



'प्रत्येक क्षेत्र, प्रत्येक संत की बानी ।  
सम्पूर्ण विश्व में घर-घर है पहुँचानी ॥'

प्रथम संस्करण— १९९१ ई०

आकार — डिमाई — १/१६

पृष्ठसंख्या— ११९४+२४

मूल्य— १५०.०० रुपया

सर्वाधिकार—भुवन वाणी ट्रस्ट  
भौमबाग (सीतापुर रोड),  
लखनऊ-२२६ ०२०

मुद्रकः—

वाणी प्रेम

भौमबाग (सीतापुर रोड), लखनऊ-२२६ ०२०

# विश्वनागरी लिपि

॥ ग्रामे-ग्रामे सभा कार्या, ग्रामे-ग्रामे कथा सुसमाप्तः ॥  
सर्व भारतीय लिपियां सम-वैज्ञानिक हैं !

All the Indian Scripts are equally scientific

भारतीय लिपियों की विशेषता ।

‘ संसार की लिपियों में नागरी लिपि सर्वाधिक वैज्ञानिक है ।  
बिलकुल ठीक है । परन्तु यह कहते समय हमें याद रखना चाहिए कि वह सर्वाधिक वैज्ञानिकता, केवल हिन्दी, मराठी, नेपाली लिखी जानेवाली लिपि

में नहीं, वरन् समस्त भारतीय लिपियों में मौजूद है । क, च, त, प आदि के रूपों में कोई वैज्ञानिकता नहीं है । वैज्ञानिकता है, लिपि का ध्वन्यात्मक होना । स्वरों-व्यंजनों का पृथक् होना । अधिक से अधिक व्यंजनों का होना । सबको एक ‘अ’ के आधार पर उच्चरित करना । [‘अ’ अक्षर-स्वर, सकल अक्षरों का इस भाँति मूल आधार । सकलविश्व का जिस प्रकार ‘भगवान्’ आदि है जगदाधार ।] एक अक्षर से केवल एक ध्वनि । एक ध्वनि के लिए केवल एक अक्षर । स्माल्, कैपिटल्, इटैलिकस् के समान अनेकरूपा

## ओड़िया - देवनागरी वर्णमाला

ଅଅ	ଆआ	ଇइ	ଈई	ଉउ
ଊऊ	ଋ	ୠ	ଏए	ଐ
ଌ	ଐ	ଅଂ	ଅଃ	
କ	ଖ	ଗ	ଘ	ଙ
ଚ	ଛ	ଜ	ଝ	ଞ
ଟ	ଠ	ଡ	ଢ	ଣ
ତ	ଥ	ଦ	ଧ	ନ
ପ	ଫ	ବ	ଭ	ମ
ଯ	ୟ	ର	ଲ	ଳ
ୱ	ଶ	ଷ	ସ	ହ
କ୍ଷ	ଢ଼	ଡ଼		

नहीं; वस एक ही रूप में लिखना, बोलना, छापना और प्रत्येक अक्षर का समान वजन पर एकाक्षरी नाम । उच्चारण-संस्थान के अनुसार अक्षरों का

कवर्ग, चवर्ग आदि में वर्गीकरण । फिर प्रत्येक वर्ग के अक्षरों का क्रम से एक ही संस्थान में थोड़ा-थोड़ा ऊपर उठाते हुए अनुनासिक तक पहुँचना, आदि-आदि ऐसे अनेक गुण हैं, जो अन्तर्गत लिपियों में एकत्र, एकसाथ नहीं मिलते । किन्तु ये गुण समान रूप से सभी भारतीय लिपियों में मौजूद हैं, अतः वे सब नागरी के समान ही विश्व की अन्य लिपियों की अपेक्षा 'सर्वाधिक वैज्ञानिक' है । सब ब्राह्मी लिपि से उद्भूत है । ताड़पत्र और भोजपत्र की लिखाई तथा देश-काल-पात्र के अन्य प्रभावों के कारण विभिन्न भारतीय लिपियों के अक्षरों के रूप में यत्र-तत्र परिवर्तन, हिन्दी वाली 'नागरी लिपि' को कोई श्रेष्ठता प्रदान नहीं करता । भारत की मौलिक सब लिपियाँ 'नागरी लिपि' के समान ही श्रेष्ठ हैं ।

**नागरी लिपि को 'भी' अपनाना श्रेयस्कर क्यों ?**

"नागरी लिपि" की केवल एक विशेषता है कि वह कमोवेश सारे देश में प्रविष्ट है, जबकि अन्य भारतीय लिपियाँ निजी क्षेत्रों तक सीमित हैं । वही यह भी सत्य है कि नागरी लिपि में प्रस्तुत हिन्दी (खड़ी बोली) का साहित्य, अन्य लिपियों में प्रस्तुत ज्ञानराशि की अपेक्षा कम और नवीनतर है । अतः समस्त भाषाओं की ज्ञानराशि को, सर्वाधिक फ़ैली लिपि "नागरी" में अधिक से अधिक लिप्यन्तरित करके, क्षेत्रीय स्तर से उठाकर सबको सारे राष्ट्र में, यहाँ तक की विश्व में ले आना परम धर्म है । विश्व की सब भाषाओं में उपलब्ध ज्ञान (सत्साहित्य) तो है आत्मा, और 'नागरी लिपि' होना चाहिए उसका पर्यटक शरीर ।

**अन्य लिपियों को बनाये रखना भी कर्तव्य है ।**

वस्तुतः यह परम धर्म है कि समस्त सदाचार साहित्य को नागरी में तत्परता से प्राचुर्य में लिप्यन्तरित करना । किन्तु साथ ही यह भी परम धर्म है कि देशी-विदेशी अन्य सभी लिपियों को उत्तरोत्तर उन्नति के साथ बरकरार रखना । यह इसलिए कि सब का सब कभी लिप्यन्तरित नहीं हो सकता । अतः अन्य लिपियों के नष्ट होने और नागरी लिपि मात्र के ही रह जाने से विश्व की समस्त अ-लिप्यन्तरित ज्ञानराशि उसी प्रकार लुप्त-सुप्त होकर रह जायगी, जैसे पाली, प्राकृत और अपभ्रंश, सुरयानी आदि का वाङ्मय रह गया । जगत् तो दूर राष्ट्र का ही प्राचीन आप्तज्ञान विलुप्त हो जायगा ।

**नागरी लिपि वालों पर उत्तरदायित्व विशेष !**

इन दोनों परम धर्मों की पूर्ति का सर्वाधिक भार नागरी लिपि वालों पर है, इसलिए कि उनको 'सम्पर्क लिपि' का श्रेष्ठ आसन प्रदत्त है । मैं कह सकता हूँ कि उन्होंने अपने कर्तव्य का, जैसा चाहिए था, वैसा निर्वाह नहीं किया । परन्तु उसकी प्रतिक्रिया में अन्य लिपि वालों को भी "अपराध के जवाब में अपराध" नहीं करना चाहिए । 'कोयला' बिहार का है अथवा बंगाल का है, इसलिए हम उसको नहीं लेंगे, तो वह हमारे ही लिए घातक होगा । कोयले की क्षति नहीं होगी । अपनी लिपियों को समुन्नत रखिए, किन्तु नागरी लिपि को 'भी' अवश्य अपनाइए ।

उपर्युक्त परिवेश में नागरी लिपि का पठन और समग्र श्रेष्ठ साहित्य का नागरी में लिप्यन्तरण तो आवश्यक है ही, किन्तु अन्य लिपियाँ भी अपनी लिपि में दूसरी भाषाओं के सत्साहित्य को लिप्यन्तरित तथा अनूदित कर सकती हैं। 'अधिकस्य अधिकं फलम्।' ज्ञान की सीमा निर्धारित नहीं है। 'भुवन वाणी ट्रस्ट' ने भी अवधी के रामचरितमानस को ओड़िआ भाषा में गद्य एवं पद्य अनुवाद-सहित, ओड़िआ लिपि में लिप्यन्तरित किया है। परन्तु सम्पर्क और एकीकरण की दृष्टि से 'नागरी लिपि' अनिवार्य है।

**नागरी लिपि की वैज्ञानिकता मानव-मात्र की सम्पत्ति है।**

अब एक कदम आगे बढ़िए। भारतीय लिपियों की सर्वाधिक वैज्ञानिकता, युगों की मानव-शृंखला के मस्तिष्क की उपज है। क्या मालूम अनादि से चल रहे इस जगत् में कब, क्या, किसने उत्पन्न किया? भारत संयोग से इस समय इस विज्ञान का कस्टोडियन् है, स्रष्टा नहीं। भारत भी न जाने कब, कहाँ तक और कितना था? अतः हम भारतीयों को नागरी लिपि के स्वामित्व का गर्व नहीं होना चाहिए। वह आज के मानव के पूर्वजों की देन है, सबकी सम्पत्ति है, सकल विश्व उसका समान गौरव से उपयोग कर सकता है। हमारा 'अहम्' उस लिपि की उपयोगिता को रुद्ध कर देगा, जिसके हम सँजोये रखनेवाले मात्र हैं। किन्तु विदेशों में बसनेवाले वन्धुओं को भी नागरी लिपि के गुणों को अपने ही पूर्वजों की उपज मानकर परखना चाहिए। ये गुण इस निबन्ध के प्रथम अनुबन्ध में अधिकांशतः वर्णित हैं। न परखने पर, उनकी क्षति है, विश्व की क्षति है। अरब का पेट्रोल हम नहीं लेंगे, तो क्षति किसकी होगी? पेट्रोल की नहीं, अपनी ही।

फिर याद दिला देना जरूरी है कि क, प आदि रूपों में वैज्ञानिकता नहीं है। बे, काफ़, पे और के, पी जैसे ही रूप रख सकते हैं, किन्तु लिपि में 'अनुबन्ध प्रथम' में ऊपर दिये हुए गुणों और क्रम को अवश्य ग्रहण करे। और यदि एक बनी-बनाई चीज को ग्रहण करके सार्वभौम सम्पर्क में समानता और सरलता के समर्थक हों, तो 'नागरी लिपि' के क्रम को अपनी पैतृक सम्पत्ति मानकर, गैर न समझकर, मौजूदा रूप में भी ग्रहण कर सकते हैं। वह भारत की बपौती नहीं है। आज के मानव के पूर्वजों की वह सृष्टि है। इससे विश्व के मानव को परस्पर समझने का मार्ग प्रशस्त होगा।

**नागरी लिपि में अनुबन्ध विशिष्ट स्वर-व्यञ्जनों का समावेश।**

हर शुभ काम में कजी निकालनेवाले एक दूर की कौड़ी यह भी लाते हैं कि "नागरी लिपि सर्वाधिक वैज्ञानिक होते हुए भी अपूर्ण है और अनेक स्वर-व्यञ्जनों को अपने में नहीं रखती। उनको लिपि में कहाँ तक और कैसे समाविष्ट किया जाय?" यह मात्र तिल का ताड़ है। मौजूदा कर्तव्य को टालना है।

अल्बत्ता अन्य भाषाओं में कुछ व्यञ्जन ऐसे हैं जो नागरी में नहीं हैं— किन्तु अधिक नहीं। भारतीय भाषा उर्दू की क़ ख ग़ ज, फ़ ये पाँच ध्वनियाँ तो बहुत समय से नागरी लिपि में प्रयुक्त हो रही हैं। दुःख

है कि आजादी के बाद से राष्ट्रभाषा के पक्षधर ही उनको गायब करने पर लगे हैं। इसी प्रकार मराठी ठ है। इनके अतिरिक्त अरबी, इब्रानी आदि के कुछ व्यञ्जन हैं, किन्तु उनको नागरी की दैनिक लिपि में, अनिवार्यतः रखना आवश्यक नहीं। विशिष्ट भाषाई कार्यों में, जरूरी मानकर, उन विशिष्ट भाषाई स्वर-व्यंजनों को चिह्न देकर दरसाया जा सकता है।

**अंग्रेजी—व्यामोह भी ! आदर्श भी !**

अंग्रेजी की लिपि-जैसी पंगु लिपि शायद ही संसार में कोई हो। 'डब्लू'—तीन अक्षर, चार मात्राएँ, किन्तु वास्तविक ध्वनि (व) का लोप ! शब्दावली इतनी निरीह कि उसमें ८०% से अधिक शब्द विदेशी भाषाओं के हैं। अपनी छोटी सी धरती पर यह गरीब भाषा, फ्रेंच शाहंशाही के आ-धमकने पर, अपने फ्रेंच-भक्त अंग्रेज बन्धुओं ही द्वारा लताड़ी गई, जैसे हमारे अंग्रेजी-भक्त भारतीय उसी शान में राष्ट्रभाषा का तिरस्कार करते हैं। वे अंग्रेजी से नसीहत ले कि दुर्दशाग्रस्त, पंगु लिपि पर आधारित, शब्द-निर्धन होकर भी कैसे हौसला कायम रखकर उसने विश्व-साम्राज्य स्थापित किया। उस हौसले को आदर्श मानकर अपनी समृद्ध राष्ट्रलिपि और राष्ट्रभाषा को और अधिक समृद्ध करके विश्वसम्मान दिलायें।

**तदर्थ अरबी लिपि का आदर्श सम्मुख।**

और यह कोई नयी बात नहीं। नितान्त अपरिवर्तनशील कहे जाने वालों की लिपि 'अरबी' में केवल २७-२८ अक्षर होते हैं। भाषा के मामले में वे भी अति उदार रहे। "अल्म चीन (अर्थात् दूर से दूर) से भी लाओ"—यह पैगम्बर (स०) का कथन है। जब ईरान में, फ़ारसी की नई ध्वनियों—च, प, ग आदि से सामना पड़ा तो उन्होंने उनको अरबी-पोशाक—चे, पे, गाफ़ पहना दी। जब हिन्दोस्तान आये तो ट, ड, ड़ आदि से सामना पड़ने पर अरबी ही जामे में टे, डाल, ड़े आदि तैयार कर लिये। यहाँ तक कि सिन्धी में नागरी के सब महाप्राण और अनुनासिक तथा सिन्धी के विशिष्ट अन्तःस्फुट चार अक्षरों को भी अरबी का लिबास पहना दिया गया। फिर 'नागरी' वाले तो औदार्य का दावा करते हैं, उनको परेशानी क्या है? फिर नागरी में भी तो परिवर्तन होते रहे हैं। ऋग्वेद के प्रथम मंत्र में प्रयुक्त ळ को छोड़ चुके हैं, और ड़, ड़ आदि को अवर्गीय दशा में जोड़ चुके हैं। नागरी लिपि में कुछ ही व्यंजनों का अभाव है। उनमें से कुछ को स्थायी तौर पर और कुछ को अस्थायी प्रयोग के लिए गढ़ सकते हैं। 'भुवन वाणी ट्रस्ट' ने यह सेवा निष्ठा, सफलता और सुन्दरता से की है।

**स्वर और प्रयत्न (लहजा) का अन्तर।**

अब रहे स्वर। जान लीजिए कि प्रमुख स्वर तीन ही हैं—अ, इ, उ—उनसे दीर्घ, संयुक्त (डिप्यांग) आदि बनते हैं। अतिदीर्घ, प्लुत, लघु, अतिलघु संवृत, विवृत आदि विश्व में अनेक रूपों में बोले जाते हैं। भारतीय वैदिक एवं संस्कृत व्याकरण में अनेक हैं। वे स्वतंत्र स्वर नहीं हैं, प्रयत्न हैं,

लहजा हैं। वे सब न लिखे जा सकते हैं, न सब सर्वत्र बोले जा सकते हैं। डायक्रिटिकल मार्क्स कोशों में छाप-छापकर चमत्कार भले ही दिखा दिया जाय, प्रयोग में तो, “एक ही रूप में”, अपने निजी शब्द निजी देशों में भी नहीं बोले जाते। स्वर क्या, व्यंजन तक। एक शब्द “पहले” को लीजिए। सब जगह घूम आइए, देखिए उसका उच्चारण किन-किन प्रकार से होता है। एक विहार प्रदेश को छोड़कर कहीं भी “पहले” का शुद्ध उच्चारण सुनने को नहीं मिलेगा। पंजाब, बंगाल, मद्रास के अंग्रेजी के उद्भट विद्वान् अंग्रेजी में भाषण देते हैं—उनके लहजे (प्रयत्न) बिलकुल भिन्न होते हैं। फिर भी न उनका उपहास होता है, न अंग्रेजी भाषा का ह्रास।

**शास्त्र पर व्यवहार को वरीयता (तर्जीह)।**

शास्त्र और विज्ञान से हमको विरोध नहीं। लिपि की रचना, शोध, परिमार्जन, देश-काल-पात्र के अनुसार करते रहिए, परन्तु व्यवहारिकता को अवरुद्ध मत कीजिए। खाद्य पदार्थ के तत्त्वों का गुण-दोष, परिमाण, संतुलन, न्यूनाधिक्य, और खानेवाले की शक्ति के साथ उनका समन्वय, यह सब स्तुत्य है, कीजिए। किन्तु ऐसा नहीं कि उस शोध-समीक्षा के पूर्ण होने तक कोई भूखा रहकर मर ही जाय। थाली रखी है, उसे भोजन करने दीजिए। परस्पर एक-दूसरे की ज्ञानराशि को समझने के लिए सम्पूर्ण राष्ट्र में एक सम्पर्क लिपि का प्रयोग ही आज की सर्वोपरि आवश्यकता है।

‘भुवन वाणी ट्रस्ट’ ने स्थायी और मुकामी तौर पर अनेक स्वर-व्यंजनों की सृष्टि की है। दक्षिणी वर्णमालाओं में एकार तथा ओकार की ह्रस्व, दीर्घ—दोनों मात्राएँ हिन्दी में बोलते हैं, किन्तु पृथक् लिखते नहीं। जहाँ आवश्यकता हो, उन्हें पृथक् दर्शाइये। समस्त भाषाओं के ज्ञान-भण्डार को निजी क्षेत्रों से उठाकर धरातल पर नागरी लिपि के माध्यम से पहुँचाइए। भारतीय लिपि मानव के पूर्वजों की सृष्टि है, मानव मात्र की है। यहाँ से यूरोप तक उसकी पहुँच है। यूरोपियों की लिपि-शैली नागरी थी। अक्षरों के रूप कुछ भी रहे हों। किन्हीं कारणों से सामीकुलों में भटककर अलफ़ा-बीटा के क्रम को थोड़े अन्तर के साथ अपना लिया। फिर पुराने संस्कारों से याद आया, तो स्वर-व्यंजन पृथक् कर दिये। किन्तु उनके क्रम-स्थान जैसे के तैसे मिले-जुले रहे। सामीकुल की भाषाओं ने भी प्रमुख स्वर तीन ही माने हैं, ज़बर-ज़ेर-पेश (अ इ उ)। और ऌ का उच्चारण अरबी, संस्कृत, ग्रीक, अपभ्रंश आदि का एक-जैसा है—(आइ, आउ)। किन्तु खड़ी बोली हिन्दी-उर्दू के अँ, और औ, ऐनक, औरत-जैसे। यह स्वरों की भिन्नता नहीं है, वरन् लहजा (प्रयत्न) की भिन्नता है।

पूर्ण वैज्ञानिक कोई वस्तु मनुष्य के पल्ले नहीं पड़ सकती। “पूर्ण विज्ञान” भगवान् का नाम है। सा-रे-ग-म-प-ध-नि, ये सात स्वर; उनमें मध्य, मन्द, तार; कुछ में तीव्र, कोमल—वस इतने में भारतीय संगीत बँधा है। उनमें भी कुछ तो अदा नहीं हो सकते, अनुभूति मात्र है। किन्तु क्या इतने ही स्वर हैं? संगीत के स्वरों का उनके ही बीच में अनंत विभाजन

हो सकता है। जैसे अणु से परमाणु का, और उसमें भी आगे। किन्तु शास्त्र एक वस्तु है, व्यवहार दूसरी। व्यवहार में उपर्युक्त षडज से निपाद तक को पकड़ में लाकर संगीत कायम है, क्या उसको रोककर इनके मध्य के स्वरों को पहले तलाश कर लिया जाय? तब तक संगीत को रोका जाय, क्योंकि वह पूर्ण नहीं है? क्या कभी वह पूर्ण होगा? पूर्ण तो 'ब्रह्म' ही है। "बैस्ट् इज् द ग्रेट्टेस्ट् अनिमी ऑफ् गुड्।" गगल-शब्दों की आड़ न ले। भारतीय लिपियों की प्रतिनिधि नागरी लिपि पर्याप्त सक्षम है। विश्व-व्यापकता के संदर्भ में नागरी लिपि के स्वरों का रूप।

लिखने के भेद— यदि नागरी को हिन्दी क्षेत्र की ही लिपि बनाये रखना है तो इ, उ, ए, ऐ लिखने के अपने पुरानेपन के मोह में मुग्ध रहिए। और यदि उसे राष्ट्र-लिपि अथवा विश्व तक में, यहाँ तक कि सामीकुल में भी आसानी से ग्राह्य बनाना चाहते हैं तो गुजराती लिपि की भाँति अि, अु, अे, अै लिखिए। किन्तु कोई मजदूर नहीं करता। विनोवा जी ने भी इसका आग्रह नहीं रखा। आकार और रूप का मोह व्यर्थ है। पुराने ब्राह्मी-शिलालेखों को देखिए। आपके मौजूदा रूप वहाँ जैसे के तैसे कहाँ हैं? संस्कृत के तिरस्कार से भाषा-विघटन।

मेरा स्पष्ट मत है कि "संस्कृत" राष्ट्रभाषा होने पर, भाषा-विवाद ही न उठता। सबको ही (हिन्दी-भाषी को भी) समान श्रम से संस्कृत सीखने पर, स्पर्धा-कटुता का जन्म न होता, संस्कृत का अपार ज्ञान-भण्डार सबको प्रत्यक्ष होता, और हिन्दी की पैठ में भी प्रगति ही होती। उर्दू-हिन्दी की अपेक्षा, अन्य सभी भारतीय भाषाएँ, संस्कृत के अधिक समीप हैं। संस्कृत देश-काल-पात्र के प्रभाव से मुक्त, अव्यय (कभी न बदलनेवाली), सदावहार भाषा है। अन्य सब भाषाएँ देश-काल-पात्र के प्रभाव से नहीं बचतीं। आज क्या करना है?

किन्तु संस्कृत राष्ट्रभाषा न होने पर अब "हिन्दी" ही सबको मान्य होना चाहिए। यह इसलिए कि अन्य भारतीय भाषाओं में हिन्दी ही एक भारतीय भाषा है, जो देश के हर स्थल में कमोवेश प्रविष्ट है।

सार यह कि हृज्जत कम, काम होना चाहिए। शास्त्र पर व्यवहार प्रबल है। समय बड़ा बलवान है, वह आवश्यकतानुसार ढलाई कर देता है। हिन्दी-क्षेत्र में ही घूम-घूमकर प्रतिमा-अनावरण, हिन्दी का महिमा-गान, अनुवादो की घूम, अमुक भाषा की हिन्दी को यह देन, अमुक भाषा में हिन्दी की यह छाप— यह सब दिशाविहीनता, क्लिबन्दी और अभियान त्यागकर, नागरी लिपि में विश्व का साहित्य लाइए। टूटी-फूटी ही सही, हिन्दी बोलना भी— ("ही" नहीं बल्कि "भी") बोलने का अभ्यास कीजिए। लिपि और भाषा की सार्थकता होगी। मानवमात्र का कल्याण होगा। हमारी एकराष्ट्रीयता और विश्वबन्धुत्व चरितार्थ होगा।

(स्व०) नन्दकुमार अवस्थी (पद्मश्री)  
(भू० पू०) मुख्यन्यासी समापति, भुवन बाणी ट्रस्ट, लखनऊ-२०।

## प्रकाशकीय

इस विशाल भारत राष्ट्र में प्रायः सभी भाषाओं में सदियों से भिन्न-भिन्न प्रकार के गद्य-पद्य साहित्य की रचना होती रही। उल्लेखनीय है कि इन विभिन्न भाषाओं और उनमें सृजित साहित्य में शब्द, भाव, विचार, लय और छन्दों में यदि वैभिन्न्य है तो साम्य भी। बहुधा एक ही विषय पर सन्तों एवं विद्वानों ने अपनी-अपनी शैली में भावों की अभिव्यक्ति कर साहित्य-सृजन का पुनीत कार्य किया। परन्तु यह स्पष्ट है कि विभिन्न भाषाओं में उपलब्ध वाङ्मय-संरचना के पीछे मूल प्रवृत्ति, मूल मान्यता अथवा मूलाधार एक है। वेद, रामायण, महाभारत में समग्र भारतीय समाज की अटूट आस्था है। पुण्य सलिला भागीरथी के प्रति भारतवासी श्रद्धादृष्टि रखते हैं, पंचदेवताओं को हम अपना आराध्य स्वीकार करते हैं।

मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् राम और लीला-पुरुषोत्तम नीतिनिष्णात योगेश्वर श्रीकृष्ण की स्मृति से हम सभी भारतीयों के हृदय-मेधा-धाम आह्लादित, गौरवान्वित और कर्मप्रेरित होते हैं। भगवान् राम की गाथा तो भारतीय चेतना की संजीवनी बूटी ही है। आदिकवि महर्षि वाल्मीकि से लेकर आधुनिक युगीन अनेक संस्कृत, हिन्दी एवं अन्य भारतीय भाषाओं के कवियों ने राम-कथा का गायन करके अपनी प्रतिभा को निखारा है, लोचनों को मणिकान्त किया है, हृदयों को भावविभोर किया है और जीवन-गति को निर्माणोन्मुख किया है। राम-कथा में मानव के विराट् जीवन के सर्वतोमुखी आयामों की अभिराम झाँकियाँ मिल जाती हैं। इस कथा के इतने विविध अध्याय हैं कि उनमें भारतीय जन-जीवन की ही नहीं, वरन् समग्र विश्वमानव की विकास यात्रा की अनेकशः शुभ्र सम्भावनाओं के स्रोत विद्यमान हैं। उसमें अतीत का कल्पनातीत गौरव भी झलकता है और वर्तमान समस्याओं का समाधान भी अन्तर्निहित है, जो उज्ज्वलकान्त भविष्य के आगमन का सन्देश देता है। इसीलिए युगों पुरानी होते हुए भी राम-कथा चिरनूतन बनी हुई है।

राष्ट्रीय एकता की आवश्यकता हमारे देश में सदैव रही है, सम्प्रति तो



वह अनिवार्यतया प्रयोज्य हो गयी है। यदि हम विभिन्न भारतीय वाङ्मय में व्यक्त भाव-विचार-निधि का परस्पर आदान-प्रदान कर सकें, तो हमें अपनी सांस्कृतिक एकता का बोध सहज सम्भाव्य है।

इस उद्देश्य की पूर्ति हेतु भारतीय कवियों में व्यास, वाल्मीकि, तुलसी और रवीन्द्रनाथ टैगोर की रचनाओं को विश्वव्यापी सम्मान और यश प्राप्त हुआ है। लिपि और भाषा के माध्यम से राष्ट्रीय एकीकरण के इस पुनीत उद्देश्य की पूर्ति हेतु हमने भुवन वाणी ट्रस्ट के माध्यम से विभिन्न भारतीय भाषाओं के उत्कृष्ट ग्रन्थों के मूलपाठ को देवनागरी लिपि में लिप्यन्तरित करके उन्हें राष्ट्रभाषा हिन्दी में गद्यार्थ अथवा पद्यार्थ-समेत प्रकाशित करने का मार्ग अपनाया है।

जिस प्रकार समग्र विश्वमानव-समुदाय एक ही आद्यपूर्वज मनु (आदम) और शतरूपा (हव्वा) का वंश वृक्षविकास है, उसी प्रकार सभी भारतीय भाषाओं का भी मूलस्रोत एक ही है। हिन्दी, गुरुमुखी, सिन्धी, राजस्थानी, ओड़िया, बँगला, असमिया, गुजराती, मराठी, कश्मीरी, मैथिली, नेपाली, आदि विभिन्न भाषाओं और उनकी लिपियों में घनिष्ठ सम्बन्ध और साम्य है। इनकी वर्णमाला, शब्दावली, व्याकरण आदि बहुत कुछ मिलती-जुलती है, जिससे हमें यह आभास हो जाता है कि ये सभी एक ही वृहत् परिवार की हैं। वस्तुतः ये प्राचीन संस्कृत की पौत्रियाँ और भारतीय जनपदों में शौरसेनी, मागधी, महाराष्ट्रीय आदि प्राकृत अथवा उनके अपभ्रंशों की पुत्रियाँ हैं।

दक्षिणी भारत की भाषाओं, मलयाळम, तेलुगु, कन्नड और तमिळ का तो शेष भारतीय भाषाओं और लिपियों से भेद होने के बावजूद उनके अक्षरों का वर्गीकरण देवनागरी वर्णमाला के समान है। इसके अलावा संस्कृत के शब्द तत्सम और तद्भव रूप में इतने अधिक दक्षिणी भाषाओं में घुल-मिल गये हैं कि उनका अन्य भारतीय भाषाओं से तादात्म्य प्रत्यक्ष है, भले ही कलेवर पृथक् दिखाई दे।

भाषाई पक्ष के अतिरिक्त सांस्कृतिक, धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक दृष्टि से भी समग्र भारत परस्पर ऐसा गुथ गया है कि उसमें एकात्मभाव सर्वत्र परिलक्षित होता है। अतः अपने-अपने क्षेत्र में सभी भाषाओं के अपनी लिपियों में फलते-फूलते रहने के साथ ही यह भी आवश्यक है कि राष्ट्र में सर्वाधिक सुपरिचित और व्याप्त देवनागरी लिपि के माध्यम से प्रत्येक क्षेत्रीय भाषा के सत्साहित्य को भारत के कोने-कोने तक पहुँचाया जाय, भारतभूमि के हर कोने में प्रस्फुटित वाङ्मय को हर भारतवासी तक पहुँचाया जाय। लिपि और भाषा के सेतुकरण द्वारा सारे राष्ट्र का एकीकरण ही 'भुवन वाणी ट्रस्ट' का उद्देश्य है, जो सम्प्रति अपरिहार्य युगीन आवश्यकता है।

आसेतु-हिमालय, सारे देश के साहित्य, संस्कृति, आचार-विचार और सन्तों की वाणी को, किसी एक क्षेत्र अथवा समुदाय तक सीमित न रखकर, सभी भारतीयों की सामूहिक सम्पत्ति बनाना ही राष्ट्रीय एकीकरण है, जिसकी साधना के लिए हम कृतसंकल्प और दृढ़व्रत होकर लगे हुए हैं। इस महान् कार्य में भारत के कोने-कोने के अधिकारी विद्वान्, समर्थ लेखक और उत्कृष्ट कविजन हमें सहयोग प्रदान कर रहे हैं, यदर्थ हम उन सभी के आभारी हैं। इन्हीं सदाशय विद्वानों में हैं श्री योगेश्वर त्रिपाठी 'योगी' जी जिन्होंने ओड़िआ भाषा की परमोत्कृष्ट कृति 'जगमोहन रामायण' को देवनागरी लिपि में सानुवाद प्रस्तुत किया है, जो उनकी विदग्धता और शब्द-विवेक का सुन्दर प्रतिफल है। 'जगमोहन रामायण' ज्ञानमार्गीय सन्त-वर बलरामदास जी की समादृत रचना है। लोकेश्वर जगन्नाथ जी की आज्ञानुसार यह रामायण श्री मन्दिर के जगमोहन में बैठकर लिखी गयी, इसलिए 'जगमोहन रामायण' इसका स्वतः सिद्ध नाम चलित और प्रचलित हुआ। दाण्डि वृत्त में इसका प्रणयन हुआ है, अतः इसे दाण्डि रामायण की संज्ञा भी दी गयी है।

भाषाई सेतुकरण के ओड़िआ-स्तम्भ में सर्वप्रथम उपेन्द्रभञ्ज-कृत 'वैदेहीश-विलास' डा० सुरेशचन्द्र नन्द द्वारा देवनागरी-लिप्यन्तरित होकर इस ट्रस्ट द्वारा प्रकाशित किया गया, यदुपरान्त श्री योगेश्वर त्रिपाठी 'योगी' द्वारा लिप्यन्तरित और अनूदित 'विलंका रामायण' और 'विचित्र रामायण' भी भुवन वाणी ट्रस्ट द्वारा प्रकाशित होकर रामकथानुरागी भक्तों और साहित्यिकों के करकमलों तक पहुँचाये जा चुके हैं। ओड़िआ स्तम्भ की अगली कड़ी के रूप में श्री 'योगी' द्वारा लिप्यन्तरित-अनूदित 'जगमोहन रामायण' को भी आध्यात्मिक और साहित्यिक आलोक के विहरणमोदी सुधी-वृन्द को अर्पित करते हुए हम यथार्थ मनः प्रसाद और कृतकृत्यता की उपलब्धि कर रहे हैं। इस पुण्यकार्य को पूरा करने में श्री 'योगी' जी ने अपने अथक परिश्रम से हमें तो चिरकृति कर ही लिया है, हमारे प्रिय पाठक भी इससे भाव-विभोर, गौरव-निविष्ट, लाभान्वित और उपकृत होंगे और यही इस प्रयास की प्रफुल्ल सफलता होगी।

**विनय कुमार अवस्थी**

मुख्यन्यासी सभापति, भुवन वाणी ट्रस्ट,

लखनऊ—२०



## ओड़ीसा के पंचसखा साधक मत्त बलरामदास और उनकी जगमोहन अथवा दाण्डि रामायण

जिस प्रकार उत्तर भारत में गोस्वामी तुलसीदास के “रामचरितमानस” का घर-घर में प्रचार है। वही स्थिति ओड़ीसा में भक्त शिरोमणि बलरामदास जी की जगमोहन रामायण की है। रामचरित मानस की रचना १५७४ ई० में हुई, जबकि भक्त बलरामदास-कृत जगमोहन रामायण की रचना पन्द्रहवीं शताब्दी के शेषार्द्ध में हो चुकी थी। उन्होंने विश्व विख्यात पुरुषोत्तम क्षेत्र के श्री जगन्नाथ मंदिर के जगमोहन में बैठकर उनकी ही आज्ञा से इसकी रचना की। इसी कारण से इसका नाम जगमोहन रामायण पड़ा। यद्यपि रामायण के आराध्य देव श्री रामचन्द्र जी हैं। परन्तु इस कवि ने सर्वप्रथम अपने इष्ट श्री जगन्नाथ जी की वन्दना करते हुये रामायण की रचना की। मत्त बलरामदास केवल ओड़ीसा के सिद्ध साधकों द्वारा सम्मानित ही नहीं हुए, अपितु उस समय के अन्य धर्म मतावलम्बी प्रेमावतार श्री चैतन्य महाप्रभु के द्वारा अभिनन्दित भी हुए थे। मध्ययुगीन ओड़िआ साहित्य में सिद्धसाधक तथा साहित्यिक पंचसखाओं में वयोवृद्ध एवं ज्ञान मार्ग के समर्थ साधक श्री बलरामदास जी थे। श्री शारलादास की महाभारत अथवा श्री जगन्नाथ दास की भागवत के समान ही ओड़ीसा में जगमोहन रामायण सर्वत्र सुपरिचित है। यद्यपि इसमें शारलादास-कृत महाभारत के महासागर में उठती हुई उत्ताल तरंगों के दर्शन नहीं होते या फिर जगन्नाथदास की भागवत् का तत्व मार्मिक गाम्भीर्य भी नहीं है। किन्तु सरल भाषा में लीलाओं की तरंग मालाओं का दर्शन पाठकों को हो जाता है। इसी कारण मध्ययुगीन ओड़िआ साहित्य में इसका स्वतन्त्र स्थान है।

परमब्रह्म परमात्मा भगवान् विष्णु के दस अवतारों में श्रीराम का अवतार अनन्यतम है। त्रेतायुग में राक्षसों के उपद्रवों से मुनियों की यज्ञ-रक्षा करने के लिये तथा दुष्टों का विनाश करके साधु-सन्तों की रक्षा करते हुये लोक में धर्म की स्थापना के लिये श्री राम का अवतार हुआ था। इस पावन रामचरित्र को महर्षि वाल्मीकि ने नारद के मार्गदर्शन में पद्यबद्ध किया था। कहा जाता है कि इन घटनाओं के घटने के पूर्व ही वाल्मीकि ने यह ग्रन्थ लिख डाला था। इसी कारण से इसे भविष्य पुराण भी कहा जाता है। भारत की विभिन्न प्रांतीय भाषाओं में कवियों ने वाल्मीकि रामायण को अनूदित करके यश प्राप्त किया। पन्द्रहवीं शताब्दी में जिस समय महाराज प्रताप रुद्रदेव ओड़ीसा के सिंहासन पर अभिषिक्त थे। उस समय

श्री चैतन्य महाप्रभु पुरी में रहते थे। उनका सान्निध्य पाकर भक्तप्रवर वलराम दास भक्ति को चरमसीमा पर पहुँच चुके थे। वह ज्ञानी शूद्र सन्त थे। सत्यवादिता निष्कपटता एवं प्रेम की मूर्ति थे। उनमें केवल एक ही दोष था। वह इतने गुणों के भण्डार होते हुए भी वेश्यासक्त थे। कहा जाता है कि एक दिन वह रात्रि में वेश्या के घर में ही सो गये और अगले दिन अधिक देर तक सोते रहे। उस दिन महाप्रभु जगन्नाथ जी की रथयात्रा थी। घंटा तथा शंखों की तुमुल ध्वनि जब उनके कानों में पड़ी तो वह उसी अशौच अवस्था में भागते हुए आये और जगन्नाथ जी के रथ पर चढ़ गये। वह विह्वल होकर महाप्रभु की स्तुति करने लगे। यह देखकर भगवान के सेवकों ने उन्हें धक्का मारकर रथ से नीचे गिरा दिया। और नाना प्रकार से अपमानित किया। रोते-रोते वह समुद्र के किनारे जा पहुँचे। वहाँ उन्होंने बालू में तीन रथ बनाकर महाप्रभु से उन्हीं रथों पर विराजमान रहने की प्रार्थना की। भक्तराज का मान रह गया। नाना प्रकार के प्रयासों के पश्चात् भी जगन्नाथ पथ पर तीनों रथ नहीं हिले। अन्त में महाराज प्रताप रुद्रदेव को भाव समाधि में जगन्नाथ जी ने भक्त वलरामदास को सम्मानपूर्वक लाने की आज्ञा दी। उनके आने पर ही रथ चल पड़े। सवने उनसे क्षमा प्रार्थना की। इसके पश्चात् से उनकी ख्याति बढ़ गयी। फिर उन्होंने जगन्नाथ मंदिर के जगमोहन में बैठकर महाप्रभु का दर्शन करते हुए दाण्डि रामायण की रचना की। वह जो भी लिखते थे उसका पाठ विद्वानों की सभा 'मुक्ति मण्डप' में नित्य होता था। उन पंडितों द्वारा स्वीकृति के पश्चात् ही किसी धार्मिक ग्रन्थ का ओड़ीसा में प्रचलन होने का नियम था। एक दिन उनकी रामायण का पाठ हो रहा था। उसमें कवि ने लिखा था कि रावण के द्वारा एकघनी शक्ति के प्रहार से लक्ष्मण के वक्षस्थल पर गाड़ी के पहिए की नाभि के समान छिद्र हो गया। पंडितों ने इस पाठ को अशुद्ध बताते हुये उपहास करते हुये कहा कि छाती मे इतना स्थान कहाँ था कि बैलगाड़ी के पहिए की नाभि के समान उसमें छिद्र हो गया। रात्रि में समस्त पंडितों ने स्वप्न देखा कि महाप्रभु श्रीरामचन्द्र दर्शन देकर उन पंडितों से कह रहे हैं कि त्रेतायुग में वलरामदास दशकाल वृद्ध नामक सेनापति थे। वह मशाल लेकर लक्ष्मण के घाव को दिखा रहे थे। उनके लेख को अशुद्ध बताने वाले तुम लोग कौन होते हो ? वैसे तो बैलगाड़ी की चक्रनाभि मात्र चार अंगुल व्यास की होती है। तुम उसे पहिए के आकार का छिद्र समझ रहे हो। इसके उपरान्त दूसरे दिन सभी पंडित आपस में स्वप्न की बातें करने लगे। तब सवने वलरामदास को बुलाकर उनका विविध प्रकार से सम्मान किया।

तदुपरान्त बलरामदास की रामायण का पाठ घर-घर में होने लगा । उनकी भाषा अत्यन्त सरल है । पद दो पंक्तियों में पूरे होते हैं, और अंतिम शब्द तालमेल की तुक के होते हैं । पदों के अक्षरों की संख्या सर्वत्र समान नहीं होती । इसके अतिरिक्त भी पाठ करने पर माधुर्य की कमी नहीं रहती । पहले यह ग्रन्थ ताड़ के पत्ते पर लिखे जाते थे । अतः पाठान्तर तथा अशुद्धियाँ जहाँ-तहाँ देखने को मिलती हैं ।

ओड़ीसा के वैष्णव धर्म में विष्णु अथवा जगन्नाथ अवतारी तथा श्रीराम, कृष्ण आदि अवतार के रूप में परिकल्पित हैं । इस धर्म में ब्रह्म आराध्य हैं । अतः जगन्नाथ में इसी ब्रह्मत्व का आरोपण हुआ है । जगन्नाथ को बलरामदास ने सर्वव्यापी सर्वशक्तिमान तथा समस्त अवतारों के जन्मदाता के रूप में वर्णन किया है ।

सर्वदा नीलाद्रिरे स्थिति । एथु सकळ जात होन्ति ।

समस्त अवतार मान । जात होइण पशे पुण ।

(वेदान्तसार गुप्त गीता)

ओड़िआ रामायण के प्रथम सृष्टा बलरामदास का जन्म एवं उनके वंश के सम्बन्ध में ऐतिहासिक तथ्य नहीं मिलता । श्री अच्युतानंद दास की "उदयकाहाणी" के अनुसार बलरामदास का जन्म सन् १४८४ ई० में हुआ था । उनके पिता का नाम सोमनाथ तथा माता का नाम यमुना देवी था । छत्तीस गुप्त गीता में बलरामदास ने लिखा है कि उनके पिता महाराज प्रताप रुद्रदेव के सभासद थे । रामायण के लंकाकांड में उल्लेख मिलता है:—

सोमनाथ महापात्र कोळे होइलि सम्भूत,  
जहूँ पिता मोर विष्णुर भक्ति ।  
तेणु जगन्नाथ मोते दयाकले,  
रामायण ग्रन्थ मो बखाणिले ।

× × × × ×

महामंत्रीवर सोमनाथ महापात्र,  
बलरामदास मूँ जे तहांकर पुत्र ।

वह शूद्र जाति के थे । अतः वह शूद्र मुनि के नाम से विख्यात थे । शूद्र होते हुए भी उन्होंने शारलादास की महाभारत के समान रामायण की रचना की थी । जिससे उन्हें बहुत अपमान तथा संकटों का सामना करना पड़ा था । कुछ लोगों का मत है कि इनका जन्म जाजपुर के निकट चन्द्रपुर में हुआ था । कुछ लोग एरवंग को इनका जन्म स्थान बताते हैं । जो भी हो—यह अपने कुटुम्ब के सहित जगन्नाथपुरी में निवास करते थे । उन

दिनों पुराण संस्कृत भाषा में थे। ओड़ीसा के पंचसखाओं ने इन्हें क्षेत्रीय भाषा में लिखा। अच्युतानंद दास ने “दशपटल” में उल्लेख किया है कि यह पंचसखा, श्रीदाम, सुदाम, वसुदाम, नन्द-नन्द एवं सुनन्द थे। सतयुग में यह मारकण्ड, कृपाजन गार्गव, स्वयंभू, तथा नारद हुए। त्रेतायुग में श्रीराम के सखा नल, नील, सुषेण, जामवंत तथा हनुमान हुए। द्वापरयुग में कृष्ण के सखा सुबळ, सुबाहु, दाम, सुदाम तथा श्रीवत्स ने पंचसखाओं के रूप में जन्म धारण किया था। बलरामदास ने अपनी दाण्डि रामायण में लिखा है:—

मूं	बळरामदास	रामायण	अवतारे	थिलि,
दिहुड़ि	धरिणमूं	समस्त	देखिलि ।	
मते	आज्ञा	देले	मर्त्यपुरकु	जिबु,
कळिजुगे	शूद्रमुनि	होइण	जनमिबु ।	
जन्महुं	बर्ण	कथा	सुमरिबु	तुहि,
जगन्नाथ	प्रभु	जे	मोहर	गोसाइं ॥

प्राकृत भाषा में रचना करने के कारण इन्हें नाना प्रकार की परीक्षाओं का सामना करना पड़ा। लोगों की मान्यता थी कि शूद्र होने के नाते उन्हें वेद-चर्चा का अधिकार नहीं है। ब्राह्मणों की ब्राह्मणतर व्यक्तियों के प्रति हीनभावना मध्ययुग में विप्लव का संकेत देने लगी थी। उस समय बलरामदास का आह्वान सामाजिक जन-जागरण के रूप में सामने आया। मुक्तिमण्डप में उन्हें देखकर तत्कालीन पण्डितसमाज राजा प्रताप रुद्रदेव के कान भरकर उन्हें ताड़ना दिलाने का प्रयास करने लगा। उन्होंने राजा से कहकर बलरामदास से एक मूर्ख शूद्र के मुख से वेदचर्चा कराने को कहा। सभा आयोजित हुई! मूर्ख अन्त्यज हरिदास वहाँ लाया गया। परन्तु आश्चर्य हुआ कि बलरामदास के उसके सिर पर हाथ फेरते ही वह धारा-प्रवाह वेदपाठ करने लगा। उपस्थित जन समुदाय आश्चर्यचकित रह गया। ब्राह्मण लोगों के चेहरे उतर गये। समस्त मध्यकालीन साहित्य में बलरामदास का साहित्य समाज के विप्लव की प्रेरणा का संकेत था। भगवत् गीता, वेदान्त सार, गुप्त गीता, छत्तीस गुप्त गीता, वट अवकाश, ब्रह्माण्ड भूगोल आदि ग्रन्थों में साहित्यिक उपादान न होते हुये भी आध्यात्मिक तत्व की सरल व्याख्या के साथ-साथ सामाजिक विप्लव का संकेत दिखाई देता है। उन्होंने अपने जीवन काल में अनेक ग्रन्थों की रचना की। उनकी प्रमुख रचनाओं में जगमोहन रामायण, ब्रह्मपुराण, महाभारत, चंडीपुराण, लक्ष्मीपुराण, पुराक पुराण, नाम रत्न गीता, मृगुणी स्तुति, दुर्गा स्तुति, कांत कोइलि, कमल लोचन चौतीसा, बारहमासी, भावसमुद्र, वट अवकाश, भक्ति रसामृत सिन्धु,

सभा विनोद, राम विभा, कृष्ण लीला, रसकेलि, ब्रह्माण्ड भूगोल, शरीर भूगोल, वेदा परिक्रमा, अर्जुन गीता, गजनिस्तारण गीता, भगवत् गीता, अमरकोष गीता, गुप्त गीता, छत्तीस गुप्त गीता, गरुड़ गीता, विराट गीता, गणेश विभूति गीता, गीतासार, नील सुन्दर गीता, कलिभारत, बउला अध्याय तथा पणस चोरी आदि छत्तीस ग्रन्थ हैं।

उपर्युक्त ग्रन्थों में जगमोहन रामायण साहित्यिक दृष्टि से उच्चकोटि का ग्रन्थ है। अन्य ग्रन्थों में गूढ़ तत्वों की चर्चा की गई है। दाण्डि-वृत्त में रचना होने के कारण इसे दाण्डि रामायण कहा जाता है। यह वाल्मीकि रामायण का अक्षरशः अनुवाद न होकर इसमें उनकी मौलिक प्रतिभा तथा कविता के माध्यम से अभिनव रूप में रामकथा का सृजन हुआ है। उसमें लोक में प्रचलित नाना प्रकार की कहानियों तथा किम्बदन्तियों, समाज के विभिन्न आचार-व्यवहार तथा उत्कल प्रदेश के पहाड़, पर्वत, वन, नदी-नालों आदि का बड़ा ही सुन्दर वर्णन हुआ है। बलरामदास ने इसमें लोक चरित्रों का सफल वर्णन किया है। दाण्डि रामायण का लंकाकांड वाल्मीकि के लंकाकांड से चौगुना है। इसमें नाना प्रकार के रहस्यपूर्ण तथ्यों का वर्णन किया गया है। दशरथ के विवाहों का वर्णन, पार्वती के द्वारा शंकर जी की रोग मुक्ति का कारण पूँछने का सविस्तार वर्णन है। गोस्वामी तुलसीदास के समान इसमें भी स्वतन्त्र विषयों का समावेश पाया जाता है। सीता स्वयंवर में रावण-वाणासुर के उपस्थित होने का वर्णन भी इसमें प्राप्त है। सहस्रार्जुन का वध करने के लिये परशुराम का इक्कीस बार सम्पूर्ण भूमि में पर्यटन, श्रृंगी ऋषि का जीवन चरित्र, अगस्त्य का चरित्र आदि नाना प्रकार की नूतन गाथाओं का अद्भुत समावेश है। इस रामायण की मूल प्रेरणा का स्रोत अध्यात्म रामायण है। इसमें महाभारत, देवी भागवत एवं विभिन्न पुराणों की कथाएँ ली गयी हैं। इसमें विभिन्न प्रकार के आंचलिक चित्र स्थान-स्थान पर देखने को मिलते हैं। इसमें वर्णित कथानकों में ओड़ीसा प्रदेश की मिट्टी और पानी की भी भीनी सुगन्ध प्राप्त होती है। कपिलास पर्वत की तुलना न केवल कैलाश से की गयी है। अपितु उसे कैलाश का परवर्ती रूप दिया गया है। जाजपुर के निकट विरजा क्षेत्र में रावण का तपस्या करके वर प्राप्त करना तथा वानर सेनापतियों का जन्म कोणार्क, धवलगिरि, विरजा क्षेत्र बड़ाम्बारणपुर, उदयगिरि तथा शतश्रृंग पर्वत आदि स्थानों को दिखाना उनकी व्यक्तिगत कल्पना का परिचायक है। इस प्रकार की कथावस्तु तथा घटनाओं का सामंजस्य एवं जनभाषा में रामायण लिखना कवि की मौलिक विशेषता है।

गुप्त गीता में उन्होंने व्यास देव की भगवद्गीता का सरल ओड़िया



अनुवाद किया है। इसमें कविता की अपेक्षा गीता का तत्त्वज्ञान अधिक प्राप्त है। श्रीकृष्ण और अर्जुन के कथोपकथन के बहाने कवि ने पिंड और ब्रह्माण्ड तथा तत्व और ज्ञान योग का विशद् वर्णन किया है। शरीर में ही उन्होंने सम्पूर्ण तीर्थों की स्थिति दिखाई है।

ब्रह्माण्ड भूगोल ग्रन्थ में अर्जुन के कथोपकथन के माध्यम से उन्होंने समग्र भारत के दर्शन को विशेष तौर से दर्शाया है। वेदान्तसार गुप्त गीता में एक मूर्ख शूद्र के मुख से वेद की चर्चा करवाकर अभिमानी पंडितों के मान-मर्दन का वर्णन किया गया है। वट अवकाश नामक ग्रन्थ में कवि के जगन्नाथ जी के साथ लंकापुरी दर्शन का तथा सुनहले पीताम्बर की चोरी से दंडित होना एवं जगन्नाथ जी द्वारा स्वप्न देकर राजा से उनको मुक्ति दिलाने का रोचक वर्णन मिलता है। 'कांतकोइलि' में सीता हरण के समय का शोक-पूर्ण वर्णन है। इसी प्रकार मध्ययुगीन प्रचलित परम्पराओं के विविध दृश्य उनके अन्य ग्रन्थों में देखने को मिलते हैं।

जिस सन्त के हृदय में भक्ति रूपी मणि स्थापित रहती है उसके अन्तर का दिव्य प्रकाश फूटकर बाहर निकलने लगता है। वह छिपाने से भी नहीं छिपता और अज्ञानी जनों के लिये एक प्रकाश स्तम्भ का कार्य करता है। उस प्रकाश में भूले भटके यात्री सत्पथ पर चलकर अपने जीवन का लक्ष्य प्राप्त करने में समर्थ होते हैं। सिद्ध सन्त पुरुषों में मत्त बलरामदास जी का अनन्यतम स्थान रहा है। भगवान भी उनकी भक्ति के वशीभूत होकर उनके बनकर रह गये। महाप्रभु जगन्नाथ जी ने उन्हें कई बार दर्शन देकर कृतार्थ किया था। एक बार उनके हृदय में लंका देखने की लालसा जाग्रत हुई। उन्होंने अपनी इच्छा जगन्नाथ जी से व्यक्त की। रात्रि में महाप्रभु जगन्नाथ जी ने उनसे लंका ले जाने को कहा। इस प्रस्ताव से उन्हें बड़ी प्रसन्नता हुई। भगवान ने अपना स्वर्णिम दुपट्टा उन्हे पकड़ा दिया और अपने साथ उन्हें लंका ले गये। वह भगवान का "स्वर्णिम पीताम्बर" लेकर चल रहे थे। उनके लंका पहुँचने पर विभीषण ने सबका अपूर्व स्वागत किया। उन्होंने जगन्नाथ जी तथा बलभद्र जी को काले रंग के बेला के फूलों की आजानुलम्बित मालाएँ पहनाकर उनकी आरती पूजा की। कुछ देर वहाँ ठहर कर यह सभी नीलांचल धाम लौट आये। बलरामदास जी के निवास के समीप आकर भगवान ने उन्हें वहीं रुक जाने को कहा और स्वयं मन्दिर में चले गये। प्रातःकाल मन्दिर का पट खुलने पर भगवान का रत्नजटित पीताम्बर न देखकर पण्डे-पुजारी आश्चर्यचकित रह गए। इधर-उधर खोज की गयी पर वह न मिला। तब उन्होंने यह सूचना

तत्कालीन पुरी महाराज प्रताप रुद्रदेव को दी। वह भी इस घटना से आश्चर्यचकित रह गए। उन्होंने पण्डे-पुजारियों को अपशब्द कहकर भगा दिया तथा उन्हें ही चोरी का दोष लगाया। इधर जब प्रातःकाल बलरामदास जी उठे तो उनके कानों तक भी दुपट्टे की चोरी की बात पहुँची, उन्हें बड़ा दुःख हुआ। वह दुपट्टा लेकर सीधे महाराज रुद्रदेव के निकट जा पहुँचे और उन्हें दुपट्टा सौंप दिया। महाराज अवाक् रह गये। उन्होंने बलरामदास को तुच्छ दृष्टि से देखते हुए कहा कि चोरी करना जघन्य कार्य है। बलरामदास ने बड़ी ही शान्त मुद्रा में रात्रि के लंका गमन की बात कही किन्तु महाराज को फिर भी विश्वास तथा सन्तोष नहीं हुआ। अन्त में बलरामदास जी ने विभीषण द्वारा काले रंग के बेला की माला पहनाने की बात कही और परीक्षा के लिए महाराज से हठ करने लगे। महाराज बलरामदास को लेकर श्री मन्दिर पहुँचे। उन्होंने देखा कि काले रंग के बेला की मालाएँ अभी भी महाप्रभु के वक्षस्थल पर शोभा पा रही थीं। आस-पास कहीं भी मीलों तक उस रंग के पुष्प देखने को नहीं मिले। अन्त में महाराज ने बलरामदास जी से क्षमा माँगी तथा भक्तिभाव से प्रभावित होकर उन्होंने उनका बहुत ही सम्मान किया।

श्री जगन्नाथ जी के अनन्य उपासक बलरामदास जी भगवान के मुँह-लगे भक्त थे। नित्यप्रति वे श्री मन्दिर जाकर महाप्रभु जगन्नाथ के दर्शन किया करते थे। लक्ष्मी जी को वह इतना सम्मान न दे पाते थे। एक दिन लक्ष्मी जी के कुछ कहने पर वह उनसे भी उलझ गये। और व्यंग में उन्हें चंचला कह दिया। लक्ष्मी जी ने उनके व्यवहार से क्षुब्ध होकर शाप दिया कि तुम्हारी मृत्यु अन्धे कुएँ में गिरकर होगी और अंत समय तुम्हें श्रीक्षेत्र-लाभ भी न मिल सकेगा। उनका अभिशाप निष्फल कैसे जाता? वह वृद्धावस्था में पुरी में न रह सके। उन्हें परिस्थितियों में पड़कर अपने गाँव एरवंग में रहना पड़ा। वही वह जगन्नाथ जी का चिन्तन तथा ध्यान करते और महाप्रभु जगन्नाथ प्रत्यक्ष रूप से उनके घर पहुँच जाया करते थे। उनका जब अन्तिम समय आने लगा तो उनके मन में श्रीक्षेत्र जाकर देहत्याग करने की इच्छा जाग्रत हुई। अतः वह पुरी की ओर चल दिये। जाते समय लक्ष्मी जी के अभिशाप के कारण मार्ग में ही एक अन्धे कुएँ में गिर पड़े। शरीर शिथिल हो चुका था, बाहर निकलने की शक्ति नहीं थी। उन्होंने मन ही मन अपने भगवान का स्मरण किया। महाप्रभु उस समय लक्ष्मी जी के साथ वार्तालाप कर रहे थे। भक्त की गुहार सुनकर वह उठ खड़े हुए और चलने को उद्यत हुए तभी लक्ष्मी जी भी बलरामदास को अपने अभिशाप की स्मृति दिलाने के लिए साथ चल पड़ीं। उनके वहाँ पहुँचने पर वह स्थान

दिव्य प्रकाश से भर गया। दर्शन पाकर भक्त बलरामदास कृतार्थ हो गये। लक्ष्मी जी ने हँसते हुए अन्धे कुएँ में गिरने और श्रीक्षेत्र-लाभ न प्राप्त हो सकने वाले शाप की याद दिलाई। बलरामदाम ने बड़ी सौम्यता के साथ हँसकर कहा, अरे! यह कैसा अन्धकूप है, जहाँ स्वयं महाप्रभु के साथ आप विराजमान हैं। मेरे लिए तो यह स्थान ही इस समय श्रीक्षेत्र के समान है। उनके शरीर से एक दिव्य प्रकाश निकलकर सदा के लिये महाप्रभु में लीन हो गया। उनके पार्थिव शरीर को वहीं पर समाधि दे दी गई। उस स्थान पर आज भी भक्त बलरामदास जी की गद्दी है। भक्त-समुदाय वहाँ पर रहकर आज भी साधना, भजन करते पाये जाते हैं।

ओड़ीसा के कतिपय विद्वानों ने ताड़-पत्र पर लिखी हुई जगमोहन रामायण को बड़े परिश्रम के साथ खोज निकाला, कालान्तर में इसका प्रकाशन धर्म ग्रन्थ स्टोर के माध्यम से हुआ। बलरामदास जी ने उत्कल भूमि में जगमोहन रामायण जैसा अनुपम प्रसून प्रदान करके समाज को सुवासित किया है। वह राम भक्तों के हृदय का हार बन गये हैं।

अपनी ओर से—

काव्य केवल बौद्धिक अभिव्यक्ति न होकर संवेदना की अभिव्यक्ति है। इसमें सत्य विचार अनुभव ज्ञान के सम्प्रेषण की प्रक्रिया होती है। लय का माधुर्य नाद के समावेश से अधिकाधिक हृदयग्राही हो जाता है। तुलसी के शब्दों में—

“कवित सरल कीरति विमल तेहि आदरहि सुजान”

—रामचरित मानस

काव्य सरल हो पर उसकी कीर्ति विमल हो तभी वह विद्वानों के द्वारा आदृत होता है। उसका प्रचार-प्रसार भी तीव्र गति से होकर जन समाज के हृदय का हार बन जाता है।

जगमोहन रामायण पंचसखाओं में वयोवृद्ध ज्ञानमार्गीय साधक बलरामदास जी की श्रेष्ठ रचना है। महाप्रभु जगन्नाथ जी के आदेश पर यह ग्रन्थ श्री मन्दिर के जगमोहन में बैठकर प्रणीत हुआ इसी कारण इसका नाम जगमोहन रामायण प्रसिद्ध हुआ। दाण्डि वृत्त में काव्य होने के कारण इसे दाण्डि रामायण से भी जाना जाता है। विद्वान से लेकर साधारण कुषकों तक इसका आदर है। भक्त कवि की भक्ति की अजस्रधारा, ज्ञान की तरंगों से लहराती हुई दुखी संतप्त जीवों के हृदय को शान्त करने में सक्षम है। वैसे तो यह मर्यादापुरुषोत्तम श्रीराम की गौरव गाथा है। परन्तु इसका प्रारम्भ महाप्रभु जगन्नाथ की वन्दना से आरम्भ होता है जो कवि के इष्ट प्रेम का परिचायक है। मध्ययुगीन ओड़िआ साहित्य में इसका अपना विशिष्ट

स्थान है। इस ग्रन्थ की रचना पन्द्रहवीं शताब्दी के शेष भाग में हुई थी। अन्यान्य मतावलम्बियों ने इस रामायण को आदर की दृष्टि से देखा। यहाँ तक कि श्री चैतन्य महाप्रभु ने भी इस ग्रन्थ की प्रशंसा की है। बलरामदास जी ने लगभग छत्तीस ग्रन्थों की रचना की है परन्तु उन सब में जगमोहन रामायण साहित्यिक रस पुष्टि की दृष्टि से उच्चकोटि का ग्रन्थ है। उनके अन्य ग्रन्थ अन्यान्य गूढ़ तत्त्वों के भण्डार हैं। लोकचरित्र का सफल वर्णन, लोक में प्रचलित नाना प्रकार की कथाओं, किंवदंतियों, समाज में प्रचलित आचार-विचारों का पूर्णरूपेण समन्वय इनकी अपनी विशेषता तथा मौलिकता है। तुलसी की भाँति इस ग्रन्थ में कवि के स्वतन्त्र विचार जहाँ देखने को मिलते हैं। वाल्मीकि रामायण का मुख्य आधार होते हुए भी यह ग्रन्थ उसका अनुगामी नहीं। इसमें अपनी मौलिकता के कारण यह ग्रन्थ बड़ा मनोरम बन गया है। विभिन्न कथाओं के समायोजन से इसका आकार अवश्य ही वृहद् हो गया है।

भाषाई सेतुकरण के ओड़िआ स्तम्भ में वैदेहीश विलास, विलंका रामायण, विचित्र रामायण के पश्चात् जगमोहन रामायण या दाण्डि रामायण अगली कड़ी के रूप में भक्तजनों को समर्पित करते हुए मैं परमानन्द का अनुभव कर रहा हूँ। भुवन वाणी ट्रस्ट के संस्थापक स्व० पद्मश्री पं० नन्दकुमार जी अवस्थी की प्रेरणा तथा आग्रह से इस विशाल ग्रन्थ के अनुवाद का कार्य मैंने लिया। इसकी पूर्ति के लिए वह मुझे सदा ही उत्साहित करते रहे। परन्तु विशदकलेवर वाले इस ग्रन्थ के समापन के पूर्व ही अवस्थी जी ब्रह्मलीन हो गए। उनके योग्य पुत्र श्री विनय कुमार जी अवस्थी ने उनका कार्य वखूबी सम्हाल लिया। वह बड़े लगनशील उद्यमी तथा जागरूक हैं। उनकी मंगलकामना हेतु मैं ईश्वर से प्रार्थना करता हूँ। इस पुस्तक की पाण्डु-लिपि तैयार करने में चि० राजेश पाण्डेय तथा चि० गोपाल त्रिपाठी ने बड़ी लगन से कार्य किया। परमात्मा उनका कल्याण करे। इस ग्रन्थ का रस हिन्दी के माध्यम से भक्तजनों को प्राप्त हो। यदि यह भक्तजनों के हृदय में आनन्द की किंचित भी बौछार कर सके तो मैं अपने श्रम को सार्थक मानूँगा।

गुरुचरणाश्रित

योगेश्वर त्रिपाठी "योगी"

१७/१३ शंकर सदन

महात्मा गांधी मार्ग

कानपुर-२०८००१ (७० प्र०)

## विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
मुख पृष्ठ, प्रकाशकीय, विश्वनागरी लिपि, अनुवादकीय, ओड़िआ देवनागरी वर्णमाला, विषय-सूची आदि—	१-२४
१-आद्यकाण्ड आरम्भ	१
२-गणेश वन्दना (गणेश वन्दना)	२
जगन्नाथ वन्दना (जगन्नाथ वन्दना)	२
३-जनक ऋषिक उपाख्यान (जनक ऋषि का उपाख्यान)	२३६
४-बलिर उपाख्यान (बलि का उपाख्यान)	२४०
५-शृंगी ऋषिकर उपाख्यान (शृंगी ऋषि का उपाख्यान)	२५६
६-राजा वेणुं ओ पृथुंकर उपाख्यान (राजा वेणु तथा राजा पृथु का उपाख्यान)	३६३
७-जरतांक शृंगी ऋषिक आश्रमकु गमन; श्रीराम लक्ष्मणादि जन्म ओ विश्वामित्र सह गमन (जरता का शृंगी ऋषि के आश्रम में जाना; श्रीराम, लक्ष्मण का जन्म और विश्वामित्र के साथ गमन)	४०१
८-बलि उपाख्यान (बलि का उपाख्यान)	७५५
९-विश्वामित्र द्वारा यज्ञ आणि, राम द्वारा राक्षसंकु संहार (विश्वामित्र द्वारा यज्ञ करना और राम द्वारा राक्षसों का संहार)	७७०
१०-महर्षि कुशंकु उपाख्यान (महर्षि कुश का उपाख्यान)	७८४
११-गंगा पुराण (गंगा पुराण)	७९१
१२-षड्मुख जन्मोपाख्यान (षड्मुख जन्मोपाख्यान)	८४०
१३-सागर मन्थन (सागर मन्थन)	८५३
१४-अहिल्योद्धार (अहिल्योद्धार)	८६७
१५-विश्वामित्रे उपाख्यान (विश्वामित्र उपाख्यान)	८८७
१६-जनक ओ विश्वामित्रंकर सम्वाद (जनक तथा विश्वामित्र का सम्वाद)	९२६
१७-शोणित सरितांक उत्पत्ति (शोणित नदी की उत्पत्ति)	१०२८

१८-दशरथक मिथिला प्रवेश (दशरथ का मिथिलापुर में प्रवेश)	१०२६
१९-सूर्य वंशर वर्णन (सूर्य वंश का वर्णन)	१०४६
२०-जनकंकर वंश वर्णन (जनक के वंश का वर्णन)	१०५३
२१-सीतांकर शृंगार वर्णन (सीता का शृंगार-वर्णन)	१०६०
२२-श्रीराम ओ तिनि भाइंकर बाहाघर (श्रीराम तथा तीनों भाइयों का विवाह)	१०७४
२३-मधुयामिनी (मधुयामिनी)	१११२
२४-बरजात्री मानंकर विदा ओ प्रस्थान करिबा (बरात की विदाई तथा प्रस्थान)	११३८
२५-मार्गरे परशुरामंक संगरे भेंट होइबा (मार्ग में परशुराम का मिलन)	११५७
२६-बरजात्रीक अजोध्यारे प्रवेश ओ बन्धुजनंक विदा करिबा (बारात का अजोध्या में प्रवेश तथा बन्धु-बान्धवों की विदाई)	११८३





सन्तकवि बळरामदास विरचित

# जगमोहन रामायण

वा

## दारिड रामायण

### आद्यकाण्ड

रामं लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं,  
काकुत्स्थं करुणामयं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकं ।  
राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तमूर्तिं,  
वन्दे लोकाभिरामं रघुकुलतिलकं राघवं रावणारिम् ॥ १ ॥  
दक्षिणे लक्ष्मणो धन्वी वामे त जानकी-शोभा ।  
पुरतो मारुतिर्यस्य तं नमामि रघूत्तमं ॥ २ ॥  
रामाय रामचन्द्राय रामभद्राय वैधसे ।  
रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥ ३ ॥

रघुकुल में श्रेष्ठ, लक्ष्मण के अग्रज, सीता के स्वामी, काकुत्स्थवंशीय करुणामय, गुणों के भंडार, ब्राह्मणों के प्रिय, धर्मज्ञ, राजाओं में इन्द्र के समान, सत्य पर चलनेवाले, श्यामल-शान्ति-मूर्ति, दशरथ-नन्दन, रघुकुलतिलक, रावण का हनन करनेवाले तथा लोक को आनन्द प्रदान करनेवाले सुन्दर राघव राम की मैं वन्दना करता हूँ । १ जिनके दाहिनी ओर धनुर्धारी लक्ष्मण तथा वाम भाग में जानकी जी शोभा पा रही हैं । जिनके समक्ष वायुपुत्र हनुमान विराजमान हैं । उन रघुकुल में श्रेष्ठ श्रीराम को नमस्कार कर रहा हूँ । २ जो राम, रामचन्द्र तथा रामभद्र के नाम से विख्यात हैं, उन रघुवंश के नाथ तथा सीताजी के पति को मैं नमस्कार कर रहा हूँ । ३



## गणेश-वन्दना

बन्दइ गणनाथ हे गउरीनन्दन । कपाळे शोभित जार श्रीखण्डि चन्दन १  
 अयोनिस्मभूते जाकु दुर्गा कले जात । सदाशिव तात जे पार्वती देवी मात २  
 नमो गणनाथ मोर घेनिबाकु सेवा । प्रसन्न होइण मोते पद कहि देवा ३

## जगन्नाथ-वन्दना

बन्दइ जे जगन्नाथ कमळादेवी पति । नीळगिरिरे विजय अपूर्ब मूरति ४  
 सुन्दर श्रीमुख जे निलेन्दि जळ जिणि । पाखे उभा गरुड किंकर खगमणी ५  
 सुन्दर दिशइ जे चकोर नेत्र गोटि । श्रीअंगकु सुन्दर काछटि बेश गोटि ६  
 नरगण निस्तारण देवगणकु साहा । सुद्ध सुवर्ण शंख चक्र चउबाहा ७  
 सर्वांगरे चन्दन लेपन दइतारि । पवित्र झीन बास परिहरण करि ८  
 शिररे मुकुट जे दिशे शोभावन । विराजन्ति मणिरत्न दिशइ छन्न छन्न ९  
 ललाटे शोहइ जे कस्तुरी भालचिता । हृदयरे हार पद सुवर्ण पइता १०  
 गगने हृदय जेन्हे चन्द्रर किरण । वैजयन्ति माला गोटि दिशे शोभावन ११

## गणेश-वन्दना

हे गिरिजा के पुत्र ! गणों के नाथ ! जिनके मस्तक पर श्रीखण्ड चंदन सुशोभित है, उनकी मैं वन्दना करता हूँ । १ जिस अयोनिज को दुर्गा देवी ने उत्पन्न किया । सदाशिव महादेव जिनके पिता और देवी पार्वती जिनकी माता हैं । २ हे गणों के नाथ ! आपको नमस्कार है । मेरी सेवा को स्वीकार करके प्रसन्न होकर मुझे पदों का स्मरण करा दीजिएगा । ३

## जगन्नाथ-वन्दना

नीलगिरि पर विराजमान अभूतपूर्व मूर्ति लक्ष्मी जी के पति संसार के स्वामी जगन्नाथ जी की मैं वन्दना करता हूँ । जिनके सुन्दर श्रीमुख की कान्ति ने सागर की नीलिमा को जीत लिया है । निकट ही पक्षियों में मणि के समान श्रेष्ठ गरुड जी दास-भाव से खड़े हैं । ४-५ उनके नेत्र चकोर के समान सुन्दर तथा श्रीअंग में पीताम्बर परिधानयुक्त शृंगार मनोहर दिखायी दे रहा है । ६ शुद्ध सुन्दर वर्ण वाले शंख-चक्रधारी चतुर्भुज भगवान प्राणियों को मोक्ष प्रदान करनेवाले तथा देवताओं के आश्रय हैं । ७ दैत्यों के शत्रु के सम्पूर्ण अंग में चन्दन लगा हुआ है । उन्होंने पवित्र झीने परिधान पहन रखे हैं । ८ चमचमाता हुआ रत्न तथा मणियों से जड़ा हुआ मुकुट शिर पर शोभायमान दिखायी दे रहा है । ९ मस्तक पर कस्तुरी का तिलक शोभित है । हृदय में स्वर्णम पदकयुक्त हार और सुनहरा यज्ञोपवीत पड़ा है । १० आकाश में उदित चन्द्र-किरण के समान उनके हृदय में वैजयन्ती माला शोभनीय दिखायी दे रही

अलका पंति पंति जे मुकुता झरा । जेसने चन्द्रकु जे बेड़िछन्ति तारा	१२
गण्डस्थले मण्डित जे सिन्दुर चारुचिता । चन्द्रहारा मणिमये गळारे जगज्जिता	१३
सुन्दर अधर पुण दिव्य अलका शिषा । जलधारा मध्यरे कि बिजुळिर रेखा	१४
सुसञ्च नासिकाकु कि पटान्तर अछि । आपे निर्माण से जे घटण होइछि	१५
त्रैलोक्यर नाथ जे भक्त जन साइँ । करुणा सागर से जे त्रैलोक्य गोसाइँ	१६
कटिरे कटि मेखला शोभा दिव्य कान्ति । बामे जमदाढ़ जे प्रचण्ड दिव्य ज्योति	१७
रत्न चका उपरे हंसुलि तुळि पड़ि । बिजये जगन्नाथ बड़िमा पण बाढ़ि	१८
ब्रह्मा शिव इन्द्रादि जे छामुरे अनुक्षणे । से प्रभु अबतार जे मानवर जन्मे	१९
अभय रूप पुण स्वरूप जार काया । अबनी अदिति कि अगोचर माया	२०
अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड एकइ शरीर । प्रत्यक्षे बिजय प्रभु दक्षिण सिन्धुतीर	२१
दन्त सिंहासन जे चामर दण्ड छत्र । जे राजाधिराजेश्वर नृपति तिलक	२२
पाट महादेई जे रुक्मणी सत्यभामा । संगते बिजय जे प्रभु बळरामा	२३
दुर्गा सुभद्रा जे सम्भाले अर्थ बित्त । आबर संचन्ति पुणि अपूर्ब पदार्थ	२४
बिजये सिंहासने पाषाण नबरे । ध्वज शंख चक्र जे पातांग चक्राकारे	२५

है। ११ जिस प्रकार चन्द्रमा तारकदल से घिरा रहता है, उसी प्रकार आपकी अलकावली में मुक्ता झिलमिलाते रहते हैं। १२ आपका गण्डस्थल सुन्दर सिन्दूर के तिलक से सुशोभित है। ग्रीवा में पड़े मणिमय चन्द्रहार ने संसार की शोभा को जीत लिया है। १३ मनोहर अधर तथा सुन्दर अलकों की शिखा जलधारा में विद्युत्-रेखा के समान लगती है। १४ सुगठित नासिका का कोई जोड़ नहीं है। लगता है, इसका निर्माण स्वयं ही हुआ हो। १५ आप तीनों लोकों के नाथ, भक्तों के स्वामी, दया के सागर तथा त्रिलोकों के ईश्वर हैं। १६ कमर में पड़ी हुई मेखला की छवि मनोहर है तथा बायीं ओर यमराज के दाँत के समान प्रखरतम दिव्य ज्योतिमंत दण्डाकार सुदर्शन शोभित है। १७ श्रीचक्र के ऊपर दिव्य रत्नवेदी पर श्री जगन्नाथ के विराजमान होने से उसकी महत्ता और बढ़ गयी है। १८ जिनके समक्ष प्रति-क्षण ब्रह्मा, शंकर जी तथा इन्द्र आदि उपस्थित रहते हैं, उन्हीं परमात्मा ने मानव-अवतार ग्रहण किया है। १९ जिनका शरीर तथा रूप मूर्तिमान अभय ही है। जिनकी माया पृथ्वी तथा सूर्य के लिए भी अगोचर है। २० उनके एक शरीर में अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड स्थित हैं। वही प्रभु दक्षिण सागर के तट पर विराजमान हैं। २१ हाथी-दाँत के सिंहासन पर चामर, दण्ड तथा छत्र से युक्त राजाधिराज राजराजेश्वर राजाओं में सिरमौर जगन्नाथ उसी पर विराजमान हैं। २२ पट्टमहिषी रुक्मिणी तथा सत्यभामा के साथ भगवान बलदेव जी साथ में विराजमान हैं। २३ दुर्गा-रूपी कल्याणकारिणी सुभद्रा अर्थ-सम्पत्ति का साज-सम्हार करती हुई अपूर्व पदार्थों का संचयन करती हैं। २४ प्रस्तरनिर्मित मन्दिर में आप सिंहासन पर विराजमान हैं। शंख और चक्र को धारण किये हैं। मन्दिर के ऊपर गोलाकार सुदर्शन

आपने द्वारपाल जे बिनितार बत्स । दक्षिण पारुशरे कळप नामे बट	२६
लवणसिन्धुजल अछिकि अकळणा । लाभकेश्वर लिंग पश्चिम दिग ठणा	२७
से पुर नाम गोटि श्रीपुरुषोत्तम । शंख नाभि मण्डळ आकार उत्तम	२८
उत्तर दिगरे जे मारकण्डेश्वर । दक्षिण दिगरे जे जमेश्वर मूळ	२९
पूर्वदिगरे नीळकण्ठ पंचानन । कपालमोचन पश्चिम दिगर मध्येण	३०
चारि पाशे अटइ जे चारिघाट जाण । मुक्ति पसरा बोलि ताहांकु मण पुण	३१
सुवर्णमयपुर किरण दिशे शोभा । जहिँरे न भेदइ जे कळिकाळ प्रभा	३२
छयाणोइ सन्नधर अण्टादश जाति । समस्ते चतुर्भुज जे स्वर्गकु दिशन्ति	३३
भाळिण देवताए पूछन्ति पितामह । एथिर संशय पिता आम्भंकु जे कह	३४
मृत्युपुर भितरे जम्बूद्वीप भ्रथ खण्ड । उत्कळ देशरे जे अभिनव मण्ड	३५
दक्षिण सिन्धु तीररे जेवण जे पुर । नीळ सुन्दर गिरिरे विजय चक्रधर	३६
नगर परिमळ जे बहुत लोक सेथि । समस्ते दिशन्ति प्रत्यक्ष जे श्रीबत्सि	३७
शंख चक्र गदा जे दिशन्ति चतुर्भुज । किरीटि कुण्डळ शोहे बसन्त बर्ण तेज	३८
सेथिरे विजय करि अछन्ति जगन्नाथ । के मनरे से कथाकु पारिब कळित	३९
वेदवर बोले तुम्हे देवताए शुण । पुरुषोत्तम लोके समस्ते नारायण	४०

चक्र पर ध्वजा लहराती रहती है । २५ विनतानन्दन गरुड़ आपके द्वारपाल हैं । दक्षिण पार्श्व में कल्प नाम का वटवृक्ष है । २६ अथाह लवण-सिन्धु भरा है तथा पश्चिम की ओर लाभकेश्वर शिवलिंग विराजमान है । २७ उस क्षेत्र का नाम श्री पुरुषोत्तम क्षेत्र है, जिसका आकार श्रेष्ठ शंख की नाभि के तुल्य है । २८ उसके उत्तर दिशा में मार्कण्डेश्वर महादेव तथा दक्षिण में यमेश्वर महादेव है । २९ पूर्व दिशा में पंचानन नीलकण्ठ तथा पश्चिम में कपालमोचन महादेव जी विराजमान हैं । ३० चारों ओर चार घाट हैं, जिन्हें मुक्ति की खान ही समझो । ३१ स्वर्णमयपुर की दिव्य शोभा को कलिकाल की प्रभा वहाँ भेद नहीं पाती है । ३२ अठारह जातियों के लोग हजारों घरों में सभी स्वर्ग के चतुर्भुजधारी के समान दिखायी देते हैं । ३३ यह सोचकर देवताओं ने पितामह ब्रह्मा से पूछा, हे पिता ! इसमें हमें शंका हो रही है । इसके विषय में आप हमसे बताइये । ३४ मृत्युलोक के जम्बूद्वीप के भरतखण्ड में उत्कल प्रदेश में यह अभिनव मण्डन है । ३५ दक्षिण सागर के तट पर स्थित नगर के नीलगिरि पर चक्रधारी भगवान विराजमान है । ३६ उस सुवासित नगर में रहनेवाले सभी व्यक्ति प्रत्यक्ष ही श्री विष्णु भगवान के समान दिखायी पड़ते हैं । ३७ वह शंख, चक्र, गदा एवं सुवर्ण के किरीट तथा कुण्डलों से युक्त तेजस्वी चतुर्भुज भगवान जैसे ही दिखायी देते हैं । ३८ वहीं पर संसार के स्वामी श्री जगन्नाथ विराजमान हैं । इस बात की कल्पना अपने मन में कौन कर सकता है ? ३९ वेदवर ब्रह्मा जी ने कहा, हे देवताओं ! सुनो । पुरुषोत्तम क्षेत्र के सभी प्राणी नारायण ही हैं । वहाँ पर परब्रह्म परमात्मा नारायण प्रत्यक्ष नर के रूप में रहते हैं ।

सेथिरे निदाबिष्णु प्रत्यक्षे नरहरि । चर्मलोचनरे जाकु देखिले निस्तरि ४१  
 से पुरलोक जहूँ होइले चतुर्भुज । आपे नीळगिरि नाथ होइलेक भाज ४२  
 पाद कर न बहिले तुम्भर जे हिते । गुपत कले नासा श्रवण सहिते ४३  
 आजहूँ हेतु कर सर्व सुरे पुणि । आनन्द होइले सर्व देवगणे शुणि ४४  
 ब्रह्मा सहितरे अइले देवताए देखि । चक्षु सुफळ हुए जे से देबंकु देखि ४५  
 कटिरे पीत बसन पिन्धि काछि करि । सेवाकारी निमन्ते चतुर्धा रूप धरि ४६  
 आरत भंजन जार महिमा जे सिद्धि । सुगन्ध कुसुम नाना वर्णरे जे बिधि ४७  
 फूल चन्दन अगरु चन्दन सुवास । रत्न आभरण अंगे कमळा बिळास ४८  
 देखिण देवताए जे होइले त्रुपति । जाणिले वासुदेव वासना प्रकृति ४९  
 देबंकु दुर्लभ अटे मानवे प्रकाश । जय जय देव तुम्भे परम पुरुष ५०  
 अनन्त पुरुषोत्तम अनन्त मूरति । सहस्रे फणा तु जे सहस्रे मूरति ५१  
 सहस्रे फणा पुण सहस्रलोचन । सहस्रे कोटि जाग कले बिमोचन ५२  
 सहजेत सहस्रे मूरति पीतवास । दश दिगे दिशन्ति शान्त शीळ रूप ५३  
 मन्त्रंकर सारस्वत अटुना गोसाईं । भावग्राही नाथ अटु नाना अर्थ तुहि ५४

जिनका दर्शन चर्मचक्षुओं से करने पर मोक्ष मिलता है । ४०-४१ जब उस नगर के लोग चतुर्भुज हो गये तो स्वयं नीलाचलेश्वर भी उसके ही अनुरूप हो गये । ४२ तुम्हारे कारण उन्होंने हाथ और पैर धारण नहीं किये । उन्होंने नासिका तथा कानों को भी गुप्त कर लिया । ४३ परन्तु वह आज भी समस्त देवताओं के लिए हितकारी हैं । यह सुनकर सारे देवता प्रसन्न हो गये । ४४ ब्रह्माजी के साथ सभी देवता उनके दर्शन के लिए आये और उस देवता का दर्शन करके उन सबके नेत्र सफल हो गये । ४५ उन्होंने कमर में पीताम्बर वस्त्र पहना, कछनी भी कसी और सेवा के निमित्त ही उन्होंने चार रूपों को धारण किया । ४६ जिनकी महिमा आर्त पुरुषों के दुःख दूर करने के लिए प्रसिद्ध है, जिनकी पूजा नाना प्रकार के सुवासित पुष्पों से होती रहती है, उन कमलारमण नारायण के श्रीअंग सुवासित चन्दन, अगरु तथा पुष्पों से सजे तथा रत्नाभरणों से युक्त हैं । ४७-४८ देवता उनके दर्शन से तृप्त हो गये । इससे वह वासुदेव जगन्नाथ के स्वभाव तथा प्रकृति से परिचित हो गये । ४९ जो देवताओं के लिए दुर्लभ हैं, वह ही मानव के लिए प्रत्यक्ष विराजमान हैं । हे देव ! आप परमपुरुष हैं । आपकी जय हो ! जय हो । ५० हे अनन्त पुरुष ! आपके अनन्त रूप हैं । आप हजारों फणों से युक्त हजारो रूप धारण करनेवाले हैं । ५१ आपके हजारों शिर तथा हजारों नेत्र हैं । हजारों, करोड़ों यज्ञ करने से आप प्रत्यक्ष होते हैं । ५२ हे पीताम्बरधारी प्रभु ! आप शान्तशील वाले हजारों रूप सहज ही दसों दिशाओं में दिखायी देते हैं । ५३ हे नाथ ! आप मंत्रों के सार तत्त्व हैं । हे नाथ ! आप नाना प्रकार के अर्थों से भाव को ग्रहण करनेवाले हैं । ५४ आपकी महिमा अपार

अपार महिमा तोर विचित्र अटे केळि । जाणि त भार्जन तोते नोहे देव शूळी	५५
दासवत्सळ तुम्हे करुणामय सिन्धु । धैर्य लोकर मेरु दुःखि लोकर बन्धु	५६
सुरगणंकर सखा दइत कुळ काळ । जय नारायण तुम्हे गोविन्द गोपाळ	५७
नमस्ते नारायण शंख चक्रधारी । नमस्ते नारायण सुरंग मधुहारी	५८
नमस्ते नारायण जगतजन आत्मा । उतपत्ति प्रळय करुणा महातमा	५९
सृष्टि सर्जन तोर दुःख जे सुखदानी । संसार पाळक नाथ दयालू दाता पुणि	६०
जाहाकु सुदया तु करु ब्रह्मराशि । से तोहर चरणे शरणे पशे आसि	६१
इहलोकरे मुक्ति शान्तिरे स्वर्ग पाइ । देवंकर संगतरे जुगे जुगे थाइ	६२
तुम्हे जे नारायण शरण रखन्ता । कीटू जे ब्रह्मजाए समस्त देखन्ता	६३
धनि निर्धनी पुरुषे निर्बल बळ नाहिं । तोहर आगरे प्रभु जप मन्त्र काहिं	६४
वेद पुराणरे तुम्हे अट गो अधिपति । तोहर आगरे नाहिं आन जे जुकति	६५
ब्रह्मा तटस्थ होन्ति शुणि तोर नाम । इन्द्र समान नुहइ जोग साधि पुण	६६
सर्व देव निस्तारण सर्व अन्तर्जामी । बन्दइ नारायण परम देव स्वामी	६७
मूं तोहर शरण पोशिलि जगन्नाथ । उद्धरि घर मोते शंख चक्र हस्त	६८

है । आपकी लीलाएँ विचित्र हैं, जिन्हें भगवान शूलधारी शंकर भी नहीं समझ पाते हैं । ५५ हे करुणासागर ! आप दासवत्सल हैं । आप धीर लोगों के लिए मेरु पर्वत तथा दुखी जनों के बन्धु हैं । ५६ आप देवताओं के मित्र तथा दैत्यों के शत्रु हैं । हे नारायण ! आप गोविन्द तथा गोपाल हैं । आपकी जय हो । ५७ हे शंख, चक्रधारी नारायण ! आपकी जय हो । कुपित होकर मधु दैत्य के विनाशकर्ता ! आपकी जय हो । ५८ हे प्राणिमात्र की आत्मा ! आपकी जय हो । दया करके सृष्टि करनेवाले तथा कुपित होकर संहार करनेवाले प्रभु ! आपकी जय हो । ५९ यह सृष्टि आपकी ही सर्जना है । आप दुखी जीवों को सुख प्रदान करनेवाले हैं । आप संसार का पालन करनेवाले दयालु और दाता हैं । ६० हे ब्रह्मन् ! आप जिस पर दया करते हैं । वह ही आपकी चरण-शरण ग्रहण कर पाता है । ६१ वह व्यक्ति इस लोक में मुक्ति पाकर शान्तिपूर्वक स्वर्ग में जाकर युग-युग तक देवताओं के साथ रहता है । ६२ हे नारायण ! आप शरण में आये व्यक्ति के रक्षक है । कीड़े से लेकर ब्रह्मा तक सभी पर दृष्टि रखनेवाले हैं । ६३ धनी व्यक्ति हो अथवा निर्धनी, बलवान हो या निर्बल आपके सामने जप और मंत्र क्या हो सकता है । ६४ आप वेद तथा पुराणों के अधीश्वर हैं । आपके समक्ष कोई भी युक्ति काम नहीं देती । ६५ आपका नाम सुनकर ब्रह्मा भी तटस्थ हो जाते हैं । योगसाधन से इन्द्र भी समता को प्राप्त नहीं कर सकते । ६६ आप सभी देवताओं का निस्तार करनेवाले सर्वान्तर्यामी हैं । हे देवताओं के देव ! हे नाथ ! हे नारायण ! मैं आपकी वन्दना करता हूँ । ६७ हे जगत् के नाथ ! मैं आपकी शरण में आ गया हूँ । आप मेरा उद्धार करके अपनी

तु मोते उद्धर तोते भजिलि मुँ पुण । भय न करि चित्ते पशिलि शरण ६६  
जाहा मुँ पुराणरे शुणिलि ऋषिमुखे । तोते सेवा मुहिँ जे करुछि मोर सुखे ७०  
तोहर आज्ञारे पुण सुरगण दळि । तोते हिंसा करिण असुरे गले तरि ७१  
स्वर्ग मर्त्य पाताळ जे चउद भुवन । तोते आश्रे करि जे तरे सर्व जन ७२  
तोते सेबिण मुहिँ जे अछइ गोसाईँ । ब्रह्माण्ड भितरे आन सरिसम नाहिँ ७३  
अक्षय नाम तोहर श्रीवत्स मुरारी । कउस्तुभ भूषण तु अदु दइतारि ७४  
पुराण पुरुष कमळा पति प्रत्यक्ष । प्रसन्न हुअ मोते परमज्ञान बत्स ७५  
बळरामदास मुँ जे अटइ तोहर । तू देव हृदयरे पश जे मोहर ७६  
श्रीराम ठाकुर जे जानकी देबीपति । समस्ते अवतार होइले मंचरेटि ७७  
घरणी उश्वासे से दुष्टकु मारि पुण । सन्थकु रखिबाकु छाड़िले निजस्थान ७८  
से चरित्र बालमिके उच्चारिले मन । पार्वतीक आगे बखाणिले पंचानन ७९  
बालमिक ऋषि मने मने भाळिबारू । जशोवन्तर जुगरे नारद थिबारू ८०  
से कथाकु नारद जाणिले जोगबळे । प्रवेश होइले बालमिक आश्रमरे ८१  
देखिण बालमिक जे पादपूजा कले । मृगछाल नेइण जे नारदकु देले ८२  
मृगछाल उपरे बसिले मुनिबर । बालमिके कहिले बचन सधीर ८३

शंख-चक्र धारण करनेवाली भुजा मुझ पर रख दें । ६८ आप मेरा उद्धार करें । मैं आपका बार-बार भजन करता हूँ । मैं हृदय में भय नहीं करता, क्योंकि आपकी शरण प्राप्त की है । ६९ मैंने जो पुराणों में ऋषियों के मुख से सुना है । मैं अपने सुख के लिए आपकी सेवा कर रहा हूँ । ७० आपकी ही आज्ञा से देवताओं का दलन करनेवाले असुरगण आप से वंर करके तर गये । ७१ स्वर्ग-लोक, मृत्युलोक तथा पाताललोक एवं चौदह भुवनों के सभी लोग आपका आश्रय ग्रहण करके तर गये । ७२ हे नाथ ! मैं आपकी सेवा कर रहा हूँ । इस ब्रह्माण्ड में मेरे समान कोई अन्य नहीं है । ७३ हे मुर दैत्य के शत्रु श्रीवत्स ! आपका नाम अक्षय है । आप कौस्तुभ मणि को धारण करनेवाले, दैत्यों के शत्रु हैं । ७४ आप प्रत्यक्ष पुराणोक्त पुरुष तथा लक्ष्मी के पति हैं । हे परम ज्ञानी प्रभु ! आप मुझ पर प्रसन्न हों । ७५ मैं आपका ही बलरामदास हूँ । हे देव ! आप हमारे हृदय में विराजमान हों । ७६ देवी सीता के स्वामी, भगवान श्रीराम के समस्त अवतार इस मृत्युलोक में हुए हैं । ७७ दुष्टों का संहार करके पृथ्वी का भार-हरण तथा सन्तों की रक्षा करने के लिए ही आपने अपने स्थान का परित्याग किया है । ७८ उस चरित्र का गायन वाल्मीकि ने किया है तथा भगवान शंकर ने वही चरित्र पार्वती से वर्णन किया है । ७९ वाल्मीकि ऋषि अपने मन में ही सोचते थे । तभी यशवन्तरपुर में नारद जी ने उसे योगबल से जाना और वाल्मीकि-आश्रम में प्रविष्ट हुए । ८०-८१ उनका दर्शन करके महर्षि वाल्मीकि ने उनके चरण-कमल की पूजा की तथा उन्होंने नारद जी को मृगछाला दी । ८२ मुनिश्रेष्ठ नारद मृगछाला पर बैठ गये । तब धीर भाव से वाल्मीकि

नारायण जन्म जहुँ मर्त्यपुरे हेले । असुर मारिवाकु देवे जात कले	८४
तांकर चरित्र मुं वर्णवाकु जे मन । शुणिण नारद जे बोलन्ति वचन	८५
जानकी तोर दुहिति श्रीराम अटे ज्वाइँ । बिभूषण विडम्बण अनेक से होइ	८६
से क्यारे बिचार न कर मुनिवर । बालमिक बोले किछि वर्णवि निकर	८७
नारद बोइले जेवे वर्णवाकु मन । रामायण आद्यकाण्ड कर हे वर्णन	८८
वेद नाटक श्लोक सातश पंचाशरे । एहि काण्ड वर्णन कर हे मुनिवरे	८९
एथिरू बळि पड़िले नरक दरशन । निश्चय तुम्भंकु जे हेव हे मुनि जाण	९०
शामवेदरू जात करि एक श्लोक । पंचाश सत्र श्लोक कर हे तुम्भे ठिक	९१
शामवेदरू जात चारि नाटक हेव । देव नाटक सुनाटक अटे भाव	९२
नव नाटक श्लोक लेखारे चारि जाति । शामवेद मध्यरू हेला उत्तपत्ति	९३
प्रथमरे तुम्भर आद्यकाण्ड जे पुण । द्वितीये चारि काण्ड करिब जेउँ जाण	९४
लंकार द्विजबर नयन केशवरी । अजोध्या अरण्यक किष्किन्ध्या सिन्धुरा जे करि	९५
सु नाटके श्लोक सातश पंचस्तरि । पंचश सत्र श्लोक करिब ठळकरि	९६
सेठाबरू पवननन्दन हनुमन्त । लंकाकाण्डकु पुण करिब से जे जात	९७
महानाटक श्लोक सातश पंचाशरे । तेतिस सत्र पद सम्पूर्ण सेहू करे	९८

ने उनसे कहा । ८३ असुरोंका नाश करने के लिए देवताओं की विनय के अनुसार भगवान ने मृत्युलोक में मानव-रूप में अवतार ग्रहण किया । ८४ उनके चरित्र का वर्णन करने के लिए मेरे मन में इच्छा उत्पन्न हुई है । यह सुनकर नारद ने कहा । ८५ जनक की पुत्री तुम्हारी भी पुत्री है और श्रीराम तुम्हारे दामाद हैं । उन पर नाना प्रकार के सुख-दुःख पड़े । ८६ हे मुनिश्रेष्ठ ! उस पर ध्यान न दो । वाल्मीकि ने कहा उनके चरित्रों का कतिपय वर्णन करूँगा । ८७ देवर्षि नारद ने कहा, यदि तुम्हें वर्णन करने की इच्छा है तो रामायण के आद्यकाण्ड का वर्णन करो । ८८ हे मुनिश्रेष्ठ ! चरित्र को वेद तथा नाटक से समझकर सात सौ पचास श्लोकों में इस चरित्र का वर्णन करो । ८९ इसमें त्रुटि होने से हे महर्षि ! तुम्हें निश्चय ही नर्क का दर्शन करना पड़ेगा । ९० सामवेद से एक श्लोक को निर्मित करके तुम पचास हजार श्लोकों का सृजन करो । ९१ सामवेद से चार नाटक उत्पन्न होंगे । देव-नाटक सुन्दर भावपूर्ण नाटक होगा । ९२ सामवेद के नव नाटक के श्लोक के अनुसार चार जातियाँ उत्पन्न हुईं । ९३ प्रथम से आदिकाण्ड और द्वितीय से चार काण्डों का सृजन करना । ९४ लंका के द्विजश्रेष्ठ नयनकेशवरी के अयोध्या, अरण्य, किष्किन्धा और सुन्दरकाण्ड तथा सुन्दर नाटक के सात सौ पचहत्तर श्लोकों को एकत्रित करके पचास हजार श्लोकों का सृजन करना । ९५-९६ पवनपुत्र हनुमान वहाँ से लंकाकाण्ड का निर्माण करेंगे । ९७ हनुमन्नाटक के सात सौ पचास श्लोकों से तैंतीस हजार पदों में वह पूर्ण होगा । ९८ वहाँ से नवनाटक के सात सौ पचास

सेठारू ऋषिशृङ्ग करिबे वर्णना । सातश पंचाश नव नाटक श्लोक सिना	६६
से सातश पंचाशरे सतर सत्र पद । शामवेद भितरू जे समस्ते सम्भव	१००
सेठारू रामायण समाप्त हेब । चारि श्लोकरू चारि ऋषि करिबे सम्भव	१०१
शुणिण बालमिक हरष होइले । नारद कहिण जे स्वर्गकु चलि गले	२
से चारि ऋषि बर्णिबारे जे बिधान । पार्वती आगे एहा कहन्ति त्रिलोचन	३
से चरित्र बर्णिबाकु मोर मन पुण । तेणु करि नारायण चरणे शरण	४
चारि रावण असुरकु ध्वंसिले केमन्ते । से कथा उच्चारण कले जे शिव चित्ते	५
ईश्वर कहुछन्ति शुणन्ति पार्वती । से कथा बर्णिबाकु अटे मोर मति	६
स्वामीकर अज्ञारे जे प्रमाण शिरे धरि । ग्रन्थ करिबाकु मुँ जे मनरे विचारि	७
शुणिण श्रीरामर चरित्र महिमा । सदाशिव अग्रते जे कहे बेद ब्रह्मा	८
प्रसन्न होइण जे कहिले शूळपाणि । मुँ ताहा पण्डितंक मुखरू अछि शुणि	९
नीळगिरि जगन्नाथ प्रसन्नरे पुण । कहिबि रामायण अमृत बचन	११०
कपिलास कन्दरे विजय विश्वनाथ । एसनक समये मिळिले चउमाथ	१११
संगरे त्रिदश जे देवता पुण छन्ति । दश दिग्पाल जाइ मिळिलेक सेठि	१२
वरुण कुबेर जे नइऋत पुण । कपिलास कन्दरे विजय सर्वे जण	१३
सदाशिव देह जे व्याधिरे पीड़ित । देखिबाकु सकळ देवता उपगत	१४

श्लोकों में शृंगी ऋषि का वणन होगा । ६६ उन सात सौ पचास श्लोकों से सत्रह हजार पद सम्भूत होंगे । सामवेद के भीतर इन समस्त पदों का सम्भाव्य होगा । १०० यहाँ पर रामायण समाप्त होगी । चार श्लोकों से उसे चार ऋषि सम्पादित करेंगे । १०१ यह सुनकर वाल्मीकि प्रसन्न हो गये और नारद जी यह कहकर स्वर्ग को चले गये । २ जो चार ऋषियों के कहने की बात थी सो पार्वती से भगवान त्रिनेत्रधारी शिव ने कहा । ३ उसी चरित्र का वर्णन करने की मेरी इच्छा हो रही है । इसीलिए मैंने भगवान विष्णु के चरणों की शरण ग्रहण की है । ४ उन चार असुर रावणों का विनाश कैसे हुआ, यह कथा भगवान शंकर ने वर्णित की । ५ जिसे शंकर जी ने पार्वती को सुनाया । वही चरित्र वर्णन करने की मेरी इच्छा है । ६ अपने स्वामी की आज्ञा को प्रत्यक्ष रूप से शिरोधार्य करके मैंने ग्रन्थ निर्माण करने का विचार मन में किया है । ७ श्रीराम के चरित्र की महिमा सुनकर वेदपति ब्रह्मा जी ने शंकर के समक्ष उसका वर्णन किया । भगवान शंकर ने प्रसन्न होकर जिसका बखान किया । उसे ही मैंने पण्डितों के मुख से सुना है । ८-९ नीलाचलबिहारी श्री जगन्नाथ जी के प्रसन्न होने से मैं रामायण की अमृतमयी कथा का वर्णन करूँगा । ११० कैलास पर्वत की कन्दरा में भगवान शंकर विराजमान थे । इसी समय चतुर्मुख ब्रह्मा वहाँ पधारे । १११ उनके साथ में देवता तथा दश दिग्पाल भी वहाँ पधारे । १२ वरुण, कुबेर, नैऋत्य आदि सभी कैलास की कन्दरा में उपस्थित थे । १३ भगवान शंकर का शरीर व्याधि से पीड़ित था । समस्त देवता उन्हें देखने वहाँ पर आये



सदानन्दर देह जे पापरू पीड़ित । दक्ष प्रजापति कि जेणु से कले बध	१५
तेणु करि शरीरे व्यापिला आसि ब्याधिपिता बध दोष जे सदाशिव अंगे लागि	१६
पार्वतीक तात जे अटन्ति प्रजापति ।जोगी बोलि नबरिले सदाशिवंकु सेथि	१७
पार्वती शुणिण कोप करिण बेगे गले । अभिमान करि जागकुण्डे झास देले	१८
जाणिण ईश्वर जे गलेक सेहू स्थान । प्रजापति गण्डि मुण्ड कलेक भिन्न भिन्न	१९
गण्डि रखि मुण्ड जे कुण्डरे नेइ भरि । अग्निदेवता तांकु जे देले भस्म करि	१२०
देखिण देवता ऋषि भयरे पळाइले । प्रजापति घरणी शिवर आगे मिळे	१२१
स्तुति करन्ते दया कले जे पंचानन । छागळर मुण्ड नेइ लगाए बहन	२२
जीवन न्यास करिण प्राण जे तांकु देले । जीव पाइ प्रजापति स्तुति आरम्भिले	२३
शान्ति होइ सदाशिव कपिळास आसि । सहस्रे वरष गंगाकूळे तप करि वसि	२४
तप सिद्ध हेबारू जे जनम पार्वती । हेमबन्त घरणी गर्भरू उत्तपति	२५
काळेण सदाशिव ताहांकु हेले बिभा । आनन्दे भोग कले बिळसे दुर्लभा	२६
से लीळा देखि विष्णु मनरे बिरस । क्षीरसागर मन्थिले घेनिण त्रिदश	२७
प्रथमे तहिंरू जात हेलेक कमळा । विष्णुंक गळारे नेइ लम्बाइले माळा	२८

थे । १४ दक्ष प्रजापति का वध कर देने से सदा आनन्द में स्थित रहनेवाले भगवान शंकर का शरीर पाप से पीड़ित था । १५ इसी कारण से शरीर में रोग आकर लग गया था । पिता-वध का दोष उनके शरीर से लग गया था । १६ प्रजापति पार्वती के पिता थे । उन्होंने शिव को योगी-रूप में वहाँ वरण नहीं किया । १७ पार्वती ने यह सुनकर क्रोध करके शीघ्र ही अभिमानवण यज्ञकुण्ड में छलाँग लगा दी । १८ यह जानकर भगवान शंकर उस स्थान पर पहुँचे । उन्होंने प्रजापति दक्ष का शिर धड़ से अलग कर दिया । १९ धड़ को रखकर उन्होंने उनका शिर यज्ञकुण्ड में डाल दिया । अग्निदेव ने उसे भस्म कर डाला । १२० यह देखकर यज्ञस्थल में विराजमान समस्त देवता तथा ऋषि भय से भाग गये । प्रजापति दक्ष की स्त्री शिव के पास आकर स्तुति करने लगी । तब कृपा करके पाँच मुख वाले शंकर जी ने शीघ्र ही बकरे का सिर लेकर उनके लगा दिया । १२१-१२२ उन्होंने जीवन का न्यास करके उनमें प्राणों का संचार किया । जीवित होकर प्रजापति दक्ष प्रार्थना करने लगे । २३ सदाशिव भगवान शंकर शान्त होकर कैलास पर आ गये और उन्होंने गंगा के तट पर बैठकर एक हजार वर्ष तपस्या की । २४ तपस्या के सिद्ध होते-होते हिमवान की पत्नी के गर्भ से पार्वती जी का जन्म हो गया । २५ कालक्रम के अनुसार सदैव कल्याण करनेवाले महादेव ने उनके साथ विवाह करके आनन्दपूर्वक विलास के दुर्लभ भोग भोगे । २६ यह लीला देखकर भगवान विष्णु ने देवताओं को लेकर खिन्न होकर क्षीरसागर का मन्थन किया । २७ सर्वप्रथम उससे लक्ष्मी उत्पन्न हुई, जिन्होंने विष्णु के गले में माला पहना दी । २८ कुछ समय बाद वासुदेव

काळेण बासुदेव ताहांकु बिभा हेले । हरषरे कमळा संगरे लीळा कले २६  
 द्वितीय मन्थनरे अमृत जात हेला । त्रिदश देवतांकु श्रीहरि नेइ देला १३०  
 देवताए अमृत भक्षिण अमर । तृतीय मन्थनरे उपुजे विष घोर १३१  
 देखिण ताहा सदाशिवरे जे देले । क्रोधरे सदाशिव विष जे पान कले ३२  
 से विषपानरू व्याधि हेला जे उत्तपति । सेथिर सकाशे चिन्ता पार्वतींक पति ३३  
 क्षीण हेवारू बेदबर देबंकु संगे घेनि । पंचाननंकु सर्वे करन्ति दयिनि ३४  
 देखिण कृतकृत होइले त्रिपुरारि । उठिण बिधाता जे कोळाग्रत करि ३५  
 प्रीत होइण सर्वे बसिले मेळ होइ । बेदबरंकु देखिण आनन्द उमासाई ३६  
 एक आरकरे जे पचारे कुशल । पृथ्वीर कथा धाता कहिले सकळ ३७  
 सदाशिव बोइले शुण हे पितामह । बळ क्षीण भग्न जे होइला मोर देह ३८  
 पार्वती मोहर कष्ट देखिण बड़ दुःखी । केवण आकारए ब्रह्म हे अष्टआखि ३९  
 बेदबर बोइले जे से कथा अछि जाणि । तेणु मुं अइलि जे त्रिदश देव घेनि १४०  
 धर्म न थापि महाजाग जे भांगिल । श्वसुर दक्ष प्रजापतिंकि गंजिल १४१  
 से दोषरू शरीर तोहर सुस्थ नाहीं । तुहि जाग मिआणकलु जे उमासाई ४२  
 पाप पुण्य बोलिण विचार जे न कलू । एडे महाधर्म जे हेलेण क्षिगासिलु ४३

भगवान विष्णु ने उनसे विवाह करके प्रसन्नतापूर्वक लक्ष्मी के साथ विहार किया । २६ फिर दुबारा मथने से अमृत पैदा हुआ जिसे लेकर भगवान ने देवताओं को प्रदान किया । १३० देवता सुधापान करके अमर हो गये । तीसरी बार मथने से प्रचंड हलाहल उत्पन्न हुआ । १३१ यह देखकर उन्होंने उसे भगवान शंकर को दे दिया जिसे क्रोध से उन्होंने पान कर लिया । ३२ उस विष-पान से व्याधि उत्पन्न हो गयी, जिससे पार्वती के स्वामी शिवजी चिन्ता में पड़ गये । ३३ दुर्बल हो जाने के कारण वेदवर ब्रह्मा देवताओं को लेकर शंकर जी के समक्ष दीनता दिखाने लगे । ३४ यह देखकर त्रिपुरासुर दैत्य के शत्रु भगवान शंकर कृतकृत्य हो गये और उठकर ब्रह्माजी का आलिगन करके प्रेमपूर्वक सबके साथ बैठ गये । ब्रह्माजी को देखकर उमापति महादेव प्रसन्न थे । ३५-३६ वह एक-दूसरे से कुशलता का समाचार पूछने लगे । ब्रह्माजी ने भूमण्डल की सभी बातें उनसे निवेदित कीं । ३७ सदा कल्याणकारी शिवजी ने ब्रह्माजी से कहा कि बल क्षीण होने से मेरा शरीर टूट गया है । ३८ मेरा कष्ट देखकर पार्वती बहुत दुःखी हैं । हे आठ आँखों वाले ब्रह्मा ! अब इसका निदान आप ही सोचें । ३९ वेदवर ब्रह्माजी ने कहा कि यह बात मुझे ज्ञात हैं । इसीलिए मैं देवताओं को लेकर आया हूँ । १४० आपने धर्म की स्थापना न करके अपने श्वसुर दक्षपति की हत्या करके उनके महान यज्ञ को भंग किया । १४१ उसी अपराध से आपका शरीर स्वस्थ नहीं है । हे उमानाथ ! आपने ही यज्ञों का सृजन किया है । ४२ आपने पाप और पुण्य का विचार नहीं किया । इतने महान धर्म को आपने खेल-खेल में ही नष्ट कर दिया । ४३ उसी पाप से यह

सेथिर पापरू जे बढ़िला तो रोग । शरीर भितरे से रहिकरे भोग	४४
एवे जे सदाशिव मोर बोल कर । तारक महामन्त्र रामनाम जे उच्चार	४५
लक्षे पद राम नाम कर तु सुमरणा । तेबे ब्याधि मुकत होइव देहूँ सिना	४६
नाम ब्रह्म नाम ब्रह्म संसारु जे तरि । राम नाम सुमरणा कले त्रिपुरारी	४७
विष्णु पदवाक्य जे अनुष्टुप छन्द । जेणु राम नाम पद हृदरे जे बान्ध	४८
हेउ परापत तोते राम नाम गोटि । क्लेश बिनाश हेउ तोहर देहरूटि	४९
एते बोलिण ब्रह्मा जे चतुर्वेद घोषि । चन्द्रशेवरंकु जे कहिले मन तोषि	१५०
कृतांजळि होइण देव सदाशिव । ब्रह्मार सुकल्याण शिररे घेनि देव	१५१
अनेक सन्तोष जे होइण शूलपाणि । त्रिदश देवतांकु जे ब्रह्मा घेनि पुणि	५२
सदाशिवंकु कहिण मेलाणि वेदवर । जे जाहा पुरकु जे गले देवासुर	५३
सदाशिव मनरे हेजिले राम बाणी । श्रीराम नाम गोटिकु जप कले पुणि	५४
नित्य सदाशिव जे सारिण नित्यकर्म । जप करन्ति बेनि अक्षर राम नाम	५५
दिनकु दिन तांक शरीर हेला सुस्थ । शरीर सुस्थ हेवारु आनन्द विश्वनाथ	५६
क्षणेहेँ न पाशोरन्ति श्रीरामर नाम । सताइश दिने लक्षे पद कले सम्पूर्ण	५७
हृदपदमे सुमरणा कले राम नाम । निष्कळंक हेले देहूँ गला रोग तम	५८

रोग बढ़ गया और आपके शरीर के भीतर रहकर भोग भोग रहा है । ४४ हे सदाशिव ! इस समय हमारा कहना मानकर आप श्रीराम-तारक महामन्त्र का जप करें । ४५ श्रीराम नाम का एक लक्ष जाप करने से रोग से मुक्त हो जायेंगे । ४६ नाम-ब्रह्म संसार से तारनेवाला है । तब त्रिपुरासुर के शत्रु शंकरजी ने श्री राम नाम का जाप किया । ४७ अनुष्टुप छन्द में विष्णुपद वाक्य द्वारा श्रीराम नाम पद को अपने हृदय में स्थिर करो । ४८ श्रीराम का नाम तुम्हें उपलब्ध हो, जिससे तुम्हारे शरीर से कष्ट का विनाश हो जाए । ४९ ऐसा कहकर ब्रह्माजी ने चारों वेदों के मंत्रों को प्रसन्न मन से शंकरजी के समक्ष उच्चारण किया । १५० भगवान शंकर ने हाथ जोड़कर ब्रह्मा के आशीर्वाद को सिर पर धारण किया । १५१ त्रिशूलधारी भगवान शंकर बहुत संतुष्ट हुए । ब्रह्माजी तथा सभी देवासुर शंकर जी से विदा होकर अपने-अपने लोकों को चले गये । ५२-५३ सदाशिव श्रीराम की नाम-धुन हृदय में धारण करके श्री राम नाम का जप करने लगे । ५४ शिवजी नित्य अपने नित्यकर्मों से निपटकर दो अक्षरों का राम-नाम जपते थे । ५५ दिन-प्रतिदिन उनका शरीर स्वस्थ होता गया । विश्व के नाथ भगवान शंकर शरीर के स्वस्थ होने से प्रसन्न थे । ५६ वह एक क्षण के लिए भी श्रीराम को नहीं भूलते थे । एक लक्ष पद का जाप उन्होंने सत्ताईस दिनों में पूरा कर लिया । ५७ हृदय-कमल से श्रीराम नाम का स्मरण करने से वह निष्पाप हो गये और कठिनतम रोग उनके शरीर

एमन्ते बेनि मास काळ बहि गला । पार्वतींक संगे सर्व सुखे बिळसिला ५६  
 पूर्व पराये लीळा करन्ति बेनिजन । रति रंगे तोष जे पार्वती हेले पुण १६०  
 एक दिने सदाशिव पार्वती कोळे घेनि । पार्वती बनरे जे प्रवेश हेले पुणि १६१  
 पार्वती सदानन्द तृपति बिहाररे । आनन्दे बिहार से करन्ति बनरे ६२  
 आनन्दरे पार्वती पचारे पंचानने । मास परिजन्ते तुम्भर एकान्त आसने ६३  
 केउं देवता भज तुम्भ उपरे के बड़ । काहाकु ध्यान तुम्भे कर हे जोगारूढ़ ६४  
 ईश्वर बोइले तुम्भे शुण भगवती । ब्रह्मा बिष्णु महेश्वर आम्भे तिनि मूर्ति ६५  
 अणाकार पुरुष हृदरू हेनु जात । ब्रह्मा सृष्टि पाले बिष्णु संचरे जगत ६६  
 मुहिं पढ़ि दिअइ सकळ जीबे पुण । एमन्ते तिनि देव पाळु आम्भे जाण ६७  
 निराकार बिष्णु क्षीरसागरे शयन । अनन्त मूरति होइ सेठारू मुं पुण ६८  
 मोर परे शयन करन्ति वासुदेव । से रूपरू ए रूप प्रकाश मोर भाव ६९  
 वासुदेव प्रकाश नारायण देहू । नाभि कमळरू ब्रह्मा जात हेले सेहू १७०  
 देवतांकु पाळिण देव जे परंब्रह्म । मृत्युपुर गोटि जे बिष्णुर अटे भाव १७१  
 पाताळपुर मुहिं पाळइ जे पुण । एमन्ते तिनि पुर बांटीण नेलु जाण ७२

से समाप्त हो गया । ५८ इस प्रकार दो महीने व्यतीत हो गये । वह पार्वती के साथ सुखपूर्वक विहार करने लगे । ५९ दोनों व्यक्ति पहले की ही भाँति विहार करते थे और पार्वती रति रंग से सन्तुष्ट हो गई । १६० एक दिन सदाशिव पार्वती को अंक में लिये पार्वतीवन में जा पहुँचे । १६१ पार्वती और सदा आनन्द में रहनेवाले शिव विहार से तृप्ति प्राप्त करने के लिए प्रसन्नता से वन में विहार कर रहे थे । ६२ तभी प्रसन्नतापूर्वक पार्वती ने पंचानन शिवजी से पूछा कि एक मास पर्यन्त एकान्त में आसन जमाकर आप किस देवता का भजन कर रहे थे ? आपसे बड़ा और कौन है ? आप योग में आरूढ़ होकर किसका ध्यान करते हैं ? ६३-६४ शिव ने कहा, हे भगवती ! सुनो । ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वर हम तीन रूप में हैं । ६५ हम निराकार ब्रह्म के हृदय से उत्पन्न हुए । ब्रह्मा सृष्टि करते हैं और विष्णु संसार का पालन करते हैं । ६६ मैं समस्त प्राणियों का संहार करता हूँ और इस प्रकार हम तीनों देवता अपने कर्तव्य का पालन करते हैं । ६७ निराकार मूर्ति विष्णु क्षीरसागर में शयन करते हैं । मैं वहाँ पर अनन्त नाग के रूप में उपस्थित रहता हूँ । ६८ वासुदेव नारायण मेरे ऊपर शयन करते हैं । उसी रूप से मेरा यह रूप भाव से प्रकाशित है । ६९ वासुदेव नारायण के रूप में प्रकाशित हुए । उनके नाभिकमल से ब्रह्मा उत्पन्न हुए । १७० वह वासुदेव ब्रह्मा के भाव से देवताओं का पालन करते और मृत्युलोक में विष्णु के भाव से पालन करते हैं । १७१ मैं पाताललोक का पालन करता हूँ और इस प्रकार हमने तीनों लोकों को बाँट लिया है । ७२

ब्रह्मार नन्दन जे दक्ष प्रजापति । ताहार दुहिता मोते विभा हेला स्वति ७३  
 सेहि प्रजापति जे जाग पुण कला। आम्भकु न लोढ़िबाऱू दुहिता तांक गला ७४  
 जज्ञकुण्डरे आस देला सेहू सती। ताहार छळे मुं जे माइलि प्रजापति ७५  
 गंगाकूळे तप करि तोते मुं पाइलि। एबे मन मोहर जे संतोष त कलि ७६  
 प्रजापति वध दोष मो अंगे परापत। तेणु मो देहरे रोग होइला संजात ७७  
 जाणिण देबंकु घेनि विधाता अइला। तारक मन्त्र कहि स्वर्गकु पुण गला ७८  
 ए मन्त्र पढन्ते मोर देह जे सुस्थ हेला। रोग व्याधि मोर जे देहऱू पळाइला ७९  
 पार्वती बोइले से मंत्र नाम किस। ईश्वर बोइले राम नाम जे विशेष १८०  
 असुर मारिबा पाइँ बासुदेव पुण। चतुर्धा मूर्ति धरि मानवे जन्म जाण १८१  
 तपनर कुळरे दशरथर घरे। जम्बूद्वीप मण्डले अजोध्या नगरे ८२  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भरत शत्रुघन। तिनि मातांक ढारू चारि भाइ जाण ८३  
 जन्म होइण सेहू असुर नाश कले। स्वर्गरे देवतांकु उद्धरि घइले ८४  
 पार्वती बोइले जे तांक मन्त्र सार। तांकर मन्त्र घइले व्याधि हेला दूर ८५  
 केउँ असुर मारिबाकु जात बासुदेव। से कथा मोर आगे कह हे महादेव ८६  
 लक्षे नाम सुमरणा कल जेबे तुम्हे। राम राम लक्षे पद शुणाअ मोते हादे ८७

ब्रह्मा के पुत्र दक्ष प्रजापति है। उनकी पुत्री ने स्वयं मेरे साथ विवाह किया। ७३  
 उन प्रजापति ने यज्ञ किया। उनकी लड़की मुझे खोजने वहाँ गयी। ७४ हमें  
 न पाकर वह सती यज्ञकुण्ड में कूद गयी। उसी के कारण मैंने दक्ष प्रजापति  
 को मार डाला। ७५ मैंने गंगा-तट पर तपस्या करके तुम्हें प्राप्त किया। अब  
 मेरा मन संतुष्ट हो गया। ७६ प्रजापति के वध का दोष मुझे प्राप्त होने के  
 कारण मेरे शरीर में रोग उत्पन्न हो गया। ७७ यह जानकर देवताओं को  
 लेकर ब्रह्मा आये और मुझसे तारक मंत्र कहकर स्वर्ग को चले गये। ७८ इस  
 मंत्र के जाप करने से मेरा शरीर स्वस्थ हो गया। रोग और व्याधि मेरी देह  
 से चले गये। ७९ पार्वती ने कहा कि इस मंत्र में नाम किसका है? शंकर जी  
 ने कहा कि इसमें विशेष नाम राम का है। १८० असुरों का विनाश करने के  
 लिए भगवान बासुदेव ने चार रूपों में मानव-जन्म धारण किया। १८१ जम्बूद्वीप  
 के अजोध्या नगर में सूर्यवंशी राजा दशरथ के घर में तीनों माताओं से श्रीराम,  
 लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न चारों भाइयों ने जन्म लिया। ८२-८३ उन्होंने अवतार  
 लेकर राक्षसों का विनाश किया तथा स्वर्ग के देवताओं का उद्धार करके उनकी  
 रक्षा की। ८४ पार्वती ने कहा कि उनका मंत्र ही सार है। उनके मंत्र को धारण  
 करने से ही व्याधि दूर हो गयी। ८५ हे महादेव! वह कौन से राक्षस का वध  
 करने के लिए उत्पन्न हुए? यह कथा आप हमसे कहें। ८६ जब आपने एक  
 लक्ष नाम का जप किया है तो आप मुझे राम-नाम के एक लाख पद सुनाइये। ८७

ईश्वर बोइले तु गो मन देइ शुण । जेउँ नाम शुणिले पातक जिब पुण ८८  
 राम नाम गोटि जे तारक मंत्र जाण । जेउँ नाम धइले न दण्डे काल जम ८९  
 आद्य अबतारे माइले शंखासुर । मीन रूपे अबतार से काले ताहार १९०  
 द्वितीय अबतार होइले देव हरि । कूर्मरूपरे मन्दर गिरिकि सम्भाळि १९१  
 तृतीय अबतार शूकर रूप हेले । वासुकी धरणी छाड़ि दन्तरे धइले ९२  
 कश्यप असुरकु माइले दन्ते चिरि । से दइत संगरे बहुत हेले दळि ९३  
 चतुर्थ अबतार नृसिंह मूरति हेले । हरिण्य दैत्यकु जे नखरे बिदारिले ९४  
 ताहार नन्दन जे प्रह्लाद बीर । वासुदेव चरण भक्ति अंशे सार ९५  
 से कुमार स्वर्गरे इन्द्र से नेइ कले । देवता न मानि मर्त्यपुररे रखिले ९६  
 ताहर कुमार जे बइलोचन बीर । धरणी रूपरे ताकु माइले चक्रधर ९७  
 पंचम अबतारे जनम ऋषिकुळे । दान देला बलिकि जे चापिले पाताळे ९८  
 अनेक असुर मारि शान्ति कले मही । तेबे से धरणी जे रहिला स्थिर होइ ९९  
 एयु उत्तारु जे सतर जुग गला । अनेक राजा दुष्ट होइले राज्ये परा २००  
 नररूपरे जे पशुराम मुनि जात । तांक ठारे बिष्णु जे हेले उपगत २०१  
 अनेक असुर दुष्ट राजा मान मारि । शते बार परिजन्ते बुलिले तिनि पुरी २

शंकर जी ने कहा कि तुम ध्यान लगाकर सुनो । जिस नाम के सुनने से पाप नष्ट हो जाते हैं । ८८ केवल राम को ही तुम तारक मंत्र समझो । जिस नाम को जपने से यमराज दण्ड नहीं देते हैं । ८९ आदिकाल में उन्होंने मीन-रूप धारण करके शंखासुर का संहार किया । १९० उन परमात्मदेव ने दूसरा अवतार कछुए का धारण करके मंदराचल पर्वत को धारण किया था । १९१ तृतीय अवतार में उन्होंने शूकर का रूप धारण करके वासुकि द्वारा छोड़ी पृथ्वी को अपने दाँतों पर धारण किया । ९२ उन्होंने कश्यप असुर को दाँतों से चीरकर उसका संहार किया । उस दैत्य के साथ अनेक दैत्यों का विनाश हुआ । ९३ चतुर्थ, अवतार में नृसिंह का रूप रखकर दैत्य हिरण्यकशिपु को नखों से विदीर्ण किया । ९४ उसके पुत्र पराक्रमी प्रह्लाद हुए जिनके लिए वासुदेव के चरणों की भक्ति ही सार थी । ९५ उसे लेकर स्वर्ग का इन्द्र बना दिया गया, पर उसे देवता न मानकर मृत्युलोक में रखा गया । ९६ उसका पुत्र पराक्रमी विरोचन था, जिसे चक्रधारी भगवान ने धरणी का रूप धारण करके नष्ट कर दिया । ९७ पाँचवें अवतार में उन्होंने ऋषिकुल में जन्म लेकर दान देते हुए बलि को पाताल में दबा दिया । ९८ अनेक असुरों का विनाश करके उन्होंने पृथ्वी को शान्त कर दिया । तब वह पृथ्वी स्थिर रह सकी । ९९ इसके उपरान्त सतयुग समाप्त हो गया । राज्यों के अनेक राजा लोग दुष्ट हो गये । २०० तब महात्मा परशुराम ने नररूप धारण किया । उन्हें विष्णु तेज प्राप्त हो गया । २०१ सैकड़ों बार तीनों लोकों में घूम-घूमकर उन्होंने अनेकानेक राक्षसों तथा दुष्ट राजाओं का संहार किया । २ भय से राजागण स्त्रियों का

नृपतिगण भयरे स्तिरीरूप धरि । पाटराणी गणंक संगरे बिहरि	३
गरिष्ठ असुरंकु न पारे ऋषि मारि । पाताळ समुद्ररे रहिले जाइ करि	४
शुणिण पार्वती जे बोलन्ति बचन । गरिष्ठ असुरंकु किम्पा न मारे ऋषि पुण	५
केउँ माने गरिष्ठ असुर पुण जात । एहार हातरे केहू मरिब नियत	६
ए कथा मो आगरे फेड़ि कहू पुण । रामायण ग्रन्थ जे केतेक प्रमाण	७
ईश्वर बोइले राम नाम लक्षे पद । से नाम शुणिवाकु मनरे तोर भाव	८
सात काण्ड रामायण पुराण अटइ । सातकाण्डरे सम्पूर्ण लक्षे नाम होइ	९
सप्तम अवतार होइले नारायण । असुरगण मारिण धरणी स्थापि पुण	२१०
पार्वती बोइले जेबे हुअन्ति अवतारानिज स्थाने विचारि किम्पा नमारे असुर	२११
चउद ब्रह्माण्ड जे तिति पुर कला । धरणी स्थापिण जेउँ देबंकु रखिला	१२
से देब निरंजन किम्पाइँ होन्ति जात । एकथामान मोते लागइ आचम्बित	१३
ईश्वर बोइले तु गो शुण भगवती । देवतामानंकर जेणु हेला गर्ब मति	१४
तेणु सेहि रामायण भिआण से कले । असुर बल प्रबल कराए से हेळे	१५
असुर बल प्रबल होइ जिणिले स्वर्ग पुर । जूर करि निअन्ति साइता दूव्य सार	१६
तेबे देवताए वासुदेबंकु कले स्तुति । देबंक निमन्ते जात कमलांक पति	१७

वेष बनाकर पटरानियों के साथ विहार करते रहे । ३ विशिष्ट राक्षसों का संहार परशुराम न कर सके और वह पाताल समुद्र में जाकर रहने लगे । ४ यह सुनकर पार्वती ने कहा कि विशिष्ट दैत्यों को ऋषि परशुराम ने क्यों नहीं मारा ? ५ उस समय विशिष्ट असुर कौन पैदा हुए थे ? इनके हाथों किसकी मृत्यु नियत थी ? ६ यह कथा आप हमसे खोलकर कहें । इस रामायण ग्रन्थ में ऐसे कितने प्रमाण हैं ? ७ महादेव जी ने कहा कि श्रीराम-नाम के लक्ष पदों को सुनने की तुम्हारे मन में प्रीति है । ८ यह सात काण्डों वाली रामायण पुराण है । इन सातों काण्डों में नाम के एक लाख पद सम्पूर्ण होंगे । ९ सातवें अवतार में उन्होंने नारायण का रूप धारण करके असुरों का संहार तथा पृथ्वी की स्थापना की । २१० पार्वती ने कहा कि जब वह अवतरित होते हैं तो वह अपने स्थान से ही विचार मात्र से असुरों का वध क्यों नहीं करते ? २११ जिसने चौदह ब्रह्माण्ड तथा तीन पुरों की रक्षा की तथा पृथ्वी को स्थापित करके जिन्होंने देवताओं की रक्षा की । १२ वह निरंजन देव किसलिए अवतार ग्रहण करते हैं । यह बात हमें आश्चर्य में डाल देती है । १३ शिवजी बोले, हे पार्वती ! सुनो । जब देवताओं की बुद्धि अभिमान से भर गई तभी उन्होंने रामायण ( राम चरित ) की रचना की तथा राक्षसों को अनायास ही प्रचण्ड बलवान बना दिया । १४-१५ राक्षसों का बल प्रचण्ड होने से उन्होंने स्वर्ग को जीत लिया और उनको संचित सम्पत्ति तथा बहुमूल्य सामग्री बलपूर्वक छीन ली । १६ तब देवताओं ने वासुदेव की स्तुति की । देवताओं के लिए लक्ष्मीपति प्रकट हो गये । १७ लक्ष्मी तथा अनन्त शेष को साथ लेकर लीला

कमलांकु अनन्त संगरे घेनि पुण । लीळा करिबा निमन्ते जनम नारायण १८  
लीळा करिण से जे मारन्ति असुर । तिनि पुरे बिख्यात हुअइ नाम तार १९  
तेबे से देवता जे स्वर्गरे सुख पान्ति । असुरंक गर्ब नारायण जे भांगन्ति २२०  
शुणिण पार्वती देवी पचारन्ति पुण । सप्तम अबतार कथा कह हे पंचानन २२१  
कहन्ति त्रिपुरारी शुण गो गउरी । आद्यकाण्ड कथा तुम्हे शुण हेतु करि २२  
अष्ट अबतार उत्तारू षोळ जुग पुण । एथि देबंकु बिपत्ति होइलाक जाण २३  
बृत्र असुर अंशरे मेघासुर जात । समस्तंकु जिणि क्षीरसागरे उपगत २४  
वासुदेब संगे रण करिबाकु गला । द्वारी क्षेत्रपाळ जे ताहाकु नाशिला २५  
ताहार दुहिता जे अटइ सुरेखा । ताहार गर्भरू जात सुमेघा रूपरेखा २६  
से कुमरकु नाश कले नन्दि जे भृकुटि । ताहार दुहिता जे विशाखा नाम गोटि २७  
तार ठारू जात जे सहस्रा रावण । बिलंका देशरे जे तार घर पुण २८  
सात जुग परिजन्ते असुर तप कला । तेबे से मोहठारू वर जे पाइला २९  
सहस्रे बदन जे कलईं मुहिं तार । नर वानरे असुरे सुरे बळिआर २३०  
पाताळपुर आबर मर्त्यपुर जिणि । स्वर्गपुर भितरे पशिला वीरमणि २३१  
देवतांकु जिणिण धरि जे घेनि गला । चउद जुग परिजन्ते नेइण बन्दीकला ३२

करने के लिए नारायण ने जन्म ग्रहण किया । १८ लीला करके वह राक्षसों का विनाश करने लगे । उनका नाम तीनों लोकों में प्रसिद्ध हो गया । १९ जब राक्षसों के अभिमान को भगवान तोड़ देते हैं तभी देवता लोग स्वर्ग में सुख की प्राप्ति करते हैं । २२० यह सुनकर पार्वती ने पुनः पूछा, हे पंचानन ! आप सातवें अवतार की कथा का वर्णन करें । २२१ त्रिपुरारि शिव ने कहा, हे गौरी ! तुम आदिकाण्ड की कथा प्रेम से श्रवण करो । २२ अष्टम अवतार के उत्तरकाल में सोलह युग तक देवता विपत्ति से ग्रस्त रहे । २३ वृत्रासुर के अंश से मेघासुर का जन्म हुआ जो सबको जीतकर क्षीरसागर में जा पहुँचा । २४ वह वासुदेव के साथ युद्ध करने गया था । द्वारी क्षेत्रपाल ने उसका वध कर दिया । २५ उसकी पुत्री सुरेखा के गर्भ से रूप की रेख सुमेघ का जन्म हुआ । २६ कुपित होकर नन्दी ने उसे मार डाला । उसके विशाखा नाम की एक कन्या उत्पन्न हुई । जिससे सहस्रकण्ठ रावण उत्पन्न हुआ । बिलंका प्रदेश उसका निवासस्थान था । २७-२८ उस दैत्य ने सात युगों तक तपस्या की और मुझसे वर की प्राप्ति की । २९ मैंने उसके हजार शिर कर दिये । वह नर, वानर, असुर तथा देवताओं से बलवान था । २३० वह वीरमणि पाताल और मृत्युलोक को जीतकर स्वर्गलोक में घुस गया । २३१ वह देवताओं को जीतकर पकड़ ले गया और चौदह युग पर्यन्त उन्हें बन्दी बना कर रख दिया । ३२ देवताओं को लेकर ब्रह्माजी ने मेरा नाम लेकर बहुत



त्रिदश देवतांकु घेनिण बेदबर । मोर नाम धरि स्तुति कलाक अपार ३३  
 वृषभ चढ़िण आम्भे कपिल्लासु गलू । सहस्रमुखा आगरे प्रवेश जाइ हेतु ३४  
 देखिण दैत्यबीर नमिला चरण । प्रसन्न होइण ताकु कहिलू बचन ३५  
 बोइलुं देवगणंकु किम्पा बन्दी कलु । हारिले देवताए मनरे न बिचारू ३६  
 आम्भर बोल करि छाड़ि दिअ तांकु । बोल न कले जिबु जे रसान्तळकु ३७  
 आम्भर बचने सल्लानन कर जोड़ि । त्रिदश देवतांकु बन्धनु देला फेड़ि ३८  
 पुणि मोर चरणे शोइला दैत्यबीर । बोइला पुत्र नाति अमर मोर कर ३९  
 मुं बोइलि वीरमणि नुहइ उचित । तोते अमर कलि प्रसन्न मोर चित्त २४०  
 पुत्र नाति अमर होइबे जे तोहर । जन्तुपति देवतांकु मनाइँ माँग बर २४१  
 एते कहि देवगण संगरे घेनि करि । प्रवेश होइलु आम्भे कपिल्लास गिरि ४२  
 देवता माने आम्भंकु कहिण स्वर्ग गले । जे जाहार निज स्थाने जाइण रहिले ४३  
 पार्वती बोइले दैत्य किस कला पुण । पुत्र नाति केमन्ते अमर हेले जाण ४४  
 ईश्वर बोइले दैत्य संजीवनि कि गला । पंचाक्षर मंत्रे शनि देवता ध्याइला ४५  
 निश्चल आसनरे बसिण वीरमणि । शनि देवतांकु सुमरे मनरे पुणि ४६  
 सहस्रे बरषरे प्रसन्न जन्तुनाथ । बोइले प्रसन्न हेलि बर माँग दैत्य ४७

स्तुति की । ३३ हम वृषभारूढ़ होकर कैलास से चल पड़े तथा सहस्रकण्ठ  
 रावण के समक्ष जा पहुँचे । ३४ हमें देखकर पराक्रमी दैत्य चरणों में झुक  
 गया । मैंने प्रसन्न होकर उससे कहा । ३५ तुमने देवताओं को बन्दी  
 क्यों बना लिया ? तुमने अपने मन में यह नहीं सोचा कि वह लोग हार  
 गये हैं । ३६ हमारे कहने से तुम उन्हें मुक्त कर दो । कहना न मानने से  
 तुम रसातल को चले जाओगे । ३७ हमारे कहने से सहस्रकण्ठ रावण ने  
 हाथ जोड़े और समस्त देवताओं को बन्धन-मुक्त कर दिया । ३८ फिर उस  
 पराक्रमी दैत्य ने मेरे चरणों में प्रणाम करके कहा कि आप मेरे पुत्र तथा  
 नातियों को अमर कर दें । ३९ मैंने कहा, हे वीरश्रेष्ठ ! यह उचित नहीं  
 है । मैंने प्रसन्न होकर तुझे अमर कर दिया है । २४० यमदेव को प्रसन्न करके  
 उनसे वर प्राप्त करो, जिससे तेरे पुत्र तथा नाती अमर हो जाएँगे । २४१  
 इस प्रकार कहकर देवताओं को साथ लेकर हम कैलास पर्वत पर लौट  
 आये । ४२ देवता लोग हमसे आज्ञा लेकर स्वर्ग चले गये तथा अपने-अपने  
 लोकों में जाकर रहने लगे । ४३ पार्वती बोली, फिर दैत्य ने क्या किया ?  
 उसके पुत्र-नाती कैसे अमर हुए ? ४४ शंकर जी ने कहा कि वह दैत्य यम-  
 लोक में जा पहुँचा । उसने पंचाक्षर मंत्र से शनि देवता का ध्यान  
 किया । ४५ वह वीरमणि अचल आसन में बैठकर मन ही मन शनिदेव का  
 जाप करने लगा । ४६ जन्तुपति एक हजार वर्ष में प्रसन्न हुए । उन्होंने  
 कहा, हे दैत्य ! मैं प्रसन्न हो गया ! वर माँगो । ४७ सहस्रकण्ठ ने कहा

सत्त्वमाथ बोले पुत्र नाति मो अमर होन्तु। अमर होइण बहु जुगे जुगे थान्तु ४८  
 जन्तुनाथ बोइले एकथा अस्तु हेउ। बिना शत्रु संगरे जे न जुझिब आउ ४९  
 मोहर बचन जे मेन्टिण जिब पुण। निश्चय नाश जिब कहिलि ए प्रमाण २५०  
 ए कथा गोटिक जे मनरे रखिथिबु। पर बोले बिना शत्रु पाशकु नजिबु २५१  
 एमन्त बचन शुणि जन्तुपति ठारू। ओलग मेलाइ जे गलाक सेठाबरू ५२  
 विलंका कटकरे होइला परवेश। एमन्त प्रकारे जे से दइत्य भविष्य ५३  
 पार्वती बोइले सेथि उत्तारू किस हेला। ताहा मोते संचपि कह हे देब परा ५४  
 शते मुखा रावण जे केमन्ते हेला जाता काहार नन्दन से जे होइला प्रापत ५५  
 ईश्वर बोइले से जे सनन्त ऋषि बंशे। जइन्त ऋषि जे जनम तांक अंशे ५६  
 जइन्त ऋषि तपरे होइले निर्जित। अग्नि महा ऋषि दुहिताकु बिभाहेले सेत ५७  
 ताहांक ढारू काळ बिकाळ दुइ पुत्र। जनम होइ स्वर्गकु चलिले त्वरित ५८  
 दिगपालंक मेळ रे रहिले शून्य पुरे। गोपने रहिण तहि कहिले बिनयरे ५९  
 मंषासुर दइतर दुहिता एथि थिले। जइन्त ऋषि कि जाइ सेथि से बरिले २६०  
 ताहार गुर्भु जात होइले शतेग्रीव। अर्क तीर्थरे जाइ कलाक तप भाव २६१  
 तिनि जुगे प्रसन्न हेले मरुत देबता। बोइले बर मांग देबइँ आरे पूता ६२

कि हमारे पुत्र व नाती अमर हो जायँ। वह अमर होकर चिरकाल पर्यन्त रहें। ४८ जन्तुपति ने कहा कि ऐसा ही हो। बिना शत्रुता के किसी से युद्ध न करें। ४९ यदि मेरे वचनों को ध्यान न दोगे तो निश्चित रूप से उनका नाश हो जाएगा। यह प्रामाणिक बात है। २५० इस एक बात का मन में ध्यान रखना। किसी के कहने पर बिना शत्रुता के किसी के पास न जाना। २५१ जन्तुपति के इन वचनों को सुनकर प्रणाम करते हुए बिदा लेकर वह वहाँ से चल दिया। ५२ वह विलंका नगर में आ पहुँचा। उस दैत्य का भविष्य इस प्रकार निर्धारित हुआ। ५३ पार्वती ने कहा कि इसके पश्चात् क्या हुआ? हे देव! वह मुझे संक्षेप में बताइये। ५४ सौ शिर वाला रावण कैसे उत्पन्न हुआ? वह किसे पुत्र-रूप में प्राप्त हुआ? ५५ शंकर जी बोले कि वह सनत् ऋषि के वंश में जयन्त ऋषि के अंश से उत्पन्न हुआ। ५६ जयन्त ऋषि तप से तेजवन्त हो गये। उन्होंने अग्नि ऋषि की पुत्री से विवाह किया। ५७ उससे काल और विकाल दो पुत्र उत्पन्न हुए। जो पैदा होते ही स्वर्ग को शीघ्रता से चल पड़े। ५८ दिग्पालों से मिलकर वह शून्य-लोक में छिपकर रहते हुए विनयपूर्वक बातें करने लगे। ५९ इधर मंशासुर दैत्य की पुत्री ने जाकर जयन्त ऋषि को वरण कर लिया। २६० उसके गर्भ से शतग्रीव उत्पन्न हुआ। उसने अर्क तीर्थ में जाकर तपस्या की। २६१ तीन युगों में मरुतदेव उस पर प्रसन्न हुए। उन्होंने कहा, हे पुत्र! वर माँगो। मैं तुम्हें वर प्रदान करूँगा। ६२

शतग्रीव बोइला मुं अमर होइबि । जुद्धकले काहार हस्तरे न मरिबि ६३  
 अमर वर ताकु देले मरुत देवता । अतूट बिमानेक नेइ देलेक पाशेता ६४  
 वज्र अंग करिण अतूट ताकु कले । समस्तंकु जिणिवु बोलिण वर देले ६५  
 बोइले काहारि बोल न करिबु बला । तोर मने तो रणतु जिणिवु होइ तोर ६६  
 नारायण मानवरूपे जात हेव । तार संगे शत्रु हेले वंश क्षय जिब ६७  
 एते कहि मरुत ताहाकु घेनि गले । अलंकागढ़रे नेइ ताहाकु राजा कले ६८  
 से गढ़रे रहि दैत्य असुर संगे रण । सात द्वीप असुरंकु जिणिला दैत्यराण ६९  
 पुणि सात द्वीप जे बूलि रण कला । सात लक्ष राजा घरु कन्या से आणिला २७०  
 से कन्या मानंकु नित्य होइलाक बिभा । पातालरे पशिण जिणिला दैत्यग्रीवा २७१  
 स्वर्ग पुरकु जाइ देवतांकु जिणिला । जिणिण देवतांकु धरिण घेनिगला ७२  
 सातजुग परिजन्ते रखि जे बन्दी करि । पवन देवतांकु देवे सुमरणा करि ७३  
 मरुत देवता आसि दैत्यकु कहिले । देवतांकु बन्दिरु मकुळाइ देले ७४  
 पार्वती बोइले बेनि रावण कथा शुणि । आबर बेनि रावण कि कले कह पुणि ७५  
 ईश्वर बोइले दशमुखा जे रावण । पिता तार विश्रवा ऋषि जे हेव जाण ७६

शतकण्ठ ने कहा कि मैं अमर हो जाऊँ तथा युद्ध करने पर किसी के हाथों न  
 मरूँ । ६३ मरुतदेव ने उसे अमरत्व का वर प्रदान किया और साथ ही  
 उसको एक अक्षय-विमान प्रदान किया । ६४ उन्होंने उसके शरीर को वज्र  
 का बनाकर अक्षय कर दिया तथा तुम सब पर जय प्राप्त करोगे, इस प्रकार  
 का वर प्रदान कर दिया । ६५ उन्होंने कहा, हे पुत्र ! तुम किसी के कहने  
 में न आना । जो युद्ध तुम अपने मन से करोगे । उसमें तुम्हारी विजय  
 होगी । ६६ नारायण मानव के रूप में अवतार ग्रहण करेंगे । उनके साथ  
 शत्रुता करने से तुम्हारा वंश नष्ट हो जायेगा । ६७ इस प्रकार कहकर  
 मरुतदेव उसे ले गये और उन्होंने उसे अलंकागढ़ का राजा बना दिया । ६८  
 उस गढ़ में रहकर उसने दैत्यों के साथ युद्ध किया । उस दैत्यराज ने सप्तद्वीपों  
 के राक्षसों को जीत लिया । ६९ उसने पुनः सात द्वीपों में धूम-धूमकर युद्ध  
 किया और वह सात लाख राजाओं के घरों से कन्याएँ ले आया । २७० उन  
 कन्याओ से वह नित्य विवाह करता था । उसने पाताल में घुसकर दैत्यग्रीव  
 को पराजित कर दिया । २७१ स्वर्गलोक में जाकर उसने देवताओं पर विजय  
 प्राप्त की । उन्हें जीतकर वह पकड़ ले गया । ७२ सात युगों तक उसने  
 उन्हें बन्दी बनाकर रखा । तब देवताओं ने पवनदेव का स्मरण किया । ७३  
 पवनदेव ने आकर दैत्य से कहकर देवताओं को बन्धन से मुक्त करा  
 दिया । ७४ पार्वती ने कहा कि दो रावणों की कथा तो मैंने सुनी । अन्य  
 दो रावणों ने क्या किया ? यह आप हमसे कहिए । ७५ शंकर जी बोले, हे  
 पार्वती ! दशकण्ठ रावण के पिता विश्रवा ऋषि थे । ७६ उसकी माता

माता तार राक्षसी नउकेशा पुणि । सुमालि दइतर से अटइ डुलणी ७७  
 ताहार गर्भरू तिनि पुत्र जे दुहिता । जात होइ तपरे होइले निर्जिता ७८  
 बेदबर आसिण अमर बर देला । नारायण बनिता कमला अटे परा ७९  
 ताहाकु हरिलेक मरिबु जाण तुहि । ऋषि कुलरे जात जे कमला देवि होइ २८०  
 मानव कुलरे जात जेते बेले हेब । सीता बोलि नाम जे ताहार बोलाइब २८१  
 ताहाकु न हरिले निश्चिन्ते थिबु तुहि । हरिले निश्चे मरिबु कहिलि जाण मुहि ८२  
 शुणिण दशग्रीव बेगे चलि गला । चित्र पट्टे लेखन जे करिण रखिला ८३  
 स्वर्ग मञ्च बेनिपुर जिणिला भुजबले । गो ब्राह्मण परजा खाइला धरि बले ८४  
 पाताळ जिणि देवपुरकु अइला । देबतांकु जिणि धरि करि घेनि गला ८५  
 सेवाकारी करिण रखिला सुरगण । रावणकु बेदबर कहु छन्ति पुण ८६  
 बेदब्रह्मा बचन शुणिण क्रोध हेला । देबतांक संगे धाता रह जे बोइला ८७  
 मोर द्वारे चारि बेद पढ़िबु तु पुण । शुणि बेदबर गले देबतांक संगेण ८८  
 आम्भे शुणि लंकापुरे हेलु परवेश । आम्भकु बोइला तुम्भे मासके थरे आस ८९  
 से बचन शुणि आम्भे दैत्यकु बुझाइलु । देबता मानंकु छाड़ि दिअरे बोइलु २९०

नउकेशा नाम की राक्षसी थी। वह सुमाली दैत्य की पुत्री थी। ७७ उसके गर्भ से तीन पुत्र तथा एक पुत्री उत्पन्न हुई। वे पैदा होते ही तपस्या के लिए चले गये। ७८ वेदवर ब्रह्मा ने आकर उनसे अमरत्व का वर प्रदान करते हुए कहा कि नारायण की स्त्री लक्ष्मी है। ७९ वह लक्ष्मीदेवी ऋषिकुल में उत्पन्न हुई है। उसका हरण करने से तुम्हारी मृत्यु हो जाएगी। २८० मानव-कुल में जब वह उत्पन्न होगी तो उसे सीता नाम से बुलाया जाएगा। २८१ उनका हरण न करने पर तुम निश्चिन्त रहोगे। हरण करने से तुम निश्चय ही मृत्यु को प्राप्त होगे, ऐसा मैंने कह दिया है। ८२ यह सुनकर दशग्रीव वेग से चला गया और उसने इस बात को हृदय में धारण कर लिया। ८३ उसने अपने बाहुबल से स्वर्ग तथा मृत्यु दोनों लोकों को जीत लिया। वह बलपूर्वक गौ, ब्राह्मण तथा प्रजा को पकड़कर खाने लगा। ८४ पाताल पर विजय प्राप्त करके वह देवलोक में गया और देवताओं को जीतकर उन्हें पकड़ ले गया। ८५ उसने देवताओं को अपना दास बनाकर रखा। तब ब्रह्मा ने आकर रावण से कहा। ८६ ब्रह्मा के वचनों को सुनकर उसने क्रोध से कहा, हे विघाता ! तुम भी देवताओं के साथ यही रहो। ८७ मेरे द्वार पर तुम चारों वेदों का पाठ करना। यह सुनकर ब्रह्माजी देवताओं के साथ चल दिये। ८८ ऐसा सुनकर मैं लंका में जा पहुँचा। उसने हमसे कहा कि आप भी महीने में एक बार यहाँ आएँगे। ८९ इन वचनों को सुनकर मैंने दैत्य को समझाया और उससे कहा कि तुम देवताओं को छोड़ दो। २९० रावण ने कहा कि आप हमसे यह बात न कहें।

रावण बोइला तुम्हे न कह से कथा । मोठारे कुट तुम्हे एते सामरथा २९१  
 छाड़िले मोर परे विपत्ति देव आणि । शुणि करि आम्हे जे कहिलु तारे वाणी ९२  
 जेवे तु देवतांकु रुन्धिलु दैत्य राये । वरष के तिनिमास धर्म एबे होए ९३  
 तिनि मास छाड़ि देबु जिवे जेज्ञा स्थान । सम्मत कला जे शुणिण से रावण ९४  
 बोइला केउँ केउँ मासरे जिवे एहू । आम्हे ताकु बोइलु शुण दैत्य राहू ९५  
 प्रथमे माघ मास द्वितीये बइशाख । तृतीये धर्म मास जे अटइ कार्तिक ९६  
 रावण बोइला जे ए तिनि मास पुण । केवण केवण धर्म कह त्रिलोचन ९७  
 शुणिण ताहाकु आम्हे कहिलु ए वाणी । पाहन्ति स्नान हुअइ माघ मासे पुणि ९८  
 बइशाख मासरे हविष्य एक बेले । अग्निर ज्ञासकु से घेनन्ति विरोले ९९  
 कार्तिक मासरे जे पुजन्ति दामोदर । तेवे सिना देवतांकर शुद्ध जे शरीर ३००  
 शुणि असुर बोइला देलि मुहिं छाड़ि । आउ नब मास देवे सेवा करिवे वेढि ३०१  
 देवतांकु छाड़ि देला गले निज बास । से ठारू आम्हे आसि मिळिलु कपिळास २  
 पार्वती बोइले देव सेठारू किस हेला । देवताए किस कले कह मोते भला ३  
 ईश्वर बोइले देवदैत्यर पुरे पुण । नब मास रावणकु सेवा कले जाण ४

आप इतने सामर्थ्यवान होकर हमसे छल कर रहे हैं। २९१ छोड़ने से यह हमारे ऊपर विपत्ति ढा देंगे। यह सुनकर मैंने उससे कहा। ९२ हे दैत्यराज ! जब तुमने देवताओं को बन्दी बना रखा है तो वर्ष में तीन महीने धर्म के होते हैं। ९३ तुम तीन माह के लिए उन्हें छोड़ दो। सब अपने-अपने लोकों में चले जाएँ। यह सुनकर उस रावण ने अपनी सम्मति दे दी। ९४ उसने पूछा कि यह लोग कौन-कौन से महीने में जाएँगे ? तब मैंने उससे कहा, हे दैत्य राहु ! सुनो। ९५ पहला महीना माघ का, दूसरा वैशाख और तीसरा धर्म मास कार्तिक है। ९६ रावण ने पूछा, हे त्रिलोचन ! इन तीन महीनों में कौन-कौन सा धर्म होता है ? यह हमें बताइए। ९७ यह सुनकर मैंने उससे कहा कि माघ मास में स्नान होता है। ९८ वैशाख मास में एक समय हविष्य करके अग्नि की ऊष्मा को ग्रहण किया जाता है। ९९ कार्तिक मास में दामोदर की पूजा होती है। तब देवताओं का शरीर शुद्ध रहता है। ३०० यह सुनकर असुर ने कहा कि मैं देवताओं को छोड़े दे रहा हूँ। परन्तु अन्य नौ महीनों में यह हमें घेरकर हमारी सेवा करेंगे। ३०१ उसने देवताओं को छोड़ दिया। सभी अपने घर चले गये और मैं कैलाश को लौट आया। २ पार्वती बोली, हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ ? हे भोलेनाथ ! हमें यह बताइये कि फिर देवताओं ने क्या किया ? ३ शंकर जी बोले कि उन देवताओं ने फिर दैत्यपुर में जाकर नौ मास रावण की सेवा की। ४ इस प्रकार अट्ठाईस युग बीत गये। राक्षस के नगर

एमन्ते सात गण्डा जुग बहिगला । असुर पुरे रहि देवता दुःखी भला ५  
 कान्दिण बेदबर आगरे कहिले । बिधाता पुरुष मोते सुमरणाकले ६  
 देवतांक मेलेमुं मिळिलि जाइ करि । मोते देखि देवता जे बिकळे मने भालि ७  
 मायारे त्रिदशरूप भिआण आम्भे कलुं । मायारूप असुर पुरे जे भेदि देलु ८  
 असुर पुरे जे मायारूप परवेश । देव बोलि जाण दैत्य मनरे हरष ९  
 वेद ब्रह्मा मुहिं जे सकळ देव घेनि । बिजय कलु आम्भे रम्य द्वीपे पुणि ३१०  
 जोग लय करिबाकु आम्भर हेला मूळ । देवताए जाणिले आसिब असुर ३११  
 शुणि करि बेदबर नारदकु डकाइ । लंकाकु चल बोलि देलेक पठि आइ १२  
 रावणर आगरे कहिबु छन्द बाणी । बोलिबु तोते मारिबाकु आसे समानन पुणि १३  
 उच्चाट करि कलि लगाइ बेगे आस । शुणिण कलहप्रिय होइले हरष १४  
 लंका गढ़े नारद प्रवेश हेले जाइ । दशग्रीबर नबरे मिळिलेक तहि १५  
 देखिण दशग्रीव हरष मन हेला । मुनिक चरण तले नमस्कार कला १६  
 बोइला मुनिबर कि कार्ये आगमन । नारद बोइले तु शुण मो बचन १७  
 अलंका गढ़कु बुलि आम्भे जाइथिलु । शतेमुखा रावणर आगरे मिळिलु १८  
 अनेक मान्य धर्म नृपति आसि कला । देबेकि कुशलरे अछन्ति बोइला १९

में रहकर देवता दुःखी थे । ५ उन्होंने रोते हुए ब्रह्माजी से कहा । ब्रह्मा  
 ने मुझे स्मरण किया । ६ मैं देवताओं के पास जा पहुँचा । मुझे देखकर  
 देवता दुखी मन से सोचने लगे । ७ हमने माया से देवताओं का रूप  
 निर्मित किया और उन मायारूपी देवताओं को दैत्य के महल में भेज  
 दिया । ८ दैत्य-नगरी में माया रूपी देवताओं के प्रविष्ट होने पर उन्हें  
 देवता समझकर दैत्य मन में प्रसन्न हो गया । ९ ब्रह्माजी और मैं सब  
 देवताओं को साथ लेकर रम्यक द्वीप में आ पहुँचा । ३१० हम लोगों ने योग  
 में लय होना निश्चित किया । देवता समझ गये कि राक्षस आ जायेगा । ३११  
 यह सुनकर ब्रह्मा ने नारद को बुलाकर उन्हें लंका में भेज दिया । १२  
 उन्होंने नारद से रावण के आगे छलयुक्त बात कहने को कहा कि आपको  
 मारने के लिए सौ मुख वाला रावण आ रहा है । १३ हे नारद ! तुम उच्चाट  
 करके झगड़ा लगाकर शीघ्र ही चले आओ । यह सुनकर कलहप्रिय नारद मन  
 में प्रसन्न हो गये । १४ वह लंका दुर्ग में जा पहुँचे और उन्होंने दशकंठ के महलों  
 में उससे भेंट की । १५ उन्हें देखकर दशानन का मन प्रफुल्लित हो गया ।  
 उसने मुनि के चरणों में नमस्कार किया । १६ उसने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ !  
 किस कार्य के लिए आपका आगमन हुआ है ? नारद ने कहा कि तुम हमारी  
 बात सुनो । १७ मैं अलंका दुर्ग में घूमने गया था, वहाँ मैं शतकंठ रावण से  
 मिला । १८ राजा ने आकर हमारा बहुत आदर-सत्कार किया और उन्होंने  
 देवताओं का कुशल-समाचार पूछा । १९ यह सुनकर मैंने उससे कहा,

शुणिण ताकु आम्भे वोइलु दण्डधारी । दशग्रीव रावण देबंकु नेला धरि ३२०  
 सताइश जुग हेला रखिछि तार पाशाशुणि अति क्रोध हेला जइन्ता मुनि शिष्य ३२१  
 तारे संगरे संग्राम करिबाकु मन । सैन्य बळ ताहार जे साधइ राजन २२  
 शुणि दशग्रीव जे होइला क्रोधानल । मोते जिणिबाकु कि अटइ तार बळ २३  
 साधिलाक सैन्य जे होइला मतुआल । देवतांकु वोइला जाअ जा स्वर्गपुर २४  
 शताननकु जिणिले मो पुरे तुम्भे आस । एते बोलि आज्ञा देला विश्रवार शिष्य २५  
 शुणि करि माया देवे निजपुर गले । जे जाहा अंगरू जात से स्थाने रहिले २६  
 नारद चलि गले अलंका गढ़ पुर । शते मुखा रावणकु देखिले नवर २७  
 नारदंकु देखि दैत्य आनन्द मन हेला । चरण धोइ देइ आसने बसाइला २८  
 नारद वोइले तोरे विवादी दशग्रीव । तो पुरे आसु अछि करिब से बाद २९  
 शुणिण शतग्रीव साधिला तार बळ । कहिण नारद जे चळिले स्वर्ग पुर ३३०  
 वेदवर आगरे जाइण कहिले । शतग्रीव दशानन कळह निश्चे कले ३३१  
 माया देव माने सबे आसिले निजपुर । शुणि करि सन्तोष हेले बेदवर ३२  
 क्षीर सागर बंकुण्ठ पुररे प्रवेश । उत्तर द्वारे देव रहिले विशेष ३३

हे दण्डधारी ! दशकठ रावण ने देवताओं को पकड़ लिया है । ३२० सत्ताईस युग हो गये, उसने देवताओं को अपने पास रख छोड़ा है । यह सुनकर जयंत मुनि का पुत्र अत्यन्त क्रुपित हो गया । ३२१ उसकी इच्छा तुमसे युद्ध करने की है । वह अपनी सैन्यवाहिनी को सजा रहा है । २२ यह सुनकर दशकंठ क्रोध से प्रज्वलित हो उठा । वह बोला, क्या मुझे जीतने की उसके पास शक्ति है ? २३ उसने प्रमत्त होकर सेना सजायी और देवताओं से स्वर्ग जाने को कह दिया । २४ विश्रवा के पुत्र ने उन्हें आज्ञा दी कि शतकंठ को मेरे द्वारा जीतने पर तुम पुनः हमारे महलों में आ जाना । २५ यह सुनकर माया के देवता अपने लोकों में चले गये और जो जिसके अंग से उत्पन्न हुआ था उसी में लीन हो गया । २६ नारद अलंका दुर्ग में जा पहुँचे । उन्होंने महल में शतकंठ रावण को देखा । २७ नारद को देखकर दैत्य का मन प्रसन्न हो गया । उसने चरणों को धोकर उन्हें आसन पर बैठाया । २८ नारद ने कहा कि दशग्रीव तुम्हारा वरी है । वह युद्ध करने के लिए तुम्हारे नगर में आ रहा है । २९ यह सुनकर शतग्रीव ने अपनी सेना सजा ली । नारद इस प्रकार कहकर स्वर्गलोक को चल पड़े । ३३० उन्होंने ब्रह्माजी के पास जाकर सब वता दिया कि अब निश्चय ही शतकण्ठ के साथ दशकण्ठ का युद्ध होगा । ३३१ माया के सभी देवता अपने-अपने लोकों में आ गये हैं । यह सुनकर ब्रह्माजी सन्तुष्ट हो गये । ३२ देवताओं को साथ लेकर हम और ब्रह्मा वैकुण्ठपुर स्थित क्षीरसागर में जा पहुँचे । विशेषकर देवता लोग उत्तरी द्वार पर रह गये । हमने ब्रह्मा के साथ मिलकर उस स्थान पर सामवेद का गान

देवगण घेनि बेदवर आम्हे पुण । शामबेद गायन कलु जे से स्थान ३४  
 सहस्रे बरष वासुदेवंकु स्तुति कलु । तेबे अनन्त शयन भांगि न पारिलु ३५  
 अनेक दुःखरे आम्हे स्तुति कलु पुण । अंगिरा ऋषि जाइ मिळिले से स्थान ३६  
 पचारिले निराकार निदकि न भांगइ । देवंक बचन तांक कानकु न शुभइ ३७  
 ऐते बोलि मुनि जे भितरे जाइ मिळि । मुनिंकि देखिण जे कमला मने भाळि ३८  
 सरस्वती घेनि आइ होइ गले । आखिर तेरछ नेइ तहुँ चळिगले ३९  
 पाँच सात डाके जे निद्रा तेजिलेहरि । उठिण मुनिंकि जे नमस्कार करि ३४०  
 अंगिरा बोइले प्रभु देवे बड़ कष्टि । सहस्रे बरष हेला तोते सुमरन्ति ३४१  
 शुणिण वासुदेव बोलन्ति बेगे चल । सदाशिव ब्रह्मांकु कहिब चंचल ४२  
 बोलिब वासुदेव जे देखिबार पाइँ । देवगण घेनिण बेगे चल ताहिं ४३  
 शुणिण अंगिरा ऋषि बेगे चलि गले । देवगणंक आगरे जाइण मिलिले ४४  
 बेदवरंकु चाहिण बोलन्ति महामुनि । उठिले नारायण दर्शन कर पुणि ४५  
 शुणिण बेदवर हरष होइले । सकल देवंकु घेनि भितरकु गले ४६  
 देखिले बेदवर अनन्त नारायण । अनन्त शय्या तेजि बिजय आपण ४७  
 वैदूर्य सिंहासने बिजय जाइँ करि । श्यामल सुन्दर रूप नव जलद परि ४८

किया । ३३-३४ एक हजार वर्षों तक हम लोगों ने वासुदेव भगवान की स्तुति की । फिर भी नारायण के अनन्तशयन को हम तोड़ न सके । ३५ बहुत दुखी होकर हमने पुनः स्तुति की । तभी वहाँ पर अंगिरा ऋषि आ पहुँचे । ३६ उन्होंने पूछा, क्या निराकार ब्रह्म की निद्रा भंग नहीं हो रही ? देवताओं के वचन उनके कानों में सुनाई नहीं देते । ३७ इतना कहकर मुनि अंगिरा भीतर चले गये । मुनि को देखकर लक्ष्मी मन में कुछ सोचकर सरस्वती को लेकर आड़ में हो गयीं और तिरछी नजरों से देखते हुए वहाँ से चली गयीं । ३८-३९ पाँच-सात बार बुलाने पर भगवान ने निद्रा त्याग दी । उन्होंने उठकर मुनि को नमस्कार किया । ३४० अंगिरा ने कहा, हे प्रभु ! देवता बड़े कष्ट में हैं । एक हजार वर्षों से वह आपका स्मरण कर रहे हैं । ३४१ यह सुनकर वासुदेव ने कहा, तो शीघ्र ही चले जाइए और शंकर तथा ब्रह्मा से कहिये कि वह अविलम्ब ही देवताओं को लेकर मुझ वासुदेव से मिलने यहाँ आ जायँ । ४२-४३ यह सुनकर महर्षि अंगिरा शीघ्रतापूर्वक गये तथा देवताओं से जाकर मिले । ४४ ब्रह्मा की ओर देखकर महामुनि ने कहा कि भगवान उठ गये हैं, आप चलकर दर्शन करें । ४५ यह सुनकर ब्रह्मा जी प्रसन्न हो गये और समस्त देवताओं को लेकर भीतर चल पड़े । ४६ ब्रह्मा जी ने अनन्त नारायण को अनन्त शय्या त्यागकर विराजमान देखा । ४७ वह जाकर वैदूर्य मणि के सिंहासन पर विराजमान थे । उनका सुन्दर श्यामल स्वरूप नव घन के समान था । ४८ प्रभु के अंग में किरीट तथा कुण्डल शोभा



किरोटि कुण्डल जे स्वामीर अंगे शोभा। शंख चक्र गदा पद्म चारि भुजे प्रभा ४६  
 अलंकार हार मान कर्णकु शोभा पाइ। बक्षर स्थले मणिमाल विराजइ ३५०  
 बाहुटि कंकण जे विराजे चारि भुजे। कटिरे कटि मेखला जेसने चक्र तेजे ३५१  
 अमलान वस्त्र जे अंगरे परिधान। अग्नि ज्योतिर्तिन्ता जे श्री अंगेलाइपुण ५२  
 अंगुष्ठिरे अंगिष्ठमान जे शोभावन। नेपुर बाजेणि जे पयरे वितपन ५३  
 सुवर्णर पादुका दुइ जे पादे साजि। नव दल शरीरकु साजिण शोभा दिशि ५४  
 तेजरे मोहूछन्ति जगत जाक पुण। चउदब्रह्माण्डकु घोटिछि किरण ५५  
 नीलवर्ण सिंहासन उपरे बिजे करि। शिरपर सप्तफणी अछइ तांकरि ५६  
 सदाशिव वेदवर दर्शन कले जाइ। देखिण आनन्दजे मनरे देव होइ ५७  
 वेदवर स्तुति जे पढ़िण कर जोड़ि। नमस्ते देवादि नाथनमस्ते नर हरि ५८  
 नमस्ते करुणा कर नमस्ते बारानिधि। नमस्ते त्रैलोक्यनाथ नमस्ते दयानिधि ५९  
 नमस्ते देवाधिदेव कमलार पति। नमस्ते शरण रक्षण दाशरथि ३६०  
 नीलाञ्चले शयन क्षीरसागर मध्ये। तोते आश्रे करि आम्मे दुःखी हेलु एबे ३६१  
 चउद ब्रह्माण्डरे न मिले स्थान आउ। सबुठारे असुर प्रबल हेले प्रभु ६२

पा रहे थे। उनकी चारों भुजाओं में शंख, चक्र, गदा और पद्म प्रकाशित हो रहे थे। ४६ कानों में अलंकार तथा वक्षस्थल पर हार तथा मणियों की मालाएँ सुशोभित थीं। ३५० चारों भुजाओं में बाजूबन्द तथा कंकण विराजमान थे। तेजवन्त चक्र के समान उनकी कमर में मेखला पड़ी थी। ३५१ उनके श्रीजङ्ग के अम्लान परिधान अग्नि की ज्योति में डूबे से लग रहे थे। ५२ उँगलियों में अँगूठियाँ तथा चरणों में बजनेवाले नूपुर शोभा पा रहे थे। ५३ सुन्दर वर्ण की पादुकाएँ दोनों पैरों में शोभा पा रही थीं। उनके नवदल शरीर की शोभा देखते ही बनती थी। ५४ अपने तेज से वह सारे संसार को मोहित कर रहे थे। चौदह ब्रह्माण्ड उनकी प्रकाश-किरणों से आच्छादित थे। ५५ नीलवर्ण के सिंहासन पर वह विराजमान थे। उनके सिर पर सात फन वाले अनन्त नाग विराजमान थे। ५६ सदा कल्याणकारी शङ्कर जी तथा वेदवर ब्रह्मा ने जाकर उनके दर्शन किये और देवता लोग उन्हें देखकर मन में प्रसन्न हो गये। ५७ ब्रह्मा जी हाथ जोड़कर उनकी स्तुति करने लगे। हे आदिदेव! आपको नमस्कार है। हे नर-हरि! आपको नमस्कार है। ५८ हे दयासागर तथा तीनों लोको के स्वामी! आपको नमस्कार है। हे करुणा के करनेवाले तथा संसार-सागर से पार करनेवाले! आपको नमस्कार है। ५९ हे देवताओं के देवता! आपको नमस्कार है। हे दशरथनन्दन! शरणागत के रक्षक! आपको नमस्कार है। ३६० आप क्षीरसागर के नील अंचल में शयन करने

चारि रावण त अटन्ति बलि आर । तांक बले असुर दहिले तिनिपुर ६३  
 एते बोलि स्तुति जे बेदबर कला । कर जोड़ि आगरे बिजय ब्रह्महेला ६४  
 श्री हरि आगरे पंचानन हेले उभा । कर जोड़ि जणाण करन्ति त्रयप्रभा ६५  
 नमस्ते वासुदेव नमस्ते देव हरि । समस्त रचना कलू बिचारि संचरि ६६  
 आद्यरे ब्रह्मा विष्णु महेश्वर जातकलु । द्वितीये त्रिदश देवता संचरिलु ६७  
 तृतीये नाग बल कलु तु रचना । चतुर्थे नर वानर जातकलु किना ६८  
 पंचमे उड़न्ता जे बुड़न्ता सर्जिलु । चलन्ति अचलन्ति मनरु जातकलु ६९  
 ए गिरि कन्दररे छतिश कोटि जीव । समस्तंक पछरे असुर जन्म भाव ३७०  
 जाहाकु जेउं भाव से भाव देलु हरि । समस्ते तोर आज्ञा शिररे छन्ति धरि ३७१  
 जाहाकु जेउं बाटे जेउं धर्म देलु । सेबाट धर्मरे देव अछन्ति सबु ७२  
 नर असुर माने जे तो आज्ञा मेंटिले । शरीरे हिंसा करि प्रबल एबे हेले ७३  
 असुरे देवतांकु बले जे धरि नेइ । तपि प्रजा मारिण रुधिर मांस खाइ ७४

वाले है । आपके आश्रित होकर इस समय हम कष्ट में पड़ गये हैं । ३६१ चौदह ब्रह्माण्डों में कहीं भी स्थान नहीं मिल रहा है । हे प्रभु ! सभी स्थानों में राक्षसों की प्रबलता बढ़ गयी है । ६२ चार रावण बलवान हो गये हैं । उनके बल से राक्षसों ने तीनों लोकों को जला डाला है । ६३ ब्रह्मा जी ने उनके समक्ष जाकर हाथ जोड़कर स्तुति की । ६४ फिर भगवान के सामने तीन प्रभाओं से युक्त पाँच मुख वाले शंकर जी ने खड़े होकर हाथ जोड़कर उनकी प्रार्थना की । ६५ हे वासुदेव ! हे विष्णुदेव ! आपको नमस्कार है । आपने सबकी रचना करके विचारपूर्वक उनका पालन किया है । ६६ प्रारम्भ में आपने ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वर को उत्पन्न किया । फिर दूसरे चरण में आपने देवताओं का सृजन किया । ६७ तीसरे चरण में आपने नागों की रचना की और चौथे चरण में आपने नर और वानरों को उत्पन्न किया । ६८ पाँचवें चरण में आपने उड़नेवाले नभचरों तथा जलचरों की सर्जना की । फिर आपने अपने मन से जड़ और चेतन पदार्थों की सृष्टि की । ६९ यह पर्वत, कन्दराएँ छत्तीस करोड़ जीवों की रचना के पश्चात् सबसे पीछे आपने राक्षसों को उत्पन्न किया । ३७० जिसको जैसे स्वभाव की आवश्यकता थी, हे भगवन् ! आपने उसे वैसा ही स्वभाव दिया । सभी ने आपकी आज्ञा को शिरोधार्य किया । ३७१ आपने जिसको जैसा धर्म दिया, उसने वैसा ही धर्म स्वीकार कर आचरण किया । ७२ मनुष्यों तथा राक्षसों ने आपकी आज्ञा का उल्लंघन कर दिया है । उनके शरीर से अब हिंसा की प्रबलता बढ़ गयी है । ७३ राक्षस लोग बलपूर्वक देवताओं को पकड़ लेते हैं और तपस्वी तथा प्रजा को मारकर उनका रक्त-मांस खा-पी जाते

तिनिपुर चउद भुवन हेला भये । एथिर सकाशु आम्भे तुम्भरि पाशेयाए ७५  
 एते बोलि सदाशिव कर जोड़ि उभा । त्रिदश देवतांकर वड़िलाक शोभा ७६  
 नमस्ते त्रैलोक्य नाथ ब्रह्माण्ड ठाकुर । तोहर रखिवारे अटे तिनिपुर ७७  
 एवे से दैत्य राजा नमिला देवगण । प्रबल होइण नाशकले त्रिभुवन ७८  
 तांकर दाउरे परजा बड़ दुःखी । असुरंक भयरे ऋषि जे पलावन्ति ७९  
 देवतांकु दण्ड जे दिअन्ति दैत्य बल । स्वर्गकु जिणिला दिनु दहिलातिनि पुर ३८०  
 एते बोलि देवताए कर जोड़ि उभा । शुणिण नारायण विचारि फले प्रभा ३८१  
 बोइले सदा शिव जे तांकुदेल बर । दश दिगपाले जोड़िले बेनि कर ८२  
 तुम्भर भरसासे सकल देवरहि । भयरू निस्तार एवे कर भावग्राही ८३  
 तुम्भे न रखिले आम्भे होइलु अनाथ । एते बोलि कर जोड़ि आगरे उभा सेत ८४  
 शुणिण नारायण वेदबवरंकु चाहि । बोइले काहा कोले जनम दया होइ ८५  
 बिधाता बोइले देव शुण मो वचन । सुमेघासुरर पुत्र सहस्रानन पुण ८६  
 मेघासुर दुहिता विशाखा नामे वाली । ताहाठारू जात हेला सउरोभ दैत्यवली ८७  
 एवे से बिलंका गढ़े जाइण राजा हेला । सदाशिवंकु मनाइ बर जे पाइला ८८

हैं । ७४ तीनों लोक और चौदह भुवन भयभीत हो गये । इसी कारण से हम लोग आपके पास उपस्थित हुए हैं । ७५ इतना कहकर शंकर जी हाथ जोड़कर खड़े हो गये, जिससे देवताओं की शोभा बढ़ गयी । ७६ देवताओं ने कहा, हे तीनों लोकों के नाथ ! हे ब्रह्माण्ड के स्वामी ! आपको नमस्कार है । आपके रक्षा करने से ही तीनों लोक स्थित है । ७७ इस समय दैत्यराज ने देवताओं को नीचा दिखा दिया । उन्होंने प्रचंड होकर तीनों भुवनों को नष्ट कर डाला है । ७८ उनके उत्पीड़न से प्रजा अत्यन्त दुःखी है । राक्षसों के भय से ऋषि लोग भाग रहे हैं । ७९ दैत्यों का दल देवताओं को दण्ड दे रहा है । उन्होंने स्वर्ग को जीतने के दिन से तीनों लोकों को जला डाला है । ३८० इतना कहकर देवता हाथ जोड़कर खड़े हो गये । यह सुनकर वासुदेव विचार करने लगे । ३८१ उन्होंने शंकर जी से कहा कि आपने ही उन्हें बर दिया है । दस दिग्पालों ने हाथ जोड़कर कहा । ८२ हे देव ! समस्त देवता लोग आपके ही सहारे हैं । हे भावग्राही ! अब आप ही भय से मुक्ति दिलाइये । ८३ आपके रक्षा न करने पर हम अनाथ हो गये । इतना कहकर हाथ जोड़कर वह लोग उनके समक्ष खड़े हो गये । ८४ यह सुनकर भगवान वासुदेव ने ब्रह्मा की ओर देखकर कहा कि उसका जन्म किसकी कोख से हुआ है । ८५ ब्रह्मा ने कहा, हे देव ! मेरी बात सुनिए । सुमेघासुर का पुत्र सहस्रकंठ रावण है । ८६ मेघासुर की पुत्री जिसका नाम विशाखा है, उससे महाबली सौरभ दैत्य उत्पन्न हुआ । ८७ इस समय वह बिलंकागढ़ में जाकर राजा बन गया है । उसने

सहस्रेक मुख जे मांगिला त्रिलोचने । सहस्रेक मुख हेला ततक्षणे ८६  
 निजपुरे पशिण रहिला बेनि जुग । नाति जे नाश गला ताहार दुर्जोग ३६०  
 सेथिर सकाशरे क्रोध मने हेला । नाश कर देवता आगरे मिलिला ३६१  
 बोइला सदाशिव मोते देले बर । अमर बर देले त्रैलोक्य ईश्वर ६२  
 तु किम्पा मोहर नाति कि धरि आणि । पिण्ड रखि प्राण जेहरिनेलु पुणि ६३  
 शुणिण नाशकर डरिण बर देला । तोर कुलरे केहू न मरू बोइला ६४  
 बिनाशतुरे परबोले न करिबु रण । पर बोले रण कले बंशक्षय पुण ६५  
 एते बोलि नातिकु ताहार आणि देला । सहस्रानन नाति घेनि निजपुर गला ६६  
 तिनि जुग अन्तरे स्वर्गकु धाड़ि देला । सकल देवतांकु धरिण घेनि गला ६७  
 चउद जुग जाए बन्दि कला नेइ । सदाशिव कहन्ते दैत्य देबंकु छाड़इ ६८  
 बेदबरंकु पुणि पचारिले चक्रधर । काहार हस्तरे मृत्यु होइब दैत्य वीर ६९  
 सदाशिव बर देला बेलरे ताकु कहि । कमला मारिब तोते शुणि जे थाअ तुहि ४००  
 श्री हरि मानव रूपरे तोबंश नाशिबे । तपनकुलरे बासुदेव जन्म हेबे ४०१  
 शुणिण असुर जे मनरे हेतु कला । नारायण संगे रण करिबि बोइला २

शंकर जी को प्रसन्न करके उनसे वर प्राप्त किया । ८८ उसने शंकर जी से सहस्र मुख की याचना की और उसी क्षण उसके एक हजार मुख हो गये । ८९ वह अपने महल में दो युग तक रहा । दुर्योग के कारण उसका नाती नष्ट हो गया । ३६० इसके लिए उसका मन क्रोध से भर गया और वह नाश करनेवाले देवता यमराज के समक्ष जा पहुँचा । ३६१ उसने कहा कि तीनो लोकों के स्वामी शंकर ने मुझे अमरत्व का वर प्रदान किया । ६२ तू कैसे मेरे नाती को पकड़ लाया और तूने शरीर को छोड़कर उसके प्राण हरण कर लिये । ६३ यह सुनकर यमराज ने भयभीत होकर उसे वर दिया कि तुम्हारे कुल में किसी की भी मृत्यु न हो । ६४ बिना शत्रुता के किसी अन्य के कहने से युद्ध न करना । यदि किसी के बहकावे में आकर युद्ध करोगे तो तुम्हारा वंश नष्ट हो जाएगा । ६५ इतना कहकर उन्होंने उसके नाती को लाकर दे दिया । सहस्रकण्ठ अपने नाती को लेकर घर चला गया । ६६ तीन युगों के बाद उसने स्वर्ग की ओर लाइन लगा दी । वह सभी देवताओं को पकड़कर ले गया । ६७ उसने उन्हें ले जाकर चौदह युग पर्यन्त बन्दी बनाकर रखा । सदाशिव के कहने से उस दैत्य ने देवताओं को मुक्त किया । ६८ चक्रधारी भगवान ने तब ब्रह्माजी से पूछा । उस वीर की मृत्यु किसके हाथों से होगी ? ६९ शंकर ने वर देते समय उससे कहा था कि तेरा वध लक्ष्मी करेगी । यह तुम सुन लो । ४०० भगवान नारायण मानव-रूप धारण करके तुम्हारे वंश का विनाश करेंगे । भगवान सूर्यवंश में जन्म लगे । ४०१ यह सुनकर असुर ने अपने मन में नारायण के साथ युद्ध करने

इन्द्रकु नारायण पचारिले पुण । शतेमुखा रावण काहार कोले जन्म	३
वज्रधर वोइले देव शुण मो बचन । अनुराधा असुरी गर्भरू जातपुण	४
जइन्त महामुनि ताहाठारे स्नेह कले । ताहाकु हरिबाकु जनम असुरे	५
चेता पाइण असुर अनेक तप कला । काले पवन देवतांकु से मनाइला	६
मरुत देवता ताहाकु देले बर । वोइले सबुदिने हुअ तु अमर	७
वासुदेव संखामुर रूप हेले जात । तेते बेले तोते से मारिवे नियत	८
असुर वोइला मोर हेउ शतेमुख । अतुट विमान मोते दिअहे मरुत	९
अतुट शरीर मोर होइव प्रमाण । जल पवन अग्निरे न तुटिब पुण	४१०
समुद्रभितरे मोते देव एक स्थान । शुणि मरुत बोले अस्तु हेउ जाण	४११
एते बोलि अतुट विमान ताकुं देले । अलंकागढ़रे नेइ राजा कराइले	१२
शुणिण वासुदेव जे सदाशिवंकु चाहि । वोइले ए असुर देबंकु किस करइ	१३
सदाशिव वोइले देबंकु हेला काल । तिनिपुर जिणिला घेनिण दैत्य बल	१४
देवलोकंकु नेइ बन्दिरे रखिला । गो ब्राह्मण परजा धरिण खाइला	१५
पवन देवतांकु कहिले सर्वदैव । मरुत देवता कहिला दैत्य आग	१६
तेवे से देवतांकु छाड़ि देला से रिपु । शुणिण वासुदेव मनरे कले बपु	१७

का विचार किया । २ फिर भगवान ने इन्द्र से पूछा कि शतकण्ठ रावण किसके कुल में उत्पन्न हुआ ? ३ वज्रधारी इन्द्र ने कहा हे देव ! मेरी बात सुनिये । वह अनुराधा नाम की राक्षसी से उत्पन्न हुआ है । ४ महामुनि जयन्त ने उससे प्रेम कर लिया । उनके रमण से उस असुर का जन्म हुआ । ५ ज्ञान आने पर उस दैत्य ने बहुत तपस्या की । समय पर उसने पवन देवता का ध्यान किया । ६ मरुत देवता ने उसे वर देते हुए कहा कि तुम सदा के लिए अमर हो जाओ । जब वासुदेव शंखामुर के लिए जन्म लेंगे तभी वह तेरा वध करेंगे । यह निश्चित है । ७-८ असुर ने कहा कि हमारे सौ मुख हो जायँ । हे पवनदेव ! आप हमें अक्षय विमान प्रदान करे । ९ मेरा शरीर भी प्रामाणिक रूप से अक्षय हो जाय । वह जल, पवन तथा अग्नि से नष्ट न हो । ४१० हमें सागर के मध्य में एक स्थान प्रदान कीजिए । यह सुनकर पवनदेव ने तथास्तु कह दिया । ४११ इतना कहकर उन्होंने उसे अक्षय विमान दिया तथा अलंका दुर्ग में ले जाकर उसे राजा बना दिया । १२ यह सुनकर वासुदेव भगवान ने शिव की ओर देखकर पूछा कि यह असुर देवताओं का क्या करता है ? १३ शंकर जी ने कहा कि यह देवताओं के लिए काल हो गया है । उसने अपनी असुरवाहिनीको लेकर तीनों लोकों को जीत लिया है । १४ देवताओं को लेकर उसने वन्दा बना लिया है तथा गऊ, ब्राह्मण तथा प्रजा को पकड़कर खा गया है । १५ सभी देवताओं ने पवनदेव से अपना दुःख कहा, तब उन्होंने दैत्य से कहा । १६ तब उस शत्रु ने देवताओं को मुक्त किया । यह सुनकर भगवान

दश मुखारावण जे काहा ढारू जात । से कथा मोह आगे कह हे त्रिअम्बेक १८  
 ईश्वर बोइले देब शुण वासुदेव । नउ केशि राक्षसीर तिनि जे तनुज १९  
 रावण कुम्भकर्ण विभीषण जाण । विश्रवा ऋषिकर रेतरू जात पुण ४२०  
 असुरणीर शोभा देखि पौलस्तिर पुत्र । ताहाकु शुभ्र देखि भावरे हेले रत ४२१  
 ऋषिर बीर्जे जात होइण ज्ञान पाइ । जोगलय कले से नर्बदाकूले जाइ २२  
 अनेक काल तप कले से बसिण । शिर कमल काटि अग्निरे समर्पिण २३  
 देखिण बेदबर से ठाबकु गले । जचिण कुशध्वज वर तांकु देले २४  
 बोइले काले काले अमर होइ थाअ । सीतांकु हरिले निश्चे मरण तुम्हेपाअ २५  
 शुणिण दशमुख कुम्भकर्ण गले । कुबेर तडिदेइ लंकारे राजा हेले २६  
 विभीषण नगला करइ तप घोर । बेदबर प्रसन्नरे ताकु देले वर २७  
 बोइले चन्द्र सुज्य थिबा जाए थाअ । बिष्णुठारे भाव जे भकति तुहि बह २८  
 शुणिण असुर जे सेठारू चलिगला । भाइंक संगरे जाइ लंकारे रहिला २९  
 अनेक अन्याय कले रावण कुम्भकर्ण । गो ब्राह्मण हत्या कलेक प्रति दिन ४३०  
 पाताल मंचपुर पशिण पुर कले । परजार धन हरि लंकारे ठूल कले ४३१

मन में चिन्ता करने लगे । १७ उन्होंने फिर पूछा कि यह दशमुख रावण किससे उत्पन्न हुआ है ? हे त्रिलोचन ! यह बात मुझे बताइये । १८ शंकर जी ने कहा, हे वासुदेव ! सुनिये । नौकेशी राक्षसी के तीन पुत्र हुए । १९ विश्रवा ऋषि के वीर्य से रावण, कुम्भकर्ण तथा विभीषण का जन्म हुआ । ४२० पुलस्त्य ऋषि के पुत्र विश्रवा ने उस राक्षसी के सौन्दर्य को देखकर उससे समागम किया । ४२१ ऋषि के वीर्य से उत्पन्न तीनों ने चेतना पाते ही नर्मदा तट पर जाकर अपने को योग में लीन कर लिया । २२ उन्होंने बैठकर बहुत काल पर्यन्त तपस्या की । अपने कमल जैसे शिर काटकर अग्नि में डाल दिये । २३ यह देखकर ब्रह्मा जी वहाँ आ पहुँचे और उन्होंने समझकर उन्हें वर प्रदान किये । २४ उन्होंने कहा कि चिरकाल के लिए तुम अमर हो जाओ । परन्तु सीता को हरण करने पर निश्चय ही तुम्हारी मृत्यु हो । २५ यह सुनकर रावण तथा कुम्भकर्ण चले गये और कुबेर को निष्कासित करके लंका के राजा बन गये । २६ विभीषण न जाकर घोर तपस्या में लीन रहा । ब्रह्मा जी ने प्रसन्न होकर उसे वर प्रदान किया । २७ उन्होंने कहा कि जब तक चन्द्रमा तथा सूर्य हैं तब तक भगवान नारायण की भक्ति में अनुरक्त होकर तुम स्थित रहो । २८ यह सुनकर असुर विभीषण वहाँ से चला गया और अपने भाइयों के साथ जाकर लंका में रहने लगा । २९ रावण और कुम्भकर्ण ने नाना प्रकार के अन्याय किये । वह प्रतिदिन गऊ तथा ब्राह्मणों का वध करने लगा । ४३० पाताल तथा मृत्युलोक में घुसकर उसने राज्य का विस्तार किया तथा प्रजा का धन हरण करके लंका

ताहाकुले अनेक कुमर जात हेले । ब्रह्माकु मनाइ सर्व्वर से पाइले ३२  
 स्वर्गपुरे पशिण अनेक रण कला । धरिनेइ देवतांकु सेबाकारी कला ३३  
 वेदवर कहिबाकथाकु न मनिला । मोर द्वारे वेद पढ़ जे बोइला ३४  
 देवतांक संगरे मोर पुरे थिबु । मोर पुरु गले निश्चे मृत्यु तु पाइबु ३५  
 शुणिण वेदवर उरिण ताकु पुण । देवतांक संगरे रहिले से पुण ३६  
 शुणिण विराट पुरुष चाहिँ जाण । सुर राजाकु पचारि कुम्भकर्ण गुण ३७  
 सुरदेव बोइले साधिण तिनि पुर । मनरे विचार जे कला दैत्यबीर ३८  
 पांचिण मने जे अनन्त शयन करिबइँ । वासुदेव संगे समान हेवि मुँह ३९  
 नर वानर असुर देवता जेते जीव । समस्तंक उपरे मोर अधिकार थिव ४०  
 अनन्त शयनरे निश्चिन्त होइ शोइ । श्री हरि अनन्त शयन करिछन्ति तहिँ ४१  
 देबंकर उपरे से होइ अछि बड़ । असुरंक भितरे मुँ हेवि जोगारूढ़ ४२  
 मुहिँ पलंके शयन करिवि एथिरे । एते विचारि बीर शोइला शैय्यारे ४३  
 आपणा नारीमानंकु संगरे रखिला । सप्तस्वर कर वोलि नारींकि कहिला ४४  
 विष्णुकु एक नारी दिअइ शुनाशिर । एक नारी चरण जे मंचाले ताहार ४५  
 सप्तम नारी मोर सुर जे करन्तु । नउ सहस्र नारी मोर पाद मञ्चालन्तु ४६

में जमा कर लिया । ४३१ उसके कुल में अनेक पुत्र उत्पन्न हुए । उन्होंने  
 ब्रह्मा को प्रसन्न करके उनसे वर प्राप्त किये । ३२ स्वर्गलोकमें घुसकर उसने  
 बहुत युद्ध किया और देवताओं को पकड़कर उन्हें दास बना लिया । ३३  
 ब्रह्मा के कथन को भी उसने नहीं सुना और उनसे बोला कि तुम मेरे द्वार  
 पर वेदपाठ किया करो । ३४ तुम देवताओं के साथ मेरे महल में रहना ।  
 मेरा घर छोड़ने पर निश्चय ही अपनी मृत्यु समझना । ३५ यह सुनकर ब्रह्मा  
 उससे भयभीत होकर देवताओं के साथ वही रहने लगे । ३६ यह सुनकर  
 विराट पुरुष नारायण ने देवताओं के राजा इन्द्र से कुम्भकर्ण के गुणों के विषय  
 में पूछा । ३७ सुरेन्द्र ने कहा कि उस पराक्रमी दैत्य ने तीनों लोकों को जीतकर  
 मन में विचार किया कि मैं भी अनन्त शयन करके वासुदेव की समानता  
 करूँगा । ३८-३९ नर, वानर, असुर तथा देवता आदि जितने भी जीव हैं, उन  
 सब पर मेरा ही अधिकार होगा । ४० जैसे नारायण अनन्त शयन करते हैं, वैसे  
 मैं भी निश्चिन्त होकर अनन्त शयन करूँगा । ४१ जैसे देवताओं में वह सर्वाधिक  
 महानतम है, उसी प्रकार असुरों में मैं भी होकर योग में आरूढ़ हो जाऊँगा । ४२  
 मैं यहाँ पलंग पर शयन करूँगा । ऐसा विचार कर वह शैय्या पर सो गया । ४३  
 अपनी स्त्रियों को साथ रखकर उसने उन्हें सप्त स्वरों को बजाने की आज्ञा  
 दी । ४४ विष्णु को एक नारी स्वर प्रदान करती है । एक नारी उनके चरण दबाती  
 है । ४५ मेरी सात नारियाँ सप्त स्वर वादन करें और मेरी नौ हजार स्त्रियाँ  
 मेरे चरण दबाएँ । ४६ मेरे ऊपर सात वक्षस्थल टिके रहें और सातों नारियाँ

सपत छाति मोर उपरे हेउ टेका । सपत नारी धरि बसन्तु निशंका ४७  
 अनन्त नारायणरू हेबि मुहिँ बड़ । ताहार सपतफणिकु सपत छति मोर ४८  
 अनन्त शयन जे से असुर बिचारिला । अचिन्ता होइण से असुर निद्रा गला ४९  
 तिनिपुरे जेते असुरुणि थिले । तांकर कुल प्रभु जे ताँकु बिचारिले ४५०  
 शुणि बासुदेव जे ब्रहसिण होइ । मोर नामकु बदल कला रावणर भाइ ४५१  
 बासुदेव बोइले शुण सुर ब्रह्म । एक मुखा रावण जे काहार कुले जन्म ५२  
 बासब बोइले से रावणर सुत । मोते जिणिण से बोलाए सक्राजित ५३  
 ताहार कुमर महीरावण बीर । अग्निरे पशि तप कलाक अपार ५४  
 सातसन्न बरषरे अग्नि होइले प्रसन्न । बैश्वानर देवता ताकु अमर कले पुण ५५  
 तेजबन्त विमान ताकु आणि देले । ए बिमाने थिवा जाक अतुट हुआभले ५६  
 तपन कुले जेबे अनन्त जात हेबे । तेबे से पुरुष निश्चे तोते जे मारिबे ५७  
 से बोइला जगत जिणिला मोर बाप । केउँ ठारे राजा मुँ होइबि जाण त ५८  
 बैश्वानर बोले तोते अछि तिनिपुर । मोतिलंका, सुलंका जे समुद्र भितर ५९  
 से राज्यरे जुद्धकरि से राजाकु मारि । से राज्यरे राजा तु होइबु दण्डधारी ४६०  
 शुणिण महीरावण बेगे चलि गला । दुइ राजा मारि दुइ राज्ये राजा हेला ४६१

मुझे लेकर निःशंक होकर बैठें । ४७ मैं अनन्त नारायण से भी बड़ा हो जाऊँगा ।  
 उसके सप्तफनों के लिए मेरे सात छत्र होंगे । ४८ उस दैत्य ने अनन्त शयन  
 के विषय में विचार किया और निश्चिन्त होकर वह सो गया । ४९ तीनों  
 लोकों में जितनी राक्षसियाँ थीं वे उसे अपने कुलों का स्वामी मानने लगीं । ४५०  
 यह सुनकर भगवान ने हँसते हुए कहा कि रावण के भाई ने मेरे नाम को बदल  
 दिया । ४५१ वासुदेव ने कहा, हे सुरेन्द्र ! एक मुख वालारावण किसके कुल में  
 उत्पन्न हुआ ? ५२ इन्द्र ने कहा कि वह रावण का पुत्र है । मेरे ऊपर विजय  
 प्राप्त करने के कारण उसे इन्द्रजित् कहा जाता है । ५३ उसका पुत्र पराक्रमी  
 महिरावण है । जिसने अग्नि में घुसकर घोर तपस्या की । ५४ सात हजार  
 वर्ष में अग्निदेव प्रसन्न हुए और उन्होंने उसे अमरत्वप्रदान किया । ५५ फिर  
 उन्होंने उसे एक तेजोमय विमान लाकर दिया और कहा कि जब तक इस विमान  
 में रहोगे तब तक तुम नष्ट नहीं होगे । ५६ सूर्य-कुल में जब अनन्त शेष उत्पन्न  
 होंगे, तब वह व्यक्ति निश्चय ही तुम्हारा वध करेगा । ५७ उसने कहा कि मेरे  
 पिता ने संसार को जीत लिया है । अब मैं कहाँ का राजा बनूँगा ? ५८  
 वैश्वानर अग्निदेव ने कहा कि तुम्हारे लिए तीनों लोक तथा सागर के भीतर  
 मोती लंका एवं सुलंका है । ५९ उसराज्य में युद्ध करके उन राजाओं को  
 मारकर तुम वहाँ के राजा बन जाना । ४६० यह सुनकर महिरावण वहाँ से  
 वेग से चल दिया । दोनों राजाओं को मारकर वह वहाँ का राजा बन गया । ४६१



शुणिण वासुदेव बोइले तुम्हे शुण । पन्दर जुग भितरे असुर जपि पुण ६२  
 बालिकि पातालरे रखिबार जे मोर । तपन कुले हेला नाहिँ मो अवतार ६३  
 बृहस्पति कि बोइले देव गुरु पुण । एथि राजामाने केमन्ते दुष्ट पुण ६४  
 बृहस्पति बोइले अनेक दुष्ट छन्ति । राजाकु राजामाने हिंसा जे करन्ति ६५  
 बलबन्त पणकरि करन्ति समर । शान्ति राजा मानंकु करन्ति नार खार ६६  
 ऋषिमाने डरिण न रहे तांक पाश । शुणिण नारायण जे मनरे हरष ६७  
 बोइले देवताए मोर बोलकर । सकल देवताए मर्त्यपुरे चल ६८  
 बानरंक संगरे कर जाइ लीला । भालुमानंकर शृंगार कर परा ६९  
 नउ सागर जे देवता गण तुम्हे । भालु बानरंक संगे रमण कर वेगे ४७०  
 से मानंकठारू पुत्र जेउँ रूपे होइ । तेमन्ते विचार तुम्हे कर वेगे जाइ ४७१  
 षाठिए सागर जे बानर जात हेबे । शंख चक्र दुइ जे आयुध मोर जिबे ७२  
 तेबे से असुर बल होइब निधन । अन्यरूपरे तांकर नाहिँ जे मरण ७३  
 रघुराजा पुत्र जे अज नाम तार । अजोष्या कटकरे अटइ तार घर ७४  
 चारि सहस्र बरष कुमारकु होइ । षड सहस्र बरष बंचिव हादे सेहि ७५  
 ताहार नन्दन जे होइब दशरथ । अज राजा जिबारू जे हेब नृपनाथ ७६  
 नब सत्र बरष जे से भोग करिब । आणठकुड़ा दोषरे दिन तार जिब ७७

यह सुनकर वासुदेव ने कहा कि तुम लोग सुनो । पन्द्रह युगों के भीतर असुरों को जीतकर मुझे बलि को पाताल में रखना पड़ा । सूर्यकुल में मेरा अवतार नहीं हुआ है । ६२-६३ उन्होंने देवगुरु बृहस्पति से पूछा कि पृथ्वी के राजा लोग कैसे दुष्ट हैं ? ६४ बृहस्पति ने कहा कि अनेक दुष्ट राजा हैं जो अन्य राजाओं को मारकर हिंसा करते रहते हैं । ६५ शक्ति से उन्मत्त होकर वह युद्ध करते हैं और शान्त राजाओं को नष्ट-भ्रष्ट कर देते हैं । ६६ उनके पास ऋषि लोग भय के कारण नहीं रहते । यह सुनकर नारायण मन में प्रसन्न हो गये । ६७ उन्होंने कहा, हे देवताओ ! हमारा भयानक मानकर तुम लोग मृत्युलोक में चलो । ६८ तुम लोग बानरों के साथ जाकर लीला करो और भालुओं का शृंगार करो । ६९ हे देवताओ ! तुम सब जाकर भालू और बानर-स्त्रियों के साथ रमण करो । ४७० तुम यैसा ही विचार करो जिससे उन बानर और भालू-पत्नियों के बच्चे उत्पन्न हो जायें । ४७१ इस प्रकार साठ सागर (गणना-परिमाण) बानर उत्पन्न होंगे । शंख और चक्र मेरे यह दोनों आयुध भी जायेंगे । ७२ तब इन असुरों का निधन होगा । किसी और प्रकार से उनका मरण नहीं होगा । ७३ महाराज रघु के पुत्र का नाम अज है । उनका घर अयोध्या दुर्ग में है । ७४ चार हजार वर्ष उस राजकुमार के व्यतीत हो गये हैं । वह और छः हजार वर्ष तक रहेगा । ७५ महाराज अज के स्वर्गवासी होने पर उनके पुत्र दशरथ राजा बनेगे । ७६ वह नौ हजार वर्षों तक भोग करेगा ।

लोमपाद राजा संगे से राजा हेब मित । विभाण्डेक पुत्र ऋष्यशृङ्ग जात ७८  
 चम्पावती देश राजा ताहाकु अणाइब । दशरथ राजार जे दुहिताए थिब ७९  
 से ऋषिकि बिभा देइ करिब संतोष । ऋष्य जज्ञ चरूह होइबु संभूत ४८०  
 पंचदश बरष गले जे जन्म हेबु । एगार सत्र बरष पर्जन्यते दुष्ट बिनाशिबु ४८१  
 आज मोते शयनरू उठाइल पुण । मोर अंशु जात हेबे नर देह जाण ८२  
 जमदग्नि देहे संभव हेबि जाण । रेणुका गर्भरे जात हेबि मुहिं पुण ८३  
 पर्शुराम अबतार होइब से अंश । अनेक दुष्ट राजां कु मु करिबि बिनाश ८४  
 शते बार तिनि पुर निछत्र करिबि । दुष्टं कु निबारि पुणि सन्यं कु पालिबि ८५  
 जाअ देब गणे तुम्हे मर्त्यपुरकु एबे । सहस्र बरष लीला करिबि मुं एबे ८६  
 शुणिण देबता जे शिरे कर देले । मेलाणि होइण जे जाहापुरे गले ८७  
 जे जाहा स्थानरे जे निश्चिन्तरे रहि । एथु अनन्तरे तु गो शुण महामाई ८८  
 अनन्त शय्याकु जे तेजिले नारायण । कमला संगते जे लीला करन्ति देब पुण ८९  
 अनन्त लीला करि अटे नारी संगे । सेहि लीला करिण नाशिबे दुष्ट तेबे ४९०  
 जमदग्निङ्कर जे रेणुका घरणी । तार कोले जात हेले तिनि पुत्र पुणि ४९१

नपुंसक दोष से उनका समय व्यतीत होगा । ७७ फिर लोमपाद राजा के साथ उनकी मित्रता होगी । विभाण्डक मुनि की सन्तान शृंगी ऋषि को चम्पावती के राजा लोमपाद बुलवाकर महाराज दशरथ की कन्या (शान्ता) का विवाह उनके साथ करके उन्हें सन्तुष्ट करेंगे । उन शृंगी ऋषि के द्वारा किये गये यज्ञ से प्राप्त चरु (खीर) से मेरा प्रादुर्भाव होगा । ४७८-४८० पन्द्रह वर्ष बाद मैं जन्म लेकर ग्यारह हजार वर्षों तक दुष्टों का विनाश करता रहूँगा । ४८१ आज मुझे तुम लोगों ने सोते से उठा दिया है । इसलिए मेरे अंश से एक नर शरीर उत्पन्न होगा । ८२ मैं यमदग्नि के शरीर से रेणुका के गर्भ से जन्म लूँगा । ८३ उस अंश से परशुराम का अवतार होगा । तब मैं अनेकानेक दुष्ट राजाओं का विनाश करूँगा । ८४ सौ बार तीनों लोकों को निछत्र कर दूँगा । दुष्टों का नाश करके सन्तों का पालन करूँगा । ८५ हे देवगण ! इस समय आप लोग मृत्युलोक को जायें । मैं इस समय एक सहस्र वर्ष की लीला करूँगा । ८६ यह सुनकर देवताओं ने अपने हाथ सिर से लगा लिये और विदा लेकर अपने-अपने घरों को चले गये । ८७ वह सभी अपने-अपने स्थानों पर निश्चिन्त होकर रहने लगे । हे महामाया ! इसके अनन्तर की कथा सुनो । ८८ भगवान वासुदेव ने अनन्त शय्या का परित्याग करके लक्ष्मी के साथ विहार किया । ८९ उन्होंने अपनी पत्नी के साथ अनेक प्रकार से विहार किया और उसी लीला से दुष्टों का नाश होगा । ४९० यमदग्नि की पत्नी रेणुका की कोख से तीन पुत्र उत्पन्न हुए । ४९१ इसी

एमन्त समयरे श्री हरि बिजेकले । जमदग्नि शरीर रे जाइण मिलिले	६२
रेणुका संगरे ऋषि करन्ति बिहार । रेणुकार गर्भरे रहिले चक्रधर	६३
दशमास उत्तारु जनम हेले पुण । ऋषि देखि बिचारिले एहि त नारायण	६४
सहस्रे बरषत एथिरे बहिगला । कार्तिकेश्वर नन्दन सहस्रार्जुन थिला	६५
जमदग्नि ऋषिकि अकाले कला नाश । परशुराम न थिला माइला नर ईश	६६
बनस्ते परशुराम आसन्ते देखिला । सातदिने सहस्रा अर्जुन नाश कला	६७
राजांकु उपरे हिंसा कले परशुधर । दुष्ट राजा मान धरि माइला कुठार	६८
आण्ठकुड़ा राजा माने नारि बेश हेले । पाटराणी मानंकर संगरे लुचिले	६९
जेणु से दुष्टगण कलाक बध पुण । तिनिपुर लोके भय पाइले सेहू जाण	५००
तार नाम शुणिण देवता भय कले । पाताल नाग लोके डरिण रहिले	५०१
मर्त्यपुर राजामाने डरिले ताकु पुण । शते बार परिअन्ते निछत्र कले जाण	२
पार्वती बोइले देव शुण त्रिलोचन । असुरकु किम्पा वध न कले परशुराम	३
ईश्वर बोइले असुरे ताहारे न मरि । दुष्टजन मारिबाकु अबतार हरि	४
परशुरामे अबतारे दुष्टंकु नाश कले । असुरे जाणि परशुरामंकु भय कले	५
परशुराम आगरे न मिलिले असुर । जेउं दैत्य मारे ताकु मिले परशुधर	६

समय भगवान वासुदेव यमदग्नि के शरीर में लीन हो गये । ६२ रेणुका के साथ ऋषि यमदग्नि रमण कर रहे थे । तभी चक्रधारी नारायण रेणुका के गर्भ में स्थित हो गये । ६३ दस महीने के पश्चात् उनका जन्म हुआ । ऋषि ने देखकर यह विचार किया कि यह तो नारायण है । ६४ इसमें एक हजार वर्ष व्यतीत हो गये । उसी समय कार्तिकेश्वरनन्दन सहस्रार्जुन था, जिसने यमदग्नि ऋषि को अकाल ही नष्ट कर डाला था । परशुराम की अनुपस्थिति में राजा ने उन्हें मार डाला । ६५-६६ वन से परशुराम ने आकर यह देखा । उन्होंने सात दिन में ही सहस्रार्जुन का वध कर दिया । ६७ परशुधारी परशुराम राजाओं के ऊपर कुपित हो गये । उन्होंने दुष्ट राजाओं को पकड़-पकड़कर फरसे से मार डाला । ६८ नपुंसक राजा लोग स्त्रियों का वेश धारण करके पटरानियों के साथ छिप गये । ६९ जब उन्होंने दुष्ट लोगों का संहार किया तब तीनों लोकों के लोग उनसे भयभीत होने लगे । ५०० उनका नाम सुनकर देवता डरने लगे । पाताल में नाग लोग डरकर रहने लगे । ५०१ मृत्युलोक के राजा लोग उनसे डर गये थे, क्योंकि उन्होंने सौ बार पृथ्वी को निछत्र कर दिया था । २ पार्वती ने कहा, हे देव त्रिलोचन ! सुनिये । परशुराम ने राक्षसों का वध क्यों नहीं किया ? ३ शंकर जी बोले कि राक्षस उनसे नहीं मर सकते थे । वह तो दुष्टजनों को मारने के लिए ही भगवान का अवतार हुआ था । ४ परशुराम-अवतार में उन्होंने दुष्टों का नाश किया । यह जानकर राक्षस लोग भी उनसे भय करने लगे । ५ राक्षस परशुराम के आगे नहीं पड़े । उनके सामने जो भी दैत्य आता

पार्वती बोइले पर्शुधर किस कले । से कथा मोर आगे कह हे देव भले ७  
 ईश्वर बोइले से बैकुण्ठे करे लीला । सहस्रे बरष जे एथिरे वहि गला ८  
 अनन्त शयनकु मने जे कले हरि । आगरे कमला जे कहन्ति कर जोड़ि ९  
 बोइले भोदेव तुम्हे मोर बोल घेन । प्रतिदिन सदाशिव पार्वती घेनिपुण ५१०  
 गायत्री सावित्री जे ब्रह्माकु घेनि लीला । देवता माने देबिकि न छाड़े देबसिना ५११  
 शयन करिबारु मुँ एकाहोइ रहि । एबे मोर संगे लीला कर हे भावग्राही १२  
 देबंकु कहिला मुँ जे होइबि जनम । पन्द्र सन्न बरष रे जन्म हेब पुण १३  
 मोर संगे एते दिन तुम्हे लीला कल । मानव जन्म तुम्हे होइब चक्रधर १४  
 शुणि करि बासुदेब हरष होइले । कमलांकु कोले धरि निश्चिन्ते लीला कले १५  
 पार्वती बोइले देव शुण मो उत्तर । बासुदेब आज्ञारे कि कले बेदबर १६  
 तुम्हे पुण किस कल देबे कले किस । बानर भल्लुंक संगे कले जे बिश्वास १७  
 से कथा मोर आगे कह हे त्रिलोचन । शुणिण ईश्वर जे कहन्ति बचन १८  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण हे भगवती । कमलांकु घेनि लीला कलेक दाशरथि १९  
 बेदबर मुहिँ जे बैकुण्ठपुर बासि । कपिलास कन्दरे मिलिलि मुहिँ आसि ५२०  
 बिधाता पुरुष जे जशोबन्ति पुर गले । केते दिन उत्तारे ब्रह्मांकु ठूल कले ५२१

था । वह उसे मार देते थे । ६ पार्वती बोली, हे भोलेनाथ ! फिर परशुराम ने क्या किया ? यह कथा आप हमसे कहें । ७ शंकर जी बोले कि बैकुण्ठ में लीला करते-करते एक हजार वर्ष व्यतीत हो गये । ८ भगवान वासुदेव ने पुनः अनन्त शयन की इच्छा की । तब देवी लक्ष्मी ने उनसे हाथ जोड़कर कहा । ९ हे देव ! आप मेरा कहना सुनिये । प्रतिदिन महादेव जी पार्वती को लेकर और ब्रह्मा गायत्री तथा सावित्री को लेकर विहार करने लगे । सभी देवता देवियों को नहीं छोड़ते । ५१०-५११ आपके शयन करने से मैं अकेली रह जाती हूँ । हे भावग्राही ! अब आप हमारे साथ विहार करें । १२ आपने देवताओं से कहा है कि मैं जन्म धारण करके पन्द्रह हजार वर्षों में अवतरित होऊँगा । १३ आपने इतने दिनों मेरे साथ लीलाएँ कीं, हे चक्रधारी । आपको मनुष्य का जन्म धारण करना होगा । १४ यह सुनकर भगवान प्रसन्न हो गये । फिर उन्होंने लक्ष्मी को गोद में लेकर निश्चिन्त होकर अनेक लीलाएँ कीं । १५ पार्वती ने कहा, हे देव ! मेरी बात सुनकर हमें यह बताइये कि भगवान की आज्ञा से ब्रह्मा ने क्या किया ? १६ आपने और देवताओं ने बानर व भालुओं से प्रीति करके क्या किया । १७ हे त्रिनेत्रधारी शंकर ! आप यह कथा हमें सुनाएँ । यह सुनकर शंकर जी ने कहा । १८ हे भगवती ! तुम सुनो । दशरथ-नन्दन ने लक्ष्मी को लेकर लीलाएँ कीं । १९ बैकुण्ठवासी ब्रह्मा तथा हम कैलास की कन्दरा में आ गये । ५२० ब्रह्मा यशोवन्तीपुर चले गये । कुछ दिनों बाद उन्होंने

बोड़िले वासुदेव कहिणछन्ति जाहा । से कथाकु पाशोरिल असुरे करि दया २२  
जाअ एवे मर्त्यपुरे मायारूप धरि । शुणिण देवताए चलिले वेग करि २३  
घाठिए सागर बानरंक संगे मेल । तिरिश सागर भल्लुंक संगरे बिहार २४  
केहू पाञ्चदिन केहू सात दिन रहि । वीज्यं नेइण गर्भ बलास्थित कले तर्हि २५  
नउ सागर बानर भल्लुंक नारी संगे । निश्चिन्ते रमण तांकु कले स्वर्ग देबे २६  
पुत्रमान जनम हेले जेते बेलरे पुण । मुकुट कुण्डल नेइ बर जे देले जाण २७  
बानर भल्लुंक जे भूषण कराइले । हरष कराइ जे स्वर्गपुर गले २८  
गिरि कन्दरे थाइ बढिले पुत्रमाने । देबकाज्य रे बाल जे हेले अप्रमाणे २९  
बिहरन्ति पुत्रमाने संगते शार्दूल । एमन्ते देवताए कले पुत्र सार ५३०  
पार्वती बोड़िले देब पुत्र जात कले । दिगपाल माने किस कले कह भले ५३१  
ईश्वर बोड़िले जे मर्त्यपुर गले । श्रद्धायुक्ते बानरीकि रमण सेहू कले ३२  
दिगपाले गोठिके दुइ जे तिनि मेल । अनेक पुत्र जात कले जे दिगपाल ३३  
मुकुट कुण्डल जे अनेक अलंकार । देइ पुत्रमानंकु मन जे कले भोल ३४  
सुर राजार संगे बिजे होइ गले । पार्वती बनरे जाइ प्रवेश होइले ३५

देवताओं को एकत्रित किया । ५२१ वह कहने लगे कि वासुदेव भगवान ने जैसा कहा था, सो असुरों पर दया करके क्या आप लोग भूल गये ? २२ अब जाकर मृत्युलोक में माया के रूप धारण करो । यह सुनकर देवता लोग वेगपूर्वक चल दिये । २३ वह साठ सागर (गणना-परिमाण) वानरों से तथा तीस सागर (गणना-परिमाण) भालुओं के साथ विहार करने लगे । २४ किसी ने पाँच दिनों में और किसी ने सात दिनों में रमण करके गर्भ में वीर्य को स्थापित किया । २५ स्वर्गलोक के देवताओं ने नौ सागर (गणना-परिमाण) वानर तथा भालू-स्त्रियों के साथ निश्चिन्त भाव से रमण किया । २६ जब उनके पुत्र उत्पन्न हुए तब देवताओं ने उन्हें मुकुट तथा कुण्डल देते हुए वर प्रदान किये । २७ उन्होंने वानर तथा भालुओं को अलंकारों से मण्डित किया और फिर सब देवता स्वर्ग को लौट गये । २८ बालक पर्वत की कन्दराओं में बढ़ने लगे । देवताओं के कारण वह सभी पुत्र अपरिमित बलशाली हो गये । २९ देवताओं ने उन्हे इतना शक्तिशाली बना दिया था कि वह सिंहो के साथ क्रीड़ा करते रहते थे । ५३० पार्वती ने कहा कि देवताओं ने तो पुत्र उत्पन्न कर दिये, परन्तु हे भोलेनाथ ! दिग्पालों ने क्या किया ? आप हमें यह वता दीजिए । ५३१ शंकर जी बोले कि उन्होंने भी मृत्युलोक में जाकर श्रद्धापूर्वक वानरियों के साथ रमण किया । ३२ एक-एक दिग्पाल ने दो या तीन वानरियों के साथ रति-प्रसंग करके बहुत से पुत्र उत्पन्न किये । ३३ उन्होंने मुकुट, कुण्डल तथा अलंकार प्रदान करके पुत्रों का मन हर लिया । ३४ फिर वह देवताओं के राजा इन्द्र

खड़द नृपति जे से बने जाइ थिला । से बनकु जिबारू स्तिरी रूप हेला ३६  
 से स्तिरीकु देखिबारू इन्द्रदेव पुण । बिज्य तेज्या करिबारू पड़िला उपरेण ३७  
 इन्द्रकर बिज्य जाइ बालरे पड़िला । बानर रूप धरि पुत्रेक जन्मिला ३८  
 रबिर बिज्य जाइ शरीरे तार पड़ि । शरीरे छुअन्ते जे पुत्रेक अबतरि ३९  
 बेनिपुत्र घेनिण से नारी चलि गला । गउतम ऋषिकर आश्रमे मिलिला ५४०  
 ऋषिकि से ठारे देखिण नारी पुण । पूर्व कथा कहन्ते पाइला कारण ५४१  
 बालक कोले घेनि किष्किन्ध्याकु गला । आपणा घरणीर कोले नेइ देला ४२  
 पालिबारू कुमरे होइले बलियार । बालि सुग्रीबर नाम होइला तांकर ४३  
 सेहि दुइ गोटि पुत्र बलरे बलिष्ठ । बानर भालु सबु होइले आयत ४४  
 बल निर्बल माने सबुंकु साध्यकले । बानर भल्लुंक परे नृपति होइले ४५  
 सकल बानर भालु जे आसि पुण । बालि राजा चरणे खटिले सबे जाण ४६  
 बालिकि राजा करि सुग्रीव जुबराज । दुइंकि राज्य देइ खड़द राज्य कले तेज्य ४७  
 केते दिन अन्तरे स्वर्गकु सेहू गले । मर्त्यपुरे बालि जे बलियार हेले ४८  
 शत्रुतापण लोककु सेहि हादे जिणि । एमन्त बलिष्ठपण तिनिपुरे बखाणि ४९

के साथ पार्वतीवन में जा पहुँचे । ३५ खड़द नरेश भी उसी वन में गया था  
 उस वन में पहुँचते ही उसका रूप स्त्री का हो गया । ३६ उस स्त्री को देखकर  
 देवराज इन्द्र का वीर्य खलितहोकर उसके ऊपर जा पड़ा । ३७ इन्द्र का वीर्य  
 उसके बालों में गिरने से उससे वानर के रूप में एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ३८ सूर्य  
 का भी वीर्य उसके शरीर पर जा गिरा । उस वीर्य का स्पर्श शरीर से होते  
 ही उससे एक पुत्र पैदा हुआ । ३९ दोनों पुत्रों को लेकर वह स्त्री गौतम ऋषि  
 के आश्रम में जा पहुँची । ५४० उस स्त्री ने वहाँ पर ऋषि को देखकर  
 अपनी पूर्व-कथा कही, तब उसका रूप पूर्ववत् हो गया । ५४१ फिर वह राजा  
 दोनों पुत्रों को लेकर किष्किन्धापुर को चला गया, उसने उन दोनों पुत्रों को  
 अपनी स्त्री को दे दिया । ४२ उन कुमारों का पालन करने से वह दोनों बड़े  
 बलवान हो गये । उन दोनों का नाम बालि और सुग्रीव पड़ा । ४३ वह दोनों  
 पुत्र शक्ति में महान बलशाली हो गये । समस्त वानर तथा भालु उनके वश  
 में हो गये । ४४ बलवान तथा निर्बल सभी को जीतकर वह दोनों वानर और  
 भालुओं के राजा बन गये । ४५ समस्त वानर तथा भालु आकर राजा बालि  
 की चरण-सेवा में जुट गये । ४६ खड़द नरेश ने बालि को राजा तथा सुग्रीव  
 को युवराज बनाकर राजपाट छोड़ दिया । ४७ कुछ दिनों के पश्चात् उनका  
 स्वर्गवास हो जाने पर मृत्युलोक में बालि और अधिक शक्तिमन्त हो गया । ४८  
 उसने सरलता से ही अपने शत्रुओं पर विजय प्राप्त कर ली । उसके  
 बल की चर्चा तीनों लोकों में होने लगी । ४९ पार्वती ने कहा, हे ईशान

## ओड़िआ (नागरी लिपि)

पार्वती बोइले देव शुण हे ईशान । से वाली विभा हेला केउं ठारे पुण ५५०  
 ईश्वर बोइले तुम्हे से कथा गो शुण । ताराक्ष राजा दुहिता अटइ तारा जाण ५५१  
 ताकु विभा हेले वाली जे बनराजा । से तारा सुन्दरी तिनि पुरे जे तरिजा ५२  
 सती व्रतपालिला तारक्ष राजा क्षिअ । सेहि वाली राजार होइले एक प्रिय ५३  
 ताहार कनिष्ठ जे सुग्रीव नामे वीर । रुमाकु विभा हेला देखिण सुन्दर ५४  
 से रुमार पिता नाम अटे कउरोव । दुहिता विभा हेवारु पितार सदभाव ५५  
 से वाली राजार एक भगनीए पुणथिला । प्रभंजनि बोलि ताकु पिता नाम देला ५६  
 से कन्या विभा हेला केशरी कपि पुण । एमन्ते खड्ड नृपतिर अंश जाण ५७  
 पार्वती बोइले देव कपि भालु मेले । सरदार वानर के ताहांक उपरे ५८  
 डालर मांकड़ सिना बनस्तरे थान्ति । फल मूल खाइकरि दिन से बञ्चन्ति ५९  
 ईश्वर बोइले देव शुण शाकम्बरी । खड्ड नृपति भालु वानर साध्य करि ५६०  
 वानर भालु जाक जहूँ साध्य हेले । खड्ड नृपति जे मनरे विचारिले ५६१  
 जम्बूद्वीप मण्डलरे लक्षेक नृपति । वांटिकरि राजांकु से देइण अछन्ति ६२  
 बिधाता पुरुष जे आसिण बाण्डि देला । लक्षपुर करिण जम्बूद्वीपकु संचरिला ६३  
 मुहिँ अटे एवे लक्षेराजा कपिनृप । नगर राज्य हेउ कपिकि परापत ६४

दिशा के स्वामी महादेव जी ! सुनिये । फिर उस वालि का विवाह कहाँ  
 हुआ ? ५५० शंकर जी वाले कि तुम वह कथा सुनो । राजा ताराक्ष की एक  
 पुत्री थी, जिसका नाम तारा था । ५५१ वन के राजा वालि ने उससे  
 विवाह किया । वह तारा तीनों लोकों की स्त्रियों से अधिक सुन्दर थी । ५२  
 राजा ताराक्ष की पुत्री ने सती-व्रत का पालन किया । केवल वालि राजा ही  
 उसे प्रिय लगे । ५३ वालि के छोटे भाई पराक्रमी सुग्रीव ने रुमा के सौन्दर्य  
 को देखकर उससे विवाह कर लिया । ५४ रुमा के पिता का नाम कौरव था ।  
 पुत्री का विवाह हो जाने पर पिता का भी सदभाव उन पर हो गया । ५५  
 उस वालि राजा के एक बहन थी, जिसका नाम पिता ने प्रभंजनि रखा था । ५६  
 उस कन्या का विवाह केशरी नाम के वानर से हुआ । खड्डराज के अंश का  
 वर्णन ऐसा ही समझ लो । ५७ पार्वती ने कहा कि हे देव ! वानर तथा भालुओं  
 के समुदाय के ऊपर कौन सा वानर उत्पन्न हुआ ? ५८ डालों पर घूमनेवाले  
 वानर वनों में रहते हैं और फल-मूल खाकर अपने दिन व्यतीत करते हैं । ५९  
 शंकर जी ने कहा, हे शाकम्बरी ! सुनो । खड्ड महाराज ने वानर तथा  
 भालुओं को जहाँ तक सम्भव हुआ प्राप्त करके अपने मन में विचारं  
 किया । ५६०-५६१ जम्बूद्वीप में एक लाख राजा लोग थे । वह सभी राजा-  
 गण आपस में बँटवारा चाहते थे । ६२ ब्रह्मा जी ने आकर उन्हें बाँट दिया ।  
 उन्होंने जम्बूद्वीप में एक लाख नगर वसाकर सँवार दिया । ६३ इस समय  
 मैं एक लाख वानर राजाओं का अधीश हूँ । अब यह नगर और राज्य वानरों

एमन्त बिचारि से दिग बिजे कला । गोटिए राज्यरे गोटिए नृपति कराइला ६५  
 सरदार मल्ल जे महामल्ल पुण । एमन्त पात्र मंत्री कलेक भिआण ६६  
 एहि रूपे भालु अंशे नृपति भिआइला । पात्र मंत्री संचिण जे आकट कराइला ६७  
 ताहांकर मूले सैन्य सबु समर्पिला । एहि रूपे अनेक नृपति भिआइला ६८  
 लक्षेक राज्यरे नउ सागर भालु कपि । नउ सागर भालु जे ताहार अटन्ति ६९  
 नारोंकर संगे जे देवे लीला करे । बल बीज्य देइण पुत्रंकु संचरिले ५७०  
 दिगपाल नवग्रह अष्ट वसुर मेले । से माने कपिराण संगरे बिहरिले ५७१  
 बल बीज्य देइण पुत्र जे कले जात । से पुत्र मान सबु तेजरे अकलित ७२  
 बानर भालु शरीर देबंकर बल । तेणुकरि कपि माने हेले वलीयार ७३  
 पार्वती बोइले देब तुम्हे किस कल । केउं बानरी संगे लीला भिआइल ७४  
 ईश्वर बोइले तुम्हे से कथा जे शुण । सेते बेले तोर मोर बनकु गमन ७५  
 तेते बेले बानर बानरोंकर लीला । ताहा देखि तोहर जे शरधा बलिला ७६  
 तुहि हेले बानरी मुं हेलि बानर । तोर संगे रति लीला बानर प्रकार ७७  
 श्रंगार करन्ते जे खसिला बल बीज्य । तोहर गर्भरे रेत होइला संजोग ७८  
 से बीज्य उछुलन्ते ताहा मुं धइलि । मरुत देबता हस्तरे नेइ देलि ७९

को प्राप्त हो । ६४ इस प्रकार का विचार करके उसने दिग्विजय की ।  
 उसने एक राज्य में एक राजा बना दिया । ६५ उसने सरदार, मल्ल योद्धा,  
 सभासद तथा मंत्रियों का निर्माण किया । ६६ इस प्रकार भालुओं को राजा  
 बनाकर उनके भी मंत्री, सभासद आदि का निर्माण किया । ६७ उन सभी  
 लोगों को सेना समर्पित की और इसी रूप से उसने बहुत से राजा बना  
 दिये । ६८ एक लाख राज्यों में नौ सागर परिमाण बानर और लगभग इतने  
 ही भालू उसके पास थे । ६९ देवता लोग स्त्रियों के साथ विहार करके  
 उन्हें अपना शक्तिशाली वीर्य देकर उनसे पुत्र उत्पन्न करने लगे । ५७०  
 दिगपाल, नवग्रह तथा आठों वसु मिलकर कपिपति के साथ विहार करने  
 लगे । ५७१ शक्तिशाली वीर्य देकर उन्होंने जो पुत्र उत्पन्न किये, वह सभी  
 अपरिमित तेज से युक्त थे । ७२ उन बानर और भालुओं के शरीर में देवताओं  
 का बल होने के कारण वह लोग महान शक्तिशाली हो गये । ७३ पार्वती ने  
 कहा, हे देव ! आपने क्या किया ? आपने कौन सी बानरी के साथ लीला  
 रची ? ७४ महादेव जी बोले, तुम वह कथा सुनो । उस समय हम और तुम  
 वन में गये थे । ७५ वहाँ पर बानर तथा बानरियों की लीला देखकर तुम्हारी  
 भी इच्छा होने लगी । ७६ तुम बानरी तथा मैं बानर बना और बानरों की  
 ही भाँति मैंने तुम्हारे साथ रति-प्रसंग किया । ७७ क्रीड़ा करते समय मेरा  
 शक्तिशाली वीर्य तथा तुम्हारे गर्भ से गिरा हुआ रज संयुक्त हो गया । ७८  
 उस उछलते हुए वीर्य को मैंने लेकर वायु देवता के हाथों में दे दिया । ७९



देखिण मरुत जे संतोष होइला । ब्रह्माण्ड करता वीज्य बोलिण विचारिला ५८०  
 ए वीज्य रखिले मुँ जे होइवि बलवन्त । एते बोलि भक्षिला मरुत धातु सेत ५८१  
 गर्भरे पड़न्तेण उन्माद हेला गाढ़ । कामरे विह्वलित होइला से वड़ ८२  
 निजपुरकु से जे करन्ते गमन । केशरी नारी जे प्रभञ्जनि पुण ८३  
 पाकस्परस जे होइ थिला नारी । शुद्ध स्नान निमन्ते जे पुष्कर तीरे मिलि ८४  
 सुगन्ध लगाइ जे करछि तहिँ स्नान । पवन देवता जे मिलिले से स्थान ८५  
 से नारीकि बुझाइण शृङ्गार रति कला । कामक्रीड़ा सरिवारु विन्दु जे खसिला ८६  
 प्रभञ्जनि गर्भरे प्रवेश हेला जाइ । वीज्य स्वलित हेवारु मरुत चलिजाइ ८७  
 से कालरे प्रभञ्जनि होइला गर्भ वास । वार वरष पज्यन्ते नोहिला प्रसव त ८८  
 आकुलरे प्रभञ्जनि गर्भकु पचारि । केउँ पुरुष मो गर्भ अछ अवतरि ८९  
 आलुअकु न आसि किपाँ अन्धारे अछ रहि।पापी जन होइले तु जाअ भस्म होइ ५९०  
 गर्भरे थाइ बालक भितरु डाक देला । जनम हेले दोषी होइवि वोइला ५९१  
 मातृ हरण दोषकु डर जे मोहर । तुम्भे जननी वारे सुदया मोते कर ९२  
 मरुत देवतांकु सुमर मनरे । से तुम्भर पति जे अटन्ति विभारे ९३

यह देखकर पवनदेव संतुष्ट हो गये और वह अपने मन में विचार करने लगे कि यह ब्रह्माण्ड के निर्माण करनेवाले का वीर्य है। इसे धारण करने से मैं शक्तिशाली हो जाऊँगा। ऐसा कहकर पवनदेव ने उस धातु को खा लिया। ५८०-५८१ पेट में जाने के साथ ही साथ उनमें प्रचंड उन्माद भर गया। वह अत्यन्त काम से विह्वल हो गये। ८२ अपने घर को जाते समय उन्होंने केशरी की पत्नी प्रभञ्जनि को देखा। ८३ वह रजस्वला नारी शुद्ध-स्नान के लिए पुष्कर के किनारे आयी थी। ८४ वह सुगन्धित द्रव्यों को लगाकर स्नान कर रही थी, तभी पवन देवता उस स्थान पर आ पहुँचे। ८५ उन्होंने उस स्त्री को समझाकर उसके साथ रति-प्रसंग किया। रति-क्रीड़ा समाप्त होने पर उनका वीर्य स्वलित हो गया। ८६ वह प्रभञ्जनि के गर्भ में चला गया। वीर्य स्वलित हो जाने पर पवनदेव चले गये। ८७ उस समय प्रभञ्जनि गर्भवती हो गई। वारह वर्ष तक उसका प्रसव नहीं हुआ। ८८ व्याकुल होकर प्रभञ्जनि ने अपने गर्भ से पूछा कि मेरे गर्भ से कौन पुरुष अवतार ले रहा है? ८९ तुम प्रकाश में न आकर अन्धकार में क्यों रह रहे हो? यदि तुम कोई पापी हो तो भस्म हो जाओ। ५९० गर्भ में स्थित बालक ने भीतर से आवाज दी कि मैं जन्म लेते ही दोषी हो जाऊँगा। ५९१ मुझे मातृ-हरण का दोष लगने का डर है। हे माता। तुम एक वार मेरे ऊपर दया करो। ९२ तुम मरुतदेव का स्मरण अपने मन में करो, क्योंकि वह आपके विवाहित पति हैं। ९३ वह जाकर शंकर जी से वज्र का लँगोट लेकर आवें।

से जाइ ईश्वरंकठारू बज्रकाछटा आणु । से काछटा गिलिले मुं जनम हेबितेणु ६४  
 से काछटा मोर हेब डोर जे कौपुनि । तेबे तोर गर्भरू मुं जनमिबि पुणि ६५  
 शुणिण प्रभञ्जनि मरुत सुमरिला । तत्क्षणं मरुत देवता पाशे मिलिला ६६  
 प्रभञ्जनि बोइला शुणिमा हे देव । मोते जे बिडम्बन कल हे सुलभ ६७  
 तो बीज्ये देवता मो गर्भरे रहिला । बार बरष जे एथिरे बहिगला ६८  
 जनम नोहिला जे कुमर एबे पुण । गर्भकु आरतरे कहिलि मुहि जाण ६९  
 से गर्भर भितरे पुरुषेक थाइ । बोइला बज्र काछटा गिलिले जन्म होइ ६००  
 सेथिपाइँ तुम्भंकु मुंकलि सुमरणा । तुम्भेजाइईश्वरंकठारूबज्रकाछटा आणकिना ६०१  
 शुणि करि मरुत अइला बेग होइ । सकल चरित्र मोर आगे सेहू कहि २  
 शुणि करि मुं ताहाकु बज्र काछटा देइ । से बज्र काछटा घेनिण चलि जाइ ३  
 प्रभञ्जनि पाशरे होइला परवेश । बोइला आरे सखीरे बेगकरि ग्रास ४  
 नेइण प्रभञ्जनि गर्भकु क्षेपि देला । गर्भरे थाइ बालक काछटा पिन्धिला ५  
 मरुत देवता जे गलाक निजपुर । एहि समयरे जे जन्मिला कुमर ६  
 मेष संक्रान्ति दिन उदय बेलरे । जात होइ कुमर बसिला आगरे ७  
 माताकु बोइला मोते खाइबाकु दिअ । माता बोइला रे तु शुण कुमर प्रिय ८  
 पूर्वदिगे रंग सुरंग फल देख । से फल ग्रास कले हरण हेब भोक ९

उसे निगलने पर ही मैं जन्म लूंगा । ६४ वही लँगोट मेरा कौपीन होगा ।  
 तभी मैं तुम्हारे गर्भ से निकलूंगा । ६५ यह सुनकर प्रभञ्जनि ने पवनदेव का  
 स्मरण किया । उसी समय पवनदेव वहाँ आ गये । ६६ प्रभञ्जनि ने कहा,  
 हे देव ! सुनिये । आपने मुझे विडम्बना प्रदान की है । ६७ तुम्हारे वीर्य से  
 देवता मेरे गर्भ में रह गया है और इस प्रकार बारह वर्ष बीत गये । ६८ उस  
 कुमार का अभी भी जन्म नहीं हुआ । मैंने व्याकुल होकर गर्भ से कहा । ६९  
 उस गर्भ के भीतर स्थित पुरुष ने कहा कि वज्र का लँगोट निगलने से ही उसका  
 जन्म होगा । ६०० मैंने इसीलिए आपका स्मरण किया । आप जाकर भगवान  
 शंकर से वज्र का लँगोट ले आयें । ६०१ यह सुनकर पवनदेव वेग से आये और  
 उन्होंने सारी बात मुझसे बतायी । २ यह सुनकर मैंने उसे वज्र की काछिनी  
 प्रदान की, जिसे लेकर वह चले गये । ३ वह प्रभञ्जनि के पास पहुँचे और बोले,  
 हे सखी ! शीघ्र ही इसे ग्रास करो । ४ प्रभञ्जनि ने उसे गर्भ में डाल लिया ।  
 गर्भ में स्थित बालक ने कछोटा पहन लिया । ५ पवनदेव अपने घर चले गये ।  
 इसी समय उस बालक का जन्म हुआ । ६ मेष संक्रान्ति के दिन निकलने पर वह  
 बालक जन्म लेकर आगे बैठ गया । ७ उसने माता से कहा कि मुझे खाने को  
 कुछ दीजिए । माता ने कहा, मेरे प्यारे बेटे ! सुनो । ८ पूर्व दिशा की ओर यह  
 लाल-लाल फल देखो । वह फल खाने से तुम्हारी क्षुधा शान्त हो जाएगी । ९

शुणिण कुमार जे शुन्यरे चलिगला । आदित्यङ्क रथपरे जाइण बसिला ६१०  
 सात सरि करि जे लांगुड़े बान्धे ताकु । आकुलरे आदित्य चिन्तिले इन्द्रंकु ६११  
 वज्रधरिण देव बेगे चलि गले । हनुकु देखिण वज्रशर प्रहारिले १२  
 वज्रशरे मोह जे होइला मारुति । देखिण पिता मरुत रुन्धिला चउकति १३  
 समस्ते आरत हेले पवन न बहिवारु । ब्रह्मांक ठारे जाइ कहिले देवगुरु १४  
 बोइले सृष्टिदेव सरिला आज त । पुत्र नाश जिवारु रुन्धिला मरुत १५  
 शुणिण देव त्रिदश देवता अइले । मारुति आगरे जाइ प्रवेश होइले १६  
 मारुति किजिआइँ अनेक बल देले । चेता पाइ मारुति उठिण बसिले १७  
 बोइला शचीपतिरे किस मोर हेला । अकारणे किपां मोते माइलु बोइला १८  
 बेदबर बोइले अन्याय हेला तार । बालक कुमरकु से मारे वज्रशर १९  
 ए दोषरु दुइ मास इन्द्रपद तुटि । दुइ मास गले इन्द्र हेबु जे तुहिटि ६२०  
 अदोषरे आसिण बान्धिलु तुहि पुण । लंकागढ़े बन्धा परे हेबु तु जे जाण ६२१  
 एते कहि सर्व देवे तांकर बल देले । बेदबर मुकुट कुण्डल समर्पिले २२  
 बोइले जनम होइ बल तो अप्रमित । जेणु सदाशिवर बीज्यु हेबु जात २३

यह सुनकर बालक शून्य में चला गया और जाकर सूर्य के रथ पर बैठा । ६१०  
 उसने सूर्य को अपनी पूँछ के सात लपेटों में बाँध लिया । तब व्याकुल होकर सूर्य  
 ने इन्द्र का स्मरण किया । ६११ देवराज इन्द्र वज्र लेकर शीघ्र ही चल पड़े ।  
 उन्होंने हनुमान को देखकर उन पर वज्र बाण का प्रहार किया । १२ वज्र के  
 आघात से पवनात्मज ज्ञेतनाशून्य हो गये । यह देखकर पिता वायुदेव ने  
 चारों ओर से अपने को रोक लिया । १३ पवन के न चलने से सभी लोग दुखी  
 हो गये । तब देवगुरु ने ब्रह्मा के समक्ष जाकर निवेदन किया । १४ उन्होंने  
 कहा, हे देव ! आज से आपकी सृष्टि समाप्त हो गई । पुत्र के मर जाने से  
 पवन रुक गया है । १५ यह सुनकर ब्रह्मा-सहित सभी देवता जाकर पवनदेव  
 के सामने प्रविष्ट हुए । १६ उन्होंने पवन के पुत्र को जीवनदान देकर बहुत  
 शक्ति प्रदान की । चेतना पाकर पवननन्दन उठकर बैठ गये । १७ उन्होंने  
 कहा, अरे शची के स्वामी इन्द्र ! मुझे क्या हो गया था ? बिना कारण ही  
 आपने मुझे क्यों मारा ? १८ ब्रह्मा जी ने कहा कि यह तो उनका अन्याय था  
 जो उन्होंने एक कुमार बालक पर वज्र का प्रहार किया । १९ इस दोष के  
 कारण तुम इन्द्रपदवी से दो महीने के लिए च्युत हो जाओगे । दो महीने  
 बीतने पर तुम पुनः इन्द्रपद पर आसीन होगे । ६२० और तुमने (हनुमान  
 ने) बिना दोष के आकर सूर्य को बाँध लिया, इसलिए लंका दुर्ग में तुम भी एक  
 वार बाँधे जाओगे । ६२१ इतना कहकर सभी देवताओं ने उन्हें वर प्रदान  
 किये । ब्रह्मा जी ने उन्हें मुकुट और कुण्डल समर्पित किये । २२ उन्होंने  
 कहा कि तुम शंकर के वीर्य से उत्पन्न हुए हो, इसी कारण से जन्म लेते ही तुम

निर्बल होइण तु किछि दिन थिबु । श्री रामकु देखिले तु बलबन्त हेबु	२४
रामायण जुद्धरे होइबु कवाट त । एते कहि बेदबर गलेक तुरित	२५
देवताए गले जे अइला मारुति । शुणिकरि पार्वती हेले शान्ति मुति	२६
पार्वती पचारिले शुण देव शूली । बेदबर केउँ कपि संगरे बिहरि	२७
से कथा मोर आगे कह फेड़ि करि । शुणिले प्रतेजिबि मनरे मोहरि	२८
ईश्वर बोइले शुण देवी शाकम्बरी । एक दिन बेदबर बिचार मने करि	२९
साबित्री कन्याकु संगे घेनिण बेदबर । बदरि बनरे जाइ प्रवेश हेले पुण	६३०
भालू पल देखि करि मनरे बिचारिले । साबित्री कर जोड़ि जणाण आगे कले	६३१
ए बोइले ए भालूरूप तुम्भर हुअन्ता । भालूनारी रूप जे मोहर सम्भबन्ता	३२
तेबे पांडूपरि जे शृङ्गार रतिलीला । एमानंक शृङ्गारकु चित्त मो बलिला	३३
शुणिण बेदबर होइले भालू पुण । साबित्री रूप गोटिक गला बदलिण	३४
रतिरसे बेनि जन लीला तहि कले । बेदबर बीज्यंकु साबित्री सम्भालिले	३५
ततक्षणे पुत्रेक जे जात हेला पुण । दिवस नुहइ जे रजनी समयेण	३६
चन्द्रदेवता तेजरे दिशइ निर्मल । देखिण साबित्री जे धरिण निज शरीर	३७

अपरिमित बलवान हो गये हो । २३ तुम कुछ दिन निर्बल होकर रहो । श्रीराम के दर्शन से तुम पुनः बलवान हो जाओगे । २४ रामायणकालीन युद्ध में तुम (द्वार होगे) मुख्यता प्राप्त करोगे । इतना कहकर ब्रह्मा वहाँ से तुरन्त चले गये । ६२५ देवताओं के चले जाने पर पवननन्दन आ गये । यह कथा सुनकर पार्वती शांत हो गई । २६ फिर पार्वती ने कहा, हे शूलधारी शंकर ! सुनिये । ब्रह्मा जी ने कौन-से कपि के साथ विहार किया है । २७ यह कथा हमारे समक्ष आप खोलकर कहें जिसे सुनकर मेरे मन में विश्वास हो जाये । २८ शंकर जी बोले, हे देवी शाकम्बरी ! सुनो एक दिन ब्रह्मा ने मन में विचार करके सावित्री को साथ लेकर बदरीवन में प्रवेश किया । २९-६३० उन्होंने भालुओं के दल को देखकर मन में विचार किया । तभी सावित्री ने हाथ जोड़कर उनसे प्रार्थना करते हुये कहा ! ६३१ यदि आपका रूप भालू का हो जाता और मैं भी भालू नारी के रूप में हो जाती तो मैं भी इन्हीं लोगों के समान रति क्रीड़ा करती । इन लोगों के समागम को देखकर हमारी भी इच्छा जाग्रत हो रही है । ३२-३३ यह सुनकर ब्रह्मा जी भालू और सावित्री भालूपत्नी के रूप में बदल गये । ३४ उन दोनों ने मिलकर वहाँ संभोग किया । ब्रह्मा जी के वीर्य को सावित्री ने सम्भाला । ३५ उसी समय एक पुत्र उत्पन्न हुआ । वह दिन नहीं था, रात्रि का समय था । ३६ चन्द्रमा की चाँदनी में वह निर्मल दिखाई दे रहा था । उसे देखकर सावित्री ने अपना रूप धारण कर लिया । ३७

वेदवर निजर स्वरूप धइले । शशधरंकु डाकि जे आज्ञा तहिँ देले ३८  
 बोइले ए पुत्रकु तुम्हे जे सम्भाल । रामायण जुद्धरे होइब एहू सार ३९  
 ए जम्बूवती ठारे पुत्रकु तू देबु । जम्बेवर नाम याकु आमेदेलु बाबु ६४०  
 एते कहि सावित्री संगे घेनि देव । यशोवंतीपुर रे प्रवेश हेले बेग ६४१  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । जम्बोवती नारी जे सेठारे जाइ मिलि ४२  
 बालक रोदन देखि चन्द्रकु पचारे । से दिन शुद्धस्नान होइछि ताहारे ४३  
 ताहार पति संगरे नाहिँ सेहि दिन । मुकुत नारायणंकु दर्शन करे पुण ४४  
 जम्बोवती बोले एहि कुमर काहार । भालूर शरीरत अटइ बलीयार ४५  
 चन्द्रदेवता बोले विधाता जात कले । मोते देइ ए पुत्रकु निजस्थाने गले ४६  
 एहि पुत्र नामकू जम्बोव देइछन्ति । सबु दिने अमर एहि देह स्थित ४७  
 बोइले एहि पुत्रकु जम्बोवतीकु देव । ताहाकु देले सेहि जत्नरे पालिब ४८  
 शुणि करि जमुना जे आनन्द होइला । विधाता पुरुष जे मो ठारे दया कला ४९  
 मोहर शुद्ध स्नान पालि आज दिन । तुम्हठारे शशधर बलिला मोर मन ६५०  
 मोर संगे तुमे आज करिब शृंगार । मो गर्भरे तुम्ह वीज्ये पुत्र जात कर ६५१  
 शुणिण शशीधर देवता तोष हेले । जम्बू नारी संगरे रमण रति कले ५२

ब्रह्मा जी ने अपना स्वरूप धारण करके चन्द्रमा को आज्ञा दी । ३८ उन्होंने  
 कहा कि तुम इस पुत्र का पालन करो । रामायण के युद्ध में यह मुख्य योद्धा  
 होगा । ३९ इस पुत्र को तुम जम्बूवती को दे देना । हमने इसका नाम  
 जामवंत रख दिया है । ६४० इतना कहकर सावित्री को साथ लेकर ब्रह्मा जी  
 यशोवंती नगर में जा पहुँचे । ६४१ हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात की कथा  
 सुनो । वह जम्बूवती स्त्री उस स्थान पर जा पहुँची । ४२ बालक को रोते  
 हुये देखकर उसने चन्द्रमा से पूँछा । उस दिन उसका शुद्ध स्नान हुआ  
 था । ४३ उसके पति उस दिन साथ नहीं थे । वह मुक्ति नारायण के  
 दर्शन के लिये गये थे । ४४ जम्बूवती ने कहा कि यह पुत्र किसका है ।  
 इसका शरीर तो बलवान भालू का है । ४५ चन्द्रदेव ने कहा कि ब्रह्मा  
 जी ने इसे पैदा किया है और इस पुत्र को मुझे देकर वह अपने स्थान को चले  
 गये है । ४६ उन्होंने इस पुत्र का नाम जामवंत रखा है । यह चिरकाल तक  
 अमर होकर इसी शरीर में स्थित रहेगा । ४७ उन्होंने इस पुत्र को जम्बूवती  
 को देने के लिये कहा है जो इसका यत्न से पालन-पोषण करेगी । ४८  
 यह सुनकर जमुना प्रसन्न हो गई कि ब्रह्मा जी ने मेरे ऊपर दया की है । ४९  
 आज मेरा शुद्ध स्नान का दिन था । हे चन्द्रदेव ! आज मेरा मन तुममें रम गया  
 है । ६५० आज तुम मेरे साथ रमण करके अपने वीर्य से मेरे गर्भ से पुत्र उत्पन्न  
 करो । ६५१ यह सुनकर चन्द्रदेव संतुष्ट हो गये और उन्होंने जम्बूनारी के साथ  
 रति-क्रीड़ा की । ५२ संभोग की समाप्ति पर चन्द्रमा का वीर्य स्वलित होकर

रमण सरिबारू चन्द्र बीज्यं टलि । जम्बू नारी गर्भरे तत्क्षणे जाइ मिलि ५३  
 तत्क्षणे जम्बूठारू पुत्र जात हेला । भालूर शरीर गोटि अंगदिशे तोरा ५४  
 देखिण चन्द्र देवता आकाशरे रहि । जम्बू दुइ पुत्रकु आनन्दे क्षीर देइ ५५  
 ताहार स्वामी जे जम्बेव नामे भालू । बदरि नारायण जे दर्शन करिबारू ५६  
 नारायण प्रसन्न होइण ताकु कहि । दुइगोटि कुमर प्राप्त तोते होइ ५७  
 ब्रह्मांकर एक पुत्र चन्द्रक नन्दन । सावित्री रोहिणीठारू जनम हेले पुण ५८  
 भालू रूप धरि जे कुमर जात कले । तोर धरिणी से कुमर नेइ देले ५९  
 से दुइ कुमरकु पालू तो जुबती । तोते सुमरइ तुहि जाअरे तइति ६६०  
 देबंकर उपकारि हेब ए कुमर । जतनरे पालिबु तु बहु धर्म तोर ६६१  
 शुणिण आनन्द जे जम्बेव नामे भालू । सेठारू शीघ्ररे चलिला बेलु बेलु ६२  
 जुबती पाशरे जाइ हेला परबेश । बालकंकु देखिण होइला हरष ६३  
 जुबती पुत्र देखिण निज स्थाने गला । बेनि पुत्रंकु जतने से नारी पालिला ६४  
 शुणिण पार्वती जे मनरे तोष हेले । नारायण बइकुण्ठे किस लीला कले ६५  
 ईश्वर बोइले अनन्त नारायण । कमलाकु घेनि संगे बिलसे आपण ६६  
 मासके देवतापरे करन्ति दरशन । पक्षके ऋषिमाने देखन्ति जाइ पुण ६७

जम्बूनारी के गर्भ में जा पहुँचा । ५३ उसी समय उससे एक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका शरीर भालू का था और वह अत्यन्त बलवान था । ५४ यह देखकर चन्द्रदेवता आकाश में स्थित हो गये और जम्बू ने दोनों पुत्रों को आनन्द से दूध पिलाया । ५५ उसका स्वामी जम्बे नाम का भालू था । बद्रीनारायण के दर्शन करने के कारण भगवान उससे प्रसन्न होकर बोले कि तुम्हें दो पुत्र प्राप्त होंगे । ५६-५७ एक पुत्र ब्रह्मा का और एक चन्द्रमा का सावित्री तथा रोहिणी से उत्पन्न हुये हैं, ५८ उन्होंने भालू रूप धारण करके पुत्र उत्पन्न किये और उन्हें तुम्हारी पत्नी को दे दिया है । ५९ तुम्हारी पत्नी उन दोनों कुमारों का पालन करें । तुम शीघ्र ही जाओ । वह तुम्हारा स्मरण कर रही है । ६६० यह बालक देवताओं के लिये उपकारी होंगे तुम यत्न से उनका पालन करना । इसमें तुम्हें बहुत धर्म मिलेगा । ६६१ जाम्बे नाम का भालू यह सुनकर बहुत प्रसन्न हुआ और वहाँ से शीघ्रता से चलकर अपनी स्त्री के पास जा पहुँचा । वह बालकों को देखकर प्रसन्न हो गया । ६२-६३ स्त्री तथा पुत्र को देखकर वह अपने स्थान पर चला गया । उस स्त्री ने दोनों पुत्रों को यत्न से पाला । ६४ यह सुनकर पार्वती के मन में संतोष हो गया । उन्होंने फिर पूछा कि नारायण ने बैकुण्ठ में क्या लीला की । ६५ शंकर जी ने कहा, कि अनन्तनारायण लक्ष्मी को साथ लेकर स्वयं बिहार में लग गये । ६६ महीने में एक बार देवता तथा पन्द्रह दिनों में एक

तिनि दिने बेदवर देखइ नेत्ररे । पाँचदिनरे मुहिँ मिलइ पाशरे ६८  
 श्री हरि पाटणारे जेतके छन्ति वासी । रात्रदिने दर्शन करन्ति सर्वे आसि ६९  
 एहिरूपे षडसत्र जुग बहिगला । आनन्दरे श्रीहरि बैकुण्ठे बिहरिला ६७०  
 पार्वती बोइले जे जुगेक बहिगला । रावण देवतांकु किम्पाइँ न लोड़िला ६७१  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण प्राण सही । शतमुखा रावण संगरे जुझे जाइ ७२  
 सत्यजुगरे से जे चउद सहस्र । एते दिन परिजन्ते जुझिला दशईश ७३  
 शतेमुखा जिणिण धरिण घेनि गला । निज मन्दिरे ताकु नेइण बन्दि कला ७४  
 बालि जे बलरे होइला बलबन्त । चारि समुद्रे तर्पण करइ जाइ नित्य ७५  
 रणगोल बालि जे कर्णरे शुणिला । अलंका गढ़रे जे प्रवेश जाइ हेला ७६  
 देखिण शतेमुखा पचारे खर करि । किरे वानर किपाँ तु अइलु ए पुरी ७७  
 से चलि बोइला तु रे न जाण कि मोते । तोर बल कलिबाकु आसि अछि एथे ७८  
 शुणिण शतेमुखा धइला जाइ बले । से बालि डेणामेलान्ते पड़िलाक तले ७९  
 उठिण कर जोड़ि कहइ शतानन । बोले तो बलकु मो बल होइला निउन ६८०  
 शुणिण बालिबीर सन्तोष होइला । एमन्त समयरे विश्रवार बला ६८१

बार ऋषि लोग जाकर उनके दर्शन करते थे । ६७ तीसरे दिन ब्रह्मा जी उन्हें अपनी आँखों से देखते थे । और मैं पाँच दिनों में उनके पास जाकर मिलता था । ६८ जो भगवान के लोक निवासी थे वह आकर रात-दिन उनके दर्शन करते थे । ६९ इस प्रकार छै हजार युग व्यतीत हो गये । वासुदेव आनन्द से बैकुण्ठ में विहार कर रहे थे । ६७० पार्वती ने कहा कि एक युग बीत गया फिर भी रावण ने देवताओं की खोज क्यों नहीं की । ६७१ महादेव जी बोले, हे प्राण संगिनि ! तुम सुनो । वह जाकर शतकण्ठ रावण के साथ युद्ध करने लगा । ७२ सतयुग में चौदह हजार वर्षों तक दसकण्ठ युद्ध करता रहा । ७३ शतकण्ठ जीतकर उसे पकड़कर ले गया और अपने महल में उसे ले जाकर बन्दी बना लिया । ७४ बालि भी शक्ति में अत्यन्त बलवान हो गया था । वह नित्य प्रति चारों समुद्रों में जाकर तर्पण किया करताथा । ७५ बालि ने अपने कानों से युद्ध का कोलाहल सुना । वह अलंका दुर्ग में जा पहुँचा । ७६ देखते ही शतकण्ठ प्रखरभाव से पूछने लगा । अरे वानर ! इस नगर में तू किसलिये आया है । ७७ उसने क्रोध करते हुए कहा, क्या तू मुझे नहीं पहचानता । मैं तेरी शक्ति की थाह लेने यहाँ आया हूँ । ७८ ऐसा सुनकर शतकण्ठ ने बलपूर्वक उसे जाकर पकड़ लिया । बालि के बाहु की पकड़ से वह पृथ्वी पर गिर पड़ा । ७९ फिर शतकण्ठ ने उठकर हाथ जोड़ते हुए कहा कि तुम्हारे बल से मेरा बल कम हो गया है । ६८० यह सुनकर पराक्रमी बालि सन्तुष्ट हो गया । इसी समय सतयुग समाप्त हो गया

सत्यजुग शेष जाइ त्रेता जुग हेला । दशानन रोदन बालि जे शुणिला ८२  
 शतेग्रीबकु पचारे बानर राजन । बोइला तोर पुरे के करइ रोदन ८३  
 शतेग्रीब बोइला से विश्रवार सुत । मोर संगे रण से कलाक बहुत ८४  
 मोते से दशग्रीब युद्धरे हारिला । बन्धने रखिछि शुण-शुण हेबालिभला ८५  
 शुणिण बालि बीर से ठारे मिलिला । रावणकु बन्धनु मुकुलाइ देला ८६  
 मइत्र करिण सेहि मेल कराइला । सेठारू रावण जे लंकापुर गला ८७  
 बालि जाइ प्रवेश किष्किन्ध्या कटकरे । शुणि भगवती कहे ईश्वर आगरे ८८  
 एरूपे सहस्रेक वरष बहि गला । स्वर्गरे देवताए निश्चिन्ते रहे परा ८९  
 भगवती बोइले शुण हे ईशान । स्वर्गरे देवताए विचार कले पुण ९०  
 कि रूपे नारायणकु जन्म कराइले । कि रूपे दैत्य मराइ निश्चिन्ते से हेले ९१  
 त्रिपुरारी बोइले देब बिचारिले कूट । प्रतिदिन बिचार करन्ति सभारेत ९२  
 मासकरे थरे बासुदेवंक आगे कहि । फेरिण आसि निज नबरे देवे रहि ९३  
 तपन कुलरे जे रघुराज पुण । शते जाग करिबाकु होइले भाजन ९४  
 अगस्ति ऋषिकि जे वरण करि नेले । जाग शाल शोधाइण निर्मल जे कले ९५  
 लक्षणबन्त घोड़ाकु ता पुत्र हस्ते देला । स्वर्गरे इन्द्र देखि से घोड़ा अटकिला ९६

और त्रेता युग लग गया । तभी बालि को विश्रवानन्दन दशानन का रुदन सुन पड़ा । ६८१-८२ बानर राज बालि ने शतकण्ठ से पूछा कि तुम्हारे महल में कौन रुदन कर रहा है ? । ८३ शतकण्ठ ने उत्तर दिया कि वह विश्रवा का पुत्र रावण है । उसने मेरे साथ बहुत युद्ध किया । दश-कण्ठ मुझसे युद्ध में पराजित हो गया । हे बालि ! मैंने उसे बाँध कर रख लिया है । ८४-८५ यह सुनकर पराक्रमी बालि वहाँ गया और उसने रावण को बन्धन से मुक्त करवा दिया । ८६ उसने उससे मित्तता करवाकर मेल करवा दिया । तब रावण वहाँ से लंका चला गया । ८७ बालि किष्किन्धा दुर्ग में जा पहुँचा । यह सुनकर भगवती पार्वती शंकर जी से बोलीं । ८८ इस प्रकार हजार वर्ष व्यतीत हो गए । स्वर्ग में देवता लोग निश्चिन्त होकर रह रहे थे । ८९ देवी पार्वती ने कहा हे महादेव ! सुनिये । स्वर्ग में देवताओं ने फिर क्या विचार किया । ९० उन्होंने किस प्रकार से भगवान को अवतरित कराया और किस प्रकार से दैत्यों का वध कराकर निश्चिन्त हुये । ९१ त्रिपुरासुर के शत्रु शंकर जी बोले कि देवता लोगों ने एक षडयन्त्र रचा जिस पर वह प्रतिदिन सभा में विचार करते थे । ९२ महीने में एक बार जाकर उन्होंने भगवान के समक्ष सब कुछ बता दिया और लौटकर अपने लोकों में आकर रहने लगे । ९३ सूर्य वंश के महाराज रघु ने सौ यज्ञ किये । ९४ उन्होंने अगस्त ऋषि को वरण करके यज्ञशाला का शोधन कराकर उसे निर्मल करवा दिया । ९५ लक्षणवान् घोड़े को उन्होंने अपने पुत्र के हाथों सौंप दिया । स्वर्ग में इन्द्र ने देखकर वह



धनु धरिण आगे जे जुझइ बाल पोइ । देवता गण घेनिण इन्द्र जुझे जाइ ६७  
 बरषे परिजन्ते ता संगे जुद्ध कला । इन्द्रकु वान्धिनेइ रथरे पकाइला ६८  
 देबंकु मारन्ते से पलान्ति देव गण । दशदिगपाले जाइ हारि गले पुण ६९  
 इन्द्र देवता जे अजकु कहे वाणी । स्वर्गरे इन्द्र जाइ हुअरे पुत्रमणि ७०  
 दुहें जाइ मिलि आम्भे होइबा नृपति । एते बोलि दुइ जण स्वर्गरे मिलन्ति ७०१  
 दुइ जण सलारे स्वर्गरे इन्द्र हेले । बरषक अन्ते इन्द्र अज जे होइले २  
 पितार आगरे पुत्र जाइण कहिला । बरषके मुं इन्द्र हेलि बोलिण बोइला ३  
 अनेक जुद्ध कले मिलिण देवगण । समस्ते हारिण जे गले निज स्थान ४  
 इन्द्र हारिबारू जे संगरे मोते नेला । अद्धक इन्द्रपद मोते जे समपिला ५  
 तोते देखिबा निमन्ते अइलुं एथि पिता । शुणिण रघुराजा होइला अचिन्ता ६  
 कुशतिल पाणि जे करे धरि पुण । इन्द्रकु दान करि देले शते जाग जाण ७  
 दान घेनि इन्द्र जे स्वर्गपुर गला । सुर राजा पणरे जाइण बसिला ८  
 सेठारे रघुराज शतेक जाग कले । दुइ शत बरषरे जाग निर्भा हेले ९  
 देवताए हविखाइ हेले तोषमान । बाहुड़िण ऋषिकि जे देले बहूदान ७१०  
 मुनिंकि भेलाणि देइ सन्तोष कराइले । दुःखी दरिद्रमानंकु अनेक धन देले ७११

घोड़ा पकड़ लिया । ६६ धनुष धारण करके उस बालक ने आगे जाकर युद्ध किया । देवताओं को लेकर इन्द्र ने जाकर युद्ध किया । ६७ एक वर्ष तक युद्ध के उपरान्त उसने इन्द्र को बाँधकर रथ में गिरा दिया । ६८ देवताओं को मारने पर वह सब भाग गये । दसों दिग्पाल भी जाकर हार गये । ६९ देवराज इन्द्र ने राजकुमार अज से कहा, हे पुत्रश्रेष्ठ ! तुम जाकर स्वर्ग में इन्द्र बनो । ७०० हम दोनों मिलकर स्वर्ग के राजा बनेंगे । ऐसा कहकर दोनों स्वर्ग पहुँच गये । ७०१ परामर्श से दोनों व्यक्ति स्वर्ग में इन्द्र पद पर बैठे । उस वर्ष में अज इन्द्र बनें । २ फिर पुत्र ने जाकर पिता से कहा कि मैं एक वर्ष के लिये इन्द्र बन गया । ३ देवताओं ने मिलकर बहुत युद्ध किया परन्तु सभी हारकर अपने स्थान को चले गये । ४ हार जाने के कारण इन्द्र मुझे साथ ले गया और उसने आधा इन्द्रासन मुझे समर्पित कर दिया । ५ हे पिता ! मैं आपके दर्शन करने के लिए आया हूँ । यह सुनकर महाराज रघु चिन्ता से मुक्त हो गये । ६ उन्होंने हाथ में कुश, तिल और जल लेकर सौ यज्ञ इन्द्र को दान कर दिये । ७ दान लेकर इन्द्र स्वर्ग लोक चले गये तथा देवराज के पद पर जा बैठे । ८-९ वहाँ पर महाराज रघु ने सौ यज्ञ किये । दो सौ वर्षों में उनके यज्ञ समाप्त हुए । हवि का भक्षण करके देवतागण सन्तुष्ट हो गये । महाराज रघु ने लौटकर ऋषियों को बहुत दान दिया । ७१० उन्होंने मुनि को सन्तुष्ट करके विदा दी । दुखियों तथा दरिद्रों को प्रचुर मात्रा में धन प्रदान

पुत्रकु राजा करि चलिले रघुराज । बनस्ते तपकरि चले जमुना तटभाग १२  
 एक दिने रावण अश्वरे बुलिगला । रघुतपिकि देखि से जीवने माइला १३  
 रघुराज बोइले शुणरे असुर । निर्दोषिकि माइलु दोष जे हेला तोर १४  
 मोर बंशर हस्ते नाश हेबे तोर बंश । निर्मूल होइबे तोर न रहिबे अंश १५  
 एते कहि राजन जे स्वर्गपुर गला । देखिण इन्द्र देवता गउरव कला १६  
 अमरावतीपुररे नेइण स्थान देला । भाग्यरथि मानघाता संगरे रहिला १७  
 पार्वती बोइले तार पुत्र जे राजा हेले । पितार कथाशुणि किस से बोइले १८  
 ईश्वर बोइले अज नृपतिकर्णे शुणि । अनेक सैन्य बल से सजकला पुणि १९  
 नारद आसिण जे अजकु देखाइले । तोर हाते तार मृत्यु नाहिं से बोइले ७२०  
 गले तु अकारण होइब तोर जुद्ध । पिता शाप देइण गले स्वर्गपुर मध्य ७२१  
 शुणिण अजराजा शान्त होइ रहि । पितार क्रिया सारि अनेक दान देइ २२  
 शतेक राणी से जे बिभा हेला पुण । सेहि जाग करिथिले पुत्र नथिबारेण २३  
 हविभाग्य खाइदेब संतोष होइले । विप्र ऋषि मानंकु अनेक धन देले २४  
 दुःखी दरिद्र अनेक धन रत्न नेले । पात्र मंत्री अमनात्य आनन्द होइले २५  
 अनेक प्रशंसा जे करन्ति सर्व जन । दश सत्र बरष राज्य कला से राजन २६

किया । ७११ वह पुत्र को राज्य देकर यमुना तट पर जाकर तपस्या करने लगे । १२ एक दिन रावण अश्व पर बैठकर घूमने निकला । उसने रघु को तपस्या करते देखकर उन्हें जान से मार दिया । १३ महाराज रघु ने कहा कि रे दैत्य ! सुन ! तूने निर्दोषी को मारकर अपराध किया है । १४ मेरे वंश के हाथों तुम्हारा वंश नष्ट होगा । तुम निर्मूल हो जाओगे । तेरा कोई अंश भी नहीं बचेगा । १५ इतना कहकर राजा स्वर्ग लोक को चले गये । उन्हें देखकर इन्द्र ने उनका सत्कार किया । १६ उन्हें ले जाकर इन्द्र ने अमरावतीपुर में स्थान दिया । वह भाग्यरथी मानघाता के साथ रह गये । १७ पार्वती बोली कि उनका पुत्र जो राजा बना था उसन पिता के समाचार सुनकर क्या कहा ? । १८ महादेव जी ने कहा महाराज अज ने कानों से सुनकर अपनी अनेक सैन्य वाहिनी सजाई । १९ महर्षि नारद ने आकर उनसे कहा कि रावण की मृत्यु तुम्हारे हाथों से नहीं है । ७२० तुम्हारे पिता शाप देकर स्वर्ग को चले गये हैं । तुम्हारे जाने पर तुम्हारा युद्ध व्यर्थ ही होगा । ७२१ यह सुनकर महाराज अज ने शान्त होकर पिता की क्रिया सम्पूर्ण की और बहुत-सा दान दिया । २२ फिर उन्होंने सौ रानियों से विवाह किया ! पुत्र न होने के कारण उन्होंने यज्ञ किया । २३ हवि का भाग खाने से देवता सन्तुष्ट हो गये । राजा ने विप्र तथा ऋषियों को प्रचुर धन प्रदान किया । २४ दुखी तथा दरिद्रों को प्रचुर रत्न तथा धन प्राप्त हुआ । पात्र मन्त्री अमात्य आदि सभी प्रसन्न हो गए । २५ सभी लोग उनकी बहुत प्रशंसा करते थे । उस राजा न दस हजार

देवगण स्वर्गरे विचार कले पुण । राजार पुत्र हेले प्रजार कारण २७  
 एमन्त बिचारि देवे बहुत स्तुति कले । वेदवर सेठारे आसिण मिलिले २८  
 देवताए बोले अज राजार हेले पुत्र । अनेक से उपकार करिव आम्भन्त २९  
 वेदवर देबंकु घेनिण चलि गले । कश्यप ऋषि पुरे प्रवेश जाइ हेले ७३०  
 ऋषिकि देखि सर्वे कले नमस्कार । सुकल्याण करि ऋषि आनन्दे हेले भोल ७३१  
 सकल देवतांकु पचारे पितामह । केवण कारणे अइल मोर गृह ३२  
 वेदवर बोइले आम्भे जे बड़ कण्ठि । दैत्य वल आम्भंकु धरिण छन्ति शास्ति ३३  
 देवाधि देवराज जे बोलन्ति चक्रधर । क्षीर सागर भितरे शयन तांकर ३४  
 सहस्रे वरष परिजन्ते जे सुमरिलु । चित्त निश्चल करि जे मनरे ध्यायिलु ३५  
 तेवे हे निद्राभंग नोहिला देवंकर । अंगिरा ऋषि जाइ मिलिले सेठार ३६  
 अनन्त शयन जे पाशकु चलि गले । ॐकार शवदरे श्रीहरी उठिले ३७  
 आम्भर ध्यायिवार जाणिण देवहारी । सेऋषिर आगरे कहिले विस्तारि ३८  
 बोइले से मानंकु आगकु तुम्भे आण । शुणिण मुनिवर कहिले जे पुण ३९  
 आज्ञा पाइ देवता सकल आम्भे गलु । आम्भर वेदना जे ताहांकु जणाइलु ७४०  
 बोइले बानर भालू रूपे पुत्र कर जात । तेवे से असुरेदि मरिवे नियत ७४१

वर्ष राज्य किया । २६ फिर स्वर्ग में देवताओं ने विचार किया कि राजा के पुत्र होने से प्रजा का निस्तार होगा । २७ ऐसा सोचकर देवताओं के बहुत स्तुति करने पर वहाँ पर वेदवर ब्रह्मा जी आ गए । २८ देवताओं ने कहा कि अज राजा के पुत्र हो जाने से वह हम लोगों का बहुत उपकार करेगा । २९ ब्रह्मा जी देवताओं को लेकर चल दिये तथा कश्यप ऋषि के आश्रम में जा पहुँचे । ७३० महर्षि को देखकर सभी ने उन्हें नमस्कार किया । ऋषि ने आशीर्वाद देकर प्रसन्नता प्राप्त की । ३१ बाबा ने सभी देवताओं से पूछा कि आप लोग किस कारण से हमारे निवास पर पधारे हैं । ३२ ब्रह्मा जी ने कहा कि हम बड़े कण्ठ में हैं । दैत्य लोग बलपूर्वक हमें पकड़ कर त्रास दे रहे हैं । ३३ देवाधिदेव, जिन्हे चक्रधारी कहा जाता है, वह क्षीरसागर में शयन कर रहे हैं । हम लोगों ने एक हजार वर्ष पर्यन्त उनका स्मरण किया । चित्त को एकाग्र करके हृदय में उनका ध्यान किया । ७३४-७३५ फिर भी देव की निद्रा भंग नहीं हुई । तब तक अंगिरा ऋषि वहाँ जा पहुँचे । ३६ वह अनन्त-शायी भगवान के पास चले गए । तब श्री भगवान ओंकार शब्द से उठ पड़े । ३७ प्रभु ने हम लोगों के ध्यान के विषय में जानकर उन्होंने ऋषि के समक्ष विस्तार से कहा । ३८ उन्होंने देवताओं को अपने सामने लाने के लिए उनसे कहा । यह सुन कर अंगिरा मुनि ने कहा । ३९ आज्ञा पाकर हम तथा सभी देवता वहाँ गए और अपना दुःख उन्हें सुना दिया ७४० उन्होंने कहा कि तुम लोग बानर और भालू के रूप में पुत्रउत्पन्न करो । तभी वह राक्षस

आम्हे जात होइबुटि तपनर कुले । अजोध्या नगरे जे दशरथक घरे ४२  
 दैत्यकु मारि आम्हे करिबु निश्चिन्त । एते बोलि आज्ञा देले कमलार कान्त ४३  
 ताहांकर आज्ञारे समस्ते आम्हे गलुं । बानर भालुंक संगे जाइण प्रीति कलुं ४४  
 नउ सागर कुमर जात जे कराइलुं । वसुदेवर आज्ञारे से कथा आम्हे कलुं ४५  
 एबे तुम्भंकु जणाण करुछुं जे पुण । मर्त्यपुरे तुम्हे जात होइब जे जाण ४६  
 अज राजा कोलरे तुम्हे जात हेब । दशरथ नाम जे तुम्भर बोलाइब ४७  
 तुम्भर कोले जात होइबे वासुदेव । दुइ नारी घेनि तुम्हे मर्त्यपुरे जिब ४८  
 कश्यप बोइले आम्भर जिबा हेला मूल । तेबे वासुदेव जन्म होइबे मोर कोल ४९  
 एते बोलि ऋषि जे देबंकु कहिले । जाअ तुम्हे आम्हे जिबुं बोलि जे बोइले ७५०  
 एते बोलि मुनि जे हकारि बेनि नारी । अदिति प्रहेति जे मिलिले जाइ करि ७५१  
 कर जोड़ि आगे जे उभा देब नारी । मुनि बोइले तुम्हे शुण गो सुन्दरी ५२  
 देब काज्य निमन्ते जिबा जे मर्त्यपुरी । तिनि ठाब होइ जन्म हेब जे आम्भरि ५३  
 ककेइ राजा घर कउशिक राजा घरे । तुम्हे दुहें जात हेब जाइण सत्वरे ५४  
 तपन कुलरे जे अजोध्या नगरे । मुहिं जात हेबि जे अज राजा कोले ५५  
 सुर्ज बशं मण्डल नृपति कालराह । मोर नाम दशरथ होइब जे तहुं ५६

निश्चित रूप से मरेंगे । ७४१ हम अयोध्या नगर में सूर्यवंशी दशरथ के घर में जन्म लेंगे । ४२ दैत्यों को मारकर हम निश्चिन्त कर देंगे इस प्रकार लक्ष्मी के पति ने उनसे कहा । ४३ उनकी आज्ञा से हम सभी गए और वानर तथा भालुओं के साथ प्रीति की । ४४ भगवान की आज्ञा के अनुसार हमने वैसा ही करके नौसागर (गणना में) पुत्र उत्पन्न किये । ४५ इस समय हम लोग आपसे विनय कर रहे हैं कि आप मृत्यु लोक में जाकर जन्म ग्रहण करें । ४६ महाराज अज के अंक से आप जन्म ग्रहण करें । वहाँ आप दशरथ नाम से ख्यात होंगे । ४७ आपकी ही गोद से भगवान नारायण उत्पन्न होंगे । दोनों पत्नियों को लेकर आप मृत्यु लोक में जाइये । ४८ कश्यप ने कहा कि हमारा जाना ही मूलकारण हुआ । तभी तो वासुदेव मेरे अंक से उत्पन्न होंगे । ४९ इतना कहकर ऋषि ने देवताओं से कहा कि आप लोग जाइये और हम अवश्य ही चले जाएँगे । ७५० इतना कहकर मुनि ने अपनी दोनों स्त्रियों को बुलाया । तब अदिति तथा प्रहेति दोनों ही वहाँ जा पहुँची । ७५१ वह दोनों देवियाँ हाथ जोड़कर खड़ी हो गईं । मुनि ने कहा, हे सुन्दरियो ! सुनो । ५२ देवताओं के कार्य के लिये हम मृत्यु-लोक में चलेंगे । हम लोग तीन स्थानों में जन्म लेंगे । ५३ कैकय नरेश तथा कौशिक राजा के यहाँ तुम दोनों शीघ्र ही जाकर जन्म ग्रहण करो । ५४ अयोध्या नगर के सूर्य वंशी महाराज अज के अंक से मैं जन्म धारण करूँगा । सूर्य वंश में राजा लोगों के लिये काल राहु के समान मेरा नाम दशरथ होगा । ५५-५६

कैकेइ राजा कोलरे प्रहेति जात हेउ । चन्द्रदेइ उदरे जन्म हेवे तहुँ ५७  
 काले मोते प्रापति होइबु तहिँ पुण । बड़ पाट मोहर होइबु तु जाण ५८  
 तोहर समाने जे चारि शत नारी । समस्ते मोते जे खटिबे सम सरि ५९  
 समस्तंकु विभाहेवि हेबः मोर पाट । तांकपरे तुमे जे होइब पुणि श्रेष्ठ ७६०  
 शोभापणे चन्द्रर रोहिणी संगे सरि । तेवे मोर मन जे मोहिबु सुन्दरी ७६१  
 अघे अंश तोहर जे लीलावति हेव । गिरिजा मण्डलरे जात जे होइब ६२  
 अत्यन्त सुन्दर जे होइब से नारी । सेहि कन्या कोले पुण मोते हेव वरि ६३  
 मुहिँ विभा होइण जे आणिवि नवर । चारि शत नारी रे श्रेष्ठ हेव मोर ६४  
 एते बोलि प्रहेतीकि मणाइ कहिले । मुहिँ जाउ अछि तुमे पच्छे आसभले ६५  
 शुणि करि प्रहेती मनरे सन्तोष । वोइला मुहिँ जिवि गले पड्मास ६६  
 एक अंश गोदि मोर दुइ भाग हेव । अघे ककेया अघे लीलावती भाव ६७  
 चारि शत दासी जे अछन्ति मोहर । मोहर अंशे जात ह्वन्तु से मर्त्यपुर ६८  
 पंचविश प्रजा घरे जनम होइब । तुम्भंकु वरण करि सेहि विभा हेव ६९  
 मोहर सपतणी होइबे से माने । मोर संगे सुखभोग करिवेक तेणे ७७०  
 शुणिण कश्यप ऋषि संतोष होइले । अदितिकि चाहिँ पुण बचन वोइले ७७१  
 तुम्भे जात हुअ कउशिक राजा कोले । कउरव पुर राजा अटइ कुशले ७२

प्रहेति कैकय राजा के अंक से चन्द्रदेवी के उदर से जन्म धारण करे । ५७  
 समय बीतने पर तुम हमें प्राप्त करोगी । और तुम हमारी बड़ी पटरानी  
 होगी । ५८ तुम्हारे समान चार सौ स्त्रियाँ जो हमजोली की होंगी सब हमारी  
 सेवा करती रहेंगी । ५९ मैं सबके साथ विवाह करूँगा । मेरा रनिवास होगा ।  
 उन सबके ऊपर तुम्हारा श्रेष्ठ पद रहेगा । ७६० जैसे चन्द्रमा के साथ रोहिणी  
 शोभित होती उसी प्रकार हे सुन्दरी ! तुम मेरे मन को मोहित करना । ७६१  
 तुम्हारे आघे अंश से गिरजामण्डल में लीलावती उत्पन्न होगी ६२ वह स्त्री  
 अत्यन्त सुन्दर होगी । समय पर वह कन्या भी मुझसे विवाह करेगी । ६३ मैं  
 विवाह करके उन्हें अपने महल में ले आऊँगा । तब मेरी चार सौ श्रेष्ठ रनियाँ  
 हो जायेंगी । ६४ इतना कहकर उन्होंने प्रहेति को समझाकर कहा कि मैं जा रहा  
 हूँ । तुम भी पीछे से आओ । ६५ यह सुनकर प्रहेति का मन प्रसन्न हो गया ।  
 उसने कहा कि छै मास व्यतीत होने पर मैं भी आऊँगी । ६६ मेरा एक अंश  
 दो भागों में विभक्त होगा । आघे अंश से कैकेयी तथा आघे अंश से लीलावती  
 का रूप होगा । ६७ हमारी जो चार सौ दासियाँ है वह लोग भी मेरे अंश से  
 मृत्युलोक में जन्म धारण करें । ६८ प्रजा के पचीस घरों में उनका जन्म होगा ।  
 वह लोग भी तुम्हें वरण करके विवाह करेगी । ६९ वह लोग मेरी सौतेली होगी  
 और हमारे साथ सुख पूर्वक भोग करेंगी । ७७० यह सुनकर कश्यप ऋषि संतुष्ट  
 हो गये । उन्होंने अदिति की ओर देखकर कहा । ७७१ तुम महाराज कौशिक

एक अंश गोटि तोर दुइ भाग हेब । × × × × ×  
 अद्वैक अंश तोर सुमन्त पुरे जिव । चन्द्रावती गर्भरे जाइण जात हेब ७३  
 सुमित्रा बोलिण जे होइब तार नाम । काले मोते बरिबु होइण परसन ७४  
 तेबे तोते बिभा होइ अजोध्या आसिबि । शोभारे तु सुन्दर होइबु बान्धवी ७५  
 तोर अंशे जात हेबे तिनि शत नारी । समस्ते सुन्दर त होइबे शोभाकारी ७६  
 अदिति बोइले मोर तिनिश पञ्चाश । मोहर अंशरे हुअन्तु एह जात ७७  
 ए जन्मे दासी मोर होइछन्ति पुण । से जन्मे सपत्नी होइबे मोर जाण ७८  
 दितिशि राजा घरे जाइण जन्म हेबे । कालेण तुम्भंकु जे वरण लभिवे ७९  
 मोर अंश गोटि हेब दुइ जे शरीर । मोर कोले जात हेबे कमलार बर ७८०  
 आर अंशरे मोर अनन्त जात हेबे । शुणिण कश्यप जे होइले सदभावे ७८१  
 प्रहेती बोइले जेबे अनन्त नारायण । तोर कोले जात हेले मुँहोइबि अकारण ८२  
 कश्यप बोइले तोते कारण बाट अछि । एका नारायण जे होइबे तिनि मुति ८३  
 तोर गर्भे अंशजे सुमित्रा गर्भे जात । तिनिंकर कोले बासुदेव जे संजाते ८४  
 शुणिण दुइ नारी संतोष होइले । देवतांकु चाहिण ऋषि जे कहिले ८५  
 बोइले निजपुर चल भले एबे । आज आम्भे मर्त्यपुर जिवु सदभावे ८६

जो कौरवपुर का कुशल शासक है । उसके अंक से जन्म धारण करो । ७२  
 तुम्हारा एक अंश दो भागों में विभक्त हो जायेगा । तुम्हारा आधा अंश  
 सुमन्तपुर जाकर चन्द्रावती के गर्भ से उत्पन्न होगा । ७३ उसका नाम सुमित्रा  
 होगा जो कालक्रम के अनुसार प्रसन्न होकर मेरा वरण करोगी । ७४ तब मैं तुमसे  
 विवाह करके अयोध्या लौट आऊँगा । तुम हमारी अत्यन्त शोभनीय सहचरी  
 बनोगी । ७५ तुम्हारे अंश से तीन सौ स्त्रियाँ पैदा होंगी । सभी सुन्दर और  
 शोभायमान होंगी । ७६ अदिति ने कहा मेरी तीन सौ पचास दासियाँ भी मेरे  
 अंश से जन्म लें । ७७ इस जन्म में तो यह मेरी दासियाँ हैं । परन्तु अगले  
 जन्म में यह हमारी सौतेँ होंगी । ७८ बत्तिस राजाओं के घरों में जाकर यह  
 लोग जन्म लेगी और समय पर तुम्हें वरण करके प्राप्त करेगी । ७९ मेरे एक  
 अंश से दो शरीर बनेंगे । मेरी कोख से लक्ष्मी के पति उत्पन्न होंगे । ७८०  
 दूसरे अंश से हमारे अनन्त देव उत्पन्न होंगे । यह सुनकर कश्यप भाव-विभोर  
 हो गये । ७८१ प्रहेति ने कहा कि जब अनन्त और नारायण तुम्हारी कोख से  
 उत्पन्न होंगे तो मैं कारण से शून्य हो जाऊँगी । ८२ कश्यप ने कहा तुम्हारी  
 श्रेष्ठता का मार्ग है । अकेले नारायण तीन शरीरों में उत्पन्न होंगे । तुम्हारे  
 गर्भ का अंश सुमित्रा के गर्भ से उत्पन्न होगा और इस प्रकार तीनों की कोख से  
 नारायण जन्म लेगे ! ८३-८४ यह सुनकर दोनों स्त्रियाँ संतुष्ट हो गईं । ऋषि  
 ने देवताओं की ओर देखकर कहा कि आप लोग भली प्रकार से अपने लोकों  
 को प्रस्थान करें । मैं आज ही सदभावना के साथ मृत्यु लोक जाऊँगा । ८५-८६

ऋषिगण कहिचारू जे देवता गण गले । सुधर्मा सभारे जाइ समस्ते ठूल हेले ८७  
 एथु अनन्तरे तुगो शुण भगवती । दुइराणी कि कहिण कश्यप ऋषि जान्ति ८८  
 मर्त्यपुरे अजोध्या नगरे परवेश । ज्योती रूपधरि राजा देहरे परकाश ८९  
 ताहार भारिजा जे ललिता नामे नारी । शते महादेई परे सेहू श्रेष्ठ नारी ७९०  
 से नारी पाकस्परश आगे होइथिला । तेवे ताहार शुद्ध स्नान जे होइला ७९१  
 रात्रिरे पाटराणी सुसंच वेश होइ । नाना अलंकार जे मण्डिले अंगे नेइ ९२  
 नाना वर्णरे पुष्प जे आभरण कला । गन्ध चन्दन नेइ अंगरे लगाइला ९३  
 देबांग पतनि जे हृद पद्मे तार । इन्द्र गोविन्द पाटे जे पिन्धिला नारीवर ९४  
 काप मलकड़ि जे अलका मथामणि । ताड़विद वाहूटि झुम्पा जे लाए पुणि ९५  
 कम ताड़ पाहुड़ बाजेणि नूपुर । एमन्त प्रकारे जे भूषण अलंकार ९६  
 देबरानी पराए जे भूषण पाटराणी । स्वामीर छामुरे प्रवेश हेला जाणि ९७  
 ओलगि भेलाए से स्वामीकु देखिण । चरण तलरे वसिला जाइ पुण ९८  
 तार संगे जेते जे दासी जाइ थिले । राजार पाशे छाड़िण बाहूड़ि अइले ९९  
 देखिण अज राजा नेइण कोल कला । मुखरे चुम्बन देइ कुच मरदिला ८००

ऋषियों के कहने से देवता लोग चले गये और स्वर्ग की सुधर्मा सभा में समस्त जाकर एकत्रित हो गये । ८७ हे भगवती ! सुनो ! इसके पश्चात् दोनों स्त्रियों से कहकर कश्यप ऋषि चल दिये । ८८ वह मृत्युलोक में अयोध्या नगर में जाकर ज्योति रूप धारण करके राजा के शरीर में प्रकाशित हुए । ८९ उनकी पत्नी जिनका नाम ललिता था वह सौ महारानियों में श्रेष्ठ महारानी थी । ७९० वह स्त्री पहले रजस्वला हो चुकी थी । इसलिये उन्हें शुद्ध स्नान कराया गया । ७९१ रात्रि में पटरानी ने अपना वेश सुसज्जित किया । उसने अपने शरीर में नाना प्रकार के आभूषण सजा लिये । ९२ अनेक प्रकार के पुष्पों के आभरण बना कर पहन लिए । उसने सुगन्धित चन्दन लेकर अपने अंगों में लगा लिया । ९३ उसके हृदय कमल पर सुश्रीन चूनर तथा रेशमी लहंगा उस श्रेष्ठ स्त्री ने पहन रखे थे । ९४ अलकों पर मल्ली की कलियों के गुच्छे तथा चूड़ामणि लगा था । तारों से बने हुए गुच्छे वाले वाजूवन्द पहन रखे थे । ९५ कमर में तागड़ी तथा पैरों में रनञ्जुन करते हुए नूपुरों से इस प्रकार उसने अपने को आभूषणों से अलंकृत किया । ९६ देवताओं की रानी (शची) के समान वह पटरानी अलंकृत होकर स्वामी के समक्ष जा पहुँची । ९७ उसने स्वामी को देखकर उन्हें प्रणाम किया और फिर जाकर उनके चरणों में बैठ गई । ९८ उसके साथ जितनी भी दासियाँ गई थी । वह सब उसे राजा के पास छोड़कर लौट गई । ९९ उसे देखकर महाराज अज ने उन्हें अपनी गोद में लेकर मुख को चूमते

निबिबन्ध फिटाइण कलाक रतिरण । खसिलाक बीज्य जे होइण तानमान ८०१  
ललिता पाट राणी गर्भरे सम्भूत । कश्यप राणी गर्भे होइले थाइत्व २  
कश्यप ज्योति राजा निसत हेला । राणी गर्भे रहिबारु हरष कराइला ३  
कोलाग्रत होइण शुतिले बेनि जण । पाहान्ति निशि हेवारु अइले दासी गण ४  
कवाट फिटाइ से राणी कि उठाइले । पहण्ड मणाइ भितर पुरे नेले ५  
मर्दनमाजणा जे कलेक बेढि पुण । सुवासित जलरे कराइले स्नान ६  
नित्य कर्म विधि जे कराइ दासीगण । अमृत भोजन राणी कलेक जाइण ७  
से दिन राणी देह अलस होइला । पलंक सुपातिरे जाइण बिजे कला ८  
बिड़िया भुंजिण जे शयन राणी करि । दासी माने चरण धरिण मंचालि ९  
पार्वती बोइले देव कथाए रहिला । राणीर संगे राजा स्नेह करिथिला ८१०  
से पुणि किस कले कह त्रिलोचन । ईश्वर बोइले तुम्हे शुण से वचन ८११  
राणी जिबारु राजा शयनरु उठिला । बाहारे अबकाश जाइ पुण हेला १२  
मर्दन माजणा जे होइण स्नान कले । देबार्चन विधि सारि विप्ररे दान देले १३  
भूरि भोजन देइण विप्रंकु कले तोष । दुखी दरिद्र मानंकु देले अन्न वस्त्र १४  
महेश्वर देवता जेतके स्थाने थिले । तांक पच्छे गोधन जे क्षीर निउड़िले १५

हुये उसके कुचो का मर्दन किया । ८०० उन्होने उसका नाड़ा खोलकर उसके साथ रति क्रीड़ा की । उत्तेजित होकर उनका वीर्य स्खलित हो गया । ८०१ उस वीर्य के पटरानी ललिता के गर्भ में जाने से कश्यप गर्भ में स्थित हो गये । २ कश्यप की ज्योति से राजा शिथिल हो गये परन्तु रानी का गर्भ रुक जाने के कारण उन्हें प्रसन्नता हुई । ३ दोनों लोग एक दूसरे को अंक में लपेट कर सो गये । रात्रि समाप्त होने पर वहाँ दासियाँ आ गई । ४ उन्होंने द्वार खोलकर रानी को उठाया और उन्हें पैदल ही अंतःपुर में ले गई । ५ सबने घेरकर उनकी मालिश तथा उबटन करके उन्हें सुगन्धित जल से स्नान कराया । ६ दासियों ने उनकी नित्य नैमित्तिक कार्य-विधि को सम्पादित करके उन्हें अमृतमय भोजन कराया । ७ उस दिन रानी के शरीर में आलस्य भर गया । वह गद्दे बिछे हुये पंलग पर जा बैठी । ८ रानी पान खाकर सो गयी और दासियाँ उसके चरण पकड़कर दबाने लगी । ९ पार्वती बोली हे देव ! एक बात रह गई । राजा ने रानी के साथ स्नेह किया था । ८१० हे त्रिनेत्रधारी शंकर ! हमें बताइये कि फिर उन्होंने क्या किया शंकर जी बोले कि तुम उसे सुनो । ८११ रानी के जाने के बाद राजा सोकर उठे और वह अवकाश से बाहर निकल आये । १२ उन्होंने शरीर मर्दन तथा उबटन लगाकर स्नान किया और देवपूजन समाप्त करके ब्राह्मणों को दान दिया । १३ प्रचुर मात्रा में भोजन देकर ब्राह्मणों को अन्न तथा वस्त्र देकर दुःखी दरिद्रो को संतुष्ट किया । १४ जितने भी शिवालय



विष्णु मूर्ति जेतेठारे थिलेक छाया रूप । अमृत मणोहि तांकु कराइले नृप १६  
 जेते ठारे ग्राम देवती माने थिले । बोदा छागल देइण ताहांकु तोपिले १७  
 विरंचि नारायण अटन्ति इष्ट पुण । ताहांकु दर्शन जाइ कलाक राजन १८  
 शीतल पदार्थ मान से जे भोग देला । निउन होइण राजा छामुरे जणाइला १९  
 मोर ठारू अंश हेउ जे अछि शुन्य । पुत्र दान दिअ मोते विरंचि नारायण ८२०  
 एते कहि राजा प्रसाद सेवा कला । निज मन्दिरकु से लेउटिण गला ८२१  
 अमृत समानरे भोजन राजा करि । विड़िया भंजिण जे पलंके पहुड़ि २२  
 निद्रारे अचेतन होइले राजन । स्वप्नरे देखिला से विरंचि नारायण २३  
 मस्तक परे बसिण नारायण जे कहि । ललिता राणी गर्भरे आज जे स्थित होइ २४  
 देबकीर तात जे कश्यप ऋषि पुण । ताहार कोलरे होइवे से उत्पन्न २५  
 स्वर्गपुर तेजिण कालि से अइले । तोहर शरोरे ज्योति पुरुष पशिले २६  
 से ज्योति बीर्य रूप होइला तोहर । पाटराणी गर्भरे विजय मुनिवर २७  
 दशमास दशदिने कुमर हेव जात । से कुमर तोहर कोलकु पवित्र २८  
 दुइ गोटि चरण जे अष्ट गोटि हस्त । सेहि पुत्र गोटि तोर होइव श्री मन्त २९  
 एते कहि नारायण अन्तर्धान हेले । चेता पाइ अजराज निद्रारू उठिले ३०

थे वहाँ गायों का दूध चढ़वाया । १५ जितने वैष्णव मन्दिर थे उनमें अमृत के  
 समान राजा ने प्रसाद चढ़वाया । १६ जो ग्राम देवियों के स्थान थे  
 उनमें पाड़ा (भैंसा) और बकरे देकर उन्हें संतुष्ट किया । १७ उनके इष्ट विरंचि-  
 नारायण थे । राजा ने जाकर उनके दर्शन किये । १८ ठण्डे पदार्थों का भोग  
 लगाकर राजा ने अपनी दीनता दिखाते हुये विनय की । १९ हे विरन्चि-  
 नारायण ! मेरी गोद सूनी है । आप कृपा करके मुझे पुत्र प्रदान करें । ८२०  
 इतना कहकर राजा ने भोग अर्पित किया और फिर वह अपने महल में लौट  
 आये । ८२१ राजा ने अमृत के समान भोजन करके पान खाया और पलंग पर  
 लेट गये । २२ राजा नीद में चेतनाशून्य हो गये । उन्होंने स्वप्न में विरन्चि  
 नारायण को देखा । २३ उनके सिराहने बैठकर भगवान ने कहा कि मैं  
 महाराणी ललिता के गर्भ में आज स्थित हो गया हूँ । २४ देवकी के पिता  
 जो कश्यप ऋषि है वह उसकी कोख से उत्पन्न होंगे । २५ वह कल ही स्वर्ग  
 को छोड़कर आये और ज्योति पुरुष के रूप में तुम्हारे शरीर में प्रविष्ट हो चुके  
 हैं । २६ वह ज्योति तुम्हारे बीर्य के रूप में परिवर्तित हो गई । वह मुनिश्रेष्ठ  
 पटरानी के गर्भ में स्थित हो गये । २७ दस मास और दस दिन में कुमार का  
 जन्म होगा तो तुम्हारी गोद पवित्र हो जायेगी । २८ उसके दो पैर तथा आठ  
 हाथ होंगे और तुम्हारा वह पुत्र श्री से सम्पन्न होगा । २९ इतना कह कर  
 भगवान अन्तर्धान हो गए । ज्ञान पाकर महाराज अज निद्रा से उठ गये । ८३०

किम्भूत कथा निद्रारे देखिलि बिचारि । सतेकि मोर कुल रखिवे नरहरी ८३१  
 एमन्त बिचारि राजा बाहारे अवकाश । बशिष्ठ वामदेव मिलिलेक पाश ३२  
 ताहांकु देखि राजा नमस्कार कला । बसिबाकु नेइ दिव्य आसन जे देला ३३  
 आसने बसाइ जे कहइ कर जोड़िनिद्रारे स्वपन जे मुँ देखिलि आज फेरि ३४  
 मस्तक परे मोर एकइ द्विज बर । चतुर्भुज प्रकारे निलेन्दि रूप तार ३५  
 मोते बोइले राजन चिन्ता तु न कर । आजहुँ दश मासरे होइव कुमर ३६  
 बुइ गोटि चरण अष्टभुज तार । क्षत्रीपणे अर्चागल हेव से कुमर ३७  
 एते कहि अन्तर्धान होइण से गले । बशिष्ठ बोइले जे से कथाहेव भले ३८  
 तोर इष्ट देवता जे अटइ द्विजवर । काहारि आगरे तु जे प्रकाश न कर ३९  
 शुणिण अज राजा जे संतोष होइला । बैवाचन मांगिराजा भितर पुरेगला ८४०  
 अन्तःपुर भितरे दासी कि जाइ कहि । महादेई अणाइ खेलरे भोल होइ ८४१  
 पांच मासरे राजार आगे दासी कहि । बद्र पाट तुम्भर गर्भवास होइ ४२  
 आजकु पाञ्च मास जे होइला देव पुण । अशकत हेले राणी एथर तुम्भे जाण ४३  
 शुणिण अजराजा आनन्द मन हेला । नारायणकु मनरे सुमरणा कला ४४  
 अष्ट मास हुअन्ते जे गर्भ दान करि । ऋषि ब्राह्मण मानंकु अनेक दान भरि ४५

स्वप्न में कैसा देखा वह इस पर विचार करने लगे । क्या सचमुच भगवान नर रूप लेकर हमारे कुल की रक्षा करेगे । ८३१ ऐसा विचार कर राजा अवकाश के समय में बाहर आकर बशिष्ठ तथा वामदेव ऋषियों से मिले । ३२ उन्हें देख राजा ने नमस्कार किया तथा उन्हें बैठने के लिये दिव्य आसन प्रस्तुत किये । ३३ आसन पर बिठाकर राजा ने हाथ जोड़कर कहा कि आज फिर मैंने नींद में स्वप्न देखा है । ३४ मेरे सिरहाने एक चार भुजाओं तथा नीलवर्ण वाले श्रेष्ठ ब्राह्मण ने मुझसे कहा कि हे राजन् ! तुम चिन्ता न करो । आज से दस महीने पर तुम्हारे यहाँ एक पुत्र होगा । ३५-३६ उसके दो पैर आठ हाथ होंगे और वह कुमार योद्धापन में अश्चर्यजनक होगा । ३७ इतना कहकर वह अन्तर्धान हो गए । बशिष्ठ ने कहा कि तब तो यह बात निश्चित रूप से घटित होगी । ३८ वह श्रेष्ठ ब्राह्मण आपके इष्ट देव थे । यह बात आप अन्य किसी से प्रकाशित न करें । ३९ यह सुन कर महाराज अज सन्तुष्ट हो गए । वार्ता समाप्त करके राजा अन्तःपुर को चले गए । ८४० अन्तःपुर में जाकर दासी से पटरानी को बुलवाकर वह खेल में मस्त हो गए । ८४१ पाँचवें महीने दासी ने राजा से कहा कि आपकी बड़ी रानी गर्भवती हो गई हैं । ४२ हे देव ! आज से पाँच महीने पूरे हो गये हैं । इस समय रानी शिथिल हो गई हैं, यह आप समझ लें । ४३ यह सुनकर महाराज अज का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने मनही मन ईश्वर का ध्यान किया । ४४ आठ महीने पूर्ण होने पर गर्भ-दान

भूरि भोजन अमृत समाने पुण देले । दरिद्र लोकं कु जे धन विलसिले ४६  
 हाट बाट जूर करि धोवा तूठ जूर । समस्तं कु धन लेखि देला नृपवर ४७  
 एमन्ते दशमास दस दिन गला । ललिता पाट राणी पेट जे बथाइला ४८  
 राजार आगरे दासी जाइण जे कहि । रागीर देहे शूल प्राप्त त गोसाई ४९  
 एमन्त समयरे आर दासी आसि । पुत्र जन्म हेला बोलि कहिलाक हसि ८५०  
 आरेक दासी आसि राजार आगे कहि । कुमरे जात हेला जे असम्भाल होइ ८५१  
 दुइ गोटि चरण जे अष्ट गोटि हस्त । तले पड़िबारु पुत्र दिशे तेजवन्त ५२  
 शुणिण राजन जे धाईकि कहे बाणी । हेला न करि जतन कर कुमर मणि ५३  
 राणीकि उत्तम करि जाइण प्रतिपाल । से मानं कु वधाइ देलाक महीपाल ५४  
 पाञ्चदिने पञ्चआति विधि जे राजा कले । पंचामृतरे स्नाहान राजा कराइले ५५  
 राजार कोले राणी देलेक नन्दन । कोले धरि आनन्द जे होइले राजन ५६  
 अलंकार आभरण राजन पुत्र कले । ऋषि माने पद धूलि अर्घ्य नैइ देले ५७  
 बशिष्ठ बोइले राजा पुत्र नाम दिअ । राजन बोइले गुरु किम्पां मोते कह ५८  
 बशिष्ठ बोइले देख दुइ जे चरण । अष्ट गोटि हस्त अटे पुत्रर एवे जाण ५९  
 आठ जेबे चारि गोटि मुण्ड जार थान्ता।तेवे ए कुमर गोटि मानव ब्रह्मा ह्वन्ता ८६०

करके उन्होंने ऋषियों तथा ब्राह्मणों को बहुत दान दिया । ४५ फिर उन्होंने उन सबको प्रचुर मात्रा में अमृतोपम भोजन प्रदान किया और दरिद्र लोगों को धन वितरित किया । ४६ हाट बाट घाट सभी स्थानों में राजा ने प्रचुर मात्रा में धन हव्य लुटाये । ४७ इस प्रकार दस महीने और दस दिन बीत गये । पञ्चहिषी ललिता का पेट व्यथा करने लगा । ४८ राजा के समक्ष दासी ने जाकर कहा, हे नाथ ! रानी के उदर में व्यथा उठ रही है । ४९ इसी समय अन्य दासी ने आकर हँसते हुए पुत्र जन्म की सूचना दी । ८५० फिर एक अन्य दासी ने आकर राजा से कहा कि जो पुत्र उत्पन्न हुआ है उसे सम्हालते नहीं बनता । ८५१ उसके दो चरण तथा आठ हाथ हैं । नीचे गिरने पर बालक बड़ा ही तेजस्वी दिखाई दे रहा है । ५२ यह सुन कर राजा ने धाई से कहा कि विना प्रमाद किये श्रेष्ठ बालक की यत्न पूर्वक देख रेख करो । ५३ तुम जाकर अच्छी प्रकार से रानी का प्रतिपालन करो । इस प्रकार कहकर राजा ने उन्हें वधाई दी । ५४ पाँचवें दिन राजा ने पंचमी विधि सम्पादित की तथा पंचामृत से स्नान कराया । ५५ रानी ने पुत्र को राजा की गोद में दे दिया । गोद में उसे लेकर राजा प्रसन्न हो गये । ५६ राजा ने पुत्र को अलंकार तथा आभूषणों से भूषित किया । ऋषियों की पद धूलि लेकर उन्हें अर्घ्य प्रदान किया । ५७ बशिष्ठ ने कहा, हे राजन् ! पुत्र का नामकरण करो । राजा ने कहा, हे गुरुदेव ! आप हमसे किसलिये कह रहे हैं । ५८ बशिष्ठ ने कहा देखो इसके दो पैर हैं और आठ हाथ हैं । ५९ यदि इसके चार सिर होते तो यह पुत्र मानव रूप में ब्रह्मा

ब्रह्मा विष्णु महेश्वर त्रिनि आङ्कु न पाइला।तेणु करि ए पुत्र नाम दशरथ हेला ८६१  
 नृपति बोइले देवा दशरथ नाम। शुणिकरि आनन्द होइले ऋषि पुण ६२  
 ऋषि मान बिचार जे करन्ति मनरे। नारायण जात हेबे ए पुत्र कोलरे ६३  
 एथुं अनन्तरे आगो शुण भगवती। राणीर कोले जे पुत्र देलाक नृपति ६४  
 शउच होइण बाहारे अबकाश। ऋषि मानंकु दान देलेक बहुत ६५  
 ऋषिकर मन तोषि रघुराज सुत। बिप्रे डाकि दान सेहू देलेक बहुत ६६  
 भण्डार घर फेड़ि अनेक धन देले। ऋषि ब्राह्मणंकु जे सन्तोष कराइले ६७  
 दुःखी दरिद्रंकु जे तोषन्ति बस्त्र देइ। अमृत समाने भरि भोजन कराइ ६८  
 हाट बाट धोवा तूठ जूर हेला जाण।थेन्दुआ जुरिआ मिशि जूर कले जाण ६९  
 जूर गला धन जे भण्डारू आणि देले। ऋषि बिप्रवर जे मेलाणि होइ गले ८७०  
 पात्र मंत्री मानंकु देले सेहू सादी। सेनापति मानंकु संतोष राजा करि ८७१  
 बन्धुजन मानंकु वे भार देइ बोधि। समस्तंकु मेलाणि कलेक नृप निधि ७२  
 निश्चिन्तरे राज्य करे परजा तार सुखी। दिनुदिन आनन्द पुत्रकु राजा देखि ७३  
 पार्वती बोइले देव कश्यप जात हेब। दुइ भारिजा तांकर किस पुण कले ७४  
 ईश्वर बोइले स्वामी तांकर गले। षड मास उत्तारे से नारी चलिगले ७५

होता। ८६० ब्रह्मा विष्णु तथा महेश्वर इन तीनों की स्थिति को इसने नहीं प्राप्त किया। इसलिये इस पुत्र का नाम दशरथ हुआ। ८६१ राजा ने कहा इसका नाम दशरथ रखेंगे। यह सुनकर महर्षि प्रसन्न हो गये। ६२ ऋषि लोग अपने मन में विचार करने लगे कि इस पुत्र की गोद से भगवान उत्पन्न होंगे। ६३ हे भगवती! इसके पश्चात् सुनो। राजा ने पुत्र को रानी की गोद में दे दिया। ६४-६५ फिर वह पवित्र होकर बाहर आये और उन्होंने ऋषियों को बहुत दान दिया। महाराज रघु के पुत्र ने ऋषियों का मन संतुष्ट करके ब्राह्मणों को बुलाकर उन्हें भी बहुत दान दिया। ६६ उन्होंने भण्डारघर खोलकर प्रचुर धन देकर ऋषियों और ब्राह्मणों को संतुष्ट किया। ६७ दुःखी दरिद्रों को वस्त्र देकर और अमृत के समान भोजन कराकर उन्हें संतुष्ट किया। ६८ हाट, बाट और घाट पर खूब लूट हुयी। दीन, दरिद्र, तथा कंगालों ने खूब धन लूटा। ६९ लूट में चले गये धन की पूर्ति भण्डार से की गयी। ऋषि और ब्राह्मण विदा होकर चले गये। ८७० सभासदों तथा मंत्रियों को उन्होंने सरोपे भेंट किये और राजा ने सेनापतियों को भी संतुष्ट किया। ८७१ बन्धु बान्धवों को व्यवहार देकर उन्हें संतुष्ट किया और इसके बाद श्रेष्ठ राजा ने सबको विदा किया। ७२ राजा निश्चिन्त होकर राज्य करने लगे। उनकी प्रजा सुखी थी और वह प्रतिदिन पुत्र को देखकर प्रसन्न होते थे। ७३ पार्वती ने कहा हे देव! कश्यप ने तो जन्म ले लिया परन्तु उनकी दोनों पत्नियों ने क्या किया। ७४ शंकर जी ने कहा कि उनके पति देव के जाने के छै महीने

मर्त्यपुरे प्रवेश होइले जाइ करि । हेतिर शरीरकु बिभाग कले नारी ७६  
 अर्द्धक अंश तार चन्द्र देइ पुरे गले । अर्द्धक अंश गिरिजा मण्डले मिलिले ७७  
 ककेइ रजा पुररे हेले परवेश । ज्योति रूपे ककेइ देहरे परवेश ७८  
 पद्मावती राणी जे ताहार अटे ज्येष्ठ । से राणीर शुद्ध जे स्नाहान पालि श्रेष्ठ ७९  
 दासीकि घेनिण बेश भूषण होइला । निशिरे राजा पाशे प्रवेश जाइ हेला ८०  
 पलंक सुपातिर उपरे बसे जाइ । एमन्त समयरे राजन मिले तर्हि ८१  
 हास्य रस करिण राणिकि तोष कले । निबि बन्ध फिटाइ रति रण कले ८२  
 ज्योति बीज्ये खसि राणी गर्भे उपगत । से दिन राणी गर्भे होइला थाइत्व ८३  
 बीज्ये खसिवारू राजार बल तुटिगला । राणी कि कोले धरि महीपाल शोइला ८४  
 रजनी शेषरे दासी गण मिलि।राणीकि शैय्यारू तोलि नेले अन्तःपुरी ८५  
 मर्दन माजणा सारि स्नान कराइले । छड़ रसे भोजन राणी पुण कले ८६  
 राणी गर्भ वास हेवा जाणिले नृपति।दासी मानंकु कहि सद्भाव से करन्ति ८७  
 अष्टमासे गर्भ दान राजन पुण कला।ऋषि ब्राह्मण डकाइ अनेक दान देला ८८  
 दशमास हेवारू दुहिता गर्भु जात । दासी माने राजा भागे कहिले तुरित ८९  
 पञ्चमति षष्ठिधर उठि आरि सारि । बारजात्रा एकोइशा कलेक दुलाली ९०

वाद वह नारियाँ भी चली गयी । ७५ मृत्युलोक में जाकर हेति के शरीर के दो भाग हो गये । ७६ उसका आधा अंश चन्द्रदेई के नगर में गया और अन्य आधा अंश गिरजामण्डल जा पहुँचा । ७७ वह कैकय राजा के महल में पहुँचकर ज्योति रूप से उनके शरीर में प्रविष्ट हो गया । ७८ उसकी बड़ी रानी पद्मावती थी । उस दिन महारानी का शुद्ध स्नान था । ७९ दासी को लेकर शृंगार करके भूषणों से सुसज्जित होकर वह रात्रि में राजा के समक्ष उपस्थित हुयी । ८० वह गद्देपर जा बैठी । इसी समय वहाँ राजा आ गये । ८१ उन्होंने हँसी मसखरी करके रानी को संतुष्ट किया और नाड़ा खोलकर उनके साथ प्रसंग किया । ८२ ज्योति रूपी वीर्य रानी के गर्भ में पहुँचा । उस दिन रानी गर्भवती हो गई । ८३ वीर्य के स्खलन से राजा निर्बल हो गये । वह रानी को गोद में लेकर सो गये । ८४ रात्रि समाप्त होने पर दासियाँ रानी को शैया से उठाकर अंतःपुर ले गयी । ८५ शरीर दवाकर उबटन लगाकर उन्हे स्नान कराया । फिर रानी ने षडरस भोजन किये । ८६ राजा ने रानी को गर्भवती हुई समझ लिया । दासियों से कहकर उन्होंने सद्भावना-पूर्वक देखरेख की । ८७ राजा ने आठ महीने पर गर्भदान करके ऋषि और ब्राह्मणों को बुलाकर उन्हें बहुत दान दिया । ८८ दस माह होने पर गर्भ से पुत्री का जन्म हुआ । दासियों ने राजा को समाचार बताया । ८९ पंचमी पूजा, षष्ठी पूजा, सोर की उठावनी समाप्त करके बरहो तथा पुत्री का इक्कीसवें

मासिकिआ दिन नामकरण ताकु देले । कैकया नाम हेउ बोलिण बोइले ८६१  
 ऋषि ब्राह्मणरे भरि भोजन राजा देले । धन रत्न देइण ताहांकु तोष कले ८६२  
 एथु अनन्तरे जे शुण गो भगवती । हेतिर अर्द्ध अंश गला जे तड़ति ८६३  
 गिरिजा मण्डले जे जाजपुर नग्रे । नील नामे राजा जे अटइ तेज भागे ८६४  
 ताहार पाट राणी चम्पा जे बोलि जाण । बाउन नारिए से अटइ श्रेष्ठ पुण ८६५  
 नील राजा अंगरे हेतिर ज्योति मिलि । सेहि नील राणी जे होइला रजस्थली ८६६  
 पञ्च दिनरे राणी शुद्ध स्नान कला । सुवेश होइण राणी मनरे सुखी हेला ८६७  
 रजनीरे राजा पाशे होइला परवेश । राणीकि धरि राजा खेलइ हरष ८६८  
 खेल सारि राजा जे कोलरे बसाइला । मुखरे चुम्बन देइण कुच मर्दन कला ८६९  
 निबि बन्ध फिट्टाइण कलाक रति रंग । शरीररू ज्योति बीज्य खसिलाक वेग ९००  
 चम्पावती गर्भरे होइला परवेश । राणीर गर्भे बीज्य होइला स्थकित ९०१  
 से दिन चम्पावती होइला गर्भ बास । पाञ्चमास अन्तेदासी कहिले सन्देश २  
 शुणिण राजन जे हरष मन हेला । अष्ट मास हुअन्ते जे गर्भ दान देला ३  
 ऋषि विप्र डाकिण अनेक दान देला । अमृत समानरे भोजन चरचिला ४  
 दुःखी दरिद्रकु जे देलाक अन्न वस्त्र । एमन्ते दुहिता जे जनम दश मास ५

दिन का उत्सव मनाया । ८६० महीना पूरा होने पर उसका नामकरण करते हुये उन्होंने कहा कि इसका नाम कैकेयी होगा । ८६१ राजा ने ऋषि तथा ब्राह्मणों को प्रचुर भोजन कराकर उन्हें रत्न और धन देकर सन्तुष्ट किया । ८६२ हे भगवती ! सुनो ! इसके पश्चात् हेती का अन्य आधा अंश गिरजा मण्डल के याजपुर नगर में वेग से जा पहुँचा । वहाँ पर नील नामक प्रतापी राजा था । ८६३-८६४ उसकी पटरानी का नाम चम्पा था । वह उनकी वावन रानियों में श्रेष्ठ थी । ८६५ हेतो की ज्योति राजानील के शरीर में लीन हो गई । नील की वह रानी रजस्वला हुई थी । ८६६ पाँचवें दिन रानी ने शुद्ध स्नान किया । फिर शृंगार करके रानी का मन प्रसन्न हो गया । ८६७ वह रात्रि में राजा के निकट गई । रानी को पकड़ कर राजा प्रसन्न होकर क्रीड़ा करने लगा । ८६८ क्रीड़ा की समाप्ति पर राजा ने उसे गोद में बिठा लिया । उसने उसका मुख चूमकर कुच मर्दन किये । ८६९ उन्होंने कटि बन्धन खोलकर उसके साथ रमण किया । उनके अंग से ज्योति वीर्य वेग से स्थलित होकर चम्पावती के गर्भ में प्रविष्ट हुआ और गर्भ में स्थित हो गया । ९००-९०१ उस दिन चम्पावती गर्भवती हो गई । पांच महीने के पश्चात् दासी ने राजा को सन्देश दिया । २ यह सुन कर राजा का मन प्रसन्न हो गया । आठ महीने बीतने पर उन्होंने गर्भ-दान किया । ३ राजा ने ऋषि ब्राह्मणों को बुलाकर अनेक दान दिया तथा अमृतोपम भोजन देकर उन्हें सन्तुष्ट किया । ४ दुःखी-दरिद्रों को उन्होंने अन्न तथा वस्त्र प्रदान किये । इस प्रकार दस महीने पर पुत्री का

पाञ्चदिने पञ्च आति कले जे दासीश्रोता। षड् दिने षष्ठी घर लिहिले हरपिता	६
सातिदिने उठिआरि सेहू जे करिले। बार दिने बारजात्रा भिआण पुण कले	७
मासकरे नगरे उत्सव कराइले। ऋषि ब्राह्मण उकाइ दान पुण्य कले	८
दुःखी दरिद्रकु जे धन वस्त्र देले। भूरि भोजन ऋषि ब्राह्मणरे देले	९
विष्णु प्रतिमांकु वेश कराइले। शिव प्रतिमा मानंकु क्षीर निजड़िले	९१०
ग्राम देवता मानंकु छागल देइ देले। × × × × × ×	
समस्तंकु तोषकले नील जे राजन। कौमुद ऋषिकि घेनि वसि भितरेण	९११
होम कराइण दुहिता नाम देला। आपणार नामरे जे ताहा नाम हेला	१२
लीलावती नाम जे होइला ताहार। बाहारे विजे कला हरष मनर	१३
हाट बाट जूर जे कराए राजन। धोवा तूठ जूर जे कलाक राजन	१४
लेखिवा हव्य जूर राजन पुण देला। पात्र मंत्री समस्तंकु पेष कराइला	१५
पुत्र समानरे परजा पाले राजा। समस्तंक कुशलकु मणे सेहि राजा	१६
पार्वती बोइले देव शुण मो वचन। हेतिर अंशे चारि सख जे जनम	१७
जात हेले टिकि हे कह देव मोते। से कथा शुणिले मोर मने हेव प्रते	१८
वासुदेवर जननी समस्ते होइवे। नारायण जन्म होइ माता वोलिण डाकिवे	१९

जन्म हुआ। ५ दासियों ने पाँचवे दिन पंचमी विधि, छै दिनों में षष्ठी पूजा प्रसन्नता पूर्वक समाप्त की। ६ सात दिनों में सोर उठाई गई तथा बारहवें दिन बरहो मनाया गया ७ एक माह तक नगर में उत्सव आयोजित किये गए। ऋषि और ब्राह्मणों को बुलाकर दान पुण्य किये गए। ८ उन्होंने दुखी दरिद्रों को धन तथा वस्त्र दिये। ऋषि और ब्राह्मणों को नाना प्रकार के भोजन प्रदान किये गये। ९ उन्होंने विष्णु की मूर्तियों के शृंगार कराये और शिवालिंगों का क्षीराभिषेक किया। ९१० ग्रामदेवताओं को बकरे भेंट किये तथा महाराज नील ने सभी को सन्तुष्ट किया। फिर कुमुद ऋषि को लेकर भीतर बैठ गए। ९११ हवन कराकर पुत्री का नामकरण हुआ उनके नाम के अनुसार ही उसका नाम पड़ा। १२ उसका नाम लीलावती हो गया। फिर राज प्रसन्नचित्त होकर बाहर निकल आए। १३ हाट बजार गली-घाट सभी स्थानों पर राजा ने धन लुटाया। १४ जो भी द्रव्य लूट में गया था। राजा ने उसकी क्षति पूर्ति राज-कोष से की उन्होंने सभासद तथा मंत्री आदि सभी को सन्तुष्ट किया। १५ वह राजा पुत्र के समान प्रजा का पालन करता था। वह राजा सभी के कुशल मंगल का इच्छुक रहता था। १६ पार्वती ने कहा, हे देव मेरी बात सुनो। हेती के अंश से जिन चार सौ अंशों का जन्म हुआ ! वह सभी उत्पन्न हुईं। उनकी कथा आप मुझसे कहे। वह कथा सुनने से हमें प्रतीति होगी। १७-१८ वह सभी भगवान की माताये होंगी। भगवान जन्म धारण

ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । बरषके चारिशत नारि जे उत्पत्ति ६२०  
सताइश राजा घरे जनम लभिले । शोभापणे सुन्दर जे जगत मोहिले ६२१  
दिनदिन बढ़न्ति जे राजार कुमारी । शुक्लपक्षे जेन्हे बढइ राह ऐरी २२  
पार्वती बोइले कश्यप मुनिकर । दुइ नारी तांकर अटन्ति पुण सार २३  
एक नारी चारिशत अंशरे जात हेला । आर नारी किस कला किरूपे जन्मिला २४  
से कथा मोर आगे कह त्रिलोचन । बासुदेव माता कथा शुणिबाकु मन २५  
ईश्वर बोइले प्रहेति कथा शुण । मर्त्य पुरकु प्रहेति चलिला बहन २६  
सबु दिने देवतांक माता से अटइ । दश दिगपालंकु जे जात कला सेहि २७  
जेते बेले स्वर्गरू अइला ओल्हाइ । दश दिगपाले जे पच्छरे गोड़ाइ २८  
मरुत कुबेर जे वरुण अग्नि पुण । चन्द्र सूर्ज केतु जे बृहस्पति जाण २९  
मंगल अश्विनीकुमार संगे मिलि । देखिण कश्यप नारी मनरे बिचारि ६३०  
पुत्र माने मोर जे कि काज्ये आउ आस । बिचारि मोते मर्त्य पुरकु जे पेषि ६३१  
आगे स्वामी गले पच्छे गले सपतणी । मर्त्यपुरे जनम होइले सेहू पुणि ३२  
सपतणी संगरू चारिशत नारी । सताइश राजा घरे जाइ अबतरि ३३

करके उन्हें माता कहकर सम्बोधित करेंगे । १९ भगवान शंकर ने कहा, हे भगवती ! सुनो । एक वर्ष के भीतर चार सौ कन्याओं का जन्म हुआ । ६२० उन लोगों ने सत्ताइस राजाओं के घरों में जन्म लिया । सुन्दरता में उन्होंने संसार का मन मोहित कर लिया । ६२१ वह राजकुमारियाँ दिनोंदिन बढ़ने लगीं । जिस प्रकार शुक्लपक्ष में राहु का शत्रु चन्द्रमा वृद्धि को प्राप्त होता है । २२ पार्वती ने कहा कि कश्यप ऋषि की दोनों स्त्रियाँ उनमें मुख्य थीं । २३ एक स्त्री ने चार सौ अंशों के साथ जन्म लिया । अन्य स्त्री ने क्या किया और उसका जन्म किस प्रकार से हुआ । २४ हे त्रिनेत्रधारी शिव ! वह कथा आप हमसे कहें । हमें भगवान की माताओं की कथा सुनने की इच्छा है । २५ शंकर जी बोले कि तुम अब प्रहेति की कथा सुनो । प्रहेति शीघ्र ही मृत्युलोक की ओर चल पड़ी । २६ वह सदैव से देवताओं की माता थीं । उन्होंने ही दसों दिग्पालों को जन्म दिया था । २७ जिस समय वह स्वर्ग से उतर कर नीचे आई तभी सभी दिग्पाल उनका पीछा करते हुए दौड़ने लगे । २८ मरुत कुबेर वरुण अग्नि चन्द्र सूर्य केतु बृहस्पति मंगल तथा अश्विनी कुमार को एक साथ देख कर कश्यप की पत्नी प्रहेति ने अपने मन में विचार किया । ६२९-३० अरे मेरे पुत्रो ! तुम लोग और किस काम से आ रहे हो । विचार विमर्श के पश्चात् ही तो मुझे मृत्युलोक में भेजा गया है । ६३१ पहले स्वामी और उनके पीछे सपत्नी (सौत) ने मृत्युलोक में जाकर जन्म धारण कर लिया है । ३२ सौत के साथ में चार सौ स्त्रियाँ ने सत्ताइस राजाओं के घरों में जाकर अवतार ग्रहण



स्वामी मोर तपन कुलरे अबतरि । दशरथ रूप ऋषि रूप तेज्याकरि	३४
एमन्त बिचारि नारी पुत्रकु चाहि ले । किम्पा आसुछ बोलि बचन कहिले	३५
देवताए बोइले जननी एवे शुण । आम्भे माने तोर दासी होइलुं जे पुण	३६
आम्भर सकाशे मोर दुःख हेला एवे । हृदरे क्रोध न धरि जाअ सदभावे	३७
प्रहेति बोइला मोर अनेक सुख हेला । जेबे अनुग्रह मोते वासुदेव कला	३८
गर्भ धरि जेबे मुहिं करिबइं जात । ए पाप नेत्रे मुहिं चाहिबि पद्ममुख	३९
कोलरे थाइ माता से बोलिबाक मोते । एते सुख एते काले मिलिलारे पुत्रे	९४०
बैकुण्ठे ठाकुरे जे अनन्त नारायण । मोहर गर्भरे से जात हेबे शुण	९४१
एते सुख तुम्भर सकाशुं मोते हेला । सृष्टि करता जेबे होइबे मोर बला	४२
तुम्भकु अजिबारू सुख मोते देले । मूल जोगे पुत्र माने जनम होइले	४३
एतेकहि अदिति देबकु सन्तोष । बोइले देबे जाअ नारायण पाश	४४
त्रंलोक्य ठाकुरकु जाइण अनुसर । महिमा सागर जे अटन्ति चक्रधर	४५
दुःखी लोकर बान्धव सुखी लोकर प्रीति । दृष्ट लोक मानंकर शत्रु जे अटन्ति	४६
भक्त भाव ग्राही बोलन्ति नरहरि।लीला करिवा निमन्ते अछान्ति अबतरि	४७
बैकुण्ठ पुररे विचारन्ते पुण । दैत्यगण छार कि रहिबे राज्येण	४८

किया है । ३३ हमारे स्वामी ने ऋषि का रूप त्याग कर सूर्यवंश में दशरथ के रूप में अवतार ग्रहण किया है । ३४ इस प्रकार का विचार करके प्रहेति ने पुत्रों की ओर देखकर कहा कि तुम लोग किसलिये आ रहे हो । ३५ देवताओं ने कहा कि हे माता ! अब सुनिए हम लोग आपके सेवक हैं । ३६ हम लोगों के कारण से ही आपको दुःख हुआ है । अतः आप हृदय में क्रोध न करके सदभाव से जायें । ३७ प्रहेति ने कहा कि मुझे बहुत सुख हुआ है क्योंकि भगवान ने मेरे ऊपर कृपा की है । ३८ जब मैं उन्हें गर्भ में धारण करके उन्हें जन्म दूंगी तो मैं अपने इन पापी नेत्रों से उनके मुखकमल का दर्शन करूंगी । ३९ वह मेरी गोद में रहकर मुझे माँ कहकर पुकारेंगे । अरे पुत्रों ! कितने समय बाद मुझे ऐसा सुख मिलेगा । ९४० तुम लोग सुनो । बैकुण्ठ के स्वामी अनन्त नारायण मेरे गर्भ से उत्पन्न होंगे । ९४१ तुम्हारे कारण ही मुझे इतना सुख मिलेगा कि सृष्टिकर्ता मेरे पुत्र बनेंगे । ४२ तुमने मुझे यह सुख कमाकर दिया है । तुम लोग अच्छे योग में जन्मे थे । ४३ इतना कहकर अदिति ने देवताओं को संतोष प्रदान करते हुये भगवान के पास जाने को कहा । ९४४ वह बोली की चक्रधारी वासुदेव तीनों लोको के स्वामी तथा महिमा के समुद्र हैं । तुम लोग जाकर उनका अनुसरण करो । ४५ वह दुःखी पुरुषों के बन्धु सुखी लोगों के प्रेमी तथा दुष्टों के शत्रु है । ४६ वह भक्तों के भावों को ग्रहण करने वाले है । उन्होंने नर रूप में लीला करने के लिये अवतार ग्रहण किया है । ४७ वैकुण्ठ लोक में उन्होंने विचार किया कि तुच्छ

चउद ब्रह्माण्ड जार गर्भरे अछि जाण । तिनि द्वीप नब खण्ड मेदिनीरे पुण ४६  
 स्थिति उतपत्ति पुण जाहा ठारू हेला । सेकिम्पा जनम हेबाकु भाबिला ६५०  
 दुष्ट सिनाताकु अटन्ति बलियार । दुष्ट मारिबाकु जात मानव शरीर ६५१  
 तुम्भर भाग्य अछि मोहर बहू जोग । अमृत बेलरे जात कश्यप द्विज अज ५२  
 एते बोलि देवतांकु प्रबोधि कहिले । शटक बिजुलि प्राये अन्तरीक्षरे गले ५३  
 चन्द्रदेइ पुररे जाइ होइले प्रवेश । कौशिक राजार शरीरे प्रकाश ५४  
 ज्योतिरूपरे से जे प्रकाश हेबारू । तेजबन्त राजा दिशिला सेठारू ५५  
 कउशिक राजार शतेक पाटराणी । ज्येष्ठ पाटराणी सावित्री ठाकुराणी ५६  
 पांच दिने शुद्ध स्नान कलाक जाइ पुणि । अष्टरत्ने भूषण होइलाक राणी ५७  
 बिद चूडि मूदिजे हृदयरे हार पुणि । दिव्य अलंकार अंगे होइला मण्डणि ५८  
 नाना रंगे पुष्प आभरण कला । चन्दन अगुरु कस्तूरी लगाइला ५९  
 गन्ध सुवासरे हृदय तार बासि । बेश देखिले मोहि होइ जिबे ऋषि ६६०  
 रजनी सात घड़ी ठारे राणी भला चलि । स्वामीर पाशरे मिलिला मनोहारी ६६१  
 देखिण राजन हरष होइला । पाट राणीकि नेइ कोलरे बसाइला ६२  
 मुखरे चुम्बन देइ हरष मनरे । निबिबन्ध फिटाइ रति कला हरषरे ६३  
 रति रंग करिबारू खसिला बलबीज्यं । राणी गर्भरे स्थित होइला तनुज ६४

राक्षस लोग इस राज्य में कैसे रह सकते हैं । ४८ जिसके गर्भ में चौदह ब्रह्माण्ड तथा तीन द्वीप-नौ खण्ड पृथ्वी है । जिससे उत्पत्ति तथा स्थिति होती है । उसने जन्म लेने के लिये क्यों विचार किया । ४९-६५० दुष्ट उनसे बलवान पड़ते हैं । अतः उन दुष्टों का विनाश करने के लिये उन्होंने मानव का शरीर धारण किया । ६५१ हमारा अत्यन्त सुयोग तथा तुम्हारा भाग्य है कि अमृत वेला में ब्रह्मण कश्यप महाराज अज के यहाँ उत्पन्न हुये । ५२ इतना कहकर देवताओं को समझाते हुये वह विद्युत् गति से अन्तरिक्ष में चली गयी । ५३ वह चन्द्रदेवी पुर में जाकर महाराज कौशिक के शरीर में प्रकाशित हुयी । ५४ ज्योति रूप में प्रकाशित होने के कारण राजा वहाँ तेजवान दिखाई देने लगे । ५५ महाराज कौशिक के एक सौ पटरानियाँ थीं । जिनमें महाराणी सावित्री बड़ी थीं । ५६ उसने पाँचवें दिन शुद्ध स्नान किया तथा अष्टरत्न के आभूषण पहन लिये । ५७ बिन्दी, चूड़ी, अगूठी, गले में हार तथा दिव्य आभूषणों से उसने अपने शरीर को अलंकृत किया । ५८ नाना प्रकार के रंग-विरंगे पुष्पों के आभरण पहन कर उसने चन्दन अगुरु तथा कस्तूरी लगायी । ५९ उसका वक्षस्थल सुगन्ध से महक रहा था । उसका सुन्दर वेश देखकर ऋषि भी मोहित हो जाते । ६६० सात घड़ी रात्रि में वह मन को हरण करने वाली रानी पति के पास जा पहुँची । ६६१ उसे देखकर राजा प्रसन्न हो गये उन्होंने पटरानी को लेकर गोद में बिठा लिया । ६२ प्रसन्न मन से मुख को चूमते हुये उन्होंने कटि ग्रन्थि को खोलकर हर्ष से रानी के साथ रमण किया । ६३ रति-क्रीड़ा करने से बल-वीर्य

राजार सरस मन निरस होइला । राणीर शरीर अचेष्टा होइला ६५  
 राणीक कोलरे घेनि शोइला राजन । निशि पाहिबारू अइले दासीगण ६६  
 राणीक घेनिण आनपुरकु गले । मर्दन माजणा करि स्नान कराइले ६७  
 अमृत भोजन कराइले पुण । आचमन करिण बिड़िआ भुंजिण ६८  
 रत्न पलंकरे राणी निद्रागले । दासीगणे अलट चामर विंचिले ६९  
 चरण मंचालन्ति बसिण धाइ गण । अदिति हेला जाइ राणी गर्भ जाण ६७०  
 पार्वती बोइले देव राजनकि कले । पलंक उपरे राजा शोइथिले ६७१  
 ईश्वर बोइले राणी जिबारू सेठारू । राजन उठिण गले पलंकरू ७२  
 बाहारे अबकाश होइले राजन । सेवाकारी लोके आसिमिलिले पाशेण ७३  
 माजणा मर्दन करि स्नान कराइले । अमलान बस्त्र नेइ पिन्धाइले ७४  
 माल चूल भूषण कराइले पुण । देबार्चन मण्डपरे विजय राजन ७५  
 देबार्चन विधि सारि बाहरे अबकाश । धर्म पुरुष तार हृदरे परकाश ७६  
 ऋषि ब्राह्मण अणांइ राजन दान देला । दुःखी दरिद्र मानंकु धन बिकसिला ७७  
 हाट बाट धोवातूढ होइलाक जूर । पात्र मंत्री मानंकु देले धन सार ७८  
 जूर गला धन भण्डारू नेइ देले । अमनात्यगणंकु जाचिण बिलोहिले ७९

स्वलित होकर रानी के गर्भ में स्थित हो गया । ६४ राजा का सरस मन विरस हो गया और रानी का शरीर भी शिथिल हो गया । ६५ राजा रानी को गोद में लेकर सो गया । रात्रि व्यतीत होने पर दासियाँ आ गयीं । ६६ वह रानी को लेकर दूसरे महल में चली गयी और उन्होंने उसके शरीर को दबाकर उबटन लगाकर स्नान कराया । ६७ फिर अमृत के समान भोजन कराया । मुखमार्जन करके पान खाकर रानी रत्नजड़ित पलंग पर सो गयी और दासियाँ पंखा तथा चँवर डुलाने लगीं । ६८-६९ दासियाँ चरण दबा रही थीं । उनके गर्भ में अदिति स्थित हो चुकी थी । ६७० पार्वती ने कहा हे देव ! राजा ने क्या किया । राजा तो पलंग पर सो रहे थे । ६७१ शंकर जी ने कहा कि रानी के वहाँ से चले जानें पर राजा पलंग से उठ गये । ७२ उनके बाहर निकलने पर सेवा करने वाले दास उनके पास आ गये । ७३ उन्होंने अंग-मर्दन तथा उबटन लगाकर राजा को स्नान कराया और उन्हें स्वच्छ वस्त्र पहना दिये । ७४ वालों को सँवार कर तथा आभूषणों को धारण करके राजा पूजा-स्थल में जा पहुँचे । ७५ देव-पूजन समाप्त करके वह बाहर आये । उनके हृदय में धार्मिक पुरुषों का प्रकाश जाग्रत हो गया । ७६ राजा ने ऋषि और ब्राह्मण को बुलाकर दान दिया । दुःखी और दरिद्रों को धन बाँटा । ७७ बाजार, गली, घाट सब जगह लूट मच गई । सभासद तथा मंत्रियों को उन्होंने प्रचुर धन दिया । ७८ लूट में गये धन की क्षति भण्डार से पूरी की गई । अधिकारियों से समझाकर कह

बिष्णु प्रतिमा मानंकु नाना बर्णे भोग । ईश्वर देवतांकु क्षीर लागि जोग ६८०  
 देवी मानंकु बोदा पोटा नेइ देला । बिप्र ऋषि मानंकु भूरि भोजन देला ६८१  
 मेलानि होइण समस्ते चलि गले । एमन्ते किछि दिन गलाक तर्हि भले ६८२  
 पंच मासे गर्भ होइला राणी जेणु । नृपति आगरे दासी कहिले तेणु ६८३  
 बड़ पाटराणी गर्भ पांच मास हेला । दिनकु दिन राणी तेज प्रकाशिला ६८४  
 शुणिण महाराजा आनन्द मनरे । पुर्णमी चन्द्र प्राये बिकाश मुख तारे ६८५  
 षष्ठ मासरे राजा गर्भ दान देला । बन्धु जन मानंकु बरिण आणिला ६८६  
 ऋषि ब्राह्मण जे वरण कला जाण । होम कराइण दान देलाक राजन ६८७  
 देवतामानंकु बेश कराइला । अमृत समान भोग बिलसिला ६८८  
 बन्धुजनमानंकु संगरे घेनि पुण । संतोषे भोजन कला जाइण राजन ६८९  
 समस्तंकु संतोषरे मेलानि राजा देले । जे जाहार पुरकु समस्ते चलि गले ६९०  
 आनन्दे राज्य कथा बुझाइ राजन । मासके काहाणेकर निए सेहु पुण ६९१  
 मासके थरे राजा पुणि जोगी होइ । हरि गोविन्द मुणि घरिण बुलि जाइ ६९२  
 नगर बुलिण से मागइ भिक्षा पुण । से भिक्षा भोजन करइ सेहि दिन ६९३  
 एक दिने राजन शयन करि थिला । निद्रा बेले आसिण नारद कहिला ६९४

भी दिया गया । ७६ विष्णु प्रतिमाओं को नाना प्रकार के भोग राग तथा शिवालिंगों का क्षीराभिषेक किया गया । ६८० देवियों को भैंसे और पाढ़े लेकर दिये गए । राजा ने ऋषियों तथा ब्राह्मणों को बहुतायत में भोजन दिया । ६८१ विदा होकर सभी लोग चले गए । इस प्रकार कुछ दिन भली प्रकार से बीत गए । ६८२ जब रानी का गर्भ पाँच महीने का हुआ तो दासी ने राजा से जाकर बता दिया । ६८३ हे राजन् ! बड़ी पटरानी का गर्भ पाँच माह का हो गया है और दिन पर दिन रानी का तेज प्रकाशित होता जाता है । ६८४ यह सुनकर महाराज का मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा के समान आनन्द से विकसित हो गया । ६८५ छठवें महीने राजा ने गर्भदान दिया । बन्धु-बान्धवों को निमंत्रित करके बुलवा लिया । ६८६ राजा ने ऋषि और ब्राह्मणों को वरण करके हवन करवा कर उन्हें बहुत दान दिया । ६८७ देवी देवताओं का शृंगार कराकर अमृतोपम प्रसाद वितरित किया । ६८८ राजा ने फिर बन्धु-बान्धवों को साथ लेकर संतोष पूर्वक भोजन किया । ६८९ राजा ने सभी लोगों को संन्तुष्ट करके विदा दी और सब अपने-अपने घर चले गए । ६९० वह राजा राज्य के आनन्द की बात समझाकर कर लेता था । ६९१ महीने में एक बार राजा योगी का वेष धारण करके गोविन्द हरि की राम नामी तथा भिक्षा पात्र लेकर नगर में घूम फिर कर भिक्षामांगते तथा उस दिन वही भिक्षा ग्रहण करते थे । ६९२-६९३ एक

बोइले मुनिवर शुण तु राजन । तोर घरे जात हेबे कश्यप नारी जाण ६५  
 कश्यप जात हेले अज राजा घरे । तपन कुलरे सुज्यर बंशरे ६६  
 तांक नाम दशरथ होइलाक पुण । तो दुहिता बिभा ताकु करिबु राजन ६७  
 तोर दुहिता कोलरे श्री हरि हेबे जन्म । तेबे से असुर बल होइबे निघन ६८  
 नर देव धानरंक भय जिब जाण । तुम्भर बहुत सुफल हेब पुण ६९  
 एते बोलि नारदे अन्त रीक्षे गले । चेतिण राजन निद्रारू उठिले १०००  
 बिचारन्ति मोर कर्म सुफल एबे हेला । नारायण पुरुष सुदया मोते कला १००१  
 निश्चय कर्म मोर होइब उज्ज्वल । मो दुहिता गर्भे जात हेबे रघुबाल २  
 एते बिचारि राजन हरष होइले । पलंक सुपाति तेजि दासीकू डाकिले ३  
 चन्द्रदीप आलोकरे दासीक संगे खेल । करि तूलरे रजनी बढ़ाए नृपबर ४  
 रजनी शेषरे दासी माने गले । बाहारे अबकाश राजन होइले ५  
 दश मास दुइ दिन राणीर गर्भ हेला । दुइघड़ि समयरे पेट बथाइला ६  
 पञ्चघड़ि समयरे दुहिता हेला जात । शोभा सुन्दरी पणरे रोहिणी संजात ७  
 राजार आगरे दासी माने कहि । पाटराणी गर्भरू दुहिता जात होइ ८  
 सेहु दुहिता गोडि अति मनोहर । कोले पड़ि बासुदेव सुमरणा तार ९

दिन राजा शयन कर रहे थे । तभी निद्रा में ही महर्षि नारद ने आकर कहा,  
 हे राजन् सुनो ! कश्यप-पत्नी का जन्म तुम्हारे घर में होगा । ६४-६५ भानुकुल  
 में सूर्यवंशी महाराज अज के घर में कश्यप का जन्म हो चुका है । ६६ उनका  
 नाम दशरथ पड़ा है । हे राजन् ! तुम अपनी राजकुमारी का विवाह उन्हीं  
 से करना । ६७ तुम्हारी पुत्री के गर्भ से भगवान जन्म लेंगे और तभी राक्षसों  
 का विनाश होगा । ६८ तभी मनुष्यों देवताओं तथा वानरों का भय जाएगा  
 और आपको बहुत पुण्य का लाभ होगा । ६९ इतना कहकर नारद अन्तरिक्ष को  
 चले गए और राजा निद्रा को छोड़कर उठ बैठे । १००० वह विचार करने लगे  
 कि अब मेरे सुकर्म फलीभूत हुए हैं इसीलिये भगवान ने मेरे ऊपर कृपा की  
 है । १००१ निश्चय ही मेरे कर्म उज्ज्वल होंगे जो रघुकुल का बालक मेरी पुत्री  
 के गर्भ से उत्पन्न होगा । २ ऐसा विचारते हुए राजा ने प्रसन्न होकर पलंग  
 तोषक छोड़कर दासी को बुलाया । ३ चन्द्रदीप के आंलोक में दासियों के साथ  
 क्रीड़ा करके राजा ने रात्रि व्यतीत की । ४ रात्रि समाप्त हो जाने पर दासियाँ  
 चली गयी और राजा भी बाहर निकल आए । ५ दस माह तथा दो दिन का गर्भ  
 हो जाने पर दो घड़ी में रानी का पेट दर्द करने लगा । ६ पाँच घड़ी के समय  
 पर पुत्री उत्पन्न हुयी । सौन्दर्य में लगता था जैसे रोहिणी ही अवतरित हो गई  
 हो । ७ दासियों ने राजा के समक्ष जाकर कहा कि पटरानी के गर्भ से पुत्री उत्पन्न  
 हुयी है । ८ वह पुत्री अत्यन्त मनोहर है और गोद में आते ही उसने भगवान

दुइ चरण अलतारंग प्राये दिशे । पद्मनाड पराये बाहु ता बिकाशे १०१०  
 मुख गोटि चन्द्रमा पराए तार जाण । मृग नयन पराए नेत्र अटे जाण १०११  
 उलट कदली वृक्ष तार जानु । चित्र पटे लेखन के करि पारिब तनु १२  
 एमन्त स्वरूप तार राजाकु दासी कहि । शुणिण नृपति मनरे तोष होइ १३  
 एमन्त प्रकारे अदिति हेला जन्म । राजार नगर दिशिला शोभावन १४  
 श्री हरि चरणरे बलराम दास । पार्वती सदा शिव दुहिंकि करि आश १५  
 एथु अनन्तरे कहन्ति भगवती । एठारू किस हेला कह प्राण पति १६  
 ईश्वर बोइले देवी शुण सावधाने । राजा आगे दासी कहे जन्म हेला जेन्हे १७  
 एमन्त समयरे दासिए आसि मिलि । कर जोड़ि राजा आगे कहे पुर सरि १८  
 बोइला देब एबे विचित्र कथा शुण । मर्त्यपुरे ए कथा देखा नाहि पुण १९  
 तुम्भर ए दुहिता राणी ठारू जात । सुन्दर पणे से जे मोहइ जगत १०२०  
 दश पाञ्च थरे से जे एकोइर बला । निवर्त होइण एबे वचन कहिला १०२१  
 बोइला मो पिताकु अणाअ मोर पाश । शुणिण तुम्भ पाशकु अइलि हरष २२  
 शुणिण राजन परम तोष हेला । दासीर संगतरे भितर पुर गला २३  
 दुहितार पाशे होइला परवेश । कुमारीकि देखि राजा मनरे हरष २४

का नाम स्मरण किया । ९ उसके दोनों चरणों में महावर जैसा रंग दिखाई दे रहा है और कमलनाल के समान उसकी भुजायें विकसित हैं । १०१० उसका मुख चन्द्रमा के समान और उसके नेत्र हिरन के समान हैं । १०११ उलटे केले के वृक्ष की भाँति उसकी जाँघें हैं । उसके शरीर को चित्रपट में कोई भी नहीं उतार सकता । १२ दासी ने राजा से उसके इस प्रकार का रूप वर्णन किया जिसे सुनकर महाराज के मन में संतोष हो गया । १३ इस प्रकार अदिति का जन्म हुआ । राजा का नगर सुहाना दिखाई दे रहा था । १४ बलराम दास भगवान के चरणों में पड़ा है और पार्वती तथा शंकर जी दोनों ही से उसकी आशायें बँधी हुयी हैं । १५ भगवती ने इसके पश्चात् कहा हे प्राणेश्वर ! फिर यहाँ क्या हुआ । आप ये कथा हमसे कहिए । १६ शंकर जी बोले हे देवी ! सावधान होकर सुनो । जिस समय दासी राजा के समक्ष बालिका के जन्म की सूचना दे रही थी । उसी समय एक दासी ने राजा के आगे हाथ जोड़कर कहा । १७-१८ हे देव ! एक विचित्र बात सुनिये । मृत्युलोक में ऐसी बात देखी नहीं गई । १९ रानी से उत्पन्न हुयी आपकी पुत्री सौन्दर्य में संसार को मोहित कर रही है । १०२० उस बालिका ने दस-पाँच बार रुक-रुक कर यह वचन कहे । १०२१ मेरे पिता को मेरे पास बुलाओ । यह सुनकर मैं प्रसन्नता से आपके पास आ गयी । २२ यह सुनकर राजा को महान संतोष हुआ और वह दासी के साथ अन्तःपुर में चले गये । २३ वह पुत्री के पास जा पहुँचे और कुमारी को देखकर उनका मन प्रसन्न

दुहिता बोइला पिता सावधाने शुण । देबंकर काज्यें सु तोर घरे जन्म २५  
 तपन कुलरे अजोध्या मण्डलरे । रघुबंधे जात दशरथ नृपवरे २६  
 इन्द्रं कु जिणि स्वर्गे इन्द्र से होइला । देवतांकर दया ताहा ठारे हेला २७  
 तेणुकरि तार घरे जनम कश्यप । से पुत्रर नाम एवे होइला दशरथ २८  
 से मोहर स्वामी पूर्वरू एहा जाण । ताहांकु बिभा मोते देव नर राण २९  
 एमन्त बचन दुहिता कहे पुणि । अचेत होइला पितां कु कहि वाणी १०३०  
 दुहिता बचन शुणि राजा सेठारू गला । एयुं अनन्तरे कथा केमन्त होइला १०३१  
 पाञ्च दिने पञ्चुआति आनन्दे पिता करि । षडदिने षष्ठिघर कलेक परिवारी ३२  
 सातदिने उठिआरी जातरा करिले । बार दिने बार जात्रा विधि से सारिले ३३  
 एमन्ते मासेक गला तहिं बहि । चन्द्रावती पुरे राजा उत्सव कराइ ३४  
 रम्भाबृक्ष पूर्ण कुम्भ चूतपत्र सबु द्वारे । आनन्दे उत्सव राजा आनन्दरे करे ३५  
 ऋषि विप्र राजां कु अणाए डकाइ । लक्षेक ब्राह्मण जे मिलिले तहिं जाइ ३६  
 बेनि कोटि ऋषि जे सेठारे हेले मेल । राजार नबरे लागिला चहल ३७  
 ऋषिमाने होमकरे बिप्र पढ़े बेद । आनन्द उत्सव लागिला जे सेहु नग्र ३८  
 होम सारि बिप्रमाने दुहिता नाम देले । कौशल्या नाम हेउ बोलिण ऋषिकले ३९  
 तीर्थजले ऋषिगण कराइ स्नाहान । तीर्थजले पञ्चाभूते पवित्र कले पुण १०४०

हो गया । २४ बालिका बोली पिताजी ! सावधान होकर सुनिये । देवताओं के कार्य के लिये मैंने तुम्हारे घर में जन्म लिया है । २५ अयोध्या मंडल में सूर्य वंशीय रघुकुल में नृपश्रेष्ठ दशरथ ने जन्म लिया । २६ वह इन्द्र को जीतकर स्वर्ग में इन्द्र हो गये । देवताओं की दया उन पर हुयी । २७ इसीलिये उनके घर में कश्यप ने जन्म लिया । उस पुत्र का नाम दशरथ विख्यात हुआ । २८ वह पूर्वकाल के मेरे स्वामी है । हे राजन् ! मेरा विवाह उनसे ही करना । २९ इस प्रकार पुत्री ने पिता से कहा और अचेत हो गई । १०३० पुत्री के वचन सुनकर राजा वहाँ से चला गया । इसके पश्चात् फिर क्या हुआ । १०३१ पिता ने पाँच दिनों में पंचमी पूजा की तथा परिवारी लोगों ने छठे दिन छठी मनाई । ३२ सात दिनों में सोर उठाने का उत्सव मनाया गया तथा बारह दिनों में वरहों किया गया । ३३ चन्द्रावती पुर में राजा के द्वारा उत्सव मनाते हुए इस प्रकार एक माह व्यतीत हो गया । ३४ राजा ने सभी द्वारों पर केले के वृक्ष, भरे हुए कलश तथा आम्र पल्लवों को लगाकर हर्षोल्लासपूर्ण उत्सव मनाए । ३५ ऋषियों तथा ब्राह्मणों को राजा ने बुलाया । एक लाख ब्राह्मण वहाँ आकर एकत्रित हो गए । ३६ दो करोड़ ऋषियों का वहाँ जमाव लग गया । और राजमहल में चहल पहल मच गई । ३७ ऋषि वृन्द हवन कर रहा था । ब्राह्मण वेद पाठकर रहे थे । सम्पूर्ण नगर में आनन्दोत्सव हो रहे थे । ३८ ब्राह्मणों ने हवन समाप्त करके पुत्री का नाम कौशल्या रक्खा । ३९ ऋषियो ने कन्या को तीर्थ जल में

सेठारू राजन जे बेगे चलि गले । बाहारे अवकाश जाइण होइले १०४१  
 ऋषि ब्राह्मणकु जे अनेक दान देले । दुःखी दरिद्रमानकु संतोष कराइले ४२  
 मागन्ता लोककु देले बहु धन । हाट बाट धोबातूठ जुर हेलापुण ४३  
 जुर हेबा पदार्थ भण्डारू नेइ देले । समस्ते मेलणि होइ सन्तोषरे गले ४४  
 बन्धुजन मानकु मेलणि राजा कला । मुकुट कुण्डल हारमान आणि देला ४५  
 सन्तोष होइण मुनि बन्धु माने गले । कउशिक राजा पुर चहल भोगे भले ४६  
 पार्वती बोइले देव शुण हे ईशान । अदिति अंशरू केते जात हेले पुण ४७  
 प्रहेति अंशरू चारि शत नारी । अर्ध अंश नीलावती जन्म हेला फेरि ४८  
 अदिति जनम कौशल्या स्वरूपे । अंग अंग केमन्ते से कह विश्वनाथे ४९  
 ईश्वर बोइले तुम्मे शुण भगवती । अदिति अंगे तीन शत पंचाश जुबती १०५०  
 बतिश राजा घरे जनम ऐहू हेले । पछन्ते शुणिव राजा मानंक नाम भले १०५१  
 अदिति अंशर कथा एबे शुण । चन्द्रकला बोलि एक नग्र अटे पुण ५२  
 से देशर राजा नाम अटइ सुमन्त । चउषठि राणी तार अटन्ति शोभाबन्त ५३  
 बड़ राणी नाम अटे चन्द्रमणि पुण । से राणी पुष्पवती होइलाक जाण ५४  
 पाञ्चदिने राणी शुद्ध स्नान कला । शउच निर्मल तार शरीर होइला ५५

स्नान कराने के बाद तीर्थ जल के पंचामृत से उसे पवित्र किया । १०४० फिर  
 वहाँ से अवकाश पाकर राजा बाहर निकल आए । १०४१ उन्होंने ऋषियों और  
 ब्राह्मणों को बहुत दान दिया और दुःखी तथा दरिद्रों को सन्तुष्ट किया । ४२  
 उन्होंने भिक्षुकों को प्रचुर धन दिया तथा हाट बाट तथा घाट में प्रभूत द्रव्य और  
 पदार्थ लुटाये गए । ४३ लूट में गये पदार्थों की क्षतिपूर्ति भण्डार से लेकर की  
 गई फिर सभी विदा होकर सन्तोष से चले गए । ४४ राजा ने बंधु-बान्धवों को  
 मुकुट कुण्डल हार आदि देकर विदा किया । ४५ संतोष के साथ मुनि तथा  
 बन्धुजन चले गए । कौशिक राजा के नगर में चहल पहल मची हुई थी । ४६  
 पार्वती जी ने कहा हे ईशान दिशा के स्वामी ! शिवजी ! सुनिये ! अदिति के अंग  
 से और कितनी स्त्रियाँ उत्पन्न हुईं । ४७ प्रहेति के अंश से चार सौ स्त्रियाँ और  
 अन्य आधे अंश से नीलावती का जन्म हुआ । ४८ कौशल्या के स्वरूप में अदिति  
 का जन्म हुआ । हे विश्वनाथ ! उसका अंग-अंग कैसा था ? आप हमें  
 बताइये । ४९ भगवान शंकर ने कहा, हे भगवती ! सुनो । अदिति के अंग से  
 तीन सौ पचास स्त्रियों का बत्तीस राजाओं के घरों में जन्म हुआ । पीछे उन  
 राजाओं के नाम सुनना । १०५०-१०५१ इस समय तो अदिति के अंश की कथा  
 सुनो । चन्द्रकला नामक एक नगर है । ५२ उस देश के राजा का नाम सुमन्त  
 था ! उसकी चौंसठ रूपवान रानियाँ थीं । बड़ी रानी का नाम चन्द्रमणि था !  
 वह रानी ऋतुमती हुई । ५३-५४ रानी ने पाँचवें दिन शुद्ध स्नान किया ।



दासीगण घेनि राणी सुवेश होइला । जूड़ा बान्धि मथामणि झुम्पा लगाइला ५६  
 मस्तकरे अलका कर्णरे मल्लि कडि । चन्द्र फासिआ संगरे कुण्डल कर्णे जडि ५७  
 नासारे सिन्धु फल संगरे पद्मपुष्प । हृदरे पद्ममाला विकाश प्रकाश ५८  
 वेनिभुजे रत्न चूड़ि बाहुटि बिदताइ । कटिरे कटि मेखला दिशइ शोभाकर ५९  
 नूपुर पाहुड़ जे झुण्टिया पादे शोहे । कांचुला पहिरण राणी करे देहे १०६०  
 वेश होइ राणी संगरे दासी घेनि । नृपतिर पाशरे विजय कला पुणि १०६१  
 देखिण राजन परसन हेला । राणिकि नेइण कोलरे वसाइला ६२  
 मुखरे चुम्बदेइ फिटाए निबिबन्ध । रतिरस कला नृपति कुल चन्द्र ६३  
 रति रस सारिण कोलरे घेनि शोइ । राजनी शेषरे राणी चलि जाइ ६४  
 राजाहि निद्रा तेजि पलंकु उठिला । बाहर जगति उपरे विजे कला ६५  
 सेवाकारी लोकमाने माजणा विधिकले । सुवासित जलरे स्नान कराइले ६६  
 देवाचन सारि षडरसरे भोजन । कले एथु अन्ते आन चरितकु शुण ६७  
 चन्द्रमणि राणी जे भितर पुरे गला । मर्दन माजणा होइ स्नान विधि कला ६८  
 षडरसरे भोजन कला राणी पुण । अशकते पलंकरे करिला शयन ६९

उसका शरीर स्वच्छ तथा पवित्र हो गया । ५५ दासियों को लेकर रानी ने शृंगार किया । उसने जूड़ा बाँधकर माथे पर झूमरदार बेंदा लगाया । ५६ उसने मस्तक में सिन्दूर लगाकर कानों में चन्द्रलरी तथा बेला की कलियों के साथ कुण्डल पहन लिये । ५७ नासिका में कमल के फूल जैसा मोतियों से जड़ा अलंकार धारण करके हृदय में कमल का हार पहन लिया था जो बड़ा सुन्दर लग रहा था । ५८ दोनों हाथों में रत्नजटित चूड़ियाँ तथा वाजूवन्द और कमर में तागड़ी सुन्दर दिखाई दे रही थी । पैरों में रुनझुन वजने वाली पायलें शोभा पा रही थी । रानी ने लंहगा तथा ओढ़नी पहन रखी थी । १०५९-६० शृंगार करके रानी दासियों को साथ लेकर राजा के पास जा पहुँची । १०६१ राजा उसे देखकर प्रसन्न हो गया और उसने रानी को लेकर गोद में बिठा लिया । ६२ नृपकुल में चन्द्रमा के समान राजा ने रानी का मुख चूमकर कटि ग्रन्थि को खोलकर उससे रति क्रीड़ा की । ६३ रमण के उपरान्त राजा रानी को गोद में लेकर सो गया । रात्रि बीत जाने पर रानी चली गई । ६४ राजा भी निद्रा का त्याग करके पलंग से उठ बैठा और बाहर जगती पर जा पहुँचा । ६५ सेवाकारी दासों ने मार्जन विधि सम्पादित करके राजा को सुगन्धित जल से स्नान कराया । ६६ फिर राजा ने षडरस व्यंजन खाये । इसके पश्चात् अन्य कथा को सुनो । ६७ चन्द्रमणि रानी ने अन्तःपुर में जाकर मर्दन मार्जन विधि से स्नान किया । ६८ षडरस भोजन करके रानी पलंग के ऊपर शिथिलता के कारण सो

सेहि दिन गर्भवास होइलाक राणी । पाञ्च मासरे दासी राजांक आगे भणि १०७०  
 शुणिण नृपति हरष मन हेला । अष्ट मासरे राजन गर्भदान कला १०७१  
 ऋषि ब्राह्मण वरिण बहुत दान कला । बिनय होइ राजा वचन कहिला ७२  
 दश मासे पाञ्च दिने दुहिता जन्म हेला । चन्द्रक किरण प्राये ज्योति बिकासिला ७३  
 पाञ्चदिने पंचुआति षष्ठिघर करि । सप्त दिने उठि आरी कले दासी घेरि ७४  
 बार जात्रा सारि किछि दिनगला पुण । मासक सम्पूर्ण दिन बिचारि राजन ७५  
 ऋषि ब्राह्मण उकाइ पवित्र होमकला । दुहितार नाम सेहि दिन देला ७६  
 सुमित्रा बोलि नाम देले जे ताहार । आनन्द होइला मनरे नृपवर ७७  
 ऋषि ब्राह्मणकु भूरि भोजन देला । धन रत्न देइण मेलाणि कराइला ७८  
 हेति प्रहेति बंशु सातश पञ्चाश नारी जात । शुणिण तुम्भ मनकि होइला संतोष ७९  
 उमादेवी बोइले सेठारू किस हेला । से कथा मोर आगे कह देव भला १०८०  
 त्रिलोचन बोइले से कथा एबे शुण । नारी मानंक जनम देखिण देवगण १०८१  
 स्वर्गरे मेल होइ विचार देव कले । कौशल्या कैकया सुमित्रा गर्भे प्रभु जात हेले ८२  
 चारि रावण दुष्ट मारिबे जात होइ । तेबे से स्थिर होइ रहिब ए मही ८३  
 एमन्त बिचार देवता कले पुण । जेउँ प्राये राम मारिबे दुष्ट जन ८४

गई । ६९ उसी दिन रानी गर्भवती हो गई । पाँच महीना बीतने पर दासी ने यह राजा को बताया जिसे सुनकर राजा का मन प्रसन्नता से भर गया । आठवें महीने में राजा ने गर्भ-दान किया । १०७०-१०७१ राजा ने ऋषियों तथा ब्राह्मणों का वरण करके प्रचुर दान देते हुए उनसे विनती की । ७२ दस महीना पाँच दिन पर बालिका का जन्म हुआ उस समय चन्द्रिका के समान आभा छिटक गई । ७३ पाँचवें दिन पंचिमी विधि तथा छठे दिन छठी करके सातवें दिन दासियों ने सोर उठाने की विधि सम्पादित की । ७४ बरहों करने के बाद कुछ दिन बीत गए महीने के सारे दिनों को ध्यान में रखकर राजा ने ऋषियों तथा ब्राह्मणों को बुलाकर पवित्र-हवन किया और उसी दिन बालिका का नामकरण हुआ । ७५-७६ उसका नाम उन्होंने सुमित्रा रक्खा । यह सुनकर राजा का मन प्रसन्न हो गया । ७७ राजा ने ऋषियों और ब्राह्मणों को बहुतायत में भोजन तथा धनरत्न आदि देकर बिदा किया । ७८ हेती तथा प्रहेती के अंश से सात सौ पचास नारियाँ उत्पन्न हुईं । सब कुछ सुन क्या तुम्हारा मन सन्तुष्ट हुआ ? ७९ देवी उमा ने कहा, हे देव ! भोले नाथ ! फिर क्या हुआ ? यह कथा आप हमसे बताइये । १०८० त्रिनेत्रधारी शंकर ने कहा कि अब वह कथा सुनो । स्त्रियों का जन्म देखकर देवताओं ने स्वर्ग में एकत्रित होकर विचार किया कि कौशल्या कैकेयी तथा सुमित्रा के गर्भ से भगवान के उत्पन्न होने पर चारों दुष्ट रावण मारे जायेंगे । तभी यह पृथ्वी स्थिरता को प्राप्त होगी । १०८१-८२-८३ देवताओं ने इस प्रकार का विचार किया जिस प्रकार से राम दुष्टजनों का संहार करेंगे । ८४

जे रूपे दशरथ कैकया सत्य हेव । जेउं रूपे श्रीराम लक्ष्मण वन जिव ८५  
 एमान भिआइबाकु करिवा उपाए । एते बोलि कालदेबंकि राइ सुरराए ८६  
 इन्द्र सुमरणारे अइला सेहू नारी । देखिण देवराजा कहिला विचारि ८७  
 मर्त्य मण्डलकु गो चल आम्भ बोले । जम्बूद्वीप मण्डलरे भरत खण्डरे ८८  
 चन्द्र देइ पुरकु चल जा सत्वरे । सुदीर्घरे जात हेवु जाइण सखिरे ८९  
 कैकयी राणीर होइबु दासी पुण । कौशल्या उदरे जन्मिबे नारायण १०९०  
 देबंकर काज्य तुहि सेठारे करिबु । खल भाषा कहि कैकयीकु बुझाइबु १०९१  
 कैकया दशरथकु सत्य कराइव । श्री राम लक्ष्मणकु वनकु पेखिब १२  
 श्री रामंक घरणी महालक्ष्मी जाण । श्री रामंक संगे से गमिबे कानन १३  
 तेवे से दैत्यबल करिबे निशोधन । चारि रावण मले निश्चिन्त देवगण १४  
 शुणिण कालदेवी बहन चलिगले । चन्द्रदेइ पुररे विजये से कले १५  
 मदनरे जेमा घरे प्रवेश होइला । ज्योतिरूप धरिण अंगे प्रवेश हेला १६  
 से जेमा रमणी नाम अर्णुपूर्णा जाण । शुद्ध स्नान पालि ताहार सेहि दिन १७  
 स्वामी पाशरे प्रवेश रात्रे होइला । रतिरस करिण रजनो पुहाइला १८  
 दइव बशरे से होइला गर्भवास । दिनुं दिन गर्भतार होइला प्रकाश १९  
 दशमास संपूर्णरे दुहिता हेला जात । तिनिभंग तिनिकुज दुहिता सम्भूत ११००

जिस प्रकार दशरथ और कैकेयी की प्रतिज्ञा रहेगी तथा श्रीराम लक्ष्मण जिस प्रकार वनवास को जायेंगे । ८५ इस प्रकार के गुप्त आयोजन के सफल होने के उपाय के लिये देवराज इन्द्र ने काल देवी को बुलाया । ८६ इन्द्र के स्मरण करते ही वह स्त्री आ गई । उसे देखकर देवेन्द्र ने विचार कर उससे कहा । ८७ तुम हमारे कहने से मृत्युलोक के जम्बू द्वीप में स्थित भरत खंड के चन्द्रदेवी नगर को शीघ्र ही चली जाओ और हे भद्रे ! वहाँ पर जाकर तुम जन्म ग्रहण करो । ८८-८९ तुम महारानी कैकेयी की दासी बनना । कौशल्या के उदर से भगवान जन्म ग्रहण करोगे । १०९० तुम वहाँ पर कैकेयी को कपटपूर्ण बातें सिखा कर देवताओं का कार्य करना । १०९१ जिससे कैकेयी दशरथ से प्रतिज्ञा कराकर श्रीराम और लक्ष्मण को वन में भेज देगी । १२ श्रीराम की पत्नी जो महालक्ष्मी हैं वह भी श्रीराम के साथ वन को जायेंगी । १३ तब वह दैत्यदल का संहार करेंगे और चारों रावण मरने से देवता लोग निश्चिन्त हो जायेंगे । १४ यह सुनकर काल देवी शीघ्र ही चली गयी और चन्द्रदेवीपुर में जा पहुँची । १५ वह कामवश कुमारी के घर में प्रविष्ट हुयी और ज्योति रूप धारण करके उसके अंग में समा गयी । १६ उस कुमारी स्त्री का नाम अन्नपूर्णा था । उस दिन उसका शुद्ध स्नान पड़ रहा था । १७ वह रात्रि में स्वामी के पास गयी और उसने रति-क्रीड़ा करते हुये रात्रि व्यतीत की । १८ भाग्यवश वह गर्भवती हो गई और दिन-प्रतिदिन उसका गर्भ बढ़ता गया । १९ दस महीने पूरे होने पर पुत्री उत्पन्न हुयी

देखि पिता माता ताकु कले अनादर । बीर केते नाम देले मन्थड़ि ताहार ११०१  
 एथु अनन्तरे बरष दश गला । दइव जोगरे जे से नारी बढिला २  
 कैकेय राजकुमारी कैकया नामे नारी । नब जुबा तनु धइला सुकुमारी ३  
 पाट महादेई कहिला राजा आगे । दुहिता बिभा कर राजन एबे बेगे ४  
 शुणिण राजन हरस मन हेला । पात्र मंत्रोंकि बचन बोइला ५  
 कुमारी पाई मोर वर बेशकर । अजोध्या नगरकु चल हे सत्वर ६  
 शुणिण पात्र मंत्री बेगे चलि गले । अजोध्या नगरे परवेश हेले ७  
 अज राजांक आगरे कहिले जाइण । शुण देव अजोध्या देश नर राण ८  
 चन्द्रदेइ पुर राजा नाम जे कैकयी । करुणाकर अंशरे जनम तार देही ९  
 दुहिता गोटिए अछई तार जाण । कैकयी बोलि तार नामटि अटे जाण १११०  
 नब जुबा रूपे से सुन्दरपणे जित । तुम्भ पुरकु पेशिले करिण मध्यस्थ ११११  
 तुम्भर कुमरंकु से कन्या बिभादेवे । बरण करिबाकु आसिअछु आम्मे १२  
 शुणिण राजन परम तोष हेले । जउतिष डकाइ मेलक बुझिले १३  
 बरकन्यांकर जोग मेलक होइला उत्तम । बिभा घर निश्चय कलाक राजन १४  
 दिन बार बुझिण सामन्त पात्र गले । चन्द्रदेइ पुरे परवेश हेले १५  
 राजन आगरे सकल कथा कहि । शुणिण राजन नग्रकु मण्डाइ १६

जो टेढ़ी-मेढ़ी तथा कुबड़ी थी । ११०० पिता-माता ने उसे देखकर उसका अनादर किया और कुछ भाइयों ने उसका नाम मन्थरा रखा । इसके पश्चात् दस वर्ष बीत गये और वह बालिका दैवयोग से बढ़ने लगी । ११०१-२ महाराज कैकय की कैकेयी नामक राजकुमारी नवयौवना तथा सुकुमार शरीर वाली हो गई थी । ३ महाराज की पटरानी ने उनसे कहा हे राजन ! अब शीघ्र ही पुत्री का विवाह कीजिये । ४ यह सुनकर राजा ने प्रसन्न मन से सभासद तथा मंत्रियों से कहा । ५ हमारी राजकुमारी को वर तलाश करने के लिये आप लोग शीघ्र ही अयोध्या को जायें । ६ यह सुनकर सभासद और मंत्री शीघ्रता से अयोध्या नगर में जा पहुँचे । ७ उन्होंने महाराज अज के समक्ष जाकर कहा हे अयोध्या देश के नर सम्राट् ! सुनिये । ८ चन्द्रदेवीपुर के राजा कैकय के अंश से भगवान की कृपा से एक पुत्री का जन्म हुआ है जिसका नाम कैकेयी है । ११०९-१११० उसने सौन्दर्य को जीतकर नवयौवन अवस्था में प्रवेश किया है । राजा ने हमें मध्यस्थ बनाकर आपके नगर में भेजा है । ११११ आपके पुत्र से वह कन्या का विवाह करेंगे । हम लोग उनका वरण करने के लिये आये हैं । १२ यह सुनकर राजा अत्यन्त संतुष्ट हुये । उन्होंने ज्योतिषियों को बुलाकर जन्मांक समझी । १३ वर कन्या का योग उत्तम रूप से मिल गया । राजा ने विवाह निश्चित कर दिया । १४ दिन और तिथि समझकर सभासद और मंत्री चले गये और वह लोग चन्द्रदेवीपुर जा पहुँचे । १५ उन्होंने राजा के समक्ष सब बातें कह सुनायीं जिसे

नाना विचित्ररे कटक मण्डाइला । घाड़ि घाड़ि सुवर्ण कलश वसाइला १७  
 दूर देशकु निमंत्रण बंधुवर्ग लोड़ि । अठर सत्र राजा अणाएँ दण्डधारी १८  
 समस्ते आसि अजोध्या नगरे रण्ड हेले । बाघर शवदरे कूरुम उछुलिले १९  
 चतुरंग बल जे सारेणि बल अश्व । कि कहिवा ता सम्पत्ति कुवेर सदृश ११२०  
 रत्न वेदी अट्टालि जगति बड़ उच्च । दुइ कोटि ऋषि जे मिलिले सेहि राज्य ११२१  
 वादुआ हादुआ बजार दोकान । दुइ लक्ष ब्राह्मण मिलिले तहि पुण २२  
 स्वर्गपुरे देवताए परशंसा कले । एथु अनन्तरे कथा शुण भले २३  
 गउरि बोइले शुण हे ईशान । कंकयी राज्ये उत्सव हेलात एसन २४  
 तपन कुले राजा अज नरपति । दशरथ अटन्ति तांकर सन्तति २५  
 से पुणि केमन्ते कले विभार उत्सव । सेथिर कथा मोते कहिवा हेउदेव २६  
 ईश्वर बोइले शुण भगवती । पुत्र विभा निमन्ते आनन्द नृपति २७  
 साठिए सहस्र राजा वरण करि आणि । पाँच कोटि राणिकि वरिले नृपमणि २८  
 दुइ लक्ष विप्रवर डकाइ आणिले । वत्तिश क्षउणी बल तक्षणे साधिले २९  
 पचिस क्षउणी तार अटन्ति सरदार । रथी सारथी सात कोटि जे ताहार ११३०  
 हस्ती तार दुइ लक्ष सारेणी पाँचलक्ष । अश्व तार नव लक्ष अटन्ति वराक्ष ११३१

सुनकर राजा ने नगर को सुसज्जित किया । १६ दुर्ग को अद्भुत रीति से सजाया गया । पंक्ति की पंक्ति सोने के कलश रख दिये गये । १७ दण्डधारी महाराज ने बन्धु बान्धव सम्बन्धियों को दूर देश में निमंत्रण भिजवाकर अट्ठारह हजार राजागणों को बुलवा लिया । १८ सभी अयोध्या नगर में आकर एकत्रित हो गए । बाघ नाद से कच्छप कसमसा उठा । १९ चतुरंगिनी सेना विशेषतयः अश्वारोही दल तथा कुवेर के समान सम्पत्ति का क्या कहना ! रत्न वेदी तथा विशाल अट्टालिका तथा जगती जिस राज्य में थीं, उसी राज्य में दो करोड़ ऋषि आ पहुँचे । ११२०-११२१ राहगीर तथा हाट में जाने वाले दो लाख ब्राह्मण वाजार तथा दुकानों में इकट्ठे हो गए । २२ स्वर्ग में देवता लोग भी प्रशंसा करने लगे । अब इसके बाद की कथा सुनो । २३ देवी पार्वती ने कहा, हे शिवजी ! सुनिये ! महाराज कंकय के राज्य में इस प्रकार के उत्सव मनाये गए । २४ सूर्य वंश में राजा अज थे । जिनकी सन्तान राजा दशरथ थे । उन्होंने किस प्रकार से परिणयोत्सव मनाया । हे देव ! वह कथा आप मुझसे कहिए । २५-२६ शंकर जी ने कहा, हे भगवती ! सुनो ! पुत्र के विवाह के लिए राजा प्रसन्न थे । २७ साठ हजार राजाओं को वरण करके लाकर नृपश्रेष्ठ ने पाँच करोड़ रानियों का वरण किया । २८ दो लाख ब्राह्मण बुलवा मंगाए । वत्तीस छावनी सेना उसी क्षण सजाई गई । २९ उनके सरदारों की पच्चीस छावनियाँ थीं तथा रथी और सारथी सात करोड़ थे । ११३० उनके पास दो लाख हाथी पाँच लाख रथ तथा

बाजन्तरी बल जे बत्तिश लक्ष जाण । पुरोहित गुरु जे वशिष्ठ ऋषि पुण ३२  
 कटकरे उत्सव कलेक नृपवर । सुवर्णर कलश चिराल अपार ३३  
 चित्रकार उकाइ चित्र कराइला । चित्र पट लेखिबारू भुवन दिशे त्वरा ३४  
 छामुण्डिया सबुठारे कटकरे करि । चूतपत्र नारिकेल माल माल भरि ३५  
 सबु द्वारे पूर्ण कुम्भ राज हंस पति । अजोध्या पुर गोटि शोभारे झटकन्ति ३६  
 श्वेत पारू आगरे शोभारे झिकछन्ति । चाँदुआ टणाइले विविध पन्ति पन्ति ३७  
 बाद्य निशाणरे पुरइ जगत । अति सम्भवेरे बाहारे नरनाथ ३८  
 सैन्य बलंकु आज्ञा देले नृपराण । चन्द्रदेइ पुरकु चल सर्वे पुण ३९  
 एमन्त समयरे बन्धुजने मिलि । देखिण राजा तांकु गडरघ करि ११४०  
 षडरसे भोजन कलेक बन्धुगण । समस्ते भोजन सारि बाहारिले पुण ११४१  
 कुमार दशरथकु अनुकूल कराइ । विष्णु प्रतिमा शिव प्रतिमा दर्शन कराइ ४२  
 देवी मानंकु दर्शन कले जाइ पुण । मंगल आरोपण कलेक राजन ४३  
 वर बेश जे नाना बिधि कराइले । मस्तकरे जरीपाग नेइण बान्धिले ४४  
 झलका हीरा झुम्पा नाना बर्णे जतन । शिर परे देले नेइण त्वरित ४५  
 वीर बल्ली मुकुता कर्णरे लगाइले । झलका फिरफिरा तापरे खंजिले ४६  
 चन्द्र फासिया फूल कर्ण परे पुण । खंजिबारू रूप गोटि दिशे शोभावन ४७

नौ लाख तीव्रगामी घोड़े थे । ११३१ उनके बाजा बजाने वालों का समूह बत्तिस लाख था । महर्षि वशिष्ठ उनके पुरोहित तथा गुरु थे । ३२ नृपश्रेष्ठ ने सुवर्ण के असंख्य कलश और पताका लगाकर दुर्ग में उत्सव मनाया । ३३ चित्रकारों को बुलाकर चित्रकारी कराई जिससे नगर अधिक सुन्दर दिखने लगा । ३४ दुर्ग के कगुरों पर आम्र पल्लव नारियल तथा मालाओं की लड़ियाँ लगी थीं । ३५ सभी द्वारों पर जल पूरित कुम्भ तथा राजहंसों की पंक्तियों से सम्पूर्ण अयोध्या नगर की शोभा छिटक रही थी । ३६ विविध प्रकार के चंदोवा पंक्ति की पंक्ति में लगा दिये गये । जिन पर मुहावने सफेद कपोत शब्द कर रहे थे । ३७ बाद्य निशानों से सारा मण्डल भर गया था । अत्यन्त गौरव के साथ राजा ने बाहर निकल कर सैन्यवाहिनी को चन्द्रदेवीपुर चलने की आज्ञा दी । ३८-३९ इसी समय बन्धु बान्धव आ गए । राजा ने उन्हें देखकर उनका सम्मान किया । ११४० बन्धुजनों ने षड्रसयुक्त भोजन समाप्त किया और बाहर आ गए । ११४१ राजकुमार दशरथ को विष्णु प्रतिमा तथा शिवलिंग के दर्शन कराकर सुयोग में बाहर निकाला गया । ४२ फिर राजा ने देवियों के दर्शन करके मांगलिक कार्य किये । ४३ अनेक प्रकार से वर का शृंगार किया गया ! मस्तक पर जरी की पगड़ी लेकर बाँध दी गई । ४४ यत्नपूर्वक झलमलाने वाले हीरों के गुच्छे लेकर शीघ्र ही शिर पर लगा दिये गये । ४५ वीर के कानों में मुक्तावती लगा कर जगमगाने वाले कुण्डल सजा दिये । ४६ चन्द्र फाँसिया कर्णफूल लगा देने से

हस्तरे सुवर्ण कंकण लगाइले । बाहारे बाहुटिमान शोभादिशे भले ४८  
 हृदयरे पदक आबर चन्द्रलूले । चापसरि कण्ठमाल हेम शोभाकरे ४९  
 वक्षस्थले नीलमणि करइ तहि लोला । जेसने चन्द्रकु वेड़िरहे तारा ११५०  
 अंगुष्ठिरे वस्त्रमुदि दिशे शोभावन । कटिरे सुना सुता दिशइ शोभन ११५१  
 पाठ अंगुष्ठिरे अंगुष्ठा शोभापाए । हृदरे कांचुला जरि शशि प्राये ५२  
 रत्नर पादुका लगाइ वेनि पादे । जेमन्ते शोभापाए कुमरर अंगे ५३  
 बेनि कर प्रसारिण उठिला कुमर । दासी माने करे नेइ देलेक तंडुल ५४  
 दुइ कर पुरन्ते उपरे गुभा देले । जननीर अंचलरे दिअ से वोइले ५५  
 शुणिण दशरथ जननी पाशे गले । जननी अंचलरे तंडुलकु देले ५६  
 जननीकि नमस्कार होइण कुमर । मनरे हरष होइला जननीर ५७  
 बेनि नयनरे अंजन राणी देले । सिन्दुर ठिआ चिता मस्तके लगाइले ५८  
 भालरे चन्दन बोलिले राणी पुण । पंचवर्ण पुष्पमाल जूड़ारे खंजिण ५९  
 कण्ठरे दुइगोटि माल लम्बाइला । कुमर मेलानि होइ जननी पाशुं गला ११६०  
 पितार पाशरे प्रवेश हेला जाइ । अज नरपति गुरु मुख चाहि ११६१

उनका रूप और अधिक सुन्दर दिखाई देने लगा । ४७ हाथों में सोने के कंकण पहना दिये । बाँहों में बाजूबन्द शोभा दे रहे थे । ४८ वक्ष पर पड़ा हुआ पदक अन्य चन्द्रमा के समान लग रहा था । सोने का कण्ठा तथा हँसली सुशोभित हो रही थी । ४९ वक्षस्थल में नीलमणि इस प्रकार शोभा पा रही थी जैसे मानों चन्द्रमा को तारा मण्डल ने घेर लिया हो । ११५० उँगली में मुद्रिका तथा कमर में सोने की तागड़ी शोभा पा रही थी । ११५१ पैर के अँगूठे में अँगूठा-आभरण शोभायमान था । हृदय पर चन्द्रमा के समान जरी का परिधान पहना हुआ था । ५२ दोनों पैरों में रत्न जटित पादुकाएँ इस प्रकार पहनी गई थीं जिससे कुमार के अंग में वे शोभा पा रही थी । ५३ राजकुमार दोनों हाथ फैलाकर उठ गये । दासियों ने हाथों में लेकर उन्हें चावल दिये । ५४ अंजलि में भर जाने पर उसके ऊपर सुपारी रख दी और उन्होंने उसे माता के अंचल में डालने को कहा । ५५ यह सुनकर दशरथ माता के निकट गये और उन्होंने वह चावल माता के अंचल में डाल दिए । ५६ माता को नमस्कार करते हुए कुमार को देखकर उनके मन में प्रसन्नता हुई । ५७ रानी ने उसके दोनों नेत्रों में अंजन लगा दिया और मस्तक पर सिन्दूर का तिलक कर दिया । ५८ फिर रानी ने मस्तक पर चन्दन लगाया और पाँच रंग के पुष्पा की माला से उसका जूड़ा सजा दिया । ५९ रानी ने उसके कण्ठ में दो मालाएँ डाल दी । फिर राजकुमार दशरथ माता के पास से विदा हो गए । ११६० फिर वह पिता के पास जा

बोइले कुमारकु विधिमत करि । मोहर समानरे हेउ मो कुमारी ६२  
 शुणिण बशिष्ठ सामन्त सैन्य घेनि । मंगल आलति कलेक ततक्षणि ६३  
 आक जे सारिण आढे धराइले । आलट चामर आगरे ढलाइले ६४  
 धीर धीर होइण कुमर मणि चलि । आगरे कयेबार उच्चरे डाक करि ६५  
 सर्व मंगल दुर्गा नृसिंह माधव । मत्स्य कूर्म नृसिंह शुक्र बामनदेव ६६  
 एमन्त बचन मान उच्चरे उच्चारइ । कुमर चलि जाइ सिंह द्वारे होइ ६७  
 खुण्टिया प्रतिहारी मणाइँ घेनि गले । कनक ध्वज रथरे नेइ बसाइले ६८  
 सिंहासन उपरे बिजये दशरथ । देखिण समस्ते हेले तोषचित्त ६९  
 छामुरे आलट चामर विञ्चणी । आढेणि पंखा खदी आगरे घेनि पुणि ११७०  
 रथि बसे रथरे सेनापति नगरे । सर्दारमाने बसिले अश्वर पिठिरे ११७१  
 सारेणि मानंकरे सामन्त पात्रगण । राजा माने बसिले रथ उपरेण ७२  
 ऋषि माने बिजेकले चउदोल परे । आगपच्छे पदाति शस्त्र धरि करे ७३  
 देखिण अज नृपति रथरे बिजे कले । सिंहद्वार बलि जान्ते हुल हुलि देले ७४  
 पाञ्च दिने चन्द्र देइ पुररे परवेश । बाटरू पाछोटि राजा नेले जे हरष ७५  
 राजांक सिंहद्वारे होइले प्रवेश । कैकयी राजन रथे होइले परवेश ७६

पहुँचे । महाराज अज ने गुरुदेव का मुख देखते हुए विधान के मतानुसार कुमार से बोले कि मेरे ही समान मेरा कुमार हो । ११६१-११६२ यह सुनकर बशिष्ठ ने सैन्य सामंत लेकर उसी समय मंगल पाठ किया । ६३ मंगल पाठ समाप्त होने पर विधि सम्पादित करायी और उसके आगे व्यजन तथा चामर, चालन करवाया । ६४ धीर भाव से श्रेष्ठ राजकुमार चल पड़े । आगे-आगे मागध सेवक गण उच्च स्वर में सर्व मंगला दुर्गा, नृसिंह-माधव, मत्स्य, कूर्म नृसिंह, बामन इस प्रकार के नामों का उच्चारण कर रहे थे । राजकुमार चलकर सिंहद्वार पर जा पहुँचे । ६५-६६-६७ प्रतिहारी द्वाररक्षक सेवक नेग लेकर चले गये और उन्हें कनक-ध्वज रथ पर ले जाकर बैठा दिया । ६८ सिंहासन पर विराजमान दशरथ को देखकर सभी लोगों के मन संतुष्ट हो गये । ६९ सामने दासीगण व्यजन, चामर, पंखा आदि लेकर उपस्थित थीं । ११७० रथी लोग रथ पर, सेनापति हाथी पर, तथा सरदार लोग घोड़ों की पीठ पर बैठ गये । ११७१ सारणी बहलों पर सामंत तथा सभासद और राजा लोग रथों पर बैठ गये । ७२ डोलियों पर ऋषि लोग बैठ गये । आगे और पीछे शस्त्र धारण किये हुये पैदल सिपाही थे । ७३ यह देखकर महाराज अज रथ पर विराजमान हो गये और सिंह द्वार से प्रस्थान करने पर मांगलिक शब्द किये गये । ७४ पाँच दिनों में यह लोग चन्द्रदेवीपुर में प्रविष्ट हुये । मार्ग में ही कैकयराज ने प्रसन्नतापूर्वक उनकी अगवानी की । ७५ राजा के सिंह द्वार पर प्रविष्ट होने पर कैकय नरेश रथ पर



जुआइँ कर धरि उठाइ घेनि गले । अन्तःपुर भितरे जाइण पशिले ७७  
 दासीमाने सेठारू भितरपुर नेले । सुवर्ण सिंहासन उपरे बसाइले ७८  
 सकल नारी हंस देखिण आसे पुण । दशरथंकु देखिण हेले तोषमन ७९  
 मंगल कृत बिधान से रात्रे कजे । ग्राम देवी मंदिररे पाणि तोलाइले ११८०  
 बर आडु सात घर कन्या आडु सात घरा । चउद घरर पाणि एक जे ठावर ११८१  
 बर कन्या दुहिंकि स्नान कराइले । हलदी लेपनरे रजनी बंचिले ८२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । समस्तंकु चरचा कलाक नृपति ८३  
 अन्न व्यंजन कले घृत दधि दुग्ध । लवणी मन्था दहि संचार विधि भाव ८४  
 अन्न वस्त्र सदावर्त्त कलाक बहुत । पाणि पणा सबु स्थाने देला विधिमत ८५  
 जाआन्ता जाउछन्ति आसन्ता आमुछन्ति । चतुरंग बल सबु घेरि रहिछन्ति ८६  
 राजांक नबर पात्रंक उवासरे । राउत माहुन्त जे रहिले सेठारे ८७  
 सातटि घर भितरे सेनापति रहि । ब्राह्मण माने ऋषि संगतरे रहि ८८  
 समस्तंकु भोजन देलाक नृपवर । मंगल कृत सरिला हेला विन्ना बेल ८९  
 पाट जउतिष माने आसि कहि । अनुकूल बेल होइला नर साइँ ११९०  
 शुणिण राजन भितर पुरे गले । बरकु बेश करि वहन आणिले ११९१  
 रत्न बेदी उपरे बर जाइ मिलि । रत्न पिढा दुइ गोटि देले नेइ करि ९२

जा पहुँचे । ७६ जामाता का हाथ पकड़कर उन्हें लेकर अंतःपुर में जा पहुँचे । ७७  
 वहाँ से दासियाँ उन्हे घर के भीतर ले गयीं और उन्हे सोने के सिंहासन पर  
 बैठाया । ७८ रनिवास की सारी स्त्रियाँ देखने के लिये वहाँ आ गयीं और दशरथ  
 को देखकर उन सबका मन संतुष्ट हो गया । ७९ रात्रि में उन्होंने विधिपूर्वक  
 मांगलिक कृत्य किये । ग्राम देवी के मंदिर में जल चढ़ाया । ११८० वर की  
 ओर से सात घरों का और कन्या की ओर से सात घरों का कुल मिलाकर चौदह  
 घरों का पानी एक स्थान पर एकत्रित करके वर-कन्या दोनों को स्नान कराया  
 गया और हरिद्रा-लेपन में रात्रि व्यतीत हो गई । ११८१-११८२ हे पार्वती !  
 इसके अनन्तर राजा ने सबका स्वागत-सत्कार किया । ८३ अन्न के व्यंजन  
 बनाकर घी, दूध, दही मक्खन, मट्ठा आदि भावपूर्वक चलाये गये । ८४ अन्न,  
 वस्त्र, शीतल पेय सभी स्थानों में भाव सहित बँटवाये गये । ८५ जाने वाले जा  
 रहे थे । आने वाले आ रहे थे । चतुरंगिनी सेना सबको घेरकर खड़ी थी । ८६  
 राजा के महल में तथा सभासदों के घरों में योद्धा तथा हाथी चालक वीर रह  
 गये । ८७ सात घरों के भीतर सेनापति ठहरे । ब्राह्मण लोग ऋषियों के साथ  
 टिक गये । ८८ राजा ने सभी लोगों को भोजन दिया । मांगलिक कृत्य समाप्त  
 होने पर विवाह की बेला आई । ८९ प्रधान ज्योतिषी ने आकर कहा कि हे  
 नरनाथ ! प्रस्थान का शुभ मुहूर्त हो गया है । ११९० यह सुनकर राजा महल के  
 भीतर गये और वर का शृंगार करके उन्हे शीघ्र ही ले आये । ११९१ वर रत्न

पिढार उपरे बसिले पिता पुत्र । वरुण पूजा कले ऋषि जे बशिष्ठ	६३
वरुण पूजा सारि पाञ्चि मंत्रिले । बारिक नेइ पाञ्चि बरकु पिन्धाइले	६४
लवण चउँरी कले कन्याकु आणि पुणि । फेराइण भितरकु कन्याकु नेले पुणि	६५
झुम्पी चउँरी झुण्डी जोड़ाकु घेर करि । पञ्च बर्णे फूलमाल जोड़ा उपरे भरि	६६
मस्तकरे मथामणि अलकाशिरे बान्धि । अति जतनरे भिड़ा तार परे बान्धि	६७
तथिपरे लोटणीं उपरे फूलमाल । देइण दासी माने कलेक मंजुल	६८
कर्णरे कर्णफूल काप मल्लो कढी । फिरि फिरा संगरे चन्द्र फासिआ जड़ि	६९
रत्न चाप सरिभाल गलारे खंजिले । कण्ठरे रत्न माल नेइण दासी देले	१२००
तूपुर पाहुड़ झुण्डीआ संगे खंजिज । मस्तकरे सिन्दूर बिन्दु जे बिराजि	१२०१
चन्दन पाटि दुइ कपोले लेखि देले । नयने अंजन जतने रंजिले	२
इन्द्र गोविन्द साढी पिन्धाइ जतन । इन्द्र गोविन्द ओढ़णी पतनी देले पुण	३
बेश करि कैकया कन्याकु घेनि गले । रत्न बेदीर उपरे बसाइले	४
बैशाल्यो रोपण सारि रुषि जे ब्राह्मण । बर कन्यांक कर कले कुशरे बन्धन	५
हस्त गण्ठी पकाइ साम वेद पढ़ि । बिवाहित झिअटिकु डाकिण कुशफेड़ि	६
ब्राह्मण जउत्तिष रुषि जे तहूँ पुण । होमकले तहि बेदकु पढ़िण	७
लाजा होम सारिण पूर्ण आहुति कले । अग्नि कि सन्तोष करि शीतल करिले	८

बेदी के ऊपर जा पहुँचा । दो रत्नजड़ित पीढ़े उन्हें दिये गये । ६२ पीढ़ा के ऊपर पिता और पुत्र बैठ गये । महर्षि वशिष्ठ ने वरुण की पूजा की । ६३ वरुण-पूजा समाप्त करके उन्होंने पवित्री को अभिमंत्रित किया । नाई ने उसे लेकर वर को पहना दिया । ६४ कन्या को लाकर लवण-चउँरी विधान कराया गया और फिर से कन्या को भीतर लिवा ले गए । ६५ झौरे वालों पर जोड़ा को लगाकर उन पर पाँच रंगों की पुष्प मालाएँ-सुन्दरता से सजा दीं । ६६ शिर पर अलकों को बाँधकर माथे पर बेन्दा लगा दिया और उसे भिड़ाकर अति यत्न से बाँध दिया । ६७ उसके ऊपर वेणी में फूलमालाएँ लगाकर दासियों न सजा दिया । ६८ कानों में कर्णफूल वेला कलिका के आकार वाले फिरफिरे के साथ चन्द्र फासिया (आभूषण) जड़ दिये । ६९ गले में रत्नजड़ित हँसली पहना दी । दासियों ने गले में रत्नों की माला लेकर डाल दी । १२०० पैरों में रुनझुन करने वाले तूपुर पहना दिये तथा मस्तक पर सिन्दूर की बिन्दी लगा दी । १२०१ दोनों गालों पर चन्दन से चित्रकारी कर दी । आँखों में यत्नपूर्वक अंजन लगा दिया । २ यत्नपूर्वक रेशमी सुन्दर साड़ी पहनाकर पाट का दुपट्टा तथा चूनर ओढ़ा दी । ३ शृंगार करके कैकयी-कन्या को ले जाकर रत्न बेदी पर बैठा दिया । ४ धान रोपाई के बाद ऋषि ब्राह्मण ने वर कन्या के हाथ कुश से बाँध दिये । ५ हस्त ग्रन्थि लगाकर सामवेद का पाठ करके एक सुहागिन स्त्री को बुलाकर कुश खुलवा दिये । ब्राह्मण ज्योतिषी तथा ऋषियों ने वेद पाठ के साथ हवन

रत्न वेदी उपरु वर कन्या गले । भितर अन्तःपुरे प्रवेश होइले ६  
 रत्न सिंहासनरे बसि वर कन्या । राणी हंसमाने करन्ति बन्दापना १०  
 अनेक धन रत्न पाटराणी देले । आवर राणी माने धन बिलोहिले १२११  
 लक्षेक पाणि हव्य आणि देले पुण । बन्दा पना करिण खेलान्ति जुअ जाण १२  
 जुअ खेल सरन्ते वर कन्याकु नेले । पञ्च ग्रासि भोजन विधाने कराइले १३  
 एमन्त समयरे रजनी मध्येण । मधु शैथ्या घरकु नेलेक वेनि जण १४  
 पात्र मंत्री राजा गण जेते जाइथिले । चतुरंग बल सहिते भरि भोजन कने १५  
 आर दिन हरिद्रा विधि कले जाण । हलदी चन्दनरे समस्ते विलेपन १६  
 दुइ कुलरथी चतुरंग सेनापति । पात्र मंत्री सहिते जेतके नृपति १७  
 समस्ते बसन्त वर्ण कुकुम लेपनरे । स्नान करि षडरसे भोजन सारिले १८  
 द्वितीय दिन जान्ते तृतीय दिन हेला । चन्द्र देइ पुर वूलि देखिले से त्वरा १९  
 चतुर्थ दिन लाजा होम विधि मान कले । वेद धारा प्रमाणरे दोष छडाइले १२२०  
 पलंक सुपातिरे बिजय दशरथ । कैकयाकु वेश करि आणिले दासी जूथ १२२१  
 वर कन्या दुहिंकु एक मेल करि । चामर आलट जे कैकया करे धरि २२

किया । ६-७ लाजा होम समाप्त करके पूर्णाहुति दी । फिर अग्नि को सन्तुष्ट करके उसे ठण्डा किया । ८ रत्नवेदी से उठकर वर कन्या अन्तःपुर में चले गये । ९ वर-कन्या को रत्न सिंहासन पर बैठाकर रनिवास की रानियाँ आरती उतारने लगी । १२१० पट्महिषी ने प्रचुर धन-रत्न प्रदान किये । अन्य रानियों ने भी धन-द्रव्य दिए । १२११ नाना प्रकार के पेय पदार्थ लाकर दिये और आरती पूजा करके द्यूत-क्रीड़ा करायी । १२ द्यूतक्रीड़ा की समाप्ति पर वर-कन्या को ले जाकर पंचग्रास भोजन की विधि पूर्ण की गयी । १३ इसी समय अर्धरात्रि को दोनों को मधु शैथ्या घर में ले जाया गया । १४ जितने भी सभासद मंत्री तथा राजागण गये थे । उन्होंने चतुरंगिनी सेना के सहित भरपेट भोजन किया । १५ अगले दिन हरिद्रा विधि सम्पादित की गयी । हल्दी और चन्दन सबके ऊपर छिड़के गये । १६ दोनों ओर के रथी, चतुरंग सेनापति, सभासद मंत्री तथा राजागण आदि सभी जितने थे । उन सबको वसन्ती कुमकुम से रंग दिया गया । उनके वर्ण वसन्ती रंग के हो गये । फिर उन्होंने स्नान करके षडरस भोजन किया । १७-१८ दूसरे दिन की समाप्ति पर तीसरा दिन आया । चन्द्रदेवी पुर घूमकर देखने से सुहावना लगता था । १९ चौथे दिन लाजा-होम की विधि पूरी करके वेद धारा प्रमाण से दोष को छुड़ाया गया । १२२० दशरथ सेज पर विराजमान थे । दासीगण कैकयी को श्रृंगार करके ले आयी । १२२१ वर-कन्या दोनों का सम्मेलन हो गया कैकयी ने हाथों में चामर और व्यजन पकड़ रखे

पलंकरु दशरथ उठिण बसिले । कैकयांकु धरि नेइ कोलरे बसाइले २३  
 मुखरे चुम्बन देइ कुच मर्दन कले । देखिण दासी माने अन्तर होइ गले २४  
 दासी माने जिबारु राजार कुमर । नाना परिवन्धरे सुरभि रसे भोल २५  
 रति रंगरे से रजनी पुहाइले । प्रभात हुअन्ते शैय्या त्याग कले २६  
 बिबसन बसन सम्भालि सुन्दरी । स्वामीङ्कु चरण तले प्रणिपात करि २७  
 एमन्ते समयरे दासी गणे मिलि । कैकेयीङ्कु घेनि अन्तःपुरे गले चलि २८  
 दश बिश दासी प्रवेश आसि हेले । हास परिहासरे से दशरथंकु नेले २९  
 बाहार जगती उपरे बसाइ । सुबासित जल देले दासी माने नेइ १२३०  
 श्री मुख पखालिले राजाङ्कु कुमर । एथु अनन्तरे शुण कथा सार १२३१  
 दासी माने कैकयाङ्कु कलेक माजणा । मर्दन माजणा सारि बेशरे फुलणा ३२  
 राज कुमारङ्कु घेरि दासी परिवारी । मर्दन माजणा सारि सुभूषण करि ३३  
 वर कन्याङ्कु एक स्थाने बसाइले नेइ । अमृत रसाबली भोजन तांकु देइ ३४  
 पार्वती बोइले कह हे ईशान । वर कन्या एक अंग रजनीरे पुण ३५  
 के अरूपे समस्तंकु मेलणि राजा कला । अनेक धन रत्न भण्डारु आणि देला ३६  
 दुखी दरिद्र लोकङ्कु देला धन पुण । चतुरङ्गबलङ्कु कला सनमान ३७  
 सेनापति रथीङ्कु अनेक धन देला । कोटिआ सुनिआँ लेखारे माल देला ३८

थे । २२ दशरथ पलंग से उठकर बैठ गये । उन्होंने कैकेयी का हाथ पकड़कर उन्हें गोद में बैठा लिया । २३ उन्होंने उनके मुख को चूमकर कुर्चों को मसला । यह देखकर दासियाँ हट गयीं । २४ दासियों के जाने पर राजकुमार अनेक प्रकार के काम-क्रीड़ा-रस में लीन हो गये । २५ उन्होंने रात्रि काम-कला की रंगिनियों में बितायी और प्रातःकाल होने पर शैय्या का त्याग कर दिया । २६ वस्त्र-विहीना सुन्दरी ने वस्त्र सँभाल कर स्वामी के चरणों में प्रणाम किया । २७ इसी समय दासियाँ आयीं और कैकेयी को लेकर अंतःपुर में चली गयीं । २८ दस-बीस दासियाँ आकर हास-परिहास करते हुये दशरथ को ले गयीं । २९ उन्हें बाहर जगती पर बिठाकर दासियों ने सुगन्धित जल लाकर दिया । १२३० राजकुमार ने अपना मुख धो लिया । अब इसके बाद की कथा सुनो । १२३१ दासियों ने कैकेयी को मर्दन तथा उबटन से मार्जन कराकर फूलों से उनका श्रृंगार किया । ३२ दासियों तथा परिवार के लोगों ने राजकुमार को मर्दन, उबटन, स्नान कराकर उन्हें आभूषणों से सुसज्जित किया । ३३ वर कन्या को एक स्थान बँठाकर उन्हें सुधा-रस से युक्त भोजन प्रदान किया । ३४ पार्वती ने कहा हे ईशान दिशा के स्वामी शंकर जी ! बताइये । कि वर-कन्या रात्रि में पुनः मिले । ३५ राजा ने कैसे सबको विदा किया ? भण्डार से बहुत धन और रत्न लाकर दिये । ३६ दुःखी तथा दीन-दरिद्रों को धन प्रदान किया और चतुरंगिनी सेना का सम्मान किया । ३७ सेनापति तथा रथियों को प्रभूत धन प्रदान किया । करोड़ों का सोना

राजामानङ्कु देला मुकुट कुण्डल । जणके लक्षे स्वर्ण देला महीपाल ३६  
 समस्तङ्कु मेलाणि करिण नृपवर । मंत्रीङ्कु कहइ होइ हर्ष भर १२४०  
 लक्षेक रथ से बेगे अणाइला । पाणि द्रव्य नेइण तहिँरे भरिला १२४१  
 कौटि एक पदाति लक्षेक सेनापति । लक्षेक रथ संगरे देलाक नृपति ४२  
 लक्षेक मईषि गोधन पल लक्षे । अभिषेक सुनिआँ देलाक नेइ लक्षे ४३  
 एहि परकारे मेलाणि राजा कला । रूषि ब्राह्मण मेलाणि होइ गले परा ४४  
 राजामाने मेलाणि होइण चलि गले । जउतुक पदार्थ राजन आणि देले ४५  
 झिअ जुआइँङ्कु राजा कहिलेक पुण । विनय होइण सधीर वचन ४६  
 दोषकले न घेनिब मोर दुहितार । एमन्त कहिले जुआइँ आगर ४७  
 ज्वाइँङ्कु प्रबोधि राजा सेठारू चलिगला ।

कैकेयी नृपति अजोध्या राजाङ्कु बोधिला ४८  
 झिअज्वाइँङ्कु रथरे बसाइले नेइ । सहस्रेक दासी जे संगरे चलिजाइ ४९  
 दासीङ्कर मध्यरे मन्थड़ि दासी सार । मन्थड़ि कि मणाइ कहे नृपवर १२५०  
 से बोइले मोहर दुहिता तोते लगा । राजपुत्रकु जेमन्ते करिथिबु सेवा १२५१  
 क्रोध हेले शान्ति जे कराउथिबु पुण । गरमकु शीतल करिबु प्रतिदिन ५२  
 जे रूपे दुहिता मोर सदभावे थिब । राजकुमार संगरे प्रीति जे करिब ५३

तथा पदार्थ प्रदान किये गये । ३८ राजाओ को महाराज ने मुकुट और कुण्डल  
 के साथ एक-एक को एक-एक लाख भरी सोना प्रदान किये । ३९ श्रेष्ठ राजा ने  
 सबको विदा देकर प्रसन्नता से गदगद् होकर मंत्री से कहा । १२४० उसने शीघ्रता  
 से एक लाख रथ मँगाये और उनमें पेय पदार्थ भर दिये । १२४१ राजा ने एक  
 करोड़ पैदल सिपाही तथा एक लाख रथों के साथ एक लाख सेनापति प्रदान  
 किये । ४२ एक लाख भैंसों तथा एक लाख गायों स्वर्ण से मंडित करके प्रदान  
 की । ४३ इस प्रकार राजा ने विदा दी । ऋषि और ब्राह्मण भी विदा होकर  
 चले गये । ४४ राजाओं के विदा होकर चले जाने पर महाराज ने दहेज सामग्री  
 लाकर प्रदान की । ४५ राजा ने विनीत होकर पुत्री तथा दामाद में धैर्यपूर्वक  
 कहा । ४६ वह दामाद से बोले कि मेरी पुत्री द्वारा किये गये अपराधों पर ध्यान  
 न देना । ४७ जामाता को प्रबोध प्रदान करके महाराज कैकय वहाँ से चले गये  
 और उन्होंने जाकर अयोध्या नरेश महाराज अज से बोधयुक्त वचन कहे । ४८  
 उन्होंने पुत्री तथा दामाद को लेकर रथ पर बैठा दिया । उनके साथ एक हजार  
 दासियाँ भी चल पडी । ४९ दासियों के बीच मन्थरा मुख्य थी । राजा ने उसे  
 समझाते हुए कहा कि मेरी पुत्री तुमसे हिली है । ऐसा करना जिससे वह  
 राजकुमार की सेवा करती रहे । १२५०-१२५१ क्रोध होने पर तुम उसे शान्त  
 करती रहना दिन प्रति दिन गरम को ठण्डा करती रहना । ५२ जिससे मेरी पुत्री

शुणिकरि मन्थड़ि कहइ कर जोड़ि । बोइला मो बोल जेबे दुहिता तोरकरि ५४  
 तेबे मुँ राजाकु बश कराइबि दण्डधारी। जाहा बोलिबे दुहिता स्वामी ताहाकरि ५५  
 शुणणि नृपति परम तोष हेले । बसन्त बर्ण पदक माल ताकु देले ५६  
 माल नेइ मन्थड़ि होइलाक बेशपुण । जरि लगा काञ्चुला पिन्धिला तक्षण ५७  
 बेनि हस्ते काच ताड़ि नेइण लगाइला । गलारे चापसरि पदक लम्बाइला ५८  
 बाहुटि ताड़बिद बाहुरे खंज्जिण । नासारे रत्न गुणा खज्जिला जत्नेण ५९  
 केश बान्धिबेणी तिनिशाषारे लम्बाइ। सातगोटि चउँरीमण्डि देला तर्हि १२६०  
 आर बेणी उपरे सात झुम्पि देला । आर बेणी परे फिरि फिराकु खंजिला १२६१  
 तिन गोटि माला जे लम्बाए पुण नेइ । मन्दार अरख हिंजल फुल तर्हि ६२  
 मस्तक उपरे पोलांग नामे फूल । लगाइ हरषरे मन्थड़ि चाले गेल ६३  
 बेनि गोड़े नूपुर अंगुष्ठिरे मुदि । गालरे चुनकला खंजिला मरदि ६४  
 तुण्डरे पानखिले मुण्डरे सिन्दूर । नयरे अञ्जन रंजिला सत्वर ६५  
 रंग साड़ी गोटिए पिन्धिला जत्नकरि । तनि बाँड्कु तनि कुज दिशइ ताहारि ६६  
 तमालि गीतगाइ चालइ गेल गेल । तनिबाँड्के चालिबारे दिशे अमंजुल ६७  
 राजांकर नवरू से बाहार होइला । ढग सहड़ी से बहुत बखाणिला ६८

का सद्भाव बना रहे और वह राजकुमार से प्रीति करती रहे । ५३ यह सुनकर मन्थरा ने हाथ जोड़कर कहा कि यदि आपकी पुत्री मेरा कहना मानती रहेगी तो हे राजन् ! मैं राजा को उसके वश में करा दूँगी । फिर जो भी पुत्री कहेगी स्वामी वहीं करेंगे । ५४-५५ यह सुनकर राजा को परम सन्तोष हुआ । उन्होंने उसे पदक लगी हुई बसन्ती रंग की माला प्रदान की । ५६ माला लेकर मन्थरा ने अपना श्रृंगार किया उसने उसी समय जरीदार सलूका पहन लिया । ५७ दोनों हाथों में काँच की चूड़ियाँ लेकर पहल लीं । गले में पदक वाली हँसली पहन ली । ५८ भुजाओं पर तार वाले बाजूबन्द पहन कर नाक में यत्नपूर्वक रत्न जटित कील पहनी । ५९ उसने बालों को बाँधकर तीन चोटियाँ बनाई और सात बार घुमाकर जूड़ा बना लिया । १२६० एक चोटी पर उसने सात झूमर लगाये और दूसरी चोटी पर अन्य अलंकार मंडित किया । १२६१ फिर उसने मन्दार अर्क तथा हिंजल पुष्पों की तीन मालायें धारण कीं । ६२ मस्तक पर पुलांग का फूल लगाकर प्रसन्न होकर मन्थरा लाड़ से चलने लगी । ६३ दोनों पैरों में उसने नूपुर तथा उँगलियों में अँगूठी पहनकर गालों पर श्वेत चूर्ण मसलकर लगाया । ६४ सिर में सिन्दूर लगाकर मुख में पान का बीड़ा दबाकर शीघ्र ही उसने आँखों में अंजन लगाया । ६५ फिर उसने यत्नपूर्वक लाल रंग की साड़ी पहनी जिसमें उसके तीनों कूबड़ दिखाई दे रहे थे । ६६ बड़े लाड़ से गीत गाती हुई वह चल रही थी । तीन स्थानों से टेढ़ी होकर चलने से वह असुन्दर दिख रही थी । ६७ राजा के महल से बाहर निकल कर वह कहावतें आदि चिकनी चुपड़ी बातें करने

सिंह द्वार बाहार हेवारू सर्वे देखि । मुखरे लुगा देइ हसिले नाशा टेकि ६६  
 रथरे जाइण उठिला दासी बेगे । ढग सहड़ी बोलि आनन्द सरागे १२७०  
 ताकु देखि दशरथ हास्यभाव कले । कैकयाङ्कु कोले धरि वचन कहिले १२७१  
 एहि नारी वड़ प्रबल पण करि । तिन कुज ताहार शरीरे अछिधरि ७२  
 वेश गोटि विडम्बन छलरे अछि होइ । निर्लज्जपणरे याकु सरि केहि नाहि ७३  
 राजार घरे जेबे एरूपे नारी थाइ । मुखकु चाहिंले अमंगल होइ ७४  
 खदि चामर आलट पंखाधरि जाण । केहू स्वर्ण झारीरे गंगाजल धरि पुण ७५  
 विडिआ मुख वास घरे के आगरे । एमन्ने दासी माने जे जाहा सेवा करे ७६  
 मन्थड़ि मिलिकरि देला हुलहुलि । पहड़ी पढ़िला देइण कर तालि ७७  
 पुष्प डाल गोटिए धरिण कर रे । नाचिला मन्थड़ी दशरथङ्कु आगरे ७८  
 एथु अनन्तरे सारेणी हस्ति अश्व । पुञ्जि पुञ्जि होइण मिलिले त्वरित ७९  
 रथि सेनापति माने मिलिले से बेल । सकल रुषिमाने होइले बाहार १२८०  
 दुन्दुभि वीर बाजा आगरे बाजे टाण । शब्दरे मेरु गिरि कम्पु अछि जाण १२८१  
 मध्यरे राजागण आगरे दशरथ । चलिला अनेक जौतुक पदार्थ ८२  
 पच्छरे पदातिरथि सेनापति । अनेक सम्भर्वरे बाहार नृपति ८३

लगी । ६८ सिंह द्वार से बाहर निकलने पर सभी लोग उसे देखकर मुख में कपड़ा लगाकर नाक उठाकर हँसने लगे । ६९ दासी जाकर शीघ्रता से रथ पर चढ़ गई और आनन्द से कहावतें और लोक गीत राग से गाने लगी । १२७० उसे देखकर दशरथ को हँसी आ गई । उन्होंने कैकेयी का आलिङ्गन करके उससे कहा । १२७१ यह स्त्री बड़ी ढीठ है । इसके शरीर में तीन कूबड़ हैं । ७२ इसने विडम्बना पूर्ण छल से अपना शृंगार किया है । निर्लज्जता में इसकी बराबरी का कोई नहीं है । ७३ राजा के घर में यदि इस रूप की स्त्री हो तो उसके मुख को देखने मात्र से अमंगल घटित हो जाय । ७४ खदि चामर, व्यजन तथा पंखा को कुछ दासियाँ लिये थी । कोई सोने के पात्र में गंगाजल लिये थी । ७५ कोई पान तथा मुख-वास को सामने लिये थी । इस प्रकार से दासियाँ अपनी-अपनी सेवा में लगी थी । ७६ मन्थरा ने मिलकर मांगलिक शब्द किया और ताली बजाकर गीत गाने लगी । ७७ मन्थरा हाथ में फूलों की डाल लेकर दशरथ के सामने नाचने लगी । ७८ इसके पश्चात् पालकियाँ, हाथी, घोड़ों के समूह के समूह वेग से वहाँ आकर एकत्रित हो गये । ७९ उसी समय रथी और सेनापति लोग आ गये । समस्त ऋषि मंडल बाहर निकल आया । १२८० दुन्दुभि तथा वीर-बाद्य बड़ी जोर से बज रहे थे । उस शब्द से सुमेर पर्वत भी काँप उठता था । १२८१ राजाओं के आगे दशरथ चल रहे थे और बीच में दहेज की नाना प्रकार की सामग्री जा रही थी । ८२ उसके पीछे सेनापति रथी तथा पैदल सैनिक थे । इस प्रकार

चन्द्रदेइ पुर राजा पच्छरे गोड़ाइ । पाँच दिन परिजन्ते संगरे से जाइ ८४  
 अज राजाङ्कु चाहि बिनयरे कहि । मो दुहिता दोष न घेनिब केहि ८५  
 एते कहि मेलाणि होइले नृपवर । निज नवरकु फेरि अइले सत्वर ८६  
 पाञ्चदिने दशरथ अजोध्या प्रवेश । देखिण नग्र लोके होइले सन्तोष ८७  
 सिंह द्वारे रथ जे प्रवेश हेला जाण । अज राजा पाट राणी अइले तक्षण ८८  
 शतेक सपतणी सहस्रे दासी घेनि । पुत्रबधू रथपरु ओल्हाइले पुणि ८९  
 निउछालि करिण घरकु घेनि गले । अन्तःपुर भितरे समस्ते मिलिले १२६०  
 कैकया ओलगिले समस्त शाशुं कु । समस्ते कल्याण बाँच्छिले-बधूंकु १२६१  
 शोभा पणे कैकया समस्तंकु बोधिला । अन्धार रजनीकु आलोक कराइला ९२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । रुषि ब्राह्मण राजा मेलाणि हेउछन्ति ९३  
 अनेक धन आणि भण्डाररु देले । हरष होइण रुषि ब्राह्मण चनिगले ९४  
 राजा मानंकु मेलाणि कले महीपाल । धन रत्न पाइण चलिले राजबल ९५  
 चतुरंग बलंकु राजा शाही देला । रथि सेनापतिकु माल बिलोहिला ९६  
 समस्तंकु मेलाणि देइण नृपवर । मंत्रीङ्कु चाहिण आज्ञा देलाक सत्वर ९७  
 सामन्त पात्र मंत्रींकि अनेक धन देले । जउतुक धनमान भण्डारे रखाइले ९८

राजा बड़ी मान-मर्यादा के साथ चल पड़े । ८३ चन्द्रदेवीपुर के राजा उनके पीछे-पीछे चले आ रहे थे । वह पाँच दिनों तक साथ-साथ चलते रहे । ८४ उन्होंने महाराज अज की ओर देखकर विनीत भाव से कहा कि मेरी पुत्री के अपराधों पर कोई भी ध्यान न दीजियेगा । ८५ इतना कहकर श्रेष्ठ राजा शीघ्र ही अपने महल में लौट आये । ८६ पाँच दिनों में दशरथ अयोध्या जा पहुँचे उन्हें देखकर नगरवासी संतुष्ट हो गये । ८७ रथ सिंहद्वार में प्रविष्ट होते ही महाराज अज की पटरानी उसी क्षण आ पहुँची । ८८ सौ सह-पत्नियों तथा हजार दासियों को लेकर उन्होंने बहू को रथ से उतारा । ८९ न्यौछावर करके उसे घर में ले गयीं । सभी नारियाँ अंतःपुर में जमा हो गयीं । १२६० कैकेयी ने सभी सासुओं को चरण छुकर प्रणाम किया और सभी ने बहू को आशीर्वाद दिया । १२६१ सौन्दर्य में कैकेयी ने सभी को संतुष्ट कर दिया । अँधेरी रात को प्रकाश में बदल दिया । ९२ हे भगवती ! इसके पश्चात् सुनो । ऋषि और ब्राह्मण राजा से विदा लेने लगे । ९३ भण्डार से बहुत सा धन लाकर उन्हें दिया गया । फिर वह लोग प्रसन्न होकर चले गये । ९४ महाराज ने फिर राजागणों को विदा किया । धन तथा रत्न पाकर राजाओं का दल चला गया । ९५ राजा ने चतुरंगिनी सेना को पगड़ी प्रदान की और रथी और सेनापतियों को हार दिए । ९६ श्रेष्ठ राजा ने सबको विदा देकर मंत्री की ओर देखकर शीघ्र ही आज्ञा दी । ९७ उन्होंने सामंत सभासद और मंत्रियों को प्रचुर धन दिया और



निश्चिन्तरे राजन रहिले निजपुरी । दुःखी लोककु अन्न देले डाकि करि ९९  
 एमन्ते चउद दिवस वहिगला । कंकया संगे दशरथ विलसिला १३००  
 कउशिक पुरे कउशल्या जात । कउशिक राजांकर अटन्ति ज्येष्ठ सेत १३०१  
 नवम बरषरे नव जुग होइ । एगार वर्ष छ मास सुताकु अटइ २  
 अन्नपूर्णा राणी जे राजाङ्क जणाइला । दुहिता गोठि आम्भर नव जुवा हेला ३  
 सम्भालि नोहिव असम्भाल से दुहिता । सुन्दर शोभा पणरे अटइ जग जिता ४  
 जनम बेलरे से कहुअछि पुण । मोर स्वामी जात हेले अजोध्या नग्रेण ५  
 अजराजा कुमार अटन्ति दशरथ । अष्ट बाहू प्रमाण चरण दुइत ६  
 एमन्त रूप देखिले वरण करिब । एपरि न देखिले वरण न करिब ७  
 कहिण अज्ञान होइला दुहिता । से कथामान पाशोर न कर किम्पा चेता ८  
 कौशिक राजा बोइले ए अटे प्रमाण । कालि पात्र मंत्रीङ्क पेशिवा सेहि स्थान ९  
 मोर मने न थिला चेताइ देला मोते । एते बोलि राजन् चलिला त्वरिते १३१०  
 बाहार जगती उपरे बिजेकला । पात्र मंत्री समस्तङ्क डकाइ आणिला १३११  
 बोइले अजोध्याकु जाअ हे वहन । अजराजा नन्दन जे दशरथ जाण १२  
 तपन कुले जात अटइ सुज्यवंशी । निष्कण्टक राजा से कलंक नाहि किछि १३

दहेज के धन तथा द्रव्य को भण्डार में रखवा दिया । ९८ राजा अपनी नगरी में निश्चिन्त भाव से रहने लगे और दीन-दुखियों को उन्होंने बुला-बुलाकर अन्न दिया । ९९ इस प्रकार चौदह दिन व्यतीत हो गये । दशरथ कंकयी के साथ विहार करते रहे । १३०० कौशिकपुर में कौशल्या उत्पन्न हुई । वह महाराज कौशिक की ज्येष्ठ पुत्री थी वह नवें वर्ष में नवयौवन में प्रविष्ट हुई । फिर ग्यारह वर्ष छ मास बीतने पर महारानी अन्नपूर्णा ने राजा से निवेदित किया कि हमारी पुत्री नवयौवना हो गई है । १३०१-२-३ अब उस पुत्री का सम्हालना दुस्तर हो गया है । सौन्दर्य एवम् छवि में उसने संसार को जीत लिया है । ४ उसने जन्म के समय में ही कहा था कि मेरे स्वामी अयोध्या नगर में उत्पन्न हुए हैं । ५ महाराज अज के पुत्र दशरथ है जिनकी आठ भुजाएँ तथा दो चरण हैं । ६ ऐसा रूप देखने पर उनका वरण कर लेगी और ऐसा न देखने पर वरण नहीं करेगी । ७ ऐसा कह कर वह पुत्री ज्ञानशून्य हो गई थी । वह बात भूल कर आप चिन्ता क्यों नहीं कर रहे हैं ? ८ महाराज कौशिक ने कहा कि यह बात प्रामाणिक है । मैं कल ही सभासद तथा मंत्री को उस स्थान पर प्रेषित करूँगा । ९ हमें तो विस्मरण हो गया था । तुमने भला स्मरण करा दिया । ऐसा कह कर राजा शीघ्र ही चलकर बाहर जगती पर विराजमान हो गया । उसने सभासद् तथा मंत्री आदि सभी को बुलवा लिया । १३१०-१३११ उन्होंने कहा कि शीघ्र ही तुम लोग अयोध्या को जाओ । महाराज अज के पुत्र दशरथ हैं । १२ वह सूर्यवंशी दिनकर-कुल में उत्पन्न हुए हैं । वह राजा निष्कण्टक हैं और उनमें

उपर बंशरे तार सागर खोलाइले । सपत सागर करि से राजा स्वर्ग गले १४  
 बरुण कुलरे कुम्भरुषि जात हेले । कल्परुषि दुहिताकु सेहि बिभा हेले १५  
 से रुषि कुमारीकि घेनिण तप कले । दक्षिण महोदधि कूलरे सन्तोषरे १६  
 बन गिरि पर्वत अटइ परिमल । से गिरिर नाम जे अटइ सीमांचल १७  
 लक्षे बरष पर्ज्यन्ते सेठारे तप कले । महोदधिरे स्नाहान पड़िला जोगबले १८  
 सेते बेले नारी तांकर गर्भ होइ थिला । से स्नाहान दिने अछि प्रसव होइला १९  
 छूतिकिआ हेबारु न गले मुनिबर । सकल रुषि स्नान कले से तीर्थरे १३२०  
 एक बिंश दिनरे रुषिङ्कु सुमरिले । बेनि कोटि रुषि आसि प्रवेश होइले १३२१  
 फल मूल देइण रुषिकि बोध कले । पुत्रर नाम सेठारे रुषिमाने देले २२  
 अगस्ति बोलिकरि देले पुत्र नाम । सन्तोषे रुषिमाने गले जे झा स्थान २३  
 सहस्रे बरष एथिरे बहिगला । तप बले निर्जित अगस्ति रुषि हेला २४  
 जशोवन्ती पुरर अइले बेदबर । श्रेष्ठ करि ब्रह्मरुषि कले तांङ्कु सार २५  
 कामधेनु गोटिए देइण धाता गला । धाता गला बेले रुषि बर मनासिला २६  
 बोइला जेबे मोर तप सिद्ध मूल । जाहा मुं विचारिबि नोहिब अन्तर २७  
 अस्तु कहि बेदबर निजपुर गला । एथि मध्ये पन्दर बरष बहिगला २८

किसी प्रकार का कलंक भी नहीं है । १३ उनके पूर्वजों ने समुद्र का उत्खनन कराया था । सात समुद्रों का निर्माण करके वह स्वर्ग सिधारे थे । १४ बरुण के कुल में महर्षि कुम्भ उत्पन्न हुए । उन्होंने महर्षि कल्प की पुत्री से विवाह किया । १५ उन महर्षि ने कुमारी को साथ लेकर तपस्या की । वह दक्षिण सागर महोदधि के तट पर सन्तोषपूर्वक रहने लगे । १६ वह वन का अंचल पर्वतों से व्याप्त था । सुगन्ध से भरे हुए उस पर्वत का नाम सीमाचल है । १७ उन्होंने एक लाख वर्ष पर्यन्त वहाँ तपस्या की । योग बल से महोदधि में एक स्नान पड़ा । १८ उस समय उनकी स्त्री गर्भवती थी । उसी स्नान के दिन उसका प्रसव हो गया । १९ अशौच होने के कारण मुनि श्रेष्ठ नहीं गए । अन्य सभी ऋषियों ने उस तीर्थ में स्नान किया । १३२० इक्कीसवें दिन उन्होंने ऋषियों का स्मरण किया । तभी दो करोड़ ऋषि वहाँ आ पहुँचे । १३२१ उन्होंने फल-मूलादि देकर ऋषियों को सन्तुष्ट किया । ऋषियों ने वहाँ पर पुत्र का नामकरण किया । २२ उन्होंने पुत्र का नाम अगस्त्य रक्खा और सन्तोषपूर्वक सभी अपने-अपने स्थानों को लौट गए । २३ इस प्रकार एक हजार वर्ष व्यतीत हो गए । तपस्या के बल से अगस्त्य ने ऋषि पदवी प्राप्त की । २४ ब्रह्मलोक से ब्रह्मा ने आकर उन्हें ऋषियों में श्रेष्ठ ब्रह्मर्षि बना दिया । २५ वह उन्हें एक कामधेनु देकर चले गए । ब्रह्मा के प्रस्थान करते समय ऋषि ने वर की याचना की । २६ उसने कहा कि यदि मेरी तपस्या सिद्ध हो गई हो तो जो मैं विचार करूँ वह झूठा न निकले । २७ ब्रह्माजी तथास्तु कह कर अपने लोक को चले गए । इसी

पुणि कल्प रुषि दुहिता गर्भ हेला । दशमास सम्पूर्ण पुत्रेक जात कला २६  
 एक बिंश दिवसे रुषिङ्कि सुमरि । पाञ्च कोटि रुषि आसि मिलिले वेग करि १३३०  
 फल मूल भोजन देले मुनि पुण । भोजन कले रुषि सन्तोष होइण १३३१  
 द्वितीय पुत्र नाम बशिष्ठ पुण देले । मेलाणि होइ रुषि जे ज्ञा स्थाने गले ३२  
 से पुत्र सिन्धु कूले जाइ तप कला । सहस्रे वरष तहिरे वहि गला ३३  
 जशोवन्ती पुररू अइले विधाता । तप सिद्ध हेला उठरे ब्रह्मवेत्ता ३४  
 शुणि करि बशिष्ठ उठिले कर जोड़ि । वेदबर बोइले जाम निज पुरी ३५  
 ब्रह्ममुनि बोइले न कर मने छळ । मोर बोल एवे कर रे कुमर ३६  
 एते बोलि सुरभिकि सुमरणा कले । गोमाता जाणिण सेठारे प्रवेशिले ३७  
 सुरभि पाइण बशिष्ठ तोष हेले । दइव विधाताङ्क नमस्कार कले ३८  
 तोष होइ कुशधर गले निजपुर । बशिष्ठ मिळिले जाइ पिता सन्निधिर ३९  
 देखिण जननी मनरे तोष हेले । सन्तोषरे पिता बहू प्रशंसा कले १३४०  
 एमन्त बार वरष सेठारे गला बहि । महोदधिरे स्नान पड़िला शुद्ध होइ १३४१  
 फाल्गुन मासरे गोविन्द द्वादशी । शुक्ल पक्षरे जोग हेला आसि ४२  
 दुइ पुत्र घरणी घेनि संगे चलि । महोदधि तीररे तुरिते जाइ मिलि ४३

बीच पन्द्रह वर्ष व्यतीत हो गए । २८ कल्प ऋषि की पुत्री पुनः गर्भवती हो गई ।  
 दस माह पूरे हो जाने पर उसने एक पुत्र को जन्म दिया । २९ इक्कीसवें  
 दिन ऋषियों का स्मरण किया गया । तब वहाँ पर शीघ्र ही पाँच करोड़ ऋषि  
 आ पहुँचे । १३३० मुनि ने पुनः उन्हें फलमूल भोजन के लिए प्रदान किये ।  
 ऋषियों ने सन्तुष्ट होकर भोजन किया । १३३१ उन्होंने दूसरे पुत्र का नाम  
 बशिष्ठ रक्खा और विदा लेकर सब अपने-अपने स्थानों को लौट गए । ३२ उस  
 पुत्र ने सागर तट पर जाकर तपस्या की । इसमें एक हजार वर्ष व्यतीत हो  
 गए । ३३ यशोवन्तीपुर से आकर ब्रह्माजी ने कहा, हे ब्रह्मवेत्ता ! उठो । तुम्हारी  
 तपस्या सिद्ध हो गई । ३४ यह सुनकर बशिष्ठ हाथ जोड़कर उठ बैठे ।  
 ब्रह्माजी ने उन्हें अपने घर जाने को कहा । ३५ ब्रह्मर्षि बशिष्ठ ने कहा कि मन  
 में छल मत कीजिये । तब ब्रह्माजी ने कहा, हे पुत्र ! मेरा कहना मानो । ३६  
 इतना कह कर उन्होंने सुरभि का स्मरण किया । गोमाता ऐसा समझ कर वहाँ  
 आ पहुँची । ३७ सुरभि गाय को पाकर बशिष्ठ संतुष्ट हो गये । उन्होंने ब्रह्मा जी  
 को नमस्कार किया । ३८ कुशधारी ब्रह्मा जी अपने लोक को चले गये और बशिष्ठ  
 अपने पिताजी के पास चले गये । ३९ उन्हें देखकर माता जी बहुत संतुष्ट हुयीं  
 और पिता जी ने संतुष्ट होकर बहुत प्रशंसा की । १३४० इस प्रकार वहाँ बारह  
 वर्ष व्यतीत हो गये । फिर महोदधि सागर में पवित्र स्नान पड़ा । १३४१  
 फाल्गुन मास की गोविन्द द्वादशी के शुक्ल पक्ष में शुभ योग आ गया । ४२  
 ऋषिपत्नी दोनों पुत्रों को साथ लेकर चल पड़ी और शीघ्र ही महोदधि के तट

मंत्र सुमरि संकल्प करि स्नान कले । दुइ पुत्र भारिजा आसि कूलरे मिळिले ४४  
 ए माने आसिबारू गलेक कुम्भरुषि । स्नाहान करन्ति से लवण जले पशि ४५  
 तरंग मंत्री फेन रुषिङ्कि घेनि गला । नेइण गभीर जलरे बुड़ाइला ४६  
 तिनि दिन जाएँ पुत्र भारिजा कूळे रहि । पितार शव जाइ कूळरे लागे तहिं ४७  
 शव देखि तिनिहें कारुण्य कूळे कले । दुइ पुत्रकु जननी बुझाइ कहिले ४८  
 बोइले स्वामी मोर गले स्वर्गपुर । मुहिं जाउ अछि बाबु निरोध न कर ४९  
 एते बोलि अगस्ति माता जले ज्ञासदेले । दुइ पुत्र कूळे बसि कारुण्य पुण कले १३५०  
 माता शव कूळरे लागिला आसि पुण । पिता मातांकु कुमर कलेक दहन १३५१  
 क्रोधरे जर जर अगस्ति महामुनि । मंत्र सुमरणा मने कले ततक्षणि ५२  
 सपत समुद्रकु चलू करि धरि । पिअन्ते गर्मरे ठूळ हेला जाइ करि ५३  
 मंत्र पढ़ि अगस्ति जीर्ण करि देले । शुखि गला सागर धरणी दिशिले ५४  
 नाव बोइत जाहाज जलचर गण । ठावे ठावे धरणीरे रहिले से जाण ५५  
 सात द्वीप जाक एक द्वीप हेला । चउद ब्रह्माण्ड जाक मेळजे होइला ५६  
 नव खण्ड मेदिनी होइला समतुल । नर असुर समस्ते हेले एक मेळ ५७  
 रम्यक द्वीपरे अनन्त शय्या थिला । सागर शुखन्त तिनि पुरकु दिशिला ५८

पर जा पहुँची । ४३ उन्होने मंत्र का स्मरण करते हुये संकल्प करके स्नान किया और दोनों पुत्र तथा भार्या किनारे आ गयीं । ४४ इन लोगो के आने पर कुम्भ ऋषि भी गये तथा खारे जल में घुसकर वह स्नान करने लगे । ४५ समुद्र फेन के साथ तरंगों द्वारा ऋषि खिच गये और गहरे जल में डूब गये । ४६ तीन दिन पर्यन्त पुत्र और भार्या किनारे पर रहे । तभी पिता का शव किनारे पर आकर लगा । ४७ शव देखकर तीनों ने करुण क्रन्दन किया । माता ने दोनों पुत्रों को समझाकर कहा । ४८ मेरे स्वामी स्वर्ग लोक को चले गये है । अरे पुत्रो ! मैं भी जा रही हूँ । मुझे रोकना नहीं । ४९ इतना कहकर अगस्त्य की माता ने जल में छलाँग लगा दी । दोनों पुत्र किनारे पर बैठकर रुदन करने लगे । १३५० फिर माता का शव किनारे पर आ लगा । पुत्रों ने माता-पिता का दाह-संस्कार किया । १३५१ महर्षि अगस्त्य क्रोध से तमतमा उठे । उन्होने उसी क्षण मन में मंत्र-जाप किया । ५२ सातों समुद्रों को उन्होने अंजलि में लेकर पान कर लिया जो उनके पेट में जाकर एकत्र हो गये । ५३ अगस्त्य ने मंत्र पढ़कर के उसे हजम कर लिया । समुद्र के सूख जाने से पृथ्वी दिखाई देने लगी । ५४ नाव, बेड़े जहाज तथा जलचर जीव स्थान-स्थान पर पृथ्वी पर पड़े रह गये । ५५ सातों द्वीप मिलकर एक द्वीप हो गये । चौदह ब्रह्माण्ड आपस में मिल गये । ५६ नौ खंड पृथ्वी समतल हो गयी । मानव और राक्षस सभी एक में मिल गये । ५७ रम्यक द्वीप में अनन्त शय्या थी जो समुद्र के सूखने पर तीनों लोकों को दिखाई

गरुड़ छाया नवेकोटि घेनि सैन्यवळ । श्वेत द्वीप जगि रहिला विनतार बाळ ५६  
 एहि मते लक्षे वरष वहिगला । स्वर्गरे देवगणे विचार कले परा१३६०  
 कूटरे जात कले कुमर भागीरथी । तपन कुलरे से होइला चक्रवर्ती१३६१  
 देवता आसिण भागीरथीकि कहि । तोहर उपर बंशे सागर कीर्ति होइ ६२  
 कुम्भरुषि सेथिरे मरिवाह डूबि । पुत्र तार अगस्ति चळुकला रागि ६३  
 सपत सागरकु चळुरे धइले । गर्भकु क्षेपन्ते सागर शुखिले ६४  
 तुम्हे जेवे गंगाकु आणिपारिब जाइ । तुम्भरि कीरति सिना सबु जुगे रहि ६५  
 शुणिण भागीरथी इन्द्रङ्कु पचारिले । कि रूपे गंगा आसिबे से कथा कह भले ६६  
 वासव बोइले तुम्हे विष्णुङ्कु सुमर । तोह ठारे दया करिबे चक्रधर ६७  
 शुणिण भागीरथी विष्णुङ्कु सुमरिले । तप करन्ते श्री हरिप्रसन्न होइले ६८  
 बोइले सदा शिवङ्कु जा इ करि आण । शुणिण कपिलासकु भागीरथी गलेपुण ६९  
 दश सहस्र वरष से ठारे तप कले । तेवे से सदा शिव प्रसन्न होइले१३७०  
 सदा शिवङ्कु घेनि बैकुण्ठ पुर गले । विष्णु पादुं गंगा हर शिररे धइले१३७१  
 आसन्ते से मेरु ठारे बिजय पाञ्चानन । मस्तक हरषरे हलन्ते हर पुण ७२  
 खसिण गंगा माता मेरु क्रोटे पड़ि । मेरु घरणी गुपते ताकु धरि ७३

देने लगी । ५८ विनतानन्दन गरुड़ छानवे करोड़ सेना लेकर श्वेत द्वीप की रक्षा करने लगे । ५९ इस प्रकार एक लाख वर्ष व्यतीत होने पर स्वर्ग में देवताओं ने विचार किया । १३६० उन्होंने छल से भगीरथ को उत्पन्न किया । वह सूर्यकुल में चक्रवर्ती राजा हुये । १३६१ देवताओं ने आकर भगीरथ से कहा कि तुम्हारे पूर्वजों से समुद्र की महिमा बढ़ी थी । ६२ कुम्भ ऋषि के डूब कर मर जाने पर उनके पुत्र अगस्त्य ने क्रोध से समुद्रों को अंजलि में भर लिया और पी गये । ६३ सातों समुद्रों को अंजलि में रखकर पेट में डालने पर समुद्र सूख गये । ६४ यदि तुम जाकर गंगा को ला सको तो तुम्हारी कीर्ति युग-युग के लिये रह जायेगी । ६५ यह सुनकर भगीरथ ने इन्द्र से पूछा कि गंगा कैसे आयेगी । यह बात आप हमसे भली प्रकार बताइये । ६६ इन्द्र ने कहा कि तुम विष्णु का स्मरण करो । चक्रधारी तुम्हारे ऊपर दया करेगे । ६७ यह सुनकर भगीरथ ने विष्णु का स्मरण करते हुये तपस्या की, जिससे श्री वासुदेव भगवान प्रसन्न हो गये । ६८ उन्होंने जाकर शंकर जी को लाने के लिये कहा । यह सुनकर भगीरथ कैलास जा पहुँचे । ६९ उन्होंने वहाँ दस हजार वर्ष तपस्या की । तब भगवान शंकर उन पर प्रसन्न हुये । १३७० वह शंकर जी को लेकर बैकुण्ठ लोक को गये । शंकर जी ने विष्णु के चरणों से गंगा को लेकर अपने सिर पर धारण किया । १३७१ पाँच मुख वाले शंकर जी आकर सुमेरु पर्वत पर विराजमान हो गये । प्रसन्नता के कारण उनका मस्तक हिल रहा था । ७२ गंगामाता खिसक कर मेरु पर्वत की गुफा में आ गिरीं । तब

मस्तकु गंगा जिबारू हर कहे बाणी । गंगा पिताघर देखि खसि गला पुणि ७४  
 मेरुकु तपे तोषे प्रसन्न तोते हेउ । मर्त्यपुरकु गंगा संतोष होइ जाउ ७५  
 शुणिण भागीरथी मेरुङ्कु ध्यान कले । सहस्रे बरष से प्रसन्न होइले ७६  
 गंगाङ्कु मेरु राजा कहन्ति वचन । भागीरथी तप करे जिबु तु मंचरेण ७७  
 गंगा बोइले पिता मोठारू एबे शुण । भागीरथी कि जाइ कह जा बहन ७८  
 बोलिब स्वर्ग पुरे चंचळ चळि जाअ । अइरावत गजकु एठाकु अणाअ ७९  
 से चउदन्त जेबे मारिब तोर देहे । मञ्चपुरे बहिवि कहिली पिता हे १३८०  
 शुणिण मेरु राजा शीघ्र चळि गले । भागीरथीङ्कि सबु बुझाइ कहिले १३८१  
 बोइले महाराजा बेगे चल स्वर्ग । ऐरावत गज आसिले फिटिब ए मार्ग ८२  
 शुणिण भागीरथी तहूँ चळिगले । ऐरावत गजकु विनये जणाइले ८३  
 सहस्रे बरषे गज अइला तार संगे । ताङ्कं आगे भागीरथी समस्त कहि बेगे ८४  
 शुणिण ऐरावत क्रोधरे चळि गला । चउदन्त नेइ मेरु अंगरे माइला ८५  
 मारिण चउदन्त आणन्ते उटारि । देन्तेक भाँणिण रहिला मेरुगिरी ८६  
 तिनि दन्ते बाहारन्ते बाहार हेले गंगा । कोपानले आसइ करिण प्रतिज्ञा ८७  
 भागीरथी कि बोइले बेगे तुम्मे चळ । सागर कीर्ति तोर देखाअ मही पाल ८८

मेरु की पत्नी ने गुप्त रूप से उन्हें रख लिया । ७३ मस्तक से गंगा जी के गिर जाने पर शंकर जी ने कहा कि पिता का घर देखकर गंगा खिसक गई । ७४ अब तुम सुमेरु को तपस्या से तुष्ट करो जिससे वह प्रसन्न हो जायँ और गंगा सन्तुष्ट होकर मृत्युलोक में जाए । ७५ यह सुनकर भगीरथ ने सुमेरु का ध्यान किया । एक हजार वर्षों में वह प्रसन्न हो गये । ७६ मेरु राजा ने गंगा से कहा कि भगीरथ तप कर रहा है । तुम मृत्युलोक में चली जावो । ७७ गंगा ने पिता से कहा कि तुम शीघ्र ही जाकर भगीरथ से मेरी बात कहो । ७८ उससे कहो कि वह स्वर्ग में जाकर शीघ्र ही ऐरावत हाथी को यहाँ ले आए । ७९ वह जब चारों दाँतों से आपके शरीर पर प्रहार करेगा तब हे पिता ! मैं बहकर मृत्युलोक में जाऊँगी । १३८० यह सुनकर राजा सुमेरु शीघ्र ही चले गए । उन्होंने भगीरथ को सब कुछ समझा दिया । १३८१ उन्होंने कहा कि महाराज भगीरथ आप शीघ्रता से स्वर्ग को जाइये । ऐरावत हाथी के आने पर ही यह मार्ग खुलेगा । ८२ यह सुनकर भगीरथ वहाँ से चल पड़े । उन्होंने विनयपूर्वक ऐरावत हाथी से कहा । ८३ एक हजार वर्षों में ऐरावत गज उनके साथ आया । भगीरथ ने उसको सब कुछ समझा दिया । ८४ सब सुनकर ऐरावत क्रोध से चल पड़ा । उसने मेरु पर्वत के शरीर पर चारों दाँतों से प्रहार किया । ८५ चारों दाँतों से मेरु को उखाड़ते समय उसका एक दाँत टूटकर मेरु पर्वत में ही उलझ गया । ८६ तीन दाँत निकालने पर गंगा बाहर निकली । वह क्रुपित हुयी, प्रतिज्ञा करके चली । ८७ उन्होंने भगीरथ से शीघ्र चलकर

शुणिण भागीरथी आगरे चळिजाइ । रम्यक द्वीपरे प्रवेश हेले जाइ ८६  
 प्रथमे क्षीर सागरे होइले प्रवेश । लक्षे वर्षे क्षीर सिन्धु पुरिला विशेष १३६०  
 मध्यरे रम्यक द्वीप रहिला लक्षे जूण । लक्षे वर्षे दधि समुद्र हेला पूर्ण १४६१  
 देखिण भागीरथी से ठारु अइला । कुशद्वीप छाडि घृत समुद्र पुर्ण कला ६२  
 घृत समुद्र सुरा समुद्र भरि । बहू क्लेशरे जाइ हिमाल ठारु मिळि ६३  
 हेमाल जिबारु मधुर सिन्धु हेला । मधुर उत्तारु जे लवण प्रकाशिला ६४  
 एमन्ते सप्त सागर भरि भागीरथी । सात लक्ष बरषरे पूर्ण हेला सेथि ६५  
 सात द्वीप सात सिन्धु जहूँ से देखिला । हरषरे भागीरथी गंगाकु कहिला ६६  
 कपिल ऋषि मोर बंशकु दहिज्य कले । सेमानड्कु शीतळ करतु जाइ भले ६७  
 गंगा बोइले कुमर आग होइ चल । शुणिकरि भागीरथी चळइ सागर ६८  
 पितृलोक दहिज्य अग्निरे देला ज्ञास । गंगा जाइ सेठारे होइले प्रवेश ६९  
 शापरु मुक्त हइ सगर नन्दन । तत्क्षणे पितृ लोक गले स्वर्ग स्थान १४००  
 पुष्पक जाने बसि आनन्द होइ गले । अचिन्ता नवररे जाइण बसिले १४०१  
 एड़े कुल निर्मळ अटइ सुज्य बंशी । शुणिण पात्र मंत्री बचन पुणि भाषि २  
 बोइले से राजार थिले टिकि पुत्र । कउशिक बोइले दिल्लीपि तार सुत ३

अपने समुद्रों की कीर्ति को दिखाने को कहा । ८८ यह सुनकर भगीरथ आगे-आगे  
 चलते हुये रम्यक द्वीप में जा पहुँचे । ८९ सर्वप्रथम वह क्षीरसागर में प्रविष्ट  
 हुये । एक लाख वर्ष में क्षीर समुद्र भर गया । १३६० बीच में एक लाख योजन  
 का रम्यक द्वीप रह गया और एक लाख वर्ष में दधि समुद्र भर गया । १३६१  
 यह देखकर भगीरथ वहाँ से आये और फिर कुश द्वीप को छोड़कर उन्होने घृत  
 समुद्र पूर्ण किया । ६२ घृत समुद्र तथा सुरा-समुद्र भरकर वह बहुत कष्ट से  
 हिमालय पर जा पहुँचे । ६३ हिमालय जाने पर मधु सागर पूर्ण हुआ और  
 उसके पश्चात् लवण सिन्धु प्रकाशित हुआ । ६४ भगीरथ को इस प्रकार से सातों  
 समुद्रों को पूर्ण करने में सात लाख वर्ष का समय लगा । ६५ भगीरथ ने प्रसन्नता-  
 पूर्वक सात द्वीप तथा सात समुद्रों को देखकर गंगा से कहा । ६६ कपिल ऋषि  
 ने मेरे वंश को भस्म कर दिया है । आप जाकर उन्हें शीतलता प्रदान करें । ६७  
 गंगा ने कहा हे पुत्र ! आगे-आगे चलो । यह सुनकर भगीरथ सागर की ओर  
 चल पड़ । ६८ जहाँ उनके पूर्वज भस्म हुये थे । वहीं पर उन्होंने छलाँग लगा  
 दी । गंगा वहीं पर जाकर प्रवेश कर गयीं । ६९ सगर के पुत्र पितृगण शाप  
 से मुक्त होकर उसी क्षण स्वर्ग लोक में चले गये । १४०० वह लोग पुष्पक विमान  
 पर चढ़कर आनन्द से जाकर चिन्तारहित लोक में जा बसे । १४०१ यह सूर्यवंश  
 का कुल इतना निर्मल है । यह सुनकर सभासद तथा मंत्रियों ने पुनः कहा । २  
 राजा के कितने पुत्र थे ? कौशिक बोले कि उनके पुत्र का नाम दिलीप था । ३

दिल्लीपिर नन्दन अटे शिवराजा । राज्य परजा धन मनरू कला तेज्या	४
शिवराजा तनुज जानुघण्ट पर्शुराम । अभ्यागत दीक्षारे से राजा नेला दिन	५
ताड्क ठारु जात हेले आरण्यक पुण । रावण संगत से कले घोर रण	६
असुर जिणिकरि ताहाड्कु मारि गला । ताहाड्कु ठारु हरिचन्दन जात हेला	७
दातापणे ताहाकु केहि नुहें सरि । भार्जा पुत्र बिकि अभ्यागत सेवा करि	८
ताहार नन्दन शिवदाता हेला । सेणा पक्षी मागन्ते शरीरू मांस देला	९
ताहार कुमर अटे मान्धाता । ताहाकु गर्भवास कलेक विधाता १४१०	
तिनिपुर साध्य करि लक्षे बरष बञ्चिले।सहस्रे बरष पर्ज्यन्ते देव सभारे बसिले	११
ताहार कुमर बरुण राजा हेला । रण करि बरुण राजाड्कु जिणिला	१२
ताहार कुमर रघुनाथ राजा होइ । श्वेत जाग करिण स्वर्गपुर जाइ	१३
दश दिगपालड्कु जिणिला रणरे । सेहि ठारु रघुवंशी बोलन्ति बंशरे	१४
ताहांड्कु ठारु जात होइले कश्यप । सेहि बंशे बढाइ धार्मिक हेले नृप	१५
ताहाठारु जात अज नामरे नृपति । इन्द्र संगे रणकरि स्वर्ग रे हेला सुरपति	१६
ताहाड्कु ठारु जनम दशरथ होइ । दुइ गोटि चरण ताहार अटइ	१७
अष्ट गोटि भुजजे एक गोटि मुख । सुज्यङ्क प्रज्योति ताड्कर प्रकाश	१८
से पुरकु जाइण ताहाड्कु बेगे बर । आम्भ दुहिताकु सेहि हेबे बर	१९

दिलीप के पुत्र महाराज शिविराज हुये । उन्होंने राज्य प्रजा तथा धन का अपने मन से त्याग कर दिया था । ४ महाराज शिविराज के पुत्र जानुघण्ट परशुराम अभ्यागत की सेवा में दिन व्यतीत करते रहे । ५ उनसे आरण्यक उत्पन्न हुये जिन्होंने रावण के साथ घोर संग्राम किया । ६ असुर ने उन्हें जीतकर मार डाला और वहाँ से चला गया । उनसे फिर हरिचन्दन की उत्पत्ति हुयी । ७ उनकी दानवीरता की बराबरी में कोई नहीं था । उन्होंने अपनी स्त्री तथा पुत्र को बेचकर अभ्यागत की सेवा की थी । ८ उनके पुत्र दानवीर शिवि हुये । जिन्होंने बाज पक्षी के माँगने पर अपने शरीर का मांस प्रदान किया था । ९ उनके पुत्र मान्धाता हुए जिन्हें ब्रह्माजी ने उत्पन्न किया था । १४१० उन्होंने तीनों लोकों पर विजय प्राप्त की । वह एक लाख वर्ष पर्यन्त जीवित रहे और एकहजार वर्ष तक वह देवताओं की सभा में बैठते रहे । १४११ उनसे महाराज बरुण हुए जिन्होंने संग्राम करके बरुणदेव को जीत लिया था । १२ उनके पुत्र रघुनाथ राजा हुए जो श्वेत यज्ञ करके स्वर्ग लोक को गए । उन्होंने दशों दिग्पालों को संग्राम में जीत लिया । तभी से उनके वंश को रघुवंश की ख्याति प्राप्त हुई । १३-१४ उनसे कश्यप की उत्पत्ति हुई । उस राजा ने धर्म को साध कर वंशवृद्धि की । १५ उनसे महाराज अज उत्पन्न हुए जो इन्द्र से युद्ध करके स्वर्ग के देवराज बने । १६ उनसे दशरथ का जन्म हुआ जिनके दो चरण एक मुख तथा आठ भुजायें हैं । उनका प्रकाश सूर्य की ज्योति के समान है । १७-१८ उनके नगर में जाकर



सामन्त पात्र मंत्री बोइले कर जोड़ि । अगस्ति रूपिङ्कु कथा कह दण्डधारी १४२०  
 मातपिता ताङ्कर समुद्रे बूड़ि मले । केउँ स्थाने बेनिभाई कि रूपे रहिले १४२१  
 कजशिक बोइले शुण तुम्भे माने । अगस्ति वशिष्ठ जे रहिले तप स्थाने २२  
 शिवालयरे बसि सेहि तपकले । दश सहस्र वरष एथिरे गला भले २३  
 मेरु संगतरे मन्दर गिरि वाद । बोइले मुहि मेरु रे होइवि प्रसिद्ध २४  
 दिनके सहस्रे जुण वढ़े गिरिवर । शते दिने सुज्यङ्कु कलाक ओहाड़ २५  
 अस्तगिरि जिवाकु रवि न पाइले वाट । पक्षे पर्यन्ते सुज्य होइले आकट २६  
 देखिण समस्त देवता चलि गले । मन्दर गिरि कि प्रबोधि कहिले २७  
 केबेहें न मानिले मन्दर गिरि पुण । बोइला मुहि मेरु रे होइवि प्रमाण २८  
 शुणिण देवताए रणरंग कले । वरषे परिज्यन्ते ता संगे लागिले २९  
 तेबेहें न जिणिले भाजिले देवगण । सेहि ठारू रवि फेरि आसिलेक पुण १४३०  
 तेणिकि राज्य जाक अन्धार मय दिशि । विधाता पुरुष जे मन रे हुए वासि १४३१  
 सदाशिवङ्कु घेनि आसिले मर्त्यपुर । अगस्ति थिवा स्थाने मिळिले वेदवर ३२  
 शते वरष पर्यन्ते से ठारे बिजे कले । अगस्तिङ्कु तपभांगि न पारिले ३३  
 सदाशिव वेदवर चिन्तारे अस्थिर । तपवले जाणिले अगस्ति मुनिवर ३४

उनका वरण करो । हमारी पुत्री के लिये वह ही वर होंगे । १९ सामन्त सभासद तथा मंत्रियों ने हाथ जोड़कर कहा, हे दण्डधारी ! आप हमसे अगस्त्य ऋषि की कथा कहिए । १४२० उनके माता-पिता समुद्र में डूबकर मर गए । फिर दोनों किस प्रकार से कहाँ रहे । १४२१ राजा कौशिक ने कहा कि आप लोग सुनिए । अगस्त्य तथा वसिष्ठ तप के स्थान पर रह गए । २२ शिवालय में बैठकर उन्होंने तपस्या की । इस प्रकार दस हजार वर्ष व्यतीत हो गए । २३ उसी समय सुमेरु पर्वत के साथ मन्दराचल का विवाद हो गया । वह कहने लगा कि हम मेरु गिरि से अधिक ख्याति प्राप्त करेंगे । २४ वह श्रेष्ठ पर्वत प्रतिदिन एक योजना बढ़ने लगा । सौ दिनो में उसने सूर्य को आच्छादित कर लिया । २५ सूर्य अस्ताचल जाने को मार्ग न पा सके । एक पक्ष पर्यन्त सूर्य अटके रह गए । २६ यह देखकर समस्त देवताओं ने जाकर मन्दराचल को समझाया । २७ परन्तु मन्दराचल ने उसे नहीं माना । वह कहने लगा कि मैं भी मेरु पर्वत से अधिक प्रतिष्ठा प्राप्त करूँगा । २८ यह सुनकर देवताओं ने उसके साथ एक वर्ष पर्यन्त युद्ध किया । २९ फिर भी उसे न जीत पाने से देवता लोग भाग गए । सूर्य उसी स्थान से पुनः लौट आए । १४३० इसके कारण सम्पूर्ण राज्य अन्धकारमय दिखाई देने लगा । ब्रह्माजी भी मन में डर गए । १४३१ वह शंकर को लेकर मृत्युलोक में आए । जहाँ पर अगस्त्य थे वहीं पर ब्रह्माजी आ पहुँचे । ३२ वह वहाँ पर सौ वर्षों तक रहे परन्तु अगस्त्य की तपस्या भंग नहीं कर पाए । ३३ सदाशिव तथा ब्रह्मा की चिन्तापूर्ण अस्थिरता को महर्षि अगस्त्य तपस्या के

नयन फेड़िण चाहिले स्थिर करि । देखिण अगस्ति नमस्कार करि ३५  
 ईश्वर बोइले अगस्ति तुम्हे शुण । तुम्भर निमन्ते कन्याए जात पुण ३६  
 से कन्याकु विवाह होइब मुनिवर । नोहिले से कन्याटि झासिब अग्निर ३७  
 अगस्ति बोइले से काहार दुहिता । ईश्वर बोइले से रबीर पुत्री जिता ३८  
 छाया देवीर गर्भरु होइछि सम्भूत । शोभापणरे दुहिता मोहइ जगत ३९  
 शुणिण अगस्ति प्रसन्नमन हेले । ईश्वरंङ्कु संगरे स्वर्ग पुरे गले १४४०  
 बाटरे कुशधर कहिले अगस्तिङ्कि । बोइले मुनि जाअ देखिण वन टिकि १४४१  
 मन्दर मनरे विचार जे कला । मेरु हेबि बोलि शुन्यरे बढिला ४२  
 रवि अस्त हेबाकु न मिळिला बाट । देवताङ्कु पड़िला संकट ४३  
 शुणिण अगस्ति मुनि कहन्ति बचन । कि रूपे मन्दर जे होइब निउण ४४  
 ईश्वर बोइले सेठाकु तुम्हे चळ । चरणे नमिवा बेळे कहिब ताकु धीर ४५  
 बोलिब मन्दर तु शोइण थाअ भले । आम्भङ्कु देखिले तु उठिबु तेते बेळे ४६  
 एते कहि ताङ्कु स्वर्ग पुरकु आसिब । रबिर दुहिताकु तेबे से बिभा हेब ४७  
 ईश्वर बोइले कथाए तेबे शुण । बाटरे असुर दुइ गोटि पुण ४८  
 पयुकी जनमानंङ्कु मारिण खाआन्ति । मायारे मेण्ठाटिए पोषिण अछन्ति ४९  
 मेण्ठाकु मारि मांस खुआन्ति से जाण । जे खाए से मांस तार पेट फाटे पुण १४५०

बल से जान गए । ३४ उन्होंने स्थिर होकर नेत्र खोल दिये तथा शिव और  
 ब्रह्मा को देखकर उन्होंने नमस्कार किया । ३५ शिव जी ने कहा, हे अगस्त्य !  
 सुनो । तुम्हारे लिये एक कन्या उत्पन्न हुई है । ३६ हे मुनिश्रेष्ठ ! तुम उससे  
 विवाह करो, अन्यथा वह अग्नि में कूद पड़ेगी । ३७ अगस्त्य ने पूछा कि वह  
 किसकी कन्या है । शिव ने कहा कि वह सूर्य की पुत्री जिता है । ३८ वह छाया  
 देवी के गर्भ से उत्पन्न हुयी है । सौन्दर्य में वह पुत्री संसार को मोहित करने  
 वाली है । ३९ यह सुनकर अगस्त्य प्रसन्न हो गये और शिव जी के साथ स्वर्गलोक  
 को चल पड़े । १४४० मार्ग में कुशधारी ब्रह्मा जी ने अगस्त्य से कहा, हे मुनि !  
 इस वन को भी थोड़ा देखते चलो । १४४१ मन्दराचल ने मन में विचार किया  
 कि हम भी सुमेरु बनेंगे । इस प्रकार सोचकर वह शून्य में बढ़ने लगा । ४२  
 सूर्य को अस्त होने के लिए मार्ग नहीं मिला, जिससे देवताओं को बड़ा कष्ट  
 हुआ । ४३ यह सुनकर अगस्त्य ऋषि ने कहा कि मन्दराचल कैसे घटेगा । ४४  
 शंकर जी बोले कि तुम वहाँ चलो । चरणों में झुकने के समय उसे शान्तिपूर्वक  
 समझा देना । ४५ तुम उससे कहना कि तुम ऐसे ही लेटे रहो । फिर हमें  
 देखने पर ही तुम उठना । ४६ इतना कहकर तुम स्वर्गलोक में आ जाना और  
 तब सूर्य की पुत्री से विवाह करना । ४७ शंकर जी बोले, एक बात और सुनो ।  
 मार्ग में दो राक्षस हैं, जो पथिकों को मार कर खा जाते हैं । उन्होंने एक माया  
 का मेड़ा पाल रखा है । ४८-४९ वह मेड़े को मारकर मांस खिलाते हैं । जो कोई

से मानंकु भस्म करि आस मुनिबर । शुणिण अगस्ति रुषि चळिले सत्वर १४५१  
 सेहि बनस्तरे होइले प्रवेश । आतापि बातापिदेखि होइले हरष ५२  
 बोइले मुनिबर एठारे आज रह । अमृत भोजन करि सन्तोष होइ थाअ ५३  
 शुणिण अगस्ति रुषि सेठारे रहिले । आतापि भेण्ढा गोटिए होइला मायारे ५४  
 त्तिअण करि रुषिङ्कि भरि भोजन देले । जल मंत्री पिइण अगस्ति भस्म कले ५५  
 बोइले असुररे मन्द बुद्धि कलु । जाणु जाणु आम्भङ्कु ए मांस खु आइलु ५६  
 गर्भरे पड़न्ते से भस्म होइ गला । तुहि भस्म हुअ एवे शाप मोर हेला ५७  
 ततक्षणे असुर गला भस्म होइ । दुहिङ्कि भस्म करि मुनि चळि जाइ ५८  
 मन्दर निकटरे प्रवेश होइले । देखि करि मन्दर नमिला पादतळे ५९  
 अगस्ति बोइले मन्दर एवे शुण । आम्भे जाउ अछुं जे पश्चिम दिगे पुण १४६०  
 आसिबा परिजन्ते शोइण थिबु तुहि । उठिले भस्म हे बुकहि गलि मुहि १४६१  
 मन्दरकु कहि मुनि सेठारू चळि गले । पश्चिम मुख होइ स्वर्गरे मिळिले ६२  
 तेतिश कोटि देवता आसि ठूळ हेले । हर वेदवर जाइ से ठारे मिळिले ६३  
 रबिर दुहिता अटइ रूपकान्ति । तेज छाया बोलिण ताहार नामटि ६४  
 से कन्याकु अगस्ति रुषिङ्कु बिभाकले । ताहाङ्कु घेनि रुषि मढ़िआकु गले ६५

उसका मांस खाता है, उसका पेट फट जाता है । १४५० हे मुनिश्रेष्ठ ! तुम  
 उन्हें भस्म कर आओ । यह सुनकर अगस्त्य ऋषि वेग से चल पड़े । १४५१  
 वह उसी वन्य अंचल में प्रविष्ट हुये । आतापी तथा बातापी उनको देखकर  
 प्रसन्न हो गये । ५२ उन्होंने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ ! आज यहीं रहिये और  
 सुधामय भोजन करके संतोष प्राप्त करिये । ५३ यह सुनकर अगस्त्य ऋषि  
 वहाँ रह गये । आतापी माया से एक मेढ़ा बन गया । ५४ उसने तैयार  
 करके ऋषि को खूब भोजन दिया । अगस्त्य ने अभिमंत्रित जल को पीकर उसे  
 भस्म कर दिया । ५५ उन्होंने कहा, अरे दैत्य ! तूने बहुत नीच कर्म किया है ।  
 समझ-बूझकर तूने हमें यह मांस खिला दिया है । ५६ पेट में जाते ही वह तो  
 भस्म हो गया और अब तुम मेरे शाप से भस्म हो जाओ । ५७ उसी समय  
 वह दैत्य भस्म हो गया और दोनों को भस्म करके ऋषि चल दिये । ५८ वह  
 जाकर मन्दराचल के पास पहुँचे । उन्हें देखकर मन्दराचल ने उनके चरणों में  
 प्रणाम किया । ५९ अगस्त्य ने कहा, हे मन्दर ! अब सुनो । मैं पश्चिम दिशा  
 की ओर जा रहा हूँ । १४६० मेरे आने तक तुम इसी प्रकार से पड़े रहना  
 और उठने से तुम भस्म हो जाओगे । मैं ऐसा कहे जा रहा हूँ । १४६१  
 मन्दराचल को ऐसा कहकर वहाँ से चलकर मुनि पश्चिमाभिमुख होकर स्वर्ग को  
 चले गये । ६२ वहाँ तैंतीस करोड़ देवता आकर एकत्रित हो गये । वेदवर  
 ब्रह्मा तथा शंकर जी भी वहाँ आ पहुँचे । ६३ रवि की पुत्री अति सुन्दर थी ।  
 तेजछाया उसका नाम था । ६४ अगस्त्य ऋषि ने उस कन्या से विवाह किया

पर्वत शिषरे गोटिए मठ करि । कुम्भ रुषि नन्दन प्रतिज्ञा अटेभारि ६६  
 शुणिण पात्र मंत्री हरष होइले । राजाकु नमस्कार करिण बाहारिले ६७  
 निमंत्रण जोगाड संगरे घेनिपुण । रथर उपरे रहिले पाञ्चजण ६८  
 अजोध्या नगरे प्रवेश होइले । राजार सिंह द्वारे जाइण मिळिले ६९  
 द्वार पालकु कहिले राजाङ्क कह जाइ । कउशिक राजा पात्र मंत्री पठिआइ १४७०  
 शुणि करि द्वारपाल प्रतिहारी कि कहि । जाइण प्रतिहारी राजाङ्कु जणाइ १४७१  
 कर जोड़ि राजाङ्कु कहइ वचन । कउशिक राजा पात्र मंत्री जे द्वारेण ७२  
 शुणि राजन डकाइ घेनि गले । पात्र मंत्रीङ्कि देखिण हरष मन हेले ७३  
 बोइले कि काज्यरे पेशिले राजन । मोर ठारे सुदया अछि ताङ्कर पुण ७४  
 अज राजा वचन शुणिण पात्र मंत्री । बोइले तुम्भठारे बहूत ताङ्क प्रीति ७५  
 ताङ्कर दुहिता गोटिए जात हेले । कोटि स्त्री सुन्दरी पणे समान नोहिले ७६  
 से कन्या बिभा देवाकु मनरे चिन्ता कले । नारद रुषि जाइ राजाङ्कु कहिले ७७  
 बोइले अजोध्या नृपति अज राज शिष्या दशरथ नाम रूपरे सरस ७८  
 गुणबन्त सूरबन्त अटन्ति से पुण । ताङ्कु बिबाह कर तोर दुहिताकु जाण ७९

और उसे साथ लेकर वह अपने आश्रम को चले गये । ६५ पर्वत के शिखर पर एक मठ बनाकर कुम्भ ऋषि के पुत्र रहने लगे । उनकी प्रतिष्ठा बहुत अधिक थी । ६६ यह सुनकर सभासद और मंत्री प्रसन्न हो गये और राजा को नमस्कार करके निकल पड़े । ६७ निमंत्रण की सामग्री साथ लेकर पाँच व्यक्ति रथ के ऊपर चढ़ गये । ६८ वह अयोध्या नगर में प्रविष्ट होकर राजद्वार पर जा पहुँचे । ६९ उन्होंने द्वारपाल से कहा कि राजा से जाकर कहो, कौशिक महाराज ने सभासद तथा मंत्रियों को भेजा है । १४७० यह सुनकर द्वारपाल ने प्रतिहारी से कहा, उसने जाकर महाराज से निवेदित किया । १४७१ उसने हाथ जोड़कर राजा से कहा कि कौशिक राज के सभासद और मंत्री द्वार पर हैं । ७२ यह सुनकर राजा ने उन्हें बुलाया और साथ ले गये । सभासद और मंत्रियों को देखकर उनका मन प्रसन्न हो गया । ७३ उन्होंने कहा कि उनकी मेरे ऊपर बहुत कृपा है । किस कार्य से राजा ने आप लोगों को भेजा है । ७४ महाराज अज के वचन सुनकर सभासद और मंत्रियों ने कहा कि आपके प्रति उन्हें अत्यधिक स्नेह है । ७५ उनके एक पुत्री उत्पन्न हुई थी । जिसके समान करोड़ों स्त्रियों का सौन्दर्य भी नहीं हो सकता । ७६ उस कन्या के लिये उनके मन में चिन्ता हुई । उसी समय महर्षि नारद ने आकर राजा से कहा । ७७ अयोध्या के राजा महाराज अज के पुत्र का नाम दशरथ है, जो रूप में बहुत सुन्दर हैं । ७८ वह गुणवान तथा शौर्यवान हैं । तुम अपनी पुत्री का उनसे विवाह करो । ७९ यह सुनकर महाराज प्रसन्न हो गये और उन्होंने आपके पुत्र का वरण कर लिया । १४८० उन्होंने हमें

शुण्णिण नरपति हरष होइले । तुम्भर कुमरंडक वरण करिले १४८०  
 आम्भङ्कु भेजिले तुम्भर पाशकु । बोइले कहिव अजोध्या रजाङ्कु १४८१  
 मोहर दुहिताकु ताङ्कर पुत्र मेळ । मुनिङ्कु वचन सत्य जे निर्मल ८२  
 वरण करिण वेगे घेनि आस । ताङ्कर आज्ञारे आसिलुं तुम्भपाश ८३  
 शुण्णिण अज राजा सन्तोष होइले । पात्र मंत्री सामन्तङ्कु डकाइ आणिले ८४  
 बोइले कउशिक राजाङ्कु कथा शुण । दुहिता गोटिए ताङ्कर अछि जाण ८५  
 मोहर पुत्रकु वरण से कले । नारद कहि वारु राजा प्रते गले ८६  
 शुण्णिण पात्र मंत्री होइले हरष । पाट जउतिषडकु डकाइले पाश ८७  
 वर राशि कन्या राशि बुझिले से जाण । दइव घटण जे करिछि मिआण ८८  
 दश मेलक बुझि समस्ते तोषहेले । कटकरे उत्सव राजन कराइले ८९  
 सुवर्णर कळस चिराळ पन्ति पन्ति । जाण परिमल उपरे छाइ गोटि १४९०  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ सबु ठारे टणा । विविध प्रकारे वाजइ वाजणा १४९१  
 नटकारी माने बुलन्ति पन्था पन्था । अपसरीङ्कु नृत्य रे उल्लसे कलिजा ९२  
 हाण वाट दोकान होइला चहळ । चतुरङ्ग बल जे डकाइ महीपाल ९३  
 हाती रथि सेनापति अश्व जे सारेणो । एमानङ्कु बेश कराइ नृपमणी ९४  
 बन्धु कुटुम्बङ्कु राजा वरण करि आणि । पाञ्च सहस्र राजा ठूळ हेले पुणि ९५

आपके पास भेजकर कहा है कि अयोध्या के महाराज से कह देना कि मेरी पुत्री  
 आपके पुत्र का मेल ठीक रहेगा । मुनि के सत्य एवं छलहीन वचनों से उन्हें शीघ्र  
 ही वरण करके ले आओ । उनकी आज्ञा से हम लोग आपके पास आए  
 हैं । १४८१-८२-८३ यह सुनकर महाराज अज सन्तुष्ट हो गये । उन्होंने  
 अपने सभासद, मंत्री तथा सामन्तों को बुला लिया । ८४ फिर उन्होंने कहा कि  
 राजा कौशिक का वार्ता सुनो । उनकी एक पुत्री है । ८५ नारद के कहने से  
 राजा ने विश्वास करके मेरे पुत्र का वरण कर लिया । ८६ यह सुनकर  
 सभासद् मंत्री प्रसन्न हो गये । उन्होंने प्रधान ज्योतिषी को अपने निकट बुला  
 लिया । ८७ फिर उन्होंने वर तथा कन्या की राशि समझी । भाग्य के  
 अनुकूल इस घटना का समावेश हुआ था । ८८ दश घरों के गुणों को समझ  
 कर सभी सन्तुष्ट हो गये । राजा ने दुर्ग में उत्सव आयोजित किये । ८९  
 स्वर्ण कलशों पर पंक्ति की पंक्ति पताकार्यें सजाकर उन पर सुवासित रंगविरंगे  
 चंदोवे स्थान-स्थान पर तनवा दिये । नाना प्रकार के वाद्य बजने  
 लगे । १४९०-१४९१ गली-गली में नट लोग घूमने लगे । अप्सराओं के नृत्य से  
 हृदय उल्लसित होने लगा । ९२ वाजार, मार्ग तथा दुकानों में चहल-पहल हो  
 गई । महाराज ने चतुरंगिनी सेना को बुलवा लिया । ९३ नृप श्रेष्ठ ने हाथी  
 घोड़े रथी सेनापति तथा वहलों को सुसज्जित करवाया । ९४ राजा ने बन्धु-  
 वान्धवों तथा कुटुम्बियों को निमन्त्रित करके बुलवा लिया । पाँच हजार

दुइ कोटि राजा दुइ कोटि जे ब्राह्मण । एमानड्कु बरि आणिले नृपराण ६६  
 हाट बाजार लक्षेक अटइ दोकान । सगड़ बळद जे सज कले पुण ६७  
 सकळ सम्भार करिले राजन । अन्तःपुरे प्रवेश हेले जाइ पुण ६८  
 अनेक नारीगण आसिण पाशे मिळि । चरणे ओलगिले जे होइलेक बाळी ६९  
 शतेक सपतणी संगरे घेनि पुण । वन्दापना कले राजाङ्क मन हरषेण १५००  
 कर जोड़ि बोइले शुणिवा हेउ बाणी । गहळ उत्सवरे कटक पुरे पुणि १५०१  
 राजन बोइले शुण सेहि कथा । कउशिक राजाङ्कर एकइ द्रुहिता २  
 आम्भर कुमर कु वरण कले जाण । बिभा करिवा निमन्ते पेशिले मंत्रीपुण ३  
 शुणिण पाटराणी हरष होइला । केउँ दिन बिबाह बोलिण पचारिला ४  
 राजन बोइले कालि सकाळू अनुकूल । बार दिनर बाट जिबाकु बहू दूर ५  
 चउद दिन आजकु रहिला बिभाधर । शुणिण सकळ राणी हरष मनर ६  
 अन्तःपुर भितरे लागिलाचहळ । पुत्रर बिभाधर बोलि उत्साह सकळ ७  
 कैकया मन्थड़ि कि डाकिण पचारि । शाशुङ्क अन्तःपुर चहळत भारि ८  
 मन्थड़िबोइला जे कौशिक राजा बरि । तुम्भर स्वामी कालि सकाळू जिबे चळि ९  
 राजार कुमरकु कि करिवा निरोध । कैकया बोइले नुहइ कथा सिद्ध १५१०

राजागण आकर एकत्रित हो गये । ६५ महाराज ने दो करोड़ राजाओं तथा दो करोड़ ब्राह्मणों को निमंत्रित करके बुलवा लिया । ६६ हाट बाजार में एक लाख दुकानें खुलवा दीं । उन्होंने गाड़ियाँ तथा बैल भी सजवा लिये । ६७ इस प्रकार सारा प्रबन्ध करके राजा अंतःपुर में जा पहुँचे । ६८ अनेक स्त्रियों ने उनके पास आकर उनकी पत्नियों सहित राजा के चरणों में प्रणाम किया । ६९ सौ सहपत्नियों के साथ प्रसन्न मन से उन्होंने राजा की आरती की । १५०० उन्होंने हाथ जोड़कर कहा कि आप हमारी बात सुनिये । चहल-पहल भरे उत्सव दुर्ग में भर गये हैं । १५०१ राजा ने कहा कि यह बात सुनो । कौशिक महाराज के एक पुत्री है । २ हमारे पुत्र को उन्होंने वरण कर लिया है और विवाह करने के लिए उन्होंने मंत्री को भेजा है । ३ यह सुनकर पटरानी प्रसन्न हो गयी और उसने प्रश्न किया कि विवाह किस दिन होगा । ४ राजा ने कहा कि कल प्रातःकाल प्रस्थान करना है । बहुत दूर जाने के लिए बारह दिन का मार्ग है । ५ आज से विवाह के चौदह दिन रह गये हैं । यह सुनकर सभी रानियाँ प्रसन्न हो गयीं । ६ अन्तःपुर के भीतर चहल-पहल मच गयी । पुत्र के विवाह से सभी उत्साह में भरे थे । ७ कैकेयी ने मन्थरा को बुलाकर पूँछा कि सास जी के अंतःपुर में तो बहुत कोलाहल हो रहा है । ८ मन्थरा ने कहा कि कौशिक महाराज ने राजा का वरण किया है । तुम्हारे स्वामी कल प्रातःकाल चले जायेंगे । ९ राजकुमार को क्या मैं रोक दूँ ? कैकेयी ने कहा यह बात ठीक नहीं है । १५१० हमारे अभी तक पुत्र नहीं हुआ है और रोकने से नृपश्रेष्ठ के

आम्बर पुत्र पुण नाहि एवे भले । कहिले रोष मन होइवे नृपवरे १५११  
 बोलिवे दुष्टमति अटइ राजा झिअ । राजार पुअ हेले अनेक करे प्रिय १२  
 शुणिण मन्थड़ि हरष मन कला । पुर्व जन्म कथाकु मनरे स्मरिला १३  
 विप्रङ्कु भूरि भोजन रषिङ्कु फलमूळ । चतुरङ्ग बलङ्कु राजा संञ्चा देले ठूळ १४  
 राजामानङ्कु अमृत सम भुञ्जाइले । शिवलिङ्ग रे गोधनक्षीर नेइ देले १५  
 विष्णु प्रतिमाङ्कु वेश कराइले । उत्तम पदार्थ रे माजणा मानकले १६  
 पोडुअ बोदा छागळ देवीङ्क से देले । मंगळ उत्सव करि वेश कराइले १७  
 जूड़ा बान्धि पञ्चवर्ण फुल से खञ्जिले । × + × + × + × + × + × १८  
 वीर बल्ली मुकुता कर्णरे देले खञ्जि । झलका चन्द्र फासिया उपरे तार रञ्जि १९  
 रत्न कंकण बाहूटि हस्तमाने देले । गलारे चापसरि जतने खञ्जिले १५२०  
 चन्द्रहास पदक मोति माळ मान । रतन माळमान निविड़ जतन १५२१  
 जरिलगा काञ्चवला पिन्धिण कुमर । कटिरे कटिमेखळा चरणे नूपुर २२  
 अंगुष्ठि मानङ्करे मुद्रिका शोभावन । सुवर्ण पादुका दुइ चरणे लगाइण २३  
 चित्रपट सदृश् नृपति नन्दन । देखिले जगज्जन होइवे मोहन २४  
 तन्दुळ आञ्जुळिपरे गुबाकु थोइले । आपणा जननीर पणन्ते नेइ देले २५

मन में क्रोध उत्पन्न हो जायेगा । ११ वह कहेगे कि राजा की पुत्री दुष्ट स्वभाव की है । राजा का पुत्र होने पर वह नाना प्रकार से प्यार करता है । १२ यह सुनकर मन्थरा का मन प्रसन्न हो गया । उसने पूर्वजन्म की बात को अपने मन में सोचा । १३ राजा ने ब्राह्मणों को नाना प्रकार के भोजन, ऋषियों को फलमूल तथा चतुरंगिनी सेना के लिये समस्त पदार्थ भर दिये । १४ राजाओं को उन्होंने अमृत के समान भोजन कराया और शिवलिंग पर गाय का दूध चढ़वाया । १५ विष्णु की प्रतिमाओं का शृंगार कराके उत्तम भोग राग की व्यवस्था की । १६ देवी को पाड़ा, भैंसे तथा वकरे प्रदान किये और मंगल-उत्सव करके उनका शृंगार करवाया । १७ उनका जूड़ा बाँधकर उन्हें पाँच रंग के फूलों से सजा दिया । १८ उनके कान में मुक्ताओं की लड़ियाँ सजा दी गयीं और उसके ऊपर चमचमाती हुई चन्द्रिका लगा दी । १९ रत्नकंकण तथा वाजूवन्द हाथों में पहना दिये । गले में यत्नपूर्वक कंठ का आभूषण पहना दिया गया । १५२० मोतियों तथा रत्नों को चन्द्रमणि पदको से युक्त मालाय बड़ी विधि से पहना दी गयी । १५२१ राजकुमार ने जरीदार सलूका पहनकर कमर में तागड़ी और पैरों में नूपुर पहन लिये । २२ उँगलियों में अँगूठियाँ शोभायमान थी । दोनों पैरों में उन्होंने सुन्दर वर्ण की पादुकाये पहन रखी थीं । २३ राजकुमार चित्र के समान लग रहे थे । उन्हें देखने से संसार के सभी लोग मोहित हो जाते । २४ अंजलि में चावल भरकर उस पर एक सुपारी रखकर उन्होंने अपनी माता जी के आँचल में डाल दिया । २५ सभी माताओं ने उनकी

समस्त मातामाने बन्दापना कले । फेरिण कुमर पिता पाशरे मिळिले २६  
 नमस्कार करिण छामुरे उभा हेले । देखिण राजन सन्तोष होइले २७  
 कनक रथपर नेइण बसाइले । बेश होइ राजन रथरे बसिले २८  
 सकळ नृपति माने रथर उपरे । दिव्य बेश होइण बसिले हरषरे २९  
 बेनि कोटि रथि जे आगरे सजपुण । लक्षेक सारेणि संगरे गले पुण १५३०  
 दुइ लक्ष हस्ती जे संगरे गले चळि । हस्तीङ्कर उपरे माहुन्त बसि चाळि १५३१  
 बार लक्ष सिपाही घोडा परे बसि । तिनि लक्ष बाजणा मेरु झडे कम्पि ३२  
 कोडिए लक्ष छति आगरे छाइ हेला । आलट बिञ्चणी जे आलट दिशेत्तरा ३३  
 पदाति माने जेझा आयुध धइले । रुषिमाने जानर उपरे बिजेकले ३४  
 नाटकारी अपसरी आगरे चळिले । बाजाकारी माने ताङ्क सङ्गरे गमिले ३५  
 शगड़ बळद जे हटारि बजारी । सकळ पदार्थ घेनि करि चळि ३६  
 अनेक शाहीमान सारेणी परे गला । सम्भर्बरे बाहार रघुराज बळा ३७  
 देखणाहारी लोके हुळ हुळि देले । चउदोळ परे कश्यप वशिष्ठ बिजे कले ३८  
 बार दिने प्रवेश कउशिक पुरे । पात्र मंत्री जाइण कहिले राजारे ३९  
 पात्र मंत्री आसिबादिनुं राजानग्र मण्डाइथिला ।

वारस्वती पुर प्राये चित्र विचित्र कला १५४०

आरती उतारी । फिर राजकुमार दशरथ पिता के पास जा पहुँचे । २६  
 नमस्कार करके वह उनके समक्ष खड़े हो गये । महाराज अज उन्हें देखकर  
 संतोष को प्राप्त हुए । २७ उन्होंने उन्हें लेकर स्वर्णरथ पर बैठा दिया और  
 फिर राजा भी शृंगार करके रथ पर बैठ गये । २८ सारे राजा लोग दिव्य वेश  
 धारण करके प्रसन्नतापूर्वक रथों पर चढ़ गये । २९ दो करोड़ रथी आगे सजे  
 हुये थे । एक लाख बहलें भी साथ में गयीं । १५३० दो लाख हाथी साथ में  
 चले और उन हाथियों पर महावत बैठकर चले जा रहे थे । १५३१ बारह लाख  
 सिपाही घोड़ों पर सवार थे । तीन लाख वाद्यों से मेरु पर्वत कांप कर  
 गिरा पड़ रहा था । ३२ आगे बीस लाख छत्र चल रहे थे । व्यजन डुलाने वालों  
 के पंखे बड़े दिव्य लग रहे थे । ३३ पैदल सिपाहियों ने अपने-अपने आयुध धारण  
 कर रखे थे । ऋषि लोग भी यानों के ऊपर विराजमान हो गये । ३४ नाटक  
 करनेवाली नृत्यांगनाएँ आगे-आगे चलने लगीं और बाजा बजानेवाले उन्हीं के  
 साथ चल रहे थे । ३५ हाट बाजार वाली बैलगाड़ियाँ समस्त पदार्थों को लिये  
 चली जा रही थीं । ३६ अनेक पगड़ीधारी बहलों पर चल दिये । इस प्रकार  
 रघुपुत्र अज बड़ी मानमर्यादा से चल पड़े । ३७ दर्शकों ने मांगलिक शब्द किये ।  
 कश्यप तथा वशिष्ठ पालकी पर चल पड़े । ३८ बारह दिनों में यह लोग कौशिक  
 नगर में जा पहुँचे । सभासद तथा मंत्रियों ने जाकर राजा को समाचार  
 दिये । ३९ सभासद तथा मंत्रियों के आगमन के दिन से ही राजा ने नगर को  
 सजवा दिया था । वह नगर इन्द्रपुरी के समान विचित्र प्रकार की चित्रकारियों



मंगल उत्सव कराइ अछि पुण । चतुरङ्ग बळ सज होइण छन्ति जाण १५४१  
 कटकर शोभाजे कहिले न सरइ । जेसनेक निशिरे आकाशे चान्द उहँ ४२  
 श्वेत हस्ती उपरे चढ़िण कउशिक । नटकारी अपसरी आगरे लक्ष लक्ष ४३  
 आलम्ब पाट छत्र आगरे अप्रमित । वाट वरण निमन्ते चळिले त्वरित ४४  
 भाट कएवार करन्ति आगे हूरि । दशसहस्र राजा संगरे छन्ति पूरि ४५  
 रथी हस्ती पदाति रथ जे सारेणी । आग पच्छे धीरे धीरे सर्वे चळे पुणि ४६  
 वाटरे भेटाभेटि होइले जाइ करि । कउशिक नृपति जाइ वरकु वरि ४७  
 सकळ राजाङ्कु से निमंत्रण कला । वरण करि राजाङ्कु संगे घेनि गला ४८  
 राजाङ्कु नबर पात्र मानङ्कु उआस । रुषिमानङ्कु वृक्ष मूळरे देले वास ४९  
 चतुरङ्ग बळङ्कु बसामान देले । सकळसामग्री रखि राजन चळिले १५५०  
 चरचा करिवापाहँ पात्र मंत्री चार । समस्तङ्कु चर्चा कला जे वेभार १५५१  
 एथु अन्तरे शुणभगवती । वरकु घेनिण गले कौशिक नृपति ५२  
 अन्तःपुर भितरे नेइ प्रवेशिले । राणी माने आसिण वरकु देखिले ५३  
 शोभा सुन्दर देखि राणी तोष हेले । मंगळ कृत्य वेभार रजनीरे कले ५४  
 रजनी शेषरे माजणा करि पुण । वरकु वरवेश कराइ तक्षण ५५

से सज गया था । १५४० उन्होंने मंगलमय उत्सव आयोजित किये थे और अपनी चतुरंगिनी सेना को सजा रक्खा था । १५४१ दुर्ग की शोभा कहते नहीं बन रही थी । मानो रात्रि में आकाश में चन्द्रमा उदय हो गया हो । ४२ सफंद हाथी पर चढ़कर महाराज कौशिक मार्ग वरण के लिए शीघ्रता से चल दिये । उनके आगे-आगे कौतुक करने वाली अप्सरायें लाखों की संख्या में थीं और अगणित रेशमी छत्र तथा पायेय भी आगे ही चला जा रहा था । ४३-४४ भाट तथा विरदावली का बखान करने वाले आगे जमाव लगाये थे और साथ-साथ दस हजार राजागण भर गये थे । ४५ रथी, हाथी, पैदल सिपाही, रथ तथा बहलें आगे-पीछे होकर सभी धीरे-धीरे चले जा रहे थे । ४६ उन्होंने मार्ग में ही जाकर उनकी अगवानी की । महाराज कौशिक ने जाकर वर का वरण किया और सभी राजाओं को निमंत्रित करके उनका वरण करके वह अपने साथ ले गये । ४७-४८ उन्होंने राजाओं को महलों में, सभासदों को घरों में तथा ऋषियों को वृक्षों के नीचे वास दिया । ४९ चतुरंगिनी सेना को भी उन्होंने ठहरने का स्थान दिया और सारी सामग्री रखकर राजा चल दिये । १५५० उन्होंने सेवा-सत्कार के लिए सभासदों, मंत्रियों तथा परिचारकों को छोड़ दिया, जिन्होंने व्यवहार के अनुसार सबके सत्कार की व्यवस्था की । ५१ हे भगवती ! इसके पश्चात् की कथा सुनो । वर को लेकर महाराज कौशिक रनिवास में जा पहुँचे । रानियों ने आकर वर के दर्शन किये । ५२-५३ शोभा और सौन्दर्य को देखकर रानियां संतुष्ट हो गयी । उन्होंने रात्रि में विधि के अनुसार मांगलिक कृत्य सम्पादित किये । ५४ रात्रि की समाप्ति पर उन्होंने उसी समय मार्जन

कन्याकु सुवेश दासी माने कले । चरण अंगुष्ठिरे झुण्डिआ खंजिले ५६  
 पाहुड नूपुर खंजिले नेइ पुण । कटी रे कटी मेखळा खंजिले जत्नेण ५७  
 बेनि भुजे बिज मूदि बाहुटि जे ताड़ । बक्षस्थळे कञ्चुला पिन्धाइले दूढ ५८  
 पदक चन्द्रहार मुकुता माळ मान । चापसरि कण्ठरे दिशइ शोभावन ५९  
 नासारे सिन्धुफल रत्नगुणा नोथ । कर्णरे मल्ली कडी झलका रत्न काप १५६०  
 मथारे मथामणि अळका बान्धिले । जूड़ा परे तथापि झिझिरे खंजिले १५६१  
 एमन्त बेशकरिण पतनी पिन्धाइले । इन्द्रगोबिन्द पतनी पहरण कले ६२  
 चन्दन कर्पूर अंगरे बोळि तार । नाना बर्णे बेश कले पिन्धाइ फूलमाळ ६३  
 रत्न पादुका नेइ पादरे पिन्धाइले । चन्द्रकु बन्दि रूप झटक दिशे भले ६४  
 एमन्त वर कन्या बेशकले जाण रत्न बेदी उपरकु कलेक वरण ६५  
 द्विजवर रुषि बसिण वेद पढ़ि । वरुण पूजा करि विभा विधिकरि ६६  
 कन्याकु अणाइँ लवण चमरी कले । शिला रोहण करि कन्या अणाइँले ६७  
 वर कन्या हस्त कुशरे बान्धि पुण । शंखरे पाणि देले राजन तोष मन ६८  
 प्रथमे लक्षे रथ पाणि दृव्य देले । द्वितीये गाई महिषि अश्व बन्दाइले ६९  
 तृतीये सकळ पदार्थ देइ पुण । चतुर्थे कन्यादान देलाक राजन १५७०

करवाकर वर का दुल्हा-वेश सजाया । ५५ दासियों ने कन्या का शृंगार किया ।  
 पैरों की उँगलियों में बिछुए पहना दिये । ५६ फिर उन्होंने बजने वाले नूपुर  
 पहनाकर यत्नपूर्वक कमर में तागड़ी पहना दी । ५७ दोनों भुजाओं में अँगुठियाँ  
 तथा तारों के बाजूबन्द पहनाकर वक्षस्थल पर दृढ़ता से कञ्चुकी पहना दी । ५८  
 पदकों वाले चन्द्रहार, मुक्ता की मालायें तथा हँसुली गले में शोभायमान दिखाई  
 दे रही थी । ५९ नासिका में रत्न तथा मोतियों से युक्त नथ थी । कानों में  
 झलमलाते हुये रत्नों के झूमर जंजीर से लटका दिये गये । १५६० मस्तक पर  
 बालों को बाँधकर वेदा बाँध दिया गया और जूड़े के ऊपर भी आभूषण  
 सजा दिये गये । १५६१ इस प्रकार शृंगार करके उन्हें रंग-बिरंगे रेशमी  
 वस्त्र पहना दिये गये । ६२ फिर उनके अंगों में चन्दन तथा कपूर लगाकर  
 नाना प्रकार के पुष्पहार पहनाकर उनका शृंगार किया गया । ६३ उनके  
 पैरों में रत्नपादुकायें लेकर पहना दी गयीं । उसकी छटा ऐसी दिखाई पड़ रही  
 थी । मानो चन्द्रमा को बन्दी बना लिया गया हो । ६४ इस प्रकार वर-  
 कन्या का शृंगार करके उन्हें रत्नवेदिका पर लाया गया । ६५ श्रेष्ठ ब्राह्मणों तथा  
 ऋषियों ने वेदमंत्र पढ़कर वरुण की पूजा करवाकर विवाह की विधि सम्पादित  
 की । ६६ राई-नोन उतारते हुए शिला-रोहण करके कन्या को बुलाकर वर और  
 कन्या के हाथों को कुश से बाँध दिया और राजा ने प्रसन्न मन से शंख से जल  
 डाला । ६७-६८ सर्वप्रथम एक लाख रथ तथा तरल पदार्थ दिये, फिर दूसरी बार  
 गाय, भैंसें तथा घोड़े अर्पित किये । ६९ तीसरी बार राजा ने समस्त पदार्थ

पञ्चम हस्त ग्रन्थि फेड़िले बर कन्या। बर कन्याङ्क शिररे मुकुट शोभा बना १५७१  
 अग्निरे होम करि त्रिपुति कराइले। बिभा सारि बर कन्या वेदीरू घेनि गले ७२  
 अन्तःपुर भितरे प्रवेश नेइ कले। जुअ खेळाइ दासी सन्तोष कराइले ७३  
 राणी माने बन्दापना कले हरषेण। जउतुक धन देले लक्षेक रतन ७४  
 दिव्य अळंकार मान हरषे बन्दाइले। पञ्चप्रास करिण भोजन कराइले ७५  
 रजनी शेष होन्ति द्वितीय दिन हेला। उत्सव जात्रा राजा से दिन कराइला ७६  
 आर दिन बर जाती फेरिण नग्र देखि। मर्दन माजणा करि मणोहिरे सुखी ७७  
 चतुर्थ दिन राजन चतुर्थी विधि करि। रुषि विप्र डकाइ राजा होम करि ७८  
 विप्र रुषिङ्क राजा मेलणि धन देले। सामन्त पात्र मंत्री मानङ्कु बोध कले ७९  
 जउतक दृव्यमान चाळिले तोष होइ। कर जोड़ि रघुवंशङ्कु कउशिक कहि १५८०  
 मोर दुहितार दोष न घेनिब किछि। आजिठारु तुम्भर होइला मोर बतिस १५८१  
 एथुअनन्तरे शुणगो शाकम्बरी। बर कन्या दुहिङ्क दासी भेट करि ८२  
 मधु शैथ्या पलंकरे एकान्त कराइले। कबाट देइण दासी माने गले ८३  
 चामर धरिण बिञ्चइ कउशलया। देखिण दशरथ मनरे त्वरा हेला ८४  
 विचारिले उमा संगरे ए सरि। ककैयीठू शतेगुणे अटे ए सुन्दरी ८५

देकर चौथी बार में कन्यादान किया। १५७० पाँचवीं बार में उन्होंने वर-कन्या के हाथों की ग्रन्थि खोल दी। वर और कन्या के सिर पर मुकुट शोभित थे। १५७१ अग्नि में हवन करके त्रिवाचा भराये गये और फिर विवाह समाप्त होने पर वर-कन्या को वेदी से उठा कर अन्तःपुर में ले जाया गया तथा दासियों ने द्यूत-क्रीड़ा करवा कर उन्हें सन्तुष्ट किया। ७२-७३ रानियों ने प्रसन्न चित्त से उनकी आरती उतारी और उन्हें दहेज में धन तथा एक लाख रत्न प्रदान किये, ७४ प्रसन्नता से उन्होंने दिव्य अलंकार समर्पित किये और पंचप्रास विधि करवाकर उन्हें भोजन कराया। ७५ रात्रि व्यतीत होने पर दूसरा दिन आ गया। राजा ने उस दिन उत्सव आयोजित किया। ७६ अगले दिन बरातियों ने घूम फिर कर नगर निरीक्षण किया तथा मर्दन-मार्जन के पश्चात् सुखपूर्वक भोजन किया। ७७ चौथे दिन राजा ने ऋषियों तथा ब्राह्मणों को बुलाकर हवन करके चतुर्थी की विधि पूर्ण की। ७८ राजा ने ऋषियों और ब्राह्मणों को धन देकर विदाई दी और सामन्त सभासद तथा मन्त्रियों को सन्तुष्ट किया। ७९ दहेज का दृव्य तथा सामग्रियों को चलाकर महाराज कौशिक ने हाथ जोड़कर रघुवंशी नृपाल से कहा कि आप मेरी पुत्री के दोषों पर ध्यान न दीजिएगा। मेरी बेटी आज से आपकी हो गई १५८०-१५८१ हे शाकम्बरी देवी पार्वती ! इसके पश्चात् सुनो। दासियों ने मिलकर वर तथा कन्या को एकान्त में मधु-शैथ्या के पर्यंक पर छोड़ा और द्वार बन्द करके सभी दासियाँ वहाँ से चली गईं। ८२-८३ कौशलया चक्कर लेकर डुला रही थी। उन्हे देखते ही दशरथ का मन चंचल हो गया। ८४ उन्होंने विचार किया कि यह तो पार्वती के

मुख गोटि चन्द्र मण्डल प्राये दिशि । मृग नयनी ए अटइ शुभ्रकेशी ८६  
 झुलता चाहाणी मोहइ मोर अंग । केमन्त जोगरे मिळिला मोर संग ८७  
 केते दिने बिधाता एहाकु निर्भकला । सकळ चिन्ता छाडि बसिण गढ़िला ८८  
 एमन्त विचार दशरथ कले । उठिजाइ राजजेमाकु कोळ कले ८९  
 कोळरे बसाइ मुखे देलेक चुम्बन । हरष मनरे कले कुचकु मर्दन १५९०  
 नानापरि बन्धरे रति रंग कले । लज्जा भाव गोटि सेठारे त्याग कले १५९१  
 नाना कउतुक सेठारे पुण कले । हास रस कउतुके रजनी बिञ्चिले ९२  
 कउशल्याङ्कु कोळ धरि दशरथ शोइ । एमन्त समयरे रजनी गला पाहि ९३  
 दासीए आसि कौशल्याङ्कु घेनिगले । हास रस करिण माजणा बिधि कले ९४  
 सुबासित जलरे स्नहान कराइले । नूतन पतनि बाँछिण पिन्धाइले ९५  
 पहण्ड मडाइण पलङ्के बसाइले । से ठारू दासी गणे बेगे चळि गले ९६  
 दशरथंक पाशे प्रवेश होइले । राजकुमरङ्कु मणाइ आणिले ९७  
 हास रस कउतुक अनेक कहिले । मर्दन माजणा बिधानरे कले ९८  
 सुबासित जळरे स्नाहान कराइ । नूतन पतनी पिन्धाइले नेइ ९९  
 रत्न पलङ्क उपरे नेइण बसाइले । भुञ्जिबाकु ठाआ पाणि जतने बाडिले १६००

समान है और कैकेयी से सौ गुनी सुन्दर है । ८५ इसका मुख चन्द्रमण्डल के समान दिखाई दे रहा है । यह शुभ्रकेशी मृग के समान नेत्रों वाली है । ८६ इसकी वक्रभृकुटि की चितवन मेरे शरीर को मोहित करनेवाली है । कैसे सुयोग से मुझे इसका साथ प्राप्त हुआ है । ८७ ब्रह्मा ने कितने दिनों तक निर्वाह करते हुए निश्चिन्त होकर बैठकर इसे गढ़ा है । ८८ इस प्रकार विचार करते हुए राजा दशरथ ने उठकर राजकुमारी का आलिंगन किया । ८९ उन्होंने उसे गोद में बिठाकर उसका चुम्बन किया और उन्होंने प्रसन्न मन से उसके वक्षस्थल का मर्दन किया । १५९० उन्होंने नाना प्रकार की मुद्राओं से लज्जा के भावों का परित्याग करके उसके साथ रमण किया । १५९१ उन्होंने अनेक प्रकार के हास-परिहास भरे कौतुक करके रात्रि व्यतीत की । ९२ राजा दशरथ कौशल्या को गोद में लेकर सो गये । इस प्रकार उस समय रात्रि समाप्त हो गई । ९३ दासियाँ आकर कौशल्या को लेकर चली गयी और हास-परिहास करते हुए उन्होंने उन्हें मार्जन कराया । ९४ सुबासित जल से उन्हें स्नान कराकर छांटकर नये वस्त्र पहनाए । ९५ फिर चलकर उन्हें पलंग पर बिठाकर दासियाँ शीघ्र ही वहाँ से चली गयीं । ९६ फिर राजा दशरथ के निकट पहुँचकर वह राजकुमार को समझा बुझाकर ले आयीं । ९७ उन्होंने उनसे हास-परिहास की बातें करते हुए उन्हें मर्दन और मार्जन कराया । ९८ सुगन्धित जल से उन्हें स्नान कराकर नवीन वस्त्र लेकर पहनाए । ९९ रत्नजटित पर्यङ्क पर उन्हें बिठाकर उन्होंने भोजन के लिए दिव्य पदार्थों की व्यवस्था की । १६०० वर-कन्या ने षडरस भोजन

षड्रस भोजन कले कन्या वर । आचमन कले सुवास जळर १६०१  
 राणी माने आसि प्रबोधि कहिले । दुहिता देइ शरण पशिलुं बोइले २  
 एयु अनन्तरे शुण गो भगवती । दिनकठारू मेलणि करि थिले नृपति ३  
 चतुरंग बळ रूपि विप्र आदि येते । रथी हाती सेनापति राजा से समस्ते ४  
 सज होइ बाहार होइलेक पुण । से काल सम्भर्ध कहि तुहे पुण ५  
 वर कन्याङ्कु घेरिण चौपाशे बसिले । खदि चामर आलट विञ्चना विचिले ६  
 सहस्रेक दासी वेश होइ पुण । रथर उपरे बसिले ततक्षण ७  
 एयु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । चळिले राजन पुत्रबधुङ्कु घेनिकरि ८  
 संगरे कौशिक राजा गोडाइ आसि । रजनीरे नदी कूळे रहिले विशेषि ९  
 रजनी शेषरे कहिण राजा पुण । कउशिक राजा आसे आपणा राज्येण १६१०  
 अजोध्या राजा ये चळिले हरषे । वार दिने प्रवेश आपणार देशे १६११  
 सिंह द्वार निकट रे रहिले से जाण । भितरकु दासी गण अइले तक्षण १२  
 पुत्र बधू दासीगण संगरे घेनि गले । अन्तःपुरे नेइण बिजे कराइले १३  
 हुळहुळी शबदरे कम्पइ मेदिनी । राणी माने प्रवेश होइले आसि पुणि १४  
 भितर पुरकु पुत्र बधूकु घेनि गले । रूप देखि समस्ते मोहित होइले १५  
 गोटिए नवररे रहिले कउशलया । सहस्रेक दासी संगरे होइ मेळा १६  
 येतेक नृपति अणाई थिले राजा । मुकुट कुण्डळ घन देइण कले पूजा १७

करके सुवासित जल से मुख प्रक्षालन किया । १६०१ फिर रानियों ने आकर उन्हें समझाते हुए कहा कि हम कन्या को प्रदान करके आपकी शरण में आ गई हैं । २ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने सारे दिन बिदाई की । ३ ऋषि, ब्राह्मण, चतुरंगिनी सेना, रथी, हाथी, सेनापति तथा राजागण इत्यादि जितने भी थे वह सभी तैयार होकर बाहर निकले । उस समय की बहार कहते नहीं वनती । ४-५ सभी वर-कन्या को घेर कर चारों ओर बैठ गये तथा चामर तथा व्यजनादि डुलाने लगे । ६ फिर उसी समय एक हजार दासियाँ शृंगार करके रथ पर बैठ गयीं । ७ हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् राजा पुत्रबधू को लेकर चल दिये । ८ साथ में पीछे-पीछे महाराजा कौशिक भी आए और नदी के तट पर रात्रि में ठहर गये । ९ रात्रि समाप्त होने पर राजा के कहने से महाराज कौशिक अपने राज्य को लौट पड़े । १६१० अयोध्या-नरेश भी बारह दिनों में चलकर अपने राज्य में आ पहुँचे । १६११ वे लोग आकर सिंह द्वार पर ठहर गये । उसी समय दासियाँ भीतर से आ गयीं और पुत्रबधू को साथ लेकर अन्तःपुर में जा पहुँची । १२-१३ मांगलिक शब्दों से पृथ्वी काँप रही थी । तभी रानियाँ वहाँ आ गईं । १४ वे पुत्रबधू को महल के भीतर ले गईं । उसका रूप देखकर सभी मोहित हो गईं । १५ कौशलया एक महल में ठहर गईं । उनके साथ एक हजार दासियाँ थीं । १६ राजा ने जितने भी

से दिन रहि राजाए प्रभातु चलि गले । चतुरंग बलकु मेनाणि राजा कले १८  
 शाहीधन अनेक आणिण बिलोहिले । समस्ते संतोषरे हरषमन हेले १९  
 सेनापति रथीङ्क धनदेइ तोषि । दुःखी दरिद्रमानंङ्कु अन्न बस्त्रतोषि १६२०  
 कउशिकर येतेक लोक आसिथिले । सन्तोषरे मेलाणि ताङ्कु राजन कले १६२१  
 येउतुक हव्यमानमन्त्री बुहाइ घेनिगला । भण्डार घर भितरे नेइण थोइला २२  
 पात्र मन्त्री सामन्त बशिष्ठंकु पुण । अनेक धन देले अजोधया राजन २३  
 लागिला चहळ सकळे गले चलि । एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरो २४  
 चन्द्र कळा राज्यरे सुमन्त बोलि राजा । सुमित्रा बोलि कर ताहार तनुजा २५  
 एगार बरष दुइमासे हेला नब जुवा । जेसने चन्द्रकु रोहिणी दिशे शोभा २६  
 अन्धारे आलोक दिशइ तार रूप । चन्द्रकळा राणी देखि हुए बिकळित २७  
 राजार आगरे राणी पुण कहि । नब जुवा दुहिताकु घरे रखि नोहि २८  
 बर देखि बिभा करिबा दुहिताकु । देखिबार चिन्ता आसे मोहर मनकु २९  
 शुणिण राजन बोलन्ति बचन । तपन कुळरे अजराजा जाण १६३०  
 ताहार कुमर अटे दशरथ । ताहाङ्कु बिभा देवा आम्भर दुहित १६३१

राजाओं को बुलवाया था, उन्होंने उनकी पूजा करके मुकुट कुण्डल तथा धन प्रदान किया । १७ उस दिन रहकर राजा लोग प्रभातकाल में चले गए । फिर राजा ने चतुरंगिनी सेना की विदाई की । १८ उन्होंने पगड़ी तथा धन लाकर सबको देकर सन्तुष्ट किया जिससे सभी का मन प्रसन्न हो गया । १९ उन्होंने सेनापति तथा रथियों को धन देकर सन्तुष्ट किया और फिर दुखी-दरिद्रों को अन्न-वस्त्र देकर सन्तोष प्रदान किया । १६२० महाराज कौशिक की ओर से जितने लोग आये थे राजा ने उन सबको सन्तुष्ट करके विदाई की । २१ मंत्री ने दहेज के पदार्थ ले जाकर भण्डारगृह में रखवा दिये । २२ फिर अयोध्यानरेश ने सभासद, मंत्री, सामन्त तथा वसिष्ठ को प्रचुर धन प्रदान किया । २३ वहाँ चहल-पहल होने पर सभी लोग चले गए । हे शाकम्बरी ! इसके बाद की कथा सुनो । २४ चन्द्रकला राज्य में सुमन्त नाम का राजा था । सुमित्रा नाम की उनकी पुत्री थी । २५ ग्यारह वर्ष दो महीने में वह नवयौवना हो गई । जैसे रोहिणी नक्षत्र का चन्द्रमा शोभायमान दिखाई देता है । २६ अन्धेरे में भी उसका रूप आलोकित होता था । रानी चन्द्रकला उसे देखकर चिन्तित हो गई । २७ तब रानी ने राजा से कहा कि नवयौवना पुत्री को घर में नहीं रख पाएँगे । २८ वर देखकर पुत्री का विवाह कर देंगे । इसे देखते ही मेरे मन में चिन्ता हो जाती है । २९ यह सुनकर राजा ने कहा कि सूर्यवंश में राजा अज हैं । १६३० उनका पुत्र दशरथ है । अपनी पुत्री का विवाह उसके साथ कर देंगे । १६३१

राजार बचन शुणि राणी कहे पुणि । केउँ दिशे घर तार कह नृप मणि ३२  
 राजन बोइले तार अजोध्या देशे घर । कल्प रुषि नाति तांडुक पुरोहित सार ३३  
 कण्डु रुषि जमनिक तीर्थ रे करि मठ । तप करिवारे से होइले सिद्धन्त ३४  
 अनन्त बासुदेवरे प्रीति सेहू कला । तेणु करि प्रळये से रुषि बंञ्चिला ३५  
 चन्द्रकळा बोले देव रुषि कथा कह । केउँ रुषि कुमार से कि रूपे देव प्रिय ३६  
 सुमन्त राजा बोइले शुण पाटराणी । अग्निर कुमार से बळरे अटे पुणि ३७  
 सात जुग परिजन्ते तप सेहू कला । निराकार विष्णु ताकु प्रसन्न होइला ३८  
 बोइले कुमार रे चिन्ता न कर मने । तु याहा मागिबु मुं देवई परसन्ने ३९  
 शुणिण मारकण्डु मनरे तोष हेले । प्रळयरे क्षय मुहिं नोहिबि बोइले १६४०  
 हेउ बोलि बासुदेव कहिले तांडुक पुण । शुणिण सन्तोष कण्डु रुषि जाण १६४१  
 जमनिक तीर्थरे रहिले मुनि जाइ । अठर मनु पज्यन्त तपि सेहू होइ ४२  
 अठर मनु सम्पूर्णरे प्रळय होइले । देवासुर नर वानरे क्षय गले ४३  
 तिनिपुर घोटिला कारुण्य जलधि । समस्ते लीन हेले शुण स्तिरोनिधि ४४  
 सेते बेळे मारकाण्डु सुमरे नारायण । डाकन्ते कर्णरे शुणिले प्रभु पुण ४५  
 आजानु बाहु मेलाइ ताहाकु घेनि गले । मुख बाटे धरि गर्भक क्षेपि देले ४६

राजा की बात सुनकर रानी बोली, हे नृपश्रेष्ठ ! बताइये उनका घर किस दिशा में है । ३२ राजा ने कहा कि उनका घर अयोध्या प्रदेश में है और कल्प ऋषि के नाती उनके श्रेष्ठ पुरोहित है । ३३ उन्होंने मार्कण्डेय ऋषि के जमनिक तीर्थ में आश्रम बनाकर तपस्या करके सिद्धि-लाभ किया है । ३४ उन्होंने अनन्त नारायण की भक्ति की । इस कारण से प्रलयकाल में भी वह ऋषि बच गए । ३५ चन्द्रकला ने कहा, हे देव ! उन ऋषि की कथा हमसे कहिये । वह किस ऋषि के पुत्र थे और देवता के प्रीतिभाजन कैसे बने । ३६ राजा सुमन्त ने कहा, हे पटरानी ! सुनो ! वह अग्नि का शक्तिमन्त पुत्र था । ३७ उसने सतयुग पर्यन्त तपस्या की । तब निराकार नारायण उससे प्रसन्न हुए । ३८ उन्होंने कहा, हे पुत्र ! तुम मन में चिन्ता मत करो । तुम जो भी मांगोगे मैं प्रसन्नता से प्रदान करूँगा । ३९ यह सुनकर मार्कण्डेय मन में प्रसन्न हो गए । मेरा विनाश प्रलय में भी न हो उन्होंने ऐसा कहा । १६४० नारायण ने उनसे तथास्तु कह दिया । यह सुनकर मार्कण्डेय ऋषि सन्तुष्ट हो गए । १६४१ मुनि ने जमनिक तीर्थ में रहकर अठारह मन्वन्तर तक तपस्या की । ४२ अठारह मन्वन्तरों के पूर्ण होने पर प्रलय हुआ । देवता, राक्षस, नर तथा वानर नष्ट हो गये । ४३ तीनों लोकों में प्रलय सागर भर गया । हे स्त्रियों में श्रेष्ठ ! सभी उसमें विलीन हो गये । ४४ उस समय मारकण्डेय ने भगवान का स्मरण किया । उनकी पुकार को भगवान ने कानों से सुना । ४५ उन्होंने आजानु भुजाओं से उन्हें उठाकर अपने मुख मार्ग से अपने पेट में डाल

सपत ब्रह्माण्ड नारायण गर्भपुण । बुलिण मारकण्डु देखिले सर्वस्थान ४७  
 मनुए परिजन्ते गर्भरे रहिले । समस्ते क्षय जिबारू से बाहार हेले ४८  
 देखिले तिनि पुरे आउ केहि नाहि । न देखि मारकण्डु मनरे चिन्ता होइ ४९  
 नारायण सुमरणा मुनि मने कले । वासुदेव रूपे प्रसन्न ताड्कु हेले १६५०  
 मारकण्डु बोइले शुणिमा देवहरि । देव असुर सकळे गले मरि १६५१  
 प्रळयरे मेरु गिरि समस्ते लीन हेले । एबे सबु सर्जना करिबु टिकि भले ५२  
 नारायण बोइले शुण कल्पमुनि । किछि दिन अन्ते बिचारे जे पुणि ५३  
 एते बोलि हरि शयन स्थाने गले । क्षीर सागर भितरे शयन से कले ५४  
 नाभि मण्डलरे पद्म जे उत्पत्ति । चर्तुमुख ब्रह्मा सेथिरू उत्पत्ति ५५  
 नारायण कहिबारू ज्ञातप हेला तार । मनरू दुहिता जात कले वेदवर ५६  
 दुहिता गोटिकि किन्तु र्षिडिक विभाकले ।

देवतांडकु जातकर बोलिण आज्ञा देले ५७  
 दुहिता ठारू जात कश्यप रूषि हेले । कश्यप रूषि ठारू देवताए जन्मिले ५८  
 तंतिश कोटि देवता रूषि कले जात । तेबे स्वर्गपुर होइला सम्भूत ५९  
 चन्द्रावती बोइले शुणिमा देव हेउ । से कश्यप रूषि कन्या पाइला पुण काहूँ १६६०  
 सुमन्त राजा बोले शुण पाटराणी । मार्कण्ड हेले भण्डारे अधिपति पुणि १६६१

---

दिया । ४६ भगवान के गर्भ में सात ब्रह्माण्ड हैं । मारकंडेय ने सभी स्थान घूम कर देखे । ४७ वह एक मन्वन्तर तक गर्भ में रहे । सबके नष्ट होने पर वह बाहर निकले । ४८ उन्होंने देखा कि तीनों लोकों में और कोई नहीं है । किसी को भी न देखकर मारकंडेय के मन में चिन्ता हो गई । ४९ मुनि ने मन में भगवान का स्मरण किया । वासुदेव भगवान उन पर प्रसन्न हो गये । १६५० मारकंडेय बोले, हे प्रभुनारायण ! देवता और दैत्य सभी मर गये है । १६५१ प्रलय में मेरु पर्वत आदि सभी विलीन हो गये हैं । अब सबका अच्छी प्रकार से सृजन कीजिये । ५२ भगवान ने कहा हे कल्प मुनि ! सुनो, कुछ दिनों के बाद विचार करेंगे । ५३ ऐसा कहकर भगवान सोने के स्थान को चले गये । उन्होंने क्षीरसागर के भीतर जाकर शयन किया । ५४ उनके नाभि-प्रदेश से एक कमल प्रकट हुआ । उससे चारमुख वाले ब्रह्मा की उत्पत्ति हुयी । ५५ भगवान के कहने पर उन्हें ज्ञान हुआ । वेदवर ब्रह्मा ने मन से एक पुत्री उत्पन्न की । ५६ उन्होंने उस कन्या का विवाह ऋषि से कर दिया । फिर उन्होंने देवताओं को उत्पन्न करने को आज्ञा दी । ५७ उस पुत्री से कश्यप ऋषि उत्पन्न हुये और कश्यप ऋषि से देवता उत्पन्न हुये । ५८ ऋषि ने तैंतीस करोड़ देवता उत्पन्न किये । तब स्वर्गलोक का निर्माण हुआ । ५९ चन्द्रावती ने कहा, हे देव, सुनिये ! उन कश्यप ऋषि को कन्या कहाँ से मिली । १६६० राजा सुमन्त बोले, हे पटरानी ! सुनो । मारकंडेय तब भाण्डार के अधिपति



अठर मनु पर्ज्यन्ते भण्डारे अधिपति । मर्त्यपुर जीवमाने कले जे अनीति ६२  
 देवताए विचारि बेदबरंड्कु कहि । नर असुर देवता काहाकु न मानइ ६३  
 शुणि बेदबर सप्त निधि जात कले । भण्डार अधिपति ताहांड्कु कराइले ६४  
 कण्डु रूपिड्क कहिले तुम्हे हुअ जन्तुपति ।

शुणिकरि रूपि बोले पड़िला बिपत्ति ६५  
 संजीवनी पुरे मुनि हेले उपस्थित । प्रति दिन कोटिए जीव मरन्तित ६६  
 पाप पुण्य विचारिण ताड्कु जातकरि । एरूपे अठर मनु गला अपसरि ६७  
 तिलाद्धे समय नोहिला रूपिड्कर । किछि न बुझिले मार्कण्ड मुनिवर ६८  
 देवताए देखिण हरष मन हेले । हेम आदित्य पुत्रकु जन्तुपति कले ६९  
 से जंजाळरूप रूपि होइले खलास । घरणीकि घेनिण अइले मर्त्य देश १६७०  
 जमनिक तीर्थरे बसिण तप कले । कालेहें दुहिता गोटिए जात हेले १६७१  
 से दुहिताटिकि बिबाह कले रूपि । कुम्भ रूपिड्क बरिण कन्यादान अन्ति ७२  
 से कन्या सङ्गेण रूपि रतिरस कले । जइन्ता कन्या गर्भरूप दुइ पुत्र हेले ७३  
 अगस्ति बशिष्ठ तांड्कर नाम पुण । काळे से दुइपुत्र रूपि कुळरे टाण ७४  
 चन्द्रावती बोइले शुणिमा हेउ देव । हेम आदित्य पुत्र केते कला भोग ७५

हो गये । १६६१ वह अठारह मन्वन्तर पर्यन्त भाण्डार के अधिपति रहे । मृत्युलोक के जीव अन्याय करने लगे । ६२ वह देवता, राक्षस तथा मानव किसी को भी नहीं मानते थे । तब देवताओं ने परामर्श करके ब्रह्मा जी से सब बताया । ६३ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने सात समुद्र उत्पन्न किये और उन्हें भाण्डार का अधिपति नियुक्त कर दिया । ६४ उन्होंने मारकंडेय ऋषि को यमराज बनने के लिये कहा । यह सुनकर ऋषि बोले कि यह तो विपदा आ गयी । ६५ फिर मुनि यमलोक में आ गये । वह प्रतिदिन एक करोड़ जीवों को मारने लगे । ६६ पाप-पुण्य का विचार करके वह उन्हें जन्म देने लगे । इस प्रकार अठारह मन्वन्तर बीत गये । ६७ ऋषि को तिलमात्र भी समय नहीं मिलता था । मुनिश्रेष्ठ मारकंडेय को कुछ समय में नहीं आया । ६८ देवता लोग यह देखकर मन में प्रसन्न हो गये । उन्होंने हेम आदित्य के पुत्र को यमराज बना दिया । ६९ ऋषि उस जंजाल से मुक्ति पा गये । वह अपनी पत्नी को लेकर मृत्युलोक में आ गये १६७० उन्होंने जमनिक तीर्थ में बैठकर तपस्या की । कुछ काल में उनके एक पुत्री उत्पन्न हुयी । १६७१ ऋषि ने कुम्भ ऋषि का वरण करके उस पुत्री का कन्यादान कर दिया । ७२ उस कन्या के साथ ऋषि ने रमण किया । जयन्ता कन्या के गर्भ से दो पुत्र उत्पन्न हुये जिनका नाम अगस्त्य और वसिष्ठ था । धीरे-धीरे दोनों पुत्र ऋषि-कुल में प्रतिभावान हो गये । ७३-७४ चन्द्रावती ने कहा, हे देव ! सुनिये । हेम आदित्य के पुत्र ने कितना भोग किया । ७५ महाराज सुमन्त ने पटरानी से कहा कि वह दो सौ

सुमन्त बोइले शुण शुण पाटराणी । एकस्तरी गण्डा जुग भोग कला पुणि ७६  
 मत्त भरे मर्त्यपुरे बुलिण से गला । पार्वती पुत्रंड्कु कपिळाशरे देखिला ७७  
 बिजे करिछन्ति गणनाथ प्रथम दुआरे । देखिण जन्तुपति विचारे मनरे ७८  
 दुइ गोटि चरण दश गोटि भुज । पाञ्च गोटि मुण्ड हस्ती प्राये शुण्ड ७९  
 देखिण जन्तुपति मने क्रोध हेला । कालपाशकु पार्वती नन्दन देखिला १६८०  
 पाश अंकुश पेवि काळकु कला नाश । नागपाश शर बिन्धिले शिव शिष्य १६८१  
 नागपाशे धरिण ताहाकु घेनि गले । तोटिर उपरे एक चरण लदिले ८२  
 उच्चरे रोदन करे इन्दुर जे जम । तेतिश कोटि देवता होइले अदम्भ ८३  
 सकळ देवताए होइले एक मेल । हिमगिरीकि बोलि चळिले सकळ ८४  
 कपिळाश कन्दरे होइले प्रवेश । गण ब्रह्माङ्कु देखि स्तुति करन्ति विशेष ८५  
 बोइले पार्वती नन्दन रक्षा कर । जन्तुपति न रखिले राज्य होइत क्षार खार ८६  
 गण ब्रह्मा बोइले ए अटइ बड़ मूढ़ । मत्त गर्व पण जार अटइ बखड़ ८७  
 काल पाश बिन्धिला मोते मारिबाकु । अन्य लोकंकर कि रखिब बल वपु ८८  
 मला लोक पाप पुण्य बुझिबाकुपुण । पातक देखि दण्ड देब से कारण ८९  
 आयुष थिवा लोककु नेब जेबे धरि । नर बानर असुर पकाअ निबारि १६९०

चौरासी युगों तक भोग में लीन रहे । ७६ उन्होंने मदोन्मत्त होकर मृत्युलोक में घूमते हुए कैलास पर्वत पर पार्वती के पुत्र को देखा । ७७ गणों के नाथ गजानन प्रथम द्वार पर विराजमान थे । यह देखकर यमराज ने मन में विचार किया । ७८ इसके दो पैर, दस भुजायें तथा पाँच सिरों में हाथी के समान सँडें हैं । ७९ उन्हें देखकर यमराज के मन में क्रोध उत्पन्न हो गया । पार्वती के पुत्र गणेश ने कालपाश को देखा । १६८० उन्होंने पाश तथा अंकुश का प्रहार करके काल को नष्ट कर दिया । शंकर जी के पुत्र ने उन पर नागपाश का प्रहार किया । १६८१ वह उसे नागपाश से बाँधकर ले गये और उन्होंने उसके पेट को एक पैर से दाब दिया । ८२ वह यमराज चूहे के समान उच्च स्वर में कर्ण क्रन्दन करने लगा । तैंतीस करोड़ देवताओं का घमंड चूर-चूर हो गया । ८३ सभी देवताओं ने मिलकर हिमालय पर्वत पर जाने का विचार किया । ८४ वह सब कैलास पर्वत की कन्दरा में जा पहुँचे । उन्होंने गणनायक को देखकर विशेष प्रकार से उनकी स्तुति की । ८५ उन्होंने पार्वती के पुत्र से उनकी रक्षा करने के लिये कहा और यह भी कहा कि यमराज को न रखने से राज्य नष्ट-भ्रष्ट हो जायेगा । ८६ गणेश ने कहा कि यह तो बड़ा मूर्ख है । यह गर्व से उन्मत्त होकर उच्छ्रंखल हो गया है । ८७ इसने मुझे मारने के लिए कालपाश का प्रहार किया, फिर अन्य लोगों के बल तथा शरीर को यह क्या रखेगा । ८८ मरे हुए लोगों के पाप-पुण्य समझकर तथा उनके पापों को देखकर ही दण्ड देना चाहिए । ८९ जब यह आयु शेष रहने वाले लोगों को ही नष्ट कर देगा तो

विधाता बोइले यार जम पणा जाउ । तोहर बाहन होइ चरणे खटि थाउ १६६१  
 शुणिण गण ब्रह्म पेटरु गोड़ काढ़ि । ततक्षणे जम असुर रूप धरि ६२  
 मुषिक बाहन होइ रहिला कपिळाश । चन्द्रावती बोले शुण राजन विशेष ६३  
 मारकण्ड रुषि तप करि करि गला । इन्द्रुर जन्तु पति कँळासे रहिला ६४  
 संजीवनी पुरे के होइला राजा । से कथा गोटि मोते कह देवराजा ६५  
 सुमन्त राजा बोइले शुण पाटराणी । तेजवन्त आदित्य कुमर शनि पुणि ६६  
 ताहाङ्कु घेनि दइब संजीवनी गला । जन्तुपति शाढ़ी देइ मनाइँ कहिला ६७  
 एमन्ते कल्प रुषि कल्पे पज्यन्त बञ्चि । अजोध्या राजकुल निर्मळ अटे अति ६८  
 शुणिण पाटराणी गड़घालि शोइ । देवे दुहिताकु विभाकर प्राण साइँ ६९  
 शुणिण राजन राणीकि कहे बाणी । निकटरे बिवाह देवा जे दुलणी १७००  
 एते बोलि राणीकि प्रबोध करि राए । बाहार जगतिरे कलेक विजये १७०१  
 प्रति हारी कि डकाइ कहन्ति राजन । पात्र मंत्री सामन्तङ्कु डकाअ बहन २  
 शुणिण प्रति हारी बेगे चळि गला । पात्र सामन्तु घनिण मिळिला ३  
 राजाङ्कु देखिण समस्ते मान्यकले । कर पत्र जोड़िण आगरे उभा हेले ४  
 राजन बोइले शुण हे मंत्री वर । पात्र सामन्तु घेनि जाअ अजोध्यार ५

फिर नर-वानर तथा असुर को तो समाप्त ही कर देगा । १६६० ब्रह्मा ने  
 कहा कि इसका यमराजत्व समाप्त हो जाय और यह तुम्हारा वाहन होकर  
 तुम्हारी चरण-सेवा में रहे । १६६१ यह सुनकर गणेश ने उसके पेट से पैर  
 हटा लिया । उसी समय यमराज ने देवैतर रूप धारण कर लिया । ६२ वह  
 चूहे के रूप में वाहन बन कर कैलास में रहने लगा । चन्द्रावती ने कहा, हे  
 राजेन्द्र ! मेरी प्रमुख बात को सुनिए । ६३ मार्कण्डेय ऋषि तो तप करते रहे और  
 यमराज चूहा बनकर कैलास में रहने लगा । ६४ फिर यमलोक का राजा  
 कौन बना ? हे नृपराज ! आप वह कथा मुझसे कहिए । ६५ राजा सुमन्त ने  
 पटरानी को सुनाते हुए कहा कि सूर्य का तेजस्वी पुत्र शनि था । ६६ ब्रह्मा  
 जी उन्हें लेकर यमलोक को गये और उन्होंने उसे समझा बुझाकर यमराजत्व  
 का पाग बाँध दिया । ६७ इस प्रकार कल्प ऋषि एक कल्प पर्यन्त रहे ।  
 अयोध्या का राजकुल अत्यन्त निर्मल है । ६८ यह सुनकर रानी ने निश्चिन्ता  
 से दण्डवत कर कहा, हे प्राणनाथ ! अब शीघ्र ही पुत्री का विवाह कर दो । ६९  
 यह सुनकर राजा ने कहा कि निकट भविष्य में ही हम पुत्री का विवाह कर  
 देंगे । १७०० इस प्रकार कहते हुए रानी को बोध प्रदान करके राजा बाहर  
 जगती पर उपस्थित हुए । १७०१ राजा ने प्रतिहारी से शीघ्र ही सभासद,  
 मंत्री आदि सभी लोगों को बुला लाने को कहा । २ यह सुनकर प्रतिहारी  
 चला गया और शीघ्र ही सभासद, मंत्री तथा सामन्तों को लिवा लाया । ३  
 राजा को देखकर सभी ने आदर के साथ उनके हाथ जोड़े और पास ही खड़े हो  
 गये । ४ राजा ने श्रेष्ठ मंत्री से सभासद तथा सामन्तों को लेकर अयोध्या जाने  
 को कहा । ५ रघुकुल में उत्पन्न महाराज अज है जो देवताओं पर विजय प्राप्त

रघुवंशे जात अज जे नृपति । स्वर्गरे इन्द्र हेले देवातां कु जिति ६  
 से राजा कुळ निर्मळ सबु दिने जाण । दशरथ नामरे ताड्कर नन्दन ७  
 सेहि कुमरकु बरि आण हे सत्वर । सुमित्रा दुहिताकु सेहि अटे बर ८  
 रत्न माळा गोटिए घेनिण बेगे चळ । सुवर्णर रथनिअ तुम्भ संगतर ९  
 पिताड्कु न कहिण पुत्रड्कु बेगे बर । रत्न माला देव नेइ ताहार गळार १७१०  
 बरण करि सारिले राजाड्कु कहिब । पुत्रकु बिभा करिबाकु आस तुम्मे जिव १७११  
 शुणिण पात्र मंत्री सामन्त बोले हेउ । बर माला आम्भड्कु दिअ महाबाहू १२  
 शुणिण राजन बेगे चळि गले । भण्डारू रत्न माला गोटिए अणाइले १३  
 दुहिता हस्तरे देले नेइ पुण । बोइले तोर निमन्ते बर करिबा बरण १४  
 शुणिण पाटराणी आसिण तहिँ मिलि । दुहिताकु बोइले दिअगो करे तोळि १५  
 शुणिण कुमारी सन्तोष मन हेला । बरिली मुहिँ बर पिताड्कु कहिला १६  
 रघुवंशे जात अटन्ति दशरथ । तांक बिनु मोर न बले आने चित्त १७  
 से राजाड्कु बरिलि मुँ निश्चे हेबि बिभा । अन्य वर आणिले जीवन मोर तेज्या १८  
 सुमित्रा बोइले पिता शुण मो बचन । दुर्वासा रुषि आसि थिले जेउँदिन १९  
 चरणर उदककु पाइला वेळरे । मोते देखि सेहि रुषि कहिले तोषरे १७२०

करके स्वर्ग में इन्द्र बन गये थे । उन राजा का कुल सदा से निर्मल (कलंक रहित) रहा है । दशरथ नाम का उनका पुत्र है । ६-७ आप लोग शीघ्र उस कुमार का वरण करके ले आएं । बेटी सुमित्रा के लिए वही वर होगा । ८ आप लोग अपने साथ स्वर्ण-रथ तथा एक रत्नों की माला लेकर जायें । ९ पिता को बिना बताये ही पुत्र के गले में रत्नमाला डालकर शीघ्र ही उसका वरण कर देना । १७१० वरण कर चुकने पर राजा से कह देना कि आप पुत्र का विवाह करने के लिये आइये । १७११ यह सुनकर सभासद मंत्री तथा सामन्तों ने कहा ठीक है । हे महाबाहु ! अब आप हमें वरमाला प्रदान करें । १२ यह सुनकर राजा ने शीघ्र ही जाकर भाण्डार घर से एक रत्न-माला मँगवाई । १३ उसे पुत्री के हाथों में देकर कहा कि तुम्हारे लिए वर का वरण करना है । १४ यह सुनकर पटरानी वहाँ आ गयी और उसने राजकुमारी से उसे अपने हाथों से उठाकर देने को कहा । १५ यह सुनकर राजकुमारी का मन सन्तुष्ट हो गया और उसने पिता से कहा कि मैंने वर का वरण कर लिया है । १६ रघुवंश में दशरथ उत्पन्न हुए हैं । उनके अतिरिक्त और कहीं भी मेरी इच्छा नहीं है । १७ उन राजा का वरण करने से मैं निश्चित ही विवाह करूँगी और अन्य किसी वर को लाने से मैं शरीर का त्याग कर दूँगी । १८ सुमित्रा ने कहा, हे पिता जी ! मेरी बात सुनिये । जिस दिन दुर्वासा ऋषि आए थे । तब उनका चरणोदक लेने के समय उन ऋषि ने मुझे देखकर सन्तोष के साथ कहा था । १९-१७२० हे

बोइले सुकुमारी तोर कर्म भल । अनन्त जात हेवे गर्भरे तोहर १७२१  
 डाहाणबर्त्त शंख बासुदेवर जाण । तोर गर्भ जात हेवे दुइदि नन्दन २२  
 मझिआणी सउतुणी कउशलया जाण । तार गर्भ जात हेवे साक्षाते नारायण २३  
 ज्येष्ठ सुयतिनी कैकया होइ थिब । तार गर्भ जात हेवे सुदर्शन चक्र देव २४  
 एमन्ते चतुर्द्धा रूप अबतार हेवे । असुर दुष्टजन नाश से करिबे २५  
 अजोध्या राजन अज जे नृपति । तार कोळे दशरथ कुमर उत्पत्ति २६  
 तार कोळे जात हेवे अनन्त बासुदेव । दशरथङ्कु वर कहिलुं तोर आग २७  
 से दिनु से कथा मोर मने अछि जाण । माता पिता बोइले शुण आम्म पण २८  
 जेउं वर तोर मने करि अछु चिन्ता । सेहि वर बरिबाकु आम्मर अटे इच्चा २९  
 शुणिण सुमित्रा संतोष मन हेला । रूषि कहिबार कथा घटण हेवपरा १७३०  
 से जिगारु राजन उत्सव भि आइला । कटक जाक चित्रपट्ट कराइला १७३१  
 सुवर्ण कलश चिराळ पन्ति पन्ति । नवर जाक छासुण्डिआ पतनी टाणिछन्ति ३२  
 दाण्ड परिमळ उआस नवर घर । नवर उआस कलेक अपार ३३  
 नटकारी अपसरी बेशकारी त्वरा । हाट बाट दाण्ड जे गहळ हेला परा ३४  
 चतुरङ्ग बळ डकाइ नर पति । बाद्य निशाणरे मेरु गिरि कम्पि ३५  
 पाञ्च सहस्र राजा अटन्ति बन्धु तार । से राजा मानङ्कु अणाएँ नृपवर ३६  
 बेनि कोटि रूषि अणाएँ राजन । चतुरङ्ग बळ गहळ हेळे पुण ३७

सुकुमारी ! तेरे कर्म-फल के अनुसार अनन्त देव तेरे गर्भ से उत्पन्न होंगे । १७२१ भगवान विष्णु का दक्षिणावर्ती शंख भी तेरे गर्भ से जन्म लेगा । अतः तेरे गर्भ से दो पुत्र जन्म लेंगे । २२ तुम मँझली सौत कौशलया को समझना, उसके गर्भ से साक्षात् नारायण जन्म लेगे । २३ तुम्हारी बड़ी सौत कैकेयी होगी जिसके गर्भ से सुदर्शन चक्र जन्म लेगे । २४ इस प्रकार चारों मूर्तियाँ अवतार ग्रहण करेंगी और दुष्टों तथा दैत्यों का संहार करेंगी । २५ अयोध्या के राजा महाराज अज है । उनकी गोद में कुमार दशरथ का जन्म होगा । २६ उनके अंश से अनन्त नारायण जन्म लेंगे, इसलिए मैं तुझे दशरथ का वरण करने को कह रहा हूँ । २७ उसी दिन से यह बात मेरे मन में है । माता-पिता ने कहा, तब तो तुम हमारी बात सुनो । २८ तुमने जिस वर के लिए मन में विचार किया है, उसी वर का वरण करने के लिए हमारी भी इच्छा है । २९ यह सुनकर सुमित्रा का मन सन्तुष्ट हो गया कि अब तो ऋषि का कथन रूपायित होगा । १७३० उन लोगों के चले जाने पर राजा ने उत्सव आयोजित किये और सम्पूर्ण दुर्ग को चित्रकारी करवा कर भर दिया । १७३१ पंक्ति की पंक्ति स्वर्ण कलश तथा पताकायें लगवा दी । सारे नगर में झंडियाँ लगा दी गयी । ३२ महकते हुए मार्ग, घर, महल, आवास आदि अनेक की संख्या में निर्मित करवा दिये । ३३ नटों, अप्सराओं तथा बहुरूपियों की हाट बाजार तथा मार्गों में गहमा-गहमी मच

सकल सम्भवं तिआरि राजन । रत्न वेदी अन्तः पुरे सजाडि बहन ३८  
 नग्ररे घोषणा दिआइला पुण । एथु अनन्तरे भगवती शुण ३९  
 पात्र मंत्री सामन्तमाने गले चळि । दश दिने अजोध्या नगर रे मिळि १७४०  
 देखिले सुवर्ण मय अजोध्या नगर । रत्नरे निबाड होइ अछि पूर १७४१  
 देखिण पात्र मंत्री प्रशंसा जे कले । दुइ घडि बेळ अछि नग्ररे पशिले ४२  
 से नग्र बड दाण्ड मुण्डरे जात घर । पात्र मंत्री सामन्त रहिले से ठार ४३  
 चळन्ति लोक माने कहिले ताङ्क आगे । बोइले आढ़ होइ रह तुम्भे बेगे ४४  
 बाटरे गहळ होइव एहि क्षणि । मृगया बिनोदे पुत्र जाइछन्ति पुणि ४५  
 शुणिण पात्र मंत्री आनन्द होइले । आम्भर शुभ जोग बिचार से कले ४६  
 सुवर्ण थाळिरे फुल माळ थोइ । आपणार उदबेगे रहिले सज होइ ४६  
 एमन्त समयरे नृपति कुमार । मृग बेन्ट सारि करि अइले नबर ४८  
 बाद्य निशाणरे पुरइ जगत । मृग शम्बर आणि अछन्ति बहुत ४९  
 बोझ भार करिण आणन्ति लोके जाण । नबर भितरे पशिले हषण १७५०  
 अश्वपरे सिपाही माने जान्ति चळि । फरि खण्डा धरि चतुरंग बळ मिळि १७५१

गई । ३४ राजा ने चतुरंगिणी सेना को बुलवा लिया । वाद्ययन्त्रों के निनाद से सुमेरु पर्वत काँपने लगा । ३५ राजा के पाँच हजार सम्बन्धी थे । उन्होंने उन राजाओं को बुलवा लिया । ३६ राजा ने दो करोड़ ऋषि बुलवा लिये । चतुरंगिणी सेना उमड़ पड़ी । ३७ राजा ने सभी महोत्सवों की तैयारी कर ली । अन्तःपुर में उन्होंने रत्नवेदी शीघ्र ही सजवा ली । ३८ फिर उन्होंने नगर में घोषणा करवा दी । हे भगवती ! इसके बाद की कथा सुनो । ३९ सभासद, मंत्री तथा सामन्त चलकर दस दिनों में अयोध्या पहुँच गये । १७४० उन्होंने सु-वर्ण वाली अयोध्या नगरी को देखा । वह रत्नों से भरपूर जड़ी थी । १७४१ सभासद तथा मंत्रियों ने देखकर उसकी प्रशंसा की और दो घड़ी समय रहने पर वह लोग नगर में प्रविष्ट हुए । ४२ उस नगर के राजमार्ग के ऊपर ठहरने का स्थान था । सभासद, मंत्री तथा सामन्त वहीं रुक गये । ४३ राहगीरों ने उनसे कहा कि आप लोग शीघ्र ही हट जाएँ । ४४ अभी इसी क्षण मार्ग में संकुलता बढ़ जायेगी । राजकुमार आखेट का आनन्द लेने गये हैं । ४५ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री प्रसन्न हो गये । उन्होंने विचार किया कि हमारा शुभ योग आ गया है । ४६ वह लोग स्वर्ण थाल में फूलमाला रखकर बड़े उत्साह से सजकर तैयार हो गये । ४७ इसी समय राजकुमार दशरथ आखेट समाप्त करके नगर में आए । ४८ वाद्य-निशाण से वातावरण भर गया था । वह अनेक मृग तथा साम्हर साथ में ले आये थे । ४९ जिन्हें लोग बोझ के रूप में भारों द्वारा ढोकर ला रहे थे और सभी आनन्दपूर्वक नगर में प्रवेश कर रहे थे । १७५० सिपाही घोड़ों पर चले जा रहे थे । साथ में फरसे-तलवारें लिए चतुरंगिणी सेना

मध्यरे विजये नृपति कुमर । अति आनन्दरे आसन्ति से वीर ५२  
 पात्र मंत्री सामन्त देखिले ताङ्कु पुण । चारि धनु धरि छन्ति से करेण ५३  
 सौन्दर्य मनरे जगत जन मोहि । अष्टम बाहू जे बृषाळ विराजइ ५४  
 हय उपरे चढ़ि आसन्ति कुमर । वीर बर बेश होइ बळीयार ५५  
 देखिण पात्र मंत्री ओगाळिले आगे । सैन्य बळ स्थकित होइ रहि बेगे ५६  
 सामन्त कपाळरे चन्दन जे देला । पात्र शिर परे पुष्प माळकु खंजिला ५७  
 मंत्री चन्द्र हार गळारे देला नेइ । अश्व परू राज पुत्रङ्कु ओल्हाइ ५८  
 हस्त धरि मंत्री बेगे चळि गला । सुवर्णर रथपरे नेइण बसाइला ५९  
 सुबास जळरे चरण पखाळिला । मुख धोइ राज पुत्र निश्चिन्ते वसिला १७६०  
 अमृत भोजन मंत्री नेइ थिला । से दृढ्यमान सबु जो गाड़ सेथि कल १७६१  
 कर्पूर बिड़िआ भुंजिले राज पुत्र । मनरे हरष होइले दशरथ ६२  
 एथु अनन्तरे भगवती शुण । चतुरंग बळ संगे रहिलेक पुण ६३  
 किछि बळ तहूँ जे सेठारू चलि गले । राजाङ्कु आगरे सबु जणाइले ६४  
 बोइले कुमर पारिधि कि जाइ थिले । बहुत जीव जन्तु मारिण जश कले ६५  
 फेरि आसि नबरे पशि बार बेळोकेउँ राजा पात्र मंत्री आसि ताङ्कु वरण कले ६६

भी थी । १७५१ राजकुमार मध्य में विराजमान थे । वह वीर अत्यन्त आनन्द से चले आ रहे थे । ५२ सभासद, मंत्री तथा सामन्तों ने उन्हें देखा । वह अपने हाथों में चार धनुष लिये थे । ५३ प्रफुल्लित मन से उनका सौन्दर्य संसारी-जनों को मोहित कर रहा था । उनकी आठ विशाल बाहुएँ शोभा पा रही थीं । ५४ वीर बेश में सजे हुए बलवान राजकुमार घोड़े पर चढ़कर चले आ रहे थे । ५५ यह देखकर सभासद तथा मंत्रियों ने उन्हें आगे से रोक लिया । वेग से आती हुई सेना स्थगित होकर रह गई । ५६ सामन्तों ने उनके मस्तक पर चन्दन लगा दिया । सभासदों ने शिर पर मालायें सजा दी । ५७ मन्त्री ने गले में चन्द्रहार पहना दिया और हाथ पकड़कर राजपुत्र को अश्व से उतार कर शीघ्रता से चलकर उन्हें स्वर्णरथ के ऊपर ले जाकर बैठा दिया । ५८-५९ सुवासित जल से उन्होंने राजपुत्र के चरण धोये । राजकुमार मुख धोकर निश्चिन्त होकर बैठ गए । १७६० मन्त्री अमृतोपम खाद्य सामग्री लिये था । उसने सभी पदार्थों को वहाँ रखकर उन्हें समर्पित किया । १७६१ राजकुमार दशरथ का मन कर्पूरयुक्त पान खाकर प्रसन्न हो गया । ६२ हे भगवती ! इसके बाद की कथा सुनो । उनके साथ चतुरंगिणी सेना रुक गई थी । ६३ थोड़ा सा सैनिक दल वहाँ से चला गया । उसने जाकर राजा से सब कुछ निवेदित कर दिया । ६४ सैनिक ने कहा कि कुमार शिकार पर गये थे । उन्होंने अनेक जीव-जन्तुओं को मार कर कीर्ति स्थापित की । ६५ लौटने पर नगर में प्रवेश करते समय किसी राजा के सभासद तथा मन्त्री ने आकर उनका वरण

फूल चन्दन चन्द्र हार नेइण ताङ्कु देले । हयबर उपरु ओल्हाइ घेनि गले ६७  
 सुवर्ण रथ परे बसाइले नेइ । निर्मळ शउच करि भोजन कराइ ६८  
 शुणिण राजन चंचळ मन कले । रथर उपरे बिजय करिण गले ६९  
 सेहि बळ घेनिण चळिले बड़ दाण्डे । कुमर कु देखिले सम्भवं होइ चाण्डे १७७०  
 देखिण पात्र मंत्री ओळग मेलाइले । राजार चिटाउ नेइण समर्पिले १७७१  
 पाठ करि राजा बधाइ ताङ्कु देले । पाञ्च सात दिन रह जे बोइले ७२  
 पात्र मंत्री बोइले तुहइ उचित । वरण कला बर गृहकु न जिबेत ७३  
 शुभ अनुकुळ आज दिन भल । एहि क्षणि जिबुं आम्हे चन्द्रकलापुर ७४  
 वशिष्ठ कश्यप वामदेव पुण । तिनि जणङ्कु तिनि रथ देलेक राजन ७५  
 रथरे बसि तुम्भ पुत्रर संगे जाअ । पच्छे जाउ अछि मुं बिळम्ब करिथाअ ७६  
 शुणिण तिनि रुषि तिनि रथ चढि । कुमर संगतरे चळिले शीघ्र करि ७७  
 कटकर भितरे चळिले से पुण । चन्द्र दीप आलोकरे दिशे भिन्न भिन्न ७८  
 कटकर मध्यरे पड़िला हाल होळि । कन्या घर लोके वरकु नेउछन्ति धरि ७९  
 एथु अनन्तरे कथा शुण शाकम्बरी । नवरु बाहारि सरजु कूळेमिळि १७८०  
 सेहि रजनी सेठारे रहिले से पुण । एथु अनन्तरे भगवती शुण १७८१

कर दिया । ६६ उन्होंने कुमार को फूल चन्दन तथा चन्द्रहार लेकर प्रदान किया तथा श्रेष्ठ घोड़े से उतार कर उनका हाथ पकड़ कर ले जाकर उन्हें स्वर्ण-रथ पर बैठाकर उन्हें स्वच्छ करके भोजन कराया । ६७-६८ यह सुनकर राजा अज का मन चंचल हो उठा । वह रथ पर बैठकर चल दिये । ६९ उसी दल को साथ लिये वह राजमार्ग पर चले जा रहे थे । उन्होंने कुमार का दिव्य सत्कार होते देखा । १७७० उन्हें देखकर सभासद तथा मंत्री ने प्रणाम किया और राजा सुमन्त का पत्र लेकर उन्हें समर्पित किया । १७७१ राजा ने उसे पढ़कर उन्हें बधाई दी तथा उनसे पाँच सात दिन रहने का आग्रह किया । ७२ सभासद तथा मन्त्री ने कहा कि यह उचित नहीं है । वरण करने पर अब वर के घर तो नहीं जा सकते । ७३ आज जाने के लिये शुभ दिन है । हम लोग इसी समय चन्द्रकला पुर चले जाएंगे । ७४ राजा ने वशिष्ठ, कश्यप तथा वामदेव तीनों लोगों को तीन रथ प्रदान करते हुए कहा कि आप लोग रथ पर बैठकर पुत्र के साथ जाएँ । पीछे मैं भी आ रहा हूँ । आप प्रतीक्षा कीजियेगा । ७५-७६ यह सुनकर तीनों ऋषि तीन रथों पर चढ़कर कुमार दशरथ के साथ शीघ्र ही चल पड़े । ७७ वह लोग दुर्ग के भीतर से चले । चन्द्रदीप के प्रकाश में भिन्न-भिन्न दिखाई दे रहा था । ७८ दुर्ग के मध्य में हो-हल्ला मच गया कि कन्या के घर के लोग वर को पकड़ कर ले जा रहे हैं । ७९ हे शाकम्बरी ! इसके बाद की कथा सुनो । सभी वर यात्री महल से निकलकर सरयू तट पर एकत्रित हुए । १७८० उस रात्रि सब वहीं रहे । हे भगवती



लेउटि राजन मंत्रीझु आजा देले । चतुरंग वळ सजकर से वोइले ८२  
 शुणिण मंत्रीवर साजिला सैन्यवळ । बाघ निशाण रे कम्पिला गिरीमाळ ८३  
 सुमन्तकु राजन आजा देले पुण । चन्द्र कळावती पुरे चळ हे बहन ८४  
 शुणिण सकळ बळ चलन्ति हरषरे । प्रवेश होइले जाइ सरजु कूळरे ८५  
 समस्तंकु चाळि देइ अज जे राजन । अन्तःपुरे प्रवेश हेले से बहन ८६  
 सकळ राणीमाने दर्शन आसिकले । केणे गला पुत्र किए नेला पचारिले ८७  
 राजन वोइले शुण पाटराणी । चन्द्रकळा राज्यरे सुमन्त नृपमणि ८८  
 ताहार दुहिता गोटिए अछि जाण । बाटरू वरण कला मो पुत्रकु पुण ८९  
 नबर राज्य सम्भाळि किछि दित थाअ । पुत्र वधुङ्कु घेनि आसइ मुं स्नेह १७९०  
 एते कहि राजन अनुकूळ कला । रथपरे चढिण बेगे चळिगला १७९१  
 सरजु नदी तीररे पुत्रकु भेट पाइ । सैन्यवळ घेनि राजा आनन्द मन होइ ९२  
 गहळरे समस्ते चळिगले पुण । पार्वती पचारिले कह पञ्चानन ९३  
 ईश्वर वोइले शुण किना ताहा । चित्ररेखा वोइले शुण राजप्रिया ९४  
 तुम्हरे प्राण नाथ मृगया जाइ थिले । बाटरू केउँ राजा वरण करि नेले ९५  
 कउशलया वोइले शुण चित्ररेखा । राजाघरे से कथा नाहिँ केवे देखा ९६

इसके पश्चात् सुनो । १७८१ राजा ने लौटकर मन्त्री को चतुरंगिनी सेना  
 सजाने की आज्ञा दी । ८२ यह सुनकर मन्त्री ने सेना सजाई । बाघ निशानों  
 से पर्वतीय शृङ्खलाये कम्पित होने लगी । ८३ राजा ने सुमन्त को शीघ्र ही  
 चन्द्रकला पुर चलने की आज्ञा दी । ८४ यह सुनकर समस्त सैनिक दल चलकर  
 सरयू पुलिन पर जा पहुँचा । ८५ सबका प्रस्थान करा कर महाराज अज शीघ्र  
 ही अन्तःपुर में जा पहुँचे । ८६ समस्त रानियों ने आकर उनके दर्शन किये  
 और पूँछने लगी कि पुत्र कहाँ गया ? कौन उसे ले गया ? ८७ राजा बोले,  
 हे पटरानी ! सुनो । चन्द्रकला राज्य में सुमन्त नामक श्रेष्ठ राजा हैं । ८८  
 उनके एक पुत्री है । उन्होंने मार्ग में ही मेरे पुत्र का वरण कर लिया । ८९  
 घर तथा राज्य को सम्हालते हुए तुम कुछ दिनों तक रहो । मैं स्नेहपूर्वक  
 पुत्रवधू को ले आता हूँ । १७९० इतना कहकर राजा ने प्रस्थान किया और  
 रथ पर आरूढ़ होकर शीघ्रता से चल दिये । १७९१ सरयू तट पर पुत्र से उनकी  
 भेंट हो गई । सैन्य दल लेकर राजा का मन प्रसन्न हो गया । ९२ फिर सभी  
 कोलाहल मचाते हुए चल पड़े । पार्वती ने कहा, हे पञ्चानन शिवजी ! अब  
 आगे कहो । ९३ शंकर जी बोले अरे ! वह भी सुनो । चित्ररेखा ने कहा,  
 हे राजप्रिया कौशलया ! सुनो । ९४ तुम्हारे प्राणेश्वर आखेट के लिये गए थे ।  
 मार्ग में किसी राजा ने उनका वरण कर लिया । ९५ कौशलया बोली, अरी  
 चित्र-रेखा ! सुनो । राजाओं के घर में यह बात कभी नहीं देखी जाती । ९६

जाहार जेतके मन तेतेक करे राणी । बरणरे न गले मान हुए पुणि ६७  
 शुणिण दासी गण हरष मन हेले । मन्थड़ा कैकयार आगरे कहिले ६८  
 बोइले तोर स्वामी पारिधिकि गले । लेउटि आसिबा बेळे राजा बरण कले ६९  
 दुहिता बिभादेब बोलिण घेनि जाइ । शुणिण कैकया मन्थड़ीकि कहि १८००  
 बोइला संगतुणी शुण मो बचन । सातशपञ्चाश सपत्तणी शुण मोर जाण १८०१  
 मन्थड़ी बोइला तोते कि रूपे जणा गला । कैकया बोइले मोते रूपि कहि परा २  
 बाळ काळे पिता घरे खेळू थिलि मुहिँ । अष्टबक्र रूपि मोर पिता घरकु जाइ ३  
 मोते देखि रूपिबर हरष होइले । दशरथ पाटराणी होइबु बोइले ४  
 सातशपञ्चाश सपत्तणी हेबे तोर । बड़ पाट होइ तु होइ सारो धार ५  
 एते राणी तिनि राणी होइब तुम्हेभला । तिनि राणी गर्भरू चारि पुत्र जन्मसार ६  
 से कुमरमाने राज्ये होइबे सारोधार । नर वानर देवकु करिबे उपकार ७  
 दैत्य दुष्टस भिङ्कि करिबे से नाश । निरोध न करिबु राजांकु राणी करिबे बिशेष ८  
 से रूपि कहिछन्ति कथा मोर पुण । से कथा मान मो आगे न कह फुलाइण ९  
 आउबेळे कहिले तोर जीवन नेबि मुहिँ । एक एक राजार त लक्षे नारी होइ १८१०  
 मन्थड़ी बोइला जेबे कलु मोते मना । तोर सुख भागिला मोर नोहिला फुलणा १८११

जिसका जितना मन होता है वह उतनी ही रानियाँ कर लेता है । वरण होने के बाद न जाने पर उसका अपमान होता है । ६७ यह सुनकर दासियों का मन प्रसन्न हो गया । मन्थरा ने कैकेयी के आगे कहा कि तुम्हारे स्वामी मृगया के लिये गए थे । लौटकर आते समय राजा ने उन्हें वरण कर लिया । ६८-६९ पुत्री के साथ विवाह करेंगे । इस प्रकार सोचकर उन्हें ले गये हैं । यह सुनकर कैकेयी ने मन्थरा से कहा । १८०० हे सखी मेरी बात सुनो । तुम यह समझ लो कि मेरी सात सौ पचास सौतें होंगी । १८०१ मन्थरा ने कहा कि यह तुम्हें कैसे पता लगा । कैकेयी बोली कि मुझसे ऋषि ने कहा था । २ बाल्यकाल में मैं पिता के घर में खेल रही थी । उसी समय अष्टावक्र ऋषि मेरे पिता के घर पर आये । ३ मुझे देखकर श्रेष्ठ ऋषि प्रसन्न हो गये और उन्होंने मुझसे दशरथ की पटरानी होने को कहा । ४ तुम्हारी सात सौ पचास सहपत्नियाँ होंगी । तुम बड़ी पटरानी होकर श्रेष्ठ बनोगी । ५ इतनी रानियों में तुम तीन रानियाँ श्रेष्ठ होगी । तीनों रानियों के गर्भ से चार श्रेष्ठ पुत्रों का जन्म होगा । ६ राज्य में वह पुत्र सर्व श्रेष्ठ होंगे । वह नर वानर तथा देवताओं का उपकार करेंगे । ७ वह सभी दैत्यों और दुष्टों का विनाश करेंगे तुम राजा को रोकना नहीं । वह विशेषतयः रानियाँ बनायेंगे । ८ उन ऋषि ने हमारी कथा कही थी । उस बात को तुम और बढ़ा-चढ़ाकर मेरे सामने मत कहो । ९ अबकी बार फिर कहने से मैं तेरा जीवन ले लूंगी । एक-एक राजा के तो एक-एक लाख रानियाँ होती हैं । १० मन्थरा बोली कि जब तुमने मुझसे मना कर दिया तो

प्रति दिन स्वामी संगे करिबु तुलिळा। सेथिर सकासे मोर आगोळ देवा परा १२  
 कंकया बोइले मोने रूषि छन्ति कहि। मासके दुइ दिन तोर पुरे स्वामी रहि १३  
 तोर संगे हरषरे करिबे रति रण। दुइ दिने मासके शरधा भांगे पुण १४  
 शुणिण मन्थडी निवृत्त होइ रहि। एथु अनन्तरे शुण तोष होइ १५  
 सामन्त पात्र मंत्री अजोध्या आसि पुण। अज राजा कुमरंकु वरि नेले पुण १६  
 सैन्य बळ घेनि राजा संग होइ गले। चन्द्रकळा राज्यरे प्रवेश होइले १७  
 आगरे पात्र मंत्री प्रवेश हेले जाइ। सुमन्त राजांकु वारता जणाइ १८  
 वोइले दशरथंकु आणिलुं आम्हे वरि। सैन्य बळ घेनिण पिता आसे तारि १९  
 शुणिण महाराजा आनन्द होइले। रथपरे वसिराजा वेगे चळिगले १८२०  
 पाञ्च जूण बाटरू वरण करि आणि। अज नृपवरंडकु विनये राजा मणि १८२१  
 गउरब करि संगरे राजा आणि। समस्तंकु चरचा करि कटके रखे पुणि २२  
 दशरथंकु घेनिण राजा गले चळि। देखि नग्र नर नारी देले हुळ हुळी २३  
 ज्वाइँड्कि घनि राजा अन्तःपुरे गले। देखिण राणी हंस सन्तोष होइले २४  
 मंगळ विधि सबु कलेक रजनीरे। ग्रामदेवतीँड्कि पाणि तोळि भले २५  
 दासीमाने जाइण शुमित्रांकु कहि। तुम्भर स्वामी आम्भर नवरे छन्ति रहि २६

तेरा सुख नष्ट हो गया। इसमें मेरे कहने का क्या तात्पर्य। ११ तुम प्रति-  
 दिन अपने स्वामी के साथ विलास करोगी। इसीलिये मैं तुम्हें आगाह कर रही  
 थी। १२ कैंकेयी ने कहा कि मुझसे ऋषि ने कहा है कि तेरे स्वामी महीने में दो  
 दिन तेरे महल में रहेंगे। १३ वह प्रसन्नतापूर्वक तुम्हारे साथ रति क्रीड़ा  
 करेंगे। महीने के दो दिन बाद उनकी श्रद्धा भंग हो जायेगी। १४ यह सुनकर  
 मन्थरा चुप हो गयी। इसके पश्चात् तुम शांत होकर सुनो। १५ सामंत  
 सभासद तथा मन्त्री ने अयोध्या आकर महाराज अज के पुत्र का वरण कर  
 लिया। १६ सैन्य-वाहिनी लेकर राजा उनके साथ गये और चन्द्रकला राज्य में  
 प्रविष्ट हुये। १७ सभासद और मन्त्री पहले ही जा पहुँचे और उन्होंने राजा  
 सुमन्त से सब बातें निवेदित कर दी। १८ उन्होंने कहा कि हम दशरथ को  
 वरण करके साथ ले आये हैं। उनके पिता सैन्य-वाहिनी लेकर आ रहे हैं। १९  
 यह सुनकर महाराज प्रसन्न हो गये और रथ पर बैठकर शीघ्रता से चल  
 दिये। १८२० उन्होंने पाँच योजन मार्ग से विनती करके महाराज दशरथ की  
 अगवानी की। १८२१ राजा उन्हें सम्मान के साथ ले आये और दुर्ग में रखकर  
 उन्होंने सभी का आदर-सत्कार किया। २२ दशरथ को लेकर राजा सुमन्त चले  
 गये। नगर के नर-नारी उन्हें देख मांगलिक शब्द करने लगे। २३ जामाता  
 को लेकर राजा अंतःपुर में जा पहुँचे। सारा रनिवास उन्हें देखकर संतुष्ट हो  
 गया। २४ रात्रि में उन्होंने सारे मांगलिक कृत्य सम्पादित किये। ग्राम देवी  
 पर सुचारू रूप से जल चढ़वाया। २५ दासियों ने जाकर शुमित्रा से कहा कि

शुणिण सुमित्र माता पाशे गले । देखिण जननी हरष मन हेले २७  
 कोळरे बसाइ कहे पाटराणी । आजिठारू तेज्या कलि गो डुलणी २८  
 चिन्ता न करिबु हरषमने थिबु । स्वामी ठारे भकति भाव रखिथिबु २९  
 एमन्ते प्रबोधि कहि दुहिताकु । मंगळ कृत्य कले संगरे घेनिताकु १८३०  
 तोळा पाणि नवरू तोळिले दासीगण । ग्राम देवतीड्ढि छ्वाइँ ततक्षण १८३१  
 से पाणिरे दुहितांकु स्नान कराइले । अप्रतिष्ठा अंगतार प्रतिष्ठा कराइले ३२  
 देखा होइ अन्तःपुरू कुमर चळि आसि । पितार नबरे मंत्री छाडिला प्रशंसि ३३  
 रजनी शेष हेला उदय हेले भानु । जउतिष द्विजबर बसिले आसि एणु ३४  
 मंगळ स्तिरीमाने प्रवेश जाइ हेले । हुळ हूळी शबदरे पुर कम्पाइले ३५  
 वेदिरे अनुकुळ कले सर्व मिळि । अज नृपति आगरे कहिले मंत्री फेरि ३६  
 बोइले वेदिकि अनकुळ कर । कुमरंकु वेश करन्तु वेशकार ३७  
 शुणिण राजन मंत्रीड्ढि आज्ञा देले । पुत्रकु वेश कराअ बोलिण बोइले ३८  
 वशिष्ठंकु बोइले बहन तुम्हे चळ । वेदिपरे बसिण वेदाध्यान कर ३९  
 एते कहि राजन वेश जे होइले । रत्न वेदी उपरे हरषे मिळिले १८४०  
 एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । वर वेश होइण कुमर बाहारि १८४१  
 बाटरू वरण करि नृपति घेनि गले । रत्न वेदीर उपरे जतने बसाइले ४२

तुम्हारे स्वामी हमारे महल में हैं । २६ यह सुनकर सुमित्रा माता के पास गयी । उसे देखकर माता जी का मन प्रसन्न हो गया । २७ पटरानी ने उसे गोद में बैठाकर कहा कि आज से मैं पुत्री को छोड़ रही हूँ । २८ तुम चिन्ता न करना और मन में प्रसन्न रहना । अपने स्वामी के प्रति प्रेमभाव रखना २९ इस प्रकार पुत्री को प्रबोधित करते हुये उसे साथ लेकर रानी ने मांगलिक कृत्य किए । १८३० उठाया हुआ जल दासियों ने महल से लेकर उसी क्षण ग्रामदेवी को छुलाकर उसी जल से उन्होंने राजकुमारी को स्नान कराया । उसके अप्रतिष्ठित अंग को प्रतिष्ठित कराया । १८३१-३२ दर्शन के बाद राजकुमार अंतःपुर से चलकर पिता के महल में आ गये । मन्त्री ने प्रशंसा करके उन्हें वहाँ छोड़ दिया । ३३ रात्रि की समाप्ति पर सूर्य उदय हो गये । ज्योतिषी ब्राह्मण आकर बैठ गये । ३४ सौभाग्यवती स्त्रियों ने वहाँ पहुँचकर मांगलिक शब्दों से नगर को प्रकम्पित कर दिया । ३५ सब मिलकर वेदी पर जा पहुँचे । फिर मन्त्री ने महाराज अज से कहा कि आप वेदी पर पधारें और श्रृंगारी लोग राजकुमार का श्रृंगार करे । ३६-३७ यह सुनकर राजा ने मन्त्री को राजकुमार का श्रृंगार करवाने के लिये आज्ञा दी । ३८ वशिष्ठ से उन्होंने शीघ्र ही वेदी पर बैठकर वेद पाठ करने को कहा । ३९ इतना कहकर महाराज सजधज कर रत्न वेदी पर प्रसन्नता से जा पहुँचे । १८४० हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् सुनो । राजकुमार वर का वेश धारण करके निकले । १८४१ राजा मार्ग से ही उन्हें वरण

विप्र रूषिमाने वेदाध्यान कले पुण । बर शिररे मुकुट बान्धिले जतन ४३  
 लबण चउँरि जे कन्याकु कराइले । घेनि जाइ कन्याकु अन्तःपुरे हेले ४४  
 केश सामळिण बान्धिले जुड़ा पुण । चउँरि मण्डि जराकाठि लगाइले जाण ४५  
 अळका मथामणि जतने बान्धिले । सिन्दुर पाटि चन्दन कपोळे रंञ्जिले ४६  
 पञ्चवर्णरे कुसुम माळमान देइ । मस्तक गोटिकि बेश त्वरा जे दिशइ ४७  
 नयनरे अंजन रंजिले लाञ्जि सरु । नासारे रत्न गुणा सिन्धुफळ गरु ४८  
 दण्डि नोथ विचित्र रत्न देइ रंञ्जि । गळारे चापसरि नानावर्ण संञ्जि ४९  
 अष्ट रत्ने जडित पदक चन्द्रहारा । मुकुता केरि केरी बक्षे साजे त्वरा १८५०  
 कर्णरे फासिआ फिरि फिरा झूले । काप मल्ली कड़िकी खंजिले कर्णरे १८५१  
 कर्णफूल कामलता झिजिरीमान देले । बिदताड़ बाहूटि बाहारे खंजिले ५२  
 हीरा माणिक्य चूड़ि आगरे रत्न खड़ । कतुरि दान्तिआ अन्ते हस्तकु लागे गरु ५३  
 रत्न मुद्दि दश अंगुळिरे देले । चन्दन अगुरु कर्पूर बोळिले ५४  
 हेममय काञ्चुळा लगाइ नेइ करि । नाना वर्ण पुष्प जे आभरण करि ५५  
 अमळाण पतनि बाँछि पिन्धाइले । उपरे कुसुम पहरण कले ५६

करके ले गये और उनको यत्नपूर्वक रत्न वेदी के ऊपर बैठाया । ४२ ब्राह्मणों तथा ऋषियों ने वेद पाठ करते हुये वर के सिर पर यत्नपूर्वक मुकुट बाँध दिया । ४३ कन्या का राई-नून उतार कर उसे अंतःपुर में ले गये । ४४ उसके बालों को सँभालकर जूड़ा बाँधा गया । चोटी बाँधकर काँटे लगा दिये गये । ४५ कटिया तथा वेदा यत्न से बाँध दिया गया । कपोलों में चन्दन तथा माँग में सिन्दूर लगा दिया गया । ४६ पाँच वर्ण के फूलों की माला लगा देने से मस्तक तथा सुवेश सुन्दर दिखाई देने लगा । ४७ नेत्रों में पतली सलाई से अंजन लगाया गया और नाक में रत्नजटित कील तथा मोती की बुलाक पहना दी । ४८ विचित्र प्रकार के रत्नों से मंडित नथ पहना दी गयी और गले में नाना प्रकार के आभूषणों के साथ सुतिया पहना दी गयी । ४९ आठ रत्नों से जड़े हुये पदक वाला चन्द्रहार तथा गुच्छे के गुच्छे मुक्ताओं से वक्षस्थल शोभायमान होने लगा । १८५० कान में जालीदार झूमर झूल रहा था जिसे कटिया तथा कर्ण फूल से सजाया गया था । १८५१ कर्णफूलों पर झालरदार जंजीर सजायी गयी । भुजाओं में तार के बाजूबन्द शोभा पा रहे थे । ५२ हीरा तथा माणिक्य की चूड़ियाँ और कड़े तथा हाथी दाँत के कड़ों से हाथ भारी लग रहा था । ५३ दस उँगलियों में रत्नों की अगूठियाँ पहनायी गयी थीं और उनके चन्दन अगुरु तथा कपूर लेपन किया गया । ५४ सुनहला सलूका पहनाकर उन्हें अनेक प्रकार के फूलों के आभरणों से सजाया गया । ५५ उन्हें छाँटकर स्वच्छ परिधान पहनाये गये । ऊपर से उन्हें पुष्पमय परिधानों से सजा दिया गया । ५६ इस प्रकार नारियों ने मिलकर उनका शृंगार किया और

एमन्ते बेश कले नारीगणे मिळि । तण्डुळ अंजुळिए हस्तरे देले भरि ५७  
 मुख बास गुआ तण्डुळ परे देइ । धीर करि कन्याकु नेलेक चलाइ ५८  
 रत्नवेदी उपरे नेइण उभा कले । तण्डुळ अंजळि कन्या थोइण भ्रमिले ५९  
 रत्नवेदी उपरे बसिलाक जाइ । रत्न मुकुट शिररे बांधिले से नेइ १८६०  
 बरुण पूजा सारि शिळा वरण कले । कुशरे वर कन्याङ्क हस्तकु बाँधिले १८६१  
 नानाबर्ण जउतुक राजा पुणि देले । रत्न शंख धरिण पाणि-निउडिले ६२  
 लक्षेक गोघन लक्षेक महिषी पुण । रथि हाती अश्व सारेणी देले जाण ६३  
 दश सत्रे लेखाएँ एथिरू पुण देले । सहस्रेक पाणि द्रव्य रथ समर्पिले ६४  
 सहस्रेक दासी परिवारी पुण । एते द्रव्य शंखे पाणि देलेक राजन ६५  
 हस्त ग्रन्थि फेइ देइ बिबादी कुमारी । रत्न अंजोळिए देइ वेगे गला चळि ६६  
 होम जज्ञ करिले पढि सामवेद । शितळ द्रव्य नेइ निवृत्ति कले बेग ६७  
 कन्या वर घेनिण भितर पुरे गले । वर कन्याकु बसाइ जुभ खेळाइले ६८  
 एक ठाबे बसाइ भोजन कराइले । राणी माने आसिण प्रबोधि कहिले ६९  
 दुहितार करधरि समर्पिले जाण । बोइले कुमारी दोष क्षमाकर पुण १८७०  
 एते बोलि दुइ लक्ष रत्नदान देले । प्रबोध कराइण भितरे चळि गले १८७१

उनको अंजलि में चावल भर दिये । ५७ चावलों पर मुखवास सुपारी रखकर बड़े धैर्य के साथ कन्या को ले जाकर रत्न वेदी के ऊपर खड़ा कर दिया । फिर कन्या चावल की अंजलि रखकर घूम पड़ी । ५८-५९ वह रत्नवेदी के ऊपर जाकर बैठ गयी । स्त्रियों ने रत्न का मुकुट लेकर उसके सिर पर बाँध दिया । १८६० वरुण पूजा समाप्त करने के बाद शिला वरण करके कुश से वर-कन्या के हाथों को बाँध दिया गया । १८६१ फिर राजा ने अनेक प्रकार का दहेज दिया । फिर उन्होंने रत्न-शंख में जल लेकर ढाल दिया । ६२ उन्होंने एक लाख गायें, एक लाख भैंसें, रथी, हाथी, घोड़े तथा बहलें प्रदान कीं । ६३ यह सब दस हजार की संख्या में देकर पेय पदार्थों के साथ में एक हजार रथ समर्पित किये । ६४ एक हजार दासियाँ नौकर-चाकर तथा इतना द्रव्य रखकर राजा ने शंख के जल से संकल्प कर दिया । ६५ फिर कुमारी कन्या ने हस्त ग्रन्थि को खोल दिया और अंजलि में रत्न लेकर शीघ्रता से चली गयी । ६६ सामवेद का पाठ करते हुये हवन यज्ञ किया गया और फिर शीघ्र ही उसे शीतल द्रव्य से शांत किया गया । ६७ कन्या और वर को भीतर ले जाकर उन्हें बैठाकर दूत-क्रीड़ा कराई गयी । ६८ फिर उन्हें एक स्थान पर बैठाकर भोजन कराया गया । रानियों ने आकर उनसे प्रबोधयुक्त वाक्य कहे । ६९ उन्होंने पुत्री का हाथ पकड़कर समर्पित करते हुये उसके दोषों को क्षमा करते रहने के लिये कहा । १८७० इतना कहकर दो लक्ष रत्न दान में देकर उन्हें संतोषित करके वह लोग भीतर चली गयीं । १८७१ राजा ने चतुरंगिनी सेना, सभासद,

चतुरंग बळ जे पात्र मन्त्री पुण । रथी पदाति हस्ती अश्व सारेणी माने जाण ७२  
 रुषि विप्र राजा जे सकळ सैन्य बळ । समस्तंकु चरचा कले महीपाळ ७३  
 अमृत भोजन षड् रसरे देले । समस्तङ्क मन सन्तोष कराइले ७४  
 आर दिन नवर फेरिण सर्वे देखि । स्नाहान भोजन करि हेले सुखी ७५  
 आर दिन मेलाणि समस्तङ्कु कले । अनेक धन रत्न राजन बिळोहिले ७६  
 आर दिन हरिद्रा जात्रा कले जाण । चन्दन कुम्कुम होइले लेपन ७७  
 रात्रे चतुर्थी कर्म राजा कराइले । लाज होम कराइ हरष मन हेले ७८  
 मधुशैथ्या शयन दासी माने करि । रत्न पलङ्क परे सुपाति शैथ्या पारि ७९  
 अगर चुआ चन्दन कर्पूर बिञ्चण । नाना बर्णे पुष्प शैथ्यारे मण्डण १८८०  
 शय्या परे विजय कले दशरथ । चउपाशे माणिक्य दीप जळे सेत १८८१  
 बिड़िआ भुञ्जि कुमर आउजिण बसि ।

दासी परिवारी माने छामुरे मिळे आसि ८२

एथु अनन्तरे शुण भगवती । सुमित्राङ्कु वेशकरि आणिले जुवती ८३  
 श्वेत चामर धरि आसिले राज हंसी । तळकु मथा करि न्वाइँ मुख शशी ८४  
 मधु शय्या मन्दिरे होइले प्रवेश । पहण्ड मणाइँ दासी आणिले हरष ८५  
 स्वामीङ्क देखि देवीश्वेत चामर ढाळि । देखिण दशरथ मनरे बिचारि ८६

मन्त्री, रथी, पैदल, सिपाही, हाथी, घोड़े, बहल, ऋषि, ब्राह्मण तथा सैनिक आदि सभी लोगों का आदर सत्कार किया । ७२-७३ अमृततुल्य पड़रस भोजन देकर उन्होंने सभी के मन को संतुष्ट कर दिया । ७४ अगले दिन सभी ने घूम फिर कर महलों को देखकर स्नान भोजन करके सुख का अनुभव किया । ७५ अगले दिन प्रचुर धन रत्न देकर राजा ने समस्त लोगों को विदा किया । ७६ उसके अगले दिन चन्दन तथा कुमकुम का लेपन करके हरिद्रा-उत्सव मनाया गया । ७७ रात्रि में राजा ने चतुर्थी कर्म सम्पादित करवाया तथा लाजा होम करने के उपरान्त उनका मन प्रसन्न हो गया । ७८ दासियों ने रत्न पर्यङ्क पर गद्दा, चद्दर बिछाकर उस पर नाना प्रकार के फूल विकीर्ण करके उस पर अगुरु चन्दन चोवा तथा कर्पूर छिड़ककर मधु शैथ्या तैय्यार कर दी । ७९-१८८० शैथ्या के ऊपर राजा दशरथ विराजमान हो गये । चारों ओर मणियों के दीप जल रहे थे । १८८१ पान खिलाकर कुमार को पकड़ कर बैठा दिया । दासियाँ नौकर चाकर समक्ष में आ गये । ८२ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् युवतियाँ सुमित्रा को श्रृंगार करके ले आयी । ८३ शशिवदनी राजहंसिनी सदृश सुमित्रा मस्तक झुकाये हुए हाथ में श्वेत चामर लिए आई । ८४ वह दासियों के साथ हर्षपूर्वक पैदल चलती हुई मधुशैथ्यागृह में प्रविष्ट हुई । ८५ स्वामी को देखकर सुमित्रा श्वेत चामर चालन करने लगी, सुमित्रा को देखकर दशरथ ने मन में विचार किया । ८६ यह स्त्री सुलक्षणा सौन्दर्य से युक्त सुकुमारी तथा चतुर है ।

बोइले ए नारी लक्षणवन्ती जाण । सुकुमारो सुन्दरी अटइ सुजाण ८७  
 एमन्त भाषिण राज कुमार उठिले । स्वतिङ्क कोळ करिण भितरकु नेले ८८  
 पलंङ्क उपरे कोळरे घेनि बसि । मुखरे चुम्बन देइ हेले अति खुसि ८९  
 कुच मर्दन कले कोळकु आउजाइ । देखिण दासी माने गले अन्तर होइ १८९०  
 झिलमिल कपाट आउजाइ पुण । बाहार प्राङ्गणरे बसिले दासी गण १८९१  
 समस्ते जिबा देखि से राजा कुमार । पल्यङ्क परे बाळाकु शुभाइले धीर ९२  
 नाना परिरम्भरे कले रति लीळा । रतिरंग संग्रामरे लागिले राज बळा ९३  
 क्रीडा कउतुक सारि बसिले बेनि जन । पलंङ्क उपरे हास्य रस कले पुण ९४  
 हासरस सारिण पहूडि बेनि जन । रजनी शेष हेला राबिले काक पुण ९५  
 दासी माने आसिण कपाट फेडि देले । सुमित्राङ्क कर धरि मणाई घेनि गले ९६  
 अन्तःपुरे नेइण ताहाङ्कु बसाइले । मर्दन माजणा सारि आळस्य छड़ाइले ९७  
 सुवास जळरे स्नाहान कराइले । पूर्बर बेश पराए अळंकार देले ९८  
 कुसुम लागि करान्ते दिशिले बड़ त्वरा । चन्द्र रोहिणी पराए बिळसे मुख परा ९९  
 बेश सरिबारू उठिण बेगे गले । माता मानङ्क चरणे ओळगि होइले १९००  
 माता माने बोइले शुण सुलक्षणी । चन्द्रमा बदन गोटि लुचिजिब पुणि १९०१  
 स्वमीङ्क चरणे करिबु भकति । शाशुमानङ्कु सेवा करू थिबु निति २

इस प्रकार कहते हुए राजकुमार दशरथ उसे गोद में उठाकर भीतर ले गये । ८७-८८ उसे गोद में लिये हुए वह पलंग पर बैठकर उसका चुम्बन लेते हुए अत्यन्त प्रसन्न हो गये । ८९ गोद में लिये हुए उसका आलिंगन करके कुचमर्दन करने लगे । यह देखकर दासियाँ वहाँ से हट गईं । १८९० झलमलाते हुए द्वार को बन्द करके दासियाँ बाहर प्रांगण में बैठ गयीं । १८९१ सबको गया हुआ देखकर राजकुमार ने धैर्य से युवती को पलंग पर लिटा दिया । ९२ उन्होंने अनेक प्रकार के बन्धों से काम-क्रीडा की । राजपुत्र कामकला में निमग्न हो गये । ९३ रमण के उपरान्त दोनों पलंग के ऊपर बैठकर हास-परिहास करने लगे । ९४ हास-परिहास के उपरान्त दोनों लेट गये । रात्रि की समाप्ति पर कौवे बोलने लगे । ९५ दासियों ने आकर द्वार खोला और सुमित्रा को लेकर चली गयीं । ९६ उन्होंने उन्हें अंतःपुर में ले जाकर बैठाया और उनका मर्दन तथा मार्जन करके उनका आलस्य छुड़ाया । ९७ फिर उन्होंने उनको सुगन्धित जल से स्नान कराकर पहले जैसा श्रृंगार कर दिया और आभूषण पहना दिये । ९८ फूलों से सुसज्जित करने पर उनकी शोभा और भी अधिक दिखाई देने लगी । रोहणी चन्द्रमा के समान उनका मुख शोभायमान था । ९९ श्रृंगार की समाप्ति पर सुमित्रा ने शीघ्र ही उठकर माताओं के चरणों में प्रणाम किया । १९०० माताओं ने कहा, हे सुलक्षणी ! सुनो । तुम्हारा शशिवदन शीघ्र ही छिप जायेगा । १९०१ तुम स्वामी के चरणों में प्रेम तथा सासुओं



एते कहि दुहिताकु प्रबोध कराइले । अह्य सुलक्षणी पुत्रवती हुअ भले ३  
 एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । अज राजा कुमार पलङ्के पहुँडि ४  
 जामिनी शेष हुअन्ते उदय दिनमणि । दासी माने शैय्यारू तोळिले जाइ पुणि ५  
 सुबासित जळरे मुख पखाळिले । चरण धोइँ देइ मणाइँ घेनिगले ६  
 बाहार अन्तःपुर जगति परे नेइ । मर्दन माजणा कले दासी तहिँ ७  
 सुबास जळरे स्नान कराइले । नूतन अमलाण नेइण पिन्धाइले ८  
 षडरसे भोजन कराइले पुण । अपूर्व वेश हेले राजाङ्क नन्दन ९  
 सहल्लेक दासी वेशरे तोर हेले । आलट चामर आयुध धरिले १९१०  
 आगरे राजा कुमार तहि पच्छे दासी । दिव्यवेशे बाहारिले सुमित्रा षोडसी १९११  
 सिंह द्वार उपरे जाइण बिजे कले । दशरथङ्क कोळरे सुमित्रा वसे भले १२  
 आलट चामर धूपकाठि धरि दासी । जे जाहार सेवारे समस्ते जाइ वसि १३  
 झलमलि पतनी आगरे उहाइ । देखिण नृपति होइले तोषवड १४  
 हाती रथि पदाति सेनापति पय्गेकार । सज होइ समस्ते होइले बाहार १५  
 आगरे सैन्य बळ मध्यरे पुत्र वधू । पच्छरे पात्र मन्त्री सामन्त प्रिय बन्धु १६  
 तहिँ पच्छे बेनि राजा करन्ति गमन । राजाङ्क संगरे ऋषि विप्र जन १७  
 पच्छरे हटारि बजारी चाळिले । नग्र नर नारी माने हुळहुळि देले १८

की नित्य सेवा करती रहना । २ हे सुलक्षणी ! तुम पुत्रवती हो । इस प्रकार कहकर उन्होंने पुत्री को सांत्वना दी । ३ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् महाराज अज के पुत्र जो पलंग पर लेटे थे । उन्हें रात्रि की समाप्ति पर और सूर्य के निकलने पर दासियाँ शैय्या से उठा ले गईं । ४-५ उन्होंने उनका सुगन्धित जल से मुख प्रच्छालन करके चरण धोये और अन्तःपुर की बाहर की जगत पर ले जाकर उनका मर्दन और मार्जन किया । ६-७ सुगन्धित जल से उन्हें स्नान कराकर नवीन स्वच्छ वस्त्र पहना दिये । ८ दासियों ने उन्हें षडरस भोजन करवाकर राजपुत्र का अपूर्व वेश सजा दिया । ९ एक हजार दासियाँ श्रृंगार करके व्यजन, चामर तथा आयुध लिये थीं । १९१० आगे-आगे राजकुमार और पीछे से दासियों से घिरी हुई दिव्य वेश में षोडस वर्षीया सुमित्रा जाकर सिंह-द्वार पर पहुँच गयी और भली प्रकार से दशरथ को गोद में बैठ गयी । ११-१२ पंखा, चामर, धूप लेकर दासियाँ सभी अपनी-अपनी सेवा में जा बैठीं । १३ झीने-झीने परदे की आड़ को देखकर राजा को बड़ा सन्तोष हुआ । १४ हाथी, रथी, पैदल, सिपाही, सेनापति, पायक, प्रधान सभी सजकर बाहर निकल पड़े । १५ आगे-आगे सैनिक दल, मध्य भाग में पुत्रवधू तथा पीछे सभासद मंत्री सामन्त और प्रिय बन्धु-बान्धव थे । १६ उसके पीछे दौनों राजा गमन कर रहे थे । राजा के साथ में ऋषि और ब्राह्मण लोग थे । १७ पीछे से राहगीर तथा बजारी चल दिये । नगर के नरनारी मांगलिक शब्द करने लगे । १८ उस दिन बहुत

से दिन आसिले अनेक पथ माड़ि । रजनीरे रहिले समुद्र कूल माड़ि १६  
 जउतुक देवा दृब्य पच्छरे जे आसि । एमन्ते से ठाबरे पुहाइले निशि १६२०  
 सुमन्त राजा कहि फेरिण अइले । चन्द्रकळा राज्यरे प्रवेश होइले १६२१  
 राजा बन्धुगणकु मेलणि देइण । निश्चिन्त होइण राजा रहिले राज्येण २२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । अजोध्या पुर राजन चळिले झटति २३  
 सात दिने आपणा राज्यरे परवेश । देखिण नगजने होइले हरष २४  
 दासीए पुत्रबधुङ्कु अन्तःपुरे नेले । शाशू मानङ्कु बोहू ओलगि होइले २५  
 बड़ पटराणीङ्कि ओलगि मेलाइण । निर्मळ नबररे रहिले से पुण २६  
 एमन्ते तिनि राणी दशरथ बिभा । रोहिणी अहल्या शचिप्राये ताङ्कुशोभा २७  
 एमन्ते तिनिमास तहि बहिगला । पुत्र बधू देखि राजा हरष मन हेला २८  
 अंग बंग कलिङ्ग बंधूति अमलाण । काशी गया प्रयाग मगध निबेदन २९  
 अरुण वरुण करिण मगध । नीळ उत्पळ विराट स्वर से सम्पद १६३०  
 एमन्ते पाञ्चश घरर दुहिता । चारिशत कन्या अटन्ति जगज्जिता १६३१  
 समस्ते नबजुबा बयसे समान । नब वरष ठारु एगार बर्ष जाण ३२  
 स्वयंवर निमन्ते राजा माने बरि । अठर मउड़मणि संगरे राजा चळि ३३  
 अजोध्यार राजा जे मउड़मणि पुण । निमंत्रण देले ताङ्कु राजागण ३४

मार्ग तय करके रात्रि में आकर समुद्र तट पर रह गये । १६ पीछे से दहेज का सारा सामान आ गया और इस प्रकार उस स्थान पर उन्होंने रात्रि व्यतीत की । १६२० कहने पर राजा सुमन्त लौट पड़े और चन्द्रकला राज्य में जा पहुँचे । १६२१ राजा बन्धु-बान्धवों को विदा करके निश्चिन्त होकर राज्य में रहने लगे । २२ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् अयोध्या नरेश शीघ्रता से चलकर सात दिनों में अपने राज्य में प्रविष्ट हुए । नगरवासी उन्हें देखकर प्रसन्न हो गये । २३-२४ दासियाँ पुत्रवधू को अंतःपुर ले गयीं । बहू ने सासुओं के चरण स्पर्श किये । २५ बड़ी पटरानी को प्रणाम करके उनसे विदा लेकर वह स्वच्छ महल में रहने लगी । २६ इस प्रकार तीनों रानियों से दशरथ का विवाह हो गया जिनकी शोभा रोहिणी अहिल्या तथा शची के समान थी । २७ इस प्रकार तीन महीने व्यतीत हो गये । पुत्रवधू को देखकर राजा का मन प्रसन्न हो गया । २८ अंग-बंग, कलिङ्ग, विदर्भ, काशी, गया, प्रयाग, मगध, अरुण, वरुण, नील, उत्पल, विराट आदि सम्पत्तिशाली स्वच्छ राज्यों के पचास घरों की चार सौ कन्यायें सौन्दर्य में जगत को जीतने वाली थीं । २९-१६३०-१६३१ सभी नवयुवतियाँ नौ वर्ष से लेकर ग्यारह वर्ष तक की आयु में समान थीं । ३२ उन राजाओं ने स्वयंवर के लिए अट्ठारह श्रेष्ठ राजाओं का वरण किया । सभी राजागण साथ में चले आ रहे थे । ३३ उन राजाओं ने अयोध्या के श्रेष्ठ राजा को भी निमंत्रण दिया । ३४ किसी राजा का पुत्र किसी का नाती और कोई

केउँ राजा पुत्र केउँ राजा नाति । केउँ राजा गला आगे होइ शान्ति ३५  
 अजराजा कुमर दशरथ जाण । संतोषरे राजाङ्कु देलेक भेदिण ३६  
 हरषरे दशरथ संन्य घेनि चलि । पात्र मन्त्री सामन्त वशिष्ठ जावालि ३७  
 बंग देशे जाइण प्रवेश होइले । सकळ राजा मिळन्ते सभा हेला भले ३८  
 से राजा चउद भाइ अटन्ति जे पुण । अठा अशि दुहिता अटन्ति जुवा जाण ३९  
 सभारे कन्यामाने माळा घेनि उठि । दशरथङ्कु गळारे समस्ते लम्बान्ति १९४०  
 देखिण राजा माने समस्ते उठि गले । अठा अशि कन्या दशरथ बिभा हेले १९४१  
 सेठारे समस्त राजाङ्कु बरिण । अंगदेशराजा जे नेलाक संगेण ४२  
 निज राज्ये जाइ हेले परवेश । सभा मण्डाइला नृपति विशेष ४३  
 पाञ्चगोटी भाइ पुण राजा अटे जाण । पन्द्र दुहिता अटइ जे पुण ४४  
 से दुहिताङ्कु हस्तरे फुलमाळा । देइण सभाकु पठाइले बाळा ४५  
 से दुहिता माने दशरथङ्कु बरिले । रत्नमाळा पुष्पमाळा गळारे नेइ देले ४६  
 वरण करिबारू उठिले राजा गण । पन्द्र कन्याङ्कु बिभा दशरथ पुण ४७  
 समस्त राजाङ्कु कळिङ्कु देश राजा । वरण करि सेठारू नेला सर्वराजा ४८  
 आपणा राज्यरे होइले प्रवेश । राजा मानङ्कु चरचा कले से विशेष ४९  
 सभा मण्डपरे बसाइ राजागण । से राजा अटन्ति सतर भाइ जाण १९५०

स्वयं शान्तिपूर्वक आगे से चल दिया । ३५ महाराज अज के राजपुत्र दशरथ राजाओं को संतोष के साथ भेजकर हर्षपूर्वक सैन्यदल लेकर सभासद मंत्री सामन्त वशिष्ठ तथा जावालि के साथ जाकर बंग देश में प्रविष्ट हुए । सभी राजाओं के मिलने पर एक अच्छा सम्मेलन हो गया । ३६-३७-३८ वह राजा चौदह भाई थे । उनके अट्ठासी युवा राजकुमारियाँ थीं । ३९ सभा में कन्याएँ माला लेकर उठीं और उन सभी राजकुमारियों ने मालायें दशरथ के गले में डाल दीं । १९४० यह देखकर सभी राजागण उठ गये और उन अट्ठासी कन्याओं के साथ दशरथ का विवाह हो गया । १९४१ वहाँ से सभी राजाओं का वरण करके अंग देश के राजा उन्हें साथ लेकर अपने राज्य में जा पहुँचे । राजा ने विशेष प्रकार से अपनी सभा को सुसज्जित किया । ४२-४३ वह राजा पाँच भाई थे । उनके पन्द्रह राजकुमारियाँ थीं । ४४ उन्होंने उन पुत्रियों के हाथ में पुष्प मालाएँ देकर उन्हें सभा में भेजा । ४५ उन राजकुमारियों ने रत्न तथा पुष्पों की मालाएँ दशरथ के गले में डालकर उनका वरण किया । ४६ वरण करने पर राजागण उठ गये । फिर दशरथ ने पन्द्रह राजकुमारियों के साथ विवाह किया । ४७ वहाँ से कलिग देश के महाराज सभी राजाओं को वरण करके साथ लेकर चल दिये और जाकर अपने राज्य में जा पहुँचे । उन्होंने विशेष प्रकार से सभी राजाओं का आदर सत्कार किया । ४८-४९ उन्होंने सभी राजाओं को सभामण्डप में बिठा दिया । वह

सतर भाइङ्कुर सतुरी दुहिता । बरर माळा घेनिण प्रवेश हे जिता १९५१  
दशरथङ्कुर गळारे समस्ते माळा देले । देखिण सकळ राजा उठिण तहुँ गले ५२  
दशरथ बिभा हेले सतुरि कन्या पुण । सेठारू उत्कळ राजा कलेक बरण ५३  
सकळ राजा मेल होइण चळि गले । उत्कळ देशे जाइ प्रवेश होइले ५४  
राजा मानङ्कु चरचा कला महीपाळ । सभा करि बसिले सकळ भूपाळ ५५  
से राजार बार भाइ अटन्ति प्रमाण । षाठिए दुहिता ताङ्कुर अटन्ति जाण ५६  
षाठिए दुहिता सभाकु आसिले । दशरथङ्कु देखिण बरण माळा देले ५७  
देखिण सकळ राजा उठिले सभारू । दशरथ बेदी परे बसिले सेठारू ५८  
षाठिए दुहिताङ्कु बिभा दशरथ । देखिण राजा माने होइले आचम्बित ५९  
एमन्ते पञ्चाश राजा बरण करि नेले । समस्त राजा रुण्ड होइण सभा कले १९६०  
सबु राज दुहिता बरिले दशरथ । चारिशत कन्या बिभा हेले अजसुत १९६१  
भाजिला स्वयंबर राजा माने गले । जे जाहार राज्ये प्रवेश होइले ६२  
एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । कन्याङ्कु संगे घेनि दशरथ आसे फेरि ६३  
चारिशत दासी चारिशत राणी । चारि सहस्र रथरे बिजे कले पुणि ६४  
जउतुक दृष्य अबा केते के कहिबा । लक्षे रथ जउतुक देले पाणि दृष्य ६५

राजा सत्रह भाई थे । उन सबकी सत्तर कन्याएँ थीं । वह सभी वरमाला लेकर सभा में प्रविष्ट हुयीं । १९५०-१९५१ सभी ने दशरथ के गले में मालायें डाल दीं । यह देखकर सभी राजागण वहाँ से उठ गये । ५२ दशरथ ने तब सत्तर कन्याओं से विवाह किया । वहाँ पर उत्कल के महाराज ने वरण कर लिया । ५३ सभी राजागण मिलकर चल दिये और उत्कल राज्य में जा पहुँचे । ५४ उत्कलनरेश ने उन सभी राजाओं का स्वागत सत्कार किया । सभी राजागण आयोजित सभा में विराजमान थे । ५५ उत्कल नरेश के बारह भाई थे । उनकी साठ कन्यायें थीं । ५६ वह साठ कन्यायें वरमाला लेकर सभा में आयीं और उन्होंने दशरथ को देखकर वर मालायें उन्हें पहना दीं । ५७ यह देखकर सभी राजागण सभा से उठ गये । दशरथ वहाँ वेदी पर बैठ गये । ५८ दशरथ ने साठ कन्याओं से विवाह किया । यह देखकर राजागण आश्चर्य से चकित हो गये । ५९ इस प्रकार पचास अन्य राजाओं ने उन राजाओं का वरण किया और उन्हें ले गये । सभी राजागणों ने मिलकर सभा का आयोजन किया । १९६० समस्त कन्याओं ने दशरथ का ही वरण किया । अज-पुत्र दशरथ ने उन चार सौ कन्याओं से विवाह किया । १९६१ स्वयंबर समाप्त होते ही समस्त राजागण अपने-अपने राज्यों में जा पहुँचे । ६२ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दशरथ कन्याओं को साथ लेकर लौट आए । ६३ चार सौ रानियाँ तथा चार सौ दासियाँ चार हजार रथों पर चल पड़ीं । ६४ दहेज के पदार्थों के विषय में कोई कहाँ तक क्या कहता । एक

बाबाने लष अश्व सारेणि चारि लष । गाइ महिषी अइले संगरे असंख्य ६६  
 समुद्र लहरी प्राये आसे सैन्यबळ । अठर दिने राज्यरे हेले जाइ ठूळ ६७  
 देखिण राज्य लोके राज्यरे जाइ कहि । नृपति कुमर वड़ सम्भर्व आसइ ६८  
 राजाङ्कर आगे चार बारता कहि । सैन्य बळ संगे घेनि कुमर आसइ ६९  
 चारि शत बधु चारि शत दासी गण । जउतुक दृष्य मान कळि नुहें पुण १९७०  
 प्रलय सिन्धु प्राग आसन्ति से माड़ि ।

सम्भाळ कर देवताहाइकु जाइ करि १९७१

ए कथा शुणिण बळराम दास । नीळ गिरि जगन्नाथ चरणे विश्वास ७२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । बळरामकु शरण रखिले दाशरथि ७३  
 शुणि करि अयोध्या महीपाळ पुण । हरष होइ राजा बाहार तक्षण ७४  
 सरजू गंगा फूळे पुत्रकु भेट जाइ । देखिले सागर माड़िण आसइ ७५  
 बोइले पुत्र मणि अद्रष्ट तोर वड़ । अठर मजड़मणिरे तुहि हेले सार ७६  
 सुफळरे जन्म होइण अछु तुहि । तपन कुळ उज्ज्वळ प्रायेक दिशइ ७७  
 एमन्त कहिण राजा पुत्र पासे गला । पिताकु देखि पुत्र रथरु ओल्हाइला ७८  
 पिताङ्क चरणरे करि नमस्कार । कुमर कु राजा नेइ बसाए कोळर ७९

लाख रथों में पेय पदार्थ मिला था । ६५ वावन लाख घोड़े, चार लाख बहलें तथा अनगिनत गाय भैंसों साथ में आईं । ६६ सागर की तरंगों के समान सैन्यदल चला आ रहा था । जो अट्ठारह दिनों में अयोध्या राज्य में आ पहुँचा । ६७ यह देखकर राज्य-वासियों ने राज्य में जाकर चर्चा की कि राजपुत्र दशरथ बड़ी तड़क-भड़क से आ रहे हैं । ६८ दूत ने जाकर राजा को समाचार दिया कि सैन्य दल साथ लेकर राजकुमार आ रहे हैं । ६९ चार सौ बधुएँ तथा चार सौ दासियाँ हैं । दहेज के पदार्थों का आँकलन नहीं हो पा रहा है । १९७० वह प्रलय समुद्र की भाँति उमड़ते चले आ रहे हैं । हे देव ! आप जाकर उनकी व्यवस्था करें । १९७१ यह कथा सुनकर बलराम दास को नीलाँचल के जगन्नाथ जी के चरणों में विश्वास हो गया । ७२ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् दशरथनन्दन श्रीराम ने बलराम दास को शरण में स्वीकार कर लिया । ७३ यह सुनकर अयोध्यापति महाराज अज प्रसन्न होकर उसी क्षण बाहर निकल पड़े । ७४ सरजू तट पर जाकर उन्होंने पुत्र से भेट की । उन्होंने जन-समुद्र को उमड़ कर आते हुए देखा । ७५ उन्होंने कहा हे पुत्र ! तुम वड़े ही भाग्यशाली हो । अठारह श्रेष्ठ राजाओं में तुम श्रेष्ठतर सिद्ध हुए । ७६ तुम्हारा जन्म सफल हो गया । तुमसे सूर्य वंश उज्ज्वल दिखाई देने लगा । ७७ इस प्रकार कहते हुए राजा अज पुत्र के समीप गये । पिता को देखकर पुत्र ने रथ पर से उतर कर पिता के चरणों में नमस्कार किया । राजा ने कुमार को गोद में बिठा लिया । ७८-७९ धीरता के साथ पिता

सधीरे पिता पुत्र चळि आसन्ति पुण । प्रवेश होइले अजोध्या पुरेण १६८०  
सिंह द्वारे रथरु ओल्हाइ नृपबर । बिजये कले जाइ जगती उपर १६८१  
एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । अन्तःपुरे बारता मिळिला जाइ करि ८२  
दासीए आसि पुत्रबधूङ्कु घेनि गले । शाशुङ्कु बोहू माने ओलनि होइले ८३  
चारिशत बधुङ्कु पंचिश घरे रखि । पंचिश नबर तहिरे अछि रचि ८४  
चारि शत राणी दिशन्ति भिन्न भिन्न । जे सने शोभा पाए स्वर्गर तारा मान ८५  
शान्त शील समस्ते नुहन्ति दुष्टमति ।

मासकरे राणी माने बधूङ्कु देखि जान्ति ८६  
बधूमानङ्कु एका पराये देखन्ति । दशरथ समस्तङ्कु समान पालन्ति ८७  
एथु अनन्तरे गउरी देवी शुण । जौतुक दृष्य राजा अणाइँ बहन ८८  
सबू बधू मानङ्कु बाण्टि देले । उत्तम नबररे नेइण रखाइले ८९  
सैन्य बळ हस्ती घोड़ा सारेणी गोधन । एमानङ्कु सइति रखिले राजन १६९०  
रथि सेनापति पदाति बळ पुण । उत्सव नबर पाशे नबर कले पुण १६९१  
नन्दिग्राम बोलि ताहार नाम देले । बार कोटि घर बस्ति सेठारे करिले ९२  
समस्तङ्कु रखिले से कटकरे नेइ । अज राजा नन्दि ग्राम कटक भिआइ ९३  
एमन्ते बरषे सेथिरे बहिगला । बधूङ्क कुशल राजा राणीङ्क पचारिला ९४

और पुत्र चलते हुए अयोध्या नगर में प्रविष्ट हुए । १६८० सिंहद्वार पर  
महाराज रथ से उतरकर जगती पर जाकर विराजमान हो गये । १६८१ हे  
शाकम्बरी ! सुनो । इसके अनन्तर यह समाचार अन्तःपुर में जा पहुँचा । ८२  
दासियाँ आकर पुत्र-वधुओं को ले गयीं । बहुओं ने सासुओं के चरणों में प्रणाम  
किया । ८३ वहाँ पर पच्चीस महल सजाये गये थे उन्हीं पच्चीस महलों में उन  
चार सौ बहुओं को रक्खा गया । ८४ जिस प्रकार आकाश में तारागण  
शोभायमान होते हैं उसी प्रकार चार सौ रानियाँ भिन्न-भिन्न प्रकार से छविवन्त  
दिखाई दे रही थीं । ८५ सभी शान्तिप्रिय तथा शीलवान थीं । कोई भी दुष्ट  
स्वभाव वाली नहीं थी । महीने में एक बार रानियाँ आकर बहुओं को देख  
जाती थीं । ८६ वह लोग बहुओं को एक समान देखती थीं । दशरथ सभी  
का समान भाव से पालन करते थे । ८७ हे देवी गौरी ! सुनो । इसके उपरान्त  
राजा ने शीघ्र ही दहेज सामग्री मँगाकर सभी बहुओं में बाँट दी तथा उत्तम  
महलों में रखवा दी । ८८-८९ राजा ने सैन्य-बल, हाथी घोड़े बहलें  
तथा गोधन को सैत कर रख लिया । १६९० उन्होंने रथी सेनापति तथा  
पैदल सैनिकों के घरों के निकट ही अन्य उत्तम घर बनवा दिये । १६९१  
वहाँ पर बारह करोड़ घरों की बस्ती बनाकर उसका नाम नन्दिग्राम रख  
दिया । ९२ महाराज अज ने नन्दिग्राम दुर्ग बनाकर सबको उसी में रख  
दिया । ९३ इस प्रकार एक वर्ष व्यतीत हो गया । तब राजा ने रानी से  
बहुओं के कुशल समाचार पँछे । ९४ एक सौ रानियों ने राजा से कहा कि हम

शतेक राणी आसि राजाङ्क आगे कहि । पुत्र बधू आम्भ निश्चिन्ते छन्ति रहि १५  
 पुत्र सुबुद्धिपण बधूमाने धीरा । शुणिण राजन सन्तोष हेले परा १६  
 भाव प्रीति राणी मानङ्क संगे करि । खेल रस कउतुजे सबुरि मन हरि १७  
 दिवसरे राज्यर भल मन्द पुण । बूझिण परजाङ्कु सुखी कले जाण १८  
 एमन्ते वेनि बरष काळ बहिगला । पश्चिम दिग राजाङ्क स्वयंबर हेला १९  
 पश्चिम गिर राजा हेले एक मेळ । उत्तर दिग राजाङ्कु बरिले महीपाळ २०००  
 चाळिशि सल्ल राजा होइले जाइ ठळ ।

अनामिका देश राजा वरण कला मूळ २००१

तुनानीळ गण्डुकी भैरव देश राजा । चित्र विचित्र गुपते रेखारे विडोजा २  
 एमन्ते बतिश सल्ल राजा वरण कले । तिनिशत पञ्चा दुहिता ताङ्कर भले ३  
 एथिर सात उणा गुण भगवती । से नृपति सकळ राजाङ्कु वरण करन्ति ४  
 अजोध्या नगरे प्रदेश आसि पुण । अज नृपतिङ्क कले से वरण ५  
 दशरथ कुमरकु डाकि महीपाळ । बोइले स्वयंबर कु बहन तु चळ ६  
 पिताङ्कर आज्ञारे दशरथ चळि । वशिष्ठ वामदेव संन्य घेनि करि ७  
 प्रवेश होइले जाइ राजाङ्कर मेळे । भइर देश राजा समस्ते हेले ठूळे ८  
 से राजाभूरि भोजन देइण खाइला । आर दिन सभा मण्डाइ बसाइला ९

पुत्रबधुएँ निश्चिन्त होकर रह रही हैं । १५ पुत्र की बुद्धिमत्ता तथा बधुओं के धैर्य को सुनकर राजा सन्तुष्ट हो गए । १६ वह रानियों से सद्भावपूर्वक प्रीति करते हुए रसमय लीलाओं को करके सबका मन मोह लेते थे । दिन में राज्य की अच्छाई-बुराई को समझकर प्रजा को सुखी बनाते थे । १७-१८ इस प्रकार दो वर्ष व्यतीत हो गए । उसी समय पश्चिम दिशा के राजाओं का स्वयंवर हुआ । १९ पश्चिम दिशा के राजाओं ने एकत्रित होकर उत्तर दिशा के राजाओं का वरण किया । २००० चालीस हजार राजा वहाँ जाकर एकत्रित हो गए । मूलतः अनामिका देश के महाराज ने वरण किया । २००१ स्वर्ण नील गण्डुकी भैरव चित्र विचित्र गुप्तरख तथा विडोजा आदि राज्यों के राजा तथा इसी प्रकार बत्तीस हजार वरण किये गए । राजाओं की तीन सौ पचास राजकुमारियाँ थीं । २-३ हे भगवती ! सुनो । इनमें से पाँच-सात राजा लोग सभी राजाओं का वरण करते फिर रहे थे । ४ उन्होंने अजोध्या नगर में प्रविष्ट होकर महाराज अज को वरण किया । ५ राजा अज ने दशरथकुमार को बुलाकर उन्हें शीघ्र ही स्वयंवर में जाने का आदेश दिया । ६ पिता की आज्ञा से दशरथ वशिष्ठ, वामदेव तथा सेना को लेकर चल दिये और राजसभा में जा पहुँचे । भैरव देश के सभी राजागण वहाँ एकत्रित हो गए । ७-८ उस राजा ने सबको भोजन देकर तृप्त किया और अगले दिन सभा को सुसज्जित करके सभा बैठायी । ९ उस राजा के नौ भाई थे । उनके

से राजार नव गोटि अटे सहोदर । छत्तिश कुमारी अछन्ति ताङ्कर २०१०  
 कुमारी मानङ्कु बेश कराइ नृपति । रत्नमाला ताङ्कर हस्तरे दिअन्ति २०११  
 माळमान घेनिण कुमारी माने गले । दशरथङ्क गळारे नेइ लम्बाइले १२  
 देखिण राजा माने सभारू उठिले । छत्तिश कन्यांकु दशरथ बिभा हेले १३  
 गण्डुकी देश राजा वरण करि नेला । सकळ राजाङ्कु से ठूळ कराइला १४  
 सभारे बसाइण मनरे राजा भाळि । एकोइश भाइ जे अटन्ति ताहारि १५  
 तेषठि कुमारी ताङ्कर अटे जाण । सेमानङ्कु बेश करि अणाएँ राजन १६  
 समस्तङ्क हस्तरे कुसुम रत्न माळा । सभारे बिजे कले दिशन्ति से त्वरा १७  
 दशरथङ्कु देखिण समस्ते बरिले । रत्न पुष्पमाळा गळारे नेइदेले १८  
 देखिण राजा माने होइले आचम्बित । सभारू उठिण गलेक त्वरित १९  
 तेषठि कन्याङ्कुदशरथ बिभा हेले । एमन्ते तिरिशि राजा वरण कले भले २०२०  
 तिनिशत अणचाळिशि ताङ्कर दुहित । समस्ते बरिले अज राजाङ्क सुत २०२१  
 एतेक कन्या दशरथङ्कु बिभा हेले । देखिण राजा माने मनरे छळ कले २२  
 बिचित्रपुर राजा पच्छरे बरिला । चारि गोटि कुमारी अटन्ति तार परा २३  
 नव जुवा वयस रूपरे सुन्दर । समस्त राजा माने आसि हेले ठूळ २४  
 देखिण नृपति सभा कराइला । खम्भेक सभा तळे पोतिण अनर्गळा २५

छत्तीस राजकुमारियाँ थीं । २०१० राजा ने राजकुमारियो का श्रृंगार करवा-  
 कर उनके हाथों में रत्न की मालाएँ दीं । २०११ कुमारियाँ मालाएँ लेकर  
 चली गईं और उन्होंने दशरथ के गले में डाल दीं । १२ यह देखकर राजा लोग  
 सभा से उठ गए । दशरथ ने उन छत्तिस कुमारियों से विवाह किया । १३  
 तब गण्डुकी देश के राजा ने सब राजाओं का वरण करके उन्हें एकत्रित  
 किया । १४ सभा बैठकर राजा ने मन में विचार किया । उस राजा के  
 इक्कीस भाई थे । उनके तिरसठ पुत्रियाँ थीं । राजा ने उन्हें श्रृंगार करके  
 बुलवा लिया १५-१६ सभी के हाथों में रत्न तथा पुष्प की मालायें थीं । सभा  
 में प्रवेश करने पर वह अपूर्व सुन्दर दिख रही थीं । १७ दशरथ को देखकर  
 उन सबने रत्न तथा पुष्पमालायें उनके गले में डालकर उनका वरण कर  
 लिया । १८ यह देखकर राजा लोग आश्चर्य में पड़ गये और सभा से उठकर  
 शीघ्र ही चले गये । १९ उन तिरसठ कन्याओं से दशरथ ने विवाह किया ।  
 इस प्रकार तीस राजाओं ने भले भाव से वरण किया । २०२० उनकी तीन सौ  
 उनतालिस पुत्रियाँ थीं । उन सभी ने महाराज अज के पुत्र को वरण  
 किया । २०२१ इतनी कन्याओं का विवाह दशरथ से हो गया । यह देखकर  
 राजाओं ने मन लगाकर छल किया । २२ इसके पीछे विचित्र पुर नरेश ने  
 वरण किया । उसके चार पुत्रियाँ थीं । २३ वह नवयुवा वयसी तथा सुन्दर  
 रूपवाली थी । सभी राजागण वहाँ आकर एकत्रित हो गये । २४ यह देखकर



सेथि परे मुकुता झरिर पिञ्जरा । पिञ्जरा भितरे राजा सारीए रखिला २६  
 लाख बिन्धा उपाय करि अछि तर्हि । कुराळ चक्र प्राये पिजरा बुलइ २७  
 तळरे खोलेणा उपरे कबाट । इन्द्र धनु गोटि डेरिछि मुराट २८  
 राजा मानङ्कु बोइला शुण नृपबर । चारि गोटि दुहिता अटन्ति मोहर २९  
 पद्म प्राये चारि गोटि अटन्ति शोभन । एकादश बरष कन्याङ्कु हेला जाण २०३०  
 सेहू दुहिता निमन्ते मुँ लाख निर्भा कलि । सपत बरषरे इन्द्रङ्कु मनाइलि २०३१  
 से सुर राजा मोते धनु एक देला । मु बोइलि तुम्हे बिभा हुअ एवे भला ३२  
 से बोइले विणुङ्कर चरणे भक्ति । नारायण कळारे जन्मिथिब पृथ्वी ३३  
 से धनुरे गुण देइ टंकार करिब । पञ्जरी बक्रिकु से सम्माळि रखिब ३४  
 पञ्जरी सारीकि सेहू शररे मारि पारि।तेबे से चारि कन्याङ्कु बिभा हेब फेरि ३५  
 शुणिण राजा माने उठिले गळ गाजि । धनुकु केहि तोलि न पारिले गर्जि ३६  
 काहार उपरे धनु माड़िण बसिला । केहू धनु धरु धरु अचेते पड़िला ३७  
 केहू देखि डरिला नगला हादे पुण ।

चाळिशि सहस्र राजा धनु तोळि न पारिले जाण ३८  
 के देखि फेरिला के धरिला बळ कञ्जे । गुण देले असम्भाळे पड़े भूमि गते ३९

राजा ने सभा आयोजित की । सभा में एक स्तम्भ निर्मित किया गया था । २५ उसके ऊपर मुक्ताओं की जाली का एक पिजड़ा था । पिजरे के भीतर राजा ने एक मैना रखी थी । २६ वहाँ उसने लक्ष्यवेध का उपाय कर रक्खा था । कुम्भकार के चाक के समान पिजड़ा घूम रहा था । २७ नीचे से न खुलने वाला ऊपरी भाग में द्वार था । इन्द्र का एक धनुष वहाँ रक्खा था । २८ उसने राजाओं से कहा, हे नृपश्रेष्ठ ! सुनो । मेरे चार पुत्रियाँ हैं । २९ वह चारों कमल के समान शोभायमान हैं । तथा ग्यारह वर्ष की हो गई हैं । २०३० उन पुत्रियों के लिये मैंने लक्ष्यवेध की व्यवस्था की है । सात वर्षों में मैंने इन्द्र को सन्तुष्ट किया । २०३१ उन देवराज इन्द्र ने मुझे एक धनुष दिया । तब मैंने उनसे विवाह करने को कहा । ३२ तब उन्होंने कहा कि विष्णु के चरणों का भक्त नारायण की कला लेकर पृथ्वी पर जन्म ले चुका है । ३३ वह ही धनुष पर प्रत्यञ्चा चढ़ाकर टंकार करेगा । पिजड़े तथा धनुष को सम्हालकर रखना । ३४ जब वह पिजड़े की मैना को घाण से मार पाएगा तभी उससे उन चार कन्याओं का विवाह होगा । ३५ यह सुनकर राजा लोग हँकार मार कर उठे । वह गरजकर भी कोई धनुष को नहीं उठा सके । ३६ किसी के ऊपर धनुष गिर पड़ा । कोई धनुष पकड़ते-पकड़ते अचेत होकर गिर पड़ा । ३७ कोई उसे देखकर डर कर उसके पास तक नहीं गया । चालिस हजार राजागण धनुष को उठा नहीं पाए । ३८ कोई उसे देखकर ही लौट गया । किसी ने उसे बल से उठा लिया परन्तु प्रत्यञ्चा चढ़ाते समय सम्हल न पाने से भूमि पर पछाड़ खाकर गिर पड़ा । ३९

एमन्ते समस्त राजा भजिण रहिले । आउ थरे डाकि देला नृपति शिखरे २०४०  
 ज धरिब धनु जे पञ्जरी आदि करि । मारि बाम चरण आणिब ओटारि २०४१  
 तेबे ताकु बिभा देवी मो चारि कुमारी । एमन्त बोलि राजा उच्चरे राब करि ४२  
 शुणि करि राजा माने पुर्णिहि उठिले । धनु तोलि न पारि समस्ते फाटि गले ४३  
 आउ थरे महीपाल दिअइ पुण डाक । धनु तोळि गुण देइ जे रखे पंजरीत ४४  
 सूची मूना द्वार बाटे जे सारीकि धरिब । बाम चरण झिकन्ते सारी मो हजिब ४५  
 एमन्त बचन शुणि सर्व राजा गले । सेनापति रथीमाने धनुकु देखिले ४६  
 सेहि डरि पळाइले न पारिले तोळि । कुराळ चक्र प्राये पिञ्जरी बूले फेरि ४७  
 समस्ते फेरिवा देखि उठिले दशरथ । बोइले राजा सत्य अटे कि नियत ४८  
 नृपति बोइले मोर त्रिवार सत्य जाण । जे विद्धि पारिब ताकु देबि कन्यादान ४९  
 शुणिण दशरथ सभारु उठि गले । लाखर पटा उपरे वहन चढ़िले २०५०  
 इन्द्र धनु बाम करे धरि भज सुत । गुण चढ़ाइबाकु विचार कले चित्त २०५१  
 बाम चरण अंगुष्ठिठरे लगाए धनु हूळ । धनुरे गुण देइण धइले महीपाल ५२  
 गुण टंकार करि चँहिले सभाकु । काहार शक्ति अछि बिन्ध ए शरकु ५३  
 शुणिण नृपति माने मुख पोति बसि । दशरथ नृपवर धनुरे शरजोचि ५४

इस प्रकार समस्त राजागण असफल रहे । तब नृप शिरोमणि ने पुनः एक वार घोषणा की । २०४० जो कोई धनुष धारण करके पिंजड़े को लक्ष्य करके मैना को मारकर उसका बाँया पैर ले आयेगा । उसी के साथ मेरी चारों कन्याओं का विवाह होगा । इस प्रकार राजा ने ऊँचे स्वर में कहा । २०४१-४२ यह सुनकर राजागण पुनः उठे । धनुष न उठा पाने के कारण सभी छितरा गए । ४३ राजा ने एक वार पुनः घोषणा की । जो कोई धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ा कर पिंजड़े पर लक्ष्य करके सुई की नोक के समान द्वार से मैना को पकड़ेगा । उसका बाँया पैर खींचने से मैना मर जाएगी । ४४-४५ इस प्रकार के बचनों को सुनकर सभी राजागण चले गये । सेनापति तथा रथियों ने धनुष को देखा । ४६ वह लोग भी धनुष को उठा नहीं पाए और डर कर भाग गए । कुम्भकार के चाक के समान पिंजड़ा घूम रहा था । ४७ सबको लौटा हुआ देखकर दशरथ ने उठकर कहा, हे राजन ! क्या यह आपका निश्चय अटल है । ४८ राजा ने कहा कि यह मेरी त्रिवाचा सत्य है । जो इसे वेध देगा, उसी को कन्यादान करूंगा । ४९ यह सुनकर दशरथ सभा से उठकर शीघ्र ही लक्ष्य-पट्ट पर चढ़ गए । २०५० अजकुमार दशरथ ने इन्द्रधनुष को बाँए हाथ में उठाकर उस पर प्रत्यञ्चा चढ़ाने का मन में विचार किया । २०५१ राजा दशरथ ने धनुष के एक सिरे को बाँए पैर के अँगूठे में फँसा कर उस पर प्रत्यंचा चढ़ाकर उठा लिया । ५२ उन्होंने प्रत्यञ्चा पर टंकार मारते हुए सभा की ओर देखकर कहा कि यदि किसी की शक्ति हो तो यह वाण छोड़े । ५३ यह सुनकर राजागण मुख झुकाकर बैठ गए । नृप श्रेष्ठ दशरथ ने वज्रशूची

बज्र सूची शरकु सेथिरे पुराइले । इन्द्रकु सुमरिण शरकु विन्धि देले ५५  
 तक्षणे शर चळि गला अदृश्यरे । प्रवेश होइला जाइ पिञ्जरी भितरे ५६  
 कुराळ चक्रकु से धीरे रखाइला । शारीर बाम गोड़कु बाहारे आणिला ५७  
 पिठिरे बाजि शर हृदकु चळि गला । सारी जीवन पंजरीरे हराइला ५८  
 उपर पिढ़कु काटिला शर जाइ । शुन्यरु पिञ्जरी भुमिरे पड़िला जाइ ५९  
 हाटुआ बाटुआ देखणा हरी माने । समस्ते देखिले जाइण तत्क्षणे २०६०  
 पादान्ति रथी सारथि सिपाही सरदार । सेनापति माने देखिले सत्वर २०६१  
 राजा माने उठि जाइ चढ़िले पटारे । देखिले सारी मरिछि पिञ्जरी भितरे ६२  
 वाम चरण तार बाहारे अछि रहि । कुराळ पिञ्जरी भितरे अछि शोइ ६३  
 देखिण राजा माने फेरिण अइले । सभारे बसिण विचार सर्व कले ६४  
 बोइले आम्भे एते राजा थाइ पुण । सबुठारे कन्या बरिले झाड़कु जाण ६५  
 एहाकु मारिण आम्भे कन्याकु धेनि जिबा । तेबे से पुरुषार्थ पण अरजिबा ६६  
 एते बोलि सकळ राजा धनु धरि । आपणार जानमान बसिले आबोरि ६७  
 दशरथ चारि पाशे घेरि ले पुण जाइ । धनुमानंकरे गुण झंकार कले तर्हि ६८  
 बशिष्ठ जे सभार उपरे बसि थिले । कळिर आगम देखि मंत्रि कि डाकिले ६९  
 बोइले रथ घेनि जाअ कुमर पाश । राजा माने कळह करिबे विशेष २०७०

शर को लगाकर धनुष पर बाण चढ़ाया और इन्द्र का स्मरण करके वाण छोड़ दिया ५४-५५ उसी क्षण वाण अदृश्य होकर पिंजरे के भीतर जा घुसा । ५६ वह कुम्भकार के चाक की गति को स्थिर करके मैना के बाँए पैर को बाहर ले आया । ५७ पीठ में लगकर वाण हृदय में चला गया था । पिंजरे में मैना का जीवन समाप्त हो गया । ५८ फिर वाण ने जाकर ऊपरी भाग को काट दिया जिससे पिंजड़ा ऊपर से पृथ्वी पर जा गिरा । ५९ सभी हाट वाजारी दर्शकों ने उसी समय उसे जाकर देखा । २०६० पैदली सैनिक, रथी, सारथी, सिपाही, सरदार तथा सेनापति आदि सभी ने शीघ्र ही उसे देखा । २०६१ राजा लोगों ने पाटे पर चढ़कर मैना को पिंजरे में मरा हुआ देखा । ६२ चक्कर लगाते हुए पिंजरे में मैना पड़ी थी और उसका बाँया पैर बाहर आ गया था । ६३ यह देखकर सभी राजागण लौट आए और उन्होंने सभा में बैठकर विचार किया । ६४ वह लोग कहने लगे कि हम इतने राजाओं के रहते हुए सभी स्थानों में कन्याओं ने इसे ही वरण किया । ६५ इसे मारकर हम लोग कन्या ले जाएँगे । तभी हमारी कीर्ति उजागर होगी । ६६ इस प्रकार कहकर सभी राजा धनुष लेकर अपने-अपने यानों पर बैठ गए । ६७ उन्होंने 'दशरथ को चारों ओर घेर लिया तथा अपने धनुषों पर टंकार किया । ६८ सभा में विराजमान बशिष्ठ ने कलह का आगम देखकर मंत्री को बुलाकर कहा कि तुम रथ लेकर कुमार दशरथ के समीप जाओ । लगता है कि राजा लोग विशेष युद्ध करेंगे । २०६९-७०

एहा शुणि मंत्रि बेगे रथ घेनि चळि । दशरथ आगरे जाइण बेगे मिळि २०७१  
 देखिण दशरथ रथरे बिजे कला । इन्द्रधनु धरिछन्ति हस्ते राज बळा ७२  
 आउतिनि हस्तरे धनु धरि नेइ । चारि धनु धरि गुण टंकार करइ ७३  
 राजा माने डाक देले अज राजा बळा । निश्चय तोहर आज काळ जे पूरिला ७४  
 आम्भ संगे रण करि जिणिबु जेबे पुण । तेबे चारि कन्याकु नेबुरे निश्चे जाण ७५  
 दशरथ बोइले धर्म जेबे सत । आज तुम्भे सकळ राजाए हेब हत ७६  
 तिनिबेळ परिजन्ते डाकिले महीपाळ । जे बिन्धव सूची लाख कन्या नेबमोर ७७  
 से कथा ताड्कर शुणि उठिण अइल । धनु तोळि न पारि लेउटि पुणगल ७८  
 एबे धर्मरे तुम्भे करु अछ कळि । धर्म जेबे सतरे न जिव केहि बळि ७९  
 एमन्ते कहन्ते राजकुमर तांकु पुण । रिपु धरि राजा माने बिन्धिले शर जाण २०८०  
 रथी सेनापति जे पादान्ति बळ घेनि । अनेक शर वृष्टि कले तहिं पुणि २०८१  
 चारि धनु धरि शर छेदइ दशरथ । यूथ यूथ होइण शर बिन्धन्ति अप्रमित ८२  
 दुइ दिन दुइरात्र बिन्धन्ति जे शर । शुणि बिचारे गण्डुकि देश महीपाळ ८३  
 बशिष्ठकु बोइले शुण मो बचन । चाळशि सख राजाडुकु जुटन्ति एका जाण ८४  
 मोहर सैन्य जाइ करिबे कि रण । शुणि करि बशिष्ठ कहन्ति मणाइण ८५  
 बोइले एते राजांकु समर्थ नोह तुहि । तोर संगे रण करि जूझिबे पुण एहि ८६

यह सुनकर मन्त्री सत्वर ही रथ लेकर दशरथ के पास पहुँच गया । २०७१ यह देखकर दशरथ रथ पर आरूढ़ हो गये । राजपुत्र हाथ में इन्द्र-धनुष लिये थे । ७२ अन्य तीन हाथों में धनुष लेकर वह चारों धनुषों पर टंकार मारने लगे । ७३ राजाओं ने कहा, अरे अजनन्दन ! आज निश्चय ही तेरा समय पूरा हो गया । ७४ हमारे साथ युद्ध करके हमें जब जीत लोगे तभी कन्या को ले जा सकोगे । ऐसा निश्चय ही जान लो । ७५ दशरथ ने कहा कि यदि धर्म सत्य है तो तुम सभी राजा आज विनाश को प्राप्त होगे । ७६ राजा ने तीन बार घोषणा की थी । जो कोई सूची लक्ष्य का वेधन करेगा वह ही मेरी कन्या प्राप्त करेगा । ७७ उनकी उन बातों को सुनकर तुम लोग उठ आए, परन्तु धनुष न उठा पाने के कारण लौट गए । ७८ अब तुम लोग धर्म से युद्ध कर रहे हो । यदि धर्म सत्य है तो कोई उसे जीत नहीं सकता । ७९ राजकुमार के ऐसा कहने पर राजाओं ने उन्हें शत्रु समझकर उन पर वाण वर्षा की । २०८० रथी, सेनापति, पैदल सिपाहियों के दल को लेकर उन लोगों ने बहुत से वाणों की वर्षा की । २०८१ यूथ के यूथ असंख्य वाण छोड़ रहे थे और दशरथ चार धनुष उठाकर वाणों से उनके अस्त्रों को काट रहे थे । ८२ दो रात और दो दिनों तक वाणों की वर्षा को सुनकर गण्डुकी-महाराज ने विचार करके बशिष्ठ को समझाते हुए कहा कि आप मेरी बात सुनिये । चालिस हजार राजागण एक साथ जुट गए हैं । ८३-८४ क्या हमारी भी सेना जाकर युद्ध करे । यह सुनकर बशिष्ठ ने उन्हें समझाते हुए कहा

सम्भाळि हुअ राजा न कर तुरे द्वन्द । केते राजा छन्ति जम्बुद्वीपर नरेन्द्र ८७  
 तुम्भर नवर तुम्भे रखहे जगिण । देख तुम्भे के हारिब के जिणिव पुण ८८  
 शुणिण महीपाळ नवर जगाइला । कटक लोकंकु सेहू जवत रखाइला ८९  
 एथु अनन्तरे तुगो शुण भगवती । अनेक जुद्ध करन्ति सकळ नृपति २०९०  
 सबुद्धर शर जे छेदइ दशरथ । देखिण संन्यबळ होइले आचम्बितर २०९१  
 पाँञ्चदिन पाँञ्च रात्र तहिँरे बहिगला । तेवे से रण गोटि निवर्त्त नोहिला ९२  
 अज राजा कुमार जे शुन्यकु चाहँला । देवतामानंकु चाहँ साक्ष्य तहिँ देला ९३  
 अष्ट दिग्पाल जे तुम्भे थाइ बुझ । पाँच दिन पाँच रात्र राजाए कले जुद्ध ९४  
 एते वेळे धर्मकु तकेइछि मुहिँ । मुहिँ एकाअटे अनेक नर साईँ ९५  
 निर्दोषरे मोर संग करन्ति ए रण । धर्मकु एमाने जे लंघुछन्ति पुण ९६  
 मोहर दोष नाहिँ विचार तुम्भे कर । सृष्टिरे आतजात जे अटइ तुम्भर ९७  
 शुणिण देवताए शुन्यरे डाक देले । मार दुष्ट राजाङ्कु मरन्तु एठारे ९८  
 शुणिण दशरथ धनु टंकार कला । प्रथमे अग्निशरकु धनुरे जोचिला ९९  
 बोइला एथर रे सम्भाळ महीपाळ । माइलि शर मुहिँ केकर निवार २१००  
 एते बोलि दुइ वेळ अग्निशर जोचि । दुइ शर जिबारू राजा हेले भस्म राशि २१०१

कि तुम इतने राजाओं के लिये समर्थ न होगे । तुम्हारे साथ युद्ध करके भी यह लोग जूझेंगे । ८५-८६ तुम सम्हल जाओ और युद्ध मत करो । हे नरेन्द्र ! जम्बूद्वीप के जितने भी राजा तुम्हारे महल में है तुम उन पर दृष्टि रक्खो । इसके पश्चात् देखो कौन हारता है और कौन जीतता है । ८७-८८ यह सुनकर राजा ने महलों पर पहरा लगवा दिया तथा दुर्ग के लोगों पर भी दृष्टि रक्खी । ८९ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् वह राजागण घोर युद्ध कर रहे थे । दशरथ सभी के वाणों को नष्ट कर रहे थे । यह देखकर सैन्यदल आश्चर्य में पड़ गया । २०९०-९१ पाँच दिन और पाँच रातें बीत गई परन्तु फिर भी युद्ध विराम नहीं हुआ । ९२ तब अजकुमार दशरथ ने आकाश की ओर देखते हुए देवताओं की ओर दृष्टिपात करके साक्षी दी । ९३ हे आठ दिग्पालो ! तुम स्थित रहकर समझ लो । इन राजाओं ने पाँच रात्रि तथा पाँच दिन युद्ध किया है । ९४ अब तक मैं धर्म को ताकता रहा । मैं एकाकी हूँ और यह राजे बहुत है । ९५ मुझ निर्दोष के साथ यह लोग युद्ध कर रहे हैं । इन लोगों ने धर्म का उल्लंघन किया है । ९६ मेरा दोष नहीं है । आप लोग विचार करिए । संसार में आपका आना जाना होता रहता है । ९७ यह सुनकर आकाश से देवताओ ने कहा कि तुम उन दुष्ट राजागणों को मारो । वह लोग यहाँ मृत्यु को प्राप्त हों । ९८ यह सुनकर दशरथ ने धनुष टंकारा । सर्व प्रथम उन्होंने धनुष पर अग्निवाण का सन्धान किया । ९९ उन्होंने कहा अरे राजाओ ! अब सम्हलो । मैंने वाण मारा है । कोई हो तो इसका निवारण करे । २१०० ऐसा कहकर उन्होंने दो बार अग्नि वाण छोड़े जिससे

लक्षक शरकु जे बिन्धिला अंक धंक । रथी सेनापतिकि बिन्धिला लक्ष लक्ष २  
 आबर थरे शर जे टंकारि बिन्धि टाणि । कोड़िए पदान्तिकि पकाइला हाणि ३  
 आर बेळे बज्रशर भाइला तिनि सख । तिनि सख राजा जे पड़िले भूमि गत ४  
 पवन शर क्षेपन्ते दश सख मले । काळ बिकाळ शर दशरथ धरि मारे ५  
 रथि सेनापति सबु पादान्ति बळ पुणि । तिनि लक्ष पड़िण लोटिले धरणी ६  
 पुण आर बेळे जे दशरथ बीर । देवशर कला जे जाणिण अन्धार ७  
 पाञ्च सख राजा जे पकाए सेहू हाणि । मले गरिष्ठ राजा कोटिए सस्त्र पुणि ८  
 दश लक्ष पादान्ति दुइ लक्ष सेनापति । तिनि लक्ष रथ जे पड़िले धरित्री ९  
 बाकि कोटिए सख राजा रहिण बुझुथिले । एमाने पड़िबारू पळाइ पुण गले २११०  
 बन गिरि माड़िण न पान्ति सेहू बाट । आपणार राज्यकु पळान्ति समस्त २१११  
 जेउँ राजा माने मृत्यु जे पाइले । सैन्य बळ तांकर फेरिण पुर गले १२  
 बहिला रक्त नदी नाचिले कबन्ध । खेचरी पिशाच शुणि होइला आसि रुण्ड १३  
 काळी कराळी चण्डी जे महामाइ । समस्ते रुधिर पान कले सेथिरहि १४  
 श्वान शृगाळ जे गृद्धपक्षी पुण । एमाने आनन्दरे करन्ति भोजन १५  
 बिच्छुत दिन श्वास छड़ दिवस रण हेला । से राज्यरे गहळ अनेक लागिला १६  
 स्वर्गरे धन्य धन्य कले देव गण । से राज्यरे निर्भय हेले सर्व जाण १७

राजागण भस्म हो गए । २१०१ उन्होंने अधाधुन्ध लाखों वाण छोड़े और  
 लाख-लाख रथी तथा सेनापतियों को बेध दिया । २ फिर और एक बार  
 टंकार कर वाण छोड़कर बीस पैदल सैनिकों को मार गिराया । ३ अगली  
 बार बज्र शर मार कर उन्होंने तीन हजार राजाओं को मारकर पृथ्वी पर डाल  
 दिया । ४ पवनास्त्र छोड़ने से दस हजार मर गए । दशरथ काल-विकाल  
 वाणों से वध करने लगे । ५ रथी सेनापति तथा पैदल सैनिकों के दल तीन  
 लाख गिरकर पृथ्वी पर लोट गए । ६ फिर अगली बार पराक्रमी दशरथ  
 ने देववाण छोड़कर जानबूझकर अन्धकार कर दिया । ७ उन्होंने पाँच  
 हजार राजाओं को काट डाला । करोड़ों प्रतिभाशाली राजा लोग मारे  
 गए । ८ दस लाख पैदल सेना, दो लाख सेनापति तथा तीन लाख रथ पृथ्वी  
 पर पड़े थे । ९ बचे हुए हजार करोड़ राजागण जो रुके थे वह सब इन  
 राजाओं के गिरने से भाग खड़े हुए । २११० वन पर्वतों पर भटकते हुए उन्हें  
 मार्ग नहीं मिल रहा था । सभी अपने-अपने राज्यों को भाग रहे थे । २१११  
 जो राजा लोग मर चुके थे । उनकी सैन्यवाहिनी अपने राज्य को लौट  
 गई । १२ रक्त की नदी बहने लगी । धड़ नृत्य कर रहे थे । खेचर-पिशाच  
 सुनते ही वहाँ आकर एकत्रित हो गए थे । १३ महामाया काली कराली तथा  
 चण्डी सभी ने वहाँ रहकर रक्त-पान किया । १४ कुत्ते सियार तथा गीध पक्षी  
 यह सभी आनन्द से भोजन कर रहे थे । १५ कई दिनों तक निरंतर युद्ध होने  
 से राज्य में नाना प्रकार का कोलाहल एवं वितण्डावाद बढ़ा । १६ देवता लोग

गण्डुकि राजन जे मनरे हेले सुखी ।

विचारिला इन्द्र कहिवा कथा फळिला एवे निकि १८

एथु अनन्तरे शुणगो शाकम्बरी । रण तेज्या कला जे दशरथ दण्डधारी १९

चाहिला चारि दिगरू भाजिला गहळा देखिण सन्तोष जे नृपति कुमर २१२०

मंत्री कि बोइलारे रथ वेगे घेन । केउँ ठारे नदी अछि करिवा स्नाहान २१२१

शुणिण मंत्रीवर रथकु बोहि नेला । गण्डुकि नदी कूळरं नेइण रखिला २२

रथरू ओल्हाइले दशरथ वीर । गण्डुकि नदीरे स्नान कलेक सत्वर २३

स्नान सारि तर्पण सन्ध्या कले पुण । देवतांकु जळदान देलेक विचारिण २४

पूजा सारि तिळक लागि सेठारे हेले । एमन्त समग्र रे राजा मन्त्री से मिळिले २५

नूतन राजा देश राजा पाशे देले । देखिण दशरथ वेगे बेश हेले २६

रथ उपरे जे बसिलेक राजपुत्र । बशिष्ठ छामुरे जाइ होइले उपगत २७

देखिण बशिष्ठ जे नमस्कार कले । सुकल्याण ऋषि ताहांकु तर्हि कले २८

शिळे मणोहि जे राजन आसि देला । संतोष भोजन कले अज राजा वळा २९

आचमन सारिण विड़िआ लागि हेले । सुपाति पलंकरे जाइण निद्रा गले २१३०

एथु अनन्तरे गो पार्वती शुण एवे । रजनीरे मंगळ कृत्य होइले सम्भर्व २१३१

चारि कन्याकु मंगुलिण पाणि तोळा कले ।

सेहि तोळा पाणिरे चारि कन्याकु गाधोइले ३२

स्वर्ग से धन्य-धन्य करने लगे । उस राज्य में सभी निर्भय हो गए । १७

गण्डुकी नरेश ने मन में प्रसन्न होते हुए विचार किया कि अब इन्द्र की कही बातें

फलवती हो गई हैं । १८ हे शाकम्बरी ! इसके अनन्तर सुनो । महाराज

दशरथ ने संग्राम बन्द कर दिया । १९ चारों ओर भगदड़ को देखकर राज-

कुमार दशरथ सन्तुष्ट हो गए । २१२० उन्होंने मन्त्री से कहा शीघ्र ही रथ ले

चलो । नदी कहाँ है ? हम स्नान करेगे । २१२१ यह सुनकर श्रेष्ठ मन्त्री

ने रथ को ले जाकर गण्डुकी नदी के तट पर खड़ा कर दिया । २२ पराक्रमी

दशरथ ने रथ से उतर कर शीघ्र ही गण्डुकी नदी में स्नान किया । २३ स्नान

करके उन्होंने सन्ध्या तर्पण समाप्त करके देवताओं को विचारपूर्वक जल दान

किया । २४ पूजन समाप्त करके उन्होंने तिलक लगाया । इसी समय पर

वहाँ राजा के मन्त्री आ पहुँचे । २५ उन्होंने राजा को नए वस्त्र प्रदान किए ।

यह देखकर दशरथ ने शीघ्र ही सुवेष धारण किया । २६ राजपुत्र दशरथ

रथ पर बैठकर बशिष्ठ के निकट जा पहुँचे । २७ बशिष्ठ को देखकर उन्होंने

नमस्कार किया और ऋषि ने उन्हें आशीर्वाद प्रदान किया । २८ शील के साथ

राजा ने आकर उन्हें भोजन प्रदान किया । अजनन्दन दशरथ ने सन्तोषपूर्वक

भोजन किया । २९ आचमन करके पान खाकर वह पलंग के ऊपर विस्तर पर

जाकर सो गये । २१३० हे पार्वती ! सुनो । इसके उपरान्त रात्रि में बड़े

समारोह के साथ मांगलिक कृत्य हुए । २१३१ चार कन्याओं ने मांगलिक जल

रजनी शेष हुअन्ते उठिले सर्व जन । कटकरे उत्सव जे कराए राजन ३३  
दशरथ सामर्थ्य पण देखिण राजन । देखिबाकु जिवाकु चहळ पडिला पुण ३४  
स्त्री पुरुष जाइण देखिण सर्वे फेरि । प्रशंसा करन्ति सर्वे जुद्ध देखि करि ३५  
रजनी शेषरे विभा उत्सव कराइले । रत्न बेदी उपरे बर नेइण बसाइले ३६  
वरण पूजा सारिण लवण चउँरी । बर उपरे पंच मुकुट बान्धि करि ३७  
चारि कन्याकु बेश करि बैदीकि बेगे आणि । शिला वरण करि बेदो उपरे पुणि ३८  
दशरथक करे कन्यांक कर कलेक बन्धन ।

बर कन्यांक कर कुश रज्जुरे बांधि पुण ३९  
रत्न शंखरे राजा पाणि नेइ देले । अनेक धन रत्न जउतुक देले २१४०  
जुआ खेळ खेळाइण भोजन कराइले । एक पत्रे बर कन्या जे भुंजिले २१४१  
एहि रूपे चारि दिन गलाक जे बहि । लज्जा होम कराइले ऋषि विप्र नेइ ४२  
रत्न पलंक उपरे दशरथ बिजे कले । बेश बसन रे चारि कन्या जे आइले ४३  
दासी गणे संगरे समर्पि देले आणि । कवाट देइण जे दासीए गले पुणि ४४  
चारि कन्याङ्कु संगे कलेक रतिरण । चारि प्रहर निद्रा अजर नन्दन ४५  
रजनी शेष हेबारू चारि कन्या गले । दासी गणे पहण्ड मणाइ घेनि गले ४६

लेकर उससे उन चारों राजकुमारियों को स्नान कराया । ३२ रात्रि व्यतीत होने पर सभी लोग उठ पड़े । राजा ने दुर्ग में उत्सव का आयोजन करवाया । ३३ राजा ने दशरथ के समर्थ वीरत्व को देखा और फिर उनका दर्शन करने के लिये भड़-भड़ मच गया । ३४ समस्त नर-नारी उनका दर्शन करके लौट पड़े और उनका युद्ध देखने के कारण सभी उनकी प्रशंसा करने लगे । ३५ रात बीतने पर विवाहोत्सव कराया गया । वर को ले जाकर रत्न-वेदी पर बैठा दिया गया । ३६ वरुण पूजा समाप्त करके वर के शिर पर मौर बांधकर राई लोन उतारा गया । ३७ चारों कन्याओं का शृंगार करके उन्हें वेदी के निकट लाया गया और शिला वरण के उपरान्त वह सब वेदी के ऊपर आ गई । ३८ दशरथ के हाथों के साथ कन्याओं के हाथों को रखकर वर-कन्या के हाथ कुशा की रस्सी से बांध दिये गए । ३९ तब राजा ने रत्न-शंख में पानी लेकर नाना प्रकार के धन रत्न दहेज में दान किया । २१४० द्यूतक्रीड़ा करवाकर उन्हें भोजन कराया गया । वर-कन्या ने एक ही पात्र में भोजन किया । २१४१ इस प्रकार चार दिन व्यतीत हो गए फिर ऋषि और ब्राह्मणों को लेकर लाजा-होम करवाया गया । ४२ दशरथ जाकर रत्न पर्यक पर विराजमान हो गए । शृंगार करके वस्त्रों से सुसज्जित होकर चारों कन्याएँ आ गईं । ४३ दासियाँ उन्हें लेकर आईं और उन्हें समर्पित करके द्वार बन्द करके सभी दासियाँ लौट गयीं । ४४ चारों कन्याओं के साथ रमण करके अज-पुत्र दशरथ चार प्रहर तक सोते रहे । ४५ रात्रि व्यतीत होने पर दासियाँ



मर्दन माजणा जे कराइ दासी गणे । स्नाहान सारि सुवेश कराइ ततक्षण ४७  
 षडरसरे भोजन कराइ बहन । विड़िआ लागि कराइ वसाइ पलंकेण ४८  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुणगो शाकम्बरी । सुवास पाणिरे स्नान कराइले नारी ४९  
 नुतन अमलाण नेइण पिन्धाइले । राजनीति विधिरे भोजन कराइले २१५०  
 रत्न पलंक उपरे नेइण वसाइले । सुवासित विड़िआ नेइण भुञ्जाइले २१५१  
 चारि शत दासी जे होइले बेश पुण । वशिष्ठ आज्ञा देले शुण हे राजन ५२  
 द्विअ जुआइँकि तुम्हे रथरे वसाअ । शुणिण राजन जे हरष हेले प्राय ५३  
 जउनुक पदार्थ सज करि देला । हाती रथी सेनापति पादान्ति बळ परा ५४  
 चारिशत रथरे पाणि द्रव्य देला । गाइ महिषि अश्व जे सारेणी विलोहिला ५५  
 शाळग्राम सिनारू जीअन्ता वार लक्ष । शतेक रथरे जे नेइ देलेक तुरित ५६  
 द्विअ जुआइँक संगरे चारि शत दासी । रथरे वसाइला होइण तोष मति ५७  
 दश दोष माँगण मेलाणि राजा हेला । पाञ्च-जुण परिजन्ते गोड़ाइ अइला ५८  
 सेठारू फेरिण निज पुरे चळिगला । तहूँ दशरथ जे चळिण गले त्वरा ५९  
 बतिशराजा घरू कन्यामान नेले । तिति शत रथ घेनि कन्या माने चले २१६०  
 तिति शत दासी कन्या घेनिण दशरथ । अनेक सैन्य बळ घेनिण संगत २१६१  
 रथी सेनापति जे पादान्ति बळ बहू । गाई महिषी हस्ती सारेणी बळ सेहू ६२

चारों कन्याओं को पैदल लेकर चली गयी और उन्हें उसी समय मर्दन मार्जन तथा स्नान कराकर उनका श्रृंगार किया । ४६-४७ पड़रस भोजन कराकर पान खिलाकर उन्हें शीघ्र ही पलंग पर बैठा दिया गया । ४८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके उपरान्त राजा दशरथ को नारियों ने सुगन्धित जल से स्नान कराकर नये स्वच्छ वस्त्र पहनाये और उन्हें राजोचित विधि से भोजन करवाया । ४९-२१५० उन्हें रत्न पलंग पर बैठाकर सुगन्धयुक्त पान खिला दिया । २१५१ चार सौ दासियाँ श्रृंगार करके सज गयीं । वशिष्ठ ने राजा को आज्ञा दी कि तुम कन्याओं तथा दामाद को रथ पर बैठाओ । यह सुनकर राजा प्रसन्न हुए से लग रहे थे । ५२-५३ हाथी, रथी, सेनापति, पैदलसिपाही आदि नाना प्रकार के पदार्थ सजाकर दहेज में दिये गये । चार सौ रथों में पेय पदार्थ दिये गये । गाय, भैंसे, घोड़े तथा बहलें इत्यादि भी प्रदान कीं । ५४-५५ बारह लाख जीवित शालिग्राम शिलायें तथा सौ रथ शीघ्र ही प्रदान किये । ५६ दामाद और कन्या के साथ चार सौ दासियाँ संतुष्ट होकर रथ पर बैठा दीं । ५७ दस दोषों को माँगकर राजा विदा हुए और पाँच योजन पर्यन्त उनके पीछे-पीछे चले आये । ५८ वहाँ से लौटकर फिर अपने नगर को लौटे और राजा दशरथ वहाँ से शीघ्र ही चल दिये । ५९ बत्तीस राजाओं के घरों से कन्याओं को लेकर तीन सौ रथों पर वह सब चल दिये । २१६० दशरथ के साथ कन्याओं को लिए हुए तीन सौ दासियाँ तथा अनेक सैनिक दल चले जा रहे थे । २१६१ रथी सेनापति, पैदलसिपाही, गाय, भैंस, हाथी, बहल आदि बड़े तड़क-भड़क से

चलन्ते गहळ जे अटइ बड़ टाण । मासे पाञ्च दिने मिळिले राज्ये पुण ६३  
 राजार आगरे चार कहिले जाइ करि । कुमर अइले तुम्हे शुण हे दण्डधारी ६४  
 बड़ सम्भर्वरे जे आसन्ति कुमर मणि । एथर स्वयंम्बरे जश कले पुणि ६५  
 इन्द्र धनु तोळिण नाराच विन्धिले ।

चाळिशि सत्त राजा तुम्भ पुत्रंङ्क हिंसा कले ६६  
 छड परिजन्ते कलेक घोर रण । चालिशि सत्त राजाङ्कु पुत्र जे एकाजाण ६७  
 सबु राजाङ्क सैन्यकु माइला तो नन्दन। कोडिए सत्त राजाङ्कु हाणि पुण ६८  
 आउ जेते राजाए सैन्य बळ थिले । समस्ते पळाइले गोटिए न रहिले ६९  
 शुणिण नृपति जे परम तोष हेला । अनेक धन आणि बधाइ करि देला २१७०  
 उत्सव मंगळ जे राज्यरे कराइले । अन्तः पुररे राणीमानंङ्कु कहिले २१७१  
 बेश होइ रथरे बसिला नृपवर । शीतळ गरम जळरे देखिला सैन्यबळ ७२  
 पुत्रकु देखिण जे परम तोष हेला । पिताङ्कु देखि पुत्र ओलगि मेलाइला ७३  
 नन्दी ग्रामरे आसि होइले सैन्यबल । बड़ दाण्ड पुरिण चळिले धीर धीर ७४  
 सिंहद्वारे प्रवेश होइले जाइ करि । अन्तः पुरू दासी गणे अइले शुणि करि ७५  
 सकळ बधु पुत्रकु मणाइ घेनि गले । राणी माने आसिण बन्दापना कले ७६  
 बतिश नबररे रखिले नेइ करि । आनन्दे बधुमाने दासीङ्कु संगे चळि ७७

चलकर एक माह पाँच दिनों में अपने राज्य में जा पहुँचे । ६२-६३ दूत ने महाराज अज के सामने जाकर समाचार दिया कि हे दण्डधारी आपके पुत्र बड़े वैभव के साथ आ रहे हैं । ६४ इस समय स्वयंवर में यश प्राप्त करके राजकुमार अत्यन्त गरिमा के साथ आ रहे हैं । ६५ उन्होंने इन्द्र धनुष उठाकर बाण छोड़ दिया । चालीस हजार राजा आपके पुत्र के साथ ईर्ष्या करने लगे । उन्होंने युद्ध बन्द होने तक घोर युद्ध किया । चालीस हजार राजाओं पर तुम्हारे पुत्र अकेले ही थे । ६६-६७ आपके पुत्र ने सभी राजाओं के सैनिकों को मार दिया और बीस हजार राजाओं को मार गिराया । ६८ और जितने राजाओं की सैन्यवाहिनी थी वह सब भाग गयीं । एक भी नहीं बचा । ६९ यह सुनकर राजा को अत्यन्त संतोष हुआ । उन्होंने प्रचुर धन लाकर उसे बधाई में दिया । २१७० उन्होंने राज्य में मांगलिक उत्सव आयोजित किये और अंतःपुर में रानियों को समाचार दिया । २१७१ श्रेष्ठ राजा सुसज्जित होकर रथ पर बैठ गये । उन्होंने सैन्यदल को पसीने में लथ-पथ देखा । ७२ पुत्र को देखकर उन्हें अत्यन्त संतोष हुआ । पिता को देखकर पुत्र ने उन्हें प्रणाम किया । ७३ सैन्यवाहिनी नन्दीग्राम में जा पहुँची । राजमार्ग को आच्छादित करके धीर स्थिर भाव से चलते हुए वह लोग सिंहद्वार पर जा पहुँचे । सुनते ही अंतःपुर से दासियाँ आ गयीं । ७४-७५ वह सभी बधुओं तथा राजकुमार को सम्मान सहित ले गयीं और रानियों ने आकर उनकी आरती उतारी । ७६ उन्होंने बहुओं को बत्तीस

एमन्ते वेनि वरष सेथिरे बहिगला । पार्वती सदा शिव आगरे विचारिले ७८  
 बोइला वेनि वरष उतारू कि कले । ईश्वर बोइले तुम्भे शुण देइ चित्त ७९  
 पूर्व दिगे वंतरणी तटरे एक नग्र । गिरिजा मण्डल स्थाने विधाता कले जागर २१८०  
 गंग वंश राजा जे सेथिरे नृपति । बतिश पाटराणी ता चरणे खटिछन्ति २१८१  
 राणी मन बोध करि सेठारू अइला । पञ्चभूत आम्भरे मनरे विचारिला ८२  
 बाहार जगति उपरे जाइ मिळि । पात्र मंत्री सामन्त मिळिले आसि करि ८३  
 एमन्त समयरे काञ्चन नामे ऋषि । राजार सन्निधरे प्रवेश हेले आसि ८४  
 देखिण ऋषिङ्कि राजा नमस्कार कला । चरण पखाळि सिंहासने बसाइला ८५  
 राजार कुशळ जे पचारे मुनिवर । सकळ भल बोलि कहिले नृपवर ८६  
 गोटिक कथारे देवा मोर नाहि सुख । दुइ गोटि दुहिता मो कोळरे नाहि पुत्र ८७  
 शुणि करि मुनिवर धीर करि कहि । दुहिता दान देले पुत्र उपुजइ ८८  
 तुहि एबे दुहिता ए दान दिअ ऐबे बेगे । एबे तोर वेनि पुत्र निश्चय होइबे ८९  
 राजन वोइले मुँ जे तुम्भकु पचारि । स्वयंबर करिवि कि आपे वर बरि २१९०  
 उत्तर दिगरे जे अजोध्या कटकरे । तपन कुळ राजाङ्कु वंश रे २१९१  
 अज नामे नृपति राज्य भार सहि । ताहार कोळरे दशरथ जात होइ ९२

मन्दिरों मे ले जाकर रख दिया । वहुयें दासियों के साथ आनन्दपूर्वक चली  
 गयीं । ७७ इस प्रकार दो वर्ष व्यतीत हो गये । पार्वती ने शंकर जी के  
 समक्ष विचार कर कहा कि दो वर्षों के अनन्तर क्या हुआ । शंकर जी ने  
 कहा कि तुम ध्यान देकर सुनो । ७८-७९ पूर्व दिशा में वंतरणी नदी के तट  
 पर एक नगर था । उस गिरिजामण्डल के स्थान में ब्रह्मा ने यज्ञ किया  
 था । २१८० वहाँ के राजा गंग वंश के थे । उनकी वत्तीस पटरानियाँ चरण  
 सेवा में रहती थी । २१८१ रानियों का मन संतुष्ट करके राजा वहाँ से अपने  
 मन में विचार करते हुए बाहर जगती पर जाकर विराजमान हो गया सभासद,  
 मंत्री तथा सामन्त आकर उससे मिले । ८२-८३ इसी समय कांचन नामक  
 ऋषि राजा के निकट आये । ८४ राजा ने ऋषि को देखकर नमस्कार किया  
 और उनके चरण धोकर उन्हें सिंहासन पर बैठाया । मुनि श्रेष्ठ ने राजा से  
 कुशलता का समाचार पूँछा । राजा ने कहा कि सब कुछ ठीक है । ८५-८६  
 केवल एक बात से मुझे सुख नहीं है । मेरे अंक में दो पुत्रियाँ हैं । पुत्र एक  
 भी नहीं । ८७ यह सुनकर मुनिश्रेष्ठ ने धैर्य देते हुये कहा कि पुत्रियों का दान  
 देने पर पुत्र उत्पन्न होगा । ८८ तुम अब कन्याओं का शीघ्र ही दान करो ।  
 तब तुम्हारे निश्चय ही दो पुत्र होंगे । ८९ राजा ने कहा कि मैं आपसे पूँछता  
 हूँ कि मैं स्वयंबर कर्हूँ या स्वयं वर का वरण कर्हूँ । २१९० मुनि ने कहा  
 उत्तर दिशा में अयोध्या नगर में सूर्यकुल के राजा रघु के वंश में अज नाम के  
 राजा राज्यभार को वहन कर रहे हैं । उनके अंक से दशरथ उत्पन्न हुये

धार्मिक सुन्दर जे अटन्ति सेहि पुण । बिभाकर दुहिता तांहाकु बरिण ६३  
 निष्कळंक सुज्य बंश कळंक तंहि नांहि । तपन कुळरे जात होइबे भावग्राहो ६४  
 असुर दुष्ट दळंकु करिबे से नाश । देवताङ्कठारू मुं शुणिछि विशेष ६५  
 एते कहि मुनि जे सेठारू चळि गले । अदृश्य होइण अन्तर्ध्यान हेले ६६  
 बाण राशि भुबने भिल्लिले ऋषि जाइ । सिंह द्वार बाटरे भितर पुरे जाइ ६७  
 सिंहासन परे शिव राजा बसिथिला । ऋषिङ्कि देखिण बहन उठिला ६८  
 भक्तिभाबे मुनिकु कला नमस्कार । चरण पखाळि देला आणि गंगा नीर ६९  
 रत्न सिंहासनरे नेइण बसाइले । तळरे कर जोड़ि राजन उभा हेले २२००  
 मुनि पचारिले राजा सर्व कि कुशल । पुत्र दुहिता राणी अछन्ति टिकि भला २२०१  
 परजा पाळि दुखी दरिद्रङ्कु दान । अन्न वस्त्र सदा वर्त्त देउकि प्रतिदिन २  
 राजन बोइले देव सबु कथा भल । दुइ वर्ष हेला पितृ दुःखी हेले मोर ३  
 नव वरष दुहिता दुहे जुबा हेले । तांकु बिभा न करिबारू पितृमो दुखी हेले ४  
 दुइ गोटि बालक अटन्ति मोर सान । प्रतिदिन मुं पूजा करइ पंचानन ५  
 दुहितांकर कथा मनरे मोर चिन्ता । तांकु बिभा देले पितृङ्कु सुख होन्ता ६  
 मुनि बोइले तोते कहिबा एबे शुण । अजोध्यार राजा सुज्य बंशी जाण ७  
 सेहि राजा कोलरे जन्म दशरथ । दुइ गोटि चरण जे अष्ट गोटि हात ८

हैं । २१६१-६२ वह सुन्दर तथा धर्मशील हैं । उन्हीं को वरण करके पुत्रियों का विवाह कर दो । ६३ निर्मल सूर्यवंश कलंक से रहित है । सूर्य कुल में भावग्राही भगवान जन्म ग्रहण करेंगे । ६४ वह असुरों तथा दुष्टों का नाश करेंगे । यह मैंने देवताओं से सुना है । ६५ इतना कहकर मुनि वहाँ से चल दिये और अदृश्य होकर अन्तर्ध्यान हो गये । ६६ ऋषि वाराणसी राज्य में पहुँचकर सिंहद्वार से भीतर घुसे । ६७ महाराज शिव सिंहासन पर बैठे थे । वह ऋषि को देखकर शीघ्रता से उठ पड़े । ६८ उन्होंने भक्तिभाव से मुनि को नमस्कार किया और गंगाजल लाकर मुनि के चरण प्रच्छालन किये । ६९ उन्हें लेकर रत्न सिंहासन पर बैठाकर राजा नीचे हाथ जोड़कर खड़े हो गये । २२०० मुनि ने पूँछा हे राजन् ! सब कुशल तो है । रानी, पुत्र तथा पुत्रियाँ सब ठीक तो हैं । २२०१ प्रजा का पालन करके दुःखी दरिद्रों को अन्न वस्त्र का सदावर्त, प्रतिदिन दान तो दे रहे हो । २ राजा ने कहा हे देव ! सब कुछ ठीक है, परन्तु दो वर्ष से मेरे पिताजी दुःखी हैं । ३ नौ वर्ष की दोनों कन्यायें युवा हो गई हैं । उनके विवाह न करने के कारण मेरे पिता दुःखी हैं । ४ मेरे दो छोटे बालक हैं । मैं प्रतिदिन पंचानन महादेव की पूजा करता हूँ । ५ पुत्रियों की बात से मेरे मन में भी चिन्ता है । उनका विवाह कर देने से पिताजी को सुख हो जायेगा । ६ मुनि बोले मैं तुझसे कह रहा हूँ । उसे सुनो । अयोध्या के राजा सूर्यवंशी है । ७ उसी राजा के अंक से दशरथ का जन्म हुआ है । जिनके दो

दशरथ कोळे नारायण जे सम्भूत । चतुर्द्धा मुर्ति धरि श्रीहरि हेवे जात ६  
 से दशरथकु तोर कुमारी विभा कर । बड़मात्री माता जे होइवे हरिकर २२१०  
 तोर पितृ लोककु उद्धार करिबे । दुर्लभ सुख बुझि बैकुण्ठ पुण जिवेर २२११  
 एते कहि मुनि जे सेठारू चळिगले । स्वर्गपुरे जाइ प्रवेश होइले १२  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । काशी राजा शुणिण हेले हर्षमति १३  
 विचारिला श्रीहरि जेवे जन्म हेवे । सेठारे दुहिता मुँ विभादेवि भावे १४  
 मने विचारि राजा पात्र मन्त्रीड्कि कहिला । सामन्तमानंकु जे संगरे भेदि देला १५  
 दुइ गोटि रत्नमाळा अणिण राजा देला । दुइ गोटि रथरे तांकु वसाइला १६  
 बोइला जेउँ ठारे देखिब दशरथ । सेहिठारे वरण करिब त्वरित १७  
 शुणिण पात्र मंत्री सामन्त चळिगले । अजोध्या नगरे जाइ प्रवेश होइले १८  
 से राजा इष्ट देवता विरंचि नारायण । देवंक सिंह द्वारे रहिले जाइ पुण १९  
 एमन्त समयरे रजनी परवेश । घड़िमारि चन्द्रमा होइले प्रकाश २२२०  
 सेते वेळे राजार कुमर दशरथ । नारायण दर्शनरे चळिले त्वरित २२२१  
 देवंकु दर्शन करि फेरि बार वेळे । मंत्री दुइ माळा नेइ लम्बाइले गळे २२  
 दशरथ पचारिले केउँ देशे घर । मंत्री बोइले काशी नगरे आम्भपुर २३  
 दशरथ बोइले कि काज्ये माळा देल । मंत्री बोइले शुण हे रघु दुलाळ २४

चरण और आठ हाथ है । ८ दशरथ के कुल में नारायण वासुदेव चार रूपों में जन्म ग्रहण करेगे । ९ उन्ही दशरथ के साथ तुम अपनी कुमारियों का विवाह करो । वह भगवान की विमाताये होंगी । २२१० वह तुम्हारे पितरों का उद्धार करेगी और दुर्लभ सुख भोगकर अन्त में स्वर्ग को जायेंगी । २२११ इतना कहकर मुनि वहाँ से चले गये और स्वर्ग लोक में जा पहुँचे । १२ हे भगवती ! सुनो । इसके अनन्तर काशीराजा यह सुनकर प्रसन्नचित्त हो गये । १३ उसने विचार किया कि जब श्री भगवान जन्म लेगे तब तो मैं वहीं प्रेम-पूर्वक राजकुमारियों का विवाह करूँगा । १४ मन में विचार कर के राजा ने सभासद तथा मंत्री से कहा और सामन्तो को उनके साथ भेज दिया । १५ राजा ने लाकर उन्हें दो रत्न मालाये दी और उन्हें दो रथों में बैठा दिया । १६ राजा ने कहा कि जहाँ पर भी दशरथ को देखना । वही उनको शीघ्रता से वरण कर लेना । १७ यह सुनकर सभासद, मंत्री तथा सामन्त चल दिये और अयोध्या नगर मे जा पहुँचे । १८ वह लोग राजा के इष्ट देवता विरंचि-नारायण भगवान के सिंहद्वार पर पहुँच गये । १९ इसी समय रात्रि हो गयी और एक घड़ी के उपरान्त चन्द्रदेव प्रकाशित हुए । २२२० उस समय राजकुमार दशरथ वेग सहित नारायण-दर्शन के लिए आये । २२२१ देव दर्शन करके लौटते समय मंत्री ने दोनो मालाये उनके गले में डाल दी । २२ दशरथ ने पूँछा कि आपका निवास किस देश में है । मंत्री ने कहा कि हमारा घर काशीनगर में है । २३ दशरथ ने कहा कि यह मालाये किस कार्य के लिए मुझे पहनायी हैं । मंत्री बोले

वाणराशि पुररे शिव राजा घर । दुहिता दान देबाकु पेशिले तुम्भपुर २५  
 सेहि कारणरू बरण आम्भे कलुं । राजाङ्कठारू एहि आदेश पाइथिलुं २६  
 शुणिण दशरथ आनन्द मन हेले । पात्र मंत्रीङ्क संगरे सेठारे रहिले २७  
 अज राजा आगरे चार जाइ कहि । काशिराजा मंत्री आसि कुमर बरिनेइ २८  
 शुणिण राजन जे बशिष्ठ मंत्री घेनि । बिजेकले राजा देबाचनरे पुणि २९  
 नारायण दर्शन राजा जाइ कला । लेउटाणि बेळरे पुत्रकु देखिला २२३०  
 देखिण पुत्र नमिला पिताङ्क पशरे । पात्र मंत्री सामन्त नमिले राजारे २२३१  
 बोइले काशी राजा बरिले पुत्रकु । दुइ गोटि दुहिता बिवाह देव तांकु ३२  
 शुणिण नृपति जे सन्तोष होइले । प्रभातुं जेबुं बोलि मंत्रीङ्क आज्ञादेले ३३  
 मंत्रीङ्क बोइले एमानङ्क कर चर्चा । पुत्रङ्क संगे रहिबार जेबे इच्छा ३४  
 एमन्त समयरे गंग बंश मंत्री । रथरू ओल्हाइ प्रवेश हेले तथि ३५  
 दुइ गोटि रत्न भाळा घेनि करि हस्ते । दशरथङ्क गळारे लम्बाइ त्वरिते ३६  
 देखिण अजराजा पचारिले तांकु । केउं देशरू तुम्भे आसि एठाकु ३७  
 पात्र मंत्री कहिले बिरजा मण्डळरू । गंग बंश राजा जे सेथिरे महामेरू ३८  
 दुइ गोटि दुहिता तांकर अछन्ति । तुम्भ पुत्रकु बिवाह देबे भाबिछन्ति ३९

हे रघुवंशी कुमार ! सुनो । २४ वाराणसी राज्य में महाराज शिवराज का घर है । उनकी पुत्रियों का दान करने के लिए उन्होंने हमें आपके नगर में भेजा है । इसी कारण से हमने आपका वरण किया है । हमें राजा से यही आदेश मिला था । २५-२६ यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । वह सभासद और मंत्री के साथ में वही रह गये । २७ दूत ने जाकर महाराज अज से निवेदन किया कि काशिराज के मंत्री ने आकर कुमार का वरण किया है । २८ यह सुनकर महाराज वशिष्ठ तथा मंत्री को लेकर देव-पूजन के लिए उपस्थित हुए । २९ राजा ने जाकर भगवान के दर्शन किये और लौटते समय पुत्र से मिले । २२३० उन्हें देखकर कुमार ने पिता के चरणों में प्रणाम किया और सभासद मंत्री तथा सामन्तों ने भी महाराज को प्रणाम किया । २२३१ उन्होंने कहा कि काशीराजा ने कुमार का वरण किया है । वह दो राजकुमारियों का विवाह राजकुमार के साथ करेंगे । ३२ यह सुनकर महाराज संतुष्ट हो गये और उन्होंने प्रातःकाल चलने की मंत्री को आज्ञा दी । ३३ उन्होंने मंत्री से कहा यदि इन्हे पुत्र के साथ रहने की इच्छा है । तो इनका स्वागत सत्कार करो । ३४ इसी समय गंग वंश का मंत्री रथ से उतर कर वहाँ आ पहुँचा । ३५ दो रत्न-मालायें हाथ में लेकर उसने शीघ्र ही दशरथ के गले में डाल दीं । ३६ यह देखकर महाराज अज ने पूँछा कि आप लोग यहाँ किस देश से आये हैं । ३७ सभासद तथा मंत्री ने कहा कि हम विरजामण्डल से आये हैं । यहाँ के गंग वंशीय राजा मेरु पर्वत के समान श्रेष्ठ है । ३८ उनके दो पुत्रियाँ हैं । वह आपके पुत्र से

अज राजा बोइले एठारे तुम्भे रह । काशिराजा रहिला आगे करि स्नेह२२४०  
 संग होइण जिव काशीपुर जाए । आगे सेठि विवाह होइव हेला थए२२४१  
 सेठारू विभा सरिले तुम्भपुरे जिव । तुम्भ राज कन्यांकु विभा होइण आसिव ४२  
 ताहा शुणि वेनि कुळ हरष होइले । पात्र मंत्री वशिष्ठङ्क संगरे रहिले ४३  
 राजनीति प्रकारे भोजन तर्हि कले । निश्चिन्त भावे तर्हि रजनी कटाइले ४४  
 प्रभातरू स्नाहान शउच होइ पुण । दिव्य रत्न भाळा जे अणाई वहन ४५  
 ऋषि सामन्त घेनि बसिले रथरे । दशरथ बसिले एइ आसनरे ४६  
 चतुरंग बळ संगरे घेनि गले । तिनिदिने वाणराशि नग्ररे मिळिले ४७  
 देखिण काशिराजा हरष होइले । सेहिदिन मंगळ विधान तर्हि कले ४८  
 राज्यरे उत्सव कराइ राजन । अपसरी किन्नरी नृत्य कले पुण ४९  
 बाद्य निशाणरे पुरिला जगत । दासीगणे आसि पाणि तोळिले त्वरित२२५०  
 कळावती धेनुवती दुइ कन्या पुण । स्नाहान कराइले रजनी शेषेण२२५१  
 विधि विधानरे दशरथ स्नान कले । वर वेश होइ रत्न वेदीरे बसिले ५२  
 वरण पूजा सारि कन्यांकु अणाइले । लवण चमरी करि कन्या फेरि गले ५३  
 बेशभूषण करिकन्याकु आणि पुण । रत्न वेदीरे बसाइ तक्षण ५४

उनका विवाह करने के लिए सोच रहे हैं । ३९ महाराज अज ने कहा कि काशी-  
 राजा यहाँ पहले से ही प्रेम के साथ रुके हैं । आप भी यही रह जायें । २२४०  
 काशीनगर तक आप भी साथ चलें । पहले वहाँ विवाह होगा । २२४१ विवाह  
 समाप्त होने पर वहाँ से आपके नगर को चलेंगे और आपकी राजकुमारियों के  
 साथ विवाह करके लौट आयेंगे । ४२ यह सुनकर दोनों लोग प्रसन्न हो गये ।  
 सभासद और मंत्री वशिष्ठ के साथ रह गये । उन्होंने वही राजोचित प्रकार से  
 भोजन किया और निश्चिन्त होकर रात्रि व्यतीत की । ४३-४४ प्रातःकाल से ही  
 शौच और स्नान से निवृत्त होकर और शीघ्र ही दिव्य रत्नों की मालायें मँगाकर  
 ऋषि सामन्त को लेकर रथ पर बैठ गये और उसी आसन पर दशरथ भी  
 बैठे । ४५-४६ चतुरंगिनी सेना को साथ में लिये हुए वह तीन दिनों में वाराणसी  
 नगर में जा पहुँच । ४७ यह देखकर काशिराज प्रसन्न हो गये और उन्होंने उसी  
 दिन मांगलिक विधान किया । ४८ राजा ने राज्य में उत्सव आयोजित किये ।  
 अप्सराओं तथा किन्नरियों ने नृत्य किये । ४९ नाना प्रकार के वाद्य-नाद से  
 वातावरण गूँज उठा । दासियों ने आकर शीघ्र ही जल उठाया । २२५० रात्रि  
 व्यतीत होने पर उन्होंने कलावती तथा धेनुवती दोनों कन्याओं को स्नान  
 कराया । २२५१ फिर वैदिक विधान से दशरथ ने स्नान किया और वरवेश  
 धारण करके रत्न वेदी पर विराजमान हो गये । ५२ वरण पूजा समाप्त हो  
 जाने पर कन्याओं को बुलाया गया और लवण-चमरी विधि को समाप्त करके  
 कन्या लौट गयीं । ५३ फिर शृंगार तथा आभूषणों से सुसज्जित कन्याओं को

शिररे मुकुट बान्धि शिलारोहण कले । वर कन्याङ्कर हस्त कुशरे बान्धिले ५५  
 रतन झरिरे पाणि देलेक राजन । गाई महिषी अश्व सारथि रथी पुण ५६  
 पाणि द्रव्य दुइसस्र देले सेहि राजा । एमन्ते अनेक धन देइ कले पूजा ५७  
 हस्त गण्ठ फिटाइण होमविधि कले । होमसारि बेदीपरू वरकन्या नेले ५८  
 अन्तःपुरे प्रवेश होइले जाइ करि । बन्दापना कले जे राणी हंसमिळि ५९  
 दासीमाने जुअ खेळाइ हास्य कले । बसि वर कन्या एकापत्रके भुञ्जिले २२६०  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । चारिदिने चतुर्थी कलेक नृपति २२६१  
 लाजाहोम सारिले विप्र ऋषिगण । से दिन नृपति जे देले बहूदान ६२  
 विप्र ऋषिमानंकु भरि भोजन देले । समस्तंकु संतोषरे भोजन कराइले ६३  
 दुःखी दरिद्रमानंकु देलेक अन्नवस्त्र । तेवे से संतोष होइले नृपईश ६४  
 एथु अनन्तरे पार्वती देवीशुण । षड्रसे झिअ ज्वाइँ कलेक भोजन ६५  
 आचमन सारिण दशरथ गले । रतन पळंक उपरे बिजे कले ६६  
 दुइ कन्यांकु दासीमाने कले बेश । अर्घ्य स्थाली करे धैनिले प्रीति वास ६७  
 धीरे धीरे कन्या दुहेँ जान्ति लज्याकरि । दशरथङ्क छामुरे प्रवेश सुन्दरी ६८  
 दशरथंकु देखिण बन्दापना कले । मान्य धर्म होइण छामुरे उभा हेले ६९

बुलाकर उसी समय उन्हें रत्नवेदी पर बैठाया गया । ५४ सिर में मौर बाँधकर शिलारोहण करके वर-कन्याओं के हाथ कुश से बाँध दिये गये । ५५ तब रत्नझारी से राजा ने जल डालकर गाएँ, भैसे, घोड़े, सारथी, रथी तथा दो हजार पेय पदार्थ दान किये । इस प्रकार प्रचुर धन देकर राजा ने पूजा की । ५६-५७ हस्तग्रन्थि को खोल कर हवन की विधि सम्पादित की गई । होम की समाप्ति पर वर-कन्या को वेदी से ले जाया गया । ५८ उन लोगों के अन्तःपुर पहुँचने पर रनिवास की रानियों ने मिलकर उनकी आरती उतारी । ५९ दासियों ने हास-परिहास के साथ झूतक्रीड़ा कराई । फिर बैठकर वर-कन्याओं ने एक पात्र में भोजन किया । २२६० हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने चौथे दिन चतुर्थी विधान पारित किया । २२६१ ऋषि और ब्राह्मणों ने लाजा-होम सम्पादित किया । राजा ने उस दिन बहुत दान दिया । ६२ ऋषियों तथा ब्राह्मणों को अनेक पदार्थ भोजन में दिये और सभी लोगों को सन्तुष्ट होकर भोजन कराया गया । ६३ दुखी-दरिद्रों को अन्न, वस्त्र प्रदान करके राजा सन्तोष को प्राप्त हुए । ६४ हे देवी पार्वती सुनो । इसके अनन्तर दामाद तथा कन्याओं को षड्रस भोजन कराया गया । ६५ आचमन करके राजा दशरथ जाकर रत्न पर्यङ्क पर विराजमान हो गये । ६६ दासियाँ दोनों कन्याओं का शृंगार करके अर्घ्य की थाली प्रेमपूर्वक लेकर चलीं । ६७ धीरे-धीरे दोनों सुन्दरी कन्याएँ लाज से भरी हुई दशरथ के समक्ष पहुँचीं । ६८ दशरथ को देखकर उन्होंने उनकी आरती पूजा की और सम्मान सहित सामने खड़ी हो



आलट पंखा धरि पकान्ति दासी गण । चउपाशे माणिक्यर दीपजळे पुण२२७०  
 हरषे दशरथ पलंकु उठिले । दुइ कन्यांकु कोळ करिण घेनि गले२२७१  
 पलङ्क उपरे नेइण बसाइले । मुखे चुम्बन देइ कुच मर्दन कले ७२  
 गउरब देखिण दासीए फेरिले । कवाट फेड़िण जे प्रांगणे शोइले ७३  
 निशबद हेबाहू दशरथ पुण । कळावती निविबन्ध फिटाइ तक्षण ७४  
 रतिरस कामिनी संगरे पुण कले । विन्ध्य गिरि शिषरू विन्दु जे खसिले ७५  
 कळावती बसन पिन्धि दूढ़ करि । श्रमपाइ पलंक पहुड़िला नारी ७६  
 धेनुवती कि कोळे धरि करन्ति क्रीड़ा पुण ।

रजनी शेष होइला काक कले स्वन ७७  
 दासी माने आसिण कन्याङ्कु घेनि गले । मर्दन साजणा करि स्नान बढ़ाइले ७८  
 नूतन बसन पिन्धि वेश हेले त्वरा । अमृत भोजन कले होइण तत्परा ७९  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । रति श्रम पाइ दशरथ शोइछन्ति२२८०  
 दासी गणे जाइण तोळिलेक पुण । केते वेळ जाएँ निद्रा जाइछ आपण२२८१  
 शुणिण निद्रा तेजि दशरथ उठि । नारायण सुमरणा प्रभातुं कलेटि ८२  
 मर्दन साजणा जे दासी माने कले । सुवासित जळरे स्नान कराइले ८३  
 नाना रंगे वेश साजि नटबर मूर्तिकले । दिव्य अळंकार रत्न भूषण से हेले ८४

गयीं । ६९ दासियाँ व्यजन तथा पंखे डुलाने लगीं । चारों ओर मणिमय दीप जल रहे थे । २२७० दशरथ प्रसन्न होकर उठे और दोनों कन्याओं को गोद में उठाकर ले गये । २२७१ दशरथ ने उन्हें ले जाकर पलंग पर बिठाया और उनका मुख-चुम्बन करके उनके कुच मर्दन किये । ७२ यह कृत्य देखकर दासियाँ लौट गयीं और द्वार बन्द करके प्रांगण में सो गयीं । ७३ एकान्त होने पर दशरथ ने कलावती के कटिवन्ध को खोलकर उसी समय कामिनी के साथ रमण किया । विन्ध्य गिरि शिखर तुल्य दशरथ का वीर्य स्वलित हो गया । ७४-७५ कलावती दृढ़तापूर्वक वस्त्र पहनकर श्रमित होकर पलंग पर लेट गई । ७६ फिर वह धेनुवती को गोद में लेकर उससे रतिक्रीड़ा करने लगे । रात्रि समाप्त हो गई और कौवे कोलाहल करने लगे । ७७ दासियाँ आकर कन्याओं को ले गयीं और उन्होंने मर्दन मार्जन करके उन्हें स्नान कराया । ७८ नवीन वस्त्रों को धारण करने से उनका वेश और अधिक निखर आया । फिर उन्होंने तत्पर होकर अमृतमय भोजन किया । ७९ हे पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् रतिक्रीड़ा से श्रमित होकर दशरथ सो गये । २२८० उन्हें दासियों ने जाकर उठाया और कहा कि आप कितनी देर तक सो गये । २२८१ यह सुनकर दशरथ निद्रा को त्याग कर उठ बैठे और प्रभातकाल में भगवान का स्मरण करने लगे । ८२ दासियों ने मर्दन मार्जन करके सुगन्धित जल से स्नान कराया । ८३ नाना प्रकार से उनका शृंगार करके उनका दिव्य वेष सजा दिया और फिर

अन्तः पुरकु दशरथ गले धीर होइ । षड् रसे भोजन करिलेक तहि ८५  
 मुख पखाळन्ते जे बिड़िआ भुञ्जाइ । आइ उहाड़े राणीमाने देखिलेक जाइ ८६  
 सेठारू दशरथ बेगे चलि गले । बशिष्ठ ऋषिङ्क पाशे प्रवेश होइले ८७  
 ऋषिङ्क देखिण जे नमिखे पयरे । ऋषि बोलिले जिवा गिरिजा कटकरे ८८  
 एमन्त समग्ररे राजन जाइ मिळि । देखिण दशरथ मान्य धर्म करि ८९  
 बशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण नृपवर । आम्हे जाउ अछुं जे गिरिजा नामे पुर २२९०  
 गंग बंश नृपति करिछि वरण । तुम्ह वरण आगे ताङ्क वरण पच्छे पुण २२९१  
 आग तुम्ह घरे जेमामणि बिभा हेले । तहिं जाउछुं विभाघर हेब भले अ९२  
 हरषे नृपति मेलाणि तांकु देले । सन्तोषे दशरथ रथरे बसिले ब९२  
 पात्र मंत्री ऋषि जे बसिले रथे जाइ । चळिलाक रथ जे धीर धीर होइ ९३  
 बाहार पुर भितरे राजन परवेश । राणी मानंकु कहिले सकळ सन्देश ९४  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दशरथ प्रवेश गिरिजा नामे पुरी ९५  
 चार जणाइला जे राजाङ्क आगर । पात्र मंत्री घेनि आसिले देखिलुं बाटर ९६  
 शुणिण राजन जे बेश भूषण हेले । रथर परे जाइ बेग से बसिले ९७  
 बैतरणी कूलरे वरकू भेट पाइ । देखिण दशरथ नमस्कार होइ ९८

उन्होंने दिव्य अलंकार तथा रत्नों के आभूषण धारण किये । ८४ दशरथ धीर भाव से अन्तःपुर को गये और वहाँ उन्होंने षड्रस भोजन किया । ८५ मुख-मार्जन कराकर उन्हें पान खिलाया गया । रानियों ने आड़ में जाकर उनके दर्शन किये । ८६ वहाँ से शीघ्र ही दशरथ चलकर ऋषि बशिष्ठ के पास आ पहुँचे । ८७ ऋषि को देखकर वह उनके चरणों में नतमस्तक हो गये । ऋषि ने उनसे गिरिजाकटक चलने के लिए कहा । ८८ इसी समय राजा उनके निकट आये । यह देखकर दशरथ ने उनका आदर सत्कार किया । ८९ बशिष्ठ ने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! सुनो । हम लोग गिरिजा नामक नगर को जा रहे हैं । २२९० गंग वंश के महाराज ने वरण किया है । पहले आपके यहाँ का वरण मिला । उसके पश्चात् उन्होंने वरण किया । २२९१ पहले आपके घर की राजकुमारियों से विवाह हुआ । अब हम वहाँ जा रहे हैं । वहाँ भी भलीभाँति विवाह होगा । ९२अ प्रसन्नतापूर्वक राजा ने उन्हें विदा दीं । फिर सन्तुष्ट होकर दशरथ रथ पर आसीत हो गए । ९२ब सभासद, मंत्री तथा ऋषि आदि भी रथ पर जा बैठे । धीर स्थिर भाव से रथ चलने लगा । ९३ बाहरी महल के भीतर राजा प्रविष्ट हुए और उन्होंने रानियों से सब कुछ वता दिया । ९४ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके अनन्तर दशरथ गिरिजा नाम की नगरी में प्रविष्ट हुए । ९५ दूत ने जाकर राजा को समाचार दिया कि मैंने मार्ग में सभासद मंत्रियों को साथ लाते हुए दशरथ को देखा है । ९६ यह सुनकर राजा सुसज्जित होकर शीघ्र ही रथ पर जा बैठा । ९७ वैतरणी नदी के तट पर उनकी वर से भेंट हो

बाट वरण राजा सेठारे कराइले । वाद्य निशाण उत्सवे नवरे चळे धीरे ६६  
 सिंह द्वारे राजा जे होइले प्रवेश । मंत्रीङ्क उकाइण कहिले सन्देश २३००  
 बोइले समस्तङ्कु चरचा वेगे कर । अन्तःपुरे प्रवेश कर जा सत्वर २३०१  
 चित्रपट नवरर वरकु नेइ रख । सुखरे चरचिबु वर पाइवे सुख २  
 ऋषि विप्र पात्र सामन्त जेते छन्ति । विपुळ घरे रखिण कर मन शान्ति ३  
 शुणिण मंत्री वर निश्चिन्ते रखिला । एथु अनन्तरे तुमे शुण गो गोउरा ४  
 मंगळ उत्सव जे राज्यरे कराइला । देवता पूजा करि देवी कि वन्दाइला ५  
 तोळा पाणि अणाइ कन्याकु कले स्नान । रजनी शेष हुअन्ते मंगळ विधि पुण ६  
 गिरिजा मण्डळरे उत्सव आनन्द । नटकारी अपसरी अइले नारी वृन्द ७  
 दश रथकु वेश करि नवरे घेनि गले । रत्न वेदी उपरे नेइण वसाइले ८  
 ऋषि विप्रगण जे वेद ध्यान कले । वरुण पूजा सारि लवण चामरी कले ९  
 वेनि कन्या वेश करि आणिले वेदी पर । दुइ कन्या बसिले दशरथक पाशर २३१०  
 रत्न मुकुट शिरे बाँन्धिले तिनि करि । शिळा वरण सारिणबंधन कुशे करि २३११  
 रत्न शंखरे नीरे देले जे राजन । अनेक धन रत्न हस्ती घोड़ामान १२  
 गाई मइँषि पादान्ति सारेणि सेनापति । पाणि द्रव्य वत्तिश सहस्र रथद्वयन्ति १३

गई । दशरथ को देखकर उन्होंने नमस्कार किया । ६८ राजा ने वहाँ बाट-वरण  
 किया । फिर वह सब वाद्य-निनाद करते हुए समारोह के साथ धीरे-धीरे नगर  
 की ओर चल दिये । ६९ राजा सिंहद्वार पर जा पहुँचे । उन्होंने मंत्री को  
 बुलाकर संदेश कहा कि शीघ्र ही जाकर सबका स्वागत सत्कार करो । अंतःपुर  
 में शीघ्रता से पहुँचकर वर को कलापूर्ण चित्रित महल में ले जाकर रखो ।  
 सुख-पूर्वक वर की सेवा करोगे तो उन्हें सुख मिलेगा । २३००-२३०१-२  
 ऋषि, ब्राह्मण, सभासद और सामन्त आदि जितने भी हैं । सबको विशाल गृह  
 में रखकर उनका मन शान्त करो । ३ यह सुनकर मंत्री ने निश्चिन्त होकर उन  
 सबों की व्यवस्था की । हे पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने मांगलिक  
 उत्सव कराकर देवताओं की पूजा करके देवियों की अर्चना की । ४-५ मांगलिक  
 जल उठाकर उन्होंने कन्याओं को स्नान कराया और रात्रि समाप्त होने पर  
 मांगलिक विधि सम्पादित की । ६ गिरिजामण्डल के आनन्दोत्सव में नृत्य  
 करने वाली अप्सराये आयी । नारियों ने दशरथ का श्रृंगार किया और उन्हें  
 महल में ले गईं । उन्हें ले जाकर रत्नवेदी पर बैठा दिया । ७-८ ऋषि और  
 ब्राह्मणों ने वेद पाठ करके वरुण पूजा तथा लवण-चामरी विधि पूर्ण की । ९  
 दोनों कन्याओं का श्रृंगार करके वेदी पर लाकर उन दोनों को दशरथ के  
 पास बैठा दिया । २३१० तीनों के सिरों पर रत्नों के मुकुट बाँध दिये  
 और फिर शिलावरण के उपरान्त कुश द्वारा हस्त बन्धन किया । २३११ राजा  
 ने रत्न-शंख में जल डालकर बहुत सा धन तथा रत्न, हाथी, घोड़े,  
 गाय, भैंसे, पैदल सिपाही, बहल सेनापति तथा बत्तीस हजार रथों में भर  
 कर पेय पदार्थ दान किये । १२-१३ इस प्रकार गंग वंशीय राजा ने द्रव्य

एमन्ते गंग बंश राजन द्रव्य देला । वर कन्याङ्कर कुश बन्धन फेड़ि देला	१४
होम विधि बढ़ाइण बिभा जे सारिपुण । अन्तःपुर भितरकु कले से गमन	१५
दासी माने आसिण मणाइ घेनि गले । भितरे पुररे नैइ पशा खेळा इले	१६
पश खेळ सरन्ते अइले राणी हंस । झिअ जुआई बन्दापना कलेक विशेष	१७
अनेक धन रत्न जउतुक देले । वर कन्या एक स्थाने भोजन कराइले	१८
आनन्दरे उत्सव करान्ति प्रतिदिन । एमन्ते चारि दिन गलाक बहि पुण	१९
चतुर्थी दिनरे जे लज्जा होम कले । छडरस भोजन कलेक कन्या बरेर३२०	
रत्नघर भितरकु दासीगण गले । रत्न पलंकरे दशरथ जे बसिलेर३२१	
बिड़िआ मुञ्जिण जे हास्य रस कहि । भितरे प्रवेश हेले दासी माने जाई	२२
नीलावती ज्योतिवती दुहिङ्कि बेशकरि । संगरे दासीमाने घेनिण गले चळि	२३
दुइ कन्या दुइ जे चामर धरि पुण । स्वामीङ्कर पाशे जाइ प्रवेश होइण	२४
चामर मान रखि ओलगि जे हेले । पुण चामर धरिण छामुरे झाळिले	२५
दासीमाने आलट बिञ्चणी पंखा बिञ्चिवा दशरथ देखिण होइले मने खुसि	२६
पलंङ्कपरु उठि कन्याङ्कु कोल कले । आलिगन करिण पाशरे बसाइले	२७
मुखे चुम्बन देइ मदिने कुच पुण । अन्तर होइगले जाणि दासी गण	२८
बाहार प्राङ्गणरे दासीगण शोइ । अन्तर हेबारु दशरथ तोष होइ	२९

प्रदान करके वर-कन्या के कुश बन्धन को खोल दिया । १४ हवन की विधि सम्पादित करके विवाह को समाप्त करके वह अन्तःपुर के भीतर चले गये । १५ दासियाँ आकर उन्हें सम्मान के साथ भीतर वाले घर में ले गयीं और उन्हें द्यूतक्रीड़ा करवायी । १६ पाँसे का खेल समाप्त होने पर रनिवास की रानियाँ आ गयीं और उन्होंने विशेष प्रकार से कन्याओं तथा दामाद की आरती पूजा की । १७ नाना प्रकार के रत्न तथा धन दहेज में देकर उन्होंने वर-कन्या को एक स्थान पर बैठाकर भोजन कराया । वह प्रतिदिन आनन्दोत्सव मनाती थीं । इस प्रकार चार दिन व्यतीत हो गये । १८-१९ चतुर्थी के दिन लाजा होम कराकर वर-कन्या को उन्होंने षड्रस भोजन कराया । २३२० दासियाँ रत्न गृह के भीतर गयीं और दशरथ रत्न-पलंग पर बैठ गये । २३२१ उन्हें पान-खिलाकर हास-परिहास करती हुई दासियाँ भीतर चली गयी । २२ नीलावती तथा ज्योतिवती दोनों का शृंगार करके उन्हें साथ लेकर दासियाँ चल पड़ीं । २३ दोनों कन्यायें दो चामर धारण करके पति के पास जा पहुँची । २४ चामर रखकर उन्होंने प्रणाम किया और फिर चामर लेकर सामने से उन पर डुलाने लगीं । २५ दासियाँ व्यजन तथा पंखा लेकर डुलाने लगीं । यह देखकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । २६ उन्होंने पलंग में उठकर कन्याओं को गोद में लेकर आलिगन किया और अपने पास बैठा लिया । २७ उन्होंने उनका मुख चुम्बन करके उनके कुच-मर्दन किये । यह देखकर दासियाँ छिप गयी । २८ वह लोग बाहर प्रांगण में जाकर सो गयीं । एकान्त हो जाने पर दशरथ संतुष्ट

नीलावतीर नीबि बन्ध फिटाइले । रति रंग विविध छन्दरे से कले २३३०  
 बीर्ज्य खसिबारू तेजिले नारीवर । ज्योतिवतीकि तहुँ स्नेहे कले कोळ २३३१  
 ज्योति वतीर संगे रति रंग रस । करू करू रजनी होइगला शेष ३२  
 काक राबिबारू दासीगण गले उठि । नीलावती ज्योतिवतीङ्कु नेले सेटि ३३  
 अन्तःपुरे नेइण माजणा विधिकले । सुवासित जळरे स्नान कराइले ३४  
 नित्य कर्म सारिण भोजन से करि । षडरस भोजनरे तृपति दुइ नारी ३५  
 रत्न पलंकरे बसिले से जाइ । विड़िआ भोजन करि अळ्प सेनिद्रा जाइ ३६  
 एथु अनन्तरे शुणगो हैमबंती । दशरथङ्कु घेनि गले दासी पन्ति ३७  
 मर्दन माजणा करि स्नान कराइले । नूतन वस्त्र पिन्धि तिळक लागि हेले ३८  
 षडरसे भोजन कराइले नेइ । आचमन कराइ विड़िआ भुंजाइ ३९  
 रत्न पलंक उपरे नेइण बसाइले । राजविधि बेश दशरथकु कराइले २३४०  
 नानाबिध अळंकार शरीरे खंजिदले । देवता प्राय दशरथ विराजिले २३४१  
 बेश होइ दशरथ बाहारकु गले । वशिष्ठ ऋषिङ्कु नमस्कार हेले ४२  
 गंगवंश राजाङ्कु कलेक नमस्कार । वशिष्ठ बोइले वेगे चाल रे कुमर ४३  
 कनक ध्वज रथ उपरे विजे कर । शुणिण दशरथ चळि गले खर ४४

हो गये । २९ उन्होंने नीलावती का कटिवन्धन खोलकर उसके साथ विविध आसनों से रतिक्रीड़ा की । २३३० वीर्य स्खलित होने पर उन्होंने उस श्रेष्ठ रमणी को त्याग दिया और फिर प्रेम से उन्होंने ज्योतिवती को गोद में उठा लिया । २३३१ ज्योतिवती के साथ रमण करते-करते रात्रि समाप्त हो गयी । ३२ कौवों के कोलाहल करने पर दासियाँ उठीं और नीलावती तथा ज्योतिवती को वहाँ से अन्तःपुर में ले जाकर उन्होंने विधि-पूर्वक उनका मार्जन कराकर सुगन्धित जल से स्नान कराया । ३३-३४ नित्यकर्म समाप्त करके दोनों कामिनियाँ षडरस भोजन करके तृप्त हो गयी और रत्न पलंग पर जाकर बैठ गयी । फिर वह लोग पान खाकर थोड़ा सो गयी । ३५-३६ हे हिमांचल-नन्दिनी ! सुनो । इसके पश्चात् दासियाँ दशरथ को ले गयी । उन्होंने उनका मर्दन मार्जन कराकर स्नान कराया तथा नवीन वस्त्र पहनाकर उनके तिलक लगा दिया । ३७-३८ उन्हें षडरस भोजन कराके आचमन करवाया और पान खिला दिया । फिर ले जाकर दशरथ को रत्न पलंग पर बैठाकर राजोचित विधि से उनका शृंगार किया । ३९-२३४० उन्होंने नाना प्रकार के आभूषणों से दशरथ को सुसज्जित किया जिससे वह देवता के समान सुन्दर दिखाई देने लगे । २३४१ दशरथ शृंगार करके बाहर गये और उन्होंने महर्षि वशिष्ठ को नमस्कार किया । ४२ फिर उन्होने गंग वंशीय राजा को नमस्कार किया । वशिष्ठ ने कहा राजकुमार ! शीघ्र ही चलो । ४३ उन्होंने दशरथ को कनकध्वज रथ पर बैठने की आज्ञा दी । यह सुनकर वह शीघ्रता से जाकर कनकध्वज

कनक ध्वज रथ उपरे बसिले । गंगवंश राजाङ्कु बशिष्ठ कहिले ४५  
 बेगे आम्भङ्कु विदाय कर हे राजन । शुणि नरपति चळिले बहन ४६  
 बेश करि दुहिता समर्पि देले अणि । दुइ शत दासी संगरे देले पुणि ४७  
 जउतुक पदार्थ सम्भव करि देले । हाती रथी पाइक संगरे गमिले ४८  
 बाद्यर शबदरे पुरइ जगत । बिरजा मण्डळरू बाहार दशरथ ४९  
 कोळरे दुइ कन्या आगरे दासीगण । आलट चामर पंखा पकान्ति सेह पुण२३५०  
 बैतरणी पार होइ मेळ होइ गले । मेलाणि मागि राजा निज राज्ये गले२३५१  
 से ठारू दशरथ काशी देशे मिळि । देखिण काशी राजा आनन्द मने भाळि ५२  
 जउतुक द्रव्यमान बेगे आणि देला । दुहिताङ्कु बेश करि नेइण समर्पिला ५३  
 बढ़ाइ सम्भवरे चळे दशरथ । संगरे गंगा कूळकु अइले काशीनाथ ५४  
 आपणार राज्यरे प्रवेश सात दिने । चार जणाइले राजा आगरे तक्षणे ५५  
 अति सम्भवरे जे अइले कुमर । प्रवेश होइले आसि सरजू नदी तीर ५६  
 आनन्दे अज नृपति बहन चळिले । उज्ज्वल गिरि तळरे पुत्रकु भेटिले ५७  
 रथरू ओल्हाइण कुमर बेगे आसि । पिताङ्क चरणे नमिले बिशेषि ५८  
 देखिण नृपति हरषमन हेले । चतुरंग बळ नन्दिग्रामरे रखिले ५९

रथ पर बैठ गये । तब वशिष्ठ ने गंग वंश राजा से कहा । ४४-४५ हे राजन् !  
 अब हमें शीघ्र ही विदा दें । यह सुनकर राजा द्रुतगति से चल दिये । ४६  
 उन्होंने शृंगार करके दो सौ दासियों के साथ दोनों पुत्रियों को लाकर समर्पित  
 कर दिया । ४७ यथा सम्भव दहेज का सामान भी दिया । हाथी, रथी, दूत  
 सभी साथ में चलने लगे । ४८ वाद्य-निनाद से वायुमण्डल गूँज उठा और  
 दशरथ विरजामण्डल से बाहर निकल पड़े । ४९ आगे-आगे दासियाँ व्यजन  
 चामर मुरछल डुला रहीं थीं । उनकी गोद में दोनों राजकुमारियाँ थीं । २३५०  
 वैतरणी नदी को पार करके सब एकत्रित हो गये और राजा विदा माँगकर अपने  
 राज्य को चले गये । २३५१ वहाँ से दशरथ बनारस जा पहुँचे । उन्हें देखकर  
 काशिराज ने मन में प्रसन्न होकर शीघ्र ही दहेज की सामग्री लाकर दी और  
 कन्याओं को शृंगार करके समर्पित कर दिया । ५२-५३ दशरथ बड़े समारोह  
 के साथ चल दिये । काशी महाराज गंगा तट तक साथ में आये । ५४ सात  
 दिनों में वह लोग अपने राज्य में प्रविष्ट हुए उसी समय दूत ने जाकर  
 महाराज अज के समक्ष निवेदन किया । ५५ राजकुमार दशरथ बड़े तड़क-  
 भड़क के साथ सरयू नदी के किनारे पर आ गये हैं । ५६ राजा अज  
 आनन्दपूर्वक त्वरित गति से चलकर उज्ज्वल पर्वत के नीचे पुत्र से मिले । ५७  
 रथ से उतरकर दशरथ कुमार ने शीघ्रता से चलकर पिता के चरणों में प्रणाम  
 किया । ५८ राजा का मन उन्हें देखकर प्रसन्न हो गया । उन्होंने चतुरंगिनी

पुत्र बधु घेनि निज नवरे प्रवेश । दासी गणे भितरकु नेले होइ हर्ष२३६०  
 दुइ नवरे जाइ रहिले बधु गण । एठारु दशरथङ्कु विभा हेले पुण२३६१  
 पार्वती बोइले देव तुम्हे एबे शुण । दशरथ राजाङ्कर सातश पंचाश राणी जाण६२  
 वतिश वरष जे दशरथङ्कु पुण । दश सत्र वर्षरू सत्रे वर्ष उणा जाण ६३  
 दश वर्ष पुरिले मरिबे अजराजा । ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो गिरिजा ६४  
 पुत्रङ्कु किम्पा राज्यरे न कले से राजा । पुत्रर सामर्थ्य जहूँ देखिले पुण राजा ६५  
 एथिरे तिति वरष काळ बहि गला । अजोध्या नग्रे पुत्रकु अभिषेक कला ६६  
 षड् मास पर्ज्यन्ते रबीर नन्दन । जम्बू द्वीप देखिवाकु कले से गमन ६७  
 फेरिण शुन्यरे से देखिले सबु स्थान । अजोध्या नगरकु चाहिले शनि पुण ६८  
 अज नामे नृपति पशा खेळु थिला । ताठारे काळ देवता नजर पड़िला ६९  
 चित्रगुप्तकु पचारे जन्तुपति । ए राजार अटइ जे बड़ तेज मूर्ति२३७०  
 चित्रगुप्त कहिले शुण दण्डधारी । तपन कुळर राजा अंश जे तुम्भरि२३७१  
 सूरवन्त नामरे एकइ रवि पुण । छायावती ठारू पुत्र जात हेला जाण ७२  
 से पुत्र नाम देला इन्दुर शनि जाण । पाप पुण्य बुझिण प्राणीङ्कु दण्डे जाण ७३  
 ईश्वरङ्कु पुत्र संगे विमना होइला । काळे गणपतिर वाहन होइला ७४

सेना को नन्दीग्राम में रख दिया । ५९ पुत्रवधुओं को लेकर वह अपने महल में प्रविष्ट हुए जिन्हें दासियाँ हर्ष के साथ भीतर ले गयी । २३६० बहुओं को दो महलों में रख दिया गया । यहाँ दशरथ के विवाह पूर्ण हो गये । २३६१ पार्वती जी बोली, हे देव ! अब आप सुनिए । राजा दशरथ के सात सौ पचास रानियाँ हो गयी । ६२ दशरथ के वत्तीस वर्षों तक दस हजार वर्षों में एक हजार वर्ष कम हो गये । ६३ शंकर जी ने कहा, हे पार्वती ! सुनो । दस वर्ष पूर्ण होने पर महाराज अज की मृत्यु होनी है । ६४ उन्होंने पुत्र को राज्य का राजा किसी कारण से नहीं बनाया । परन्तु फिर उन्होंने पुत्र की सामर्थ्य देखी । ६५ इसमें तीन वर्ष व्यतीत हो गये । फिर उन्होंने अयोध्या नगर में पुत्र का अभिषेक कर दिया । ६६ रवि पुत्र शनि जम्बूद्वीप में आकर छै माह तक निरीक्षण करते रहे । ६७ आकाश मार्ग में घूमते हुए वह समस्त स्थानों का निरीक्षण करने लगे । तब उनकी दृष्टि अयोध्या नगर पर पड़ी । ६८ महाराज अज पंसासार खेल रहे थे । काल देवता की दृष्टि उन पर पड़ी । ६९ जन्तुपति ने चित्रगुप्त से पूँछा यह राजा तो अत्यन्त तेजवन्त है । २३७० चित्रगुप्त बोले हे महाराज ! सुनिए । यह सूर्यवंशी राजा आपके ही अंश का है । २३७१ एकमात्र शौर्य से युक्त सूर्य नारायण है । छाया देवी से एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ७२ उन्होंने पुत्र का नाम मूषक शनि रक्खा । वह पाप तथा पुण्य को समझकर लोगों को दण्ड दिया करते थे । ७३ वह शंकर जी के पुत्र के साथ वैर करके उस समय गणपति के

सुरबन्त रवि जे मर्त्यकु गला जाण । वीरधू राजाङ्कु मारि प्रीतिकलापुण ७५  
 ताठारू जात हेले सगर नृपति । सपत सागर भिआण सेहि कले स्थिति ७६  
 सेठारू तपन कुळ बोलाइला । अनेक महिमा जे विख्यात तार हेला ७७  
 से राजा जाइ इन्द्रकु जिणिला जे बळे । बरषे सुरपुरे राजा से बाहुबळे ७८  
 तेतिश कोटि देवता ताहाङ्कु सेवा कले । बरष के फेरि से मर्त्यरे रहिले ७९  
 सात बरष आयुष अछि जे एहार । पूरिले बैकुण्ठकु जिब नृपवर २३८०  
 जन्तु पति बोइले एहाकु आण धरि । मंत्री बोइले अबिचार नकर दण्डधारी २३८१  
 धर्मवन्त राजा जे अटइ सेहू जाण । लंघिले बेळरे तुम्हे हेब आकरण ८२  
 शुणिण जन्तुपति मनरे क्रोध हेला । मर्त्यपुर राजा किस करिब बोइला ८३  
 काळपाश शर अज राजा परे पड़ि । पशा खेळ ठारे राजार प्राण गला छाड़ि ८४  
 देखिण हाल होळि पड़िला नगरे । दशरथ आगरे कहिले जाइ चारे ८५  
 पिता तुम्भर खेळ खेळुथिले जाण । अकारणे जन्तुपति हरिला ताङ्कु प्राण ८६  
 शुणिण दशरथ उचवे रोदन कले । केणे छाड़ि गल पिता बोलिण बोइले ८७  
 बशिष्ठ ऋषि आसिण ताङ्कु प्रबोधिले । अकारणे रोदन न कर बोइले ८८  
 दशरथ बोइले कह हे मुनिबर । केते दिन आयुष थिला मो पिताङ्कुर ८९

वाहन बन गये थे । ७४ तेजवन्त सूर्य मृत्युलोक को गये और वीरधू राजा को मार कर उन्होंने प्रेम किया । ७५ उससे महाराज सगर का जन्म हुआ जिन्होंने सात समुद्रों का निर्माण करके उन्हें स्थित किया । ७६ तभी से उसे सूर्यकुल कहा जाने लगा । वह अपनी प्रभूत महिमा के लिए विख्यात हुआ । ७७ उस राजा ने जाकर बलपूर्वक इन्द्र को जीत लिया और अपने बाहुबल से एक वर्ष पर्यन्त स्वर्ग के राजा बने रहे । ७८ तैंतीस करोड़ देवता उनकी सेवा करते रहे । फिर एक वर्ष के उपरान्त वह आकर मृत्युलोक में रह गये । ७९ सात वर्ष इस राजा की आयु शेष है । सात वर्ष पूरे होने पर यह नृप श्रेष्ठ बैकुण्ठ लोक को पधारेंगे । २३८० जन्तुपति ने कहा कि इसे पकड़ कर ले आओ । मंत्री बोले हे राजन् ! यह अविवेकपूर्ण कार्य मत करिये । २३८१ यह राजा धार्मिक है । समय के उल्लंघन से आपका कार्य सिद्ध नहीं होगा । ८२ यह सुनकर यमराज के मन में क्रोध भर गया । उन्होंने कहा कि यह मृत्युलोक का राजा क्या करेगा । ८३ कालपाश वाण के लगते ही पंसासार खेलते हुए राजा अज गिर पड़े और उनके प्राण निकल गये । ८४ यह देखकर नगर में हलचल मच गयी । दूत ने जाकर दशरथ के समक्ष कहा कि आपके पिता खेल-खेल रहे थे । तभी बिना किसी कारण के यमराज ने उनके प्राण ले लिये । ८५-८६ यह सुनकर दशरथ उच्चस्वर से रुदन करते हुए कहने लगे, हे पिता ! आप छोड़कर कहाँ चले गये । ८७ बशिष्ठ ऋषि ने आकर उन्हें सांतवना दी । उन्होंने कहा कि तुम अकारण रुदन न करो । ८८ दशरथ बोले, हे मुनिश्रेष्ठ !



वशिष्ठ बोइले आयुष शेष होइ नाहि । सप्त वरष पिता रहन्ते देह बहिर २३६०  
 दशरथ बोइले होइला कथा मन्द । आयुषन पुरु जेबे जम कला द्वन्द्व २३६१  
 तेबे से धर्म एबे लंघिले जन्तु पति । धर्म देवता होई करिला अनोति ६२  
 वशिष्ठ बोइले से हुअइ जन्तु पति । सबु दिने अधर्म धर्मरे नुहे मति ६३  
 ताकु लंघिवाकु केहि नुहे बळबान । एहि कारणरू से पाइछि बड़पण ६४  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । मारकण्ड ऋषि जे प्रवेश हेले तथि ६५  
 देखिण दशरथ नमिले मुनि पादे । शोक भर होइण कहिले गद गदे ६६  
 बोइले मो पिता प्राण जम हरि नेला । सप्त वरष जे आयु ताङ्कूर थिला ६७  
 मारकण्ड बोइले शुण मो बचन । बिना दोषे दण्ड देला रबिर नन्दन ६८  
 पारिवुकि संजिबनी पुरकु तु जाइ । जन्तु पतिर प्राणकु पारिवु कि दहि ६९  
 तेबे तोर पिता जे पाइबे जीवन । शुणिण दशरथ कहिले निउन २४००  
 से काळ देवता मुं अटइ मनुष्य । तार संगे जुद्धकले नोहिव मोर जश २४०१  
 मारकण्ड बोइले तेबे देलुं आम्भे वर । काळ देवता शरे तोर अतुट शरीर २  
 बज्र अंग हेउ तोर तुट नोहू बपु । काळ देवताकु जिणि रहू तोर दर्पु ३  
 दशरथङ्कु मुनि कहिले बचन । बड़ पाटराणी तोर सारथि हेब पुण ४

मेरे पिता की और कितनी आयु शेष थी । ८९ वशिष्ठ ने कहा कि उनकी आयु समाप्त नहीं हुई थी । अभी तुम्हारे पिता सात वर्ष और शरीर धारण करके रहते । २३६० दशरथ ने कहा कि यह बात ठीक नहीं हुई । आयु पूर्ण न होने पर यमराज ने उनसे कलह किया । २३६१ जन्तुपति ने तब तो धर्म का उल्लंघन किया है । धर्मदेवता होकर उन्होंने अन्याय किया है । ६२ वशिष्ठ ने कहा कि वह यमराज हैं । धर्म और अधर्म में सदैव उनकी मति नहीं रहती है । ६३ उनका पार पाने के लिए कोई भी बलवान नहीं है । इसी कारण उसे बड़पण मिला है । ६४ हे भगवती ! सुनो । इसके अनन्तर वहाँ मारकंड ऋषि आ पहुँचे । ६५ दशरथ ने मुनि को देखकर उनके चरणों में प्रणाम किया । उन्होंने शोकपूर्ण होकर उनसे कहा कि मेरे पिता के प्राण यमराज ने ले लिये हैं । उनकी आयु सात वर्ष और अधिक थी । ६६-६७ मारकंड ने कहा हमारी बात सुनो । सूर्यपुत्र यम ने बिना दोष के दण्ड दिया है । ६८ क्या तुम यमपुरी में जाकर यमराज के प्राणों को दहन कर सकोगे । ६९ तब तुम्हारे पिता को जीवन प्राप्त होगा यह सुनकर दशरथ ने हीनता के साथ कहा कि वह कालदेवता हैं और मैं मनुष्य हूँ । उनके साथ युद्ध करने से मुझे यश प्राप्त नहीं होगा । २४००-२४०१ मारकंड ने कहा कि तब मैं तुम्हें वर दे रहा हूँ कि काल देवता के अस्त्र से तुम्हारा शरीर अजेय रहेगा । २ तुम्हारा शरीर बज्र का हो जाय । अंग विद्ध न हो सके और कालदेव को जीतकर तुम्हारा यश फैल जाये । ३ मुनि ने दशरथ से कहा कि तुम्हारी बड़ी पटरानी सारथी

शुणिण दशरथ भितर पुरे गले । कैकया राणी पाखरे रोदन से कले ५/  
 पाट राणी बोइले शुण हे प्राण नाथ । काहार पिता माता अछई जगत ६  
 दशरथ बोइले आयुष बळ थाउँ । मर्त्यपुर धर्म जे लंघिला जन्तु राहू ७  
 पाटराणी बोइले कि जञ्जिब तार संगे । दशरथ बोइले प्रसन्न हुअ एबे ८  
 कैकया बोइले मुँ सारथी हेबि जेबे । स्तिरी परिवेशटिए साज तुम्भे तेबे ९  
 शुणिण दशरथ स्तिरी बेश हेले । बिद मुदि बाहूटि हस्तरे लगाइले २४१०  
 पादे पाद भूषण कटीरे मेखळा । चापसरि माळा मस्तके बेश त्वरार २४११  
 कैकयी पाटराणी त्वरारे बेशपुण । दशरथ धरिल चारिटि धनु तूण १२  
 रथर उपरे जाइण बिजे कले । अन्त रीक्षे सातबारू रथरे जोचिले १३  
 से सात बारूकु बशिष्ठ बज्रकले । प्रसन्न होइण से ताहाङ्कु बर देले १४  
 बोइले देवता सुरे देव अतुट तुम्भे हुअ । पार्वती बोइले लागिला सन्देह १५  
 दशरथ मार्कण्ड ऋषिर बोले टाण । सप्त अश्व बशिष्ठ बररे टाण जाण १६  
 कैकयी राणीकि केहू जे बर देला । राणीर शरीर कि परि बज्र हेला १७  
 ईश्वर बोइले शुण गो गउरा । अप्राजित ऋषि जे स्तिरीङ्कु गुरुरा १८

बनेगी । ४ यह सुनकर दशरथ अन्तःपुर में गये और महारानी कैकेयी के पास जाकर रुदन करने लगे । ५ पटरानी ने कहा, हे प्राणेश्वर ! सुनिये । इस संसार में किसके माता पिता हैं ? । ६ दशरथ बोले कि आयु शेष रहते यमराज ने मृत्युलोक में धर्म का उल्लंघन किया है । ७ पटरानी ने कहा, क्या आप उसके साथ युद्ध करेंगे । दशरथ ने कहा कि अब तुम प्रसन्न हो जाओ । ८ कैकेयी ने कहा कि जब मैं सारथी बनूंगी तो आपको स्त्री-वेश सजाना होगा । ९ यह सुनकर दशरथ ने स्त्री का साज लिया । उन्होंने हाथों में अंगूठियाँ तथा बाजूबन्द आदि पहन लिये । २४१० पैरों में पाँव के आभूषण और कमर में तागड़ी पहन ली । माला हँसली तथा मस्तक पर खीर वेदा से उनका रूप निखर उठा । २४११ पटरानी कैकेयी ने भी मनोहर वेश धारण किया । दशरथ ने चार धनुष और चार तरकस धारण कर लिये । १२ [नारी वेश दशरथ] रथ के ऊपर जाकर विराजमान हो गये । उन्होंने अन्तरिक्ष में सात घोड़ों को रथ में जुतवाया । १३ महर्षि वशिष्ठ ने प्रसन्न होकर उन्हें वर प्रदान करते हुए उनके सातों घोड़ों को वज्रमय कर दिया । १४ उन्होंने कहा कि तुम देवताओं तथा असुरों के लिए अक्षय हो जावो । तब पार्वती जी ने कहा, हे देव ! अब तो मुझे सन्देह हो रहा है । १५ महर्षि मार्कण्ड के कहने से दशरथ वज्र के समान हो गये और वशिष्ठ के वर से सातों घोड़े वज्रमय हो गये । १६ महारानी कैकेयी को किसने वर दिया और रानी का शरीर किस प्रकार वज्र का बना । १७ शंकर जी ने कहा, हे पार्वती ! सुनो । महर्षि अपराजित जो स्त्रियों के गुरु हैं उन्हीं का स्मरण कैकेयी ने किया । तब अपरा-

ताहाङ्कु सुमरणा कइकया कले । अप्राजित ऋषि जे आसिण मिळिले १६  
 ऋषिङ्कु देखि कैकया नमस्कार हेले । चित्त जाणि ऋषि जे बर ताङ्कु देले २४२०  
 बोइले अतुट अमर तु जे हुआ । जेबे इच्छा करिबु तेबे मृत्यु पाअ २४२१  
 एते कहि ऋषि जे वशिष्ठ पाशे गले । तिनि ऋषि मेळ होइ एकत्र बसिले २२  
 बोइले आजि कथा होइब भिन्न-भिन्न । शनिङ्कु संगे रण करिबे राजन २३  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । नारद महर्षि जे थिले स्वर्गपुरी २४  
 सुरपतिङ्कु आगे कहिले पवन । बोइले देव शनि अन्याय कले जाण २५  
 धर्मकु लंघिण जे पाप आचरिले । तपन कुळे राजा अज नृपति थिले २६  
 कौणसि दिने अधर्म नाहिँ ताङ्कुरिटि । ताहाकु नाश कला कश्यपर नाति २७  
 सात वरष तार अछइँ आयुष । ताङ्कु धरि नाश कला बिरंचिर शिष्य २८  
 ताहार कुमर जे दशरथ पुण । वशिष्ठङ्कु पचारि घरिले दुर्गुण २९  
 मार्कण्ड अप्रचेता ऋषि जाइ मिळि । दशरथङ्कु अतुट वर जे आज्ञाकरि २४३०  
 शनि संगरे जुद्धकु सज दशरथ । निश्चे संजिवनी पति होइब आजहत २४३१  
 पवनठारु शुणि बोले शचिपति । अधर्म अनीति जेबे कला जन्तु पति ३२  
 रबिर नन्दन गर्वता हेला बड़ । प्राभव न पाइले न तुटिब हुड़ ३३

जित ऋषि वहाँ पर आ पहुँचे । १८-१९ ऋषि को देखकर कैकेयी ने प्रणाम  
 किया । उनकी मनकामना समझ कर ऋषि ने उन्हें वरदान देते हुए कहा कि  
 तुम अक्षय-अमर हो जाओ । जब भी तुम्हारी इच्छा हो तभी तुम्हारी मृत्यु  
 हो । २४२०-२४२१ इतना कह कर वह ऋषि वशिष्ठ के निकट जा पहुँचे ।  
 तीनों ऋषि एकत्रित होकर वहीं बैठ गये । २२ उन्होंने कहा कि आज  
 न जाने क्या क्या होगा । राजा दशरथ शनि के साथ युद्ध करेंगे । २३  
 हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् महर्षि नारद उस समय स्वर्गलोक  
 में थे । २४ उन्होंने देवराज से कहा, तब पवन बोले हे देव ! शनि ने अन्याय  
 किया है । २५ उन्होंने धर्म का उल्लंघन करके पाप कार्य किया है ।  
 सूर्यकुल के महाराज अज थे । २६ उन्होंने कभी भी किसी दिन अधर्म का  
 कार्य नहीं किया । कश्यप के नाती ने उनका नाश कर दिया । २७ उनकी  
 आयु सात वर्ष और थी । ब्रह्म तेजस सूर्य के पुत्र ने उनका नाश कर  
 दिया । २८ उनके पुत्र दशरथ ने वशिष्ठ जी से समझ कर यम के दुर्गुण  
 को पकड़ लिया । २९ मारकण्ड तथा अप्रचेता ऋषि ने मिलकर दशरथ को  
 अक्षय वर प्रदान किया । २४३० दशरथ शनि के साथ युद्ध करने के लिए सन्नद्ध  
 हो गये हैं । आज निश्चित रूप से यमलोक के स्वामी मृत्यु को प्राप्त  
 होंगे । २४३१ पवन से सुनकर शची के स्वामी इन्द्र ने कहा यदि जन्तुपति ने  
 अधर्म और अन्याय किया है तो रविपुत्र शनि को अत्यन्त गर्व हो गया है ।  
 पराभव न प्राप्त करने से उनका गर्व गंजित न होगा । ३२-३३ उन्होंने नारद

नारदङ्कु बोइले संजिवनीकि जाअ । शनिकि कहिण सजाड़िण दिअ ३४  
 शुणिण नारद जे बेगे चळि गले । संजिवनी पुरे जाइ प्रवेश होइले ३५  
 देखिण जन्तुपति मान्य धर्म कला । केणे अइल ऋषि बोलि पचारिला ३६  
 नारद बोले आम्भे अइलु तोते देखि । कालि तोर संजिवनी पुर हेब दुःखी ३७  
 क्रोधरे जरजर होइण शनि कहि । मोते मारिबाकु के समर्थ अटइ ३८  
 नारद बोइले तोर मनकु तु बड़ । पिता तोर रवि से नोहिला एते गाढ़ ३९  
 मत गर्बे दिना केते मत होइ थिला । सिंहिका कुमर राहु त्रिपुति कराइलार ४०  
 पिता तोर राहुर संगे जुद्ध कला । ताकु धरि राहु गर्भकु क्षेपिलार ४१  
 बामुदेवङ्कु स्मरण करिबारु जाण । राहुर गर्भ तो पिता बाहरिला पुण ४२  
 सेहि मत्त गर्ब एवे धरिलुरे बळा । जीवन रखिबु जेबे संजिवनीरु पळा ४३  
 नोहिले दशरथ करिब प्राण नाश । निश्चय नियति तोर पुरिला अबश्य ४४  
 दशरथ पिता जे अटइ अज राजा । देबंङ्कु उपकारी अटइ से तेजा ४५  
 इन्द्र एहि रूपरे मत्तगर्व हेले । तार संगे जुझन्ते हारिण पळाइले ४६  
 वेदवर कहि बारु अज जे नृपति । स्वर्ग पुर इन्द्रकु दान देला सेटि ४७  
 तेबे से निश्चिन्तरे रहिले सुर राजा । ताहार जीवन तुरे हरि अछु द्विजा ४८

से यमलोक जाकर शनि से बताकर उसे सजाने के लिए कहा । ३४ यह सुनकर नारद शीघ्र ही यमलोक को चल दिये और वहाँ जा पहुँचे । ३५ उन्हें देखकर यमराज ने उनका आदर सत्कार करते हुए ऋषि से पूँछा कि आप किस कारण से आये हैं । ३६ नारद ने कहा कि हम तुम्हें देखने के लिए आये हैं । क्योंकि कल तुम्हारा संजीवनीपुर दुःखी हो जायेगा । ३७ शनि ने क्रोध से तमतमाते हुये कहा कि मुझे मारने में कौन समर्थ है । ३८ नारद ने कहा कि तुम अपने मन से ही बड़े बन रहे हो, तुम्हारे पिता सूर्य वह भी इतने घमंडी नहीं थे । ३९ एक दिन वह गर्व से उन्मत्त हो गये थे । फिर सिंहिका के पुत्र राहु ने उन्हें तृप्ति प्रदान की थी । २४४० तुम्हारे पिता ने राहु के साथ युद्ध किया था । तब उसने उन्हें पेट में डाल लिया था । २४४१ भगवान विष्णु के स्मरण करने से तुम्हारे पिता गर्भ से बाहर निकल पाये थे । ४२ अरे वत्स ! तूने अब वही गर्व धारण कर रखा है । अगर जीवित रहने की इच्छा है तो यमलोक से भाग जाओ । ४३ नहीं तो दशरथ प्राणों का विनाश कर देंगे । आज निश्चित रूप से तुम्हारा भाग्य पूरा हो गया अर्थात् तुम्हारी आयु आज समाप्त हो गई । ४४ दशरथ के पिता महाराज अज थे । वह तेजस्वी देवताओं का उपकार करने वाले थे । ४५ इसी प्रकार से इन्द्र भी अत्यन्त गर्व से उन्मत्त हो गया था । अज के साथ युद्ध करने पर वह हारकर भाग गया । ४६ वेदवर ब्रह्मा के कहने से महाराज अज ने वहीं इन्द्र को स्वर्गलोक दान में दे दिया । ४७ तब से देवराज इन्द्र निश्चिन्त रहने लगे । अरे द्विज !

खण्डिआ होइ तुहि एकइ गुमानि । के रक्षा करिव आज देखिवारे पुणि ४६  
 बाप तोहर रवि सम्भाळ आसि तोते । दश दिगपाळे आवोरिवेकि तोतेर४५०  
 त्रिदश देवे जेबे फरोइ करिवे । स्वर्गपुरे गोटिए केहि न रहिवे२४५१  
 शुणिण जन्तुपति क्रोधे पुण कहि । दशरथकु मुनि रख एवे जाइ ५२  
 नर सिना मुनिङ्कर अटन्ति प्रतिकार । मंत्र धर्म शुणाइ होइण अछ वड़ ५३  
 एवे जाइ तहाकु सहाय तुम्हे हुअ । कि करि पारिव मोते अज राजापुअ ५४  
 शुणिण नारद जे क्रोध भरे हसि । कि वोलि वोइलु लंकागढ़ दण्डू आसि ५५  
 शुणि शनिश्चर भय देखाइण चाहि । नारद वोइले तु जळजुळा प्राय होइ ५६  
 एमन्त कहि नारद बेगे उठि गले । अजोध्या नगर रे प्रवेश होइले ५७  
 नारदङ्कु देखिण दशरथ उठि । चरण तळे पड़ि कान्दिले कुहाटि ५८  
 नारद वोइले बाबु कि लागि करु कोह ।

दशरथ वोइले मो पिताङ्कु मारिला रवि पुअ ५९  
 तो पिताकु जेबे मारिला मूढ़ात्मा । तु ताकु मारिलेत तुटिव सबु चिन्ता२४६०  
 जाअ एवे बाबुरे शनिकि नाश कर । एमन्त आज्ञा ताकु देले मुनिवर२४६१  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । चित्रगुप्तङ्कु डाकि भाळे जन्तुपति ६२

तूने उन्हीं का जीवन हरण कर लिया है । ४८ क्षत-विक्षत होते हुये भी  
 तुम एक ही घमंडी हो । आज देखेगे कि कौन तुम्हारी रक्षा करता है । ४९  
 तुम्हारा बाप सूर्य ही आकर तुम्हें सँभाले । क्या दसों दिगपाल भी तुम्हे छिपा  
 सकेंगे । २४५० यदि देवता भी पक्षपात करेंगे तो स्वर्ग में एक भी नहीं  
 वचेगे । २४५१ यह सुनकर जन्तुपति शनि ने क्रुद्ध होकर कहा अरे मुनि अब आप  
 जाकर दशरथ की ही रक्षा करे । ५२ नर ही मुनियों के कारण वचे हैं ।  
 धर्म मन्त्र की दीक्षा देकर आप बड़े वन गये हैं । ५३ अब आप जाकर उसकी  
 सहायता करें । राजा अज का पुत्र हमारा क्या कर लेगा । ५४ यह सुनकर  
 नारद ने क्रोध की मुस्कान छोड़ते हुये कहा क्या कहा ? कि आकर वह इस दुर्ग  
 को नाश करे । ५५ यह सुनकर शनिश्चर ने उन पर भयानक दृष्टि डाली ।  
 नारद ने कहा कि तू जुगनू की भाँति चमक रहा है । ५६ ऐसा कहकर नारद  
 शीघ्रता से उठकर चले गये और अयोध्यापुर में जा पहुँचे । ५७ नारद को  
 देखकर दशरथ उठकर उनके चरणों में गिरकर क्रन्दन करने लगे । ५८ नारद  
 ने कहा, अरे वत्स ! क्यों क्रोध कर रहे हो । दशरथ ने कहा कि सूर्यपुत्र  
 शनि ने मेरे पिता को मार डाला है ५९ उन्होंने कहा कि जब उस मूर्ख ने  
 तुम्हारे पिता का वध किया तो तुम्हारे द्वारा उसे मारने पर सारी चिन्तार्यें दूर  
 हो जायेंगी । २४६० हे वत्स ! जाओ और शनि को नष्ट कर दो । मुनिश्रेष्ठ  
 ने इस प्रकार उनको आज्ञा दी । २४६१ हे भगवती ! सुनो । इसके बाद  
 मैं चित्रगुप्त को बुलाकर जन्तुपति शनि विचार-विमर्श करने लगा । ६२

चित्र गुप्त बोइले शुण दण्डधर । दशसन्न बरष जे परमायु तार ६३  
 बित्रिशह बर्ष भोग होइछि राजार । जन्तुपति बोले प्राण हरिबि ताहार ६४  
 मंत्री बोइले एहा नुहइ उचित । बड़पण सरि जिब एकथा नियत ६५  
 धर्मकु लंघिले न रहे केहि चिर । धर्म हीन कर्म कले नाशटि निकर ६६  
 शनि बोइले मोर संगे तुम्हे चळ । अनर्थ कले सेहू मरिब ए बेळ ६७  
 चित्र गुप्त बोइले आम्हे जिबु नाहिँ । केते जम गलेणि आम्हे अछुँ रहि ६८  
 सबु जीब ठारे प्रसन्न आम्हे दृश्य । तेणु पाप पुण्य सिना करु परकार ६९  
 ईश्वर सर्व देहे बिजय करिछन्ति । जीबंकर जीब से ईश्वर अटन्ति २४७०  
 परमेश्वर जे अटन्ति नारायण । समस्तङ्क शरीरे चेतना से जाण २४७१  
 जेउँ प्राणीमाने मूर्ख पणे थान्ति । जीब प्रति दया धर्म किछि न करन्ति ७२  
 अग्नि जे जीबर हृदय गते थाइ । भक्षिबारु आहार जीर्ण करि देइ ७३  
 गंगा जे जीबर हृदये परकाश । तेणु रक्तमांस रिपु परकाश ७४  
 पंच देवता पंच स्थाने रहि । पचिस प्रकृतिरे ताहाकु चळाइ ७५  
 तुम्भर जेबे बळ अछि रबिसुत । धर्मकु लंघि ता तुले कर बळ कृत ७६  
 चित्र गुप्त मंत्री दुइ एहा कहि । आम्हे गले संजिबनी पुर न रहइ ७७

चित्रगुप्त ने कहा हे महाराज ! सुनिये । उनकी दस हजार वर्ष आयु है । ६३ राजा का केवल नौ हजार नौ सौ तिरानवे वर्ष का काल व्यतीत हुआ है । जन्तुपति ने कहा कि मैं दशरथ के प्राण ले लूंगा । ६४ मंत्री बोला कि यह उचित नहीं है । यह निश्चित है कि आपका बड़प्पन समाप्त हो जायेगा । ६५ धर्म का उल्लंघन करने वाला कोई भी अधिक समय तक नहीं रहता । धर्म के विपरीत कार्य करने से शीघ्र ही नाश हो जाता है । ६६ शनि ने कहा तुम हमारे साथ चलो । अनर्थ करने से वह भी इस बार मारा जायेगा । ६७ चित्रगुप्त ने कहा कि हम नहीं जायेंगे । न जाने कितने यम चले गये और हम ही बच गये । ६८ हमें देखने से सभी जीव प्रसन्न होते हैं । इसीलिये मैं पाप और पुण्य को प्रकाशित करता हूँ । ६९ सबके शरीरों में ईश्वर विराजमान है । वही परमात्मा जीवों की आत्मा है । २४७० जो परमेश्वर भगवान है, उन्हीं की चेतना सबके शरीरों में रहती है । २४७१ प्राणी मूखता करते हैं जो जीवों के प्रति दया और धर्म कुछ भी नहीं करते हैं । ७२ अग्नि ही जीव के हृदय में खाये गये आहार को पाचन करता है । ७३ गंगा अर्थात् जल जीव के हृदय में प्रकाशित होने पर रक्त और मांस बनाता है । जो शत्रुओं को दिखाई देता है । ७४ इस प्रकार पंच देवता पाँच स्थानों पर रहकर पचीस प्रकृतियों से उसे चलाते हैं । ७५ हे रविनन्दन ! यदि तुम में बल है, तो धर्म का उल्लंघन करके उसे बलपूर्वक जीत लो । ७६ चित्रगुप्त तथा मंत्री दोनों ने ऐसा कहा कि हम लोगों के जाने पर यमलोक बचेगा नहीं । ७७ यह

एहा शुणि जम शमनकु अणाइला । काळ बिकाळ दुहिङ्कु डकाइ कहिला ७८  
 बोइला मर्त्यपुरकु आम्भे जिजा पुण । अजीवर जीवरे मोर प्रभुपण ७९  
 दशरथ राजाकु आणिबा संजीवनी । मोहर उपरे से रागि अछि पुणि अ८०  
 काळ बिकाळकु जे कहिला ए वाणी । मृत्यु महिषि उपरे चहिला जन्तुमणि २४८०  
 लुहार रथ गोटिए संगतरे नेला । जम्बु द्वीप मध्यरे प्रवेश होइला २४८१  
 नारद बोइले शुण दशरथ । शनि देवता अइले दिशुछि ता रथ ८२  
 शुणिण दशरथ चाप धनु धरि । गुण टंकार करिण मुखरे घोषे हरि ८३  
 एमन्त समझे जम प्रवेश होइला । दशरथकु वाग्ध मृत्यु देवकु कहिला ८४  
 मृत्युदेवता बोइले धनुरे मोते जोच । तेवे सिना मुहँ जाइ धरिवि दशरथ ८५  
 शुणिण शनि वेगे धनुरे नेइ जोचि । जोचिवारू से शर आसइ पृथ्वी घोटि ८६  
 देखिण दशरथ अनन्त पाश पेषि । मृत्यु देवताङ्कु वाग्धिला आर्काषि ८७  
 देखिण जम काळ पाशकु जे पेशि । दशरथ वज्रशरे ताहाकु विनाशि ८८  
 बक्षस्थळ फुटाइ भूमिरे बसि माडि । काळ देवता शरीरू जीवगला छाडि ८९  
 देखिण शनि राजा बिकाळ पेषि देला । आसन्ते दशरथ दूररू देखिला २४९०  
 शिव शक्ति पेषन्ते पशिला बक्षस्थळ । धरणीरे पकाइ शक्ति बसिला तारपर २४९१  
 देखिण शनि देवता पिताभ शर पेशि । दशरथ चन्द्र शरे वेगेण ताकु नाशि ९२

सुनकर यम ने शमन को बुलाया । उसने काल और विकाल को बुलाकर  
 कहाकि हम लोग मृत्युलोक पुनः चलेगे । जड़ तथा चेतन सभी जीवों में  
 हमारा प्रभुत्व है ७८-७९ राजा दशरथ को हम यमलोक में ले आयेगे ।  
 वह हमारे ऊपर क्रुद्ध हो गया है । ८० अ काल विकाल से ऐसा कहकर  
 मृत्यु रूपी भैंसें पर चढ़कर जन्तुपति यमराज एक लोहे का रथ साथ में लेकर  
 जम्बू द्वीप के मध्य जाकर पहुँच गये । २४८०-८१ नारद ने कहा हे दशरथ !  
 सुनो । शनि देवता आ गये है । उनका रथ दिखाई देने लगा है । ८२ यह  
 सुनकर दशरथ धनुष बाण उठाकर प्रत्यञ्चा पर टंकार मारते हुये मुख से  
 भगवान का स्मरण करने लगे । ८३ इसी समय यम वहाँ आ पहुँचे । उसने  
 मृत्यु के देवता को दशरथ को बाँध लेने का आदेश दिया । ८४ मृत्यु देव ने कहा  
 कि आप हमें धनुष पर सन्धान करें तभी तो हम जाकर दशरथ को पकड़ेंगे । ८५  
 यह सुनकर यमराज ने उन्हें धनुष लेकर सन्धान किया । बाण छोड़ने पर  
 वह भूमण्डल को अच्छादित करता हुआ चल पड़ा । ८६ यह देखकर दशरथ  
 ने अनन्तपाश भेजकर मृत्यु देवता को खींचकर बाँध लिया । ८७ यह देखकर  
 यम ने कालपाश प्रेषित किया । दशरथ ने उसे वज्रशर से नष्ट कर  
 दिया । ८८ हृदय के विद्ध हो जाने पर वह पृथ्वी को दवाकर गिर पड़ा  
 और काल देवता के शरीर से प्राण निकल गए । ८९ यह देखकर राजा शनि  
 ने विकाल को भेजा । दशरथ ने उसे आते हुए दूर से देखा । २४९० शिव-  
 शक्ति भेजने से वह उसके हृदय में घँस गई । पृथ्वी पर उसे पटककर शक्ति  
 उसके ऊपर बैठ गई । २४९१ यह देखकर शनिदेव ने पीताभवाण छोड़ा ।

देखिण रबिसुत बिन्धिला अग्नि शर । दशरथ जळधारा शरे कलेक निवार ६३  
 दशरथ राजन नीळबाण मारि । मृत्यु महिषीकि से मोह कले धरि ६४  
 धरणीर उपरे पड़िला महिषि । पर्वत समानरे शरीर तार दिशि ६५  
 मृत्यु महिषि पड़न्ते शनि बेगे गला । लौहदण्ड रथरे निश्चिन्ते बसिला ६६  
 पेषिला अनेक शर रविर नन्दन । दशरथ बसिण पेशइ शर घनघन ६७  
 एमन्ते सात दिन सात रात्र बहि गला । केभे दशरथङ्कु रबिसुत न पारिला ६८  
 देखिण दशरथ क्रोधरे जरजर । नारायण शरकु बिन्धिला कोप भर ६९  
 चळिला नाराच गज्जन नाद करि । शनि देवता अंगरे पड़िला जाइ करि २५००  
 हृदय फुटिण रथरे जाइ कण्ठि । रथरे उपरे शनि पड़िलाक लोटि २५०१  
 देखिण सारथि तार रथकु बाहिनेला । जाणिण दशरथ मन भेदि कला २  
 चउपाश निरोधिला अजर कुमर । बाट न पाइवारु जे रहिला रहुबर ३  
 देखिण बिरंचि रबि आरते शुन्ये हेला । बेदबरंकु मनरे सुमरणा कला ४  
 बिधाता जशोबन्ती पुररे थाइ जाणि ।

वारस्ती भुवनरे मिळिला आसि पुणि ५

दश दिगपाले जे त्रिदश देव घेनि । शितळगिरि उपरे बिजय कुश पाणि ६

दशरथ ने शीघ्र ही उसे चन्द्रबाण से नष्ट कर दिया। ६२ यह देखकर सूर्यपुत्र ने अग्नि-बाण छोड़ा। दशरथ ने उसका निवारण जलधारा बाण से कर दिया। ६३ तब राजा दशरथ ने नील-बाण से प्रहार करके मृत्यु महिष को चेतनाशून्य कर दिया। ६४ भैंसा पृथ्वी पर गिर पड़ा। उसका शरीर पर्वत के समान दिखाई दे रहा था। ६५ मृत्यु महिष के गिरते ही शनि शीघ्रता से चला गया और जाकर लौहदण्ड रथ पर निश्चिन्त होकर बैठ गया। ६६ रवि पुत्र ने नाना प्रकार के बाण छोड़े और दशरथ भी बैठे हुए सनसनाकर बाण चला रहे थे। ६७ इस प्रकार सात दिन सात रातें बीत गईं। सूर्यनन्दन तब भी दशरथ को परास्त न कर सका। ६८ यह देखकर दशरथ क्रोध से तमतमा उठे उन्होंने कुपित होकर नारायण शर का प्रहार किया। ६९ वह बाण गर्जन करता हुआ चल पड़ा और शनि देवता के शरीर पर जा पड़ा। २५०० उस बाण ने रथ पर जाकर शनिदेव का वक्ष विदीर्ण कर दिया तब वह रथ पर लोट गया। २५०१ यह देखकर सारथी उसका रथ हटा ले गया। यह जानकर अंजनन्दन दशरथ ने मन भेदी वाणों से चारों ओर से रोक लगा दी। मार्ग न मिलने के कारण रथ वहीं रुक गया। २-३ यह देखकर अकाश में सूर्यदेव ने आर्त होकर मन में ब्रह्माजी का स्मरण किया। ४ ब्रह्मलोक में स्थित ब्रह्मा यह जानकर स्वर्गलोक जा पहुँचे। ५ दश दिगपालों तथा देवताओं को साथ लेकर ब्रह्मा जी चन्दन गिरि पर उपस्थित



तिति ऋषि नारद से स्थानरे प्रवेश । षोळह चन्द्र मास वारह आदित्य ७  
 समस्ते वेदवरंकु कले नमस्कार । रथरू ओल्हाइ गले दशरथ वीर ८  
 वेद ब्रह्मांकु चरणे शोइले गड़घालि । उठवोलि बिधाता कहिले उच्चकरि ९  
 दुइ नग्ननु लोतक जाउ अछि बहि । देखिण वेदवर ताङ्कु निवर्त्ताइ २५१०  
 बोइले दशरथ तोर तेज हेला । शनिकु जिणिण तु पिता कार्य कलु भला २५११  
 एबे शर बाड़ जे निवारण कर । शुणिण दशरथ सुमरिला शर १२  
 त्रौणरे शर जाइ होइला प्रवेश । देखिण वेदवर होइले हरष १३  
 नारायण शरकु से हृदरू काढ़िले । मृत्यु संजिवनी मंत्रे शनिकि जिआइले १४  
 काळ विकाल शरीरू काढ़िले शर पुणाजीव न्यास मंत्रे जिआइले ताङ्कु जाण १५  
 दश दिन पड़न्ते शरीर मिळिथिला । वेद वर मंत्रपाणिरेंस्नान कराइला १६  
 पूर्वर शरीर बळ ताहार देहे व्यापि । कर जोड़ि अज राजा देवड्डुपादे खटि १७  
 बिधाता बोइले शुण हो रवि पुत्र । धर्मकु नमानुछु एकि तो उचित १८  
 आबर बेळे धर्मकु नमानु जेबे तुहि । शाप देलि भस्म जे होइव तोर देहि १९  
 देवतांकु न मानिले जळिब तो शरीर । ऋषिङ्कु न मानिले तु होइवु पथर २०  
 जाअ एबे संजिवनीपुरर न्याय बुझ । जम बोइला देव मोहरे नाहिँ कार्य २५२१

हुए । ६ तीनों ऋषि नारद सोलह चन्द्र तथा वारह महीनों के सूर्य भी वहाँ  
 आ पहुँचे । ७ सबने ब्रह्मा जी को नमस्कार किया । पराक्रमी दशरथ ने रथ  
 से उतरकर ब्रह्मा जी के चरणों में दण्डवत् प्रणाम किया । बिधाता ने उच्च  
 स्वर से उन्हें उठने को कहा । ८-९ उनके दोनों नेत्रों से अश्रु वह रहे थे । यह  
 देखकर ब्रह्मा ने उन्हें सान्त्वना देते हुए कहा हे दशरथ ! तुम्हारी विजय हो  
 गई । शनि को जीतकर तुमने पिता का कार्य ठीक किया । २५१०-२५११ अब  
 तुम इस शर जाल का निवारण करो । यह सुनकर दशरथ ने वाणों का स्मरण  
 किया । १२ वाण जाकर तरकश में प्रविष्ट हो गया । यह देखकर ब्रह्मा जी  
 प्रसन्न हो गए । १३ उन्होंने नारायणास्त्र को हृदय से निकाल लिया तथा मृत  
 संजीवनी मन्त्र द्वारा शनि को जीवित किया । १४ फिर उन्होंने काल विकाल  
 के शरीर से वाणों को निकालकर जीव-न्यास मन्त्र द्वारा उन दोनों को जीवित  
 किया । १५ दस दिनों से पड़ा हुआ शरीर मिला था । ब्रह्मा जी ने उसे मन्त्र  
 जल से स्नान कराया । १६ उस शरीर में पूर्व काल जैसा बल व्याप्त हो गया ।  
 तब हाथ जोड़ते हुए राजा अज ने देवताओं के चरणों में नमस्कार किया । १७  
 ब्रह्मा जी ने कहा, हे सूर्यपुत्र ! सुनो । तुम धर्म का अवलम्बन नहीं करते हो ।  
 तुम्हारे लिए यह क्या उचित है ? । १८ यदि अब अगली बार तुम धर्म का  
 अवलम्बन न करोगे तो मैं शाप देता हूँ कि तुम्हारा शरीर भस्म हो जाएगा । १९  
 देवताओं को न मानने पर तुम्हारा शरीर भस्म हो जाएगा । ऋषियों को न  
 मानने पर तुम पत्थर हो जाओगे । २५२० अब जाकर यमलोक का कार्य न्याय

मत्त गर्व होइलि मुँ जे नोहिबि जन्तुपति। जेबे जन्तुपति हेबि दिअ हे सद्गति २२  
 चारि द्वारे मोर रहिबे चारि जण। ब्रह्मा विष्णु महेश्वर धर्म निरंजन २३  
 चारि द्वारे लिंग प्रतिमा रूपे थिबे। पचारिला बेळे धर्म अधर्म कहिबे २४  
 शुणिण बेदबर बोइले एबे हेउ। आउबेळकु तोर उपद्रव नोहू २५  
 दशरथ राजांकु डाकिले शनि पुण। तु जिणिलु मुँ हारिलि देखिले देबगण २६  
 माग बर राजन देबइँ तोते मुहिँ। प्रसन्न होइलि तोते जाण हे नर साईँ २७  
 दशरथ बोइले जेबे देव बर। रोहिणी वृष राशि नक्षत्र अटे मोर २८  
 ए राशि नक्षत्र न बाधिव तोर रिपु। काळ जूगकु एकथा होइ जे रहू बपु २९  
 आहूरि कथाए मागुछि रबि सुत। आपणा कुळकु न करिव घात २५३०  
 तुम्हे रबि सुत आम्हे रबि देव अंश। एथिरे हिंसाकले लागिव जे दोष २५३१  
 शनिश्चर बोइले एकथा अटे मूळ। लंघिले नाश जिबि शुण हे महीपाळ ३२  
 सुज्यं बंशरे मोहर नोहिब आउघात। रोहिणी वृषकु न भेदिबि कदाश्चित ३३  
 एते बोलि प्रणाम हेले शनि जहूँ। दशरथ राजन तृपति हेले तहूँ ३४  
 नारद कहिले सरिला एबे कथा। आम्ह बोल न मानिलु पाइलु तु व्यथा ३५

पूर्वक देखो। यम ने कहा, हे देव ! अब मेरा कार्य नहीं है। २५२१ मैं गर्व से उन्मत्त हो गया हूँ। अब मैं जन्तुपति नहीं बनूँगा। यदि मुझे जन्तुपति बनाना हो तो मुझे सद्गति प्रदान करें। २२ मेरे चारों द्वारों पर ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर तथा धर्म देव रहेंगे। २३ चारों द्वार पर लिंग प्रतिमाएँ होंगी जो पँछने पर धर्म तथा अधर्म का विवेचन करेंगे। २४ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने "तथास्तु" कह दिया और समझाते हुए कहा कि अब और तुम्हारा उपद्रव नहीं होना चाहिए। २५ फिर शनिदेव ने राजा दशरथ को बुलाकर कहा कि तुम्हारी विजय तथा मेरी पराजय को देवताओं ने देखा है। २६ हे राजन् ! तुम बर माँगो, मैं तुम्हें प्रदान करूँगा। हे नरेश ! मैं तुमसे प्रसन्न हूँ। २७ दशरथ ने कहा कि यदि आप मुझे बर देना चाहते हैं तो रोहिणी नक्षत्र की वृष राशि में मेरा जन्म हुआ है। इस राशि और नक्षत्र वालों पर आपकी कोपदृष्टि न पड़े। यह बात युग-युग तक प्रामाणिक रहे। २८-२९ हे रविनन्दन ! एक बात और माँग रहा हूँ। आप अपने कुल को नष्ट नहीं करेंगे। २५३० आप सूर्य-पुत्र हैं और हम सूर्य देव के अंश हैं। इसमें शत्रुता करने से दोष लगेगा। २५३१ शनिदेव ने कहा कि यह बात तो यथार्थ है। हे महिपाल ! सुनो। इसका उल्लंघन करने से मैं नष्ट हो जाऊँगा। ३२ अब सूर्य वंश पर मेरा आघात नहीं होगा। रोहिणी नक्षत्र की वृष राशि वाले को भी मैं कभी बाधा नहीं पहुँचाऊँगा। ३३ ऐसा कहकर शनिदेव ने जब प्रणाम किया तब दशरथ राजा तृप्त हो गए। ३४ नारद ने कहा कि अब तो बात समाप्त हो गई। हमारा

माड़टि समस्तंकु करइ साधु पण । माड़भये लंकारे दण्डु आसि हेलु जाण ३६  
 जननी कि मारिबारू होइलु अपंग । दशरथ मारिबारू तेजिलु रिपु अंग ३७  
 आउवेळे असम्भाळ होइबु जेबे बळा । आम्भर शाप रहिला भस्म तु हेबु परा ३८  
 शुणिण जमदेव उलगे शतेवार । दोष मोर क्षमाकर हे महर्षि वर ३९  
 शुणिण नारद जे सन्तोष मन हेले । शनिङ्कि घेनि ब्रह्मा संजिवनी गले २५४०  
 सकळ देवता गले स्वर्गपुर । जे जाहार स्थानरे रहिले सुरमेळ २५४१  
 संजिवनी पुरे ब्रह्मा हेलेक प्रवेश । चारि द्वारे चारि लिंग सुवर्ण रूपे सेत ४२  
 पितुळा लेखिण धाता सजीव ताकु कले । शनि पचारिव धर्म कहिवे से भले ४३  
 एते कहि कुशकर गले निज पुर । गायत्री सावित्री आसि नमिले पसर ४४  
 पार्वती बोइले देव सेठारू किस हेला । दशरथ नृपति केवण कृत्य कला ४५  
 ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । सकळ देवताए संतोष कले मति ४६  
 जे जाहा स्थानकु सेहू कलेक गमन । देखिण दशरथ संतोष कलेमन ४७  
 कैकया राणी पाशरे प्रवेश दशरथ । बोइले तोर शकासे जिणिलि रविसुत ४८  
 वर मांग एवे देवइ तोते मुहि । शुणिण कैकया जे पादरे ओळगइ ४९

कहना न मानने से ही तुम्हें यह कष्ट प्राप्त हुआ है । ३५ ताड़ना ही सबको सरल बना देती है । मार के भय से ही दुर्ग से आकर तुमने यह दण्ड पाया है । ३६ माता का वध करने से तुम अपंग हो गये थे । दशरथ के द्वारा मारे जाने पर तुमने वैरी शरीर का त्याग किया है । ३७ और यदि फिर बलपूर्वक असावधानी करोगे तो मेरा शाप है कि तुम भस्म हो जाओगे । ३८ यह सुनकर यम देवता सौ बार अर्थात् बार-बार प्रणाम करके बोले, हे महर्षि श्रेष्ठ ! मेरे अपराध को क्षमा कर दीजिये । ३९ यह सुनकर नारद का मन सन्तुष्ट हो गया । ब्रह्मा जी शनि को लेकर यमलोक चले गए । २५४० समस्त देवता स्वर्गलोक में अपने-अपने स्थानों को चले गए । २५४१ ब्रह्मा जी यमपुरी में जा पहुँचे । उन्होंने चार द्वारों पर सुवर्णमय लिंगों की स्थापना करके पुतलों का आकार देकर उन्हें सजीव बना दिया । वह शनि के पूँछने पर धर्म-अधर्म का विचार व्यक्त करेगे । ४२-४३ इस प्रकार कहकर ब्रह्मा जी अपने लोक को चले गए । गायत्री तथा सावित्री ने आकर उनके चरणों में प्रणाम किया । ४४ पार्वती ने कहा, हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ ? राजा दशरथ ने क्या कार्य किया ? ४५ शंकर जी बोले, हे भगवती ! सुनो । समस्त देवताओं के मन में सन्तोष हो गया । ४६ सभी अपने-अपने स्थानों को चले गए । यह देखकर दशरथ का मन सन्तुष्ट हो गया । ४७ फिर दशरथ महारानी कैकेयी के पास जा पहुँचे और उन्होंने उनसे कहा कि मैंने तुम्हारे ही कारण सूर्य पुत्र पर विजय प्राप्त की है । ४८ तुम वर माँगो । मैं तुम्हें प्रदान करूँगा । यह सुनकर कैकेयी ने उनके चरणों में प्रणाम किया और उन्होंने कहा कि हे प्राणेश्वर ! आप

बोइले प्राण नाथ तुम्हे मोर स्वामी । तुम्भर कुशळ हेले मुंहि सुखगामी २५०  
 आपणंङ्कर जेबे दया मोरे थिब । कौणसि बेळे मोठारे माया न करिबर २५१  
 मुं जेबे माया करि कहिवि प्रभु पुण । तिनि पुरे अपकीर्ति मोर हेब जाण ५२  
 जेते बेळे प्रसन्नरे मागिबि मुं जाहा । हृदयरे दयाकरि देब मोते ताहा ५३  
 हेउ बोलि दशरथ राणीङ्कि बर देले । शुणिण पाटराणी सेठारू चळिगले ५४  
 अन्तःपुरे राणी होइले प्रवेश । एथु अनन्तरे शुण दिव्य रस ५५  
 दशरथ सेठारू पिताङ्क पाशे गला । शते बार पर्ज्यन्त ओळग मेलाइला ५६  
 पात्र मंत्री सामन्त समस्त छन्ति पुणि । अजराजा बोइले शुण पुत्र मणि ५७  
 पिताकु जिआईं तु जे जमकु जिणिलु । काळ जुगकु कथा जगते रखाइलु ५८  
 इन्द्रकु जिणि मुं जे स्वर्गे इन्द्र हेलि । पितांक बोलरे स्वर्ग छाडिण आसिलि ५९  
 तु एबे शनिकि जिणि मोते जिआंइलु । उत्तम धर्म गोटि संसारे रखिलु २५६०  
 ए धर्मकु तोते प्राप्त होइबे श्रीहरि । एहि परि अज राजा सुकल्याण करि २५६१  
 पिता पुत्र बेनि संगरे ऋषि घेनि । नबरकु चळिले हरष मने पुणि ६२  
 सामन्त पात्र मंत्री सैन्य बळ जाण । सिंह द्वारे प्रवेश समस्ते तक्षण ६३  
 नबरे पिता पुत्र होइले प्रवेश । पाञ्च मुनि चरणे नमिले अज शिष्य ६४

हमारे स्वामी हैं। आपकी कुशलता में ही मेरा सुख है। ४९-२५५० यदि आपकी मुझ पर कृपा रहेगी तो आप कभी भी हमसे छल नहीं करेंगे। २५५१ हे नाथ ! यदि मैं आपसे छलपूर्वक बात करूँगी तो तीनों लोकों में मेरी अपकीर्ति होगी। ५२ जब कभी मैं प्रसन्नता से जो कुछ भी आपसे माँगूँगी हृदय में आप दयाभाव वहन करते हुए आप मुझे वह दीजियेगा। ५३ ऐसा ही हो कहकर दशरथ ने रानी को वर प्रदान किया। यह सुनकर पटरानी वहाँ से चल पड़ी। ५४ रानी अन्तःपुर में जा पहुँची। अब इसके पश्चात् का दिव्य चरित्र श्रवण करो। ५५ वहाँ से दशरथ पिता के पास गए और उन्होंने बारम्बार उनके चरणों में प्रणाम किया। ५६ सभासद मंत्री तथा सामन्त सभी लोग वहाँ थे। महाराज अज ने कहा, हे पुत्रमणि ! सुनो। ५७ तुमने यम को जीतकर पिता को जीवित किया है। यह बात युग-युग के लिए संसार में तुमने अमर कर दी। ५८ इन्द्र को जीतकर मैं स्वर्ग का इन्द्र हो गया था और पिता के कहने से मैं स्वर्ग का त्याग करके चला आया। ५९ तुमने अब शनि को जीतकर मुझे जिलाया है और संसार में उत्तम धर्म की स्थापना की है। २५६० इस धर्म के कारण तुम्हें नारायण की प्राप्ति होगी। महाराज अज ने उन्हें इस प्रकार का आशीर्वाद प्रदान किया। २५६१ पिता और पुत्र दोनों ऋषियों को साथ लेकर प्रसन्नचित्त होकर महल को चल दिये। ६२ उसी समय सामन्त सभासद मंत्री तथा सैन्यवाहिनी आदि सभी सिंहद्वार में प्रविष्ट हुए। ६३ पिता और पुत्र महल में प्रविष्ट हुए।

धन रत्न देइण मुनिखू सेवा कले । मेलाणि होइण जे मुनि माने गले ६५  
 पात्र मंत्री सामन्त मेलाणि कले राजा । चतुरंग बळकु शाही देले तेजा ६६  
 सकळ लोकंकु मेलाणि देइ पुण । दुःखी दरिद्रंकु देले अन्न वस्त्र दान ६७  
 स्थाने स्थाने सदावर्त्त देलेक अन्न जळ । उत्सव कराइले नवर नगपुर ६८  
 पार्वती बोइले कह प्रभु एवे । अजराजा केते दिन रहिले सेहि ठावे ६९  
 ईश्वर बोइले रहिले सपत बरष । पूर्ण हेवारू अज राजा गले स्वर्गवासर २५७०  
 राजन जिबारू जे राणी हंस तार । पुत्र दशरथंकु कहिले समाचार २५७१  
 बोइले कुमर मणि शुणरे एवे तुहि । स्वामी संगे आम्भे जिबुं विळम्ब किम्पाइ ७२  
 शुणिण दशरथ संतोष मन हेला । अग्निरे आरोपण आसिण कराइला ७३  
 शतेक जननी जे दासीगण घेनि । अग्निरे ज्ञास देले सकळ कामिनी ७४  
 स्वामीर संगे सर्वे स्वर्गकु चळि गले । अचिन्ता नबरे पितृ लोकरे रहिले ७५  
 दशरथ नृपति जे क्रिया कर्म करि । राज ऋषि ब्राह्मणंकु वरण थिले करि ७६  
 समस्तंकु संतोषे भरि भोजन देला । धन रत्न देइण मेलाणि कराइला ७७  
 प्रजांकु पुत्र समाने तहूँ राजा पाळि । धर्महिँ विचार करे पापरे न बळि ७८  
 पार्वती बोइले देव कथाए रहिला । दशरथ स्तिरी बेश जे होइ थिला ७९

अज पुत्र दशरथ ने पाँचों ऋषियों को नमन किया । ६४ उन्होंने धन तथा रत्न प्रदान करके मुनियों की सेवा की । मुनिगण विदा लेकर चले गये । ६५ राजा ने सभासद मंत्री तथा सामन्तों को विदा दी । उन्होंने चतुरंगिनी सेना को रोबदार सरोपे भेंट किये । ६६ सभी लोगों को विदा देकर राजा ने दुखी-दरिद्रों को अन्न, वस्त्र दान दिये । स्थान-स्थान पर अन्न, जल के सदावर्त्त दिये और महल, नगर और गावों में उत्सव कराये गये । ६७-६८ पार्वती जी बोलीं, हे देव ! अब यह बताइये कि महाराज अज वहाँ और कितने दिनों तक रहे । ६९ शंकर जी ने कहा कि राजा अज सात वर्ष तक रहे और आयु पूर्ण होने पर वह स्वर्गलोक चले गये । २५७० राजा के गत होने पर रनिवास की रानियों ने दशरथ से कहा, हे पुत्रमणि ! अब तुम सुनो, स्वामी के साथ हम सब गमन करेगी । अब विलम्ब क्यों ? । २५७१-७२ यह सुनकर दशरथ ने सन्तुष्ट चित्त से अग्नि का आरोपण कराकर उन्हें आसीन करवाया । ७३ उनकी सौ मातायें दासियों को साथ लिये यह सभी सुन्दरियाँ अग्नि में कूद गयीं । ७४ स्वामी के साथ सभी स्वर्गलोक को चली गयीं । वह पितृलोक के चिन्ता-रहित नगर में वास करने लगीं । ७५ महाराज दशरथ ने क्रियाकर्म समाप्त करके राजा, ऋषियों तथा ब्राह्मणों का वरण करके सन्तुष्ट होकर सबको भोजन कराया और धनरत्न देकर उन्हें विदा किया । ७६-७७ वह राजा पिता के समान प्रजा का पालन करते थे । धर्म पर ही विचार करते थे और पाप कृत्यों में उनकी अभिरुचि नहीं थी । ७८ पार्वती ने कहा, हे देव ! एक बात रह

से बेश राजन कि रखिला मूळकरि । से कथा फळिला देव कह मोते फेरि २५८०  
 ईश्वर बोइले शुण गो गउरी । स्तिरी बेश धरि गला जे दशरथ वण्डधारी २५८१  
 जमदग्नि पुत्रकु डरिण सेहू पुण । स्तिरी बेश धरि जे रहिला राजन ८२  
 चाळिशि सहस्र राजा स्तिरी बेश होइ । ए राजा मानङ्कर कोळरे पुत्र नाहिँ ८३  
 कुळ रखिवा पाइँ कि रूप जे बदळ । कार्पुण्य हेबारु न मारे जमदग्नि बाळ ८४  
 पार्वती बोइले सेठारु किस हेला । देवङ्क उपकारे नारायण उठिथिला ८५  
 ईश्वर बोइले से कथा एवे शुण । वासुदेव उठिले चैति सहस्रे वर्षण ८६  
 कमळाङ्क संगे लीळा करन्ति हर्षरे । सहस्रे बरष पूरिला शयन अन्तःपुरे ८७  
 उठिबार सहस्रे बरष पूरिला अन्तःपुरे । × × × × ८८  
 उठिबार सहस्रे बरष जाण हेला । दशरथकु सहस्रे बरष पूरिला ८९  
 शयन करिवाकु सज हेले हरि । अनन्त शज्या कले रहिला आबोरि २५९०  
 जे जाहार द्वारे रहिला द्वारपाल । देखिण हरष जे होइले आदिमूळ २५९१  
 लक्ष्मी सरस्वतीङ्क डकाइले पाश । बोइले मोर आज्ञा कर हे प्रकाश ९२  
 दुहिङ्कर अधे लेखाएँ अंश रखि । मेरु घरे जन्म अधे अंशरे हुअटि ९३  
 वेदमति धरामति हेव दुहें जाण । सात सहस्र बरष तपस्या करिब रहिण ९४

गई । दशरथ ने स्त्री का वेश धारण किया था । ७९ क्या राजा मूल रूप से उसी वेश को धारण किये रहे ? हे देव ! यह कथा आप हमसे खोलकर कहिए । २५८० शंकर जी बोले, हे गौरी ! सुनो । राजा दशरथ स्त्री का वेश धरे हुए गये । २५८१ वह यमदग्निनन्दन परशुराम से डरकर स्त्री वेश में बने रहे । ८२ चालीस हजार राजा स्त्री के वेश में बने थे । इन राजाओं के अंक में बेटे नहीं थे । ८३ कुल की रक्षा करने के लिए उन्होंने अपना वेश बदल लिया था । कायर होने के कारण यमदग्निपुत्र उनका वध नहीं कर रहे थे । ८४ पार्वती ने कहा कि देवताओं का हित करने के लिए भगवान उठे थे । फिर वहाँ क्या हुआ । ८५ शंकर जी ने कहा कि अब उस कथा को सुनो । हजार वर्षों में भगवान नारायण उठकर चैतन्य अवस्था में आये । ८६ अंतःपुर में लक्ष्मी के साथ प्रसन्नता-पूर्वक लीलायें करते हुए फिर एक हजार वर्ष तक शयन करके उठने में हजार वर्ष लग गये । ८७-८८ जागने के समय के साथ-साथ दशरथ के भी हजार वर्ष पूरे हो गये । ८९ तब नारायण शयन करने को तैयार हुए और अनन्त शय्या पर लेट गये । २५९० सब द्वारपाल अपने-अपने द्वार पर स्थित हो गये । यह देखकर संसार के आदि कारण भगवान प्रसन्न हो गये । २५९१ उन्होंने कहा कि मेरी आज्ञा प्रकाशित करके लक्ष्मी तथा सरस्वती को मेरे पास बुलाओ । ९२ उन्होंने कहा कि तुम दोनों आधे-आधे अंश को यहाँ छोड़कर बचे हुए अर्वांश से सुमेरु के घर में जन्म धारण करो । ९३ वेदमती एवं धरामती नाम से विख्यात होकर तुम दोनों सात

तेबे जे जन्म जे लभिव मर्त्यपुरे । एते बोलि आज्ञा देले ब्रह्माण्ड ठाकुरे १५  
 वासुदेव आज्ञारे लक्ष्मी सरस्वती । चारि गोटि मुनि से जे होइले तड़िति १६  
 माया रूप दुइ गोटि मर्त्यपुरे गले । निजरूप वासुदेव संगरे रहिले १७  
 अनन्त शज्यारे वासुदेव कलेक शयन । पाद मञ्चालन्ति जे कमळा वसिण १८  
 सरस्वती वीणा जे तिम्बुर धरि वसि । मस्तक परे गाउणा करे शुभ्र केशी १९  
 उपरे अनन्त जे सप्त फणा टेकि । जोग निद्रा कले ब्रह्माण्ड ब्रह्मराशि २०  
 सकळ देवताए असुर पुर रहि । अनेक कष्टरे दिन बञ्चन्ति कष्ट सहि २१  
 पार्वती बोइले कह प्राण धन । क्षीर सागरे वासुदेव कलेक शयन २  
 लक्ष्मी सरस्वतीङ्कि आज्ञा देइ थिले । वासुदेव आज्ञारे से चारि मुनि हेले ३  
 से पुण किस कले कह हे त्रिपुरारी । ईश्वर बोइले शुण गो शाकम्बरी ४  
 वासुदेव शयन जहूँ पुण कले । से दुइरूप मर्त्यपुरकु आसिले ५  
 मेरु नबरे जाइ होइले प्रवेश । मेरु नारी जे होइछि पाका स्पर्श ६  
 मेरु देहरे दुहें ज्योति रूपरे पशि । चारि दिन एथिरे बहिगलाक आसि ७  
 पाञ्चदिनरे शुद्ध होइला तार देह । बेश होइ देवी जे स्वामीरे कले प्रिय ८

हजार वर्ष तपस्या करना । १४ तदुपरान्त मृत्यु लोक में जन्म धारण करना ।  
 ब्रह्माण्ड-नायक ने उन्हें इस प्रकार आज्ञा दी । १५ भगवान वासुदेव की आज्ञा  
 के अनुसार लक्ष्मी और सरस्वती ने शीघ्र ही चार स्वरूप धारण किये । १६  
 माया के दो रूप मृत्युलोक को चले गये और निजस्वरूप में वह दोनों भगवान  
 के साथ रहीं । १७ नारायण अनन्त शय्या में शयन करने लगे और लक्ष्मी  
 बैठकर उनके चरण दबाने लगी । १८ सुन्दर वाली सरस्वती उनके  
 सिरहाने पर वीणा लेकर बैठकर गायन करने लगी । १९ उनके ऊपर  
 अनन्त शेष सात फन उठाये थे । ब्रह्माण्ड के ब्रह्म तत्व इस प्रकार योग  
 निद्रा में लीन हो गये । २० समस्त देवता राक्षस के महल में रहकर  
 अत्यन्त कष्ट को सहन करके दिन व्यतीत कर रहे थे । २१ पार्वती  
 ने कहा हे प्राणधन ! कहिए । क्षीर-सागर में भगवान शयन करने लगे । २  
 उन्होंने लक्ष्मी और सरस्वती को आज्ञा दी थी जिसके अनुसार उन्होंने  
 चार स्वरूप धारण किये थे । ३ हे त्रिपुर दैत्य के शत्रु ! बताइये कि फिर  
 उन्होंने क्या किया । शंकर जी बोले हे शाकम्बरी ! सुनो । ४ जब  
 भगवान शयन में लीन हो गये तब उनके (लक्ष्मी और सरस्वती) दो रूप  
 मृत्युलोक में आ गये । ५ वह दोनों रूप मेरु के घर में जा पहुँचे ।  
 मेरु पत्नी उसी समय ऋतुमती हुई थी । ६ वह दोनों ज्योति रूप में मेरु के  
 शरीर में प्रवेश कर गईं । इस प्रकार चार दिन बीत गए । ७ उसका शरीर  
 पाँच दिनों में शुद्ध हो गया । उस देवी ने शृंगार करके स्वामी से प्रीति की । ८

रजनी काळरे स्वामीर पाशे गला । रत्न पलङ्कपरें स्वमीङ्कि भेटिला ६  
 चामर ढळाइ जे आगरे रहि पुण । देखिण मेरु राजा सन्तोष मनेण २६१०  
 कोळ करि नेइण पळङ्के बसाइला । अधर चुम्बिण गौरवे प्रीति कलार २६११  
 निबिबन्ध फिटाइण सुरति रसे माति । रति रस करन्ते वळ बीज्य आसि १२  
 बीज्य तार आसन्ते होइला निर्बळ । दुइ घडि अन्तरे पशिला अंगे बळ १३  
 पुणि राजा संगरे रमण श्रद्धा कला । दुइथर सुरति जे रजनीरे कला १४  
 से दिन मेरु नारी गर्भ स्थित हेला । दिनुं दिन गर्भ जे वृद्धि तार हेला १४  
 दश मास हुअन्ते प्रसन्न कला नारी । दुइ गोटि दुहिता गर्भरू अबतरि १५  
 दासी माने जाइण राजा आगरे कहि । दुइ गोटि दुहिता होइले गोसाईं १६  
 शुणिण मेरु राजा सन्तोष मन हेला ।

दासीमानङ्कु बधाइ धन जे आणि देला १७

पञ्चदिने पञ्च आति षष्ठि घर करि ।

उठिआरी बार रात्र सारिण दण्डधारी १८

मासे हुअन्ते मुनिमानङ्कु सुमरिला । अनेक मुनिमाने मिळिले आसि त्वरा १९  
 वेद पढ़ि होमकरि पवित्र ताङ्कु कला । वेदमती धारामती नाम ताङ्कु देला २६२०  
 सेहि राजा बोइले कह हे मुनिबर । ए दुहिता जात हेले केवण प्रकार २६२१  
 नारद बोइले ए जे बासुदेव नारी । कमळा सरस्वती तोर घरे अबतरि २२

रात्रि के समय वह स्वामी के निकट जाकर उनसे पलंग पर मिली । ६ वह आगे स्थित होकर चामर-चालन करने लगी । यह देखकर राजा मेरु ने सन्तुष्ट चित्त से उसे गोद में लेकर पलंग पर बैठाया । वह उसके अधरों का चुम्बन करके प्यार जताने लगे । २६१०-२६११ कटिबन्धन को खोलकर रति क्रीड़ा में मस्त होकर रमण करने से उनका वीर्य स्थलित हो गया जिससे वह आशक्त हो गए । दो घड़ी रात व्यतीत होने पर उनके शरीर में शक्ति लौटी । १२-१३ उसने राजा के साथ पुनः रमण करने की इच्छा की, रात्रि में दो बार रति क्रीड़ा की । १४ उसी दिन मेरु की स्त्री गर्भवती हो गई । दिन पर दिन उसका गर्भ बढ़ता गया । १४व दस महीना होने पर उस स्त्री ने दो कन्याओं को जन्म दिया । १५ दासियों ने राजा के समक्ष जाकर दो कन्याओं के जन्म का समाचार दिया । १६ सुनते ही राजा मेरु का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने दासियों को लाकर बधाई का धन प्रदान किया । पाँच दिनों में पंचिमी पूजा तथा छठे दिन षष्ठी पूजा करके राजा ने बरहों को समाप्त किया । १८ एक माह होते-होते उन्होंने मुनियों का स्मरण किया । शीघ्र ही अनेकानेक मुनि लोग वहाँ आ पहुँचे । १९ वेद पाठ के साथ हवन करके उन दोनों को पवित्र करके उनका नाम वेदमती तथा धारामती रखवा गया । २६२० तब उस राजा ने पूँछा, हे मुनिश्रेष्ठ ! यह कन्याएँ किस प्रकार उत्पन्न हुई हैं । २६२१ नारद जी बोले कि यह दोनों भगवान नारायण की पत्नी लक्ष्मी तथा सरस्वती हैं जो तुम्हारे घर में



असुर मरिबा पाइँ हेले अबतार । नारायण हेबे दुइ कन्याङ्कर बर २३  
एहि कन्या जाहा तोते कहिबे राजन ।

सेहि कन्याङ्कु राजन न बरिबु आन २४  
आन न करिले तोहर प्रभुपण जिब । मन्दर उठिण गिरि राजन होइव २५  
एमन्त वचन जे मुनि माने कहि । सन्तोष हेला गिरिराजा शुणि तहिँ २६  
मुनिमानङ्कू मेलाणि सन्तोषरे कला । शीतळ धन देइ मुनिङ्कू मन मोहिला २७  
मेलाणि पाइ मुनि जे जाहा स्थाने गले । वेदमति धारामति मेरुघरे रहिले २८  
एथिरे नव वरष पुण बहिगला । नव जुवा होइले दुइ दुहिता त्वरा २९  
एक दिने मेरु घरणी भाळि पुण । मेरु राजा आगरे कहिला जाइण २६३०  
बोइला दुहिता होइले नव जुवा । देवपुरे वर पाइ कह हे देव राजा २६३१  
गिरि राजा बोइले शुण आगो राणी । से नारीङ्कू बर अटन्ति चक्रपाणि ३२  
नर नारायण दुहे हेबे ताङ्कू बर । आठ सहस्र वर्ष जे करिबे नारी वर ३३  
मेरु नारी बोइले तुम्हे केमन्ते जाणिला ।

मेरु राजा कहिले मोते कहिले ब्रह्माङ्कू कुमर ३४  
राणी बोइले ताङ्कू केमन्ते सम्भाळिबा ।

पाणिअबळा नारी अबळा सम्भाळि नुहे अबा ३५  
मेरु राजा बोइले तु मनरे न कर चिन्ता । जेउँ स्थानकु गमन करिबे जे सुता ३६

उत्पन्न हुई हैं । २२ राक्षसों का विनाश करने के लिये इनका अवतार हुआ है । इन दोनों पुत्रियों के वर भगवान विष्णु ही होंगे । २३ हे राजन् ! यह कन्याएँ तुमसे जो भी कहेंगी तुम उसे ही करना और कुछ नहीं । २४ उनकी इच्छा के विरुद्ध करने से तुम्हारी महिमा समाप्त हो जाएगी और मन्दराचल का उत्थान होकर वह पर्वतराज बन जाएगा । २५ मुनियों के इस प्रकार के वचन सुनकर गिरिराज सन्तुष्ट हो गए । २६ राजा ने सन्तुष्ट होकर मुनियों को धन तथा चन्दन देकर विदा किया और उनका मन मोह लिया । २७ विदा होकर मुनिगण अपने-अपने स्थान को चले गए । वेदमती तथा धारामती मेरु के घर में पलने लगीं । २८ इस प्रकार नौ वर्ष व्यतीत होने पर दोनों कन्याएँ वेग से नवयौवना हो गईं । २९ एक दिन सोच विचार करके मेरु पत्नी ने जाकर महाराज सुमेरु से कहा कि कन्याएँ नवयुवती हो गई हैं । आप स्वर्ग के देवराज इन्द्र से वरण करने के लिये कहें । २६३०-२६३१ पर्वतराज ने कहा, हे रानी ! सुनो । इन दोनों बालिकाओं के वर स्वयं चक्रधारी विष्णु हैं । ३२ नर-नारायण दोनों उनके वर होंगे । आठ हजार वर्षों में दोनों विवाह करेंगीं । ३३ मेरु पत्नी बोली कि आपको यह कैसे ज्ञात हुआ । मेरुराज ने कहा कि यह हमें ब्रह्मा जी के पुत्र ने बताया था । ३४ रानी ने कहा कि उन्हें कैसे सम्हालेंगे । पानी का वेग तथा अबला नारी सम्हाले नहीं सम्हालती । ३५ मेरुराज ने कहा कि तुम मन में

शुणिण मेरुराणी सन्तोष मन होइ । केउँमाने रखिब रख हे बेगे नेइ ३७  
 शुणिण मेरु राजा दुहिता पासे गला । बेनि दुहिताङ्कु जाइण पचारिला ३८  
 बोइला तुम्भ पाई कि खोजिबा कि बर । से बोइले आम्भ बर ब्रह्माण्ड ठाकुर ३९  
 निर्मळ स्थान देखि सेठारे नेइ रख । तपस्या कले दया करिबे श्री मुखर २६४०  
 इंकार उंकार ध्वनि जे आम्भे कहूँ । “उंकार” महामंत्र अटइ महामेरु २६४१  
 एथिर भितरे जेबे अन्य करइ कृत्य । तेबे अग्निरे ज्ञास देबुंठि नियत ४२  
 शुणिण मेरु राजा संतोष मन हेला ।

मुनि कहिबा बचन ग्राङ्कु ठारे संभबिला ४३  
 एते बिचारि राजा रथेक अणाईला । दुइ कुमारि बस बोलिण बोइला ४४  
 बेदमती बोइला अणाअ तिति दान । शते शते दासी दिअ आम्भ संगतेण ४५  
 तिति पुर द्रव्य जे आणिवे एहू हरि । बिचारिले मन बाँछा पुरिब आम्भरि ४६  
 चारि बेद पढ़िबे कहिबे न्याय मान ।

बयालिशी काणडी मंत्र करिबे भिन्न भिन्न ४७  
 एमन्ते मूलमंत्र एहि प्रकाश करिबे । से नारीमाने आम्भ संगतरे थिबे ४८  
 तेबे तप सिद्ध जे होइब आम्भर । शुणिण मेरु राजा सुमरे मुनिबर ४९

चिन्ता न करो । पुत्रियाँ स्वस्थान को गमन करेंगी । ३६ यह सुनकर मेरु रानी का मन सन्तुष्ट हो गया । जिनको भी इन्हें रखना हो वह ले जाकर इन्हें रखे । ३७ यह सुनकर राजा मेरु कन्याओं के पास गए । उन्होंने दोनों कन्याओं से जाकर पूँछा । ३८ क्या तुम्हारे लिये वर की खोज करें । उन्होंने उत्तर दिया कि हमारे स्वामी ब्रह्माण्डनायक हैं । कोई स्वच्छ स्थान देखकर वहाँ हमें रखिये । तपस्या करने से भगवान दया करेंगे । २६४० हम लोग इंकार तथा उंकार ध्वनि करें । ओंकार मन्त्रों में महामेरु के समान है । २६४१ यदि इसमें कोई अन्य कार्य करेगा तो हम लोग निश्चित रूप से अग्नि में कूद जाएँगी । ४२ यह सुनकर मेरु पर्वत मन में प्रसन्न हो गये । मुनि का कहा हुआ वचन इनके द्वारा सम्भव होगा । ऐसा विचार कर राजा ने एक रथ मँगवाया और उस पर दोनों कुमारियों को बैठने के लिये कहा । ४३-४४ वेदमती ने कहा कि तीन रथ मंगाइये और हमारे साथ सौ-सौ दासियाँ दीजिए । ४५ यह तीनों लोकों की निधि को हरण करके ले आएँगी और इस प्रकार उन्होंने विचार किया कि हमारी मनोकामना पूर्ण होगी । ४६ चार वेदों का पाठ करके जो न्याय की बातें बताएँगी । बयालिस काण्ड के मन्त्रों को जो भिन्न-भिन्न कर देंगी । ४७ इस प्रकार से यह मूल मन्त्र प्रकाशित करेंगी । अस्तु यह नारियाँ हमारे साथ रहेगी । ४८ तब हमारी तपस्या सिद्ध होगी । यह सुनकर मेरु राजा ने मुनि श्रेष्ठ का स्मरण किया । ४९ यह समझ कर महर्षि

जाणिण नारद जे अइले स्वर्गपुर। देखिण मेरुराजा नमिलाक दुरुर६५०  
 नारद बोइले किम्पा सुमरणा करू। मेरू राजा बोइले शुण हे महामेरू२६५१  
 दुहिता दुहेँ जिबे पाताळपुर जाण। से बोइले तप जे करिबुँ आम्भे पुण ५२  
 तपर मंत्र जंत्र आम्भङ्कु आणिदिअ। चारि वेद शब्द जेमन्ते हूए प्रिय ५३  
 नारद तो पुरे अछन्ति दासीगण। जेउँ स्थाने रहिब कर हे गमन ५४  
 वेदमती धीरामति पाशकु देब गले। जेउँ स्थाने रहिब से स्थानकु चळ भले ५५  
 वेदमती धीरामती शुणिण रथे बसि। शते शते दासी जे संगरे घेनि छन्ति ५६  
 रथर उपरे मेरू नारद बसिले। तिनि रथ गमन्ते पाताळपुरे गले ५७  
 रुन्धेक नामे बिबर द्वाररे प्रवेश। बारजूण पज्यन्ते नजाए जानत ५८  
 तिनि जान उपरू ओल्हाइ सर्वे जाण। से बिबर बाटे सर्वे कलेक गमन ५९  
 सुवर्ण ज्योतिपुरे प्रवेश हेले पुण। निबिड़ अन्धाररे करन्ति गमन२६६०  
 से जळ मध्यरे पद्म पुष्कर जे होइ। सेथिरे लीळा कले डाहूक हंसरहिर२६६१  
 स्वाद जळ संगरे सरि सेहू जळ। बास करे जळ चन्दन अगर प्रकार ६२  
 तहिँर मध्यरे अछि एकइ मन्दीर।

पचाश काळ सेथिरे रहन्ति अपसरा मेळ ६३

नारद स्वर्ग लोक से आ गए। उन्हेँ देखकर राजा मेरू ने दूर से ही प्रणाम  
 किया। २६५० नारद ने कहा कि मुझे किसलिये स्मरण कर रहे हैं। मेरुराज  
 ने कहा कि हे महान् आत्मन्! सुनिए। २६५१ दोनों पुत्रियाँ पाताल लोक  
 जाकर तपस्या करेंगी ऐसा यह कह रही है। ५२ यह भी कह रही हैं कि हमें  
 तप का मन्त्र-यन्त्र लाकर दो जिससे चार वेदों का शब्द प्यारा लगने लगे। ५३  
 नारद ने कहा कि तुम्हारे महल में दासियाँ हैं। तुम्हें जिस स्थान में रहना ही  
 वहाँ की यात्रा करो। ५४ देवर्षि ने वेदमती और धारामती के निकट जाकर  
 कहा कि तुम्हें जिस स्थान पर रहना है वहाँ चलो। ५५ यह सुनकर वेदमती  
 और धारामती रथ पर बैठ गयीं। उन्होंने सौ-सौ दासियाँ साथ में ले लीं। ५६  
 राजा मेरू तथा नारद रथ पर बैठ गए और तीन रथों पर चढ़कर पाताल लोक  
 गए। ५७ वह लोग रुन्धक नाम के विवर के द्वार पर जा पहुँचे। वारह  
 योजन पर्यन्त रथ नहीं जा पाए। ५८ सभी लोग रथ से नीचे उतर पड़े और उस  
 विवर मार्ग से गमन करने लगे। ५९ घने अन्धकार में चलते-चलते वह लोग  
 सुवर्ण ज्योतिपुर में जा पहुँचे। २६६० उस जल के मध्य में पद्म सरोवर था।  
 वहाँ डाहुक पक्षी तथा हंस विहार कर रहे थे। २६६१ उसका जल स्वाद के  
 साथ ही साथ चन्दन तथा अगुरु के समान सुगन्धि दे रहा था। ६२ उसी के मध्य  
 भाग में एक मन्दिर था। वहाँ पर पचासों अप्सराएँ मिलकर रहती थीं। ६३

हास रस लीळारे से माने स्नान करि । किछि दिन रहिण जाअन्ति स्वर्गपुरी ६४  
सकळ जीवङ्कु गुप्त अटे सेहि स्थान । नर वानर असुर नकरे गमन ६५  
पुण लता जंगळ दश सस्र जूण ।

सेथिरे लीळा करन्ति सरसी जीव मान ६६  
मृग स्वयम्बर जे हरिण बाहूटिआ । शंखा गण्डा कस्तुरी कुआद बळिआ ६७  
एम्नते नाना जीव सेथि करन्ति लीळा । से बन जे दिशइ महा शोभा त्वरा ६८  
फळवन सेथिरे पन्दर सस्र जूण । नाना जाति फळ जे सेथिरे फळे जाण ६९  
लबंग अळाइच मरिच जाइफळ । श्रीफळ मुखबास डाळिम्ब सेथि ताळर २६७०  
जेउठ करमंगा लेम्बु जे नारंग । टभा आम्ब पणस मल्ली जे पुनाङ्गर २६७१  
रम्भा वृक्ष फळ जे सबुरि परे सार । अनेक फळ पाणि जे पडइ भुमिर ७२  
पन्दर जूण पज्जन्ते फळरेशोभावन । डाळधरि फळ धरणीरे लोटे जाण ७३  
फळ बन उत्तारू पुष्प बन जे तहिँ । अनेक जातिरे पुष्प सेथिरे अछइँ ७४  
मल्ली मन्दार जे पारिजात पुण । अरुण वरुण जे पोलाङ्ग शोभावन ७५  
बउळ जाई जुइ सेवती तराट । चम्पक कनिअर सेवति धळाबट ७६  
तुळसि दयणा अगस्ति अप्राजिता । अरख गयस जे करुणा रक्त चिता ७७  
ए रूपे अनेक पुष्प से बने अछि पुरि । बार जूण परिज्यन्ते पुष्प बन घेरि ७८

वह लोग कुछ दिन हास परिहास करती हुई लीलायें करके स्वर्ग लोक चली जाती थी । ६४ वह स्थान समस्त प्राणियों के लिये गुप्त था । वहाँ पर नर-वानर तथा असुर जा नहीं पाते थे । ६५ वहाँ दस हजार योजन पर्यन्त लताओं का वन था । वहाँ पर तालाब के जीव बिहार कर रहे थे । ६६ मृग, साम्भर, हरिण, गँडे, कस्तूरी मृग, कौवे आदि नाना प्रकार के जीवों के विहार करने से वह वन अत्यन्त शोभायमान लग रहा था । ६७-६८ पन्द्रह हजार योजन में वहाँ फलों का वन था । जिसमें अनेक प्रकार की जातियों के फल फलते थे । ६९ लौंग, इलाइची, काली मिर्च, जायफल, नारियल, मुखवास, अनार, ताड़, खट्टे-मीठे नींबू, नारंगी, आम, कटहल, मल्ली पुनांग, केले आदि फलों के विशेष वृक्ष थे । अनेक फलों का रस पृथ्वी पर चूता रहता था । २६७०-७१-७२ पन्द्रह योजन पर्यन्त वन शोभा से युक्त था । फलों के कारण शाखायें पृथ्वी पर लोट रही थीं । ७३ फलों के वन के आगे फूलों का वन था जिसमें नाना प्रकार की जातियों के पुष्प थे । ७४ मल्ली, मन्दार, पारिजात, अरुण, वरुण तथा पोलांग शोभायमान थे । ७५ वउल पुष्प जूही, चमेली, सेवती, चम्पा, कनेर, सफेद चाँदनी, तुलसी, अगस्त, अपराजिता, दयण (विशेष प्रकार का पुष्प) लाल रंग के धारीदार फूल अर्क आदि नाना प्रकार के पुष्पों से भरा हुआ वह वन बारह योजन में फैला हुआ था । ७६-७७-७८ चालीस योजन पर्यन्त जमाव दिखाई

चाळिश जूण परिज्यन्ते मेला दिशे पुण। कोडिए जूण पज्यन्ते नवर अटे जाण ७६  
 ए रूपे शते जूण से पुर गोटि होइ। चन्द्र सुज्य तेज नाहिँ कनक तेज महीर६८०  
 हीरा नीळा बंडज्य मोति जे माणिक्य। रूपा सुना मिश्रित तम्बारे अष्ट रत्नर६८१  
 एमानड्ड तेजरे एपुर उज्ज्वळ। जे सनेक चन्द्र सुज्य आकाश मण्डळ ८२  
 शुणिण पार्वती जे बोलन्ति बचन। चन्द्र सुज्य नाहान्ति नाहिँ जे मेघ पुण ८३  
 केउँ रूपे नगर सेठारे पुण रहि। वरषा नाहिँ सेथिरे फळ फळे काहिँ ८४  
 चन्द्र सुज्य न थिले नुहन्ति शस्य जाण। केमन्ते से पुर रहें कह हे त्रिलोचन ८५  
 ईश्वर बोलन्ति भगवती शुण। से पुर रे जेउँ रूपे फळ फळे जाण ८६  
 सात दिने चन्द्र सुज्य थरे जान्ति जाण। से पुरे प्रकाश होन्ति रात्र दिवसेण ८७  
 शस्यसमीर बरदायक करन्ति सेथि रहि। तिनिजूण निर्वन्धेक पुण अछि रहि ८८  
 पार्वती बोइले जे सेठारु किस हेला। वेदमती धीरामती से पुरकु गला ८९  
 नारद मेरु राजा अछन्ति संगरे। प्रवेश होइले सेहू सुवर्ण ज्योतिपुरे२६९०  
 ईश्वर बोइले से कथा एवे शुण। मो पुरे प्रवेश जे हेले चारिजणर६९१  
 निर्मळ शउच जे देखिण नवर। से दुइस्थान देखिले उत्तम परिमळ ९२  
 से दुइ सिंहासनरे बसिले दुइ नारी। वेद मंत्र शिखाइले नारद ब्रह्मचारी ९३

पड़ता था। वीस योजन पर्यन्त महल फैला था। ७६ इस प्रकार से वह नगर  
 सौ योजन में फैला था। वहाँ चन्द्र तथा सूर्य प्रकाश नहीं देते थे। वहाँ की  
 पृथ्वी सोने से प्रकाशित होती थी। २६८० हीरा, नीलम, वैदूर्य, मोती,  
 माणिक्य, सोना, चाँदी, ताँबा तथा मिलेजुले अष्टरत्नों के तेज से यह लोक  
 प्रकाशित होता था। जैसे चन्द्र, सूर्य से आकाश मण्डल प्रकाशित होता  
 है। २६८१-८२ यह सुनकर पार्वती जी बोलीं कि चन्द्र-सूर्य भी नहीं है।  
 वादल भी नहीं है। फिर वह नगर किस रूप से वहाँ स्थित रहा। वर्षा  
 न होने से वहाँ फल कैसे फले। ८३-८४ आप जानते हैं कि चन्द्र सूर्य  
 के न रहने से फसल नहीं होती। हे त्रिलोचन ! फिर वह नगर किस  
 स्थिति में रहता था। ८५ शंकर जी ने कहा हे भगवती ! उस नगर  
 में जिस प्रकार से फल फलते थे, उसे सुनो। ८६ सात दिनों में एक बार  
 वहाँ चन्द्रमा और सूर्य जाकर रात-दिन प्रकाशित होते थे। ८७ तीन योजन  
 तक अबाध गति से वायुदेव वहाँ रहकर फसल को समृद्धि प्रदान करते  
 थे। ८८ पार्वती ने कहा कि फिर वहाँ क्या हुआ। जब वेदमती और  
 धीरामती उस लोक में पहुँची। ८९ नारद तथा मेरु राजा को साथ लिये  
 हुये वह उस सुवर्ण ज्योतिपुर में प्रविष्ट हुयी। २६९० शंकर जी ने कहा  
 कि अब वह कथा सुनो। वह चारों लोग मेरे पुर में प्रविष्ट हुये। २६९१  
 स्वच्छ और पवित्र नगर को देखकर उसमें उन्हें दो स्थान भले सौरभयुक्त  
 दिखाई दिये। ९२ वह दोनों स्त्रियाँ दो सिंहासनों पर बैठ गयी। ब्रह्मचारी

जाग जज्ञ विधि कर्म ताङ्कु व्रताइ देले । शते शते दासो ताङ्कु संगरे रहिले ६४  
 विधि मते रखाइ नारद स्वर्ग गले । जशोवन्ती पुररे प्रवेश होइले ६५  
 मेरु राजा शान्तिशिले देइ चालिगले । आपणा नवररे परवेश हेले ६६  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । निश्चल आसनरे बसिले दुइ नारी ६७  
 अग्नि आरोपण करि घृत समिध देले । वेद मंत्र पढ़िण अग्निरे होम कले ६८  
 एमन्ते सप्त सहस्र वर्ष गला बहि । होम सिद्ध हेवारू आसन टळइ ६९  
 आसन टळिबारू तेजिले सेहू जज्ञ । मंत्र स्मरण करन्ति आत्म पवित्र जोगर ७०  
 आत्मा पवित्र उतारू भजन्ति नारायण । नारायण नाम मनरे करछन्ति ध्यानर ७१  
 विचारन्ति वासुदेव होइबे आम्भ पति । तेबे जे आम्भेमाने पाइबु मुक्ति २  
 एमन्त विचारि से अन्तर्गतरे भाबि । एथु अनन्तरे शुण गो शोभा देवी ३  
 एक दिनरे विश्रवा नन्दन रावण । दिगबिजे पाताळकु करिथिला जाण ४  
 सनमान हरषरे दशानन गला । जेनामणि पाटणारे प्रवेश होइला ५  
 बउळा केशरी राजा पाशरे प्रवेश । वाणासुर पुत्र सांग मिळिला विशेष ५  
 से ठारू शान्ति होइ बेगे चलिगला । शीतळ हेमपुरे प्रवेश होइला ६  
 से पुरे राजन जे अटइ सुमाळि । नारायणकु डरि चारि द्वार पाळि ६  
 सुमाळिर नाति जे दशानन पुणि । से जिवारू द्वार जे फेड़िला द्वारी जाणि ७  
 से बाटरे रावण बेगे चलिगला । सुमाळिर संगतरे सम्भावना हेला ८

नारद ने उन्हें वेदमंत्र यज्ञ, हवन आदि विधि विधान के कार्य समझा दिये । सौ-सौ दासियाँ उनके साथ रहीं । ६३-६४ इस प्रकार विधिपूर्वक उन्हें रखकर नारद स्वर्ग को गये और यशोवन्तीपुर में जाकर प्रविष्ट हुये । ६५ राजा मेरु भी शांति और शील के साथ अपने महलों में जा पहुँचे । ६६ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् वह दोनों नारियाँ निश्चल भाव से आसन पर बैठ गयीं । ६७ उन्होंने अग्नि स्थापित करके घृत-आहुति दी और वेदमन्त्र पढ़कर अग्नि में हवन किया । ६८ इस प्रकार सात हजार वर्ष व्यतीत हो गये । हवन सिद्ध होने के कारण आसन हिलने लगा । ६९ आसन हिलने से उन्होंने यज्ञ का परित्याग कर दिया । वह आत्म पवित्रता के लिये मंत्र का स्मरण करने लगी । ७० आत्मा को पवित्र करके वह भगवान का भजन करने लगीं और भगवान के नाम का ध्यान मन में करने लगीं । ७१ उन्होंने विचार किया कि जब भगवान हमारे पति होंगे तभी हमें मुक्ति प्राप्त होगी । २ इस प्रकार का विचार वह अपने हृदय में कर रही थीं । हे सुन्दरी ! सुनो । इसके पश्चात् एक दिन विश्रवानन्दन रावण ने पाताल को जीत लिया । ३-४ दसकंधर गर्व से उन्मत्त होकर जेनामणि नगर में जा पहुँचा । ५ वह बौला केशरी राजा के पास जा पहुँचा । विशेष प्रकार से वाणासुर के पुत्र से उसकी भेंट हुई । ५ फिर वह वहाँ से शान्तिपूर्वक शीघ्र ही चल दिया और शीतलपुर में पहुँच गया । ६ सुमाली उस नगर का राजा था । भगवान विष्णु से डरकर

दशग्रीव पचारिला कि कारणे द्वार पाड़। सुमाळि बोइला शुण हन्तकारू ६  
 वैकुण्ठ पुरे कर्त्ता जे नारायण। मोहर वंश सेहू कला निशोधन २७१०  
 ताहाकु भय करि द्वार अछि किळि। एमन्त बोलिण जे कहइ सेहू वळि २७११  
 रावण बोइला तु नकर किछि भय। अइले नारायणकु मुँ मारिवि निश्चय १२  
 एते कहि दशानन सेठारू चळि गला। रून्धक विवर द्वारे प्रवेश होइला १३  
 रथरू ओल्हाइ विवर पाशे जाइ। ताकु देखि दुइ कन्या अन्तर होइ रहि १४  
 बुलिण देखिला सकळ पुर जाइ। से पुर देखिण फेरिला लंक साइ १५  
 विवर बाटे आसि रथरे पुण बसि। वर्षे पाताळरे बुलिला पौळ स्त्यर नाति १६  
 कुळ जाति समस्त मानंकु शंखोळिला। दुष्ट जन मानंकर संगरे कळि कला १७  
 वज्र कवच ठारे होइला प्रवेश। ता संगरे रण कला विश्रवार शिष्य १८  
 वरषे परिजन्ते ता संगे रण कला। हारिण सप्त वरष वन्दीरे रहिला १९  
 विश्रवा ऋषि आसि ताकु घेनि गला। सहस्रार्जुन संगे रावण रण कला २०  
 रणरे हारिवारू पड़िला से बन्धन। वासतुरि वर्षेरे हेलाक मुकळण २०२१  
 पौलस्ति ऋषि आसि ताहाकु घेनि गले। दशग्रीव गला जे लंकापुर भले २२  
 पार्वती पचारिले सेठारू किस हेला। वेदमती धीरा मतीड्क कथा कह देव परा २३

उसने चारों द्वारों पर पहरेदार लगा दिये थे। ६ दस सिर सुमाली का नाती था।  
 उसके जाने पर द्वारपाल ने उसे पहचान कर द्वार खोल दिया। ७ उस मार्ग से  
 रावण बड़े वेग से जाकर सुमाली से मिला। ८ दसानन ने पूछा कि आपने किस  
 कारण से द्वार बन्द कर रखे हैं। सुमाली बोला, हे वीर! सुनो। ९ वैकुण्ठ  
 लोक के कारक नारायण ने हमारे वंश का विनाश कर डाला है। २७१० उन्हीं  
 से डरकर मैंने द्वार बन्द करवा रखे हैं। उस पराक्रमी वीर ने रावण को इस  
 प्रकार बताया। २७११ रावण बोला, कि तुम किञ्चित् भय न करो। विष्णु  
 भगवान के आने पर मैं उसे निश्चय ही मार डालूंगा। १२ ऐसा कहकर रावण  
 वहाँ से चला गया और रून्धक विवर के द्वार पर जा पहुँचा। १३ रथ से उतर  
 कर विवर के निकट जा पहुँचने पर उसे देखकर दोनों कन्यायें छिप गईं। १४  
 उसने घूम फिरकर सारा महल देखा और उसे देखकर लंकापति लौट गया। १५  
 विवर के मार्ग से आकर पुलस्त ऋषि का नाती दसग्रीव रथ पर बैठकर एक वर्ष  
 तक पाताल में घूमता रहा। १६ अपने सभी-सजातीय बन्धुओं के साथ  
 उसने मेल-मिलाप किया और दुष्ट लोगों के साथ उसने युद्ध किया। १७  
 विश्रवानन्दन ने वज्रकवच के यहाँ पहुँचकर उसके साथ युद्ध किया। १८ एक  
 वर्ष पर्यन्त युद्ध करने पर वह हारकर सात वर्ष तक वज्रकवच के यहाँ बन्दी  
 रहा। १९ विश्रवा ऋषि आकर उसे ले गये फिर रावण ने सहस्रार्जुन के साथ  
 युद्ध किया। २०२० रण में पराजित होने के कारण वह बन्धन में पड़ गया और  
 बहत्तर वर्ष में उसे मुक्ति मिली। २०२१ पुलस्त ऋषि आकर उसे ले गये।  
 फिर दससिर रावण लंकापुर चला गया। २२ पार्वती ने पूछा कि वहाँ क्या  
 हुआ। हे देव! वेदमती और धीरामती की कथा सुनाइये। २३ शकर जी

ईश्वर बोइले शुणरे भगवती । वेदमती धीरामती अन्तर हेले सेथि २४  
 रावण जिबारू निज आसने जाइ रहि । पन्दर सहस्र वर्ष एथिरे गला बहि २५  
 धीरामती कि वेदमती कहिले वचन । बोइले मर्त्य पुरकु मुँ करूछि गमन २६  
 नारायणकणकु भेटिवा जाएँ तुहि एथि थिबुारघुराम दर्शने पशुरामंकु बिभा हेबु २७  
 एते कहि वेदमती तहूँ चळि गला । दासी गण संगे घेनि मर्त्यरे मिळिला २८  
 बिन्ध्यगिरि निकटरे चन्दन नामे वन । से ठारे प्रवेश जे वेदमती पुण २९  
 निर्मळ शउच पुष्करिणी देखि । सेठारे रहिला मनरे होइ सुद्धी २७३०  
 वेदमती रहिबारू स्वर्गरू सुरगण । शुन्यरे थाइण से विचारन्ति पुण २७३१  
 बोइले अल्प दिने चारि रावण हेबे हता आम्भ निमन्ते कमळा जन्म होइबेत ३२  
 एमन्त विचारि विश्वकर्माकु डाकन्ति । मर्त्य पुरकु तुम्हे चळ हे तड़ति ३३  
 त्रिलोक्यर ठाकुराणी अइले मर्त्यपुर । पन्दर सस्र बरष रहिले पाताळर ३४  
 सहस्रे वर्ष मर्त्य पुररे रहिबे । जीवन्ता सात बरष सेहू तपि हेबे ३५  
 रावण देखिले जे मृत्युकु लभिबे । मृत शरीररे तिनि शत बरष रहिबे ३६  
 तेबे से नारायण मर्त्यरे जन्म हेबे । चतुर्धा रूपरे जे जन्मिबे वासुदेबे ३७  
 तुम्हे मर्त्यपुरे जाइ काज्य जे करिब । वाचस्पति भुवन चन्दन वनरे तिआरिब ३८  
 तहूँ से विश्वकर्मा बहन चळि गला । बिन्ध्यगिरि निकटरे जाइण मिळिला ३९

बोले हे पार्वती ! सुनो । वेदमती और धीरामती वहाँ छिप गई थीं । २४ रावण के जाने पर वह अपने-अपने आसनों पर आ गई । इस प्रकार पन्द्रह हजार वर्ष व्यतीत हो गये । २५ धीरामती से वेदमती ने कहा कि मैं मृत्युलोक जा रही हूँ । २६ मैं नारायण से जाकर मिलूंगी तुम यहीं रहो । रघु राम के दर्शन करके तुम परशुराम से विवाह करना । २७ इतना कहकर वहाँ से दासियों को साथ में लेकर चल पड़ी और मृत्यु लोक में जा पहुँची । २८ विन्ध्या-चल पर्वत के निकट चन्दन वन है । वेदमती वहाँ प्रविष्ट हुई । २९ स्वच्छ एवं पवित्र सरोवर को देखकर वह विशुद्ध मन से वहाँ ठहर गई । २७३० वेदमती के रहने से स्वर्ग से देवता लोग आकर आकाश में विचार करने लगे कि थोड़े ही दिनों में चार रावणों का संहार होगा । हमारे लिये लक्ष्मी जन्म धारण करेंगी । २७३१-३२ इस प्रकार विचार करके उन्होंने विश्वकर्मा को बुलाकर उन्हें शीघ्र ही मृत्युलोक में जाने को कहा । ३३ तीनों लोको की अधिष्ठात्री पन्द्रह हजार वर्ष पाताल में रहकर मृत्युलोक में आ गई है । ३४ वह एक हजार वर्ष मृत्युलोक में रहेगी । सात वर्ष जीवित रहकर वह तपस्या करेगी । ३५ रावण को देखकर वह मृत्यु को प्राप्त करेगी । मृत शरीर से वह तीन सौ वर्ष रहेगी । ३६ तब नारायण वासुदेव चार रूपों में मृत्युलोक में जन्म धारण करेंगे । ३७ तुम मृत्युलोक में जाकर यह कार्य करोगे कि चन्दन वन में देव सदन का निर्माण करोगे । ३८ विश्वकर्मा वहाँ से चलकर शीघ्र



चन्दन बनरे से होइला प्रवेश । रजनीरे विश्वकर्मा करिला पुर शेष२७४०  
 पाचेरी गोडिए जूनेक प्रति कला । विपुळरे रत्नपुर मितरे रचिला२७४१  
 कूप बाँफ्की सरोवर कलाक भिआण । नाना वर्ण द्रव्यमान रखिला तहिँ पुण ४२  
 समस्त परिपूर्ण करि विश्वकर्मा । वेदमती आगे मिळिला सहस्र ब्रह्मा ४३  
 कर जोड़ि आगरे कलाक जणाण । त्रैलोक्य ठाकुराणी हुअ गो प्रसन्न ४४  
 दुष्ट जन नाश करि सन्ध लोक पाळ । तिनि पुरर शत्रुकु वेगकरि मार ४५  
 सुर नर नागबळ रख प्रति पाळि । स्थिर होइ जेमन्ते रहिव महीआळि ४६  
 कृष्णामयी गो कृष्णा एवे कर । तोह रचिवार ए सबु संसार ४७  
 जन्मकला देवता अटन्ति तोर देवी । एमानंकु सम्पादि रक्षा कर भावि ४८  
 प्रसन्न बदनी गो नारायणी नाम । दश रूपरे नारायणंकु मोहू पुण ४९  
 प्रथमे कमळा नाम अटइ तोहार । द्वितीय नारायणी मोहिलु चक्रधर२७५०  
 तृतीय महालक्ष्मी समस्तंकु देउधन । चतुर्थ सागर दुल्लणी नाम पुण२७५१  
 पंचमे गज वाहिनी तोर नाम सार । षष्ठे अन्नपूर्णा सकळ लोकंकु देउ आहार ५२  
 सप्तमे सीता रूपरे जात हेउ । दुष्टंकु निवारिण पृथ्वीकु सुख देउ ५३

ही विन्ध्य गिरि के निकट चन्दन वन में जा पहुँचे और रात भर में उन्होंने देव सदन निर्मित कर दिया । ३९-२७४० प्राचीर के साथ उन्होंने एक योजन का ओसारा बनाया । भीतर नाना प्रकार के रत्नों से महल बना दिया । २७४१ कुएँ, बावली तथा सरोवर का निर्माण किया । वहाँ उन्होंने नाना प्रकार के पदार्थ भर दिये । ४२ विश्वकर्मा समस्त कार्यों को पूर्ण करके वेदमती के आगे जा पहुँचे । ४३ सहस्र ब्रह्मा ने हाथ जोड़कर उनकी प्रार्थना करते हुए कहा, हे त्रैलोक्य स्वामिनी ! आप प्रसन्न होइये । ४४ आप दुष्टों का विनाश करके सन्त लोगों की रक्षा कीजिये । तथा तीनों लोकों के शत्रु का शीघ्र ही विनाश कीजिये । ४५ सुर, नर, नाग समूह का प्रतिपाल करती हुई आप उनकी रक्षा कीजिये जिससे पृथ्वी स्थिर रह सके । ४६ हे दयामयी ! अब कृपा कीजिये । यह सम्पूर्ण संसार आपकी ही सृष्टि है । ४७ हे देवी ! आपने ही देवताओं को उत्पन्न किया है । आप सोच-विचारकर इनकी रक्षा कीजिये । ४८ हे प्रसन्नानने ! आपका नाम नारायणी है । आप दस रूपों से नारायण को मोहित करनेवाली हो । ४९ आपका पहला नाम कमला है । दूसरा नाम नारायणी है । आपने चक्रधारी विष्णु को मोह लिया है । २७५० आपका तीसरा नाम महालक्ष्मी है । आप सबको सम्पत्ति प्रदान करने वाली हो । आपका चौथा नाम सागर नन्दिनी है । २७५१ आपका पाँचवाँ विशिष्ट नाम गजवाहिनी है । छठा नाम अन्नपूर्णा है । आप सबको भोजन प्रदान करनेवाली है । ५२ सातवें आप सीता के रूप में जन्म धारण करके दुष्टों का संहार करके पृथ्वी को सुख देने वाली है । ५३ आठवें विष्णुप्रिया

अष्टमे बिष्णु बल्लभी क्षीर सागरे रहि । त्रैलोक्य ठाकुरंकु मर्दन करु तुहि ५४  
 नवमे रुक्मिणी नाम धरिण हेउ जन्म । चौषठि सहस्र कन्या तोहार अंशे पुण ५५  
 से जन्मे चारि भाग तोहार शरीर । चारि रूप धरि हरि संगरे बिहार ५६  
 नित्य स्थळ गोप जे पाटणा वृन्दावन । राधिका रूपरे तोर अंशरे जनम ५७  
 षोळ सहस्र गोपाळुणीङ्क उपरे तु श्रेष्ठ ।

बाळ काळे श्री हरिङ्कि मोहिण कलु बश ५८

एगार वर्ष सेथिरे तुहि लीळा कलु । असुर मारिबा पाई अंशेक रूप हेलु ५९  
 द्वितीये जात तोर देव ऋषि कोळे । कश्यपर दुहिता होइलु से काळे२७६०  
 षोळ सहस्र देवङ्क दुहिता संगे घेनि । नाम श्रेष्ठ तोहार कुबुजी मालुणी२७६१  
 मथुरारे तेर वर्ष लीळा कलु रहि । कुबुजा मालुणी बोलि तो नाम बोलाइ ६२  
 तेर वर्ष उत्तारु मथुरा तेज्या करि । देव कन्या घेनि तु जे गलु स्वर्ग पुरी ६३  
 द्वारकारे रुक्मिणी रूपे मोहिलु श्री हरि । अष्ट पाट बंशी जे तो अंशे अबतरी ६४  
 राजकन्या षोळ सस्र तुम्भर अंश मेळ । लक्ष्ये साठिए सहस्र नन्दन तोहर ६५  
 बतिश सहस्र कन्या तोठारु जात हेले । सहस्रे देवतांकु बरिण स्वर्ग गले ६६  
 से जन्म अन्ते होइब दशमरे जन्म । वासुदेव अबतार निराकार जाण ६७

के रूप में क्षीर सागर में रहकर त्रिलोकोनाथ के चरणों को चापने वाली है । ५४ नवम् स्वरूप में रुक्मिणी नाम से आपका जन्म होगा और तुम्हारे अंश से चौसठ हजार कन्याएँ होंगी । ५५ उस जन्म में तुम्हारे शरीर के चार अंश होंगे और चार रूप धारण करके तुम नारायण के साथ बिहार करोगी । ५६ गोपों की नित्य स्थली वृन्दावन के ग्राम में तुम्हारे अंश से राधिका रूप में जन्म होगा । ५७ सोलह हजार गोप बालाओं में तुम श्रेष्ठ होगी । वाल्यकाल में ही तुमने श्री हरि का मन मोहित कर लिया । ५८ ग्यारह वर्ष पर्यन्त तुमने वहाँ बिहार किया । असुरों के नाश के लिये एक अंश से तुम्हारा यह रूप हुआ । ५९ दूसरे अंश का जन्म देव ऋषि के घर में हुआ । उस समय तुम कश्यप की पुत्री हुई । २७६० सोलह हजार देव कन्याओं को साथ लेकर तुमने श्रेष्ठ कुब्जा मालिनी नाम से मथुरा में रहकर तेरह वर्षों तक लीलाएँ कीं । उस समय तुम्हारा नाम कुब्जी मालिनी विख्यात था । २७६१-६२ तेरह वर्ष के उपरान्त मथुरा का त्याग करके देव कन्याओं को साथ लेकर स्वर्ग लोक गई । ६३ द्वारका में रुक्मिणी रूप से तुमने श्री हरि को मोहित किया । तुम्हारे अंश ने आठ विशिष्ट राजवंशों में जन्म धारण किया (जो कृष्ण की अष्ट पटरानियाँ थीं) । ६४ तुम्हारे अंश से सोलह हजार राज कन्याओं का मेल हुआ । तुम्हारे एक लाख साठ हजार पुत्र हुये । ६५ तुमसे बत्तीस हजार कन्यायें उत्पन्न हुई जो एक हजार देवताओं का वरण करके स्वर्ग चली गयीं । ६६ उस जन्म के रहते-रहते तुम्हारा दसवाँ जन्म होगा । वासुदेव का वह अवतार

सेहि निराकार जे चतुर्धा मुरति । दारु ब्रह्म रूपे नीळाचळरे हेवे स्थिति ६८  
 से काळे जन्म तोर परमेश्वर रूप । एहि रूपे दशरूप हेवे जे स्वरूप ६९  
 एते बोलि सहस्र ब्रह्मा जणाण पुण कला । कर जोड़ि आगरे उभा से होइलार ७०  
 बेदमती बोइले शुण सहस्र ब्रह्मा । आगे बासुदेबंक हूकूम कर कि नार ७१  
 जाअ स्वर्गपुर कह जा सुरराण । शुणिण सहस्र ब्रह्मा चळि गला पुण ७२  
 स्वर्गरे प्रवेश जाइ होइला तक्षण । बसिथिले इन्द्र आदि सर्व सुर गण ७३  
 देबंकु बोइले मुं अइलि बोध करि । सकळ मणाइँ जे कहिलि मही आळि ७४  
 शुणिण सुर गणे होइले सन्तोष । ए रूपे बहिगला सहस्रे वरष ७५  
 नव सहस्र वरष होइला परवेश । शेषरे चारि रावण होइवे जे नाश ७६  
 बेदमती बोइले सेठारू किस हेला । विश्वकर्मा रचिवा पुरे वेदमती त रहिला ७७  
 ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । वारस्वती भुवन तप करन्ति बेदमति ७८  
 एमन्ते सप्त वरष सेथिरे बहिगला । चन्दन वने बेदमतीर तप सिद्ध हेला ७९  
 एक दिनकरे लंकपति जे रावण । जम्बुद्वीप बुलिबाकु होइला तार मनर ८०  
 पुष्पक विमानरे चढिण असुर । जम्बुद्वीपरे प्रवेश होइला वीर वरर ८१  
 केशर फुल वने मिळिलाक जाइ । देखिला पर्शुराम सेठारे अछिरहि ८२  
 धनु नाराच जे गदाहिँ कुठार । आगरे थोइ तप करन्ति ऋषिवर ८३

निराकार होगा । ६७ वह निराकार ही दारु ब्रह्म के रूप में चार रूपों को धारण करके नीलांचल पर्वत पर स्थित होंगे । ६८ उस समय परमेश्वर के रूप में तुम्हारा जन्म होगा । इस प्रकार आपके दस स्वरूप होंगे । ६९ इतना कहकर सहस्र ब्रह्मा प्रार्थना करके हाथ जोड़कर उनके सामने खड़े हो गये । ७० वेदमती ने कहा, हे सहस्र ब्रह्मा ! सुनो । पहले भगवान की आज्ञा का पालन करो । ७१ तुम स्वर्गलोक में जाकर इन्द्र से कहो । यह सुनकर सहस्र ब्रह्मा वहाँ से चले गये और उसी समय स्वर्ग में जा पहुँचे । इन्द्र आदि सभी देवता वहाँ बैठे थे । ७२-७३ उन्होंने देवताओं से कहा कि मैं इस प्रकार से पृथ्वी देवी को सात्वना देकर आया हूँ । ७४ यह सुनकर देवगण संतुष्ट हो गये और इस प्रकार एक हजार वर्ष व्यतीत हो गये । ७५ नौ हजार वर्षों का प्रारम्भ हो चुका है । उसकी समाप्ति पर चारों रावणों का विनाश होगा । ७६ बुद्धिमती पार्वती ने पूँछा कि फिर वहाँ क्या हुआ । विश्वकर्मा के द्वारा बनाये गये सदन में वेदमती रह रही थीं । ७७ शंकर जी बोले, हे भगवती ! सुनो । वेदमती देव सदन में तपस्या कर रही थी । ७८ इस प्रकार सात वर्ष बीतने पर चन्दन वन में वेदमती की तपस्या सिद्ध हो गई । ७९ एक दिन लंकपति रावण का मन जम्बूद्वीप में भ्रमण करने का हुआ । ८० वीर श्रेष्ठ दशकंधर पुष्पक विमान में चढ़कर जम्बूद्वीप में प्रविष्ट हुआ । ८१ वह केशर पुष्प के जंगल में जा पहुँचा । वहाँ उसने परशुराम को देखा । ८२ धनुषबाण, गदा तथा कुठार को आगे रखकर ऋषि श्रेष्ठ तपस्या कर रहे थे । ८३

देखिण रावण मनरे क्रोध हेला । ऋषि होइ शस्त्र किम्पा रखिछु बोइला ८४  
 विमानुं ओल्हाइण गलाक बेग होइ । पशुराम आगरे मिळिला से जाइ ८५  
 बोइला ऋषिरे के देला तोते शस्त्र । ब्राह्मण होइ तु जे होइलु बीरवेश ८६  
 जेबे तु बळबन्त मो संगे रण कर । पशुराम बोइले शुण लंकेश्वर ८७  
 धनु गदा कुठार तिनिकि तोळि दिए । तेबे मो क्षत्रीपण न रहू मो देहे ८८  
 शुणिण दशानन धनुकु तोळिला । तोळन्ते धनु ताकु माडिण बसिला ८९  
 उत्तान होइण जे पडिला लंका मल्ल । उठिबार शक्ति नाहि हेला कळबळर २७९०  
 धरणीरे पडि गडि करे गरजन । देखिण पशुराम उठिले बहनर २७९१  
 कुठार घेनिण हाणिले दशमुण्ड । छिडि दशमुण्ड पुणि कअळि हेला रुण्ड ९२  
 देवताए शुन्यरे थाइण डाक देले । तुम्भर हस्ते मृत्यु नाहिँ से बोइले ९३  
 तपन कुळर श्रीराम जात हेबे । तांकर हस्तरे तार प्राण जिव तेबे ९४  
 शुणिण पशुराम से ठारू चळिगला । कुठार गदा नेइ जमदग्नि बळा ९५  
 बरळ बनस्तरे होइला प्रवेश । क्रोधरे जर जर रेणुकार शिष्य ९६  
 एमन्ते एक वर्ष तहिँरे बहि गला । नारद मुनि लंकारे प्रवेश होइला ९७  
 मन्दोदरी पुरे हेले परवेश । देखिण मन्दोदरी ओळगे मुनिपाश ९८  
 चरण धोइदेला सुबासित जळे । बोइला मुनिबर कि कार्ज्ये बिजेकले ९९

यह देखकर रावण के मन में क्रोध उत्पन्न हो गया । उसने कहा कि तुम ऋषि होकर अस्त्र-शस्त्र क्यों रखते हो । ८४ वह विमान से उतरकर शीघ्र ही परशुराम के आगे जा पहुँचा । ८५ उसने कहा अरे ऋषि ! तुझे शस्त्र किसने दिये हैं । ब्राह्मण होकर तूने वीर वेश सजा लिया है । ८६ अगर तू बलवान है तो मेरे साथ युद्ध कर । परशुराम ने कहा अरे लंकेश ! सुन । ८७ यदि तू धनुष, गदा और कुठार तीनों को उठा दे तो मेरे शरीर में शक्ति न रहे । ८८ यह सुनकर दसमुख ने धनुष को उठाया । धनुष को उठाते समय धनुष उसके ऊपर गिर पड़ा । ८९ लंका का वीर चित्त होकर गिर पड़ा । उसे उठने की शक्ति न रही और वह तड़फड़ाने लगा । २७९० वह पृथ्वी पर पड़ा हुआ चीत्कार कर रहा था । यह देखकर परशुराम ने शीघ्र ही उठकर फरसा लेकर उसके दस सिर काट डाले । दस सिर कट जाने पर उसके धड़ से पुनः सिर निकल आये । २७९१-९२ आकाश में स्थित देवताओं ने कहा कि आपके हाथ से इसकी मृत्यु नहीं है । ९३ सूर्य कुल में श्रीराम जन्म लेंगे । उन्हीं के हाथों से इसके प्राणों का नाश होगा । ९४ यह सुनकर यमदग्निनन्दन परशुराम कुठार और गदा लेकर वहाँ से चले गये । ९५ रेणुकानन्दन एकान्त वन में जा पहुँचे । वह क्रोध से तमतमा रहे थे । ९६ इस प्रकार वहाँ एक वर्ष व्यतीत हो गया । तब नारद मुनि लंका में प्रविष्ट हुये । ९७ वह मन्दोदरी के महल में गये । उन्हें देखकर मन्दोदरी ने उनके निकट आकर उन्हें प्रणाम किया । ९८ उसने सुगन्धित जल से उनके चरणों को धोकर कहा हे मुनि श्रेष्ठ ! आप किस कार्य से

नारद बोइले जे कथाए राणी शुण । तोहर स्वामी गला जम्बूद्वीपक पुण२८००  
 पशुराम नामे जे एकइ ऋषिवर । तार संगे रण करिबाकु गला खर२८०१  
 से बोइला मोर धनु तोळरे असुर । शुणण रावण जे धाइला धातिकार २  
 तोळि न पारिला जे हृदरे बसे माड़ि । बरषे हेला सेहू पड़िछि महीआळि ३  
 मन्दोदरी बोइला से केमन्ते आसे पुण । नारद बोइले पिता आणिव पुत्र जाण ४  
 मन्दोदरी बोले देव बेगे चळि जाअ । उपाय कर स्वामी पाआन्तु निज देह ५  
 नारद बोइले एबे कथाए सत्य कर ।

जेते बेळे जाहा कहिविन मेण्टिवु कथा मोर ६  
 मन्दोदरी बोइला तुम्हे परम गुरु मोर । तुम्ह कथारू मुं जे नोहिवि बाहार ७  
 सत्य कराइ नारद सेठारू चळिगले । विश्रवा ऋषिङ्क पाशे प्रवेश होइले ८  
 देखिण विश्रवा ताङ्कु नमस्कार कले । निस्तरिलि बोलिण मुखे उच्चारिले ९  
 पचारिले किम्पा बिजे कल मोर पुरे । नारद बोइले शुण हे मुनिबरे२८१०  
 असुरुणी नौकेशकु देखि बश्य हेळु । ताहाकु बिभा होइण रतिरंगकलु२८११  
 तिनि पुत्र दुहिता ताठारू हेले जात । से पुण बर पाइ करन्ति उत्पात १२  
 रेणका कुमर जे अटे पशुराम । नारायण अंश घेनि होइला जनम १३

पधारे हैं । ६६ नारद ने कहा हे महारानी ! सुनो । तुम्हारा पति जम्बूद्वीप को गया था । वहाँ परशुराम नाम के एक श्रेष्ठ ऋषि हैं । वह उनसे प्रखर युद्ध करने के लिये गया । २८००-२८०१ उन्होंने असुर से उनके धनुष को उठाने को कहा । सुनते ही रावण धनुष को उठाने के लिये दौड़ा । २ वह उसे उठा नहीं सका और धनुष उसकी छाती पर गिर पड़ा । एक वर्ष हुआ वह वही पृथ्वी पर पड़ा है । ३ मन्दोदरी ने कहा कि अब वह कैसे आयेंगे । नारद बोले कि पिता अपने पुत्र को ले आयेंगे । ४ मन्दोदरी ने कहा हे देव ! आप शीघ्र ही जाकर उपाय करिए जिससे स्वामी अपने शरीर को प्राप्त कर सके । ५ नारद ने कहा कि तब तुम एक प्रतिज्ञा करो । मैं तुमसे जिस समय जो भी बात कहूँगा तुम उसे मना न करना । ६ मन्दोदरी ने कहा कि आप हमारे परम गुरु है । मैं आपकी बात से कभी बाहर नहीं जा सकती । ७ प्रतिज्ञा करवा कर नारद वहाँ से चले गए और विश्रवा ऋषि के समीप जा पहुँचे । ८ यह देखकर विश्रवा ने उन्हें नमस्कार किया और उन्होंने अपने मुख से कहा कि मैं कृतकृत्य हो गया । ९ फिर उन्होंने पूँछा, कि आप किस कार्य से मेरे वास स्थान में पधारे हैं । तब नारद ने कहा, हे मुनि श्रेष्ठ ! सुनो । २८१० राक्षसी नौकेशी को देखकर आप उसके वश में हो गए । फिर आपने उससे विवाह करके उसके साथ रति क्रीड़ा की । २८११ उससे तीन पुत्र और एक पुत्री उत्पन्न हुई । वह लोग वर प्राप्त करके उत्पात मचा रहे हैं । १२ रेणुकाकुमार जो परशुराम है उनका जन्म भगवान विष्णु के अंश से हुआ है । १३ उन्होंने बहुत से दुष्टों का संहार किया

बहुत दुष्टगण निवारण कला। पाताळपुरे नागबळंङ्कु साधिला १४  
 सप्त द्वीपरू माइला दुष्ट राजा गण। ता धनु धरिबाकु के नोहिले भाजन १५  
 स्वर्गरे पशिण से देबंङ्कु जिणिला। शते वर्षरे थरे बूलइ ऋषि बळा १६  
 शते बार पर्जन्यन्त बुलिला तिनिपुर। स्तिरी अंग न छुअँइ ऋषिर कुमर १७  
 से कथा जाणि राजाए स्तिरी बेश हेले। सप्त पुरे जेते राजा अणठ कुड़ा थिले १८  
 तोहर कुमर लंकारे राजा जाण। जम्बू द्वीपकु से गलाक बुलिण १९  
 पर्शुरामकु देखिण होइला खण्डिआळि। बोइला मो संगे रण कर जटा धारी२०  
 शुणिण पर्शुराम बोले ताकु बाणि। ए धनु गोटि असुर आण तुरे तोळि२१  
 शुणिण रावण जे धनु तोळि गला। तोळन्ते धनु ताकु माडिण बसिला २२  
 बरषे होइला पडिछि तोर पुत्र। उपरे नारायणी धनु बळबन्त २३  
 तार बिकळ देखि मुँ लंका गढ गलि। ताहार घरणी मन्दोदरी कि कहिलि २४  
 से बोइला श्वसुरङ्कु कहिव तुम्हे जेबे। पुत्रकु मुकुळाइ आणि देबे तेबे २५  
 शुणिण विश्रवा ऋषि नारद संगे घेनि। बउळ बन भितरे प्रवेश हेले पुणि २६  
 पर्शुरामङ्कु देखि बहुत स्तुति कले। जयतु नारायण बदळ रूप भले २७  
 ऋषिङ्कर मध्यरे अटु सरदार। क्षत्रीङ्कर मध्यरे अटु तु नाश कर २८

है। पाताल लोक में जाकर उन्होंने नागों को जीत लिया है। १४ सात द्वीपों के दुष्ट राजाओं का उन्होंने विनाश कर दिया। उनके धनुष को पकड़ने में कोई भी समर्थ नहीं हुआ। १५ उन्होंने स्वर्ग में घुसकर देवताओं पर विजय प्राप्त की। सौ वर्ष में एक बार वह ऋषि पुत्र भ्रमण करता है। १६ सौ बार तक वह तीनों लोकों में घूमता रहा परन्तु ऋषि पुत्र स्त्री का अंग नहीं स्पर्श करता था। १७ यह बात जानकर सातों भुवनों के निःसन्तान राजागण जितने भी थे। उन्होंने स्त्री का वेश धारण कर लिया था। १८ तुम्हारा पुत्र जो लंका का राजा है, वह जम्बूद्वीप में घूमने को गया था। १९ परशुराम को देखकर वह उद्धत होकर बोला, हे जटाधारी! मेरे साथ युद्ध करो। २० यह सुनकर परशुराम ने उससे कहा, अरे असुर! इस धनुष को तू उठाकर ले आ। २१ यह सुनकर रावण धनुष उठाने गया। धनुष उठाते समय रावण उसके नीचे दब गया। २२ एक वर्ष हो गया, तुम्हारा पुत्र उस विशाल नारायण के धनुष के नीचे पड़ा है। २३ उसको व्याकुलता को देखकर मैं लंका दुर्ग में गया और मैंने उसकी स्त्री मन्दोदरी से सब कुछ बता दिया। २४ वह बोली कि जब तुम श्वसुर से कहोगे तो वह पुत्र को छोड़ा कर ला देगे। २५ यह सुनकर विश्रवा ऋषि नारद को साथ लेकर केशर पुष्प के वन के भीतर जा पहुँचे। २६ उन्होंने परशुराम को देखकर नाना प्रकार की स्तुति करते हुये कहा कि हे नारायण के प्रतिरूप! आपकी जय हो। २७ आप ऋषियों के मध्य नायक हो और क्षत्रियों के बीच आप उनके नाशकर्ता है। २८ देवताओं के

देवदुःख मध्यरे तु काल देवता । नारायणदुःख मध्यरे अदुतु जगत्जिता २६  
 ईश्वर परमेश्वर बेदबर तिनि । ए तिनि जण तोर शरीरे छन्ति पुणि २८३०  
 एमन्ते विश्रवा ऋषि कले जहूँ स्तुति । पर्शुराम उठिण होइले शान्तमूर्ति २८३१  
 बोइले कि काज्यरे अइल मुनिबर । विश्रवा बोइले तुम्भे शुण मो उत्तर ३२  
 रावण नामरे मोर कुमर अटइ । तुम्भर हस्तरे ताहार मृत्यु नाहिँ ३३  
 छाड़ि दिअ ताकु क्रोध मनरू छाड़ि । अल्प दिने नाश जिव किम्पा कर गाड़ ३४  
 पर्शुराम बोइले से अटइ बड़ दुष्ट । से रावण मले देवदुःखर जिव कष्ट ३५  
 नारद बोइले तुम्भे न पार ताकु मारि । वासुदेव अवतार हेवे महीआळी ३६  
 तेवे से नाश जिव असुर कुळ गोत्र । नउ सागर गरिष्ठ असुर हेवे हत ३७  
 शुणिण पर्शुराम संतोष मन हेले । मुनिदुःख घेनिण जे बउळ बने गले ३८  
 रावणर पाशरे हेले पर बेश । उत्तान होइ पड़िछि नउकेश शिष्य ३९  
 उपरू धनु तोळि धरिला पर्शुराम । धनु तोळि धरन्ते उठिला रावण २८४०  
 पितार चरणे से नमस्कार कला । पर्शुरामदुःख चरणे भक्ति से नमिला २८४१  
 नारददुःख चरणे ओळगे शत बार । पर्शुराम बोइले शुणरे असुर ४२  
 आउ जेवे मो संगे करिबु दुष्टपण । निश्चये नाश जिवरे जाणियाअ पुण ४३  
 तोर पिता कहिबारू एथर छाड़ि देलि । अमर होइले तु मारन्ति तोते बळि ४४

मध्य आप काल देवता है और नारायण के मध्य आप विश्व विजेता है । २६  
 ब्रह्मा, विष्णु महेश यह तीनों आपके शरीर में रहते हैं । २८३० विश्रवा ऋषि  
 के इस प्रकार स्तुति करने पर परशुराम शांत चित्त होकर उठकर बोले, हे मुनि  
 श्रेष्ठ ! आप किस कार्य से आये हैं । विश्रवा ने कहा कि आप मेरी बात  
 सुनें । २८३१-३२ रावण नाम का मेरा पुत्र है । उसकी मृत्यु आपके हाथों  
 से नहीं है । ३३ आप अपने मन से क्रोध का त्याग करके उसे छोड़ दें । थोड़े  
 दिनों में वह नष्ट हो जायेगा । आप व्यग्र क्यों हो रहे हैं । ३४ परशुराम ने  
 कहा, वह बड़ा दुष्ट है । उस रावण के मरने से देवताओं का कष्ट दूर हो  
 जायेगा । ३५ नारद ने कहा कि आप उसे मार नहीं सकेंगे इस पृथ्वी पर  
 भगवान वासुदेव का अवतार होगा तब वह राक्षस कुल समेत नष्ट होगा और  
 बहुत से श्रेष्ठ राक्षस भी मारे जायेंगे । ३६-३७ यह सुनकर परशुराम का मन  
 संतुष्ट हो गया । मुनि को लेकर वह केशर वन में गये और रावण के पास जा  
 पहुँचे । नौकेशी का पुत्र रावण चित्त पड़ा हुआ था । ३८-३९ परशुराम ने  
 उसके ऊपर से धनुष उठा लिया । धनुष उठाते ही रावण ने उठकर पिता के  
 चरणों में प्रणाम किया और भक्ति के साथ उसने परशुराम के चरणों में भी  
 प्रणाम किया । २८४०-२८४१ उसने सैकड़ों बार नारद के चरणों में प्रणाम किया ।  
 परशुराम ने कहा अरे असुर ! सुन । ४२ यदि तू मेरे साथ और कभी दुष्टता  
 करेगा तो निश्चय ही मारा जायेगा । यह बात तू समझ ले । ४३ तेरे पिता

तोर जार हस्तरे थाआन्ता मृत्यु पुण । ताहाकु डाकिण मुँ आणन्ति जाइण ४५  
 रथ चढ़ि रावण कलाक गवन । लज्याभरे मुख तार दिशइ मळिन ४६  
 जम्बु द्वीप भ्रमण करि जाआन्ते पुणि । चन्दन वन भितरे प्रवेश लंकमणि ४७  
 जाआन्ते बारस्वती भुवन देखिला । पुष्पक विमान जे सेठारे रुहाइला ४८  
 भितरे पशिला तहिँ दुष्ट जे रावण । वेदमति कि जाइ देखिला से पुण ४९  
 संसार दहू अछि वेदमतीर से तेज । देखिण रावण जे होइला अधैर्ज्य २८५०  
 विचारिला एपरि सुन्दरी केहि नाहिँ । तिनिपुर मुँ न देखलि काहिँ २८५१  
 वेदमती कि रावण कहिलाक पुण । रति दान देइण रख मोर प्राण ५२  
 किम्पाइँ ए ठाबरे एका होइ रह । त्रैलोक्यरे सारहेतु प्रीति मोते दिअ ५३  
 तिनिकोटि पंचाश राणीरे हेबु श्रेष्ठ । तोहर चरणे खटिबे समस्त ५४  
 हसिण कथा कहू न बाधु काम मोते । एमन्त बचन कहे विश्रवार सुते ५५  
 वेदमती बोले मुँ जे न भजइ तोते । वासुदेवंङ्क भजन करे मुँ अन्तर्गते ५६  
 वासुदेवंङ्क विनु अन्यरे नाहिँ काज्य । बुझिण रावण तु न हुअ अधैर्ज्य ५७  
 बलात्कारपण तुरे न कर मोठारे । बलवन्त पण कले मरिबु निशाचरे ५८  
 नारायण संगरे नुह तु भगारी । सचराचर मेदिनी अटइ जाहारि ५९

के कहने से इस बार मैंने तुझे छोड़ दिया । यदि तू अमर भी होता तो भी मैं तुझे बलपूर्वक मार डालता । ४४ तुम्हारी मृत्यु जिसके हाथों से होती मैं उसे जाकर लिवा लाता । ४५ रावण रथ पर चढ़कर चला गया उसका मुख लज्जा से भरकर मलिन दिखाई दे रहा था । ४६ जम्बूद्वीप में भ्रमण करके जाते हुये श्रेष्ठ लंकेश चन्दन वन में जा पहुँचा । ४७ जाते हुये उसने देवसदन देखा । उसने पुष्पक विमान को वहीं रोक दिया । ४८ दुष्ट रावण वहाँ भीतर घुस गया । उसने वहाँ पहुँचकर वेदमती को देखा । ४९ वेदमती का तेज संसार को दग्ध कर रहा था । रावण उसे देखकर अधीर हो गया । २८५० उसने विचार किया कि इस प्रकार की सुन्दरी मैंने तीनों लोकों में कहीं नहीं देखी । २८५१ रावण ने वेदमती से कहा कि मुझे रति दान देकर मेरे प्राणों की रक्षा करो । ५२ तुम इस स्थान पर अकेले क्यों रह रही हो । तुम मुझे प्रीति दान देकर तीनों लोकों में श्रेष्ठ हो जाओगी । ५३ तीन करोड़ पचास रानियों में तुम श्रेष्ठ होगी । सभी तुम्हारे चरणों की सेवा करेंगी । ५४ मुझसे हँसकर बात करो जिससे मुझे कामदेव बाधा न पहुँचाए । विश्रवानन्दन ने इसप्रकार की बात कही । ५५ वेदमती बोली मैं तुझे नहीं चाहती । मैं अपने हृदय से नारायण का भजन कर रही हूँ । ५६ वासुदेव के अतिरिक्त अन्य किसी से मुझे क्या प्रयोजन ? अरे रावण ! यह समझकर तू अधैर्य न हो । ५७ तू मुझसे बलात्कार मत कर । अरे निश्चर बल दिखाने से तू मर जाएगा । ५८ जड़ चेतन पृथ्वी जिस वासुदेव नारायण की है उसके साथ तू बराबरी मत कर । ५९



से वासुदेवकु मुँ सुमरइ नित्य । पन्दर सहस्र वर्ष हेला रे पापिष्ठर२८६०  
 भेट न पाइलि से अछन्ति केउँ ठारे । प्रतिदिन भजइ मुँ ताङ्कू चरणरे२८६१  
 रावण बोइला से मोर प्राय होइ । क्षीर सागर भितरे रहि अछि शोइ ६२  
 जेउँ दिनु तिति पुरे मोहर प्रभुपण । सकळ देवता खटिले मोते जाण ६३  
 सेहि दिनुँ प्रभु पण सरिला ताहार । जळर भितरे लुचि रहिछि चक्रधर ६४  
 मोर हस्ते मरिबाकु भय जे तार जाण । डरि करि कूळकु न आसे नारायण ६५  
 मोर बोल करिण मो संगे प्रीतिकर । त्रैलोक्यरे ठाकुराणी हेबु तु निकर ६६  
 वेदमती बोइले तु न जाणु असुर । से नारायण वसे सबुरि शरीर ६७  
 नर वानर देवता जेते जीव जाण । स्थावर नाग बळ समस्तंकर प्राण ६८  
 तोहर प्राय केते असुर एथि थिले । नारायण संगते अप्रीति होइ मले ६९  
 एवे तु अळपदिनरे जिबु नाश । नारायणङ्कु निन्दा करू रे अळपायु२८७०  
 मन कले प्रळय सेहू करि पारे । एका से नारायण सकळ बिस्तारे२८७१  
 शुणिण रावण मनरे क्रोध हेला । आजि नारायण तोते रखु से बोइला ७२  
 एते बोळि बळात्कारे धइला ताकु पुण । क्रोधरे वेदमती शाप देला जाण ७३  
 बोइले पापिष्ठ तु छुइँलु मोते पुण । मोर जोगे तुहि मररे रावण ७४

अरे पापी ! नित्य मै उसी वासुदेव का चिन्तन पन्द्रह हजार वर्षों से कर रही हूँ । २८६० न जाने वह कहाँ है ? उनसे मेरी भेंट नहीं हुई । मैं प्रतिदिन उनके चरणों का चिन्तन करती हूँ । २८६१ रावण ने कहा क्या वह मेरे समान हो सकता है ? वह तो क्षीर सागर में सोता रहता है । ६२ जिस दिन से तीनों लोकों में मेरा प्रभुत्व हो गया तो सभी देवता हमारी सेवा में लग गए । ६३ उसी दिन से उसकी प्रभुता समाप्त हो गई । वह चक्र धारण करने वाला नारायण जल के भीतर छिपकर रह गया । ६४ वह नारायण मेरे हाथों से मृत्यु के भय से किनारे नहीं आता है । ६५ मेरे कहने से तुम मुझसे प्रेम करो तो तुम तीनों लोकों में सर्वश्रेष्ठ स्वामिनी बनोगी । ६६ वेदमती बोली, अरे राक्षस ! सुन । क्या तुझे पता नहीं है कि वह नारायण सबके शरीर में वास करता है । ६७ मानव, वानर, देवता, नाग आदि जड़-चेतन जितने भी जीव है उन सबके प्राण नारायण ही है । ६८ तेरे समान कितने असुर यहाँ थे जो नारायण से वैर करके मृत्यु को प्राप्त हुए । ६९ अरे अल्पायु ! तू नारायण की निन्दा कर रहा है । थोड़े ही दिनों में तेरा नाश हो जाएगा । २८७० उनकी इच्छा होने से वह प्रलय भी कर सकते हैं । वह एकमात्र नारायण ही सबका श्रृजन करते हैं । २८७१ यह सुनकर रावण मन में क्रुपित होकर कहने लगा कि आज नारायण ही तेरी रक्षा करे । ७२ इतना कहकर उसने उसे बलपूर्वक पकड़ लिया । तब वेदमती ने क्रुद्ध होकर उसे शाप दिया । ७३ उसने कहा, अरे पापी रावण ! तूने मेरा स्पर्श किया है अतः मेरे ही कारण तेरा विनाश

तोहर वंशरे केहि न रहिबे पुण । शाप देइ बेदमती उठिला तक्षण ७५  
जज्ञ कुण्ड अग्नरे पशिला से जाइ । मुख पादादि तक्षणे भस्म हेला तहिँ ७६  
निज काया गोटि अग्नरे अछि पुण । अग्नि पाशे रावण मिळिला तत्क्षण ७७  
बिंश हस्तरे अग्नि कि मर्दन कला जाइ । शरीर मझि खण्ड पाइला पुण तहिँ ७८  
मनदुःखे बिंश बाहु घेनिण अइला । पुष्पक जान उपरे नेइण थोइला ७९  
मंत्रे बिचार जे करइ रावण । व्यंजन करि एहाकु खाइबई पुणरद८०  
सुकुमारी शरीर चिकण मांस ग्रार । ए मांस भक्षिले पुष्ट हेब मो शरीररद८१  
एमन्त बिचारि जे जान परे बसि । लंकारे प्रवेश हेला विश्रवार बत्सि ८२  
अमळान बसनरे पुराइ सुद्धुनि । बिमानरु ओल्हाइला बीर लंकमणि ८३  
मन्दोदरी पुरे जाई होइला प्रवेश । देखिण मन्दोदरी होइला संतोष ८४  
बोइला सुन्दरी मोर बोल कर । एहि वस्त्र मध्यरे अछि मांस सार ८५  
गुप्त करिण व्यञ्जन याकु कर । केहि न जाणिबे मुं करिबि आहार ८६  
एमन्त कहिण तहूँ गला दशानन । बाहार जगतिरे बसिला हर्ष मन ८७  
मर्दन माजणा होइण स्नान कला । देबार्चन मन्दिरे प्रवेश होइला ८८  
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । स्वंग देबताए बसिले सभाकरि ८९  
नारदङ्कु देबताए कलेक स्मरण । प्रवेश होइले जाइ ब्रह्माङ्क नन्दनरद९०

हो । ७४ तेरे वंश में कोई भी नहीं बचेगा । उसी समय वेदमती शाप देकर उठी और जाकर यज्ञ कुण्ड में प्रविष्ट हो गई । उसका मुख एवं पैर आदि उसी क्षण वहाँ भस्म हो गए । ७५-७६ उसका सम्पूर्ण शरीर अग्नि में था । रावण उसी क्षण अग्नि के निकट पहुँच गया । ७७ उसने बीस हाथों से अग्नि को मसला । वहाँ उसे (वेदमती के) शरीर का मध्य भाग मिला । ७८ दुःखी मन से रावण ने उसे लेकर पुष्पक विमान पर रक्खा और साथ लेकर चला गया । ७९ उसने अपने मन में सोच समझकर उसका व्यञ्जन बनाकर उसे खाने का विचार किया । ८० उसने सोचा कि इस सुकुमारी के शरीर का मांस चिकना है । इसे खाने से मेरा शरीर पुष्ट हो जाएगा । ८१ विश्रवानन्दन ! इस प्रकार विचार करके यान पर बैठकर लंका में प्रविष्ट हुआ । ८२ पराक्रमी श्रेष्ठ लंकापति स्वच्छ वस्त्र में मृत शरीर को लपेटकर विमान से उतरा । वह मन्दोदरी के महल में जा पहुँचा । उसे देखकर मन्दोदरी संतुष्ट हो गई । ८३-८४ रावण ने कहा कि मेरा कहना मानो । इस वस्त्र में उत्तम मांस है । इसके गुप्त रूप से व्यंजन बनाओ । बिना किसी के जाने मैं इसे भक्षण करूँगा । ८५-८६ इस प्रकार कहकर दसमुख वहाँ से प्रसन्नमन बाहर आकर जगती पर बैठ गया । ८७ मर्दन, मार्जन के उपरान्त स्नान करके वह देवता के पूजा मन्दिर में प्रविष्ट हुआ । ८८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चान् स्वर्ग में देवताओं ने बैठकर सभा की । ८९ उन्होंने नारद का चिन्तन

देवताए वोइले शुण हे मुनिवर । रावणकु वन्धनरू कलत उद्धार२८६१  
 सेठारू चळिजाइ अनीति बुद्धि कला । वेदमति कन्याकु सुरति मागिला ६२  
 बळात्कारे धरिवाकु विचारे असुर । अन्याय देखि वेदमती होइले कातर ६३  
 जज्ञ अग्निये जाइ तक्षणे पशिले । पशिला वेळे सती रावणे शाप देले ६४  
 वोइले मो हेतु मररे असुर । शुणि करि रावण होइला कातर ६५  
 विचारिला ए सती शप जे मोते हेवा काळे काळे ए कथा मेण्टण नोहिब ६६  
 एमन्त विचारि अग्नि हात भरि । मृत शव अग्निरू आणिला काढ़ि करि ६७  
 देखिला पाणि पाद मस्तक भस्म होइ । भक्षि खण्डि खण्ड अछइ जे रहि ६८  
 व्यंजन करिव वोलि खण्डि कि घेनि जाइ । वस्त्रे गुड़ाइ रथरे जतन करि थोइ ६९  
 विचारिला एहाकु भक्षिले जिव शाप । भस्म हेले ताहार सरिव सबु धाय२६००  
 एमन्त विचारि से रथरे घेनि गला । मन्दोदरी आगरे नेइण ताहा देला२६०१  
 वोइला व्यंजन तु कररे प्रिय सखी । बरषे हेला मुहिं मांस जे नभक्षि २  
 एहि क्षणि मन्दोदरी करिव रन्धन । असुर भक्षिले न मरे सेहि पुण ३  
 व्यग्ररे लंकागढ़कु चळ हे मुनिवर । जेमन्ते असुर न भक्षे मांस तार ४

क्रिया और ब्रह्मा के पुत्र नारद वहाँ पहुँच गये । २८६० देवताओं ने कहा हे मुनि  
 श्रेष्ठ ! सुनो । तुमने रावण को बन्धन से मुक्त करवा दिया । २८६१ वहाँ से  
 जाकर उसने अनीतियुक्त कार्य किया । कन्या वेदमती से उसने रमण की  
 याचना की । ६२ असुर ने उसे बलपूर्वक पकड़ने का विचार किया । अन्याय  
 को देखकर वेदमती क्षुब्ध हो गई । ६३ वह उसी समय यज्ञ की अग्नि में जाकर  
 प्रविष्ट हो गई । प्रवेश के समय सती ने रावण को शाप दिया । ६४ उसने  
 कहा, अरे असुर ! तू मेरे कारण मृत्यु को प्राप्त हो । यह सुनकर रावण दुःखी  
 हो गया । ६५ उसने विचार किया कि यदि इस सती का शाप मुझे लगेगा  
 तो युग-युग तक यह बात अमर रहेगी । ६६ ऐसा विचारकर उसने आग  
 में हाथ डालकर मृत शरीर को आग से बाहर निकाला और देखा कि उसका  
 हाथ, पाँव, मस्तक भस्म हो चुका था । केवल मध्य भाग थोड़ा बचा  
 था । ६७-६८ व्यंजन बनाने के लिये उस पिंड को वह वस्त्र में लपेटकर  
 यत्नपूर्वक रथ में रखकर साथ ले गया । ६९ उसने यह विचार किया कि इसे  
 खाने से शाप समाप्त हो जायेगा । भस्म हो जाने से उसका सारा अनिष्ट  
 समाप्त हो जायेगा । २६०० इस प्रकार विचारकर रथ में ले जाकर उसने  
 मन्दोदरी के आगे उसे देते हुये कहा, हे प्रिय सहचरी ! तुम इसका व्यंजन  
 बनाओ । मुझे मांस न खाये हुये एक वर्ष हो गया है । २६०१-२ मन्दोदरी  
 इसी समय उसे पकायेगी और खाकर वह असुर नहीं मरेगा । ३ हे मुनि-  
 श्रेष्ठ ! शीघ्रता से लंका दुर्ग को जाइये जिससे राक्षस उसके मांस को न खा

उपाय करिण जाइ ताकु रख । तेबे से देवताए पाइबे बेठे सुख ५  
 एमन्त कहिबारू देवता गणे पुणि । लंकागढ़कु मुनि जे चळिले तत्क्षणि ६  
 मन्दोदरी आगरे मिळिले जाइ ऋषि । ऋषिङ्कि देखिण नमिला शुभ्रकेशी ७  
 कि कर्ज्ये मोर पुरे बिजय देव कल । तुम्भर सकासुं मुँ जे पाइलई वर ८  
 नारद बोइले एबे मोर बोल कर । स्वामी ठारे जेबे शरधा अछि तोर ९  
 तोहर स्वामी एबे अबेभार कला । असुर जाति सिना मन्दरे व्यापिला २९१०  
 समस्तंक संगरे भगारि होइ लागि । दुष्ट बोलि समस्ते न कहे केहि बेगि २९११  
 मले समस्तंङ्कर कळङ्क जिब पुण । सेथि शकासे समस्ते करन्ति बिचारण १२  
 आम्हे तोर हितरे थिबारू एबे जाण । पशुराम ठारू जे कलु मुकुलाण १३  
 सेठारू स्वामी तोर आसिला जान चढ़ि । चन्दन बन भितरे पशिलाक फेरि १४  
 नारायण बनिता जे बेदमती जाण । तप करथिला से बनरे रहिण १५  
 ताहाकु देखिण बलात्कार कला । बलात्कार देखिण सती शाप देला १६  
 बोइला मोर लागि मर रे रावण । एते बोलि अग्निरे ज्ञास देला पुण १७  
 अग्निरे पशन्ते पाद पाणि भस्म हेला । निमग्न पिण्ड गोटि अतुट रहिला १८  
 से पिण्ड घेनिण जे तोर स्वामी आसि ।

व्यंजन करिवाकु तोते देलारे शुभ्रकेशी १९

सकें । ४ उपाय करके जाकर उसकी रक्षा कीजिये । तभी देवताओं को कभी सुख मिल पायेगा । ५ देवताओं के ऐसा कहने पर नारद मुनि उसी समय लंका गढ़ की ओर चल दिये । ६ ऋषि मन्दोदरी के पास जा पहुँचे । सुन्दर केशों वाली मन्दोदरी ने ऋषि को देखकर प्रणाम किया । ७ उसने पूँछा हे देव ! आपने किस कार्य से मेरे महल में प्रवेश किया है । आपके ही कारण मैंने अपने स्वामी को प्राप्त किया है । ८ नारद ने कहा यदि स्वामी से तुझे प्यार है तो अब मेरा कहना मानो । ९ तुम्हारे पति ने अब दुर्व्यवहार किया है । जो असुरों को भी बुरा लगा । २९१० वह दुष्टता से सबका भाग हड़पना चाहता है । उसे दुष्ट समझकर शीघ्र ही उससे कोई भी कुछ नहीं कहता है । २९११ उसके मरने से सबका कलंक दूर हो जायेगा । इसके लिये सभी विचार कर रहे हैं । १२ तुम्हारा हितैषी होने के कारण मैंने परशुराम से उसकी मुक्ति कराई । १३ तुम्हारा पति यान में चढ़कर आया और चन्दन वन के भीतर घुस गया । १४ उस वन में नारायण की पत्नी वेदवती रहकर तपस्या कर रही थी । १५ उन्हें देखकर उसने बलात्कार किया । यह देखकर सती ने शाप देते हुए कहा, ऐ रावण ! मेरे कारण तू मरेगा ! इस प्रकार कहकर वह अग्नि में कूद गई । १६-१७ अग्नि में घुसते ही उसके हाथ पैर जलकर भस्म हो गए । किन्तु पिण्ड का नाश अग्नि में भी नहीं हुआ । १८ हे सुकेशी ! तेरा पति उसे लेकर आया और उसने उसे तुम्हें व्यंजन बनाने के लिये दिया है । १९ यह ज्ञात होने पर हम तुम्हारे महल में आए हैं । यदि

ताहा जाणि आम्भे आसिल्लुं तोर पुर । स्वामीरे लोभ जेवे अछई तोहर २६२०  
 तेवे से पिण्डकु न कर व्यञ्जन । से मांसकु खाइ तोर स्वामीर मरण २६२१  
 गर्भरे पड़िले फाटिब तार पेट । निश्चय मरिबटि एकथा निराट २२  
 मन्दोदरी कहिला करिबि एवे किस । नारद बोइले व्यञ्जन कर अन्य मांस २३  
 स्वामी तोर न जाणिव गुपत करि देवु । पचारिले सेहि मांस वोलिण कहिवु २४  
 एवे से मुद्धनिकि मंजूषरे भर । सुवर्ण मंजूष गोटि वेगे से तिथार २५  
 शुणिण मन्दोदरी दासीकि घेनि चळि । सुवर्णर मंजूष आणिला वेगिकरि २६  
 मंजूषा भितरे वेदमतीर मुद्धनी । नूतन वसनरे शय्या करि पुणि २७  
 मुद्धनी कि थोइण मंजूष मुदकले । सागर भितरे नेइण मेळि देले २८  
 पुणि मेष गोटिए मारिण मांस तार । मन्दोदरी व्यंजन कलाक सत्वर २९  
 मन्दोदरी कि नारद कहिण चळिगले । स्वर्गपुरे जाइण परवेश हेले २६३०  
 देवाचन सारि अइला रावण । भोजन करिण से सन्तोष कला मन २६३१  
 आचमन सारिण से बिडिआ भुंजिला । रत्न पळंक रे निश्चिन्ते निद्रा गला ३२  
 कथा एक रहिला पार्वती पचारिले । वेदमती संगरे जेतके दासी थिले ३३  
 से माने किस कले कह मो आगेण । तेवे मोर मन संतोष हेव जाण ३४  
 ईश्वर बोइले वेदमती ज्ञास देला । रावणकु शाप देइ अंगकु ध्वंसिला ३५

तुम्हें स्वामी का लोभ है तो तुम उस पिण्ड से व्यंजन मत बनाओ । उस मांस के खाने से तुम्हारा पति मर जाएगा । २६२०-२१ गर्भ में वह पड़ने से उसका पेट फट जाएगा और यह बात भी सत्य है कि वह निश्चय ही मर जाएगा । २२ मन्दोदरी ने कहा कि अब क्या कहूँ । नारद ने कहा कि अन्य मांस से व्यंजन बनाओ । २३ तुम गुप्त रूप से देना जिससे तुम्हारे पति न जान सके । पूँछने पर कह देना कि यह वही मांस है । २४ इस समय उस मृत पिण्ड को मंजूषा में भरकर उसे स्वर्ण की मंजूषा में रक्खो । २५ यह सुनकर मन्दोदरी दासी को लेकर गई और शीघ्र ही सुवर्ण-मंजूषा ले आई । २६ उसने नए वस्त्र में वेदमती का मृत शरीर सजाकर मंजूषा में बन्द कर दिया और उसे समुद्र में डाल दिया । २७-२८ फिर एक मेढ़े को मार कर उसके मांस से मन्दोदरी ने शीघ्र ही व्यंजन बनाए । २९ नारद मन्दोदरी से कहकर चले गए और स्वर्गलोक में जा पहुँचे । २६३० देव पूजन करके रावण आया । भोजन करके उसका मन सन्तुष्ट हो गया । २६३१ आचमन करके उसने पान खाया और निश्चिन्त होकर रत्न पर्यङ्क पर सो गया । ३२ पार्वती ने कहा कि एक बात तो रह गई । वेदमती के साथ जितनी दासियाँ थीं । उन्होंने क्या किया ? आप हमसे यह कथा कहिए । तभी हमारे मन को सन्तोष होगा । ३३-३४ शंकर जी ने कहा वेदमती ने छलांग लगाते हुए रावण को शाप देकर अपने शरीर को नष्ट कर दिया । ३५ वेदमती के मरने से समस्त

वेदमती मरिबारू विचारि सर्वदासी । अनेक पसिण होइले भस्म राशि ३६  
 बंधुति मण्डळरे जनक ऋषि घरे । जनम होइले से जाइण सत्वरे ३७  
 किछि दिन अनन्तरे जुवारूप हेले । पूर्वर पुण्य बळे जनकंक आले ३८  
 पार्वती बोइले से स्थान किस हेला । ईश्वर बोइले अभिका महर्षि रहिला ३९  
 पार्वती बोइले मंजूष किस हेला । लवण समुद्रे मंजूष भासुथिला २६४०  
 ईश्वर बोइले शुण गो पार्वती । सागर मध्यरे मंजूष मेलि सेटि २६४१  
 सप्तदिन पर्ज्यन्त मंजूष भासु थिला । सेहि नारद देबंङ्कु आगरे कहिला ४२  
 देवता माने बसिण विचारकु कले । माया देवीङ्कु घेनिण वेगे चळिगले ४३  
 सागर कूळरे प्रवेश होइले । देखिण तरंग मंत्री मंजूष आणि देले ४४  
 मायादेवी घेनिणि चळिले सेथुं त्वरा । मिथिला नगरे जाइ जनक जज्ञशाळा ४५  
 गुप्त करि रखिले छहात गभीररे । सेठारू मायास्तरी चळि गले खरे ४६  
 देवतांङ्कु आगरे जाइण कहिले । शुणि करि सुर गणे हरष होइले ४७  
 वेदवरंकु समस्ते सुमरणा कले । देवतांकु स्मरण बिधाता जाणिले ४८  
 बलराम दास नमे श्री हरि चरण । अनादि नारायण कर हे कारण ४९  
 पार्वती बोइले देव सेठारू किस हेला । वेदमती गुप्तभावे मिथिलारे रहिलार २६५०

दासियाँ विचार पूर्वक अग्नि में घुसकर भस्म हो गई । ३६ मिथिला मण्डल में जनक ऋषि के घर में वह जाकर शीघ्र उत्पन्न हुई । ३७ पूर्वकाल के पुण्य-प्रताप से वह जनक के घर में कुछ समय के उपरान्त युवा हो गई । ३८ पार्वती ने कहा कि उस स्थान का क्या हुआ । शंकर जी ने कहा वहाँ अग्निका महर्षि रह गए । ३९ पार्वती ने कहा कि मंजूषा का क्या हुआ ? वह तो लवण समुद्र में तैर रही थी । २६४० शंकर जी बोले, हे पार्वती ! सुनो । सागर में मंजूषा डालने के सात दिनों तक वह मंजूषा तैरती रही । नारद ने यह बात देवताओं के समक्ष कही । २६४१-४२ देवताओं ने बैठ कर विचार किया । वह माया देवी को लेकर शीघ्रता से चल पड़े । ४३ वह सागर तट पर पहुँचे और देखते ही तरंग मंत्री ने मंजूषा लाकर दी । जिसे माया देवी लेकर शीघ्रता से चल पड़ी । उसने मिथिला नगर में जाकर जनक की यज्ञशाला में उसे छः हाथ नीचे गड्ढे में छिपा कर रख दिया और मायादेवी वहाँ से शीघ्र ही चली गयी । ४४-४५-४६ उसने जाकर देवताओं से कहा । यह सुनकर देवतागण प्रसन्न हो गये । ४७ सभी देवताओं ने ब्रह्मा जी का स्मरण किया । ब्रह्मा समझ गये कि देवता हमें बुला रहे हैं । ४८ बलराम दास श्री हरि के चरणों में नमन करता है । हे अनादि भगवान् ! मेरा उद्धार कीजिये । ४९ पार्वती बोलीं, हे देव ! वहाँ फिर क्या हुआ ? वेदमती गुप्त भाव से मिथिला में रही । उसके हाथ पैर भस्म हो चुके थे । हे कैलाशवासी !

पाद पाणि ताहार होइला भस्म राशि। केमन्ते हेला कह हे कपिळास वासी२६५१  
ईश्वर बोइले शुण गो भगवती। वेदवरंकु स्तुति कले सुर पति ५२  
जाणि कुशधर बेगे आसि मिळि। देखिण देवताए आनन्दे मान्यकरि ५३  
वेदवर बोइले किस काज्य अर्थे। चिन्ता करि अछ कह सुरनाथे ५४  
देवताए बोइले शुण हे कुश पाणि। वेदमती कमळा अंशरे जन्म पुणि ५५  
पन्दर सहस्र वर्ष सेहू तप कला। तप सिद्ध हेबा बेळे रावण भेटिला ५६  
बिडम्बन कहन्ते सती घ्रास देला। अग्निरे पाद पाणि मस्तक लीन हेला ५७  
पाद पाणि गला सिना मुद्ध नीटि थिला पुण। से मुद्ध नीकि घेनि गलाक रावण ५८  
मन्दोदरी राणी ठारे देला नेइ करि। व्यंजन कराइबा ए मांस स्वाद भारि ५९  
ताहा जाणि नारद मुनिंकु पठाइलु। वेदमती पिण्ड गोटि आणजा बोइलुं२६६०  
नारद कहि मंजूष गोटि अणाइले। मंजूष भितरे थोइ सागरे भसाइ देले२६६१  
माया देवी पठाइ सेठारू घेनि गलु। मिथिलार जागशाळे नेइण रखाइलु ६२  
तुम्हंकु सुमरणा कर्लु जे आम्भे पुण। असुर मरिब जेन्हे कर बिचारण ६३  
अनन्त शय्यारे जे अछन्ति नारायण। कि रूपे जन्म हेवे करिब बिचारण ६४  
वेदवर बोइले आम्भे जाउछुं मिथिलकु। निरंजन रूप जे करिबा से काळकु ६५

फिर कैसे क्या हुआ यह आप हमें बताइये। २६५०-५१ शंकर जी बोले,  
हे भगवती ! सुनो। देवराज इन्द्र ने ब्रह्मा की स्तुति की। ५२ यह जानकर  
कुशधारी ब्रह्मा वहाँ शीघ्र ही आ पहुँचे। उन्हें देखकर देवताओं ने प्रसन्नता-  
पूर्वक उनका सत्कार किया। ५३ ब्रह्मा जी ने कहा, हे सुरेन्द्र ! किस कार्य  
के लिये आपने मेरा स्मरण किया है। वह मुझसे कहो। ५४ देवताओं ने  
कहा हे ब्रह्मा जी ! सुनिये। लक्ष्मी के अंश से वेदमती का जन्म हुआ था। ५५  
उसने पन्द्रह हजार वर्ष तप किया और तपस्या सिद्ध होने के समय रावण  
मिल गया। ५६ विडम्बना की बात कहने पर सती ने अग्नि में छलांग लगा  
दी। उसके हाथ पैर तथा मस्तक आग में जल गये। ५७ हाथ पैर जलने  
पर केवल मृत पिंड बचा था। ५८ जिसे लेकर रावण चला गया और उसे  
महारानी मन्दोदरी को देते हुये उसने कहा कि इस मांस के व्यंजन बनाओ  
क्योंकि यह अत्यन्त स्वादिष्ट है। ५९ यह ज्ञात होने पर हमने नारद को  
भेजकर वेदमती का मृत शरीर लाने को कहा। २६६० नारद ने कहकर एक  
मंजूषा मँगायी और उसके भीतर मृत शरीर को रखकर उसे समुद्र में प्रवाहित  
कर दिया। २६६१ माया देवी को भेजकर उसे वहाँ से साथ ले जाकर मिथिला  
की यज्ञशाला में रखा दिया है। ६२ हम लोगों ने फिर आपका स्मरण किया।  
अब जिस प्रकार से राक्षस का वध हो। उस प्रकार का विचार करें। ६३  
अनन्त शैया पर भगवान विष्णु हैं। अब कैसे वह जन्म धारण करेंगे, इस  
पर विचार करना है। ६४ ब्रह्मा जी ने कहा कि मैं मिथिला को जा रहा हूँ।

ताहार शकासरू मरिब रावण । तुम्हे देवताए जे निश्चिन्ते थाअ पुण ६६  
 एते कहि बेदबर मिथिल पुर गले । माया नारी पांचगोटि संगरे देब नेले ६७  
 रजनी काळरे जाइ होइले प्रवेश । पोतिवार ठाबरू काढ़िले से मञ्जूष ६८  
 से मूर्द्धनी मदिण रूप जे दुइ कले । कनक रत्नरे पितुळा संचयिले ६९  
 जिब न्यास करिण मञ्जुषरे भरिले । जतन करिण मञ्जुष मुदिले २६७०  
 गुपत करि सेठारे रखिले कुश धारी । से गुपत तत्व न जाणिले तिति पुरी २६७१  
 बोइले जेते बेळे श्री हरि जात हेबे । ताहाङ्कर संगरे कमळा आसिबे ७२  
 कमळा होइबे तिति अंशरे जात पुण । जानकी सुमालुणी मालुणी नाम जाण ७३  
 कुशधर राजार घरणी गर्भे पुण । दुइ अंश जात हेबे जोनि द्वारे पुण ७४  
 चउद कळा घेनि जानकी जात हेबे । बेदमति शरीररे आसि संम्भाइबे ७५  
 जाग कला बेळे जनक शोधिबे सेहि स्थान । तेबे से कमळा देवी पाइबे जीवन ७६  
 बुहिता करि ताकु पाळिबे जनक । शिव धनु भांगिबे श्री रघुनायक ७७  
 असुर बळ मारि सीतां कु बिभा हेबे । पिता सत्य पाळि श्रीराम बन जिबे ७८  
 चतुर्द्धा रूप धरि हरि हेबे जात । कमळा होइबे चतुर्द्धा सती स्वरूप ७९  
 तेबे से चारि रावण हेबे प्राणे नाश । बुझाइ कहिले बेदमती देवी पाश २६८०

उस निरंजन काल को मैं रूपायित करूँगा । ६५ उसके कारण रावण का  
 विनाश होगा । हे देवताओ ! निश्चिन्त रहो । ६६ ऐसा कहकर विधाता  
 मिथिलापुर को चले गए । वह अपने साथ पाँच माया-नारियाँ लिये थे । ६७  
 वह रात्रि के समय वहाँ पहुँचे । गाड़े गए स्थान से उन्होंने वह मञ्जूषा  
 निकाली । ६८ उस मृत पिण्ड को मसल कर उन्होंने सुवर्ण रत्न पुत्तलिका के  
 दो रूप निर्मित किये । ६९ फिर उनमें जीवन डालकर उसे मञ्जूषा में भर  
 दिया और यत्नपूर्वक उसे बन्द कर दिया । २६७० कुशधारी ब्रह्मा ने उसे  
 वहाँ छिपाकर रख दिया । इस गुप्त रहस्य को तीनों लोक में कोई भी न  
 जान सका । २६७१ उन्होंने कहा कि जिस समय वासुदेव जन्म ग्रहण करेंगे  
 उस समय उनके साथ लक्ष्मी आएगी । ७२ लक्ष्मी तीन अंशों में जन्म लेगी  
 जिनके नाम जानकी, सुमालुनी तथा मालुणी होंगे । ७३ महाराज कुशधर  
 की पत्नी के गर्भ से योनि द्वार से दो अंश उत्पन्न होंगे । ७४ चौदह कला  
 लेकर वेदमती के शरीर में समाहित होकर जानकी उत्पन्न होगी । ७५ यज्ञ  
 करने के समय जनक उस स्थान का शोधन करेंगे तब देवी कमला को जीवन  
 प्राप्त होगा । ७६ जनक उसका पुत्री के समान पालन करेंगे । श्री रघुनायक  
 जी शिव के धनुष का खण्डन करेंगे । ७७ असुरदल का संहार करके श्री राम  
 सीता के साथ विवाह करेंगे तथा पिता जी की आज्ञा का पालन करते हुए वह  
 वन को जाएँगे । ७८ भगवान चार रूप धारण करके अवतार ग्रहण करेंगे  
 और लक्ष्मी चार सती के स्वरूपों में जन्म लेगी । ७९ तभी चार रावणों के



वेदमतीं कु बुझाइ सेठारू चळि गले । गुप्त होइथाअ वेदमतीं कु कहिले २६८१  
 श्री हरि जनम हेवे षडमास गले । तुहि जन्म प्रकाश हेवु सेहि काळे ८२  
 तुम्भ जन्मर उत्तारू दुइ दिने जाण । पार्वती जात हेवे जनक कोलेण ८३  
 कुशध्वज ऋषि घरे चारि दिने पुण । दुइ अंशु तार कोळरे हेवे जन्म ८४  
 एमन्त बुझाइ जे वेदमती कि पुण । सेठारू वेदवर स्वर्गकु गले जाण ८५  
 सुधर्मा सभारे जाइ होइले प्रवेश । सकळ सुरगण नमिते आसि पाश ८६  
 देवकु घेनि सभा कले सुरपति । सभा भांगि वेदवर देवता पाशे जान्ति ८७  
 देवकु घेनि रम्यक द्वीपरे, प्रवेश । जेउं ठारे नारायण करिछन्ति वास ८८  
 से स्थानरे वसिण सकळ सुरगण । श्री हरिङ्कर नाम कलेक उच्चारण ८९  
 जोगमाया श्री हरिङ्कि स्वपने चेताकरि । नक्षत्र फेडिकरि चाहिले श्री हरि २६९०  
 सरस्वती बोइले देवता वेदवर । तुम्भकु सुमरण करन्ति वसि द्वार २६९१  
 शुणिण वासुदेव शयन तेज्या कले । कमळा सरस्वतीङ्कि चाहिण आज्ञा देले ९२  
 बोइले निज पुर चळ बेनि जण । लीळा करिवा सहले वर्ष एथि पुण ९३  
 तेवे मर्त्यपुरे होइबा जाइ जात । एगार सहस्र वर्ष एथिरे लीळा गत ९४  
 शुणिण दुइ नारो वेगे चळि गले । निज पुरे जाइण प्रवेश होइले ९५

प्राण नष्ट होगे । उन्होंने वेदमती से सब कुछ समझाकर कह दिया । २६८०  
 वेदमती को समझाकर वह वहाँ से चले गए और उन्होंने उससे गुप्त होकर  
 रहने को कहा । २६८१ छै माह व्यतीत होने पर भगवान जन्म लेंगे और  
 उसी समय तुम्हारा भी जन्म होगा । ८२ तुम्हारे जन्म के दो दिन बाद  
 जनक के घर में पार्वती जन्म लेगी । ८३ चार दिन के पश्चात् कुशध्वज  
 ऋषि के घर में दो अंशों का जन्म होगा । ८४ वेदमती को इस प्रकार समझा  
 कर ब्रह्माजी स्वर्ग को चले गए । ८५ वह देवराज की सुधर्मा सभा में जा  
 पहुँचे । समस्त देवताओं ने उनके समीप आकर उन्हें प्रणाम किया । ८६  
 देवेन्द्र देवताओं को लेकर सभा कर रहे थे । ब्रह्मा जी ने देवताओं के पास  
 जाकर सभा भंग की और देवताओं को लेकर वह रम्यक द्वीप जा पहुँचे, जहाँ पर  
 नारायण वास करते हैं । ८७-८८ वहाँ पर समस्त देववृन्द बैठकर श्री वासुदेव  
 का नाम जपने लगे । ८९ योगमाया ने भगवान को स्वप्न में ज्ञान कराया ।  
 वासुदेव ने आँख खोलकर देखा । २६९० सरस्वती बोलीं कि देवता और ब्रह्मा  
 जी द्वार पर बैठकर आपका चिन्तन कर रहे हैं । २६९१ यह सुनकर भगवान  
 विष्णु ने नींद को छोड़ दिया और लक्ष्मी और सरस्वती की ओर देखकर उन्होंने  
 आज्ञा दी । ९२ उन्होंने कहा कि दोनों अपने महल में चलो । यहाँ हम लोग  
 एक हजार वर्ष लीला करेंगे । ९३ तब मृत्युलोक में जन्म लेंगे । इस प्रकार  
 लीला में ग्यारह हजार वर्ष व्यतीत हो गये । ९४ यह सुनकर दोनों स्त्रियाँ  
 शीघ्रतापूर्वक अपने महल में पहुँच गयीं । ९५ फिर विष्णु भगवान ने अनन्त

अनन्तंकु कहिले वासुदेव पुण । चळ निज मन्दिरे रहिवा सहस्रे वर्ष जाण ६६  
 अतुट नारीकि घेनि सुखे तु बिहर । शुणिण अनन्त जे गले निज पुर ६७  
 गरुडकु डाकिण वासुदेव कहि । देवता वेदवरंकु अणाअ वेगे जाई ६८  
 शुणिण गरुड जे वेगे चळि गला । देवता मानंकु जाइण कहिला ६९  
 वेगे आस श्री हरि तुम्भंकु आज्ञा देले । शुणि करि देवता मनरे तोष हेले ३०००  
 देवगण वेदवर वेगे चळि गले । वासुदेवंङ्क चरणे नमस्कार कले ३००१  
 निस्तरिलु बोलिण जे शिरे कर देले । तुण्डरे उच्चार करन्ति देव भले २  
 बोइले नारायण तुम्भर श्री चरण । सेवा करि रहिबुं भय कर हे निवारण ३  
 असुरङ्क भय आम्भंकु होइला बड़ पुण । से व्याधिरू उद्धार कर कमळा रमण ४  
 दुःखी जन बान्धव बोलाअ दीनबन्धु । आपे न मारि किम्पा असुर हाते साधु ५  
 उत्पत्ति स्थिति जे करिण अछु पुण । पुणि शास्ति देवार अटइ कि कारण ६  
 आम्भर जेबे दोष देखिल श्री हरि । शारङ्ग धनुरे किम्पा निवार न करि ७  
 पर हस्ते मारिबारू बड़ दुःख पुण । घर द्वार तेज्या करि खटिलु असुर चरण ८  
 तुम्भ दास होइण चण्डाल सेवा करि । ए कथा दूषण हेला हे श्री हरि ९  
 एबे जे दारुण पण हृदयरू छाडि । देवतांकु धरिण रख हे स्वर्ग पुरी ३०१०

देव से कहा कि चलो अपने महल में एक हजार वर्ष रहेंगे । ६६ तुम अक्षय नारी को लेकर सुख-पूर्वक विहार करो । यह सुनकर अनन्त देव अपने महल में चले गये । ६७ विष्णु ने गरुड को बुलाकर कहा कि तुम जाकर शीघ्र ही देवताओं तथा ब्रह्मा जी को ले आओ । ६८ यह सुनकर गरुड ने शीघ्रता से जाकर देवताओं से कहा कि भगवान ने आप लोगों को शीघ्र ही आने की आज्ञा दी है । यह सुनकर देवता मन में संतुष्ट हो गये । २६६६-३००० देवताओं सहित ब्रह्मा जी ने शीघ्रता से जाकर वासुदेव के चरणों में नमस्कार किया । ३००१ देवता अपने मुख से कह रहे थे कि आपने हमारा उद्धार कर दिया और इस प्रकार कहते हुये उन्होंने हाथ सिर से लगा लिये । २ उन्होंने कहा, हे नारायण ! हम आपके श्री चरणों की सेवा करते रहेंगे आप हमारे भय का निवारण करें । ३ हमें राक्षसों का बड़ा डर है । हे कमलारमण ! उस व्याधि से हमारा उद्धार करिये । ४ हे दीनबन्धु ! आपको दीनजनों का बन्धु कहा जाता है । आप स्वयं हमें न मारकर राक्षस के हाथों से क्यों मरवा रहे हैं । ५ आपने उत्पत्ति तथा स्थिति की है फिर दण्ड देने का क्या कारण है । ६ हे प्रभु ! यदि आपने हमारा कोई अपराध देखा है तो आपने शारङ्ग धनुष से निवारण क्यों नहीं किया । ७ दूसरे के हाथों मरने से बड़ा दुःख हो रहा है । हम लोग घर-द्वार छोड़कर राक्षस के चरणों की सेवा कर रहे हैं । ८ आपके दास होकर चांडाल की सेवा करें । हे भगवान ! यह बात तो निकृष्ट है । ९ अब इस निष्ठुरता को हृदय से त्यागकर देवताओं को प्रश्रय देकर स्वर्ग की रक्षा कीजिये । ३०१०

एमन्त बोलि देवे स्तुति कले जहँ । तृपति होइले जे वासुदेव तहूँ ३०११  
 बोइले किस कले देवगण पुण । सकळ कथा जाहा कहिथिलु जाण १२  
 देवताए वोइले जाहा से आज्ञा देले । से कथा आम्हे सबु भिआण कलु भले १३  
 कश्यपकु जन्म कलु दशरथ करि । हेति प्रहेति हेले कौशल्या कँकयी नारी १४  
 नउ सागर कपि भालु जन्म कलु । वेदमती कि जाग शाळरे रखिलु १५  
 आठ सहस्र वर्षे एथिरे बहि गला । चारि रावण दर्प सहिण नोहिला १६  
 वासुदेव वोइले आउ सहस्रे वरष । तुम्भंकु कष्ट अछि शुण हे सुरेश १७  
 नव शत अठषठि वरष मुहिँ पुण । स्वर्ग तेज्या करिवि देवता गणे शुण १८  
 दशरथ कोळे अजोध्या नवरे । अनन्त शंख चक्रघरि जन्मवि मर्त्यपुरे १९  
 तेवे से असुर मरिवे मोर हस्ते । पृथि देवी तेवे रहिवे स्थिर चित्ते ३०२०  
 आजिठारू शयन मोहर आउ नाहि । कमळाङ्क संगरे लीळा मोर होइ ३०२१  
 अळप दिनरे तुटिब तुम्भ दुःख । असुरंक संगरे नोहिव विमुख २२  
 शुणिण देवताए संतोष मन हेले । मेलाणि होइण से जाहा स्थाने गले २३  
 कमळाङ्क संगे लीळा करन्ति श्रीधर । कोटि कोटि दासी जे खटन्ति निरन्तर २४  
 अनन्त लीळा करे अतुट नारी संगे । सरस्वती लीळा करे वासु देवर आगे २५

जब इस प्रकार देवताओं ने स्तुति की तब भगवान विष्णु ने तृप्त होकर कहा कि हे देवगण ! हमने जो सारी बातें कही थीं उसके विषय में आपने क्या किया । ३०११-१२ देवताओं ने कहा कि आपने जो आज्ञा दी थी हम लोगों ने वह सब कर लिया है । १३ हमने दशरथ बना कर कश्यप का जन्म करवाया और हेती तथा प्रहेती, कौशल्या और कँकयी नारी हो गईं । १४ असंख्य वानर भालुओं को उत्पन्न किया और वेदमती को यज्ञशाला में रख दिया है । १५ इस प्रकार आठ हजार वर्ष व्यतीत हो गए । चार रावणों का दर्प सहन नहीं हो पा रहा है । १६ वासुदेव ने कहा, हे सुरों के ईश इन्द्र ! तुम्हें एक हजार वर्ष और कष्ट है । १७ हे देवगण ! सुनो । मैं नौ सौ अड़सठ वर्ष में स्वर्ग का त्याग करूँगा । १८ फिर मैं अयोध्यानगर में दशरथ के घर में अनन्त देव, शंख तथा चक्र को लेकर मृत्युलोक में जन्म ग्रहण करूँगा । १९ तभी वह राक्षस मेरे हाथों मरेंगे और फिर पृथ्वी देवी शान्तचित्त से रहेगी । ३०२० आज से मैं और नहीं सोऊँगा । अब लक्ष्मी के साथ मेरी लीला होगी । ३०२१ कुछ दिनों में तुम्हारा दुःख दूर हो जायेगा । राक्षसों के साथ मैं तुम विमुख न होना । २२ यह सुनकर देवताओं का मन संतुष्ट हो गया । वह विदा होकर अपने-अपने स्थानों को चले गये । २३ भगवान विष्णु लक्ष्मी के साथ विहार करने लगे । करोड़ों दासियाँ उनकी सेवा में बराबर लगी रहीं । २४ अनन्त देव अक्षय कामिनी के साथ लीला कर रहे थे । सरस्वती वासुदेव भगवान के समक्ष लीला करती थीं । २५ इस प्रकार रम्यक द्वीप में भगवान की लीला हो रही

एमन्त रम्यक द्वीपरे प्रभु लीळा । श्री हरि पाटणाकु क्षीर साहेर बेढा २६  
 अनेक सम्भर्वरे चन्दन लीळा करि । बसन्ते सुमेधा जे सुगन्ध बहे धरि २७  
 पार्वती बोइले देव सेठारे किस हेला । कुम्भ ऋषिर पिता बरुण देव परा २८  
 तांक कुमर कहिले अगस्ति बशिष्ठ । बरुणर पुत्र पुणि कि रूपे बशिष्ठ २९  
 ईश्वर बोइले शुणगो शाकम्बरी । लीळार भाबरे रहिले श्री हरी ३०  
 सुरगण सेठारू चलिण बेगे गले । अमर पुरे जाइ प्रवेश होइले ३१  
 देवतांकु घेनिण इन्द्राहिं बिचारि । कुशपाणि कि बोइले जज्ञहिं मुहिं करि ३२  
 बेदबर बोइले करिब जेबे जज्ञ । घृत समुद्रकु कह हे जाइ बेग ३३  
 चारि मेघ बहि अणिबे घृत पुण । मूषळ धारा प्रमाणे आहुति देव जाण ३४  
 बशिष्ठंकु आचार्य्य करिण बरिब । सप्त ऋषिकि चरु समिध जे देव ३५  
 सकळ देवतांकु देव हविभाग । तेबे से संतोष होइबे देव सर्व ३६  
 शुणिण देवराजा सर्व देबंकु बरि । प्रजापति ब्रह्मांकु बरण बेगे करि ३७  
 सप्त समुद्रंकु कलाक बरण । कैलासे सदा शिबंकु बरिले जाइण ३८  
 घृत समुद्रकु मागिले जाइ घृत । देबि बोलि बोइले सागर तपोवन्त ३९  
 बिधातांकु घेनिण लंका गढ गला । रावण आगरे जाइण कहिला ४०  
 बोइला जाग मुं जे करिबि स्वर्गपुर । सकळ देवता रहिबे मो संगर ४१

थी, वासुदेव के नगर को क्षीर सागर ने घेर रखा था । २६ उन्होंने बड़े समारोह के साथ चन्दन लीला की । बसन्त तथा सुमेधा सुगंध लिये थे । २७ पार्वती ने कहा हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ । वरुण देव तो कुम्भ ऋषि के पिता हैं । २८ उनके पुत्र आपने अगस्त और वशिष्ठ को बताया । फिर वशिष्ठ वरुण के पुत्र कैसे हुये । २९ शंकर जी ने कहा हे शाकम्बरी ! सुनो । नारायण तो लीला में रत हो गये । ३० देवतागण वहाँ से शीघ्रतापूर्वक चलकर स्वर्गलोक जा पहुँचे । ३१ देवताओं को साथ लेकर इन्द्र ने विचार-विमर्श करके कुशपाणि ब्रह्मा जी से कहा कि मैं यज्ञ करूँगा । ३२ ब्रह्मा जी बोले, यदि तुम यज्ञ करोगे तो शीघ्र ही जाकर घृत-समुद्र से कहो । ३३ चारों मेघ घृत लेकर आएंगे और मूषलाधार के प्रमाण में आहुति दी जायेगी । ३४ तुम वशिष्ठ को आचार्य के रूप में वरण करना । सप्त ऋषियों को चरु तथा समिधा देना । ३५ सब देवताओं को हवि का भाग देना । तब सभी देवता संतुष्ट होंगे । ३६ यह सुनकर देवराज इन्द्र ने सब देवताओं का वरण करके शीघ्रता-पूर्वक प्रजापति ब्रह्मा का वरण किया । ३७ उन्होंने सातों समुद्रों को वरण करके कैलाश जाकर भगवान शंकर का वरण किया । ३८ घृत समुद्र से जाकर घृत की याचना की, तपोवन्त समुद्र ने घृत देने की स्वीकृति प्रदान की । ३९ ब्रह्मा को लेकर वह लंकागढ़ गये और उन्होंने रावण के समक्ष जाकर कहा कि मैं स्वर्ग लोक में यज्ञ करूँगा सभी देवता मेरे साथ रहेंगे । ४०-४१ यदि आप बारह वर्ष तक छोड़ देंगे

वार वर्ष पर्जन्यन्त देबु जेवे छाड़ि । तेवे मोर जागे गोटि होइव निवाड़ि ४२  
 वेदवर बोइले एकथा एवे कर । जाग कले तोहर होइव उपकार ४३  
 रावण बोइला जेवे इन्द्र जागकरि । तुम्भर बोलकु वार वर्ष देलि छाड़ि ४४  
 तेर वर्ष गले आसिण मो ठारे भटिब । भट नोहिले जागर धर्म न पाइव ४५  
 सत्य करि इन्द्र जे सेठारू अइला । सपत ऋषिकि वरण आसि कला ४६  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । नारद जणिण चळिले झटति ४७  
 विराट पुरे जाइ हेले परवेश । देखिले क्षीर नदी बहइ विशेष ४८  
 से नदीरे पशिण क्षीर पान कले । से राज्यरे राजा जे निमिराजा भले ४९  
 जीव जन्तु काहाकु न करे पुण घात । नर वानर समस्तंकु पालइ एकमत ३०५०  
 से राजा आगरे मुनि प्रवेश जाइ हेले । देखिण निमि राजा पाद तळरे नमिले ३०५१  
 गंगा जळ आणिण चरण धोइ देले । झीन वसन नेइण चरण पोछिले ५२  
 रत्न सिंहासनरे वसाइले नेइ । पूजा कले धूप दीप आळती बन्दाइ ५३  
 पचारिले मुनि हे कि काज्ये बिजे कल । मुनि बोइले तोर अछि कि कुशल ५४  
 राजा बोइले तोर प्रसन्ने मोर भल । कौणसि चिन्ता नाहिं काहारि नाहिं सल ५५  
 मुनि बोइले तु जे मोर बोलकर । जाग गोटिए करि पितृकु उद्धार ५६  
 लक्षेराजा ऋषि ब्राह्मणंकु वरि आण । जागर विधान जे कर ततक्षण ५७

तो हमारा यज्ञ निपट जायेगा । ४२ ब्रह्मा जी ने कहा, कि इस बात को मान लो ।  
 यज्ञ करने से तुम्हारा भला होगा । ४३ रावण ने कहा यदि इन्द्र यज्ञ करेगा तो  
 आपके कहने से मैं वारह वर्ष के लिये इन्हें छोड़ दूंगा । ४४ तेरह वर्ष होने  
 पर आकर मेरी सेवा करना । यदि तुम न आए तो तुम्हें यज्ञ का फल नहीं  
 मिलेगा । ४५ प्रतिज्ञा करके इन्द्र वहाँ से चला आया और आकर उसने सप्त  
 ऋषियों का वरण किया । ४६ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् नारद सब  
 कुछ समझकर शीघ्र ही चल दिये । ४७ वह विराट पुर में जाकर प्रविष्ट  
 हुये । उन्होंने वहाँ क्षीर नदी बहते हुये देखी । ४८ उन्होंने उस नदी में  
 जल-पान किया । उस राज्य के राजा महाराज निमि थे । ४९ वह किसी  
 जीव-जन्तु को नहीं मारते थे । नर और वानर सभी का एक समान पालन करते  
 थे । ३०५० मुनि उस राजा के समक्ष जा पहुँचे । निमि राजा ने देखकर उनके  
 चरणों में प्रणाम किया । ३०५१ गंगाजल लाकर उन्होंने उनके चरण धोकर  
 झीने वस्त्र से उन्हें पोछ दिया और उन्हें ले जाकर सिंहासन पर बैठा दिया ।  
 फिर उन्होंने धूप-दीप अक्षत चन्दन से उनकी पूजा की । ५२-५३ उन्होंने मुनि से  
 आने का कारण पूछा । मुनि ने कहा कि तुम कुशलपूर्वक तो हो । ५४ राजा ने  
 कहा कि आपकी प्रसन्नता से हमारा क्षेम है । मुझे किसी प्रकार की चिन्ता और  
 कष्ट नहीं है । ५५ मुनि ने कहा कि तुम हमारे कहने से यज्ञ करके पितरों का  
 उद्धार करो । ५६ एक लाख राजा, ऋषि तथा ब्राह्मणों को वरण करके शीघ्र ही

राजा बोइले तुम्हे आचार्य्य हेबटिकि । मुनि बोइले तुम्हे शुण हे राजाटि ५८  
 वशिष्ठकु बर आचार्य्य करिण । विधावन्त अटन्ति वशिष्ठ ऋषि जाण ५९  
 प्रथमरे जाइण वरण तुहिकर । नोहिले वशिष्ठ जे जिवे स्वर्गपुर ३०६०  
 एते कहि नारद तहूँ चळिगले । जाग कले आम्भकुं सुभरिबु भले ३०६१  
 जेउँ कथा तोर नोहिव पूरण । से कथाकु मुहिँ जे देवइँ आणि पुण ६२  
 शुणिण राजन संतोष मन हेला । नारद अन्तर्धान होइले तहूँ परा ६३  
 नारदंक बोलरे निमि राजा गला । अजोध्यारे वशिष्ठकु भेट से पाइला ६४  
 जागकु वरण कला तांक पुण । वरण सामग्री रखिले ऋषि जाण ६५  
 एमन्त समझरे स्वर्गरू इन्द्र आसि । जाग कु वरण जे कले ब्रह्मऋषि ६६  
 वशिष्ठ बोइले मोते बरिले निमि-राजा । इन्द्र बोइले मुँ जे स्वर्गरे सुरराजा ६७  
 वशिष्ठ ऋषि बोइले निमि राजांकु चाँहि । देबंकर जाग कु सारिबि आगे मुहिँ ६८  
 से जागकु सारिण तोर पुरे जिवि । तोहर जाग कर्म उत्तम करिबि ६९  
 शुणिकरि निमि राजा न कहे पुण किछि । लाज भर होइण मिळिले राज्यरेटि ३०७०  
 तळकु मुख करि करन्ति शोक पुण । से कथा जाणि नारद आसिले तक्षण ३०७१  
 नारदंकु देखिण नमस्कार कला । जाग गोटि मोर सिद्ध जे नोहिला ७२  
 वशिष्ठ ऋषिकि आगे वरण कलि मुहिँ । पच्छे स्वर्ग राज वरिण गला नेइ ७३

यज्ञ का विधान करो । ५७ राजा ने कहा, क्या आप आचार्य वनेंगे ? मुनि ने कहा, हे राजन् ! सुनो । ५८ वशिष्ठ को आचार्य रूप में वरण करो । वशिष्ठ बहुत विद्वान ऋषि हैं । ५९ तुम पहले जाकर उनका वरण करो अन्यथा वह स्वर्गलोक चले जाएँगे । ३०६० इतना कहकर नारद वहाँ से चले गए और कह गए कि यज्ञ करने के समय तुम हमारा स्मरण कर लेना । तुम्हारी जो बात पूरी नहीं होगी उसे मैं लाकर पूरा करूँगा । ३०६१-६२ यह सुनकर राजा का मन प्रसन्न हो गया । तब नारद वहाँ से अन्तर्धान हो गए । ६३ नारद के कहने से राजा ने अयोध्या जाकर वशिष्ठ से भेंट की । ६४ राजा ने यज्ञ के लिये उनका वरण कर लिया । ऋषि ने वरण की सामग्री रख ली । ६५ इसी समय स्वर्ग से आकर इन्द्र ने ब्रह्मर्षि को यज्ञ के लिये वरण कर लिया । ६६ वशिष्ठ ने कहा मेरा वरण महाराज निमि ने किया है । इन्द्र ने कहा कि मैं स्वर्ग में देवताओं का राजा हूँ । ६७ वशिष्ठ ऋषि ने निमि राजा की ओर देखकर कहा कि मैं पहले देवताओं के यज्ञ को पूरा करूँगा । ६८ उस यज्ञ को पूरा करके मैं तुम्हारे नगर आऊँगा । फिर उत्तम प्रकार से तुम्हारा यज्ञ करूँगा । ६९ यह सुनकर निमि राजा बिना कुछ कहे लज्जित होकर राज्य को लौट गए । ३०७० वह नतमुख होकर शोक करने लगे । यह बात जानकर नारद उसी समय आ गए । ३०७१ उन्होंने नारद को देखकर नमस्कार किया और कहा कि मेरा यज्ञ सिद्ध नहीं हुआ । ७२ मैंने वशिष्ठ ऋषि का पहले

शुणिण नारद जे बोइले चिन्ता छाड़ । गउतम ऋषिकि वरण जाइ कर ७४  
 सेहि सत्य लंघिले तोहर दोष नाहि । अन्य ऋषि वरण कर रे तुहि जाइ ७५  
 शुणिण निमि राजा बेगे चळिगला । गउतम ऋषिकि वरण जाइ कला ७६  
 वरण घेनिण ऋषि होइले वाहार । निमि राजा बोइले शुण हे मुनिवर ७७  
 जम्बू द्वीपरे जेते अछन्ति मुनि गण । समस्तंकु वरिण आण हे संगे पुण ७८  
 शुणिण गउतम सुमरणा कले । नव कोटि ऋषि आसिण मिळिले ७९  
 देखिण निमि राजा पेबिला पुण चार । लक्षे राजा वरिण आसिला निजपुर ३०८०  
 बेनि लक्ष ब्राह्मण वरिण आणिला । हटारि वजारीकि एकाठि ठूळ कला ३०८१  
 पुष्कर द्रोण मेधंकु कले सुमरणा । जाणिजे मेघमाने राजार स्मरणा ८२  
 निमिराजा आगरे होइले परसन्न । देखिण चरणे जे नमिला राजा पुण ८३  
 वरण करिण जे रत्न माळा देला । किस अर्थे वरिलु द्रोण पचारिला ८४  
 निमि राजा बोइले जाग अर्थे वरि । घृत समुद्रं घृत देव आणि करि ८५  
 द्रोण मेघ बोइले शुण हे राजन । घृत समुद्रकु मनाअ तुम्हे पुण ८६  
 शुणिण निमि राजा जान चढि गला । घृत समुद्र कु बहुत स्तुति कला ८७

ही वरण किया था और पीछे से स्वर्ग के राजा इन्द्र उनको वरण करके ले गए । ७३ यह सुनकर नारद ने कहा कि तुम चिन्ता को छोड़ दो और जाकर गौतम ऋषि को वरण कर लो । ७४ उसकी प्रतिज्ञा को भंग करने से तुम्हारा दोष नहीं होगा । तुम जाकर अन्य ऋषि का वरण कर लो । ७५ यह सुनकर राजा निमि गए और उन्होंने जाकर गौतम ऋषि का वरण कर लिया । ७६ वरण ग्रहण करके ऋषि वाहर निकले । राजा निमि ने कहा, हे श्रेष्ठ मुनि ! सुनिये । ७७ जम्बूद्वीप में जितने भी मुनिवृन्द हैं, आप उन्हें वरण करके अपने साथ ले आएं । ७८ यह सुनकर गौतम ने स्मरण किया । नौ करोड़ ऋषि आ गये । ७९ यह देखकर राजा निमि ने दूत भेजे जो एक लाख राजाओं का वरण करके अपने नगर को लौट आये । ३०८० वह लोग दो लाख ब्राह्मणों को वरण करके ले आये । हाट, बाजार के लोगों को उन्होंने एकत्रित कर लिया । ३०८१ पुष्कर तथा द्रोण आदि मेघों का उन्होंने स्मरण किया । मेघ राजा के चिन्तन को समझ गये । ८२ वह प्रसन्न होकर राजा के समक्ष आ गये जिन्हे देखकर राजा ने उनके चरणों में प्रणाम किया । ८३ उन्होंने मेघों का वरण करके उन्हें रत्न माला समर्पित की । द्रोण ने पूँछा कि आपने हमें किस कार्य के लिये वरण किया है । ८४ महाराज निमि ने कहा कि मैंने यज्ञ के लिये आप लोगों का वरण किया है । आप लोग घृत समुद्र से घी लाकर देंगे । ८५ द्रोण ने कहा, हे राजन् ! सुनो । आप घृत समुद्र को मना लीजिये । ८६ यह सुनकर महाराज निमि रथ पर चढ़कर गये और उन्होंने घृत समुद्र की बहुत स्तुति की । ८७ समुद्र प्रसन्न हो गया । उसने पूँछा कि

प्रसन्न होइले सागर देव पुण । बोइले कि काज्यरे कल सुमरण ८८  
निमि राजा बोइले मुँ करिबि जाग पुण । प्रसन्न हुअ मोते सागर निधि जाण ८९  
बार वर्ष पज्यन्त जागकु घृत देउथिब । घृत देले द्रोण जागे वृष्टि कराइब ३०६०  
हेउ बोलि घृत समुद्र कलेक प्रमाण । से ठारू निमि राजा अइले ततक्षण ३०६१  
अगुरु चन्दन काष्ठ जे अणाइला । जागशाळा तोळाइ कुण्ड सजाइला ६२  
यज्ञशाला सोधिण कलेक अनुकूल । जोग लग्न बेळारे शोधिले जागशाळा ६३  
लंगळ चालते तहट जे पच्छ । एमन्त समयरे नारद परवेश ६४  
गउतम आचार्य वरण होइले । महा लंगळ परे हस्त जे देइ भळे ६५  
गउतम बोइले नारद तुम्हे शुण । फाल किम्पा स्थकिते रहिला एहि स्थान ६६  
नारद बोइले एठारे अछि भल । निमि राजार जाग होइब सफल ६७  
ताहार कोळरे पुत्र जेणु नाहिँ । सेथि सकाशे सुदया कले भावग्राही ६८  
पुत्र लाभ ताकु कराइबे जाण । सुफल हेला यज्ञ भूमि जे शोधन ६९  
शुणिण गउतम लंगळ कढाइले । कोदाळ साबेळाघेनि से स्थान खोळाइले ३१००  
देखिले मंजूष गोटिए तहिँ पुण । बाहारकु काढि आणिले तक्षण ३१०१  
मंजूष मेळा करि भितरे देखिले । पलंक सुपातिरे शोइछि कुमरे २  
बसंत वर्ण दिशे शरीर ताहार । सदाशिव अंशरे जन्म अटे तार ३

आपने किस कार्य के लिये मेरा स्मरण किया है । ८८ राजा निमि ने कहा कि मैं यज्ञ करूँगा । हे श्रेष्ठ सागर ! आप मुझ पर प्रसन्न हों । ८९ आप बारह वर्ष तक यज्ञ के लिये घी प्रदान करते रहें । घृत देने से द्रोण यज्ञ में उसकी वर्षा करेगा । ३०६० ठीक है कहकर घृत समुद्र ने अपनी स्वीकृति दे दी । ३०६१ महाराज निमि उसी समय वहाँ से आ गये । उन्होंने अगुरु, चन्दन की लकड़ी मँगायी और यज्ञशाला का निर्माण कराकर यज्ञ कुंड सजवा दिये । ६२ यज्ञशाला का शोध करने के लिये शुभ योग लग्न निकालकर उन्होंने यज्ञशाला का शोधन किया । ६३ हल चलाते समय उसके पीछे फाल लगा था । इसी समय नारद वहाँ पहुँचे । ६४ गौतम का वरण आचार्य के रूप में हुआ । महान हल पर उन्होंने हाथ लगा दिये । ६५ गौतम ने कहा हे नारद ! आप पुनिए । इस स्थान पर फाल क्यों अटक गया । ६६ नारद ने कहा यह अच्छा है । राजा निमि का यज्ञ सफल होगा । ६७ उसके कुल में पुत्र नहीं है । इसलिए भाव को ग्रहण करने वाले भगवान ने दया की है । ६८ उन्हें पुत्र-लाभ होगा । यज्ञ भूमि का शोधन सफल हो गया । ६९ यह सुनकर गौतम ने तैती तथा साबड़ से वह स्थान खुदवाकर हल बाहर निकलवाया । ३१०० हाँ एक मंजूषा दिखाई पड़ी जिसे उसी समय बाहर निकाल लिया गया । ३१०१ मंजूषा को खोलकर देखा तो उसके अन्दर पलंग के ऊपर बिछे ये गद्दे पर बालक सो रहा था जिसका शरीर बसन्त के वर्ण सा दिखाई दे



से रूप देखिण समस्त ऋषि बोले। बसन्त बोलि नाम ऋषि जे तार देले ४  
 नाम देवारु कुमर देलाक रोदन। देखिण चमत्कार हेले सर्व जन ५  
 नारद बोइले शुण हे राजन। अण्ठुकुड़ा दोष तोर गला एवे पुण ६  
 ज्येष्ठ राणी पाशे प्रवेश नेइ कर। पाळन्तु कुमरकु आनन्द मनर ७  
 शुण करि राजन कोळे घरि चलि। बड़ पाटराणी आगरे जाइ मिळि ८  
 देखि चन्द्रपाटमहिषि पचारि। काहार कुमर गोटि कोळरे अछ घरि ९  
 बाळ काळरु से जे दिशइ सुन्दर। केउँ ठारु एहाकु आणिल प्राणेश्वर ३११० ८  
 राजन बोइले शुण पाट राणी। क्षीर सागर बासी नारायण पुणि ३१११ ९  
 से मोते बाळक देले परसन्ने। मोहर मन जाणिले स्वयं भगवाने १२  
 जागशाळकु मुं शोधन कला वेले। लंगळरे मंजूष उकुटिला फाळे १३  
 काड़िण देखन्ते एहि कुमर अछि। आण्ठुकुड़ा मोर दोष खण्डिले श्रीबत्सि १४  
 बसन्त वर्ण देखि ऋषि जे नाम देले। बसन्त नाम एहार हेउ जे बोइले १५  
 नाम करण करिबारु पुत्र रोदन कला। नारद मुनि मोर कुळ रक्षा कला १६  
 तांकर शकासुं मुं जाग इच्छा करि। ए कुमर गोटि सहजे लभिलि १७  
 चन्द्र पाट महिषि बोले शुण प्राण नाथ। एहि पुत्रकु जेबे देले जगन्नाथ १८  
 तेबे नारायण सबु दिने सत। जेबे सुदया कले कमळांक कान्त १९

रहा था। उसका जन्म भगवान शंकर के अंश से हुआ था। २-३ समस्त  
 ऋषियों ने उसका रूप देखकर उसका नाम बसन्त रखा। ४ नामकरण हो  
 जाने पर बालक रोने लगा। यह देखकर सभी लोग आश्चर्य में पड़ गये। ५  
 नारद ने कहा हे राजन्! सुनो। अब तुम्हारा अपुत्रिक दोष समाप्त हो  
 गया। ६ तुम इसे बड़ी रानी के पास ले जाओ। वह प्रसन्नतापूर्वक इस  
 कुमार का पालन करे। ७ यह सुनकर राजा उसे गोद में उठाकर चल दिये  
 और बड़ी रानी के पास जा पहुँचे। ८ उसे देखकर पट्टमहिषी चन्द्रा ने पूँछा  
 कि यह किसका बालक गोद में लिये हैं। ९ यह बाल्यकाल से ही सुन्दर  
 दिखाई दे रहा है। हे प्राणेश्वर! इसे आप कहाँ से ले आये हैं। ३११० राजा  
 ने कहा हे पटरानी! सुनो। क्षीरसागरवासी वासुदेव ने प्रसन्न होकर मुझे  
 बालक दिया है। स्वयं भगवान ने मेरे मन की जान ली। ३१११-१२ मेरे  
 द्वारा यज्ञशाला का शोधन करते समय हल की फाल से मंजूषा निकल पड़ी। १३  
 उसे खोलकर देखने पर यह बालक मिला। भगवान ने मेरा अपुत्रिक दोष  
 समाप्त कर दिया है। १४ बसन्त वर्ण देखकर ऋषियों ने इसका नाम बसन्त  
 रख दिया है। १५ नामकरण करने पर बालक रोने लगा। महर्षि नारद ने  
 मेरे कुल की रक्षा की। उनके ही कारण मैंने यज्ञ की इच्छा की जिसमें मुझे  
 यह बालक सहज में ही प्राप्त हो गया। १६-१७ पट्टमहिषी चन्द्रा ने कहा है  
 प्राणनाथ सुनिए। जब इस पुत्र को जगदीश्वर ने दिया है तो भगवान सर्वदा

मोर स्तनरू प्रसरू एबे क्षीर । एते बोळि कुमरकु घइले कोळर ३१२०  
 बोइला नारदंकु डकाअ बेग करि । शुणिण सेठारू गले दण्डधारी ३१२१  
 नारदंक आगे होइले प्रवेश । बोइले अन्तः पुरे देखिबे राणी हँस २२  
 शुणिण नारद बहन चळि गले । अन्तः पुर मध्यरे प्रवेश होइले २३  
 निमि राजाङ्कर सपत राणी जाण । मुनिङ्क चरणे नमिले तक्षण २४  
 कल्याण कले मुनि हेले बड़ सुखी । अचिन्ता स्वर्गपुर अन्ते पाइबटि २५  
 शुणिण राणी हँस हरषे कहे बाणी । ए पुत्र गोटि जेबे देल हे मुनि मणि २६  
 क्षीर सबुं स्तनरू पुत्रकु धरू कोळे । एहि सुदया कर ब्रह्माङ्क दुलाळे २७  
 नारद बोइले सपत राणी शुण । समस्तंक स्तनरे क्षीर हेउ पुण २८  
 कोळरे धरि तोष हेले नारी गण । समस्तंक स्तनरे क्षीर हेला जाण २९  
 नारदंक चरणे राणीए ओळगिले । जीब दान देल बोलिण बोइले ३१३०  
 एथु अनन्तरे जे नारद चळि गले । जागशाळे जाइण परवेश हेले ३१३१  
 अनुकूळ कारिण बसिले जागशाळ । बरुण पूजा सारि पूजिले बेदबर ३२  
 सकळ देबंकु पूजारे बरिले । अगुरु चन्दन जागशाळरे संजोगिले ३३  
 बेद पढ़ि अग्नि आरोपण कले । प्रलय अग्नि प्राय हुताशन जळे ३४

सत्य है । यदि भगवान लक्ष्मीनारायण ने मेरे ऊपर दया की है तो मेरे स्तन से दुग्ध प्रकट हो जाये । इतना कहकर उसने बालक को गोद में उठा लिया । १८-१९-३१२० उसने शीघ्र ही नारद को बुलाने के लिए कहा जिसे सुनकर राजा वहाँ से चले गये । ३१२१ उन्होंने नारद के समक्ष पहुँचकर कहा कि रनिवास की रानियाँ आपका दर्शन करेंगी । २२ यह सुनकर नारद शीघ्र ही चल दिये और अंतःपुर में जाकर प्रविष्ट हुये । २३ राजा निमि के सात रानियाँ थीं जिन्होंने मुनि के चरणों में उसी समय प्रणाम किया । २४ मुनि ने आशीर्वाद दिया कि तुम सब चिन्तारहित होकर अत्यन्त सुखी हो और अंत में स्वर्ग की प्राप्ति करो । २५ यह सुनकर रानियों ने प्रसन्नता से कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! जब आपने यह पुत्र दिया है तो पुत्र को गोद में लेने पर हमारे स्तन से क्षीर निकलने लगे । हे ब्रह्मपुत्र ! आप इतनी दया कीजिये । २६-२७ नारद ने कहा तुम सातों रानियों सुनो । तुम सबके स्तनों में दुग्ध प्रकट हो जाये । २८ गोद में लेकर सभी नारियाँ सन्तुष्ट हो गयीं सभी के स्तनों में क्षीर प्रकट हो गया । २९ नारद के चरणों में रानियाँ प्रणाम करती हुई बोलीं कि आपने हमें जीवनदान दिया है । ३१३० इसके पश्चात् नारद वहाँ से चले गये और यज्ञशाला में जा पहुँचे । ३१३१ शुभ योग देखकर यज्ञशाला में बैठ गये । वरुण-पूजा समाप्त करके ब्रह्मा की पूजा की गयी । ३२ उन्होंने समस्त देवताओं का पूजन करके उन्हें वरण किया और यज्ञशाला में अगुरु तथा चन्दन एकत्रित किया । ३३ वेद-पाठ करके अग्नि की प्रतिष्ठा करवायी । प्रलयकालीन अग्नि के समान

द्रोण मेघकु स्मरिले जागशाळे पुण । उच्चारण कले जे मुनि विप्रगण ३५  
 समस्तंकु चरचा करइ निमि राजा राजा नउ सागर गोधन दोहन करे राजा ३६  
 प्रथमे दोहन कले भूमिरे पडे क्षीर । धबळ नदी प्राय क्षीर नदी धार ३७  
 अनेक जीव क्षीर पान करन्ति सेथिरु । सागर सुख पाए संगरे मिशि बाहु ३८  
 जे जाहाइच्छा करइ सेहू ताहा भुंजि । मन इच्छा भोजनरे समस्त मन रंजि ३९  
 ऋषि विप्र राजा पान मंत्री जेते । चतुरंग बळ जीव जन्तु जे सहिते ३१४०  
 जाआन्ता आसन्ता जे देखणा हारी प्रजा । सस्तंकु राजन करे पाद पूजा ३१४१  
 सदावर्त्त दिअइ ठाबे ठाबे पुण । अन्न वस्त्र दान जे दिअइ अबिच्छिन्न ४२  
 जेउं ठारे जाहा लोढन्ति जेहू पुण । सेठाबरे ताहाकु मिळइ ताहा जाण ४३  
 कल्प द्रुम जज्ञ शाळे होइला राजन । कौणसि कथाकु छळ नुहें तार मन ४४  
 एमन्त प्रकारे जाग सेहू करे । नर बानर असुर देव तोष भरे ४५  
 समस्तंकु निउन होइण राजा रहि । तेजगोटि प्रकाश न कला जे तहिं ४६  
 पार्वती बोइले शुण हे ईशान । निमिराजा जाग कथा शुणिलिमुं कर्ण ४७  
 सुर राजा स्वर्गरे जाग कले बसि । केउं माने सेठारे होइछन्ति तोषि ४८  
 ईश्वर बोइले अन्न पूर्णा शुण । जेउं रूपे जज्ञ कले स्वर्गरे मघवान ४९

अनल प्रज्वलित हो गया । ३४ मुनियों तथा विप्रगणो ने मन्त्रोच्चारण करके  
 यज्ञशाला में द्रोण मेघ का स्मरण किया । ३५ महाराज निमि सबकी सेवा-  
 सत्कार कर रहे थे । राजा ने असंख्य गायों का दोहन किया । ३६ सर्व-  
 प्रथम दोहन करने से दूध पृथ्वी पर गिरा । श्वेत नदी के समान दूध की सरिता  
 बहने लगी । उससे नाना प्रकार के जीव दुग्ध पान करने लगे । उसके समुद्र  
 में मिलने से सागर को भी सुख मिला । ३७-३८ जिसकी जो इच्छा होती थी  
 उसको वही भोजन मिलता था । इच्छित भोजन मिलने से सबका मन प्रसन्न  
 था । ३९ ऋषि, ब्राह्मण, राज्य-सभासद मंत्री, राजागण, चतुरंगिनी सेना  
 आने जाने वाली तथा देखने वाली समस्त प्रजा के साथ सभी जीव-जन्तुओं  
 की पाद-पूजा राजा कर रहे थे । ३१४०-३१४१ स्थान-स्थान पर सदावर्त्त दिया  
 जा रहा था और निरन्तर अन्न-वस्त्र का दान हो रहा था । उसे उसी स्थान पर वह  
 स्थान में जिस किसी वस्तु की इच्छा करता था । उसे उसी स्थान पर वह  
 सब मिल जाता था । ४२-४३ यज्ञशाला में राजा कल्पवृक्ष के समान हो गया  
 था । उसके मन में किसी बात के लिये किसी भी प्रकार का छल नहीं  
 मानव सभी संतुष्ट थे । ४४ राजा सबसे दबकर रह रहा था । उसने वहाँ  
 किसी से किसी भी प्रकार का क्रोध नहीं किया । ४५ पार्वती ने कहा है ईशान  
 दिशा के स्वामी शंकर जी ! सुनिये । मैंने अपने कानों से महाराज निमि के यज्ञ  
 की कथा सुनी । ४७ स्वर्ग में देवराज इन्द्र यज्ञ में बैठे थे । वहाँ पर कौन लोग  
 संतुष्ट हुये । ४८ शंकर जी ने कहा है अन्नपूर्णा ! स्वर्ग में इन्द्र ने जिस प्रकार से

त्रिदश देवतांकु वरण करि नेला । देव मुनि ब्रह्म मुनि निमंत्रि आणिला ३१५०  
 ब्रह्मा सदा शिबंकु बरि आणे पुण । वारस्वती भुवन रे जाग शाळ जाण ३१५१  
 नउ सागर देवता से ठारे ठूळ हेले । अकळित ऋषि आसि कळित से कले ५२  
 चारि मेघ सप्त ऋषि बार जे आदित्य । षोहळ चन्द्रमा दश दिगपाल समस्त ५३  
 समस्ते ठूळ होइ बरुण पूजा कले । सुवर्ण लंगळे जाग शाळ जे शोधिले ५४  
 वशिष्ठ आचार्य्य होइले सुर जागे । शोधन्ते जाग शाळे ओलटे फाळ रागे ५५  
 पच्छकु लंगळ जे घुंचिण आसइ । सप्त ऋषि बोइले किस एथिरे अछइ ५६  
 लंगळ काढिला बेळे काढिले तत्परे । मंजुष गोटिए तहिर भितरे ५७  
 सुवर्ण मंजुषकु काढिण आनन्दरे । फेड़ि देखिले सर्व देव हरषरे ५८  
 अमळाण पुष्प जे अमळाण शाढी । कोमळ पत्र संचि सेथिरे अछि भरि ५९  
 शीतळ जळ अमृत रस फळ मूळ । एमन्त द्रव्यमान मंजुषरे ठूळ ३१६०  
 देखिण बेदबर हरष मन हेले । मर्त्यपुरे सकळ नेइ वृष्टि कले ३१६१  
 चित्रकूट गिरिठारू सुबळया जाएँ । पुष्प फळ मूळ हरषरे बुणि दिए ६२  
 तहिर संगतरे शीतळ जळ बुणि । पडन्ते धरणीरे होइले वृक्ष पुणि ६३  
 कोमळ पत्र पुष्प जे उपुजे पुण तहँ । फळ मूळ उपुजिले आबर रस तहँ ६४

यज्ञ किया। उसके विषय में सुनो। ४९ उसने देवताओं को वरण करके देवर्षियों तथा ब्रह्मर्षियों को निमंत्रित करके बुलवा लिया। ३१५० उसने स्वर्गलोक की यज्ञशाला में ब्रह्मा और शंकर को वरण करके बुलवा लिया। ३१५१ असंख्य देवताओं को वहाँ एकत्रित कर लिया और वहाँ पर असंख्य ऋषि आकर एकत्रित हो गये। चारों मेघ, सप्त ऋषि, वारह आदित्य, सोलह चन्द्रमा तथा दस दिगपाल आदि सभी ने मिलकर वरुण की पूजा की और सोने के हल से यज्ञशाला का शोधन किया गया। ५२-५३-५४ देवताओं की यज्ञ में वशिष्ठ आचार्य बने। यज्ञशाला का शोधन करते समय फाल उलट गया। ५५ हल पीछे की तरफ सरक गया। सप्त ऋषियों ने कहा कि यहाँ पर क्या है। ५६ हल को निकालने के समय तत्परता के साथ वहाँ से एक मंजूषा निकली। ५७ सभी देवताओं ने उस स्वर्ण मंजूषा को आनन्द से निकालकर खोलकर देखा। ५८ एक कोमल पत्ते में लिपटे हुये न मुरझाने वाले फूल तथा कभी मैली न होने वाली पगड़ी उसके भीतर रखी थी। ५९ पेट्टी के भीतर शीतल जल अमृत के समान रसीले फल-मूल आदि द्रव्य भरे पड़े थे। ३१६० यह देखकर ब्रह्मा जी का मन प्रसन्न हो गया। उन्होंने सब कुछ लेकर मृत्युलोक में उसकी वर्षा कर दी। ३१६१ उन्होंने चित्रकूट पर्वत से लेकर सुबेल पर्वत तक फल, फल तथा मूल प्रसन्नता पूर्वक बो दिये। ६२ उनके साथ ही जल डाल देने से पृथ्वी पर वृक्ष उत्पन्न हो गये। ६३ कोमल पत्ते तथा पुष्प वहाँ उत्पन्न हो गये और वहाँ फल तथा मूल पैदा हो गये जिनमें रस भरा

बनस्तरे रहिण सुलळित हेले। श्रीराम बन जिबाकु बिहि एहा कले ६५  
 नर बानर खाइले होइने सेथि तोष। आगहूँ बिघाता कलेक प्रकाश ६६  
 कृतह देबऋषिकि बोइले बेदबर। अमळाण बस्त्रकु तुम्हे सम्माळनकर ६७  
 श्रीराम लक्ष्मण सीता आसिबे तोर पुर। ए बस्त्रकु तुहि देबु तांक कर ६८  
 अमळाण चिक्कण हरषे रखिथिबु। जानकीं कि एहा जतनरे देबु ६९  
 शुणिण मुनिबर जतन करि रखि। आगहूँ बिघाता जाणिण एहासंचि ३१७०  
 सुवर्ण नळरे चिक्कण अमळाण। कृतित्व महा ऋषि सम्भालिले पुण ३१७१  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती। सेहि जाग अनुकूल राजा से करन्ति ७२  
 पुष्कर मेघ आणि दिअन्ति घृत जाण। मूषळ धारा प्रमाणे वरषन्ति पुण ७३  
 कुण्डरे न उडन्ति नेइण से देले। सेठारू अग्नि जे जळइ प्रखरे ७४  
 मासके एक जाग बरषके बार। सकळ देबे जे करन्ति आहार ७५  
 एमन्त बार बरष सम्पूर्ण होइला। शते चउ राळिश जाग सुर राजा कला ७६  
 पूर्ण आहुति से करिण हरषरे। सेथिरे नारायण आसि दृश्य हेले ७७  
 धनु कमाण जे घरिण दुइ करे। शान्त शील मूर्ति जे नीळन्दी शरीरे ७८  
 से रूपकु देखि देबे नमस्कार कले। बेदबर सदानन्द स्तुति पाठ कले ७९  
 बोइले देवाधिदेवराज अट हे चक्रधर। असुर मारिण देवकु रक्षाकर ३१८०

था। ६४ वन में होने से वह अत्यन्त सुन्दर हो गये। विधाता ने श्रीराम के वन-गमन के लिये यह कर दिया था। ६५ आज से ब्रह्मा ने यह प्रकाशित कर दिया कि नर और वानर इन्हें खाने से सन्तुष्ट होंगे। ६६ ब्रह्मा ने देवर्षि कृतह से कहा कि तुम कभी म्लान न होने वाले वस्त्रों को सम्हालकर रक्खो। श्रीराम लक्ष्मण तथा सीता तुम्हारे घर आएँगे। यह वस्त्र तुम उन्हीं के हाथों में दे देना ६७-६८ अम्लान परिधान प्रसन्नतापूर्वक रक्खे रहना और इसे यत्नपूर्वक जानकी को दे देना। ६९ यह सुनकर श्रेष्ठ मुनि ने उसे यत्नपूर्वक रख लिया। ब्रह्मा जी ने समझबूझकर इसे पहले ही रख छोड़ा था। ३१७० उस मृदुल परिधान को महर्षि कृतह ने स्वर्णनलिका में यत्नपूर्वक रख लिया। ३१७१ हे भगवती! सुनो। इसके पश्चात् शुभ मुहूर्त में वह यज्ञ करने लगे। ७२ पुष्कर मेघ घृत लाकर दे रहे थे और मूषलाधार घी की वर्षा कर रहे थे। ७३ वह घी लाकर कुण्ड में उड़ेल रहे थे और वहाँ पर अग्नि प्रचण्ड रूप से जल रही थी। ७४ महीने में एक यज्ञ और वर्ष में बारह हुए। समस्त देवता भोजन करते थे। ७५ इस प्रकार बारह वर्ष पूरे हो गए। देवराज इन्द्र ने एक सौ चवालिस यज्ञ किये। ७६ उन्होंने प्रसन्नतापूर्वक पूर्णाहुति की तब वहाँ भगवान् वासुदेव आकर दिखाई पड़े। ७७ वह दो हाथों में धनुष और वाण लिए थे। उनका नीलाभ शरीर शान्ति और शील से युक्त था। ७८ उस रूप को देखकर देवताओं ने नमस्कार किया और ब्रह्मा जी ने प्रसन्न होकर स्तव पाठ किया। ७९ उन्होंने कहा, हे देवाधिदेव चक्रधारी आप देवताओं के राजा हैं।

तिनिपुर चउद ब्रह्माण्ड अटे तोर । नब खण्ड मेदिनी सपत सागर ३१८१  
 सचराचर देव तोहर रचना । प्रलय स्थिति तु जे करू देव किना ८२  
 प्रलय कला बेले एहि जे प्रमाण । पद्म बट पत्र परे करू जे शयन ८३  
 स्थिति उत्पत्ति कला बेले सकळ ठाबे रूह । छपन कोटि देबंकु पड़ि तुहि देउ ८४  
 तेतिश कोटि देबंकु करू भिन्न भिन्न । प्रकृति हे हिंसादार हुअन्ति देबे जाण ८५  
 नाग बलंक शरीरे तुहि जे पुण रहि । बळ बपु नागंकर तामस विष होइ ८६  
 जीव मानसे से जे बहिब हिंसा पुण । छुडैले नाश करन्ति घेनिण अबि गुण ८७  
 से दोषरू तांक मस्तके भारा देलु । तिनिपुर चउद भुवन उपरे लदिलु ८८  
 देबे गर्बरे प्रकृति धरि बळबन्त । ताहाकु व्याधि कलु असुर कुल गोत्र ८९  
 असुरंकर व्याधि आगहूँ पुण हेल । अबतार होइ लीळा रंगे नाशकर ३१९०  
 बाहार भितरे सकळ ठाबे तुहि । तुम्भ बिन मुँ अन्य काहाकु न जाणइ ३१९१  
 देबंकर गर्बरे असुरंकर भयरे । वर देउ तु जे जीवन बिकळरे ९२  
 वर न देले मोते धरिण मारिबे । जीव रखिबा पाईँ भय मोर हिंदे ९३  
 एमन्त बेदबर करइ जणाण । शुणि करि संतोष हेले नारायण ९४

आप राक्षसों को मारकर देवताओं की रक्षा करिये । ३१८० तीन लोक चौदह भुवन आपके ही हैं सातों समुद्र तथा नौ खण्ड पृथ्वी, जड़-चेतन हे देव ! सभी आपकी रचना है । आप ही उनकी स्थिति तथा प्रलय करते हैं । ३१८१-८२ प्रलय करने के समय प्रमाण स्वरूप आप बट पत्र पर शयन करते हैं । ८३ उत्पत्ति तथा स्थिति करने के समय आप सर्वत्र व्याप्त रहते हैं । छप्पन करोड़ देवताओं को आप ही तुष्टि प्रदान करते हैं । ८४ आपने भिन्न-भिन्न करके तैंतीस करोड़ देवताओं को बनाया जो प्रकृति से ईर्ष्यालु होते हैं । ८५ आप ही नागों के शरीर में रहकर उनके शारीरिक बल क्रोध तथा विष होकर जीवों के प्रति जो हिंसा धारण करते हैं । उनके छूने पर स्वभाव के कारण उनका नाश करते हैं । ८६-८७ इस दोष से तीन लोक चौदह भुवनों का भार आपने उनके मस्तक पर लाद दिया है । ८८ देवता बलवान होते हुये भी स्वभाव से अहंकारी होते हैं । अतः उनके लिये आपने राक्षसों के वंश को व्याधि रूप में बना दिया । ८९ असुरों की व्याधि तो पहले से ही चली आ रही है । अब आप अवतार लेकर नाना प्रकार की लीलाएँ करके उनका विनाश कीजिये । ३१९० बाहर, भीतर सभी स्थानों में आप ही हैं । आपको छोडकर मैं किसी और को नहीं जानता । ३१९१ देवताओं के गर्व से और राक्षसों के भय से हम व्याकुल जीवन वालों को वर दीजिये । ९२ वर न देने से वह हमें पकड़कर मार डालेंगे । जीवन की रक्षा करने के लिये हमारे हृदय में डर भरा पड़ा है । ९३ इस प्रकार ब्रह्मा जी के द्वारा स्तुति करने पर भगवान विष्णु उसे सुनकर संतुष्ट हो गये । ९४ उन्होंने कहा कि कुछ ही दिनों में राक्षस नष्ट हो

बोइले अळप दिने असुर जिबे नाश । तपन कुळरे जात हेबि मुं अवश्य ६५  
 एते कहि अन्तधान हेले देव हरि । बेदबर सुर राजा जाग सम्पूर्ण करि ६६  
 सप्त निधि भण्डारू धन अणाइले । सकळ ऋषिकि देइ मन तीष कले ६७  
 देवता मानंकु देले बहू रत्न पुण । अमळाण वस्त्र देले सकळ देवे जाण ६८  
 परिजात पुष्प माल मान देइ । सुर ऋषि समस्तंकु सन्तोष कराइ ६९  
 अग्निकि निर्वत करि सकळ देवे गले । समस्त ऋषि माने सेठारू चळिले ३२००  
 बेदबर सदाशिव दुहेँ गले पुण । विराट देशरे प्रवेश तक्षण ३२०१  
 निमि राजा जागशाळ उपरे थाइ देखि । तळकु दृष्टि देइ रहिले देव कृष्टि २  
 हविभाग निमन्ते उपरे देवे रहि । जार नामे हवि हुए सेहू देव खाइ ३  
 जागे देवता ऋषि जे बरिथिले राजा । निमित्य निमन्ते सर्व देवे होइतेज्या ४  
 पार्वती बोइले देव कथा जे रहिला । स्वर्ग राजन स्वर्गरे जाग जे करिला ५  
 असुरंकु वरिण सकळ देव गण । रावणकु कहिण जाग कले पुण ६  
 कहिवारू शान्त चारि रावण होइ । देवतांकु घञ्चाळ कले जागठाइँ ७  
 निमि राजा जाग जे विराट देशे कला । असुर मानंकु कि सेहू जणाइ थिला ८  
 एकथा गोटि कहन्तु एकादश रुद्र । मोहर मनकु लागुछि असम्भव ९

जायेंगे । मैं निश्चय ही सूर्य कुल में जन्म ग्रहण करूँगा । ६५ इस प्रकार कह-  
 कर भगवान वासुदेव वहाँ से अन्तर्धान हो गये । ब्रह्मा जी तथा देवराज इन्द्र  
 ने यज्ञ सम्पूर्ण करके सातों समुद्रों के भण्डार से धन मगाया और समस्त ऋषियों  
 को देकर उनके मन को संतुष्ट किया । ६६-६७ उन्होंने देवताओं को प्रचुर रत्न  
 प्रदान किये और सभी देवताओं को कभी न मैले होने वाले वस्त्र दिये । ६८  
 उन्होंने पारिजात फूलों की माला देकर समस्त ऋषियों और देवताओं को  
 संतुष्ट किया । अग्नि को विसर्जित करके सभी देवता चले गये और सारा  
 ऋषि मंडल भी वहाँ से चल दिया । ३१६६-३२०० ब्रह्मा जी और शंकर जी  
 दोनों चले गये और उसी क्षण विराट देश में जा पहुँचे । ३२०१ उन्होंने राजा  
 निमि को ऊपर से ही यज्ञशाला में देखा । देवता नीचे की ओर दृष्टि किये  
 हुये वहीं स्थित थे । २ हवि भाग के लिये देवता ऊपर खड़े थे । जिसके  
 नाम की आहुति होती थी । वही देवता उसे भक्षण करता था । ३ महाराज  
 निमि ने प्रथम जिन देवताओं और ऋषियों का वरण किया था वह कारण-  
 वश छूट गये थे । ४ पार्वती ने कहा हे देव ! एक बात रह गई । स्वर्ग के राजा  
 इन्द्र ने स्वर्गलोक में यज्ञ किया । ५ सारे देवताओं ने असुरों का वरण करके और  
 रावण से कहकर यज्ञ किया था । ६ बता देने से चारों रावणों ने शांत होकर  
 यज्ञ के लिये देवताओं को छोड़ दिया था । ७ राजा निमि ने विराट देश में यज्ञ  
 किया । क्या उन्होंने भी राक्षसों को सूचना दे दी थी ? ८ हे एकादश रुद्र !  
 यह कथा आप हमसे कहिए । हमारे मन में तो यह असम्भव लग रहा है । ९

ईश्वर बोइले शुण प्राण सही । निमि राजा अटन्ति नारायण देही३२१०  
 बाळकाळुं सेहि सुमरे चक्रधर । सप्त घड़ि रात्रठारे वासुदेव नाम जे उच्चार३२११  
 एमन्ते नउ सहस्र बरष बहि गला । तेवे किछि पुत्र पौत्री ताहार नोहिला १२  
 अग्निरें ज्ञास देवाकु मनरे विचारि । लिंघा करिबारू प्रसन्न चक्रधारी १३  
 रजनीरे शयन स्थानरे से कहि । भक्तवत्सळ जे अटन्ति भावग्राही १४  
 बोइले चिन्ता न कर मनरे महीपाळ । नारद कहिला बेळे जाग तुहि कर १५  
 राजन बोइले दुष्ट लोकंकु मोर डर । केमन्ते जाग मुं करिवि चक्रधर १६  
 वासुदेव बोइले जागर अनकुळे । लंगळरे उकुटिब मंजुष गोटि भले १७  
 से मंजुष भितरे एकइ बाळशिष्य । शयन करिथिब वसन्त वर्ण रूप १८  
 से कुमर तोते जे होइब प्रापत । तोहार जाग सेहू रखिब नियत्त १९  
 एते कहि वासुदेव अन्तर्ध्यान हेले । चैतिण निमि राजा सेठारू उठिले३२२०  
 तिति दिने नारद होइले प्रवेश । जाग कर बोलि तांकु कहे ब्रह्मा शिष्य३२२१  
 तिति पुर बरिण सकळ सम्पादिला । देवता ऋषि ब्राह्मण राजांकु बरिला २२  
 क्षीर जाह्नवी तटरे जाग आरम्भिला । गौतम ऋषि जे आचार्य्य तहि हेला २३  
 लंगळरे उकुटन्ते मंजुष बाहर । फिटाइ देखन्ते बाळ कुमर भितर २४

शंकर जी बोले हे प्राणसहचरी ! सुनो । राजा निमि नारायण के ही अंश थे ।  
 बाल्यकाल से ही वह चक्रधारी भगवान के नाम का चिन्तन करते रहते थे । सात  
 घड़ी रात्रि से ही वह भगवान वासुदेव का नाम उच्चारण करने लगते  
 थे । ३२१०-३२११ इस प्रकार नौ हजार वर्ष व्यतीत हो गये । तब भी उनके कोई  
 पुत्र या पुत्री नहीं हुयी । १२ उन्होंने अग्नि में प्रवेश करने का विचार अपने मन  
 में किया । उनके दृढ़ सकल्प को देखकर चक्रधारी भगवान प्रसन्न हो गये । १३  
 भगवान भक्तवत्सल तथा भावग्राही है । उन्होंने रात्रि में शयन के स्थान पर  
 उनसे कहा, हे महीपाल ! मन में चिन्ता मत करो । नारद के कहने से तुम यज्ञ  
 करो । १४-१५ राजा ने कहा कि मुझे दुष्ट लोगों का भय है । हे चक्रधारी !  
 मैं यज्ञ कैसे करूंगा । १६ भगवान वासुदेव ने कहा कि यज्ञ के शुभ योग में हल  
 से एक मंजूषा निकलेगी । १७ उस मंजूषा के भीतर वसन्त वर्ण के रूप वाला  
 एक बालक सोया होगा । १८ वह बालक तुम्हें प्राप्त होगा और वह ही तुम्हारे  
 यज्ञ की रक्षा करेगा । १९ इतना कहकर वासुदेव अन्तर्ध्यान हो गये ।  
 महाराज निमि चेतना पाकर वहाँ से उठ गये । ३२२० तीसरे दिन ब्रह्मा के पुत्र  
 नारद वहाँ पहुँचे और उन्होंने राजा से यज्ञ करने को कहा । ३२२१ राजा ने  
 तीनों लोकों के देवताओं, ऋषियों ब्राह्मणों और राजाओं का वरण करके सभी  
 कार्य सम्पादित किया । २२ क्षीर जाह्नवी (दूध नदी) के तट पर उन्होंने यज्ञ  
 आरम्भ किया । वहाँ गौतम ऋषि आचार्य्य हुये । २३ हल चलाने पर मंजूषा  
 बाहर निकली और उसे खोलकर देखने पर उसमें एक बालक दिखाई दिया । २४



ओड़िभा (नागरी लिपि)

२१८

बसन्त रूप देखि बसन्त नाम देले । राणी माने घरन्ते क्षीर स्तनरू हेले २५  
 सात गोटि माता जे एकइ पिता तार । दिनुं दिन कुमर होइला बळिआर २६  
 एकोइश दिनरे क्षीर तेज्या कला । मिष्ट अन्न षड्रसरे भुञ्जिला २७  
 मासकरे इंकार शब्द पुत्र देला । पाञ्च मासे चालि बुलि करि से डेहैला २८  
 सप्त मासरे विद्या पढ़िला कुमर । चारि विद्या साधिण होइला धनुंधर २९  
 दुइ बर्षे अश्व जानरे चढ़ि पुण । पारधि कि गले गिरि कन्दरेण ३०  
 तिनि बर्ष दुइ मास सम्पूर्ण जहूँ हेला । एकाम्बर वनकु पुत्र विजय कला ३१  
 सेदिन तोर मोर ग्रीसम काळे जाण । सावित्री अमावस्या अटे सेहि दिन ३२  
 से कुमर भेटिले बिन्दु सागर परे । सुन्दर रूप देखि शरधा तोर बळे ३३  
 से कुमरकु चाहान्ते शीतळ तोर देही । चन्दन घेनिला प्राप्ते शीतळ लागइ ३४  
 मोर देह गोटि जे होइला कोमद । बसन्त पवन जे बहिला सुगन्ध ३५  
 जीववृक्षमाने सबे पल्लवित हेले । शुष्कतरु जीव माने प्राण जे पाइले ३६  
 ताहा देखि तोर मने हेला जे बिचार । विचारिलु ए वन त लागिला शीतळ ३७  
 एमन्त समग्ररे कुमर मणि आसि । आम्बर चरणतळे ओळगिण बसि ३८  
 से पुत्रकु देखि तुम्भ मने दया हेला । प्रसन्न होइण ताकु कहिलु तुहि परा ३९

वासन्ती रूप देखकर उसका नाम बसन्त रखा गया । रानियों के द्वारा उसे उठाने पर उनके स्तनों में दूध हो गया । २५ माताएँ सात थीं और पिता एक था । दिन पर दिन कुमार बलवान होता गया । २६ इक्कीस दिन में उसने दूध छोड़कर मिष्ठान्न तथा षड्रस भोजन किये । २७ एक महीने में उस बालक ने बोलना प्रारम्भ कर दिया और पाँच महीने में वह चलने फिरने, उछलने और कूदने लगा । २८ सातवें महीने में कुमार ने विद्याध्ययन किया और चारों विद्याओं को पढ़कर वह धनुर्धारी बन गया । २९ दो वर्षों में वह अश्वयान पर चढ़कर आखेट के लिये पहाड़ों और कन्दराओं में गया । ३० जब तीन वर्ष दो महीने पूरे हुए तो वह बालक एकाम्बर वन में जा पहुँचा । ३१ उस दिन हमारा और तुम्हारा ग्रीष्म-कालीन समय था और वह वरगदाही अमावस्या का दिन था । ३२ वह कुमार बिन्दु-सरोवर पर पहुँचा । उसके सुन्दर रूप को देखकर तुम्हारे मन में प्रेम उमड़ पड़ा । ३३ उस बालक को देखा था । ३४ मेरा शरीर भी शान्त हो गया बसन्त का सुगन्धित पवन बहने लगा । ३५ जीव तथा वृक्ष सभी पल्लवित होने लगे । सूखे वृक्षों तथा जीवों को प्राण ही मिल गए । ३६ उसे देखकर तुमने मन में विचार किया कि यह वन तो ठण्डा लगने लगा । ३७ इसी समय वह श्रेष्ठ कुमार आया और हमारे चरणों में प्रणाम करके बैठ गया । ३८ उस बालक को देखकर तुम्हारे मन

केउं देशे घर तोर किमर्थे बन आसु । सुकुमार तनु तोर किम्पाईं क्षिगासु३२४०  
 कुमर बोइला मोर बिराट देशे घर । मोर नाम बसन्त मुं निमि राजा कुमर३२४१  
 से राजार सात राणी जननी मोर अटे। काहार गर्भरू जन्म कहइ सम्भूते ४२  
 से राजा जाग कले नारदंक बोले । फाळमूने लंगळ उकुटिला बेळे ४३  
 मंजुष भितरू मुं जे होइलईं जात । बसन्त बर्ण देखि बसन्त बर्ण सेत ४४  
 से कथा शुणि ताकु तुम्हे जे पचारि । केहू तोते मंजुष भितरे रखे भरि ४५  
 से बोइला सेते बेळे चेता मोर थिला । ब्रह्मा बिष्णु महादेब सुर राजा परा ४६  
 क्षीर जान्हवी तटरे चारिहें मेळ हेले । आनन्दरे चारि देब बिचार पुण कले ४७  
 एक रूप जात जे बिचारि देबे कले । उत्तम शक्तिमान तहिंरे जोग कले ४८  
 कुमर जात हेले होइब उपकारी । अनेक जाग से करिब बिचारि ४९  
 एमन्त बिचारि रत्न मंजुष अणाइले। बिधातांकु बोइले दिव्य पितुळा कर भले३२५०  
 शुणिण बिधाता क्षीर जान्हवी कि गला। कोमळ मृत्तिका जे सेथिरू आणिला३२५१  
 रूप गोटि संचिला उत्तम करि जाण । मंजुष भितरे मोते भरिले नेइ पुण ५२  
 देब बोइले तु थिबु शब्द न करिण । समय होइले करिबु शब्द जाण ५३  
 जेते बेळे निमि राजा जाग आरंम्भब । शोधन कला बेळे तोते से पाइब ५४

में दया आ गई । तुमने प्रसन्न होकर उससे कहा । ३९ तुम्हारा घर किस देश में है और तुम किस कारण से वन में आए हो । तुम अपने इस कोमल शरीर को क्यों कष्ट दे रहे हो । ३२४० बालक ने कहा कि मेरा घर विराट देश में है । मेरा नाम बसन्त है और मैं राजा निमि का पुत्र हूँ । ३२४१ उस राजा की सात रानियाँ मेरी माताएँ हैं । मैं बता रहा हूँ कि मैं किसके गर्भ से उत्पन्न हुआ हूँ । ४२ उन राजा ने नारद के कहने से यज्ञ किया । हल की फाल से उखड़ी हुई मंजूषा से मैं उत्पन्न हुआ । बसन्त वर्ण होने से मेरा नाम बसन्त हुआ । ४३-४४ यह कथा सुनकर तुमने उससे पूँछा कि तुम्हें मंजूषा के भीतर किसने भरा था । ४५ उसने कहा कि उस समय मुझे ज्ञान था । ब्रह्मा, विष्णु, महेश तथा देवराज इन्द्र यह चारों क्षीर जाह्नवी (दूध नदी) के तट पर एकत्रित हुए । चारों देवताओं ने आनन्दपूर्वक विचार किया । ४६-४७ विचार-विमर्श करके देवताओं ने एक रूप उत्पन्न किया और उसमें उत्तम शक्ति संयोजित कर दी । ४८ यह बालक पैदा होकर उपकारी होगा । यह विचारपूर्वक अनेक यज्ञ करेगा । ४९ ऐसा विचार कर उन्होंने रत्न मंजूषा मंगवाई और उन्होंने ब्रह्मा से दिव्य पुतला बनाने को कहा । ३२५० यह सुनकर ब्रह्मा जी क्षीर जाह्नवी नदी पर गये और वहाँ से कोमल मिट्टी लाकर उन्होंने एक उत्तम रूप निर्मित किया और उसे लेकर मंजूषा में भर दिया । ३२५१-५२ ब्रह्मा जी ने कहा कि तुम मौन होकर रहोगे और समय आने पर बोलना । ५३ जिस समय राजा निमि यज्ञ आरम्भ करेंगे उस समय शोधन करते समय वह तुम्हें

हरषरे तोते जे नाम देव पुण । तेवे तु शवद करिबु प्रमाण ५५  
 एते बोलि मंजुष सेठारे गुप्त कले । जे जाहार स्थानकु चारि देवे गले ५६  
 सेठारे सहस्रे बरष परिजन्ते । गुपते रहिलि मुँ धरणी हृदगते ५७  
 निमि राजा काळे से स्थाने जाग कला । मोते पाइवारु राणीमानंक कोळे देला ५८  
 एकोइश दिन पर्ज्यन्त क्षीर पान कलि । बरषके चारि बिद्या गुरु ठारु शिखिल ५९  
 तिनि बरष दुइ मासे बनकु अइलि । कर्मर सुजोगरे तुम्भर भेट हेलि ३२६०  
 शुणिण सन्तोष जे होइलु तुहि पुण । वोइलु कुमरबर माग तु वहन ३२६१  
 से बोइला मन इच्छा बर मोते देबु । अक्षय तृण पिनाकी धनु समर्पिबु ६२  
 समस्तंकु जिणिबु मुँ नहारिबि काहिँ । जेबे जननी मोते सुदया कलु तुहि ६३  
 हेउ बोलि बोइलु तु प्रसन्न मनरे । अक्षय त्रौण पिनाकी देलु ता हस्तरे ६४  
 पश्चान्तरे बोइलु पिताइकु माग बर । नमस्कार करि कुमर जोड़िला बेनिकर ६५  
 पाशुपत शक्ति गदा जे मुद्गर । प्रसन्न होइण मुहिँ देलई तार कर ६६  
 सन्तोष होइ कुमर सेठारु चलिगला । विराट देशरे प्रवेश होइला ६७  
 निमि राजा जाग कला तिनि जे बरष । चारि रावण से ठारे होइले प्रवेश ६८  
 अनेक गरिष्ठा असुर आसि मिळि । जागर चारिपाशे रुन्धिले दैत्य मिळि ६९

---

प्राप्त करेगे । ५४ प्रसन्नतापूर्वक वह तुम्हारा नामकरण करेगे । तब तुम  
 प्रमाणिक रूप से शब्द करना । ५५ इतना कहकर उन्होंने उस मंजूषा को छिपा  
 दिया और चारों देवता अपने-अपने स्थान को चले गये । ५६ मैं वहाँ पर पृथ्वी  
 के गर्भ में एक हजार वर्ष पर्यन्त छिपा रहा । ५७ समय पर राजा निमि ने उस  
 स्थान पर यज्ञ किया । मुझे प्राप्त करने पर रानियों की गोद में दे दिया । ५८  
 मैंने इक्कीस दिन तक दुग्ध-पान किया । एक वर्ष में मैं वन में आ गया । कर्मनुसार  
 सीखी । ५९ तीन वर्ष और दो महीने में मैं वन में आ गया । कर्मनुसार  
 आपसे भेंट हो गई । ३२६० यह सुनकर तुम संतुष्ट हो गई और तुमन कुमार  
 से शीघ्र ही वर माँगने को कहा । ३२६१ उसने कहा कि आप हमारे मन  
 के अभीष्ट वर को दीजिये । हमें अक्षयत्रौण तथा पिनाक-धनुष प्रदान  
 कीजिये । ६२ हे माता ! जब आपने मुझ पर दया की है तो मैं सब पर  
 विजय प्राप्त करूँ और कहीं भी पराजित न होऊँ । ६३ तुमने प्रसन्नचित्त से  
 उससे कहा कि ऐसा ही हो और यह कहकर अक्षय बाण तथा पिनाक धनुष  
 उसके हाथ में दे दिया । ६४ इसके पश्चात तुमने उसे पिता से (शंकर जी से)  
 वर माँगने को कहा । बालक ने दोनों हाथ जोड़कर नमस्कार किया । ६५ मैंने  
 प्रसन्न होकर उसके हाथों में पाशुपत शक्ति, गदा और मुद्गर प्रदान किया । ६६  
 कुमार संतुष्ट होकर वहाँ से चला गया और विराट देश में जा पहुँचा । ६७  
 राजा निमि ने तीन वर्ष तक यज्ञ किया । चारों रावण वहाँ पहुँचे । ६८ अनेक  
 महिमांमंत राक्षसों ने आकर यज्ञशाला को दैत्यों ने चारों ओर से घेर

देखि करि निमिराजा ताटका होइला । हृद पद्म मध्ये वासुदेबंकु सुमरिला ३२७०  
 शुन्यरे वासुदेब नारदंकु कहि । बसन्त कुमार कु कह बेगे जाइ ३२७१  
 पितार जाग रक्षा कले पुण पुत्र । नोहिले दैत्य सबु करिले निपात ७२  
 शुणिण नारद जे बेगे चळिगले । बसन्त कुमारकु जाइण कहिले ७३  
 पितार जाग तोर हेब छार खार । बेडिले असुरे करिबे हूर जूर ७४  
 शुणि करि कुमार बसिला पिता रथे । पिनाकी धनु धरि अक्षय तृण हस्ते ७५  
 देखिला असुर बळ सागर प्राग्गे घोटि । पिनाकी धनुरे अक्षय तृण जोचि ७६  
 बिराट नगररे जाग शाळा जाण । क्षीर जाहन्वी सहिते कलाक रुन्धन ७७  
 देब रहिवा ठावरू भुमिर लगाते । रुन्धिला शर सतुरी जूण परिजन्ते ७८  
 दीर्घ जे सतुरी प्रति जे सतुरी । एहि रूपे शरबाड़ कलाक बिचारि ७९  
 देवता ऋषि ब्राह्मण नर बानर जाण । राजा हटारि बटारी अछन्ति जेते पुण ३२८०  
 चन्द्र सुज्यं दशदिगपाल आदि । समस्ते रहिले जे जाग शाळ जगि ३२८१  
 बाहारे असुर बसन्त नारद । निबिड़ अन्धार होइला दशदिग ८२  
 पथ न दिशिला असुर हेले बणा । एहि रूपे हरिकर ताठारे करुणा ८३  
 एहि रूपे सात रात्र जे दिवस । निबिड़ अन्धार जन्तु पान्ति क्लेश ८४

लिया । ६९ यह देखकर राजा निमि आश्चर्य में पड़ गये । उसने अपने हृदय-कमल में भगवान वासुदेव का स्मरण किया । ३२७० भगवान ने आकाशवाणी से नारद को कहा कि तुम वसन्त कुमार से जाकर कहो कि वह पुत्र शीघ्र ही जाकर अपने पिता के यज्ञ की रक्षा करें । अन्यथा राक्षस सब नष्ट-भ्रष्ट कर डालेंगे । ३२७१-७२ यह सुनकर नारद शीघ्र ही चले गये और उन्होंने जाकर वसन्त कुमार से कहा कि राक्षस चारों तरफ से घिर आये हैं । वह लोग उत्पात करके तुम्हारे पिता के यज्ञ को नष्ट-भ्रष्ट कर डालेंगे । ७३-७४ यह सुनकर कुमार अपने हाथों में पिनाक धनुष तथा अक्षय-बाण लेकर पिता के रथ पर बैठ गये । ७५ उसने असुर-दल को समुद्र के समान उमड़ते हुये देखकर पिनाक धनुष पर अक्षय बाण सन्धान किया । ७६ विराट नगर में क्षीर जाह्नवी नदी के तट पर यज्ञशाला थी । जिसे उसने बाणों से रूँध दिया । ७७ देवताओं के रहने के स्थान से लेकर भूमि पर्यन्त उसने सत्तर योजन तक बाणों से रूँध दिया । ७८ सत्तर योजन लम्बा और सत्तर योजन चौड़ा इस प्रकार बाणों का घेरा विचार-पूर्वक बना दिया । ७९ देवता, ऋषि, ब्राह्मण, नर, वानर राजा तथा अन्य लोग जो भी थे, वह सभी और चन्द्रमा, सूर्य, दसों दिगपाल आदि सबके सब यज्ञशाला की देखभाल करने लगे । ३२८०-३२८१ राक्षस, वसन्त कुमार तथा नारद बाहर थे । दसों दिशाएँ घने अन्धकार से भर गयी । ८२ माग न दिखाई देने के कारण राक्षस किर्कतव्य-विमूढ़ हो गये । उसके ऊपर भगवान की कुछ ऐसी ही कृपा थी । ८३ इसी प्रकार सात रात और सात दिन

जीव माने समस्ते नारायणकु भजि । जाणिण पितामह हेले गळ गाजि ८५  
 शरबाड भितरु जळा काटि देले । चन्द्र सुज्यं बुहिकि बाट छाडि देले ८६  
 तेबे तिनि पुर होइला पुण दृश्य । सकळ जीव जन्तु होइले हरष ८७  
 जेतके असुर घोटिण थिले पुण । भय करि समस्ते गले जे झा स्थान ८८  
 चारि रावण सहिते गरुठ माने गले । से स्थानरे गोटिए असुर न रहिले ८९  
 बिचारिले एहाकु न पारिबे रणे । चन्द्र सुज्यंइकु जेहू कलाक एक बाणे ३२९०  
 एहार संगे लागिले कुळक्षत्र जिब । सकळ जीव जन्तुङ्कु प्राणहिं सरिब ३२९१  
 एमन्त बिचारिण असुरे फेरि गले । जे जाहार भुवनरे जाइण रहिले ९२  
 पार्वती बोइले शुण त्रिलोचन । बसन्त कुमार माया कला पुण ९३  
 माया देखि समस्ते आचम्बित हेले । अपघात आउ से ठारे न कले ९४  
 गरिष्ठ दुष्ट जिबारू बसन्त कुमार । किस कला मो आगरे कहू विश्वम्भर ९५  
 ईश्वर बोइले समस्ते पळाइले । समस्ते जिबारू नारद कहिले ९६  
 बोइले कुमररे समस्ते गले फेरि । ए माया शर तोते के बेसा जाचि करि ९७  
 कुमर बोइला जननी मोर उमा । शर गोटि देले मोते करिण करुणा ९८  
 सदाशिवंक बामा त्रैलोक्य ठाकुराणी । एकामर बनरे देले से जाचि पुणि ९९

तक घना अन्धकार होने से जीव-जन्तु दुःखी हो गये । ८४ समस्त प्राणी भगवान का स्मरण करने लगे ऐसा जानकर ब्रह्माजी ने आतुर होकर बाणों की दीवार में झरोखा बना दिया और चन्द्रमा तथा सूर्य दोनों को मार्ग दे दिया । ८५-८६ तब तीनों लोक पुनः दिखाई देने लगे और समस्त जीव-जन्तु प्रसन्न हो गए । ८७ जितने भी राक्षस उमड़कर आये थे वह सभी डरकर अपने-अपने स्थानों को चले गए । ८८ चारों रावण के साथ मुख्य और श्रेष्ठ राक्षस चले गये । वहाँ पर एक भी राक्षस नहीं रह गया । ८९ उन्होंने विचार किया कि युद्ध में इससे जीतना कठिन है । इसने एक ही बाण से चन्द्रमा और सूर्य को भी रूँध लिया । ३२९० इसके साथ भिड़ने से कुल नष्ट हो जाएगा । सभी जीव-जन्तुओं के प्राण ही समाप्त हो जाएँगे । ३२९१ इस प्रकार विचार करके राक्षस लौट गए और अपने-अपने नगर में जाकर रहने लगे । ९२ पार्वती ने कहा, हे त्रिनेत्र ! सुनिए । फिर बसन्त कुमार ने माया की । ९३ माया को देखकर समस्त लोग आश्चर्य करने लगे । वहाँ पर किसी ने कोई उत्पात नहीं किया । ९४ तेजस्वी दुष्टों के चले जाने पर बसन्त कुमार ने क्या किया ? विश्व के आश्रयदाता शिवजी ! यह आप हमें बताइये । ९५ शंकर जी ने कहा कि सभी भाग गये । सबके चले जाने पर नारद ने कहा, हे कुमार ! सब लौट गये हैं । यह माया का बाण तुम्हें किसने लाकर दिया था ? । ९६-९७ कुमार ने कहा कि पार्वती मेरी माँ है । उन्होंने दया करके मुझे यह बाण दिया था । ९८ भगवान शंकर की पत्नी तथा तीनों लोकों की अधिष्ठात्री देवी ने

नारद बोइले फिटाअ शर बाड़ । पितार जाग गोटि हेला तोर सार३३००  
 शुणि करि कुमर तोते सुमरिला । अनेक स्तुति करि शर बाड़ संहरिला३३०१  
 अक्षय त्रौण जे सम्माळ हेला पुण । चन्द्र सूर्य आनन्द जे आनन्द देवगण २  
 राजा पात्र मन्त्री ऋषि पुण जे ब्राह्मण । समस्ते प्रशंसा करन्ति पुत्रेण ३  
 एमन्ते बार बर्ष संपूर्ण पुण हेला । पूर्ण आहुति कले ऋषि ब्राह्मण परा ४  
 आहुति बेळे अग्नि दिशिले उज्ज्वळ । देवताए बोइले लभिले स्वर्गपुर ५  
 पूर्ण आहुति बेळे सकळ देवे दृश्य । हविभाग पाइण समस्ते हेले तोष ६  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर चतुर्द्धा रूपधरि । अग्नि भितरे देखिले गौतम तपचारी ७  
 नमस्कार करिण अनेक स्तुति कले । जय तु नारायण बोलिण बोइले ८  
 जय जय जगन्नाथ सागर अटु हेबहरि । सकळ कथा तोर हृदरु अबतरि ९  
 मानिले रखु नोहिले नाश करु पुण । तोर चरणे अटे सकळ देवगण३३१०  
 एमन्त बोलि स्तुति गउतम कले । अन्तर होइ देवे अदृश्य होइले३३११  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । पूर्ण आहुति संगे उठिला चरु गोटि १२  
 शुणिण निमि राजा निज पुरे गला । सपत राणीकु सधीरे पचारिला १३  
 सपत राणी बोइले नपारु करि निष्ठा । बड़ पाट बोइले मुं करि अछि काष्ठा १४

एकाग्र कानन में समझ बूझकर मुझे दिया था । १६ नारद ने कहा कि बाणों के घेरे को हटा दो । तुम्हारे पिता का यज्ञ श्रेष्ठ हुआ है । ३३०० यह सुनकर कुमार ने तुम्हारा स्मरण किया और अनेक विनती करके शरजाल को हटा दिया । ३३०१ वह अक्षय बाण शांत हो गया । चन्द्रमा, सूर्य तथा देवता लोग प्रसन्न हो गये । २ राजा, सभासद मंत्री, ऋषि तथा ब्राह्मण आदि सभी राजपुत्र की प्रशंसा करने लगे । इस प्रकार बारह वर्ष पूर्ण हो गये । ऋषि तथा ब्राह्मणों ने पूर्णाहुति की । ३-४ आहुति देने के समय अग्नि उज्ज्वल दिखाई देने लगी । देवताओं ने कहा कि स्वर्ग को प्राप्ति हो गई । ५ पूर्णाहुति के समय समस्त देवता दिखाई देने लगे और हवि का भाग प्राप्त करके सब संतुष्ट हो गये । ६ तपस्वी गौतम ने अग्नि के भीतर ब्रह्मा, विष्णु, महेश के चार रूपों के दर्शन किये । ७ उन्होंने नमस्कार करके, हे नारायण ! आपकी जय हो, कहकर उनकी नाना प्रकार से स्तुति की । ८ हे जगत के नाथ ! हे वासुदेव ! आप समुद्र के समान हैं । आपकी जय हो । जय हो । आपके हृदय से ही ब्रह्माण्ड की सारी सृष्टि होती है । ९ प्रसन्न होने से आप रक्षा करते हैं । अन्यथा नष्ट कर डालते हैं । सारे देवगण आपके चरणों में हैं । ३३१० गौतम ऋषि के इस प्रकार स्तुति करने पर भगवान् अदृश्य हो गये । ३३११ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् पूर्णाहुति के साथ चरु प्रकट हुआ । १२ यह सुनकर महाराज निमि अपने महल में गये । उन्होंने धैर्यपूर्वक सातों रानियों से पूँछा । १३ सातों रानियों ने कहा कि हम निष्ठा नहीं कर

ओड़िआ (नागरी लिपि)

२२४

शुणिण राजन फेरि करि गला। बड़ पाटरानी काष्ठा करिछि बोइला १५  
 गउतम चरु देले नृपति हस्तरे। ए चरु दिअ पाटरानी करे १६  
 शुणिण नृपति अन्तःपुरे गला। बड़ पाटरानीकि इकाइ चरु देला १७  
 से चरुकु आनन्दे भक्षिला राणी पुण। एयु अनन्तरे गो शाकम्बरी शुण १८  
 राजन लेउटि अइला जाग शाळे। अग्निकि शीतळ कले सकळ तपशीळे १९  
 ऋषि ब्राह्मणंकु सन्तोषे धन देले। मनर सन्तोषे राजा सबंकु बोध कले ३३२०  
 राजामानंकु रत्न मुकुट कुण्डळ। नाना रत्न देइण तोषिले नृप वर ३३२१  
 पात्र मन्त्री चतुरंग बळकु तोष कले। हटारि बजारी परिवारे धन देले २२  
 मागन्ता दुःखी दरिद्रे देले अन्न वस्त्र। समस्तंकु भरि भोजन कराए विशेष २३  
 समस्ते सन्तोष होइण चळि गले। जाग शाळे गोटिए केहि न रहिले २४  
 गौतम ऋषिकि अनेक धन देले। निज मन्दिरकु ऋषि चळि गले २५  
 नारदंकु घेनि चळिला जज्ञस्थानु। निज पुरु राणी हंस इकाइ आणि तेणु २६  
 बसन्त कुमरकु संगरे घेनि राजा। क्षीर जाह्नुवी नदीरे प्रवेश महाराजा २७  
 जाह्नुवी तीरे जाइ सब स्नान कले। पितृ दर्पण करि देबंकु अर्घ्य देले २८  
 रविकि बन्दापना कलेक सेठारे। नूतन अमळाण वस्त्र पिन्धिले सकले २९

पायीं। तव बड़ी पटरानी बोली कि मैंने निष्ठापूर्वक अनुष्ठान आचरित किया है। १४ यह सुनकर राजा ने लौटकर बताया कि बड़ी रानी का आचरण निष्ठावान रहा है। १५ गौतम ने राजा के हाथों में चरु देते हुये कहा कि इसे पटरानी के हाथों में प्रदान करो। १६ यह सुनकर राजा अतः पुर गये और उन्होंने बड़ी पटरानी को बुलाकर खीर प्रदान कर दी। १७ रानी ने उस चरु को आनन्द से खाया। हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् सुनो। १८ राजा यज्ञशाला में लौटने पर समस्त तपस्वियों ने अग्नि को शीतल किया। १९ राजा ने ऋषियों और ब्राह्मणों को धन देकर संतुष्ट किया। मन से संतुष्ट राजा ने सबको सांत्वना दी। ३३२० नृपश्रेष्ठ निमि ने राजाओं को नाना प्रकार के रत्न तथा बहुत से रत्नजडित मुकुट और कुण्डल देकर संतुष्ट किया। ३३२१ उन्होंने सभासद मंत्री, चतुरंगिनी सेना, आम जनता तथा परिवार वालो को धन प्रदान किया। २२ दुःखी दरिद्र भिखारियों को अन्न वस्त्र दिय और सभी लोगो को विशेष प्रकार के भोज्य पदार्थ प्रचुर मात्रा मे दिये। २३ सभी संतुष्ट होकर चले गये और यज्ञशाला में कोई भी नहीं बचा। २४ महर्षि गौतम को प्रचुर धन दिया गया जिसे पाकर वह अपने स्थान को चले गये। २५ राजा अपने महल के रनिवास से रानियों को बुलाकर बसन्त कुमार के साथ नारद को साथ लेकर यज्ञ स्थान से चल दिया और क्षीर-जाह्नुवी नदी पर जा पहुँचा। २६-२७ जाह्नुवी तट पर जाकर सबने स्नान किया और पितरों को तर्पण तथा देवताओं को अर्घ्य प्रदान किया। २८ वहाँ पर सबने सूर्य की पूजा की और नवीन

फूल चन्दन अगुरु कस्तुरी भूषण । नाना जाति अळंकार शरीरे मण्डिण ३३३०  
 रथ मानंकरे बसिण आनन्दरे । वाद्य निशाणरे चउदिग पूरे ३३३१  
 हरषे राजन चळइ धीर धीर । प्रवेश होइले आपणा सिंहद्वार ३२  
 दाण्डरे रत्नवृष्टि करइ राजन । इष्ट देवतांकु कलाक दरशन ३३  
 विष्णु प्रतिमांकु अमृत भोग देला । शिव प्रतिमामानंकु क्षीर शायी कला ३४  
 ग्राम देवती मानंकु बोदा जे छागळ । देइण तोष कला देवींकि सकळ ३५  
 नारदंकु अनेक धन रत्न देला । विनयी होइण बहुत स्तुति कला ३६  
 सन्तोष होइण नारद महामुनि । जशोवन्ती पुरकु चळि गले पुणि ३७  
 वेदवर आगरे सकळ कहिले । शुणि करि वेदवर सन्तोष होइले ३८  
 एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । बड पाटराणी जे सुखरे मन भरि ३९  
 नूतन पाक रान्धणा विधि कले । षडरसे राजन भोजन विळोहिले ३३४०  
 एमन्ते तिनि दिन सेथिरे बहि गला । बड पाटराणी रजस्वळा हेला ३३४१  
 पाञ्च दिनरे राणी शुद्धस्नान कला । सुवेश होइण राजांक पाशे गला ४२  
 देखिण राजन प्रसन्न होइले । मनर सन्तोषे रहिलीळा कले ४३  
 सेहि दिन राणी गर्भ स्थिति हेला । जाग सरिबार ठारु विश दिन गला ४४  
 वशिष्ठ सुर राजा जागकु जाइ थिले । अजोध्या पुरे जाइ प्रवेश होइले ४५

निर्मल वस्त्र धारण किये । २९ सबने वहाँ पर चन्दन अगुरु कस्तुरी तथा फूलों से सजकर नाना प्रकार के आभूषण अपने शरीर पर धारण किये । ३३३० वह सब वाद्य-निनाद से चारों दिशाओं को गुंजाते हुये रथों पर बैठकर प्रसन्नतापूर्वक धीरभाव से चलकर अपने सिंहद्वार पर जा पहुँचे । ३३३१-३२ राजा मार्ग में रत्नों की वर्षा कर रहे थे । उन्होंने इष्ट देव का दर्शन किया । ३३ विष्णु की प्रतिमा को अमृतमय भोग लगाया गया और शिवलिंगों पर दूध चढ़ाया गया । ३४ ग्रामदेवियों को पाड़ा और बकरे देकर उन सबको संतुष्ट किया गया । ३५ उन्होंने नारद को बहुत धन और रत्न देकर विनीत भाव से उनकी बहुत स्तुति की । ३६ महर्षि नारद संतुष्ट होकर यशोवन्तीपुर को चले गये । ३७ उन्होंने ब्रह्माजी के समक्ष सब गाथा कह सुनायी जिसे सुनकर विधाता संतुष्ट हो गये । ३८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् बड़ी पटरानी ने प्रसन्नचित्त से नवीन पाकशाला में रन्धन विधि सम्पादित की और उन्होंने राजा को षडरस भोजन समर्पित किया । ३९-३३४० इस प्रकार वहाँ तीन दिन बीतने पर बड़ी पटरानी रजस्वला हो गई । ३३४१ पाँचवें दिन रानी शुद्ध स्नान करके श्रृंगार करके राजा के समीप गयी । ४२ यह देखकर राजा प्रसन्न हो गये और उन्होंने अपने मन की संतुष्टि के लिये रति-क्रीड़ा की । ४३ उसी दिन रानी का गर्भ ठहर गया । यज्ञ समाप्ति के पश्चात् बीस दिन बीत गये । ४४ वशिष्ठ, जो देवराज इन्द्र के यज्ञ में गये



स्वर्ग पुररु जेते धन रत्न नेइ थिले । निज मढ़ि आरे सकळ सम्पादिले ४६  
 घरणी कि कहिण चळिले बेगे पुण । विराटर देशरे प्रवेश हेले जाण ४७  
 निमि राजा पुररे होइले परिवेश । देखिण राजन होइला हरष ४८  
 वशिष्ठ बोइले मोते बरिलु तु पुण । गौतमंकु जाग करिलु राजन ४९  
 ऋषि कुळरे मोते लज्या कराइलु । न्याय वन्त राजा होइ अधर्म विचारिलु ३३५०  
 से दोषरु शाप तोते हेउरे प्राप्त । जेवे जाग तुहि करिछू उपगत ३३५१  
 सेतिकि वरष जाए मोर शाप घेनि । नर्क दर्शन जाइ करिवु राजन ५२  
 शते चउराळिश जाग करिलु संपूर्ण । तेते वर्ष करजा कुम्भपाक दर्शन ५३  
 एमन्त शुणि राजन क्रोधरे वोइले । केउँ नीति वळे शापदेल मोते भले ५४  
 आ गरे जाइ मुं तुम्भंकु करिलि वरण । वरण रखि सम्मत कलत आपण ५५  
 पछे वरण कले स्वर्गरे देवगण । मोर जाग छाड़ि तेणे गल आगे पुण ५६  
 अधर्म कथा गोटि आगे विचारिलु । केउँ गुणे तुहि तामस बुद्धि कलु ५७  
 दोष नथिवा लोककु देल शाप पुण । मोहर शाप तुम्भे घेन ऋषि राण ५८  
 जेते दिन शरीररे थिब तुम्भ प्राण । तेते दिन गजमूर्ख हुअ हे आपण ५९  
 ए जनम गले तु पुणि जन्म हेबु । चण्डाळर दुहिताकु विवाह होइबु ३३६०  
 तेवे तु शापरु होहबु मुक्त । एहि शाप गोटि तोते हेउ परापत ३३६१

थे, अयोध्या जा पहुँचे । ४५ स्वर्गलोक से वह जितना धन तथा रत्न लाये थे, वह सब अपने मठ में रखकर स्त्री से कहकर शीघ्र ही चल पड़े और विराट देश में जा पहुँचे । ४६-४७ वह राजा निमि के महल में प्रविष्ट हुये । उन्हें देखकर राजा प्रसन्न हो गये । ४८ वशिष्ठ ने कहा हे राजन् ! तुमने मुझे वरण किया था फिर गौतम से यज्ञ करवायी । ऋषिकुल में मुझे लज्जित करवाया । न्यायशील राजा होकर तुमने अधार्मिक बात की है । ४९-३३५० उस दोष के कारण तुम्हे शाप प्राप्त हो । जब तुमने यज्ञ समाप्त कर दिया । तो उतने वर्षों तक मेरा शाप ग्रहण करो और हे राजन् ! जाकर नर्क का दर्शन करो । ३३५१-५२ तुमने एक सौ चवालीस यज्ञ सम्पादित किये हैं । अतः उतने ही वर्ष जाकर तुम कुम्भीपाक-नर्क के दर्शन करो । ५३ ऐसा सुनकर राजा ने कुपित होकर कहा कि किस नीति के बल पर आपने मुझे शाप दिया है । ५४ मैंने पहले जाकर आपको वरण किया था । आपने वरण-सामग्री रखकर स्वीकृति प्रदान की थी । ५५ तदनन्तर स्वर्ग के देवताओं ने वरण किया । आप मेरा यज्ञ छोड़कर वहाँ पहले चले गये । ५६ पहले आपने ही अधार्मिक विचार किया । फिर कौन से गुण से आप कुपित हो गये । ५७ निर्दोष व्यक्ति को आपने शाप दे दिया । हे ऋषीश्वर ! अब आप मेरा शाप ग्रहण कीजिये । ५८ तुम्हारे शरीर में जितने दिन तक प्राण रहें तब तक आप मूर्ख हो जायें । ५९ इस जन्म के व्यतीत होने पर तुम्हारा पुनर्जन्म होगा । तब तुम चांडाल की कन्या से विवाह करोगे । ३३६० फिर तुम शाप से मुक्त

शुणिण बशिष्ठ स्तम्भीभुत होइ । बिधाता पुरुषंकु सुमरि ले तहिँ ६२  
 बोइले निश्चे मोते घोटिला आसिकाळ । ए शरीर थिवा जाएँ राजबिधि मोर ६३  
 तेबे कि काज्य जे शरीर बहि मोर । एते कहि ब्रह्म ऋषि बिकळ अन्तर ६४  
 बहुत आरतरे सुमरे बेदबर । जशोवन्ती पुरे ताहा जाणिले कुश धर ६५  
 हंस वाहन छाड़ि अइले धातिकार । परवेश होइले बिराट नगर ६६  
 देखि निमि राजा चरण तळे नमि । कर जोड़ि स्तुति जे करइ नृपमणि ६७  
 बोइले मोर दोष शुण बेदबर । जाग करिबाकु मोते कहिले नारद मुनिबर ६८  
 तांकर बोले जाग आरम्भ मुँ कलि । प्रथमे बशिष्ठंकु आचार्य्य बरिलि ६९  
 द्वितीये सकळ ऋषिकि कलि वरण । तृतीये सर्वदेवंकु देलि निमन्त्रण ३३७०  
 चतुर्थे बिप्रवर पञ्चमे राजा बरि । षष्ठे चारि मेघ घृत समुद्रकु बरि ३३७१  
 सप्पतमे हटारि बजारींकि ठुळकलि । अण्टमे जागशाळ बिधिमते कलि ७२  
 बशिष्ठंकु डाकन्ते कहिले मुनिबर । एवे निमन्त्रण करिला सुनाशिर ७३  
 मुँ बोइली धर्म एहु नुहइ तुम्भर । आगे मुँ वरण कलि जिबार बेभार ७४  
 से बोइले बार वर्ष गले मुहिँ जिबि । मुँ बोइली तेते काळ जाग कि रखिथिबि ७५

होगे । यह शाप तुम्हें प्राप्त हो । ३३६१ यह सुनकर वशिष्ठ अवाक हो गये । उन्होंने वहाँ पर ब्रह्मा जी का स्मरण किया । ६२ उन्होंने कहा कि अब निश्चय ही काल ने आकर मुझे आच्छादित कर लिया है । इस शरीर के रहने तक राजकार्य करना है । तब इस शरीर को रखने से क्या प्रयोजन ? ऐसा कहकर ब्रह्मर्षि का अन्तर व्याकुल हो गया । ६३-६४ अत्यन्त दुःखी होकर वह ब्रह्मा जी का स्मरण कर रहे थे । जिसे यशोवन्तीपुर में ब्रह्मा ने समझ लिया । ६५ वह अपने वाहन हंस का त्याग करके दौड़कर आकर विराट नगर में प्रविष्ट हुये । ६६ यह देखकर राजा निमि ने उनके चरणों में प्रणाम किया और नृप शिरोमणि ने हाथ जोड़कर उनकी स्तुति की । ६७ उन्होंने कहा हे ब्रह्मदेव ! सुनिये । मेरा दोष इतना ही था कि नारद मुनि ने मुझसे यज्ञ करने को कहा । मैंने उनके कहने से यज्ञ आरम्भ कर दिया और पहले ही वशिष्ठ को आचार्य पद के लिये वरण किया । ६८-६९ द्वितीय-मैंने सारे ऋषियों का वरण किया । तीसरे-समस्त देवताओं को निमन्त्रण दे दिया । ३३७० चौथे-ब्राह्मणों को और पाँचवें-राजाओं को वरण किया । छठे-चारों मेघों और घृत समुद्र का वरण कर दिया । ३३७१ सातवें मैंने आम जनता को एकत्रित किया । आठवें विधि-विधान से यज्ञशाला का निर्माण किया । ७२ वशिष्ठ को बुलाने पर मुनिश्रेष्ठ ने कहा कि अब इन्द्र ने निमन्त्रण दिया है । ७३ मैंने कहा कि यह आपका धर्म नहीं है । मैंने चलने के लिये आपको पहले से ही वरण किया है । ७४ उन्होंने कहा कि बारह वर्ष बीतने पर मैं आऊँगा । तब मैंने कहा कि उस समय तक क्या आपके लिये मैं यज्ञ रक्खे रहूँगा । ७५

समस्तकु बरिलि अइले मोर पुर। वशिष्ठक लागि एका हेलि हर वर ७६  
 वशिष्ठ बोइले देवताए मोते बरि। आगे जिवि स्वर्गपुर धर्म ए मोहरि ७७।  
 मुं बोइलि अधर्म किम्पाई ऋषि कर। जे बरिला आग सेठाकु जिवा चाल ७८  
 से बोइले स्वर्ग जाग सारिले मुं जिवि। शुण्णि चिन्ता कुळे होइलि मुं भावि ७९  
 बहुत भावि चिन्ति सेठारु चळिलि। गौतम ऋषिकि वरण करि नेलि ३३८०  
 सेहि ऋषि मोर जागे होइले आचार्य्य नारद मुनि मिळि सर्व कले सिद्ध ३३८१  
 जाग अनुकूले प्राप्त मोते पुत्र। सेहि ठारु आनन्द होइला मोर चित्त ८२  
 द्रोण मेघ घृत आण्णि मोते देला। मुषळ धारा प्रमाण कुण्डे निउड़िळा ८३  
 बार बरषे जाग समाप्त मोर। पूर्ण आहुति बेळे चरु जे बाहार ८४  
 से चरु बड़ पाटराणी जे भक्षिला। आजकु सप्तदिन गर्भवास हेला ८५  
 अनेक असुर आसि अनर्थ जे कले। तिनि वरष कुमर जाग रखे भले ८६  
 तेते वेळुं जाण हेला वासुदेव माया। लक्षे गरिष्ठ असुरे फेरिले करि भया ८७  
 देवता ब्रह्म ऋषि राज ऋषि जन। मेलानि होइण गले जे जाहा स्थान ८८  
 दश दिन उत्तर ए ऋषि आसि पुण। आग धर्म लघिण पछे क्रोधमन ८९  
 न्यायकु न बिचारि शाप मोते देइ। बोइले शहे चौरावनश जाग पूर्ण होइ ३३९०

---

मैने सबका वरण कर दिया सभी लोग मेरे निवास पर आ गए। केवल वशिष्ठ  
 के लिये मैं व्यग्र था। ७६ वशिष्ठ ने कहा कि मुझे देवताओं ने वरण किया  
 है। अतः पहले मैं स्वर्गलोक जाऊँगा। यह मेरा धर्म है। ७७ मैंने कहा है  
 महर्षि! अधर्म क्यों कर रहे है। जिसने पहले वरण किया है उसी के यहाँ  
 चलिये। ७८ उन्होंने कहा कि मैं स्वर्ग का यज्ञ समाप्त करके आऊँगा। यह  
 सुनकर मैं सोच-सोच कर चिन्तित हो गया। ७९ बहुत कुछ सोच-विचार  
 कर चिन्ता से मैं चल दिया और गौतम ऋषि का वरण करके उन्हें ले  
 आया। ३३८० वह ऋषि मेरी यज्ञ के आचार्य्य बने। महर्षि नारद ने मिल-  
 कर उस यज्ञ को सिद्ध कर दिया। ३३८१ यज्ञ की सिद्धि पर मुझे पुत्र प्राप्त  
 हुआ। तभी मेरा मन प्रसन्न हो गया। ८२ द्रोण मेघ लाकर मुझे घृत देने  
 लगा। कुण्ड में मूसलाधार घृत की वर्षा होने लगी। ८३ बारह वर्षों में मेरी  
 यज्ञ समाप्त हो गई। पूर्णाहुति के समय चरु प्राप्त हुआ। ८४ उस चरु को  
 अनेक राक्षसों ने आकर यज्ञ में विघ्न डाला। तीन वर्ष पर्यन्त तक कुमार  
 भली प्रकार से यज्ञ की रक्षा करता रहा। ८६ उस समय भगवान वासुदेव की  
 माया के कारण लाखों महत्वपूर्ण राक्षस भय से लौट गए। ८७ देवता ब्रह्मर्षि  
 राजर्षि तथा मुनिजन विदा होकर अपने-अपने स्थानों को चले गए। ८८ दस  
 दिनों के पश्चात् यह ऋषि वशिष्ठ आए। पहले तो इन्होंने धर्म का उल्लंघन  
 किया और फिर पीछे से मन में कुपित होकर न्याय का कुछ भी विचार न करके

तेते दिन पर्यन्त कुम्भपाक जाअ । जातना पुरे जाइ दर्शनकु पाअ३३६१  
 अदोषरे शाप मोते देले मुनिबर । सेथि जोगे मुनिंकि मूँ शाप जे देबार ६२  
 गज मूर्ख हुआ बोलिण बोइले । एहि जन्मटि एहा भोग तु कहिलि ६३  
 एहि जन्मअन्ते तु जे हेबु विद्याबन्त । विद्याबन्त हेले मध्य रहिब कलंक ६४  
 चण्डाक दुहिताकु बिभा हेबु पुण । मोर शाम अन्यथा नोहिब जे जाण ६५  
 शुणिण वेद बर राजनकु कहि । अदोषरे मुनिजे तोते शाप देइ ६६  
 मुनिंकर बचन त केबेहेँ नुहेँ आन । चारि मास चबिंश दिन तु कर नर्क दर्शन ६७  
 निमि राजा बोइले मुँ केउँ ठाकु जिबि । वेदवर बोइले चळ तुहि बेगि ६८  
 राणी हंस पुरे तोर जेतके छन्ति स्तिरी ।

से मानंकर श्वेत खाना खट जाइ करि ६९

दिन पूरिले तु जे सेठारु आसिबु । कनक स्नान करि सिंहासनरे बसिबु३४००  
 नारदकु सुमरणा करिबु तेते बेळे । पबित्र अंग तोर करिबे मुनि बरे३४०१  
 राजा कहिले एकथा बढ अपमान । निश्चय आज मूँहिँ हारिबि जीवन २  
 बिधाता बोइले तु जाचकपुर जिबु । चउराशि नर्करे जाइण पडिबु ३

इन्होंने मुझे शाप देते हुए कहा कि एक सौ चउवन यज्ञ पूर्ण हो गए हैं अतः उतने दिनों पर्यन्त तुम कुम्भीपाक नर्क में जाओ और नर्क में कुम्भीपाक का जाकर दर्शन करो । ६९-६०-३३६१ बिना किसी दोष के मुनिश्रेष्ठ वशिष्ठ ने मुझे शाप दे दिया । इसी कारण मैंने भी मुनि को शाप दे दिया । ६२ मैंने उन्हें मूर्ख हो जाने के लिये कहा । यह भी कहा कि इस जन्म में तुम इसका भोग करो । ६३ इस जन्म की समाप्ति पर तुम विद्वान होगे परन्तु विद्वान रहते हुए भी तुम कलंकित रहोगे । ६४ फिर तुम चाण्डाल कन्या से विवाह करोगे । तुम यह समझ लो कि मेरा शाप झूठा नहीं होगा । ६५ यह सुनकर वेदवर ब्रह्माजी ने राजा से कहा कि मुनि ने तुम्हें विना अपराध के शाप दिया है । ६६ मुनि के वाक्य तो कभी भी अन्यथा नहीं हो सकते । तुम चार महीने चौबीस दिन पर्यन्त नर्क का दर्शन करो । ६७ महाराज निमि ने कहा कि मैं किस स्थान को जाऊँ । ब्रह्मा ने उनसे शीघ्र ही जाने को कहा । ६८ उन्होंने कहा कि तुम्हारे रनिवास को जितनी भी तुम्हारी स्त्रियाँ हैं । उनके कुष्ठगृह में तुम काल यापन करो । ६९ समयपूर्ण होने पर तुम वहाँ से आकर स्वर्ण का सिंहासन निर्मित कराकर उसमें बैठना । ३४०० उस समय तुम नारद का स्मरण करना । वह मुनिश्रेष्ठ तुम्हारे अंग को निर्मल पापरहित बना देंगे । ३४०१ राजा ने कहा कि यह तो बड़े अपमान की बात है । मैं निश्चय ही आज जीवन समाप्त कर लूँगा । २ ब्रह्मा ने कहा कि तुम याचकपुर (यमलोक) जाकर चौरासी नरकों

शाप त पार बाबु नुहे केतेबेळे श्वेत खानाकु जिवु सकाळे संज वेळे ४  
 जेते बेळे चण्डाल नेव नर्क जाण । सेते बेळे नर्क तु करिबु दर्शन ५ ।  
 शुण्ण राजन सेठारु चळिगला । श्वेत खाना पाखरे गुपते रहिला ६  
 जेते बेळे चण्डाल अटइ श्वेत खाना । सेते बेळे नृपति दर्शन करे किना ७  
 एमन्ते चारि मास चबिश्च दिन गला । लेखिबार दिन जे संपूर्ण होइला ८  
 श्वेत खाना ठारु जे अइले नृपबर । नारदकु सुमरणा कले हृदयर ९  
 तक्षणे मुनिबर प्रवेश आसि हेले । देखि करि निमिराजा चरणे नमिते ३४१०  
 कनक स्नान जे राजांकु कराइले । गोमये पंचगव्य नेइण पिआइले ३४११  
 शाळग्राम स्नान पाणि पिआइले नेइ । पवित्र अंग कले मुनिबर तहिं १२  
 रत्न सिंहासनरे नेइण बसाइले । राजनीति बेसारे दर्शन देवाचर्चन कले १३  
 पात्र मन्त्री चतुरंग बळ जे भेटिले । वसन्त कुमार आसि चरणे लोटिले १४  
 छतिश निजोग सेबारे परिपूर्ण । वाद्य निशाण जे दशदिगे स्वन १५  
 इष्ट देवतांकु दर्शन कले राजा । पर्वत समाने अमृत द्रव्य पूजा १६  
 शिव लिंग उपरे क्षीर निउड़िले । देवी मानंकु बोदा छागळ पूजा कले १७  
 क्षीर जाह्नवीकि जाइण दर्शन करि । गोधन मेळरे मिळिले दण्डधारी १८

में गिरीगे । कभी भी शाप व्यर्थ नहीं जाता । हे वत्स ! तुम प्रातःकाल और  
 सायंकाल कुष्ठगृह में जाना । ३-४ जिस समय चाण्डाल तुम्हें नर्क ले जायेगा ।  
 उस समय तुम्हें नर्क के दर्शन होंगे । ५ यह मुनकर राजा वहाँ से चला गया  
 और गुप्त रूप से कुष्ठ ग्रह के निकट रहने लगा । ६ जिस समय चाण्डाल  
 कुष्ठगृह में रहता था । उस समय राजा को दिखाई देता था । ७ इस  
 प्रकार चार महीने चौबीस दिन व्यतीत हो गये । निश्चित दिन पूरा होने पर  
 श्रेष्ठ राजा कुष्ठगृह से आ गये । उन्होंने अपने हृदय में नारद का स्मरण  
 किया । ८-९ मुनिश्रेष्ठ नारद उसी क्षण वहाँ आ पहुँचे । उन्हें देखकर  
 महाराज निमि ने चरणों में प्रणाम किया । ३४१० उन्होंने स्वर्णमय जल से  
 राजा को स्नान कराकर गाय का पंचगव्य लेकर पिलाया । ३४११ शालिग्राम  
 का चरणामृत लेकर उन्हें पिलाया और मुनि श्रेष्ठ ने वहाँ पर उनका अंग पवित्र  
 करके उन्हें रत्नसिंहासन पर ले जाकर बैठा दिया । राजनीति की विधि से  
 उन्हें देवदर्शन कराकर उनसे देवता का पूजन कराया । १२-१३ सभासद, मंत्री  
 तथा चतुरंगिनी सेना ने उनसे भेंट की और वसन्त कुमार आकर उनके चरणों  
 में लोट गया । १४ छत्तीस सेवकगण सेवा में लग गये । दसों दिशायें वाद्य-  
 निनाद से गूँज उठी । १५ राजा ने इष्ट देवता का दर्शन किया । और  
 पर्वत के सामने अमृततुल्य सामाग्री से उनका पूजन किया । १६ शिवलिंग के  
 ऊपर दूध चढाया और भैसे तथा बकरोँ से देवियों का पूजन किया । १७  
 दण्डधारी राजा ने क्षीर जाह्नवी नदी के तट पर जाकर दर्शन किये और गायों

से दिन गोगोष्ठरे रहिले राजा जाण । गोरज एणे जे पड़िला देहे पुण १६  
सकळ पाप राजा देहरु त्याग हेला । निज मन्दिररे जाइण मिळिला ३४२०  
स्नाहान भोजन कला सन्तोषरे । नारद अछन्ति नृपति संगरे ३४२१  
सप्त राणी तार अटन्ति शोभाकार । बड पाटराणी हीरावती जे ताहार २२  
हीरावती नीळावती लावण्यवती जाण ।

कोमळणी सुधारानी वरणी राणी पुण २३  
एमन्ते सप्तराणी अटन्ति सारोधर । हिंसाराग नाहिं काहारि अंगर २४  
से दिन माघमास बसन्त पञ्चमी । आनन्द उत्सव कले राजा घरे पुणि २५  
नारद पचारिले राजांकु जे पुण । चरुरे केउँ राणी गर्भ हेले जाण २६  
राजन बोइले ज्येष्ठ राणी मीर । हीरावती बोलिण नामटि ताहार २७  
नारद बोइले आजकु केते मास हेला । राजन बोइले पाञ्च मास जे पूरिला २८  
नारद बोइले तोते एबे शुभ होइ । एहि क्षणि पुत्र गोटि जनमिब मही २९  
राजन बोइले मास होइ नाहिं पुण । अधा गर्भरे जात हेब कि नन्दन ३४३०  
एमन्त समयरे दासी आसि कहि । बड पाटराणी ठारु पुत्र जनम होइ ३४३१  
इन्तुडि इच्छारिण नाभि छेदन कले ।

पाञ्च दिने पञ्चु आति विधि जे सारिले ३२  
उठि आरी षठिघर बार जाती सारि । एकोइशा दिन जे होइला आसिकरि ३३

के निकट जा पहुँचे । १८ उस दिन राजा गौशाला में रहे और इस प्रकार उनके शरीर पर गोधूलि पड़ी । १९ राजा के शरीर से सारा पाप छूट गया । तब वह अपने महल में जा पहुँचा । ३४२० उसने सन्तुष्ट होकर स्नान तथा भोजन किया । नारद राजा के ही साथ थे । ३४२१ उसकी सातों रानियाँ सुन्दर थीं । उसकी ज्येष्ठ पटरानी हीरावती थी । २२ हीरावती, नीलावती, लावण्यवती, कोमलिनी, सुधारानी, वरणीरानी इस प्रकार उसकी सात श्रेष्ठ रानियाँ थीं । उनके शरीर में किसी को भी ईर्ष्या तथा द्वेष नहीं था । २३-२४ उस दिन माघ महीने की बसन्त पञ्चमी थी । राजा के घर में आनन्दोत्सव मनाया गया । २५ नारद ने राजा से पूँछा कि चरु से कौन सी रानी गर्भवती हुई । २६ राजा ने कहा कि हमारी बड़ी रानी जिसका नाम हीरावती है, वह ही गर्भवती हुई है । २७ नारद ने कहा कि आज पर्यन्त कितने महीने हुए हैं । राजा बोला कि पाँच महीने पूरे हो गए हैं । २८ नारद ने कहा कि अब तुम्हारा कल्याण होगा । इसी क्षण रानी के एक पुत्र जन्म लेगा । २९ राजा ने कहा कि अभी महीने पूरे नहीं हुए हैं । क्या आधे गर्भ में ही पुत्र जन्म लेगा । ३४३० इसी समय दासी ने आकर सूचित किया कि बड़ी पटरानी से पुत्र उत्पन्न हुआ है । ३४३१ उसे स्वच्छ करके नाभि छेदन किया गया और पाँच दिनों में विधिपूर्वक पंचमी पूजा सम्पादित की गई । ३२ सोर की

ओड़िआ (नागरी लिपि)

२३२

लक्षे ऋषि छन्ति दुइ लक्ष विप्रवर । तिरिशि सहस्त्र राज चतुरंग बळ ३४  
 पात्र मन्त्री अमनात्य अनेक वाद्यकार । नगरे उच्छब जे आनन्द सबुंकर ३५  
 दान ध्यान पुण्यबन्त अनेक धन देला । हटारी बजारी घोवा तुठ जर कला ३६  
 दुःखी दरिद्रकु देले अन्न वस्त्र । मगन्ता लोकमाने होइले हरष ३७  
 होम करिण राजा पुत्र नाम देले । श्वेत बोलि नारद तुण्डरे उच्चारिले ३८  
 सपत राणी नेइ धइले कुमर । आपणा स्तनर देउछन्ति क्षीर ३९  
 पुत्रकु नाम देइण नारद चळिगले । जशोवन्ती पुररे प्रवेश होइले ३४०  
 पार्वती बोइले शुण मो बचन । निमि राजांकर हेले दुइदि नन्दन ३४१  
 गोटिए नन्दन फाळर उकुटिला । गोटिए कुमर पाञ्चमासे जन्म हेला ४२  
 ए दुइ नन्दन पूर्वरे काहिँथिले । जन्म होइण एड़े बळबन्त हेले ४३  
 सदाशिव बोइले शुण भगवती । वसन्त कुमर अटे मान चक्रवर्ती ४४  
 चारि लक्ष वर्ष आयुष अटइ ताहार । सबु दिने अजोनि जनम ताहार ४५  
 नब सहस्त्र वर्ष जाग से करिब । त्रिदश देवतांकु सन्तोष कराइब ४६  
 सकळ जीबंकु पाळिब पुत्र परि । सेहि शरीर धरिण जिव स्वर्गपुरी ४७  
 वसन्त तळरे जे अटइ नन्दन । जोनि द्वारे जन्म हेला श्वेत तारनाम ४८  
 वेणु राजा नाम पूर्व अटे तार । दानरे मोहिब से सकळ सुरनर ४९

उठावनी, षष्ठी पूजा तथा वरहों किया गया और फिर इक्कीसवाँ दिन आ गया । ३३ एक लाख ऋषि, दो लाख श्रेष्ठ ब्राह्मण, तीस हजार राजा तथा चतुरंग गिनी सेना थी सभासद मंत्री अमात्य तथा वाद्यकार आदि सभी नगर के उत्सव से आनंदित थे । ३४-३५ पुण्यात्माओं को प्रचुर धन-धान्य प्रदान किया गया और रास्ता गली घाट में प्रचुर धन सामाग्री लुटायी गई । ३६ दुःखी तथा दरिद्रों को अन्न वस्त्र दिये गये और भिक्षुक लोग प्रसन्न हो गए । ३७ हवन करके राजा ने पुत्र का नामकरण किया । नारद ने अपने मुख से उसे श्वेत कहकर पुकारा । ३८ उस कुमार को उठाकर सातों रानियाँ अपने स्तनों का दूध पिलाने लगीं । ३९ पुत्र का नामकरण करके नारद जी चले गए और यशोवन्ती पुर में जा पहुँचे । ३४० पार्वती ने कहा कि मेरी बात सुनिये । राजा निमि के दो पुत्र हुए । ३४१ एक पुत्र हल की फाल से निकला था और एक पुत्र का जन्म पाँचवें महीने में हो गया था । ४२ यह दोनों पुत्र पूर्वकाल में कहाँ थे जो जन्म लेकर इतने बलशाली हो गए । ४३ सदा कल्याण करने वाले शंकर जी ने कहा, हे भगवती ! सुनो । वसन्त कुमार चक्रवर्ती राजा मान हैं उसकी आयु चार लाख वर्ष है । उसका जन्म सदैव से अयोनिज रहा है । ४४-४५ वह नौ हजार वर्ष यज्ञ करेगा और देवताओं को सन्तुष्ट करेगा । ४६ वह समस्त प्राणियों का पुत्रवत पालन करेगा तथा उसी शरीर को धारण करके स्वर्गलोक जायेगा । ४७ वसन्त के बाद वाला जो पुत्र है । जिसका जन्म

चारि लक्ष पञ्चाश सहस्र बरषरे । स्वदेह घेनिण से जिब स्वर्गपुरे ३४५०  
 आउ दश सहस्र वर्ष निमि जे रहिबे । स्वदेह घेनिण से स्वर्गरे रहिबे ३४५१  
 शुणिण पार्वती होइले तोषमन । वशिष्ठ ऋषिक कथा कह पञ्चानन ५२  
 निमिराजा शाप वशिष्ठकु देले । बिधाता आसिण सेठारे मिळिले ५३  
 वशिष्ठ केउँ रूपे पाइले जे शास्ति । अगस्तिक भाइ से जे मारकण्ठ नाति ५४  
 ईश्वर बोइले शुण शाकम्बरी । वशिष्ठकु चाहिँण कहन्ति कुशधारी ५५  
 बहन जाइ तुम्भे सागरे ज्ञाष दिअ । ए शरीर गोठिक लोन करिदिअ ५६  
 ज्योतिरूप धरिण बहन चळिजिब । वरुण राजा शरीरे जाइण पशिव ५७  
 वरुण राजार राणी नाम नीळावती । ताहार गर्भरे तुम्भे होइब उत्तपत्ति ५८  
 तेवे से बधिधा तुम्भंकु हेब परापत । अन्याय कल तुम्भे आग तपोबन्त ५९  
 क्रोध हेवार फळ तुम्भंकु मिळिला । ब्रह्मऋषि होइण अनीति कलपरा ३४६०  
 बचन सत्य तुम्भर नोहिलाक जेणु । एहि दण्ड प्रापत होइला आसि तेणु ३४६१  
 वशिष्ठ बोइले मोर दोष क्षमा कर । ए रूप तेजिबि चेता रहिब मोहर ६२  
 एहि स्वरूप मुहिँ जे होइबि घटण । समस्ते जाणिबे ऋषि नोहिलेक जन्म ६३  
 शुणिण वेदबर बोइले अस्तु हेउ । एते भणि कुशपाणि अन्तर हेले तहुँ ६४

योनि से हुआ है तथा जिसका नाम श्वेत है । वह पूर्वकाल में वेणु नाम का राजा था । वह दान से समस्त देव तथा मानवों को मोह लेगा । ४८-४९ वह चार लाख पचास हजार वर्षों में सदेह स्वर्गलोक को जाएगा । ३४५० महाराज निमि और दस हजार वर्ष रहेंगे फिर सदेह जाकर स्वर्ग में निवास करेंगे । ३४५१ यह सुनकर पार्वती का मन सन्तुष्ट हो गया और वह बोलीं, हे पंचानन ! महर्षि वशिष्ठ की कथा कहिये । ५२ राजा निमि को वशिष्ठ ने शाप दिया । ब्रह्माजी वहाँ आ गए । ५३ अगस्त के भाई तथा मारकण्ड के नाती वशिष्ठ को किस रूप से दण्ड मिला । ५४ शंकर जी ने कहा, हे शाकम्बरी ! सुनो । वशिष्ठ की ओर देखकर ब्रह्माजी ने कहा । ५५ तुम शीघ्र ही जाकर समुद्र में छलांग लगाकर इस शरीर को समाप्त कर दो । ५६ फिर ज्योति रूप धारण करके शीघ्र राजा वरुण के शरीर में प्रविष्ट हो जाना । ५७ राजा वरुण की नीलावती नामक पत्नी के गर्भ से तुम्हारी उत्पत्ति होगी । ५८ तब वह चेतना तुम्हें प्राप्त होगी । हे तपस्वी ! तुमने तो पहले ही अन्याय किया है । ५९ तुम्हारे कुपित होने का ही फल तुम्हें मिला है । तुमने ब्रह्मर्षि होकर अन्याय किया है । ३४६० तुमने अपने वचनों पर अमल नहीं किया । इसी कारण से तुम्हें यह दण्ड मिला है । ३४६१ वशिष्ठ ने कहा कि मेरे अपराध को क्षमा करिये । इस रूप का त्याग करने से हमें ज्ञान रहेगा । ६२ मैं इसी रूप में जन्म ग्रहण करूँगा । सभी लोग समझेंगे कि ऋषि का जन्म नहीं हुआ है । ६३ यह सुनकर ब्रह्माजी ने तथास्तु कह



वेदवर जिबारा वशिष्ठ चळिगले। लवण समुद्र पाशे प्रवेश होइले ६५  
 जळर धितरे से करन्ति गमन। राघव ताहांकु गिळिला बहन ६६  
 पिण्डरु प्राण गला ज्योति रूपे चळि। वरुण शरीररे पसिलाक गळि ६७  
 वरुण राजार राणी अटे नीळावती। शुद्ध स्नान से दिन करिछि जुवती ६८  
 स्वामीर पाशे हेलाक से पुण। देखिण वरुण राजा सन्तोष होइण ६९  
 मनर सन्तोषरे रतिलीळा कला। ज्योतिवीर्य आसन्ते गर्भरे स्थित हेला ३४७०  
 भाजिलाक रतिरस मनरु से पुण। रजनी शेष हुअन्ते गला राणी जाणा ३४७१  
 अन्तःपुरे जाइ मद्दर्वन माजणा हेला। षड रसरे भोजन द्रव्य से भुज्जिला ७२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती। पाञ्च मास गर्भ होइलाक सती ७३  
 अष्टमास उत्तरु जळधि राजन। गर्भदान कले ड्राकिण देव गण ७४  
 दश मास संपूर्ण पुत्र जात हेला। पूर्वरूपे वशिष्ठ स्वरूप से दिशिला ७५  
 पञ्चुआति षष्ठी घर उठिआरी कले। एकोइश दिनरे नामकरण कले ७६  
 वेदवर सदाशिव सकळ देव घेनि। वरुण पुत्रकु नाम देले जाणि ७७  
 पूर्वर कथा बिचारि वरुण नाम देले। सकळ देवता सुकल्याण कले ७८  
 वेदवर बोइले तोर पूर्वर हेतु हेउ। वेद बिद्यारे तोते जिणन्ता केहि नोहु ७९

दिया। इतना कहकर कुशपाणि ब्रह्माजी वहाँ से अन्तर्धान हो गए। ६४ ब्रह्माजी के चले जाने पर वशिष्ठ लवणासिंधु के निकट जा पहुँचे। ६५ जल के भीतर गमन करते हुए उन्हें राघव मत्स्य निगल गया। ६६ शरीर से प्राण निकलने पर वह ज्योतिरूप धारण करके जाकर वरुण के शरीर में प्रविष्ट हो गए। ६७ वरुण की रानी नीलावती थी। उस युवती ने उस दिन शुद्ध स्नान किया था। ६८ वह स्वामी के निकट जा पहुँची। उसे देखकर राजा वरुण सन्तुष्ट हो गए। ६९ उन्होंने सन्तोषपूर्वक रति क्रीड़ा की। ज्योति वीर्य निकलकर गर्भ में स्थित हो गया। ३४७० उनके मन से रति की इच्छा समाप्त हो गई और रात्रि की समाप्ति पर रानी चली गई। ३४७१ अन्तःपुर पहुँचने पर उसका मर्दन मार्जन किया गया। फिर उसने षड्रस भोजन ग्रहण किया। ७२ हे भगवती! सुनो। इसके पश्चात् उस सती का गर्भ पाँच महीने का हो गया। ७३ आठ महीने व्यतीत होने पर सागर सम्राट वरुण ने देवताओं को बुलाकर गर्भ-दान किया। ७४ दस मास होने पर पुत्र उत्पन्न हुआ। उसका स्वरूप पूर्वकाल के वशिष्ठ के समान ही दिखाई पड़ने लगा। ७५ पञ्चमी-षष्ठी पूजा उठावनी विधि करके इक्कीसवें दिन उसका नामकरण किया गया। ७६ ब्रह्मा तथा शिव ने समस्त देवताओं को साथ लेकर वरुण के पुत्र का नामकरण संस्कार किया। ७७ पूर्वकालिक कथा को जानकर वरुण ने नाम रक्खा और समस्त देवताओं ने उसे आशीर्वाद दिया। ७८ ब्रह्माजी ने कहा कि तुम्हारा शरीर पहले जैसा ही हो जाए और वेद ज्ञान में कोई तुझे

तोहर प्रसादे एबे आम्भे पाउ सुख । एतेक कहिले जे देव चतुर्मुख ३४८०  
सकळ देव ऋषि ब्रह्म ऋषि थिले । बशिष्ठकु देखिण प्रसन्न होइले ३४८१  
समस्त देव गले जे जाहार स्थान । बृहस्पतीकि बोइले चतुर बदन ८२  
पूर्वर बशिष्ठ जे एहांकु विद्या दिअ । जे रूपे विख्यात हुए वरुणर पुअ ८३  
शुणिण बृहस्पती सेठारे रहिले । चतुर बदन जशोवन्ती पुर गले ८४  
पूर्वर प्राय शिक्षा देलेक बृहस्पति । सकळ शिखिण पुत्र होइलाक जति ८५  
सन्तोषे ब्रह्मस्पती स्वर्ग गले पुण । बशिष्ठ तप कले साहेर तीरेण ८६  
सहस्रे वरष तप सेहू कले । बेदवर आसिण तांकु वर देले ८७  
होइलु ब्रह्मजति जाअ जम्बू द्वीप । तपन कुळकु तु जे हुअ परापत ८८  
शुणिण बशिष्ठ बेगे चळि गले । कृष्णवेणी नदी तीरे प्रवेश होइले ८९  
अगस्तिक छामुरे होइले उपगत । नमस्कार कले अगस्ति पादगत ३४९०  
अगस्ति बोइले अयोध्यापुरे जाअ । अनन्त वासुदेव हेबे दशरथक पुअ ३४९१  
नारायणंकु साक्षाते देखिबु तु पुण । नारायणंकु देखि होइबु कारण ९२  
शुणिण बशिष्ठ बेगे चळि गले । दशरथक पाशे प्रवेश होइले ९३  
अयोध्या नृपति उठिण मान्य कले । नमस्कार करिण वचन कहिले ९४

जीत न सके । ७९ तुम्हारे प्रसाद से हमें सुख की प्राप्ति हो । ब्रह्माजी ने  
उनसे इस प्रकार कहा । ३४८० समस्त देवर्षि तथा ब्रह्मर्षि जो वहाँ पर थे ।  
वह वशिष्ठ को देखकर प्रसन्न हो गये । ३४८१ फिर समस्त देवता अपने-अपने  
स्थान को चले गए । चतुरानन ने बृहस्पति से कहा कि यह पूर्वकाल का वशिष्ठ  
है । इसे इस प्रकार की विद्या प्रदान कीजिये जिससे यह वरुण का पुत्र विख्यात  
हो जाए । ८२-८३ यह सुनकर बृहस्पति वही रुक गए और ब्रह्मा जी यशोवन्ती  
पुर को चले गए । ८४ बृहस्पति ने उन्हें पूर्वकाल जैसी शिक्षा दी । सब कुछ  
सीखकर वह बालक योगी बन गया । ८५ बृहस्पति के सन्तुष्ट होकर स्वर्ग चले  
जाने पर वशिष्ठ ने सागर-तट पर तपस्या की । ८६ उन्होंने एक हजार वर्ष  
तपश्चर्या की । ब्रह्मा जी ने आकर उन्हें वर प्रदान किया । ८७ उन्होंने कहा  
कि तुम ब्रह्मयोगी हो गए हो । अब जम्बूद्वीप में जाकर सूर्यकुल को प्राप्त  
हो । ८८ यह सुन वशिष्ठ शीघ्र ही जाकर कृष्णवेणी नदी के तट पर पहुँच  
गए । ८९ वह अगस्त के समक्ष उपस्थित हुए और उन्होंने अगस्त के चरणों में  
प्रणाम किया । ३४९० अगस्त ने उन्हें अयोध्यापुर जाने को कहा और यह  
भी कहा कि अनन्तवासुदेव दशरथ के पुत्र होंगे । ३४९१ तुम्हें नारायण के  
साक्षात् दर्शन होंगे । भगवान के दर्शन से तुम्हारा उद्धार हो जाएगा । ९२  
यह सुनकर वशिष्ठ शीघ्रता से चल दिये और दशरथ के निकट जा पहुँचे । ९३  
अयोध्यापति ने उठकर उनकी अभ्यर्थना की और प्रणाम करके उनसे बोले । ९४

केजे गल ऋषि हे एतेकाळ पुण । तुम्हेंकु न देखि मोर व्याकुळित मन ६५  
 ऋषि बोइले आम्हे स्वर्गरु अइलुं । तप करिवा निमन्ते साहेर कुळे गलुं ६६  
 तपसिद्ध होइला अइलुं तोर पुर । शुणिल दशरथ हरष मनर ६७  
 जान परे नेइण ऋषिकि बसाइले । नग बुलाइ निज आश्रमे छाड़ि देले ६८  
 अनेक धन रत्न देले नृपवर । आनन्दरे ऋषि रहिले निज पुर ६९  
 वशिष्ठ ऋषिक जन्म शुणिलु प्रिय सही । आउ केउं कथा कहरे सुमुहिं ३५००  
 पार्वती बोइले देव कथाए पचारइ । सकळ कथा जे कहिल तोष होइ ३५०१

### जनक ऋषिक उपाख्यान

जनक ऋषि कथा जे पूर्वरे किस पुण । तांक दुहिता कमळा किम्पा हेवे जाण १  
 सेहि कथा मोते एवे फेड़ि करि कह । सन्देह दूर कर आहे प्राणप्रिय २  
 ईश्वर बोइले शुण गो गउरी । मिथिला नबर जे सबुदिने मोरि ३  
 जेउं दिने शतमुखा वेदवर थिले । सेहि दिने गोलक मर्त्यपुरे आसिथिले ४  
 सेहि दिन मिथिलारे थिलि जे मुहिं रहि ।  
 से कथा पाशोरिला कि शरतचन्द्र मुहिं ५

अजनामे मुनि चन्द्र कुमर । तप कला जाइ से गोमती नदी तीर ६  
 हे ऋषि ! आप कहाँ चले गए थे । इतने समय तक आपको न देखकर मेरा मन  
 व्याकुल था । ६५ ऋषि ने कहा कि हम स्वर्ग से आ रहे हैं । हम तपस्या  
 करने को सागर तट पर चले गए थे । ६६ तपस्या सिद्ध होने पर तुम्हारे नगर  
 में आए हैं । यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । ६७ उन्होंने रथ  
 पर बैठकर ऋषि को नगर भ्रमण कराकर उनके आश्रम में छोड़ दिया । ६८  
 नृप श्रेष्ठ ने उन्हें बहुत सा धन तथा रत्न प्रदान किया । ऋषि वशिष्ठ आनन्द-  
 पूर्वक अपने निवास पर रहने लगे । ६९ शंकर जी ने कहा, हे प्राणप्रिय वशिष्ठ  
 जन्म की कथा तुमने सुन ली । हे सुमुखि ! अब और कौन सी कथा कहूँ ? । ३५००  
 पार्वती बोली कि आपने सम्पूर्ण कथा प्रसन्नता से कही है । हे देव ! मैं एक  
 कथा पूँछ रही हूँ । ३५०१

### जनक ऋषि का उपाख्यान

जनक ऋषि पूर्वकाल में कौन थे ? लक्ष्मी उनकी पुत्री किस कारण से  
 होंगी । १ आप वही कथा मुझसे खोलकर कहिए । हे प्राणप्रिय ! मेरा सन्देह  
 दूर करिये । २ शंकर जी ने कहा हे गौरी सुनो । मिथिला राज्य सदा से हमारा  
 ही रहा है । ३ जिस दिन सौ मुखों वाले ब्रह्मा थे तब गोलोक (विष्णु) मृत्युलोक  
 आए थे । ४ उस दिन मैं मिथिला में था । हे शरदेन्दु वदनी ! वह बात तो  
 मैं भूल ही गया । ५ चन्द्रमा के पुत्र अज नाम के मुनि ने गोमती नदी के तट

तिनि जुग पर्जन्ये वसिण तप कला । शिव पञ्चाक्षर मन्त्रे मोते से जपिला ७  
 प्रसन्न होइण मिळिलि तार पाश । देखिलि तार देहे नाहिँ रक्त मांस ८  
 अस्ति भितरे तार प्राण अछि जाण । मृत्तिका गिरि गोटि तापरे धेरिण ९  
 सेथि भितरे मुनि बसिछि लुचि करि । केबळ नेत्र तार दुइगोटि फेरि १०  
 प्रसन्नरे जाणिण होइलि आगे उभा । नेत्रे नमस्कार कले मुनि राजा ११  
 निऊन देखि तार प्रसन्न होइलि । कान्हु कन्दर्प हुअ बोलिण बोइलि १२  
 तक्षणे शरीररे रक्त मांस हेला । मृत्तिका गिरि भितरु बाहारिले त्वरा १३  
 वामदेवंकु जिणि दिशिला रूप तार । कळा मेघरे जेन्हे उदये निशाकर १४  
 कर जोड़िण मोते कला नमस्कार । देखिण सुदग्रा होइला मोहर १५  
 बोइली बर माग चन्द्रर कुमर । मन इच्छा बर देबिजे निकर १६  
 से बोइले बर जेबे देव त्रिलोचन । तोहर विश्राम स्थान मिथिला भुवन १७  
 चउराशि जुण अटइ दीर्घप्रति । से स्थान खण्डि मोते दिअ पशुपति १८  
 मो बोइलि तोते देलि एहिस्थान । आउ किछि मागु अछु कह बेगे पुण १९  
 से बोइला जेबे मुहिँ दान बिप्र हेबि । सबु बिप्रंक उपरे श्रेष्ठ बोलाइबि २०  
 मुँ बोइली बिप्र माग अन्य बर । से बोइला देब मोते देब मन्त्रसार २१

पर जाकर तपस्या की । ६ उसने तीन युग पर्यन्त बैठकर तप किया । वह शिव पञ्चाक्षर मन्त्र से मेरा स्मरण चिन्तन जाप करने लगा । ७ मैं प्रसन्न होकर उसके निकट गया । मैंने उसके शरीर में रक्त और मांस नहीं देखा । ८ हड्डियों के भीतर ही उसके प्राण थे । उसके चारों ओर मिट्टी का पहाड़ घिरा हुआ था । ९ मुनि उसी के भीतर छिपकर बैठे थे । केवल उनके दोनों नेत्र खुले थे । मैं प्रसन्नतापूर्वक सोच समझकर उसके समक्ष जाकर खड़ा हो गया । मुनिराज ने नेत्रों से ही नमस्कार किया । १०-११ मैं उसकी नम्रता देखकर प्रसन्न हो गया और मैंने उसे कृष्ण कामदेव ही जाने के लिये कहा । १२ उसी समय उसके शरीर में रक्त और मांस हो गया और वह शीघ्र ही मिट्टी के पर्वत के भीतर से बाहर निकल आये । १३ उसका रूप शंकर जी को भी जीतने वाला हो गया । जैसे काले मेघ मण्डल से चन्द्रमा उदय हो गया हो । १४ उसने हाथ जोड़कर मुझे नमस्कार किया । उसे देखकर मुझे दया आ गई । १५ मैंने चन्द्रमा के पुत्र से कहा कि तुम वर माँगो । मैं तुम्हें इच्छा के अनुरूप वर प्रदान करूँगा । १६ उसने कहा हे देव त्रिलोचन ! यदि आप मुझे वर देना चाहते हैं । तो आपका विश्राम स्थल मिथिला भुवन है । १७ यह चौरासी योजन विस्तीर्ण है । हे पशुपति ! उस स्थान से थोड़ा मुझे दे दोजिये । १८ मैंने कहा कि मैंने तुझे वह स्थान दे दिया । यदि और कुछ माँगना हो तो शीघ्र ही माँगो । १९ उसने कहा यदि मैं दान लेने वाला बनूँ । तो समस्त ब्राह्मणों में श्रेष्ठ कहा जाऊँ । २० मैंने कहा हे विप्र ! कोई अन्य वर माँगो । उसने

ऋषि ब्राह्मण देवता न पारिवे जिणि । अजीवमानंकु मुं जीव देवि पुणि २२  
 मुं बोइलि आउइच्छा थिले माग वर । बोइला मन कले तपसिद्ध मो वंशर २३  
 धन रत्न हेब ब्रह्मा विष्णु हेबे मोर बन्धु । तु मोहर अंश हेल्नु माया नकर इन्दु २४  
 शुणिण मोरमन सन्तोष होइला । हेउ सर्व कथा तोर निश्चिन्त हुअ बळा २५  
 पशुपत्र पिनाकी अक्षय त्रोग देलि । अनेक शर देइ से राज्ये राजा कलि २६  
 शंखे पाणि देइ मुहिं दान देलि ताकु । सेहि दिनुं तेज्या कलि मिथिला पुरकु २७  
 सैन्य बळ धन रत्न सबु छाड़ि देलि । सकळ पदार्थ चन्द्र राजाकु समर्पित २८  
 बोइलि ऋषि क्षत्रीय एमाने बन्धु तोर । सताइश पुरुषे वाद बहे चक्रधर २९  
 असुर मारि बाकु जन्म हेबे हरि । तुम्भर वंशे जात हेबे मनोहारी ३०  
 ताहार नाम जे सीतया होइब जे पुण । एक मूर्ति होइब चतुर्द्धा रूपरे जाण ३१  
 बासुदेव चतुर्द्धा रूपरे जात हेबे । से चारि भाइर चारि भउनीकि विष्मा हेबे ३२  
 बासुदेवक पिता हेबे दशरथ । अयोध्यार भूपति तपन कुले जात ३३  
 देवकर ऋषि जे कश्यप ऋषि जाण । सेहि दशरथ रूपरे हेबे जन्म ३४  
 तोहर वंशरे मिथिला ऋषि पुण । राजा होइ प्रजा पाळिवे सुस्थेण ३५

कहा हे देव ! मुझे वेदमंत्रों का सार तत्व प्रदान कीजिये । २१ ब्राह्मण, ऋषि, और देवता मुझे जीत न पावें । मैं निर्जीव प्राणियों को भी जीवन प्रदान करूंगा । २२ मैंने कहा और कुछ इच्छा होने से वर माँगो । वह बोला मेरे वंश में इच्छा करने से ही तपस्या सिद्ध हो जाये । २३ हमारे धन और रत्न हो जाये । ब्रह्मा तथा विष्णु मेरे मित्र बन जाये । आप मेरे अंश हो गये । हे इन्दु ! मुझसे माया न करें । २४ यह सुनकर मेरा मन संतुष्ट हो गया । मैंने कहा कि तेरी सब बातें पूर्ण हों । हे पुत्र ! तुम निश्चिन्त हो जाओ । २५ मैंने उसे पाशुपति, पिनाक तथा अनेक वाणों से भरा अक्षय तूणीर देकर उस राज्य का राजा बना दिया । २६ मैंने शंख के पानी को डालकर उसे दान दे दिया और उसी दिन से मैंने मिथिलापुर का त्याग कर दिया । २७ सेना धन रत्न सब कुछ छोड़ दिया और समस्त पदार्थ राजा चन्द्र को समर्पित कर दिये । २८ मैंने कहा कि क्षत्रिय ऋषि लोग तुम्हारे बन्धु होंगे । सत्ताइस पीढ़ी के बाद भगवान चक्र धारी को धारण करेंगे । २९ भगवान का जन्म राक्षसों को मारने के लिये होगा । तुम्हारे वंश में मन को हरण करने वाली (लक्ष्मी) का जन्म होगा । ३० उसका नाम सीता होगा । वह एक मूर्ति चार स्वरूपों में प्रकट होगी । ३१ भगवान नारायण भी चार रूपों में अवतरित होंगे । वह चारों भाई चारों बहनों से विवाह करेंगे । ३२ भगवान के पिता दशरथ होंगे । वह अयोध्यापति सूर्यकुल में उत्पन्न होंगे । ३३ जो देवर्षि कश्यप है वह दशरथ के रूप में अवतरित होंगे । ३४ तुम्हारे वंश के ऋषि मिथिला के राजा बनकर स्वस्थ रूप से प्रजा का पालन करेंगे । ३५ उसने पुत्र न होने के कारण तप से मुझे सन्तुष्ट

पुत्र नथिबारु तपरे मोते तोषि । पुत्र देइ मोर धनु देलि ताकु जाचि	३६
ताहार कुमर नाम बइधृति ऋषि । चाळिशि सहस्र बर्ष तपे मोते तोषि	३७
ताहार घरणी जे हेमलता जाण । तार गर्भु जात हेबे तिनि जे नन्दन	३८
प्रथमरे जनक द्वितीये बालमिक । तृतीये कुश ध्वज अटइ सान पुत्र	३९
बइधृति ऋषि जे अटइ चक्रवर्त्ति । अमरावती राज्यरे शुद्रक नामे भुपति	४०
से राजा बइधृति संगे बाद करि । शते बरष पर्जन्यन्त संग्राम से करि	४१
काळे से राजवंश हेले निशाधन । से पुरे राजा कले कुश ध्वजकु पुण	४२
मिथिला नबरे राजा जनक ऋषि हेला । जनककु कुशध्वज डाकिण कहिला	४३
बोइले शिवधनु अछि आम्भ पुर । प्रसन्नरे देइ छन्ति पञ्चमुख हर	४४
से धनु शकाशे तुम्भे देखिब नारायण । चतुर्द्धा मूरति रूपे वासुदेव जन्म	४५
दुइ भाइंकर चारि दुहिता जन्म हेबे । चारि भाइंकि बिभा करिब तुम्भे शुभे	४६
एते बोलि बँधृति बालमिककु घेनि । वनस्ते बसिण राजा तप कले पुणि	४७
काळेण स्वर्गकु गले विप्रवर । बालमिक तप कले रहिण बनर	४८
काळेण तप सिद्ध हेला से ऋषिर । सुरभि गोटिए तांकु देले वेद वर	४९
अगम्य बनरे से मढिआ करि रहि । अष्ट वक्र ऋषि एक दिने बुलि जाइ	५०
से ऋषिकि देखिण सन्तोष मन हेले । आपणा दुहिता शोभाकु नेइण बिभा कले	५१

किया, मैंने उसे बुलाकर पुत्र के साथ-साथ धनुष प्रदान किया । ३६ उनके पुत्र वैधृत ऋषि ने चालिस हजार वर्ष तपस्या करके मुझे प्रसन्न किया । ३७ उनकी हेमलता नामक पत्नी के गर्भ से तीन पुत्र होंगे । पहले जनक दूसरे बाल्मीक और छोटा पुत्र कुशध्वज होगा । ३८-३९ वैधृति ऋषि चक्रवर्ती राजा थे । अमरावती राज्य के शूद्रक नाम के राजा ने वैधृति के साथ सौ वर्ष पर्यन्त युद्ध किया । समयानुसार उसका वंश लुप्त हो गया । तब कुशध्वज को उस राज्य का राजा बनाया । ४०-४१-४२ मिथिला नगर के राजा जनक ऋषि हुए । कुशध्वज तथा जनक को बुलाकर कहा । ४३ हमारे महल में शिव का धनुष है पंचानन शंकर ने प्रसन्न होकर दिया है । ४४ उसी धनुष के कारण तुम्हें भगवान के दर्शन होंगे । भगवान चार स्वरूपों में अवतरित हुए हैं । ४५ दोनों भाइयों के चार कन्याएँ उत्पन्न होंगी । तुम उनका शुभ विवाह चारों भाइयों से कर देना । ४६ इतना कहकर वैधृति ने वाल्मीक को लेकर वन में बैठकर पुनः तपस्या की । ४७ समयानुसार वह श्रेष्ठ विप्र स्वर्ग को चला गया । वाल्मीक ने वन में रहकर तपस्या की । ४८ कुछ समय पर ऋषि वाल्मीक का तप सिद्ध हो गया । ब्रह्मा जी ने उन्हें एक सुरभी गाय प्रदान की । ४९ वह दुर्गम वन में मठ बनाकर रहते थे । एक दिन अष्टावक्र ऋषि घूमते घामते गये । ५० उन ऋषि को देख कर उनका मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने अपनी पुत्री शोभा का विवाह उनसे कर दिया ५१ उस कन्या के साथ ऋषि ने रति क्रीड़ा की । उस कन्या

से कन्या संगरे ऋषिकले रतिकीळा । दशगोटि से कन्या अटन्ति दासी त्वरा ५२  
 पार्वती बोइले तुम्हे मिथिळा देश गला केउं पुण्य बळरे एमन्त पुण कल ५३  
 ईश्वर बोइले शुण प्राण सहि । शोणित वनस्तरे रहिलुं आम्हे जाई ५४  
 केते दिन उत्तर बळिर पुत्र जाण । पिता माता जिवाक कला से मोते दान ५५  
 से पुर गोटि वाणासुरकु मुं देलि । भक्ति हेवार प्रसन्न ताकु हेलि ५६  
 पार्वती बोइले वाणासुरर केहु पिता । से किम्पा पाताळ गला कह सेहू कथा ५७

### बळिर उपाख्यान

ईश्वर बोइले से जे कश्यपर अंश । उपद्रव करिवार श्रीहरि कले नाश १  
 ताहार कुमर जे प्रह्लाद बीर । नरायणक ठारे भक्ति भाव तार २  
 ताहाकु दया कले अनन्त नारायण । स्वर्गरे इन्द्र करि सञ्चि ले नेइ पुण ३  
 प्रह्लाद कुमर बंलोचन बीर । पितांकु न मानि से कला अवेभार ४  
 स्वर्गपुर जिणिण सुरंकु धरि नेला । सहले वरष नेइण छिड़ा कला ५  
 देवताए चिन्ता कले अनन्त माधवंकु । स्तिरी रूप धरि हरि मोहिले असुरंकु ६  
 असुरंकु मारिण बंकुण्ठ पुर गले । पार्वती बोइले कथा रहिला एठारे ७  
 की दस युवा दासियां थीं । ५२ पार्वती ने कहा कि आप मिथिला देश को गये  
 और कौन से पुण्य के बल से आपने ऐसा किया । ५३ शंकर जी ने कहा, हे प्राण-  
 सहचरी ! सुनी । मैं जाकर शोणित वन में रह गया । ५४ कुछ दिनों के पश्चात्  
 बलि-पुत्र वाणासुर हुआ । माता-पिता के चले जाने के कारण उन्होंने मुझे दान  
 में दे दिया । ५५ वह एक नगर मैंने वाणासुर को दे दिया । भक्ति होने के  
 कारण मैं उससे प्रसन्न हो गया । ५६ पार्वती ने कहा कि वाणासुर का पिता  
 कौन था ? वह किसलिये पाताल गया ? वह कथा आप हमसे कहिए । ५७

### बलि का उपाख्यान

शंकर जी ने कहा कि वह जो कश्यप का अंश था । उपद्रव करने के कारण  
 नारायण ने उसका विनाश किया । १ उसका पुत्र पराक्रमी प्रह्लाद था ।  
 नारायण के प्रति उसका भक्तिभाव था । २ अनन्त नारायण ने उस पर दया  
 की । उसे स्वर्ग का इन्द्र बनाकर उन्होंने उसकी रक्षा की । ३ प्रह्लाद का पुत्र  
 पराक्रमी विरोचन था । उसने पिता के बचनों को नहीं माना और अव्यवहार  
 करने लगा । ४ उसने स्वर्गलोक को जीतकर देवताओं को पकड़ लिया और  
 उन्हें लेकर हजार वर्ष पर्यन्त खड़ा रक्खा । ५ देवताओं ने अनन्त नारायण का  
 चिन्तन किया । भगवान ने स्त्री का रूप धारण करके असुर को मोहित कर  
 लिया । ६ वह असुरों का विनाश करके वैकुण्ठ लोक को चले गए । पार्वती  
 ने कहा कि यहाँ यह बात रह गई । ७ भगवान तो उसकी पत्नी बने फिर

वासुदेव घरणी ताहार होइले । आपणार स्वामीकि किपरि नाश कले ८  
 ताकु मारिबाकु नारायण बिचारिले । ईश्वर पार्वती आगे ए कथा कहिले ९  
 पार्वती बोइले कह हे फेड़ि करि । गुपत करिछ किम्पा कथाकु न बिचारि १०  
 ईश्वर बोइले ताकु मारिबार पाइँ । स्तिरीरूप धइले गुपते भाव ग्राही ११  
 एक दिने असुर घरणी पाशे बसि । बोइले मोर शुण्डे गभा बान्ध सखी १२  
 शुणि करि अन्न पूर्णा केश साञ्चोइला । केशर भितरे एक नयन देखिला १३  
 नयन बुजि देवी मनरे बिचारि । ठणा गोटि नेइ करि माइले सुन्दरी १४  
 प्राण छाड़ि दइत सञ्जिवनी गला । असुरकुमारि बासुदेव हेले त्वरा १५  
 माया स्तिरी गर्भरु पुत्रेक जन्म थिला । काळे तार नाम बळी नृपति होइला १६  
 से कुमर तपरे जीणिला तिनि पुर । प्रह्लादकु स्वर्गरु तड़ि देला बीर १७  
 बारस्वति भुवनरे राजा सेहु हेला । जुगे परिजन्ते स्वर्ग पुरे से रहिला १८  
 जेतेक स्वर्गरे भण्डार द्रव्य थिला । दानी होइ सकळ भण्डार दान देला १९  
 देवतांकर बळ नोहिला तार ठारे । एणु जे बिष्णु अंशरे जन्म से पूर्वरे २०  
 सकळ देवे मिळि बासुदेवकु कहि । स्वर्गर संपाद जे सरिला भावग्राही २१  
 तोहर अंशरु कुमर जात हेला । देवंक पाद तळे तार खटाइला २२

उन्होंने अपने स्वामी का नाश कैसे किया । ८ जिस प्रकार नारायण ने उसको मारने का विचार किया । शंकर जी ने वही कथा पार्वती से कही । ९ पार्वती ने कहा कि आप इसे खोल कर कहें । आपने इस पर विचार न करके इस कथा को छिपा क्यों लिया । १० शंकर जी ने कहा कि उसे मारने के लिये भावग्राही नारायण ने छद्मवेश स्त्री का रूप धारण किया । ११ एक दिन असुर पत्नी के निकट बैठकर बोला, हे सखी ! मेरे सिर पर पुष्पालंकार बाँध दो । १२ यह सुनकर अन्नपूर्णा ने उसके केश झाड़े । उसने बालों के बीच में एक नेत्र देखा । १३ नेत्र को बन्द करके देवी ने मन में विचार किया और सुन्दरी ने एक शस्त्र लेकर प्रहार किया । १४ प्राण त्यागकर दैत्य यमलोक को चला गया । असुर को मारकर नारायण निश्चिन्त हो गए । १५ माया-स्त्री के गर्भ से एक पुत्र उत्पन्न हुआ था । समयानुसार उसका नाम राजा बलि हुआ । १६ उस कुमार ने तपस्या से तीनों लोकों को जीत लिया । उस पराक्रमी ने स्वर्ग से प्रह्लाद को भगा दिया । १७ वह स्वर्गलोक का राजा बन गया । वह एक युग पर्यन्त स्वर्ग में रहा । १८ स्वर्ग के भण्डार में जो भी द्रव्य था उसने दानी बनकर सब भण्डार दान में दे दिया । १९ देवताओं का बस उस पर नहीं चला क्योंकि उसका जन्म पहले से ही विष्णु के अंश से हुआ था । २० समस्त देवताओं ने मिलकर वासुदेव भगवान से कहा हे भाव-ग्राही ! स्वर्ग की सारी सम्पदा समाप्त हो गई । २१ आपके अंश से जो कुमार उत्पन्न हुआ था उसने देवताओं को अपने चरणों की सेवा में लगा



एवे भण्डार सबु देइछि दत्त करि । सम्भाळ स्वर्गपुर आहे कुशधारी	२३
शुणि करि वासुदेव बेगे चळि गले । मायारे ब्राह्मण वामन रूप हेले	२४
दानरे हरिले तार सब शिरी । पूर्वर् इन्द्रकु डकाइ राजा करि	२५
ताहाकु तिनिपुर तळरे रखिले । सेहि ठारे दीन बन्धु द्वार पाळ हेले	२६
ताहाकु कुमर वाणासुर पुण मोते । तप करि तोषिला से पुण जुकते	२७
दया करि ताकु जे शोभित नग्न देलि । चित्र उत्पळा नदी तीररे वास देलि	२८
एकादश रूप जे सेठारे मुहिं हेलि । सेठारु जाग विधि आम्भ करिलि	२९
जाग संपूर्ण दुर्गा जाचिले मोते पुण । बोइले ए रूप मुं जे लम्बि वि त्रिलोचन	३०
से रूप गोटि ताकु देइण अइलि । एकामर बनरे आसिण वास कलि	३१
भुवनेश्वर लिंग सेठारे बोलाइलि । धवल रूप गोटि सेठारे बिकाशिलि	३२
अनन्त वासुदेव मोसंगे संग हेला । तोते सेवा करि मो संगे लीळा कला	३३
देखिण अबिगुण पाइलु सुन्दरी । बोइलु ए स्थान जे जिबा तेज्या करि	३४
विश्वनाथ स्वरूप सेठारे मुहिं घेनि । सपत्णी से तोहर लम्बिला मोते पुणि	३५
तांक संगे लीळा मोर हेवारु प्रतिदिन । मनरे मान करि रहिलु तु पुण	३६
तोहर मान जाणि मान तेज्या कलानव कोटि माया रूप तांकु देइण आसिलि	३७

लिया । २२ अब उसने सम्पूर्ण भण्डार दान कर दिया है । हे ब्रह्माजी । आप स्वर्गलोक की रक्षा कीजिये । २३ यह सुनकर वासुदेव शीघ्रता से चल पड़े । उन्होंने माया से ब्राह्मण वामन का रूप धारण किया । २४ दान में उन्होंने उसकी सम्पूर्ण श्री का हरण कर लिया । फिर उन्होंने पहले के इन्द्र को बुलाकर राजा बना दिया । २५ उन्होंने वलि को तीनों लोकों के नीचे रक्खा और वहीं दीनबन्धु द्वारपाल बने । २६ फिर उसके पुत्र वाणासुर ने युक्तिपूर्वक तप करके मुझे सन्तुष्ट किया । २७ मैंने दया करके उसे शोणितपुर दिया और उसे चित्रोत्पला नदी के तट पर निवास प्रदान किया । २८ मैंने वहाँ पर ग्यारह रूप धारण करके यज्ञ-विधि आरम्भ की । २९ यज्ञ सम्पूर्ण होने पर दुर्गा ने मुझसे याचना करते हुये कहा कि मैं इस रूप से त्रिनेत्र प्राप्त करूँ । ३० मैं उसे वह रूप देकर आ गया और एकाम्र वन में निवास करने लगा । ३१ वहाँ भुवनेश्वर में मुझे लिंगराज कहा जाने लगा । वहाँ मैं धवल रूप से प्रकाशित हुआ । ३२ अनन्त वासुदेव का मुझसे साथ हो गया । उन्होंने तुम्हारी सेवा करके मेरे साथ लीलाएँ कीं । ३३ यह देखकर हे सुन्दरी ! तुम अन्यमनस्क हो गई । तुमने उस स्थान का त्याग कर चलने के लिये कहा । ३४ मैंने वहाँ विश्वनाथ का स्वरूप धारण किया । तुम्हारी उस सीत ने मुझे पुनः प्राप्त किया । ३५ प्रतिदिन मेरे साथ उनकी क्रीड़ाएँ होने के कारण तुमने अपने मन में मान धारण कर लिया था । ३६ तुम्हारा मान समझकर मैंने अपने मान का त्याग कर दिया और मैं उन्हें नौ करोड़ माया के

कपिलास कन्दररे सुबु दिने मोर । तोते घेनि लीळा मुँ करइ निरन्तर	३८
शुणिण पार्वती बोइले प्रिय बाणी । मोह ठारे दया सकळ गुणे पुणि	३९
मिथिला नग्रे जेउँ बिप्रंकु रखाइलि । ताहार उपर वंश चरित्र कहिलि	४०
जनक ऋषि झिअकु नारायण हेवे बिभा । पूर्बे केउँ सुकृत कला से देव राजा	४१
त्रिजटा कुळरे होइला से जात । से कथा मो आगरे कह हे नियत्त	४२
ईश्वर बोइले से कथा देवा कहि । पूर्बरे जनक ऋषि जेमन्ते थिला रहि	४३
अरुण वरुण तरंग तिनि भाइ । से तिनि जण पूर्बे ब्राह्मण रूप होइ	४४
सहस्रे वर्ष पर्ज्यन्ते तपस्या से कले । नारायण सन्तोष तांकु ठारे हेले	४५
ताहांकु बर देले गोलक कृष्ण पुण । जळ राजा होइ हुअ दिगपाळ जाण	४६
सपत सागरे होइब अधिपति । लीळावतीर तुम्हे होइब जे पति	४७
बिष्णुंकर श्वशुर हेव तुम्हे पुण । कमळा तुम्भ कुळे हेव उत्तपन्न	४८
से दुहिता तुम्भर त्रैलोक्य ठाकुराणी । बासुदेवंक मन मोहिब से पुणि	४९
से बासुदेव तुम्भर होइवे ज्वाइँ पुण । सबु दिने तुम्भर बान्धव से जाण	५०
चउद ब्रह्माण्ड नवखण्ड जे मेदिनी । सेठारे कर्ता नारायण अन्तर्ज्यामी	५१
सपत द्वीप बासुदेव जे करिब । द्वीप मानंकु जळधि बाड़ देव	५२
भिन्न-भिन्न करिण रखिब पुरमान । जीव गोटिके स्वभाव देव भिन्न भिन्न	५३

रूप देकर चला आया । ३७ कैलाश की कन्दरा में मैं सदैव तुम्हें लेकर लीलाएँ करता रहा । ३८ यह सुनकर पार्वती ने मधुर वचन में कहा कि आपने सदैव मेरे ऊपर हर प्रकार की दया की । ३९ मिथिला नगर में मैंने जिस ब्राह्मण को रखा था उसके उत्तर वंश के विचित्र चरित्र को मैंने कहा । ४० जनक ऋषि की पुत्री से भगवान विवाह करेंगे । पूर्वकाल में देवराजा ने कौन सा पुण्य किया था । ४१ वह त्रिजटा (बामदेव) के कुल में उत्पन्न हुआ था । हे स्वामी ! वह कथा मेरे समक्ष कहिए । ४२ शंकरजी ने कहा कि पहले जनक ऋषि जिस प्रकार रहते थे । वह कथा कहूँगा । ४३ अरुण, वरुण, तरंग तीनों भाइयों ने पहले ब्राह्मण रूप धारण करके एक हजार वर्ष पर्यन्त तपस्या की । भगवान उनसे सन्तुष्ट हो गये । ४४-४५ गोलोकवासी कृष्ण ने उन्हें वर दिया कि तुम जल के राजा होकर दिगपाल बन जाओ । ४६ तुम सात समुद्रों के अधिपति होगे । तुम लीलावती के पति होगे । ४७ फिर तुम विष्णु के श्वशुर बनोगे । तुम्हारे कुल में लक्ष्मी उत्पन्न होगी । ४८ तुम्हारी वह कन्या तीनों लोकों की अधिष्ठात्री होगी और वह भगवान का मन मोहित करेगी । ४९ वह नारायण तुम्हारे दामाद होंगे । वह सदा के लिये तुम्हारे आत्मीय रहेंगे । ५० चौदह ब्रह्माण्ड तथा नव खण्ड पृथ्वी के कर्ता अन्तर्यामी भगवान हैं । ५१ भगवान सात द्वीपों का निर्माण करेंगे और उन द्वीपों को समुद्र घेरकर रखेगा । ५२ वह नगरों को पृथक-पृथक करके रखेगा । भिन्न-भिन्न जीवों का

पचिश प्रकृति पाञ्च मन करि । संसार भिआइबे जगत नर हरि ५४  
 देव असुर नर दानर नाना जाति । उड़न्ति बुड़न्ति चळन्ति अचळन्ति ५५  
 स्थावर जंगम पाषाण मृत्तिका । एमान सबु रचिला जगत करता ५६  
 दश दिगपाळ अष्ट बसु मूळे । तेतिश कोटि देबंक रखिला स्वर्गपुरे ५७  
 मञ्चरे सुर नर छपन कोटि रखि । पाताळे नाग बळ अठर कोटि व्यापी ५८  
 एमन्ते तिनिपुर रचिले नारायण । तुम्हे एवे मर्त्यपुरकु चळ पुण ६०  
 तेबे दिगपाळ करिबे वासुदेव । शुण्णि तिनि जण अइले तहुँ बेग ६१  
 नारायण आगरे आसिण भेट हेले । देखिण नारायण प्रसन्न तांकु हेले ६२  
 सपत सागररे ताहांकु राजाकले । समस्त जळजीव ताहाकु खटिले ६३  
 काळे दुहिता तांकर कमळा जात हेला । ताहाकु नारायण नेइण पत्नी कला ६४  
 काळे से कमळा जे लभिले नारायण । अवतारमानंकरे जळधि राजा जाण ६५  
 एवे अरुण वरुण तिनि भाइ आसि । जनक बालमिक कुशध्वज सेटि ६६  
 तांकर कोळरे कमळा जात हेबे । एक रूप गोटि चारि प्रकार होइबे ६७  
 वासुदेव एकरूप चतुर्द्धा मूर्ति हेबे । चारि भाइंकि चारि भगिनि कि बिभा देबे ६८  
 असुर मारिण पृथिवी करिबे स्थिर । आठ पुत्र चारि दुहिता जनम चारिकर ६९

---

स्वभाव भी अलग-अलग होगा । ५३ पचीस प्रकृति तथा पांच मन निमित्त करके  
 नरहरि भगवान संसार की रचना करेंगे । ५४ देव, दानव, मानव, वानर  
 तथा नाना प्रकार के उड़ने वाले, डूबने वाले, चलने वाले तथा स्थिर रहने वाले  
 जड़ चेतन, पाषाण तथा मिट्टी इस प्रकार सब की रचना संसार के कर्ता ने  
 की । ५५-५६ दस दिगपाल, आठ बसु तथा आदि में तैतीस करोड़ देवताओं को  
 उन्होंने स्वर्गलोक में रखा । ५७ मृत्युलोक में छप्पन करोड़ मनुष्य तथा देवता  
 रखकर पाताल में अठारह करोड़ नाग लोगों को स्थापित किया । ५८ भगवान  
 ने इस प्रकार तीनों लोकों की रचना की । तुम अब मृत्युलोक को चलो । ५९  
 तब भगवान तुम्हें दिग्पाल बनाएँगे । यह सुनकर तीनों लोग वहाँ से शीघ्र ही  
 आ गए । ६० उन्होंने आकर वासुदेव से भेंट की । उन्हें देखकर भगवान प्रसन्न  
 हो गए । ६१ उन्होंने उनको सात समुद्रों का राजा बना दिया । समस्त जल  
 जन्तु उनकी सेवा करने लगे । ६२ समयानुसार उनके कमला नामक पुत्री  
 उत्पन्न हुयी । भगवान ने उसे लेकर अपनी पत्नी बना लिया । ६३ समय पर  
 लक्ष्मी ने भगवान को प्राप्त किया । भगवान के अवतरण का स्थान राजा  
 जलनिधि थे । ६४ इस समय अरुण-वरुण तीनों भाई आ गये हैं । जनक  
 वात्मीकि और कुशध्वज भी वही हैं । ६५ उनके अंश से लक्ष्मी उत्पन्न होगी जो  
 एक रूप से चारों रूपों में प्रकट होगी । ६६ भगवान वासुदेव एक रूप से चार  
 रूप धारण करेंगे । चारों भाइयों का चारों बहनों के साथ विवाह होगा । ६७  
 वह असुर को मारकर पृथ्वी को स्थिरता प्रदान करेंगे । आठ पुत्र और चा

अंश रखि बासुदेव निज स्थाने जिबे । दुष्ट जन नाशकले धरणी स्थिर हेब ६९  
 एरूपे बरुण कश्यप ऋषि जन्म । सतीव्रत पाळिबे चारि द्रुहिता पुण ७०  
 पत्नी व्रतरे चारि भाइ दिन नेबे । आज स्तिरी मानंकु मन न करिबे ७१  
 शुणि करि पार्वती मनरे तोष हेले । कथा ए पचारिबि रहिला बोइले ७२  
 निमि राजा वशिष्ठ ऋषिकि शाप देला । चण्डाळ घरे तु बिभा हुअ से बोइला ७३  
 से कथा वशिष्ठंकु फळिलाकि फळ । चण्डाळ झीअकु बिभा हेलेकि तपशीळ ७४  
 से कथा मोर आगे कह त्रिलोचन । शुणि करि सन्तोष होइब मोर मन ७५  
 ईश्वर बोइले कथा एबे शुण । वशिष्ठ ऋषि जे शापकु मेण्टण ७६  
 अजोध्या नगरे होइले प्रवेश । एमन्ते होइगला केते काळ शेष ७७  
 एक दिने घरणी तांकर आगे कहि । मोते एबे गर्भदान दिअ प्राण साइँ ७८  
 वशिष्ठ बोइले तो कर्म नाहिँ पुण । अपुंसक लक्षणे जनम तोर जाण ७९  
 तोर गर्भरे फळ नोहिब गो नारी । शुणिण मनरे रोष कला सुकुमारी ८०  
 निल्लज विधाता मोते किम्पा ए रूप देला ।

स्तिरी जनम करिण फळ न लेखिला ८१  
 एमन्त बिचारि नारी मनरे चिन्तागरु । बोइला ए शरीर होइला मोते गरु ८२

पुत्रियाँ चारों के उत्पन्न होंगी । ६८ भगवान अंशों को रखकर अपने लोक चले जायेंगे । दुष्टों का नाश करने से पृथ्वी स्थिर हो जायेगी । ६९ इस प्रकार वरुण का कश्यप ऋषि का जन्म (चरित्र) है । चारों पुत्रियाँ सतीव्रत का पालन करेगी । ७० चारों भाई पत्नी व्रत से दिन-यापन करेंगे । वह अन्य स्त्रियों की ओर मन नहीं लगायेंगे । ७१ यह सुनकर पार्वती का मन संतुष्ट हो गया । उन्होंने कहा कि एक बात रह गयी है । मैं उसे पूछूँगी । ७२ राजा निमि ने वशिष्ठ को शाप दिया । उसने कहा था कि तुम चांडाल के घर में विवाह करोगे । ७३ उस बात से वशिष्ठ को क्या फल मिला । क्या उन तपस्वी ने चांडाल कन्या से विवाह किया । ७४ हे त्रिलोचन ! आप वह कथा मुझसे कहिए जिसे सुनकर मेरा मन संतुष्ट होगा । ७५ शंकर ने कहा कि अब कथा सुनो । वशिष्ठ ऋषि शाप को भोगकर अयोध्या नगर में प्रविष्ट हुये । इस प्रकार कुछ समय व्यतीत हो गया । ७६-७७ एक दिन पत्नी ने उनके समक्ष कहा, हे प्राणेश्वर ! अब मुझे गर्भ दान दीजिये । ७८ वशिष्ठ ने कहा ऐसा तेरा कर्म नहीं है । तेरा जन्म अपुत्रिक लक्षण से युक्त है । ७९ हे कामिनी तेरे गर्भ से फल नहीं होगा । यह सुनकर सुकुमारी मन में कुपित हो गई । ८० वह बोली कि निर्लज्ज विधाता ने मुझे इस प्रकार का रूप क्यों दिया है । स्त्री का जन्म देकर उसने संतान नहीं लिखी । ८१ ऐसा विचार कर वह स्त्री मन में चिन्ता से बोझिल होकर बोली कि यह शरीर अब मेरे लिये भार

एमन्त विचारि अग्निरे ज्ञास देला । देखिण वशिष्ठ मनरे चिन्ता कला ८३  
 ए बोइले एकथा होइला प्रमाद । चण्डालुणी नारी पाइव केऊँ पद ८४  
 पुत्र नथिवा नारी अनेक छन्ति रहि । ए बुद्धि किम्पाईँ कल प्राण सही ८५  
 एमन्त विचारि वशिष्ठ शव दाह कले । क्रिया कर्म सारिण पवित्र अंग हेले ८६  
 एमन्ते केते काळ तहिँ बहि गला । दशरथकु नव सहस्र वरष हेला ८७  
 बतिश वरष गला एथिरे जे पुण । वासुदेव जात हेवे ता' कोळरे जाण ८८  
 देवताए विचार करन्ति स्वर्गे थाइ । चम्पावती राज्य एवे अपाळक होइ ८९  
 तेवे सिना ऋष्य शृंग अजोध्या आसिबे । ऋष्य शृंग अइले वासुदेव जन्म हेबे ९०  
 एमन्त विचारि जे देवताए कहि । शुणिण वेदवर विचार कले तहिँ ९१  
 हेम अपसरि कि डकाइले पाश । बोइले मर्त्यपुरकु जाअ तु हरष ९२  
 कौशिक नदी तीरे पलाश बन पुण । रोमाञ्च ऋषि तहिँ करइ तप पुण ९३  
 से तप स्थाने जाइ हेबु परवेश । तांकर मन हरिले तप हेव नाश ९४  
 शुणिण हेमलता हरषे चळि गला । कौशिक नदी तीरे प्रवेश दोइला ९५  
 रोमाञ्च ऋषि मठ देखिला सेठारे । कौशिक नदी निर्मळ जळ से कूळरे ९६  
 चन्दन कर्पूर हरिद्रा बोलि होइ । एकेत वारंगना जुवा से अटइ ९७

हो गया है । ८२ इस प्रकार सोचकर वह अग्नि में कूद गई । यह देखकर वशिष्ठ ने मन में चिन्ता करते हुये कहा कि यह बात तो प्रमादपूर्ण हो गई । चांडाल स्त्री को कौन सा पद मिल सकता है । ८३-८४ बंध्या स्त्रियाँ कितनी रह रहीं है ! हे प्राणसंगिनी ! तुमने ऐसा विचार क्यों किया । ८५ इस प्रकार सोचते हुये वशिष्ठ ने शव का दाह संस्कार किया । क्रिया-कर्म समाप्त करके वह पवित्र हो गये । ८६ इस प्रकार वहाँ कितना ही समय बीत गया । दशरथ को नौ हजार वर्ष हो गये । ८७ इसके पश्चात् बत्तीस वर्ष बीतने पर भगवान वासुदेव उनके अंश से जन्म ग्रहण करेंगे । ८८ स्वर्ग में देवता लोग विचार कर रहे थे कि अब चम्पावती राज्य अकालग्रस्त होगा । तभी तो शृंगी ऋषि अयोध्या आयेगे और उनके आने से भगवान जन्म लेंगे । ८९-९० इस प्रकार का विचार देवताओं ने व्यक्त किया । जिसे सुनकर ब्रह्मा जी ने वहाँ पर विचार किया । ९१ उन्होंने हेम अप्सरा को पास बुलाकर हर्ष सहित मृत्युलोक को जाने को कहा । ९२ कौशिक नदी के तट पर पलाश बन था । रोमांच ऋषि वहाँ तपस्या करते हैं । ९३ उस तपस्या स्थल पर पहुँच जाना । उनका मन हरण करने से तपस्या नष्ट हो जायेगी । ९४ यह सुनकर हेमलता हर्ष-पूर्वक चली गयी और कौशिक नदी के तट पर जा पहुँची । ९५ उसने कौशिक नदी के निर्मल जल के दूसरे तट पर रोमांच ऋषि का मठ देखा । ९६ उसने चन्दन, कर्पूर तथा हल्दी लगा ली । वह तो वैश्या थी और फिर युवा भी

सर्वांग सुन्दर जे मोहइ तिनपुर । देवता माने ताकु देखिले अस्थिर ६८  
गन्ध लगाइ से नदीरे जळरे स्नान करि । एमन्त समयरे रोमाञ्च ऋषीमिळि ६९  
अपसरि कि देखि मनरे ऋषि भाळि । अपूर्ब सुन्दरी ए काहुँ एथि मिळि १००  
बिचारिले ए नारी आशा करिब रतिरस ।

अवश्य तप मोर करिब एहु नाश १०१

एमन्त बिचारि मुनि नारी पाशे गले । केउँ ठारु अइलु बोलिण पचारिले २  
से बोइला मोर घर अमर स्वर्गपुरे । ए वनकु बुलि मुँ आसिलि आनन्दरे ३  
मोहर जननी गन्धका अपस्वरी । तार कोले जात आम्भे दुइटि कुमारी ४  
हेमलता कुन्दलता दुहिँकि जात कला ।

ज्येष्ठ भग्नी कुन्दलता सुर राजा पुत्रकु भजिला ५

मोर संगे केहि बिभा नोहि वारु पुण । माता मोते पठाइला मर्त्यपुर जाण ६  
से शकासुँ आसि मुँ जे नदीरे करे स्नान । शुणिण रोमाञ्च ऋषि होइले मडन ७  
घड़िक उत्तरे ऋषि चेता पाइ उठि । बोइले ए नारी आसि पकाए मोते ध्वंसि ८  
अधम नारी एजे एठारे मिळिला । मोर तप भांगिबा निमन्ते अइला ९  
एमन्त बिचारि मुनि कहिले ताकु बाणी ।

मो आश्रमे पशिलु पापिष्ठा दोचारणी ११०

थी । ६७ वह सर्वांग सुन्दरी तीनों लोकों को मोहित कर रही थी । उसे देखकर देवता भी चंचल हो जाते थे । ६८ सुगन्धि लगाकर उसने नदी के जल में स्नान किया । इसी समय रोमांच ऋषि आ गये । ६९ अप्सरा को देखकर ऋषि ने मन में विचार किया कि यह अपूर्व सुन्दरी कहाँ से आकर यहाँ मिली है । १०० उन्होंने सोचा कि यह स्त्री रति-क्रीड़ा की आशा करेगी और यह हमारी तपस्या को नष्ट कर देगी । १०१ ऐसा विचार करते हुये मुनि स्त्री के पास गये । उन्होंने पूँछा कि आप कहाँ से आई हैं । २ वह बोली कि मेरा घर देवताओं के स्वर्गपुर में है । मैं आनन्दपूर्वक इस वन में घूमने के लिये आई हूँ । ३ मेरी माँ गन्धका अप्सरा हैं । उसके गर्भ से हम दो पुत्रियाँ पैदा हुई हैं । ४ उसने हेमलता तथा कुंदलता दोनों को जन्म दिया है । बड़ी बहन कुन्दलता देवराज इन्द्र के पुत्र को चाहने लगी । ५ मेरे साथ किसी का विवाह न होने के कारण माता ने मुझे मृत्युलोक में भेजा है । ६ इस प्रकार से मैं आकर नदी में स्नान कर रही हूँ । यह सुनकर रोमांच ऋषि मौन हो गये । ७ एक घड़ी के बाद ऋषि ज्ञान पाकर उठकर बोले कि यह नारी आकर मुझे नष्ट कर देगी । ८ यह अधम नारी यहाँ पर मिली है और मेरी तपस्या भंग करने के लिये आई है । ९ ऐसा विचार कर मुनि ने उससे कहा, अरी दुराचारिणी पापिष्ठा ! तू मेरे आश्रम

मोहर शाप एवे अंगरे तोर वह । मृगुणी होइण तु ए वनरे रह १११  
 वतिश वर्षे पुत्रेक जात कर । पुत्र जात करि निज रूपे स्वर्गे चळ १२  
 शुणिण हेमलता मृगुणी रूप हेला । कंकाशिळ वनरे से कण्ठरे रहिला १३  
 पार्वती बोइले कह दिगम्बर । वशिष्ठ घरणी तेज्या करिले शरीर १४  
 से ऋषिआणी पुणि केउं जन्म हेला । से कथा शुणिले चित्तबोध हेवपरा १५  
 ईश्वर बोइले शुण भगवती । से स्वती शरीर अग्निरे ध्वंसि लाटि १६  
 आत्म घातक दोष ताठारे प्रकाश । काल विकाल नेले जमराजा पाश १७  
 जन्तुपति देखिण अनेक गाळि देला । आत्म घातिनी मुख चाहिंवा नोहिला १८  
 चम्पावती पुरे अछि अदिति चण्डाल । तार पत्नी उदरे एहाकु जातकर १९  
 शुणिण चित्रगुप्त बेगे घेनि गले । चम्पावती नगरे प्रवेश होइले १२०  
 अदिति चण्डाल गृहरे नेइ छाड़ि । ज्योति रूप धरिला वशिष्ठर नारी १२१  
 अदिति चण्डालर हृदरे सम्भाइला । सेदिन चण्डाल घरणी रजस्वळा हेला २२  
 चारि दिने शुद्ध स्नान होइला ताहार ।

पाञ्चदिने स्वामी पाशे मिळिला नारी बर २३  
 स्वामीर संगरे रति लीळा कला । जोनिरे वीर्य खसन्ते नारी गर्भ हेला २४

में घुसी है । ११० अब तू अपने शरीर से मेरा शाप वहन कर । तू इस वन  
 में हिरणी होकर रह । १११ बत्तीस वर्ष में तू एक वच्चे को जन्म दे । वच्चा  
 पैदा होने के उपरांत तू अपने स्वरूप में स्वर्ग को चली जायेगी । १२ यह सुनकर  
 हेमलता का रूप हिरणी का हो गया । कंटकाकीर्ण वन में कण्ठ से रहने  
 लगी । १३ पार्वती ने कहा हे दिगम्बर ! वशिष्ठ की पत्नी ने अपना शरीर  
 छोड़ दिया था । फिर वह ऋषि पत्नी कहाँ उत्पन्न हुयी । यह कथा सुनने  
 से हमारा मन शौंत होगा । १४-१५ शंकर जी ने कहा हे भगवती ! सुनो ।  
 उस सती ने अपना शरीर अग्नि में ध्वंस कर दिया । १६ उस पर आत्महत्या  
 का दोष प्रकाशित हुआ । काल विकाल उसे यमराज के निकट ले गए । १७  
 यमराज ने उसे देखकर बहुत भर्त्सना करते हुये कहा कि आत्मघाती का मुख  
 भी देखना ठीक नहीं है । १८ चम्पावतीपुर में अदिति चाण्डाल है । उसी की  
 पत्नी के पेट से इसका जन्म कराओ । १९ यह सुनकर चित्रगुप्त उसे शीघ्रता  
 से ले गए और चम्पावती नगर में जा पहुँचे । २० उसे अदिति चाण्डाल के  
 घर में छोड़ दिया । वशिष्ठ पत्नी ने ज्योति रूप धारण किया । २१ वह  
 अदिति चाण्डाल के अन्तर में समाहित हो गई । उस दिन चाण्डाल पत्नी  
 रजस्वला हुई थी । २२ चार दिनों में उसका शुद्ध स्नान पड़ा । पाँचवें  
 दिन वह श्रेष्ठ नारी स्वामी के निकट पहुँची । २३ उसने स्वामी के साथ  
 रति क्रीड़ा की । योनि में वीर्य स्थलित होने से पत्नी गर्भवती हो गई । २४

दश मासरे दुहिता जन्म हेला तार । पद्मिनी अंशरे जात चण्डालर घर २५  
 आपणार नाम जे चण्डाळी बोलि देला । अदिति कुमारी सेठारे रहिला २६  
 कर्मरे विहि तार लेखि देला तहिं । वशिष्ठ ऋषिकि विभा होइबु जे तुहि २७  
 षोळ बरषरे नवजुवा हेबु । कोडिए बर्षरे वशिष्ठंकु विभा हेबु २८  
 विधाता लेखिवा कथा के करिब आन । एमन्ते पाञ्चवर्ष बहिगला दिन २९  
 सुरंग अधर तार दिशे शोभा बन । मुख गोटि विळाशइ पूर्णिमार जन्ह १३०  
 चालिले अबेण्ट फुल फुटइ पादरे । कोमळ भाषा कहइ सुरंग अधरे १३१  
 नग्र लोके देखिण प्रशंसा ताकु करि । चण्डाळणी गर्भरे माणिक्य जात करि ३२  
 बनपाद राजार नन्दन लोमपाद । तार आगे पात्र मन्त्री कहिले सम्पाद ३३  
 आम्भर श्वेतखाना खटिवा माहार । तार घरे दुहिता जन्म अटे सार ३४  
 शोभा पणरे मोहि पारे तिनिपुर । चन्द्र चकोर मुख गोटि जे ताहार ३५  
 चालिले अबेण्टा फुल फुटे । हसिले मुकुता झड़े तार ओष्ठे ३६  
 शुणि करि राजन ताहाकु डकाइले । से कन्या गोटिकि राजन देखिले ३७  
 सकळ लक्षण अछइ ताठारे । केवल जन्म तार चण्डाळी जोनिरे ३८  
 राजन बोइले ए बड़ कुळरे थिला । केउं दोषरे चण्डाळ घरे जन्म हेला ३९

दस महीने में उसके पुत्री उत्पन्न हुई । वह पद्मिनी के अंश से चाण्डाल के घर में उत्पन्न हुई । २५ अपना नाम उसने चण्डाली रक्खा । अदिति कुमारी वहाँ पर रहने लगी । २६ उसके कर्म फल में विधाता ने लिख दिया कि यह वशिष्ठ ऋषि से विवाह करेगी । २७ सोलह वर्ष में यह नवयुवती होगी और बीस वर्ष की आयु में वशिष्ठ से विवाह करेगी । २८ ब्रह्मा का लेख कौन मिटा सकता है । इस प्रकार पाँच वर्ष का समय व्यतीत हो गया । २९ उसके लाल-लाल अधर दिखाई देने लगे उसका मुख पूर्णिमा के चन्द्रमा के समान विकसित हुआ । १३० उसके चलने पर पैरों में अम्लान सुमन खिल उठते थे । वह अपने लाल अधरों से कोमल वाणी बोलती थी । १३१ नागरिक उसे देखकर उसकी प्रशंसा में कहते थे कि यह चण्डालिनी के गर्भ से माणिक्य उत्पन्न हुआ है । ३२ बनपाद राजा का पुत्र लोमपाद था । सभासद तथा मन्त्रियों ने उसके समक्ष सूचना दी । ३३ हमारे कुण्ठगृह में सेवा करने वाले चाण्डाल के घर में उस श्रेष्ठ पुत्री ने जन्म लिया है । ३४ वह अपनी शोभा से तीनों लोकों को मोहितकर सकती है । उसका मुख चन्द्र-चकोर की भाँति है । ३५ चलने से नालरहित कुसुम प्रस्फुटित होते हैं । हँसने से उसके ओंठों से मुक्ता झड़ते हैं । ३६ यह सुनकर राजा ने उसे बुलवाया और राजा ने उस कन्या को देखा । ३७ उसमें समस्त लक्षण विद्यमान थे । केवल उसका जन्म चाण्डाल योनि से हुआ था । ३८ राजा ने कहा कि यह



चाण्डालकु बोइले शुण आमभ वाणी । ए दुहिता गोटिकु अभक्ष नदेवु जाणि १४०  
 देवनारी एहि तोर घरे हेला जात । आमिष पदार्थ न देवु कदाश्चित १४१  
 राजा कहिबारु चण्डाल सनमत कला । प्रतिदिन नूतन हाण्डरे अन्न देला ४२  
 घृत सर लवणी मिष्ठ अन्न देइ । एमन्ते से दुहिता चण्डाल घरे रहि ४३  
 सप्त वर्ष अदिति नग्र बुलि जाइ । धान गछ गोटिए पथरे देखे सेहि ४४  
 से धान बृक्षकु धरिण हरषरे । प्रवेश हेला जाइ आपणा मन्दिरे ४५  
 गोमय मळ देइ बृक्ष लगाइले । मत्त होइ से गछरे फळ जे फळिले ४६  
 अडा एक धान अमळ हेला पुण । से धान अन्य स्थाने कला जे रोपण ४७  
 वेदवर से लक्षे भरण धान हेला । जाणिण नारद मुनि सेठारे मिळिला ४८  
 अदिति चण्डालकु डकाइ महामुनि ।

बोइले तो घरे जात जे पद्मिनी नारी पुणि ४९

से दुहिता बड़ कृळे होइव विभाघर । लक्षे भरण धान अर्जिछि नारी वर १५०  
 तार धान काहाकु न देवु तुहि पुण । मेण्टिले आर जन्मे शूकर हेवु जाण १५१  
 शुणि करि अदिति चण्डाल सत्य कला । जे कन्याकु विभाहेव देवइ वोइला ५२  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । सत्य कराइ नारद चळिले क्षीप्रगति ५३

तो बड़े कुल में थी । पता नहीं किस अपराध से इसका जन्म चाण्डाल के घर में हुआ । ३९ उन्होंने चाण्डाल से कहा कि तुम हमारी बात सुनो । इस पुत्री को जानबूझकर अभक्ष पदार्थ न देना । १४० यह देवनारी तुम्हारे घर में उत्पन्न हुई है । इसे कभी भी आमिष पदार्थ न देना । १४१ राजा के वचनों पर चाण्डाल ने स्वीकृति दे दी । वह प्रतिदिन नवीन भाण्ड से अन्न देने लगा । ४२ घी दूध मलाई मक्खन तथा मिष्ठान्न देने लगा और वह कन्या इस प्रकार से चाण्डाल के घर में रहने लगी । ४३ सातवें वर्ष में अदिति नगर में भ्रमण करने गयी । उसने मार्ग में धान का पौधा देखा । ४४ वह प्रसन्नतापूर्वक उस धान के पौधे को लेकर अपने घर में प्रविष्ट हुई । ४५ गोबर मिलाकर उसने उस पौधे को लगा दिया । बड़े होने पर उस पेड़ से फल निकलने लगे । ४६ जब वह धान पक गए तो उसने उन धानों को अन्य स्थान में लगा दिया । ४७ विधि विधान से लक्ष भार धान हो गए । यह जानकर नारद मुनि वहाँ पहुँच गए । ४८ महामुनि ने अदिति-चाण्डाल को बुलाकर कहा कि तुम्हारे घर में पद्मिनी स्त्री का जन्म हुआ है । ४९ उस पुत्री का विवाह उत्तम कुल में होगा । उस श्रेष्ठ नारी ने लक्षभार धान अर्जित किए हैं । १५० उसके धान तुम किसी को न देना यदि न मनोगे तो अगले जन्म में सुअर होगे । १५१ यह सुनकर चाण्डाल ने प्रतिज्ञा की कि यह धान उसी को प्रदान करूँगा जो कन्या से विवाह करेगा । ५२ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् नारद प्रतिज्ञा कराकर शीघ्र ही चले गए । ५३ वह जाकर

स्वर्गपुरे प्रवेश होइले जाइ करि । एणे जे चम्पावती नवर दण्डधारी ५४  
 से राजार शतेराणी अटइ जुकते । काहारि कोळरे सन्तती नोहिला परापते ५५  
 एक दिने राजा पारिधि कि बिजे कला । चतुरंग बळ घेनि बनस्तकु गला ५६  
 मृगया बिनोदरे बुलइ बनलता । एथु अनन्तरे शुण दिव्य कथा ५७  
 अयोध्या राजन दशरथ पुण । सेहि से दिन मृगयाकु करइ गमन ५८  
 चतुरंग बळ तार संगरे घेनि पुण । से बनरे प्रवेश हेलाक राजन ५९  
 दुइ राजांकर भेट पड़िला बनरे । गुळुचि लता तळे बसि ले दुइबीरे १६०  
 लोमपाद पचारिले दशरथंकु पुण । केउं नग्रे अट तुम्भर प्रभु पण १६१  
 प्रजाए कुशल कि राज्य परिमळ । धन रत्न भण्डार अछि कि कुशल ६२  
 सातश पञ्चाश राणी खटन्ति पसर । केबल गोटिए कथा उणा अटे मोर ६३  
 पुत्र पौत्री मोहर किछि नाहि पुण । से कथारे अभाव अटइ मोर जाण ६४  
 नव सहस्र बरष हेला मोते आसि । पुत्र मुख न चाहिलि पूर्वरुं मुं दोषी ६५  
 आण्ठुकुड़ा दोषरे दिन गला मोर । दइब देला दशा कहिबि का आगर ६६  
 शुणिण लोमपाद बोलन्ति बचन । मुहित बड़ दुःखी शुण हे राजन ६७  
 शतेक राणी मोर अटन्ति गरुहंसि । काहार कोळरे पुत्र दुहिता नाहिंति ६८

स्वर्ग में प्रविष्ट हुए । इधर चम्पावती नगर के महाराज की सौ रानियों में किसी के गर्भ से पुत्र उत्पन्न नहीं हुआ । ५४-५५ एक दिन राजा आखेट को गया । वह चतुरंगिनी सेना लेकर जंगल में जा पहुँचा । ५६ मृगया बिनोद में वह लतापूरित वन में घूम रहा था । तुम इसके पश्चात् की दिव्य कथा को श्रवण करो । ५७ अयोध्या नरेश दशरथ भी उसी दिन मृगया के लिये निकले । ५८ वह राजा भी अपनी चतुरंगिनी सेना को साथ में लेकर उसी वन में प्रविष्ट हुए । ५९ वन में दोनों राजाओं की भेंट हो गई । वह दोनों वीर गुर्च की लता के नीचे बैठ गए । १६० लोमपाद ने दशरथ से पूँछा कि आपका राज्य किस नगर में है । १६१ आपके राज्य की प्रजा सुखी और कुशल से तो है । धन रत्न भण्डार सब ठीक तो है । ६२ उन्होंने कहा कि सात सौ पचास रानियाँ मेरे चरणों की सेवा करती हैं किन्तु हमारे पास एक बात की कमी है । ६३ मेरे पुत्र और पुत्री कुछ भी नहीं है । हमें इसी बात का अभाव है । ६४ मैं नौ हजार वर्ष का हो गया हूँ । मैंने पुत्र का मुख नहीं देखा है । पहले से ही मैं इस दोष में आवद्ध हूँ । ६५ अपुत्रिक दोष से ही मेरे दिन व्यतीत हुए हैं विधाता के द्वारा दी गई दशा को मैं किससे कहूँ । ६६ यह सुनकर लोमपाद ने कहा, हे राजन् ! सुनो । मैं भी अत्यन्त दुःखित हूँ । ६७ मेरे भी रनिवास में सौ रानियाँ हैं पर किसी की गोद में पुत्र अथवा पुत्री नहीं है । ६८

धन रत्न द्रव्य अनेक अछि मोर । आण्ठुकुड़ा दोषरे विअर्थ ए शरीर ६६  
 प्रभातकाळरे लोके न चाहान्ति मोर मुख। अनुक्षणे चिन्ता जे अन्तर्गते दुःख १७०  
 सात सहस्र वर्ष हेला मोते पुण । न चाहिलि पुत्र मुख दुःखर कारण १७१  
 दशरथ बोइले शुण हे नृप वर । भल जोगे भेट पड़िले अरण्यर ७२  
 मोर घर अजोध्या तुम्भ घर चम्पावती। तुम्भर नहिँ पुत्र मोर नोहिला सन्तती ७३  
 लोमपाद बोइले शुण हो महीधर । तुम्भर मोहर मइत्र होइवा एठार ७४  
 एते बोलि दुइजण मइत्र होइले । निर्मळ हृदयरे धर्मकु साक्षी कले ७५  
 सनमाने दुइजण हेले तहिँ मेळ । सेठारू मृगया वेण्ट दुइ राजनर ७६  
 पारिधि सारि जे जाहापुरे चळिगले । निज मन्दिररे जाइ प्रवेश होइले ७७  
 मृग स्वयम्बर हरिण बाहुटिआ । जुआद खूराण्टि जे कर्पूर वरेहा ७८  
 चण्डा गयल गुराण्डि झिक शशा जाण । एमन्ते अनेक जीव वनरू मारिपुण ७९  
 बोझ भार करिण निअन्ति राज्ये बहि । आनन्दरे चतुरंग बळ चळिजाइ १८०  
 निज नबरे जहुँ हेले परवेश । पारिधि कला जीवकु बाण्टिले हरष १८१  
 एथिरे पन्द्र दिन एमन्ते बहिगला । लोमपाद राजा चतुरा गहिँ साधिला ८२  
 नाना बर्णे उपहार मान से भिआण । अण्टरत्न अळंकार संगरे नेले पुण ८३

मेरे धन रत्न तथा अन्य पदार्थ प्रचुर मात्रा में हैं । परन्तु अपीत्रिक दोष से यह शरीर व्यर्थ है । ६६ प्रातः काल लोग मेरा मुख नहीं देखते हैं । प्रतिक्षण की इस चिन्ता से मेरा अन्तर दुःखित रहता है । १७० सात हजार वर्ष वीत गये । मैंने पुत्र का मुख नहीं देखा है । यह ही मेरे दुख का कारण है । १७१ दशरथ ने कहा हे नृपोत्तम ; सुनिये । इस जंगल में अच्छे योग में आपसे भेंट हो गई । ७२ मेरा घर अयोध्या में और आपका चम्पावती में है । न तुम्हारे पुत्र है और न मेरे ही सन्तति है । ७३ लोमपाद ने कहा हे महीपति ! सुनिये । अब आपकी और मेरी यहीं पर मित्रता होगी । ७४ इतना कहकर दोनों लोग मित्र बन गये । उन्होंने निर्मल हृदय से धर्म को साक्षी बनाया । ७५ सम्मान सहित दोनों का वहाँ मिलाप हुआ । वहाँ से दोनों राजा आखेट पर निकल गए । ७६ आखेट समाप्त करके दोनों अपने-अपने स्थान को चले गए और जाकर अपने-अपने महल में प्रविष्ट हुए । ७७ मृग साम्हर हरिण बाहुटिया (जन्तु विशेष) पशु पक्षियों के दल, खुर वाले जानवर सफेद सुअर, गैण्डा, भैसे, छुद्र मृग, वन्य जन्तु विशेष खरगोश इस प्रकार के अनेक जीव जन्तुओं को वन में मारकर भार में बोझ लदवा कर राज्य में ले जा रहे थे चतुरंगिनी सेना आनन्दपूर्वक चली जा रही थी । ७८-७९-१८० जब वह अपने नगर में पहुँचे तो उन्होंने प्रसन्नता से आखेट किये जीव जन्तुओं को बाँट दिया । १८१ इस प्रकार इसमें पन्द्रह दिन व्यतीत हो गए । राजा लोमपाद ने चतुरंगिनी सेना को सजाया । ८२ उसने नाना

चम्पावती नग्नकु अजोध्या शते जुण । बाहार होइले राजा अनेक सम्भवेण ८४  
 बाद्यर निशाणरे कम्पइ धरणी । दश दिने अजोध्या नगरे मिळे पुणि ८५  
 दशरथ नृपति आगरे चार कहि । चम्पावती देश राजा पाछोटि आसइ ८६  
 शुणिण दशरथ बेगे सज हेले । चतुरंग बळ साजिण ठुळ कले ८७  
 पात्र मंत्री अमनात्य सामन्त मान घेनि । रथि सेनापति जे अश्व नाग पुणि ८८  
 सकळ संन्य घेनि रथरे बसिण । गंग कूळे लोमपाद राजांकु भेटिण ८९  
 देखिण लोमपाद रथर ओहलाइले । दशरथ राजांकु नमस्कार कले १९०  
 दशरथ मान्य कले लोमपादंकु पुण । हरष होइ चळिले अजोध्या भुवन १९१  
 अजोध्या नगरे जाइ हेले पर बेश । देखिण सकळ लोक होइले हरष ९२  
 निज नग्रे दुहे जाइ प्रवेश होइले । उपहार द्रव्यमान पात्र मंत्री नेले ९३  
 अलंकार रत्न माला राजन घेनि गले । अन्तःपुरे राणीगण बाण्टिण जे नेले ९४  
 कौशल्या कैकया सुमित्रा कहे पुण । ए सब के देला कह हे प्राण धन ९५  
 दशरथ बोइले मइत्र लोमपाद । शंखोळिबा निमन्ते आणि छन्ति एहि द्रव्य ९६  
 कैकया बोइले केउठारे देखा हेला । बनस्तरे भेट होइले महीपाळ ९७  
 दशरथ बोइले पारिधि दिन मोर । दुःख सुख शंखोळा पड़िला दुहिंकर ९८

प्रकार के उपहार सजाये । अपने साथ में अष्ट रत्नों के अलंकार ले लिये । ८३ चम्पावती नगर से अयोध्या सौ योजन दूर थी । राजा बहुत समारोह के साथ निकल पड़ा । ८४ वाद्य निशाण से मेदिनी कम्पित हो रही थी । वह दस दिनों में अयोध्या नगर में पहुँच गये । ८५ दूत ने राजा दशरथ के समक्ष कहा कि चम्पावती देश के राजा अतिथि बनकर आ रहे हैं । ८६ यह सुनकर दशरथ शीघ्र ही तैयार हो गए । उन्होंने चतुरंगिनी सेना को एकत्रित कर लिया । ८७ सभासद मंत्री अमात्य तथा सामन्तों को साथ लेकर रथी सेनापति हाथी-घोड़े समस्त सेना के साथ रथ पर बैठकर राजा दशरथ ने सरयू तट पर राजा लोमपाद से भेंट की । ८८-८९ उन्हें देखकर लोमपाद रथ से उतर पड़े और उन्होंने राजा दशरथ को नमस्कार किया । १९० दशरथ ने लोमपाद का सम्मान किया और प्रसन्न होकर अयोध्या पुर को चल दिये । १९१ फिर वह अयोध्या नगर में प्रविष्ट हुए । उन्हें देखकर नगरवासी प्रसन्न हो गए । ९२ अपने नगर में दोनों जा पहुँचे दरवारी व्यक्तियों तथा मंत्रियों ने उपहार ग्रहण किये । ९३ अलंकार तथा रत्न मालायें राजा ले गये जिसे अन्तःपुर में रानियों ने वांट लिया । ९४ कौशल्या कैकेयी तथा सुमित्रा ने कहा, हे प्राणधन ! बताइये । यह सब किसने दिया है । ९५ दशरथ ने कहा कि मित्र लोमपाद उपहार में देने के लिये यह सब लाये हैं । ९६ कैकेयी ने पूँछा कि साक्षात्कार कहाँ हुआ । दशरथ ने कहा वह मेरा आखेट का दिन था । जब वन प्रान्त में राजा से भेंट हो गयी । दोनों में दुःख-सुख के विषय में चर्चा होने लगी थी । ९७-९८

आम्भर नाहिँ सन्तान तांकर नाहिँ सन्तान। एणु करि मइत्र होइलुं वेनिजन ६६  
तांकर शतेराणी मोर सातश पञ्चाश ।

तांक राज्य चम्पावती मुँ अजोध्या नरेश २००  
सकळ राणी हंस मोर दासी सेहि । वस्त्र अळंकार आणि अछि लिहि २०१  
कौशल्या कहिले तार प्रीतिरे सुख पुण । शंखोळि अइले से जे आम्भर पुरेण २  
सुमित्रा बोइले आम्भर अटे सुख । परम बन्धु होइले चम्पावती ईश ३  
मन सानन्दे द्रव्य कर गो ग्रहण । नीलावती बोइले अछि जे करण ४  
कलावती बोइले होइव उपकार । भल जोगे मइत्र होइले प्राणेश्वर ५  
शुणिण दशरथ बेगे चळि गले । लोमपाद राजांकु गउरव कले ६  
पाञ्च दिन रहि लोमपाद राज्य देखि । प्रशंसा करिले राजा धन्य पुर गोटि ७  
देवाळ पुर प्राग्ने ए राज्य मोते लागि । विष्णु देवता प्रसन्न राज्य सउभागी ८  
दाण्ड निर्मल जे प्रजाए बड़ सुखो । सुवर्णर चिराळ उडे पन्ति पन्ति ९  
सुबुंकरि द्वारे मंगल उत्सव । नटकारिए नृत्य करन्ति सदभाव २१०  
कन्दि बिकन्दि एथिरे कळणा न लाइ । मनरे विचार करन्ति नर साई २११  
लोक बर्ग उकाइ निर्मल राज्य कला । भंगा तुटा जाक विश्वकर्मा सजाड़िला १२  
चिराळ कळश जे बसाइ बिन्धाणी । सुवर्णर चडरा रचिलातहिँ पुणि १३

न मेरे संतान थी और न उसके । इसलिये हम दोनों मित्त बन गये । ६६ उसकी सौ रानियाँ हैं और मेरी सात सौ पचास । उनका राज्य चम्पावती है और मैं अयोध्या का राजा हूँ । २०० सारा रनिवास मेरा दास है । उन्हीं के लिये वस्त्र और अंलकार लाया गया है । २०१ कौशल्या ने कहा कि उनकी प्रीति से सुख मिला है । वह उपहार सामग्री लेकर हमारे घर आये है । २ सुमित्रा ने कहा हमे भी आनन्द हो रहा है । जो कि चम्पावती के स्वामी परम मित्त बन गये हैं । ३ प्रसन्न मन से द्रव्य ग्रहण करो । नीलावती ने कहा इसी में निस्तार है । ४ कलावती बोली कि उपकार होगा क्योंकि प्राणेश्वर ने शुभ योग में मित्तता की है । ५ यह सुनकर दशरथ ने शीघ्रता से जाकर राजा लोमपाद का सम्मान किया । ६ पाँच दिन रहकर लोमपाद ने राज्य का निरीक्षण किया और राजा ने प्रशंसा करते हुये कहा कि आपका नगर धन्य है । ७ राजा ने कहा कि यह राज्य मुझे स्वर्ग लोक के समान लगा । विष्णु देव के प्रसन्न होने से यह राज्य सौभाग्यशाली है । ८ जिसके मार्ग स्वच्छ है और प्रजा अत्यन्त सुखी है । सुन्दर वर्ण की पताकाये पंक्ति की पंक्ति में फहरा रही हैं । ९ सबके द्वार पर मांगलिक उत्सव हो रहे है और नृत्यकार सुन्दर भाव से नृत्य कर रहे हैं । २१० यहाँ पर गली-कूचों का आँकलन नहीं हो पा रहा है । नरपति इस प्रकार अपने मन में विचार कर रहे थे । २११ लोगों को बुला कर राज्य को स्वच्छ कराया गया और टूटे-फूटे भागों को विश्वकर्मा ने सजा दिया । १२ कलश

कन्दि बिकन्दि जे सबुरि द्वारे जाण । मंगळ उत्सव कलाक राजन १४  
चित्रपट्ट पितुळामान से लेखाइला ।

स्थाने स्थाने छामुण्डिआ चान्दुआटणाइला १५  
नगर चारि पाशे चतुरंग बळ । जाणिण चरचि देले सबु ठार १६  
एथु अनन्तरे पक्षेक बहि गला । दशरथ राजा सैन्य सज कला १७  
चतुरंग बळमान संगरे घेनि पुण । चम्पावती राज्यकु कलेक गमन १८  
रत्न अळंकार मान सम्भर्वरे नेले । उत्सव आनन्दरे राजन चळिले १९  
सामन्त पात्र मन्त्री अमनात्य बळ । बशिष्ठ वामदेव अछन्ति संगतर २०  
हस्ति अश्वरथि जे सेनापति बळ । प्रवेश होइले जाइ चम्पावती पुर २१  
दश दिनरे शते जुग चलि गले । कटकर चार जे राजारे कहिले २२  
तो राज्यकु अजोध्या नृपति आसे जाण । शुणिण लोमपाद कलेक गमन २३  
बाटरे भेंट हेले अजोध्या नरेन्द्र । मान्य धर्म कले राजा लोमपाद २४  
अजोध्या राजन मान्य धर्म कले । मेळ होइ सेठारू निजपुरे गले २५  
राज्यर नर नारी देखिले दशरथ । दुइ गोटि चरण अण्टगोटि हस्त २६  
देखिण सर्वजने चमत्कृत हेले । निज नबरे राजा प्रवेश होइले २७

पताकाएँ बाँधी गयीं । वहाँ पर सोने के चबूतरे बनाये गये । १३ गली कूचा तथा सबके द्वार पर राजा ने मांगलिक उत्सव करवाये । १४ स्थान-स्थान पर शामियाने तनवाये गये और चित्रकारी तथा पुतलियाँ अंकित कर दी गईं । १५ नगर के चारों ओर चतुरंगिनी सेना का सेवा सत्कार सब जगह समझ-बूझ कर किया गया । १६ इसके पश्चात् एक पखवारा बीत गया । राजा लोमपाद के चले जाने पर राजा दशरथ ने अपनी सेना सुसज्जित कर ली । १७ राजा लोमपाद ने चतुरंगिनी सेना साथ लेकर चम्पावती राज्य को प्रस्थान किया । १८ राजा प्रसन्न होकर उत्सव मनाते हुये रत्न अलंकार लेकर धूमधाम से चल दिये । १९ सामन्त, सभासद, मंत्री तथा अमात्यों के दल के साथ बशिष्ठ, वामदेव, आदि को साथ में लिये हुये हाथी, घोड़े रथी तथा सेनापतियों के दल के दल जाकर चम्पावती नामक नगर में प्रविष्ट हुये । २०-२१ दस दिनों में वह सौ योजन चले गये । दुर्ग के दूत ने राजा से कहा कि लगता है कि अयोध्या के राजा दशरथ आपके राज्य में आ रहे हैं । यह सुनकर लोमपाद चल दिये । २२-२३ मार्ग में अयोध्या के महाराज से उनकी भेंट हो गई और राजा लोमपाद ने उनका बहुत स्वागत-सत्कार किया । २४ अयोध्या नरेश ने भी उनका सम्मान किया । राजा और अयोध्यापति मिलकर चम्पावती नगर को गए । २५ राज्य के स्त्री पुरुषों ने दशरथ को देखा । उन्होंने उनके दो पैर तथा आठ भुजाओं को देखा । २६ यह देखकर सभी लोक अचम्भे में पड़ गए । राजा अपने महल में प्रविष्ट

आग्ने दाग्ने अळंकार लोमपाद नेले । अन्तःपुरे राणी हंस पुररे मिळिले २८  
 देखिण शतेराणी ओळग मेलाइले । रत्न अळंकार राजा सबकु बाण्ट देले २९  
 कळावती नीळावती बेनि पटराणी । पचारिले ए रत्नकु आणिल काहुँ पुणि २३०  
 लोमपाद राजा कहे मइत्र दशरथ । अजोध्या नगर अटन्ति नरनाथ २३१  
 शंखोलि आसि छन्ति आग्ने दाग्ने घेनि शुणिण राणी माने सन्तोष हेले पुणि ३२  
 शरधारे रत्न आभरण मण्डि हेले । नूतन वेश हेला प्रायेक दिशिले ३३  
 नारींक पाशुँ अन्तर हेले दण्डधारी । दशरथंक पाशे मिळिले जाइ करि ३४  
 लोमपादंक राज्य बुलिण देखिले । मेलाणि होइण दशरथ बाहुड़िले ३५  
 अजोध्या नगरे जाइ होइले प्रवेश । देखिण नर नारी होइले सन्तोष ३६  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । चम्पावती राजा जे घेनिण पात्र मन्त्री ३७  
 चतुरंग बळ घेनि पारिधिकि गला । कण्डुक बने जाइ प्रवेश होइला ३८  
 धर धर मार मार शब्द कला टाणागर्भणी मृगुणी जिआद कस्तुरी जीव पुण ३९  
 केहु दशमास पेट केहु नब मास । अळसरे जीवमाने गले दूर देश २४०  
 शब्द शुणिण सबे कात्तर मन हेले । ए दण्डरु धर्मदेव रख बोलिण सुमारिले २४१  
 अति आरतरे इँकार कले जहुँ । शून्यरे विचार जे कले प्रभु तहुँ ४२

हुए । २७ उपहार अलंकारों को लोमपाद ने ग्रहण किया और अन्तःपुर के रनिवास में प्रविष्ट हुए । २८ देखते ही सौ रानियों ने उन्हें प्रणाम किया । राजा ने रत्नाभूषण सबको बाँट दिये । कलावती तथा लीलावती दोनों पटरानियों ने पूँछा कि आप यह रत्न कहाँ से लाए हैं । २९-२३० राजा लोमपाद ने कहा कि मित्र दशरथ अयोध्या नगर के महाराज हैं । वह उपहार सामग्री लेकर आए हैं । यह सुनकर रानियाँ सन्तुष्ट हो गईं । २३१-३२ उन्होंने प्रेम-पूर्वक आभूषण धारण कर लिये । उनका वेश नवीन जैसा दिखने लगा । ३३ राजा रानियों के पास से चले गए और जाकर दशरथ से मिले । ३४ उन्होंने भ्रमण करके लोमपाद के राज्य का निरीक्षण किया और विदा होकर लौट गए । ३५ वह अयोध्या नगर में जाकर प्रविष्ट हुए । नर-नारी उन्हें देखकर सन्तुष्ट हो गए । ३६ हे भगवती ! सुनो इसके पश्चात् चम्पावती नरेश सभासद, मंत्रियों तथा चतुरंगिनी सेना को लेकर आखेट के लिये निकले और कण्डुक वन में जा पहुँचे । ३७-३८ पकड़ो-पकड़ो मारो-मारो का प्रचण्ड कोलाहल होने लगा । गर्भिणी हिरणियाँ, जीव, जन्तु कस्तूरी मृग जिनमें से किसी का गर्भ दस महीने और किसी का नौ महीने का था । सब के सब दूर देश को चले गये । ३९-२४० शब्द सुनकर सभी का मन दुःखी हो गया । उन्होंने धर्मदेव का स्मरण करते हुए कहा कि इस दण्ड से हमारी रक्षा कीजिये । २४१ उन्होंने अत्यन्त कातर होकर आर्त पुकार की तो भगवान ने अंतरिक्ष में विचार किया । ४२ चारों

चारि मेघकु सुमरणा कले रवि पुण । मिळिले चारि मेघ आसिण ततक्षण ४३  
 बोइले कि काज्यरे सुमरणा कल । विरञ्चि बोइले धरतिरे वृष्टि कर ४४  
 चम्पावती नगर महीपाळ आसि । कण्टुक बनरे पशि जीवंकु मारु अछि ४५  
 गर्भणी पशुमाने मोते सुमरिले । बारेक मोते रख बोलिण स्तुति कले ४६  
 तांकर आरत देखिण तुम्हंकु सुमरिलु । रक्षा करु पशुजीव तुम्हंकु कहिलु ४७  
 शुणि करि (बन जीव) मेघ माने मने क्रोध कले ।

छाया माया साधिण जळ वृष्टि कले ४८

मूषळ धारा प्रमाणे वर्षा कले जळ । पवन बहिला जे अतिहिँ असम्भाळ ४९  
 हस्ती अश्व सेनापति रथि जे पादान्ति । समस्ते कातर हेले वर्षा घोर देखि २५०  
 निबिड अन्धकार वर्षा घोर कला । रजनी दिवस जे बारण नगला २५१  
 रात्र दिवस जे बरषा कले जळ । कातर हेले राजा बनस्त भितर ५२  
 रजनी शेषरे भांगिला पुणि मेघ । आलोक दिशिला जे पुणि दशदिग ५३  
 देखिण राजन सैन्यकु चाहिँ कहि । धर्मरे पाळु जे अधर्म किस पाई ५४  
 सैन्य बळ मोर जे अनेक क्षय गले । हस्ती घोड़ा अनेक पादान्ति जे मले ५५  
 धर्म छाडि अधर्म कलरे मेघ माळ । मोर शाप तुम्भर घोटुरे एवे काळ ५६  
 दिनरे नर्बाष अदिने कर वृष्टि । आर बेळे कोप मन नोहु जेतोर वृष्टि ५७

मेघ स्मरण करते ही गर्जन करते हुए उसी समय वहाँ आ गए । ४३ उन्होंने कहा कि आपने किस कारण से हमारा स्मरण किया है । विरंचि ने कहा कि पृथ्वी पर वृष्टि करो । ४४ चम्पावती नगर का राजा कण्टुक वन में आकर घुसा हुआ जीवों को मार रहा है । ४५ गर्भ वाले पशुओं ने मेरा स्मरण किया है । “एक बार मेरी रक्षा कीजिये” इस प्रकार उन्होंने स्तुति की है । ४६ उनका दुःख देखकर मैंने तुम्हें स्मरण किया है और पशुओं की रक्षा करने के लिये आपसे कहा है । ४७ यह सुनकर जल जीव मेघ क्रुद्ध हो गए । उन्होंने छाया माया के साथ जल वृष्टि की । ४८ उन्होंने मूसलाधार वर्षा की । अत्यन्त वेगशील झंझावात चलने लगा । ४९ हाथी, घोड़े, रथी, सेनापति तथा पैदल सिपाही सभी घनघोर वर्षा देखकर कातर हो गए । २५० घनघोर वर्षा से घना अन्धकार छा गया । पता ही नहीं चलता था कि रात है अथवा दिन । २५१ रात-दिन जल वृष्टि हुई । राजा वन के भीतर दुःखी हो गए । ५२ रात्रि की समाप्ति पर मेघ छितरा गये । दसों दिशाओं में प्रकाश दिखने लगा । ५३ यह देखकर राजा ने सेना से कहा कि धर्म का पालन करते हैं । अधर्म किसलिये हो रहा है । ५४ मेरी बहुत सेना नष्ट हो गयी । बहुत से हाथी, घोड़े तथा पैदल सिपाही मर गए । ५५ अरी मेघमालाओ तुमने धर्म का परित्याग करके अधर्म किया है । अब काल स्वरूप मेरा शाप तुम्हें लग जाए । ५६ तुम समय पर वर्षा न करके कुदिन में वर्षा कर रहे हो अतः



एते बोलिण राजन सैन्य बळ खोजि । रण भग्न होइला राज्यकु गला बेगि ५८  
 आपणा राज्यरे जाइ हेला पर बेश । मन दुःखे राजन रहिला निज वास ५९  
 चारि मेघ मेल होइ इन्द्र पुरे गले । मान्य धर्म करि इन्द्रकु कहिले २६०  
 बोइले जम्बु द्वीपरे चम्पावति पुर । लोमपाद राजा जे सेथिर महीपाळ २६१  
 मृगया बिनोदरे कण्टुक बन गला । सेथिरे अनेक पशु गर्भणी थिले परा ६२  
 से स्त्रीमाने रबिकु सुमरिले । गर्भ भारि हेवारु पळाइ न गले ६३  
 बिरञ्चि सुमरणा कले जे आम्भंकु । आम्भे माने तांक आगरे मिळिलाकु ६४  
 कश्यप नन्दन कहे शुणहे तुम्भे माने । चम्पावती राजा जे पारिधि करे बने ६५  
 से जीव माने आकुण हेउण छन्ति बन । गर्भ हेवारु केणिकि न पारे जाइण ६६  
 शुणि करि आम्भे माने जळ वृष्टि कलु । गर्भणी जीवमानंकु आम्भे उद्धारिलु ६७  
 लोमपाद राजा आम्भंकु गाळि देला । धिकार बचन जे अनेक बोइला ६८  
 शुणि करि सुर राजा कहिला बचन । अधर्मी राजा राज्ये नकर वरषण ६९  
 बार वर्ष पर्ज्यन्ते से राज्ये न पाळिव । मरन्तु जीव जन्तु नाश होन्तु सर्व २७०  
 सेहि पाप राजा शरीरे पुण बहु । गरब झींगास हृदरे पुण बहु २७१  
 जेते बेळे बिभाण्डक पुत्र ऋष्य शृंग । प्रवेश होइ कहिले वृष्टि जे करिव ७२  
 शुणिण चारि मेघ जे जाहा स्थाने गले । ईश्वर कहिबारु पार्वती शुणिले ७३

अगली बार कुपित होकर तुम्हारी वृष्टि न हो । ५७ इतना कहकर राजा  
 ने सैन्यदल को खोजकर आखेट रोक दिया और शीघ्र ही राज्य को चला  
 गया । ५८ वह अपने राज्य में जाकर प्रविष्ट हुआ और दुःखित मन से अपने  
 महल में रह गया । ५९ चारों मेघ मिलकर स्वर्गलोक गए । उन्होंने इन्द्र की  
 अभ्यर्थना करके उनसे कहा । २६० जम्बूद्वीप में चम्पावती नगर है । राजा  
 लोमपाद वहाँ का महिपाल है । २६१ वह मृगया करने कण्टुक वन में गया  
 था । वहाँ पर बहुत गर्भधारी पशु थे । ६२ उन पशु पत्नियों ने सूर्य का  
 स्तवन किया । गर्भ भार होने के कारण वह भाग नहीं सके । ६३ सूर्यदेव  
 ने हमारा स्मरण किया । हम लोग उनसे जाकर मिले । ६४ कश्यप कुमार  
 ने कहा कि तुम लोग सुनो । चम्पावती नरेश वन में आखेट कर रहा है । ६५  
 वह जीव-जन्तु वन में व्याकुल हो रहे हैं । गर्भ होने के कारण वह कहीं भी  
 नहीं जा पा रहे । ६६ यह सुनकर हम लोगों ने जल की वर्षा की और गर्भ  
 वाले जीव जन्तुओं की रक्षा की । ६७ राजा लोमपाद ने हमें अनेक प्रकार  
 से धिक्कारते हुये अपशब्द कहे । ६८ यह सुनकर देवराज इन्द्र ने कहा कि  
 उस पापी राजा के राज्य में वर्षा मत करो । ६९ बारह वर्ष पर्यन्त उस राज्य  
 का पालन न करना । भले ही सारे जीव जन्तु मर जायें । २७० वही पाप  
 राजा के शरीर से गर्व, व्यंग शब्द के रूप में हृदय में रहें । २७१ जिस  
 समय विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि आकर कहें, तब वर्षा करना । ७२ यह

क्षीर सागर जळधि लंकाकु अणाइवि । लवण सिन्धुजळ मुं वहन कराइवि १३  
 लंका गड़ जम्बु द्वीप मण्डले जेते ग्रन्थि । समस्ते क्षीर भक्षिण हेवे शान्तिमूर्ति १४  
 नारायणर बनिता कमळाकु मुं नेवि । तांकु हरिले कमळा कान्त बोलाइवि १५  
 तेवे मोर मन जे होइव तृपति । एते बोलि रावण हरिला तोर मति १६  
 धरिण रतिरंग कला से असुर । नारायणकु जिणि नारायण हेवा मन तार १७  
 से छळ गोटि तोर अछि टिकि मने । साण्य देइ अछु असुरकु से दिने १८  
 से रावण दैत्यकु मारिबु आम्भे कूटे । नारायण जन्म हेवे अल्प दिन अन्ते १९  
 तुम्भर दुहिता जे दुइ गोटि जाण । स्तम्भन मोहन तु देलु तांक नाम २०  
 ते दुहिंकि भेदि एवे चम्पावती नग्र । नटकारी घररे जन्म होन्तु वेग २१  
 मुकुता माणिक्य जे नटकारी वेनि । लोमपाद राजांकर अटन्ति खटणी २२  
 से दुइ नारी गर्भ ए दुइ जनमिवे । वार वर्ष नव जुवा स्वरूप बहिवे २३  
 चाहिले ऋषिमाने होइवे तांकु मोहि ।

वश्य उच्चाटन शिखाइवे तांकर दुइ आई २४

चम्पावती नग्र जे अपाळक हेव । सुर राजा विप्र शाप से राजा लभिव २५  
 जरता काम मोहिनी एमानंक नाम हेव । रुष्य शृंगकु आणिबाकु जिवे जे उद्वेग २६

गुरु बनेगा । अब मैं वासुदेव जैसा महान महिमावन्त बन जाऊंगा । १२  
 क्षीर समुद्र को मैं लंका में मँगवा लूंगा । लवण समुद्र से मैं जल वहन  
 कराऊंगा । १३ लंका दुर्ग तथा जम्बूद्वीप मण्डल में जितने भी लोग हैं समस्त  
 क्षीर पान करके तृप्त हो जाएँगे । १४ नारायण पत्नी लक्ष्मी को मैं ले लूंगा ।  
 उसका हरण करने पर मैं लक्ष्मी पति कहलाऊंगा । १५ तभी हमारा मन तृप्त  
 होगा । इस प्रकार कहकर रावण ने तुम्हारे मन को फुसलाया । १६ फिर  
 उस राक्षस ने पकड़कर रति क्रीड़ा की । उसका मन भगवान को जीतकर  
 भगवान बनने का था । १७ क्या उसका वह छल तुम्हें याद है । तुमने असुर  
 को उस दिन शाप दिया था । १८ हम उस दैत्य रावण को छल करके मारेंगे ।  
 थोड़े ही दिनों में भगवान जन्म ग्रहण करेंगे । १९ तुम्हारे दो पुत्रियाँ हैं जिनका  
 नाम तुमने स्तम्भन तथा मोहन रक्खा है । २० वे दोनों चम्पावती नगर में नटकारी  
 के घर में जाकर जन्म लेंगी । २१ मुकुता तथा माणिक्य यह दोनों नृत्यांगनाएँ  
 राजा लोमपाद की सेवा में रत हैं । २२ उन्हीं दोनों स्त्रियों के गर्भ से यह दोनों  
 जन्म ग्रहण करेंगी । वारह वर्ष में यह नवयौवन स्वरूप को धारण करेंगी । २३  
 उन्हें देखने पर ऋषि लोग भी मोहित हो जाएँगे । उनकी दोनों मातायें उन्हें  
 वशीकरण तथा उच्चाटन की शिक्षा देंगी । २४ चम्पावती नगर दुर्भिक्षग्रस्त  
 हो जाएगा । वह राजा देवराज इन्द्र तथा ब्राह्मण का शाप प्राप्त करेगा । २५  
 इनका नाम जरता तथा काममोहिनी होगा । यह उद्वेग पूर्वक शृंगी ऋषि  
 को लाने के लिये जाएँगी । २६ कौशिक वन में इनकी भेंट शृंगी ऋषि से

रुष्य शृंगकु भेट हेबे कौशिक बनरे । उच्चाट मोहिनी जे लगाइबे तारे २७  
 से रुषि शृंगरे करिबे रतिलीळा । दुइ पुत्र दुइ नारी गर्भु जन्म परा २८  
 बेनि पुत्र बिभाण्डक आश्रमेदेइ पुण । चबिष वर्षे तोर संगरे मिळे जाण २९  
 तेबे से रावण होइब प्राणे नाश । एते बोलि देवताए कहिले विशेष ३०  
 शुणिण रम्भा नारी मनरे तोष हेला । दुइ कुमारींकि डाकिण फांका देला ३१  
 बोइला मर्त्यपुरे जाअ गो बेग पुण । देवंक काज्य कले मरिब रावण ३२  
 ए जन्म कथा तुम्भर मनरे चेता थिब । नव जुबा होइण सम्भाळि होइ थिब ३३  
 ऋष्य शृंगकु देखिले करिब रतिरंग । अन्य संगे रति कले स्वर्ग नोहे भोग ३४  
 दुहिंकरि गर्भरु दुइ पुत्र हेबे । ऋषि कुमर तपोबन्त बोलाइबे ३५  
 शुणि करि दुइ कुमारी चळि गले । चम्पावती नग्रजाइ प्रवेश होइले ३६  
 मोति माणिक्य नटकारी गृहरे प्रवेश । सेदिन सेहु जे हेले पाका जे स्परस ३७  
 चारि दिने दुइ नारी शुद्ध जे स्नान कले । अगुरु चन्दन कर्पूर लगाइले ३८  
 अतर चूआ कुंकुम तिनिक बोळि होइ । नव जुबा स्वरूप प्रथमे सेहु होइ ३९  
 सात दिने दुइ कन्या बिचार कले बसि ।

पञ्च वर्णे पुष्पमाळा धरिण धण्डा रञ्चि ४०

होगी । यह उनमें उच्चाटन तथा मोहन शक्ति लगायेंगी । २७ उन शृंगी  
 ऋषि के साथ यह रति प्रसंग करेंगी । तब दोनों स्त्रियों के गर्भ से दो पुत्र  
 उत्पन्न होंगे । २८ दोनों पुत्रों को विभाण्डक के आश्रम में छोड़कर  
 चौबिस वर्षों में यह तुम्हारे पास पहुँच जाएँगी । २९ तब उस रावण के प्राण  
 का विनाश होगा । देवताओं ने विशेष प्रकार से उससे इस प्रकार कहा । ३०  
 यह सुनकर रम्भा नारी का मन सन्तुष्ट हो गया । दोनों कुमारियों को  
 बुलाकर उसने विदा दी । ३१ उसने उन्हें शीघ्र ही मृत्युलोक में जाने को कहा  
 और यह भी बोली कि तुम देवताओं का कार्य करो तभी रावण का विनाश  
 होगा । ३२ इस जन्म की बात तुम्हारे ध्यान में रहेगी । नवयुवा होने  
 पर इसका ध्यान रखना । ३३ शृंगी ऋषि को देखने पर उनसे ही रति  
 क्रीड़ा करना । अन्य के साथ समागम करने से तुम्हें स्वर्गसुखभोग प्राप्त न  
 होगा । ३४ दोनों के गर्भ से दो पुत्र होंगे । वह दोनों तपस्वी ऋषि कुमार  
 कहे जाएँगे । ३५ यह सुनकर दोनों कुमारियाँ चली गईं और जाकर चम्पावती  
 नगर में प्रविष्ट हुईं । ३६ वह मोती, माणिक्य नृत्यकारियों के घर में जा पहुँची ।  
 उसी दिन वह दोनों ऋतुमती हुई थीं । ३७ चार दिनों पर उन नारियों ने शुद्ध  
 स्नान किया । फिर उन्होंने अगुरु चन्दन तथा कपूर लगाया । ३८ अतर, चोवा  
 तथा कुमकुम तीनों को लगाकर सर्वप्रथम उन्होंने नवयुवा स्वरूप सजाया । ३९  
 दोनों कन्याओं ने बैठकर सात दिन तक विचार किया फिर आजानु लम्बित पाँच  
 रंगों के पुष्पों की माला बनाकर उसे लेकर उन्होंने कहा कि चलो इस शरीर

बोइले ए अंग गोटि पवित्र अंग करि । दुइ गोटि विप्रंकु आणिवा चाल वरि	४१
एमन्त विचारि दुहेँ बेश भोग हेले । आस्र अळंकारे दुहेँ मुषण होइले	४२
पाञ्च घडि रात्रठारे गले जे नग्नबुलि । नवजुवा स्वरूप दुइ विप्र चळि	४३
दुहेँ आगोळिण वरण तांकु कले । आम्भर नवरे आज आस हे बोइले	४४
उच्चाट करिवारु दुइ विप्रे गले । मोति माणिक्य गृहरे प्रवेश जाइ हेले	४५
पलंक उपरे बसिले दुइ विप्र । एहि समयरे रम्भा नारी जे दोहित	४६
जोति रूप धरिण विप्रंक अंगे पशि । एमन्त समयरे मोति माणिक्य जे आसि	४७
ताहांकु देखि विप्र मोह गले । दुइ नारीकुं दुइ विप्र कोळ कले	४८
अधर चूमिण कुच मर्दन कले । नीविबन्ध फिटाइ रति रे मोळ हेले	४९
ज्योति वीर्य खसिण नारींक गर्भ रहि । से दिन गर्भवास होइले से दुइ	५०
रजनी शेष अन्ते विप्रे चळिगले । शउच होइ निज मन्दिरे मिळिले	५१
मोति माणिक्य जे दुइ नटकरी । मर्दन माजणा सारि वेगे स्नान करि	५२
तिनि दिन उत्तरु राजार सेवाकरि । नृत्यरंग शवदरे राजांकु तोषकरि	५३
दशमास गर्भ जे होइला ताहांकर । दुहिता दुइगोटि जन्म शुभवेळ	५४
पञ्च आति षठिधर गलाक उठि आरि । बार जात्रा दिन से शउच विधि करि	५५

को पवित्र करने के लिये दो ब्राह्मणों को वरण करके ले आएँ । ४०-४१ इस प्रकार विचार करके दोनों अलंकारादि से सुसज्जित होकर पाँच घड़ी रात्रि से ही नगर भ्रमण करने निकलीं । दो नवयुवक ब्राह्मण चले जा रहे थे । ४२-४३ दोनों ने आगे बढ़कर उन्हें वरण कर लिया और आज उन्हें अपने निवास पर आने को कहा । ४४ उच्चाटन कर देने के कारण दोनों ब्राह्मण गए और मोती-माणिक्य के घर में जा पहुँचे । ४५ दोनों विप्र पलंग के ऊपर बैठ गए । इसी समय रम्भा नारी की दोनों पुत्रियाँ ज्योतिरूप धारण करके ब्राह्मणों के अंग में समा गईं । इसी समय मोती माणिक्य आ गईं । ४६-४७ उन्हें देखकर ब्राह्मण मोहित हो गए । दोनों नारियों को दोनों ब्राह्मणों ने गोद में बैठा लिया । ४८ उन्होंने उनका अधर चूम कर कुचों का मर्दन किया । फिर कटिबन्ध को खोल कर रति क्रीड़ा में लीन हो गए । ४९ ज्योति वीर्य स्खलित होकर नारियों के गर्भ में रह गया । उस दिन वह दोनों गर्भवती हो गईं । ५० रात्रि शेष होने पर दोनों ब्राह्मण चले गए और पवित्र होकर अपने निवास पर जा पहुँचे । ५१ मोती और माणिक्य दोनों नृत्यांगनाओं ने मर्दन मार्जन होकर शीघ्र ही स्नान किया । ५२ तीन दिनों के उपरान्त उन्होंने राजा की सेवा करके नाच रंग से युक्त शब्दों से उनका मन सन्तुष्ट कर दिया । ५३ उनके गर्भ दस माह के हो गए । शुभ योग में दो पुत्रियों का जन्म हुआ । ५४ पंचमी पूजा पष्ठी उठिआरी की तथा बरहों के दिन उन्होंने विधिपूर्वक सौच स्नान

ज्योतिष डुकाइ नाम ताकु देले । जरता काम मोहिनी ज्योतिष बोइले ५६  
 नाम देइ खडिरत्न निज पुर गला । दुइ कन्या निश्चिन्ते रहिले तहिँ परा ५७  
 दिनकु दिन कुमारी बढिले शशीप्राय । शोभा सुन्दर पण कहिले न जाए ५८  
 पार्वती बोइले देव असुर मारि बाकु । केते कूट जे विचार कले ताकु ५९  
 ईश्वर बोइले से जे अमर वर पाइ । देला द्रव्यमान जे हस्तकु न असाइ ६०  
 रोपिलार बृक्षकु जेन्हे कुण्ठन पाए पुण । थोइलर पदार्थकु चोर निए जाण ६१  
 हजिला पदार्थ जे लोडिले न पाइ । जुवा काळर बळ कि वृद्धा काळरे रहि ६२  
 पार्वती बोइले देव शुण हे ईशान । लोमपाद राजा जे किस कला पुण ६३  
 ईश्वर बोइले जे राज्यरे तार रहि । विचारिले देवताए विपक्ष भोते होइ ६४  
 मृगया बिनोदरे गलि जे मुहिँ पुण । अकाळ वृष्टिरे नाश गले सैन्य जाण ६५  
 एते विचारि राजा जे सामन्त पात्र डाकि ।

बोइले जाग मुँ जे कलेक धर्म अछि ६६  
 सकळ पदार्थ जे भिआइ आण बेग । राजामानंकु वरण कर हे सदभाव ६७  
 बन्धुमानंकु मोर निमन्त्रि घेनि आस । दशरथ राजांकु हे आण मोर पाश ६८  
 शुणिण पात्र मन्त्री बेगे चळिगले । बन्धुमानंक पाशकु दूत बेगे चळि गले ६९

किया । ५५ ज्योतिषी को बुलाकर उनका नामकरण किया गया । ज्योतिषी ने उनका नाम जरता तथा काम मोहिनी रक्खा । ५६ नाम रखकर ज्योतिषी अपने घर चला गया । दोनों कन्याएँ वहाँ भलीभाँति रहने लगीं । ५७ शशी के समान दिन प्रतिदिन कुमारियाँ बढ़ने लगीं । उनकी छवि तथा सुन्दरता के लिये कहा नहीं जा सकता था । ५८ पार्वती ने कहा हे देव ! राक्षस को मारने के लिये उन्होंने सोच विचार कर कितना षडयन्त्र रचा । ५९ शंकर जी ने कहा उसने अमरता का वर पाया । दी हुई वस्तु उसके हाथों में नहीं समा रही थी । ६० जिस प्रकार लगाया हुआ वृक्ष कट जाता है । संचित पदार्थ चोरी चला जाता है । खोई हुई वस्तु खोजने पर नहीं मिलती और जैसे युवाकाल का बल क्या बुढ़ापे में रहता है । ६१-६२ पार्वती ने कहा, हे ईशान दिशा के स्वामी शंकर जी ! सुनिए । फिर महाराज लोमपाद ने क्या किया । ६३ शंकर जी बोले कि उसने अपने राज्य में रहते हुए विचार किया कि देवगण मेरे विपक्ष में हो गए हैं । ६४ मैं तो आखेट के लिये गया था । हमारे सैनिक अकाल को वर्षा से नष्ट हो गए । ६५ इस प्रकार विचार करते हुए राजा ने सामन्त तथा सभासदों को बुलाकर कहा कि मैं यज्ञ करूँगा । इसी में धर्म है । ६६ आप लोग शीघ्र समस्त पदार्थ का प्रबन्ध करके ले आइये और राजाओं को प्रेम से वरण कर दीजिये । ६७ निमन्त्रित करके हमारे सम्बन्धियों को हमारे पास ले आइये और महाराज दशरथ को मेरे पास ले आइये । ६८ यह सुनकर सभासद तथा मन्त्री शीघ्रता से चल दिये । उन्होंने बन्धु-बान्धवों

दूर देशकु चार भेदिण देले पुण ।सामन्त माने गले अजोध्या देश जाण ७०  
 पात्र मन्त्री वेगे जे जान चढ़ि गले । कउरव देशरे प्रवेश होइले ७१  
 सकळ देश राजा नृपति जे वरि । दुहिता स्वयंवर अछइ सम्भाळि ७२  
 सकळ राजामानंकु निमन्त्रण कराइले । चन्दन गुआ पान नृपति मानंकु देले ७३  
 चम्पावती राज्यरे लोमपाद राजा । जाग करिवाकु मनकले राजा ७४  
 सकळ नृपवर होइले सनमान । वोइले स्वयंवर सरिले जियु पुण ७५  
 शुणिण पात्र मन्त्री वेगे चळि आसि । लोमपाद राजा जे देखिण हेले तोषि ७६  
 सकळ सामग्री जे रखिला स्थाने स्थाने । नग्रे उत्सव कला हरषर मने ७७  
 पात्रंक पाई नवर राजांकु उआस । सैन्य मानंक पाई स्थानहिं विशेष ७८  
 वृक्ष मूळ मानंकरे वेदी कराइले । फळमूळ चन्दन घृत सम्पादिले ७९  
 बलराम दास जे बिचारे मनरे । शरण गलि मुँ वसुदेवंक चरणरे ८०  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । लोमपाद राजा सामग्री रखे भरि ८१  
 हटारी बजारी सामग्री सदावर्ती । स्थाने स्थाने सबु रखिला नरपति ८२  
 विश्वकर्मा जाइण जाग शाळा निर्माकला ।

दुर्वासा ऋषिकि राजा आनन्दे बरिला ८३  
 बोइला जागरे मोर हुअ हे आचार्य्य । शुणिण मुनिवर अइले पुण वेग ८४

के पास शीघ्र ही दूत भेज दिये । ६९ सुदूर देशों में सन्देशवाहक भेज दिये गये । सामन्त लोग अयोध्या में जा पहुँचे । ७० सभासद तथा मन्त्री रथ पर चढ़कर कौरव देश में जा पहुँचे । ७१ पुत्री का स्वयंवर है । इसमें उन्होंने समस्त देशों के नरपालों का वरण किया । ७२ समस्त राजाओं को निमंत्रित करके उन्हें चन्दन चोवा तथा ताम्बूल अर्पित किये । ७३ उन्होंने कहा कि चम्पावती के महाराज लोमपाद ने यज्ञ करने का निश्चय किया है । समस्त राजागण सम्मानित होने पर बोले स्वयंवर की समाप्ति पर चले जाएँगे । ७४-७५ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्रतापूर्वक लौटकर आकर राजा लोमपाद से मिले । वह उन्हें देखकर संतुष्ट हो गये । ७६ स्थान-स्थान पर सारी सामग्रियाँ रखी गयी और नगर में प्रसन्न मन से उत्सव मनाये गये । ७७ पात्रों के लिये निवास, राजाओं के लिये अतिथिशुह और सेनापतियों के लिये विशेष स्थान निर्मित किये गये । ७८ वृक्षों के नीचे वेदिकाएँ बनायी गयी । फल, मूल, चन्दन घी आदि रख दिये गये । ७९ बलराम दास ने अपने मन में विचार किया कि मैं भगवान् वासुदेव के चरणों की शरण में हूँ । ८० हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा लोमपाद ने सामग्रियाँ भरकर रखवा ली थी । ८१ राजा ने स्थान-स्थान पर सदावर्त की समस्त सामग्री हाट बाजार में रखवा दी थी । ८२ विश्वकर्मा ने जाकर यज्ञशाला का निर्माण किया । राजा ने दुर्वासा ऋषि को आनन्दपूर्वक वरण किया । ८३ उसने कहा कि आप यज्ञ में मेरे आचार्य्य बनें । यह सुनकर मुनि श्रेष्ठ शीघ्रतापूर्वक आ

चम्पावती कटकरे प्रवेश जाइँ हेले । राजार नबर जाक जाइँण देखिले ८५  
स्थाने-स्थाने सबु चिराळ सुवर्णरे । सुवर्णर चउरा दिशइ शोभा कारे ८६  
प्रतिद्वार रम्भा वृक्ष पूर्ण कुम्भ अछि । चित्र पितुळामान कान्थरे लेखिछि ८७  
नारि केळ चुत पत्र ड़ाळ जे माळमाळ । उपरे छामुण्डिआ होइछि निबाड़ ८८  
नृत्यकारी माने नृत्य रंग करि । नटकारी माने बेशरे बिहरि ८९  
जुवा स्तिरी माने तहिँरे आनन्द । वृद्धा स्तिरी माने गायेणी करन्ति गोबिन्द ९०  
जुवा पुरुषमाने सात पाञ्च मेळ । अति सुन्दरे बुलन्ति नबर ९१  
बृद्ध नरमाने हरिनाम गाबन्ति टाणे । शुभा शारी पढ़न्ति श्रीकृष्ण नाम तेणे ९२  
बाळक बालिकाए करन्ति खेळरस । एमन्ते आनन्द हेले से नग्रे जेते लोक ९३  
देखिण ऋषि माने आनन्द भाव हेले । धर्मरे अछन्ति बोलि मनरे बिचारिले ९४  
नबर बुळिण जे जाग शाळा बुलि । देखिण जागशाळ होइछि बक्रस्थळी ९५  
बिचारिले प्रमाद कि होइब ए पुरे । जाग शाळ गोटिए बक्र जे बिहितरे ९६  
एमन्त बिचारि मुसि राजांकु ड़काइले । लोमपाद राजा ऋषि पाशरे मिळिले ९७  
दुर्वासा बोइले राजा आम्भ ठारु शुण ।

जागशाळ शोधिवा ऋषि ब्राह्मणंकु आण ९८

गये । ८४ वह चम्पावती दुर्ग में जाकर प्रविष्ट हुये । उन्होंने राजा के महल को घूमकर देखा । ८५ स्थान-स्थान पर सुन्दर वर्ण वाली पताकाएँ लगी थीं । सुवर्ण के चबूतरों की शोभा देखते ही बनती थी । ८६ प्रत्येक द्वार पर केलों के वृक्ष तथा पूर्ण कुम्भ रक्खे थे । दीवारों पर पुत्तलिकाओं के चित्र बने थे । ८७ नारियल तथा आम्रपल्लवों के बन्दनवार लगे थे और उनपर चँदोवा तान दिये गये थे । ८८ नृत्यकार लोग नृत्य करके प्रभाव जमा रहे थे और नट लोग वेशभूषा सुसज्जित करके विचरण कर रहे थे । ८९ युवा स्त्रियाँ वहाँ आनन्द मना रहीं थीं और वृद्ध स्त्रियाँ भजन गा रहीं थीं । ९० युवक पुरुष लोग सात-पाँच के झुण्ड में अत्यन्त सुन्दरतापूर्वक नगर में घूम रहे थे । वृद्ध लोग उच्चस्वर से भगवान का नाम ले रहे थे । तोता मैना श्रीकृष्ण का नाम रट रहे थे । ९१-९२ बालक बालिकायें खेल-कूद में मग्न थीं । इस प्रकार जितने भी लोग उस नगर में थे । सबके सब आनन्द में मग्न थे । ९३ यह देखकर ऋषिमंडल प्रसन्न हो गया । उन्होंने मन में विचार किया कि यह सब धार्मिक भावनाओं में लीन हैं । ९४ उन्होंने नगर-भ्रमण करके यज्ञशाला का निरीक्षण किया । उन्होंने देखा कि यज्ञशाला टेढ़ी हो गई है । ९५ उन्होंने विचार किया कि इस नगर में कुछ उपद्रव होने वाला है । क्योंकि यज्ञशाला टेढ़ी बनी है । ९६ ऐसा विचार करके मुनि ने राजा को बुलाया । राजा लोमपाद ऋषियों के पास आ गये । ९७ दुर्वासा ने राजा से कहा कि हमारी बात सुनो । ऋषि और ब्राह्मणों को बुलवाओ ।

राजन बोइले देव मो ठारु एवे शुण । ऋषि मानंकु तुम्भे अणाअ आपण १६  
 द्विज वर मानंकु मुं अणाउछि पुण । शुणिण दुर्वासा जे सुमरे ऋषिगण १००  
 दुर्वासा सुमरन्ते सकळ ऋषि जाणि । अइले चम्पावती राज्यकु ऋषि पुणि १०१  
 नव कोटि ऋषि जे जाइण ठुळ हेले । वृक्ष मूळ मानंकरे सकळ रहिले २  
 अगुरु चन्दन नेइ घृत संगे देला । कन्दमूळ फळ नेइ ऋषिकि समर्पिला ३  
 देखिण ऋषि माने हरषमन हेले । शौच निर्मळ होइ होम विधि कले ४  
 चारि वेद गायन कले मुनिवर । एथु अनन्तरे राजा उकाइ विप्र वर ५  
 पाञ्च सात राज्यरु विप्रवर बरि । दुइ लक्ष ब्राह्मण मिळिले सेहु वरि ६  
 कुशपात्री तम्बागडु घेनिण द्विजवर । प्रवेश होइले जाइ आनन्द मनर ७  
 विप्रंकु देखिण राजा नमस्कार कला । आवर विप्रंकु जे गौरव कराइला ८  
 विप्रंकु घेनिण ऋषि जाग शाळ शोधि । जब तीळ धान बुणिले ऋषि रुन्धि ९  
 तिति दिने सेठारे उठिले वृक्षमान । स्वरूप दिशिला रुधिर वर्ण पुण ११०  
 देखिण तपोनिधि मनरे विचारिले । हेव उत्पत ए राज्ये बोलिण बोइले १११  
 जागरे अनुकूळ कले ऋषि गण । मेष जाग आरम्भ कलाक राजन १२  
 एमन्त समयरे राजागण मिळि । राजार बन्धु माने मिळिले वेग करि १३

हम यज्ञशाला का शोधन करेंगे । १८ राजा ने कहा हे देव ! आप मेरी बात सुनें । ऋषियों को आप स्वयं बुलायें और ब्राह्मणों को मैं बुलवा रहा हूँ । यह सुनकर दुर्वासा ने ऋषि मंडल का स्मरण किया । १९-१०० दुर्वासा के स्मरण को समझकर समस्त ऋषिमंडल चम्पावती राज्य में आ गये । १०१ नौ करोड़ ऋषियों का मंडल आकर एकत्रित हो गया और सभी लोग वृक्षों के नीचे टिक गये । २ अगुरु, चन्दन लेकर घृत के साथ दिया गया और कन्दमूल फल ऋषियों को समर्पित किया गया । ३ यह देखकर ऋषि लोगों का मन प्रसन्न हो गया । स्नान करके स्वच्छ पवित्र होकर उन्होंने हवन की विधि सम्पादित की । ४ मुनि श्रेष्ठ ने चारों वेदों का गान किया । इसके पश्चात् राजा ने ब्राह्मण समूह को बुलाया । ५ पाँच-सात राज्यों से श्रेष्ठ ब्राह्मणों को वरण किया गया । दो लाख ब्राह्मण, जो वहाँ मिले उन्हें भी वरण कर लिया । ६ श्रेष्ठ ब्राह्मण प्रसन्न मन से कुश पात्र तथा ताँबे का कमण्डल लिये आ पहुँचे । ७ ब्राह्मणों को देखकर राजा ने नमस्कार किया और ब्राह्मणों का सम्मान करवाया । ८ ब्राह्मणों को लेकर ऋषि ने यज्ञशाला का शोधन करके जौ, तिल तथा धान बो कर हँध दिये । ९ तीन दिनों में वहाँ अंकुर फूट गये । वहाँ की छवि रक्त वर्ण की दिखाई देने लगी । ११० यह देखकर तपोनिधि ने मन में विचार किया । और कहा कि इस राज्य में उपद्रव होगा । १११ ऋषियों ने यज्ञ का शुभ मुहूर्त निकाला । राजा ने मेषयज्ञ प्रारम्भ किया । १२ इसी समय में राजागण आ गये और राजा के बन्धु-बान्धव भी त्वरित गति से आ मिले । १३ उन्हें देखकर लोमपाद ने उनकी



देखिण लोमपाद मान्य धर्म कला । सकळ राजांकु जाइ ओळग मेळाइला	१४
राजांकु नबर जे पात्रांकु उभास । सैन्य बळ मानांकु घर जे विशेष	१५
नागबळ अश्व बळ सारथि रथींकि । एमानांकु स्थान देला वनस्तरे डाकि	१६
अनेक चार सेथिरे चर्चा कले रहि । सनमान पाइण नृपति सर्वे तहिं	१७
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । जाग शाळारे राजा देखिला जाइ करि	१८
ऋषि ब्राह्मण ठुळ होइण जाग कले । चारि बेद उच्चारि अग्निकि वरिले	१९
चन्दन अगुरु काठरे लगाइ हुताशन । घृत घन्ते अग्नि प्रबळ हेले पुण	१२०
आहुति देले जे देवक नाम धरि । दशरथ राजा जे मिळिले जाइ करि	१२१
राजार शाळक गणे आसिण सर्वे मिळि । मान्य धर्म कले से राजांकु जाइ करि	२२
दशरथ राजार जे शाळकगण थिले । दशरथ राजांकु देखिण ओळग मेलाइले	२३
कुशल पुच्छ पुच्छ होइले सकळ । आनन्दरे नृपति जे बिहरे सेहि पुर	२४
एथु अनन्तरे एबे भगवती शुण । जागरे बसिले लोमपाद राजा पुण	२५
समस्तंकु चर्चा जे पात्र मन्त्री कले । स्थान बुझिण सबु अन्न दान देले	२६
सदावर्त पणरे देलेक भोजन । विष्णु प्रतिमा मानांकु भोग से देइण	२७
शिवाळगरे बेलपत्र चम्पा देले । धेनु क्षीर नेइण शिररे निउडिले	२८

सम्मानपूर्वक अभ्यर्थना की और सभी राजाओं को जाकर प्रणाम किया । १४ राजाओं को महल, सभासदों को भवन और सैनिक दल को विशेष प्रकार के घरों में रखा गया । १५ हाथी घोड़ों के दलों को, सारथी तथा रथियों को बुलाकर उन्हें वन्य अंचलों के स्थानों पर बुलाकर ठहरा दिया गया । १६ बहुत से सेवकों ने वहाँ रहकर उनकी सेवा सुश्रुषा की । वहाँ सभी राजाओं ने सम्मान प्राप्त किया । १७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने जाकर यज्ञशाला का निरीक्षण किया । १८ ऋषियों और ब्राह्मणों ने एकत्रित होकर यज्ञ किया । उन्होंने चार वेदों का पाठ करके अग्नि का वरण किया । १९ चन्दन तथा अगुरु की लकड़ी में आग लगाकर घृत आदि डालने से अग्नि प्रज्वलित हो गई । १२० उन्होंने देवताओं का नाम लेकर आहुति डाली । तभी राजा दशरथ जाकर उनसे मिले । १२१ राजा के साले सभी एक साथ मिलकर आ गये । उन्होंने जाकर राजा की सम्मानपूर्वक अभ्यर्थना की । २२ राजा दशरथ के जो साले थे उन्होंने दशरथ को प्रणाम किया । वापस में उन लोगों की कुशल वार्ता हुयी । राजा उस नगर में प्रसन्न होकर विचरण करने लगे । २३-२४ हे भगवती सुनो । इसके पश्चात् महाराज लोमपाद यज्ञ में बैठ गये । २५ सभासदों और मंत्रियों ने सबकी आवभगत की । स्थान समझकर सबको अन्नदान दिया । २६ उन्होंने सदावर्त की भाँति भोजन दिया और विष्णु की प्रतिमाओं को भोगराग चढ़वाया । २७ शिवालय में बेलपत्र तथा चम्पा के पुष्प चढ़वाये और गोदुग्ध लेकर सिर पर

देवी मानंकु देले बोदा जे छागळ । देइण तोष कले मन जे तांकर २९  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । राजा मानंकु चार कहिले जाइ करि १३०  
 शुणिमा नरेन्द्र हे राज्यर अधिकारी । असम्भव कथाए देखिलु दण्ड धारी १३१  
 चण्डाळ घरे जात पद्मिनी नामे कन्या । से कन्या अरजिला अनेक धन सिना ३२  
 बेनि लक्ष भरण धान जे गदा करि । मेरु गिरु समाने रखिछि ठुळ करि ३३  
 ताहार पिता पुणि करिण अछि सत्य । मो दुहिता विभा हेले मुं देवईं निग्रत ३४  
 शुणिण राजामाने जे चमत्कार हेले । से चण्डाळ दुहिता देखिण बोइले ३५  
 जागासरु देखिबा अणाइ सबु पुण । एवे ताकु देखिबार नुहइ कारण ३६  
 एते बोलि बिचार जे कले राजागण । एथु अनन्तरे जे पार्वती देवी शुण ३७  
 जाग कले से राजा बेनि मास पुणि । सम्पूर्ण होइला जाग बेळ काळ जणि ३८  
 जाग सम्पूर्ण हेबार पूर्णाहुति देले । त्रिदश देवताए आसिण मिळिले ३९  
 समस्ते हर्बिभाग कलेक भोजन । चारि मेघ सुर राजा न आसे से स्थान १४०  
 देखिण देवगण बिकळ मन हेले । तुम्भे न भक्ष किम्पा बोलिण पचारिले १४१  
 सुर राजा बोइला से मोते चाळि देला । अनेक धिकारि मोते बचन बोइला ४२  
 क्रोधरे मुहिं ताकु देलि जे शाप पुण । तोर राज्य न पाळिबि बार वर्ष जाण ४३

अभिषेक कराया । २८ देवियों को भैसों और बकरों की बलि देकर उनके मन को संतुष्ट किया । २९ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दूतों ने जाकर राजाओं से कहा । हे राजनगरों के अधिपति नरेन्द्र ! सुनिये । हे दण्डधारी ! हमने एक असम्भव बात देखी है । १३०-१३१ चाण्डाल के घर में पद्मिनी नाम की कन्या उत्पन्न हुयी । उसने प्रचुरधन अर्जित किया है । ३२ उसने दो लाख भार धान एकत्रित किये हैं और उन्हें सुमेर पर्वत के सामने ढेर लगा रखा है । ३३ चाण्डाल ने कहा है कि जो मेरी पुत्री से विवाह करेगा । उसे यह सब निश्चित रूप से दिया जायेगा । यह सुनकर राजा लोग अचम्भे में पड़ गये । उन्होंने उस चाण्डाल कन्या को देखने को कहा । ३४-३५ यज्ञ की समाप्ति पर उसे बुलाकर देखेंगे । इस समय उसके देखने का कोई प्रयोजन नहीं है । ३६ इस प्रकार कहकर राजाओं ने विचार-विमर्श किया । हे देवी पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् उस राजा ने दो महीने यज्ञ किया और शुभ काल समझकर यज्ञ पूर्ण किया । ३७-३८ यज्ञ की समाप्ति पर पूर्णाहुति दी गयी समस्त देवगण वहाँ पर आ गये । ३९ सबने हवि का भाग ग्रहण किया । चार मेघ तथा देवराज उस स्थान पर नहीं आये । १४० यह देखकर देवताओं का मन व्याकुल हो गया । उन्होंने प्रश्न किया कि आप लोग भक्षण क्यों नहीं कर रहे हैं । १४१ राजा इन्द्र ने कहा कि इसने मुझे अपशब्द कहे थे । और नाना प्रकार की बातें कहकर मुझे धिक्कारा था । ४२ क्रोध से मैंने उसे शाप दे दिया कि मैं तेरे राज्य में बारह वर्ष तक वर्षा नहीं करूँगा । ४३ तू नर-

केते बलवन्त राजा अट्टरे नर देही । मनुष्य होइण तोर एते गर्ब होइ ४४  
 केमन्ते हवि आउ मुं करिबि भोजन । शुणिण देवताए होइले मउन ४५  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दुर्वासा ऋषि जे पूर्णाहुति सारि ४६  
 तपोबळे ऋषि जे जाणिले ताहा पुण । सुर राजा मेघ माने न कले भोजन ४७  
 पूर्ण आहुति सारिण राजांकु ऋषि कहि । सकळ देवता हवि भोजन कले रहि ४८  
 सुर राजा चारि मेघ न कले भोजन । तोते अमान्य कले जे स्वर्ग इन्द्र पुण ४९  
 राजन बोइले से आगे दुःख देला । अकाळ वृष्टि करि सैन्य मो मराइला १५०  
 पछे हवि न भुञ्जे मोहर जोगे पुण । निश्चय नाश मोते करिब सुरराण १५१  
 धार्मिक होइ जेबे अधर्म पण कला । देवता होइ जेबे मनरे क्रोध हेला ५२  
 जुगान्तरे शाप जे मोहर तारे रहु । समस्तंक मुखरे से जे गाळि निन्दा पाउ ५३  
 दुर्वासा बोइले तु जे मन्द कृत्य कलु । पाळिबा आधिपतिकि नजाणि गाळि देलु ५४  
 राजन बोइले से जे माइले मोर बळ । वर्ष दिन नुहइ अटइ खराकाळ ५५  
 दुर्वासा बोइले राजा पारिधि बने गलु । ग्रीष्म काळरे किम्पा अग्नि लगाइलु ५६  
 से कण्टुकि बनरे जेतके जीव जन्तु । जीवकर नारी माने से थिरे पात्र हेतु ५७  
 वर्षा शेषरे से गर्भ होन्ति पुण । विषम तापरे ताब्दारे पिलामान ५८

शरीरधारी कितना बलशाली राजा है । मनुष्य होकर तुझे इतना अभिमान हो गया है । ४४ फिर मैं किस प्रकार से हवि ग्रहण करूँ । यह सुनकर देवता मौन हो गए । ४५ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दुर्वासा ऋषि ने पूर्णाहुति समापन की । ४६ ऋषि ने तपोबल से ज्ञात कर लिया कि देवराज तथा चारों मेघों ने भोजन ग्रहण नहीं किया है । पूर्णाहुति समाप्त करके ऋषि ने राजा से कहा कि समस्त देवताओं ने यहाँ उपस्थित होकर भोजन ग्रहण किया है । ४७-४८ देवराज इन्द्र तथा चारों मेघों ने भोजन ग्रहण नहीं किया है । स्वर्ग के इन्द्र ने तुम्हारी अवमानना की है । ४९ राजा ने कहा कि उसने आगे भी दुःख दिया था । असमय वर्षा करके इन्होंने मेरी सेना को मरवा डाला था । १५० फिर यह मेरे कारण यज्ञ की हवि नहीं ग्रहण कर रहे हैं । देवराज निश्चय ही मेरा विनाश करेंगे । १५१ धार्मिक होकर जब इन्होंने पाप किया तथा देवता होकर भी यदि इनके मन में क्रोध आ गया । ५२ तो युग-युग तक मेरा शाप उनको लगे । वह सभी के मुख से अपशब्द तथा निन्दा प्राप्त करें । ५३ दुर्वासा ने कहा कि तुमने मूर्खतापूर्ण कार्य किया है । पालनकर्त्ता को बिना समझे तुमने अपशब्द कहे । ५४ राजा ने कहा कि उन्होंने मेरी सेना को मारा था । वह तो वर्षा ऋतु न थी । ग्रीष्म का समय था । ५५ दुर्वासा ऋषि ने कहा, हे राजन् ! तुम मृगया करने बन में गये थे । ग्रीष्म ऋतु में तुमने अग्नि क्यों लगाई ? ५६ उस कन्दुक वन में जितने भी जीव-जन्तु थे । उनकी पत्नियों को वहाँ कष्ट मिला । ५७ वर्षा ऋतु की समाप्ति

ग्रीष्म शेषरे आम्भे हेलु जे प्रवेश । से नारी माने देखिलि विपत्ति काळ सेत ५६  
 आरत होइण से आम्भंकु सुमरिले । सुर राजा जाणिले सुर पुरे ज्ञात परे १६०  
 विचारिण जळ वृष्टि सेहु पुण कले । अनेक गर्भ स्तिरीकि सेहि उद्धारिले १६१  
 तु राजन व्याध जे होइण थिलु तांकु । मारन्तु गर्भ स्तिरी हरन्तु तांक वपु ६२  
 से हेतुकरि जे देवकु दोष देले । न रखिले दोष तो उपरे पड भले ६३  
 सेथिर शकासरु उद्धार तांकु कला । तोते कुट होइण शास्ति जे बिहिला ६४  
 गर्जनरे भार्जन हेलुरे तुहि पुण । व्याध जातिरे हेलु तुहिरे राजन ६५  
 से हेतु तोर द्रव्य भोजन नकरे । अनेक कष्ट देव सुर राजा तोर ६६  
 न पाळिव राज्य तोर न देव सेहु शस्य । अनेक कष्ट तोते विहिव सुर राष्ट्र ६७  
 शुणि करि लोमपाद होइले मउन । ऋषिकि पचारिला शुण हे सावधान ६८  
 आउ केउं ठारे जे उद्धार करे पुण । जीवमानंकु उद्धार करन्ति देवगण ६९  
 दुर्वासा बोइले सेथिर कथा शुण । हर वनरे हर पार्वती विश्राम १७०  
 से बनरे अनेक मृग जे मृगुणी । महादेव प्रसादे से बने यान्ति पुणि १७१  
 मृगुणीर संगरे मृग जे प्रीतिकला । शृंगार करिवाह मृगुणी गर्भ हेला ७२

पर वह गर्भयुक्त होते है । वच्चे भीषण ताप से उत्तप्त हो जाते हैं । ५८ तुम लोग ग्रीष्म काल की समाप्ति पर वन में प्रविष्ट हुए । उन नारियों ने देखा कि यह तो विपत्ति का समय है । ५९ आरत होकर उन्होंने हमारा स्मरण किया । देवराज इन्द्र ने उसे स्वर्ग ही में समझ लिया । १६० विचार करने के पश्चात् उन्होंने जल की वर्षा की । अनेक गर्भधारी पशु नारियों का उन्होंने उद्धार किया । १६१ हे राजन् ! तू उनके लिये व्याध बन गया था । भले वह गर्भिणी मरे अथवा उनका शरीर नष्ट हो । ६२ उस कारण से देवता को दोष देने पर यदि वह उसकी रक्षा न करे । तो वह शाप तुम्हारे ऊपर पड़ जायेगा । ६३ इसलिये उनके उद्धार करने के लिये देवता ने तुम्हारे साथ छलपूर्ण दण्ड अपनाया । ६४ तुम गर्जन के पात्र बन गये । हे राजन् ! तुम व्याध के स्वभाव में आ गये थे । ६५ इसलिये देवता ने भोजन सामग्री तुम्हारी ग्रहण नहीं की है । तुमसे देवराज इन्द्र को बहुत कष्ट हुआ है । ६६ न तो वह तुम्हारे राज्य का पालन करेगा और न ही तुम्हें अन्न देगा । सुरेन्द्र तुम्हें नाना प्रकार के कष्ट प्रदान करेगा । ६७ यह सुनकर लोमपाद मौन हो गये । उन्होंने ऋषि से कहा कि आप सावधानी से सुनो । ६८ देवतागण प्राणियों का उद्धार करते है और उन्होंने कहाँ उद्धार किया । ६९ दुर्वासा ने कहा कि वह कथा सुनो । हर वन में शंकर तथा पार्वती विश्राम कर रहे थे । उस वन में नाना प्रकार के पशु तथा हिरणियाँ थी । शंकर जी की कृपा से वह सब उस वन में रहा करते थे । १७०-१७१ हिरणी के साथ एक हिरन ने प्यार किया, प्रसंग करने से हिरणी गर्भवती हो गई । ७२ हिरणी का गर्भ

दशमास मृगुणी गर्भं जे पुण हेला । आळस्यरे मृगुणी जे चालि नपारिला ७३  
संगरे बेनि बाळ घेनिण मृगुणी । पुष्करणी तटरे रहिला जाइ पुणि ७४  
कोमळ तृण आहार अमृत पान कला ।

से स्थाने रहिला मृगुणी किछि दिन परा ७५  
एक दिने व्याध जे से स्थानकु गला । तीर कमायण धनु सेहु धरि थिला ७६  
देखिला मृगुणी जे अछइ बनरे । जाळ बाड़ देइण निरोध कला तारे ७७  
अग्नि लगाइण से श्वान मेलि देला । धर धर बोलिण शब्द उचचे कला ७८  
धनु धरि नाराच जे जोचिला त्रणरे । मारिव बोलि विचार कलाक मनरे ७९  
से हेम हरणी जे देखिण भग्न कला । बेनि बाळकंकु नेइ पाखरे रखिला १८०  
नारायण सुमरणा कलाक हृदयरे । बैकुण्ठे थाइ ताहा जाणिले चक्रधरे १८१  
चारि मेघकू चाहिँ बेगे आज्ञा देले । हर बने व्याधकु नाश करे बोइले ८२  
से हर बनरे हरिणी अछि पुण । ताहाकु व्याध जाइ ओगाळिला जाण ८३  
से हरणी मोते जे आरते सुमरिला । भो बिहि मोते एबे संकट पड़िला ८४  
ए दण्डर उद्धार कर हे नारायण । नोहिले पाञ्च जण आम्भे नाश हेतु पुण ८५  
तुम्ह बिनु मोर जे अन्यरे नाहिँ आशा ।

एते बोलि हरिणी उचचे कलाक अभाष ८६  
एकथा जाणिण मुँ तुम्हंकु सुमरिलि । मृगुणी रखि व्याधकु नाश हे बेग करि ८७

दस महीने का हो गया । आलस्य से वह हिरणी चल नहीं पा रही थी । ७३  
अपने साथ दोनों बच्चों को लेकर वह हिरणी जाकर पुष्करिणी के तट पर रह  
गयी । ७४ वह कोमल-कोमल घास खाती थी और अमृत के समान जल पीती  
थी । वह कुछ दिनों तक वहाँ रही । ७५ एक दिन एक व्याध उस स्थान  
पर आया । वह धनुष बाण लिये हुये था । ७६ हिरणी ने उसे वन में देखा ।  
उसने बाड़ बनाकर जाल फैलाकर उसे रोक रखा था । ७७ आग लगाकर उसने  
कुत्ता छोड़ दिया और पकड़ो-पकड़ो शब्द उच्च स्वर में किया । ७८ उसने  
तरकश से बाण निकालकर धनुष पर चढ़ाया और उसे मारने के लिये अपने  
मन में विचार किया । ७९ उस सुन्दर हिरणी ने देखकर भय किया । उसने  
अपने दोनों बच्चों को अपने पास में रख लिया । १८० उसने हृदय से भगवान  
का स्मरण किया । बैकुण्ठ में भगवान चक्रधर उसे समझ गये । १८१ उन्होंने  
चारों मेघों को बुलाकर हर-वन में व्याध को नष्ट करने की आज्ञा दी । ८२  
उन्होंने कहा कि हर-वन में वह हिरणी है और बहेलिये ने उसे घेर रखा है । ८३  
उस हिरणी ने दुखी होकर हमारा चिन्तन किया है । हे देव ! इस समय मेरे  
ऊपर संकट पड़ा है । हे भगवान ! इस दण्ड से मेरी रक्षा करो । नहीं  
तो हम पाँच लोग मारे जाएँगे । ८४-८५ तुम्हारे बिना हमारा और  
कोई सहारा नहीं है । इस प्रकार कहकर वह हिरणी जोर से चिल्लायी । ८६

शुण्णि चारि मेघ जे वेगे चळि गले । घोर जळ बरषिण अनळ लिभाइले ८८  
 वज्रमारि व्याधकु पुण कले नाश । पवनरे जाल बाड छिण्डाइ तुरित ८९  
 से स्थानरे सर्प जे अजगर थिला । अचळन्ति जीवमाने न चळिले परा १९०  
 भय पाइ श्वान ता पाशरे आउजिला । देखिण अजगर ताहाकु भक्षिला १९१  
 नयन फेड़िण जे सर्प चाहे पुण । आगरे व्याध गोटि पड़िछि मरिण ९२  
 हेठ माथ होइण सेठारु चळि गला । मृत्यु मनुष्यकु जाइण भक्षिला ९३  
 देखिण मृगुणी जे सर्पकु भये कला । बेनि बाळक घेनिण सेठारु चळि गला ९४  
 से बन उत्तर पाशर्वे पुष्करणी निकटे । नारायणकु सुमरणा करइ सेहु पथे ९५  
 केते दिन उपरे प्रसव पुण हेला । दुइ गोटि दुहिता जनम हेले परा ९६  
 पुत्र पौत्री केते दिन जे पाळिला । पुत्रंकर संगरे पौत्री समर्पिला ९७  
 काळे तार शरीर होइला जे आन । चळिला स्वर्ग पुर आनन्द भावेण ९८  
 अचिन्ता स्वर्गपुरे जाइण मिळिला । अपसरींकि संगरे जाइण बिहरिला ९९  
 लोमपाद वोइले शुण हे मुनिबर । पूर्वरे किस नाम अटे जे ताहार २००  
 कि दोषे पशु जन्म होइला से पुण । सेथिरे कथा मोते कह हे बिस्तारिण २०१  
 दुर्वासा वोइले शुण हे लोमपाद । मेनका अपसरीर स्वर्गरु सम्बाद २

यह बात जानकर मैंने तुम्हारा स्मरण किया है । तुम शीघ्र ही व्याध को नष्ट करके हिरणी की रक्षा करो । ८७ यह सुनकर चारों मेघ शीघ्रतापूर्वक चल दिये । उन्होंने घनघोर वर्षा करके अग्नि को बुझा दिया । ८८ वज्रपात करके उन्होंने वहेलिये को नष्ट कर दिया और आँधी चलाकर उन्होंने जाल तथा बाड़ को शीघ्र ही छिन्न-भिन्न कर दिया । ८९ उस स्थान पर एक अजगर था । अचल जीव चल नहीं पाते हैं । १९० डरकर कुत्ता उसके पास आकर लिपट गया । उसे देखकर अजगर ने उसे खा लिया । १९१ आँख खोलकर उस अजगर ने आगे वहेलिये को मरा पड़ा देखा । ९२ वह फन नीचे करके वहाँ पहुँचा और मरे हुए उस मनुष्य को खा गया । ९३ हिरणी सर्प को देखकर डर गई । वह दोनों बच्चों को लेकर वहाँ से चली गई । ९४ उस वन के उत्तरी भाग में पुष्करिणी के निकट आते हुए मार्ग में वह भगवान का चिन्तन कर रही थी । ९५ कुछ दिनों बाद फिर उसका प्रसव हुआ । उसने दो मादा बच्चों को जन्म दिया । ९६ पुत्रों तथा पुत्रियों का उसने कुछ दिनों तक लालन-पालन किया फिर पुत्रों के साथ बच्चियों को समर्पित कर दिया । ९७ कुछ समय के उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई और वह प्रसन्नतापूर्वक स्वर्ग को चली गई । ९८ वह चिन्ताशून्य स्वर्गलोक में जा पहुँची तथा अप्सराओं के साथ मिलकर विहार करने लगी । ९९ लोमपाद ने कहा, हे मुनि श्रेष्ठ मुनिये । पूर्वकाल में उसका नाम क्या था ? २०० किस अपराध से उसे पशु का जन्म लेना पड़ा । आप मुझे उसकी कथा विस्तारपूर्वक सुनाइये । २०१ दुर्वासा ने कहा, हे लोमपाद ! मेनका अप्सरा के स्वर्ग की कथा सुनो । २ वह स्त्री चन्द्रदेव की सेवा करती

चन्द्र देवतांकु खटइ सेहु नारी । ताहार गर्भरु शोभा कन्याए अबतरी ३  
जतनरे पाळिला मेनका ताकु पुण । सपत बरष जे दोहिता हेला जाण ४  
से दोहिता एकदिने दाण्डरे खेळु थिला । अष्टावक्र ऋषि जे से स्थानरे गला ५  
ऋषिकि असुन्दर देखिण सेहु नारी । दुइ चरण दुइ हस्ते चाळइ गेलकरि ६  
खताइ हेला प्राग्ने जे ऋषिकि प्रते हेला । क्रोधरे शापतांकु ऋषि जे देला भला ७  
बोइले मोते देखितु होइलु मृगुणी । मृगुणीर स्वरूप हुआ एहि क्षणि ८  
मर्त्यपुर जाइण तु हर बने रह । हेम हरिणी नाम से थिरे बोलाअ ९  
प्रथमे गर्भरे बेनि बाळक तोर हेब । द्वितीय गर्भ बेळे व्याध जे घोटिब २१०  
तेते बेळे नारायण सुमरणा करि । मृगुणी रूप छाडि निज स्थानरे मिळि २११  
से शाप घेनिण मृगुणी होइथिला । नारायण सुमरन्ते निज स्थाने गला १२  
लोमपाद बोइला मूं से कथा शुणिलि ।

श्वान व्याध किस कले एकथा न जाणिलि १३

दुर्वासा बोइले से कथा एबे शुण । शोणित बनरे उमा महेश्वर पुण १४  
माळी ब्राह्मण जे तांकर सेवा कारी । शिव द्रव्य सबु काळरे सेहु भोग करि १५  
से दोषरे श्वान जे व्याध जात हेले । मृगुणीकि हिंसा करि अमर स्वर्ग गले १६  
नारायण शब्द मृगुणी जहुँ कला । से शब्द शुणि दुहेँ मुक्त हेले परा १७

थी । उसके गर्भ से एक कन्या उत्पन्न हुई । ३ मेनका ने उसका यत्नपूर्वक पालन किया । उसकी पुत्री सात वर्ष की हो गई । ४ वह कन्या एक दिन मार्ग में खेल रही थी । अष्टावक्र ऋषि उस स्थान पर गये । ५ वह कन्या ऋषि की कुरूपता देखकर दो हाथ तथा दो पैरों से लाड़ से चलने लगी । ६ ऋषि को ऐसा भान हुआ कि वह उनकी हँसी उड़ा रही है । ऋषि ने क्रुपित होकर उसे शाप दे दिया । ७ उन्होंने कहा कि तू हमें देखकर हिरनी बन गई । तू इसी क्षण हिरनी बन जा । ८ तू मृत्युलोक के हर-वन में जाकर रह । वहाँ तेरा नाम हेम हिरणी होगा । ९ तेरे प्रथम गर्भ से दो बालक होंगे । दूसरे गर्भ के समय व्याध तुम्हें सतायेगा । २१० उस समय भगवान का स्मरण करने से हिरणी का स्वरूप छोड़कर तुम अपने स्थान को चली जाना । २११ उस शाप को लेकर वह हिरणी हो गई थी । वह भगवान का स्मरण करने से अपने स्थान को चली गई । १२ लोमपाद ने कहा कि वह कथा मैंने सुनी है । कुत्ते तथा व्याध ने क्या किया था । यह मुझे ज्ञात नहीं हुआ । १३ दुर्वासा ने कहा कि अब वह कथा सुनो । शोणित वन में शंकर तथा पार्वती थे । माली तथा ब्राह्मण उनके सेवक थे । वह शंकर जी के द्रव्य का सदा उपभोग करते थे । १४-१५ उसी दोष के कारण कुत्ता तथा व्याध उत्पन्न हुए । वह हिरणी की हिंसा करके अमर स्वर्गलोक को चले गए । १६ जब हिरणी ने भगवान को पुकार लगाई तो उसे सुनकर दोनों ही शीघ्र मुक्त हो गए । १७ लोमपाद

लोमपाद कहिले मोर जन्म कह। केउँ दोषु देवतांकु क्रोध मोर हेला १८  
 दुर्वासा बोइला से कथा एबे शुण। वृता नामे असुर पश्चिम दिगे पुण १९  
 कुन्तल असुरी गर्भे जे जात हेला। इन्द्र ताकु समर करिण माइला २०  
 मनुराजा रूपरे सेठारू जात होइ। सेहि रूपे नारायणंकु भक्ति होइ २१  
 से रूप तेजिबारु होइलु चक्रवर्ती। चक्रवर्ती रूपधरि होइलु हृष्ट मति २२  
 से काळे इन्द्र संगे विवाद तहुँ कलु। चारि लक्ष बरषरे मृत्यु जे पाइलु २३  
 एबे जात होइला से लोमपाद होइ। चम्पावती कटकरे राजन बोलाइ २४  
 ए जन्मरे स्वर्ग तोते होइब प्रापत। दशरथ घरे जात होइबे अच्युत २५  
 चतुर्द्धा मूर्ति धरिण प्रभु जात हेबे।

एगार सहस्त्र वर्षरे तोते संगरे घेनि जिबे २६  
 अचिन्ता बैकुण्ठ पुरे रहिबु जाइ पुण। बन्द हेब तोहर जोनि जन्म पुण २७  
 ए जन्मरे नारायण सुदय्या तोते करि। नारायणंक नाम जप हृदे धरि २८  
 तो ठारु सुर राजा क्रोध तेबे जिब। अनन्त वासुदेव जे सुदय्या तोते हेब २९  
 शुणिण लोमपाद सन्तोष मन हेला। दुर्वासा ऋषि चरणे जाइण नमिला ३०  
 अनेक धन रत्न देला जे आणि पुण। जहूँ से सदज्ञान कहिले मुनि जाण ३१

ने कहा कि अब आप मेरे जन्म की कथा कहिए। आप यह भी बताइये कि मेरे किस दोष के कारण इन्द्र से मुझे क्रोध हुआ। १८ दुर्वासा ने कहा कि अब वह बात सुनो। वृत्त नाम का दैत्य पश्चिम में रहता था। वह कुन्तला राक्षसी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। उससे युद्ध करके इन्द्र ने उसे मार डाला था। १९-२० फिर वह राजा मनु के रूप में उत्पन्न हुआ और उसने भगवान की भक्ति की। २१ उस रूप का परित्याग करने पर वह दुष्ट बुद्धि चक्रवर्ती राजा हुआ। २२ उस समय भी उसने इन्द्र के साथ वैर किया था और चार लाख वर्षों में मृत्यु को प्राप्त हुआ था। २३ अब वह ही लोमपाद होकर उत्पन्न हुआ है और चम्पावती का राजा कहा जाता है। २४ इस जन्म में तुम्हें स्वर्ग प्राप्त होगा। दशरथ के घर में अच्युत नारायण अवतरित होंगे। वह चार रूपों में जन्म लेंगे। ग्यारह हजार वर्ष में वह तुझे साथ लेकर जाएंगे। तब तुम जाकर चिन्ता शून्य बैकुण्ठ में रहोगे। फिर तुम्हारा योनि-जन्म बन्द हो जाएगा। २५-२६-२७ इस जन्म में भगवान तुम पर दया करेंगे। तुम हृदय में भगवान का चिन्तन करते हुए उनके नाम का जाप करो। २८ तभी तुम्हारे प्रति देवराज इन्द्र का क्रोध समाप्त होगा और अनन्त वासुदेव की कृपा तुम्हारे ऊपर होगी। २९ यह सुनकर लोमपाद का मन सन्तुष्ट हो गया। उसने जाकर दुर्वासा के चरणों में प्रणाम किया। ३० उसने लाकर उन्हें प्रचुर धन-रत्न प्रदान किये। मुनि ने उससे सत् ज्ञान की बातें कहीं। ३१ उसने विनीत होकर समस्त ऋषियों के चरणों में नमन करके



सकळ ऋषिकि अनेक धन रत्न देला । चरणे नमिण जे बिनय भाव हेला ३२  
 राजा मानंकु मेलाणि सम्भर्बरे कला । मुकुट कुण्डळ जे धन रत्न देला ३३  
 राजा मानंकर जेतेक बळ थिले । समस्ते मेलाणि होइले सन्तोषरे ३४  
 दुःखी दरिद्रंकु तहुँ अन्न वस्त्र देला ।

मागन्ता लोक मानंकर जे मनतोष कला ३५  
 पात्र मंत्री अमनात्य समस्ते जेते थिले । से मानंकु धन रत्न देले नृप बरे ३६  
 नटकारी नृत्यकारी जेतेक थिले तहिँ । समस्तंकु राजा जे सन्तोष कराइ ३७  
 बन्धु बर्ग जेतक आसि थिले पुण । समस्ते सन्तोष हेले सम्मान पाइण ३८  
 ब्राह्मण जे दुइ लक्ष रुण्ड होइ थिले । समस्ते मेलाणि हेवार से विप्रे देखिले ३९  
 किछिहिँ न देखिण निर्बत्ति होइ रहि । पात्रर मने नाहिँ राजाहिँ पाशोरइ २४०  
 जेउँ ब्राह्मण माने आपे से मेलाणि । से मानंक कथा जे पाशोरे नृपमणि २४१  
 द्विजवर माने जे मनरे क्रोध हेले ।

किस करिब राजा बोलि मने बिचारिले ४२  
 निश्चय शाप देइण जिबा निजपुर । एते बोलि बिचार कलेक विप्रवर ४३  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुणगो भगवती । सबु राजा मिळि लोमपादकु कहन्ति ४४  
 तुम्ह राज्ये आदित्य चण्डाल घरे पुण । पद्मिनी कन्या जात देखिबा ताकु आण ४५  
 शुणिण लोमपाद डकाए माहारकु । राजा माने देखिबे आण तो इहिताकु ४६

उन्हें अत्यन्त धन तथा रत्न प्रदान किये । ३२ उसने समारोह के साथ राजा लोगों को विदा किया और उन्हें मुकुट कुण्डल तथा धन-रत्न प्रदान किये । ३३ राजाओं की जितनी भी सेना थी वह सब सन्तुष्ट होकर विदा हुई । ३४ तब उसने दुःखी दरिद्रों को अन्न-वस्त्र दिये और भिखारी लोगों का मन सन्तुष्ट किया । ३५ श्रेष्ठ राजा ने जितने भी सभासद मंत्री अमात्य तथा सेनापति थे सभी को धन और रत्न प्रदान किये । ३६ जितने भी नट तथा नृत्यकार वहाँ थे उन सबको राजा ने संतुष्ट किया । ३७ जितने भी बन्धु-बान्धव आये थे वह सब सम्मान पाकर संतुष्ट हुये । ३८ वहाँ पर दो लाख ब्राह्मण एकत्रित हुये थे । सबकी विदाई होते समय वह ब्राह्मण कुछ भी न देखकर लौट आये । सभासदों के मन में भी ध्यान नहीं रहा और राजा भी भूल गये । ३९-२४० जो ब्राह्मण अपने से आये उनकी विदा हुयी परन्तु नृपमणि उन लोगों की बात भूल गये । २४१ वह समस्त श्रेष्ठ ब्राह्मण मन में कुपित हो गये और अपने मन में विचार करने लगे कि अब राजा का क्या किया जाये ? ४२ हम निश्चय ही शाप देकर अपने घर को जायेंगे । श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने इस प्रकार का विचार किया । ४३ हे भगवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् सब राजाओं ने मिलकर लोमपाद से कहा कि तुम्हारे राज्य में आदित्य चाण्डाल के घर में पद्मिनी कन्या उत्पन्न हुयी है । उसे बुलाइये । हम उसे देखेंगे । ४४-४५

ऋषिमाने देखिवे देखन्तु पात्रमन्त्री । शुणिण चण्डाळ जे चळिला झटति ४७  
 आपणार गृहरे प्रवेश जाइ हेला । आपणार कुमारीकि वेश कराइला ४८  
 घेनिण अइला सबु राजांकर कति । देखिण सकळ राजा हेले तोष मति ४९  
 पात्र मन्त्री देखिण हरष मन हेले । सैन्य वळ आचम्बित मने सुमरिले २५०  
 ऋषि माने देखिण विचार कले मने । देवकन्या जात हेला चण्डाळ घरे केन्हे २५१  
 काळेत एहु नर लभिव देव आळ । एते बोलिण विचार करन्ति सकळ ५२  
 नृपति माने बोइले चालु जे पथरे । अवेण्ट पद्म केमन्ते फुटइ पादरे ५३  
 शुणिण चण्डाळ जे आगरे पन्था देखि । झिअर हस्त धरि नेला जे तर्हिंकि ५४  
 चालन्ते अवेण्ट पद्म फुटइ पादरे । देखिण समस्त राजा हेले चमत्कारे ५५  
 चण्डाळकु चाहिंण नृपति पचारिले । जातिरे देबुकि कन्या बोलिण बोइले ५६  
 चण्डाळ बोइला मूं जे करि अछि सत्य ।

जातिरे न देवि एकन्या बड़लोककु प्रापत ५७

ऋषि ब्राह्मणे अवा देवता राजागण । सामन्त पात्र मन्त्री जे भद्रलोक जाण ५८  
 एमानंक मन थिले नेवे दुहिता ।

जातिकि जाहांकर मनरे नाहिं चिन्ता ५९

जेहु त नेव सेहु जाति कुळरे रहिव । वेचाळ हेले सेहु सत्यकु लंघिव २६०

यह सुनकर लोमपाद ने स्वपच को बुलाकर कहा कि तुम अपनी कन्या को ले आओ । उसे राजा लोग देखेगे । ४६ ऋषि लोग भी देखेगे और सभासद और मंत्री भी देखेगे । यह सुनकर चाण्डाल शीघ्र ही चला गया और अपने घर में जा पहुँचा । उसने अपनी पुत्री को सुसज्जित कराया । ४७-४८ वह उसे लेकर सब राजाओं के पास आया । उसे देखकर समस्त राजागण सन्तुष्ट हो गये । सभासद और मन्त्री प्रसन्नचित्त हो गये । सेना के लोग आश्चर्यचकित मन से स्मरण करने लगे । ४९-२५० ऋषियों ने उसे देखकर मन में विचार किया कि यह देव कन्या चाण्डाल के घर में कहाँ से उत्पन्न हो गई । २५१ समय पर यह देवता पुरुष को प्राप्त करेगी । इस प्रकार कहकर सभी विचार करने लगे । ५२ राजाओं ने कहा कि यह जिस मार्ग पर चलती है तो इसके चरणों से किस प्रकार से नालरहित कमल खिलने लगते हैं । ५३ यह सुनकर आगे पीछे देखकर चाण्डाल कन्या का हाथ पकड़कर चल पड़ा । ५४ चलने पर पैरों से नालरहित कमल खिलने लगे जिसे देखकर समस्त राजा लोग अचम्भे में पड़ गये । ५५ चाण्डाल की ओर देखकर राजा ने पूँछा कि क्या इस कन्या को अपनी जाति में दोगे । ५६ चाण्डाल ने कहा कि मैंने प्रतिज्ञा की है । इस कन्या को जाति में नहीं दूँगे । यह कन्या उत्तम पुरुष को प्राप्त होगी । ऋषि ब्राह्मण देवता राजागण सामन्त सभासद तथा मन्त्री इन्हें भद्र पुरुष समझा जाता है । ५७-५८ इन लोगों का मन होने पर यह पुत्री को लेंगे । जाति की जिस किसी के मन में चिन्ता नहीं है । ५९ जो इसे लेगा वह उसी जाति और कुल में रहेगी ।

शुणिकरि समस्तंक मन तुटि गला ।

ऋषि माने चळिले जे जाहा स्थाने परा २६१  
 राजा माने पात्र मन्त्री बन्धु माने गले । जे जाहा नवरे जाइ प्रवेश होइले ६२  
 भाजिला चहळ जे चम्पावती पुर । विप्रमाने विचारिले समस्ते जिबार ६३  
 राजामानंकु कहिले जाइ पुण । समस्ते मेलानि हेले शुण हे राजन ६४  
 राजा पात्र मन्त्री जे सामन्त ऋषिगण । दुःखी दरिद्र जे मागन्ता लोक मान ६५  
 नृत्यकारी नटकारी मागन्ता सर्वजन । समस्ते धन रत्न नेले जे सन्तोषेण ६६  
 तोहरे द्वारे सिना ब्राह्मणे दोषी हेळु । तुहित ब्राह्मणंकु वरण करिथिलु ६७  
 आग सिना आम्भंकु करन्तु सन्तोष । आम्भ ठारे गर्ब तुहि बहिलु नरईश ६८  
 बेदे निश्चे ब्राह्मण देवता सृष्टि जाण ।

चन्द्र सूर्य आत जात जेबे होन्ति जाण ६९  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर त्रिदश देवता । सते जेबे धरणी धरिछि नाग माता २७०  
 वेद विद्या संसारे अटइ जे सार । आम्भर शाप एवे घेन नृपवर २७१  
 बार वर्ष परिजन्ते तोहर राज्ये पुण । इन्द्र न पाळिब तु कंकाळ हेबु पुण ७२  
 आम्भर शाप तोते हेउरे प्राप्त । अस्तु होउ बोलि विप्रे कहिले तुरित ७३  
 एते कहि विप्र वर दुःखे चाळि गले । शुणिकरि लोमपाद ताटका होइले ७४

विपरीत होने से उसकी प्रतिज्ञा भंग हो जायेगी । २६० यह सुनकर सबका मन टूट गया । ऋषि लोग अपने-अपने स्थानों को चले गये । २६१ राजा लोग, सभासद, मन्त्री तथा बन्धु-बान्धव भी जाकर अपने-अपने घरों में प्रविष्ट हुये । ६२ चम्पावती नगर की चहल-पहल समाप्त हो गई । सब ब्राह्मणों ने भी जाने का विचार किया । ६३ उन्होंने जाकर राजा से कहा हे राजन् ! सुनिये । सभी लोग विदा हो गये राजा सभासद मन्त्री, सामन्त, ऋषिगण दुःखी दरिद्र तथा भिखारी लोगों ने और नृत्यकार नट, भिक्षुक आदि सभी लोग धन रत्न लेकर संतुष्ट हो गये । ६४-६५-६६ ब्राह्मण होकर हम लोग तुम्हारे द्वार पर अपराधी बने । तूने ही तो ब्राह्मणों को वरण किया था । ६७ सबसे पहले तुम्हें हमें सन्तुष्ट करना था । अरे नरेश ! हमारे लिये ही तुझे घमण्ड हो गया । ६८ जब तक चन्द्रमा तथा सूर्य का आवागमन होता रहेगा । तब तक वेदों में भी निश्चय ही ब्राह्मण में देवता की श्रेष्ठता बनी रहेगी । ६९ ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वर, देवता जब तक रहेंगे । जब तक नागमाता पृथ्वी को धारण किये रहेगी । (तब तक ब्राह्मण लोग श्रेष्ठ बने रहेंगे) । २७० संसार में वेद विद्या की श्रेष्ठता जब तक रहेगी । तब तक यह श्रेष्ठ राजा हम लोगों का शाप ग्रहण करे । २७१ बारह वर्ष पर्यन्त इन्द्र तेरे राज्य का पालन नहीं करेंगे और तू फिर कंकाल बन जायेगा । ७२ तुझे हम लोगों का शाप प्राप्त हो । ब्राह्मणों ने शीघ्र ही ऐसा ही हो कहकर अस्तु कह दिया । ७३ इतना कहकर ब्राह्मण लोग दुःख से चले गये । यह सुनकर राजा लोमपाद

पात्र मन्त्रीकि पचारे एकथा केमन्ते । विप्रवर मेलाणिकि नोहिले आगत ७५  
 पात्र मन्त्री बोइले आम्भर मने नाहिँ । जञ्जाळरे रहिलि राजांक पाशे मुहिँ ७६  
 लोमपाद बोइले मो धर्म नाशगला । राज्य एबे ब्राह्मणकु शापरे सरिला ७७  
 एते बोलि राजन जे चळि गला खर । ब्राह्मणकु ओळ गिला न्यून प्रकार ७८  
 दन्तरे तिरण जे गळारे कुठार । विप्रंकर चरणे नमिला नुपवर ७९  
 बोइलाक दोष मोर क्षमाकर एबे । एते कहि प्रार्थना करइ लोमपादे २८०  
 विप्रवर बोइले शुण तु महीपाळे । आम्भर शापटि तोते फळिब निकर २८१  
 वार वर्ष प्रान्ते जेबे आणिवु ऋष्यशृंग । से अइले तोर राज्ये बरषिब मेघ ८२  
 राजन बोइले से जे काहार कुमर । द्विजवर बोले विभाण्ठक मुनिवर ८३  
 कौशिक नदी तीररे तांकर आश्रम । तांकर कुमार ऋष्य शृंग नाम जाण ८४  
 वार बरषर अन्ते आण तांकु जाइँ । आरत होइले किछि नोहिव नरसाइँ ८५  
 से आसिले जळवृष्टि पृथ्वीरे तोर हेव । कुल धर्मकु तोहर से ऋषि रखिब ८६  
 शुणिण लोमपाद मन्त्रीकि आज्ञा देला । वेगेण धन अणाअ बोलिण बोइला ८७  
 बेगे धन अणाइ राजन विप्रे देला । सन्तोष कराइण से विप्रंकु कहिला ८८  
 धन पाइ विप्रवर सन्तोष होइ गले । जे जाहा आश्रमरे जाइण मिळिले ८९

आवाक हो गये । ७४ उसने सभासद तथा मंत्रियों से प्रश्न किया कि यह क्या बात है । क्या अभ्यागत ब्राह्मणों की विदाई नहीं हुयी । ७५ सभासद तथा मंत्रियों ने कहा कि हम लोग राजाओं के समीप जंजाल में फँसे रहे । हमें ध्यान नहीं है । ७६ लोमपाद ने कहा कि मेरा धर्म नष्ट हो गया । यह राज्य अब ब्राह्मणों के शाप से समाप्त हो गया । ७७ इतना कहकर राजा प्रखरता से चलकर ब्राह्मणों को प्रणाम करते हुये विनीत भाव से गिड़गिड़ाने लगा । ७८ यह दण्ड तिनके के गले में कुठार के समान है । श्रेष्ठ राजा ने इस प्रकार कहते हुये ब्राह्मणों के चरणों में प्रणाम किया । ७९ उसने कहा कि आप लोग अब मेरे अपराधों को क्षमा करें और इस प्रकार कहते हुये लोमपाद उनकी प्रार्थना करने लगा । २८० श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने कहा, हे महिपाल ! सुनो । हमारा शाप तो तुम्हें अवश्य लगेगा । २८१ वारह वर्ष के उपरान्त जब तुम शृंगी ऋषि को लाओगे । तब उनके आने से तुम्हारे राज्य में मेघ वृष्टि करेंगे । ८२ राजा ने कहा कि वह किनके पुत्र है । श्रेष्ठ ब्राह्मण बोले कि वह मुनि श्रेष्ठ विभाण्डक है । ८३ कौशिक नदी के तट पर उनका आश्रम है । उनके पुत्र का नाम शृंगी ऋषि है । ८४ वारह वर्षों के पश्चात् उन्हें जाकर लिवा लाओ । हे नरपति ! दुःखी होने से कुछ नहीं होगा । ८५ उनके आने से तुम्हारी भूमि पर वर्षा होगी । वह ऋषि तुम्हारे कुल और धर्म की रक्षा करेंगे । ८६ यह सुनकर लोमपाद ने शीघ्र ही धन लाने की आज्ञा दी । ८७ शीघ्रता से धन मंगाकर राजा ने ब्राह्मणों को प्रदान किया फिर उसने ब्राह्मणों को सन्तुष्ट करके विनती की । ८८ धन प्राप्त करके श्रेष्ठ ब्राह्मण लोग सन्तुष्ट होकर अपने-अपने घरों

पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे ईशान । निजस्थान गले कि अजोध्या राजन २६०  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुणगो भगवती । समस्ते गले रहिला अजोध्या नृपति २६१  
 लोमपाद बोइले शुण आहे मइत्र । विधाता जे बाम मोते होइला नियत ६२  
 मोर कर्म बाम जे देवता मोरे बादी । बिप्रे मोते शाप देले मो धर्मकु निन्दि ६३  
 बार वर्ष पर्ज्यन्ते जे नाहिं जळ वृष्टि । केमन्ते बञ्चिबे प्रजा नाशगलि मुंदि ६४  
 दशरथ बोइले जे शुण हे मइत्र । देव लेखन कथा के करे आनत ६५  
 बिप्रंक तुण्डरु जे मुं शुणिलि सार । बिभाण्डक कुमर आसिबे तुम्भपुर ६६  
 ऋण्यशृंग आसिले तुम्भर नग्न शान्ति हेबा जळ बरषिब जे सन्तान उपुजिब ६७  
 बार वर्ष सिना तुम्हे पाइब कण्ट । तेणिकि तुम्भर जे होइब सुख जात ६८  
 राज्यकु जाग्रत कर फेराअ धेण्डुरा । कूप बाम्फी पोखरी पुष्करिणी खोळा ६९  
 नदी सरोवर मान करन्तु आकट । जळ शून्य नोहिब बिचार कर तुत ३००  
 आहार जाग्रत करि रखन्तु प्रजागण ।

धान सआँ माण्डिआ चिना को दूअ जेते जाण ३०१

किणा बिका करिण आणन्तु अन्य राज्ये । जाणि बाकु धेण्डुरा फेराअ बेगे तुजे २  
 शुणिण लोमपाद सन्तोष मन हेला । पात्र मन्त्रीकि राजन बेगे डकाइला ३

को चले गए । ८६ पार्वती ने कहा हे ईशान ! आप सुनिये । क्या अयोध्या के राजा भी अपने नगर को लौट गये । २६० शंकर जी बोले, हे भगवती ! तुम सुनो । सब लोग तो चले गये थे परन्तु अयोध्या नरेश वहीं पर थे । २६१ लोमपाद ने कहा हे मित्र सुनिये । निश्चित रूप से विधाता मेरे प्रतिकूल हो गया है । ६२ मेरे दुष्कार्य से देवता मेरे प्रतिकूल हो गए हैं । मेरे धर्म की निन्दा करके ब्राह्मणों ने मुझे शाप दिया है । ६३ बारह वर्ष पर्यन्त जल वृष्टि नहीं होगी । मेरी प्रजा कैसे बचेगी । मैं तो नष्ट हो गया । ६४ दशरथ ने कहा हे मित्र ! सुनो । देव का लिखा कौन मिटा सकता है । ६५ ब्राह्मणों के मुख से मैंने सार तत्व की बात सुनी है कि विभाण्डक के पुत्र आपके नगर में आएँगे । ६६ शृंगी ऋषि के आने से तुम्हारा नगर शान्त हो जाएगा । जल की वर्षा तथा सन्तान की उत्पत्ति होगी । ६७ आपको बारह वर्ष ही कष्ट मिलेगा । तदुपरान्त आपको सुख प्राप्त होगा । ६८ राज्य में ढोंड़ी पिटवा कर जाग्रति लावो ! कुआँ बावली, पुष्करिणी पोखरे खुदवाओ । नदी तथा सरोवरों में बाँध बनवा दो जिससे वह जलशून्य न हों । तुम इस बात पर विचार करो । ६९-३०० प्रजागण खाद्य पदार्थों का संचयन करके रख लें । धान कोदों तथा अन्य शस्य जो भी प्राप्य हों । ३०१ अन्य राज्यों से क्रय विक्रय करके वह ले आएँ । जानकारी के लिये शीघ्र ही तुम इस प्रकार का ढिढोरा फिरा दो । २ यह सुनकर लोमपाद का मन सन्तुष्ट हो गया । राजा ने शीघ्र ही सभासद तथा मंत्रियों को बुलवाया । ३ मंत्री और सभासद राजा

पात्र मन्त्री आसिण मिळिले आगेण । चाहिण तांकु आज्ञा देलेक राजन	४
बोइले बिप्रंकर शुणिल निकर । वार वर्ष अपाळक बोले विप्रवर	५
से कथाकु विचार कर हे एवे मन । राज्यरे धेण्डुरा दिआअ हे पुण	६
शुणिण पात्र मन्त्री बेगे चळि गले । चारि दिगकु जे चिटाउ लेखिले	७
विशोइ मानंकु से देलेक खबर । भेदिले दूत माने गले से सत्वर	८
देशपुर पाटणा नग्न जे कटक । सबु ठारे दूते जाइ कलेक अटक	९
जाणिण समस्त प्रजा तबद होइले । घरे थिबा द्रव्यमान निष्ठुरे रखिले	३१०
धन द्रव्य घेनि पर राज्यकु गले चळि । शगड बळदरे आणिले लदि करि	३११
ठावे ठावे जळकु कलेक बन्ध पुण । शुभिला चम्पावती राज्यरे घोषण	१२
राजार अन्यायरे प्रजा आम्भे मलु । ब्रह्मशापे आम्भेमाने उच्छन्न होइलु	१३
एमन्त विचार जे करन्ति नर-नारी । धान खरिद कलेक पर राज्ये फेरि	१४
एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । अजोध्या नरेन्द्र जे कहिण चळि जान्ति	१५
निज कटकरे जाइ प्रवेश होइले । लक्ष भरण धान से राज्भे चाळि देले	१६
शतेक शाळक जे लोमपादर थिले । से माने शते लक्ष भरण धन देले	१७
प्रतिलोक माने शुणिण धान देले । सकळ धन राजा प्रजारे बाण्टि देले	१८
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । छडमास एथिरे गला दिन सरि	१९

के पास आकर मिले । राजाने उन्हें देखकर कहा । ४ वह बोले कि आप लोगों ने ब्राह्मणों की बात सुनी । उन्होंने बारह वर्ष का अकाल बताया है । ५ इस समय आप लोग उस बात पर मन से विचार करे और राज्य में ढिंढोरा पिटवा दे । ६ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्र ही चले गए । उन्होंने चारों ओर पत्र लिखे । ७ उन्होंने व्यापारियों को सूचना दी और शीघ्र ही दूतों को प्रेषित किया । ८ पुर, नगर, गाँव तथा गढ़ों में जाकर दूतों ने अनुबन्ध किये । ९ यह जानकर सारी प्रजा स्तब्ध हो गई । घर में प्राप्त वस्तुओं का उन्होंने कठोरता से संचयन किया । ३१० धन द्रव्य लेकर वह अन्य राज्यों को चले गए और बैल गाड़ियों में (अत्रादि) लादकर ले आए । ३११ स्थान-स्थान पर पानी के लिये बाँध बना दिये । चम्पावती राज्य में विज्ञप्ति सुनाई देने लगी । १२ राजा के अन्याय से हम प्रजाजन मर गए । ब्राह्मणों के शाप से हम सब कष्ट में पड़ गए । १३ नर-नारी इस प्रकार विचार करने लगे । दूसरे राज्यों में घूम घूमकर वह धान खरीदने लगे । १४ हे भगवती ! सुनो इसके पश्चात् अयोध्या नरेश समझा कर चले गये । १५ वह जाकर अपने दुर्ग में प्रशिष्ट हुए । फिर उन्होंने एक लाख भार धान्य उस राज्य को भेज दिया । १६ लोमपाद के जो एक सौ साले थे उन्होंने सौ लक्ष भार धान्य प्रदान किया । १७ हर एक व्यक्ति ने यह सुनकर धान्य दिया । राजा ने समस्त धन प्रजा में वितरित कर दिया । १८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात्

चम्पावती नगरे न कला वृष्टि मेघ । आकुले प्रजानने सम्भाळ सम्पद ३२०  
 दशरथर सुभाग्य होइला आसि पुण । कउशल्या राणी रजस्वळा हेला जाण ३२१  
 चारि दिने शुद्ध स्नाहान राणी कला । पाञ्च दिने कौशल्या सुवेश होइला २२  
 रजनीरे स्वामी पाशे हेलाक प्रवेश । देखिण दशरथ अनरे हेले तोष २३  
 हास्य रस खेळ जे कलेक भिआण । राणींकि नेइ राजा धइले कोळे पुण २४  
 रज वीर्य खसन्ते प्रबोध राजा होइ । गर्भ स्थित हेले राणी सेहि दिन जाई २५  
 रजनी शेषरे दासी गण आसि पुण । राणीकु घेनि गले अन्तः पुरकु जाण २६  
 मर्दन माजणा जे सारिण दासी गण । सुवासित जळरे जे कलेक स्नाहान २७  
 षडरसे भोजन राणीकि कराइले । रत्न पलंक उपरे नेइ शुआइले २८  
 कर्पूर ताम्बुळ भुञ्जाइले दासी गण । एमन्ते गला तहिं बेनि मास पुण २९  
 पञ्चम मास होइला तहुं दिन जाण । राजार आगरे जे कहिले दासीगण ३३०  
 बोइले कौशल्या राणी जे गर्भ होइ । आजकु पाञ्चमास शुण हे नर साई ३३१  
 शुणिण राजन जे परम तोष हेले । बधाइ अणाइण दासींकि राजा देले ३२  
 एमन्ते अष्टमास होइला आसि पुण । गर्भदान निमन्ते विचार कलेक राजन ३३  
 सामन्त पात्र मन्त्री डकाइ अणाइला । वशिष्ठकु कहिण ऋषिंकि अणाइला ३४  
 विप्रमानंकु वरिण आणिला राजन । दान पुण्य कला जे अनेक धन रत्न ३५

इसमें छै माह का समय व्यतीत हो गया । १९ चम्पावती राज्य में मेघों ने जल-वृष्टि नहीं की । प्रजाजन दुःखी तथा उनका धन-धान्य अस्तव्यस्त था । ३२० दशरथ का सौभाग्य आ गया । रानी कौशल्या रजस्वला हो गई । ३२१ रानी ने चार दिनों में शुद्ध स्नान किया तथा उन्होंने पाँचवें दिन शृंगार किया । २२ रात्रि में वह पति के समीप गई । उन्हें देखकर दशरथ मन में प्रसन्न हो गए । २३ उन्होंने हास-परिहास का खेल प्रारम्भ कर दिया । फिर राजा ने रानी को पकड़कर गोद में ले लिया । २४ रज-वीर्य के स्खलन से राजा श्रान्त हो गये और उसी दिन रानी के गर्भ ठहर गया । २५ रात्रि समाप्त होने पर दासियाँ आकर रानी को अन्तः पुर में ले गई । उन्हें मल-मलकर सुवासित जल से स्नान कराया । फिर उन्होंने रानी को षडरस भोजन करवाए तथा उन्हें रत्न पर्यङ्क पर ले जाकर सुला दिया । २६-२७-२८ दासियों ने उन्हें कर्पूरयुक्त ताम्बूल खिलाया । इस प्रकार वहाँ पर दो मास व्यतीत हो गए । २९ पाँचवें महीने पर दासियों ने राजा को रानी कौशल्या के गर्भवती होने का समाचार देते हुए कहा कि नरपति ! सुनिये । आज पूरे पाँच महीने हो गए हैं । ३३०-३३१ यह सुनकर राजा अत्यन्त प्रसन्न हुए । उन्होंने दासियों को बघाई दी । ३२ इस प्रकार आठवाँ महीना आ पहुँचा । राजा ने गर्भ दान के विषय में विचार किया । ३३ उन्होंने सामन्त सभासद तथा मन्त्रियों को बुलवा लिया । वशिष्ठ से कहकर ऋषियों को बुलवाया । ३४ राजा

ऋषि ब्राह्मणरे अनेक धन देला । समस्तंकु सन्तोष राजन कराइला ३६  
 एथु अनन्तरे शुण गो गउरी । दशमास सम्पूर्ण होइला आसि करि ३७  
 पेट बथाइण जे शूळ तोळाइला । दुहिता गोटिए जे पुण तहिँ हेला ३८  
 राजार आगरे जाइ दासी गणे कहि । राणो गर्भु दुहिता गोटिए जन्म होइ ३९  
 शुणिण राजन जे सन्तोष मन हेले । दासी मानंकु बधाइ उपहार देले ३४०  
 पञ्चु आति षठिधर उठिआरि सारि । बार जात्रा करन्ते स्नान जाइ करि ३४१  
 नाम वर्ण करिबाकु राजा बिचारिले । वशिष्ठंकु कहिण ऋषिकि अणाइले ४२  
 मन्त्रींकि कहिण अणाइले बन्धु जन । कश्यपंकु कहिण अणाए विप्रगण ४३  
 मासक सम्पूर्ण अन्ते दिनके मिळि । चारिबेद उच्चारण ऋषि ब्राह्मणे करि ४४  
 पवित्र होम सेठारे कले विप्र गण । नूतन पलंक परे दुहिता शुआइण ४५  
 होम विधि सारिण सकळ ऋषि पुण । दुहितार नाम जे कलेक उच्चारण ४६  
 सर्वांग सुन्दरी जे देखिले कुमारीर । चित्राएणी रूप पराए सुन्दर ४७  
 ऋषि माने बिचारिले एकथा अटे सार ।

राजा घरे ए कन्या जन्मिब मुनिवर ४८  
 पद्मिनी अंशे जात नाहिँ जे एहार । निश्चय विप्रकुए लभिब नारी वर ४९

ब्राह्मणों को वरण करके ले आए । उन्होंने प्रचुर धन तथा रत्न दान पुण्य में प्रदान किये । ३५ ऋषियों तथा ब्राह्मणों को बहुत धन दिया । राजा ने सभी को सन्तुष्ट कर दिया । ३६ हे गौरी ! सुनो इसके बाद में दसवाँ महीना पूर्ण होने को आया । ३७ उनके पेट में पीड़ा प्रारम्भ हो गई और उन्होंने एक पुत्री को जन्म दिया । ३८ दासियों ने जाकर राजा से निवेदन किया कि रानी के गर्भ से एक पुत्री उत्पन्न हुयी है । ३९ यह सुनकर राजा का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने दासियों को बधाई तथा उपहार दिये । ३४० पंचिमी पूजा, षष्ठी पूजा, तथा सोर उठाने की विधि पूरी करके उन्होंने बरहों का स्नान जाकर कराया । ३४१ राजा ने नामकर्ण करने का विचार किया । उन्होंने वशिष्ठ से कहकर ऋषियों को बुलवाया । ४२ मंत्री से कहकर बन्धु-बान्धवों को और कश्यप से कहकर उन्होंने ब्राह्मणों को बुलवा लिया । ४३ महीने के पूर्ण हो जाने पर एक दिन ऋषियों और ब्राह्मणों ने मिलकर चारों वेदों की ध्वनि की । ४४ ब्राह्मणों ने वहाँ पवित्र हवन किया और नवीन पलंग पर कन्या को लिटा दिया । ४५ फिर समस्त ऋषियों ने विधिपूर्वक होम समाप्त करके कन्या का नाम उच्चारण किया । ४६ कुमारी के सारे अंग सुन्दर दिखाई पड़े । उसका सुन्दर स्वरूप चित्रा नक्षत्र के समान था । अथवा उसका सुन्दर स्वरूप चित्र के समान मनोरम था । ४७ ऋषियों ने विचार किया कि यह बात मुख्य है कि हे मुनिश्रेष्ठ ! राजा के घर में इसका जन्म हुआ है । ४८ पद्मिनी के अंश से इसका जन्म नहीं हुआ है । निश्चित रूप से यह श्रेष्ठ



एमन्त विचार जे मुनि माने कले । मुख गोठि चन्द्रमा आकार देखिले ३५०  
 बोइले ए कन्या नाम साआन्ता हेउ पुण । शशीधर प्राये ग्रार मुख दिशे जाण ३५१  
 बिष्णु ऋषि मिळि नाम देलेक एहार । अन्तःपुरे सर्वे जे होइले बाहार ५२  
 राजन हरषरे मेलाणि बेगे देला । धन रत्न देइण सन्तोष कराइला ५३  
 बन्धु बर्ग राजनर जेतके आसि थिले । समस्ते सन्तोषरे जे जाहा पुर गले ५४  
 कौशिक राजा पुत्र अळंकार आणि थिला । कन्यार अंगरे मण्डण सेहु कला ५५  
 लोमपाद राजा जे देले उपहार । समस्तुंक ठारे स्नेह दशरथ राजांकर ५६  
 अनेक भाषामान जे लोमपादकु कहि । मेलाणि होइण जे निज पुरकु जाइ ५७  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दिनकु दिन कुमारी बढिले शशी परि ५८  
 पाञ्च बरष जाइण सप्त बरष हेला । बिद्या पढि कुमारी सुजाण होइला ५९  
 सकळ मातांक पुरे बिहरे दुहिता । सकळ मातांकर ताठारे सुरता ३६०  
 तोळा दुला कुमारी से एकइ दुहिता । नृत्य रंग गीत जे करइ दुहिता ३६१  
 नव वर्ष आसिण हेला ताकु पुण । कोमळ बिकशित होइला हृदरेण ६२  
 रजस्वला होइला जे मुजोगर बेळे । दासी माने कहिले जे राजन आगरे ६३

कामिनी ब्राह्मण को प्राप्त करेगी । ४९ मुनियों ने इस प्रकार का विचार  
 किया । उन्होंने उसके मुख का आकार चन्द्रमा के समान देखा । ३५० उन  
 लोगों ने कहा कि इस कन्या का मुख चन्द्रमा के समान दिखाई दे रहा है ।  
 अतएव इसका नाम शांता हो । ३५१ विष्णु ऋषि ने आकर उसका नामकरण  
 कर दिया और सभी लोग अन्तःपुर से बाहर निकल आये । ५२ राजा ने  
 शीघ्रतापूर्वक प्रसन्नता से सबको संतुष्ट किया और उन्हें धन रत्न देकर विदा  
 किया । ५३ राजा के जितने बन्धु-बान्धव आये थे वह समस्त संतुष्ट होकर  
 अपने-अपने घर चले गये । ५४ राजा कौशिक का पुत्र आभूषण लाया था ।  
 उसने उन्हें पुत्री के शरीर में सुसज्जित कर दिया । ५५ राजा लोमपाद ने भी  
 उपहार दिया, राजा दशरथ का प्रेम सब पर था । ५६ उन्होंने राजा लोमपाद  
 से नाना प्रकार की बातें कहकर विदाई दी । फिर वह विदा लेकर अपने नगर  
 को चले गये । ५७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके अनन्तर दिन-प्रतिदिन वह  
 कन्या चन्द्रमा के समान बढ़ने लगी । ५८ पाँच वर्ष बीतकर सात वर्ष हो गये ।  
 विद्या पढ़कर वह कन्या पारंगत हो गई । ५९ कन्या सभी माताओं के  
 महलों में क्रीड़ा करती थी और सभी मातायें उसका ध्यान रखती थीं । ३६०  
 ले देकर वह ही एक कन्या थी । वह गीत गाकर नाचने लगती थी । ३६१  
 फिर वह नौ वर्ष की हो गई उसका वक्षस्थल कोमल तथा उभार वाला  
 हो गया । ६२ संयोगवश वह उस समय रजस्वला हो गई । दासियों ने  
 महाराज से वता दिया । ६३ उन्होंने राजा से पुत्री के लिये वर खोजने के लिये

दुहिता निमन्ते बर करहे घटण । शुणि करि राजन चिन्तारे मउन ६४  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । लोमपाद राजा गले जे शंखोळि ६५  
 अजोध्या कटकरे प्रवेश जाइ हेला । दशरथं कु देखिण मान्य धर्म कला ६६  
 बोइला विपत्ति मोते होइ लाक बड़ । जळ आहार निमन्ते प्रजा मले मोर ६७  
 कि करिवि बुद्धि मोते न दिशइ पुण । एते बोलि राजन जे कलेक रोदन ६८  
 दशरथ बोधिले जे शान्ति कथा कहि । समस्तं कु दुःखे शोक लागइ देह वहि ६९  
 शरीर वहिले विपत्ति होए जाण । राज्यरे राजा हेले शुभइ दूषण ३७०  
 देवता माने जेणु बड़ से बोलन्ति । अमर पुरे थाइ गर्व से करन्ति ३७१  
 ताहांकु दण्ड जे पडइ पुण जाण । असुरे ध्वंसन्ति तांकर पुरमान ७२  
 बासुदेवंकु से माने सुमरण कले । नारायण सुदयारे दुख जाए दूरे ७३  
 एवे दशमुखा रावण ताकु वादी । सबु देवतां कु धरिण असुर बुद्धि ७४  
 सेवाकारी परिरे नेइ पासारे खटाए । धरिण अनेक शास्ति असुर राए दिए ७५  
 बासुदेवंकु सुमरणा करछन्ति निति । बसुदेव जन्म हेले असुर निपाति ७६  
 असुर कुळकु देव करिवे पुण नाश । नारायण पुरुष से सबुरि विश्वास ७७  
 मानव रूपे अवतार हेवे जाण । तेवे से सकळ दुष्ट नाश हेवे पुण ७८

कहा यह सुनकर राजा चिन्ता से मौन हो गये । ६४ हे शाकम्बरी ! सुनो ।  
 इसके अनन्तर राजा लोमपाद कुशल सम्वाद जानने को अयोध्या के दुर्ग में जा  
 पहुँचे । उन्होंने दशरथ को देखकर उनकी अभ्यर्थना की । ६५-६६ उसने कहा  
 कि हम बड़ी विपदा में पड़ गए हैं । अन्न-जल के अभाव से हमारी प्रजा मर  
 रही है । ६७ क्या किया जाय ? मेरी बुद्धि ही काम नहीं कर रही है ।  
 इस प्रकार कहते हुए राजा लोमपाद रो पड़ा । ६८ दशरथ ने उन्हें सान्त्वना  
 देते हुए समझाया कि शरीर धारण करके सभी को शोक तथा कष्ट उठाना पड़ता  
 है । ६९ शरीर धारण करने से विपत्ति होती ही है । राज्य का राजा  
 होने से दोष सुनाई पड़ता है । ३७० इसलिये देवता बड़े कहे जाते हैं । वह  
 स्वर्गलोक में रहकर अभिमान करते हैं । ३७१ परन्तु उन्हें भी कष्ट पड़ जाते  
 हैं । राक्षस लोग उनके निवास स्थान को ध्वंस कर डालते हैं । ७२ भगवान  
 का स्मरण करने से उनके भी दुःख प्रभु-कृपा से दूर हो जाते हैं । ७३ इस समय  
 दशमुख वाला रावण उनका शत्रु है । उसने राक्षस बुद्धि से उन्हें पकड़कर  
 दासों की भाँति अपनी सेवा में नियोजित कर रक्खा है । वह असुरराज उन्हें  
 पकड़कर नाना प्रकार के कष्ट देता है । ७४-७५ वह लोग नित्य ही भगवान  
 नारायण का चिन्तन करते रहते हैं । नारायण के जन्म लेने पर ही राक्षसों का  
 विनाश होगा । ७६ यह सबका विश्वास है कि पुरुषोत्तम भगवान असुर कुल  
 का विनाश करेगे । ७७ वह मनुष्य के रूप में अवतार ग्रहण करेगे । तभी वह  
 समस्त दुष्ट नाश को प्राप्त होंगे । ७८ अल्पकाल के लिये आप चिन्ता न करें ।

चिन्ता न कर जे अळप दिनकु । तिनि बर्ष कष्ट सह हे देहकु ७६  
 तुम्भर दुःखकु मोर दुःखे बळि । दुलणा गोटिए जे होइला मोहरि ३८०  
 से दुहिता नव जुबा जे एबे हेला । उत्तम स्थाने वर घटण नोहिला ३८१  
 ऋषि माने देखिण कहिले मोते पुण । दुहिताकु मुनिंकि करिबु समर्पण ८२  
 केउं मुनि बरिब न गला जणा मोते । से कथाकु सुमरि भाळइ मोर चित्ते ८३  
 शोणित रोग मो देह कले पितृ मोर । धर्मरे हानि मुं होइछि नृप बर ८४  
 एमन्त भाळि बारे चिन्ता जे मोर मन । कि बुद्धि करिबि जे नसरे दिन जाण ८५  
 लोमपाद बोइले कथाए एबे कर । मोहर पुत्र दुहिता नाहिं हे नृपवर ८६  
 एक आत्मा बेनि जन भिन्न भिन्न नाहिं ।

किछि दिन मोर पुरे दुहिता नेबि मुहिं ८७

दुहिताकु राणीहंस देखिबटि पुण । मनरे सन्तोष जे होइब तुम्भे जाण ८८  
 राज्य भल मन्द पाशोर मोर जाउ । राणी हंस मानंकर मनरे सुख हेउ ८९  
 शुणिकरि दशरथ मनरे सन्तोष हेले । राणी हंस पुरे पचारइ बोइले ३९०  
 एते बिचारि राजन बाहारि चळि गले । भितर पुरे जाइ प्रवेश राजा हेले ३९१  
 सकळ राणीकि जे डकाइ नृपवर । कौशल्या कैकया सुमित्रा संगतर ९२  
 बोइला सकळ जे राणी हंस शुण । लोमपाद राजा जे मोर मैत्र जाण ९३

इस शरीर से तीन वर्ष तक कष्ट सहन कीजिये । ७६ तुम्हारे दुख से हमारा दुःख बड़ा है । मेरे एक पुत्री हुयी है । ३८० वह पुत्री अब नवयुवती हो गई है । अच्छे स्थान पर वर नहीं मिला है । ३८१ ऋषियों ने देखकर मुझसे पुत्री को मुनि को समर्पित करने के लिये कहा है । ८२ कौन मुनि विवाह करेगा यह मुझे ज्ञात नहीं हो पाया । उस बात को स्मरण करके मैं अपने मन में बिचार कर रहा हूँ । ८३ मेरे पिता ने मेरे शरीर में रक्त का रोग कर दिया है हे नृपश्रेष्ठ ! मैं धर्म से च्युत हो गया हूँ । ८४ ऐसा सोचकर मेरा मन चिन्तित रहता है । क्या उपाय करूँ ? दिन रात नहीं कटते । ८५ लोमपाद ने कहा कि एक बात करो । हे नृप श्रेष्ठ ! मेरे पुत्र अथवा पुत्री नहीं है । ८६ हम दोनों की आत्मा एक ही है, भिन्न नहीं । मैं कुछ दिनों के लिये कन्या को अपने घर ले जाऊँगा । ८७ हमारा रनिवास बेटी को देखेगा और आप समझ लीजिये कि जिससे मन में संतोष होगा । ८८ राज्य की अच्छाई बुराई को मैं भूल जाऊँगा और रानियों के मन भी सुखी हो जायेंगे । ८९ यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने कहा कि मैं अपने रनिवास में पूँछ लेता हूँ । ३९० इस प्रकार बिचार करके राजा बाहर निकले और अंतःपुर में जा पहुँचे । ३९१ श्रेष्ठ राजा ने कौशल्या कैकेयी तथा सुमित्रा के साथ समस्त रानियों को बुलवा कर कहा कि समस्त रानियों ! सुनो । राजा लोमपाद हमारे मित्र है । ९२-९३

ब्राह्मण शापरे जे चम्पावती पुर । इन्द्र वृष्टि नकरि बाह समस्ते विकळ ६४  
 आम्भंकु शंखोळा निमन्ते मैत्र एथे आसि। चिन्ता भरे मैत्र नेत्रे लोतकटि ६५  
 अनेक कारुण्य जे मोहर आगे करे । धर्मकु अनाइ जे मुं निवर्त्त कलितारे ६६  
 निवर्त्त होइण से जे कहिला मोते पुण । वोइले दुहिताकु नेवि मो भुवन ६७  
 देखिले राणी हंस पाइवे सुख मोर । मोर दिन सरिव हे शुण नृपवर ६८  
 तुम्भर मोहर तनु नुहइ वेशाळ । एते वोलि प्रार्थना करइ मैत्र मोर ६९  
 शुणिण राणी हंस आनन्दमन हेले । तुम्भंकु जोगाइले जाउ से वोइले ४००  
 राजन वोइले गले से काज्य बड़ भले । तिनि वर्ष गले आसिबे मुनि वरे ४०१  
 विभाण्डक कुमर जे ऋष्यशृंग जाण । चम्पावती नग्रकु आसिबे ऋषि पुण २  
 जळ वृष्टि करिबे राजार हेव सन्तान । शुणिण राणी हंस कहन्ति वचन ३  
 तुम्भंकु से कथा कि रूपे जणा गला । दशरथ वोइले जे ब्राह्मणे कहिला ४  
 राणी हंस वोइले ब्राह्मणे शाप देले । शाप देइ किम्पा सुदया विप्र कले ५  
 राजन वोइले द्विजंकु जज्ञरे वरे राजा । जज्ञ सरन्ते राजन न कले तांकु पूजा ६  
 सेहि अविगुण धरि विप्रे शाप देले । वार वरस इन्द्र जे न पाळु वोइले ७  
 शाप देइ विप्र जे चळिले निजपुर । गोड़ाइ तांकु आगे ओगाळि नृपवर ८

ब्राह्मण के शाप से चम्पावती राज्य में इन्द्र के वर्षा न करने पर सभी लोग व्याकुल है। ६४ हमारी कुशलता की जानकारी प्राप्त करने के लिये मित्र यहाँ आया है। उसके नेत्रों में आँसू भरे हैं और मुखाकृति चिन्तापूर्ण है। ६५ उन्होंने मेरे सामने नाना प्रकार से दुःख व्यक्त किया। मैंने धर्म को देखते हुये उन्हें शांत किया। ६६ शांत होकर उसने मुझसे कहा कि मैं पुत्री को अपने घर ले जाऊँगा। ६७ उसे देखकर मेरा रनिवास सुखी हो जायेगा। हे नृपश्रेष्ठ! मेरे दिन भी कट जायेंगे। ६८ तुम्हारा और मेरा शरीर भिन्न नहीं है। ऐसा कहकर मेरे मित्र ने प्रार्थना की है। ६९ यह सुनकर रानियों का मन प्रसन्न हो गया। आपकी अनुमति देने से वह चली जाये इस प्रकार सबने कहा। ४०० राजा ने कहा कि जाने से काम ठीक रहेगा। तीन वर्ष बीतने पर मुनिश्रेष्ठ आयेंगे। ४०१ विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि हैं। वह चम्पावती नगर को आयेंगे। २ वह जल की वर्षा करेंगे और राजा के संतान होगी। यह सुनकर रानियों ने कहा कि आपको यह बात कैसे ज्ञात हुयी। दशरथ ने कहा कि मुझसे ब्राह्मण ने कहा था। ३-४ रानियों ने कहा कि ब्राह्मणों ने तो शाप दिया था। फिर उन्होंने शाप देकर उन पर दया कैसे की। ५ राजा बोले कि लोमपाद ने यज्ञ में ब्राह्मणों का वरण किया था। यज्ञ की समाप्ति पर राजा ने उनकी पूजा नहीं की। ६ इसी अपराध को लेकर ब्राह्मणों ने शाप देते हुए कहा कि वारह वर्ष पर्यन्त इन्द्र पालन न करे और दुर्भिक्ष पड़े। ७ शाप देकर ब्राह्मण अपने घर जाने लगे। राजा

धन रत्न देइण जे बिनयी होइले । सुदग्राकर बोलिण चरणे नमिले ६  
 राजार निउन भाव देखि मुनि बर । बोइले राजन हे शाप नुहे दूर ४१०  
 अवश्य अपाळक एराज्यरे तोर हेब । ऋष्य शृंग आसिले जे बरषा करिब ४११  
 सन्तान हेब तोर ऋष्यशृंग देले चरु । एतेक कहिण बिप्र गलेक सेठारु १२  
 शुणिण राजन जे चिन्ता भरे गला । सकळ प्रजांकु पुण जाइण कहिला १३  
 नबम बरष आज सरिकि गो पुण । जळ वृष्टि न हेला मोहर राज्ये जाण १४  
 मोर संगे मइत्र आगहुँ होइ थिले । अनेक जतनरे प्रीतिभाव कले १५  
 पुत्र पौत्री जे नथिबारु तांकर । आम्भ दुहिताकु पाळिबे तांकर बिचार १६  
 शुणि करि राणी माने बोइले एवे जाउ । से राजार चिन्ता जे मनरु दूर हेउ १७  
 लीलावती बोइले नुहइ ए बेभार । सुमरिबा नारद आसन्तु आम्भपुर १८  
 एते बोलि ब्रह्मसुत सुमरिले गीते । जाणिण नारद मुनि अइले तुरिते १९  
 नारदंकु देखिण राजन चळि गला । कर जोडि आगरे जाइण छिड़ा हेला ४२०  
 सकळ राणी माने पादे आसि पड़ि । सुकल्याण करन्ति नारद तपशाळी ४२१  
 नारद बोइले तुम्हे राणी हंस शुण । राजन संगरे किस भाळु अछ पुण २२  
 लीलावती बोइले आम्भे अटु नार खार । पुत्र न थिबारु आम्भे होइलु असार २३

ने पीछे से दौड़कर उन्हें आगे से रोक लिया । ८ धन, रत्न प्रदान करके उन्होंने बहुत प्रार्थना की । मेरे ऊपर दया करें, इस प्रकार कहते हुये वह उनके चरणों में झुक गया । ९ मुनिश्रेष्ठ राजा की हीनता को देखकर बोले हे राजन ! यह शाप टल नहीं सकता । ४१० तुम्हारा राज्य अवश्य ही दुर्भिक्ष से ग्रस्त होगा शृंगी ऋषि के आने पर वर्षा होगी । ४११ शृंगी ऋषि के चरु प्रदान करने से तुम्हें संतान प्राप्त होगी । इतना कहकर ब्राह्मण वहाँ से चले गये । १२ यह सुनकर राजा चिन्ता से भर गये । उन्होंने जाकर सभी प्रजाजनों से कहा । १३ आज नौ वर्ष बीत गये हैं । मेरे राज्य में जल वृष्टि नहीं हुयी है । १४ मेरे साथ उनकी मित्रता पहले ही हुयी थी । उन्होने अनेक यत्न से प्रेम दिखाया था । १५ उनके पुत्र-पुत्री न होने के कारण वह हमारी पुत्री का पालन करेंगे । उनका ऐसा विचार है । १६ यह सुनकर रानियों ने कहा कि तब वह जाए जिससे उस राजा के मन की चिन्ता समाप्त हो जाये । १७ लीलावती ने कहा कि यह ठीक नहीं है । हम लोग नारद का स्मरण करें जिससे वह हमारे महल में आ जायें । १८ इतना कहकर उन्होंने प्रार्थना के माध्यम से ब्रह्मा के पुत्र नारद का स्मरण किया । यह जानकर नारद मुनि शीघ्र ही आ पहुँचे । १९ नारद को देखकर राजा चल पड़े और हाथ जोड़कर जाकर उनके समक्ष खड़े हो गये । ४२० सभी रानियों ने आकर उनके चरण छुये । तपस्वी नारद ने आशीर्वाद दिया । ४२१ नारद ने कहा हे महारानी ! आप लोग सुनिये । राजा के साथ आप लोग क्या विचार-विमर्श कर रही हैं । २२ लीलावती बोली

वृद्ध काळे गोटिए दुहिता जात हेला ।से झिअ पाई वर खोजिले न मिळिला २४  
 सेहि शकासे राजार मनदुःखे जाण । आम्भ संगरे वसि भाळन्ति अनुक्षण २५  
 नारद बोइले मागो आम्भ ठारु शुण । विभाण्डक ऋषि पुत्र ऋष्यशृंग जाण २६  
 एहि कन्या तार पाई होइ अछि जन्म । चम्पावती देशकु आसिव से जे पुण २७  
 से आसिले जळ वृष्टि से राज्ये होइव । तुम्भर दुहिताकु से ऋषि विभा हेव २८  
 दुइ राजांकु पुत्र देव से ऋषि जाण । आजुं उज्जळ तुम्भ कुळ होइला जाण २९  
 राणीहंस बोइले से राज्य महीपाळ । आम्भर संगरे प्रीति जे अटइ तार ४३०  
 से बोलन्ति दुहिताकु अन्तःपुरे नेवे । किछि दिन अन्तरे आणिण छाड़ि देवे ४३१  
 नारद बोइले से राजार संगे पुण । से राज्यंकु ए दुहिता जाड ता संगेण ३२  
 प्रीति हेउ काज्य हेउ कुळ हेउ रक्षा । शोणित आप्यानरु पितृंकु कर रक्षा ३३  
 ए कन्या विभा हेले पितृ पक्षरे भल ।

ऋष्यशृंग आसिले विभा होइव नारीवर ३४  
 अल्प दिने तुम्भर आणु कुडा दोष जिव ।

आउ चारि वर्ष अछि दशरथर अभाव ३५  
 एते कहिण नारद स्वर्गपुर गले । शा एन्ता दुहिताकु राणीहंस कहिले ३६  
 मउसा माउसी मागे श्रद्धा जेतें कले । देखिवाकु तांकपुरे नेवाकु बोइले ३७

कि हम लोग वैसे ही टूटे हैं और संतान के न होने से सारहीन हो गई है । २३  
 वृद्धावस्था में एक पुत्री पैदा हुयी थी उसके लिये खोजने पर कोई वर नहीं  
 मिला । २४ उसी के लिये राजा का मन दुःखी है । हर समय पर हमारे  
 साथ बैठकर सोचा करते है । २५ नारद ने कहा माताजी ! हमसे सुनिये ।  
 विभाण्डक ऋषि के पुत्र शृंगी ऋषि है । २६ यह कन्या उन्ही के लिये उत्पन्न  
 हुयी है । वह चम्पावती देश में आयेंगे । २७ उनके आने पर उस राज्य में  
 जल की वर्षा होगी । वह ऋषि तुम्हारी पुत्री से विवाह करेंगे । २८ वह  
 ऋषि दोनों राजाओं को पुत्र प्रदान करेंगे । तुम यह समझ लो कि आज से  
 तुम्हारा कुल उज्ज्वल हो गया । २९ रानियों ने कहा उस महिपाल के  
 साथ हमारी प्रीति है । ४३० वह कह रहे है कि वह पुत्री को अंतःपुर ले जायेंगे  
 और कुछ दिन के पश्चात् लाकर छोड़ देंगे । ४३१ नारद ने कहा कि राजा के  
 साथ यह पुत्री उनके राज्य को जाए जिससे प्रेम का निर्वाह हो, कार्य बने तथा  
 कुल की रक्षा हो । शोणित तृप्ति से पितरों की रक्षा करो । ३२-३३ इस  
 कन्या का विवाह होने से पिता के पक्ष के लिये उत्तम है । शृंगी ऋषि के आने  
 से श्रेष्ठ नारी (उनसे) विवाह करेगी । ३४ थोड़े ही दिनों में तुम्हारा अपुत्रिक  
 दोष समाप्त हो जाएगा । दशरथ के लिये और चार वर्ष तक अभाव  
 रहेगा । ३५ इतना कहकर नारद स्वर्गलोक को चले गए । रानियों ने पुत्री  
 शान्ता से कहा । ३६ मौसा-मौसी ने बड़े प्यार से तुम्हें उनका नगर देखने के

शाएन्ता बोइला मुँ जे जिबु तांक पुर ।

माउसी माआंकु देखिवाकु श्रद्धा जे मोहर ३८

शुणिण माता माने सुबेश कराइले । रत्न हान्दोळारे दुहिताकु बिजे कराइले ३९

शते जण दासी जे दुहिता संगे गले । चम्पावती देशराज्य आनदरे चळे ४४०

दशरथंकु कहिण निज राज्ये गले । आपणार देशरे से प्रवेश होइले ४४१

चम्पावती राणीमाने दुहिताकु नेले । शतेक राणीहंस एक ठावे मिळिले ४४२

दुहिताकु देखिण परम तोष हेले । कोळरे बसाइण चुम्बन राणी देले ४४३

गोटिका सर लवणी भुञ्जि बाकु देइ । अनेक गडरब कलेक सर्वे तहिँ ४४४

पार्वती बोइले देव शुण मो बचन । चण्डाळ झिअ अदिति किस कला पुण ४४५

ईश्वर बोलु छन्ति शुण गो प्राण सही । निर्जळ हेला राज्य जळ नमिळइ ४४६

कूप बाम्फी पोखरी शुखिला सबु ठारु । पुष्करणी हृद जे अन्तर जळरु ४४७

केबळ नदी मात्र सरयु घोटि अछि । गंगा मिशि वारु सेहि नदी जे बहुछि ४४८

से नदीरु सर्वे जळ नेउ छन्ति पुण । अनेक विकळ जे हेले प्रजाजन ४४९

दुःखी दरिद्र जे अनेक तहुँ मले । अपाळक काळरे सम्भाळि न पारिले ४५०

राजार सिंह द्वार रे करन्ति बोबाळि । कटकलुटि करिण कलेक हुरि जुरि ४५१

देखि करि राजन ताटका मन हेला । अम्बिका चण्डाळकु डकाइ आणिला ५२

लिये साथ ले आने को कहा है । ३७ शान्ता ने कहा कि मैं उनके घर जाऊँगी । मौसी को देखने की हमारी इच्छा है । ३८ यह सुनकर माताओं ने उसका शृंगार करवाया और उन्होंने पुत्री को रत्नजड़ित पीनस में बैठा दिया । ३९ पुत्री के साथ एक सौ दासियाँ गईं । चम्पावती देश के नरेश आनन्दपूर्वक चल दिये । ४४० वह दशरथ से कहकर अपने राज्य को चले गए और अपने देश में जा पहुँचे । ४४१ चम्पावती के रनिवास की सौ रानियों ने एक साथ मिलकर पुत्री का स्वागत किया । ४२ पुत्री को देख उन्हें अत्यन्त आनन्द हुआ । रानी ने उसे गोद में विठाकर चूम लिया । ४३ उन्होंने उसे मक्खन तथा मलाई खाने को दी । तथा सबने उसका नाना प्रकार से सम्मान किया । ४४ पार्वती ने कहा हे देव ! मेरी बात सुनिये । फिर अदिति चाण्डाल की पुत्री ने क्या किया ? ४५ शंकर जो बोले हे प्राण सहचरी ! सुनो । पानी न मिलने से राज्य निर्जल हो गया । ४६ सब स्थानों पर कुएँ बावलियाँ, ताल सूख गए । पुष्करिणी तथा सरोवरों में जल नहीं रह गया । ४७ केवल एकमात्र सरयू नदी भरी थी । गंगा के मिलने से वह नदी बह रही थी । ४८ सभी लोग उसी नदी से जल लेते थे । प्रजाजन अत्यन्त व्याकुल थे । ४९ वहाँ अनेक दुःखी दरिद्र मर गए । दुर्भिक्ष के समय में वह सँभल न सके । ४५० राजा के सिंहद्वार पर वह गुहार कर रहे थे । उन्होंने दुर्ग को लूटकर उपद्रव मचा दिया । ४५१ यह देखकर राजा का मन अवाक् हो गया । उसने अम्बिका चाण्डाल को बुलवा

बोइला तोर धन दिअरे प्रजारे ।रक्षा होन्तु प्रजा माने खाइ ए राज्यरे ५३  
 चण्डाल बोइला मुं धर्मकु न लंघिवि । बुहिता जेहु नेवे ताहाकु धान देवि ५४  
 बुहिताकु दान निअ धान तुम्भे निअ ।ब्रह्मात्कार कले तुम्भे स्तिरी हत्या पाअ ५५  
 अळप अधर्मरे जे एते शास्ति हेला । मुहिं धर्म लंघिले तुम्भ दोष परा ५६  
 शुणि पुण राजन जे न कंहिला किछि । बोइला मोर जीवन किम्पाइ रहिछि ५७  
 सकळ सृष्टि सिना विधाता सर्जला ।जीव जन्तु करिण जे आहार खञ्जिला ५८  
 स्थावर जंगम कीट पतंगा दिमाने । समस्तकु जन्म कले से विधाने ५९  
 से एवे अधर्म कलाक न विचारि । मोहर बुद्धि सिनारे सेहु नेला हरि ४६०  
 मुहिं मले ताहा ठारे एणु मोर दोष । एहांक विकळ सहिवा नुहे विषे ४६१  
 प्राणकु हारिबि आत्मा घातिकि हेबि मुहिं । एते बोलि एकान्तरे वसे राजा जाइ ६२  
 तिनि दिन तिनि रात्र वसि से निज्जनरे । विधाता पुरुष जे जाणिले स्वर्गपुरे ६३  
 जशोवन्त पुरे थाइ होइले विकळ । बोइले राजा सोते देले मही भार ६४  
 एमन्ते विचार कले चतुर वदन । नारदकु बोइले तु शुणरे नन्दन ६५  
 जेतके ब्रह्म ऋषि अछन्ति तिनि पुर । समस्तकु डाकि आण मोहर नवर ६६  
 शुणिण नारद जे वेगे चळि गले । तिनि पुरि ब्रह्म ऋषि डाकिण आणिले ६७

लिया । ५२ उन्होंने उससे उसका धान्य प्रजा को देने को कहा । जिससे  
 आहार करके उस राज्य के प्रजाजनों की रक्षा हो सके । ५३ चाण्डाल ने कहा  
 कि मैं धर्म का उल्लंघन नहीं करूँगा । जो मेरी पुत्री को ग्रहण करेगा उसी को  
 धान देगे । ५४ आप पुत्री तथा धान का दान ले लें । बलपूर्वक आहरण करने  
 से आपको स्त्री हत्या लगे । ५५ थोड़े से अधर्म के कारण तो इतना दण्ड मिला  
 मेरे धर्म का उल्लंघन करने से दोष आपका ही होगा । ५६ यह सुनकर राजा  
 ने कुछ भी उत्तर नहीं दिया । उन्होंने फिर कहा कि हमारा जीवन फिर किस  
 कारण से वचा है । ५७ ब्रह्मा ने समस्त सृष्टि की रचना की । जीव, जन्तुओं  
 का निर्माण करके उनके लिये आहार जुटा दिये । ५८ उन्होंने विधानपूर्वक  
 स्थावर जंगम कीट के साथ पक्षियों आदि सभी को उत्पन्न किया । ५९ उन्होंने  
 अब बिना विचारे ही अधर्म कर दिया । उन्होंने मेरी बुद्धि ही हर ली । ४६०  
 अपने दोष के कारण मैं मर जाता परन्तु इन लोगों का कष्ट सहना विशिष्ट  
 नहीं है । ४६१ प्राण त्याग करने से मैं आत्मघाती हो जाऊँगा । इतना कह  
 कर राजा एकान्त में जाकर बैठ गए । ६२ वह निर्जन में तीन दिन तीन रात  
 बैठे रहे । स्वर्गलोक में विधाता ने इसे जान लिया । ६३ वह यशोवन्तीपुर  
 में व्याकुल हो गए तथा बोले कि राजा ने मुझे बड़ा भार दे दिया है । ६४  
 चतुरानन ब्रह्माजी ने इस प्रकार विचार करके नारद से कहा, हे तात !  
 सुनो । ६५ तीनों लोकों में जितने ब्रह्मऋषि हैं । सबको मेरे भवन में ले  
 आओ । ६६ यह सुनकर नारद शीघ्र ही गये और तीनों लोकों के ब्रह्मऋषियों  
 को बुलाकर लाये । ६७ यशोवन्तीपुर में समस्त ऋषि एकत्रित हुये और उन्होंने



सकळ ऋषि मिळिले जशोबन्ती पुर । वेद बरंकु देखिण कले नमस्कार ६८  
 वेद बर बोडले सकळ पुत्रे शुण । चम्पावती नग्रे वृष्टि न कला मेघ जाण ६९  
 शस्य हानि हेला जेन फळिला फळ । जळहिं शुखिला जे नमिळे आहार ४७०  
 नव वर्ष अति कष्टरे प्रजा बञ्चि । क्षुधारे जीव माने होइले बड कष्टि ४७१  
 देश पाटणा पुर नग्र जे कटक । समस्त पुर हेला न हेला अटक ७२  
 भोजन न मिळि बारु पत्र चोबाइले । लोडिण जळ जे प्रजामाने न पाइले ७३  
 सम्भाळि न पारिण राज्य भार राजा । बोइले ए जीवन करिब मुहिं तेज्या ७४  
 तृण शय्या करिण शोइछि राजन । निश्चय जीवन जे हारिबई पुण ७५  
 से राज्यर चण्डाळ अम्बिका नामे जाण । दुहिता नाम अरुन्धति शुण मुनिजन ७६  
 से दुहिता पद्मिनी अंशरे जात हेला । दुइ लक्ष भरण धान सम्पादिला ७७  
 सत्य करि अछि पिता धर्मकु चाहिंण । देवता ब्राह्मण ऋषि राजा नेबे धन ७८  
 दुहिताकु नेले मोर निश्चय मुहिं देबि । सत्य कलि अलंघित के बेहे नोहिबि ७९  
 सत्य बाणी चण्डाळ ठारे बोइले बळवन्त ।

बळवन्त बळपण कले नाश जिब सृष्टित ४८०

पद्मिनी कन्या से जे निश्चे ज्ञास देब । शापरे तिनिपुर भष्म से करिब ४८१

ब्रह्माजी को देखकर नमस्कार किया । ६८ ब्रह्मा ने कहा कि समस्त पुत्रो !  
 सुनो । चम्पावती नगर में मेघ ने वर्षा नहीं की है । फल न लगने से  
 फसल की हानि हो गई है । जल भी सूख गया है और आहार भी नहीं  
 मिलता । ६९-४७० नौ वर्षों तक प्रजा ने अत्यन्त कष्ट भोगे । भूख से जीव  
 लोग अत्यन्त कष्ट को प्राप्त हुये । ४७१ देश, कस्बा, पुर, नगर तथा दुर्ग आदि  
 सभी में दुःख व्याप्त था । कहीं भी अटकाव नहीं था । ७२ भोजन न मिलने  
 से लोग पत्ते खा रहे थे । खोजने पर प्रजा को पानी नहीं मिलता था । ७३  
 राजा राज्य का भार न संभाल पाने के कारण स्वयं अपने जीवन को त्यागने के  
 लिये कह रहे थे । ७४ वह कुश शय्या बनाकर उस पर लेट गये और सोचने लगे  
 कि आज मैं निश्चित रूप से जीवन त्याग दूंगा । ७५ उसी राज्य में अम्बिका  
 नाम का चांडाल है । हे मुनिजन ! सुनिये । उसकी पुत्री का नाम अरुन्धती  
 है । ७६ वह पुत्री पद्मिनी के अंश से उत्पन्न हुयी है । उसने दो लाख भार  
 धान तैयार किये हैं । ७७ उसके पिता ने धर्म को देखते हुये प्रतिज्ञा की है कि  
 इस धन को देवता ब्राह्मण ऋषि अथवा राजा लेंगे । ७८ यह मेरा निश्चय  
 है कि पुत्री को लेने पर ही मैं धान दूंगा । मैंने यह प्रतिज्ञा की है । इसका  
 उल्लंघन मैं कभी नहीं करूंगा । ७९ चाण्डाल की प्रतिज्ञा के वाक्य कहने में  
 साहसयुक्त थे । परन्तु बलवान् के द्वारा बल का प्रयोग करने से सृष्टि ही नष्ट  
 हो जायेगी । ४८० वह पद्मिनी कन्या निश्चय ही अग्नि में कूद जायेगी और  
 शाप से तीनों लोकों को भस्म कर देगी । ४८१ हे पुत्रो ! अब आप लोग हमारी

पुत्र माने तुम्हे मोर वचन शुण एवे । से कन्याकु विभा जे हुअ जणे तुम्हे ८२  
 नारद वोइला जे से कथा नुहँइ । अंगिरा वोइले चण्डाळ जाति सेहि ८३  
 अगस्ति वोइले ए दूपण कथा । पौलस्ति वोइले एहु नुहँइ व्यवस्था ८४  
 गौतम वोइले अगस्ति कथा सेहु । दुर्वासा वोइले से कथा हेव काहुँ ८५  
 कपिल वोइले से नुहँइ कदावारे । सनन्त सनातन से कहे वेदवरे ८६  
 उज्जळ कुळ किम्पा निउन कुळकु जिवा प्राण न हरि किम्पा अभक्ष भक्षिव ८७  
 महर्ग काळे वालि पिइले कि जिइ । धन वन्त लोक तप कले कि नभरइ ८८  
 राजा हेले प्रभु पण से राज्ये बोलाइ । प्रभु हेले ताहाकु कि पातक न लागइ ८९  
 जातिकि जाति सिना उपकार जाण । देवे नर लोककु जे देवे अमृत पान ४९०  
 विद्या वन्त लोककि सुखकु देव दान । एक हाण्डि करे कि भुज्जिबे सर्वजन ४९१  
 जम्बु द्विप मण्डळरे कले जे राजा पुण ।

से राजांकु साहा किम्पा नोहिले राजागण ९२  
 आपणार जाति जे हे उछि प्राण तेज्या ।

से कथाकु गुरु किम्पा न कला महाराजा ९३  
 वेदवर वोइले शुण हे पुत्र मणि । देवकु दुःख देले जे असुर दुष्ट पुणि ९४  
 असुरे मारिवाकु जेवे कूट कले । चण्डाळ घरे पद्मिनी कन्या जात कले ९५

वात सुनें तथा आप में से कोई एक उस कन्या के साथ विवाह करे । ८२  
 नारद ने कहा यह वात तो नहीं हुई । अंगिरा बोले कि वह चाण्डाल जाति  
 की है । अगस्त ने कहा कि यह दोषपूर्ण वात है । पुलस्त ने कहा कि  
 व्यवस्था नहीं है । ८३-८४ गौतम तथा अगस्त ने भी वैसा ही कहा ।  
 दुर्वासा ने कहा कि यह वात कैसे होगी । ८५ कपिल ने कहा यह कभी नहीं  
 होगा । सनत् तथा सनातन ने ब्रह्मा जी से कहा कि उत्तम कुलहीन कुल  
 में कैसे जाएगा । प्राण नष्ट न होने पर वह अभक्ष्य का भक्षण क्यों  
 करेगा । ८६-८७ प्यास समय में वालू पीने कौन जाएगा । धनवान व्यक्ति  
 तपस्या करने से क्या नम्र हो जाता है ? ८८ राजा होने से प्रभुता के उस समय  
 में उस राज्य में उसकी प्रभुता बोलती है । प्रभु हो जाने से क्या उसे पाप  
 नहीं लगता ? ८९ जातीय व्यक्ति से ही जाति का उपकार होता है । देवता  
 क्या मानवों को अमृत पान प्रदान करेंगे । ४९० विद्वान व्यक्ति क्या सुख का  
 दान कर सकता है ? एक हण्डी में पकाने से क्या सभी लोग उसे खायेंगे । ४९१  
 जम्बूद्वीप में जिसने उन्हें राजा बनाया फिर उन राजागणों ने उस राजा की  
 सहायता क्यों नहीं की । ९२ अपनी ही जाति का वह प्राणों को उत्सर्ग कर रहा  
 है । महाराज ने इस वात को महत्व क्यों नहीं दिया ? ९३ ब्रह्मा ने कहा हे  
 पुत्र मणि ! सुनो । देवताओं को दुष्ट राक्षसों ने घुसकर कष्ट दिया । ९४  
 तब देवताओं ने राक्षसों का वध करने के लिये पड्यन्त्र रचा । चाण्डाल के घर

चम्पावती देशकु वृष्टि जे नकराइ । बासुदेव जात हेवे अजोध्यारे जाई ६६  
 तेवे असुरे हेवे प्राण नाश । शुण्णि कपिल जे होइले हरष ६७  
 बासुदेव जेवे अजोध्यारे जात हेवे । चम्पावती राजा किम्पा पाप कला पूर्ब ६८  
 ताहांकर राज्य किम्पा न पाळिला इन्द्र । सेथिरे केउँ कथा कह हे सन्देह ६९  
 बेदबर बोइले शुणरे कुमर । बेळहुँ दोष करिछि लोमपाद वीर ५००  
 देवकु गाळि देवारु क्रोध से होइले । अपाळक तार राज्ये विचारि कराइले ५०१  
 लोमपाद हेतुरु आसिवे रुष्यश्रुंग । रुष्य श्रुंग आसिले बासुदेव जन्म हेव २  
 ऋषि बोइले जेवे देवता भल हेवे । देव किम्पा विभा ताहाकु नुहन्ति हे एवे ३  
 बेदबर बोइले शुणरे नन्दन । देवता माने आगहुँ जन्म हेले पुण ४  
 नर वानर जे भालु रूप धरि जाण । समस्ते जन्म हेले धरणीरे पुण ५  
 से कन्याकु विभा हेबाकु जोग नाहिँ । कमळांक अंशरे से नारी जन्म होइ ६  
 अंगिरा पचारिले केउँ दोष कला । चण्डाल जोनिरे से किम्पाइ जन्म हेला ७  
 बेदबर बोइले शुणरे नन्दन । धर्मकर दुहिता बेळरे से जाण ८  
 बसन्त देवताकु विभा देले पुण । काळे से कन्याकु बसन्त भोग कले जाण ९  
 से कन्या वसन्तर बोल नामानिला । सेथि सकासे चण्डाल घरे जन्म हेला ५१०

में उन्होंने पद्मिनी कन्या को उत्पन्न किया । ६५ चम्पावती प्रदेश में उन्होंने वर्षा नहीं करवाई । भगवान विष्णु जाकर अयोध्या में जन्म लेगे । ६६ तब असुरों का विनाश होगा । यह सुनकर कपिल प्रसन्न हो गए । ६७ उन्होंने कहा कि जब भगवान अयोध्या में जन्म ग्रहण करेंगे तो चम्पावती के राजा ने पूर्वकाल में पाप किसलिये किया । उनके राज्य का पालन इन्द्र ने क्यों नहीं किया ? इस बात का क्या अर्थ है जिससे मुझे सन्देह हो रहा है । ६८-६९ ब्रह्माजी ने कहा हे पुत्र ! सुनो । एक बार पराक्रमी लोमपाद ने अपराध किया था । ५०० देवताओं को अपशब्द कहने के कारण वह उससे कुपित हो गए । उन्होंने उसके राज्य को दुर्भिक्ष से ग्रस्त कर देने का विचार किया । लोमपाद के लिये श्रुंगी ऋषि आयेंगे और उनके आने से भगवान जन्म ग्रहण करेंगे । ५०१-५०२ ऋषि ने कहा यदि देवताओं का भला होगा तो वह ही उससे विवाह क्यों नहीं कर लेते । ३ ब्रह्मा ने कहा हे पुत्र ! सुनो । देवता तो पहले से ही जन्म ले चुके हैं । ४ उन्होंने नर वानर तथा भालुओं का रूप धारण किया है । सबके सब पृथ्वी पर अवतरित हो गए हैं । ५ वह उस कन्या से विवाह करने के योग्य नहीं है । वह स्त्री लक्ष्मी के अंश से उत्पन्न हुई है । ६ अंगिरा ने पूछा कि उसने क्या अपराध किया । चाण्डाल योनि में उसका जन्म क्यों हुआ । ७ ब्रह्मा ने कहा, हे पुत्र ! सुनो । उस धर्म पुत्री से वसन्त देवता ने विवाह किया । समय पर वसन्त देव ने उसका उपभोग किया । उस कन्या ने वसन्त का कहना न माना । इसी कारण से उसका जन्म चाण्डाल के घर में

ए जन्मरे से कन्यात होइब मुकत । नारद बोइले से काहाकु होइब विभात ५११  
 बेदवर बोइले जेवे देल आम्भ भाग । पूर्वर कथा एवे शुण असंभव १२  
 काळ देवता ए कूट जे विचारिले । वशिष्ठंकु जाग से करिवाकु नेले १३  
 निमि राजा आगे ताकु वरण करिथिला । सुर राजा उप्रोधरे नन्दन मोर गला १४  
 तेणु से राजन जे शाप देला पुण । चण्डाळ घरे विभा हुअरे तु जाण १५  
 मोते से कथा जे जणा पुण गला । पुत्र कथा जाणिण विकळ मन हेला १६  
 पद्मिनी कन्याकु मुं जे जात कलि आणि । पूर्वरे वशिष्ठरे अटइ तरुणी १७  
 नारद बोइले तोरे जणा जेवे अछि ।

आम्भ मानंकु तुम्भे किम्पा लोड़िल पिता गोछि १८  
 बेदवर बोइले वशिष्ठ हेबे विभा । से कथाकु समस्ते प्रतिष्ठा करिवा १९  
 से पाक कले आम्भे भुञ्जि वाक पुण।चारि वेद पढ़िताकु विभा करिवा जाण ५२०  
 नारद बोइले पिता एकथा जथार्थ । विचारि काज्य न कले पछे होन्ति रुष्ट ५२१  
 बेदवर बोइले समस्ते चाल जिवा । से कन्याकु चण्डाळ घररु आणिवा २२  
 अगस्ति बोइले एक कथा आम्भर मूळ । आम्भर भाइ से जे नोहु से विटाळ २३  
 शापकु न मेण्टिवा आण चण्डाळुणी । पवित्र कले सिना तिनिपुर जाणि २४  
 से कन्या हातरे जेहु न भुञ्जिव पुण । निश्चय चण्डाळ से होइव सर्वजन २५

हुआ । ८-९-५१० इस जन्म में उस कन्या की मुक्ति हो जाएगी । नारद ने कहा फिर वह किसके साथ विवाह करेगी । ५११ ब्रह्मा ने कहा कि जब हमारा भाग दे रहे हो तो तुम पूर्व की असम्भव कथा सुनो । १२ काल देव ने यह षड्यंत्र रचा था । वह वशिष्ठ को यज्ञ करवाने को ले गए । १३ राजा निमि ने उन्हें पहले से ही वरण किया था । परन्तु मेरा पुत्र वशिष्ठ देवराज इन्द्र के अनुरोध से चला गया । १४ इसलिये उस राजा निमि ने शाप दे दिया कि तुम्हारा विवाह चाण्डाल के घर में हो । १५ यह बात मुझे ज्ञात हुई । पुत्र के समाचार जानकर मेरा मन व्याकुल हो गया । १६ मैंने लाकर पद्मिनी कन्या को उत्पन्न किया पूर्व से ही वह कामिनी वशिष्ठ के लिये है । १७ नारद ने कहा कि जब आपको ज्ञात था तो फिर हे पिता ! आपने हम लोगों को किसलिये बुलवाया । १८ ब्रह्मा ने कहा कि जब वशिष्ठ विवाह करेगे तो उस बात को सभी सकारेंगे । १९ उसके रसोई बनाने पर हमें खाना होगा । चारों वेद पाठ करके उसका विवाह करेंगे । ५२० नारद ने कहा कि पिता जी यह बात यथार्थ है । विना विचारपूर्वक कार्य करने से वह पीछे कुपित हो जाते । ५२१ ब्रह्मा ने कहा कि चलो सब लोग चले और उस कन्या को चाण्डाल के घर से ले आएं । २२ अगस्त ने कहा कि यह बात ही हमारे लिये मुख्य है जिससे हमारा भाई जाति से च्युत न हो । २३ शाप को अन्यथा नहीं करेंगे । चाण्डालिनी को ले आइये । पवित्र करने पर तीनों लोक जान जाएंगे । २४ उस कन्या के हाथ

शुणिण सकळ ऋषि सन्तोष होइले । पितांकु घेनिण चम्पावती नग्रे गले २६  
 अम्बिका चण्डाळर नगरे प्रवेश । देखि करि चण्डाळ नमिला पाद गत २७  
 कि काज्ये नारद मोर पुरकु आगमन । ब्रह्मांक सुत बोइले शुण हे उत्तम २८  
 तोहर घरे जेते धान अछि पुण । एहि राज्य राजाकु तु दिअरे बहन २९  
 राजार चिन्ता जाउ प्रजाए खान्तु नेइ । दुर्भिक्षे मरन्ति प्रजा आहार न पाइ ५३०  
 चण्डाळ बोइला मँ लंघिबि नाहिँ धर्म । मोहर से धान तुहेँ दुहितार पुण ५३१  
 ताहाकु आगे नेले धानकु पछे नेब । बळे नेले दुहिता मो आत्म घाति हेब ३२  
 बेदबर बोइले जे सत्य ए वचन । चण्डाळ बोइला केहु विभा हेब पुण ३३  
 नारद बोइले भाइ वशिष्ठ विभा हेब । शुणिण चण्डाळ जे होइले तोष भाव ३४  
 कन्यार हस्तरे नेइ पुष्पमाळ देला । आपणार घर दुहिताकु अणाइला ३५  
 बेदबर आगरे उभा कला नेइ । देखिण बेदबर सन्तोष मन होइ ३६  
 वशिष्ठंकु बोइले आगकु आस बळा । अरुन्धति कन्या ठारु घेन पुष्पमाळा ३७  
 शुणि करि वशिष्ठ आगरे उभा हेले । अरुन्धति पुष्पमाळा लम्बाये गळारे ३८  
 बेदबर बोइले शुणरे कुमारी । केते गदा धान तो कर लगाअ जाइ करि ३९  
 कुमारी बोइला धान दश गदा मोर । मोर संगे आसि पिता देख हे सकळ ५४०

से जो भोजन ग्रहण नहीं करेंगे । वह सभी निश्चित रूप से चाण्डाल हो जाएँगे । २५ यह सुनकर सभी ऋषि सन्तुष्ट हो गए तथा पिता को लेकर चम्पावती नगर में गए । २६ वह लोग अम्बिका चाण्डाल के घर में जा पहुँचे । उन्हें देखकर चाण्डाल ने उनके चरणों में प्रणिपात किया । २७ हे नारद ! किस कार्य से आप हमारे घर पधारे है । ब्रह्मा के पुत्र ने कहा हे भद्र ! सुनो । तुम्हारे घर में जितना भी धान है तुम इस राज्य के राजा को शीघ्र ही दे दो । २८-२९ प्रजा के लेकर खाने से राजा की चिन्ता दूर हो जाएगी । आहार न पाकर दुर्भिक्ष से प्रजा मर रही है । ५३० चाण्डाल ने कहा कि मैं धर्म का उल्लंघन नहीं करूँगा । वह धान मेरे नहीं अपितु पुत्री के हैं । ५३१ पहले उसे लेने पर ही पीछे से धान लेना । बलपूर्वक लेने से मेरी पुत्री आत्मघातिनी हो जाएगी । ३२ ब्रह्मा ने कहा कि यह बात सत्य है । चाण्डाल ने कहा क्या कोई विवाह करेगा ? ३३ नारद ने कहा कि भाई वशिष्ठ विवाह करेंगे । यह सुनकर चाण्डाल प्रसन्न हो गया । ३४ उसने कन्या के हाथों में लाकर पुष्प की माला दी तथा अपने घर से कन्या को बुलवा लिया । ३५ उसने कन्या को लेकर ब्रह्मा जी के समक्ष खड़ा कर दिया । उसे देखकर ब्रह्मा ने मन से सन्तुष्ट होकर वशिष्ठ से कहा, वत्स ! आगे आओ और अरुन्धती कन्या से पुष्पमाला प्राप्त करो । ३६-३७ यह सुनकर वशिष्ठ आगे खड़े हो गये । अरुन्धती ने पुष्पमाला गले में डाल दी । ३८ ब्रह्मा जी ने कहा अरी कुमारी ! सुन । तुम्हारे धान के ढेर कितने हैं जाकर हाथ लगाओ । ३९ कुमारी ने

शुणि करि वेद वर बधू संगे गले । समस्त गदारै हात देला कन्या भले ५४१  
 वेदवर बोइले धान असरन्ति हेउ । चम्पावतीर कष्ट जे आज ठारु जाउ ४२  
 कुमारी बोइला पिता सन्तोष हेलि जाण।चम्पावती राज्य अटे चारि शत जुण ४३  
 ए धानरे ए राज्यर दुर्भिक्ष क्षय जाउ । काळ जुग कथा मोहर रहि थाउ ४४  
 एते बोलि बिधाता संगरे वधू चळि । पुष्पक जान परे वसिला जाइ वाळि ४५  
 वशिष्ठ कन्याकु घेनि वसिले से जान । वेदवर चढिले से हंसक वाहान ४६  
 मन पवन चढि ऋषिमाने गले । नारदंकु चाहिँ वेदवर आज्ञा देले ४७  
 लोमपाद राजाकु कह जाइ करि । प्रजांकु वाण्टि देउ धान नेइ करि ४८  
 कहिण से राजांकु आसिले वहन । शुणिण नारद जे चळिले तत्क्षण ४९  
 चम्पावती कटकरे प्रवेश होइले । राजार नगर अन्तःपुररे मिळिले ५०  
 देखिण राणीहंस ओळगि आसि हेले । कर जोड़ि नारदंक आगरे उभा हेले ५१  
 महामुनि कहिले राजन काहिँ पुण । राणी हंस बोइले चिन्तारे छन्ति जाण ५२  
 राज्यर चिन्तारे से निमग्ने छन्ति रहि । शुणि करि नारद कहिले कह जाइँ ५३  
 बेगे जाइ राजांकु घेनाइ आस जाण । बोलिव नारद बिजय कलेक पुण ५४  
 न आसिले अजय निश्चय एवे हेव । आसिले चिन्ता जळरु उद्धार होइव ५५

कहा कि मेरे दस ढेर धान हैं । हे पिता ! मेरे साथ आकर उन सबको देखिये । ५४० यह सुनकर ब्रह्मा जी वहू के साथ गये । सभी ढेरों पर कन्या ने भली प्रकार से हाथ लगाया । ५४१ ब्रह्मा ने कहा कि धान कभी समाप्त न हों और आज से चम्पावती नगर का कष्ट दूर हो जाये । ४२ कुमारी ने कहा हे पिता ! मैं संतुष्ट हो गई । चम्पावती राज्य चार सौ योजन में है । इस धान से इस राज्य का अकाल नष्ट हो जाये और युग-युग तक मेरी कथा स्थित रह जाये । ४३-४४ इतना कहकर वधू ब्रह्मा जी के साथ चलकर पुष्पक विमान पर जाकर बैठ गई । ४५ वशिष्ठ उस यान पर कन्या को लेकर बैठ गये । ब्रह्मा जी हंस वाहन पर चढ़ गये । ४६ ऋषि लोग संकल्प वायु पर चढ़कर चले गये नारद को देखकर ब्रह्मा जी ने आज्ञा दी । ४७ तुम जाकर राजा लोमपाद से कहो कि वह धान लेकर प्रजा में वितरित कर दे । ४८ वह राजा के कहने पर शीघ्र ही आये । यह सुनकर नारद उसी समय चल दिये । ४९ वह चम्पावती दुर्ग में प्रविष्ट होकर राजमहल के अन्तःपुर में जा पहुँचे । ५० उन्हें देखकर रनिवास की रानियों ने आकर प्रणाम किया और हाथ जोड़कर नारद के सामने खड़ी हो गई । ५१ महामुनि ने पूँछा कि राजा कहाँ है । रानिया ने कहा कि वह चिन्ताग्रस्त है । वह राज्य की चिन्ता में निमग्न है । यह सुनकर नारद ने कहा कि उनसे जाकर कहो कि वह शीघ्र ही यहाँ आ जायें । उनसे कहना कि नारद आये हैं । ५२-५३-५४ न आने पर निश्चय ही पराभव होगा और आने पर चिन्ता के जल से उद्धार हो जायेगा । ५५ यह सुनकर रानियाँ

शुणिण राणी हंस जे बेगे चळि गले । राजा थिबा पुरे जाइ प्रवेश होइले ५६  
 चरणे ओळगि जे होइले सर्वराणी । कर जोड़ि आगरे कहन्ति मृदुबाणी ५७  
 बोइले बेदवरंक कुमर नारद । आम्भर पुरे आसिण कहिले प्रमाद ५८  
 बोइले राजांकु जाइ बेग करि आण । नोहिले ए पुर दहिबिटि आज जाण ५९  
 एते बोलि क्रोध हेले ब्रह्मांक कुमर । बेगे आस प्राण धन जिबा ता आगर ५६०  
 शुणिण राजन जे चिन्ता दूर कला । डरिण नारदंकु जे बेगे चळिगला ५६१  
 अन्तःपुरे मुनि पाशे हेलाक प्रवेश । मुनि चरणे न सिला बनमाळी शिष्य ६२  
 नारद बोइले तु किम्पाइ चिन्ताकरु । नव वर्ष सरिला मनरे किम्पा भाळु ६३  
 लोमपाद बोइले मोर प्रजाजन मले । अन्न जळ न पाइ बिकळमन हेले ६४  
 क्षुधारे हरि जु रि कलेक राज्ये पुण । थिबा न थिबा लोके होइले सम जाण ६५  
 सम्भाळि न पारि राजा द्वारे हरि कले । प्राण रख बोलिण उच्चरे डाक देले ६६  
 से बिकळ देखिण मुं मनरे हेलि दुःखी । विचारिलि किम्पाइ जीवन थिबि रखि ६७  
 एमन्त विचारन्ते कथाए मन पड़ि । बेदबर सिना जे सकळ जात करि ६८  
 तिनिपुर चउद ब्रह्माण्ड सञ्चरिला । छपन कोटिए जीव एथिरे रञ्जिला ६९  
 त्रिदश देवता अठर कोटि नागबळ । समस्तंकु खञ्जिला जे जाहार आहार ५७०

शीघ्रतापूर्वक चली गयीं और राजा के महल में जाकर प्रविष्ट हुयीं । ५६ सब रानियों ने उनके चरणों में प्रणाम करके हाथ जोड़कर मधुर वाणी में कहा । ५७ ब्रह्मा जी के पुत्र नारद ने हमारे महल में आकर कहा है कि शीघ्र ही जाकर राजा को ले आओ । नहीं तो इस नगर को आज भस्म कर देंगे । ५८-५९ ऐसा कहकर ब्रह्मा के पुत्र कुपित हो गये । हे प्राणधन ! शीघ्र ही आइये । उनके समक्ष चले । ५६० यह सुनकर राजा चिन्ता का त्याग करके भयभीत होकर शीघ्र ही नारद के पास चल दिये । ५६१ वह अन्तःपुर में मुनि के निकट जा पहुँचे । बन माली के पुत्र ने मुनि के चरणों में प्रणाम किया । ६२ नारद ने कहा तू किसलिये चिन्ता कर रहा है । नौ वर्ष बीत गये । मन में क्या सोच रहा है । ६३ लोमपाद ने कहा कि मेरी प्रजा मर चुकी है । अन्न, जल न पाकर उनके चित्त व्याकुल हो गये हैं । ६४ भूख से उन्होंने राज्य में लूटमार की है । रहने व न रहने वाले सभी लोग बराबर हो गये । ६५ स्थिति न सँभलने से उन्होंने राजद्वार पर गुहार लगायी और उच्चस्वर से कहा कि हमारे प्राणों की रक्षा कीजिये । ६६ उन्हें व्याकुल देखकर मैं मन में दुःखी हो गया । मैंने विचार किया कि मैं यह जीवन किसलिये रखूँ । ६७ इस प्रकार विचार करते हुये एक बात मेरे मन में आई कि यह सब ब्रह्मा जी की ही सृष्टि है । ६८ उन्होंने तीन लोक चौदह भुवन बनाये । छपन करोड़ जीव-जन्तु यहाँ निर्मित किये । ६९ त्रिदश देवता अठारह करोड़ नागों का दल बनाया और सबके लिये अपना-अपना आहार भर दिया । ५७० फिर उन्होंने अन्याय की बात कैसे सोची ।

पुणि अन्यास कथा किम्पाइ विचारिला। सकळ राज्यपाळि मोते जे दशा देला ५७१  
 एते लोक जेवे विकळ होइले। वन जीव माने जेवे वनस्तरे मले ७२  
 मुं किस करिवि रहिण एथे पुण। विचारिलि निश्वे मुं जे छाडिवि जीवन ७३  
 ए आत्मा घातकि दोष लागु वेद वरकु जाण। समस्तंकर अटन्ति पिता सेहु पुण ७४  
 एमन्त विचार जे आहार तेज्या कलि। मरि वार वाञ्छा जे मनरे विचारिलि ७५  
 नारद वोइले एजे नुहइ भल पण। विपत्ति वेळे किम्पा कातर हेव जाण ७६  
 आउ तिनि वर्षेरे शुभ तोते हेव। विभाण्डक कुमर तो राज्यकु आसिव ७७  
 उत्तम सन्तान जे होइव तोर जात। राज्यरे मेघमाने पाळिवे तुरित ७८  
 सकळ कथा तो चित्तह दूर हेव। अळप दिनकु किम्पाइ करु दुःख भाव ७९  
 जेउँ दिन दशरथ कुमारी एथे मिळि। सेहि दिनु कष्ट तोर सरिछि महीधारी ५८०  
 से कन्या थिले तोते बहुत सुख देव। चित्रा एणि कन्या से सवु ठारे शुभ ५८१  
 राजार दुहिता होइ मुनिकि सेविब। पवित्र मुनिकर से घरणी होइव ८२  
 शुणिण राणी हंस जे नमिले पाद तळे। वोइले मुनि सुदया कर हे आम्भरे ८३  
 से मुनि आसिले जे सन्तान हेव जाण। विभाण्डक नन्दन जे ऋष्य शृंग जाण ८४  
 एवे वि जणाइवा ताहाकु पुण जाइ। नारद वोइले से कथा उचित नुहँइ ८५  
 जन्म हेला ठारु जे ऋष्य शृंग जाण। तप करुअछि से वसिण निर्गुण ८६

सभी राज्यों का पालन किया और मुझे दण्ड दिया। ५७१ इतने लोग जब व्याकुल हुये। वन्य जीव वन में मर गये। ७२ मैं यहाँ रहकर क्या कहूँगा। इसलिये मैंने निश्चित रूप से अपने जीवन का परित्याग करने का विचार किया। ७३ ब्रह्मा जी को इस आत्मघात का दोष लगे। वह भी तो सबके पिता हैं। ७४ ऐसा विचार कर मैंने भोजन त्याग दिया और अपने मन में मरने की कल्पना करने लगा। ७५ नारद ने कहा कि यह अच्छा नहीं है। विपत्ति के समय दुःखी क्यों हो रहे हो। ७६ और तीन वर्ष में तुम्हारा शुभ होगा। विभाण्डक के पुत्र तुम्हारे राज्य को आएँगे। ७७ तुम्हारे उत्तम सन्तान उत्पन्न होगी। राज्य में शीघ्र ही मेघ वर्षा करेंगे। ७८ सारी बातें तुम्हारे मन से हट जाएँगी। थोड़े दिनों के लिये क्यों दुखी हो रहे हो। ७९ हे महिपाल ! जिस दिन से दशरथ नन्दिनी यहाँ आई है। उसी दिन से तुम्हारा कष्ट समाप्त हो गया है। ५८० वह कन्या रहने पर तुम्हें बहुत सुख देगी। चित्रायणी कन्या तो सबसे शुभ है। ५८१ राज कन्या होकर वह मुनि की सेवा करेगी। वह पवित्र मुनि की भार्या होगी। ८२ यह सुनकर रानियों ने चरणों में प्रणाम किया तथा मुनि से कृपा करने को कहा। ८३ वह कहने लगी कि विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि हैं। उन मुनि के आने से सन्तान होगी। ८४ हम जाकर उससे अभी वता देंगी। नारद ने कहा कि यह बात उचित नहीं है। ८५ जन्म होते ही शृंगी ऋषि बैठकर गुणों से रहित होकर तपस्या कर रहे हैं। ८६ पन्द्रह वर्ष में तपस्या



पन्दर वर्षरे तप जे हेब सिद्धि । सेते बेळे तुम्भर पुरकु तार गति ८७  
 बार वर्ष कुमरकु होइलाक पुण । तिनि वर्ष गले से तपरे निर्वाण ८८  
 राणी हंस बोइले शुण हे मुनिबर । से मुनि विभा हेब कि कह आम्भ आगर ८९  
 नारद बोइले शुण गो राणी माने तुम्भेसे मुनि दशरथकुमारि कि विभा हेबे ५९०  
 तुम्भंकु पुत्रदान देबे जे सेहु पुण । जळ वृष्टि कराइबे ए राज्यरे जाण ५९१  
 दशरथ दुहिता गले तुम्भंकु अशुभ । एहि ठारे विभा कले बड से सुलभ ९२  
 शुणिण राणीहंस हरष मन हेले । भल सुजोग राजा भेट जे होइले ९३  
 नारद बोइले दिन बेळ जे शुभ पुण । षष्ठम चन्द्र अटे तुम्भ राजाकु सेदिन ९४  
 दशरथकु सेदिन एकादश चन्द्र । दुहिं कि शुभ हेला जोग एका चन्द्र ९५  
 राणी हंस बोइला शुण हे मुनिबर । ऋष्यशृंग किस जे अटन्ति तुम्भर ९६  
 नारद बोइला से जे नारद अटे मोर । विभाण्डक ऋषि अटे ब्रह्मार कुमर ९७  
 बेदवर नाति जे अटइ ऋष्य शृंग । शुणिण राणी माने होइले आनन्द ९८  
 राणी हंस पचारिले नारदंकु पुण । तुम्भे ऋषिमाने जे जन्म भिन्न-भिन्न ९९  
 ब्रह्मार कुमर जे केउँ रूपरे हुआ । कह हे मुनि से सन्धि सेथिरे आम्भ प्रिय ६००  
 नारद बोइले शुण गो पाटराणी । तपरे निर्जित से हुआन्ति सेहु पुणि ६०१

सिद्ध होगी । उस समय उनका आगमन तुम्हारे महल में होगा । ८७ युवक को तपस्या करते हुए बारह वर्ष हो गए हैं । तीन वर्ष बीतने पर उनका तप पूर्ण हो जाएगा । ८८ रानियों ने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । आप पहले हमें यह बताइये कि क्या वह मुनि विवाह करेंगे । ८९ नारद ने रानियों से कहा कि आप लोग सुनिये । वह मुनि दशरथ नन्दिनी के साथ विवाह करेंगे । ५९० वह फिर आप लोगों को पुत्र दान देंगे तथा इस राज्य में जल की वर्षा करायेंगे । ५९१ दशरथ की पुत्री के चले जाने से तुम्हारा अशुभ होगा । इसी स्थान से विवाह करना सुलभ रहेगा । ९२ यह सुनकर रानियों के मन प्रसन्न हो गए । बड़े सौभाग्य से ही राजा की भेंट हुई थी । ९३ नारद ने कहा दिन और तिथि बड़ी शुभ है । उस दिन तुम्हारे राजा का चन्द्रमा षष्ठम ग्रह में होगा । ९४ उस दिन दशरथ का चन्द्रमा ग्यारहवें स्थान पर होगा । एक चन्द्रमा ही दोनों के लिये शुभकारी योग का हुआ । ९५ रानियों ने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । शृंगी ऋषि आपके कौन है ? ९६ नारद ने कहा कि वह मेरा भतीजा है । विभाण्डक ऋषि ब्रह्मा के पुत्र है । ९७ शृंगी ऋषि ब्रह्मा के नाती हैं । यह सुनकर रानियाँ प्रसन्न हो गईं । ९८ रानियों ने नारद से पुनः पूँछा कि आप ऋषियों के जन्म भिन्न-भिन्न प्रकार से हुए हैं । ९९ आप किस रूप से ब्रह्मा के पुत्र लगते हैं । आप हमसे वह रहस्य बताइये । यह हमें प्रिय है । ६०० नारद ने कहा हे पटरानी ! सुनो । यह तपस्या से निर्दिष्ट होता है । ६०१ अनेक समय में तप सिद्ध करने पर ब्रह्मा जी उसे एक सुरभि

अनेक काळरे जे तपकु सिद्ध कले । सुरभि गोटिए ताकु दिअन्ति वेदबरे	२
से सुरभि देवता तपसिद्ध जाण । तेणु से बोलावन्ति ब्रह्मार नन्दन	३
तांकर पुत्र माने ब्रह्मार हुअन्ति नाती । तपसिद्ध होइले बोलावन्ति ब्रह्मजति	४
पाटराणी बोइले शुण हे मुनिवर । कथाए पचारिबु कह हे बिस्तार	५
ब्रह्ममुनि उत्तरु से किस बोला वन्ति । नारद बोइले कहिवा ताहा बाछि	६
ब्रह्ममुनि होइण से जे तप करि । सिद्ध मुनि संगरे गणिता होइ पारि	७
सिद्ध मुनि हेले पाताळकु जान्ति पुण । आहार शून्य तांकर पवन भक्ष जाण	८
जाहा बिचारन्ति ताहा हुअइ तक्षण । जाहाकु जाहा कहन्ति मिळइ अद्भुतेण	९
विचारिवा कथा जहुँ हुअइ तांकर । पाताळकु तेज्या करि जान्ति स्वर्गपुर	६१०
स्वर्गपुरे देव ऋषि संगे गणा हुए । देवंकर संगरे अमृत भुञ्जि रहे	६११
प्रलय पर्यन्ते संगरे थान्ति पुण । देवतांक संगरे बन्धु वर्ग जाण	१२
प्रलय वेळे से देवंक संगे नाश । केवळ सदाशिव विष्णुरे होन्ति शेष	१३
पाटराणी बोइले शुण हे मुनिवर । तिनिपुर राजा पुणि केमन्ते प्रकार	१४
राजा होइ जन्म हेले मरन्ते होन्ति किसा से कथा आम्भ आगे कह हे विशेष	१५
नारद कहिले से कथा एवे शुण । राजा माने विधाता अटन्ति सर्वे जाण	१६
संसार पाळन्ति से जे राजा ब्रह्मा रूपे । अधर्म कले पड़न्ति जाइ कुम्भी पाके	१७

गाय दे देते हैं । २ वह सुरभि देव तप से सिद्ध होती है । इस कारण से वह ब्रह्मा के पुत्र कहे जाते हैं । ३ उनके पुत्रगण ब्रह्मा के नाती हो जाते हैं । तपस्या सिद्ध हो जाने पर उन्हें ब्रह्मर्षि कहा जाता है । ४ पटरानी ने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । आपसे एक बात पूँछ रही हूँ । आप उसे विस्तारपूर्वक कहिये । ५ ब्रह्मयति के पश्चात् वह क्या कहे जाते हैं । नारद ने कहा कि हम यह खोलकर बतायेंगे । ६ ब्रह्मर्षि होकर जो तपस्या करते हैं उनकी गणना सिद्ध मुनियों में होती है । ७ सिद्ध मुनि होकर वह पाताल को जाते हैं । बिना कुछ आहार किये वह वायु का भक्षण करते हैं । ८ वह जिसको जो कहते हैं वह उसे अद्भुत रूप से प्राप्त हो जाता है । ९ जब उन्हें किसी बात पर विचार करना होता है । तब वह पाताल का त्याग करके स्वर्गलोक में चले जाते हैं । ६१० स्वर्गलोक में उनकी गणना देवर्षियों में होती है । वह देवताओं के साथ अमृत पान करते हुए रहते हैं । ६११ वह प्रलयपर्यन्त उनके साथ रहते हैं । देवताओं के साथ वह उनके बन्धुवर्ग में आ जाते हैं । १२ प्रलय के समय वह देवताओं के साथ समाप्त हो जाते हैं केवल शिव तथा विष्णु शेष रह जाते हैं । १३ पटरानी ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ सुनिये । तीनों लोकों के राजा फिर किस प्रकार होते हैं । १४ राजा होकर जन्म लेने के पश्चात् मरने पर वह क्या होते हैं । १५ नारद ने कहा कि अब वह बात सुनो । राजा लोग सभी ब्रह्मा ही होते हैं । १६ अन्त में राजा ब्रह्मा के रूप में संसार का पालन करते हैं । अधर्म

धर्म कले स्वर्गपुरे पा आन्ति पूजा पुण । अमृत भुज्जिण से रहन्ति सुखेण १८  
 राजांकर अमरे सुर राजा होइ । तपंकर अंशे जे बेदवर कहि १९  
 नागंकर प्रभु जे अटन्ति सदाशिव । जन्तुंकर प्रभु जे प्रजापति हेब ६२०  
 समस्तंकर परे प्रभु अटन्ति वासुदेव । वासुदेवंकु बिने अन्यत्रे नाहिँ भव ६२१  
 वासुदेवंकु भजिले सकळ कार्य्य सार । वासुदेव प्रीति कले संसार उद्धार २२  
 अचिन्ता बैकुण्ठरे मिळइ सेहु नर । पाप पुण्य भलमन्द नाहिँ ता मनर २३  
 दिनके जुगे प्राये मणइ सेहु पुरे । विष्णु प्रलय जेबे हुअइ जेउँ काळे २४  
 तेबे से नाश जान्ति वासुदेवर संगे । से वासुदेव जळ हुअइ तरंगे २५  
 समस्ते ताहार जे शरीरे लीन जान्ति । पुणि संसार कले समस्ते संचरन्ति २६  
 शुणिण नारी माने सन्तोष मन हेले । नारदंक चरणे समस्ते शोइले २७  
 नारद बोइले तुम्भंकु सुकल्याण हेउ । पुत्रवती हुअ मान्य धर्म जे रहु २८  
 उठिण राणी हंस शिरे कर देले । केमन्त हेला कथा बोलिण पचारिले २९  
 शते राणी आम्भे अटु जे राज्यर । शतेक कुमर जे होइव आम्भर ६३०  
 नारद बोइले आम्भर प्रसने । पुत्रवती होइव न भाळ तुम्भे मने ६३१  
 शते राणींकर शतेक पुत्र जात हेब । ऋष्यशृंग जागरु चरु जे भक्षिव ३२

करने से जाकर कुम्भीपाक न्कि में गिर जाते हैं । १७ धर्म करने पर स्वर्गलोक में पूजा प्राप्त करते हैं । १८ वही राजा स्वर्ग में देवराज हो जाते हैं । तपस्या के अंश से वह ब्रह्मा कहे जाते हैं । १९ नागों के अधिपति सदा कल्याणकारी शिव हैं । जन्तुपति प्रजापति हो जाते हैं । ६२० सबके स्वामी भगवान वासुदेव हैं । वासुदेव के बिना अन्यत्र गति नहीं है । ६२१ वासुदेव का भजन ही सब कार्यों का सार है । भगवान से प्रेम करने पर संसार से उद्धार हो जाता है । २२ वह व्यक्ति फिर चिन्ताशून्य बैकुण्ठ को प्राप्त होता है । उसके मन में पाप-पुण्य अच्छा-बुरा कुछ भी नहीं रह जाता । २३ उस लोक में एक दिन युग के समान प्रतीत होता है । जिस समय विष्णु प्रलय अर्थात् भगवान की लीला का संवरण होता है तब वह भगवान के साथ ही लीन हो जाते हैं । वह वासुदेव में जल की तरंगों के समान मिल जाते हैं २४-२५ सभी उनके शरीर में लीन हो जाते हैं । पुनः संसार की सृष्टि होने पर वहीं सब निकलते हैं । २६ यह सुनकर सभी नारियों के मन सन्तुष्ट हो गए । उन सबने नारद के चरणों में प्रणिपात किया । २७ नारद ने कहा कि आप लोगों का कल्याण हो । आप लोग पुत्रवती हों और आप लोगों के सम्मान तथा धर्म में वृद्धि हो । २८ रानियों ने उठकर अपने हाथ शिर से लगा लिये । यह कैसे होगा यह पूछने लगीं । २९ राजा की हम एक सौ रानियाँ है । हम लोगों के सौ पुत्र होंगे । ६३० नारद ने प्रसन्न होकर कहा कि तुम सब अपने मन में चिन्ता मत करो । तुम सब पुत्रवती होओगी । ६३१ सौ रानियों के सौ पुत्र उत्पन्न होंगे । तुम लोग श्रृंगी

राणी माने बोइले शुण मुनिवर । तुम्भर प्रसन्नरे आम्भर मन स्थिर	३३
पुरुषमाने सिना एमन्त गतिपाइ । स्तिरी माने केमन्ते हुअन्ति गोसाइँ	३४
नारद बोइले जे स्तिरी इष्ट देवी । देवीकर इष्ट जे दुर्गा नाम भजि	३५
दुर्गा जे पार्वती चरणे पुण सेबि । पार्वती दया कले हुअन्ति सदभावि	३६
परम वैष्णवी बोलन्ति सेहु पुण । समस्तंकर कारण पार्वती तुम्भे जाण	३७
ग्रामदेवी पिचासुणी डंकेणि होन्ति पापी । सुधमरे थिले दासी जे थोके होन्ति	३८
धर्मवन्त स्तिरी माने संगरे थान्ति पुण । प्रळय वेळे लीन शरीरे जान्ति जाण	३९
उत्पत्ति वेळे पुण ताहांकु जन्म करि । संसार पाळइ अतुट देव नारी	६४०
एमन्ते स्थिति उत्पत्ति प्रळय होन्ति जाण । पूर्वरे जेउँ रूपे जन्मइ से रूपेण	६४१
राणी माने बोइले शुणिलु सकळ । अजोध्या महीपाळ मइत्र आम्भर	४२
तांकर पुत्र जात होइवे टिकि पुण । आम्भ प्राप्ते तांक कोळ होइ अछि शून्य	४३
न्याय बन्त राजा जे विचारवन्त पुणि । धार्मिक पणे राजा अटइ शिरोमणि	४४
टाण पणरे राजा शनिकि जिणिला । नपारि जन्तुपति फेरिण पुण गला	४५
शान्ति पणे शीतळ ताहाकु नाहिँ बड़ । सातश पचाश राणी खटन्ति पय़र	४६

ऋषि के यज्ञ का चरु भक्षण करोगी । ३२ रानियों ने कहा, हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । आपके प्रसन्न हो जाने से हमारा मन स्थिर हो गया है । ३३ पुरुष लोग तो इस प्रकार की गति को प्राप्त होते हैं । हे प्रभु ! स्त्रियों की क्या गति होती है ? । ३४ नारद ने कहा कि स्त्रियों की इष्ट देवी तथा देवियों की इष्ट जो दुर्गा है वह उनके नाम का भजन करती है । ३५ फिर वह अर्थात् दुर्गा पार्वती के चरणों की सेवा करती हैं । पार्वती के दया करने पर वह सद्भावशालिनी बन जाती है । ३६ वह फिर परम् भगवती कही जाती हैं । सबके निस्तार की मूल कारण आप लोग पार्वती को ही समझें । ३७ पापिनी स्त्रियाँ ग्राम देवी पिशाचनी तथा डाकिनी हो जाती है । धर्म पर स्थित रहने वाली स्त्रियाँ झुण्ड की झुण्ड दासियाँ हो जाती है । ३८ धर्मवती स्त्रियाँ उनके साथ में रहती हैं और प्रलयकाल में उनके शरीर में लीन हो जाती हैं । ३९ उत्पत्ति के समय पुनः उनको उत्पन्न करके वह अक्षय देवनारी पार्वती संसार का पालन करती हैं । ६४० इस प्रकार उत्पत्ति, स्थिति तथा प्रलय होता है और जिस प्रकार पहले के रूप में जन्म हुआ था उसका वही रूप हो जाता है । ६४१ रानियों ने कहा कि हमने सब सुन लिया है । अयोध्या के राजा हमारे मित्र है । ४२ क्या उनके भी पुत्र उत्पन्न होगा । हमारे समान उनकी भी गोद सूनी है । ४३ वह राजा न्यायशील तथा विचारवान है । वह राजा धार्मिकता में शिरोमणि अर्थात् सर्वश्रेष्ठ है । ४४ वीरता में तो उस राजा ने शनि को जीत लिया था । उनसे भिड़ न पाने के कारण यमराज लौट गया था । ४५ शान्ति में उनसे बड़ा कोई नहीं है । सात सौ पचास रानियाँ उसके चरणों की सेवा करती है । ४६ राजा

समस्तंकु राजन सुखरे अछि पाळि । राजार बचन से न लंघन्ति नारी ४७  
 नारद बोलन्ति तुम्हे केमन्ते जाणिल । तांकर संगरे संग तुम्भर नाहिँ मूळ ४८  
 राणीमाने बोइले कथारु जणागला । राजा आम्भर कहि बारु दुहिता से नेला ४९  
 जेते बिचारन्ति प्रीति हेले अभ्यन्तर।जणे नास्ति कले जणे बोलन्ति हेला भल ६५०  
 शुणिण नारद बोलन्ति तुम्हे जाण । प्रीतिरे बश्य राजा राणी हेले पुण ६५१  
 आम्भंकु सुमरि बारे आम्भे से कहिलु । तुम्भ भाव भक्ति देखि सन्तुष्ट होइलु ५२  
 आम्भर बधू हेब तुम्भर दुहिता । दिअ चम्पावती नग्रे नकर मने चिन्ता ५३  
 ए दुहिता सकाशे सन्तान तोर हेब । ऋष्य शृंग तोर पुरकु निश्चय आसिब ५४  
 आम्भ ठारु शुणि राज दुहिता चाळि देला । नीलावती बोइले एकथा सत्य भला ५५  
 ज्ञातप नोहिले कि राजन धन्ते छाड़ि । आम्भे विचारि बाकु आगहुँ अछि पड़ि ५६  
 राणी माने बोइले शुण हे मुनिवर । आम्भंकु शते कुमर जेबे देल बर ५७  
 से राजार केते कुमर हेबे कह । अनेक राणी जे अटन्ति राजार प्रिय ५८  
 नारद बोइले राजार हेबे चारि पुत्र । तिनि राणी गर्भरु जे होइबे सम्भुत ५९  
 त्रैलोक्य ठाकुरे जे अटन्ति बासुदेव । चतुर्धा सूत्तिरे सेहु जात हेब ६६०  
 तेबे गरिष्ठ असुर मरिबे राज्यरु । तेबे सुखी होइबे तांकर कृपारु ६६१

सबका पालन सुखपूर्वक करता है । वह स्त्रियाँ कभी भी राजा के वचनों का उल्लंघन नहीं करती हैं । ४७ नारद ने कहा कि आप लोगों को यह कैसे पता चला । आप लोगों का साथ तो कभी उनसे हुआ नहीं । ४८ रानियों ने कहा कि बातों से पता चला है । हमारे राजा कहकर उनकी पुत्री ले आये । ४९ जितना सोचते हैं । उतनी ही उनकी आंतरिक प्रीति है । एक के मना करने पर दूसरा कहता है कि ठीक है । ६५० यह सुनकर नारद ने कहा कि आप लोग जानती है कि राजा और रानी प्रेम के बश में हो गये हैं । ६५१ हमें स्मरण करने पर हमने उनसे कहा था । हम आप लोगों की भाव-भक्ति देखकर संतुष्ट हो गये थे । ५२ हमने कहा था कि तुम मन में चिन्ता न करते हुये अपनी पुत्री को चम्पावती नगर में भेज दो । यह हमारी बधू होगी । ५३ इस पुत्री के कारण से तुम्हारे संतान होगी । शृंगी ऋषि तुम्हारे घर अवश्य आयेंगे । ५४ हमसे इस प्रकार सुनकर राजकन्या चल दी । नीलावती ने कहा कि यह बात सत्य है । ज्ञात न होने से क्या राजा उसे छोड़ देते । हम तो पहले से ही विचार में पड़े थे । ५५-५६ रानियों ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । जब आपने हमें सौ पुत्र होने का वरदान दिया है तो उस राजा के कितने पुत्र होंगे, यह हमें बताइये । उस राजा की अनेक प्रिय रानियाँ हैं । ५७-५८ नारद ने कहा कि उस राजा की तीनों रानियों के गर्भ से चार पुत्र उत्पन्न होंगे । ५९ नारायण जो तीनों लोकों के स्वामी हैं । वह चार रूपों में जन्म ग्रहण करेंगे । ६६० तभी प्रभावशाली राक्षस मरेंगे और राज्य में उनकी कृपा से सुख मिलेगा । ६६१

दुर्जन लोक माने सबु हेबे नाश । मर्त्यपुर राजा माने होइबे बिश्वास ६२  
 गला बेळे समस्तंकु संगरे प्रभु नेबे । थिला जाक समस्तंकु भाव करि थिबे ६३  
 एगार सहस्र वर्षे मारिबे असुर । सन्तान रखिण प्रभु जिबे निज पुर ६४  
 तांकर संगरे तुम्हेमाने सर्व जिब । नाति सिना तुम्भर ए राज्ये राजा हेब ६५  
 पुत्र बधू समस्ते जिबे एका बेळे । श्रीहरि पाटणारे रहिबे सर्व काळे ६६  
 जेबे तांक ठारे बिश्वास तुम्हे हेब । तेबे तुम्हे भवजळ नदीरु पारि हेब ६७  
 दशरथ कुमर होइबे आदि मूळ । नर बानर देवता खटिबे पाद तळ ६८  
 नाग बळ आदि सर्वे होइबे किकर । चेतारख मनरे जे नकर अन्तर ६९  
 हृदरे भगति हेब मनरे हरष । प्रीति कले तरिद नोहिले जिब नाश ६७०  
 शुणिण राजा राणी सन्तोष होइले । पाएड़ा पाड़ि ससस्ते भुमिरे शोइले ६७१  
 मुनिक चरण धरि कहन्ति जे बाणी । उत्तम गति आम्भंकु देल मुनि मणि ७२  
 अज्ञानि जिब आम्हे ज्ञान जे पाइलु । तुम्भर प्रसादरे मुक्त जे लभिलु ७३  
 मइत्र पुत्र जेबे होइबे बासुदेव । आम्भकु निश्चय देबे सद्गति भाव ७४  
 चिन्ता जळु आम्भकु जे शान्ति कराइल । दावानळ अगिरे गंगा जळ देल ७५

सभी दुष्ट लोग नष्ट हो जायेंगे । मृत्युलोक में राजा लोग विश्वासपात्र हो जायेंगे । ६२ भगवान जाने के समय सबको साथ ले जायेंगे और जब तक रहेंगे सबसे प्रेम करते रहेंगे । ६३ ग्यारह हजारवर्ष में वह राक्षसों का संहार करेंगे और फिर संतान को छोड़कर भगवान अपने लोक चले जायेंगे । ६४ उनके साथ आप सब चले जायेंगे । आपका नाती इस राज्य का राजा होगा । ६५ समस्त पुत्रवधुएँ एक साथ चली जायेंगी । और श्री भगवान के धाम में सदैव निवास करेंगी । ६६ यदि आप लोगों का विश्वास उन पर होगा । तो आप लोग संसाररूपी नदी के जल से पार हो जायेंगे । ६७ दशरथ के पुत्र आदि-ब्रह्म होंगे । नर वानर तथा देवता उनके चरणों की सेवा करेंगे । ६८ नागों का दल आदि सभी उनके दास हो जायेंगे । अपने मन को चैतन्य रखकर उससे उन्हें अलग न करो । ६९ हृदय में भक्ति होने से मन में प्रसन्नता होगी ! प्रेम करने से तर जाओगे । अन्यथा नष्ट हो जाओगे । ६७० यह सुनकर राजा और रानी संतुष्ट हो गये और उनके चरणों को पकड़कर सब पृथ्वी पर लेट गये । ६७१ मुनि के चरणों को पकड़कर उन्होंने कहा हे मुनियों मैं मणि के समान श्रेष्ठ ! आपने हमें उत्तम गति प्रदान की है । ७२ ज्ञान पाने से हमारा अज्ञान चला गया । आपके प्रसाद से हमें मुक्ति मिल गई । ७३ जब भगवान हमारे मित्र के पुत्र होंगे तो वह हम लोगों को निश्चित रूप से भावयुक्त सद्गति प्रदान करेंगे । ७४ चिन्ता के जल से आपने हमें शांत कर दिया । दावानल की आग में आपने गंगाजल डाल दिया है । ७५ आज हमारे नगर में

भागिरथी आज जे होइला आम्भपुरे । कूप जळकु गंगा जे कल सुदयारे ७६  
 शृंगाळकु सिंह कल हे मुनिबराश्वान आम्भ सिंहासने बसु तुम्भ बोले ७७  
 शूकरकु कामधेनु कल ऋषि आसि । केउँ शुभ जोगे आम्भे जन्म लभिलुटि ७८  
 बानरकु पान जे भुञ्जाइल पुण । अन्ध हस्ते बत्स मुदि देल हे आपण ७९  
 जन्म दरिद्रकु कोटिए धन देल । अकळित बारा निधिरे किळा जे पोतिल ६८०  
 अन्धकु चक्षुदान भल्लु के सुवर्ण पञ्जरो । घुषुरीकि खुआइल पाचिला कदळी ६८१  
 मुगुनि पथरकु जळरे भसाइल । बेंगंक मेळरे नेइ घृत छत्र देल ८२  
 काककु मिष्टान्न देलक आपण । एते बोलि नमिले जे मुनिक चरण ८३  
 कृत्य कृत्य होइ करि करन्ति दइनि । निश्चये बासुदेवंकु देखिबु आम्भे पुणि ८४  
 नारद बोइले गो राणी माने शुण । चारि वर्ष देखिब त्रैलोक्य स्वामी पुण ८५  
 सतर वर्षरे कमळांकु देखिब । बासुदेव संगरे ईश्वर जन्म हेब ८६  
 तिनिपुर देवंकु देखिब नयनरे । पातक छाडि जिब शरीरु तुम्भरे ८७  
 नारद बचन शुणि हेले तोषमन । बासुदेव देखिबाकु हर्ष कले मन ८८  
 राज्यर चिन्ता से जे मनरु छाडिले । समस्ते उल्लास होइ आनन्द होइले ८९  
 नारद बेदबर बोलरे गले पुण । राजार दुःखमन कले निवारण ९०

भगीरथी प्रवाहित हुई है । आपने दया करके कुएँ के जल को गंगाजल बना दिया है । ७६ हे मुनिश्रेष्ठ ! आपने सियार को सिंह बना दिया । आपकी आज्ञा से हमारे सिंहासन पर कुत्ता भी बैठ सकता है । ७७ हे ऋषि ! आपने आकर सूकर को कामधेनु बना दिया है । किस शुभ योग में हमारा जन्म हुआ था । ७८ आपने बन्दर को पान खिलाया है । अन्धे के हाथ आपने रत्नमुद्रिका दे दी है । ७९ जन्म के दरिद्र को करोड़ों का धन दे दिया । अथाह जलधि में आपने खूँटा गाड़ दिया । ६८० अन्धे को नेत्रदान तथा भालू को स्वर्ण का पिंजड़ा दिया है तथा शूकरी को पके केले खिलाये हैं । ६८१ मूँगे के पत्थर को जल में तैरा दिया है । मेढकों के समूह से उसे निकाल कर उसे घृत-भोग प्रदान किया है । ८२ आपने कौवे को मिष्टान्न प्रदान किया है । इस प्रकार कहते हुए उन्होंने मुनि के चरणों में प्रणाम किया । ८३ वह कृतकृत्य होकर दीनता प्रकाशित करने लगीं तथा कहने लगी कि हम लोग अब निश्चय ही भगवान का दर्शन करेंगी । ८४ नारद ने कहा कि रानियों ! सुनो । चार वर्ष में आप लोग त्रिलोकीनाथ का दर्शन करोगी । ८५ सत्रह वर्ष में आप लक्ष्मी का दर्शन करोगी । भगवान के साथ ही शंकरजी का जन्म होगा । ८६ तीनों लोकों के देवों को आप अपने नेत्रों से देखोगी । आप लोगों के शरीर से पाप दूर हो जाएगा । ८७ नारद के बचन सुनकर उनके मन सन्तुष्ट हो गए तथा भगवान के दर्शन करने के लिये उनके मन प्रसन्न हो गए । ८८ मन से राज्य की चिन्ता निकल गई । सभी उल्लास में भरकर प्रसन्न हो गई । ८९ ब्रह्मा के कथनानुसार नारद चले

चण्डालर दुहिता जे स्वर्गपुर गला । वशिष्ठ ऋषिकु जहुँ वरण से कला ६९१  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे ईशान । कथाए रहिला एबे कह मोते पुण ६२  
 से धान किस हेला किए देला पुण । नारद राजांकु कि सेहु देले धान ६३  
 ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । नारद राजा नग्रे प्रवेश जाइ होन्ति ६४  
 राजा प्रजांक चिन्तारे निमग्न होइ थिला।शीतळ कहि नारद राजांकु मोहिला ६५  
 कथार सम्पाद जे सरिला जहुँ पुण । राजन बोइले आम्मपुरे रहि आज दिन ६६  
 नारद बोइले तु शुणरे राजन । पात्र मन्त्रींकि तोर डकाअ बहन ६७  
 चारि शत जुण जे अटइ तोर स्थान । नगपुर पाटणा कटक राज्यमान ६८  
 सकळ राज्यरे तुम्हे दिआअ घोषण । धान बोहि नेबाकु आसन्तु सर्वजन ६९  
 वळद कुण्ढाइ जाहार जेउँ सज । समस्ते आसिण धान बोहिन्यन्तु वेग ७००  
 आज ठारु दुर्भिक्ष भागुँ तोर पुर । तिनि वर्षकु धान न्यन्तु प्रजानर ७०१  
 दुःखी दरिद्र जे चण्डाल नाना वर्ण । बन्ध शबर आदि जेते छन्ति पुण २  
 समस्ते आसिण जे धान बोहि न्यन्तु । बिलम्ब नकरि राजा लोक सुख पान्तु ३  
 राजन बोइले हे केउँ ठारे धान । केउँ ठारु नेब सकळ प्रजाजन ४  
 नारद बोइले माणिक्य पुरे धान । अम्बिका चण्डाल जे साधुतमा पुण ५

गये और उन्होंने राजा के मन का दुःख हटा दिया । ६९० चाण्डाल की पुत्री स्वर्ग  
 लोक को चली गई जब उसने वशिष्ठ ऋषि का वरण किया । ६९१ पार्वती ने  
 कहा, हे ईशान दिशा के स्वामी शिव जी ! आप सुनिए । एक बात रह गई है ।  
 आप हमसे वह बताइये । ६९२ उस धान का क्या हुआ और वह किसे दिया गया ।  
 क्या नारद ने वह धान राजा को दिये । ६९३ शंकर जी ने कहा, हे भगवती !  
 सुनो । नारद राजा के नगर में जाकर प्रविष्ट हुए । ६९४ प्रजा की चिन्ता में  
 राजा डूबा हुआ था । नारद ने राजा को शान्त करके मोहित कर लिया । ६९५  
 जब बातें समाप्त हो गईं तो राजा ने उनसे उस दिन उनके राज्य में रहने के लिये  
 कहा । ६९६ नारद ने राजा से कहा कि तुम सुनो और अपने सभासद तथा  
 मंत्रियों को शीघ्र ही बुला लो । ६९७ तुम्हारा स्थान जो चार सौ योजन का है  
 जिसमें नगर, पुरवा, गाँव तथा राज्य आता है । सम्पूर्ण राज्य में तुम घोषणा  
 करा दो कि धान उठाने के लिये सभी लोग आ जाएँ । ६९८-६९९ बेलों द्वारा  
 तथा जो भी जिसके वाहन हों उससे सब लोग शीघ्र ही आकर धान लादकर  
 ले जाँय । ७०० आज से तुम्हारे राज्य से दुर्भिक्ष चला जाय । प्रजाजन तीन  
 वर्ष के लिये धान ले जाँय । ७०१ दुःखी दरिद्र अनेक जातियों के चाण्डाल कन्ध  
 शबर आदि जितने भी हैं वह सब आकर धान ढो ले जाँय । बिना विलम्ब किये  
 हुए राज्य के सभी लोग सुख प्राप्त करें । २-३ राजा ने कहा कि धान कहाँ हैं ।  
 समस्त प्रजा उन्हें कहाँ से ले जाएगी । ४ नारद ने कहा माणिक्यपुर में अम्बिका  
 नामक सज्जन चाण्डाल है । धान उसी के यहाँ हैं । ५ वह धान तुम्हारी प्रजा



से धान तोर प्रजा घेनि बोहि जान्तु । अकट नाहिँ राजन कर मने हेतु ६  
 राजन बोइले से चण्डाल सत्य कला । दुहिता नेले धान देबई बोइला ७  
 नारद बोइले से सत्य हेला तार । ताहार दुहिताकु नेले बेदबर ८  
 से कन्यार धान तोते देले कुश धर । मोते भेदि देले कहिब राजार ९  
 तांकर बोलरे मुँ तोर पुरे आसि । एबे धान निअन्तु सकळ पुरवासी ७१०  
 राजन बोइले तुम्हे शुण मुनिबर । चण्डाल दुहिताकु जे नेले बेद बर ७११  
 आपे बिभा हेले कि पुत्रकु बिभा कले । नारद बोइले जे बशिष्ठ बरिले १२  
 बशिष्ठंकर भारिजा आम्भर भाउज । शुणिण राजन जे होइले आश्चर्य १३  
 बोइले मोर छार पाईकि तुम्हे पुण । चण्डाल शिअकु नेइ तेजिले मान्यधर्म १४  
 नारद बोइले से धर्मर नन्दिनी । बशिष्ठ ऋषि तांकु बिभा हेले पुणि १५  
 पद्मिनी अंशरे से सबु दिने जात । बेद ब्रह्मार बधू से अटइ सम्भुत १६  
 अनेक काळ भोग कले से बशिष्ठ । काळे ताकु आसिण मिळिला पुणि कष्ट १७  
 निमि राजा जाग जे आरम्भ पुणि कला । बशिष्ठंकु आचार्य्य बरणे बरिला १८  
 बरण करिवारु बशिष्ठ तोष हेले । तोहर जोमे जिवि बोलिण बोइले १९  
 शुणि करि निमि राजा सकळ भिआइला । राजा प्रजा देवता सर्भिङ्कि बरिला ७२०

ढोकर ले जाए । हे राजन् ! आप मन में विचार कर लें । यह अवरोध रहित है । ६ राजा ने कहा कि उस चाण्डाल ने प्रतिज्ञा की है कि जो पुत्री को लेगा, धान उसी को देंगे । ७ नारद ने कहा कि उसकी प्रतिज्ञा पूर्ण हो गई । उसकी पुत्री को ब्रह्माजी ले गये । ८ और उन्होंने उस कन्या का धान आपको दे दिया है तथा हमें आपसे बताने के लिये भेजा है । ९ उनके कहने से मैं आपके यहाँ आया हूँ । अब समस्त पुरवासी धान ले लें । ७१० राजा ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! आप सुनिये । ब्रह्मा जी चाण्डाल की कन्या को ले गये । उन्होंने स्वयं विवाह किया अथवा पुत्र के साथ विवाह किया । नारद ने कहा कि वशिष्ठ ने उसके साथ विवाह किया है । ७११-१२ वशिष्ठ की पत्नी हमारी भाभी हैं । यह सुनकर राजा आश्चर्य में पड़ गये । १३ उन्होंने कहा मुझ तुच्छ के लिये आपने चाण्डाल की कन्या को लेकर मान तथा धर्म को छोड़ दिया है । १४ नारद ने कहा कि वह धर्म की पुत्री है और वशिष्ठ ऋषि ने उससे विवाह किया है । १५ वह सर्वदा से पद्मिनी के अंश से उत्पन्न हुयी है और वेदवर ब्रह्मा की वधू हो गई है । १६ वशिष्ठ ने चिरकाल तक भोग किया । थोड़े समय पर उन पर कष्ट आ पड़ा । १७ राजा निमि ने यज्ञ आरम्भ किया था । उन्होंने वशिष्ठ को आचार्य के रूप में वरण किया था । १८ वरण करने से वशिष्ठ ने संतुष्ट होकर उनसे उनकी यज्ञ में जाने के लिये वचन दिया था । १९ यह सुनकर राजा निमि ने सारी तैयारियाँ कर लीं और उन्होंने राजा प्रजा देवता आदि सबको वरण किया । ७२० ऋषि तथा ब्राह्मण सभी आकर एकत्रित हो गये । यह सुनकर

ऋषि विप्र समस्ते ठुळ हेले आसि । शुणिण सुर राजा बोइले तांकु हसि ७२१  
 राजार जाग नाश करिबा निमन्ते । जाग आरम्भ जे कलेक सुर नाथे २२  
 सकळ देवतांकु बरिले तोष मने । सकळ सम्भर्ब जे कलेक भिआणे २३  
 देव ऋषि नबरि से वशिष्ठंकु बरिले । ओप्रधरे मुनि तांक संगे चळि गले २४  
 निमि राजा बोइले जे आगे मुं बरिलि। तुम्भर बोलरे मुं सकळ भिआइलि २५  
 मोर जाग छाडिण गल स्वर्गपुर । वशिष्ठ बोइले देव जाग सुर नर २६  
 स्वर्गरु अइले तोर जाग करिबा । शुणि निमिराज न कहे किछि पुण २७  
 विचारिला देवता मो संगे बादी हेला । वशिष्ठ ऋषि एबे अधर्म आचरिला २८  
 तिनिपुर सेहि प्रभु कलेक भिआण । मोर धर्म एबे से जाउछि नाश पुण २९  
 सेहि नारायण पादे पशिबि शरण । से मोते ए कष्टरु उद्धरिबे पुण ७३०  
 एमन्ते विचारि जे निरोळा स्थाने गला। क्षीर जान्हवी कूळे एकान्ते बसिला ७३१  
 वासुदेवंकु चिन्ता करइ मनरे । जान्हवी शब्द जे कलाक सेठारे ३२  
 नारायणर दया ताठारे हेला पुण । गउतम ऋषिकु करतु बरण ३३  
 वेग जाग कर सुफळ हेब भल । निमिराजा बोइले मुं देवकर सल ३४  
 मोर संगे सुर राजा कलाक बिबाद । देव अस्त्ररे मोर जाग करिबे निरोध ३५

देवराज इन्द्र ने उनसे हँस कर कहा । ७२१ उन्होंने राजा की यज्ञ को नष्ट करने के लिये यज्ञ प्रारम्भ किया । २२ उन्होंने प्रसन्न मन से सभी देवताओं का वरण किया और महोत्सव की सारी तैयारियाँ कर लीं । २३ देव ऋषि का वरण न करके उन्होंने वशिष्ठ को वरण किया । उनके अनुरोध से मुनि उनके साथ चले गये । २४ राजा निमि ने कहा कि मैंने आपको पहले वरण किया है और आपके कहने से ही मैंने सारी तैयारी की है । २५ आप मेरा यज्ञ छोड़कर स्वर्ग को चले गये । वशिष्ठ ने कहा कि वह देवयज्ञ है मनुष्य का नहीं । २६ स्वर्ग से लौट कर तुम्हारी यज्ञ करेंगे । यह सुनकर राजा निमि ने कुछ नहीं कहा । २७ उसने विचार किया कि देवता मेरे साथ प्रतिद्वन्द्वी बन गये । इस समय वशिष्ठ ऋषि ने अधार्मिक कार्य किया । २८ उस परमात्मा ने तीनों लोकों का निर्माण किया है । इस समय मेरा धर्म नष्ट हो रहा है । २९ मैं उसी भगवान के चरणों की शरण ग्रहण करूँगा । वह मुझे इस कष्ट से उबार लेंगे । ७३० इस प्रकार विचार करके वह एकान्त स्थान में गया और क्षीर-जान्हवी के तट पर एकान्त में बैठ गये । ७३१ वह अपने मन में वासुदेव का चिन्तन करने लगा । तभी वहाँ जान्हवी का शब्द होने लगा । ३२ उस पर भगवान की दया हो गई । उन्होंने राजा से गौतम ऋषि को वरण करने के लिये कहा । ३३ फिर यह भी कहा कि शीघ्र ही यज्ञ करो । वह भली प्रकार से सफल होगा । तब राजा निमि बोले कि मैं तो देवताओं का प्रतिद्वन्द्वी हूँ । ३४ मेरे साथ देवराज ने विवाद किया है । वह देवता अस्त्रों से मेरे यज्ञ का निरोध करेंगे । ३५ जान्हवी

जान्हवी बोइले तोते बासुदेव साय । जागशाळ शोधन्ते उपजिब पुअ ३६  
तीनिवर्ष कुमर जाग तो रक्षा करि । सकळ सुर असुर पळाइवे इरि ३७  
शुणिण निमिराजा बेगे चळिगला । गौतम ऋषिकि वरण जाइ कला ३८  
से ऋषि आसिण जे जाग शाळा शोधि । पुत्रेक जात हेला बुष्टिरे बारानिधि ३९  
धनु कमाएण धरि पुत्रेक हेले जात । मञ्जसर भितरु बाहार हेले सुत ७४०  
ऋषिकि मान्य करि पितांकु नमस्कार । बोइले जागकु तुम्हे भय न कर ७४१  
गउतम बोइले शुणरे कुमर । असम्भव कथा तु कहरे धनुर्द्धर ४२  
तु जेबे जाग रखिबु संप्रते मोते दअ । निमि राजार जेबे तु निश्चे हेले पुअ ४३  
कुमर बोइले मोर संकेत एबे घेन । राजार संगते राणी अटन्ति जे पुण ४४  
नउ सख बर्ष हेला फळ केबे नाहिं । नपुंसक लक्षण शरीरे छन्ति बहि ४५  
से मानंकर स्तनरु क्षीर एबे झरूं । मोते क्षीर देले जे मनोरथ पुहं ४६  
शुणि करि समस्ते आनन्द चित्त हेले । राजन पुत्रकु नेइ राणीरे समर्पिले ४७  
समस्त राणीठारु कुमर कले क्षीर पान । देखिण सन्तोष जे हेले राणी पुण ४८  
समस्ते प्रतेगले नाम जे देले तार । बसन्त बोलि नाम प्रकाश ताठार ४९  
क्षीर पान करन्ते से जूवा रूप होइ । देखिण निमिराजा जाग जे करइ ७५०

ने कहा कि तुझे नारायण का आश्रय है । यज्ञशाला का शोधन करने पर पुत्र उत्पन्न होगा । ३६ वह कुमार तीन वर्ष तक तुम्हारे यज्ञ की रक्षा करेगा । समस्त देवता और दैत्य डरकर भाग जाएंगे । ३७ यह सुनकर राजा निमि शीघ्र ही चले गये तथा उन्होंने जाकर गौतम ऋषि को वरण किया । ३८ उन ऋषि ने आकर यज्ञशाला का शोधन किया । तब एक पुत्र उत्पन्न हुआ जो बुद्धि का सागर था । ३९ वह पुत्र धनुष बाण लिये हुए उत्पन्न हुआ । वह मंजूषा के भीतर से बाहर निकला । ७४० ऋषियों की अभ्यर्थना तथा पिता को नमस्कार करते हुए उसने कहा कि आप यज्ञ के लिये भय न करें । ७४१ गौतम ने कहा, हे कुमार ! सुनो । तू धनुर्द्धर असम्भव बात कर रहा है । ४२ यदि तुम यज्ञ की रक्षा करोगे तो हमें प्रमाण दो । तो तुम निश्चित रूप से निमिराज के पुत्र हुए । ४३ कुमार ने कहा कि अब मेरे संकेत को ग्रहण करें । राजा के साथ रानी भी है । ४४ नौ सहस्र वर्ष हो गये पर फल कुछ नहीं निकला । यह अपने शरीर से नपुंसकत्व के लक्षण वहन कर रही हैं । ४५ उनके स्तन से अब दूध प्रश्रवित होने लगे । मुझे दुग्धपान कराने से उनके मनोरथ पूर्ण हों । ४६ यह सुनकर सभी के मन प्रसन्न हो गये । राजा ने पुत्र को लेकर रानी को समर्पित कर दिया । ४७ सभी रानियों से कुमार ने क्षीर पान किया । यह देखकर रानियाँ सन्तुष्ट हो गईं । ४८ सबको प्रतीति हो गई । फिर उन्होंने उसका नामकरण किया । वह बसन्त के नाम से प्रख्यात हुआ । ४९ क्षीरपान करते-करते उसका शरीर युवा हो गया । यह देखकर राजा निमि ने यज्ञ

जाग अनुकूले देवताए वादी हेले । चारि मेघकु सुर राजा बरि से बोइले ७५१  
 शुणिण चारि मेघ बरबिले पाणि । देखिण निमिराजा ताटका हेले पुणि ५२  
 कुमरकु बोइले शुणरे नन्दन । इन्द्र विवाद जे मो ठारे कले पुण ५३  
 शुणिण कुमर पवनाशर कला । चारि मेघ उडाइ शून्यरु घेनि गला ५४  
 देखिण देवताए हेले क्रोद्धमन । वोलइ निमि राजाकु ध्वंस करिवा पुण ५५  
 जाणिण सेठारु जे वेगे चळिगलि । वसन्त कुमर आगरे सत्वर मिळिलि ५६  
 बोइलि देवताए होइले तोर वादी । शुणिण कुमर जे देवतांकु रुन्धि ५७  
 नारायण शररे सकळ देवे वन्दी । इन्द्र जाग छाड़ि निमिराजा जागे वन्दी ५८  
 हविर्भाग देवताए कलेक आहार । तिनिपुर अस्त्रे गरिष्ठ वळिआर ५९  
 बार्त्ता पाइण सेहु मिळिलेक जाइ । देखिण वसन्त जे शर वाड़ देइ ७६०  
 शतेक जुण दैर्घ्य प्रति से शर वाड़ कला । देवता असुर चन्द्र सूर्ज्यकु रखिला ७६१  
 बाहारे रहिला जे धनुशर धरि । बिजुळि प्राये तेज अटे जे ताहारि ६२  
 निबिड़ अन्धकार जे हेला दश दिश । चमकि पड़िला जे सेहु राज्य जाग ६३  
 देखिण नर वानर असुर बळ पुण । भग्गरे विकळ जे होइले तहिँ पुण ६४  
 देखिण विधाता शरवाड़ जळाकला । चन्द्र सूर्ज्य दुहिँ कि जे जळारे छाड़ि देला ६५

प्रारम्भ कर दिया । ७५० यज्ञ के शुभ योग के समय देवता शत्रु बन गए । देवराज ने चार मेघों का वरण करके उन्हें समझाया । ७५१ यह सुनकर चारों मेघों ने जल की वृष्टि की । यह देखकर राजा निमि अवाक् रह गये । ५२ उन्होंने वसन्त कुमार से कहा, हे पुत्र ! सुनो । इन्द्र ने हमारे साथ झगड़ा लगाया है । ५३ यह सुनकर कुमार ने पवनास्त्र छोड़ा जो चारों मेघों को आकाश में उड़ा ले गया । ५४ यह देखकर देवताओं का मन कुपित हो गया । उन्होंने कहा कि हम निमि राजा को नष्ट करदेगे । ५५ यह जानकर राजा शीघ्र ही वसन्त कुमार के पास जाकर बोले कि देवता तुम्हारे शत्रु बन गये हैं । यह सुनकर कुमार ने देवताओं को रूँध दिया । ५६-५७ उसने नारायणास्त्र से समस्त देवताओं को वन्दी बना लिया । इन्द्र यज्ञ को छोड़कर राजा निमि के यज्ञ में वन्दी हो गए । ५८ देवताओं ने हवि का भाग भक्षण किया । जो लोग अस्त्र में तीनों लोकों में श्रेष्ठ तथा पराक्रमी थे वह लोग भी समाचार पाकर वहाँ पहुँच गए । वसन्त ने उन्हें देखकर वाणों की रक्षा दीवार (बाड़ा) खड़ी कर दी । ५९-७६० उसने एक सौ योजन के दीर्घ विस्तार में वाणों का घेरा बना दिया । देवता राक्षस सूर्य तथा चन्द्रमा को वही रख लिया । ७६१ उसके बाहर वह धनुष वाण लेकर खड़ा हो गया । उसका तेज विद्युत के समान था । ६२ दसों दिशाओं में घनघोर अन्धकार छा गया । उस राज्य का यज्ञ चमकने लगा । ६३ यह देखकर नर, वानर तथा राक्षसों के दल वहाँ भय से व्याकुल हो गये । ६४ यह देखकर ब्रह्मा ने वाणों के घेरे में छेद बना दिया और

तिमिरी तुष्टि बारु असुरे पळाइले । शर बाइ हरण कलेक कुमरे ६६  
जाग सारि पूर्ण आहुति सारिले । हवि खाइ देवताए स्वर्गपुरे गले ६७  
पूर्ण आहुतिरु चरु उपुजिला भले । से चररु श्वेत नामे पुत्रेक होइले ६८  
श्वेत बसन्त बोलिण हेले दुइभाइ । तेर वर्षे समस्ते मेलानि होइ जाइ ६९  
जाग भग्न करि निमि राजा नबरे प्रवेश । दुइ पुत्र पाइ राजा होइले सन्तोष ७०  
स्वर्गर जाग सारि बशिष्ठ जाइ मिळि । देखिले निमिराजा जाग गला सरि ७१  
क्रोधरे बशिष्ठ राजांकु शाप देले । कुम्भि पाक नर्करे पडरे बोइले ७२  
निमि राजा बोइला अधर्म किम्पा कलु । पापकु नडरि एवे क्रोधरे शाप देलु ७३  
मोहर शापरे तुहि मूर्ख हुअ पुण । ए जन्मरे विद्या तोर नोहु मुनि पुण ७४  
आर जन्मे बिभा हुअ चण्डाल घरे पुणि ।

शुणि करि बशिष्ठ ताटका हेले जाणि ७५  
ताहा जाणि बेदबर सेठारे मिळिले । निमि राजाकु शापरु मुक्त पुण कले ७६  
देखिण बशिष्ठ जे छाडिले शरीर । जनम लभिले सेहु बरुणर पुर ७७  
घरणी तांकर जे शकुन्तला नारी । शुणिकरि अग्निरे पशिले बेग करि ७८  
अम्बिका चण्डाल घरे होइलाक जात । पद्मिनीर शरीर से होइला तदन्त ७९

उस छिद्र से उन्होंने चन्द्रमा और सूर्य दोनों को मुक्त कर दिया । ६५ अन्धकार समाप्त हो जाने से राक्षस भाग गये । फिर कुमार ने बाणों के घेरे को हटा लिया । ६६ यज्ञ समाप्त करके पूर्णाहुति दी गई । हवि खाकर देवता लोग स्वर्गलोक चले गये । ६७ पूर्णाहुति से चरु प्रकट हुआ और उस चरु से श्वेत नाम का एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ६८ श्वेत और बसन्त दोनों भाई हो गये । तेरहवें वर्ष में सब विदा होकर चले गये । ६९ यज्ञ समाप्त करके महाराज निमि महल में प्रविष्ट हुये दो पुत्र पाकर राजा संतुष्ट हो गये । ७० स्वर्ग की यज्ञ समाप्त करके बशिष्ठ उनके पास आये । उन्होंने देखा कि राजा निमि का यज्ञ समाप्त हो गया । ७१ बशिष्ठ ने क्रोध से राजा को कुम्भी पाक नर्क में जाने का शाप दे दिया । ७२ राजा निमि ने कहा कि आपने अधम क्यों किया है । पाप से न डरकर इस समय क्रोध से शाप दे दिया है । ७३ हमारे शाप से तुम मूर्ख हो जाओ । हे मुनि ! इस जन्म में तुम्हारी विद्या फलित न हो । ७४ अगले जन्म में तुम्हारा विवाह चाण्डाल के घर में हो । यह सुनकर उसे समझ कर बशिष्ठ विस्मित रह गये । ७५ ऐसा जानकर ब्रह्मा जी वहाँ आये और उन्होंने राजा निमि को शाप से मुक्त कर दिया । ७६ यह देखकर बशिष्ठ ने शरीर त्याग दिया और उन्होंने वरुण के घर में जन्म लिया । ७७ उनकी स्त्री शकुन्तला थी । यह सुनकर वह वेग से अग्नि में क्रुद गई । ७८ फिर वह अम्बिका चाण्डाल के घर में उत्पन्न हुयी तथा उसका पद्मिनी का शरीर हो

वशिष्ठ बरुणर पुररे जात हेले । जन्म होइ निज शरीर धइले ७८०  
 बेदवर आसिण जे विद्या शिखाइले । पाञ्च दिने सकळ विद्या से शिखिले ७८१  
 सात दिने सुरभिकि विहि आणि देले । सुरभि घेनिण ऋषि अजोध्याकु गले ८२  
 अजोध्यारे देखिला घरणी गला नाश । विचारिला निमिराजा शाप जे प्राप्त ८३  
 दशरथ राजार सभारे बसिला । देखिण राजन जे मान्य धर्म कला ८४  
 आम्हे से कथा जाणिण अइलु तोर पुर । माणिक्य पाटणारे मिळिलु हाडिघर ८५  
 ताहाकु डकाइण आम्हे जे कहिलु । पद्मिनी कन्या जात तो घरे वोइलु ८६  
 अशुद्ध लोकंकु तु नदेबु तांक जाण । से कन्या देवलोकरे होइव भूषण ८७  
 सत्य कराइलु न देबु कन्या काहिं । ऋषि ब्राह्मण देवता राजा नेले देइ ८८  
 अनेक धन ए कन्यार होइव पुण । ए चारि जातिरे जेहु नेव कन्यादान ८९  
 से अजिला धन तार संगे समर्पिबु । नोहिले चण्डाळरे निश्चय मरिबु ७९०  
 एते कहिण आम्हे स्वर्गपुर गलु । एगार वर्ष जे एथिरे गला वाबु ७९१  
 से दुहितार निज अजिला धन पुण । कृषिकरि धान कला दुइ लक्ष मरण ९२  
 धन हेवारु चण्डाळ नाम जे प्रकाश । पद्मिनी कन्या जात जे जाणिले समस्त ९३

गया । ७९ वशिष्ठ वरुण के घर में उत्पन्न हुये और जन्म लेकर उन्होंने अपना शरीर धारण किया । ७८० ब्रह्मा जी ने आकर उन्हें विद्या की शिक्षा दी और उन्होंने समस्त विद्याएँ पाँच दिनों में सीख लीं । ७८१ सात दिनों में ब्रह्मा ने उन्हें सुरभि लाकर दी । सुरभि को लेकर ऋषि अयोध्या को चले गये । ८२ अयोध्या में उन्होंने देखा कि उनकी पत्नी की मृत्यु हो चुकी थी । उन्होंने विचार किया कि राजा निमि के शाप से ऐसा हुआ है । ८३ राज-सभा में दशरथ बैठे थे । उन्हें देखकर राजा ने उनकी अभ्यर्थना तथा स्वागत किया । ८४ यह बात समझकर हम तुम्हारे घर आये । फिर माणिक्यपुर में चाण्डाल के घर गये । ८५ उसे बुलाकर हमने उससे कहा कि तुम्हारे घर में पद्मिनी कन्या उत्पन्न हुयी है । ८६ तुम उसे अशुद्ध व्यक्ति को मत देना । वह कन्या देवलोक का भूषण होगी । ८७ उससे हमने प्रतिज्ञा करायी कि वह अन्य किसी को कन्या नहीं देगा । यदि ऋषि, ब्राह्मण, देवता अथवा राजा उसे माँगेंगे तो उन्हें दे देना । ८८ इन चार जातियों में जो कोई कन्यादान लेगा तो उस कन्या के कारण उसके पास प्रचुर धन हो जायेगा । ८९ उसके द्वारा अजित धान्य उसके साथ ही समर्पित करना । अन्यथा अरे चाण्डाल ! तू निश्चय ही मर जायेगा । ७९० इतना कहकर हम स्वर्गलोक चले गये । हे वत्स ! ग्यारह वर्ष इसमें व्यतीत हो गये । ७९१ उस कन्या के द्वारा अजित धन से उसने कृषि करके दो लाख भार धान उत्पन्न किये । ९२ धन हो जाने से उस चाण्डाल का नाम प्रसिद्ध हो गया । सवने जान लिया कि उसके घर में पद्मिनी कन्या उत्पन्न

धनदेखि जाति लोक आसि लोभ कले । झिअकु विभा हेबु बोलिण बोइले ६४  
समस्तंकु भांगि देला अम्बिका चण्डाळ ।

जाति बाछि बारु जे मिळिले विप्रवर ६५  
सत्य शुणि विप्र माने पळाइण गले । महीपाळे मिळिबारु कहिले से भले ६६  
नुहँइ बोलिण राजा फेरि गले तेणु । चोर तस्कर से सत्यकु लंघि तेणु ६७  
तु राजा ताहाकु जे मणाइ मागिलु । सत्य शुणि तुहि पुण घुञ्चिण अइलु ६८  
पूर्बरे इन्द्र तोर अटइ बइरी । से कथा जाणि तोर संगे कला कळि ६९  
तोर राज्य अपाळक निर्जळ पुण हेला । विप्र मानंक हस्तरे शाप जे विहिला ८००  
से शापरे बार वर्ष जळ हेला शून्य । नव वर्ष एथिरे पुण गला दिन ८०१  
अनेक कण्टरे प्रजाए तोर जिई । देखिण बिकळ जे हेला तोर देही २  
प्रजांकु भण्डार धन सकळतु जे देलु । बन्धु कुटुम्ब ठारु मागिण धन नेलु ३  
प्रति राजा मानंक ठारु अणाइलु धान । प्रजांकु दबारे न सरे तांक दिन ४  
बिकळे दशरथपुरकु तु जे गलु । आकुळरे रोदन बहुत सेठि कलु ५  
से राजा अनेक तोते शीतळ कराइला । बेदवरकु सुमर बोलिण बोइला ६  
से कथा हेतु कलु मनरे राजन । शान्ता कन्याकु घेनि करि गलु तु निजस्थान ७

हुई है । ६३ धन देखकर जाति के लोग आकर लोभ करने लगे और कन्या से विवाह करने के लिये कहने लगे । ६४ अम्बिका चाण्डाल ने सबको हटा दिया । उसकी जाति जानने के लिये श्रेष्ठ ब्राह्मण आये और मिले । ६५ उसकी प्रतिज्ञा सुनकर श्रेष्ठ ब्राह्मण भाग गए । राजाओं ने भी उससे मिलकर उसे भली प्रकार से समझाया । ६६ उसके मना करने पर राजा भी लौट गए । चोर और तस्कर द्वारा उसकी प्रतिज्ञा का उल्लंघन करने का भय हो गया । ६७ हे राजा ! तुमने भी उसे मनाकर उससे याचना की परन्तु प्रतिज्ञा सुनकर तुम भी लौट आए । ६८ इन्द्र तुम्हारा पहले से ही शत्रु था । यह बात जानकर उसने तुम्हारे साथ झगड़ा लगाया । ६९ तुम्हारे राज्य में जल वृष्टि के अभाव से दुर्भिक्ष पड़ा । तुमने ब्राह्मणों के हाथों से शाप प्राप्त किया । ८०० उस शाप से बारह वर्ष जल का अभाव रहा । इसमें नौ वर्ष का समय व्यतीत हो गया । ८०१ अनेक दुःख से तुम्हारी प्रजा जीवित रह पाई । यह देखकर तुम्हारी आत्मा दुःखी हो गई । २ प्रजा को बहलाने के लिये तुमने सारा धन उन्हें दे दिया । बन्धु-बान्धवों से तुमने धन माँगकर लिया । ३ हर राजा से तुमने धान माँगवाए । प्रजा में वितरित करने पर भी उनका समय नहीं कटा । ४ तब तुम व्याकुल होकर दशरथ के घर गए । वहाँ तुम व्याकुल होकर बहुत रोदन करने लगे । ५ उस राजा ने तुम्हें अनेक प्रकार से शान्त किया । उसने तुम्हें ब्रह्मा जी का स्मरण करने को कहा । ६ हे राजन् ! तुमने वही करने का विचार अपने मन में किया और शान्ता कन्या को लेकर तुम अपने घर

एकान्ते वेदवरकु कलु सुभरण । आत्माघातकी हेबु बोलि कलु विचारण ८  
जाणिण विधाता सकळ ऋषिकि नेलाडाकि ।

बोइला चण्डाळ ज्ञिअकु विभा हुअरे तपो ९  
सकळ मुनि जहुँ नास्ती जे पुण कले । वशिष्ठकु वेदवर उकाइ कहिले ८१०  
निमिराजा शापरे घरणी तोर मला । चण्डाळ घरे आसि जात पुण हेला ८११  
से कन्याकु विभा हुअ एबेरे कुमर । शुणिण वशिष्ठ जे कले सिउकार १२  
वशिष्ठ सिउकार करिवा शुणिण । अगस्ति शाप देले विचारि मनेण १३  
जेहु मने एकथा अन्तर करिब । नर वानर देवता ऋषि हेले मरिब १४  
वेदवर समस्तकु घेनिण संगतर । माणिक्यपुरे प्रवेश हेले कुशधर १५  
सेहि नगराजा मनरे विचारिला । अरुन्धति कन्याकु दिअरे बोइला १६  
चण्डाळ बोइला मोहर भाग्य हेला । ब्रह्माण्ड कर्ता मोर दुहिताकु नेला १७  
एते बोलि दुहिता हस्तरे माळ नेइ । वेदवर छामुरे मिळिले वेगे जाइ १८  
वरणमाळा दुहिता काहाकु से देव । विधाता बोइले वशिष्ठकु वरिब १९  
शुणिण पद्मिनी वशिष्ठे माळा देला । विधाता पुरुष जे चण्डाळे पचारिला ८२०  
बोइला ए तोहर केते अछि धान । हरषरे चण्डाळ जे कहइ वचन ८२१  
शुणिण चण्डाळ बोले सबु धान पुणि । निअ तोर धान जाहाकु दिअ पुणि २२

लौट आए । ७ तुमने एकान्त में ब्रह्मा जी का चिन्तन किया । फिर तुमने  
आत्मघात करने का विचार किया । ८ यह जानकर ब्रह्मा जी ने समस्त ऋषियों  
को बुला लिया । उन्होंने उन तपस्वियों से चाण्डाल कन्या से विवाह करने को  
कहा । ९ सभी मुनियों ने वहाँ मना कर दिया । तब ब्रह्मा ने वशिष्ठ को  
बुलाकर कहा । ८१० राजा निमि के शाप से तुम्हारी पत्नी मर गई और फिर  
वह आकर चाण्डाल के घर में उत्पन्न हुई । ८११ अरे पुत्र ! तुम उस कन्या से  
विवाह करो । यह सुनकर वशिष्ठ ने स्वीकार कर लिया । १२ वशिष्ठ की  
स्वीकृति को सुनकर अगस्त ने अपने मन में विचार कर शाप दिया । १३ जो  
कोई अपने मन से इस बात को हटायेंगा वह, चाहे नर, वानर, देवता अथवा  
ऋषि हो, मर जाएगा । १४ ब्रह्मा जी सबको साथ लेकर माणिक्यपुर जा  
पहुँचे । १५ उस नगर के राजा ने मन में विचार करके उससे अरुन्धती कन्या  
को देने के लिये कहा । १६ चाण्डाल ने कहा कि मेरा भाग्योदय हो गया है जो  
कि ब्रह्माण्ड के सृष्टा ने हमारी कन्या को स्वीकार कर लिया । १७ इतना  
कहने पर कन्या हाथों में माला लेकर शीघ्र ही ब्रह्मा जी के समक्ष जा पहुँची । १८  
कन्या वर माला किसे देगी, कहने पर ब्रह्मा जी ने कहा कि यह वशिष्ठ का वरण  
करेगी । १९ यह सुनकर पद्मिनी ने वशिष्ठ को माला दे दी । ब्रह्मा जी ने  
तब चाण्डाल से पूँछा कि तुम्हारा धान कितना है । तब चाण्डाल ने प्रसन्न  
होकर बताया । ८२०-८२१ यह सब धान हमारा है । आप अब अपना सारा



शुणि करि बिधाता कन्याकु बोइले । केते गदाधान तोर हस्तमार भले २३  
 शुणिण पद्मिनी जे बेगे चळिगला । दश गदा धानरे से हस्त लगाइला २४  
 फेरिण आसन्ते बिधाता बेगे चळि । कन्या ऋषि गणंकु संगरे घेनि करि २५  
 मोते बोइले राजाकु बेग जाइ कह । शुणि करि मुहिँ तोरे कहिलि सन्देह २६  
 राजन बोइले दयाकल कुशपाणि । मोर लागि चण्डाळ दुहिता नेल पुणि २७  
 ताहार अजिला धान मोते जेबे देले । जळ किम्पाइ न देले मौन होइ गले २८  
 बृष्टि न करिब सिना मोहर राज्यरे । गंगा किम्पा अन्तर जे होइला ए पुरे २९  
 गंगारे दोषी हादे नुहँ मुहिँ पुण । कि कारणे कोप जे मोठारे कले जाण ८३०  
 नारद बोइले ताकु करिबा सुमरणा । केउँ दोष अन्तर करुछि सेहु सिना ८३१  
 एमन्त कहि मुनि निश्चळे बसिले । गंगाकु सुमरणा मनरे मुनि कले ३२  
 प्रसन्न होइला सेहु मेरु डुलणी । बोइला कि काज्यरे भाळिल देव मुनि ३३  
 नारद बोइले ए राज्यकु किम्पा छाडु । धर्मपथ छाडिण अधर्म किम्पाहुडु ३४  
 गंगा बोइले मोते सुर राजार मना । नारद बोइले पाप जन्मिला तार सिना ३५  
 परजा मारिबाकु डरिले वेदबर । चण्डाळ दुहिताकु बधू कले तार ३६

धान ले लें और जिसे चाहें उसे दें । २२ ब्रह्मा जी ने यह सुनकर कन्या से कहा कि तुम्हारा धान कितने ढेर है । तुम उसमें हाथ लगा दो । २३ यह सुनकर पद्मिनी शीघ्रतापूर्वक चली गई । उसने धान के दस ढेरों में हाथ लगाया । २४ लौठकर आने पर ब्रह्मा जी कन्या तथा ऋषियों को साथ लेकर शीघ्रतापूर्वक चल दिये । २५ उन्होंने मुझसे कहा कि राजा से शीघ्र ही जाकर कहो । यह सुनकर मैंने उनका सन्देश तुमसे कहा । २६ राजा ने कहा कि कुशपाणि ब्रह्मा जी ने दया की है । मेरे कारण उन्होंने चाण्डाल कन्या को ग्रहण किया है । २७ उसके द्वारा अर्जित धान जब उन्होंने मुझे दिये तो जल किसलिये नहीं प्रदान किया । वह इतना कहकर मौन हो गए । २८ वह मेरे राज्य में वर्षा नहीं करेंगे और फिर गंगा भी इस नगर से कैसे हट गई । २९ गंगा का तो मैं किसी प्रकार से अपराधी नहीं हूँ । पता नहीं वह मुझसे किस कारण से कुपित है । ८३० नारद ने कहा कि उनका चिन्तन किया जाएगा । वह किस अपराध से हट गई है । ८३१ ऐसा कहकर मुनि निश्चल होकर बैठ गए । उन्होंने मन में गंगा का स्मरण किया । ३२ तब मेरु नन्दिनी गंगा प्रसन्न हो गई । उसने कहा हे देवर्षि ! आप किस कार्य से मुझे स्मरण कर रहे हैं । ३३ नारद ने कहा कि आपने इस राज्य का त्याग क्यों कर दिया है । धर्म पथ का परित्याग करके अधर्म का पथ क्यों अपनाया है । ३४ गंगा ने कहा कि मुझे देवराज इन्द्र ने मना कर दिया था । नारद ने कहा कि उसमें पाप प्रकट हो गया है । ३५ प्रजा के मरने पर ब्रह्मा जी भी डर गये । उन्होंने चाण्डाल की

जेतके धानथिला प्रजारे देइ गला । जळ न मिळिवारु गरु चिन्ता हेला ३७  
 गंगा बोइले जेबे पाप हेब मोर । देवतांक बोलरे काज्य किम्पा मोर ३८  
 बेदबर बोइले मोठारे दयाकला । कुमर हस्तरे मोते उकाइ कहिला ३९  
 एबे मुं दयाकलि तुम्भर बोले पुर । कूप बाम्फी पोखरी पुष्करणी सरोवर ८४०  
 एथिरे मोर बोले पडु एबे झर । झर देखि सन्तोष होन्तु प्रजा नर ८४१  
 सकळ जीव जन्तु करन्तु एबे ग्रास । एते कहि जाह्लवी गंगा अन्तर्गते तोष ४२  
 सकळ कीर्तिस्थान मानंके स्वबिला । कटक नगपुर पाटणा जेते थिला ४३  
 सबु ठारे जळ पूरिला ततक्षण । आनन्द हेले सकळ जीवइ देखिण ४४  
 स्नाहान भोजन शीतळे हेले सुखी । बिचारिले बिधाता दयाकले दुःख देखि ४५  
 उठिकरि नारद राजारे आज्ञा देले । जळ चिन्ता एबे तोर गला जे बोइले ४६  
 जान्हवो सुदया कलेक एबे पुण । बेण्ट पोखरी कूप देखरे जाइ पुण ४७  
 शुणिण राणी हंस राजा चळि गले । आपणा नवरे कूप बाम्फीकु देखिले ४८  
 कूप बाम्फी पोखरी सरोवर मान । निर्मळ शउच जळ भरि जे पूर्ण जाण ४९  
 देखिण राजा राणी अनेक तोष हेले । नारदंक चरणे ओळगि शोइले ८५०  
 कर धरि नारदंकु सेठारु घेनि गले । रत्न सिंहासनरे नेइण बसाइले ८५१

पुत्री को अपनी बधू बना लिया । ३६ जितना भी धान था वह सब प्रजा में  
 वितरित करके चले गए । जल न मिलने से उन्हें अत्यन्त चिन्ता हो गई । ३७  
 गंगा ने कहा यदि मुझे पाप लगेगा तो हमें देवताओं के कथन का क्या प्रयोजन  
 है । ३८ ब्रह्मा जी ने मेरे ऊपर दया की है जो कि उन्होंने अपने पुत्र के हाथों  
 से बुलाकर कहा है । ३९ इस समय मैं आपके कहने पर कृपा कर रही हूँ ।  
 कुँ बावली पोखरी तथा सरोवर हमारे कइने से जलपूर्ण हो जाँय । उनमें जल  
 देखकर प्रजाजन सन्तुष्ट हो जायें । ८४०-८४१ अब समस्त जीव जंतु जल  
 ग्रहण करें । इस प्रकार कहते हुए जाह्लवी गंगा के हृदय में संतोष हुआ । ४२  
 दुर्ग नगर पुर ग्राम आदि में जितने भी कीर्ति के स्थान थे वहाँ पर वह श्रवित हो  
 गई । ४३ उसी क्षण सभी स्थानों में जल भर गया । यह देखकर समस्त  
 जीवगण प्रसन्न हो गये । ४४ वह स्नान और भोजन करके शीतलता प्राप्त  
 करके सुखी हो गए । उन्होंने विचार किया कि ब्रह्मा ने उन्हें दुखी देखकर  
 उन पर दया की है । ४५ नारद ने उठकर राजा से कहा कि अब तुम्हारी जल  
 की चिन्ता दूर हो गई । ४६ अब गंगा ने दया की है । तुम वापी कुँ तथा  
 पोखरों को जा कर देखो । ४७ यह सुनकर रानियों को लेकर राजा चले गये  
 और उन्होंने अपने नगर के कुँ तथा बावलियों को देखा । ४८ कुँ बावली  
 पोखरे सरोवर निर्मल-पावन जल से परिपूर्ण हो गए थे । ४९ राजा तथा रानी  
 देखकर अत्यन्त प्रसन्न हुए । उन्होंने नारद के चरणों में गिरकर प्रणाम  
 किया । ८५० वह नारद का हाथ पकड़कर उन्हें वहाँ से ले गये और उन्हें ले

पात्र मन्त्री सामन्त डकाए राजा पुण । बोइले चार भेद सकळ राज्येण ५२  
 माणिक्य पुर धान निअन्तु सर्वे बहि । अन्नजळ पात्र मोते देले वेद साई ५३  
 शुणि करि धेण्डुरा फेराए राज्यरे । सकळ प्रजा जने जाणिले शबदरे ५४  
 धेण्डुरा फेराइ जे चार माने कहि । सकळ राज्ये बारता देले नर साई ५५  
 शुणिण पात्र मन्त्री सामन्त राजा पुण । नारदंकु घेनिण चळिले से स्थान ५६  
 माणिक्य पुरे हेले जे प्रवेश । आस्थान करिण सेथिरे रहिले समस्त ५७  
 ग्रामे ग्रामे पुरे पुरे पुरुष्टि अणाइले । तिनि वर्षकु ताकु बण्टरा करि देले ५८  
 धनी लोकमाने शगड बळदरे नेले । दुःखी लोक माने बोझ भाररे बोहिले ५९  
 धान शेष हेला जे राज्य हेला स्थिर । लक्षे भरण धान तहुँ नेले नृपवर ६०  
 सामन्त पात्र मन्त्री अनेक बहि नेले । चारि शत जुण राज्य समस्त तोष हेले ६१  
 लक्षेक ग्राम पाटणा नोहिले केहि बणा । समस्ते राजांकु प्रशंसा कले किना ६२  
 आम्भर आयुष घेनिण बञ्च हो राजन सिना । + × × + ६३  
 समस्तंकु तोषकरि नारद चळि गले । जशोवन्ती पुरे जाइ प्रवेश होइले ६४  
 देखिण कुशधर पचारे नारदंकु । चम्पावती देशपुर तोष कलकि प्रजांकु ६५  
 नारद बोइले तुम्भर कृपारे । समस्ते तोष होइ धान बहि नेले ६६  
 जळ नथिबारु बिकळ मन कले । गंगाकु सुमरणा कलि मुं जोग बळे ६७

जाकर रत्न सिंहासन पर बैठा दिया । ६५१ राजा ने तब सभासद मन्त्री तथा सामन्तों को बुलाकर कहा कि सम्पूर्ण राज्य में दूत भेज दो । ५२ उनसे कहो कि सभी लोग माणिक्यपुर से धान लादकर ले जाँय । ब्रह्मा जी ने हमें अन्न जल प्रदान किया है । ५३ यह सुनकर उन्होंने राज्य में ढिंढोरा पिटवा दिया । उनके सन्देश से समस्त प्रजा जान गई । ५४ राजा ने ढिंढोरा पिटवाकर दूतों से कहला कर सम्पूर्ण राज्य में समाचार भिजवा दिया । ५५ यह सुनकर सभासद मन्त्री तथा राजा नारद को साथ लेकर उस स्थान को चल दिये । ५६ वह लोग माणिक्यपुर में जा पहुँचे और वहीं विश्रामस्थल बनाकर सब लोग रुक गए । ५७ गाँव-गाँव से तथा खेरीं से प्रधान बुलवाकर उन्हें तीन वर्ष के लिये बाँटकर धान दे दिये । ५८ धनी लोग बैलगाड़ियों से ले गये और दुःखी लोग भार में ढोकर ले गये । ५९ धान बँट जाने से राज्य में शांति हो गई । एक लाख भार धान राजा ले गये । ६० सामंत, सभासद तथा बहुत से मंत्रियों ने धान ढुलवा लिये । चार सौ योजन का सम्पूर्ण राज्य संतुष्ट हो गया । लाखों ग्रामपुर वंचित नहीं रहे और सभी ने राजा की प्रशंसा की और कहने लगे कि हमारी आयु लेकर हमारे राजा जीवित रहें । ६१-६२-६३ सबको संतुष्ट करके नारद चले गये और यशोवन्तीपुर में जा पहुँचे । ६४ उन्हें देखकर ब्रह्मा ने नारद से पूछा । क्या तुमने चम्पावती राज्य की प्रजा को संतुष्ट कर दिया है । ६५ नारद ने कहा कि आपकी कृपा से सब संतुष्ट होकर धान ढोकर ले गये । ६६ जल न

तेवे प्रसन्न जान्हवी से पुरे । कूप वाम्फि पुष्करणी पूरिला गंगा जळे ६८  
 सकळ प्रशंसा तुम्भंकु सेथि कले । सकळ जीव जन्तु हरष मन हेले ६९  
 पार्वती बोइले तुम्भे शुणहे त्रिलोचन । चण्डाळ दुहिताकु नेले ब्रह्मांक नन्दन ८७०  
 वशिष्ठ जिवाह नारी वरण माळा देला । से कन्या जशोवन्ती पुरकु वेग गला ८७१  
 किस कला से नारी कह वेगकरि । से कथा शुणि वाकु श्रद्धा जे मोहरि ७२  
 ईश्वर बोइले से कथा देवा कहि । हरषर कथा से जे विरस नुहइ ७३  
 जशोवन्ती पुरे जे सकळ ऋषि मिळि । तिनि पुर ऋषिकि नेले ब्रह्मा वरि ७४  
 त्रिदश देवंकु निमन्त्रण करि आणि । दश दिगपाळंकु वरिलेक पुणि ७५  
 अष्ट वसु सुरनाथ वरण करि नेले । बार आदित्य षोळ चन्द्रमा वरिले ७६  
 नवग्रहंकु वरि आम्भंकु कले पूजा ।

चउद कोटि जीव घेनि मुं एथु गलि दुर्गा ७७  
 समस्ते जशोवन्ती पुररे ठुळ हेले । धर्म निरञ्जनकु डकाइ घेनि गलु ७८  
 बोइलु तोर नन्दिनी चण्डाळ घरे जात । ए दुहिता पवित्र कर हे निष्ठावन्त ७९  
 निरञ्जन बोइले शुण हे देवगण । जेउं ख्यात कल सेहु कर हे कारण ८८०  
 शुणिण बेदवर पितुळाए लिहि । जीवन्यास कले से जीवन्यास देइ ८८१

होने के कारण उनके मन व्याकुल थे । मैंने योगबल से गंगा का ध्यान किया तब गंगा ने प्रसन्न होकर अपने जल से राज्य के कुएँ, बावली, तथा तालाब भर दिये । ६७-६८ वहाँ सबने आपकी प्रशंसा की । समस्त जीव जन्तु प्रसन्नचित्त हो गये । पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! आप सुनिये । ब्रह्मा के पुत्र-चाण्डाल कन्या को ले गये । ८६९-८७० वशिष्ठ के जाने पर कामिनी ने उन्हें वरमाला पहनायी और वह कन्या शीघ्र ही यशोवन्तीपुर को चली गयी । ८७१ अब आप हमें शीघ्र ही यह बताइये कि उस नारी ने फिर क्या किया । उस चरित्र को सुनने की हमारी इच्छा है । ७२ शंकर जी बोले हम वही कथा कहेंगे । सुख की कथा कभी दुःखान्त नहीं होती । ७३ यशोवन्तीपुर में समस्त ऋषियों का मिलाप हुआ ब्रह्मा ने तीनों लोकों के ऋषियों का वरण किया । ७४ उन्होंने देवताओं को निर्मात्रित करके बुलवाया और दसों द्विगपालों को वरण कर लिया । ७५ अष्टवसु बारह आदित्य सोलह चन्द्रमा तथा देवराज इन्द्र इन सबको वरण करके बुलवा लिया । ७६ नवग्रहों का वरण करके उन्होंने हमारी पूजा की । हे दुर्गा ! मैं चौदह करोड़ जीवों को साथ लेकर यहाँ से गया । ७७ सभी लोग यशोवन्तीपुर में एकत्रित हुए । धर्मदेव को भी हम साथ लेते गये थे । ७८ हमने उनसे कहा कि तुम्हारी पुत्री चाण्डाल के घर में उत्पन्न हुई है तुम निष्ठा के साथ इस पुत्री को पवित्र करो । ७९ धर्म निरञ्जन देव ने कहा हे देवगण ! सुनो । आप लोगों ने जो उद्देश्य बनाया है उसकी पूर्ति करो । ८८० यह सुन कर ब्रह्माजी ने एक पुत्तलिका गढ़ी । फिर उसमें प्राणों का संचार करके उसे

अरुन्धतिर प्राण हारि नेले पुण । पितुळार भितरे भिरिले नेइ जाण ८२  
 अरुन्धतिर पिण्डकु भष्म करि देले । अरुन्धति स्वरूपे से रूपे जात कले ८३  
 पवित्र जळ घेनि पवित्र कले तार अंग । सकळ तीर्थजळे स्नान कलेक वेग ८४  
 अंगर चन्दन कर्पूर संगे बोळि । सुकुमार तनु कोमळ तार करि ८५  
 रत्न अळंकार मान भूषण तार अंगे कले ।

हीरा माणिक्य चूडि हस्तरे तार देले ८६  
 ताड़ विद बाहुटि खञ्जिले नेइ करि । गळारे चाप सरि अष्टरत्नरे भरि ८७  
 पदक चन्द्रहार विद मुदि देले । रत्न काञ्चला गोटिए शरीरे पिन्धाइले ८८  
 कटीरे कटी मेखळा खञ्जिले नूपुर । पाहुड़ बळा खञ्जिले तळिपा उपर ८९  
 अंगुळि मानंकरे झुण्डिआ नेइ देले । पादरे अळता रंग बोलि देले ९०  
 नाशारे सिन्धु फळ रत्न गुणा देइ । कर्णरे कापरे जे मल्ल कडि लाइ ९१  
 चन्द्र फासिआ फिरि फिरा नीळारे घषडि ।

अळका मथामणि शिररे नेइ भिडि ९२  
 शीञ्जरी झुम्पी लगा चउंरी मुण्डि पुण । अनेक अळंकार भूषण कले जाण ९३  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । से कन्या शोभारे सबुंकु मोह करि ९४  
 वेश करि कन्याकु वेदवर नेले । गायत्री सावित्री पाशे नेइण समर्पिले ९५

जीवित कर दिया । ८८१ फिर उन्होंने अरुन्धती के प्राण हर लिये और उसे उस पुतली के भीतर स्थापित कर दिया । ८८२ अरुन्धती के शरीर को उन्होंने भस्म कर डाला तथा अरुन्धती के स्वरूप को उसी रूप में उत्पन्न किया । ८८३ पवित्र जल लेकर उसके अंगों को पवित्र किया और शीघ्रतापूर्वक समस्त तीर्थों के जल में स्नान कराया । कर्पूर के साथ अगुरु तथा चन्दन लगाकर उसके सुकुमार शरीर को कोमलता प्रदान की । ८८४-८८५ रत्नों के आभूषण उसके अंगों में अलंकृत कर दिये । हीरा तथा मणि जड़ित चूड़ियाँ उसके हाथों में पहना दीं । ८८६ जोसन तथा बजुल्ले लेकर पहना दिये । गले में अष्ट रत्नों वाला विशेष आभूषण पहना दिया । ८८७ पदक लगा हुआ चन्द्रहार मुद्रिका आदि पहना दी और उसके शरीर में एक रत्नजटित कंचुकी पहनाई । ८८८ कमर में कमर की जंजीर तथा पैरों में नूपुर पहनाये तथा अन्य विशेष प्रकार के आभूषण सुसज्जित कर दिये । ८८९ उँगलियों में आभूषण पहना दिये और पैरों में आलता और महावर लगा दिया । ८९० नाक में बुलाक तथा रत्न की कील पहना दी । कानों में कर्ण के आभूषण पहना दिये । ८९१ नीलम से जड़ी हुयी खौर तथा बालों में कटिया लगाकर माथा में बेंदा लगा दिया । ९२ झालरदार जंजीरें और फुदनेदार चोटी लगाकर नाना प्रकार के आभूषण भूषित कर दिये । ९३ हे शाकम्बरी ! सुनो इसके पश्चात् उस कन्या ने शोभा से सबको मोहित कर लिया । ९४ ब्रह्मा ने उस कन्या को विभूषित करके ले जाकर

रत्न वेदी गोटिए त्तार कले पुण । वशिष्ठ बसिले जे वेदी उपरेण ६६  
 वाट वरण सारि वरुण पूजा कले । लवण चउरी उत्तर वेद उच्चारिले ६७  
 वरकन्या एक ठावे बसाइले नेइ । मुकुट वान्धिण शिळ वरुण कराइ ६८  
 कुशरे हस्तग्रन्थि कलेक बन्धन । वेद अनुगते हस्त ग्रन्थि जे फेडिण ६९  
 होम सारि शीतळ अग्निकि कराइले । जाउंळि लज्या होम सेथिरे सारिले ६००  
 वर कन्या उठाइण नेले से नवर । गायत्री सावित्री वोइले ततपर ६०१  
 जुभ खेळाइण वधूकु नेले पुण । रन्धन पाक कले अरुन्धति जाइण २  
 देवऋषिमानंकु जोगाड परशे । समस्ते भुञ्जिले जे अरुन्धतिर हस्ते ३  
 देवताए सन्तोष ऋषि हेले तोष । नाग वळ आदि सब होइले सन्तोष ४  
 वेदवरकु मेलणि मागि चळि जाइ । समस्ते तोष हेले वशिष्ठकु चाहिँ ५  
 सुकल्याण करिण देवता माने गले । जे जाहार स्थानरे प्रवेश होइले ६  
 नागवळ गले जे गलेक सिद्ध ऋषि । देव ऋषि चळिले जे सुकल्याण वाञ्छि ७  
 मर्त्यपुर ऋषि जे सकळ चळि भले । वेदवर अगस्तिकि डाकिण कहिले ८  
 नारद दुर्वासा जे अगस्ति मार्कण्ड । एभान उकाइण कहिले ब्रह्माण्ड ९  
 वोइले वशिष्ठकु मर्त्यपुर निअ । अजोध्या पुररे नेइण रखाअ ६१०  
 अगस्ति वोइले शुणिमा हेउ स्वामी । वशिष्ठ मर्त्यपुर निश्चम्र जिबे पुणि ६११

गायत्री और सावित्री के पास समर्पित कर दिया । ६५ फिर एक रत्नवेदी तैयार की गई । वशिष्ठ उस पर बैठ गये । ६६ वाट-वरण समाप्त करके उन्होंने वरुण की पूजा की और परछन के वाद वेदध्वनि की गई । ६७ वरकन्या को लेकर एक स्थान पर बैठा दिया और मुकुट बांधकर शिला-वरण किया गया । ६८ कुश से हाथों को बांधकर गांठ लगा दी गई और वैदिक रीति से हस्तग्रन्थि को खोला गया । ६९ होम समाप्त करके आग को ठंडा कर दिया । फिर लाजाहोम की विधि सम्पादित की गई । ६०० वर-कन्या को उठाकर भवन में ले गये । गायत्री और सावित्री द्यूतक्रीड़ा कराकर वहू को लेकर आ गई । अरुन्धती ने जाकर रसोई बनाई । ६०१-२ देव ऋषियों को भोजन परोस दिया गया । अरुन्धती के हाथ से सभी ने भोजन किया । ३ देवता संतुष्ट हो गये । ऋषि तथा नागों के दल आदि सभी प्रसन्न और तृप्त हो गये । ४ ब्रह्माजी से विदा लेकर चलते हुये सभी लोग वशिष्ठ को देखकर संतुष्ट हो गये । ५ देवता लोग आशीर्वाद देकर चले गये और अपने-अपने लोको में जा पहुँचे । ६ नागों के दल सिद्ध ऋषि तथा देवर्षि कल्याण की कामना करते हुये चल दिये । ७ मृत्युलोक के सभी ऋषि प्रसन्न होकर चलने लगे । तब ब्रह्माजी ने अगस्त को बुलाकर कहा । ८ नारद, दुर्वासा, अगस्त, मारकण्ड इन सबको बुलाकर ब्रह्माजी ने कहा कि वशिष्ठ को मृत्युलोक में ले जाओ और अयोध्यापुर में ले जाकर रख दो । ६-६१० अगस्त ने कहा हे प्रभु ! सुनिये वशिष्ठ निश्चित रूप से मृत्युलोक में जायेंगे । ६११

रेणुका कुमर जे अटइ पशुराम । क्षत्री पणरे से जे अटइ उत्तम १२  
 राजा मानंक संगे खण्डि आळि होन्ते । लागइ पशुराम मारिवा निमन्ते १३  
 पशुरामकु बशिष्ठ न कहे किछि पुण । तेबे मर्त्यपुरकु बशिष्ठ जिव जाण १४  
 बेदवर कहिले शुणरे कुमर । पशुराम अटन्ति साक्षाते निराकार १५  
 जेतेक ऋषि तुम्हे मर्त्यपुरे अछ । पशुरामकु भजिले होइब तुमे मोक्ष १६  
 न भजिले करि पारइ से नाश । देवताए जाहाकु पाउण छन्ति त्रास १७  
 जाहार भयरे चारि रावण फेरि जान्ति । जाहाकु नाग राजा करइ मने स्तुति १८  
 जाहाकु सप्त ब्रह्मा बोलन्ति देव शुण । जाहार देह अटे गोलक नारायण १९  
 जाकु प्रभातरु मुं करिण सुमरण । जाहार शकासे नृपति गण सिना ६२०  
 चाळिश सख नृपति स्त्रिरी बेश होइ । राणी मानंक संगरे गुपते छन्ति रहि ६२१  
 जाहार जोगरु मर्त्यपुर सम्भाळ होइ । से नथिले अस्तिमग्न हुअन्तानि मही २२  
 जाहाकु सदाशिव करन्ति कल्याण ।

पार्वती देखिले जाहाकु करन्ति बन्दाण २३  
 देवनारी देखिले आनन्द जाकु होन्ति । शची देखिले जाकु अमृत परशन्ति २४  
 मोहर दुइ नारी गायत्री सावित्री । एके दिने मोर पुरे अइले पशुपति २५  
 बइष्णवा धनु धरिण अछि करे । कोठार अछि तार डाहाण हस्तरे २६

रेणुका का पुत्र परशुराम है । वीरता में वह उत्तम है । १२ राजाओं के साथ वाद-विवाद होने पर परशुराम उन्हें मारने लगता है । १३ वशिष्ठ परशुराम को कुछ नहीं कहते थे । तब वशिष्ठ मृत्युलोक को जायेंगे । १४ ब्रह्माजी ने कहा हे पुत्र ! सुनो । परशुराम साक्षात् निर्गुण ब्रह्म है । १५ तुम जितने भी ऋषि मृत्युलोक में हो । उन सबका मोक्ष परशुराम के भजन करने से होगा । १६ उसकी सेवा न करने से वह नाश कर सकता है । देवता भी जिससे भय पाते हैं । १७ जिसके भय से चारों रावण लौट जाते हैं । नागराज मन में जिसको स्तुति किया करते है । १८ सप्तब्रह्मा जिसको देव कहते हैं । जो शरीरधारी गोलोकवासी नारायण हैं । १९ जिसका स्मरण मैं प्रातःकाल से ही करता हूँ । चालीस हजार राजा स्त्री का वेश धारण करके जिसके कारण रानियाँ के साथ गुप्तरूप से रह रहे हैं । ६२०-६२१ जिसके कारण मृत्युलोक की रक्षा हो रही है । यदि वह न होते तो पृथ्वी अस्थियों से भर जाती । २२ सदा कल्याण करने वाले शिवजी ने जिसे आशीर्वाद दिया है । पार्वती जिसे देखकर उनकी बन्दना करती हैं । २३ देव नारियाँ जिसे देखकर आनंदित हो जाती हैं । जिसे देखकर शचीदेवी अमृत प्रदान करती हैं । २४ मेरे दो पत्नियाँ गायत्री और सावित्री हैं । एक दिन मेरे भवन में पशुपति परशुराम जी आए । २५ वह हाथ में वैष्णव धनुष लिये थे । उनके

वाम हस्ते कउमुदि ताहा आछि पुण । बाहान नाहिँ शून्यरे अइला विक्रमिण २७  
 शीतळ सिहासन परे अछि वसि । देखिण मोरपुर होइला तमराशि २८  
 बोइले तोर नाम अटइ वेदब्रह्मा । अचिन्ता होइण जे वसिछ एहि सीमा २९  
 संसार कर्त्ता अटु परा तुहि । सकळ जीवकु सञ्चर पुण मही ३०  
 मागिले बरतुरे देउ जे असुरकु । केडे पारिवार तुरे अटुरे राज्यकु ३१  
 मोहर संगे रण करिबु जेवे आज । तेवे जाणिवारे देवार संजोग ३२  
 एते बोलि कौमुदी गदा धरि पुण । उत्तान करि मोते पकाए वहन ३३  
 मोहर हृदरे से गदाकु लदि देला । चन्द्र सूर्य्य प्राप्ते नेत्र तेते बेळे कला ३४  
 से गदा अचळ जे कलाक मोते पुण । बोइला आजि तोते करिवि नाश पुण ३५  
 एते बोलि पशुराम हेले वडरागी । देखिण वेनि नारी विकळ भावे सेवि ३६  
 तेते बेळे क्रोधरे पशुराम पुण । तामस रूप गोटि होइला तार जाण ३७  
 शून्यरु रूप गोटि मर्त्यपुर घोटि । चन्द्र सूर्य्य दुहेँ दुइ चक्षु होन्ति ३८  
 गायत्री सावित्री जे बन्धापना कले । अनेक निवर्त्ता जे करिण कहिले ३९  
 बोइले पशुधररे कुह तुहि रागि । वेदवरंकु नमार वासु देवंकु सेवि ४०  
 न्यायरे थिले सिना ताकु वड कहि । अन्यायकु गले समस्ते अन्याचार होइ ४१

दाहिने हाथ में कुठार था । २६ उनके वाएँ हाथ में कौमोदी गदा थी । वह  
 विना बाहन के आकाश में छलांग लगाकर आये थे । २७ वह शान्ति के  
 सिहासन पर बैठे थे । मेरा भवन देखकर वह कुपित हो गए । २८ उन्होंने  
 कहा कि तुम्हारा नाम वेदवर ब्रह्मा है । तुम यहाँ निश्चिन्त होकर बैठे हो । २९  
 तुम तो संसार के कर्त्ता हो । तुम पृथ्वी के समस्त प्राणियों का सृजन करते  
 हो । ३० तुम राक्षस को भी मांगने पर वर प्रदान कर देते हो । तुम राज्य  
 का पालन कैसे करते हो । ३१ जब आज तुम मेरे साथ युद्ध करोगे तब तुम्हें  
 पता चलेगा । ३२ इतना कहकर कौमोदी गदा को लेकर उन्होंने उठायी और  
 उसे मेरे ऊपर वेग से फेंक दिया । ३३ मेरे हृदय पर उन्होंने गदा लाद दी और  
 चन्द्रमा तथा सूर्य के समान आँखें दिखाने लगे । ३४ उस गदा ने मुझे अचल  
 बना दिया । और कहा कि आज तुझे नष्ट कर दूंगा । ३५ इतना कहकर वह  
 बड़े क्रुद्ध हो गए । यह देखकर मरी दोनों स्त्रियाँ व्याकुल होकर उनकी  
 विनती करने लगीं । ३६ उस समय क्रोध के कारण उनका रूप भयदायक हो  
 गया । ३७ आकाश से लेकर मृत्युलोक तक उनका शरीर व्याप्त हो गया  
 चन्द्रमा तथा सूर्य दोनों उनके नेत्र बन गये । ३८ गायत्री तथा सावित्री ने  
 उनकी पूजा की तथा नाना प्रकार के दीन भावों से उनकी स्तुति की । ३९  
 उन्होंने कहा कि हे परशुधर ! आप क्रोधावेश में आकर ब्रह्मा को मत मारिये ।  
 वह तो भगवान के भक्त हैं । ४० न्याय पर चलने वाले को महान कहा  
 जाता है । अन्याय पर चलने से सबके लिये अनाचार हो जाता है । ४१



माता होइ जेबे करन्ति अबेभार । पितार बचन पुत्र मेष्टान्ति तिनि बार	४२
से माता पुत्रकु पिता करइ निश्चे दूर । तेबे तार धर्म गोटि सुफळरे रहि	४३
से माता रे स्नेह कले चण्डाळ बोलाइ । स्वपुत्र होइले पुण माता पिता मारि	४४
धर्मरे दोष ताकु न लागे सुन्दरी । अधर्म कले ताकु देबे हुअन्ति भगारी	४५
गुरस्त होइ जेबे घरणीरे दया । से पुरुष गोटारे केबे हेँ नाहिँ माया	४६
सेहु घरणी कि जेबे आगे परे नेइ । ता ठारे स्नेह कले आयूष क्षय जाइ	४७
तिनि पुरे अपख्याति मिळे ताकु पुण । प्रीतिरु सतीपण हुए अकारण	४८
से माता बुद्धिबन्त हुअन्ति जेबे पुण । बोलन्ति ए स्वामीरे नाहिँ मो कारण	४९
प्राण तेज्या करइ स्वामीर स्नेह भांगि । तेबे ताकु धर्म जे हुअइ सौभागी	९५०
त्रैलोक्य पिता जे सबकु जात कला । काळे बड़सान करिण रखिला	९५१
पुणि वर दिअइ करइ अमर । एहि कथा गोटिए नुहइ बेभार	५२
जात कला कुमर बड़सान किम्पा । नुहइ ए बेनीभार शुण अनुकम्पा	५३
दयाळुपण कले आपणे हुए नाश । आपणार घरणी अटइ बिशेष	५४
मागिले घरणीकि देव से पररे । कि काज्य लभिला आउ दयाळु भावरे	५५
एथिर शकासुँ मोहर कोपमन । शुणिण साबित्री जे बोलन्ति बचन	५६

माता होकर अव्यवहारिक कार्य करे और पुत्र पिता की आज्ञा की अवहेलना करे । ४२ पिता उस माता तथा पुत्र को निश्चय ही दूर कर देता है । तब उसका धर्म फलित होता है । ४३ यदि वह उस माता से प्रीति करे तो उसे चाण्डाल कहा जाता है । यदि अपना ही पुत्र होकर अपने माता-पिता को मारे । ४४ हे सुन्दरी ! धर्म पर चलने से उसे पाप नहीं लगता । अधर्म करने से देवता उसके शत्रु बन जाते हैं । ४५ पति होकर जब वह स्त्री पर दया करता है । तो उस पुरुष में कभी माया नहीं रहती । यदि उस स्त्री को आगे चलकर अन्य ले जाये तो उससे स्नेह करने से उसकी आयु क्षीण हो जाती है । ४६-४७ तीनों लोकों में उसकी अपकीर्ति होती है । प्रीति से सतीत्व व्यर्थ हो जाता है । ४८ वह माता यदि बुद्धिमान होती है । तो कहती है कि इस स्वामी से मेरा निस्तार नहीं होगा । ४९ वह स्वामी से स्नेह समाप्त करके प्राण त्याग देती है । तब उसका धर्म सौभाग्यशाली होता है । ९५० तीनों लोकों के पिता ने सबको उत्पन्न किया और समयानुसार बड़ा छोटा करके रख दिया । ९५१ फिर वह वर देकर अमर कर देते हैं । परन्तु यह बात अव्यवहार की नहीं है । ५२ उत्पन्न किया हुआ बालक बड़ा अथवा छोटा किस कारण से होता है । यह दोनों बातें दया में नहीं आतीं । ५३ दयालुता करने से वह स्वयं नष्ट हो जाता है । उसकी स्त्री ही उसके लिये विशेष है । ५४ स्त्री के माँगने पर क्या वह दूसरे को देगा । फिर दयालुभाव से उसका कौन सा कार्य सिद्ध हुआ । ५५ इसी कारण से मेरे मनमें क्रोध है ।

शुणरे पशुधर आम्भर बाणी पुण । बळवन्त पण करे जेहु जाण ५७  
 ताकु भवुसि हेन्नार अटइरे बाबु । विधातार दोष ए नुहइ जे सबु ५८  
 अविगुण नधरि वेगे चळिजाअ । बिहिकि दण्ड देवार नुहइ तोर प्रिय ५९  
 क्षीर सागररे अछन्ति नारायण । ताहांकु पचार जाइ काहार दोष पुण ६०  
 शुणिण पशुराम राग क्रोध नाभि । कौमुदी गदाकु उपर काढे आसि ६१  
 तेते बेळे प्राणकु जे पाइलि मुं पुण । मोते पचारिला पशुधर जाण ६२  
 बोइला चारि रावण मरिवे काहा हस्ते । मुं बोइलि मरिवे वासुदेवक हस्ते ६३  
 से बोइला वासुदेव केउं ठारे अछि । न मारइ असुर न जाणे से किछि ६४  
 मुं बोइलि सबु जाणे सम्भाळि कार्ज्यकरे । अवेभार कथा जे नुहइ ता हस्तरे ६५  
 पशुराम बोइले मुं जिबइं से पुर । मुं बोइलि क्षीरसागर तांक घर ६६  
 पशुराम बोइले तोते जननी आजि रखि । नोहिले सज्जोवनी देखन्तु जाइ तुटि ६७  
 मुं बोइलि मोर दोष नाहिंरे कुमर । सबु सिना भिआइला अभय निराकार ६८  
 सकळ माया जाणन्ति श्रीहरि जे पुण । नाना कथा कूट जे करइ भिआण ६९  
 पशुराम बोइला किम्पाइ कूट करे । उचित कथा नुहइ ब्रह्माण्ड ठाकुरे ६७०  
 मुं बोइलि क्षणभंगुर अटइ संसार । उश्वास पाइले से करन्ति जेबे बड़ ६७१

यह सुनकर सावित्री ने कहा । ५६ हे परशुराम ! हमारी बात सुनो । यदि वह बल दिखलाता है । तो उसे नीचा देखना पड़ता है । यह सारा दोष विधाता का नहीं होता । ५७-५८ अविचार छोड़कर शीघ्र ही चले जाओ । तुम्हारा विधि को दण्ड देना श्रेयस्कर नहीं है । ५९ क्षीर सागर में नारायण रहते हैं । उनसे जाकर पूछो । इसमें किसका दोष है । ६० यह सुनकर परशुराम ने क्रोध शांत कर कौमुदी गदा को आकर हमारे ऊपर से उठा लिया । ६१ उस समय मुझे प्राण से मिले । फिर परशुधर ने मुझसे पूँछा कि चारों रावण किसके हाथ से मरेंगे । मैंने कहा कि उनका संहार भगवान के हाथों से होगा । ६२-६३ उन्होंने कहा कि वह नारायण कहाँ है । न तो वह राक्षसों को मारता है और न वह कुछ जानता ही है । ६४ मैंने कहा वह सब जानता है और विचारपूर्वक कार्य करता है । उसके हाथों से अनैतिक कार्य नहीं होता । ६५ परशुराम ने कहा कि मैं उसके निवास पर जाऊँगा मैंने कह दिया कि उनका घर क्षीरसागर में है । ६६ परशुराम ने कहा कि माता ने आज तुम्हारी रक्षा कर दी अन्यथा नष्ट होकर तुम यमलोक का दर्शन करते । ६७ मैंने कहा वत्स ! इसमें मेरा दोष नहीं है । यह सब निराकार परमात्मा ने ही रचा है । ६८ श्रीहरि सब माया जानते हैं और वह नाना प्रकार के रहस्य करते हैं । ६९ परशुराम ने कहा कि वह छल किसलिये करते है । त्रिलोकीनाथ के लिये यह उचित नहीं है । ६७० मैंने कहा कि यह संसार क्षणभंगुर है । भारहीन होने से वह उसे बड़ा बना देते हैं । भार हरण करने से वह राजा ही कहे जाते हैं । हम सारे देवता हैं ।

राजाहिँ उश्वासरे बोलन्ति जे पुण । आम्भे देवताए अटु सकळ देवगण ७२  
 ए दुइ कुळ शकासे असुर जात होन्ति । एमानंकर बळ असुर हरि द्यन्ति ७३  
 तेबे से आरत जे हुअन्ति सकळ । तेते बेळे श्रीहरिकि भजन्ति करि सार ७४  
 भक्ति पण कले श्रीहरि होन्ति जात । तेबे से असुरकु मारन्ति जगन्नाथ ७५  
 पर्शुराम बोइले शुणहे पितामह । देवतांक पराक्रम एबे मोते कह ७६  
 केउं गुणे देवताए मता से हुअन्ति । केउं गुणे गर्व बहन्ति श्रीबत्सि ७७  
 मुं बोइलि शुणरे गोलक नारायण । देवंक प्रबळरे अटइ जेउ दिन ७८  
 से दिन देवताए मने बिचारन्ति । आम्भे विष्णु हेवा बोलि सेहु बिचारन्ति ७९  
 प्रबळ सरिले हुअन्ति मध्यभाव । तेते बेळे हुअन्ति नारायण सब ८०  
 पर्शुराम बोइले प्रबळ कथा कह । केमन्ते प्रबळ जे हुअइ देव देह ८१  
 मुं बोइलि शुणरे रेणुका कुमर । बासुदेव जेते बेले दया तांक ठार ८२  
 तेते बेळे प्रबळ हुअन्ति देवगण । जेते बेळे निर्दया हुअन्ति नारायण ८३  
 तेते बेळे निऊन सकळ सुर होन्ति । निऊन हेले निर्बळ होइण भजन्ति ८४  
 पर्शुराम बोइले एथिर फळ कह । निर्बळ बळवन्त निमन्ते हेले प्रिय ८५  
 मुं बोइलि शुणरे जमदग्नि सुत । देवताए प्रबळ हेवार चरित्र ८६  
 असुर दुष्टजन करन्ति हरि नाश । पृथि उश्वास करि देवंकु दिअइ आयुष ८७

हम दोनों कुलों के कारण राक्षस उत्पन्न होते हैं । राक्षस इन दोनों का बल समाप्त कर देते हैं । ६७१-७२-७३ तब वह सब दुःखी हो जाते हैं । और फिर सब भगवान का चिन्तन करने लगते हैं । ७४ भक्ति करने से भगवान उत्पन्न हो जाते हैं और तब जगत के नाथ राक्षसों का वध करते हैं । ७५ परशुराम ने कहा हे पितामह ! सुनो । अब देवताओं के पराक्रम के विषय में आप हमसे कहिए । ७६ किस गुण के कारण देवता उन्मत्त हो जाते हैं और कौन से गुण के कारण भगवान गर्व का हरण करते हैं । ७७ मैंने कहा गोलोक के स्वामी सुनो ! देवता जिस दिन प्रबल हो जाते हैं । उस दिन वह भी विष्णु बनने की सोचने लगते हैं । ७८-७९ प्रताप समाप्त होने पर वह मध्यभाव में आ जाते हैं । तब वह सब नारायण हो जाते हैं । ८० परशुराम ने कहा कि प्रताप की बात कहो । देवताओं का शरीर प्रतापशाली कैसे हो जाता है । ८१ मैंने कहा हे रेणुका कुमार ! सुनो । जिस समय भगवान उन पर दया करते हैं । उस समय देवता प्रबल हो जाते हैं और जब वह उन पर निर्दय होते हैं । तब सारे देवता बलहीन हो जाते हैं । फिर वह सब निर्बल होकर भगवान का भजन करने लगते हैं । ८२-८३-८४ परशुराम ने कहा इसके फल के विषय में कहिये । वह निर्बलता बलवान के कारण प्रिय हुये है । ८५ मैंने कहा हे यमदग्नि नन्दन ! सुनो । देवताओं के प्रबल होने का रहस्य कह रहा हूँ । ८६ असुर तथा दुष्ट जनों का भगवान संहार करते हैं । पृथ्वी को भारमुक्त करके वह देवताओं को

तेते बेळे वळ पाआन्ति देवगण । तदाशिव मोते घेनि मानन्ति पुण ८८  
 नाना अन्याय करन्ति होइण मता सेहु । बोलन्ति ब्रह्म विष्णु हर जे आम्भे सवु ८९  
 से प्रवळ देखि आम्भे निवर्त्त पुण हेउ । ज्योति स्वरूपे असुरकु शरीरे रिपुदेउ ९०  
 रिपु घेनि असुरे करन्ति तपटाण । तप कले वर तांकु देउ जे आम्भे पुण ९१  
 वर पाइ देवकु करन्ति सेहु साध्य । तेवे से श्रीहर्षिकि भजन्ति सर्वदेव ९२  
 तांकर निवळ देखि वामुदेवर दया । ध्वंसन्ति असुरकु करिण नाना माया ९३  
 पशुराम बोइले देवताए एथि मन्द । सकळ कथारे द्वन्द करन्ति देववृन्द ९४  
 देवतांकु माइले सकळ द्वन्द जाइ । एते बोलि पशुराम वेगे गला घाई ९५  
 बोइला स्वर्ग पुर जिवि एहि क्षणि । सकळ देवतांकु मारिवि आजि पुणि ९६  
 मुं बोइलो देवताए नाहान्ति स्वर्गपुरे । समस्तंकु धरि नेला लंका मही पाळे ९७  
 पशुराम बोइला से लंकाकु जिवि मुहिं । देवता असुरकु मारिवि आज जाई ९८  
 मुं बोइलि से असुर तोरे नाश नोहे । वासुदेव जात हेले मारिवे स्व देहे ९९  
 तांक संगे जुद्ध कले हारिवु पशुधर । शुण हे जमदग्नि सुत मुं कहिलि निकर १००  
 शुणिण पशुराम जे क्रोध शान्ति कला । राजार प्रवळ कथा कहरे बोइला १०१

आयु प्रदान करते है । ८७ उस समय देवताओं को बल मिलता है । वह हमें और शंकर जी को मानने लगते है । ८८ फिर वह मत्त होकर नाना प्रकार के अन्याय करने लगते है और कहने लगते है कि हम लोग ही ब्रह्मा विष्णु और महेश्वर है । ८९ उस प्रताप को देखकर हम लौटकर ज्योति स्वरूप से असुरों के शरीर में शत्रुता देते है शत्रुता से असुर उत्पात मचाते है । तपस्या करने पर हम उन्हें वर प्रदान करते है । ९०-९१ वर पाकर वह देवताओं से युद्ध करते है । तब सब देवता भगवान को भजने लगते है । उनकी निर्वलता देखकर भगवान दया करके नाना प्रकार को माया से राक्षसों का विनाश करते हैं । ९२-९३ परशुराम ने कहा कि देवता इतने तुच्छ है । सब बात पर वह लोग झगड़ा ही करते हैं । ९४ देवताओं को मारने से सारा झगड़ा समाप्त हो जायेगा । ऐसा कहकर परशुराम शीघ्रता से चले दिये । उन्होंने कहा कि स्वर्गपुर जाकर आज इसी क्षण मैं सारे देवताओ का वध कर डालूंगा । ९५-९६ मैंने कहा कि देवता अभी स्वर्ग में नहीं है । उन सबको लंका के राजा रावण ने बन्दी बना लिया है । ९७ परशुराम बोले तो मैं लंका को जाऊंगा और देवता तथा असुरों को आज जाकर मार डालूंगा । ९८ मैंने कहा कि वह असुर तुमसे नष्ट नहीं होगा । भगवान जन्म लेकर स्वयं उसका विनाश करेंगे । ९९ हे परशुधर ! उसके साथ युद्ध करने पर तुम हार जाओगे । हे यमदग्नि नन्दन ! जो मैं कहता हूँ उसे सुनो । १०० यह सुनकर परशुराम ने क्रोध को शांत किया और कहा कि राजाओं

सुं बोइलि शुणरे रेणुका नन्दन । सप्त द्वीप पृथ्वी जे अटइ एहि पुण	२
सप्त सागर जे अछइ याकु बेढि । द्वीप गोठि के लक्षे राजा अछन्ति जे पूरि	३
षड़ द्वीपे छड लक्ष राजन अछन्ति । प्रथमे जम्बुद्वीपटि अजिले श्रीवत्सि	४
लवण समुद्र जे तहिँकि घेराइला । समुद्र भितरे नव सागर गढ़ कला	५
सेथिरे असुरे रहिले जाइ करि । जम्बु द्वीपकु आबोरि रहिले दैत्य घेरि	६
ए जम्बु द्वीपरे अठर कोटि गिरि । अठर कोटि कन्दर जगत हेतु करि	७
एमान समस्त जे मेरु बइर । राजा असुरे अटन्ति मोर अनुचर	८
ए द्वीपरे जन्तुपति शनिअटे पुण । धर्मबक सरिले हरइ तांक प्राण	९
ए द्वीपर उत्तरु जे कुशळ द्वीप होइ । से द्वीपे लक्षे जे नृपति छन्ति रहि	१०
सेहि द्वीपरे जे गिरि कन्दर एतिकि । ताहांकर नृपित अटइ मेरुटिकि	११
मधुर समुद्र जे से द्वीपकु घेरि । नव सागर टाण अटइ ताकु घेरि	१२
से द्वीपे नर वानर अछन्ति असुर । से पुररे पिता सुं जे अटइ पर्शुधर	१३
जम सेथिरे दिति आदित्यर सुत । तार नाम गोठि जे अटइ देव दत्त	१४
धर्म अधर्म जे बिचारि काज्य करे । अधर्मरे समस्तंकर प्राण हरे	१५
सेथिर उत्तरु जे नोळ नामे द्वीप । दुइ लक्ष राजा गिरि कन्दरे स्वरूप	१६
जान्हवी धवल समुद्र द्वीपकु घेरि । अठर सागर गड़ से मध्यरे पूरि	१७

की प्रबलता की बात आप बताइये । १००१ मैंने कहा हे रेणुकानन्दन ! सुनो । यह पृथ्वी सात द्वीपों की है । २ सात समुद्रों ने इसे घेर रखा है । एक-एक द्वीप में एक लाख राजा भरे हुये है । ३ छै द्वीपों में छै लाख राजा हैं । सर्व प्रथम भगवान ने जम्बू द्वीप का सृजन किया । ४ लवण सागर से उन्होंने उसे घिरवा लिया । समुद्र के भीतर नौ सागर की संख्या में दुर्ग बनवाए । राक्षस जाकर वहीं रह गए । जम्बूद्वीप को चारों ओर से घेरकर दैत्य रहने लगे । ५-६ इस जम्बूद्वीप में अट्टारह करोड़ पर्वत हैं । जगतकर्त्ता ने अट्टारह करोड़ कन्दर निर्मित किये । ७ यह लोग सभी सुमेरु के शत्रु थे । वह सोचते थे कि राजा तथा राक्षस हमारे अनुचर हैं । ८ इस द्वीप का जन्तुपति (यम) शनि है । धर्म बल समाप्त होने पर वह उन जीवों के प्राण हर लेता है । ९ इस द्वीप के पश्चात् कुशल द्वीप बना । उस द्वीप में एक लाख राजा रहते हैं । १० उस द्वीप में जितने पर्वत तथा कन्दरायें हैं उन सबका राजा सुमेरु है । १०११ मधुसागर ने उस द्वीप को घेर रक्खा है । नौ सागर की संख्या में दर्पी लोगों ने उसे घेर रक्खा है । १२ उस द्वीप में नर-वानर तथा असुर हैं । हे परशुधर ! उस स्थान का पालनकर्त्ता मैं हूँ । १३ वहाँ का यम दिति और आदित्य का पुत्र है । उसका नाम देवदत्त है । १४ धर्माधर्म का विचार करके वह कार्य करता है । अधर्म में लगे व्यक्तियों के वह प्राण हर लेता है । १५ उसके उपरान्त नील नाम का द्वीप है । गिरि कन्दर के अनु-रूप वहाँ दो लाख राजा है । जान्हवी श्वेत सागर से वह द्वीप घिरा है । उसमें अट्टारह सागर की संख्या में दुर्ग है । १६-१७ उसके मध्य

सेथिर मध्यरे दैत्य छन्ति वास करि । समस्तंकु पाळइ शुण हे पर्शुधारी १८  
 तृतीय रविरकुमर सेथि पुण । जन्तु पति होइ बुझे धर्म अधर्म जाण १९  
 धर्मरे थिला लोकर पाशकु न जाइ । अधर्म थिला लोककु नाश से करइ १०२०  
 तार नाम ह्य बोलिण सर्व बोलि । एमन्ते तिनि पुर शुणिलु ब्रह्मचारी १०२१  
 आरेक पुर कथा तोते जे पुण कहि । से पुरनाम हीरा ज्योति जे बोलइ २२  
 से पुरे दुइ लक्ष राजांकर घर । अठर कोटि गिरि कन्दर सागर २३  
 दधि समुद्र से पुरकु घोटि अछि पुण । वार सागर सेथिरे गढ़ अटे जाण २४  
 से टापुगढ़रे जे असुरे अछन्ति । से असुर दुष्टपण केवेहे न करन्ति २५  
 से राजा माने दुष्ट नुहँन्ति केवे पुण । काहाकु केहि हिंसा न करन्ति जाण २६  
 चतुर्थ रविर नन्दन अटे जम । गला आसिला वेळे हरइ तार प्राण २७  
 काञ्चिद्वीपकु जे पञ्चाश बोलि कहि । से द्वीपरे तिनि लक्ष नृपति अछइ २८  
 धर्मरे आत जात सकळ द्वीप पुण । हिंसा तम नाहिँ सेथिरे अविगुण २९  
 से द्वीपरे बृहस्पति नन्दन जन्तुपति । ताहार नाम कोटि नवीन नामे मूर्ति १०३०  
 से द्वीपकु घेरिअछि घृत दधि समुद्र । × × × १०३१  
 सेथिर मध्ये अछि अपार गढ़ सन्धि । से थिरे असुरे जे अछन्ति वड़ जोद्धि ३२  
 धर्मरे घरा जे जाहा भागे रहि । धाराव विधारा जे नुहँन्ति पुण केहि ३३

में दैत्य निवास करते हैं । हे धनुर्धर ! सुनो । उन सबका पालन मैं करता हूँ । १८ तीसरे आदित्य का पुत्र वहाँ पर यम होकर धर्म और अधर्म का विचार करता है । १९ वह धार्मिक लोगों के समीप नहीं जाता और पापी लोगों का नाश कर देता है । १०२० सब उसे ह्य नाम से पुकारते हैं । हे ब्रह्मचारी ! इस प्रकार तुमने तीनों लोकों के विषय में सुन लिया । १०२१ तुमसे मैं एक और सम्भाग की बात बता रहा हूँ । उस लोक का नाम हीरा ज्योति कहा जाता है । २२ उस पुर में दो लाख राजाओं के घर हैं । वहाँ अट्ठारह करोड़ गिरि कन्दरायें हैं । २३ वह दधि समुद्र से घिरा है । वहाँ पर वारह सागर की संख्या में दुर्ग हैं । २४ उसके टापू-दुर्ग में दैत्य हैं । वह असुर कभी भी दुष्टता नहीं करते । २५ वह राजागण न तो दुष्टता करते हैं और न किसी की हिंसा कभी करते हैं । २६ चौथे आदित्य का पुत्र वहाँ यमराज है । जाने-आने के समय वह उनके प्राण हरण कर लेता है । २७ पाँचवाँ द्वीप काँची द्वीप है । उस द्वीप में तीन लाख राजा हैं । २८ सम्पूर्ण द्वीप धर्म से युक्त है । हिंसा क्रोध तथा दुर्गुण वहाँ नहीं हैं । २९ उस द्वीप के यमराज बृहस्पति के पुत्र हैं । उसका नाम नवीन है । १०३० उस द्वीप को घृत-दधि समुद्र ने घेर रखा है । १०३१ उसके मध्य में एक रहस्यपूर्ण दुर्ग है । उसमें अत्यन्त योद्धा राक्षस रहते हैं । ३२ धार्मिक भावना से अपनी-अपनी पृथ्वी पर वह सद्भाव से रहते हैं ।

चउषठि कोटि जोगनी से थिरे छन्ति पुण । क्षीर कन्दर सेथिरे अटइ द्विगुण ३४  
 से समुद्र उत्तर द्वीपेक पुण अछि । झटक ज्योति द्वीप नाम तार गछि ३५  
 से द्वीपरे सात द्वीप अटइ महीधर । बतिश कोटि गिरि जे कलेक अपार ३६  
 बाआन कोटि पितृ पुणि से द्वीपरे ठुळ । अधर्म धर्म नाहिँ समस्ते एक चाळ ३७  
 से समुद्र भितरे सकळ देवंकर पुर । × × × ३८  
 सेथिरे जन्तुपति मण्डुकी नामे अहि । जुग सरिले तार कागज बुझा जाइ ३९  
 से द्वीप उपरे जे श्रीहरि पाटणा । बार लक्ष जुण जे अटइ दीर्घ ठणा १०४०  
 से द्वीपर नाम अटइ रम्यक द्वीप जाण । से थिरे बासुदेव शयन स्थान पुण १०४१  
 से द्वीपरे जन्तुपति बिनता नामे खग । अठर मनुरे जे कागज करे भज ४२  
 से थिरे ब्रह्मा विष्णु महेश्वर अनन्त । एमाने पात्र मन्त्री अटन्ति साक्षात ४३  
 सेथिरे एक राजा बासुदेव पुण । सकळ कथा जाणन्ति रहिण नारायण ४४  
 षोळ जुगरे थरे निद्रा जे तेजन्ति । सकळ लोकंकर न्याय से बुझन्ति ४५  
 चउद गोटि रुम देहर उपाङ्गिण । सात पुरकु भेदन्ति जीवन्यासरे पुण ४६  
 सात दिगकु प्रति उत्तर करि जान्ति ।

दुष्ट मारि सन्ध पाळि लेउटि आसन्ति ४७

से माने अइले जे बासुदेव जाण । शयन करन्ति अनन्त उपरेण ४८

कोई वहाँ धर्म से विमुख नहीं होता । ३३ चौसठ करोड़ योगिनी वहाँ रहती हैं । वहाँ दुगनी क्षीर-कन्दरायें हैं । ३४ उस समुद्र के उत्तर में एक द्वीप और है जिसका नाम झटक ज्योति द्वीप है । ३५ उस द्वीप में सात द्वीप पहाड़ों से भरे हैं । ३६ बावन करोड़ पितृगण उस द्वीप में एकत्रित हैं । वहाँ धर्म-अधर्म नहीं है । सभी एक चाल चलते हैं । ३७ उस समुद्र के भीतर सभी देवताओं के निवास हैं । ३८ वहाँ पर मंडुकी नाम का सर्प यमराज है । युग की समाप्ति पर वहाँ पत्र (कागज) देखा जाता है । ३९ उस द्वीप के ऊपर श्री नारायण का पुर है । वह बारह लक्ष योजन विस्तीर्ण है । १०४० उस द्वीप का नाम रम्यक द्वीप है । वहाँ पर भगवान वासुदेव के शयन का स्थान है । १०४१ उस द्वीप का यमराज बिनता नाम का पक्षी है । अठारह मन्वन्तर बीतने पर वह पत्र (कागज) निकालता है । ४२ वहाँ अनेक ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश्वर हैं । यही लोग साक्षात रूप से वहाँ सभासद तथा मंत्री हैं । ४३ वहाँ के राजा एकमात्र नारायण हैं । वह जल में घर बनाकर रहते हुए सब कुछ जानते हैं । ४४ सोलह युग में एक बार वह निद्रा का त्याग करते हैं तथा सभी लोगों का न्याय विचार करते हैं । ४५ अपने शरीर से चौदह रोम उखाड़कर उन्हें जीवनी शक्ति प्रदान करके सात लोकों में भेज देते हैं वह सातों दिशाओं में घूम फिरकर दुष्टों को मारकर तथा सन्तजनों की रक्षा करके लौट आते हैं । ४६-४७ उनके लौटने पर वासुदेव भगवान अनन्त शेष शैय्या पर शयन

से द्वीपकु क्षीर जे साहेर अछि घेरि । बग्याळिश सागर टापु सेथि पूरि ४६  
सकळ टापु रे अछन्ति पक्षी खग । समस्तंक उपरे गरुड खगराज १०५०  
विष्णु र बाहान से अटइ जुकते । सबु पक्षी परे सार विनतार सुते १०५१  
देव नाशन बट सेथि रे अछि जाण ।

देवता माने नाश गले जाआन्ति सेथि जाण ५२  
देवी नाशन बट सेथि रे अछि रहि । से बट तळे देवी माने जे नाश होइ ५३  
सेहि ठार प्रलय हुअइ जात पुण । से बट पुटरे शयन नारायण ५४  
अठर मनु पर्ज्यन्त घोटइ दावानळ । समस्तंकु भस्म से करइ अनळ ५५  
पर्शुराम वोइले सप्त द्वीप सप्त सागर । एमानंकर न्याय कह मो आगर ५६  
चउद ब्रह्माण्ड जाक कथा एवे कह । वेदवर वोइले शुणहे सन्देह ५७  
सात द्वीप सात सिन्धु जाकु बोलि जाण । चउद ब्रह्माण्ड जे अटइ से जाण ५८  
पर्शुराम वोइले मेदिनी नवखण्ड । केउँ रूपे पुण लागिला प्रमाद ५९  
मुं वोइलि पर्शुधर सेथि र कथा शुण । पुर के तिनि मेदिनी अटइ जे पुण १०६०  
पर्शुराम वोइले मेदिनी के अटइ । सेथर नाम मोते निर्मूल दिअ कहि १०६१  
वेदवर वोइले शुण हे पर्शुधर । स्वर्गरे तिनि मेदिनी अटइ प्रकार ६२  
बन गिरि लताकु मेदिनी बोलि कहि । प्रजाजन करि मेदिनी एवे होइ ६३  
राजा मानंकर मेदिनी अटे पुण । तिनि पुरे नवखण्ड मेदिनी तुले जाण ६४

करते है । ४८ वह द्वीप क्षीर सागर से घिरा है । उसमें बग्यालिस सागर की संख्या में टापू भरे हैं । ४९ सभी द्वीपों में पक्षी भरे पड़े है । उनके ऊपर गरुड पक्षिराज है । १०५० वह प्रारम्भ से विष्णु के वाहन हैं । वह विनतानन्दन समस्त पक्षियों में श्रेष्ठ हैं । १०५१ वहाँ देवनाशन बटवृक्ष है । नष्ट होने पर देवता वही जाते है । ५२ वहाँ देवी नाशन बट भी है । देवियाँ उसी बट के नीचे नष्ट होती हैं । ५३ वहीं से प्रलय का प्रारम्भ होता है । उस बट के पत्र पर नारायण शयन करते है । ५४ अटठारह मन्वन्तरों तक दावानल व्याप्त रहता है । वह अग्नि सबको भस्म कर देती है । ५५ परशुराम ने कहा कि आपने हमसे सप्तद्वीप तथा सप्तसागर के न्याय का वर्णन किया । ५६ अब आप चौदह ब्रह्माण्डों के विषय में मुझे बताइये । ब्रह्माजी ने कहा हे जिज्ञासु ! सुनो । ५७ जिसे सात द्वीप तथा सात समुद्र कहकर जाना जाता है वही चौदह ब्रह्माण्ड कहलाता है । ५८ परशुराम ने कहा कि नवखण्ड पृथ्वी में फिर प्रमाद कैसे लग गया । ५९ मैंने कहा हे धनुर्धर उसकी बात सुनो । हे पुत्र एक-एक लोक में तीन प्रकार की मेदिनी है । १०६० परशुराम ने कहा कि कौन कौन मेदिनी है । आप स्पष्ट करके हमें उनके नाम बताइये । १०६१ ब्रह्माजी ने कहा हे धनुर्धर ! सुनो । स्वर्ग में मेदिनी के तीन प्रकार हैं । ६२ बन गिरि तथा लताओं को मेदिनी कहा गया है । फिर प्रजा के लोगों से उनकी पृथ्वी हुई । ६३ फिर राजा लोगों की पृथ्वी है । इस प्रकार लोकों में नौखण्ड पृथ्वी है । ६४



पशुराम बोइले जाणिलि एथर । बसुन्धरी तिनिपुरे अटे केते सार ६५  
 बेदबर बोइले शुण रेणुका कुमर । प्रथमे स्वर्गपुर से जे हेला सार ६६  
 शुद्धि सम असुरंकु माइले नरहरि । ताहारि मांसरे स्वर्गकु तिआरि ६७  
 बन्निश कोटिबसुन्धरी अटइ से पुर । नौसागर देवता कले घर ६८  
 जाणिण बासुदेव से पुरे कले भज । पशुराम बोइले शुण हे देवराज ६९  
 स्वर्गपुरे सप्त सागर अटे पुण । नदी पोखरी कूप बास्फी नामहिँ से जाण १०७०  
 बेदबर बोइले सकळ अछि तहिँ । तिनि गोटि सागर जे तिनि द्वीपे रहि १०७१  
 नदी पुष्करणी जे सरजू गंगा जाण । कूप बास्फी पोखरी अछि से सर्व जाण ७२  
 पशुराम बोइले किसहे तांकर आहार । बेदबर बोइले शुणंतु सेथि सार ७३  
 अमृत भोजन जे अमळाण बस्त्र । अमळाण पुष्प भांगि घेनन्ति सेहु दासी ७४  
 नाना रत्ने अळंकार आभरण होइ । वेश्या माने अप्सर सेथिरे बोलइ ७५  
 सभा मध्ये सार जे सुधर्मा अटे सार । सकळ देवतारे नरेन्द्र इन्द्र बीर ७६  
 पशुराम बोइले मर्त्यपुरर कथा । आगकु कहिलित शुणिल व्यवस्था ७७  
 बेदबर बोइले अछि सेथिर कथा । पञ्चाश कोटि बसुन्धर अटे सारस्वत ७८  
 मधु कैटभ असुरंकु मारि मेद मांस । मर्त्यपुर मेदिनी कलेक विशेष ७९

परशुराम ने कहा कि अब मैं समझ गया कि तीनों लोकों में यह पृथ्वी कितनी महत्वपूर्ण है। ६५ ब्रह्माजी ने कहा, हे रेणुकानन्दन ! सुनो। प्रथम तो वह स्वर्गलोक है जो महत्वपूर्ण हुआ। ६६ नरहरि ने प्रबल प्रतापी दैत्य का बध करके उसके मांस से स्वर्ग का सृजन किया। ६७ बसुन्धरा के बत्तिस करोड़ पुरों में नौ सागर की संख्या में देवताओं ने घर बना लिये। ६८ यह जानकर वासुदेव उस लोक का पालन करने लगे परशुराम ने कहा हे देवराज ! सुनिये। ६९ स्वर्गलोक में सात समुद्र है। वह नदी, पोखर, कुआँ, बावली के नाम से ख्यात हैं। १०७० ब्रह्माजी ने कहा कि वहाँ पर सब कुछ है। उन तीनों द्वीपों में तीन समुद्र है। १०७१ नदी, पुष्करिणी, सरजू, गंगा, कुएँ, बावलियाँ सभी हैं। ७२ परशुराम ने कहा कि उनका आहार क्या है। ब्रह्माजी ने कहा कि तुम उसके रहस्य को भी सुनो। ७३ उनका भोजन अमृत है। उनके परिधान निर्मल तथा कभी मैले नहीं होते। दासियाँ कभी भी न कुम्हलाने वाले पुष्पों के नाना प्रकार के रत्नाभरणों से सुसज्जित रहती हैं। वहाँ वेश्याओं को अप्सरा कहा जाता है। ७४-७५ सभाओं में श्रेष्ठ वह सुधर्मा सभा महत्वपूर्ण है। समस्त देवताओं का सम्राट् पराक्रमी इन्द्र है। ७६ परशुराम ने कहा कि मृत्युलोक की बात क्या है ? ब्रह्माजी बोले कि वह तो मैंने पहले ही बता दी जिसकी व्यवस्था तुम सुन चुके हो। फिर भी वहाँ की और बातें सुनो। वहाँ पचास करोड़ भूखण्ड महत्वपूर्ण है। ७७-७८ मधु कैटभ दैत्य को मारकर उसकी

सप्त सागरकु सात द्वीप कला । मध्यपुर बोलिण हरिकि वास देला १०८०  
 एमन्ते मर्त्यपुर भिआण होइ अछि । शुणि करि पशुराम होइलेक तोषि १०८१  
 बळराम दास से जे श्रीहरि चरणे । अधम जन मुहिं देवटि कारणे ८२  
 पार्वती बोइले शुण हे त्रिलोचन । पशुरामे वेदवर सम्वाद देल पुण ८३  
 दुइपुर कथा जे निरोळा जणा गला । तळपुर कथा पुणि केमन्त होइला ८४  
 से कथा मोर आगे करहे बखाण । शुणिले तोष हेव मोर कान पुण ८५  
 ईश्वर बोइले शुण भगवती । पशुराम पचारिवारु वेदवर कहन्ति ८६  
 पशुराम बोइले शुण हे कुश पाणि । तिनि पुर कथा मोते कह हे बखाणि ८७  
 वेदवर बोइले शुण हे पशुधर । पाताळ पुररे पुणि पञ्चास सागर ८८  
 पाञ्च गोटि पुर जे तहिंरे पुण सार । अठर कोटि नाग बळ पाताळरे ठुळ ८९  
 सदाशिव संगतरे वेदवर पुणि । एमाने पाताळ पुररे छन्ति घनि १०९०  
 गोळक बैकुण्ठ जे अछइ भुवन । राधा कृष्ण लीळा जहुं हेउछि अनुक्षण १०९१  
 स्मृति उत्पत्ति उदय अस्त नाहिं तहिं । दिवस रजनो जहिं सेठारे भेट नाहिं ९२  
 प्रलय संसार जे से ठारे न भेदइ । क्षुधा तृषा सेठारे काहाकु न लगइ ९३  
 शउच अशउच जे नोहि स्थिति । राधा रमणी गोटिक चन्द्र ज्योति ९४

मेद तथा मांस से मृत्युलोक की मेदिनी का निर्माण हुआ । ७९ सात समुद्र तथा सात द्वीपों का निर्माण हुआ । मध्यपुर कहा जाने वाला विष्णु का निवास हुआ । १०८० इस प्रकार मृत्युलोक का निर्माण किया गया । यह सुनकर परशुराम सन्तुष्ट हो गए । १०८१ बलरामदास श्री भगवान के चरणों की शरण में है । मैं अधम व्यक्ति हूँ । हमारा उद्धार कर दीजिये । ८२ पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! सुनो । आपने मुझसे परशुराम तथा ब्रह्माजी का कथोपकथन कहा । ८३ दो लोकों की बात तो स्पष्टरूप से समझ में आ गई । परन्तु पाताललोक की बात का क्या हुआ ? । ८४ आप मेरे समक्ष उस कथा का वर्णन कीजिये जिसे सुनकर मेरे कान सन्तुष्ट हो जाँय । ८५ शंकर जी ने कहा हे भगवती ! सुनो । परशुराम के पूँछने पर जिसे ब्रह्माजी ने कहा है । ८६ परशुराम ने कहा हे कुशपाणि ब्रह्माजी सुनिये । आप मुझसे तीनो लोकों की कथा का वर्णन कीजिये । ८७ ब्रह्माजी बोले हे परशुधर ! सुनो । पाताल लोक में पचास सागर हैं । ८८ वहाँ के पाँच सम्भाग मुख्य हैं । पाताल में अट्ठारह करोड़ नागों के दल भरे पड़े हैं । ८९ शंकर के साथ मैं ब्रह्मा इन्हें पाताल लोक में ले गये । १०९० जो गोलोक बैकुण्ठधाम है वहाँ प्रतिक्षण राधा कृष्ण की लीलायें होती रहती हैं । १०९१ वहाँ पर उदय-अस्त, दिन रात आदि नहीं होता । वहाँ पर सृष्टि का प्रलय नहीं होता । वहाँ किसी को भूख प्यास नहीं लगती । ९२-९३ वहाँ पवित्रता और अपवित्रता की स्थिति नहीं है ।

गोटिक काम जाण प्राए से रूप बिराजन्ति ।

कृष्णर कीरति गोटि दिशे सूर्ज्यं ज्योति ६५  
 से पुर महिमा सबु पुर ठारु सार । सकळ सारस्वत जे से पुररे ठुळ ६६  
 पर्शुराम बोले पाञ्चद्वीपर नाम कह । बेदबर बोले शुण नारायण देह ६७  
 पाताळ पुर गोटि बिस्तार तार मूळ । दुइलक्ष जुण जे अटइ दीर्घतार ६८  
 लक्षण जुणरे जाण नाग बळ रहि । पाञ्च सत्त्र जुणरे रहिले देह बहि ६९  
 गोलक पुरटि पचिस सहस्र पुण । सप्त ब्रह्मांकर स्थान बार सहस्र जुण ११००  
 नाग ऋषि क्रोध ऋषि देवर्षि ब्रह्मर्षि । एमाने तेर सत्त्र जुणरे अछ बसि ११०१  
 अनेक रत्नपुर सेथिरे अछि पुण । देवकर दुहिता गिरि पुत्रि स्थान २  
 बळिराजा सेथिरे भितरे अछि आणि । समस्ते मध्य जे पुणी अटन्ति अवरणी ३  
 गंगा जमुना जे पुण नाना तीर्थ जळ । नदी जे पुष्करणी कूप बास्फी माळ ४  
 एहि रूपरे सचराचर छन्ति घोटि । शुण तुम्हे पर्शुराम से पुर आकृति ५  
 कर्ता सेथिरे पुणि अटइ शदाशिव । से पुरकु घोटि अछि भाद्रव समुद्र ६  
 बाइशि कोटि गिरि कन्दर बहुत । एमाने अछन्ति दक्षिण दिग तट ७  
 से दिगरे जन्तुपति अटे सत्त्र फणि । शतेक बरषरे कागज अछि पुणि ८  
 धर्मबन्त लोककु धर्मरे रखे पुण । अधर्म कला लोकर हरइ पराण ९

वहाँ चन्द्र ज्योतियुक्त केवल एक राधा कामिनी है । ६४ एकमात्र कामरूप से वह वहाँ विराजमान है । कृष्ण की कीर्ति वहाँ सूर्य की ज्योति के समान दिखाई देती है । ६५ उस लोक की महिमा समस्त लोकों से महत्वपूर्ण है । वहाँ पर समस्त सार भरे पड़े है । ६६ परशुराम ने कहा कि पाँच द्वीपों के नाम बताइये । ब्रह्माजी ने कहा हे देहधारी भगवान सुनो । ६७ मुख्यतः सम्पूर्ण पाताललोक का दीर्घ विस्तार दो लाख योजन विस्तीर्ण है । एक लाख योजन में नागों का दल रहता है । पाँच हजार योजन में देहधारी रहते है । गोलोक पच्चीस हजार योजन का है । सप्त ब्रह्मा का स्थान बारह हजार योजन का है । ६८-११०० नाग ऋषि क्रोध ऋषि देवर्षि ब्रह्मर्षि यह लोग तेरह हजार योजन में बास करते हैं । ११०१ वहाँ अनेक रत्नमय भवन हैं । वहाँ देवकन्या गिरि पुत्री का निवास स्थान है । २ उन्हें राजा बलि उसमें लाया है । वह सबमें अवर्णनीय है । ३ वहाँ गंगा जमुना तथा अनेक जल तीर्थ है । वहाँ पर नदियों, तालाबों, कुओं तथा वावलियों के समूह हैं । ४ इस प्रकार सचराचर भरा पड़ा है । हे परशुराम ! अब तुम उस लोक की आकृति के विषय में सुनो । ५ वहाँ के कर्ता सदा कल्याण को करने वाले शंकर हैं । उस लोक को भद्रव सागर ने घेर रक्खा है । उसमें बाइस करोड़ पर्वत तथा अनेक कन्दरायें हैं । यह सब दक्षिणी किनारे पर है । ६-७ वहाँ का यमराज सहस्र फन वाला गेष है । सौ वर्ष में वह लेखा जोखा करता है । ८ धर्मशील व्यक्तियों की धर्मपूर्वक रक्षा

से द्वीप भितरे नवलक्ष घर। सेथिरे खग मृगे करन्ति विहार १११०  
 से द्वीपर उत्तर सुताल नामे द्वीप। सेथिरे नक्षत्र तारा होन्ति आतजात ११११  
 से द्वीपकु घेरि अछि जमुना सागर। से सागर भितरे अनेक अछि गज १२  
 पशु पक्षी माने से द्वीपरे वास करि। कौणसि कयारे किछि भय न करि १३  
 भूपल बोलि द्वीप से सागर उत्तार। सुताळर कथा से अटइ वड़ गुरु १४  
 नर वानर देवता असुरे एकमेळ। नागवळ सिद्धि वळ सेथिरे अछि ठुळ १५  
 नव लक्ष राजा जे षाठिए कोटि जीव। आहारे लोभी से पदार्थ वड़ भोग १६  
 से पुरकु वेढि अछि द्विगन्ध समुद्र। से समुद्र भितरे अतुर सर्वे रुद्र १७  
 कोटिए गड़ जे सेथिरे अछन्ति पूरि। सबु ठारे जग्न जे करिण छन्ति मेळि १८  
 से सागर उत्तार रम्यक नामे द्वीप। नाना वर्णरे जीव सेथिरे व्यापित १९  
 से द्वीपकु घेरि अछि मळग्र सागर। सागरर सेहु वास अटइ जे सार ११२०  
 भ्रमर नीळा जे सेथिरे पुण करि। से सागरर वनस्त लक्षेक जुण पुरि ११२१  
 से सागर उत्तार वसान्तळ द्वीप। मर्त्यपुर प्राये जे सेथिरे सर्वलोक २२  
 सेथिरे तिति लक्ष राजा सरोधार। वळवन्त पण नाहिँ समस्ते धर्मसार २३  
 विराट पुरुष जे सेथिरे अछि जाण। मन्दर द्वीपकु आदरे सेहि पुण २४

करता है और अधर्मी लोगों के प्राण ले लेता है। ९ उस द्वीप में नौ लाख घर हैं। वहाँ पशु पक्षी विहार करते हैं। १११० उस द्वीप के उत्तर में सुताल नामक द्वीप है। वहाँ नक्षत्रों का आवागमन होता रहता है। ११११ वह द्वीप यमुना सागर से घिरा है। उस सागर में अनेक हाथी हैं। १२ उस द्वीप में पशु-पक्षी रहते हैं। वह किसी बात से कुछ भी डरते नहीं हैं। १३ उस सागर के उत्तर में भूपल नामक द्वीप है। सुतल की कथा बड़ी गूढ़ है। १४ नर, वानर, देवता तथा असुर एक साथ रहते हैं। नागों का दल तथा सिद्ध लोगों के समूह वहाँ पर भरे पड़े हैं। १५ नौ लाख राजा तथा साठ करोड़ जीव जो आहार के लोभी हैं। उन्हें पर्याप्त भोग के पदार्थ उपलब्ध हैं। १६ उस लोक को द्विगन्ध सागर ने घेर रखा है। उस समुद्र के भीतर सर्वत्र इत्र सुगन्धित तरल पदार्थ व्याप्त हैं। १७ उसमें एक करोड़ दुर्ग भरे हैं। जो सब जगह विजय करने पर मिले हैं। १८ उस समुद्र के उत्तर में रम्यक नाम का द्वीप है। जहाँ नाना प्रकार के जीव मिलते हैं। वह द्वीप मलय सागर से घिरा है। वह सागर का प्रमुख निवास है। १९-११२० वह भ्रमर के समान नीलम से जड़ित है। उस सागर का विस्तार एक लाख योजन है। ११२१ उस समुद्र के उत्तर में रसातल द्वीप है। वहाँ पर सभी लोग मृत्यु लोक के ही समान हैं। २२ वहाँ के तीन लाख राजा शीर्षस्थ हैं। उन सबमें बल का घमण्ड नहीं है और सबके सब धार्मिक हैं। २३ वहाँ पर विराट पुरुष रहता है। जो मन्दर द्वीप का आदर करता

ताहाकु घेरि अछि बिकर्ण सागर । सेठारु अन्धकार होइछि संसार २५  
 अन्धार उत्तारु पुण अग्नि जे सागर ।  
 एरुपे तिनिपुर चउद ब्रह्माण्ड कलेसार २६  
 पशुराम बोइले जेबे एसन्त प्रकार । एथिरे अन्त अबा जाणन्ति चक्रधर २७  
 पशुराम बोइले मुँ समस्त द्वीप जिबि । दिअ हंस तोर सेथिरे बसिबि २८  
 शुणिण बेदवर हंसकु आणि देले । हंस परे बसि राम अनन्त शज्याठाकु गले २९  
 उत्तर द्वारे जाइ देखिला क्षेत्रपाळ । बाट न छाड़िला से जे दुर्गारि बाळ ११३०  
 देखि करि रेणुका नन्दन कोप कला । क्षेत्रपाळ उपरे कोठार मड़ाइला ११३१  
 पूर्व द्वारे प्रवेश होइला जाइ करि । गरुड़कु देखिला जे दुआर आबोरि ३२  
 बाट छाड़ बोलिण ताहाकु बेगे कहि । से बोइला मना अछि भितर न जा तुहि ३३  
 शुणिण पशुधर रागरे प्रज्वळि । कौमुदी गदाकु गरुड़ उपररे भरि ३४  
 भारा नसहि गरुड़ धरणीरे शोइ । गदा तार उपरे माडिण बसइ ३५  
 सेठारु पशुराम बेगे चळि गला । दक्षिण द्वारे जाइ प्रवेश होइला ३६  
 सेठारे द्वारपाळ रवि चन्द्रदुइ । तेजारे पशुराम बसि न पारइ ३७  
 बज्ररूप धरिण तांकर पाशे सिळि । से बोइले किम्पाइरे जाउ अछु पेलि ३८  
 शुणि करि पशुराम कोमन कला । बैष्णवा धनु तांकर परे मताइला ३९

है । २४ उसे विकर्ण सागर ने घेर रखा है । वहाँ से संसार में अन्धकार हो गया है । २५ अँधेरे के उत्तर में अग्नि सागर है । इस प्रकार तीन लोक चौदह भुवन मुख्यतः बनाये गये हैं । २६ परशुराम ने कहा कि इस प्रकार इसके अंत को क्या चक्रधारी जानते हैं । २७ उन्होंने कहा कि आप अपना हंस हमें दें । मैं उस पर बैठकर समस्त द्वीपों में जाऊँगा । २८ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने हंस को लाकर दिया उस पर बैठकर परशुराम अनन्त शैया नारायण के पास गये । २९ तब उत्तर द्वार पर जाकर उन्होंने क्षेत्रपाल को देखा । दुर्गा के पुत्र ने मार्ग नहीं छोड़ा । ११३० यह देखकर रेणुका नन्दन ने कुपित होकर क्षेत्रपाल के ऊपर कुठार से प्रहार किया । ११३१ तब वह पूर्व द्वार से जाकर प्रविष्ट हुये । उन्होंने गरुड़ को द्वार रोककर खड़े देखा । ३२ उन्होंने उससे शीघ्र ही मार्ग देने को कहा । वह बोला कि तुम भीतर मत आओ । भीतर जाना मना है । ३३ यह सुनकर परशुधर क्रोध से प्रज्वलित हो गये । उन्होंने कौमोदी गदा से गरुड़ पर प्रहार किया । ३४ भार न सहने के कारण गरुड़ पृथ्वी पर गिर पड़े और गदा के नीचे दब गये । ३५ परशुराम वहाँ से शीघ्र ही चले गये और दक्षिण द्वार से जाकर प्रविष्ट हुये । ३६ वहाँ के द्वारपाल सूर्य और चन्द्रमा दोनों थे । तेज के कारण परशुराम घुस नहीं पा रहे थे । ३७ वह बज्र रूप धारण करके उनके पास गये । उन्होंने कहा कि तू किसलिये निर्भय होकर घुसा जा रहा है । ३८ यह सुनकर परशुराम का मन क्रोध से भर गया । उन्होंने उनके

धनुष घात से जे सम्भालि न पारिले । द्वारे शोइले धनुशर रहिला उपरे ११४०  
 देखिण पर्शुराम सेठारु चलि गला । पश्चिम द्वारे जाइ प्रवेश होइला ११४१  
 देखिला से दुआर होइ अछि मुद । विचारिला आज मोते पडिला प्रमाद ४२  
 हंसपुरु उत्तुरि पर्शुनामे बीर । बसिला आसन से करिण निविड़ ४३  
 राधाकृष्ण नाम जे कला उच्चारण । पर्शुराम नेत्रह नीर बहे पुण ४४  
 हृदयरे चिन्ता तार नेत्रु बहे बारि । बार वर्ष परिजन्ते तप सेहु करि ४५  
 अनन्त नारायणर आसन कम्पिला । सरस्वती वीणा जन्त्र तळरे रखिला ४६  
 कमळा चरणरु काठिले उस्त बेगे । अनन्त फणा मुद्रित कम्पा मान रागे ४७  
 जाणिण बासुदेव शज्यारु उठि बसि । कमळा बोइले उनेरणे किम्पा उठि ४८  
 बासुदेव बोइले अइले पर्शुराम । बाट न छाड़ि द्वारपाल होइले अज्ञान ४९  
 कमळा बोइले से काहार नन्दन । काहार कोळे जात होइछि सेहु पुण ११५०  
 बासुदेव बोइले से आम अंशे जात । राधा कृष्ण दुहिँकर बळरे बळिष्ठ ११५१  
 मर्त्यपुरे रेणुका गर्भरे जात हेला । जमदग्नि राजाकु खर राजा मारिगला ५२  
 गोलक ठाकुरंकु मने कला ध्यान । अन्तर्गते भाबिला दूढ़ करि मन ५३

ऊपर ब्रह्मणव धनुष से प्रहार किया । ३९ धनुष के आघात को वह दोनों सँभाल न सके । वह द्वार पर ही धनुष के नीचे गिर पड़े । ११४० यह देखकर परशुराम वहाँ से चल दिये और जाकर पश्चिम द्वार से प्रविष्ट हुये । ११४१ उन्होंने द्वार बन्द देखा । तब उन्होंने विचार किया कि मेरे साथ आज क्या घटना घट रही है । ४२ पराक्रमी परशुराम हंस पर से उतर कर आसन लगाकर एकान्त में बैठ गए । ४३ राधा कृष्ण नाम का उच्चारण करने लगे । उनके नेत्रों से जल बहने लगा । ४४ उनके नेत्रों में जल तथा हृदय में चिन्ता थी । उन्होंने बारह वर्षों तक तपस्या की । ४५ अनन्त नारायण बासुदेव का आसन डोलने लगा । सरस्वती ने वीणा नीचे रख दी । ४६ लक्ष्मी ने शीघ्रता से चरणों से हाथ हटा लिये । अनन्त शेष क्रुद्ध होकर फन हिलाने लगे । ४७ यह जानकर नारायण शैल्या से उठकर बैठ गए । लक्ष्मी ने कहा कि आप उनीचे में कैसे उठ बैठे ? ४८ बासुदेव ने कहा कि परशुराम आए है । द्वारपाल उन्हें मार्ग न देने के कारण अचेत हो गए है । ४९ लक्ष्मी ने पूँछा कि वह किसके पुत्र है ? वह किस कुल में उत्पन्न हुए है । अथवा वह किसकी कोख से उत्पन्न हुए है । ११५० नारायण ने कहा कि वह हमारे अंश से उत्पन्न हुए है । वह राधा तथा कृष्ण दोनों के बल से बलवान हुये हैं तथा मृत्युलोक में रेणुका के गर्भ से उत्पन्न हुए हैं । एक प्रतापी राजा यमदग्नि को मार गया । ११५१-५२ तब परशुराम ने अपने मन में गोलोक के स्वामी का ध्यान किया । सुदूढ़मन से उन्होंने अपने मन में चिन्तन किया । ५३

गोलक ठाकुर जे ताकु दया कले । निज अंगु अष्ट कन्या नेइ करि गले ५४  
 सेठारु बर पाइ जमदग्नि सुत । तिनिपुर लोकंकु कले सेहु हत ५५  
 बेदबरकु आणिण पाञ्चिलाक पुण । मोते से देखिब बोलि करि अछि मन ५६  
 तिनि द्वार पाळंकु कहिला से आसि । द्वार न छाडिलारु क्रोधे गरु हंसि ५७  
 कोठार धनु गदा मताइ तांकु देला । पश्चिम द्वारे जाइ प्रवेश होइला ५८  
 से द्वार किळा जे होइछि देखिला । बिचारिला बासुदेव माया मोते कला ५९  
 आपणा देवा अंग भिन्न से पचारिले । काहिँ पाइँ मोते जे मर्त्यकुपठाइले ११६०  
 एमन्त बोलिण जे करइ रोदन । ताहार रोदनर कम्पिला मेरु मान ११६१  
 तु जाइण कवाट फिटाइ घेनि आस । मुँ जाहा करुछि देखु रेणुकार शिष्य ६२  
 दर्शन कला उत्तारु होइबा कथा पुण । एते बोलि शयन कलेक नारायण ६३  
 अनन्त फेणाकु टेकिले तहिँ पुण । शुणि करि कमळा जे उठिले बहन ६४  
 पश्चिम द्वार जाइ फेड़िण बेगे देले । पर्शुराम रोदन करुछि देखिले ६५  
 कमळा बोइले रे नरोवर बळा । बासुदेवकर तोते सुदम्ना होइला ६६  
 चाहिँला पर्शुराम कमळांक बदन । कर जोडि भुमिरे शोइला बेगे पुण ६७  
 कमळा जाइण ताहाकु उठाइले । पर्शुराम कमळार चरण धोइले ६८  
 पद उदक जे गर्भकु क्षेपि देले । निस्तरिलि बोलिण मनरे चिन्ता कले ६९

बैकुण्ठ पति ने उन पर दया की । वह अपने अंग में आठ कलायें लेकर चले गए । ५४  
 वहाँ से वर प्राप्त करके यमदग्नि नंदन ने तीनों लोकों में विनाश किया । ५५  
 उन्होंने ब्रह्मा जी के साथ विचार विमर्श किया और मेरे दर्शन की इच्छा की । ५६  
 तीनों द्वारपालों से उन्होंने आकर कहा । द्वार न छोड़ने से कुपित होकर वह उनके  
 ऊपर धनुष गदा तथा कुठार से प्रहार करके पश्चिमी द्वार से आ गए हैं । ५७-५८  
 उन्होंने उस द्वार को बन्द देखकर विचार किया कि भगवान ने मुझसे छल किया  
 है । ५९ अपने देवांश से पृथक होकर वह रुदन करते हुए कहने लगे कि मुझे  
 मृत्युलोक में क्यों भेजा है । उनके रुदन से सुमेरु आदि कम्पित हो रहे  
 हैं । ११६०-११६१ तुम जाकर द्वार खोलकर उन्हें ले आओ । मैं जो कर रहा हूँ  
 उसे रेणुकानन्दन देखे । ६२ दर्शन के उपरान्त उनसे बात करेंगे । इतना  
 कहकर भगवान सो गए । ६३ अनन्त शेष ने फिर से फन उठा लिये । यह  
 सुनकर शीघ्र ही लक्ष्मी उठ गई । उन्होंने जाकर पश्चिम द्वार को खोलकर  
 परशुराम को रुदन करते हुए देखा । ६४-६५ लक्ष्मी ने कहा ! पुत्रश्रेष्ठ !  
 रुदन मत करो । तुम्हारे ऊपर भगवान की कृपा ही गई है । ६६ लक्ष्मी के  
 मुख की ओर देखकर परशुराम ने हाथ जोड़कर पृथ्वी पर गिरकर उन्हें शीघ्र  
 ही दण्डवत किया । ६७ लक्ष्मी ने बढ़कर उन्हें उठा लिया । परशुराम ने  
 लक्ष्मी जी के पाद प्रच्छालित किए । ६८ उन्होंने पादोदक पान किया और मन

भगति भाव देखि वरुण दोहित । उठाइण नेले से जे रेणुकार सुत ११७०  
 शयन स्थान ताकु नेइण देखाइले । देखिण पशुराम मनरे तोष हेले ११७१  
 चरणरे नमिले शतेक वार पुण । वोइले एथि निस्तार कर हे नारायण ७२  
 हृदयरे भाव होइला जहुँ पुण । शज्यारु उठिले जे वेग नारायण ७३  
 वोइले किम्पाइ रोदन कर बळा । पशुराम वोइले धर्म छाड़िला एवे परा ७४  
 आपण शरीरकु आपणे कर माया । किम्पाइ जात कल मोहर एहु काया ७५  
 पुणि निज रूप मोठारे काहिँ देल । प्रश्न होइ किम्पा मोते दूर एवे कल ७६  
 वासुदेव वोइले शुणरे पशुधर । वेदवरंकु किम्पा दण्डिल आरे वीर ७७  
 पशुराम वोइले से सबकु दुष्ट कला । वर देइ सविफि बळवन्त कला ७८  
 वासुदेव वोइले शुणरे पशुधर । असुर जे सेविले ब्रह्मांक पय़र ७९  
 सेथि शकासे ब्रह्मा असुर वर देला । से असुरंक कर्मरे पुणिहिँ लेखिला ११८०  
 तुम्भंकु नारायण करन्तु एवे नाश । शुणिण पशुराम वोलाइ सन्देश ११८१  
 एडे प्रभु होइ किम्पा हे जनम लभिव । आज्ञा देले सुदर्शन तुमर हे जिव ८२  
 वासुदेव वोइले जे नुहुँइ से कया । जन्म हेले समस्ते जाणिवे मोर कया ८३  
 स्थावर जंगम जे सकळ जीव जन्तु । जाणिले तांक देहे रहि बसिना हेतु ८४

में विचार करने लगे कि अब मेरा उद्धार हो गया । ६९ वरुणनन्दिनी ने भक्ति-  
 भाव को देखकर रेणुकाकुमार को उठा लिया । ११७० उन्होंने परशुराम को  
 ले जाकर शयन स्थान को दिखाया जिसे देखकर परशुराम का मन सन्तुष्ट हो  
 गया । ११७१ उन्होंने सौ वार चरणों में प्रणाम करते हुए कहा हे भगवान !  
 इस समय उद्धार कीजिये । ७२ हृदय में इस प्रकार के भाव आते ही भगवान  
 शीघ्र ही शैथ्या से उठ गए । ७३ उन्होंने कहा हे वत्स ! किस कारण से तुम  
 रुदन कर रहे हो । परशुराम ने कहा कि इस समय धर्म का लोप हो गया  
 है । ७४ आप अपने शरीर से स्वयं माया कर रहे हैं । आपने मेरे इस शरीर  
 को क्यों उत्पन्न किया है । ७५ आपने मुझे अपना रूप क्यों दिया ? और फिर  
 पूँछकर हमें अब दूर क्यों कर दिया । ७६ वासुदेव ने कहा, हे परशुधर ! सुनो ।  
 हे वीर ! तुमने ब्रह्मा जी को दण्ड क्यों दिया ? । ७७ परशुराम ने कहा कि  
 उन्होंने सभी को दुष्ट बना दिया है । उन्होंने वर देकर सबको बलवान बना दिया  
 है । ७८ वासुदेव ने कहा हे परशु को धारण करने वाले राम ! सुनो । राक्षसों  
 ने ब्रह्मा के चरणों की सेवा की । ७९ इसी कारण से ब्रह्मा ने उन्हें वर प्रदान  
 किए तथा उन्होंने उन राक्षसों के कर्मों को भी लिखा । ११८० अब भगवान तुम  
 लोगों (असुरों) का संहार करे । यह सुनकर परशुराम ने कहा कि आप इतने  
 महान प्रभु होकर जन्म क्यों धारण करेगे । आपकी आज्ञा मात्र से आपका  
 सुदर्शन ही जाएगा । ११८१-८२ नारायण ने कहा कि ऐसी बात नहीं है ।  
 जन्म लेने से सब लोग हमारी लीलाओं को जानेंगे । ८३ जड़ चेतन समस्त प्राणी



पशुराम बोइले शुण हे नारायण । केते काळ जन्म लभिव तुम्हे पुण ८५  
 वासुदेव बोइले अल्प दिने परा । मारिव असुर शुण रेणुकार बळा ८६  
 पशुराम बोइले तुम्हे होइले जन्म । मुं कारण लभिव शुण हे नारायण ८७  
 मोहर अप्राध सबु क्षमा कर । वासुदेव बोइले तु मोहर शरीर ८८  
 पशुराम बोइले मोर अटे जे प्राण । चारि जण मो शरीरे लगाअ चरण ८९  
 शुणिण नारायण उठिले जे खरे । चरण लगाइले पशुरामंक शिरे ११६०  
 कमळांकु ठारि देले उठिले हेब दुलणि । कन्धरे पाद नेइ लगाइले पुणि ११६१  
 अनन्त उठिण हृदरे पाद लदि । सरस्वती कन्धरे लगाए पाद देखि ११६२  
 चारि चरण लागिला ताहार देहे पुण । पशुराम बोइले पाइलि कारण ११६३  
 वासुदेव बोइले शुण हे पशुधर । गदा कुठार धनु आणरे तोहर ११६४  
 द्वारपाळ मानंकर किछि नाहिं दोष । तांक दुःखे किम्पा आरे रेणुका शिष्य ११६५  
 एवे जाइ तोहर आयुध घेनिआस । तांहांक संगे आण जमदग्नि सुत ११६६  
 पशुराम बोइले शुणिवा देवहरि । से माने बड़ दोषी अटन्ति तुम्भरि ११६७  
 जय विजय पश्चिम द्वार पाळ । तोर कमळाकु कलेक दुरान्तर ११६८  
 ए विचारिले मने आम्हे जे सेवाकारी ।

किस जे ठाकुराणीकि कहिवा आग फेरि ११६९

उसे जानकर मोक्ष प्राप्त करेंगे । परशुराम बोले हे वासुदेव ! सुनिये । आप कितने समय में जन्म धारण करेंगे । ८४-८५ भगवान ने कहा हे रेणुकानन्दन ! सुनो । थोड़े ही समय में असुरों का संहार करूँगा । ८६ पशुराम ने कहा हे नारायण ! आपके जन्म लेने पर मेरा उद्धार हो जाएगा । ८७ आप हमारे समस्त अपराधों को क्षमा करें । भगवान ने कहा कि तुम मेरे ही अंश हो । ८८ परशुराम बोले कि हमारी इच्छा है । आप चारोजन हमारी देह में चरण छुला दें । ८९ यह सुनकर भगवान प्रखरता से उठे और उन्होंने परशुराम के शिर पर चरण छुला दिया । ११६० इंगित करने पर देवनन्दिनी लक्ष्मी ने उठकर उनके कन्धे पर चरण छुला दिया । ११६१ अनन्त शेष ने उठकर उनके हृदय पर तथा सरस्वती ने शीघ्र ही उनके कन्धों पर चरणों का स्पर्श कर दिया । ११६२ उनके शरीर में चारों चरणों का स्पर्श होने पर परशुराम ने कहा कि अब मेरा उद्धार हो गया । ११६३ भगवान ने कहा हे परशुधर ! सुनो । तुम अपना धनुष कुठार तथा गदा ले आओ । हे रेणुकानन्दन ! इसमें द्वारपालों का कोई दोष नहीं है । ११६४-११६५ हे यमदग्नि नन्दन ! तुम अभी जाकर अपने आयुधों को ले आओ और साथ में उन लोगों को भी लाना । ११६६ परशुराम ने कहा, हे देव ! सुनिये । वह लोग आपके महान अपराधी हैं । ११६७ पश्चिम द्वार के द्वारपाल जय तथा विजय ने आपकी लक्ष्मी को दूर कर दिया । ११६८ उन्होंने मन में भी विचार नहीं किया कि हम उनके सेवक हैं । आगे हम स्वामिनी से क्या कहेंगे । ११६९ सागर-

दुष्टाचार वाणी शुणि सागर दुलणि । शाप देल असुरतु हुआ बोलिकरि १२००  
 से बोइले तु जे आम्भर घर जिवु । असुर रिपु कया कर्णरे शुणिबु १२०१  
 भय न करि शाप देले द्वार पाळ । जन्म होइ एबे दहन्ति तिनिपुर २  
 कमळा अंगर अधेक चाळि देल । बेदमति करिण ताहाकु जातकल ३  
 काळे से असुर ताकु लंघिलाक जाइ । से शरीर बेदमति अग्निरै झासदेइ ४  
 एबे विचारइ मुहिं हेवि वासुदेव । सकळ जन्तुरे होइब आदिकन्द ५  
 दीन बन्धु नाम होइब मोर जेबे । वासुदेव मारि कमळांकु भोग करिबि तेबे ६  
 लवण समुद्रकु मुं बदळ करिबि । क्षीर सागर जम्बु द्वीपकु फेराइबि ७  
 श्रीहरि पाटणा करिबि लंघ गत । तेबे मनोरथ पूर्ण मोहर प्रबळ ८  
 ताहा शुणिण मुं जे रणे जर्जर । बिचारिले प्रभुठारे अप्राध एहार ९  
 एहाकु मारिण मुं जे करिबि धूळि पांष । तिनिपुर असुरंकु करिबि मुहिं नाश १२१०  
 बिघाता पुरुष मोते मनाकला जाइ । बोइला तोर हस्ते मरण तार नाहिं १२११  
 शुणिण वासुदेव बोइला गला जणा । सप्तम अवतार तार शकासु सिना १२  
 शुणिण पशुराम बेगे चळिगला । पश्चिम द्वारे जाइ प्रवेश होइला १३  
 परम हंसकु जे चाहिंला बोलि करि । जाअ जशोवन्तीपुर कह बेदधारी १४

नन्दिनी लक्ष्मी ने उनके कदाचार की बात सुनकर उन्हें राक्षस हो जाने का शाप दे दिया । १२०० उन्होंने कहा कि तुम हमारे घर जाओगी और राक्षस शत्रु की बात कान से सुनोगी । १२०१ द्वारपालों ने बिना भय के ऐसा शाप दिया । इस समय वह जन्म लेकर तीनों लोकों को भस्मसात् कर रहे हैं । २ लक्ष्मी के अंग से अर्ध भाग निकलकर वेदमती के रूप में उत्पन्न हुआ । ३ कुछ समय के बाद उस असुर ने जाकर उसे घेरा । वेदमती ने उस शरीर को अग्नि में समर्पित कर दिया । इस समय वह भगवान बनने की सोच रहा है और उसका विचार है कि मैं समस्त प्राणियों में महान हो जाऊँगा । ४-५ जब हमारा नाम दीनबन्धु हो जायेगा । तब भगवान का वध करके मैं लक्ष्मी का उपभोग करूँगा । ६ मैं लवण सिन्धु को बदल डालूँगा और जम्बूद्वीप को क्षीर सागर लौटा दूँगा । ७ बैकुंठ को पेरों से कुचल दूँगा । तब हमारी प्रबल इच्छा पूर्ण होगी । ८ ऐसा सुनकर क्रोध से भरकर मैंने विचार किया कि इसने भगवान के साथ दोष किया है । ९ इसको मारकर मैं धूल में मिला दूँगा और तीनों लोकों के राक्षसों का मैं विनाश करूँगा । १२१० ब्रह्मा ने मुझे जाकर रोकते हुये कहा कि तुम्हारे हाथों से उसकी मृत्यु नहीं है । १२११ यह सुनकर भगवान ने कहा कि अब पता लगा कि मेरा सातवाँ अवतार उसी के कारण होगा । १२ यह सुनकर परशुराम शीघ्रतापूर्वक चले गये और पश्चिम द्वार से जा पहुँचे । १३ उन्होंने श्रेष्ठ हंस की तरफ देखते हुये उससे यशोवन्तीपुर जाने को कहा तथा ब्रह्मा को यह बतलाने के लिये कहा कि परशुराम ने जाकर भगवान से

पर्शुराम भेटिले बासुदेव ठारे । तोते दग्गा कला जे परम निराकारे १५  
 शुणिण परम हंस बेगे उठि गला । बेदबरंकु जाइ दर्शन बेगे कला १६  
 बेदबर बोइला केणे गला ऋषि । परम हंस बोले शुण हे देव ध्वंसि १७  
 अनन्त शयनरे प्रवेश जाइ हेले । कमळा ताकु आदर करिण घेनिण गले १८  
 बासुदेव संगरे होइले जाइ मेळ । शयन तेजिले देखिण चक्रधर १९  
 शुणि करि पर्शुधर बेगे चाळि देले । निगून होइ तोते अनेक कहिले १२२०  
 बोइले ए हंसकु बेगे चाळिदिअ । विनता सुत उपरे बिजे करि जाअ १२२१  
 बोइला बासुदेवर सुदग्गा तांक ठारे । मोर पाए कोटिएकि मरिथाए रणरे २२  
 एमन्त बोलिण से कहिला विनोइ । शुणिण बेदबर तोषभर होइ २३  
 हंस पचारिला ब्रह्मार मुख चाहिँ । से पर्शुराम पुणि किए से अटइ २४  
 बिधाता बोइले से गोलक नारायण । मोर प्राएक सुते ब्रह्मा करि पारे पुण २५  
 शान्त शीळ शकासे मोते से रखिला । बासुदेव ठारु शुणि शीतळ होइला २६  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । पर्शुरामे नमिण द्वारे मिळि घाति २७  
 चन्द्र सूर्य्य दुहिंकर उपरु धनु काढि । बोइला बासुदेवंकु देखा जाइकरि २८  
 से ठारु पूर्व द्वारे हेलाक प्रवेश । मरुत ठारु काढिला कुठारु सन्देश २९

भेंट की और परमनिर्विकार परमात्मा ने उन पर दया की है । १४-१५ यह सुनकर श्रेष्ठ हंस शीघ्रता के साथ उड़ गया और उसने जाकर शीघ्र ही ब्रह्मा जी के दर्शन किये । १६ ब्रह्मा जी ने उससे कहा कि ऋषि कहाँ गये हैं । श्रेष्ठ हंस ने कहा कि देवताओं का विनाश करने वाले ! सुनिये । १७ अब वह अनन्त शयन के लिये पहुँच गये हैं । लक्ष्मी उन्हें आदर के साथ ले गई है । १८ फिर उनका साक्षात्कार भगवान वासुदेव के साथ हुआ । चक्रधारी ने उन्हें देखकर निद्रा का त्याग कर दिया । १९ यह सुनकर परशुराम शीघ्रता से चल दिये । उन्होंने विनम्रतापूर्वक तुमसे बहुत कुछ कहा । १२२० तब वह बोले कि इस हंस को शीघ्र ही जाने दो । तुम विनतानन्दन पर चढ़कर जावो । १२२१ वह बोले कि उस पर नारायण की कृपा है । वह हमारे जैसे करोड़ों को रण में मार सकता है । २२ उसने विनीत होकर इस प्रकार कहा जिसे सुनकर ब्रह्माजी संतुष्ट हो गये । २३ ब्रह्माजी के मुख की ओर देख कर हंस ने पूँछा कि यह परशुराम कौन हैं । २४ ब्रह्माजी बोले कि वह गोलोकवासी वासुदेव हैं । जो मेरे समान सौ ब्रह्मा का निर्माण कर सकते हैं । २५ शांति तथा शील के कारण नारायण से सुनकर उन्होंने शांत होकर मेरी रक्षा की है । २६ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् परशुराम नमन करके शीघ्र ही द्वार पर आये और परशुराम ने चन्द्र, सूर्य दोनों के ऊपर से धनुष को उठाकर उनसे जाकर भगवान के दर्शन करने को कहा । २७-२८ फिर वह पूर्व द्वार पर जा पहुँचे और मरुत के ऊपर से कुठार को हटाकर उन्होंने उनसे जाकर

बोइला श्रीहरिकि दर्शन कर जाइ । दया धर्म बासुदेवर अछि पुण तहिँ १२३०  
 एते कहि सेठारु पशुराम गला । उत्तर द्वारे जाइ प्रवेश होइला १२३१  
 क्षेत्रपाल अंगरु कादिला गदा पुण । बोइला बासुदेवरे पश जा शरण ३२  
 शुणिण क्षेत्रपाल बेगे चळिगला । पशुराम ताहार पछरे जे गला ३३  
 द्वार पाळ माने जाइ दर्शन से कला । देखिण बासुदेव हरष होइला ३४  
 द्वारपाल बोइले शुण हे श्रीरंग । पशुराम जतिर आम्भ ठारे राग ३५  
 निरञ्जन बोइले शुणरे द्वारपाल । गोलक नारायण अछन्ति पशुधर ३६  
 तांकर बोल जहुँ नकल तुम्भे पुण । तेबे से दण्ड देला जाणिण तुम्भ मन ३७  
 द्वारपाल बोले आम्भे नोहिबु सम्भाळ । ए रूपे अदिति जेबे करिबे सकळ ३८  
 बासुदेव बोइले से मोर अंग गोठि । षष्टम अवतारे एरूप होइ छन्ति ३९  
 पाउंनि अवतार होइबटि पुण । से साइला दुष्टकु मुं मारिबि दयगण १२४०  
 शुणि करि द्वार पाळ सन्तोष मन हेला । कर जोड़ि चरण तळरे शोइला १२४१  
 उठिण शिरे कर देले द्वार पाळ । श्रीहरि बोइले शुण विनता कुमर ४२  
 पशुरामकु पिठिरे बसाइ घेनि जाअ । तिनि पुर चउद ब्रह्माण्ड जे बुलाअ ४३  
 नवखण्ड मेदिनी जे सागर पन्दर । देखिण पशुरामर मन हेउ स्थिर ४४  
 शुणिण से पशुराम कर पत्र धरि । एते बेळे एकथा नकर नरहरि ४५

भगवान का दर्शन करने को कहा, जहाँ भगवान की दया तथा धर्म स्थिर  
 था । २९-१२३० इतना कहकर परशुराम वहाँ से चलकर उत्तर द्वार पर जा  
 पहुँचे । १२३१ उन्होंने क्षेत्रपाल के शरीर के ऊपर से गदा हटा ली और उन्हें  
 भगवान की शरण में जाने को कहा । ३२ यह सुनकर क्षेत्रपाल शीघ्र ही चले  
 गये और परशुराम भी उनके पीछे चले गये । ३३ द्वारपाल ने जाकर भगवान  
 के दर्शन किये, उन्हें देखकर नारायण प्रसन्न हो गये । ३४ द्वारपाल बोला हे  
 श्री रंगनाथ ! सुनिये । परशुराम ने हमसे क्रोध किया था । निरंजन  
 परमेश्वर ने कहा हे द्वारपाल ! वह धनुर्धारी परशुराम गोलोकविहारी  
 नारायण है । ३५-३६ आपने उनका कहना नहीं सुना । इसलिये उन्होंने आपकी  
 इच्छानुसार दण्ड दिया । ३७ द्वारपाल ने कहा कि जब देवता इस प्रकार  
 सब करेंगे तो फिर हमारी रक्षा कैसे होगी । ३८ भगवान बोले कि उन्होंने  
 हमारे अंश से छठवाँ अवतार इस प्रकार से ग्रहण किया है । ३९ उनका यह  
 अवतार पावन करने वाला होगा । उसकी समाप्ति पर मैं दुष्ट दैत्यों का  
 संहार करूँगा । १२४० यह सुनकर द्वारपाल का मन सतुष्ट हो गया और वह  
 हाथ जोड़कर उनके चरणों पर गिर पड़ा । १२४१ फिर द्वारपाल ने उठकर  
 अपने हाथ सिर से लगा लिये । भगवान ने कहा हे विनतानन्दन ! सुनो ।  
 तुम परशुराम को पीठ पर बैठाकर ले जाओ और उन्हें तीन लोक चौदह भुवन  
 में भ्रमण कराओ । ४२-४३ नौखंड पृथ्वी, पन्द्रह समुद्र देखकर परशुराम का  
 मन जिससे शांत हो जाये । ४४ यह सुनकर परशुराम ने उनका करपल्लव

समस्ते विचारिवे एमन्त कथामान । बोइले पशुराम जेबे अटे नारायण ४६  
 गरुड़ उपरे से बसिण बिहरुछि । बैकुण्ठरे वासुदेव किपरिरे अछि ४७  
 जेते बेळे दिग्बिजे करिबि मुं पुण । तेते बेळे सुमरिले देवे खगगण ४८  
 केवळ मोते नेइ जम्बुद्वीपरे शुतु । शुणिण वासुदेव बिचार कले गरु ४९  
 पशुरामकु बोइले षष्ठ अवतार । प्रकाश हेब जमन्ते करिबु बिचार १२५०  
 जेतेक मेदिनी सकळ ठारे मिळि । निछत्र करिण दुष्ट जनंकु संहारि १२५१  
 एहा शुणि पशुराम वासुदेवकु नभिला । अनन्त पाद तळे ओळग होइला ५२  
 लक्ष्मी सरस्वतींकि लावण्य भाषा बाञ्छि । आयुध धरिण पशुराम गले बेगि ५३  
 पश्चिम द्वार रे जाइ हेलेक प्रवेश । गरुड़ उपरे जाइ चळिला तुरित ५४  
 घडिकर भितरे सागर लंघि गला । जम्बुद्वीप मण्डळरे प्रवेश होइला ५५  
 कमळ तार स्थानरे अटइ ध्वजवन । सेठारे मिळिला जाइ रेणुका नन्दन ५६  
 मरुतर पिठिर उत्तुह बेगे पुण । गरुड़कु बोइले जाअ हे निज स्थान ५७  
 शुणि करि गरुड जे बेगे चळिगला । शयनर पूर्व द्वारे जाइण रहिला ५८  
 क्षत्रपाल रत्रि चन्द्र रहिले बेनि द्वारे । पश्चिम कबाट अनन्त देलाक निबिडे ५९  
 सहस्रेक बरष जे वासुदेव भले । चेतारे लीळा कले जे कमळा संगरे १२६०  
 अतुट नारी संगरे अनन्त लीळा कला । लीळा सरिबारु जे शयन कले परा १२६१

पकड़कर कहा हे नरहरि ! इस समय ऐसा न कीजिये । ४५ इससे लोग इस प्रकार कहेंगे कि जब परशुराम ही नारायण हैं और वह गरुड़ के ऊपर बैठकर विचरण कर रहा है तो फिर बैकुंठ में नारायण कैसा होगा । ४६-४७ जिस समय मैं दिग्विजय करूँगा । उस समय स्मरण करने पर आप पक्षीराज को भेज दीजियेगा । ४८ अभी वह केवल मुझे लेकर जम्बूद्वीप में छोड़ देगा । यह सुन कर भगवान ने गम्भीरतापूर्वक विचार किया । ४९ उन्होंने परशुराम से कहा कि जिस प्रकार छठाँ अवतार प्रकाश में आवे उस पर विचार करना । १२५० भूभाग में सर्वत्र जाकर उसे निछत्र करके दुष्टों का संहार करना । १२५१ यह सुनकर परशुराम ने भगवान तथा अनन्त देव के चरणों में प्रणाम किया । ५२ वह लक्ष्मी तथा सरस्वती से मधुर भाषण करके अस्त्रशस्त्र उठाकर शीघ्रतापूर्वक चल पड़े । ५३ वह पश्चिम द्वार पर जा पहुँचे और शीघ्र ही गरुड़ की पीठ पर चढ़ गये । ५४ एक घड़ी के भीतर समुद्र को लांघ करके वह जम्बूद्वीप मण्डल में प्रविष्ट हुये । ५५ वहाँ पर एक स्थान कमल से भरा पड़ा था । उसी स्थान पर रेणुकानन्दन जा पहुँचे । ५६ वह गरुड़ की पीठ से शीघ्रतापूर्वक उतर पड़े और उन्होंने उससे अपने स्थान को जाने के लिये कहा । ५७ यह सुनकर गरुड़ शीघ्र ही चले गये और शयनगृह के पूर्वद्वार पर जा पहुँचे । ५८ क्षेत्रपाल, चन्द्रमा तथा सूर्य तीनों द्वारों पर स्थित हो गये । अनन्तदेव ने पश्चिम द्वार बन्द कर दिया । ५९ भगवान ने लक्ष्मी के साथ चैतन्य अवस्था में एक हजार वर्ष पर्यन्त लीला की । १२६० अक्षय-कामिनी के साथ अनन्तदेव ने विहार

अनन्त उपरे वासुदेव शुण पुण । फणा टेकि अनन्त रखिले उन्नित्रेण ६२  
 कमळा बसिण श्रीपण्णर मञ्जा कले । सरस्वती वीणा शबद तहिँ कले ६३  
 एमने रूप हादे अटइ पर्शुराम । दुष्टपण कले मारिब से करिछि नियम ६४  
 मालव कहन्ति से पर्शुराम ऋषि । साक्षात् परब्रह्म नारायण ऋषि ६५  
 शुणिण सकळ ऋषि तोष भर हेले । बशिष्ठकु घेनिण सेठारु चळिगले ६६  
 जान परे बसिले सकळ मुनिगण । अरुन्धतिकि घेनिण बशिष्ठ तपोधन ६७  
 अजोध्या नगरे जाइ हेलेक प्रवेश । बशिष्ठं क मढिआरे मिळिले समस्त ६८  
 मढिआ पवित्र करि मिळिले तपोधन । अरुन्धति पाक कला भुञ्जिले सर्व पुण ६९  
 से राज्यर राजा जे दशरथ पुण । बशिष्ठ चरणे जाइ कले मान्य धर्म १२७०  
 पात्र मन्त्री सामन्त समस्ते मिळे जाइ । समस्ते बसि पाकरे भोजन कले जाइ १२७१  
 बशिष्ठ नथिबारु मनरे विरस । देखिण मुनिकि सर्वे कलेक हरष ७२  
 सकळ ऋषि मेलाणि होइ गले पुण । अगस्ति नारद गले जे जाहार स्थान ७३  
 निश्चिन्तरे बशिष्ठ जे पुरे रहिले । राजा पात्र मन्त्री सर्वे हरष होइले ७४  
 पार्वती बोइले शुण हे महेश्वर । केमन्त कला लोमपाद नृपवर ७५  
 अम्बिका चण्डाल धान राज्ये बाण्टि देला । नारद प्रसादे जळ ठावे ठावे हेला ७६

किया । लीला समाप्त होने पर उन्होंने शयन किया । १२६१ अनन्तदेव फन उठाकर ऊँघने लगे तब अनन्त के ऊपर वासुदेव लेट गये । ६२ लक्ष्मी बैठकर भगवान के श्रीचरण दबाने लगीं । सरस्वती वीणा-वादन करने लगीं । ६३ परशुराम का रूप इस प्रकार का था । दुष्टता करने पर वह उस दुष्ट का विनाश कर देते थे । इस प्रकार की उन्होंने प्रतिज्ञा कर रखी थी । ६४ मालव ने कहा कि इस प्रकार महर्षि परशुराम साक्षात् परमब्रह्म परमेश्वर थे । ६५ यह सुनकर समस्त ऋषि संतुष्ट हो गये और बशिष्ठ को लेकर वहाँ से चल दिये । ६६ समस्त मुनिमण्डल यान पर बैठ गया । अरुन्धती को लेकर तपस्वी बशिष्ठ अयोध्यानगर जा पहुँचे । सभी लोग उनके मठ में आकर मिले । ६७-६८ मठ को पवित्र करके तपस्वी बैठ गये । अरुन्धती ने रसोई तैयार की । फिर सबने भोजन किया । ६९ उस राज्य के राजा दशरथ ने जाकर बशिष्ठ के चरणों की अभ्यर्थना की तथा नाना प्रकार से उनका सम्मान-पूर्वक स्वागत किया । १२७० सभासद, मंत्री, सामंत आदि सबने पहुँचकर वहाँ बैठकर भोजन किया । १२७१ बशिष्ठ के न रहने से उनके मन खिन्न थे । अब मुनि को देखकर सब प्रसन्न थे । ७२ फिर सारे ऋषि विदा होकर चले गये । अगस्त और नारद भी अपने-अपने स्थान को चले गये । ७३ निश्चिन्त होकर बशिष्ठ उस मठ में रहने लगे । राजा सभासद तथा मंत्री आदि सब प्रसन्न हो गये । ७४ पार्वती ने कहा कि हे महेश्वर ! सुनिये । फिर नृपश्रेष्ठ लोमपाद ने क्या किया । ७५ अम्बिका चाण्डाल का धान प्रजा में बाँट दिया गया ।

राज्य जाक कुशळ होइला ताहार । राज्य प्रजा किस जे करन्ति बिचार ७७  
 से कथा मोर आगे कह हे त्रिलोचन । ईश्वर बोइले गो भगवती शुण ७८  
 लोमपाद राज्यरे सकळ प्रजागण । धान नेइ जळखाइ हर्ष हेले पुण ७९  
 दुःख दारिद्र जे नानादि लोकमान । तिनि वर्षकु से बाण्टि नेले धान १२८०  
 प्रति घरे उत्सव मंगळ गीत नाद । नृत्य रंग करन्ति जे जाहार शबद १२८१  
 एमन्ते बेनि वर्ष गला एथि बहि । आवर वर्षके जे काळ अछइ तहिँ ८२  
 पात्र मन्त्री सामन्त इकाइ राजापुण । बोइला शाप शेष होइला आसि जाण ८३  
 केउँ ठारे विभाण्डक करिछि आश्रम । जन्म होइछि जे ऋष्यशृंग नाम जाण ८४  
 पितार पाशे अछिकि जाइछि तप करि । से कथा जाणिले उपाय सिना करि ८५  
 पात्र मन्त्री बोइले एकथा अटे सत्य । मूळ करि संकेत पाइले बुझिवात ८६  
 भेदिबाक चार बुळन्तु बनगिरि । केउँठि अछन्ति विभाण्डक तपचारी ८७  
 शापर प्रमाण अछइँ जे जाण । ऋष्य शृंग आसिले बरषिब घन ८८  
 नोहिले मेघमाने बरषा नकरि । ऋष्य शृंग अटन्ति बषरि अधिकारी ८९  
 एमन्त बिचार समस्ते बसिकले । सहस्रेक लोधा इकाइ आणिले १२९०  
 अन्न वस्त्र दान देले तांकु पुण । वादुकु धन देले खर्च निमन्तेण १२९१

नारद की कृपा से जगह-जगह पर जल हो गया । ७६ उसका सारा राज्य सुखी हो गया । फिर उस राज्य की प्रजा ने क्या विचार किया ? । ७७ हे त्रिलोचन ! वह कथा आप मुझसे कहिये । शंकर भगवान बोले, हे भगवती ! सुनो । ७८ लोमपाद के राज्य की सारी प्रजा खिन्नता के बाद धान लेकर तथा जल पीकर प्रसन्न हो गईं । ७९ दुःखी, दरिद्री आदि अनेक लोगों ने तीन वर्ष के लिये धान बाँटकर ले लिये । १२८० प्रत्येक घर में मंगलगीत नृत्य के रंगारंग कार्यक्रम तथा उत्सव मनाये जाने लगे । १२८१ इस प्रकार दो वर्ष व्यतीत हो गये । अभी एक वर्ष का समय और बच रहा था । ८२ राजा ने सभासद मंत्री तथा सामंतों को बुलाकर कहा कि अब शाप शेष ही समझो । ८३ विभाण्डक ने अपना आश्रम कहाँ बनाया है । उनके श्रंगी ऋषि नामक (पुत्र) ने जन्म लिया है । ८४ वह पिता के पास है अथवा तपस्या करने गया है । इस बात को जानने का उपाय कीजिये । ८५ सभासद तथा मंत्रियों ने कहा कि यह बात ठीक है । पहले उनका संकेत प्राप्त हो । फिर कार्य किया जाये । ८६ फिर विभाण्डक तपस्वी कहाँ है । यह जानने के लिये खोजकर्ता भेजे जायँ । जो जाकर वन तथा पर्वतों में घूम-घूमकर खोज करें । ८७ शाप के अनुसार श्रंगी ऋषि के आने पर जल की वर्षा होगी । ८८ अन्यथा बादल वर्षा नहीं करेंगे । श्रंगी ऋषि वर्षा के अधिकारी हैं । ८९ इस प्रकार सबने बैठकर बिचार किया । उन्होंने एक हजार आखेटकों को बुलाया । १२९० उन्हें अन्न वस्त्र देकर मार्ग के खर्च के लिये धन प्रदान करके कहा कि तुम लोग घूम फिरकर देखो कि विभाण्डक

बोइले केउँठि बिभाण्डक ऋषि अछि । से स्थान तथ्य करि बुलिण देखसि ६२  
 ताहार कुमर ऋष्य शृंग जाण । अछिकि वाप पाखरे देखिवा प्रमाण ६३  
 थिले से ऋषिकि पचारिब पुण । बोलिब दर्शन आम्हे करिबुँ जे पुण ६४  
 मनुष्य शरीर दुइ शृंग शिरे । बसन्त वर्ण तार जाणिथा निकरे ६५  
 एमन्त कहिण राजा तांकु बरगिले । लोधा कन्ध जाणिण निज स्थाने गले ६६  
 टांगी धनु नाराच धरि सज हेले । कोडिए कोडिए होइ समस्ते बुलिले ६७  
 गिरि कन्दर बनस्त बुलि जाइ पुण । अनेक राज्यकु कले से गमन ६८  
 सहस्रेक राजा ऋषि मासे बुलिले । कौशिक बनरे जाइ प्रवेशिले ६९  
 देखिले नदी कूळ जुणेक छड़ारे । मठेक देखिले अगम्य बनरे १३००  
 निर्मळ शउच से स्थान अछि होइ । द्वाररे बेल गछ शोभन दिशइ १३०१  
 कृष्णाजिन मृग छाल उपरे ऋषि बसि । कपाळे भस्म चिता उबुरि बिराजुछि २  
 बेळ गछकु आउजि बसि छन्ति मुनि । कुश पात्री कमण्डळ पाउछि शोभाबनि ३  
 देखिण चार गणे ओळग मेलाइले । कर जोडि ऋषिक आगरे उभा हेले ४  
 ऋषि पचारिले केउँ देशे तुम्भ घर । किम्पा ए बनकु अइल व्याध बीर ५  
 कन्ध बोइले देव पारिधिकि आसु । जीव मारिबाकु बनस्तरे बसु ६  
 ए बनस्तरे पशिण खोजिलु जीवगण । शुभ जोगे भेटिलु आपणंकु पुण ७

मुनि का स्थान कहाँ है । १२६१-६२ उनका पुत्र शृंगी ऋषि है । यह पता लगाओ कि क्या वह अपने पिता के पास है । ६३ मिलने पर उन ऋषि से कहना कि हम लोग उनका दर्शन करना चाहते हैं । ६४ उनके मानव शरीर पर सिर के ऊपर दो सींग है । उनका रंग बसन्त के समान है । ६५ इस प्रकार कहकर राजा ने उन्हें भेज दिया । मन्तव्य समझकर वह लोग अपने स्थान को चले गये । ६६ वह आखेटक लोग बीस-बीस के दल में कुल्हाड़ी, धनुष तथा बाणों से सजे हुये निकल पड़े । ६७ पर्वतों की गुफाओं, जंगलों में घूमते हुये वह अनेक राज्यों में गये । एक महीने में वह लोग एक हजार राज्यों में ऋषियों के पास घूमते हुये कौशिक वन में जा पहुँचे । ६८-६९ उन्होंने अगम्य वन में एक योजन दूरी पर नदी के तट पर एक मठ देखा । १३०० वह में स्थान अत्यन्त स्वच्छ तथा पवित्र था । द्वार पर बेल का वृक्ष सुन्दर दिख रहा था । १३०१ काले हिरन की छाल पर ऋषि बैठे थे , उनके मस्तक पर भस्म का तिलक शोभायमान था । २ ऋषि बेल वृक्ष का आलिगन किये हुये बैठे थे । कुश-पात्र तथा कमण्डल शोभा पा रहा था । ३ यह देखकर दूतों ने उन्हें प्रणाम किया और हाथ जोड़कर ऋषि के समक्ष खड़े हो गये । ४ ऋषि ने पूँछा कि आप लोगों का घर किस देश में है । हे पराक्रमी व्याध ! इस वन में किस कारण से आये हो । उन्होंने कहा कि हम लोग आखेट करने आये हैं और जीवों को मारने के लिये वन में घुसे हैं । ५-६ इस वन में घुसकर हम जीवों को खोज



आम्भ घर चम्पावती राज्यरे अटइ । से देशरे इन्द्र वृष्टि न करइ ८  
 ब्राह्मण शापरे राज्य लोके दुःखी । अनेक राज्य फेरिण पेट पोषु छन्ति ९  
 आम्भर कण्ट देव कहिले नसरि । केते लोक अनाहारे गले शिजे मरि १३१०  
 आज दिन शुभ देखिलुं तुम्भंकु । तुम्भ नाम कह हे आम्भंकु १३११  
 ऋषि बोइले एबे व्याधगण शुण । बिभाण्डक ऋषि अटइ आम्भ नाम १२  
 मोहर पितांक नाम सुभाण्डक होइ । एस्थाने मो जनक मढ़िआ करि रहि १३  
 पिता स्वर्ग जिवारु मुं एस्थानरे अछि । सुरभि गोटिए मोते ब्रह्मा देले जाचि १४  
 से सुरभि प्रसादे सकळ मोर भल । सिंह शादुंळकु भय न थाए मोहर १५  
 कन्ध बोइले देव अरण्ये वास तोर । दैत्यमाने दुष्ट जे अटन्ति बळिआर १६  
 दुष्टंकु डरन्ति राजा प्रजा जे समस्ते । से माने कि उपद्रव न करन्ति एथे १७  
 मुनि बोइले शुण व्याध बीर । तपी जन मानंकु कि करे दैत्य छार १८  
 धन द्रव्य नाहिं आम्भर नेबाकु से बोहि । फळ मूळ खाउ आम्भे अरण्यरे थाइ १९  
 कन्ध बोइले देव एकासिना तुम्भे । सुरभिटिए त अछि तुम्भ संगे १३२०  
 दासी परीबारी त ऋषि आणि नाहिं ।

से सञ्चार किछि आम्भे देखिलु त नाहिं १३२१

ऋषि बोइले तुम्भे शुण आरे कन्ध । से गहळे आम्भर नाहिं जे शरधा २२

रहे थे । सौभाग्यवश आपसे भेंट हो गई । ७ हमारा घर चम्पावती राज्य में है । उस देश में इन्द्र वर्षा नहीं कर रहे हैं । ८ ब्राह्मण के शाप से राज्य के लोग दुःखी हैं । वह बहुत से राज्यों में घूम-घूमकर उदर पोषण कर रहे हैं । ९ हमारा कण्ट कहते नहीं बनता । निराहार न जाने कितने लोग मर गये । १३१० आज का दिन शुभ है जो आपके दर्शन हुये । आप हमें अपना नाम बताइये । १३११ ऋषि बोले, हे व्याधगण ! सुनो । हमारा नाम विभाण्डक है । १२ मेरे पिता का नाम सुभाण्डक था । इस स्थान पर हमारे पिता मठ बनाकर रहते थे । १३ पिता के स्वर्ग जाने पर मैं इस स्थान पर हूँ । ब्रह्माजी ने मुझे जांचकर एक सुरभी (गाय) प्रदान की है । १४ उस सुरभी के प्रसाद से मैं सब प्रकार से सुखी हूँ । मुझे शेर बाघ से भय नहीं लगता । १५ आखेटकों ने कहा कि हे देव ! आप जंगल में निवास करते हैं । दैत्य लोग बहुत बलवान तथा दुष्ट हैं । १६ राजा और प्रजा सब दुष्टों से डरते हैं । क्या वह लोग यहाँ उपद्रव नहीं करते । १७ मुनि ने कहा हे पराक्रमी आखेटक ! सुनो । तुच्छ दैत्य तपस्वी लोगों का क्या कर सकते हैं । १८ उनके द्वारा ढोने के लिए हमारे पास धन द्रव्य नहीं है । हय फल-मूल खाकर वन में रहते हैं । आखेटक ने कहा हे देव ! आप तो अकेले हैं । पर आपके साथ गाय भी तो है । १९-१३२० दासी-दास तो ऋषि नहीं लाये हैं । उस प्रकार का नियोजन तो हमें कुछ भी नहीं दिख रहा है । १३२१ ऋषि ने कहा आखेटक ! सुनो । उस चहल-पहल

कुमर गोटिए केबळ अछि मोर । सेहि कुमरकु मोते देले बेदबर २३  
 देवतांकर साहारे कुमर मुं पाइ । सेहि पुत्र गोटि मोर बारण अटइ २४  
 कन्ध बोइले देव घरणी तोर नाहिं । केमन्ते पुत्र गोटि पाइलु गोसाइं २५  
 पुत्र नाम किस अटइ तोहर । केह देला कुमर कह मुनिवर २६  
 विभाण्डक बोइले शुण लोधा जाति । मृगुणीर गर्भरु से होइला उत्पत्ति २७  
 सर्वांग सुन्दर तार मानव सदृश्य । मस्तकरे दुइ शृंग मृगुणी दृश्य २८  
 से कुमर गोटिक मृगुणी जातकला । क्षीर न देइ मृगुणी स्वर्गगामी हेला २९  
 से सन्तोष रोदन करइ एथि जाण । रोदन शुणिण मुं मिळिलि आगेण १३३०  
 देखिलि से कुमर आश्चर्यरे जन्म । मानव शरीर तार मस्तके शृंग जाण १३३१  
 देखिण भाळणी मनरे मोर हेला । आश्चम्बित कथात एठारे देखा गला ३२  
 एमन्त समयरे त्रिदश सुरगण । स्वर्गरे देवताए डाकिलेक पुण ३३  
 मोते बोइले तोर कोळे पुत्र नाहिं । एकुमर पाळिले धर्मर तोर होइ ३४  
 मुं बोइलि ए कुमर असम्भव पुण । के पाळिब याकु मोते देव बिडम्बण ३५  
 देव इन्द्र बोइले शुण मुनिवर । तोहर कुमरकु किम्पाइ नेब पर ३६  
 मुं बोइलि मोहर से किरूपे कुमर । मृगुणी संगते मुं त करिनि बिहार ३७

से हमें प्रेम नहीं है । २२ केवल एक मेरा पुत्र है । ब्रह्माजी ने वही बालक मुझे दिया है । २३ मैंने देवताओं की सहायता से बालक प्राप्त किया है । वह पुत्र ही मेरा वारण हैं । २४ आखेटक ने पूछा हे देव ! आपकी पत्नी नहीं है । फिर आपने पुत्र कैसे प्राप्त किया । २५ आपके पुत्र का नाम क्या है । हे मुनि श्रेष्ठ ! वह पुत्र आपको किसने दिया है । विभाण्डक ने कहा हे व्याध जाति के लोगो ! सुनो । उसका जन्म हिरनी के गर्भ से हुआ था । उसके सम्पूर्ण अंग मनुष्य के समान सुन्दर थे । मस्तक पर हिरणी के समान दो सींग दिखाई पड़ते थे । २६-२७-२८ एक हिरनी ने उस बालक को जन्म दिया । बिना दूध पिलाये ही हिरनी स्वर्ग चली गयी । २९ वह बालक यहाँ रो रहा था । रुदन सुनकर मैं उसके सामने जा पहुँचा । १३३० मैंने उस आश्चर्यजनक उत्पन्न हुये बालक को देखा । उसका शरीर मनुष्य का और सिर पर सींग थे । १३३१ उसे देखकर मेरे मन में चिन्ता हुयी कि यह आश्चर्यजनक बात कैसे देखने में आयी । ३२ इसी समय देवताओं ने स्वर्ग से आकाशवाणी की । ३३ उन्होंने मुझसे कहा कि तुम्हारी गोद में पुत्र नहीं है । इस कुमार का पालन करने से तुम्हें धर्म की प्राप्ति होगी । ३४ मैंने कहा कि यह बालक तो आश्चर्यजनक है इसका कौन पालन करेगा । यह मुझे मात्र विडम्बना ही देगा । ३५ इन्द्रदेव ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनो । तुम्हारे पुत्र को अन्य कोई क्यों लेगा ? । ३६ मैंने कहा कि यह मेरा पुत्र कैसे हुआ । मैंने तो हिरनी के साथ बिहार नहीं किया । ३७ देवराज बोले हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनो । तुमने स्वर्ग की अप्सरा को

सुर राजा बोइले शुण मुनिबर । स्वर्ग नायिकाकु देखि बीज्य छाड़िलु मुनिबर ३८  
 से बीज्य तोर पुष्करिणीरे भासु थिला । तृषा तुरे मृगुणी से जळ पिइला ३९  
 से बीज्य जळ संगे पिइला मृगुणी । गर्भ बास हेला बीज्य नोहिला हानि पुणि १३४०  
 मुँ बोइलि से कथा निरोळे मोते कह । मेनका दुहितारे केमन्ते मोर स्नेह १३४१  
 सुर राजा बोइले शुण मुनि मणि । बिहि लेखनकु के आन करे पुणि ४२  
 दिनेक मेनका सुगन्धा नामे नारी । नव बर्षरे नव जुवा से कुमारी ४३  
 शृंगार निमन्तरे अनेक बिरही । माताकु बोइला मोते पति दिअ तुहि ४४  
 जननी बोइला शुण लो दुहिता । तु जेबे कामरे होइलु बिह्वळिता ४५  
 मर्त्य पुरकु एबे चळ गो त्वरित । सुभाण्डक ऋषि सुत बिभाण्डक ऋषित ४६  
 कौशिक बनरे सेहि ऋषि अछि रहि । ताहार निकटकु चळ बेगे होइ ४७  
 से ऋषि मढिआर निकटे सरोवर । से सरोवरे निज रूपे तु बिहर ४८  
 से ऋषि संगे मेळ होहण बिहर । बळबन्त पणरे नकरिबु बेभार ४९  
 जेबे से ऋषि मन नटळिब तोरे । फेरिण आसिण तु कहिबु मोहरे १३५०  
 एहि परि मेनका दुहिताकु कहि । शुणिण गन्धका मनरे तोष होइ १३५१  
 पुष्पक जान गोटि बेगे सज कला । उत्तम बेश होइ रथरे बसिला ५२  
 चूआ चन्दन जे अगर कस्तुरी । कुकुमादि सुगन्ध नव हर धरि ५३

देखकर वीर्य स्थलित कर दिया था । तुम्हारा वह वीर्य पुष्करिणी में उतरा रहा था । प्यासी हिरनी ने वह जल पी लिया । ३८-३९ जल के साथ उस वीर्य को हिरनी पी गयी जिससे वह गर्भवती हो गई । उसका नाश नहीं हुआ । १३४० मैंने कहा कि यह बात खोलकर मुझसे कहें । मेनका की पुत्री से मेरा स्नेह कैसे हुआ । १३४१ देवराज ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । विधि के विधान को कौन मेंट सकता है । ४२ एक दिन मेनका की सुगन्धा नाम की पुत्री जो नौ वर्ष में नवयौवना हो गई थी । नाना प्रकार के शृंगार करके अपनी माता से बोली तुम मुझे पति प्रदान करो । ४३-४४ माता ने कहा हे पुत्री ! सुनो । जब तुम काम से विह्वल हो गई हो तो अब शीघ्र ही मृत्युलोक को चलो । सुभाण्डक ऋषि के पुत्र विभाण्डक ऋषि हैं । ४५-४६ वह कौशिक वन में रहते हैं । तुम शीघ्र ही उनके पास चलो । ४७ उन ऋषि के मठ के पास में एक सरोवर है । उसमें तुम अपने रूप से जलक्रीड़ा करो । ४८ उस ऋषि के साथ मिलकर तुम बिहार करना कोई व्यवहार बलपूर्वक न करना । ४९ यदि तुम्हारे प्रति उन ऋषि का मन नहीं डिगे तो तुम लौटकर मुझसे कहना । १३५० इस प्रकार मेनका ने अपनी पुत्री से कहा जिसे सुनकर सुगन्धा का मन प्रसन्न हो गया । १३५१ उसने पुष्पक विमान शीघ्र ही सजाया और श्रेष्ठ शृंगार करके वह रथ पर बैठ गयी । ५२ वह चोवा, चन्दन, कस्तूरी, अगुरु, कुमकुम आदि सुगन्धित पदार्थों को लगाकर उस वन

से बनरे आसि होइला प्रवेश । मोहर पुष्करिणीरे मिळिला हरष ५४  
 रथर ओहलाइण पुष्करिणी देखि । निर्मळ जळ देखि मनरे हेला सुखी ५५  
 सुगन्ध लगाइ जळे करइ सेहु लीळा । जानु जौवन तार दिशइ जे त्वरा ५६  
 बसन अंगु काढि करइ स्नाहान । देखिण देवता हेले तोषमन ५७  
 सुन्दर पणे ताकु सरिसम नाहिं । मन कले क्षण के संसार पारे मोहि ५८  
 एमन्त समग्ररे मुनिवर पुण । स्नाहान करिवाकु गले से स्थानेण ५९  
 कमण्डळु हस्ते घेनिण प्रवेशत । ताकु देखि तुम्ह मन हेला प्रळयत १३६०  
 पञ्चशर तोर हृदरे पीडिला । मदन शर जे बिट्ठवळित कला १३६१  
 जळरे पशिण करन्तेण स्नान । जानु जउवन देखिलु तार पुण ६२  
 पञ्चशर तोर हृदरे पडिला । कामरस सुरतिरे मनटि बळिला ६३  
 तेणु करि बीज्य उछुळे तोहर । उछुळिण बीज्य पडिला जळर ६४  
 बीज्य जिबारु अचेष्ट मत हेलु । जळर भितरे ढळिण पडिलु ६५  
 मस्तक रहिला कुळरे आसि तोर । हृदय रहिला जळर भितर ६६  
 अचेष्टा देखिण सुगन्धा विचारइ । चेता पाइले ऋषि मोते कोप होइ ६७  
 एमन्त बिचारिण बसन देहे पिन्धि । तित्तिण जर जर केशहिं न बान्धि ६८  
 मनरे बिचारिला एहि देव शाप । एते बोलि रथरे चढिला त्वरित ६९

में आ पहुँची और प्रसन्नतापूर्वक मेरे सरोवर में आ गई। ५३-५४ सरोवर को देखकर वह रथ से उतरी और निर्मल जल को देखकर वह मन में प्रसन्न हो गई। ५५ वह सुगन्धि लगाकर जल क्रीड़ा करने लगी। उसके यौवन का निखार आकर्षक दिखाई दे रहा था। ५६ वह शरीर से वस्त्रों को उतारकर स्नान कर रही थी। उसे देखने पर देवता भी सन्तुष्ट हो जाते। ५७ सौन्दर्य में उसका कोई जोड़ नहीं था। उसकी इच्छा होने पर वह एक क्षण मात्र में संसार को मोहित कर सकती थी। ५८ इसी समय मुनिश्रेष्ठ उस स्थान पर स्नान करने के लिये गए। ५९ कमण्डल हाथ में लेकर वहाँ प्रविष्ट होने पर उसे देखकर तुम्हारे मन में हलचल होने लगी। १३६० पंचबाण से तुम्हारा हृदय आहत हो गया और तुम काम बाण से विह्वल हो गए। १३६१ जल में घुसकर स्नान करते समय तुमने फिर उसके यौवन पर दृष्टिपात किया। ६२ पंचबाण तुम्हारे हृदय पर गिरे और तुम्हारी इच्छा काम क्रीड़ा करने की हो गई। ६३ इसलिये तुम्हारा वीर्य उछाल मारने लगा और खलित होकर जल में गिरा। ६४ वीर्य खलित होने पर तुम निश्चेष्ट जैसे हो गए और तुम जल के भीतर ही झुक गए। ६५ तुम्हारा मस्तक तट पर आ गया तथा हृदयपर्यन्त शरीर जल में था। ६६ तुम्हें अचेत देखकर सुगन्धा ने विचार किया कि चेतना लौटने पर ऋषि मुझ पर कुपित होंगे। ६७ इस प्रकार विचार करके उसने अपने शरीर पर वस्त्र पहनकर मन में चिन्तित होकर बिना केश बाँधे ही सोचा कि यह मुझे

जान परे बसिण स्वर्गपुरे गला । जननी छामुरे प्रवेश होइला १३७०  
 बोइला मोते तुहि भेदिलु मर्त्यपुर । मुं जाइ बिह्वलित कलि मुनिवर १३७१  
 मोते देखिण से अज्ञान होइला । बीज्य टळिबारु मुनि मोहरे पडिला ७२  
 से ऋषि अज्ञान देखि मने बिचारिलि । शाप देव बोलि भय मुं करिलि ७३  
 जान परे बसिण अइलि पळाइ । किस तोर मनकु अइला गो आई ७४  
 मेनका बोइला एकथा भल हेला । थिले ऋषि शाप दिअन्ता तोते परा ७५  
 भल बुद्धि करि तुरे कि अइलु । कर्म तोर सुफळ सेठारु उबुरिलु ७६  
 ब्रह्ममुनि अटे बिभाण्डक मुनि बर । ताठारे दोषी नोहिलु सुभाग्य तोहर ७७  
 शुणि करि गन्धका जानरु ओहलाइला । जननीर चरणे ओळगि होइला ७८  
 सुबासित जळरे कलाक स्नाहान । बस्त्रकु चुपुडिण पोछिला अंग पुण ७९  
 नूतन अमळाण बसन आणि पिन्धि । अमृत भोजन कला सन्तोषे सारंगी १३८०  
 आचमन सारिण बिद्धिआ झुञ्जि पुण । रत्न पलंकरे निद्रा गला अचेतण १३८१  
 केते बेळ उत्तारे उठिला शुभ्रकेशी । रत्न काञ्चन आभरण कला हृथेबसि ८२  
 गभा बान्धि पुष्पमाला जले लम्बाइला । समस्त अलंकार शरीरे मण्डिला ८३  
 बिदमुदि बाहुटि कंकण सुन्दर । अळता झुण्टिआ लगाए पय़र ८४

शाप देंगे ऐसा विचार करके वह शीघ्र ही रथ पर चढ़ गई । ६८-६९ वह रथ पर बैठकर स्वर्गलोक चली गयी और माता के समक्ष जा पहुँची । १३७० उसने कहा कि तुमने हमें मृत्युलोक भेजा था । मैंने जाकर मुनिश्रेष्ठ को विचलित कर दिया । १३७१ मुझे देखकर वह अचेत हो गये । वीर्य के खलित हो जाने से मुनि चेतनाशून्य होकर गिर पड़े । ७२ उन ऋषि को अचेत देखकर मैंने मन में विचार किया कि यह मुझे शाप देगे । इससे मुझे भय लगने लगा । ७३ मैं रथ पर बैठकर भाग आई । हे माता ! तुम्हें क्या समझ में आया । ७४ मेनका ने कहा यह अच्छा ही हुआ । तुम्हारे रहने पर ऋषि तुम्हें अवश्य शाप देते । ७५ तूने आकर बुद्धिमानी का कार्य किया । तुम्हारे कर्म अच्छे थे । जो तुम वहाँ से बचकर आ गई । ७६ मुनिश्रेष्ठ विभाण्डक ब्रह्मर्षि हैं । तुम उनकी अपराधिनी नहीं बनी । यह तुम्हारा सौभाग्य था । ७७ यह सुनकर सुगन्धा रथ से उतर पड़ी और उसने माता के चरणों में प्रणाम किया । ७८ उसने सुगन्धित जल से स्नान किया और वस्त्र को निचोड़कर अपने अंगों को पोछा । ७९ नवीन स्वच्छ वस्त्र लाकर पहने तथा मृगनयनी ने संतोष-पूर्वक अमृततुल्य भोजन किया । १३८० आचमन करके उसने पान खाया और रत्न-पर्यंक पर निश्चेष्ट होकर सो गई । १३८१ कुछ समय पश्चात् वह सुकेशी उठी । फिर उसने बैठकर अपने वक्षस्थल पर रत्नाभरण पहन लिये । ८२ उसने जूड़ा बाँधकर यत्नपूर्वक फूलों की माला पहनी और अपने सम्पूर्ण शरीर को अलंकारों से सजाया । ८३ वेदा, अगूठी, बाजूबन्द सुन्दर

बेश होइ सुन्दरी बसे प्रांगणरे । रजनी होइला एमन्त समग्ररे ८५  
 अश्विनी कुमार बेश होइ पुण । प्रवेश हेले जाइ ताहार पुरेण ८६  
 देखिण गन्धका आनन्द मन हेला । जननीर आगरे जाइण जणाइला ८७  
 बोइला अश्विनीकुमार बिजे कले । शोभा देखाइ मोर मन लोभ कले ८८  
 मेनका बोइला जेबे तोर मन तोष । स्वामींकर मनकु कर गो हरष ८९  
 शुणिण गन्धका नारी बेगे चळिगला । अश्विनी कुमारंकर चरणे ओळगिला १३९०  
 देखिण कुमर मणि ताकु कोळ कले । मुखरे चुम्ब देइ पलंके बसिले १३९१  
 कुच्च मर्दन करि कले आलिगन । निबिबन्ध फिटाइ रति कले जाण ९२  
 से नारीर स्वामी हेले अश्विनी कुमार । एथु अनन्तरे शुण कथा सार ९३  
 से अपसरा जिबारु तुम्हे चेता पाइ । चाहिंला अपसरीकु सेठारे से नाहिं ९४  
 न देखि तुम्ह मन होइलाक स्थिर । मनरे बिचार कला मुनिवर ९५  
 देखा देइ अस्थिर कला मोर मन । जाणिण पळाइला न रहि ए स्थान ९६  
 थिले शाप दिअन्ति हुअन्ता एथु भष्म । एमन्त बिचार कलु हृदरेता ९७  
 सेठारे स्नाहन सउच बेगे सारि । मढिआरे प्रवेश कमण्डळु धरि ९८  
 तपरे तत्पर होइण बसिलु । बिचळित हेवा कथा मने चिन्ताकलु ९९

कंकण पहने और पैरों में महावर लगाकर विछुए पहन लिये । शृंगार करके वह सुन्दरी आँगन में बैठ गई । इसी समय रात्रि हो गई । ८४-८५ इसी समय अश्विनी कुमार शृंगार करके उसके महल में प्रविष्ट हुये । ८६ उन्हें देखकर सुगन्धा का मन प्रसन्न हो गया । उसने जाकर माँ के समक्ष कहा कि अश्विनी कुमार आये है । उनकी शोभा देखकर मेरा मन लुब्ध हो गया है । ८७-८८ मेनका ने कहा कि यदि तुम्हारा मन संतुष्ट है तो तुम अपने स्वामी के मन को प्रसन्न कर दो । ८९ यह सुनकर सुगन्धा शीघ्रता से चली गई । उसने जाकर अश्विनी कुमार के चरणों में प्रणाम किया । १३९० उसे देखकर श्रेष्ठ कुमार ने उसे गोद में ले लिया और उसके मुख को चूमकर पलंग पर बैठ गया । १३९१ उसने उसके स्तनों का मर्दन करते हुये उसका आलिगन किया और फिर कटिबन्ध खोलकर उसके साथ काम क्रीड़ा की । ९२ उस स्त्री के स्वामी अश्विनी कुमार हो गये । इसके पश्चात् कथा के रहस्य को सुनो । ९३ उस अप्सरा के जाने पर तुम्हारी चेतना लौटी । तुमने उस अप्सरा को देखा पर वह वहाँ नहीं थी । ९४ उसे न देखकर तुम्हारा मन शांत हो गया । तब मुनिश्रेष्ठ (तुमने) मन में विचार किया कि वह दिखाई देकर मेरा मन अशांत कर गई और यह सब जानकर वह इस स्थान पर विना रुके भाग गयी । ९५-९६ रहने पर मैं उसे शाप देता और वह भस्म हो जाती । तुमने इस प्रकार का विचार अपने मन में किया । ९७ तुम वहाँ शीघ्र ही शौच तथा स्नान करके कमण्डल लेकर मठ में आ गये । ९८ तुम तपस्या में तत्पर होकर बैठ गए और

एषु अनन्तरे शुण मुनिवर । सुशीला हरणी अइला तो पछर १४००  
 तृषारे आरत होइण हरिणी । तु जिबार पुष्करिणी तटरे मिले जाणि १४०१  
 आरतरे जळ करइ आहार । से जळरे भाषु थिला बीज्य जे तोहर २  
 सेहि बीज्यक मृगुणी जळ संगे भक्षि । काळे गर्भवास होइला मृगुणीटि ३  
 ऋषि बोइले जातिरे पशु पुण । मनुष्यर बीज्ये किम्पा जात हेला जाण ४  
 अण ऋतुरे किम्पा गर्भरे बीज्य रहि । ऋतु हेले स्वामी संगरे रमे सेहि ५  
 सुर राजा बोइले शुण हे मुनिवर । से मृगुणी अटइ अपसरा कुळर ६  
 सुशीला अपसरार अटइ दुहिता । अनंग गन्धर्व जे अटइ तार पिता ७  
 गन्धर्व कोळे जात हेबार से कुमारी । सुन्दर पणे ताकु दुर्गा नुहे सरि ८  
 से सुन्दरीकि बयस सात पाञ्च जाण । कुमारीकि सांगरे खेळइ से पुण ९  
 पशुंकि प्राये अमंगळ बाट चाले । अष्ट बक्र ऋषि जे आसान्ति इन्द्र पुरे १४१०  
 छेपरा भंगा खण्ड देखिण ताहार । शोइले मोते देखि बाहुने शरीर १४११  
 अबिगुण विचारि तांनु जे शाप देले । शुणि करि कुमारी मनरे भाळिले १२  
 कर जोड़ि कुमारी जे कहइ ऋषिकि । दोष करि नाहिँ शाप बिहिलु काहिँकि १३  
 मोर इच्छारे मुं जे खेळु थिलि खेळ । न जाणि किम्पा शाप देल ऋषि बाळ १४

विचलित होने की बात मन में सोचने लगे । ९९ हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनो । इसके पश्चात् वह सुशीला हिरणी तुम्हारे चले जाने पर वहाँ आई । तुम्हारे जाते ही तृषा से आर्त होकर हिरणी पुष्करिणी के तट पर पहुँची थी । १४००-१४०१ आर्त होकर वह जल पीने लगी । उस जल में तुम्हारा वीर्य उतरा रहा था जिसे जल के साथ पी जाने के कारण समय के अनुसार वह मृगी गर्भवती हो गयी । २-३ ऋषि ने कहा कि वह तो जाति में पशु थी । वह फिर मानव वीर्य से जन्मदायिनी कैसे बनी ? । ४ बिना ऋतुकाल के उसके गर्भ में वीर्य कैसे ठहर गया ? । ५ देवराज ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! वह हिरणी अप्सरा कुल की थी । वह सुशीला अप्सरा की पुत्री थी । अनंग गन्धर्व उसका पिता था । ६-७ गन्धर्व कुल में जन्म लेने के कारण सौन्दर्य में दुर्गा भी उसकी समानता में नहीं थी । ८ उस सुन्दरी की अवस्था पाँच-सात वर्ष की थी । वह बालिकाओं के साथ खेल रही थी । पशुवत् उसने अमंगल मार्ग अपनाया । अष्टावक्र ऋषि इन्द्रलोक आ रहे थे । ९-१४१० उनका टेढ़ा मेढ़ा शरीर देखकर लेटो हुई कुमारी की धृष्टता पर विचार करके उन्होंने शाप दे दिया जिसे सुनकर बालिका चिन्तित हो गई । १४११-१२ उस कुमारी ने हाथ जोड़कर ऋषि से कहा कि मैंने तो आपका कोई अपराध नहीं किया फिर आपने शाप क्यों दे दिया ? मैं अपनी इच्छानुसार खेल-खेल रही थी । हे ऋषिपुत्र ! आपने बिना समझे मुझे शाप क्यों दे दिया । १३-१४ ऋषि ने कहा यदि तुम्हारा दोष नहीं है तो थोड़े

ऋषि बोइले जेबे दोष नाहिँ तोर । अल्पदिने शापरु तुहि हेबु पार १५  
 नोहिब मोर शाप आउ आन । बार वर्षरे तु जे आस निज स्थान १६  
 पनशीळा बोइला मुं केउँठाकु जिवि । केउँ रूप होइण मुं वनरे रहिबि १७  
 बक्र ऋषि बोइले जे कौशिक वने । सरजू नदी कूळे रह जाइ तेणे १८  
 विभाण्डक ऋषिर से स्थान आश्रम । सेहि स्थाने जाइण तु कर जा विश्राम १९  
 मृगुणी रूप धरि से स्थानरे थिबु । एगार वर्षरे नव जुवा हेबु १४२०  
 शुद्ध स्नान दिन जे तोते हेव जोग । से ऋषिर घरणी नाहिँ सदभाव १४२१  
 पुष्करिणीरे ऋषि स्नान करथिब । अप्सराकु देखिले बीज्य उछुळिब २२  
 से बीज्य जळ संगे भक्षिबु से दिन । गर्भवास हेबु ऋषिर बीज्य जाण २३  
 दशमासरे गर्भ प्रसव तोर हेब । से पुत्र गोटि ऋषि स्वरूप होइब २४  
 तोहर चिन्हमात्र ताहार ठारे रहि । दुइ गोटि शृंग मस्तके थिब बहि २५  
 जन्म करि तुहि आसिबु ए स्थान । से पुत्रकु पाळिब विभाण्डक तपोधन २६  
 से कुमार काळ अचिन्ता तपी हेब । देवक उपकारी विष्णुं कु जन्माइब २७  
 ऋष्यशृंग नाम होइब ताहार । एमन्त कहि इन्द्र गले निज पुर २८  
 शुण्णिण मृगुणी रूप धइला तक्षण । एथि प्रवेश आसि होइला सेहि पुण २९  
 तोहर बीज्यरे दशमास धरि । पुत्र जात करिण गला निज पुरि १४३०

ही दिनों में तुम शाप से मुक्त हो जाओगी । १५ मेरा शाप तो मिथ्या नहीं हो सकता । बारह वर्ष में तुम अपने स्थान लौट आओगी । १६ बालिका ने कहा कि मैं कहाँ जाऊँगी और वन में किस रूप में रहूँगी । १७ अष्टावक्र ऋषि ने कहा कि कौशिक वन में तुम सरजू नदी के तट पर जाकर रहो । १८ उस स्थान पर विभाण्डक ऋषि का आश्रम है । तुम उसी स्थान पर जाकर विश्राम करो । १९ तुम हिरणी के रूप में उस स्थान पर रहोगी । ग्यारह वर्ष में तुम नवयुवा हो जाओगी । १४२० शुद्ध स्नान के दिन तुम्हारा योग होगा । उन ऋषि के सदभावशीला पत्नी नहीं है । १४२१ ऋषि पुष्करिणी में स्नान कर रहे होंगे । अप्सरा को देखकर उनका वीर्य उद्वेलित होगा । २२ उस दिन उस वीर्य को जल के साथ तुम पियोगी । ऋषि के वीर्य से तुम गर्भवती होगी । २३ दस महीने में तुम्हारे गर्भ का प्रसव होगा । वह पुत्र ऋषि का स्वरूप होगा । २४ उसके पास तुम्हारे चिह्न के मात्र दो सींग मस्तक पर होंगे । २५ जन्म देने के उपरान्त तुम इस स्थान को वापस चली आओगी । तपस्वी विभाण्डक उस पुत्र का पालन करेंगे । २६ समय पर वह कुमार निश्चित तपस्वी होगा । वह देवताओं के हितकारी विष्णु को उत्पन्न करायेगा । २७ उसका नाम ऋष्यशृंग होगा । इस प्रकार कहकर इन्द्र अपने लोक चले गये । ऐसा सुनकर वह उसी क्षण हिरणी का रूप धारण करके यहाँ आ पहुँची । २८-२९ तुम्हारे वीर्य को दस महीने धारण करके पुत्र को जन्म देकर वह अपने स्थान को चली



शुणिण विभाण्डक मनरे तोष हेले । देवंकु बोइले एबे शुण तुम्भे भले १४३१  
 मृगुणी दशमास गर्भरे रखिला । छाड़ि जिबारु माता स्नेह से तेजिला ३२  
 मुँ एबे दशमास पाळिबि जे पुण । दशमासे जुबा हेब कर हे कल्याण ३३  
 हेउ बोलि देवगणे बोइले उत्तर । विभाण्डक बोइले शुण हे शबर ३४  
 कुमरर शरीर कोमळ अटे जाण । वसन्त पवन य़ाकु न छाड़िब क्षण ३५  
 बार बरषरे जे होइब बळि पुण । बरषके सबु विद्या शिखिब ए जाण ३६  
 तप सिद्ध करिण ब्रह्मर्षि होइब । पन्द्र बरषे ए विष्णुंकु जन्माइब ३७  
 शुणिण बृहस्पति बोइले अस्तु हेउ । बरषके विद्या पढ़ु न जाणन्तु केहु ३८  
 बार बरषे मुनिकि ब्रह्मा वर देउ । ब्रह्म मुनि होइण कामधेनु पाउ ३९  
 चन्द्रंकु चाहिँण कहिले विभाण्डक । तोर प्राप्ते शोभा पाउ मोहर बाळक १४४०  
 शशधर बोइले एकथा हेउ प्राप्त । मोहपरे हेउ मोहर सदृश्यत १४४१  
 रबिकि चाहिँण विभाण्डक कहि । अळप तेज तोठारु बहु ग़ार देही ४२  
 रबि बोइले से कथा ततकाळे हेब । ए कुमर तेजरे जगत मोहिब ४३  
 एमन्ते बर देइ गले देवगण । से कुमरकु पाळिला सुरभि मोर जाण ४४  
 कन्ध बोइले देव से पुत्र तोर काहिँ । विभाण्डक बोइले से मढिआरे अछई ४५

गई । १४३० यह सुनकर विभाण्डक का मन संतुष्ट हो गया । उन्होंने देवताओं से कहा कि आप लोग सुनिये । १४३१ हिरणी ने इसे दस महीने गर्भ में रखा । छोड़ जाने के कारण उसका माता का स्नेह छूट गया । ३२ मैं अब दस महीने उसका पालन करूँगा । आप लोग आशीर्वाद दें कि यह दस महीने में युवा हो जाये । ३३ देवताओं ने कहा ऐसा ही हो । विभाण्डक ने कहा हे शबर ! सुनो । पुत्र का शरीर कोमल था । वसन्त का पवन इसे क्षण भर के लिये नहीं छोड़ेगा । यह बारह वर्ष में बलवान हो जायेगा और एक वर्ष में समस्त विद्याएँ सीख जायेगा । ३४-३५-३६ यह तपस्या सिद्ध करके ब्रह्मर्षि बनेगा । पन्द्रह वर्षों में यह विष्णु को जन्म ग्रहण करायेगा । ३७ यह सुनकर बृहस्पति ने तथास्तु कहा और यह भी कहा कि एक वर्ष विद्या पढ़े । इसको कोई जान न सके । ३८ बारह वर्ष में मुनि को ब्रह्मा वर दें और यह ब्रह्मर्षि होकर कामधेनु प्राप्त करे । ३९ विभाण्डक ने चन्द्रमा की ओर देखकर कहा कि मेरा बालक तुम्हारे समान शोभा को प्राप्त करे । १४४० चन्द्रमा ने तथास्तु कहते हुये कहा कि यह मेरे समान ही हो । १४४१ विभाण्डक ने सूर्य की ओर देखते हुये कहा कि इसके शरीर में आपका किंचित तेज प्राप्त हो जाये । ४२ सूर्य ने कहा कि यह तत्काल ही हो जाये और यह बालक तेज से संसार को मोहित करेगा । ४३ इस प्रकार वर देकर देवतागण चले गये । मेरी सुरभी ने उस कुमार का पालन किया । ४४ शबर ने पूँछा हे देव ! तुम्हारा वह पुत्र कहाँ है ? विभाण्डक ने कहा वह कुटिया में है । ४५ शबर ने कहा हम भी उसे एक बार देखें ।

कन्ध बोइले देव देखन्तु आम्भे वार । शृणिण विभाण्डक बोइले हर्षभरे ४६  
 देख मोर कुमरकु पातक हेउ क्षये । एते वोलि ऋष्यशृंगकु अणाएँ ४७  
 बोइले कुमररे एणे आस किना । मढिआ भितरे बसि हेउछु केते अना ४८  
 विभाण्डक डाकिवारु अइले ऋष्यशृंग । पितार चरणरे नमिला से बेग ४९  
 देखि करि जे जोड़िले बेनिकर । ऋष्यशृंग चरणे कलेक नमस्कार १४५०  
 मस्तके दुइ शृंग तेजोवन्त रूप । तम्बा नाग प्राये देह दिशुछि स्वरूप १४५१  
 देखिण सकळ कन्ध सन्तोष होइले । सेदिन तांकु देखि छाड़ि न पारिले ५२  
 रजनीरे सुरभी प्रसादरे जाण । उत्तम अन्न भोजन सबे कले पुण ५३  
 रजनीर शेषरे मुनिक आगे कहि । सकळ चार कन्ध सेठाबरु जाइ ५४  
 पार्वती बोइले देव कथाए रहिला । से कथारे मोर मन कल्पित होइला ५५  
 बरषके विद्या बार वर्षे तप सिद्ध । से कथा हेलाटिकि कह मोर आग ५६  
 ईश्वर बोइले शृण भगवती । दशमास पाळिले विभाण्डक जति ५७  
 क्षीरपान सबु दिन सुरभि ठारु देइ । तप तेज्या कले ऋषि कुमरकु पाइ ५८  
 दशमास संपूर्ण ऋष्यशृंग जुबा । देखिण मुनिमन हरषरे प्रभा ५९  
 विद्या आरम्भ करि पढ़ाइले पाठ । वर्षके विद्यावन्त होइला पुत्र श्रेष्ठ १४६०

विभाण्डक ने ऐसा सुनकर प्रसन्नतापूर्वक कहा कि तुम मेरे पुत्र को देखो जिससे तुम्हारे पाप नष्ट हो जायें । इस प्रकार कहकर उन्होंने शृंगी ऋषि को पुकारते हुये कहा अरे पुत्र ! यहाँ आओ । कुटिया के भीतर बैठे हुये तुम कितने अन्यमनस्क हो रहे हो । ४६-४७-४८ विभाण्डक के बुलाने पर शृंगी ऋषि ने आकर शीघ्रता से पिता के चरणों में प्रणाम किया । देखते ही दोनों हाथ जोड़कर उन लोगों ने शृंगी ऋषि के चरणों में नमस्कार किया । ४९-१४५० उनके मस्तक पर दो सींग थे और उनका रूप तेजस्वी तथा उनके शरीर का सौन्दर्य ताँबे के नाग के समान देदीप्यमान दिखाई दे रहा था । १४५१ उन्हें देखकर सारे शवर संतुष्ट हो गये । उस दिन उन्हें देखकर वह छोड़ नहीं पाये । ५२ गाय की कृपा से रात्रि में उन सबने उत्तम प्रकार के हर भाँति के भोजन किये । ५३ रात्रि व्यतीत होने पर मुनि से आज्ञा लेकर वह दूत चल दिये । ५४ पार्वती ने कहा कि हे देव ! एक बात रह गई जिससे मेरे मन में सन्देह हो रहा है । ५५ एक वर्ष में विद्या प्राप्ति तथा बारह वर्ष में तपस्या की सिद्धि के विषय में मुझसे कहिये । ५६ शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो । विभाण्डक मुनि ने दस महीने उसका पालन किया । ५७ उन्होंने सुरभी से लेकर नित्य उसे दुग्धपान कराते हुए बालक के लिये दस महीने तक तपस्या का परित्याग कर दिया । ५८ दस मास पूर्ण होने पर ऋष्यशृंग को युवा देखकर मुनि के मन में प्रसन्नता झलक उठी, उन्होंने विद्यारम्भ करके पाठ पढ़ाया ।

सकळ विद्यारे हेलेक निपुण । चारि विद्या शिखिबारु ज्ञान हेला पुण १४६१  
 दुइ वर्ष एथिरे दिन बहिगला । पितांकु ऋष्यशृंग जाइ जणाइला ६२  
 बोइला तप मुं करिबि केउं स्थाने । विभाण्डक बोइले शुणरे नन्दने ६३  
 जेबे तोर मन जपरे प्रसन्न । जमुना तटकु चळ तु बहन ६४  
 ताहार दक्षिणरे मन्दाकिनी नदी । सेठारे तपकले सकळ काज्य सिद्धि ६५  
 शुणिण कुमर पितार चरणरे । प्रणाम करिण तोष होइला मनरे ६६  
 पितांकु कहिण बेगे चळिगला । मन्दाग्नि कुळरे प्रवेश होइला ६७  
 चित्रकुट पर्वत बनस्त भितरे । नदीकूळे आसन करिण बसे धीरे ६८  
 बार वर्ष पर्जन्यन्त तप सेथिरे कला । पवन आहार करि कुमरबञ्चिला ६९  
 तपरे निर्जित होइला कुमर । बेदबर आसिण देले तांकु वर १४७०  
 बोइले कुमररे ब्रह्ममुनि हुअ । सकळ पाप हृदरु गला तोर क्षम १४७१  
 एमन्त बोलि ब्रह्मा कामधेनु देला । शरीरे बळ हेउ बोलिण बोइला ७२  
 शुणिण कुमर तेज्या कला तप । कामधेनु घेनिण चळिला तनुज ७३  
 पितार आश्रमरे हेले परवेश । देखिण विभाण्डक होइले हरष ७४  
 पिता पुत्र दुहे हेले एकठावे । पिता तप करइ पुत्र आश्रमे थाअ भावे ७५

वह श्रेष्ठ पुत्र एक वर्ष में विद्वान हो गया । ५९-१४६० वह समस्त विद्याओं में निपुण हो गया और चारों विद्याओं की शिक्षा पाने से वह ज्ञानी बन गया । १४६१ दो वर्ष बीतने पर ऋष्यशृंग ने पिता के पास जाकर कहा कि मैं किस स्थान पर जाकर तपस्या करूँ । विभाण्डक बोले हे वत्स ! सुनो । यदि तुम्हारा मन जप से प्रसन्न हो तो तुम शीघ्र ही यमुना के तट पर जाओ । ६२-६३-६४ उसके दक्षिण में मन्दाकिनी नदी है । वहाँ तपस्या करने पर सारे कार्य सिद्ध हो जाएँगे । ६५ यह सुनकर पुत्र ने मन में संतुष्ट होकर पिता के चरणों में प्रणाम किया और पिता से कहकर वह शीघ्र ही चलकर मन्दाकिनी के तटपर जा पहुँचा । ६६-६७ वह चित्रकूट पर्वत के वन में नदी तटपर धीरे भाव से आसन जमाकर बैठ गया । उसने वहाँ बारह वर्ष पर्यन्त तपस्या की तथा पवन भक्षण करके कालयापन किया । ६८-६९ तपस्या के कारण बालक को क्षीण देखकर ब्रह्मा ने आकर उसे वर प्रदान किया । १४७० वह बोले हे वत्स ! तुम्हारे हृदय के समस्त पाप नष्ट हो गए हैं । तुम ब्रह्मर्षि हो जाओ । ऐसा कहते हुए ब्रह्मा ने कामधेनु देकर उनके शरीर में बल का संचार होने का आशीर्वाद दिया । १४७१-७२ यह सुनकर उस बालक ने तपस्या का त्याग किया तथा कामधेनु को लेकर चल दिया । फिर पिता के आश्रम पर पहुँचने पर उसे देखकर उसके पिता विभाण्डक प्रसन्न हो गए । ७३-७४ पिता और पुत्र दोनों एक स्थान पर हो गए । पिता के तप करने पर पुत्र सद्भावपूर्वक आश्रम में रहता था । ७५ तीसरे दिन पिता पुत्र के पास आकर दो दिन रहते

तिन दिने पिता पुत्र पाशे आसि । दुइ दिन रहि चळइ तपे सेटि ७६  
 एमन्ते चउद वर्ष वहिगला । पन्दर वर्ष ऋष्यशृंगकु होइला ७७  
 पुरुष व्यतीत स्तिरी देखा नाहिं । विभाण्डक आश्रमरे कुमर चळइ ७८  
 एमन्त समग्ररे लोमपाद चार । कौशिक वनरे देखिले मुनि वर ७९  
 देखिकरि भकति ताहारे होइले । निज आश्रमकु तहुँ से चळि गले १४८०  
 आपणा राज्यरे जाइ प्रवेश होइले । चम्पावती राजा आगे वारता कहिले १४८१  
 बोइले ऋष्यशृंगकु देखिलु नृपवरे । कौशिक वनरे सरजू नदीतीरे ८२  
 आश्रम करिण विभाण्डक ऋषि । कौशिक वनरे निश्चिन्ते रहि अछि ८३  
 शुणिण लोमपाद हरष होइला । गुप्तरे आणिवाकु विचार पुण कला ८४  
 नारदंकु सुमरणा कले नृपवर । आसिण मिळिले ब्रह्मांक कुमर ८५  
 देखि करि लोमपाद नमस्कार कला । गंगाजळ घेनिण चरण पखाळिला ८६  
 रत्न सिंहासनरे बसाए राजा नेइ । चरण पखाळिण पूजा से कराइ ८७  
 आरती बन्दापना मुनिकि कराइला । कर जोड़ि छामुरे उभा से होइला ८८  
 बोइला भो मुनि सरिला आसि काळ । एगार वर्ष गला वर्षेक अछि वेळ ८९  
 मुनि बोइले एथिरु एगार मास गले । मासे थिव ऋष्यशृंगकु अणाइबु भले १४९०

और फिर वहाँ से तप करने चले जाते । ७६ इस प्रकार चौदह वर्ष व्यतीत हो गए । ऋष्यशृंग पन्द्रह वर्ष के हो चले थे परन्तु उन्होंने पुरुष को छोड़कर स्त्री देखी ही नहीं थी । इस प्रकार विभाण्डक के आश्रम में वह बालक रह रहा था । ७७-७८ इसी समय लोमपाद के दूतों ने कौशिक वन में मुनिश्रेष्ठ को देखा था । ७९ उन्हें देखकर उन सबको श्रद्धा हो गई तथा वह लोग वहाँ से अपने स्थान को लौट गए । १४८० उन लोगों ने अपने राज्य में पहुँचकर चम्पावती के राजा के समक्ष सारा वृत्तान्त कह सुनाया । १४८१ उन्होंने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! हमने कौशिक वन में सरजू तटपर ऋष्यशृंग के दर्शन किये । विभाण्डक ऋषि कौशिक वन में आश्रम बनाकर निश्चिन्त रह रहे हैं । ८२-८३ यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गए और उन्हें गुप्त रूप से लाने के लिये विचार करने लगे । ८४ नृपश्रेष्ठ ने नारद को स्मरण किया । ब्रह्मा के पुत्र आकर उनसे मिले । ८५ उन्हें देखकर लोमपाद ने नमस्कार किया तथा गंगाजल लेकर उनके चरण धोए । ८६ राजा ने उन्हें लेकर रत्न सिंहासन पर बैठाया और पाद प्रक्षालन करके उनकी पूजा की । ८७ उन्होंने धूप, दीप आदि से मुनि की पूजा की और फिर हाथ जोड़कर उनके समक्ष खड़े हो गये । ८८ उन्होंने कहा कि हे मुनि (शाप का) समय समाप्त होने को आया है । ग्यारह वर्ष बीत गये । केवल एक वर्ष का समय शेष रह गया । मुनि ने कहा कि अब ग्यारह महीने बीतने पर जब एक महीना रह जाये तब सद्भावपूर्वक शृंगी ऋषि को बुला लेना । ८९-१४९० लोमपाद ने कहा कि उन्हें कैसे बुलवायेंगे । ऋष्यशृंग के

लोमपाद बोइले केमन्ते अणाइबि । न आसिले ऋष्यशृंग केमन्ते आणिवि १४६१  
 नारद बोइले राजा चिन्ता दूर कर । निश्चय तो पुरकु आसिबे मुनिवर ६२  
 लोमपाद बोइले से कथारे मोर चिन्ता । ऋष्यशृंग आसिले मो देह हेब सुस्था ६३  
 नारद बोइले ऋष्यशृंग आसिबा कथा शुण ।

स्तिरी भिन्न पुरुष जे न पारे आणिव ६४  
 जाणिले विभाण्डक छाडिण न देब । नाहिँ कले बेदवर हेले आणिव पारिव ६५  
 गुपते आसिले सिना आसिब पुत्रमणि । पुरुष भेदिले न आसिब सेह पुणि ६६  
 लोमपाद बोइले होइला कथा छन्द । केउँ स्तिरी आणिव नोहिव तहिँ मन्द ६७  
 किछि चिन्ता तुटिला एबे हेला व्यथा । प्रमाद पड़िला प्राग्गे लागइ एकथा ६८  
 नारद बोइले अछइँ भल जोग । दुर्भिक्षरु पारि हेबु सन्तान हेब लाभ ६९  
 लोमपाद बोइले एथिर कथा कह । केमन्ते आसिबे विभाण्डक पुअ १५००  
 नारद बोइले शुण राजा एबे । एगार मास गले शुभ हेब तेबे १५०१  
 तेते बेळकु राजन करिबु उपाग्गे । दाण्डरे रत्न चांगुडा बुलाइबु राए २  
 जेउँ नारी बोलिब आणिवि मुहिँ जाइ । ताहाकु रत्न चांगुडा देबु तोष होइ ३  
 प्रार्थना करि ताकु कहिबु कोमळ । से स्तिरी गले आसिब ऋषिक दुलाळ ४  
 जेउँ स्तिरी बचन कहि जाणे जाण । सेहि स्तिरीकि चाळि देबु हे राजन ५

न आने पर उन्हें कैसे लायेंगे । १४६१ नारद ने कहा हे राजन ! चिन्ता दूर करिये । मुनिश्रेष्ठ निश्चय ही तुम्हारे नगर में आयेंगे । ६२ लोमपाद ने कहा मुझे बस इसी बात की चिन्ता है । शृंगी ऋषि के आने से हमारा शरीर स्वस्थ हो जायेगा । ६३ नारद बोले कि शृंगी ऋषि के लाने की बात सुनो । स्त्री को छोड़कर कोई पुरुष उन्हें नहीं ला सकता । ६४ यदि जान जायेंगे तो विभाण्डक उन्हें नहीं छोड़ेंगे । उनके मना करने पर ब्रह्मा भी उन्हें नहीं ला सकते । ६५ उस श्रेष्ठ बालक को गुप्त रूप से ही लाया जा सकता है । पुरुष को भेजने पर वह नहीं आयेंगे । ६६ लोमपाद ने कहा कि यह बात फिर फँस गई । कौन सी स्त्री के द्वारा लाने पर वहाँ बुराई नहीं होगी । ६७ थोड़ी चिन्ता दूर हुयी थी । अब यह व्यथा आ गई । यह बात तो विपदा के समान लग रही है । ६८ नारद ने कहा कि योग अच्छा है । समाप्त हो जायेगा तथा संतान लाभ होगा । ६९ लोमपाद ने कहा कि अब यह बात बताइये कि विभाण्डक के पुत्र कैसे आयेंगे । १५०० नारद ने कहा हे राजन् ! सुनो । ग्यारह महीने बीतने पर तुम्हारा शुभ होगा । १५०१ उस समय तुम उपाय करना । तुम रास्ते में बाँस की टोकरी में रत्न भरकर फिरवा देना । २ जो स्त्री यह कहे कि मैं उन्हें जाकर ले आऊँगी । उसी को प्रसन्न होकर रत्नों से भरी टोकरी दे देना । ३ उससे प्रार्थना करके मधुर शब्दों में कहना कि उस स्त्री के जाने पर ही ऋषि पुत्र आयेंगे । ४ जो स्त्री बोलना जानती होगी, हे

से स्तिरी जाहा मागिब जाचि ताहा देबु। हेळाकले काज्य केबे हें पाइबु ६  
 मोहिनी उच्चाट छन्द जाणइ जेउं नारी। सेहि सुन्दरी गले मोहिब तपचारी ७  
 एते कहि नारद अन्तर्धानि गले। राजन शुणिण हरष मन हेले ८  
 राज्यरे राजन फेरइ प्रतिदिन। अजोध्यार चार जे भेटइ आसि पुण ९  
 बोलइ अजोध्यारु आसि अछि मुहिं। दशरथ महाराजा अछन्ति पठिआइ १५१०  
 बोइले मित्रकु मोर घेनि आस जाइ। ताहा शुणि राजन हरष हुअइ १५११  
 पात्र मन्त्रीकि डकाइ राजन कहिला। अजोध्या जिबइं मुं सजकर भला १२  
 शुणि चतुरंग बळ सज हेले पुण। अन्तःपुरे जाइण कहिले राजन १३  
 बोइले मइत्र भेदि छन्ति दूत। किपाइं डकाइ छन्ति न जाणे ता तथ्य १४  
 राणी हंस बोइले जेबे डकाइले। आम्भर सुफळ जिबार तेबे भले १५  
 रजनीरे राजन भुञ्जिण तुष्टा हेले। राणीमानंक संगे लीळा रंग कले १६  
 प्रभातु अनकूळ करिण राजा जाइ। दशदिने प्रवेश होइलेक तहिं १७  
 एकु स्तिरी बेश लोमपाद रामे। दशरथ पाछोटि खण्डे दूरे आये १८  
 मान्य धर्म लोमपाद दशरथकु कले। निज नबरे जाइ प्रवेश होइले १९  
 जान पर उतुरी मन्दिरे बिजे कले। सेवक दळ आसिण चरण धोइ देले १५२०

राजन उसी को भेज देना। ५ वह स्त्री जो कुछ भी माँगे वह समझकर दे देना।  
 प्रमाद करने से कार्य कभी सिद्ध नहीं होता। ६ जो स्त्री सम्मोहन तथा  
 उच्चाटन के रहस्यों को जानती हो। वही सुन्दरी जाकर उस तपस्वी को  
 मोहित करे। ७ इतना कहकर नारद अन्तर्धान हो गये। राजा यह सुनकर  
 प्रसन्नचित्त हो गये। ८ राजा प्रतिदिन राज्य में चक्कर लगाते रहते थे।  
 अयोध्या के दूत ने आकर उनसे भेंट की और कहा कि मैं अयोध्या से आया हूँ।  
 मुझे महाराज दशरथ ने भेजा है। ९-१५१० उन्होंने मुझसे अपने मित्र को ले  
 आने के लिये कहा है। यह सुनकर राजा प्रसन्न हो गये। १५११ राजा  
 ने सभासद तथा मंत्री को बुलाकर कहा कि तैयारी करो। हम अयोध्या  
 जायेंगे। १२ यह सुनकर चतुरंगिनी सेना सुसज्जित हुयी। राजा ने जाकर  
 अंतःपुर में सूचना देते हुये कहा कि मित्र ने दूत भेजा है। कुछ समझ में नहीं  
 आता कि उन्होंने किसलिये बुलाया है। १३-१४ रानियों ने कहा कि जब उन्होंने  
 बुलाया है तो यह हमारा सौभाग्य है। हम सब चलेगी। १५ रात्रि में राजा  
 ने संतुष्ट होकर भोजन किया और उन्होंने रानियों के साथ रस-पूर्ण क्रीड़ाएँ  
 कीं। १६ प्रातःकाल राजा ने प्रस्थान किया और दस दिनों में वहाँ पहुँच  
 गये। १७ राजा लोमपाद के साधारण वेश में आने पर राजा दशरथ थोड़ी  
 दूर पर स्वागतार्थ आ गये। १८ राजा लोमपाद ने दशरथ की अभ्यर्थना की।  
 फिर वह सब अपने नगर अयोध्या में प्रविष्ट हुये। १९ रथ से उतरकर वह  
 महल में पहुँचे। सेवकगण ने आकर उनके चरण धोए। १५२० फिर दोनों

सिंहासने दुइ राजा बसिलेक पुण । कुसळ पुछिले तांनु अजोध्या राजन १५२१  
लोमपाद बोइले सकळ भल मोर । ब्राह्मणंक जोगे मेण्टिला दुर्भिक्ष काळ २२  
अन्न जळ मोते देलेक बेदबर । सुदया कले आसि नारद मुनि बर २३  
चण्डाळ दुहिताकु वशिष्ठ बिभा हेले । तेणु से मोर राज्य सम्भाळि होइले २४  
एबे दुहिता पाइँ खोजिबा जे बर । लोमपाद बोइले आउ बरषे सम्भाळ २५  
जन्म बृहस्पती होइछि कुमारीकि । एबर्ष बर घटणा ताहाकु नोहिबटि २६  
शुणिण से कथाकु सम्मत राजा कला । ऋण्य श्रृंग आसिबार बारता पुच्छिला २७  
लोमपाद बोइले शुणहे मइत्र । बार वर्ष पूरिले आसिबे ऋषि पुत्र २८  
शुणिण दशरथ परम तोष हेले । वशिष्ठंकु देखिवाकु दुइ राजा गले २९  
ऋषिक मढिआरे होइले प्रवेश । देखिण वशिष्ठ मने हेले तोष १५३०  
मंगुळ आळति दुइ राजांकु कले । आसन देइ राजांकु पाछोटि आणिले १५३१  
दशरथ बोइले पाक कर हे तिआर । दुइ राजा भुञ्जिबे चतुरंग बळ ३२  
शुणि करि वशिष्ठ बेगे चळि गले । अरुन्धति आगरे संपादि कहिले ३३  
बोइले षड रसरे पाक कर पुण । दुइ राजा भुञ्जिबे चतुरांग बळ संगेण ३४  
शुणिण अरुन्धति बेगे चळि गले । पाकशाळे बसिण रन्धन बिधि कले ३५  
वशिष्ठ जाइण सुरभिकि कहि । सकळ सैन्य भुञ्जिबे चरचा कर तुहि ३६

राजा सिंहासन पर बैठे । अयोध्या नरेश उनसे कुशल-मंगल पूँछने लगे । १५२१ लोमपाद ने कहा कि हमारी सब प्रकार से कुशल है । ब्राह्मण के कारण दुर्भिक्ष का समय समाप्त हो गया । २२ ब्रह्मा जी ने हमें अन्न जल प्रदान किया । महर्षि नारद ने आकर हम पर दया की । २३ वशिष्ठ ने चाण्डाल कन्या से विवाह किया । तभी मेरा राज्य-सँभल पाया । २४ दशरथ बोले कि अब पुत्री के लिये वर खोजेंगे । लोमपाद ने कहा कि एक वर्ष और अपेक्षा कीजिए । कुमारी के जन्म स्थान में बृहस्पति है । इस वर्ष उसे वर प्राप्त नहीं होगी । २५-२६ यह सुनकर राजा इस बात पर सहमत हो गए । फिर उन्होंने श्रृंगी श्रृषि के आने की बात पूँछी । २७ लोमपाद ने कहा हे मित्र ! सुनो । बारह वर्ष पूर्ण होने पर ऋषि पुत्र आएँगे । २८ यह सुनकर दशरथ को महान सन्तोष हुआ । फिर दोनों राजा वशिष्ठ से मिलने गए । २९ वह दोनों ऋषि की कुटिया में प्रविष्ट हुए । उन्हें देखकर वशिष्ठ का मन प्रसन्न हो गया । १५३० उन्होंने दोनों राजाओं का मांगलिक पूजन किया तथा आसन देकर उनका स्वागत किया । १५३१ दशरथ ने रसोई तैयार करने को कहा कि दोनों राजा तथा चतुरंगिनी सेना भोजन करेगी । ३२ यह सुनकर वशिष्ठ शीघ्र ही चले गए । उन्होंने अरुन्धती से जाकर कहा कि तुम षड्रस भोजन तैयार करो । चतुरंगिनी सेना के साथ दोनों राजा भोजन करेंगे । ३३-३४ यह सुनकर अरुन्धती शीघ्र ही चली गई और उन्होंने पाकशाला में बैठकर रसोई तैयार की । ३५ वशिष्ठ ने

शुणिण सुरभि प्रसन्न मन हेला । सकळ पदार्थ दण्डके सञ्चिला ३७  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । वशिष्ठ शतेक ऋषिकि सुमरन्ति ३८  
 नारद अंगिरा दुर्वासा अगस्ति । कपिल सनातन पराशर आसि ३९  
 अष्ट बक्र आन श्रेष्ठ मूळरे शते ऋषि । वशिष्ठंक आश्रमे मिळिले सर्वे आसि १५४०  
 देखिण वशिष्ठ मान्य धर्म कले । विजग्रामाळ देइ ऋषिकि तोषिले १५४१  
 कपिल पचारिले वशिष्ठंकु पुण । कि काज्ये आमभंकु कल सुमरण ४२  
 वशिष्ठ बोडले अइले दुइ राजा । संगरे पात्र मन्त्री अछन्ति परजा ४३  
 से मोते मागिले भरि भोजन दिअ । तेणु स्मरणा कलि तुम्भंकु करि प्रिय ४४  
 से मानंकु मुहिं देवि भरि जे भोजन । समस्तंक कुशळ कराअ वहन ४५  
 शुणिण समस्त ऋषि सन्तोष होइले । पात्र मन्त्री सामन्त राजांकु घेनि गले ४६  
 ताहांक संगे ब्राह्मण कलेक वरण । आसन देइण तांकु वसाइ संगेण ४७  
 अमृत समानरे भरि भोजन हेले । चतुरंग वळंकु नेइण समपिले ४८  
 समस्ते मिष्ठान्न व्यंजन भुञ्जिपुण । सन्तोष होइले सकळ सैन्य जाण ४९  
 जिवा आसि बार पथुकी जनथिले । दुःखी दरिद्र मागन्ता लोक केते थिले १५५०  
 समस्ते भुञ्जिण सन्तोष मन हेले । साधु ब्रह्म ऋषि बोलिण बोइले १५५१

जाकर सुरभी से कहा कि सारी सेना भोजन करेगी । तुम सब प्रबन्ध करो । ३६  
 यह सुनकर सुरभी प्रसन्नचित्त हो गई । उसने पल भर में सारी सामग्री जुटा  
 दी । ३७ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् वशिष्ठ ने सौ ऋषियों का  
 स्मरण किया । ३८ नारद, अंगिरा, दुर्वासा, अगस्त, कपिल, सनातन, पाराशर  
 तथा अष्टावक्र आदि समस्त श्रेष्ठऋषि वशिष्ठ के आश्रम में आकर एकत्रित  
 हो गए । ३९-१५४० उन्हें देखकर वशिष्ठ ने उनका स्वागत-सत्कार करके  
 अभ्यागतों को माला पहनाकर ऋषियों को संतुष्ट किया । १५४१ तब कपिल  
 ने वशिष्ठ से पूछा कि आपने किसलिये हमें स्मरण किया है । ४२ वशिष्ठ ने  
 कहा कि दो राजा आए हैं उनके साथ में सभासद मंत्री तथा प्रजा है । उन्होंने  
 मुझसे भोजन की याचना की है । अतएव स्नेहवश हमने आप लोगों का स्मरण  
 किया । ४३-४४ उन लोगों को हम यथेष्ट भोजन देंगे । आप लोग सबका  
 मंगल करें । ४५ यह सुनकर समस्त ऋषि संतुष्ट हो गए । वह सभासद मंत्री  
 सामन्त तथा राजाओं को साथ में ले गए । उनके साथ में ब्राह्मणों को भी वरण  
 किया । आसन प्रदान करके उन्हें भी उनके साथ बठाया । ४६-४७ उनको  
 तथा चतुरंगिनी सेना को अमृततुल्य भोजन प्रचुर मात्रा में दिया । ४८ सभी  
 ने मिष्ठान्न तथा नाना प्रकार के व्यंजन पाए । सारी सेना भोजन से संतुष्ट  
 हो गई । ४९ जितने भी आने-जाने वाले बटोही, राहगीर, दुखी, दरिद्र तथा  
 भिक्षुक थे वह सभी भोजन करके संतुष्ट हो गए तथा सभी ने ब्रह्मर्षि को साधुवाद  
 दिया । १५५०-१५५१ फिर समस्त ऋषियों ने मिलकर भोजन किया ।



सकळ ऋषि मिळिण कलेक भोजन । अरुन्धती पाक अन्ने सर्वे तोष मन ५२  
 भोजन सारि सेदिन सेठारे रहिले । नृत्य रंग करिण उत्सव कराइले ५३  
 रजनी शेषरे समस्ते चळिगले । राजार सिंह द्वारे जाइण मिळिले ५४  
 एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । लोमपाद दशरथ राजांकु पचारि ५५  
 वशिष्ठ पुरे किम्पाई भोजन आरुभर । दशरथ बोइले शुण नृपवर ५६  
 वशिष्ठ अरुन्धती कन्याकु विभा हेले । सकळ ऋषि देवता ता हस्ते भुञ्जिले ५७  
 बोइले सर्व देव विधाता ठाकु पुण । जे भुञ्जे अरुन्धती हस्ते से लभे कारण ५८  
 अभ्यन्तर विचारिले सपत पुरुष । चउराशि नर्करे पडिबे अवश्य ५९  
 से कथाकु दुर्वासा गले मोते कहि । शुणि तोष हेले चम्पावती नर साई १५६०

### राजा वेणुंओ पृथुंकर उपाख्यान

लोमपाद बोइलेक शुण हे मइत्र । केउँ जुगे केउँ राजांकु बिप्रे देले शाप १  
 शुणि थिले देखि थिले कह जे संक्षेप । शुणि करि दशरथ बोले शुण नृप २  
 सत्य जुगे वेणु राजा थिला महाबळी । तिनि पुर साधिण दुर्गाकु से जे मारि ३  
 तिनि पुरे प्रभा शीळ से राजा होइ थिला।

देवता ब्राह्मण राजा काहाकु न मानिला ४

अरुन्धती के द्वारा पकाये गए अन्न से सभी संतुष्ट थे । ५२ भोजन समाप्त करके वह सब उस दिन वहीं रह गए । नृत्यादि करके उस दिन उत्सव मनाया गया । ५३ रात्रि व्यतीत होने पर सभी चले गए तथा राजा के सिंहद्वार पर सब जा पहुँचे । ५४ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् लोमपाद ने राजा दशरथ से पूछा कि हम लोगों का भोजन वशिष्ठ के घर पर क्यों हुआ । दशरथ ने उत्तर दिया, हे नृपश्रेष्ठ सुनो । ५५-५६ वशिष्ठ ने अरुन्धती कन्या से विवाह किया । सभी ऋषियों तथा देवताओं ने उनके हाथ का भोजन किया । देवताओं ने ब्रह्मा से यह कहा कि जो कोई अरुन्धती के हाथ का भोजन करे उसका उद्धार हो जाय । ५७-५८ जो इसे अन्त्यज समझेगा उसकी सात पीढ़ी निश्चितरूप से चौरासी नरकों में पड़ेंगी । ५९ यह बात हमें दुर्वासा बता गए थे । यह सुन कर चम्पावती नरेश संतुष्ट हो गए । १५६०

### राजा वेणु तथा राजा पृथु का उपाख्यान

लोमपाद ने कहा, हे मित्र ! सुनो । किस युग में किस राजा को ब्राह्मणों ने शाप दिया था । १ यदि आपने देखा हो अथवा सुना हो तो उसे संक्षेप में कहिए । यह सुनकर दशरथ बोले, हे राजन् ! सुनिए । २ सतयुग में राजा वेणु अत्यन्त पराक्रमी था । तीनों लोकों को युद्ध में परास्त करके उसने दुर्गा से भी लोहा लिया था । ३ वह राजा तीनों लोकों में प्रतापी हो गया था । उसने

काळण जाग सेहु कलाक नृपवर । देवता विप्र ऋषि लोड़िला जन्नर	५
लक्षेक नृपवर वरण करि आणि । चारि मेघंकु वरण कलाक से पुणि	६
घृत समुद्रकु वरण से कले । से सागर ताहांकु बहुत घृत देले	७
मूषळ धारा प्रमाणे डाळइ घृत धारा । से जागर आचार्य्य होइले अंगिरा	८
वार वर्ष पर्जन्यन्ते राजा जाग कला । शते चौराळिश जाग सम्पूर्ण होइला	९
पूर्ण आहुति करिण राजन कल्पद्रुम । जे जाहा मागइ ताकु जाचि दिए पुण	१०
वार वर्षकु बार दिन हेला कल्प द्रुम । लक्षेक भण्डार दान देला पुण	११
शते लक्ष भरण धान देला से त्वरित । कोडिए नागदान देला नर नाथ	१२
सात कोटि अश्वदान देला से उषत । दुइ लक्ष सारेणी पाञ्च लक्ष रथ	१३
लक्षेक स्तिरी दान देलाक नृपति । ब्राह्मणे दान देला भूमि लक्ष वाटि	१४
शतेक शासन तार राज्यरे वसाइला । दानरे राजन गर्वित होइला	१५
देवतांकु अनेक बिनयी कहिला । स्वर्गर आणिवा द्रव्य ताहांकु फेराइला	१६
राजा मानंकर जेतेक द्रव्य आणि । राजा मानंकु सन्तोषे देला नृपमणि	१७
हादुआ वादुआ जे देखणा हारि लोक । समस्तंकु धनदेइ तोषे नृपशिख	१८
सरन्ति दान वेळे कल्पद्रुम जाण । ए समग्रे मिळिला एकइ ब्राह्मण	१९

देवता तथा ब्राह्मण किसी को भी नहीं समझा । ४ एक समय उस श्रेष्ठ राजा ने यज्ञ किया । उसमें उसने देवता विप्र तथा ऋषि खोजे । वह एक लाख राजाओं को वरण करके ले आया । फिर उसने चारों मेघों को वरण किया । ५-६ उन्होंने घृतसागर को वरण किया, उस समुद्र ने उसे बहुत घी दिया । ७ वह मूसलाधार घी की वर्षा कर रहे थे । उस यज्ञ के आचार्य अंगिरा बने । ८ राजा ने बारह वर्ष पर्यन्त यज्ञ किया । एक सौ चौवालिस यज्ञ पूर्ण हुए । ९ पूर्णाहुति करके राजा कल्पवृक्ष बन गए । जो कोई जो भी वस्तु मांगता था राजा वह सब उसे देते थे । १० बारह वर्ष में बारह दिन तक कल्पतरु हो गए । उन्होंने भण्डार से लाखों का दान किया । ११ उसने सौ लक्षभार धान तुरन्त दान किया । राजा ने एक करोड़ हाथी दान किए । १२ उसने सात करोड़ उद्धत अश्व दान किए । दो लाख बहलें पाँच लाख रथ दान किए । १३ राजा ने एक लाख स्त्रियाँ दान कीं । एक लाख कट्ठा भूमि ब्राह्मणों को दान में दी । १४ उसने अपने राज्य में सौ अधिकारी बैठे दिये । वह राजा दान से गौरवशाली हो गया । १५ उसने देवताओं से विनम्रतायुक्त वचन कहे तथा स्वर्ग से लाई हुई वस्तुओं को उसने लौटा दिया । १६ राजाओं से वह जितना धन लाया था उसे नृपश्रेष्ठ ने राजाओं को संतुष्ट होकर दे दिया । १७ राजपुत्र ने हाट बाजार के व्यक्तियों को तथा दर्शक लोगों को धन देकर सबको संतुष्ट किया । १८ जब कल्पवृक्ष तुल्य राजा की दानवेला समाप्त होने पर आई, ठीक उसी समय एक ब्राह्मण वहाँ आकर बोला हे राजन् ! अब मुझे दान दो । राजा

बोइला राजन मोते दान दिअ एबोबेणु राजा बोइला किस मागुछ माग बेगे २०  
 बोइले ब्राह्मण तु जे होइलु कल्पद्रुम । तोहर पाटरानीकि मोते देबु दान २१  
 शुणि करि राजन मनरे कोप कला । बन्दी आरकु डकाइ बहुत मड़ि देला २२  
 क्रोधरे बिप्रवर शाप देला ताकु । कल्पद्रुम हेबारु मागिलि तुम्भंकु २३  
 सेथि निमन्ते मोते बहुत शास्ति देलु । सकळ धर्म तुहि एठारे नाश कलु २४  
 एबे मोर शाप घेन नृपवर । हृदय फाटिण प्राण जाउटि तोहर २५  
 एमन्त शाप जहुँ देले बिप्रवर । शरीर दुइ फाळ हेला राजांकर २६  
 जीव परम दुहे गले स्वर्गपुर । अमर पुरे जाइ रहिले नृपवर २७  
 जाणि करि तार राणी बाहार होइला । स्वामींकि देखिण बहुत शोक कला २८  
 दासींकि हतारे नेइ गला धाति । तइळ कुण्डरे पकाइ कला स्थित २९  
 बसिण चिन्ता भरे भाळइ राणी पुण । शुणिले बिप्रवर राजार मरण ३०  
 समस्त बिप्रमाने सेठारे हेले रुण्ड । क्रोधरे ब्राह्मण होइले परचण्ड ३१  
 बोइले सकळ सेहु नाश कला । आम्भर दान बाडि सबु क्षये गला ३२  
 एमन्त बिचारि बिप्रे तैळ भाण्ड मन्थि । कुटिल शरीर तार मन्थरे रूप व्यापि ३३  
 काळ पुरुष गोटिए हेले उतपन्न । बिप्रवर मानंकु हेले क्रोध मन ३४

वेणु ने कहा क्या मांगते हो ? जो चाहिए सो शीघ्र ही मांगो । १९-२० ब्राह्मण ने कहा कि तू कल्पतरु हो गया है । तू अपनी पटरानी को मुझे दान कर दे । २१ यह सुनकर राजा कुपित हो गया । उसने अधिकारी को बुलाकर उसकी बहुत मरम्मत करवाई । २२ कुपित होकर ब्राह्मण ने उसे शाप दे दिया । उसने कहा कि तुम्हें कल्पद्रुम हो जाने के कारण ही मैंने तुमसे याचना की थी । पर उसके कारण तुमने मुझे बहुत दण्ड दिया । अस्तु नृपश्रेष्ठ ! तुम अब मेरा शाप ग्रहण करो । तुम्हारा हृदय विदीर्ण करके तुम्हारे प्राण चले जायँ । २३-२४-२५ जब श्रेष्ठ विप्र ने इस प्रकार शाप दिया तब राजा का शरीर दो भागों में विभक्त हो गया । २६ दोनों जीवात्माएँ स्वर्गलोक जा पहुँची तथा श्रेष्ठराजा स्वर्गलोक में जाकर ठहर गया । २७ यह जानकर उसकी रानी बाहर निकली, उसने स्वामी को देखकर अत्यन्त दुःख प्रकट किया । २८ वह दासियों के हाथों से (अपने पति के) मृत शरीर को उठवा ले गई तथा उसे तेल के कुण्ड में डाल दिया । २९ रानी बैठी हुई चिन्ता कर रही थी । श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने राजा की मृत्यु के विषय में सुना । ३० समस्त ब्राह्मण वहाँ आकर एकत्रित हो गए । ब्राह्मण क्रोध से प्रचण्ड हो गए । ३१ सभी कहने लगे कि उसने (राजा को) नष्ट कर दिया । हमारा दान आदि सब नष्ट हो गया । ३२ इस प्रकार विचार करके ब्राह्मणों ने तैलपात्र का मंथन किया । उसके कटे शरीर का मन्थन करने से एकरूप व्याप्त हुआ । ३३ उससे एक काल पुरुष उत्पन्न हुआ । वह ब्राह्मणों पर कुपित हो गया । ३४ यह देखकर श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने उसे शाप दिया । सबने उसे भस्म

देखि विप्रवर जाकु शाप देले । भष्म होइ जाअ बोलि समस्ते कहिले	३५
तेणु से भष्म हेला बिकाळ पुरुष । आउथरे मन्थन कले विप्रवश	३६
आरते नारायणकु सुमरणा कले । अनन्त शय्यारे वासुदेव ता जाणिले	३७
ब्राह्मणे बोइले देव आम्हे हेनु नाश । वारेक आसि उधार कमळा विळास	३८
जाणि करि नारायण सेठारे मिळिले । तैळ कुण्डकु ब्राह्मणे पुणि मन्थन कले	३९
कमळांकु घेनिण विजय वासुदेव । तइळकुण्ड भितरे देखिले जे सब	४०
शंख चक्र गदा पद्म अधिकरे । विजय वासुदेव कमळा देवी कोळे	४१
देखि करि विप्रामाने समस्ते स्तुति कले । अभय वर दिअ बोलिण बोइले	४२
वेणु राजा शरीर अग्निरें जाळि देले । राजा संगे पाटराणी अग्निरें श्रासिले	४३
से नारायण तक्षणे हेले जुवा रूप । ताहार नाम विप्रे देले बेदमत	४४
पृथु राजा बोलिण ता नाम विख्यात । पाळिलाक महि पितार संजात	४५
एमन्ते शते वर्ष एथिरे विति गला । वेणु राजांक जज्ञरे अग्निकर व्याधि देला	४६
अनेक घृत जहुं खाइले बैशानर । तहुं लुदु बुद्ध व्याधि घोटिला शरीर	४७
व्याधि हेबारु बैशानर मनरे विचारिले । सकळ देवतांकु जाइण कहिले	४८
देवताए बोइले राजांकु जाइ कह । शुणिण बैशानर इन्द्रकु कले प्रिय	४९

हो जाने के लिये कहा । ३५ तब वह विकाल पुरुष भस्म हो गया । फिर ब्राह्मणों ने उसे एक बार पुनः मथा । ३६ उन्होंने आर्त होकर भगवान का स्मरण किया । वासुदेव ने अनन्त शय्या में वह जान लिया । ३७ ब्राह्मण बोले हे देव ! हम नष्ट हो गए । हे कमलारमण ! एक बार आकर हमारा उद्धार कर दीजिये । ३८ यह जानकर भगवान वहाँ आ पहुँचे । ब्राह्मणों ने पुनः उस तैल कुण्ड का मन्थन किया । ३९ भगवान वासुदेव लक्ष्मी को लेकर वहाँ उपस्थित हुए । यह सभी ने तैलकुण्ड के भीतर देखा । ४० उनके हाथों में शंख, चक्र, गदा और पद्म थे । वह लक्ष्मी देवी को गोद में लिये प्रकट हुए थे । ४१ यह देखकर समस्त ब्राह्मणों ने उनकी स्तुति की तथा उनसे अभय वर प्रदान करने की प्रार्थना की । ४२ फिर उन्होंने राजा वेणु के शरीर को अग्नि में भस्म कर दिया । राजा के साथ पटरानी सती हो गई । ४३ वह भगवान तब युवक के रूप में हो गए । वैदिक रीति से ब्राह्मणों ने उनका नामकरण किया । ४४ राजा पृथु के नाम से वह विख्यात हुए । उन्होंने पिता द्वारा अर्जित पृथ्वी का पालन किया । ४५ इस प्रकार इसमें एक हजार वर्ष व्यतीत हो गये । राजा वेणु के यज्ञ से अग्निदेव रोगग्रस्त हो गए । ४६ वैश्वानर अग्नि ने उसमें बहुत घी खाया था । तब उनके शरीर में मन्दाग्नि (वदहजमी) की व्याधि उत्पन्न हो गई । ४७ रोगग्रस्त होने पर अग्निदेव ने मन में विचार किया और उन्होंने जाकर सभी देवताओं से कहा । ४८ देवताओं ने उनसे जाकर देवराज से कहने को कहा । यह सुनकर अग्निदेव ने देवराज इन्द्र से निवेदन

इन्द्रकु बोइले व्याधिरे सो देह पीड़ा । दान दिअ खाण्डव बन गोटा परा ५०  
 इन्द्र बोइले तुरे अटु बड़ मन्द । लोभरे घृत समुद्र भक्षिलु करि छन्द ५१  
 घृत खाइ पाक करि न पारु तु जाण । खाण्डव बन तु मोर करिबु दहन ५२  
 तिनिपुर औषधि सेथिरे अछि पूरि । निष्ठुर तोर हृदय से बन खाउ लोड़ि ५३  
 अनेक झिगास अग्नि कि गाळि देला । शुणि करि अग्नि देव क्रोधमनरे कला ५४  
 निजस्थाने रहिण करइ शोक पुण । तिनिपुर तेज जे मळिन हेला जाण ५५  
 कञ्चान सिञ्जिला शुखिला न जळिला । तिनिपुर लोकंकर मनरे भय हेला ५६  
 देखिण बेदबर निबिकार हेले । सनान्तन ऋषिकि डाकिण कहिले ५७  
 बोइले कुमररे मोर बोल कर । तुहि अग्नि देवता पुरकु बेगे चळ ५८  
 बोलिबु प्रथुराजा संसाररे सार । तु जाइ ताहांकु प्रार्थना बेगे कर ५९  
 शुणिकरि सनान्तन बेगे चळि गले । वंशानरंक पाशरे प्रवेश होइले ६०  
 बोइले देवता होइ किम्पाइँ चिन्ता करु । भाइ भगारी बोलेर पडिकरि मरु ६१  
 अग्नि बोइले मोहर देहरे व्याधि हेला । इन्द्रकु कहिबारु से मोते गाळि देला ६२  
 बोइला खाण्डव बन न देवि तोहर । मले तु भल हेब जीइले हेब सल ६३

किया । ४९ उन्होंने इन्द्र से कहा कि मेरा शरीर रोग से पीड़ित है । मुझे आप सम्पूर्ण खाण्डव वन दे दीजिये । ५० इन्द्र ने कहा कि तुम बहुत मूर्ख हो । तुमने षडयन्त्र करके लोभ से घी का समुद्र पी डाला । ५१ तुम घी खाकर उसे हजम नहीं कर पाये और अब तुम मेरे खाण्डव वन को भस्म करोगे । ५२ उसमें तीनों लोकों की औषधियाँ भरी पड़ी हैं । तुम्हारा हृदय कठोर है जो तुम उस वन को खाने के लिये लालायित हो रहे हो । ५३ उन्होंने अग्नि को बुरा-भला कहकर अनेक प्रकार के कटुवचन कहे जिन्हें सुनकर अग्निदेव का मन क्रोधित हो गया । ५४ वह अपने स्थान पर रहकर शोक करने लगे । तीनों लोकों का तेज मलिन पड़ गया । ५५ कच्चे पदार्थ पकते न थे और सूखे पदार्थ भुंज नहीं पा रहे थे । तीनों लोकों के प्राणियों के मन में भय व्याप्त हो गया । ५६ यह देखकर वेदज्ञ ब्रह्माजी अवाक् रह गये । उन्होंने सनातन ऋषि को बुलाकर कहा । ५७ हे वत्स ! हमारा कहना मानकर तुम शीघ्र ही अग्निदेव के लोक में जाकर कहो कि राजा पृथु संसार में भक्तिपूर्ण है । तुम जाकर शीघ्र ही उनसे प्रार्थना करो । ५८-५९ यह सुनकर सनातन शीघ्रही चल दिये और वंशवानर (अग्नि) के समीप जा पहुँचे । ६० उन्होंने कहा कि तुम देवता होकर चिन्ता क्यों कर रहे हो और अपने बन्धु-बान्धवों की बातों में पड़कर मर रहे हो । ६१ अग्नि देव बोले कि मेरे शरीर में रोग उत्पन्न हो गया है और इन्द्र से कहने पर उन्होंने मुझे बुरा भला कहा । ६२ वह बोले कि मैं तुम्हें खाण्डव वन नहीं दूंगा । तुम मर जाओगे तो अच्छा रहेगा और जीवित रहने पर कष्ट भोगोगे । ६३ खाण्डव वन रहने से सबका भला होगा । तुम्हारे बचने

खाण्डव वन थिले समस्तंकु भल । तुहि वञ्चिले किरि संसार मंगळ ६४  
 सनातन बोइले भर्तना जेवे कला । तु किम्पा ओप्रधरे करुछु एवे परा ६५  
 अग्नि बोइले मोर साहा केहँ नाहिँ । बळरे इन्द्रकु जे जिणि न पारइ ६६  
 बळवन्त पणकरि भक्षिवि जेवे वन । जळ वरपि मोते करिव निउन ६७  
 सनातन बोइला मोर ठारु शुण । पृथ राजांकु जाइ कहतु बहन ६८  
 सेहि राजाकु बळरे न पारे सुर राजा । खाण्डव वन तोते देव सेहु राजा ६९  
 एते कहि सनातन अन्तर्द्व्यान हेले । जाणिण अग्नि देवता सेठारु चळि गले ७०  
 वैधृति पुरे अग्नि हेलेक प्रवेश । देखिले प्रथु राजा वसिछि हरष ७१  
 चारि गोटि भुज जे एक गोटि शिर । वेनि गोटि चरण शुण हे नृपवर ७२  
 नील श्यामळ वर्ण तनू तार दिशि । चारि भुजरे जे आयुध धरि अछि ७३  
 बाहार सिंहासने वसिछि वीर वर । आगरे सारंग धनु कोदण्ड शोभाकार ७४  
 अग्नि देवता जे दूररु देले चाहिँ । विचारिला एत अटइ भाव ग्राही ७५  
 निज रूप छाडिण ब्राह्मण रूप हेलाछता, धोती, वेदपोथि काखरे जाके परा ७६  
 अंगुष्ठिरे कुश बटुतम्बा पात्री हस्ते । कुशतळ अछि जे पात्री संगते ७७  
 नवगुण पइता कन्धरे विराजि । रुद्राक्ष माळ गोटा हृदरे तार साजि ७८

से संसार का क्या भला होगा । ६४ सनातन ने कहा कि जब उसने तुम्हें बुरा-  
 भला कहा तो तुम उनके पक्ष में क्यों बने हो । ६५ अग्नि ने कहा कि मेरी  
 सहायता करने वाला कोई नहीं है और शक्ति से मैं इन्द्र को परास्त नहीं कर  
 सकता । ६६ यदि मैं बलपूर्वक वन का भक्षण करूँ तो वह जल की वर्षा करके  
 मुझे हेय बना देंगे । ६७ सनातन बोले कि अब मुझसे सुनो । तुम शीघ्र ही  
 जाकर राजा पृथु से कहो । ६८ उस राजा को शक्ति से देवराज इन्द्र परास्त  
 नहीं कर सकते । राजा पृथु तुम्हें खाण्डव वन दे देंगे । ६९ इतना कहकर  
 सनातन ऋषि अन्तर्द्व्यान हो गये । सब कुछ समझकर अग्निदेव वहाँ से चल  
 पड़े । ७० वैधृतिपुर में अग्निदेव ने पहुँचकर राजा पृथु को प्रसन्नतापूर्वक  
 बैठे हुये देखा । ७१ उनके एक सिर तथा चार भुजायें थी । हे नृपश्रेष्ठ !  
 उनके दो चरण थे । ७२ उनकी तन-कांति श्यामल-वर्ण की दिखाई देती थी ।  
 उन्होंने चारों भुजाओं में आयुध ले रखे थे । ७३ वह वीर श्रेष्ठ बाहर सिंहासन  
 पर बैठे थे और आगे सारंग धनुष तथा कोदंड शोभा पा रहे थे । ७४ अग्निदेव  
 ने दूर से ही देख करके विचार किया कि यह तो भाव को ग्रहण करने वाले  
 नारायण ही है । ७५ उन्होंने अपना रूप त्यागकर ब्राह्मण का रूप धारण किया ।  
 छाता, धोती तथा वेद की पुस्तक काँख में दबा रखी थी । उँगलियों में कुश की  
 पेंती तथा हाथ में ताम्रपात्र ले लिया था । अर्घ्यपात्र तथा कुशासन भी ले रखा  
 था । ७६-७७ उनके कंधे पर नौ ताग का यज्ञोपवीत विराजमान था और हृदय

चतुर्वेद मुखरे करुछि गायन । राजार सिंहद्वारे प्रवेश ब्राह्मण ७६  
 कुश मशुणिरे आसन विप्र कला । चरण धोइ विप्र आसने बसिला ८०  
 श्यामवेद गायन कलेक विप्रवर । वेद पढिबारे चमके नवर ८१  
 राजांक सिंहासन पात्रंक आसन । सामन्त ऋषि मानंक बसि वार स्थान ८२  
 भूमि कम्पिला प्राये कम्पुछि सर्वस्थान । स्थम्भीभूत होइला सकळ जने पुण ८३  
 प्रथु राजा बोइले हो आश्चम्बिता आज । भूमि कम्प्या कम्पिला हेवकि प्रमाद ८४  
 एमन्त समग्ररे सिंह द्वार पाळ । पृथुराजा आगरे ओळगे सत्वर ८५  
 कर जोड़ि आगरे करइ जणाण । विप्रवर गोटाए अइला काहुँ पुण ८६  
 चारि वेद द्वारे बसिण पढुअछि । तम्बार प्राये तार देह दिशु अछि ८७  
 पचारिले किछि जे न कहइ पुण । बेनि नयनरु बारि बहुअछि पुण ८८  
 क्रोधरे जर जर ताहार देह गोटि । सते कि हृदय तार जिब एबे फाटि ८९  
 शुणिण पृथुराजा मनरे बिचारिले । अग्नि देवता मो ठाकु रथरे अइले ९०  
 फेड़ि न कहिले से काहार आगर । साक्षात् नारायण जन्म जे नारायण ९१  
 शुणिण बेग होइ सिंहासनु उठि । सिंह द्वारे प्रवेश होइले तड़ति ९२  
 देखिले बेदवर जे, पढइ बेदपुण । किस अर्थे आसिछ हे बेदान्ति ब्राह्मण ९३

में रुद्राक्ष की माला सुसज्जित थी । ७८ वह अपने मुख से चारों वेदों का गान करते हुये राजा के सिंह द्वार में ब्राह्मण वेश में प्रविष्ट हुये । ७९ ब्राह्मण ने कुश का आसन जमाया और उस पर पैर धोकर बैठ गया । ८० श्रेष्ठ ब्राह्मण सामवेद का गान करने लगा । वेदपाठ के कारण महल गूँज उठा । राजा का सिंहासन, सभासदों के आसन तथा सामंत और ऋषियों के बैठने के स्थानों सहित सारी की सारी भूमि कम्पित होने से सभी लोग स्तब्ध हो गये । ८१-८२-८३ राजा पृथु ने कहा कि आज बड़ा आश्चर्य है । पृथ्वी क्यों हिल रही है । क्या कोई उत्पात होने वाला है । ८४ इसी समय सिंहद्वार के रक्षक ने वेग से महाराज पृथु के समक्ष अभिवादन किया । ८५ उसने हाथ जोड़कर राजा के समक्ष विनीत भाव से निवेदन किया कि एक श्रेष्ठ ब्राह्मण कहीं से आया है और द्वार पर बैठकर चारों वेदों का पाठ कर रहा है । उसका शरीर ताँबे के समान दिखाई दे रहा है । ८६-८७ पूँछने पर वह कुछ नहीं कह रहा है । उसके दोनों नेत्रों से जल बह रहा है । ८८ उसका सम्पूर्ण शरीर क्रोध से तमतमा रहा है । लगता है जैसे सच ही उसका हृदय अभी विदीर्ण हो जायेगा । ८९ यह सुनकर महाराज पृथु ने मन में विचार किया कि अग्निदेव हमारे पास रथ से आये हैं । ९० परन्तु यह बात उन्होंने उसके सामने खोलकर नहीं कही । वह साक्षात् भगवान के अवतार थे । ९१ समाचार सुनते ही वह शीघ्र ही सिंहासन से उठकर सिंहद्वार पर पहुँच गये । ९२ उन्होंने श्रेष्ठ ब्राह्मण को वेद पाठ करते हुये देखकर कहा, हे वेदज्ञ ब्राह्मण ! आप किसलिये पधारे हैं । ९३ श्रेष्ठ ब्राह्मण ने

वेदवर बोइले शुण हे नृपति । दान मागि तोर पुरे मुहिँ आसिअछि	६४
माया नकरि सत्यरे देबु दान । देवता होइ मञ्चे जन्मिले भरे पुण	६५
चिर होइ केहि जे नरहे मर्त्यपुर । केवळ धर्मभाग हुअइ बिस्तार	६६
सत्य कले मागिवि नोहिले जिवि फेरि । काळ जुगकु कथा रहिब तुम्भरि	६७
शुणिण पृथुराजा बोइले ताकु पुण । निश्चय नेबु आम्भे कलु जे, सत्यजाण	६८
मन्त्री बोइले देव नुहइ उचित । मायारे केउँ देवता ब्राह्मण स्वरूप	६९
बळिराज मायारे पड़ि मेदिनि तेजिला । सदाशिव मायारे असुरे वर देला	१००
वेदवर मायारे पड़ि हेले धन्दि । देवकर मायारे असुरे करे वन्दी	१०१
पृथुराज बोइले कर हे विचार । मायारे केउँ लोक होइलेणि सार	२
बळीकि माया कले वामन नारायण । सम्पद हरिले विचार करि पुण	३
तार द्वारे द्वारपाळ होइण रहि छन्ति । असुर तपकरि जे, माइले त्रिजटी	४
मायारे सकळ जे, असुरे नाश गले । पार्वतीक लीळा छाड़ि ईश्वर पळाइले	५
वेदवर संगरे असुरे कले प्रीति । माया करि हरिले कि ब्रह्मार विभूति	६
देवताए मत्त गर्व हुअन्ति जे पुण । असुरे गञ्जन्ति तांकु लागिण बादी जाण	७

कहा हे राजन ! सुनिये । मैं आपके नगर में दान माँगने के लिये आया हूँ । ६४ छल न करके आप सत्य ही मुझे दान दें । भले ही देवता हो वह भी मृत्यु लोक में जन्म लेने पर मृत्यु को प्राप्त होता है । ६५ मृत्युलोक में कोई भी सदा के लिये अमर होकर नहीं रहता । केवल धर्म का ही भाग रह जाता है । ६६ प्रतिज्ञा करने पर मैं माँगूँगा अन्यथा लीट जाऊँगा । आपका यश युग-युग तक रहेगा । ६७ यह सुनकर महाराज पृथु ने उससे कहा कि तुम्हें निश्चय ही दान प्राप्त होगा । यह मेरी प्रतिज्ञा है । ६८ मंत्री ने कहा हे देव ! यह उचित नहीं है । छल से यह कोई देवता ब्राह्मण के रूप में है । ६९ राजा बलि को माया में पड़ने के कारण पृथ्वी का त्याग करना पड़ा । सदाशिव शंकर को माया से ही असुरों को वरदान देना पड़ा । १०० ब्रह्मा जी माया में पड़कर उलझन में पड़ गये । माया से ही राक्षसों ने देवताओं को वन्दी बना लिया । १०१ महाराज पृथु ने कहा कि आप लोग विचार करें कि माया के कारण कौन व्यक्ति गौरवशाली हो सका है । २ भगवान वामन ने बलि से छल किया । उन्होंने विचार करके उसकी सम्पत्ति हरण कर ली । ३ इस कारण से वह उसके द्वारपाल बनकर रह रहे हैं । राक्षसों ने तपस्या करके त्रिजटी को मारा । फिर वही माया से सारे राक्षस नष्ट हो गये । पार्वती के साथ लीला को छोड़कर भगवान शंकर भागे । ४-५ ब्रह्मा के साथ राक्षसों ने प्रेम बढ़ाया और माया करके उनके वैभव का हरण कर लिया । ६ जब देवता गर्व से उन्मत्त हो जाते हैं तो राक्षस लोग उनसे शत्रुता करके उनका अभिमान चूर-चूर कर देते



स्वर्गरु बाहारकि देवता होइ छन्ति ।

गर्वरु सरिले ताहार जे जाहार स्थाने रहन्ति ८  
 असुर माने नाहान्ति चिरंजिवि होई । माझारे से माने जे नाशन्ति पुणिहि ९  
 बिरञ्चि नारायण जे अटन्ति धर्मसुत । धर्मरे पृथिवी जे, हुअइ आत जात ११०  
 धर्मरे आकाशरे उदय हुअइत । अमृतकु सुख पाए बिष्ठाकु न करइ हित १११  
 सबु ठारे तेज जे लागइ ताहार । केउँ अंग पबित्र केउँ अंग सार १२  
 अग्नि जे उत्तम भोग करे जाण । अमेध प्रदार्थकु भक्षइ केन्हे पुण १३  
 सर्व कर्म मिथ्या अटे धर्म अटे सत । धर्मरे वासुकी जे धरे रसांगत १४  
 मन्त्री बोइले देव एकथा मोते कह । सप्त सागर किम्पा अधर्म अटे देह १५  
 पृथुराजा बोइले शुणरे चैताबीर । सहस्त्रे वर्ष जे, सागरे तप कर १६  
 तपरे त्रिपुत नोहे ताहार शरीर । तार हृदे मिळिले मारइ निकर १७  
 वासुदेव नाम धरि करिब जे तप । दिने तप कले वर्ष कर जाए पाप १८  
 शते वर्ष बेदरे तपरे निर्जिता । शरीर तेजिण से हुअइ देवता १९  
 राजा होइ जेबे प्रजा दण्ड करइ । पक्षपात होइ जे, सभारे कहइ १२०  
 ताहाकु धर्म न सहिब बोलि जाण । चण्डाल जोनिरे जन्म सेहु हुए पुण १२१  
 बिप्र होइ जेबे न पठन्ति बेद । किछि न जाणि दान नेले न पड़े प्रमाद २२

हैं । ७ जब देवता स्वर्ग से निकलते हैं । तब उनका गर्व टूट जाने पर फिर वह अपने-अपने स्थानों को चले जाते हैं । ८ राक्षस लोग भी अमर नहीं रहते । माया से उनका भी नाश होता है । ९ ब्रह्मा और विष्णु धर्मवंत हैं । धर्म से इस पृथ्वी का आवागमन होता है । ११० धर्म से आकाश में सूर्य उदय होता है । वह न अमृत से सुखी रहता है और न विष्ठा से घृणा करता है । १११ उसकी किरण सर्वत्र पड़ती है । भले ही कोई अंग पवित्र अथवा अपवित्र हो । १२ अग्नि उत्तम पदार्थ का भक्षण करती है । फिर अभक्ष्य पदार्थ भी ग्रहण करती है । १३ समस्त कार्य मिथ्या है । केवल धर्म ही सत्य है । धर्म से ही शेष नाग पृथ्वी को धारण करते हैं । १४ मन्त्री ने कहा हे देव ! आप हमें यह बात बताइये । कि सात सागर के शरीर अधर्ममय क्यों हैं । १५ महाराज पृथु ने कहा हे वीर ! सुनो । सागर एक हजार वर्ष तप करता है । परन्तु उसका शरीर तृप्त नहीं होता । उसके हृदय में पहुँचने पर वह सबको मार देता है । १६-१७ फिर वह वासुदेव के नाम का जप करता है । एक दिन तपस्या करने से एक वर्ष का पाप नष्ट हो जाता है । १८ सौ वर्ष में वैदिक रीति से वह तपस्या का त्याग करता है । फिर शरीर का त्याग करके वह देवता बन जाता है । राजा होकर यदि वह प्रजा को तंग करता है । सभा में जो पक्षपात की बात करता है । उसे धर्म सहन नहीं कर पाता । तब उसका जन्म चाण्डाल की योनि में होता है । १९-१२०-१२१ ब्राह्मण

देवता होइ जेबे जीवरे निदर्दया । से देवताकु जेबे जन्तु पति माया २३  
 वाणिज्य करि जेबे करिव बड़ लोभ । ताहार सम्पत्तिकु हरि निअन्ति देव २४  
 वैश्य होइ जेबे, कृषि न करइ । मागन्ता जनकु जेबे, मुठिए न दिअइ २५  
 सेहि प्राणिक जे, मृत्यु हुअइ पुण । गृध्र पक्षी भक्षन्ति, ताहार मांस जाण २६  
 शुणिकरि पात्र मन्त्री सन्तोष होइले । ब्राह्मणकु चाहिण पृथिराजा बोइले २७  
 कि हो द्विजवर मुं कलि सत्य पुण । नमागि तुनि किम्पा होइल ब्राह्मण २८  
 द्विजवर बोइले तु काळेहे नदेबु । प्रीति भाव करि जेबे बश्य ताकु हेबु २९  
 तेबे मोर मागिबार होइब किस पुण । एथिर सकाशुं से जे विचारुछिजाण ३०  
 पृथुराजा बोइले ए शरीरे जीव थिले । सत्य न लंघिबि सञ्ज देबि तो भले ३१  
 शुणिण अग्नि देवता बोइले बचन । नन्दन बनुकु तुम्भे दिअ हे मोते दान ३२  
 पृथीराजा बोइले से बने किस कार्य । विप्र बोइले से बने औषधि सर्व ३३  
 पृथ्वीराजा बोइले औषधि किम्पा नेब । अग्नि बोइले मोर व्याधि मुक्त हेव ३४  
 पृथ्वीराजा बोइले कि व्याधि हेला तोर ।

अग्नि देवता बोले लुडुबुडु व्याधिरे अचल ३५

पृथ्वीराजा बोइले कि दोष तुहि कलु । अग्नि बोइले राजा भक्षिलि पुत्र सबु ३६

होकर यदि वह वेद नहीं पढता है । कुछ न जानते हुये दान लेने पर वह विपत्ति में नहीं पड़ता । २२ देवता होकर यदि वह प्राणियों के प्रति निर्दय होता है उस देवता पर यदि यमराज की माया चलती है । व्यापार करके यदि वह लोभ करता है । तो देवता उसकी सम्पत्ति का हरण कर लेते हैं । २३-२४ वैश्य होकर यदि वह खेती नहीं करता । भिखारी को यदि भिक्षा नहीं देता । उस प्राणी की मृत्यु ही जाती है और उसका मांस गीध पक्षी खाते हैं । २५-२६ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री संतुष्ट हो गये । तब ब्राह्मण की ओर देखकर महाराज पृथु ने कहा । हे द्विजश्रेष्ठ ! मैंने प्रतिज्ञा कर ली है । हे ब्राह्मण ! तुम याचना न करके स्तब्ध क्यों हो गये । २७-२८ ब्राह्मण बोला कि पता नहीं आप इस समय दंगे कि नहीं । जब तक आप प्यार से वश में होंगे फिर मेरा माँगना क्या ? मैं इसी कारण से विचार में पड़ गया हूँ । २९-३० महाराज पृथु बोले कि इस शरीर में जब तक प्राण रहेंगे तब तक मैं प्रतिज्ञा का उल्लंघन किये बिना आपको दान दूँगा । ३१ यह सुनकर अग्निदेव ने कहा कि आप मुझे नन्दन वन दान में दे दीजिए । ३२ राजा पृथु ने पूँछा कि उस वन से आपको क्या कार्य है । ब्राह्मण ने कहा कि उस वन में सब प्रकार की औषधियाँ हैं । ३३ पृथुराज ने कहा कि आप औषधि किसलिये लेंगे । अग्नि ने कहा उससे हमारा रोग दूर हो जाएगा । ३४ राजा पृथु ने प्रश्न किया कि आपको कौन सा रोग लग गया है । अग्निदेव ने कहा कि मैं मन्दाग्नि (अपच) रोग से ग्रस्त हूँ । ३५ राजा ने पूँछा कि आपने क्या दोष किया ? अग्नि ने कहा कि हमने

पृथ्वीराजा बोइले तोते घृत किए देला । अग्नि बोइले वेणु राजा भोग कला ३७  
 घृत समुद्रक घृत आणि पुण । बार वर्ष पर्यन्ते मो सुखे देला जाण ३८  
 मोहर व्यतर्कें ताहा न भक्षे आन जाण । वाक्य करि बास नारे तोष देवगण ३९  
 अकळित बारानिधि भक्षिलि जे मुहिं । व्याधि घोटिला जे शरीरे मोर रहि १४०  
 पृथ्वीराजा बोइले सुर राजाकु न मागिलु । अग्नि बोले मागिले क्रोधरे हेले गरु १४१  
 धिक्कार बचन से अनेक बोइला । तेणु पिता मोहर देहरे रहिला ४२  
 पृथी राजा बोइले देखइ निज रूप हुअ । देखन्तु सर्वजने व्याधि केमन्ते देह ४३  
 शुणिण अग्नि देवता निजरूप हेला । लुडुबुडु व्याधि तार शरीरे रुद्धे परा ४४  
 देखिण पृथ्वी राजा जे बोइले अग्निकि । निज जान सुमर जिबाहे तहिंकि ४५  
 शुणिण अग्नि देवता जानकु सुमरिला । शीतळ विमान आसि पाशरे मिळिला ४६  
 से विमानर उपरे बसिला वैशानर । शीतळ विमान परे बिजय पृथ्वीधर ४७  
 शारंग धनुकरे कौमुदकी गदा । बीरवेश होइण बसिले महाराजा ४८  
 नन्दनवन घासे होइले प्रवेश । अग्नि देवता बोइले शुण मो सन्देश ४९  
 ए इन्द्र तोर संगे करिब जुद्ध पुण । वर्षा करिबे मेघे शुण हे राजन १५०  
 त्रिदश देवता धरि मेळि से करिब । अनेक अनर्थ तोर संगे आज हेब १५१

सारा का सारा घी खा लिया है । राजा पृथु ने कहा कि आपको घृत किसने दिया ? अग्नि ने कहा कि राजा वेणु ने मुझे भोग दिया था । उन्होंने घृत समुद्र से घी लाकर बारह वर्ष पर्यन्त मुझे सुख प्रदान किया । ३६-३७-३८ मुझे छोड़कर किसी अन्य ने उसे नहीं खाया । देवगण तो बात करते हुए वासना से तृप्त हो जाते हैं । ३९ मैंने अथाह सागर का भक्षण कर डाला जिससे मेरा शरीर रोगग्रस्त हो गया । राजा पृथु ने कहा कि आपने देवराज से क्यों नहीं मांगा ? अग्निदेव ने कहा कि मांगने पर वह बहुत क्रुद्ध हो गए । १४०-१४१ उन्होंने धिक्कारते हुए बहुत कुछ कहा । अस्तु हमारे शरीर में रोग रह गया । ४२ राजा पृथु ने कहा कि आप अपना रूप धारण करें मैं उसे देखूंगा । सभी लोग देखें कि आपके शरीर में कैसा रोग है । ४३ यह सुनकर अग्निदेव ने निज स्वरूप धारण किया । उनका शरीर मंदाग्नि (अपन्न) से व्याप्त था । ४४ यह देखकर महाराज पृथु ने अग्निदेव से कहा कि आप अपने यान का स्मरण करें । हम वहीं चलेंगे । ४५ यह सुनकर अग्नि देवता ने अपने यान का स्मरण किया । तभी शीतल विमान उनके पास आ पहुँचा । ४६ अग्निदेव उस विमान पर बैठ गये । महाराज पृथु भी उस पर चढ़ गये । ४७ महाराज हाथों में शारंग धनुष तथा कौमुदी गदा लेकर वीर वेश में सजे हुये बैठे थे । ४८ नन्दनवन में प्रविष्ट होने पर अग्नि देवता ने राजा को अपना सन्देश देते हुये कहा कि यह इन्द्र तुम्हारे साथ युद्ध करेगा । हे राजन ! सुनो । (उसके) मेघ वर्षा करेंगे । ४९-१५० वह समस्त देवताओं को एकत्र करके आज तुम्हारे साथ नाना प्रकार के व्यवधान

पृथ्वीराजा बोइले किम्पाकर तुम्भे चिन्ता ।

इन्द्र कले इन्द्र संगे भांगिवि तार माता ५२

अग्नि देवता बोइले तु धर धनुशर । अग्निशर बिन्धिले मुँ करिवि आहार ५३

शुणिण पृथ्वीराजा सारंग धनुधरि । अग्निशर बसाइण बिन्धिले बेग करि ५४

शरर संगरे जे अग्नि चळिगला । नन्दन वने जाइण प्रवेश होइला ५५

जिह्वाकु बुलाइण करइ आहार । मिळिलाक हुताशन तेज महाघोर ५६

देखिण गन्धर्व खर धाइलेक खरे । बोइले अग्नि देवता भक्षु तु किम्पा बळे ५७

बैश्वानर बोइले मोते पृथ्वी राजा देला । बळथिले तार संगे कळिकर परा ५८

शुणिण गन्धर्व गण धाइलेक पुण । छेल चक्रकुन्त भालि धरिण बेग पुण ५९

कुहुड़ि प्राये वरषा नाराच कले जाइ । कोन्त भालि छेल चक्र मारन्ति तुहाइ १६०

देखिण पृथ्वीराजा सारंग धनु शर । बैष्णव धनुकु धरिले राजा भिड़ि १६१

दुइ धनुरे त्रौण चढाइले बेग । पूराइण शर बिन्धिले पृथ्वीराज ६२

छेल चक्र कोन्त भालि छेदि पकाइले । नाराच धनु झड़ि पडिलाक तळे ६३

देखिण गन्धर्व जे जाइण घेरिले । पुण जुद्ध कले रहिण आगरे ६४

मारन्ति दुर्भार छेल चक्र जे निर्भर । बिन्धन्ति नाराच जे कोटि कोटिशर ६५

उत्पन्न करेगा । १५१ राजा पृथु बोले कि आप चिन्ता क्यों कर रहे हो । इन्द्र के साथ युद्ध करने पर उसका अभिमान खण्डित हो जायेगा । अग्नि देवता बोले कि तुम धनुष बाण धारण करो । अग्नि बाण मारने पर मैं भोजन प्रारम्भ करूँगा । ५२-५३ यह सुनकर राजा पृथु ने सारंग धनुष पर शीघ्र ही अग्नि बाण चढ़ाकर छोड़ दिया । ५४ बाण के साथ अग्नि चल पड़ी और नन्दन वन में जा पहुँची । ५५ वह जीभ लपलपा कर भोजन कर रही थी । तभी हुताशन का महान तेज उसमें मिल गया । ५६ यह देखकर पराक्रमी गन्धर्व प्रचंड होकर दौड़ कर आये और अग्निदेव से कहने लगे कि तुम बलपूर्वक क्यों भक्षण कर रहे हो । ५७ अग्निदेव बोले कि महाराज पृथु ने यह हमें दिया है । यदि शक्ति हो तो उनके साथ युद्ध करो । ५८ यह सुनकर गन्धर्वों के समूह दौड़ पड़े । उन्होंने शीघ्रता से चक्र भाले कुन्त तथा सेल धारण कर लिये । ५९ वह कोहरे के समान बाणों की वर्षा करने लगे और वह घात लगाकर भाला, बरछा, बल्लम, चक्र तथा धनुष से प्रहार करने लगे । १६० यह देखकर राजा पृथु ने घात लगाकर सारंग तथा विष्णु का धनुष दृढ़ता से उठा लिया और उन्होंने दोनों धनुषों पर प्रत्यंचा चढ़ाकर शीघ्र ही तरकश से बाण निकालकर सन्धान कर लिया । १६१-६२ उन्होंने सेल चक्र कुन्त तथा भाले काट गिराये जो धनुष से छोड़े हुये बाणों से पृथ्वी पर गिर गये । ६३ यह देखकर गन्धर्वों ने उन्हें जाकर घेर लिया और उनके आगे डट कर युद्ध करने लगे । ६४ वह निरन्तर घोर सेल तथा चक्र को चला रहे थे और करोड़-करोड़बाण छोड़ रहे थे । ६५ जैसे श्रावण के महीने में वर्षा होती है । उसी प्रकार

श्रावण मासरे वर्षा जेन्हे करि । देखिण पृथ्वीराजा छेदइ बेग करि ६६  
 तेणु दावानळ भक्षइ घन घन । काहारि कुहिँ उप्रोध न करिण मन ६७  
 अनेक समर गन्धर्वगण कले । केबे हँ पृथ्वीराजाकु जिणि न पारिले ६८  
 दुइ दिन समरे होइण आसकत । से बनरु पळाइले घेनि पिता मात ६९  
 अन्य स्थाने जाइण सकळ ठुळ हेले । पृथ्वीराजा शररे रहि न पारिले १७०  
 सेठारे गन्धर्व गण धाडंगले बेगे । सुधर्मा सभारे प्रवेश हेले बेगे १७१  
 देखिले त्रिदश देवता अछन्ति सेठारे । सभा करिण बसि छन्ति निरन्तरे ७२  
 गन्धर्वदेव बोइले शुणिजा देवराज । नन्दन बनकु अग्नि करिछि दहिज ७३  
 पृथ्वीराजा ताहांकु देलाक हे बन । तार बळे दहिर्ज्य करे सेहु पुण ७४  
 अनेक समर आम्भे कलु जे जाइ प्रभु । पृथ्वीराजाकु जिणि न पारु जे सबु ७५  
 अनेक समर कलेक सेहु राजा । बोइला ए बनरु पळाइ एबे जा जा ७६  
 नोहिले जीवन घेनिबि तुम्भर । एते बोलि गज्जन कला महावीर ७७  
 बोइला तुम्भर राजार आगे कह । शुणिण समस्ते पळाउँ घेनि देह ७८  
 शुणिण सुर राजा मनरे क्रोध हेला । चारि मेघकु डाकिण बेगे आज्ञा देला ७९  
 बोइला मूषळ धारा पराए बरषिब । बज्र सूची मारि पृथु राजाकु बिनाशिव १८०

आते हुये बाणों तथा अस्त्र शस्त्रों को देखकर महाराज पृथु ने वेग से उन्हें नष्ट कर दिया । ६६ उस समय दावानल प्रबल वेग से मन में किसी का भी अनुरोध न मानकर सब आत्मसात् कर रहा था । ६७ गन्धर्वों के दल ने नाना प्रकार का युद्ध किया परन्तु फिर भी वह राजा पृथु को जीत नहीं पाये । ६८ गन्धर्व लोग दो दिन तक युद्ध करके असक्त हो गये और अपने पिता माता को लेकर उस वन से भाग गये । ६९ वह दूसरे स्थान पर जाकर एकत्रित हुये । वह महाराज पृथु के बाणों के कारण वहाँ ठहर नहीं सके । १७० फिर वहाँ से गन्धर्व लोग भागकर वेग से इन्द्र की सुधर्मा सभा में जा पहुँचे । १७१ उन्होंने वहाँ समस्त देवताओं को देखा जो लगातार वहाँ सभा करके बैठे थे । ७२ गन्धर्वों ने कहा-हे देवराज ! सुनिये । अग्नि नन्दन वन को भस्म कर रही है । ७३ राजा पृथु ने उसे वह वन प्रदान किया है । उनके बल के कारण वह उसे जला रही है । ७४ हे प्रभु ! हमने वहाँ जाकर बहुत युद्ध किया । परन्तु सब लोग मिलकर भी राजा पृथु को जीत नहीं सके । ७५ उस राजा ने भी नाना प्रकार का युद्ध करते हुये हम लोगों को वह वन छोड़कर भाग जाने को कहा । ७६ उस महान पराक्रमी राजा ने गर्जन करते हुये हम लोगों को चेतावनी दी कि तुम लोग यहाँ से भाग जाओ अन्यथा मैं तुम्हारे प्राण ले लूँगा । वह फिर बोले कि तुम जाकर अपने राजा से निवेदन करो । हम सब लोग यह सुनकर अपनी जान बचाकर भाग आये है । ७७-७८ यह सुनकर देवराज के मन में क्रोध उत्पन्न हो गया । उसने चारों मेघों को बुलाकर मूसलाधार वर्षा करके

शुण्णिण मेघमाळ बेगे चळिगले । घोर जळ वरषिण गर्जन नाद कले १८१  
 देखिण पृथुराजा सारंग धनुधरि । काळपाश बसाइ बिन्धिले बेगकरि ८२  
 सकळ मेघमाळ बान्धिला जतन करि । देवतामाने सबु पळाइले छाडि ८३  
 सुर देवता आगरे जाइण कहिले । चारि मेघकु बान्धि नेला बोलिण बोइले ८४  
 शुण्णिण सुरराजा सकळ देव घेनि । बाहार जान चडि बाहार हेले पुणि ८५  
 नउसागर देवता घेनिण धनुशर । काहार बळरे घोर वन दहुछु बेशानर ८६  
 बेशानर बोइले शुणरे अज्ञान । भरषा न पाइले किरि दहन्ति एवन ८७  
 पृथीराजा मोते जे देलाक दानकरि । बळ थिले माररे जाइण ताकु घेरि ८८  
 शुण्णिण सुरराजा बेगे चळिगला । पृथी राजा आगरे प्रवेश जाइ हेला ८९  
 बोइला मान वारे एडे जे गर्ब तोर । मोर नन्दन वने तोर कि अधिकार १९०  
 आपणा जीवन कि समर्थ पण तोर । केडे गारिमा तोररे मनुष्य शरीर १९१  
 पृथीराजा बोइले कहिले किस हेव । नन्दन वन जेबे रखिबु सुरदेव ९२  
 तोहर शचिकि जेबे बिधवा करि पारि । तेबे से मोर नाम जगते बिस्तारि ९३  
 जेते देवता तोर संगते छन्ति पुण । समस्ते सज्जिवनी नबरे आज जाण ९४

तथा वज्रपात करके राजा पृथु को विनष्ट करने की आज्ञा दी । ७९-१८० यह सुनकर मेघों का दल शीघ्रता से चल पड़ा तथा उन्होंने घनघोर गर्जन करते हुये जल की वर्षा की । १८१ यह देखकर राजा पृथु ने सारंग धनुष लेकर शीघ्रतापूर्वक उस पर कालपाश चढ़ाकर छोड़ दिया । ८२ उसने सभी मेघों को यत्नपूर्वक बाँध लिया । देवता लोग सब छोड़कर भाग गये । ८३ उन्होंने जाकर देवराज के समक्ष कहा कि उन्होंने चारों मेघों को बाँध लिया है । ८४ यह सुनकर देवराज इन्द्र समस्त देवताओं को साथ लेकर बाहर रथ पर बैठकर निकल पड़े । ८५ सभी देवताओं को धनुष-बाण के साथ लिये हुए उसने कहा, "अरे वैश्वानर ! किसके बल से तुम इस घोर वन को जला रहे हो ?" अग्निदेव ने कहा, "अरे अज्ञानी ! सुनो । प्रश्रय न मिलने से कौन इस वन को जलाता । ८६-८७ राजा पृथु ने इसे मुझे दान दिया है । शक्ति होने के कारण जाकर उसे घेरकर मार डालो । ८८ यह सुनकर देवराज चल दिये और राजा पृथु के पास जा पहुँचे । ८९ उन्होंने कहा "अरे मानव ! तेरा इतना बड़ा गर्व है । मेरे नन्दनवन पर तेरा क्या अधिकार है ? । १९० क्या अपने जीवन पर तुम्हें भरोसा है ? तुझे अपने मानव शरीर पर कितना घमण्ड है । १९१ राजा पृथु ने कहा कि कहने से क्या होगा ? । हे सुरराज ! जब मैं नन्दनवन पर अधिकार कर लूँगा जब तुम्हारी, शचीदेवी को विधवा बना दूँगा, तब मेरा नाम संसार में विख्यात होगा । ९२-९३ तुम्हारे साथ जितने भी देवतागण हैं, वह आज निश्चित रूप से यमलोक को जाएँगे । ऐसा तुम जान लो । ९४ स्वर्ग

आनदेवता आन राजा स्वर्गपुरे हेब । तेबे तु जाणिबु मानव राजा भाव ६५  
 शुणिण सुरराजा क्रोधरे जज्जर । कोटिए बज्र सूची माइला बेगर ६६  
 कोटि कोटि चंडचडि तहिंपरे मारि।नब कोटि ब्रह्मशर बिन्धइ तन घाइ करि ६७  
 स्वर्गपुर गोटि जे तक्षणे हेला छाइ । देखिण अनन्त शर पृथुराजा पेषड ६८  
 सकळ शर जाक पकाइला ध्वंसि । देखिण सुर गणे बेढिले ताकु आसि ६९  
 माइले अनेक शर हेला जे अदृश्य । पृथुराजा भेदिले जे सुदर्शन चक्र २००  
 से चक्र सबु शर कले निवारण । घन घन करिण बिन्धन्ति देवगण २०१  
 एमन्ते सातदिन अनेक जुद्ध कले । के बेहें पृथीराजाकु जिणि न पारिले २  
 देखिण पृथीराजा हेले क्रोधमन । मोहना शर काढिण बान्धिले बहन ३  
 सकळ देवतांकु मोहकले पुण । नउसागर देवता मोहरे लोटिण ४  
 अचेता होइण जे समस्ते शोइले । नागफासे बान्धिला ऐरावतकु बळे ५  
 चारि मेघंक संगरे चउदन्त रहि । इन्द्रकु मोह शरे अचेत कराइ ६  
 चौराशी जुण जे नन्दन बन गोटि । बँशानर भक्षइ होइण अचिन्ताटि ७  
 तिनिदिन पर्ज्यन्त पडि रहिले जे देब । बारदिन पर्ज्यन्त भक्षिला अग्नि देब ८

लोक में दूसरे देवता तथा दूसरा इन्द्र होगा । तब मानव राजा का तुझे पता चलेगा । ६५ यह सुनकर देवराज इन्द्र ने क्रोध से तमतमा कर एक करोड़ बज्र बाण शीघ्रतापूर्वक मारे । उन्होंने करोड़ों बज्रपात से उस पर प्रहार किया तथा उनके शरीर को लक्ष्य करके नौ करोड़ ब्रह्म-बाण छोड़े । ६६-६७ सम्पूर्ण स्वर्गलोक उसी क्षण बाणों से आच्छादित हो गया । यह देखकर राजा पृथु ने अनन्त बाण छोड़े । ६८ उसने (पृथु ने) समस्त बाणों को नष्ट करके गिरा दिया । यह देखकर समस्त देवताओं ने आकर उसे घेर लिया । ६९ उनके द्वारा मारे गए अनेक बाणों से वह (राजा) दिखाई नहीं पड़ रहा था । तब महाराज पृथु ने सुदर्शन चक्र छोड़ दिया । २०० उस चक्र ने सभी बाणों को साफ कर दिया । देवगण घनघोर बाणों की वर्षा कर रहे थे । इस प्रकार सात दिनों तक घमासान युद्ध हुआ । परन्तु वह राजा पृथु को जीत नहीं सके । २०१-२ यह देखकर राजा पृथु का मन क्रुपित हो गया । तब उन्होंने शीघ्र ही मोहन बाण निकालकर उससे प्रहार किया । ३ उन्होंने समस्त देवताओं को मोहित कर दिया । नौ सागर (संख्या परिमाण) देवगण मूर्च्छित होकर लोट गए । ४ सबके सब चेतनाशून्य हुए पड़े थे । फिर राजा ने बलपूर्वक ऐरावत को नागपाश से बाँध दिया । ५ चारों मेघों के साथ चार दाँतों वाला ऐरावत पड़ा था । फिर उन्होंने मोहनशर से इन्द्र को अचेत कर दिया । ६ निश्चिन्त होकर अग्निदेव चौरासी योजन विस्तीर्ण नन्दन बन का भक्षण कर रहे थे । ७ देवगण तीन दिन पर्यन्त पड़े रहे और अग्निदेव बारह

व्याधि शेष हेबारु तेज जे प्रकाश। चौराशी जोजन जेहु कलाक सेहु ध्वंस ६  
 व्याधिर मुक्त जे होइले बैशानर। बोइला साधु अदुरे मानव नृपवर २१०  
 वासुदेवकु बोइलेकि मोर कष्ट फेड़ि। एते बोलि बैशानरकर-पत्र जोड़ि २११  
 चरणे लोटि पडि शोइला बैशानर। बोइला शरण मोते रख हे चक्रधर १२  
 हेलि मुहिँ मुक्त जे तोहर प्रसादे। बैशानर जणाइला पृथुराजा आगे १३  
 पृथीराजा बोइलाकि मने हेला तोष। नन्दनवन हेउ पूर्बर सदृश १४  
 अग्नि देवता बोइले तुम्भर प्रसादरे।

एकस्तर गण्डा जुग व्याधि खण्डिलि एठारे १५  
 शुणिण पृथीराजा जे परम तोष होइ। जीवन्त्यास शर जे धनुरे जोचइ १६  
 चारि बेद सुमरणा कलेक देबरज। पृथ्वी सर्जिवार जेउँ से मूळ बीज १७  
 स्थावर जन्म हेबार नाम बार आदि। औषधि नाम करि जेते कले व्याधि १८  
 समस्तंकु सुमरणा कलेक नारायण। बोइले सर्वजीव पाइले तक्षण १९  
 पूर्बर प्राग्ने तुम्भे पल्लवित हुअ। फुल फळ घेनिण तुम्भे आनन्दरे रह २२०  
 जीवकु जीव सिना देइण अछि मुहिँ। तुम्भंकु जीवदेलि वञ्च हो वेग होइ २२१  
 एते बोलि सज्जिवनी मन्त्रकु पढ़िले। जीवन्त्यास मंत्र वेगे छाड़ि गले २२

दिनों तक भोजन करते रहे। ८ रोग समाप्त होते ही उनका तेज प्रचण्ड हो गया। उन्होंने चौरासी योजन का (नन्दन वन) विध्वंस कर डाला। ९ वैश्वानर अग्निदेव व्याधि से मुक्त हो गए। तब उन्होंने कहा, “हे मानव नृप श्रेष्ठ! तुम धन्य हो। २१० हे वासुदेव! मेरे दुःख दूर हो गये।” इतना कह कर अग्निदेव उनके चरणों में लोट गये तथा कहने लगे, हे चक्रधारी! आप मुझे शरण में ग्रहण कीजिये। २११-१२ मैं आपके प्रसाद से मुक्त हो गया। इस प्रकार अग्निदेव ने राजा पृथु के समक्ष निवेदन किया। १३ राजा पृथु ने मन में प्रसन्न होकर कहा कि नन्दन वन फिर पहले जैसा हो जाये। १४ अग्नि देव ने कहा कि मैंने आपकी कृपा से दो सौ चौरासी युग की व्याधि यहाँ नष्ट कर दी। १५ यह सुनकर राजा पृथु बहुत प्रसन्न हुये। उन्होंने अपने धनुष पर जीव का न्यास करने वाला वाण चढ़ा लिया। १६ देवराज ने चार वेदों का स्मरण किया जो पृथ्वी के सृजन के मूलबीज मंत्र थे। १७ अचल को उत्पन्न करने के लिये नाम दिन आदि, कितने रोगों की औषधियों के नाम रखकर भगवान ने सबका स्मरण किया। इतना कहने पर उसी समय सबमें प्राणों का संचार हो गया। १८-१९ उन्होंने कहा कि पहले की भाँति तुम पल्लवित हो जाओ तथा फलफूल धारण करके सानन्द स्थिर हो जाओ। २२० मैंने जीवों में प्राणों का संचार किया है। अब तुम्हें भी जीवन-दान दे रहा हूँ। शीघ्र ही तुम जाकर सबके जीवन की रक्षा करो। २२१ इस प्रकार कहते हुए उन्होंने संजीवनी मंत्र पढ़ा और फिर वेग से जीवन्त्यास मंत्र छोड़ दिया। २२ अन्त में



शेषर सब बृक्ष देहरे छुई गले । तहुँ परे बसन्त शरकु पेषिले २३  
 पूर्बर प्रायेक बन पल्लविला आसि । पत्र कअँलिन से जे सुन्दर पुष्प दिशि २४  
 फल पुष्परे पूण मूळकु हेला गुरु । स्वर्गपुर जाककु बासना कला दूर २५  
 शतु शते गुण जे पल्लविला बन । गोटिए बृद्ध नाहिँ समस्ते नूतन २६  
 शीतल होइण बन कोमल आनन्द । जाहाकु नारायण कराए मन्त्र भेद २७  
 जेउँ नारायण कहिले सृष्टि जात होइ । बिचारिले प्रलय करइ पुण सेहि २८  
 जार हृदयरू देवता जात जाण । जहुँ सञ्चरिला सकळ जीव पुण २९  
 ताहाकु आश्चम्बित अटे कि से कथा । गर्ब न सहइ जे सृष्टिर करता २३०  
 बिचारिले संहारणे कले एहि क्षणि । निज रूप देइण सञ्चार कले पुण २३१  
 पृथ्वीराजा बिचारिले देवंक गर्ब गला । मारिब बोलि मोते बिचार होइथिला ३२  
 एबे त जाणिलि मुँ जे ताहांक बड़पण । कारण करिबा जे केहि नाहिँ पुण ३३  
 एते बोलि जीवन्यास शरकु बेगे रुन्धि । सकळ देवता जे उठिले कोह तेजि ३४  
 नौ सागर देवता पाइले जीव जेणु । पळाइले समस्ते न रहिले तेणु ३५  
 देवता जिवारु जे बिचारि देवराज । गन्धर्व गणकु जे जिअँइ देले बेग ३६  
 उठिण गन्धर्व जे नन्दन बने पशि । जे जाहा स्थान आबोरि रहिले सेहि पाञ्चि ३७

उन्होंने सब वृक्षों के अवयवों को स्पर्श किया तथा इसके उपरान्त उन्होंने बसन्त बाण छोड़ा । २३ वह वन पूर्व जैसा पल्लवित हो गया । उसमें कोमल किसलय तथा सुन्दर पुष्प दिखाई देने लगे । २४ फल तथा पुष्पों से उनकी जड़ें बलिष्ठ हो गईं । सम्पूर्ण स्वर्गलोक दूर से ही सुगन्ध देने लगा । २५ सकड़ों योजन में वह वन पल्लवित हो गया । उसमें कोई भी पुराना नहीं था । सबके सब नवीन थे । २६ वन ठण्डा तथा आनन्ददायक था । भगवान के मंत्र से जिसकी रचना हुई थी । २७ जिन भगवान के संकल्प से सृष्टि उत्पन्न होती है विचार करने पर वह प्रलय भी कर देता है । जिसके हृदय से देवता उत्पन्न हुए हैं, जिसने समस्त जीवों में प्राणों का संचार किया है । २८-२९ उसके लिये इस बात का क्या आश्चर्य ? वह सृष्टिकर्ता गर्व को सहन नहीं करता है । २३० सोचने पर उसने उसी क्षण उनका नाश किया था और फिर अपना रूप देकर उन्हें संचारित कर दिया । २३१ राजा पृथु ने विचार किया कि देवताओं का घमण्ड टूट गया है । उनका विचार हमें मारने का हो गया था । ३२ अब मैं उनका बड़प्पन समझ गया । अब उनका उद्धार करने के लिये कोई नहीं है । ३३ इतना कहकर उन्होंने शीघ्र ही उन्हें जीवन्यास बाण से रूँध दिया । सभी देवता क्रोध त्यागकर उठ बैठे । ३४ जब समस्त देवताओं को जीवन मिल गया तो सभी भाग गए । कोई भी वहाँ नहीं टिका । ३५ देवताओं के चले जाने पर देवाधि देव ने विचार करके गन्धर्व लोगों को शीघ्र ही जीवित कर दिया । ३६ गन्धर्व-गण उठकर नन्दन वन में घुसकर, जिसका जो स्थान था

चारि मेघ दिगपालंकु बन्धनूं फेड़ि देले । पळाइले मेघमान पृथ्वीराजा डरे ३८  
 नाग फाश बन्धरु फेड़िले ऐरावत । मुक्त होइ ऐरावत उठिले त्वरित ३९  
 उत्तर पारु शरे चन्दन वन देखि । दक्षिण पारु शकु चाहिंला नाग त्राशि २४०  
 पृथ्वी राजा अग्नि नेत्ररे देखिला । पूर्व दिगकु पुण हस्ति दृष्टि देला २४१  
 देखिला देवगण नाहान्ति केहि पुण ।

वाहान माने नाहान्ति नाहिं ध्वज चिह्न ४२  
 पश्चिम दिगकु चाहिंला निरोळे । गन्धर्वगणे गहळ वनर भितरे ४३  
 देखिण ऐरावत हृष्टमन हेला । सुर राजा पड़िवार नेत्ररे देखिला ४४  
 देखिला इन्द्रंक ठारे क्रोध पृथ्वी वीर ।

मुं कहिले मोले पुण मारिबे निश्चे वीर ४५  
 एमन्त विचारि नाग सेठारु चळिगला । शर्चीक आगरे वारता पुण देला ४६  
 तो स्वामीक नाश कला पृथु महीपाळ । पड़ि अछि धरणीरे होइण अचळ ४७  
 शुणि करि शची देवी आरते चळे पुण । हान्दोळारे चड़ि जाइ मिळिला पाशेण ४८  
 नन्दनवन निकटे प्रवेश होइला । शयन करिछि स्वामी नेत्ररे देखिला ४९  
 दक्षिण दिगकु देवी चाहिंला बेग करि । पृथ्वी राजा बसिछि शीतळ रथ घेरि २५०

उसमें सोच विचार कर अपने-अपने स्थानों में रह गए । ३७ फिर उन्होंने चारों  
 मेघों तथा दिग्पालों के बन्धन खोल दिये । राजा पृथु के डर से मेघ दल भाग  
 गया । ३८ तब उन्होंने ऐरावत को नाग-पाश के बन्धन से मुक्त कर दिया ।  
 मुक्त होने पर वह तुरन्त उठ गया । ३९ उत्तर की ओर चन्दन वन को  
 देखकर ऐरावत ने भयभीत होकर दक्षिण की ओर दृष्टि डाली । २४० तो  
 उसे राजा पृथु के अग्नि तुल्य नेत्र दिखे । फिर उसने पूर्व दिशा की ओर देखा  
 तो उसे कोई भी देवगण नहीं दिखाई दिये । न तो वहाँ वाहन थे और न ध्वज  
 के चिह्न ही थे । २४१-४२ उसने ध्यान से पश्चिम दिशा की ओर देखा तो उसे  
 वन के भीतर गन्धर्वों की चहल-पहल दिखाई दी । ४३ यह देखकर ऐरावत  
 का मन प्रसन्न हो गया । फिर उसने अपने नेत्रों से देवराज इन्द्र को पड़े हुए  
 देखा । ४४ उसने इन्द्र के समीप ही क्रुद्ध पराक्रमी पृथु को देखा । मेरे रहने  
 पर यह पराक्रमी मुझे निश्चय ही मार देगा, इस प्रकार विचार करके वह हाथी  
 वहाँ से चला गया । उसने जाकर शची देवी के समक्ष यह सूचना दी । ४५-४६  
 महाराज पृथु ने तुम्हारे स्वामी का नाश कर दिया है । वह निश्चल होकर  
 पृथ्वी पर पड़े हैं । ४७ यह सुनकर देवी शची दुखी होकर चल दी । वह पीनस  
 में बैठकर उनके पास पहुँची । ४८ वह नन्दन वन के निकट प्रविष्ट हुई ।  
 उसने स्वामी को शयन करते हुए अपने नेत्रों से देखा । ४९ उस देवी ने शीघ्र ही  
 दक्षिण की ओर दृष्टि डाली । उसने राजा पृथु को शीतल रथ पर बैठे हुए

तार पाशे बैशानर अछइ केवल । बेनि धनु धरि अछि बेणुर कुमर २५१  
 कौमुदी गदा चक्र अछि ता कररे । दुइ गोटि शिर अछि ता कन्धरे ५२  
 निळैन्दी जळ वर्ण दिशइ चक्षु पुण । कोमळ शरीर गोटि रसाण निर्वाण ५३  
 सुरंग वर्ण तार अधरटि दिशि । शामळ वर्ण जुड़ा दुइ गोटि अछि ५४  
 किरीटी कुण्डळ काञ्चन शोभावन । सुवळित सुबाहु दिशइ शोभन ५५  
 उलट जानु तार रम्भा वृक्ष निन्दि । बेनि चरणरे चम्पाकडि बन्दि ५६  
 देखिण शची देवी पचारे नागरे । बासुदेव बिजे कले आसिण एठारे ५७  
 ऐरावत बोइला मुँ न जाणइँ पुण । बेणु राजार पुत्र अटइ प्रमाण ५८  
 शची पचारिला एका राजा कि जुद्ध कला ।

नाग बोइला सकळ देवता एथिमेळा ५९  
 शची पचारिला गोटिए एथि नाहिँ । नाग बोइला ए राजा सबुँकु मारइ २६०  
 शची बोइले तांकर नाहिँ मृत्यु शव । केवल पडि अछन्ति सुर देव २६१  
 नाग बोइला माए समस्ते जीव पाइ । डरिण ए राजाकु पळाइ गले सेहि ६२  
 शची देवी बोइले किम्पाइँ गोळ हेला ।

राजा किम्पा शत्रु हेले देवे परा भला ६३  
 ऐरावत बोइले नन्दन बन पोड़ि । व्याधिरे बैशानर छाडु थिले रडि ६४

देखा । उनके निकट केवल अग्नि देव थे । वेणुनन्दन दोनों धनुषों को लिये हुए थे । उनके हाथों में कौमोदी गदा तथा चक्र थे । उनके कन्धे पर दो शिर थे । २५०-२५१-५२ उनकी आँखे नीले पानी के वर्ण की तथा शरीर कोमल गदराया एवं निर्वाणदायक अर्थात् मुक्ति देकर संतुष्टि करने वाला था । ५३ उनके अधर लाल रंग के दिखाई दे रहे थे । उनके श्यामल वर्ण के दो जूड़े थे । ५४ सोने के किरीट-कुण्डल शोभायमान थे । पुष्ट भुजदण्ड शोभित हो रहे थे । ५५ उनकी जाँघे उल्टे कदली वृक्ष को निन्दित करनेवाली थीं । दोनों चरणों में चम्पाकली शोभित थी । ५६ शची देवी ने देखकर ऐरावत से पूछा, क्या नारायण यहाँ आकर विराजमान हो गये है । ५७ ऐरावत ने कहा मुझे ज्ञात नहीं । किन्तु यह प्रमाणिक रूप से महाराज वेणु का पुत्र है । ५८ शची ने पूँछा, क्या अकेले ही राजा ने युद्ध किया ? हाथी बोला समस्त देवगण यहाँ एकत्रित थे । ५९ शची ने पूँछा कि यहाँ तो एक भी नहीं है । हाथी ने उत्तर दिया कि इस राजा ने सबको मार दिया है । २६० शची बोली फिर उनके मृत शरीर क्यों नहीं है ? केवल सुरराज इन्द्र पड़े हुये हैं । २६१ हाथी ने कहा हे माता ! सभी लोगों को जीवनदान मिलने से इस राजा से डरकर सभी लोग भाग गये । ६२ शची ने पूँछा कि यह कलह किस कारण से हुयी और राजा किसलिये देवताओं के शत्रु बन गये । ६३ ऐरावत ने कहा कि अग्नि देव रोग से चीखते

तुम्ह स्वामीकि शते वर्ष परिज्यन्ते । मागिला औषध न देला सुर नाथे ६५  
 मान करि अग्नि पृथु राजा पाशे गला । देखिण वेणु राजा नन्दन दया कला ६६  
 नन्दन बनकु ताकु दान करि देला । औषध भक्षन्ते वैशानर भल हेला ६७  
 देवी बोइले नन्दन बन नुहइत भष्म । किम्पा कळि कले सुर राजा तांक पाश ६८  
 ऐरावत बोइला होइला विडम्बण । नन्दन बन गोठि चउराशि जुण ६९  
 समस्तंकु भक्षिण अनळ कला भस्म । तेणु से वैशानर कन्दर्प सदृश्य २७०  
 व्याधि भल हेबारु अग्नि होइले सन्तोष । पृथुराजा भेदिला जीव न्यास सस्र २७१  
 गतुं शते गुणे एबे हेला पल्लवित । फळ फुल मण्डिण तु खोज जाइ देश ७२  
 समस्ते जीव पाइ पळाए निज स्थान । ए बनरे गन्धर्व अछन्ति देख पुण ७३  
 शची देवी बोइला मोर स्वामी दोषी । भाइंकि न पोषिण पररे हुए क्षासि ७४  
 वैशानर अटन्ति तांकर निज भाइ । भाइरत हिंसा भाग देवारत होइ ७५  
 जेउं बासुदेव स्वर्गरे इन्द्र कला । सेहि नारायण ताकु अग्नि रूप देला ७६  
 जेउं बासुदेव दश दिगपाल करि । नवग्रह अष्ट वसु सकळ तिआरि ७७  
 त्रिदश देवतांकु भिन्न भिन्न कला । नउ सागर देवतांकु स्वर्गरे रखिला ७८  
 सेथि उपरे जे इन्द्रकु राजा कला । इन्द्र पण पाइ देवे तामस होइला ७९

हुये नन्दन बन को जला रहे थे । ६४ तुम्हारे पति से उन्होंने सौ वर्ष पर्यन्त  
 औषधि माँगी । परन्तु देवेन्द्र ने उन्हें नहीं दिया । ६५ हठपूर्वक अग्नि देव  
 महाराज पृथु के पास गये । उन्हें देखकर राजा वेणु के पुत्र ने उन पर दया  
 की । ६६ उन्होंने अग्नि देव को नन्दन बन दान कर दिया । औषधि खाने पर  
 अग्नि देव आरोग्य हो गये । ६७ देवी ने कहा कि यह नन्दनबन तो भस्म नहीं  
 हुआ । फिर देवराज इन्द्र ने उनके साथ युद्ध क्यों किया । ६८ ऐरावत बोला यह  
 बड़ा रहस्य है कि चौरासी योजन के विस्तृत सम्पूर्ण नन्दन कानन को अग्नि देव  
 ने भक्षण करके भस्म कर डाला । इसी कारण अग्नि देव कामदेव के समान बन  
 गये । ६९-२७० रोग समाप्त होने पर अग्नि देव संतुष्ट हो गये । फिर राजा  
 पृथु ने हजारों को जीवित किया । २७१ पहले से सौ गुना अधिक यह पल्लवित  
 हुये हैं । तुम जाकर देखो । समस्त प्रदेश फल और फूलों से सुशोभित है । ७२  
 सब जीवन पाकर अपने स्थान को भाग गये । देखो इस बन में गन्धर्व है । ७३  
 देवी शची ने कहा कि मेरे स्वामी अपराधी हैं । अपने भाई को न देखकर दूसरे  
 के द्वारा अपमान मिला । ७४ अग्नि देव इनके सगे भाई हैं । भाई के प्रति  
 उन्होंने ईर्ष्या और द्वेष का भाव दिखाया है । ७५ जिस भगवान ने उन्हें स्वर्ग  
 का इन्द्र बनाया उसी भगवान ने उसे अग्नि का रूप दिया । ७६ जिस  
 भगवान ने दस दिगपाल, नव गृह, अष्ट वसु सब बनाये । जिन्होंने समस्त  
 देवताओं को पृथक-पृथक बनाकर समस्त देवगणों को स्वर्ग में स्थापित  
 किया । ७७-७८ उन सबके ऊपर जिसने इन्द्र को राजा बनाया । इन्द्र का पद

अजोग्य तनुरे सिना ताकु लेखा करि । एहाकु मारि बार त उचित्त ताहारि २८०  
 प्रजा नथिले कि राजा रहिबटि एका । परजार धर्म सिना अटे ताकु साखा २८१  
 प्रजांकर घर बहन ए राजा दण्डि । राजार जेते धन चोर खान्ति भण्डि ८२  
 तिनिपुर चउद ब्रह्माण्ड नवखण्ड । एमान भिआइण राजांकु कला रुण्ड ८३  
 राज्यरे परजा अनेक जात कला । प्रजांक उपरे पुरुष्टि दिआइला ८४  
 पुरुष्टि उपरे पुणि पात्र मन्त्री होइ । पात्र मन्त्री के उपरे राजा जे बोलाइ ८५  
 राजांक उपरे बिधाता अटे सार । बिधातार उपरे अटइ दिगम्बर ८६  
 दिगम्बर उपरे कर्त्ता बासुदेव । दुष्टंकु निवारिण पाळइ सन्थ सर्व ८७  
 भक्त भावग्राही सागररे बास । से नारायणंकु बळिबाकु इन्द्रकि साहस ८८  
 बंशानर शरीर आरोग्य होइला । पूर्वर भावे नन्दनवन से रखिला ८९  
 देवतांक दया करि जिआँइण देला । सुर राजा सुर पुरे रखिब नाहिँ कला २९०  
 भाइत सोदर ठारे किम्पा छन्द । एक आत्मा दुहेँत किम्पा कला छद्म २९१  
 एहि राजार मुख केवे हेँ न चाहिँ । बार वर्ष पर्यन्ते बनरे रहु एहि ९२  
 शूकर रूप धरिण नर्क भोग करु । गर्ब तार चुर हेले स्वर्ग पण करु ९३  
 एमन्त बोलिण जहुँ शाप देले शची । पृथु राजा रथर ओहलाए तड़िति ९४

पाकर वह देवताओं के प्रति कुपित हो गया । ७९ इसका अयोग्य शरीर समझकर क्या इसे मरवा देना उसके लिये उचित था । २८० प्रजा के न रहने से क्या राजा अकेला रहेगा । वह प्रजा का धर्मपिता है । उसका सहायक है । २८१ यदि राजा प्रजा के धन को दण्ड से ले लेते हैं, तो राजा के सम्पूर्ण धन को चकमा देकर चोर खा जाते हैं । ८२ तीन लोक, चौदह ब्रह्माण्ड तथा नव खण्ड पृथ्वी इन सबको बनाकर राजा एकत्रित किये गये । राज्य में बहुत सी प्रजा उत्पन्न की गयी । प्रजा के ऊपर पार्षद बनाये गये । ८३-८४ पार्षदों के ऊपर सभासद तथा मंत्री बनाये गये । फिर उनके ऊपर राजा को रखा गया । ८५ राजाओं के ऊपर का महत्वपूर्ण स्थान विधाता ने पाया । ब्रह्मा जी के ऊपर दिगम्बर शिवजी हैं । ८६ शंकर जी के ऊपर के कर्त्ता-धर्त्ता भगवान विष्णु हैं, जो दुष्टों को मारकर समस्त संतों का पालन करते हैं । ८७ भक्तों के भावों को ग्रहण करनेवाले नारायण का वास समुद्र में है । उन भगवान को कुछ कहने का साहस इन्द्र को कहाँ ? ८८ अग्नि देव का शरीर निरोग हो गया । नन्दन वन भी पहले जैसा हो गया । ८९ उन्होंने दया करके देवताओं को जीवित कर दिया । उन्होंने देवराज इन्द्र को स्वर्ग में रखने के लिये मना कर दिया । २९० अपने सगे भाई के साथ उसने वैर क्यों किया ? दोनों की आत्मा एक ही थी फिर इन्होंने अग्नि से छल क्यों किया । २९१ इस राजा का मुख कभी भी न देखूंगी तथा यह बारह वर्ष पर्यन्त वन में रहे । ९२ यह शूकर का रूप धारण करके नर्क भोग करे तथा इसका गर्व चूर हो जाने पर स्वर्ग में प्रविष्ट हो । ९३ जब शची देवी ने इन्द्र को इस प्रकार शाप दिया । तब महाराज पृथु शीघ्र ही रथ

शची देवीक पाशे परवेश हेले । किम्पाई क्रोध हेले बोलिण बोइले ९५  
 शची देवी बोइले शुण नारायण । ए राजा पद अटे सबु दिने जाण ९६  
 साक्षाते वासुदेव अटु तुहि पुण । तोहर सञ्चला धन देलु अन्ये जाण ९७  
 आस्ति नास्ति करि बाकु तुजे कर्ता अटु । तोते न चिहिनले ए मनरे करि हेतु ९८  
 देवराजा होइण आउ किस काज्य । ए चण्डाळ अटइ देवक अकाज्य ९९  
 बार बरष गले होइब सुर राजा । बनस्तरे रहि करि हेउ जे अपूजा ३००  
 पृथु राजा कहिले सुरंकु के पाळिब । केमन्ते सुरपुर सम्भाळ एवे हेव ३०१  
 शची देवी बोइले कोटिए इन्द्र छन्ति । जाहाकु मन हेव कर हे नृपति २  
 तुहि सिना सकळ कथाकु सिआइलु । नृपति करिवा पाई मोते पचारिलु ३  
 पृथु राजा बोइले ए नुहँइ उचित । तोर मन नोहिलेकि हेव नृपनाथ ४  
 शची देवी बोइले देवक गर्व गञ्ज । प्रहल्लाद कुमारकु दिअ इन्द्र पद ५  
 प्रहल्लाद जेवे स्वर्गरे इन्द्र हेव । असुर राजा हेले देवक गर्व भांगिब ६  
 प्रहल्लादकु वासुदेव कले सुमरणा । अर्द्ध स्वर्गरु बहन अइले दैत्य राणा ७  
 पृथु राजा चरणे ओळग हेला पुणि । वासुदेव बोइले शुण कुमार मणि ८  
 तोते प्रसन्न होइला देव शची । स्वर्गरे इन्द्र होइबु चळतु तड़ति ९

से उतर आये । ९४ वह शची देवी के पास पहुँचकर बोले कि आप किसलिये क्रोध कर रही है । ९५ देवी शची ने कहा, हे वासुदेव ! सुनिये । यह सदैव से राजपदवी पर रहे हैं । ९६ आप साक्षात् नारायण हैं । आपने अपने संचित धन को दूसरे को दे दिया है । ९७ उत्पत्ति और प्रलय करनेवाले आप कर्ता हैं । तुम्हे न पहचान कर क्या इसकी मनमानी चलेगी । ९८ देवताओं का राजा होकर इसका और कार्य ही क्या है । यह देवताओं का अपकार्य करने वाला चाण्डाल है । ९९ बारह वर्ष व्यतीत होने पर यह देवताओं का राजा बनेगा । तब तक यह जंगल में रहकर अपूज्य बना रहे । ३०० राजा पृथु ने कहा कि फिर देवताओं का पालन कौन करेगा और स्वर्ग लोक किस प्रकार से सम्हल पायेगा । ३०१ देवी शची ने कहा कि इन्द्र तो करोड़ों हैं । जिसकी इच्छा हो उसे राजा बना दीजिये । २ आपने यह सब रचा है और राजा बनाने के लिये मुझसे क्यों पूँछ रहे हैं । ३ राजा पृथु बोले कि यह उचित नहीं है । हे राज-राजेश्वर ! आपकी इच्छा न होने पर क्या यह देवताओं के राजा बन सकते हैं । ४ शची देवी ने उनसे कहा देवताओं का गर्व-खण्डन करो तथा प्रह्लाद के पुत्र को इन्द्र पद प्रदान कर दो । ५ जब प्रह्लाद पुत्र स्वर्ग का राजा बन जायेगा तब राक्षस के राजा होने पर देवताओं का गर्व चूर हो जायेगा । ६ भगवान ने प्रह्लाद का स्मरण किया । आधे स्वर्ग में दैत्य-राज आ गया । ७ उन्होंने आकर राजा पृथु के चरणों में प्रणाम किया । वासुदेव ने कहा हे पुत्र श्रेष्ठ सुनों । तुम्हारे ऊपर देवी शची प्रसन्न हो गयी है । तुम शीघ्र ही चलो

देवीर मन तु जे करिबु तोष पुण । देवतांकु जे जाहार धर्मरे रख पुण ३१०  
 तिति पुर पाळिबु न देबु जीवे शास्ति । शची देवींकि बोइले जाअ तु तड़ति ३११  
 देखिण प्रहल्लाद नमस्कार कला । शची देवींक कर जाइण धइला १२  
 ऐरावत उपरे बसाइले नेइ । कोळरे बसिले शची महामाया १३  
 वारस्वती भावनंकु वेगे चळिगले । मर्दन माजणा करि स्नान विधि कले १४  
 अमृत भोजन करि तोष कले मन । विडिआ भुञ्जण कलेक शयन १५  
 देवी संगे प्रहल्लाद स्वर्गरे जे भोळ । नानारंगे लीळा कले ता संगर १६  
 आर दिन सभा मण्डाइले पुणि । सकळ देवतांकु बरण करि आणि १७  
 समस्तंकु कहिले जे जाहा भाबे रह । नोहिले नाशजिब एकथा निश्चय १८  
 ए प्रथु राजा निश्चे करिबे प्राण नाश । मर्त्यपुर जीव रूप होइब अवश्य १९  
 स्वर्गरु इन्द्र ऐबे मर्त्यपुर गला । शूकर रूप धरिण नर्क भोग कला ३२०  
 तुम्भ मानंकु बेळेक दया कले पुण । शुणिण सकळ देवता होइले कार्पण्य ३२१  
 लोमपाद बोइले सेठारु किस हेला । दशरथ बोइले स्वर्ग कश्यपर बळा २२  
 इन्द्रकु जीवण्यास शररे जिआंइ । उठिण सुर राजा आगरे उभा होइ २३

और स्वर्ग में इन्द्र का पद सम्हालो । ८-९ तुम देवी शची का मन सन्तुष्ट करना । देवताओं को अपना-अपना धर्म पालन करने देने के साथ उनकी रक्षा करना । ३१० तीनों लोकों का पालन करना । प्राणियों को दण्ड न देना । उन्होंने देवी शची से भी शीघ्र ही जाने के लिये कहा । ३११ यह देखकर प्रह्लाद ने नमस्कार किया । उसने जाकर देवी शची का हाथ पकड़ लिया । १२ उसने उन्हें लेकर ऐरावत पर बैठाया । महामाया शची उनकी गोद में बैठ गई । १३ वह शीघ्र ही वारस्वतीपुर में (स्वर्ग लोक में) चले गये । मर्दन मार्जन के साथ उन्होंने विधि पूर्वक स्नान किया । अमृतमय भोजन करके उनका मन प्रसन्न हो गया । फिर पान खाकर उन्होंने शयन किया । १४-१५ स्वर्ग में प्रह्लाद देवी शची के साथ नाना प्रकार की लीलायें करते हुए विभोर हो गए । १६ अगले दिन उन्होंने सभा सुसज्जित करवाई । उसमें उन्होंने समस्त देवताओं को आमंत्रित करके बुलवा लिया । १७ उन्होंने सबसे अपने स्थानों पर कार्यरत रहने के लिए कहा । नहीं तो यह निश्चित है कि नष्ट हो जाओगे । १८ यह राजा पृथु निश्चित रूप से प्राण ले लेंगे और आप लोगों को अवश्य ही मृत्युलोक का प्राणी बनना पड़ेगा । १९ इन्द्र स्वर्ग से मृत्युलोक में चला गया है । वह शूकर रूप धारण करके नरक का भोग कर रहा है । ३२० अभी उन्होंने आप लोगों पर दया की है । यह सुनकर समस्त देवता भीरु बन गये । ३२१ लोमपाद ने पूंछा कि फिर वहाँ क्या हुआ । दशरथ ने कहा कि फिर स्वर्ग में कश्यपनन्दन ने इन्द्र को जीवण्यास बाण द्वारा जीवित कर दिया । देवराज इन्द्र उठकर उनके

एमन्त समये घोटिला ताकु शाप । तक्षणे होइला से शूकर स्वरूप २४  
 इन्द्र बोइला देव एरूप किम्पा हेला । पृथु राजा बोइले तोते शाप जे पड़िला २५  
 तुम्भर घरणी महामायी शची । तुम्भर न्यायकु बाछिला एथे बसि २६  
 अन्याय देखिण सेहु शाप देला । शूकर रूप हुआ बोलिण बोइला २७  
 बार वर्ष गले तु शापरु मुकुळिबु । अन्याय कले पुण पशु जन्म हेबु २८  
 शुणिण इन्द्र जे सेठारु पळाइला । मर्त्य भुवनरे पर वेश हेला २९  
 दक्षिण दिगरे साहेर कुळरे । कौमुदी चण्डाळ घरे प्रवेश हेला खरे ३३०  
 से जिवारु पृथु राजा अग्निकि कहिला । जाअ जा निज पुरकु कुश ले रह भला ३३१  
 शुणिण बैशानर नमस्कार कला । आपणा पुररे परवेश हेला ३२  
 देखिण बामा बन्दापना कला जाण । बोइला व्याधि खण्डन केहु कला पुण ३३  
 बेश्वानर बोइले नारायण दया कले । नन्दन बन मोते दान करि देले ३४  
 तेणु से व्याधि अंगु होइलाक हत । शुणिण नारी जे मनरे उषत ३५  
 अग्नि जिवारु पृथु राजा सेठारु अइले । बइधृति नगरे परवेश हेले ३६  
 जानरु ओहलाइण निजपुर गले । मर्दन माजणा सारि स्नाहान सारिले ३७  
 कमळा आसिण पुण बन्दापना कले । देवाचर्चन विधि राजन बढ़ाइले ३८  
 अमृत भोजन कलेक राजा पुण । भोजन सारिण कले आगमन ३९

समक्ष खड़े हो गये । इसी समय वह शाप से आविष्ट हो गए । उसी समय  
 उनका स्वरूप शूकर का हो गया । २२-२३-२४ इन्द्र ने कहा हे देव ! यह रूप  
 किस कारण से हो गया । राजा पृथु बोले कि तुम्हें शाप लगा है । २५ तुम्हारी  
 पत्नी महामाया शची ने यहाँ बैठकर तुम्हारा न्याय किया है । २६ अन्याय को  
 देखकर उसने शाप दिया है । उसने तुम्हें शूकर होने के लिये कहा है । बारह  
 वर्ष होने पर तुम शाप से मुक्त होगे और अन्याय करने से तुम्हारा पुनः पशुजन्म  
 होगा । २७-२८ यह सुनकर इन्द्र वहाँ से भागकर मृत्युलोक में जा पहुँचा । २९  
 दक्षिण दिशा में वह स्वपच कुल में कौमुदी नामक चाण्डाल के घर में वेग से सागर  
 तट पर जा पहुँचा । ३३० उसके जाने पर राजा पृथु ने अग्निदेव से कहा, अब  
 तुम सकुशल अपने लोक में जाकर निवास करो । ३३१ यह सुनकर अग्निदेव ने  
 नमस्कार किया और अपने लोक में जा पहुँचे । ३२ उन्हें देखकर उनकी स्त्री ने  
 उनकी पूजा की तथा प्रश्न किया कि आपकी व्याधि किसने दूर की । ३३ अग्निदेव  
 ने कहा कि वासुदेव ने दया करके मुझे नन्दनकानन् दान किया । ३४ इस कारण  
 से रोग अंग से दूर हो गया । यह सुनकर उसकी पत्नी का मन प्रसन्न हो  
 गया । ३५ अग्निदेव के जाने पर राजा पृथु वहाँ से जाकर अपने वैधृतनगर में  
 प्रविष्ट हुये । ३६ वह रथ से उतरकर अपने महल में गये और उन्होंने मर्दन-  
 मार्जनपूर्वक स्नान किया । ३७ कमला ने आकर उनकी पुनः पूजा की । राजा  
 ने देवपूजन विधिपूर्वक समाप्त किया । ३८ फिर उन्होंने अमृततुल्य भोजन किये



बिड़िआ भुञ्जिण पलंके निद्रा गले । पात्र मन्त्री मिळिबारु राजन उठिले ३४०  
 राजपर भलमन्द सकळ कथा बुद्धि । लोमपाद बोइले बुझिलि कथा सन्धि ३४१  
 दशरथ बोले बिप्र दया कले तोते । प्राणे नमारि दुःख देलेक अनमत्ते ४२  
 लोमपाद बोइले से इन्द्र किसकला । दशरथ बोइले शूकर रूप हेला ४३  
 बार वर्ष परिजन्ते कला नर्कपान । बार बरषे निघन होइला राजन ४४  
 स्वर्गह विमाने आसन्ते सेहु गला । बारस्वती भवने प्रवेश होइला ४५  
 शचीकि बोइले मुहिँ हेबि राजन । सकळ देवताए कहिले आसि पुण ४६  
 शची देवी बोइले पातक तार अछि । चण्डालरूप होइण नर्क से भोगिछि ४७  
 शतेक बरष तप कले हेबा क्षये । तोरे जेबे नारायण करिबे सदये ४८  
 शुणिण इन्द्रदेव खाण्डव बने गला । निश्चळ आसनरे सेहु तप कला ४९  
 शतेक बरष पुण गला तहिँ बहि । तपसिद्ध हेबारु उठिला शची साई ३५०  
 बारस्वती भवने परवेश हेला । राजन हेबिपरा शचीकि बोइला ३५१  
 शुणिण शची देवी बोइले बेगे जाअ । पृथु राजांक आगरे तुम्भ कष्ट कह ५२  
 सेहि राजा अटन्ति बासुदेव जाण । तांक संगे विमना होइछ आपण ५३  
 से बोइले राजा सिना हेब स्वर्गपुरे । जाठारे दोषी हेले सेब ता पगरे ५४

और भोजन की समाप्ति पर पान खाकर पलंग पर सो गये । सभासद तथा मंत्री के आने पर राजा उठे । ३९-३४० उन्होंने राज्य की समस्त कुशलवार्ता पूंछी । लोमपाद ने कहा कि हमने यह रहस्यमयी कथा सुनी । ३४१ दशरथ ने कहा कि ब्राह्मण ने आपके ऊपर दया की । आपके प्राण न लेकर केवल अधिक कष्ट दिया है । ४२ लोमपाद बोले, फिर इन्द्र ने क्या किया ? दशरथ ने कहा कि वह शूकर के रूप में परिवर्तित हो गये । ४३ उन्होंने-बारह वर्ष पर्यन्त नरक-भोग किया और बारह वर्षों के पश्चात् उनकी मृत्यु हो गई । ४४ स्वर्ग से विमान आने पर वह उससे स्वर्गलोक जा पहुँचे । ४५ उन्होंने शची से कहा कि मैं राजा बनूंगा । समस्त देवताओं ने भी आकर उनसे यही कहा । ४६ देवी शची बोली कि उसका पाप अभी शेष है । उसने चाण्डाल के रूप में नर्क का भोग किया है । ४७ जो एक सौ वर्ष तपस्या करने से नष्ट होगा यदि भगवान तुम्हारे ऊपर कृपा करेंगे । ४८ यह सुनकर इन्द्रदेव खाण्डव वन चले गये । वहाँ निश्चल आसन से बैठकर उन्होंने तपस्या की । ४९ इसमें सौ वर्ष व्यतीत हो गये । शची के स्वामी तपस्या सिद्ध होने पर उठे और स्वर्गलोक में जा पहुँचे । उन्होंने फिर से राजा बनने के लिये शचीदेवी से कहा । ३५०-३५१ यह सुनकर देवी शची ने कहा कि तुम महाराज पृथु के समक्ष जाकर अपना कष्ट निवेदित करो । ५२ वह राजा विष्णु हैं । आपने उसके साथ कलह किया है । ५३ उनके कहने से ही आप स्वर्गलोक के राजा बनेंगे । आपने जिसका अपराध किया है । उसी की चरण सेवा करो । ५४ यह सुनकर

शुणिण सुर राजा बेगे चळि गला । वैधृति मण्डळरे प्रवेश होइला ५५  
 पृथु नृपतिकु कलाक दर्शन । शतेक वर्ष जे रहिला सेहु स्थान ५६  
 एक दिने पृथु राजा मृग याकु गला । वनस्तरे पशि बेण्ट पारिधि कला ५७  
 अगम्य विपिने अटइ घोर लता । ग्रीष्म काळरे पशिले बेणु राजा बेटा ५८  
 राजांक तृषा बेळे जळ नेइ देला । नर नारायण जळ ता हस्तुं पान कला ५९  
 सकळ पाप जे ताहार क्षय गला । गतु शते गुणरे तेज बिकाशिला ३६०  
 जाणिण पृथु राजा ताहाकु आज्ञा देला । पूर्व स्थानरे तोर रहजा बोइला ३६१  
 शुणिण सुर राजा बेगे चळि गला । शचीर पाशरे प्रवेश होइला ६२  
 प्रह्लादकु बोइले चळ हे सत्वर । अळका पुररे रह भक्त वीर ६३  
 नारायणकु केवळ करु थाअ ध्यान । सेहि एका प्रभु देबे गति दान ६४  
 से देव प्रसन्न हेले तुम्भ आम्भ मेळ । शुणिण बेगे चळिले हिरण्यक बाळ ६५  
 अळका पुररे प्रवेश होइले । सप्त निधिर संगे निश्चिन्ते रहिले ६६  
 भण्डार अधिपति होइले से पुण । एमन्त पराक्रम नारायणंकर जाण ६७  
 शुणिण लोमपाद हरष होइले । दशरथ राजांकु ओळग मेलाइले ६८  
 जानर उपरे बसिले जाइ करि । दशरथ बोइले शुण हे दण्डधारी ६९

देवराज शीघ्रतापूर्वक चले गये और वैधृतिमण्डल में जाकर प्रविष्ट हुये । ५५  
 उन्होंने महाराज पृथु के दर्शन किये और सौ वर्ष तक उसी स्थान पर बने  
 रहे । ५६ एक दिन महाराज पृथु आखेट के लिये गये । उन्होंने वनप्रांत में  
 घुसकर आखेट किया । ५७ अगम वन में एक घनी लताकुंज थी । ग्रीष्मकाल  
 में महाराज वेणु के पुत्र उसी के भोतर घुस गये । ५८ प्यास के समय इन्द्र ने  
 उन्हें जल लाकर दिया । नर रूप में नारायण ने उनके हाथ से जलपान  
 किया । ५९ इन्द्र का सारा पाप नष्ट हो गया और पहले से सौ गुना प्रकाश  
 विकसित हो गया । ३६० यह जानकर राजा पृथु ने उन्हें अपने पूर्वस्थान में  
 जाकर रहने की आज्ञा दी । ३६१ यह सुनकर देवराज शीघ्रता से देवी शची  
 के पास जा पहुँचे । उन्होंने प्रह्लाद से कहा, हे भक्तवीर ! आप शीघ्रतापूर्वक  
 चलकर अलकापुरी में निवास करें । ६२-६३ आप केवल नारायण का  
 ध्यान करते रहें । वह ही एकमात्र प्रभु हैं जो सुगति प्रदान करेंगे । ६४ उन  
 भगवान की प्रसन्नता के कारण हमारा और आपका मिलाप हुआ है । यह  
 सुनकर हिरण्यकशिपु के पुत्र शीघ्र ही चल दिये । ६५ वह अलकापुर में जा  
 पहुँचे और सप्त सागराधिपति के साथ निश्चिन्त होकर रहने लगे । ६६ वह  
 वहाँ भण्डार के अधिपति बन गए । भगवान का पराक्रम इस प्रकार का है । ६७  
 यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गए । उन्होंने राजा दशरथ को प्रणाम  
 किया । ६८ फिर वह जाकर रथ के ऊपर बैठ गए । तब दशरथ ने कहा हे

ऋष्य शृंग अइले मोते बार्त्ता देव । हेला न करिण चार पेषिदेव ३७०  
 शुणि करि लोमपाद चळि गले बेगे । निज राज्ये प्रवेश होइलेक राजे ३७१  
 देखिण राज्य लोके आनन्द होइले । निज नवर मध्यरे प्रवेश होइले ७२  
 अन्तःपुरे प्रवेश होइले राजन । सकळ राणी आसि नमिले चरण ७३  
 शान्ता कन्या आसि ओळग मेळाइला । पिता आम्भर कि करु अछन्नि बोइला ७४  
 लोमपाद बोइले से अछन्ति कुशळे । बरषे पूरिले मात्र जिब तार आळे ७५  
 तोहर कुशळे पितार शुभ कथा । बरष करे तुहि देखिबु सबु माता ७६  
 पार्वती बोइले शुण हे ईशान । कथाए रहिला कहिब मोते पुण ७७  
 से नन्दन बनकु शुभ केहु देला । एकस्तुरी गण्डा जुगरे अग्नि जे भक्षिला ७८  
 आउ बनमाने अछन्ति अनेक । से बनरे मौषधि रहिला किम्पाहँ त ७९  
 ईश्वर बोइले शुण भगवती । से बनकु शुभ देले बेदपति ३८०  
 जतने बन गोठि करिवार पाहँ । निर्मळ स्थान देखिण इन्द्र बिचारइ ३८१  
 बोइला ए स्थानरे करिबि कानन । बिचारिला बेळे ताकु चतुर्थ चन्द्र जाण ८२  
 बृहस्पति सप्तम चन्द्ररे देवगण । सुर राजा बिचार कला से बेळेण ८३  
 ऐरावत चढि बेगे तहुँ मला । जशोवन्ती पुररे प्रवेश होइला ८४

राजन् ! सुनो । ६९ शृंगी ऋषि के आने पर मुझे समाचार देना । आलस्य न करके दूत को भेज देना । ३७० यह सुनकर लोमपाद शीघ्रतापूर्वक चल पड़े तथा जाकर अपने राज्य में प्रविष्ट हुए । ३७१ उन्हें देखकर राज्य के लोग प्रसन्न हो गए फिर वह अपने महल में प्रविष्ट हुए । ७२ राजा के अन्तःपुर पहुँचने पर समस्त रानियों ने आकर उनके चरणों में प्रणाम किया । ७३ राज-कन्या शान्ता ने आकर उनका अभिवादन किया, फिर उसने अपने पिता के विषय में पूँछा । ७४ लोमपाद ने कहा कि वह कुशलपूर्वक हैं । वर्ष समाप्त होने पर, बेटी ! तुम उनके घर चली जाना । ७५ तुम्हारी कुशलता में ही तुम्हारे पिता का मंगल है । वर्ष में ही तुम समस्त माताओं का दर्शन करोगी । ७६ पार्वती ने कहा हे ईशान् ! सुनो । एक बात रह गई । आप वह मुझे बतलाइये । ७७ उस नन्दनवन का कल्याण किसने किया जबकि दो सौ चौरासी युगपर्यन्त अग्निदेव उसका भक्षण करते रहे । ७८ और बहुत से अन्य वन हैं । उस वन में ही केवल औषधि क्यों पाई गई । ७९ शंकर जी बोले, हे भगवती ! सुनो । ब्रह्माजी ने उस वन का कल्याण किया । ३८० यत्नपूर्वक एक वन लगाने के लिये स्वच्छ स्थान देखकर इन्द्र ने विचार किया । ३८१ उन्होंने कहा कि इस स्थान में जंगल तैयार करूँगा । उनके विचार करने के समय चन्द्रमा चतुर्थ स्थान में और बृहस्पति सप्तम में और चन्द्रमा में समस्त देवगण थे । उसी समय देवराज इन्द्र ऐरावत पर चढ़कर शीघ्रतापूर्वक वहाँ

देखिला शतेमुखा बेदवर पुण। ओळग मेलाइ गला सुर राण ८५  
 बेदवर नेइण पाशरे वसाइले। सकळ कुशळ राजांकु पचारिले ८६  
 सबु मोर भल बोलि बोले सुर राण। कथाए विचारिछि जिब जे आपण ८७  
 स्वर्ग पुरे चारि बर करिबाकु इच्छा। तुम्हे शुभ देले मोर पूरिव मनो बाञ्छा ८८  
 शुणिण बेदवर कलेक गमन। से स्थानरे प्रवेश होइले बहन ८९  
 प्रथमे नन्दन बनकु शुभ देले। देवगण वृहस्पति अछन्ति तांक तुले ३६०  
 नन्दन बनरु गलेक शुभ देइ। खाण्डव बन बोलि बोले सावित्री साई ३६१  
 सेठारु बेदवर फेरिण जे गले। निज नवरे जाइ प्रवेश होइले ९२  
 सावित्री देवी आसि मान्यधर्म कले। गायत्री अशउच शकास न आसिले ९३  
 बेदवर पचारिले सावित्रींकि पुण। ज्येष्ठ सपतणी गुपत किमर्थेण ९४  
 सावित्री बोइले आज न चहिँ तुम्भ मुख।

ताहांकर शरीर आज होइछि भेद दुःख ९५  
 ए शकासे देवी न चाहेँ तुम्भ वदन। शुणिण बेदवर विचार कले मन ९६  
 भाषिले बनरे प्रमाद पडिब। मने कले थरे लेखाएँ दहिज्य होइब ९७  
 आर वेळे षोल जुगे पडिब विपत्ति। से बनकु बेशानर करिब विनस्वति ९८  
 एवन दहिला वेळे करिब दया देव। दहन सरिले बन पूर्ववत हेब ९९

गया। फिर यशोवंतीपुर में प्रविष्ट हुआ। ८२-८३-८४ उन्होंने सौमुख वाले ब्रह्मा को देखकर उन्हें प्रणाम किया ब्रह्मा ने उन्हें लेकर अपने पास बैठा लिया और उन्होंने राजा से सब प्रकार के कुशल समाचार पूँछे। ८५-८६ देवराज ने कहा कि हमारी सब प्रकार से कुशल है। एक बात मैंने विचार की है। यदि आप चलें तो स्वर्गलोक में मैं चार वटों की स्थापना करूँ, ऐसी मेरी इच्छा है। आपके शुभ मुहूर्त देने से मेरी मनोकामना पूर्ण हो जाएगी। ८७-८८ यह सुनकर ब्रह्माजी ने प्रस्थान किया और शीघ्र ही उस स्थान पर जा पहुँचे। ८९ पहले उन्होंने नन्दनवन का शुभ योग बताया। देवगण तथा वृहस्पति उनके पास ही थे। ३६० शुभलग्न देकर वह नन्दनवन से चले गये और सावित्री के स्वामी ने उसे खाण्डव वन का नाम दिया। ३६१ फिर ब्रह्मा जी वहाँ से लौट गये और अपने भवन में जा पहुँचे। ९२ सावित्री देवी ने आकर उनकी अभ्यर्थना की। अपवित्र होने के कारण गायत्री नहीं आयी। ९३ ब्रह्मा जी ने सावित्री से बड़ी सौत के अनुपस्थित रहने का कारण पूँछा। ९४ सावित्री ने कहा कि आज उनके शरीर में कष्ट है। इस कारण से उस देवी ने आपके श्री मुख का दर्शन नहीं किया। यह सुनकर ब्रह्मा जी ने अपने मन में विचार किया। ९५-९६ उन्होंने सोचा कि वन में उत्पात होगा। उनके मन में आया कि इसका एक बार दहन होगा। ९७ और फिर सोलह युग बीतने पर विपत्ति पड़ेगी। उस समय उस वन का अग्निदेव विनाश करेंगे। ९८ इस वन के जलने के समय भगवान दया

आरबन दहिज्यरे सकळ जिब नाश । रोपिले बन हेब न रोपिले शेष ४००  
 एमन्त बिचार कले बेदवर । से कथा प्रापत हेला एबे बनर ४०१  
 एथु अनन्तरे शुण उमा देवी । बारस्वति भुवने बिजय इन्द्र बेगि २  
 दासी माने आसिण इन्द्रकु घेनि गले । शची न आसि बार इन्द्र पचारिले ३  
 किम्पाई आज देवी न आसे मोर पाश । हरष दिनरे किम्पा होइछि बिरस ४  
 दासी माने कहिले अशउव सेहि । चारि दिन पर्ज्यन्ते तुम्भ मुख न चाहिँ ५  
 शुणिण सुरराजा होइले अज्ञान । बोइले अकारण होइला आज दिन ६  
 दुइ बन अनकुळ बिअर्थ होइला । दुइ बन दहिब बैशानर परा ७  
 ताकु आजि शुभ दिन मोते जे अशुभ । एमन्त बोलि मनरे भाविले सुरदेव ८  
 बेळकु एथिरे बिपत्ति अछि जाण । शुणिण पार्वती होइले तोष मन ९  
 एमन्त प्रकारे नन्दन बन गति । सदाशिव कहि बारु शुणिले पार्वती ४१०  
 पार्वती बोइले सेठारु किस हेला । ईश्वर बोइले एठारु एगार मासगला ४११  
 लोमपाद राजा हरष मन हेला । पात्र मन्त्री सामन्त ऋषिकि डाकिला १२  
 बोइला काळ शेष होइला आसि पुण । केमन्ते विभाण्डक तनय आसे जाण १३  
 पात्र मन्त्री बोइले शुण हे राजन । से कथारे तत पर कर हे आपण १४

करेंगे जिससे भस्म होने के पश्चात् वन पूर्व अवस्था में आ जायेगा । ६६ अन्य वन जलने से सब नाश हो जायेगा । वृक्ष लगाने से वन होगा और न लगाने से समाप्त हो जायेगा । ४०० ब्रह्मा जी ने इस प्रकार विचार किया । इस समय वन को वही बात प्राप्त हुयी । ४०१ हे देवी उमा ! सुनो । इन्द्र शीघ्रता-पूर्वक स्वर्गलोक में चले आये । २ दासियाँ आकर इन्द्र को ले गई । इन्द्र ने शची के न आने का कारण पूँछा । ३ उन्होंने कहा कि शची देवी आज मेरे पास किस कारण से नहीं आई ? प्रसन्नता के समय में वह किस कारण से उदास है । ४ दासियों ने कहा कि वह अपवित्र अवस्था में है । वह चार दिन पर्यन्त आपका मुख नहीं देखेंगी । ५ यह सुनकर देवराज इन्द्र ज्ञान शून्य हो गये और बोले, कि आज का दिन व्यर्थ हो गया । ६ दोनों वनों का शुभ योग व्यर्थ हो गया । दोनों वनों को अग्नि जलायेगी । ७ उसके लिये आज का दिन शुभ और मेरे लिये अशुभ है । इन्द्र ने अपने मन में इस प्रकार का विचार किया । ८ इस समय इसमें विपत्ति है । यह सुनकर पार्वती का मन संतुष्ट हो गया । ९ इस प्रकार की नन्दन वन की गति को भगवान शंकर ने कहा और पार्वती ने सुना । ४१० पार्वती बोली फिर वहाँ क्या हुआ । शिवजी ने उत्तर दिया कि इस प्रकार ग्यारह महीने व्यतीत हो गये । ४११ महाराज लोमपाद ने प्रसन्न मन होकर सभासद मंत्री सामन्त तथा ऋषियों को बुलाकर कहा, कि अब शाप का समय समाप्त हो आया । अब विभाण्डक के पुत्र कब आयेंगे ? । १२-१३ सभासद तथा मंत्री ने कहा हे राजन ! सुनिये । आप उस बात पर तत्पर हो

ड़काअ चार गणकु बुलन्तु नग्ररे । किए आणि देव विभाण्डकर कुमरे १५  
 शुणिण नृपवर भण्डार फेड़िला । हीरा माणिक्य चूडी भण्डारु अणाइला १६  
 सुवर्ण चांगुड़ारे पूराइ चारि चूड़ी । तहिँ रखिला दुइटि अमळाण शाढी १७  
 पच्चवर्ण फूल बगभा सेथिरे भरिला । काञ्चन रत्न माळा सेथिरे थोइला १८  
 आगरे बाजा बाजे पछरे चांगुडि । कटकरे बुलिवार पड़े हाल होलि १९  
 विभाण्डक कुमर ऋष्य शृंग जाण । के आणि देव तांकु निअ रत्न पुण ४२०  
 शुणिण अनेक स्तिरी पंछरे गोडाइले । विपरीत वाणि शुणि फेरिण अइले ४२१  
 नव जुवा पुरुषे पचारिले जाइ । किस अर्थे वाजा बाजे आगे कह तुहि २२  
 वाजन्तरी बोइले शुण मोर वाणी । चम्पावती देशराजा आज्ञा देले पुणि २३  
 बोइले विभाण्डक तनय ऋष्य शृंग । से ऋषिकि जे आणिदेव अळंकार नेव २४  
 ऋष्य शृंग आसिले ए राज्ये भल हेव । मेघ वृष्टि करिब दुर्मिष क्षय जिव २५  
 शुणिण से पुरुष आश्चम्बित हेले । एहि कथा आम्भ हस्ते नुहँइ बोइले २६  
 बुध जन माने पचारिले आसि । आश्चम्बित कथा शुणि न नेले भरसि २७  
 नूतन स्तिरी माने पछरे गोड़ावन्ति । आनन्द होइण हुळहुळी छन्ति २८  
 आगरे वजन्तरी पछरे कटुआळ । रत्न चांगुडा घेनि बुलइ नग्रपुर २९

जाइये । १४ दूतों को बुलवा लीजिये । वह नगर में घूमें तथा यह जाने कि  
 विभाण्डक के पुत्र को कौन लेकर आयेगा । १५ यह सुनकर श्रेष्ठ राजा ने  
 भण्डार खोलकर हीरा माणिक्य की चूड़ियाँ वहाँ से मँगायीं । स्वर्ण की टोकरी  
 में चारों चूड़ियों को रखकर उसमें दो स्वच्छ साड़ियाँ रखीं । १६-१७ उसमें  
 पाँच रंग के फूलों के गुच्छे रखे और साथ ही रत्नजड़ित स्वर्ण माला भी उसमें रख  
 दी । १८ आगे-आगे बाजा और उसके पीछे टोकरी नगर में घूम रही थी जिससे  
 राज्य में हलचल मच रही थी । १९ विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि को कौन  
 ला देगा । वही यह रत्न प्राप्त करे । ४२० यह सुनकर बहुत सी स्त्रियाँ  
 पीछे-पीछे दौड़ने लगी और विपरीत वाणी सुनकर लौट गईं । ४२१ नवयुवक  
 पुरुषों ने जाकर पूँछा कि आप हमें पहले यह बताइये कि यह बाजे किसलिये वज  
 रहे हैं । २२ बाजे वालों ने कहा कि आप हमारी बातें सुनिये । चम्पावती देश  
 के राजा ने आज्ञा देते हुये कहा है, कि विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि हैं । उन  
 ऋषि को जो लायेगा । वही आभूषण ग्रहण करेगा । २३-२४ शृंगी ऋषि के  
 आने से इस राज्य का भला होगा । मेघ वर्षा करेगे और अकाल नष्ट हो  
 जायेगा । २५ यह सुनकर वे पुरुष अचम्भे में पड़ गये और बोले कि यह बात  
 हमारे हाथों से नहीं होगी । २६ बुद्धिजीवी लोगों ने आकर पूँछताँछ की ।  
 आश्चर्यजनक बात सुनकर उन्हें भरोसा नहीं हुआ । २७ नवयुवा स्त्रियाँ पीछे  
 दौड़ती हुयीं प्रसन्न होकर मांगलिक शब्द कर रही थीं । आगे-आगे बाजे वाले  
 पीछे सन्देशवाहक रत्न की टोकरी लेकर नगर में घूम रहे थे । २८-२९ गाँव-

ग्राम कन्दि बिकन्दि हाट बाट जाण । केहि न बोइले जिवि जे मुहिं पुण ४३०  
 बिरस मन करि फेरिण आसन्ति । बड़दाण्ड भितरे जाइण बुलन्ति ४३१  
 समस्ते बिचारिले एकथा हेला छन्द । केउँ ठारे छन्ति बिभाण्डकर तनुज ३२  
 एमन्त कुहा कुहि हुअन्ति सकळ । बिरस मन करि फेरिला कटु आळ ३३  
 नटकारी साइरे पशिले जाइकरि । देखिण बजन्तरी वजान्ति बेग करि ३४  
 देखिण नटकारी माने जे पचारि । किम्पाइँ घोषणा देउछ राज्य फेरि ३५  
 कटु आळ बोइले राजा आज्ञा देले । ऋष्य शृंग के आणिव पचार जाइ भले ३६  
 तिनि सहस्र नटकारी पचारि फेरि गले । धनर लोभरे किए पछे गोड़ाइले ३७  
 एमन्ते नटकारी साइरे जाइ फेरि । जरता आगरे कहिले दासी फेरि ३८  
 राजा धेण्डुरा फेराए राज्यरे आम्भर । डाकुआ डाकु अछि आगरे ताहार ३९  
 बोलइ बिभाण्डक तनय ऋष्य शृंग । तांकु के आणिदेव रत्न निअ बेग ४४०  
 दासीकठारु एपरि बारता शुणिण । आनन्द होइले दुइभग्नी जाण ४४१  
 बेश भूषण से हेले तत्काळ । अमळाण शाढी दिव्य काञ्चुला हृदर ४२  
 अलता मथामणि जुड़ा फुलगभा । बिद मुदि बाहुटि ताड़ जे चूड़ी प्रभा ४३  
 मल्लिकढी फासिआ फिरि फिरा काप । रत्न गुणा सिन्धु फळ नोथ भिन्न रूप ४४  
 पाहुड़ झुण्टिआ बळा खुण्टिआ मेखळा । बेश होइ दुइभग्नी दिशिले बड़ त्वरा ४५

गली कूचा हाट-वाट में किसी ने भी नहीं कहा कि मैं जाऊँगा । ४३० दुःखी मन से वह लोग लौटकर आते हुये राजमार्ग पर जाकर घूमने लगे । ४३१ सबने विचार किया कि यह बात रहस्यमयी है । विभाण्डक के पुत्र कहाँ हैं । ३२ इस प्रकार सभी आपस में बातें कर रहे थे । तभी दूत दुःखित मन से लौट पड़े । ३३ वह लोग नटों की बस्ती में जा घुसे । उन्हें देखकर बाजे वाले शीघ्रता से बाजे बजाने लगे । ३४ यह देखकर नटों ने पूँछा कि आप लोग राज्य में घूम-घूम कर क्या घोषणा कर रहे हैं । दूतों ने कहा कि राजा ने आज्ञा दी है कि जाकर ठीक से पूँछो कि शृंगी ऋषि को कौन ला देगा ? । ३५-३६ तीन हजार नट पूँछ कर लौट गए । कोई-कोई धन के लोभ से पीछे लग गए । ३७ इस प्रकार नटों की बस्ती से लौटकर दासी ने जरता-वैश्या के पास जाकर कहा । ३८ राजा ने अपने राज्य में ढिंढोरा पिटवाया है । उनका उद्घोषक आगे से उद्घोषणा कर रहा है । ३९ वह कह रहा है कि विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि हैं । जो उन्हें शीघ्र लायेगा वह रत्न ग्रहण करे । ४४० दासी के द्वारा यह समाचार सुनकर दोनों बहनें प्रसन्न हो गईं । ४४१ तत्काल उन्होंने शृंगार करके आभूषण पहने, वक्षस्थल पर कंचुकी और दिव्य स्वच्छ साड़ी पहन ली । ४२ आलता, माथे का वेंदा, जूड़े में फूलों का गुच्छा, बिन्दी, अगूँठी, बाजूबन्द तथा चूड़ियाँ चमचमा रही थीं । ४३ खौर बुलाक, मोती तथा रत्नों से जड़ित नथ की अलग शोभा हो रही थी । ४४ पैर में झुनझुन करने वाली पायलें, कड़े तथा

ताम्बूळ भुञ्जिण धीरे धीरे चालि गले । अति उसत होइण दाण्डे उभा हेले ४६  
 बारह कामिनी संगे छन्ति पुण । मने मने हसन्ति अपांग ढालिण ४७  
 एमन्त समग्ररे डाकुआ डाक देला । केउँ नारी रत्न नेव वेगे आस भला ४८  
 तार पछे बजन्तरी करन्ति शब्द । बोलन्ति राज्यर शुभ करिव नारी वृन्द ४९  
 पछरे कटुआळ रत्न चांगुडा धरि चळि । जरता बोइला आहे रह हे सम्भाळि ४५०  
 कि कारणे बुलुअछ कह ता बुझाइ । किम्पाई राजा तुम्भंकु फेराए कटकाइ ४५१  
 कटु आळ कहिले राजा आज्ञा देले । चम्पावती कटकरे घोषणा दिअ भले ५२  
 विभाण्डक कुमर ऋष्यशृंग जाण । किए आणि देव बुझहे जाइण ५३  
 दुइ लक्ष मुनिआंर अलंकार देले । जे ऋषिकि आणिदेव से नेव बोइले ५४  
 जरता बोइला जेवे आसिवे ऋष्य शृंग । राजार किस काज्यं करिव कह वेग ५५  
 कटुआळ बोइला ऋष्य शृंग आसिले । मेघ वृष्टि करिव ए राज्यरे भले ५६  
 जरता बोइला एहा केमन्ते जाणा गला । कटु आळ बोइले शुण अपसरा ५७  
 जेते वेळे राजांकु शाप देले ब्राह्मण । बोइले वार वर्ष न वर्षिद घन ५८  
 ऋष्य शृंग अइले वरषिब घन । वार वर्ष गले विचारिवु हे राजन ५९  
 निअ रत्न चांगुड़ि पुरु तो मनोरथ । देहरे पिन्धिले दिशिवु देवीर संजात ४६०

कमर की पेटो आदि रत्नो से सुसज्जित दोनों वहने शोभायमान दिखाई दे रही थी । वह दोनों पान खाकर धीरे-धीरे चल दीं और अत्यन्त आनन्द से मार्ग में जाकर खड़ी हो गईं । ४५-४६ उनके साथ बारह स्त्रियाँ थी जो आँख नीची करके मन ही मन मुस्करा रही थीं । ४७ इसी समय उद्धोषक ने उद्धोषणा की कि कौन स्त्री रत्न लेगी । वह शीघ्र ही आये । ४८ उसके पीछे वाजे वाले वाद्य-निनाद कर रहे थे और कह रहे थे कि स्त्रियों का दल राज्य का कल्याण करेगा । ४९ पीछे प्रहरी रत्न की टोकरी लेकर चल रहे थे । जरता ने कहा, अरे ! ठहरो । ४५० आप किसलिये घूम रहे हैं । वह हमें समझाइये । हे प्रहरी ! राजा तुम्हें किसलिये घुमा रहे हैं । ४५१ प्रहरी ने कहा कि राजा ने चम्पावती नगर में भली-भाँति घोषणा करने की आज्ञा दी है । ५२ विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि है । उन्हें कौन ले आयेगा । यह जाकर समझो । ५३ दो लाख के स्वर्ण आभूषण उन्होंने दिये हैं और यह कहा है कि जो ऋषि को ला देगा वह ही इन्हे प्राप्त करेगा । ५४ जरता ने कहा कि जब शृंगी ऋषि आयेंगे तो वह राजा का कौन सा कार्य करेगे । आप हमें यह शीघ्र ही बतलाइये । ५५ प्रहरी ने कहा कि ऋषि के आने पर इस राज्य में मेघ भली प्रकार वर्षा करेंगे । ५६ जरता बोली कि यह कैसे ज्ञात हुआ । प्रहरी ने कहा हे नर्तकी ! सुनो । जिस समय राजा को ब्राह्मण ने शाप दिया कि बारह वर्ष वादल वर्षा नहीं करेगे और शृंगी ऋषि के आने पर वर्षा होगी । बारह वर्ष बीतने पर हे राजन् ! इस पर विचार कीजियेगा । ५७-५८-५९ यह रत्न की टोकरी ले लो जिससे तुम्हारा मनोरथ पूर्ण हो । शरीर में पहनने से देवी के समान लगोगी । ४६०



देखि करि निअ जेतके आये दाये । पछन्ते ए कथाटि पडिबटि न्याये ४६१  
 शुणिण जरता वोले घोड़िणि बेगे काढ़ । शुणिण कटुआळ शोइला दाडर ६२  
 अमळाण शाढी जे उपरु काढि देला । चारि मुठि चुड़ि अछि जरता देखिला ६३  
 बिदमुदि बाहुटि ताड़ नाना रत्न हार । रत्न काञ्चुला हीरा बसिछि माळर ६४  
 आय अलंकार देइछि राजा पुण । लगाइले मोहित होइबे ऋषिगण ६५  
 दुइ सहस्र सुनिआ तहिँरे अछई । दुइ गोटि अमळाण शाढी जे अछई ६६  
 देखि करि जरता चांगुड़ा धइला । राजांकु कह जाइ बोलिण बोइला ६७  
 राजा लोड़ा कला बेळे घेनि जिबे मोते। एते कहि रत्न चांगुडा नेलाक त्वरिते ६८  
 देखि कटु आळ आनन्दमन कला । निश्चय ए राज्यर सुसमय हेला ६९  
 बाजन्तरी डाकुआ कटु आळ तिनि । बेगे चळि गले हरष होइ पुणि ४७०  
 राजार आगरे जाइ होइले प्रवेश । कर जोड़ि राजा आगे कहिले सन्देश ४७१  
 दाण्डु हाट कन्दि बिकन्दि बुलिलुं । सेथिरे सञ्चार किछि न पाइलुं ७२  
 नटकारींरु पाशरे प्रवेश हेलुं जाइ । अनेक नटकारी पचारिले तहिँ ७३  
 कहिबारु समस्ते होइण मतिभग्न । धन रत्न देखिण मनरे लोभ पुण ७४  
 सेठारु किछि दूर कलुटि गमन । बाटरे ओगाळिले जरता कन्या पुण ७५

भली प्रकार सोच समझकर इन्हें (उपलब्ध धन) ग्रहण करो । पीछे इस बात पर न्याय होगा । ४६१ यह सुनकर जरता ने कहा कि इसका आवरण हटाओ । जिसे सुनकर प्रहरी ने उसे मार्ग में रखकर उसके ऊपर से स्वच्छ साड़ी हटा दी । उसमें जरता ने चार चूड़ियाँ देखीं । ६२-६३ वेंदा, मुद्रिका, बाजूबन्द रत्नजड़ित कंचुकी तथा हीरों से जड़े माला आदि अनेक प्रकार के आभूषण देखे । राजा ने नाना प्रकार के अलंकार दिये थे जिन्हें पहनने से ऋषियों के समुदाय भी मोहित हो सकते थे । ६४-६५ उसमें दो हजार स्वर्ण मुद्राएँ तथा दो स्वच्छ साड़ियाँ थीं । ६६ यह देखकर जरता ने टोकरी पकड़ ली और बोली कि जाकर राजा से कह दो । राजा के खोजने पर हमें ले चलना । इतना कहकर उसने शीघ्र ही रत्नों की टोकरी ले ली । ६७-६८ यह देखकर प्रहरी का मन प्रसन्न हो गया और वह विचार करने लगा कि अब निश्चित रूप से इस राज्य का अच्छा समय आ गया है । ६९ फिर बाजे वाले, उद्वोषक, प्रहरी यह तीनों शीघ्र ही प्रसन्नतापूर्वक चले गये । ४७० वह राजा के समक्ष जा पहुँचे और उन्होंने हाथ जोड़कर राजा से संदेश देते हुये कहा कि हम लोग हाट बाजार तथा गली कूचों में घूमे परन्तु वहाँ कुछ भी समाधान न मिला । ४७१-७२ फिर हम लोग नटों के पास गये । अनेक नटकारों से पूँछा परन्तु बताने पर सभी की बुद्धि खराब हो गई । यद्यपि उन लोगों का मन धन रत्न देखकर लोभ में पड़ गया । ७३-७४ वहाँ से कुछ दूर चलने पर जरता नामक बालिका ने रास्ता रोक लिया । ७५

काम मोहिनी संगरे अछड़ ताहार । आवर वार वनिता अछन्ति संगर ७६  
 बोइला ऋष्य श्रृंगकु आणि देवि मुहिं । एते बोलि रत्न चांगुड़ा घेनि जाइ ७७  
 जगत मोहि पारे से मोहिनी पुण । ता संगे काम मोहिनी ताकु शते गुण ७८  
 बारह वनिता ताहार सदृश । कि कहिवि रूप राशि देखिले हेब बस ७९  
 अळप बग्रस नूतन नव जुवा । मुनि माने देखिले कामे हेबे लोभा ४८०  
 शुणिण राजन सन्तोषमन हेला । से नारी मानंकु डाकि आण हे बोइला ४८१  
 शुणि करि कटु आळ बेगे चळिगला । जरता कन्या द्वारे प्रवेश होइला ८२  
 बोइला अपसरीए शुण मोर बाणी । राजन शुणिण सन्तोष मन पुणि ८३  
 बोइले मोर पाशकु बेगे ताकु आण । हरषे आज्ञा देले चम्पावती राण ८४  
 शुणिण जरता काम मोहिनी पुण । वार वनितांकु घेनि वेश ततक्षण ८५  
 वेश होइ बाहार होइले सकळ । राणी हंस परि दिशिले मञ्जुळ ८६  
 गज प्रायेक गमन करे धीर धीर । राजहंस पराए गमन काहार ८७  
 चरणे पादुकामान लगाइ सर्व जाण । प्रवेश होइले राजांक आगेण ८८  
 देखिण नृपति परम तोष हेले । निश्चय आणिवे एहु मने विचारिले ८९  
 राजन पचारिले कह रम्य नारी । तुम्भर क्रोधरे कि आसिवे ब्रह्मचारी ४९०

उसके साथ कामदेव को मोहित करने वाली अन्य स्त्री भी थीं और उसके साथ  
 वेश्यायें भी थीं । ७६ उसने कहा कि मैं श्रृंगी ऋषि को ला दूंगी । इतना कहकर  
 वह रत्न की टोकरी ले गई । वह कामिनी संसार को मोहित कर सकती है  
 और उसके साथ वाली काममोहिनी उससे सौ गुना अधिक है । ७७-७८ बारह  
 वेश्यायें भी उसी के समान हैं । उनकी रूपराशि के विषय में क्या कहा जाय ।  
 उन्हें देखने पर लोग उनके वश में हो जाएंगे । ७९ मुनि लोग भी उन्हें देखने  
 पर काम से लुब्ध हो जाएंगे । वह अल्पवयसी नवयुवतियाँ हैं । ४८० राजा  
 ने उन स्त्रियों को बुलाने को कहा । यह सुनकर प्रहरी शीघ्र ही चला गया  
 वह जरता कन्या के द्वार पर जा पहुँचा और बोला, हे अप्सराओ ! हमारी बात  
 सुनो । ४८१-८२ सुनते ही राजा का मन संतुष्ट हो गया और चम्पावती के सम्राट  
 ने प्रसन्न होकर आज्ञा दी है कि उन्हें मेरे पास ले आओ । ८३-८४ यह सुनते ही  
 जरता तथा काममोहिनी ने वेश्याओं के साथ श्रृंगार किया और सुसज्जित  
 होकर वह सभी बाहर निकल पड़ीं । वह रानिवास की रानियों के समान  
 सुन्दर दिखाई दे रही थीं । ८५-८६ वह हाथी के समान धीर भाव से गमन कर  
 रही थीं । किसी की चाल राजहंसियो जैसी थी । ८७ सभी ने पैरों में पदत्राण  
 पहन रक्खे थे । वह सब राजा के समक्ष जाकर प्रविष्ट हुई । ८८ उन्हें देखकर  
 राजा को परम सन्तोष हुआ । यह निश्चय ही ले आयेगी; इस प्रकार उन्होंने  
 मन में विचार किया । ८९ राजा ने कहा कि हे सुन्दर कामिनियो ! क्या  
 ब्रह्मचारी आप लोगों के क्रोध से आ जायेगे । ४९० उन्हें ले आने पर अत्यन्त सुख

आणिले बहुत सुख उपुजिब । से अइले ए राज्यरे बरषा करिब ४६१  
 हरषरे अणाइब कहिलि सन्देश । बिरस हेले सकळे होइब बिनाश ६२  
 कुशळरे अनेक कार्य्य से करिब । बिरह हेले ऋषि ए पुर जाळि देब ६३  
 अर्द्ध जीवन घेनि आम्भे अछे रहि । आहार न मिळइ जळ जे नपाइ ६४  
 से कथाकु न्याय भावे आणिव ब्रह्मचारी । तेवे से प्रशंसा पाइब सर्व नारी ६५  
 राजार बचन शुणि जरता कहे बाणी । केते दूर पथ से कह नृप मणि ६६  
 गहलरे थाट जे नजिब स्थानकु । आम्भ मानंक बेगर न देखे कहाकु ६७  
 पुरुष देखिले पुणि से ऋषि बिचारिब । अबिगुण पाइ अवा से ऋषि न असिब ६८  
 ए कथाकु विचार कर हे राज्येश्वर । आम्भे कि कहिबुं तुम्भे आम्भर ईश्वर ६९  
 लोमपाद बोइले शुण नारीवर । ऋषिक आश्रम अटे शते जुण दूर ५००  
 कउशिक वनरे अछइ ब्रह्मचारी । अगम्य लता सेजे गमन नुहे करि ५०१  
 जन मनुष्य सेठारे आउ नाहिं देखा । पशु जीवमाने जे मेरु गिरि शाखा २  
 पिता तार विभाण्डक तपरे निर्जिता । अबिगुण पाइले देवता नुहे शाखा ३  
 गुपते आसिले आसिब ऋषि पुण । जरता बोइला शुण हे राजन ४

मिलेगा । उनके आने पर ही इस राज्य में वर्षा होगी । ४६१ हम आप लोगों को सन्देश दे रहे हैं कि आप लोग उन्हें प्रसन्नतापूर्वक ले आइयेगा । यदि वह क्रुद्ध हो गये तो सबका विनाश हो जाएगा । ६२ कुशलता से वह बहुत कार्य करेगे तथा रोष में आने पर ऋषी इस नगर को भस्म कर देंगे । ६३ अभी तक आहार तथा जल न मिलने से हमारी जान आधी रह गई है । इस बात को ध्यान में रखकर आप लोग ब्रह्मचारी को न्यायोचित विधि से ले आइयेगा । तभी सब स्त्रियाँ प्रशंसा की पात्र होंगी । ६४-६५ राजा की बात सुनकर जरता बोली हे नृपश्रेष्ठ ! कितनी दूरी का मार्ग है; आप हमसे बतला दीजिए । ६६ तड़क-भड़क वाली सेना उस स्थान को नहीं जाएगी । हम लोगों का वेग किसी का ध्यान नहीं रखता । ६७ फिर यह ऋषि पुरुष को देखकर विचार करेंगे और कोई अवगुण पाने पर वह ऋषि नहीं आएँगे । ६८ हे राजेश्वर ! आप इस बात पर विचार करें । हम आपसे क्या कहें ? आप हमारे भगवान है । ६९ लोमपाद ने कहा हे श्रेष्ठानारी ! सुनो । ऋषि का आश्रम एक सौ योजन की दूरी पर है । वह ब्रह्मचारी कौशिक वन में हैं जहाँ की घनी लताओं के कारण सहज रूप से अगम्य उस स्थान में जाया नहीं जा सकता । ५००-५०१ वहाँ पर कोई आदमी भी नहीं दिखाई देता । सुमेरु पर्वत की श्रृंखला में वन्य पशु तथा जीव-जन्तु हैं । अथवा वहाँ के पशु जीव-जन्तु मेरु पर्वत के समान विशालकाय है । २ उसके पिता विभाण्डक तपस्या में लगे हुए हैं । अपराध प्राप्त होने पर देवता भी रक्षा नहीं कर सकते । ऋषि गुप्तरूप से ही आ सकते है । तब जरता ने कहा हे राजन् ! सुनिये । ३-४ उन ऋषि के आने में बड़ा कष्ट होगा ।

से ऋषि आसि बारे बड़ कष्ट जाण । मोहर विचार जेबे करिब राजन	५
शतेक जुण जेबे अगम्य लता पुणि । आम्भे चालि जाइ जे नपारु नृपमणि	६
कण्टा खुञ्च शार्दूल अनेक नागवळ । आम्भंकु देखिले से पूराइबे काळ	७
सरजू नदी धारा अछि कि सेठाकु । बुझिले चाप सज करिबा जिबाकु	८
राजन बोइले आम्भे वेळहुं विचारि । कन्ध पठाइण जे ऋषिकि ठावे करि	९
नदीर कूळे कूळे आसिण हेले मेळ । राज्यर पश्चिम भागे तुठ जे निर्मळ	५१०
से तुठरे उठिण मोते देखा देले । सकळ कथा मोते मणाइँ कहिले	५११
ताहांकर कथाकु प्रते गला मन । सबु दिन से जे बनर मोक्ष पान	१२
शुणिण जरता परम तोष हेला । षड गोटि बड़ नाव अणाळ बोइला	१३
बुइ नाव एक चाप करिब भिआण । तिनि गोटि चाप एबे कर तिआरण	१४
एते कहि जरता मउन भाव हेला । बळरामदास ता पछरे विचारिला	१५
कळि जुगे निळाञ्चले विजे जगन्नाथ।सेहि मोते कहि बारु लेखिलि रामचरित	१६
एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी । जरता कन्या जे राजांकु तिआरि	१७
बोइले तिनि नाव जतने निर्भा हेब । तहिँ परे रुअशेणि चन्दन काठ थिब	१८
चूआ अतर सुवास घषिब सेयिरे । उपरे धवळ शादी देव जतनरे	१९

अतः आप हमारे विचार पर ध्यान दें । जब सौ योजन लताओं से अवेष्टित स्थान अगम्य है तब तो हे नृपश्रेष्ठ हम लोग चलकर जा नहीं सकेंगी । ५-६ कांटे, खोच, सिंह तथा नाना प्रकार के हाथियों के समूह हमें देखकर काल के गाल में डाल देगे । ७ क्या सरयू नदी की धारा वहाँ से निकलती है । इसे जानकर जाने के लिये नाव तैयार करायें । ८ राजा ने कहा कि एक बार मैंने ऋषि की खोज करने उनके पास कन्द भेजने का विचार किया था । तब नदी के किनारे-किनारे जाकर उनके दर्शन हुये थे । राज्य के पश्चिमी भाग में एक निर्मल स्नानघाट है । उसी घाट पर चढ़ने से वह हमें दिखाई दिये थे । उन्होंने मुझसे समझाकर सारी बातें कही थीं । ९-५१०-५११ उनकी बात का विश्वास हमारे मन में हो गया कि वह सर्वदा वन में मोक्षपान करते हैं । १२ यह सुनकर जरता अत्यन्त प्रसन्न हुयी । उसने छै बड़ी नावें मँगाने को कहा । १३ दो नावों को मिलाकर एक बड़ा बनाया जाये । इस प्रकार तीन बड़े इसी समय निर्माण करवाइये । १४ इतना कहकर जरता चुप हो गई । इसके पश्चात् बलरामदास (ग्रन्थकर्ता) ने विचार किया कि कलियुग में नीलांचल में जगन्नाथ जी विराजमान हैं । उन्हीं के कहने से मैंने रामचरित लिखा है । १५-१६ हे शाकम्बरी ! सुनो ! इसके पश्चात् जरता कन्या ने राजा से कहा कि तीन नावों को यत्नपूर्वक तैयार करने से निर्वाह हो जाएगा । उसके ऊपर चमकदार चन्दन की लकड़ी लगी होगी । १७-१८ उसमें चोवा इतर की सुगन्ध घिसवा दीजिये । ऊपर से यत्नपूर्वक सफेद रंग की साड़ी डलवा दीजिये । १९ नीचे उसमें पुतलियाँ बनी

तळे पितुळा लेखि थिब जे सेथिरे । चित्रपट लेखा जे होइब भितरे ५२०  
 एक चाळे पत्यंक सुपाति थिब पुण । दुइ नाबे नाना बर्णे थिब द्रव्यमान ५२१  
 कदळी नटिकाळ आम्र जे पणस । पणा परिड जे नबात कन्दरस २२  
 लेम्बु नारंग कमळा टभा पुण । नाना बर्णरे फळ सेथिरे थिब जाण २३  
 हाण्डी तण्डुळ जे व्यञ्जनकु नाना द्रव्य । घृत सर लवणी गोधन दधिभाण्ड २४  
 चन्द्र दीप दिहुडि अनेक थिब पुण । माणिक्यरे मोति जे जळिब अनुक्षण २५  
 कस्तुरी अगुरु कर्पूर चन्दन । नाना बर्णे बास फुल सेथिरे थिब पुण २६  
 अमळाण पतनी देवंकु जेहु शोभा । लोटणी रंगरे होइ थिब फुल गभा २७  
 देखिले मोह मन खाइले हेबे वश । तेबे सिना आसिब विभाण्डक शिष्य २८  
 बार गोटि नाउरी आहुला कात घेनि । सरजू नदीरे नाव चाळिबे धीरे पुणि २९  
 कइबर्त्त समस्ते होइबे स्तिरी बेश । केहि पुरुष बेशे नजिबे तांक पाश ५३०  
 कटक चित्रपट लेखिण उजकर । ठाबे ठाबे छामुण्डिआ कर नृपवर ५३१  
 मंगळ उत्सव कर नगरे तोहर । तेबे सिना अनकुळ करिबा बेभार ३२  
 तर तर नोहिले काज्य नुहइ भल । बिचार सइलेरे काज्य निर्भा कर ३३  
 से आसिले राज्य सुख कुळ जे उज्वळ । सेथिरे परिश्रम हेबारे सबु भल ३४

रहेंगी । भीतर चित्र बने होंगे । ५२० एक कोष्ठ में पलंग पर गद्दे होंगे । दो नावों में अनेक प्रकार के पदार्थ भरे होंगे । ५२१ केला, नारियल, आम, कटहल रसीले कन्द तथा शरबत, नींबू, नारंगी, खटुआ नींबू तथा नाना प्रकार के अन्य फल उसमें रखवा दीजिये । २२-२३ हँडिया, चावल तथा व्यंजन बनाने की नाना प्रकार की सामग्री, घी, मलाई, मक्खन, दूध तथा दही के पात्र रखवा दीजिये । २४ उसके भीतर बहुत सी दियटें तथा चन्द्रदीप बनवा दीजिये । प्रतिक्षण माणिक्य तथा मुक्ता उनमें झलमलाते रहेंगे । २५ कस्तूरी, अगुरु, कपूर, चन्दन तथा अनेक प्रकार के विविध रंग और सुगन्ध से युक्त फूल वहाँ रखवा दीजिये । २६ देवताओं को शोभित करने वाले स्वच्छ वस्त्र, लटकने वाले लाल रंग के पुष्पस्तवक लगे होंगे । २७ जिन्हें देखने से मन मोहित होगा और खाने से मन वश में हो जाएगा । तभी तो विभाण्डक के पुत्र आएँगे । २८ बारह मल्लाह पतवार तथा चप्पू लेकर सरजू नदी में धीरभाव से नावें चलाएँगे । २९ समस्त मल्लाह स्त्रियों के वेश में होंगे । कोई भी पुरुष-वेश में उनके पास नहीं जायेगा । ५३० हे नृपश्रेष्ठ ! स्थान-स्थान पर चित्रकारी वाले शिविर तथा छाया मण्डप बनवा दीजिये । ५३१ अपने नगर में मांगलिक उत्सवों का आयोजन करवाइये । तब हम प्रस्थान करेगी । ३२ जल्दी में कार्य ठीक नहीं होता । अतएव विचारपूर्वक कार्य सम्पादित करना है । ३३ उनके आगमन से राज्य का सुख तथा कुल की उज्ज्वलता है । उसमें परिश्रम करने से सब ठीक होगा । ३४ आप जाकर समस्त देवताओं की सेवा पूजा करवाइये । विष्णु

सकळ देवतांकु कराअ भज जाइँ । विष्णु प्रतिमा मानंकु अमृत भोग देइ ३५  
 शिवंक शिररे नेइ गोक्षीरकु ढाळ । तण्डुळ वेल पत्रिकि दिअ मस्तकर ३६  
 देबी मानंकु माजणा कराअ बहन । बोदा छागळ देइण तोप तांक मन ३७  
 नटकारी नर्तकी डकाइ आण पुण । वाद्यकार दुन्दुभि शब्द करन्तु पुण ५३८

के विग्रहों को भोगराग प्रदान कीजिये । ३५ गो दुग्ध से शिवलिंग का सिर से अभिषेक करवाइये । उनके मस्तक पर अक्षत तथा वेलपत्र चढ़ाइये । ३६ देवियों को शीघ्र ही स्नान करवाइये तथा पाड़ा तथा वकरे देकर उनका मन सन्तुष्ट कीजिये । ३७ नटों तथा नर्तकों को बुलवा लीजिये वाद्यकार लोग दुन्दुभी नाद करें । ५३८



## आद्यकाण्ड द्वितीय

जरतांक शृंगी ऋषिक आश्रमकु गमन; श्रीराम, लक्ष्मणादि  
जन्म ओ विश्वामित्र सहगमन

पार्वती बोइले देव शुण हे ईशान । जरता परा गला ऋषिक भुवन	१
से पुणि किस कले कह मोर आग । तेबे मोर मने जे होइब सद्भाव	२
ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो भगवती । जरता संगे गले तेर सती झटति	३
एक चापे बसिले सकळ कामिनी । हर्षरे नृत्य कले मन मोहिनी पुणि	४
गडणा बाजणा जे नाचि बार संग । झूलता भंगि बक्र करिवार व्यंग	५
चातुरी माधुर्यरे नयन बुलाइ । हस्तक देखाइ ताकु भुलिवा मति देइ	६
नाना रंग गीत गाइ जे करन्ति नाटरंग । शब्द भेदरे आकाश होए रंग	७
आकाशुं पुण्य बृष्टि होइलाक पुण । जळ बरषिला प्राये पड़इ पुष्प जाण	८
नाउरिआ डाक देले शुण हे अपसरी । शून्यरु पुष्प बृष्टि हुए देख गो चतुरी	९
शुणिण काम मोहिनी बार जे बनिता । सबु नृत्य रखिण मनरे हेले श्रोता	१०
तिनि चापे बसिले जाइण बाण्टि होइ । देखिले आकाशरु पुष्प बृष्टि होइ	११

## आद्यकाण्ड द्वितीय

जरता का शृंगी ऋषि के आश्रम में जाना; श्रीराम,  
लक्ष्मण का जन्म और विश्वामित्र के साथ गमन

पार्वती ने कहा हे देव ईशान ! सुनिए । जरता ऋषि के आश्रम को चली गई । फिर उसने क्या किया यह आप हमसे कहिए । तभी मेरा मन सन्तुष्ट होगा । १-२ शंकर जी बोले, हे भगवती ! तुम सुनो । जरता के साथ में तेरह स्त्रियाँ शीघ्रतापूर्वक गईं । एक बेड़े में सभी कामिनियाँ बैठीं । तभी प्रसन्न होकर मनमोहिनी नृत्य करने लगी । ३-४ नृत्य के साथ-साथ गाना बजाना, भृकुटि संचालनयुक्त व्यंग्य भी चलने लगा । चतुरता तथा माधुर्य से नेत्र मटकाकर हाथों को मुद्रा से बुद्धि को विभोर करने लगीं । ५-६ नाना प्रकार से गीतों को गाती हुई वह नृत्य कर रही थीं । उनके सुन्दर शब्द आकाश में गूँज रहे थे । आकाश से फूलों की वर्षा होने लगी । बरसात की जलधारा के समान पुष्प बरस रहे थे । ७-८ मल्लाह ने कहा हे चतुर अप्सराओ ! सुनो । देखो यह आकाश से पुष्पों की वर्षा हो रही है । यह सुनकर बारह बारवनितायें तथा काम-मोहिनी सभी नृत्य को रोककर मन में सन्तुष्ट हो गईं । ९-१० उन्होंने आकाश से होती हुई पुष्प-वर्षा को देखा । वह पुष्प अम्लान तथा सुगन्धयुक्त थे । यह

अमळपण पुण्य जे सउरभ वत । देखिण जरता जे मनरे विचारित	१२
बोइला निश्चय वासुदेव जात हेले । कहिले देवता किम्पा पुष्प वृष्टि कले	१३
एमन्त विचारी नारी जे आकाशकु चाहिँ । विद्याधरी अपसरी शून्यरे छन्ति रहि	१४
नृत्य गान करन्ति जे देवगण कर आगे । दुन्दुभि शब्द शुभुछि शून्य मार्ग	१५
हरष मनरे जे जरता उठिला । बारवनिताकु घेनि ह्वळह्वळि देला	१६
आकाशरे थाइ देवे डाकन्ति सुन्दरी । वेगे देवतांकु तुम्भे कण्टरु कर पारि	१७
ऋष्यशृंग अइले जे सबुरि देह भल । मर्त्यपुर जन्म तोर सरिला एयर	१८
मासे कोड़िए दिवसे आसिवु स्वर्गकु । ऋष्यशृंगकु वेगे आण अजोध्या नग्रकु	१९
लेउटि चम्पावती नग्रकु देखिवुँ । काम मोहिनी घेनिण संगरे आसिवु	२०
एते बोलि देवताए शब्द उच्ये कले । शुणिण जरता जे आनन्द मन हेले	२१
से दिन पञ्च जुण पथ गले बाहि । मेला पथ अटइ लता वृक्ष नाहिँ	२२
किळामारि नावकु खटाइले पुण । मेलारे रान्धणा जे कले सर्वजन	२३
षड्रस भोजन करिण कले आचमन । ताम्बुळ भुञ्जिण नावे वसिले वहन	२४
नावरे केरुआळ माने चेतारे रहिले । कन्या माने सेथिरे शयन जाइ कले	२५
पार्वती बोइले देव शुण हे त्रिलोचन । लोमपादकु कहिले दशरथ राजन	२६
ऋष्यशृंग बारता कहिव मोते पुण । एवे जरता जाउछि ऋषिंकि आणिण	२७

देखकर जरता ने अपने मन में विचार किया । ११-१२ वह बोली कि निश्चय ही भगवान विष्णु प्रकट हो गए हैं । नहीं तो देवताओं ने किस कारण से पुष्प वर्षा की । ऐसा विचारते हुए उसने आकाश की ओर दृष्टिपात किया । वहाँ आकाश में विद्याधरी तथा अप्सरायें खड़ी थीं । १३-१४ जो देवताओं के समक्ष नृत्य तथा गान कर रही थीं आकाश मार्ग में दुन्दुभी का निनाद सुनाई दे रहा था । १५ जरता प्रसन्न मन से उठी । वेश्याओं के साथ उसने मांगलिक शब्द किये । १६ आकाश से देवता लोग कह रहे थे, हे सुन्दरी ! आप शीघ्र ही देवताओं को कण्ट से उबार लें । शृंगी ऋषि के आने से सबका भला होगा । मृत्युलोक में तुम्हारा जन्म लेना अब समाप्त हो गया । १७-१८ एक महीना बीस दिन में तुम स्वर्ग आ जाओगी । शृंगी ऋषि को शीघ्र ही अयोध्या नगरी में ले आओ । फिर बाद में लौटकर चम्पावती नगर को देखना । तुम काममोहिनी को साथ लेकर आना । १९-२० इस प्रकार कहते हुये देवताओं ने उच्चस्वर का शब्द किया जिसे सुनकर जरता का मन प्रसन्न हो गया । उस दिन पाँच योजन मार्ग तय हुआ । मार्ग प्रशस्त था । लता और वृक्ष नहीं थे । २१-२२ उन्होंने लंगर डालकर नावों को खड़ा किया । सभी स्त्रियों ने प्रशस्त स्थान पर रसोई बनाई । षड्रस भोजन करके आचमन किया और फिर पान खाकर शीघ्र ही नाव में बैठ गई । २३-२४ नाव खेने वाले लोग जागते रहे और कन्यायें वहाँ पर जाकर सो गई । पार्वती ने कहा हे देव त्रिलोचन ! सुनिये । राजा दशरथ ने लोमपाद से कहा था कि शृंगी ऋषि के समाचार मुझे देना । इस



ईश्वर बोइले तुम्हे शुण ठाकुराणी । लोमपाद गले जे नवरे तार पुणि २८  
आर दिने हरषे पठाए दूत बेगे । पाञ्च सात जणकु देला आज्ञा संगे संगे २९  
बोइला बेगे जाअ अजोध्या नवर । दशरथंक आगरे कररे गोचर ३०  
बोलिब ऋष्य शृंगकु आणिबा पाई जेभेदि ।

जरता काम मोहिनी गलेणि पुणि बेगि ३१  
एते बोलि धन जे देलाक राजन । चळिले चार गण होइण प्रसन्न ३२  
दश दिने सेहि पथ बेगे चळि गले । अजोध्या कटकरे प्रवेश होइले ३३  
दशरथंकु देखिण ओळगिले पुण । बोइले मइत्र हे देखिल तुम्हे जाण ३४  
ऋष्यशृंग आणिबाकु गलेणि अपसरि । जरता काम मोहिनी संगरे बार नारी ३५  
तिनि गोटि चापरे जे नाना द्रव्य भरि । सरजू नदीरे चाप चाळिले दण्डधारी ३६  
शुणिण दशरथ आनन्द मन हेले । अइले बारता मोते कहिब बोइले ३७  
खड्डु नोळो शाडो सन्तोषरे देले पुण । आनन्दरे दूतगण गलेक फेरिण ३८  
चम्पावती राज्यरे से हेलेक प्रवेश । लोमपाद राजा आगे कहिले विशेष ३९  
बोइले तुम्ह थाळि घेनिण चळि गलुं । अजोध्या नृपतिंकु बारता कहिलुं ४०  
आनन्द होइ मने अनेक तोष हेले । अइले मोर ठाकुं आसिब बोइले ४१  
पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे ईशान । दशरथ राजा जे बार्त्ता थाए पुण ४२

समय जरता ऋषि को लाने के लिए जा रही है शंकर जी बोले हे देवी ! सुनिये । राजा लोमपाद अपने महल में चले गये । २५-२६-२७-२८ उन्होंने दूसरे दिन प्रसन्नतापूर्वक शीघ्र ही दूत को भेज दिया और साथ-साथ पाँच सात लोगों को आज्ञा देते हुये शीघ्र ही अयोध्या नगर को जाने को और राजा दशरथ के दर्शन करने को कहा । २९-३० उन्होंने कहा कि राजा से कह देना कि जरता तथा काममोहिनी शृंगी ऋषि को लाने के लिये शीघ्र ही भेज दी गई हैं । इतना कहकर राजा ने उन्हें धन दिया । दूत लोग प्रसन्न होकर चल दिये । ३१-३२ वह दस दिनों तक मार्ग में शीघ्र चलते हुये अयोध्या दुर्ग में पहुँच गये । दशरथ को देखकर उन्होंने प्रणाम करके कहा हे मित्र ! देखिये । शृंगी ऋषि को लाने के लिये अप्सरा जरता के साथ में काममोहिनी तथा अन्य वेश्यायें एक साथ तीन बेड़ों में नाना प्रकार के पदार्थ लिये हुये सरयू नदी में चली गई हैं । ३३-३४-३५-३६ यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने कहा कि उनके आने पर हमें समाचार देना । महाराज ने उन्हें कंकण तथा पगड़ी इत्यादि दी । दूतगण प्रसन्न होकर लौट गये । ३७-३८ वह चम्पावती राज्य में पहुँचे और उन्होंने राजा लोमपाद के समक्ष सब कुछ बता दिया । उन्होंने कहा कि आपकी थाली लेकर हम लोग अयोध्या गये और अयोध्या नरेश से समस्त समाचार निवेदित किये । ३९-४० उनका मन प्रसन्न और भलीभाँति संतुष्ट हो गया । उन्होंने कहा कि आ जाने पर हमारे पास अवश्य आना । ४१ पार्वती ने कहा

कहिकरि दूत जे फेरिण अइले । किस विचार कला पछन्ते राज्येश्वर	४३
ईश्वर वोइले शुण गो भगवती । दशरथ राजार तुम्हे शुण चरिति	४४
खबर करिण दूते आसिले फेरिण । दशरथ राजा जे विचार कले मन	४५
पात्र मन्त्री अमनात्य सामन्त डाकिला । वशिष्ठंकु डकाइ वेगे अणाइला	४६
सभाकारि बसिले जे नृपति शेखर । वशिष्ठंकु वोइले ऋषि शुण मो उत्तर	४७
नव सहस्र वरस होइलाक मोते । मो' कोठरे पुत्र नाहिँ न देखिलि नेत्रे	४८
वाकि अछि सहस्रे वरष आमुषत मोहर । विचारु अछि मुँजे जिवइँ वन घोर	४९
केउँ काज्य ए जन्मरे मो जीव असार्थक । सातश पञ्चाश राणीरे नोहिला सुत	५०
वशिष्ठ वोइले जे अनेक राजागण । मर्त्य पुरे देह बहिँ अछन्ति सर्व जाण	५१
दश विश्वा पुत्र बलान्त छविश्वा पुत्र हीन । से माने समस्ते कि गले घोर वन	५२
काळ शेष बेठरे पोषिआ पुत्र करि । जे अवा एथिरे पुण जाउ छन्ति मरि	५३
से कथाकु धारा जे पूर्वरु अछइँ । पात्र मन्त्री परजा विचारन्ति थाइ	५४
हस्तीर मस्तकरे सुवर्ण कलस । देइण से राज्यरे बुलन्ति हरष	५५
से कळस हस्ती ढाळे जाहार उपरे । से राज्यरे राजा से हुअइ सेहु बेठे	५६
तुम्हे किम्पा मने जे निरस करु अछि । जाहार लेखियिब कर्म विधाता पुरुष	५७

हे ईशान ! सुनिये । राजा दशरथ को समाचार देकर दूत वापस आ गये । पीछे राजेश्वर ने क्या किया । ४२-४३ शंकर जी बोले हे भगवती ! तुम राजा दशरथ का चरित्र सुनो । ४४ खबर देकर दूतों के वापस जाने पर राजा दशरथ ने अपने मनमें विचार किया । उन्होंने सभासद, मंत्री, अमात्य, सामन्त तथा वशिष्ठ को शीघ्रतापूर्वक बुलवा लिया । ४५-४६ नृपति शिरोमणि ने सभा में बैठकर वशिष्ठ से कहा हे ऋषि ! मेरी बात सुनिये । मुझे नौ हजार वर्ष हो गये परन्तु मेरी गोद में इन नेत्रों से पुत्र नहीं दिखाई दिया । ४७-४८ मेरी आयु एक हजार वर्ष शेष रह गई है । मैं घोर जंगल में जाने का विचार कर रहा हूँ । ४९ पता नहीं किस कारण से इस जन्म में मेरा जीवन निरर्थक हो गया है । सात सौ पचास रानियों के होते हुये भी पुत्र नहीं हुआ । ५० वशिष्ठ ने कहा कि इस मृत्युलोक में अनेक राजागण देह धारण किये हुये हैं । दस विश्वा पुत्र से दुखी और छै विश्वा पुत्रहीन हैं क्या वह लोग सभी घोर जंगल में चले गये । ५१-५२ काल की समाप्ति पर कुछ लोग बालकों को गोद लेकर मर जाते हैं । ५३ यह धारा पूर्वकाल से चली आ रही है । वहाँ पर उपस्थित सभासद मंत्री तथा प्रजा विचार करने लगी । ५४ हाथी के मस्तक पर स्वर्ण कुम्भ रखकर उसे प्रसन्नतापूर्वक उस राज्य में घुमाया जाता है । हाथी वह कलश जिसके ऊपर डाल देता है उस राज्य में उस समय वही राजा बना दिया जाता है । ५५-५६ तुम अपना मन निराश क्यों कर रहे हो । ब्रह्मा ने जो भी कर्म की रेखा लिखी होगी । राजा ने कहा कि मेरी बात सुनिये । यह हमारी

राजन बोइले हे शुण मोर बाणी । शतषठि पुरुष होइला मोर पुणि	५८
ततधन पुरुषे जात जे सगर । ताहार होइले षठिसहस्र कुमर	५९
कपिल मुनि शापरे भस्म से होइले । सेठारु दइव जे विचार पुण कले	६०
सहस्र पुत्रंकर शतषठि सहस्र बोहु थिले । तांकरि रजरे भगिरथी जन्म हेले	६१
से कुमर किछिदिन राज्य कला पुण । पितांकर दहिज्य शुणिला कर्णेण	६२
तांकर घरेणी गर्भे एक मास स्थित । पितृ उद्धार निमन्ते गले भगीरथ	६३
तपकरि गंगाकु अणाइले पुण । पितांकु उद्धारि सेहि गलेक स्वर्ग स्थान	६४
कउमदि राजांकर मानधाता सुत । स्तिरींकर गर्भरे होइले सम्भुत	६५
जळ मन्त्रि पाणि जे बृहस्पति देले । पितांकर शरीरु पुत्र जात हेले	६६
मानधाता नाम जे होइला ताहार । षड् चक्रवर्ती से जे होइले सेहु सार	६७
से माने एमन्ते कुल धर्म रखि । शतषठि पुरुषरे हेलि मुं निर्माखि	६८
ताहा शुणि बोइले सुमन्त्री मन्त्रीवर । देवकूट करिछन्ति शुण नृपवर	६९
जेउं दिन तुम्हे हेल नूआं राजा पुण । से बरष गंगारे बारेणी स्नाहान	७०
से स्नाहान करिबाकु मुहिं जाइ थिलि । स्नान सारि भरद्वाज मठरे मिळिलि	७१
देखिलि ऋषि गण सेठारे मेळ पुण । भरद्वाज पचारिले कुमरकु जाण	७२
बोइले जम्बुद्वीपे लक्षेक राजन । दशरथ राजांकर नाहिं जे नन्दन	७३

सरसठवीं पीढ़ी है। ५७-५८ सगर का जन्म तपस्वी पुरुष से हुआ था। फिर उनके साठ हजार बालक हुये। वह कपिल मुनि के शाप से भस्म हो गये। तब विधाता ने विचार किया। हजार पुत्रों की सड़सठ हजार बहुएँ थीं। उन्हीं के रज से भगीरथ का जन्म हुआ। उस कुमार ने कुछ दिन राज्य किया। फिर उसने कानों से पिता का भस्म होना सुना। ५९-६०-६१-६२ उनकी पत्नी को एक मास का गर्भ था। भगीरथ पितरो का उद्धार करने के लिये गये। वह तपस्या करके गंगा को ले आये। पितरों का उद्धार होने से वह स्वर्गलोक को चले गये। ६३-६४ कौमोदी राजा का पुत्र मान्धाता था। जो स्त्री के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। बृहस्पति ने उन्हें अभिमन्त्रित जल दिया जिससे पिता के शरीर से पुत्र उत्पन्न हुआ। ६५-६६ उसका नाम मान्धाता हुआ। जो छै चक्रवर्ती सम्राटों में श्रेष्ठ हुआ। उन्होंने इस प्रकार कुल-धर्म की रक्षा की। सरसठवी पीढ़ी में मेरा जन्म हुआ। ६७-६८ यह सुनकर श्रेष्ठ मंत्री सुमन्त ने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! देवताओं ने माया रची है। जिस दिन आप नये राजा वने उसी वर्ष गंगा में वारुणी-स्नान था। ६९-७० वह स्नान करने में गया था। मैं स्नान करके भरद्वाज के मठ में पहुँचा। मैंने वहाँ ऋषियों के समुदाय को एकत्रित देखा। भरद्वाज ने पूँछा क्या आप कुमार को जानते हैं ? ७१-७२ तब वह बोले कि जम्बू द्वीप में एक लाख राजा हैं। राजा दशरथ के पुत्र नहीं हैं। दशरथ तथा लोमपाद के किस कारण से पुत्र नहीं है ? यह

दशरथ लोमपादर कि काज्ये पुत्र नाहिं। धर्मवन्त राजा जे अधर्म करि नाहिं ७४  
 शुणि सनान्तन सनन्त कहे पुण। ऋष्यशृंग जात हेले देवे पुत्र दान ७५  
 चम्पावती राज्य जे अपालक हेव। ब्रह्म शापरे वार वर्ष वहि जिव ७६  
 तेवे से ऋष्यशृंग जे आसिव कटक। जळवृष्टि करिव हे आसिला मात्रक ७७  
 परजा सुखी हेवे से राज्ये हेव धान। लोमपाद राजा जाग आरम्भवे जाण ७८  
 ऋष्यशृंग चरु नेले कुमर जात हेव। ए कथाकु पूर्वरु सञ्चिछि दइव ७९  
 दशरथ राजार दोहिती अबि वाहि। से कन्याकु विभा देवे ऋष्यशृंग कुहिं ८०  
 चम्पावती कटकरु ऋष्यशृंग जिव। अजोध्या कटकरे प्रवेश होइव ८१  
 से राज्यरे जाग जे करिवे ऋष्यशृंग। चरु नेले चारिपुत्र होइवे पुण जन्म ८२  
 वासुदेव चतुर्द्धा रूपरे जात जाण। तिनि राणी गर्भरु चारि पुत्र पुण ८३  
 भरद्वाज पचारिले आहे ऋषि कह। किम्पाइ वासुदेव पाइवे नर देह ८४  
 सनन्त बोइले से जे मारिव असुर। सप्तम अवतार हेवे चक्रधर ८५  
 एमन्त विचार जे अछइं से थिरे। देवताए हरिकि मनाइ भावरे ८६  
 निर्मल ऋषि बोइले शुण हे ऋषि पुण। देवकु केउं असुर असाध्य हेलेण ८७  
 सनान्तन बोइले चारि जे रावण। धरिण वन्दी कले देवगण पुण ८८  
 ऋषि बोइले पशुराम अछि जन्म होइ। सनान्तन बोइले ता हस्तरे असुर नमरई ८९

दोनों राजा धर्मवान् है। इन लोगों ने अधर्म नहीं किया है। ७३-७४ यह सुनकर सनत और सनन्दन बोले कि शृंगी ऋषि के उत्पन्न होने पर वह इन्हें पुत्रदान देंगे। चम्पावती राज्य में अकाल पड़ेगा। ब्राह्मण के शाप से वारह वर्ष व्यतीत हो जायेंगे। ७५-७६ तब शृंगी ऋषि राजधानी में पधारेंगे। उनके आगमन मात्र से वर्षा होगी। प्रजा सुखी होगी तथा उस राज्य में धान होगा। तब राजा लोमपाद यज्ञ की रचना करेंगे। ७७-७८ शृंगी ऋषि के चरु लेने पर पुत्र उत्पन्न होगा। यह बात पहले से ही विधाता ने लिख रखी है। राजा दशरथ की पुत्री अविवाहित है। उस कन्या का विवाह शृंगी ऋषि से होगा। ७९-८० शृंगी ऋषि चम्पावती राज्य को जायेंगे। वह अयोध्या की राजधानी में प्रविष्ट होंगे। शृंगी ऋषि उस राज्य में यज्ञ करेंगे। चरु लेने पर फिर चार पुत्रों का जन्म होगा। ८१-८२ भगवान विष्णु तीन रानियों के गर्भ से चार पुत्रों के रूप में उत्पन्न होंगे। भरद्वाज ने कहा कि हे ऋषि! यह बताइये कि भगवान विष्णु किस कारण से नर रूप में शरीर धारण करेंगे। ८३-८४ सनत बोले कि वह चक्रधारी असुर का संहार करने के लिये सातवाँ अवतार ग्रहण करेंगे। वहाँ इस प्रकार का विचार बन रहा है। देवताओं ने भगवान विष्णु को भावपूर्वक मना लिया है। ८५-८६ निर्मल ऋषि ने कहा हे मुनि! सुनिए। कौन से असुर देवताओं के लिये दुःसाध्य हो गए। सनातन ने कहा कि चार रावण है जिन्होंने देवताओं को पकड़कर वन्दी बना लिया है। ८७-८८ ऋषि बोले कि परशुराम का भी तो जन्म हो चुका है। सनातन ने कहा कि

बिधाता बरदेइ लिहिछि कपाळे । वासुदेवंक हस्तरे मरिबे असुरे ६०  
 भरद्वाज बोइले शुण हे चक्रधर । आयुध घेनि जन्म हेबे कि मर्त्यपुर ६१  
 सनन्त सनान्तन बोइले ऋषिकि । धनु कमाण धरि मारिबे असुरदि ६२  
 शंक चक्र गदा पद्म नथिब तांक कर । बेनि करे बहिबे असुर सकळ ६३  
 गरुड़ बाहनक चढ़िबे पुण । चारि रावणकु मारिबे चढ़िकरि जान ६४  
 भरद्वाज ऋषि बोले किम्पाइ आयुध तेजिब ।

सनान्तन बोइले दुइ आयुध जात हेब ६५  
 गदा आयुधंकु आगे पर्शुराम नेला । षष्ठ अवतारे पर्शुराम जात हेला ६६  
 बैकुण्ठ शून्य हेब दश सहस्र बरष । सारस्वत पद्म दळ थिबे एक मात्र ६७  
 तिनि द्वारे द्वार पाल जगि थिबे रहि ।

पश्चिम द्वारे द्वारी रावण कुम्भकर्ण दुइभाइ ६८  
 एते कहि सनन्त जे सनान्तन गले । स्वर्गकु पुणि जे सप्तऋषि चळे ६९  
 ए कथा मान मुं जे शुणिलि तांक ठारु । से जिबारु मुं अइलि शुण हन्तकारु १००  
 शुणिण सकळ जन सन्तोष होइले । वशिष्ठ दशरथ सामन्त पात्र तुळे १०१  
 बोइले बहु दिन गलाणि त जाण । बरषके जणाजिब सकळ भिआण २  
 पक्ष करे जणा जिब आसिबे ऋषि पुण । जळ बरषिले जणाजिब सत्य गुण ३

उनके हाथों से असुर का विनाश नहीं है । ब्रह्मा ने वर देकर उसके मस्तक पर वासुदेव के हाथों द्वारा संहार लिख दिया है । ८९-९० भरद्वाज ने कहा क्या चक्रधर वासुदेव आयुध लेकर मृत्युलोक में जन्म ग्रहण करेंगे । सनतसनन्दन ने ऋषि से कहा कि वह धनुष बाण लेकर असुरों का विनाश करेंगे । ९१-९२ उनके हाथों में शंख, चक्र, गदा और पद्म नहीं होंगे । वह समस्त असुरों का दोनों हाथों से विनाश करेंगे । वह गरुड़ वाहन पर न चढ़कर यान पर आरोहण करके चारों रावण का विनाश करेंगे । ९३-९४ भरद्वाज ने कहा कि वह आयुधों का त्याग किसलिये करेंगे । सनातन ने कहा कि दो आयुध जन्म धारण करेंगे । गदा आयुध तो पहले ही परशुराम ने ले लिया है जिन्होंने छठा अवतार ग्रहण किया है । ९५-९६ दस हजार वर्ष के लिये वैकुण्ठ शून्य हो जाएगा । एकमात्र सारस्वत पद्म ही रह जाएगा । तीनों द्वारों पर द्वारपाल पहले पर रहेगे । पश्चिमद्वार के द्वारपाल रावण और कुम्भकर्ण दोनों भाई हैं । ९७-९८ इतना कहकर सनत् और सनातन चले गए । फिर सप्तऋषि भी स्वर्ग को चल पड़े । मैंने उनसे यह बात सुनी थी । हे शत्रुहन्ता ! सुनिये । उनके जाने पर मैं भी चला आया । ९९-१०० यह सुनकर सभी लोग सन्तुष्ट हो गए । वशिष्ठ दशरथ सामन्त तथा सभासद विचार कर बोले कि बहुत दिन व्यतीत हो गए । एक वर्ष में सारी माया समझ में आ जाएगी । १०१-२ एक पखवारे में पता चल जाएगा । जब ऋषि आयगे तब जल की वृष्टि होने से सत्य का पता

एते कहि सभारु समस्ते गले भले । पार्वतीक आगे एहा ईश्वर कहिले ४  
 पार्वती बोइले शुण हे पञ्चानन । जरता काम मोहिनी गलेक नावे पुण ५  
 प्रथम दिन पाञ्च जुणरे जाइ रहि । द्वितीय दिनर कथा कह हे गोसाईं ६  
 ईश्वर बोइले शुण हे भगवती । रजनी शेखरे जे ना बचाळि छन्ति ७  
 दुइ पाखे गिरि जे मझिरे नाव पुण । चळइ चाप नाव होइण प्रखर गतिण ८  
 गिरि परे डाक जे शुभे जीवकर । गज्जन रडि करन्ति पर्वत उपर ९  
 वन गोरु माने जे हेमारडि छन्ति । वळिआ कुकुर राव कुहु कुहु छन्ति ११०  
 शाद्वळ कुहाट मारे सते गिरि झडि । सिंहंकर शब्द शुभइ घडघडि १११  
 हस्तींकर गज्जन अश्वंकर हेर्षा राव । मृग शम्बरंकर शंकारे वड भाव १२  
 बराह शूकर जे देखिण राव छन्ति । चारि वर्णरे बानरे डाळरे नाचन्ति १३  
 नाव देखि भालु माने करन्ति रोदन । पुत्र दोहितांकु जे सुमरन्ति पुण १४  
 कृष्णवर्ण मृग जे कस्तुरि जुआद । खुराण्टि खुरंग शशा मूषा परमाद १५  
 हरिण बाहुटिआ गण्डा जे गयळ । वण गध वण मनुष्य पल पल १६  
 एमाने हुंकार जे करन्ति स्वभावरे । वणर मडेष माने धाईं छन्ति खरे १७  
 नदी कूळरे आसि प्रवेश पुणि होन्ति । मद्वळ झञ्जाळ शुणिले लेउटि पळान्ति १८  
 एमन्त जीवंक नाम मुं कहिबि केते । अनेक जातिर जीव अछन्ति वनस्ते १९

लग जाएगा । इतना कहकर सभी लोग सभा से उठ गए । यह पार्वती से शंकर जी ने कहा । ३-४ पार्वती ने कहा, हे पंचानन ! सुनिये । जरता तथा काममोहनी नाव से चली गयीं । पहले दिन वह पांच योजन जाकर ठहर गई । हे नाथ ! अब दूसरे दिन की कथा कहिए । ५-६ शंकर जी बोले, हे भगवती ! सुनो । रात्रि के व्यतीत हो जाने पर उन्होंने नावें चला दीं । दोनों ओर पर्वत श्रेणियों के मध्य में नावों के वेड़े प्रखरगति से चले जा रहे थे । ७-८ पर्वत पर जीव जन्तुओं का शब्द सुनाई दे रहा था । वह पर्वत के ऊपर गर्जन कर रहे थे । वन्य गाएं रँभा रही थीं बलवान कुत्ते भौक रहे थे । शाद्वल के गर्जन से लगता था जैसे पर्वत फटकर गिर पड़ेगा । सिंह का घोर गर्जन सुनाई दे रहा था । हाथियों की चिध्याड़ तथा घोड़ों की हिनहिनाहट से हिरन और साँहूर सशंकित थे । ९-११०-१११-१२ देखते ही वाराह शूकर शब्द करने लगते थे । चार वर्णों के बानर डालों पर उछल कूद रहे थे । नाव देखकर भालुओं के समूह रुदन कर रहे थे । वह अपने वच्चों का स्मरण कर रहे थे । १३-१४ कृष्णसार मृग तथा कस्तूरी मृगों के समूह विशेष प्रकार के मृग, खुरवाले पशु, खरगोश, चूहे इत्यादि हिरन, बाहुटिया (पशु विशेष) गण्डा, अरना भैंसे, वन्य गधे तथा वन मानुषों के दल के दल स्वभाववश शब्द कर रहे थे । जंगली भैंसें प्रखरवेग से दौड़ रही थीं । १५-१६-१७ नदी के तट पर यह सब आकर प्रविष्ट होने लगे । फिर मृदंग तथा झांझ की ध्वनि सुनकर लौटकर भागने लगे । १८ इस प्रकार के जीवों के नाम मैं कितने कहूँ । वन में नाना प्रकार की जातियों

केरु आळ ड़ाक देले अपसरीए शुण । बाहारे रहिण देख गो जीव पुण	१२०
शुणिण अपसरीए जळाक बाटि बाटे चाहिँ।अनेक जन्तु देखिण मनरे तोष होइ	१२१
तिनि दिने गिरि जे पर्वत पथ सरि । पड़िलाक मेला जे पुर पाटणा फेरि	२२
से कथामान देखि हरष मन हेले । कूळरे रन्धाकरि भुञ्जि सुस्थे गले	२३
जळ भितरे पड़िला कइ बण जाण । नाव चळिबारे ड़ाकइ चड़ चड़	२४
भ्रमर लीळा करे पुष्पंक उपर । दुइ दिन परिजन्ते नाव धीरे चळि	
दुइ दिन अन्तरे निर्मळ जळे मिळि	× × × × २५
निर्मळ जळरे नाव चळइ खरे पुण । दुइ पाखे कळप वृक्ष अप्रमाण	२६
फळरे वृक्षमाने पाउछन्ति शोभा । मळग्र चन्दन जे बासना दिए प्रभा	२७
श्रीफल नारिकेळ ताळ गुआ गछ । आम्ब पोलांग जे मरिच निम्ब वृक्ष	२८
कदली नटीकाळ लेम्बु जे नारंग । पणस कमळा टभा जे सउरांग	२९
रक्त चन्दन जे अगर चन्दन । ढाउरंग रक्त पिड़ि कुम्भि जे मलांग	१३०
कउरोभ सउरोभ करळा लेखन । भइञ्च धळा आंकुळ बर कोळि पुण	१३१
दुम्बुर झिञ्जर शाल पिआशाल । हन्ताळ बेताळ लवंग जाईफळ	३२
मैथि मुथा जुआणि धनिआ सत्य आम्ब । शिशु चाउलि जे बेणु वृक्ष दम्भ	३३
अनेक वृक्षमाने जे सेथिरे अछन्ति । जम्बु जम्बिळ जे वृक्ष छन्ति अनेक	
वृक्ष पन्ति पन्ति फळ सेथिरे अनेक	× × × × ३४

के जीव हैं । नाविकों ने कहा हे अप्सराओ ! सुनो । बाहर आकर आप लोग जीव-जन्तुओं को देखो । १९-१२० यह सुनकर अप्सराओं ने खिड़की से झाँककर नाना प्रकार के जन्तुओं को देखा । तब उनका मन संतुष्ट हो गया । तीन दिनों में वह पर्वतीय मार्ग समाप्त हुआ । प्रशस्त प्रांत नगर गाँव तथा फेरी मार्ग में पड़े । उन्हें देखकर उनके मन प्रसन्न थे । किनारे पर रसोई बनाकर भोजन करके सब विश्राम करने लगे । जल के भीतर कुमुदनी का वन पड़ा । नाव चलने से चड़चड़ का शब्द होता था । १२१-२२-२३-२४ पुष्पों के ऊपर भँवरे लीला कर रहे थे । दो दिन पर्यन्त नाव धीरे-धीरे चली । दो दिनों के पश्चात् निर्मल जल मिला, निर्मल जल में नाव प्रखरता से चल पड़ी । दोनों तटों पर अनगिनत फलवाले स्वर्गीय वृक्ष लगे थे । २५-२६ फलों से वृक्ष शोभायमान लग रहे थे और मलय चन्दन की वासना वायु प्रसारित कर रही थी । बेल, आँवला, नारियल, ताड़ सुपारी, आम, पोलांग (वृक्ष विशेष) मिर्च नीम, केले, तथा गरी, नींबू, नारंगी, कटहल, खट्टे नींबू, अम्लरसपूर्ण फल विशेष, सुन्दर लाल चन्दन अगर चन्दन दाउरंग, लाल फल, कुम्भी तथा अमरवेल आदि वृक्ष लगे थे । २७-२८-२९-१३० काँटे वाले वृक्ष, सुगन्ध देने वाले वृक्ष करेला, भोजपत्र के वृक्ष, भइंच (वृक्ष विशेष) श्वेत अंकुल, बेर, तुम्बर, झिञ्जर शाल पियासाल, हंताल, बेताल, लौंग, जायफल, मैथी, अजवाइन, धनियाँ नाना प्रकार के आम, कोदों, बाँस के वृक्ष तथा अन्य अनेक प्रकार के वृक्ष विशेष वहाँ

चारि दिन से बन सरिलाक जेणु । पद्मबन पड़िला नचळे नाव तेणु ३५  
तिनि चाषरे चबिष कादरे नेइ पेलि ।

चारि वर्णरे पद्म जे फुटिण शत शोभा करि ३६  
कळा धळा रंग जे बसन्त वर्ण दिशि । बासरे आमोद जे होइछि नदी गोटि ३७  
अमर माने इकार करछन्ति पुणि । ए पुष्परु से पुष्पकु मारइ कुन्त जाणि ३८  
एमन्त बोलि रोदन करइ अमर । से बाणी शुणि ताटका होइलेक घोर ३९  
बिचारिले एकथा शुणा जे नाहिँ पुण । केउँ ठारे नारी पाञ्च पुरुषे मारे बाण १४०  
से बने पक्षीमाने अछन्ति जे पुणि । से मानंकु जरता पचारे पुण बाणी १४१  
पुरुष माने शब्द किम्पा एथि छन्ति । जीव माने बोइले शुण गो चन्द्रमुखी ४२  
ए बनरे जेते मदन अमर । ए पुंसमाने ताकु करन्ति हिंसा बड़ ४३  
शरीर समर्पन्ति छळ पण करि । ब्याधकु फाश जेसने थाआन्ति आवोरि ४४  
से पुरुष माने कामरे होन्ति भोळा । मारन्ति दयाधर्म नाहिँ सेथि परा ४५  
ए स्तिरी पुरुष माने अण जे विश्वासी । ए नारिकि दण्डुइ मतनाग फासि ४६  
जरता बोइले ए अटइ असार । राढ़ेणि पिचाशुणि ए जणा गला एथर ४७  
केह आळंकु चाहिँ जरता बोइला । भांग ग्रार आश्रय ए अटइ दोषी परा ४८

लगे हुए थे । १३१-३२-३३-३४ जामुन जंभिरी के अनेक वृक्ष पंक्ति की पंक्ति में लगे थे और उनमें फल लदे हुये थे । चार दिन तक इस प्रकार का वन मार्ग में पड़ा । आगे चलकर कमलों का वन पड़ा जिससे नाव नहीं चल रही थी । तीन बल्लियों तथा चौबीस चप्पुओं से नावों को ठेला गया चार प्रकार के कमल प्रस्फुटित होने से शोभा सौ गुनी थी । काले, सफेद, लाल तथा पीले रंग के कमल की सुगन्ध से सम्पूर्ण नदी सुवासित हो रही थी । ३५-३६-३७ भँवरे एक फूल से दूसरे फूल पर मड़राते हुये अठखेलियाँ कर रहे थे । इस प्रकार से भँवरों का रोदन सुनकर वह सब अवाक् हो गई । उन्होंने विचार किया कि ऐसी बात तो कही सुनी नहीं गयी कि कही नारी लक्ष्य करके पुरुष को बाण मारे । ३८-३९-१४० उस वन में ब्रह्म से पक्षी थे । जरता ने उनसे पूँछा कि यहाँ पुरुष लोग कैसा शब्द कर रहे हैं । उन जीवों ने कहा कि हे चन्द्रमुखी ! सुनों । इस वन में जितने मदमस्त कामी भँवरे है । यह पुरुष लोग उनकी हिंसा करते हैं । १४१-४२-४३ शरीर समर्पण के बहाने छल करते हैं । जैसे व्याध का जाल आच्छादित कर लेता है । वह पुरुष लोग काम में विभोर हो जाते हैं । फिर मरते हैं । वहाँ दया-धर्म कुछ नहीं है । यह स्त्री पुरुष लोग अविश्वासी है । इन नारियों को मत नाग-फाँस में फाँस कर दण्ड देते हैं । ४४-४५-४६ जरता ने कहा कि यह सारहीन है । इससे तो पता चलता है कि यह दुष्ट पिशाचिनी है । जरता मल्लाहों की ओर देखते हुयी बोली



शुणिण तकरु आल निराटे काद पेलि । तिनि दिने से बनरु नाव जे बाहारि	४६
निर्मळ जळरे नाव प्रवेश होइला । सेठारु तिनि दिने जे नाव चळि गला	१५०
नदी कूळर बन दुइ पाखरे तोरा । अनेक लतामध्यरे अहिमाने भेळा भेळा	१५१
सतेकि नाव मानंकु गिळि देबे सेहि । अनेक अहिमाने आसन्ति पाणि खाइ	५२
काहार तिनि फेणा पाञ्च फेणा कार । काहार मुण्ड चूळ दिशइ सुन्दर	५३
केवणा अहिठारे शंख चक्र चिन्ह	× × × × ५४
केहु नीळ वर्ण केहु दिशइ धवळ । केउँ सर्प गोटि दिशइ भयंकर	५५
एमन्ते दिन के जे देखिले सर्पवन । सेठारु देखिले जाइ पुष्पक बन पुण	५६
काद छाड़ि केरु आळ आहुलारे बाहि । मधुवन प्राग्नेक बनेक पड़इ	५७
से बनरे पक्षी जन्तु अछन्ति बहुत । शारी शुआ कोकिल पिक्र जे ड़ाहुक	५८
तेण्डुआ पाणिकुआ बितारि माछरंका । बक्र श्यामळ पारुआ चकोर काठ डेसा	५९
नीळवर्ण चडाइ चक्रवाक पक्षी । चातेक चाहाणि बाइ चटिआ नामे पक्षी	१६०
बडकांक सानकांक काउ जे बइँशि । बाबुरिआ लोधिआ हंस चारि जाति	१६१
कामहंस चाळि पेचक भल्लुक । मन्तुरा सन्तुरा शिक्र बज्र कावत	६२
बणि राज बणि कुम्भा दुआ जे कापेता	× × × × ६३
नाना बर्णरे पक्षी सेथिरे छन्ति पुण । शब्दरे बन जे कहुकु अछि जाण	६४

इनका आश्रय तोड़ दो । यह दोषी हैं । ४७-४८ यह सुनकर मल्लाहों ने निरन्तर चप्पू चलाते हुये तीन दिनों में उस वन से नावों को बाहर निकाल दिया । नावें निर्मल जल में प्रविष्ट हुयीं । वहाँ से तीन दिन तक और रावें चलती रहीं । ४९-१५० नदी के दोनों तटों पर घने जंगल थे । अनेक लताओं के बीच में सर्प बहुतायत में विद्यमान थे । लगता था मानो सचमुच यह नावों को निगल जायेंगे । बहुत से सर्प पानी पीने के लिये आते थे । किसी के तीन फन और किसी के पाँच फन थे । किसी के सिर पर सुन्दर बाल दिखाई दे रहे थे तथा किसी सर्प के शंख और चक्र के चिन्ह विद्यमान थे । १५१-५२-५३-५४ कोई नीले रंग और कोई सफेद दिख रहा था । कोई सर्प भयंकर दिखाई दे रहा था । इस प्रकार सारे दिन उन्होंने सर्पों के वन को देखा । वहाँ से चलकर फिर उन लोगों ने पुष्पक वन देखा । ५५-५६ मल्लाह चप्पू छोड़कर बल्ली से नाव चलाने लगे । वहाँ पर एक वन मधुवन के समान पड़ा । उस वन में बहुत से पशु-पक्षी थे । तोता, मैना, कोयल, पिक, डाहुक, पपीहा, बटेर, टिटहरी, मछली खाने वाले पक्षी, बगुले, जंगली कबूतर, चकोर, काठफोड़ा, नीलकंठ, चक्रवाक, चातक, खंजन, पवई, छोटे बड़े सारस, कौवे, हंसों की चारों जातियाँ, उल्लू, घुग्घू महोख, ढेक आदि विशेष प्रकार के बहुत से पक्षी वहाँ पर थे । उस वन में उन सबका कलरव गूँज रहा था । ५७-५८-५९-१६०-१६१-६२-६३-६४

शुणिण आनन्द जे अपसरीगण । बोइले ए वन पूर्बे बहुत तपी जाण ६५  
 से ठारु नाव जे चळिला धीरे धीरे । ग्राम पाटणा अनेक देखिले कूळरे ६६  
 जळेश्वर देवता बोलिण लिंग पुण । से स्थानरे नाव जे न चळिला पुण ६७  
 नावर ओहलाइण सर्वे गले । जळेश्वर लिंगकु दर्शने जाइ कले ६८  
 तण्डुळ बेल पत्र देलेक शिररे । परिड जळ नेइ शिररे निउडिले ६९  
 प्रसन्न होइण जळेश्वर वर देले । वासुदेव काज्यरे जाउछ तुम्हे भले १७०  
 प्रसन्न होइलि एवे ऋष्य शृंगकु आण । शुणिण सर्वजन नमस्कार हेले पुण १७१  
 बिनति होइण जे सेठारु चळि गले । चापरे वसि नृत्य आरम्भ सेहु कले ७२  
 कौशिक बने जाइ हेले पर वेश । कोड़िए दिवस तहिं जे हेला शेष ७३  
 तुठ निरमळ जे पाणि गंगाजळ । मुगनि पथर पडिछि माळ माळ ७४  
 जिवा आसिवारे पहण्ड अछि पडि । देखिण अपसरीए जे मनरे भाळि ७५  
 बोइले एठारे होइछि दाण्ड गोटि । एहि ठारे छन्ति विभाण्डेक ऋषि ७६  
 एमन्त विचार जे समस्ते वसि कले । चाप डिंगा मानंकु तळकु खसाइले ७७  
 अण तुठरे नाव रखिले नेइ करि । अदृश्य कराइले सकळे विचारि ७८  
 रजनीरे सेठारे रहिले सर्वे पुण । रान्धणा करिण जे कलेक भोजन ७९

कलरव सुनकर प्रसन्न होकर अप्सराएँ बोलीं कि यह वन पूर्व से बहुत ही पुण्यवान तपस्वी है। वहाँ से नावें धीरे-धीरे चलने लगीं। उन्होंने बहुत से नगर तथा गाँव तटपर देखे। ६५-६६ वहाँ पर जलेश्वर देव का लिंग था। उस स्थान पर नाव नहीं चली। सब लोग नाव से उतर पड़े और जाकर उन लोगों ने जलेश्वर लिंग के दर्शन किये। ६७-६८ उन्होंने शिवलिंग पर अक्षत-बेलपत्र चढ़ाये तथा डाभ का जल लेकर सिर पर छिड़क दिया। प्रसन्न होकर जलेश्वर ने वर देते हुये कहा कि तुम लोग भगवान के कार्य से जा रही हो। मैं तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हूँ। अब शृंगी ऋषि को ले आओ। यह सुनकर सबने उन्हें बारम्बार नमस्कार किया। ६९-१७०-१७१ उनकी प्रार्थना करके वह सभी वहाँ से चल पड़ी और वेड़े में बैठकर उन्होंने नृत्य प्रारम्भ कर दिया। फिर वह लोग कौशिक वन में जाकर प्रविष्ट हुयीं। अब तक बीस दिन व्यतीत हो चुके थे। ७२-७३ विस्तृत स्थान में गंगा का जल निर्मल था और मगुनि प्रस्तर खण्ड ढेर के ढेर पड़े थे। जाने-आने के लिये एक पगडंडी बनी थी जिसे देखकर अप्सराओं ने मन में विचार करते हुये कहा कि विभाण्डक ऋषि इसी स्थान पर हैं। ७४-७५-७६ सबने बैठकर इस प्रकार का विचार करते हुये नावों के वेड़ों को किनारे की ओर बढ़ाया। उन्होंने कुघाट में जाकर नावें खड़ी कीं और उन्हें हर प्रकार से विचार करके छिपा दिया। ७७-७८ रात्रि में सब वहीं पर रहीं और उन्होंने रसोई बनाकर भोजन किया उन्होंने उस वन में किसी प्रकार का भय

देखिले से बनरे भय किछि नाहिँ । जीवकु जीव हिंसा जे सेथिरे न बहि १८०  
 सेठारे शयन जे रात्रेक कले पुण । रजनीरे स्वपन जे देखिले जरता १८१  
 श्वेतहस्ती उपरे बसि अछि एका । श्वेत हस्ती उपरे धवळ छति पुण ८२  
 धवळ पुष्पमाळा गळारे लम्बे हारा । एमन्त स्वपन जे देखिले अपसरा ८३  
 रजनीर शेष जे होइछि तेते बेळे । निद्रा तेजि नारी माने उठिले सत्तरे ८४  
 विचारिले सुफळ होइब मोर काज्य । समस्तकु नारी जे चेता कले निज ८५  
 समस्ते चेता पाइ चञ्चळ मन हेले । रजनी शेष देखि स्नान जाइ कले ८६  
 शउच निर्मळ जे हेले सर्व जन । रान्धणा विधि सारि भुञ्जिलेक अन्न ८७  
 आञ्चोवन सारिण ताम्बुळ भुञ्जिले । पलंक सुपातिरे जाइ निद्रा गले ८८  
 दश घडि समयरे उठिले सकळ । सुवेश होइले जे लगाइ चिकुर ८९  
 नाना वर्णरे बेश मोहिनी तोरा हेले । तिनि पुर मोहिनी से एमन्त दिशिले १९०  
 जरता बोइले जाअ केरु आळ भाइ । केहु अछि ए बनरे देखि आस जाइ १९१  
 शुणिण केरु आळ पन्दर कोश गले । पाञ्च क्रोश आक्रान्तरे जाइण घेरिले ९२  
 देखिलेक मठ गोटि अछि बनस्तरे । सुरभि चरु अछि सेहि निकटरे ९३  
 बेलगछ मूळरे बसिछन्ति ऋष्य शृंग । देखिण बोलन्ति एहि जति हेब ९४  
 लतार उहाड़रे बेगे चळिगले । नावर निकटरे जाइण मिळिले ९५  
 बोइले ऋष्य शृंग अछइ एहि स्थान । कोशक अन्तरे ऋषि बसि छन्ति जाण ९६

नहीं देखा । वहाँ पर एक जीव दूसरे जीव से हिंसा नहीं कर रहे थे । ७९-१८० रात्रि में वहीं पर उन लोगों ने शयन किया । रात में जरता ने स्वप्न देखा कि वह अकेले सफेद हाथी पर बैठी है । सफेद हाथी के ऊपर सफेद छाता लगा हुआ है । गले में सफेद पुष्पों की माला पड़ी है । उस अप्सरा ने इस प्रकार का स्वप्न देखा । १८१-८२-८३ उस समय रात्रि समाप्त हो चुकी थी । स्त्रियाँ निद्रा को त्यागकर शीघ्रतापूर्वक उठ गईं । उन्होंने विचार किया कि हमारा कार्य सिद्ध होगा । उसने सभी को सजग किया । चेतना पाने पर सबके मन चंचल हो उठे । रात्रि को समाप्ति देखकर सबने जाकर स्नान किया । ८४-८५-८६ स्नान आदि करके सभी लोगों ने स्वच्छ होकर भोजन बनाया और अन्न ग्रहण किया । फिर पलंग के ऊपर गद्दे पर जाकर सो गयी । दस घड़ी समय बीतने पर सबने उठकर बाल झाड़े और शृंगार किया । मोहिनी ने अनेक प्रकार से शृंगार किया और सज गई । वह तीनों लोकों को मोहित करने वाली दिखाई देने लगी । ८७-८८-८९-१९० जरता ने कहा हे नाविक भाई ! तुम जाकर देख आओ कि इस वन में कौन है । यह सुनकर मल्लाह पन्द्रह कोस तक चला गया । पाँच कोस तक घूम-फिर कर उसने जंगल में एक मठ देखा । उसके निकट एक सुरभी चर रही थी । शृंगी ऋषि बेल वृक्ष के नीचे बैठे थे । उन्हें देखकर वह लोग बोले कि यही योगी होगा । १९१-९२-९३-९४ मल्लाह लता की आड़ में चले गए तथा नाव के निकट पहुँच कर बोले कि शृंगी ऋषि इसी स्थान पर

शुणिण सकळ नारी माने सज हेले । जे जाहार आयुधे जाइण धइले ६७  
 काम मोहिनीकु डाकि जरता कहइ । बार वनिता घेनिण वेगे जाइ तुहि ६८  
 अनेक तिआरिण पुणि से कहिला । प्रेमरस गत तुहि करिबु बोइला ६९  
 जाअरे नागरी बेगे कर राज कार्ज्य । जेउँ रूपे भण्डि आण ऋषिक तनुज २००  
 शुणि सुन्दरी दिव्य वेश हेला । अलेख तिलक जे सुगन्ध लगाइला २०१  
 केश सम्भाळिण जे जुड़ाकु बान्धइ । चउँरि भुण्डि संगरे झलकाए देइ २०२  
 मुकुतार माळ सीमस्थाने लगाइला । जाइ जुई सेवति जे तापरे खञ्जला ३  
 शिर परे अळका मथारे मथामणि । नोथ रत्न गुणा मुखकु दिशे जिणि ४  
 तहिँ परे सुन्दर टोपि नेइ देला । कळा घळा टोपि जे रेखा दिशे तोरा ५  
 कर्णरे काप अछि मुकुतार कम । मणिकर्ण फिरि फिरा तेजे कि उपाम ६  
 चन्द्र फासिआ उपरे विसिछि मुकुता । मल्लिकढि सेथि परे रत्नरे जडिता ७  
 कस्तुरी चारु चिता कपाळे देले पुणि । नासापुटे शोभा पाए माणिक्य बसणि ८  
 गजमोति प्राग दिशे कर्णरे कर्णफूल । ताम्बुळरे रंग जे दिशइ अधर ९  
 गळारे लम्बाइला मुकुता चाप सरि । रत्नर कण्ठिमाळ गळारे नेइ भरि २१०

है । वह एक कोस की दूरी पर बैठे है । ६५-६६ यह सुनकर सभी नारियाँ सुसज्जित हो गईं । उन्होंने अपने-अपने आयुध धारण कर लिये । जरता ने काम मोहिनी को बुलाकर कहा तुम वेश्याओं को लेकर शीघ्र ही चली जाओ । उसने अनेक प्रकार से आगाह करते हुए उससे प्रेम रसयुक्त कार्य करने को कहा । हे नागरी ! तुम जाकर राज-कार्य सम्पादित करो । जैसे भी हो ऋषि पुत्र को बरगला कर ले आओ । ६७-६८-६९-२०० यह सुनकर सुन्दरी ने दिव्य वेश धारण किया । उसने अलेख सम्प्रदाय का सुगन्धित तिलक लगाया । केश खींचकर जूड़ा बाँध लिया जिसमें लगी हुई चउँरी घुण्डी के साथ झलमला रही थी । माथे पर मुक्तामाल लगा लिया । फिर उसके ऊपर जुही, चमेली और सेवती (के पुष्प) सजा लिए । शिर के ऊपर अलकें और माथे पर चूड़ा मणि थी । रत्नजटित नथ व लौंग (कील) मुख के सौन्दर्य को जीतने वाली थी । २०१-२-३-४ उसके ऊपर उसने सुन्दर टोपी लेकर लगा ली । टोपी की सफेद व काली रेखाएँ सुन्दर दिखाई दे रही थीं । कानों में मुक्ताओं के कर्णफूल कर्ण के मध्य भाग में लगे फिरफिरा (कर्णाभूषण) के तेज की क्या उपमा दें । ५-६ चंद्रिका के ऊपर मुक्ता जड़ा था और उसके ऊपर रत्नों से जड़ी हुई मल्ली कड़ी (जवा-हार) थी । फिर उसने मस्तक पर कस्तूरी का सुन्दर तिलक लगा लिया । नाक में माणिक्य की बुलाक शोभा पा रही थी । कानों के कर्ण-फूल गज मुक्ता के समान दिख रहे थे । उसके अधर पान से लाल दिखाई दे रहे थे । ७-८-९ गले में उसने मुक्ता से जड़ी हुयी हँसली रत्न की माला लेकर पहन ली । उसके नीचे दो लड़ीं सोने की जंजीर थी जिसमें लगा हुआ मुक्ताजड़ित पदक

ताहार तळरे अछि जाउँळि सुना सुता । बन्ध स्थळरे शोहे पदक मुकुता २११  
पञ्चरत्न माळा लम्बे गळारु नाभि जाए । रसाणिला मर्कत जेसने जोति दिए १२  
रत्न काञ्चला पिन्धिण होइण भुषण ।

रंग जरि काञ्चला जे सुन्दर सूचिकाम १३  
चन्दन अगर सर्वांगि कुंकुम पुणि घेनि । भास्कर बास कले सौरभरे गुणि १४  
कटीरे कटी मेखळा काछेणि प्राग्र शोहे । पाहुडि जे नूपुर चरणे बजाए १५  
झुण्टिआ बळा शोहे चरणे अळता । देवांग पतनी जे पिन्धिले जगज्जिता १६  
एहि रूपे बेश हेले बार जे बनिता । जरतार बेश जे एथिकि अकळिता १७  
केवण तरुणी धरे पञ्चवर्ण फुलमाळि । केउँ नारी घेनिला कर्पूर गुण्डि धूळि १८  
सुवर्ण पादुका के ता संगे मूचुळा । केहु धूपकाठि संगरे पान बिडा १९  
के निए रत्न खट हेमर खटुलि । केहु रत्न झरिरे बास पाणि भरि २०  
शाचि पणा नबात परिड कदली । केहु नारी एहाकु धरिण जल करि २१  
अमृत द्रव्यमान संगरे नेले पुण । जरतार आज्ञारे चळिले नारीगण २२  
बेळतिनि घडिरु नबरु चळिगले । लता उहाडरे चळन्ति सर्वे भले २३  
कोशक पथ जे पहर करे गले । धीर धीर होइण चळन्ति सर्वे भले २४  
मढिआर दुआरे अछइ बेळगळ । से गळतळे बसिछि विभाण्डेक बत्स २५

वक्ष-स्थल पर शोभा पा रहा था । गले में नाभिपर्यन्त पचरत्नी माला पड़ी हुयी थी । वह मरकत मणि के समान चमक रही थी । २१०-२११-१२ उसने आभूषण पहनकर रत्नों से जड़ी कंचुकी पहनी जो रंग-विरंगी कढ़ाई से सुन्दर लग रही थी । उसने सम्पूर्ण शरीर में चन्दन, अगर कुमकुम लेकर लगा लिया जो निरन्तर अत्यधिक सुगन्ध दे रहा था । १३-१४ कमर में काछिनी के समान कमरबन्द शोभित हो रहा था । पैरों में पायल तथा नूपुर बज रहे थे । बजने वाले झाँझरे तथा महावर पैरों में शोभा पा रहा था । उसने जगत को जीतने वाली बहुमूल्य साड़ी पहन रखी थी । १५-१६ इसी प्रकार समस्त वेश्यायें सुसज्जित हुयीं । जरता का वेश तो इससे भी अलौकिक था । कोई स्त्री पाँच रंगों की फूल-माला लिये थी और कोई कपूर का चूरा लिये थी । १७-१८ कोई सुन्दर जूते, कोई तकिया, कोई अगरबत्ती और कोई पान के बीड़े लिये थी । कोई रत्न-जड़ित खाट, कोई सोने का खटोला, कोई रत्न-जड़ित सुराही में सुगन्धतयुक्त जल भरकर लिये थी । १९-२० कोई स्त्री यत्नपूर्वक केले इत्यादि फल तथा शरवत लिये थी । अमृत-तुल्य पदार्थ साथ में लिये हुये जरता की आज्ञा से नारियों का दल चल पड़ा । २१-२२ तीन घड़ी समय से वह वहाँ से चल पड़ीं । सभी लताओं की आड़ में चली जा रही थीं । वह एक कोस मार्ग तय कर चुकीं । फिर वह सब धीरे-धीरे चलने लगीं । २३-२४ मठ के द्वार पर वेल का वृक्ष था जिसके नीचे विभाण्डक का पुत्र बैठा था । ब्रह्मचारी काले हिरन की छाल पर

कृष्णाजिन छाळ परे बसिण ब्रह्मचारी। वाम पारुशे कमण्डळरे पाणि भरि २६  
 आगरे थोइछान्ति जे शाळग्राम शिला। लग्नकरि बसिछन्ति विभाण्डक बळा २७  
 शुद्ध शौचरे जे बिजए ऋषि गोटि। आज ए माळा गोटि घेनिण तप निष्ठि २८  
 अजपा सुमरइ जमिका जे पढि। छतिश थर जाग करइ एक घडि २९  
 सारस्वत मन्त्र जे शहे अष्टोत्तर। एकलग्न करिण जपन्ति मुनिवर २३०  
 शिर सुन्दर जे दिशइ चारु जट। शृंग दुइ दिशुछि जेसने मुकुट २३१  
 निर्भय होइण जे बसिछन्ति मुनि। लता उहाडरे देखिले सकळ कामिनी ३२  
 सकळ कामिनी जाइण ओळगिले। देखिण ऋषि तांकु प्रसन्न होइले ३३  
 चन्द्र चकोर मुख जे मुनि पुण देखि। उठिले मुनि वेगे जे आसन उपेक्षि ३४  
 कृताञ्जलि घेनिण होइले विनइ। जन्महुँ नारी अंग देखिला तार नाहिँ ३५  
 से मानंकु देखिण विचारे ब्रह्मचारी। काहुँ आसि मुनि माने मो पाशरे मिळि ३६  
 पचारे केवण देशु अइले मुनिवर। केवण वेद विद्या जे अभ्यास तुम्भर ३७  
 केवण नदी तीरे मढिआ अछकरि। केवण अर्थे मुनि एथे बिजे करि ३८  
 किस नाम तुम्भर केवण कुळे जात। एका आश्रमरे थाअ कि तपोवन्त ३९  
 काम मोहिनी बोइले ऋषि पुण शुण। आम्भर स्थान चम्पावती नग्न जाण २४०

बैठा था। बायीं ओर जल से भरा हुआ कमण्डल रखा था। उनके आगे शालिग्राम शिला रखी हुयी थी और विभाण्डक नन्दन लीन हुये बैठे थे। ऋषि शुद्ध और पवित्र भाव से विराजमान थे। आज एक माला लेकर वह निष्ठापूर्वक तपस्या में लगे थे। २५-२६-२७-२८ वह अजपा जाप करके एक घड़ी तक मंत्र पढकर छत्तीस बार यज्ञ करते थे। मुनिश्रेष्ठ एकाग्र मन से एक सौ आठ बार सारस्वत मंत्र का जाप करते थे। २९-३० सिर में सुन्दर जटायें तथा उनमें मुकुट के समान दो सींग दिखाई दे रहे थे। मुनि निर्भय होकर बैठे थे जिन्हें लता की आड़ से समस्त कामिनियों ने देखा। ३१-३२ उन सबने जाकर ऋषि को प्रणाम किया। वह उन्हें देखकर प्रसन्न हो गये। जैसे चकोर चन्द्रमा का मुख देखता है। वैसे ही मुनि उन्हें देखकर शीघ्रतापूर्वक आसन छोड़कर उठ बैठे। उन्होंने हाथ जोड़कर उनकी विनती की। उन्होंने जन्म से कभी नारी का अंग देखा ही नहीं था। ३३-३४-३५ उन्हें देखकर ब्रह्मचारी ने विचार किया कि यह मुनि लोग कहीं से मेरे पास आये है। उन्होंने उनसे पूँछा हे मुनिश्रेष्ठ! आप लोग किस देश से आये हो। आपने कौन सी वेद विद्या का अभ्यास किया है। आपने कौन सी नदी के किनारे आश्रम बनाया है और हे मुनि! आप किस कारण से यहाँ पधारे है। ३६-३७-३८ आप लोग किस कुल में उत्पन्न हुये हैं और आपके नाम क्या है। हे तपस्विनो! क्या आप लोग एक ही आश्रम में रहते हो। काममोहिनी ने कहा हे ऋषि! सुनिये। हमारा स्थान चम्पावती

मदन विद्या आम्भे रति शास्त्र जाणु । नख दन्त आहुति देइण सर्व भणु २४१  
 सृष्टि र तप आम्भर अटइ अप्रमाण । चुम्बक चाहाँणि आम्भ ठारे अछि जाण ४२  
 धनर लोभे आम्भे पर पुरुषे खटु । महा महा तपींकर तप जे भांगि बटु ४३  
 इच्छा हेले पुणि जे उत्तम पुरे जाउँ । राज ऋषि देव ऋषि ठावेरे पूजा पाउँ ४४  
 प्रयाग जळरे आम्भे मकर स्नान करूँ । ऋषि मानंकु देखिले मनत मोहि पाऊँ ४५  
 चइत्र मासे आम्भे शुद्धा सत्य करूँ । बँशाखरे चन्दन कर्पूर देहे बोलुँ ४६  
 ज्येष्ठरे स्वर्गकु जे जाउ आम्भे थरे । वेदवर नारी जे सावित्री सेवा करे ४७  
 अषाढे घोषजात्रा वैकुण्ठ पुरे देखुँ । × × × × ४८  
 श्रावण मासरे मडिआरे निश्चिन्ते आम्भे बसुँ ।

धनु मासे कामधनु पाशरे तप घोष ४९  
 ए रूपे बार भासे बुलिण तप करूँ । एवे देखिलुँ जे ग्रीषम महा गरु २५०  
 नदीरे नाव परे बान्धिण चाप भेळा । रजनी दिवसरे करु जे आम्भे लीळा २५१  
 बेश हेउँ अलेख तिलक विचित्र । बेणु जिणा सितार मर्दळ झिञ्जाळत ५२  
 आलट चामर जे विञ्चना पंखा पुणि । देहकु शीतळ बोलि संगे अछु आणि ५३  
 अमृत शीतळ द्रव्य अछि जे आम्भ संगे । तृषा कले सेहि द्रव्य भुञ्जु थाइ आम्भे ५४  
 काम मोहिनी जे एमन्ते तांकु कहि । भाषारे भुलाए विभाण्डंकर तनयि ५५

नगर में है । हम लोग काम-विद्या तथा रति-शास्त्र में निपुण हैं । नाखून तथा दाँत की आहुति देकर सब कुछ बतला सकती हैं । हमारा सृष्टि का तप अपरिमित है । हमारे पास चुम्बकीय दृष्टि-भंगिमा है । ३९-२४०-२४१-४२ धन के लोभ से हम लोग पर पुरुष की सेवा करती हैं । महान-महान तपस्वियों का तप तोड़ सकती हैं । इच्छा होने से हम श्रेष्ठ भवनों में चली जाती हैं । राजर्षि तथा देवर्षियों से भी पूजा प्राप्त करती हैं । प्रयाग के जल में हम लोग मकर स्नान करती हैं और ऋषियों को देखकर उनके मन मोहित कर सकती हैं । ४३-४४-४५ चैत्र के महीने में हम लोग शुद्धतापूर्वक लीला करती हैं । बैसाख में शरीर में चन्दन तथा कपूर लगाती हैं । ज्येष्ठ महीने में हम लोग एक बार स्वर्ग जाती हैं और ब्रह्मा की पत्नी सावित्री की सेवा करती हैं । अषाढ के महीने में वैकुण्ठपुरी की रथ-यात्रा का दर्शन करती हैं । ४६-४७-४८ श्रावण मास में हम निश्चिन्त होकर मठ में रहती हैं । शेष महीनों में कामधेनु के निकट तपस्या करती हैं । इस प्रकार बारह महीने भ्रमण करती हुई तप करती हैं । इस समय हमने बहुत गर्मी देखी । ४९-२५० नदी में नावों को बाँधकर बेड़ा बनाकर रात-दिन उसमें लीला करती हैं । अलेख पन्थ का विचित्र तिलक लगाकर सुवेश करके बंसरी वीणा सितार मृदंग झाँक मंजीरे चामर व्यजन पंखा तथा शरीर को शीतल करने के पदार्थ भी साथ-साथ लायी हैं । २५१-२२-५३ अमृतोपम शीतल पदार्थ हमारे साथ हैं । प्यास लगने पर उन्हें हम लोग पान करती हैं । काममोहिनी ने उनसे इस प्रकार की भाषा कही और

चापे पारि होइ आम्भे अजोध्याकु जिवु। वशिष्ठ ऋषिक संगे आम्भे देखा हेबु ५६  
 सेठारे मेळ होइ रहिबु दिन दश। सेहि ठारु जिवु आम्भे चम्पावती देश ५७  
 आम्भर त पवन जे अटइ सार। अमळाण पुष्प देव अन्ति निरन्तर ५८  
 शुणि करि ऋष्य शृंग हरष होइले। पाद पखाळिवाकु से कमण्डळु देले ५९  
 शार्दुळर चर्म जे देले बसिवाकु। गोमन्त पाउंश देले तिलक शोभाकु २६०  
 हरिडा बाहाडा जे अळा फळ देले। कन्दमूळ फळ तांक आगरे थोइले २६१  
 हसिण बोइले ऋषिकु चतुरी चातुरी। कि पदार्थ आम्भंजु देल तपशाळी ६२  
 मुनि बोइले ए जे चारि जाति फळ। चरण धोइवाकु नेइ अछुं जळ ६३  
 तुम्भे हे अतिथि अइल आम्भपुर। मठरे नाहान्ति आज आम्भर पिअर ६४  
 मुहिं बाळ कुमर न जाणइ किछि। भगति हेवाकु मोर किस बुद्धि अछि ६५  
 समय अळप जे तरुण बयस। चउद पन्दर जे हेव अमरश ६६  
 देश घोष न जाणइ मातांकु नाहिं देखा। पिता मोर अरण्यरे तपरे शकता ६७  
 तिनि दिन तपकरि मठकु आसन्ति। एहु रूपे अरण्यरे पिता दिन न्यन्ति ६८  
 काम मोहिनी बोले शुण हे ऋष्य शृंग। पिता अरण्यरे जाइ करन्ति होम जाग ६९  
 तिनि दिन परे देव आसन्ति ऋषि शुणा। एका होइ ए अरण्ये केमन्ते थाअ जाण २७०

विभाण्डक-नन्दन को बातों में बहलाया। ५४-५५ उसने कहा कि हम लोग वेड़े से पार होकर अयोध्या को जायेंगी। वहाँ पर वशिष्ठ ऋषि के साथ हमारा साक्षात्कार होगा। वहाँ पर उनके साथ मिलकर दस दिन तक रहेंगी। फिर वहाँ से हम लोग चम्पावती देश को चली जायेंगी। ५६-५७ हमारे तो लिये पवन महत्वपूर्ण है। देवता लोग कभी न मुरझाने वाले पुष्प निरन्तर दिया करते हैं। यह सुनकर शृंगी ऋषि प्रसन्न हो गये। उन्होंने पैर धोने के लिये कमण्डल दे दिया। बैठने के लिये बाघम्बर दे दिया। तिलक लगाने के लिये गोवर की राख दी। ५८-५९-२६० फिर उनके आगे आँवला, हरड़, बहेड़ा तथा कन्दमूल रख दिये। वह चतुर कामिनियाँ चातुरी से हँसकर ऋषि से बोली हे तपस्वी! यह क्या पदार्थ आपने हमें दिये हैं। मुनि ने कहा कि यह चार जाति के फल है और चरण धोने के लिये हम जल लिये हैं। आप लोग अतिथि हैं। हमारे आश्रम में आये है। आज मठ में हमारे पिताजी भी नहीं हैं। २६१-६२-६३-६४ मैं बालक हूँ। कुछ जानता भी नहीं। आपकी सेवाभक्ति करने के लिये और हम क्या उपाय करें। अल्प समय में हमारी चौदह पन्द्रह वर्ष की आयु है। देश-कोस नहीं जानता। माता को मैंने देखा नहीं। हमारे पिता जीवन में तपस्या में निरत रहते है। वह तीन दिन तक तपस्या करके मठ में आते हैं। और इसी प्रकार पिताजी वन में कालयापन कर रहे हैं। ६५-६६-६७-६८ काममोहिनी ने कहा हे शृंगी ऋषि! सुनो। पिता वन में जाकर हवन यज्ञ करते है। और तीन दिन के पश्चात् ऋषि फिर आ जाते है। तुम अकेले इस



ऋष्य शृंग बोइले शुणरे ऋषि तुम्भे । ए बनरे भीति नाहिँ कहु अछुँ आम्भे २७१  
 बेदमन्त्र मोते देइछन्ति पढ़िबाकु । काम धेनु देइ छन्ति मोते पाळिबाकु ७२  
 कामधेनु सुरभि जे एथिरे छन्ति रहि । से दुहँ थिले एथिरे किछि भय नाहिँ ७३  
 काम मोहिनी बोइले शुण मुनिवर । सुरभि काम धेनुकु तुम्भे पाइल केउँ ठार ७४  
 ऋष्य शृंग बोइले पितांक तपसिद्धे । ब्रह्म मुनि हेबारु देलेक विबुधे ७५  
 मोर तप सिद्ध काळे काम धेनुकु देले । सुरभि कामदेवकु मोते समपिले ७६  
 बळवन्त पण जे करइ आम्भ ठारे । से दुहिँ कि कहि देले मारन्ति तत्काळे ७७  
 काम मोहिनी बोइले पिता गले केउँ दिन ।

ऋष्य शृंग बोइले आजकु जिवार तिनि दिन ७८  
 आज मोहर पिता आसिवे मोर पाश । शुणिक काम मोहिनी मनरे थाए प्राश ७९  
 विचारिले ऋषि जेबे आसिवे आज दिन । पुत्र कहिले कालि नजिबे पाशुं पुण २८०  
 एमन्त विचार जे मने पुण कला । ऋषि आसि गले आम्भंकु हेब भला २८१  
 ऋष्य शृंग बोइले शुण हे महामुनि । किस भक्ति तुम्भंकु करिबु आम्भे पुणि ८२  
 सुदया करिण जे घेन मोर सेवा । प्रसन्ने फळ मूळ भोजन करिबा ८३  
 काम मोहिनी बोलन्ति शुण ऋषि । ए तुम्भर फळ मूळ आम्भ मनकु न आसि ८४  
 हरिड़ा बाहाड़ा खाइले किए भोग जाइ । एका कन्द मूळरे कि क्षुधाकु हरइ ८५

जंगल में कैसे रहते हो । ६९-२७० शृंगी ऋषि ने कहा से ऋषि ! आप सुनिये ।  
 इस वन में हम कहते हैं कि कोई डर नहीं है । हमें पढ़ने को उन्होंने वेदमन्त्र  
 दिये हैं और पालने के लिये मुझे कामधेनु गाय दी है । २७१-७२ कामधेनु गाय  
 यहीं रहती है । दोनों के रहते हुये यहाँ कुछ भी भय नहीं है । काममोहिनी ने  
 कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । यह कामधेनु गाय आपको कहाँ से मिली । ७३-७४  
 शृंगी ऋषि ने कहा पिता की तपस्या सिद्ध होने पर ब्रह्मर्षि बनने पर देवताओं  
 ने दी थी । मेरी तपस्या की सिद्धि के समय कामधेनु गाय को मुझे समर्पित  
 किया था । ७५-७६ जो हमारे साथ दुष्टता करेगा तो उन दोनों से कहने पर वे  
 उसे उसी क्षण मार डालेंगी । काममोहिनी बोली, पिता किस दिन गए हैं ।  
 शृंगी ऋषि बोले आज से जाने के तीन दिन हुए हैं । ७७-७८ आज मेरे पिता  
 मेरे पास आएँगे । यह सुनकर काममोहिनी के मन में भय हो गया । उसने  
 विचार किया कि जब आज ऋषि आएँगे तो फिर पुत्र के कहने से वह कल उसके  
 पास से नहीं जाएँगे । उसने इस प्रकार का विचार मन में किया । ऋषि के  
 आ जाने पर हमारा क्या भला होगा । ७९-२८०-२८१ शृंगी ऋषि ने कहा, हे  
 महामुनि ! सुनिए । आपकी सेवा हम किस प्रकार करें । आप कृपा करके  
 हमारी सेवा स्वीकार कीजिए तथा प्रसन्न होकर फल मूल ग्रहण कीजिए । काम  
 मोहिनी बोली, हे ऋषि ! सुनिये । आपके यह फलमूल हमारे मन को नहीं  
 रुचे । ८२-८३-८४ हरइ तथा बहेड़ा खाने से क्या क्षुधा शान्त होती है ? अकेले

एहि पाणि पिइले कि देहरु जाए तृषा । हरिड़ा फळ खाइले तुण्ड हेव कषा ८६  
 ए बनर मध्यरे एहि फळ उपुजइ । दुर्मूल्य हेवारु ए फळ भक्ष तुम्भे रहि ८७  
 एहि कषा फळकु आम्भे न भुञ्जु महा जति । देख आम्भर देश जे अपूर्व मूरति ८८  
 आम्भ देश बनर गछर बकळ । आम्भर देशरे अटे निर्जर वास जळ ८९  
 आम्भ ठारे अछि जे आम्भर देश फळ । अमूल्य मिठा लागे स्वाद बड़ तार २६०  
 एते बोलि सुवास जळ आणि पुणि । नच रत्न झरिरे देलाक कामिनी २६१  
 उठिण ऋषि पुत्र पखाळे पाद पुण ।

आचोवन करन्ते ऋषि लागिला जळ स्वाद ९२  
 मुख पखाळिण से चरण पखाळि । सुवासित जळ नेइ देले अपसरी ९३  
 लवंग अळाइच मरिच घषा पाणि । पिइले मुनि जे मनरे तोष पुणि ९४  
 जळरे सन्तोष जे ऋष्य शृंग हेला । बोइला तुम्भ राज्ये कि ए उपुजिला ९५  
 काम मोहिनी बोइला शुण ब्रह्मचारी । कूप बाम्फी पोखरीरे जळ अछि पूरि ९६  
 ऋष्य शृंग बोइले से राज्य पुणि भल । आम्भर देहकुत लागिला शीतळ ९७  
 अपसरी बोइले शुण हे ऋषि बळा । आम्भ राज्य बकळ देहकु दिशे तोरा ९८  
 ऋष्य शृंग बोइले अणाअ देखिवा । मनकु रचिले सेहि बकळ पिन्धिवा ९९  
 शुणिण काममोहिनी होइले हरष । देवांग पतनी जे धरिण झीन वास ३००

कन्दमूल से क्या क्षुधा का निवारण होगा । यह पानी पीने से क्या शरीर की पिपासा बुझ सकती है ? हरड़ फल खाने से मुख कसैला हो जाएगा । इस वन में यह ही फल उत्पन्न होते हैं । तुम ही यहाँ रहकर इन अमूल्य फलों का भक्षण करो । हे महानयोगी ! हम इन कसैले फलों को नहीं ग्रहण करते ! देखो हमारा देश अपूर्व सुन्दर है । ८५-८६-८७-८८ हमारे देश के वनों में वृक्षों के समूह हैं । हमारे देश में झरनों का सुगन्धित जल है । हमारे पास हमारे देश के फल हैं जो अमूल्य हैं और जिनका स्वाद बड़ा मीठा लगता है । ८९-२६० इतना कहकर कामिनी ने लाकर नौ रत्न की सुराही से सुगन्धित जल दिया । ऋषिपुत्र ने उठकर पाद प्रच्छादित किए । आचमन करने पर ऋषि को जल स्वादिष्ट लगा । २६१-९२ मुख धोकर उन्होंने पैर धोए । अप्सरा ने उन्हें सुगन्धित जल लेकर दिया । लौंग, इलायची तथा कालीमिर्च मिश्रित जल पीने से मुनि का मन सन्तुष्ट हो गया । ९३-९४ उस जल से सन्तुष्ट होकर शृंगी ऋषि ने कहा, क्या आपके राज्य में ऐसा जल उत्पन्न होता है । काममोहिनी ने कहा, हे ब्रह्मचारी ! सुनो । कुएँ बावली तथा पोखरों में यह जल भरा पड़ा है । ९५-९६ शृंगी ऋषि ने कहा, कि फिर तो वह राज्य अच्छा है । हमारे शरीर को तो ठण्डा लगा । अप्सरा ने कहा, हे ऋषिपुत्र ! सुनो । हमारे राज्य के बल्कल से देह सुन्दर दिखती है । ९७-९८ शृंगी ऋषि ने कहा कि मँगाओ तो देखें । यदि मन में भा गए तो वही बल्कल पहनेंगे । यह सुनकर काममोहिनी प्रसन्न हो गई । - सुझीन रेशमी वस्त्र लेकर वह बोली कि

एहि आम्भ राज्यर तरुर बकळ। देखि ऋषि बसि हेले हरष मनर ३०१  
 मन हृष्ट देखि जरता शरीर पोछि देला। पुणि मृग नग्ननी वस्त्रेक बाछिला २  
 कुञ्च करि देला नेइ बोइला मुनि पिन्धा। ऋष्य शृंग नेइण पिन्धिलेक बेग ३  
 काम मोहिनी बोइले आम्भर भ्रम घेन। केमन्ते आमोद जे करुछि एह पुणि ४  
 ऋष्य शृंग बोइले अणाअ देखिबा। केमन्ते प्रकार भ्रम तुम्भर अटे अबा ५  
 शुणिण काम मोहिनी गन्ध स्थान आणि।

चारु गन्ध ऋषि शरीरे घेनि लेक पुणि ६  
 तुम्भर आसनरे बसिबा आम्भे पुण। न देखिला कथामान देखिलु आम्भे पुण ७  
 ऋषि ठारु शुणिला जे बचन जाहा स्तिरी। जेबण कारण एहा बिस्तार न करि ८  
 नेळि बनाउत नेइण पाड़ि देला। आम्भ राज्य व्याघ्र छाल बोलिण बोइला ९  
 सेथिर उपरे ऋषि बसिलेक पुण। आसन बड शीतळ लागि लाक पुण ३१०  
 ऋषि बसिबारु जे माया स्तिरी पुण। आस्वाद द्रव्य नेइ बसिलाक जाण ३११  
 कर्पूर कस्तुरी घसि ऋषि अंगे नेइ। बोले एमन्त विभूति आम्भ राज्ये थाइ १२  
 आसि बारु ऋषि अंग शीतळ होइला। काम मोहिनी बोइला शुण ऋषि बळा १३  
 आम्भर देशरे ए अटे बन माळ। लगाइले सुन्दर दिशिब शरीर १४  
 ऋष्य शृंग बोइले अणाअ लगाइबा। तुम्भर आम्भ ठारे सुदया जेबे हेला १५

यह ही हमारे राज्य के वृक्षों के बल्कल हैं। यह देखकर बैठे हुए ऋषि का मन प्रसन्नता से भर गया। ६६-३००-३०१ मन प्रसन्न देखकर जरता ने उनका शरीर पोछ दिया। फिर मृगनैनी ने एक वस्त्र छाँटा तथा चुनकर उसने मुनि से पहनने को कहा। शृंगी ऋषि ने उसे लेकर तुरन्त पहन लिया। २-३ काममोहिनी ने कहा कि हमारी भस्म स्वीकार कीजिए। यह किस प्रकार का आनन्द देती है। शृंगी ऋषि ने कहा कि मँगाइये, देखें तुम्हारी भस्म किस प्रकार की है। यह सुनकर काममोहिनी सुगन्धिपात्र ले आई। ऋषि ने सुन्दर सुगन्ध शरीर में लगाया। ४-५-६ उन्होंने कहा कि हम तुम्हारे आसन पर बैठेंगे। हमने कभी न देखी वस्तुयें देख ली। जब कामिनी ने ऋषि के यह वचन सुने तो उसने इसके कारण का विस्तार नहीं बढ़ाया। उसने मोटे ऊन से निर्मित नीले रंग का आसन लेकर डाल दिया और कहने लगी कि यह हमारे राज्य का व्याघ्रचर्म है। ऋषि उसके ऊपर बैठ गए। उन्हें आसन बहुत ठण्डा लगा। ७-८-९-३१० ऋषि के बैठने पर वह ठगिनी स्त्री पात्र में पदार्थ लेकर बैठ गई। उसने कर्पूर कस्तुरी लेकर ऋषि के शरीर में घिस दिया तथा कहने लगी कि हमारे राज्य में ऐसी ही विभूति होती है। ३११-१२ उस लेपन से ऋषि का शरीर ठण्डा हो गया तब काममोहिनी ने कहा, हे ऋषिपुत्र सुनो। हमारे देश की यह वनमाला है। इसे पहनने से शरीर सुन्दर दिखेगा। १३-१४ शृंगी ऋषि ने कहा मँगाइये, हम पहनेंगे। आपकी हम पर कितनी कृपा है। यह

शुणि बार वनिता भुषण आणि देला । बसि काम मोहिनी ऋषिकि खञ्जिला १६  
 कर्णरे खञ्जिले मर्कत कुण्डल । गळारे लम्बाइले गजमोति माळ १७  
 बाहारे वाहुटि अंगुठिरे रत्नमुदि । कटीरे मुनासूता चउसरि भेदि १८  
 कपाळे खञ्जिला कस्तुरी चारु चिता तोरा ।

वोइले आम्भ राज्य फळ भोजन कर परा १९

वोइले ऋष्य शृंग अणाभ वहन । शुणि करि माया ऋषि तुरिते आणिण ३२०  
 दुध सर लवणी नवात कन्द थोइ । आम्ब नारीकेळ पणस नेला देइ ३२१  
 लेम्बु नारंग जे टभा करमंगा । कमळा जम्बिल जे डाळिम्ब सत्य आम्भ २२  
 जाईफळ अळाइच दाराक्ष लवंग । अनेक प्रकारे द्रव्य आगरे ठुळ सर्व २३  
 खजा मिठाइ जे शाचि कन्दपणा । एमन्ते अनेक द्रव्य थोइले नेइ पुण २४  
 वोइले आम्भ देशे एफळ फळे वृक्षे । मुञ्ज एवे ऋषिए केमन्ते लागे सुखे २५  
 शुणिण ऋष्यशृंग से फळ भुञ्जिले । सररे न वात देइ पाणि पिआइले २६  
 साकर वसादहि उत्तम घषा चुडा । खजा पिठा काकरा डाळिम्ब जोडा जोडा २७  
 आम्ब पणस कदळी टभा जे नारंग । कमळा नारिकेळ दाराक्ष फळ संग २८  
 शाचिकन्द पेडानेइ नाना वर्णरे देले । वाण पडइ संगरे जाईफळ ए वोइले २९  
 हरषरे ऋषि जे भोजन कले पुण । स्वाद पाइ ऋष्यशृंग पचारे तांकु पुण ३३०

सुनकर वेश्या ने आभूषण लाकर दिया । बैठकर काममोहिनी ने ऋषि को पहना दिये । १५-१६ कानों में मरकत मणि के कुण्डल सजा दिये तथा गले में गजमुक्ता की माला पहना दी भुजाओं में वाजूवन्द तथा उँगली में रत्नमुद्रिका पहना दी । कमर में चार लड़ी वाली सोने की करधनी पहना दी । १७-१८ मस्तक पर कस्तुरी का सुन्दर तिलक लगा दिया । फिर वह बोली कि हमारे राज्य के फल ग्रहण कीजिये । शृंगी ऋषि ने कहा कि शीघ्र ही मँगाइये यह सुनकर छद्मवेशी ऋषि ने शीघ्र ही लाकर दूध, मलाई, मक्खन, शकरकन्द, आम, नारियल तथा कटहल सामने रख दिये । १९-३२०-३२१ नींबू, नारंगी, खटुआ फल, कमरख, मुसम्मी, जामुन, अनार, आम, जाइफल, इलाइची, अंगूर, लौंग आदि अनेक प्रकार की फल सामग्री उनके आगे रख दी । २२-२३ खाजा, मिठाई, कन्द तथा शरवत्त इस प्रकार के अनेक पदार्थ लाकर रख दिये । उसने कहा कि हमारे देश में यह फल वृक्ष में फलते हैं । हे ऋषि ! इन्हें ग्रहण कीजिये । फिर कैसा आनन्द आयेगा । यह सुनकर शृंगी ऋषि ने फल ग्रहण किये । मलाई में मीठा पदार्थ मिलाकर जल पिला दिया । २४-२५-२६ मीठा दही, उत्तम घी में घिसा हुआ चूड़ा चावल के अनरसे तथा अनार के दाने, आम, कटहल, केला, कमरख, नारंगी, खट्टा नींबू, नारियल, अंगूर फलों के साथ शकरकन्द लेकर अनेक पदार्थ दिये । हरे डाभ के साथ में जाइफल देने पर ऋषि ने प्रसन्नतापूर्वक भोजन किया । स्वाद पाकर शृंगी ऋषि ने उससे

तुम्हे एते एते द्रव्य आणिल केउँ बनँ ।

काममोहनी बोइले आणिछि लोमपाद भवनु ३३१

मिठा द्रव्य खाइ ऋषि होइले सन्तोष । प्रशंसा कले ऋषि धन्य तुम्भर देश ३२  
 एते स्वाद फळ जे तुम्भर बने थाइ । जाणिलु तुम्भर तप अछइ सिद्ध होइ ३३  
 केबण बन तुम्भर केमन्त देखिवा । पितातन छाडिबे केमन्ते आम्भे जिबा ३४  
 तुम्भ संगरे मोर जिबार मन हेला । ए मिठा फल जे आम्भंकु स्वाद हेला ३५  
 काम मोहिनी जे ऋषिर वाणी शुणि । हृदकु हृद लगाइ बसिला तरुणी ३६  
 सकळ द्रव्यमान भुज्जिले ऋषि पुणि । हर्ष हेले मुनि मने मने गुणि ३७  
 मुख पखाळिण सेहु आगमन कले । काममोहिनी कोळरे जाइण बसिले ३८  
 बार बनिता साने पुष्पमाळ देले । पुष्परे ऋषिकि भुषण पुण कले ३९  
 माळचूळ लगान्ते प्रकटे बास गुणि । ऋष्यशृंग मनरे आनन्द हेला पुणि ३४०  
 मुख बास निमन्ते ताम्बुळ नेइ देले । लवंग जाईफळ संगरे चोवाइले ३४१  
 भुज्जिण तपशीळ होइले पुणि भोळ । काममोहिनी बोलि शुण हे ऋषि बाळ ४२  
 झल जोगे आज जे पडिला भेट आसि । तुम्भंकु देखि मुँ जे होइलि आज तोषि ४३  
 शरीर हृदय जे मिशाइ मनोहारी । केबण वामा बिञ्चे बिञ्चणि करे धरि ४४  
 चामर चाळिला से केवळ तरुणी । × × × ४५

पूँछा । २७-२८-२९-३३० आप लोग इतने पदार्थ किस वन से लाए हैं ? काममोहिनी ने कहा कि यह हम लोमपाद के महल से लाई हैं । मिष्ठान्न पदार्थ खाकर ऋषि सन्तुष्ट हो गए । ऋषि ने प्रशंसा करते हुए कहा कि आपका देश धन्य है । ३३१-३२ आपके वन में इतने स्वादिष्ट फल होते हैं । हम समझ गए कि आपका तप सिद्ध हो गया है । आपका वन कैसा है ? यह हम कैसे देखेंगे ? पिता तो हमें नहीं छोड़ेंगे फिर हम कैसे जायेंगे ? आपके साथ चलने का हमारा मन हो गया है । यह मीठे फल हमें स्वादिष्ट लगे । ३३-३४-३५ नववयसी काममोहिनी ऋषि की वाणी सुनकर हृदय से हृदय लगा बैठी । ऋषि ने फिर सारे पदार्थ खाये और मन में चिन्तन करते हुए मुनि प्रसन्न हो गये । उन्होंने मुख प्रच्छालनकरके आचमन किया और काममोहिनी की गोद में जाकर बैठ गये । ३६-३७-३८ वेश्याओं ने उन्हें फूलों की मालायें पहनायीं और फूलों से ऋषि को सजा दिया । पुष्प-मालायें पहनने से उससे निकली सुगन्ध का चिन्तन करके शृंगी ऋषि मन में प्रसन्न हो गये । ३९-३४० उन्होंने मुखवास के लिये मुनि को पान, लौंग तथा साथ में इलायची दी, जिसे वह चवाने लगे । उसे खाकर वह विभोर हो गये । काममोहिनी ने कहा, हे ऋषि ! सुनो । ३४१-४२ आज शुभयोग में आपसे आकर भेंट हो गई । आज आपको देखकर मैं सन्तुष्ट हो गई । उस मनोहारिणी ने शरीर के साथ हृदय को मिला दिया । कोई कामिनी पंखा हाथ में लेकर झलने लगी तथा कोई तरुणी चामर डुलाने लगी ।

केहु पाट छत्र जे उहाडिले शिरे । पलंक सुपातिरे वसाए मुनि बरे ४६  
 बेणु बीणा कंसाळ ताळ जे मद्ददळ । सितार बजाइ जात कलेक सुस्वर ४७  
 माळव रागरे गाउणा रसकरि । अति आनन्दरे राग गाइले केदारि ४८  
 बीणा डम्बुर धरिण गाउणा कले गीताकेहु नृत्य करन्ति जे मुनिक संगत ४९  
 के धूपकाठि धरि छिडा होइछन्ति । के नेइ पाद तळरे रत्न पादुका छन्ति ३५०  
 केवण सुन्दरी नेइ दर्पण देखाइले । से मानंक मुख चाहिँ ऋषि जे वोइले ३५१  
 काममोहिनी कि से बोलन्ति वचन । धन्य तप शील तुम्हे अट हे सर्व जन ५२  
 तुमेत अपूर्व ऋषि देखिला नाहिँ मोर । स्वयं धवळरे दिशे आपणा शरीर ५३  
 तप सिधारे तुम्हे धर्मवन्त पुण । जुवतींक मुख चाहिँ बोलन्ति ऋषि पुण ५४  
 हसि काम मोहिनी ऋषि कि वोइला । हृदे स्तन लगाइ मुखेर चुम्ब देला ५५  
 वोइला ए आमर तपर शक्ति । तपर बळे एवे धरिछि नवमूर्ति ५६  
 जानुरे हस्त देइण चलाए वेगे नख । पुणि पालटिण चाहँइ ऋषिमुख ५७  
 हिआ आउँसिण जे कुच्चकु ठावकले । हस हस होइ माया मुनिकि पचारिले ५८  
 ऋष्यभृंग वोइले शुण जे तपशीळ । केवण पदार्थ ए दिशइ समतुल ५९  
 कोमळ जिणइ जे थण्डा हेवा पाणि । केमन्ते विन्धाणि एहा गदिलाक पुणि ३६०

किसी ने सिर पर पाट-छत्र लगा दिया । फिर मुनि-श्रेष्ठ को पलंग के ऊपर गद्दे पर बैठाया । ४३-४४-४५-४६ बाँसुरी, वीणा झाँझ, मंजीरे, करताल, ढोल तथा सितार बजाकर वह लोग सुन्दर स्वर निकालने लगीं । रससिक्त मालव-राग में अत्यन्त आनन्द से गाते हुये केदार-राग गाने लगीं । ४७-४८ उन्होंने वीणा तथा डमरू लेकर गीत गाना प्रारम्भ किया । कोई उन्हीं के निकट नृत्य करने लगी । कोई अगरवत्ती लेकर खड़ी थी । कोई पैरोंमें रत्नजटित पादुकायें पहनाने लगी । ४९-३५० किसी सुन्दरी ने दर्पण लेकर दिखाया । उनके मुख की ओर देखकर ऋषि ने कहा । फिर वह काममोहिनी से कहने लगे कि आप तथा समस्त तपस्वी धन्य हैं । आप जैसे अलौकिक ऋषि को मैंने पहले कभी नहीं देखा । आपका शरीर तो स्वयं धवल दिख रहा है । ३५१-५२-५३ आप तपसिद्ध तथा धर्मवान हैं । ऐसा ऋषि ने युवती के मुख की ओर देखकर कहा । हँसती हुई काममोहिनी ऋषि से बातें करने लगी फिर उसने उनके हृदय में स्तनों का स्पर्श करते हुए मुख चूम लिया । फिर वह कहने लगी कि यह हमारी तपस्या की शक्ति है । तपस्या के बल से ही हमने नववपुष कर रक्खा है । ५४-५५-५६ वह उनकी जाँघों में हाथ लगाकर वेग से नख संचालन करने लगी । फिर उसने पलटकर ऋषि के मुख की ओर दृष्टि डाली । उसने वक्ष को सहलाते हुए कुच भिड़ा दिये तथा ठगिनी हँसती हुई मुनि से पूछने लगी । ५७-५८ शृंगी ऋषि ने कहा हे तपःपूत ! सुनो । यह ऊँचा-नीचा कौन सा पदार्थ दिख रहा है ? कोमलता में यह ठंडे पानी को जीतने वाले किस

ए द्रव्य अपूर्व आम्भ देशरे नाहिँ देखा । एड़े बड़ पदार्थ पाइल कहूँ एका ३६१  
काम मोहिनी बोइले शुण हे तुम्हे ऋषि । एथिर भितरे जे अमृत पूरिअछि ६२  
एहु से द्रव्य जे आम्भर अछि देह । जागर फल ए जे अटइ सर्व सह ६३  
नागरी विष्णु रभावरे बश्य होइ देह देला ।

दास बत्सल बाना सेहु जे बोलाइला ६४  
अजग्रव ऋषि पुणि पाद पाणि नाहिँ । उषुमाने हुकुम देइण छन्ति रहि ६५  
आश्वासना करिण प्रसन्न मोते ह्वन्ति । मने जाहा बाञ्छइ से फळ दिअन्ति ६६  
तेणु बलरामदास जे सेपादे शरण । उद्धरि धर मोते हे प्रभु नारायण ६७  
पार्वती बोइले देव शुण हे महेश्वर । सेठारु किस कले अपसरा मेळ ६८  
ईश्वर बोइले शुण गो शाकम्बरी । हृदयरे चिन्ता जे करिण सर्व नारी ६९  
शाप देबाकु डरिले तरुणी सकळ । बासुदेव सुमरणा करन्ति मनर ३७०  
ऋष्यशृंग मनकु भोळ कराइले । कोमळ भाषा कहिण मुनिंकि मोहिले ३७१  
हिआकु आउजाइण आणिले कोळ करि ।

हसि करि अधर जे ऋषि चुम्मे धरि ७२  
शरीर आउँसिण चुम्बिले प्रेमरसे । मुनि मन से जे हरिले माया रसे ७३  
बिबिध विनोदे रति देले जे ऋषिकि । सुवासित द्रव्यमान अंगे नेइ घषि ७४

सजावट के साथ गढ़े गये हैं ? यह पदार्थ तो अपूर्व हैं । हमारे देश में नहीं दिखाई देते । तुम्हें इतने बड़े पदार्थ कहाँ से मिले ? काममोहिनी ने कहा हे ऋषि ! आप सुनिये । इसके भीतर अमृत भरा है । ५६-३६०-३६१-६२ यह द्रव्य हमारे शरीर में है और सबके साथ यह यज्ञ के फल हैं । नागरी ने विष्णु-भाव से वश में होकर देह समर्पित कर दी । उसने दास-वत्सल पताका फहरा दी । आजन्म युवक ब्रह्मचारी ऋषि के हाथ पैर काम नहीं कर रहे थे । उष्मा से वह वहाँ रहकर आज्ञा दे रही थी । ६३-६४-६५ वह मुझे आश्वस्त करते हुये मुझ पर प्रसन्न होते हैं । मन में जो इच्छा होती है वही फल वह प्रदान करते हैं । इस कारण से बलरामदास उन चरणों की शरण में है । हे प्रभु नारायण ! मेरा उद्धार करके मुझे ग्रहण कीजिये । ६६-६७ पार्वती ने कहा हे देव महेश्वर ! सुनिये । वहाँ पर अप्सराओं ने मिलकर फिर क्या किया ? शंकरजी बोले हे शाकम्बरी ! सुनो । सभी नारियाँ हृदय में चिन्ता करने लगीं । शाप प्रदान करने के लिये सभी डरने लगीं । वह मन में भगवान का ध्यान कर रही थीं । ६८-६९-३७० उन्होंने मधुर भाषा कहकर मुनि को मोहित करके उनके मन को विभोर कर दिया था । उसने वक्षस्थल को सहलाते हुये उन्हें गोद में ले लिया और हँसते हुये ऋषि को पकड़कर अधरों से चूम लिया । ३७१-७२ उसने शरीर को सहलाकर रति-रस में चुम्बन करते हुये माया की लीला में मुनि का मन हर लिया । विविध प्रकार के विनोद के साथ उसने ऋषि को रति-दान

काम मोहिनीं कि मुनि कोमळ भाषा भाषि ।

तुम्भ भुवनकु आम्भे जिवुहे ब्रह्म राशि ७५  
 चाल बेगे देखिवा तुम्भर मन्दिर । एमन्त वचन कहि उठिले मुनिवर ७६  
 नृत्य रुहाइण वोइले अप्सरी । आज कत न जिव हे शुण तपचारी ७७  
 वेळ उछुरहेउछि जिवु देवता पूजाकरि । अल्प वेळ अछइ आउ तपचारी ७८  
 दूररे आम्भ मठ अटे विशेषत । × × × ७९  
 आज जाए बनरे रहिवु आम्भे पुण । कालि संगरे नेवु तुम्भंकु ऋषि शुण ३८०  
 ऋष्यशृंग वोइले भण्डकि अट तुम्भे । तुम्भ संगे जिवाकु मन मो अछि भावे ३८१  
 काम मोहिनी वोइले करुछु आम्भे सत । तुम्भे अट ब्रह्मचारी आम्भे तपोवन्त ८२  
 कालि आसि तुम्भंकु आम्भे नेइ जिवु । सत्य आम्भर वचन केवेहे न लंघिवु ८३  
 निश्चय सत्य वाणी आम्भर अटेपुणि । मेळ होइ जिवा आम्भे आजक हे मुनि ८४  
 शुणिण ऋष्यशृंगर न इच्छइ मन । गले न आसिदे विचारन्ति मुनि मन ८५  
 सत्य वचन केवळ मुनि जे शुणिजे । मनरे कल्पित मुनि पुणि जे होइले ८६  
 आसिवु आसिवु बोलि जुवती सत्य कले । पिता तुम्भर दुष्ट बोलिण वोइले ८७  
 ए जे उपहार पिन्धिछ गछर वकळ । एहाकु घेनि आम्भे जाउछु संगतर ८८  
 ए जेउँ अलंकार नेइछुँ आम्भे जाण । कालि आणि करि देवु तुम्भंकु आम्भे जाण ८९

किया और सुगन्धित द्रव्य लेकर अंगों पर मल दिया । ७३-७४ मुनि ने काम-मोहिनी से मधुर भाषा में कहा कि हे ब्रह्मराशि ! हम आपके आश्रम चलेंगे । चलो शीघ्र ही आपका मन्दिर देखेंगे । इस प्रकार कहते हुये मुनि-श्रेष्ठ उठ पड़े । ७५-७६ नृत्य रोककर अप्सरा ने कहा हे तपस्वी ! सुनो । आज मत चलो । समय अधिक हो गया है । हम देवता की पूजा करने जायेंगी । समय थोड़ा है और हे तपस्वी ! हमारा आश्रम विशेषतयः दूर है । आज पर्यन्त हम वन में रहेंगी । हे ऋषि ! कल आपको साथ ले चलेंगी । ७७-७८-७९-३८० शृंगी ऋषि ने कहा कि आप भरमा क्यों रहे हो ? आपके साथ चलने को मेरा मन सोच रहा है । काममोहिनी ने कहा कि हम प्रतिज्ञा कर रही है । आप ब्रह्मचारी है और हम तपस्वी हैं । कल आकर हम आपको ले जाएँगी । हम अपनी प्रतिज्ञा का उल्लंघन कभी नहीं करेंगी यह हमारा वचन निश्चित रूप से सत्य है । हे मुनि ! आज के लिये हम मिलकर ही चली जाएँगी । ३८१-८२-८३-८४ यह सुनकर शृंगी ऋषि का मन नहीं लग रहा था । मुनि मन में सोच रहे थे कि यह जाने से नहीं आएँगे । मुनि ने केवल प्रतिज्ञा के वाक्य सुने फिर वह मन में कल्पना में खो गए । ८५-८६ हम, "आएँगी-आएँगी" कहकर युवती ने प्रतिज्ञा की और कहा कि आपके पिता दुष्ट हैं । यह जो आपके पहने हुए उपहार तथा वृक्षों की छाल है, यह हम अपने साथ लिये जा रही हैं । यह अलंकार जो हम लिये हैं हम कल लाकर आपको देंगी ।



ए जेउँ विभूति आम्भर हेल बोळि । बेगे लेछि पकाअ हृदर तुम्भरि ३६०  
 एते कहि बेश भूषण काढिले । अलंकार अंगर काढि पकाइले ३६१  
 पिन्धिला बसन जे पालटाइले पुण । निर्मळ जळरे ऋषि करन्ति स्नाहान ६२  
 गोमय से नेइण न्धाररे लेपिले । वृक्षर बकळ नेइण पिन्धाइले ६३  
 मृगछाल उपरे मुनिंकि बसाइले । कोमळ बनाउत सेठार काढि नेले ६४  
 सुवर्णर कठाउ नेले पादुं काढि । भस्म आभरण जे जतन करि बोलि ६५  
 सेज माण्डि मूचुळा चउकि घेनि गले । से स्थान निर्मल परिमळ करि नेले ६६  
 ऋषिकि बोइले सकळ जाटाळि । पितांक आगरे तुम्भे न कहिब फेड़ि ६७  
 कहिले पिता तुम्भर करिबे आकट । संगरे घेनि जिबे नोहिब आम्भ भेट ६८  
 तेते बेळे आभंकु निन्दा न करिब । सत्य लंघन पुणि ऋषि तुम्भे हेब ६९  
 आम्भर दोष नाहिं जे कहिलु तुम्भकु ।

पिता जाणिले जाइ न पार आम्भ भवनकू ४००  
 ऋष्यशृंग बोइले मुं न कहिबि किछि । शुणि करि सकळ जुबती तोष मति ४०१  
 सकळ द्रव्य घेनि जुबति सेठार । बाहार होइले ऋषि देखिबार २  
 देखु देखु अपसरीए अइले पिठि देइ । बसिला ठावर उठिले ऋषिकि तनयी ३  
 माया मोहिनी जिबार ऋष्यशृंग चाहिं । लतार उहाड़रे मोहिनी मिळे जाइ ४

हमारी यह विभूति जो आपने लगाई है, उसे शीघ्र ही अपने वक्ष से पोंछ डालो । ८७-८८-८९-३६० इतना कहकर शृंगार के आभूषण उतार लिये और शरीर से अलंकार निकाल फेंके । पहने हुये वस्त्र बदल लिये । ऋषि ने निर्मल जल से स्नान किया । ३६१-६२ गोबर लेकर सिर में लेपन किया । वृक्ष की छाल लेकर पहन ली । मृगछाल के ऊपर मुनि को बैठा दिया गया । कोमल ऊनी आसन वहाँ से हटा लिया । ६३-६४ सोने की खड़ाऊँ पैरों से उतार लीं । फिर यत्नपूर्वक उनके भस्म लगा दी । सेज और तकिया, गद्दे, चौकी ले गई । वह स्थान साफ-सुथरा कर दिया । ६५-६६ ऋषि से कहा कि यह सारा रहस्य आप अपने पिता से खोलकर न कहियेगा । कहने पर आपके पिता मना कर देंगे । आपको साथ ले जायेंगे और फिर हमसे भेंट नहीं होगी । ६७-६८ उस समय आप हमारी निन्दा न करियेगा । फिर तुम प्रतिज्ञा के उल्लंघन के कारण बन जाओगे । हम आपसे कह देती हैं कि फिर हमारा दोष नहीं होगा । पिता को ज्ञात हो जाने पर आप हमारे भवन में न जा पायेंगे । ३६९-४०० शृंगी ऋषि ने कहा कि मैं कुछ भी नहीं कहूँगा । यह सुनकर समस्त युवतियों के मन संतुष्ट हो गये । समस्त पदार्थ लेकर युवतियाँ वहाँ से ऋषि के देखते-देखते अप्सरायें पीठ घूमाकर चली गयीं । ऋषि-पुत्र बैठने के स्थान से उठ पड़े और माया-मोहिनी के जाने पर शृंगी ऋषि देखते हुये लता की आड़ में मोहिनी से जा मिले । ४०१-२-३-४ मुनि ताकते हुये चित्लाये कि आप शीघ्र

मुनि अनाई डाकन्ति वेगे तुम्हे आसातुम्भ संगरे निअ मोठारे नकर अविश्वास	५
सुन्दरी शुणिले जे लता उहाडरे । बोइले ऋषिमन बळिला आम्भ ठारे	६
आनन्दरे हसिण से मुनिकि बोइले । आसिबु काळि बोलि उच्चरे डाक देले	७
अदृश्य हेवा जाए अनाइले मुनि । वेगे वेगे चळिगले नदीतीरे पुणि	८
वनस्त भितरे चळिले सर्वे पुण । जरता आगरे मिळिले पुण जाण	९
नावर उपरे चढिले वेगे जाइ । चित्र मन्दिर परे बसिले स्थिर होइ	४१०
सकळ कथामान जे कहिले तांकु पुण । शुणि करि जरता परम तोष मन	४११
जुवती जिवारु जे भाळन्ति ब्रह्ममुनि । मनरे निरस जे हेले महामुनि	१२
एथु अनन्तरे जे ऋष्यशृंग पुण । बसिकरि भाळुछन्ति आपणा मनेण	१३
नपुण न आसन्ति अपूर्ब तपचारी । कहि करि गले कालि आसिबु स्नान करि	१४
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । पितांकर आसिबाबेळ हेवारु विचारि	१५
आसनरु उठि काम धेनुकु आणिले । बत्साकु लगाइ पुण गो दुहन कले	१६
सेहि क्षीर नेइण साइतिले जति । जुवतीक ठारे तांक रहिला सनमति	१७
एसनक समग्रे रवि अस्तगले । तपस्थान तेजि विभाण्डक जे अइले	१८
निज आश्रमरे प्रवेश हेले आसि । आमोद गन्धरे से स्थान बासु अछि	१९
ऋष्यशृंग कथा सबु विपरीत मणि । माया नर माने अइला प्राए मणि	४२०

आइये । मुझमें अविश्वास न करके अपने साथ ले चलिये । सुन्दरी ने लता की आड़ से सुना और मन में कहने लगी कि ऋषि का मन हम में लग गया है । उसने प्रसन्नतापूर्वक हँसते हुये मुनि से उच्चस्वर में चिल्लाकर कहा कि हम कल आयेंगी । ५-६-७ मुनि उनके अदृश्य होने तक उन्हें देखते रहे और फिर शीघ्रतापूर्वक नदी के किनारे चले गये । वन के भीतर वह सब चल पड़ीं और जरता के समक्ष जा पहुँची । वह लोग शीघ्रता से जाकर नाव पर चढ़ गयीं और चित्रशाला में स्थिर होकर बैठ गईं । ८-९-४१० उन्होंने उससे समस्त घटना कह सुनायी जिसे सुनकर जरता का मन अत्यन्त संतुष्ट हुआ । युवती के जाने के पश्चात् ब्रह्मर्षि विचारों में लीन हुये और उनका मन नीरस हो गया । ४११-१२ इसके पश्चात् शृंगी ऋषि बैठकर अपने मन में विचार करने लगे । वह अपूर्व तपस्वी क्या फिर लौटकर नहीं आयेंगे । वह तो यह कहकर गये हैं कि कल स्नान करके आयेंगे । १३-१४ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् पिता के आने का समय विचार कर वह आसन से उठकर कामधेनु को ले आये । बछड़े को छोड़कर उन्होंने दूध दुहा । उस दूध को लेकर मुनि ने रख लिया । उनका मन युवतियों के पास में था । १५-१६-१७ इस समय सूर्यास्त हो गया । तपस्या का स्थान छोड़कर विभाण्डक अपने आश्रम में आकर प्रविष्ट हुये । आमोद की सुगन्ध से वह स्थान सुगन्धित था । शृंगी ऋषि की सारी बातें विपरीत समझते हुये मायावी पुरुषों के आने के समान उसे माना । मुनि चरण

चरण पखाळि मुनि शौच जे होइले । प्रातकाळ तर्पण मुनि तहिँ कले ४२१  
 पुत्रकु पचारन्ति कोळे बसाइण । शरीर आउँसिण मुखरे चुम्बिण २२  
 कहन्ति किस बाबुरे प्रकटे करे वास । ऋषिकि न जोगाए एमान विशेष २३  
 केवण कथा केवण भविष्य । कह मोर आगरे एथिर सन्देश २४  
 ऋष्यश्रृंग बोइले पितामह शुण । आज मोर सुफल होइलाक पुण २५  
 रूप गुणे मोहिनी जे पारन्ति सुरराज । अपूर्व तनुमानकु देखिलि मुहिँ आज २६  
 ताहांकर जट उलट रूपे शुण । एक एक जट समस्तंकर जाण २७  
 शामळित जटामान उत्तम विशेष । × × × २८  
 रुद्राक्षर रत्नमाळा गळारे छन्तिलाइ । वषस्थळे माळमाळ लम्बि अछि तहिँ २९  
 हरिडा बाहाडा देखिण हसिले । तांक राज्य स्वादुफल मोते भुञ्जाइले ४३०  
 ताहांकर देशर निर्झर पाणि देले । पिअन्ते कोमळ जे शरीर मोर भले ४३१  
 तुम्भर विकळरे विचित्र कम अछि । आम्भ विकळ तांक मनकु न रुचि ३२  
 तांकर देवतांकु हृदयरे बहि छन्ति । दण्ड कमण्डळ जे नाहिँ तांकर किछि ३३  
 मुखमान जिणइ जे चन्द्रर आकार । निर्मळ द्रव्य धरिछन्ति से हस्तर ३४  
 अपना मुख दिशइ सेथिरे चाहिले । सूर्य देवता प्राय जे रूपकान्ति भले ३५  
 भो तात धन्य तांकर तप जे अटइ । छद्म प्राये आम्भे तपकु मणिलई ३६

धोकर पवित्र हुये । प्रातःकाल मुनि ने वहाँ तर्पण किया । उन्होंने पुत्र को गोद में बैठाकर उनका शरीर सहलाते हुये मुख चूम लिया और बोले हे वत्स ! तुम्हारे हाथों से यह सुगन्ध कैसी आ रही है । विशेषतया यह सब ऋषियों के योग्य नहीं है । १८-१९-४२०-४२१-२२-२३ पता नहीं क्या बात है ? क्या भविष्य है । तुम मेरे समक्ष सारी बातें कहो । श्रृंगी बोले हे महान पिता ! सुनिये । आज मैं सफल हो गया । २४-२५ आज मैंने अलौकिक शरीर देखे हैं जो अपने रूप तथा गुण से देवराज इन्द्र को भी मुग्ध कर सकते हैं । उनकी जटायें उलटी हुयी थीं । सबके एक-एक जटा थी । उनकी मिली-जुली जटायें विशेष प्रकार से उत्तम थीं । २६-२७-२८ रुद्राक्ष की रत्न मालायें गले में पड़ी थीं और अन्य मालायें भी वक्षस्थल पर पड़ी थीं । वह हरड़-बहेड़ा देखकर हँसे । उन्होंने मुझे अपने राज्य के स्वादिष्ट फल खिलाये । २९-४३० अपने देश के झरनों का पानी दिया । उसे पीने से मेरा शरीर ठंडा हो गया । आपकी विकलता वैचित्र्य से कम हुई । हमारी व्याकुलता उनके मन को नहीं रुची । ४३१-३२ वह अपने देवता को हृदय में रखते हैं । उनके पास दण्ड-कमण्डल कुछ भी नहीं है । उनके मुख चन्द्रमा के आकार को जीतने वाले हैं । वह स्वच्छ पदार्थ हाथों में लिये थे जिसमें देखने से अपना मुख दिखाई पड़ता था । सूर्यदेव के समान उनके रूप की कांति सुन्दर थी । ३३-३४-३५ हे पिता ! उनकी तपस्या धन्य है । मैं अपने तप को छुद्र मान रहा हूँ । वह

अंगन्यास करन्ति जे स्थान मान छुई ।

तुम्भराण तात मोते आशवासना हेलि तहिँ ३७

बिभाण्डक बोइले नुहँन्ति जे जति । जाहाकु कहुछ पुत्र राक्षस सेहिदि ३८

तपीकि देखिले देखा दिअन्ति राक्षसुणी । × × × ३९

ताड़का सुरर जे अटइ गड़ कि । पथ ओगाळिण सेहु मनुष्य बोलान्ति ४०

दशग्रीव भउणी अटइ सूर्पणखा । दिव्य रूप देखि ऋषिर भांगइ तप श्रोता ४१

काळेण ताहाकु गुरस्त करइ । निद्रा गला वेळे ताहाकु भक्षइ ४२

शते मुखा रावणर भउणी भइरोबि । ऋषि देखि रड़ि करे जे सने वृक्ष भांगि ४३

धरिण ऋषिकि गिळइ जे पुण । खोजिले न मिळइ जळरे बुड़े जाण ४४

इन्द्रजित सुत महीरावण भउणी । शोभा बोलि नाम ताकु देला पिता पुणि ४५

चाटू बचन कहिण ऋषिकि जणाए । ऋषि कोप कले नाग फाशरे बान्धि निए ४६

अग्निरे पोड़िण तार मांस खाइ । तेवे तोष तार उदर हुअइ ४७

सहस्रना मुख रावण अछि बिलंकारे । दुहिता जे अछि तार कळा जे वर्णरे ४८

काळ जित्ति बोलि तार अटइ नाम जाण ।

ऋषिकि चाहिले काळि लगाए बहन ४९

काळ फाश धरिण ऋषिर प्राण हरे । रन्धन करिण खान्ति वनस्तरे ५०

शुणिण ऋष्यशृंग बोइले शुण पिता । राक्षसुणी नुहँन्ति से तपरे जगज्जिता ५१

स्थानों का स्पर्श करके अंगन्यास करते हैं । हे तात ! आपकी सौगन्ध है । मैं उनसे आश्वस्त हो गया हूँ । विभाण्डक ने कहा कि वह यति नहीं है । हे पुत्र ! तुम जिसके विषय में कह रहे हो वह राक्षस है । तपस्वियों को देखकर राक्षसी दिखाई देती है । ३६-३७-३८-३९ क्या यह ताड़कासुर का दल है । वह पथ रोककर मनुष्य से बात करती है । दसग्रीव रावण की बहिन सूर्पनखा है । वह दिव्यरूप देखकर ऋषि की तपस्या भंग कर देती है । समय पर उसे ग्रस्त कर लेती है और सोते समय उसे खा जाती है । ४०-४१-४२ सौ मुख वाले रावण की बहिन भैरवी है जो ऋषि को देखकर वृक्ष के टूटने के समान शब्द करती है और फिर ऋषि को पकड़कर निगल जाती है वह जल में डूबने से खोजने पर नहीं मिलती । ४३-४४ इन्द्रजीत के पुत्र महिरावण की बहन जिसका नाम पिता ने शोभा रखा । वह ऋषियों से चिकनी-चुपड़ी बातें करती है । ऋषियों के कोप करने पर नागपाश से बाँध लेती है । ४५-४६ वह अग्नि में जलाकर उनका मांस खाती है । तब उसका उदर संतुष्ट होता है । विलंका में सहस्रकंठ रावण है । उसकी पुत्री काले रंग की है । उसका नाम कालजिता है । ऋषियों को देखकर वह शीघ्र ही झगड़ा लगा देती है । वह कालपाश लेकर ऋषि के प्राण हर लेती है और उसे पकाकर जंगल में खा जाती है । ४७-४८-४९-५० यह सुनकर शृंगी ऋषि ने कहा हे पिता ! सुनिये । वह

विभाण्डक बोइले शुणरे एबे तुहित । मायारे रूपमान प्रकाश होन्ति सेहित ५२  
 तु बाबु ताहाकु रे बिश्वास न जिबु । मोहर बचन तुहि प्रति पाळिथिबु ५३  
 एते कहि विभाण्डेक पुत्रकु संगे घेनि । क्षीर फळ सूळ जे भक्षिले जाइ पुणि ५४  
 मृगछाल उपरे शयन से जे कले । शर्वरी शेष हेबारु निद्रारु उठिले ५५  
 प्रभाते विभाण्डेक पुत्रकु डाके भले । माया कथा मानंकरेन पडिबु तुरे ५६  
 सुरभि कामधेनुकु चाहिण छाडि देबु । स्नान तर्पण सारिण भोजण करिबु ५७  
 एते कहि विभाण्डक तपस्थाने गले । तपस्थाने सिळि स्नान शौच पुणि हेले ५८  
 आसन करिण तपे बसिलेक पुण । अनामिका अजपा सुमरे ऋषि पुण ५९  
 पिता चळिबारु ऋष्यशृंग बाहारिले । स्नान तर्पण ऋष्यशृंग जे सारिले ४६०  
 महिआरे जाइण प्रवेश होइले । × × × ४६१  
 शालग्राम शिळांकु पूजिले विशेष । × × + ६२  
 पूजा सारि बिभूति अंगरे हेले बोलि । सुरभि काम धेनु दुहिंकि बेगकरि ६३  
 क्षीर भक्षि काम धेनुकु बनकु छाडि देले । मृगछाल उपरे ऋषि जे बसिले ६४  
 बेल गछ सूळरे बसिण ऋष्यशृंग । अनामिका अजपा जे सुमरन्ति बेग ६५  
 पार्वती बोइले तुम्भे शुण पञ्चानन । केउँ ठारु अपसरा माने हेले जन्म ६६  
 से कथा मोर आगे कहिले महेश्वर । तुम्भ ठारु शुणिले मन हेब स्थिर ६७

राक्षसी नहीं है । वह तपस्या से संसार को जीतने वाले हैं । विभाण्डक ने कहा अब तू सुन । माया से रूप आदि प्रकाशित होते हैं । बेटे तुम उनका विश्वास न करना । तुम मेरे बचनों का पालन करते रहना । ४५१-५२-५३ इतना कहकर विभाण्डक ने पुत्र को साथ लेकर दूध, फल, मूल आदि भोजन किये । फिर उन्होंने मृगछाल पर शयन किया । रात्रि व्यतीत हो जाने पर वह निद्रा से उठे । प्रातःकाल विभाण्डक ने पुत्र को बुलाकर कहा कि तुम मायावी की रहस्यमयी बातों में नहीं पड़ना । ५४-५५-५६ सुरभी तथा कामधेनु को देखकर छोड़ देना, स्नान और तर्पण करके भोजन करना । इतना कहकर विभाण्डक तपस्या के स्थान को चले गये । तपोभूमि में पहुँचकर उन्होंने स्नान, शौचादि किया । ५७-५८ फिर वह आसन लगाकर तपस्या में बैठ गये । ऋषि ने अनामिका अजपा स्मरण किया । पिता के चले जाने पर शृंगी ऋषि बाहर निकले और उन्होंने स्नान-तर्पण समाप्त किया । ५९-४६० फिर वह मठ में जाकर प्रविष्ट हुये और उन्होंने विशेष प्रकार से शालिग्राम की पूजा की । पूजा समाप्त करके उन्होने शरीर में विभूति लगायी । सुरभी और कामधेनु दोनों का दूध दुहकर भक्षण किया और उन्हें वन में छोड़ दिया । ऋषि मृगछाला के ऊपर बैठ गये । ४६१-६२-६३-६४ शृंगी ऋषि बेल के वृक्ष के नीचे बैठकर अनामिका, अजपा जाप शीघ्रतापूर्वक करने लगे । ६५ पार्वती बोली हे पंचानन ! आप सुनिये । अप्सराओं का जन्म कहाँ से हुआ था । हे महेश्वर ! वह कथा आप हमसे कहिए आपसे सुनने पर हमारा मन स्थिर हो जायेगा । ६६-६७ शंकर जी

ईश्वर बोइले से कथा एवे शुण । जेउँ दिन तिनिपुर सञ्जिले नारायण ६८  
 नवखण्ड मेदिनी जे चउद ब्रह्माण्ड । छपन कोटि जीवकु सर्जिले वासुदेव ६९  
 स्तिरी पुरुष दुइ अंगरु काढिले । एकरु अनेक जीव प्रकाश होइले ४७०  
 स्थावर जंगम कीट पतंग जेते गुण । समस्ते स्तिरी पुरुष होइले घटण ४७१  
 स्वर्गरे देवताए मञ्चरे नर जाण । पाताळे नाग बळ असुरंकर स्थान ७२  
 सपत सागर सपत जे दिग । सबु ठारे विचारि रखिले समस्त ७३  
 वेद वरंकु सेठारे देले अधिकार । बोइले सबु जीवंकु करिव उद्धार ७४  
 बुद्धिवा निमन्ते देले अधिकार जाण । प्रजापति अंगरु होइला जात पुण ७५  
 प्रजापति जन्म मरण काळ जाणि । एमन्ते सात मनु बहि गला पुणि ७६  
 दिनेक वसुदेव मोते आज्ञा देले । तुम्भे अपसरी मेळे नृत्य कर भले ७७  
 से कथा मोर जे मनरे वाञ्छाथिला । एक दिने मोर विजे स्वर्गपुरकु हेला ७८  
 वृषभ उपरे बसि तोते जे कोळ करि । उत्सवरे विजे जे मुँ गलि दिग फेरि ७९  
 कपिळास कन्दरु चळिगलि खरतर । × × × ४८०  
 विरजा मण्डळरे बैतरणी कूळे । सपत कन्या जे खेळन्ति नदी कूळे ४८१  
 अल्प बयस जे ज्ञान नाहिँ तारि । धूळि घर करिण खेळन्ति कुमारी ८२  
 देखिले तांक खेळ तु बोइलु बाळि । × × × ८३  
 ए कन्या माने जे किस करन्ति एठारे । धूळि घर खेळ करन्ति हरष मनरे ८४

बोले कि वह कथा सुनो । जिस दिन भगवान ने तीनों लोकों का निर्माण किया । नौ खण्ड पृथ्वी, तथा चौदह ब्रह्माण्ड तथा छप्पन करोड़ जीवों का सृजन किया अपने अंग से उन्होंने स्त्री-पुरुष दोनों को निकाला । फिर एक से अनेक जीव विकसित हुये । ६८-६९-४७० स्थावर, जंगम, कीट, पतंग, जितने भी थे । सबमें स्त्री और पुरुषों का सृजन हुआ । स्वर्ग में देवता, मृत्युलोक में मनुष्य, पाताल में नागों के दल तथा राक्षसों का स्थान हुआ । ४७१-७२ सात सागर सातों तरफ सभी स्थानों में सोच-समझकर सबको रखा । ब्रह्माजी को उन्होंने अधिकार देते हुये समस्त प्राणियों का उद्धार करने को कहा । समझने के लिये उन्होंने अधिकार दिये जो प्रजापति के शरीर से उत्पन्न हुये । ७३-७४-७५ प्रजापति जन्म और मरण का समय जानते थे । इस प्रकार से सात मन्वन्तर व्यतीत हो गये । एक दिन वासुदेव ने मुझे अप्सराओं से मिलकर नृत्य करने की आज्ञा दी । यह बात मेरे मन में थी । एक दिन मैं स्वर्ग जा पहुँचा । ७६-७७-७८ तुम्हें गोद में लेकर बैल के ऊपर बैठकर मैं उत्सव से दिशा बदलकर गया । कैलाश पर्वत से मैं शीघ्र ही चल पड़ा । विरजामण्डल में वैतरणी नदी के तट पर सात कन्यायें खेल रही थी । वह अल्पवयसी थी और उन्हें ज्ञान नहीं था । कुमारियाँ मिट्टी का घर बनाकर खेल रही थी । ७९-४८०-४८१-८२ उन्हें देखकर तुमने कहा कि यह कन्यायें यहाँ क्या कर रहीं हैं । मिट्टी का घर बनाकर प्रसन्न मन से खेल कर रहीं हैं । ८३-८४ उन्होंने मिट्टी का भात

धूलिरे भात जे तिअण करे सबु । एमानकु दयाकरि बेगे जाअ प्रभु ८५  
 तौर ठारु शुणि मुं जे वृक्ष पाशुं गलि । ब्रह्मचारी बेश धरि तांकर पाशे हेलि ८६  
 बोइलि कुमारीए गो शुण मो बचन । आम्भे अतिथि जे मागु अछुं भिक्षा पुण ८७  
 कुमारी बोइले आम्भे धूलिरे करु घर । अज्ञान कुमारी आम्भे अदु दिगम्बर ८८  
 धूलिरे तिअण जे धूलिरे भात करि । खेळ कउतुके दिन जाउछि आम्भरि ८९  
 सेथिरु किस भिक्षा देबु जे तुम्भंकु । कोपन कर ऋषि आम्भ जे मानंकु ९०  
 एते कहि धूलिरे भात तिअण बोलि । सेहि कुमारी माने आम्भंकु देले पुणि ९१  
 सन्तोषरे तांक भिक्षा आम्भे घेनि गलु ।

चिरञ्जिवी नव जुबा हुअ बोलिण बोइलु ९२  
 स्वर्गपुरे रहिण देवंकु मोह कर । मोहरे पार्वती रूप धर तत्काळ ९३  
 जेते दिने देवताए स्वर्गरे थिबे । तेते दिन नव जुबा हुअ भले तुम्भे ९४  
 स्वर्ग अपसरी तुम्भर नाम बह । सप्त कोटि सुन्दर रूपकु मोहु थाअ ९५  
 एतेक कहि बारु से कन्या जुबा हेले । तोहर सदृश्यरे रूप प्रकाशिले ९६  
 बोइले ए वर जेबे देल काशिनाथ । तुम्भर वर आम्भकु हेउ जे प्रापत ९७  
 से पुरे स्थान देइ रख हे नेइ पुण । तेबे सिना वर देवा रहिवा प्रभु पण ९८  
 शुणि करि मन मोर सन्तोष होइला । जान सुमरिबारु आसिण मिळिला ९९

दाल बनाया । हे प्रभु ! शीघ्र ही इन पर दया करते चलिये । तुमसे ऐसा सुनकर मैं वृक्ष के पास गया । और ब्रह्मचारी का वेश धारण करके उनके निकट जा पहुँचा । ८५-८६ मैंने कहा हे कुमारियो ! मेरी बात सुनो । हम अतिथि हैं और भिक्षा माँग रहे हैं । कुमारियों ने कहा कि हमने मिट्टी के घर बनाये हैं । हे दिगम्बर ! हम लोग अबोध कुमारियाँ है । धूल से ही हमने भात दाल बनाया है । ८७-८८ हमारे दिन खेल-खेल में ही निकल जाते हैं । इससे हम आपको क्या भिक्षा दें । हे ऋषि ! आप हम पर क्रोध न करिये । ८९-९० इतना कहकर धूल द्वारा निर्मित भात दाल उन कुमारियों ने हमें दिया । हम संतोषपूर्वक उनकी भिक्षा लेकर चले गये और उन्हें चिरंजीवी और नवयौवना होने का आशीर्वाद दिया । ९१-९२ मैंने कहा कि तुम लोग स्वर्गलोक में रहकर देवताओं का मन मोहित करो । मोह से तत्काल पार्वती का रूप धारण करो । जितने दिन देवता स्वर्ग में रहें । उतने दिन तुम नवयुवती बनी रहो । ९३-९४ तुम्हारा नाम स्वर्ग की अप्सरा होगा । सात करोड़ सुन्दर रूपों को मोहित करती रहो । इतना कहने पर वह कन्यायें युवा हो गयीं । तुम्हारे समान उसका रूप प्रकाशित हुआ । ९५-९६ उन्होंने कहा हे काशीनाथ ! आपका वर हमें प्राप्त हो । आप उस पुर में स्थान लेकर हमें ले जाकर रख दीजिये । तभी तो वर देने से आपकी महिमा रहेगी । ९७-९८ यह सुनकर मेरा मन प्रसन्न हो गया । स्मरण मात्र से विमान आ पहुँचा । विमान पर सातों कन्याओं को बैठाकर उन्हें

जग्न जग्न दुर्गति निवारण नाम । करुणा सागर तुगो हरि प्रिया प्राण ३२  
 सबु ठारे तुहि गो करु जे सुदया । तोहर महिमा बळे तुहँइ निदरंदा ३३  
 आम्भे जे आरतरे करु सुमरणा । तोर नाम धइले आम्भे न हेवु जिणा ३४  
 चारि शत जोजन चम्पावती राज्य । जळ वृष्टि नोहिला सपक्ष नोहिला इन्द्र ३५  
 ऋष्य शृंग गले पुणि बरषिव जल । तेवे से राज्यर होइव मंगळ ३६  
 बिपद विनाशिनी तोर नामगोटि । तेणु से सकळ जीवरे तोर स्थिति ३७  
 कर जोड़ि शतवार विनति होइले । विपत्ति आम्भर नाश वोलिण वोइले ३८  
 वासुदेवंकु सुमरणा कले से कामिनी । जग्न तु नारायण सकळ अन्तर्ज्यामी ३९  
 सकळ संसार सिना तोहर रचना । एवे किम्पा नाथ तुम्भे हेउछ विभना ५४०  
 सन्थकु रखिण जे दुष्टकु निवारु । तोहर महिमा जे अटइ महा मेरु ५४१  
 गरुड़ वाहान तोर सारंग धनुर्द्धर । असुर निवारण अटइ वाना तोर ४२  
 दुष्टकु नाश करि सन्थकु एवे रख । तुहि न रखिले निश्चे हेलुटि निरेख ४३  
 एते कहि शते बार प्रणाम जे कले । जगन्नाथ नाम धरि पाद बढ़ाइले ४४  
 लतार उहाड़रे चालन्ति धीरे धीरे । प्रवेश हेले विभाण्डेक मढिया दुआरे ४५

सब प्रकार से कल्याण करने वाले भगवान की स्तुति की और अपने मुख से जय हो, कल्याण हो का उच्चारण किया । उन्होंने कहा कि दुर्गति के नाश करने वाले आपके नाम की जय हो । हे करुणा सागर ! आप लक्ष्मी प्रिय प्राण हो । ५३१-३२ आप सब स्थानों में दया करते हैं । आप महिमावान होते हुए निष्ठुर नहीं हैं । हम दुःख में आपका स्मरण करते हैं । आपका नाम लेने से हमें कोई जीत नहीं सकता । ३३-३४ चार सौ योजन पर चम्पावती राज्य है । इन्द्र के संतुष्ट न होने से जलवृष्टि नहीं हुई, शृंगी ऋषि के जाने से जल की वर्षा होगी । तब उस राज्य का मंगल होगा । ३५-३६ आपका नाम संकट का विनाश करने वाला है । इसी कारण से सभी जीवों में आपकी स्थिति है । उन्होंने हाथ जोड़कर सौ बार प्रणाम किया और कहा कि हमारी विपत्ति का नाश कीजिये । ३७-३८ उस कामिनी ने भगवान का स्मरण किया । सबके हृदय की जानने वाले भगवान आपकी जय हो । यह सारा संसार आपकी रचना है । हे नाथ ! आप किस कारण से रुष्ट हैं । ३९-५४० दुष्टों का नाश करके आप संतों की रक्षा करते हैं । आपकी महिमा महान सुमेरु पर्वत जैसी है । गरुड़ आपका वाहन है । हे सारंग धनुष को धारण करने वाले ! राक्षसों का विनाशक आपका वाना है । ५४१-४२ दुष्टों का नाश करके अब आप संतों की रक्षा कीजिये आप यदि रक्षा नहीं करेंगे तो हम निश्चय ही नष्ट हो जायेंगे । इतना कहकर उन्होंने सौ बार प्रणाम किया । उन्होंने जगन्नाथ का नाम लेकर चरण बढ़ाया । ४३-४४ वह धीरे-धीरे लता की आड़ में चली जा रही थी । वह सब जाकर विभाण्डक की मढिया के द्वार पर प्रविष्ट हुयीं । उन्होंने ब्रह्मर्षि



देखिले ऋष्य शृंग अछन्ति पुणि बसि । अनामिका सुमरण करन्ति ब्रह्म ऋषि ४६  
जटाळि मुनि मानंकु देखिले नेत्ररे । बिचारिले मुनिमाने आसिले सत्वरे ४७  
मुनिकर बचन जे मिथ्या केबे नोहि । काळि कहिगले आज आसिल बेग होइ ४८  
एते बिचारि ऋषि जे उठिले तपस्थान । बोइले मुनिमाने अइलेक पुण ४९  
आज चाल जिबा जे तुम्भर बने पुण । देखिबा से बन केमन्ते शोभा बन ५०  
एते बोलि ऋषि बत्सि बोइले तुम्भे शुण । केते बाट आम्भे जिबु तुम्भर संगेण ५१  
शुणि अपसरी हरष मन हेले । आगरे बार बनिता बाट कड़ाइले ५२  
जरता काम मोहिनी पछे पुणि रहि । शुआ डाक देला शुणलो शारी तुहि ५३  
ब्रह्म मुनि ऋष्य शृंग देश फेरि गले । बिभाण्डेक मढिआकु तुच्छा करि देले ५४  
शारी बोइले तुम्भे शूकराजा शुण । चम्पावती राज्यरे अपाळक जाण ५५  
से देशर प्रजामाने जळ न पाइले । प्रजा माने राजा पाशे प्रार्थना जाइ कले ५६  
बोइले ए देश आम्भे छड़िकरि जिबु । बार राज्य देश बुलि बालिकि खाइबु ५७  
नृपति शेखर जहुँ ए बाणी शुणिले । माया मोहिनी पेषि ऋषिकु घेनि गले ५८  
ए ऋषि गले से देशरे वृष्टि हेब । दशरथ राजा बासुदेवकु देखिब ५९  
साआन्ता कन्यांकु ऋष्य शृंग बिभा हेबे । बिभाण्डेक ऋषि ठाकु चार बरगिबे ६०

शृंगी ऋषि को फिर बैठे हुये अनामिका जाप करते हुये देखा । ४५-४६ उन्होंने जटाधारी मुनियों को अपनी आँखों से देखते हुये विचार किया कि मुनि लोग शीघ्र ही आ गये । मुनियों का वचन कभी मिथ्या नहीं होता । कल आज के आने के लिये शीघ्र ही कह कर गये थे । ४७-४८ इतना विचार करके ऋषि तपस्या के स्थान से उठे और बोले कि मुनि लोग आ गये । चलो आज तुम्हारे वन में चलेंगे और देखेंगे कि वह वन कितना सुन्दर है । ४९-५० इतना कहकर ऋषि पुत्र ने कहा कि आप लोग सुनिये । आपके साथ हमें कितना मार्ग चलना पड़ेगा । यह सुनकर अप्सरा का मन प्रसन्न हो गया । आगे वेश्यायें मार्ग-दर्शन करने लगीं । जरता और काममोहिनी पीछे रह गईं । तोते ने कहा हे मैना ! तुम सुनो । ५१-५२-५३ ब्रह्म ऋषि शृंगी ऋषि देश में घूमने चले गये । विभाण्डक की मठिया को उन्होंने रिक्त कर दिया । मैना ने कहा हे शूकराज ! सुनो । चम्पावती राज्य में अकाल पड़ा है । उस देश की प्रजा को जल नहीं मिल रहा । प्रजा के लोगों ने राजा के पास जाकर प्रार्थना की । ५४-५५-५६ प्रजा ने कहा कि हम इस देश को छोड़कर चले जायेंगे और बारह देशों के राज्यों में घूमकर धूल फाँकेंगे । श्रेष्ठ राजा ने जब यह बात सुनी । तो ऋषि को लाने के लिये उन्होंने मायामोहिनी को भेजा । ५७-५८ इन ऋषि के जाने पर उस देश में वर्षा होगी राजा दशरथ भगवान को देखेंगे । शांता कन्या के साथ ऋषि का विवाह होगा । वह विभाण्डक ऋषि के पास दूत भेजेंगे । ५९-६० वह दो

देश घोष देखिण आसिवे वेनि मासे । उदे हेला स्नान गो शुण गो हरषे ५६१  
 ताहा शुणि शूक राजा बचन जे कहि । किस भाव हेला एवे फेडि कह तुहि ६२  
 शारी बोइला ऋषि पुत्र देशकु जेवे गला । निश्चय वन एवे गहन होइला ६३  
 ऋषि कुमार जाइण विभा जेवे हेला । दशरथ राजा केते तप करि थिला ६४  
 विभाण्डक ऋषिकि जे सम्बन्धि पाइला । जान जउतुक थाए अळंकार देला ६५  
 अनेक धन रत्न अनेक गोरु गाई । अनेक मईषि जे मनुष्य आसिवहँ ६६  
 अनेक ग्राम एथे होइव विका किणा । × × × ६७  
 ए ऋष्यश्रृंग आम्भंकु धरि घेनि जिव । सुवर्ण पिञ्जरारे नेइण रखिव ६८  
 श्रीहर्िक नाम से शुणाइव पुण । पक्षी रूप तेजि आम्भे हेवा देवगण ६९  
 तिनि वर्षे दुइ पुत्र एहार होइव । प्रथमे अपसरी घरणी ए करिव ५७०  
 द्वितीये राजा जेमा होइव पुण विभा । तेवे से एवने पाइव वड़ शोभा ५७१  
 एहार जोगुं हेवे वासुदेव जात । मारिवे असुरंकु पृथिवी हेव शान्त ७२  
 ताहा शुणि शुआ बोले गुप्त कर तुहि । ए ऋषिर सका शरे आम्भे मोक्ष होइ ७३  
 दुइ जण सेठार इंकार शब्द कले । ऋष्यश्रृंग चळिजाए नारींक संगरे ७४  
 केते दूरे कोकिल पिक पुणि देखि । पिकडाक देला शुण गो शुभ्र केशी ७५  
 नर नारी एथे रहिवे अनेक आसि । × × × ७६

मास में देश-कोस देखकर आ जायेंगे । क्योंकि स्नान आ गया है । यह तुम हर्ष-पूर्वक सुनो । यह सुनकर शुकराज ने कहा कि अब इसका क्या भाव हुआ । उसे तुम खोलकर कहो । ५६१-६२ मैना ने कहा कि जब ऋषि पुत्र देश को गये । निश्चय ही वन अब दुर्गम हो गया । राजा दशरथ ने कितनी तपस्या की थी जो कि ऋषि पुत्र ने जाकर वहाँ विवाह किया । ६३-६४ उन्हें विभाण्डक ऋषि समधी के रूप में मिले । उन्होंने रथ अलंकार आदि दहेज के रूप में दिये । प्रचुर धन रत्न बहुत से गाय गोरु भैसे तथा मनुष्य आयेगे । इसमें बहुत से गाँवों का क्रय-विक्रय होगा । ६५-६६-६७ यह श्रृंगी ऋषि हमको पकड़कर ले जायेंगे और सोने के पिंजड़े में लेकर रखेगे । वह हमें श्री भगवान का नाम सुनायेंगे । तब हम पक्षी रूप छोड़कर देवगण हो जायेंगे । तीन वर्ष में इनके दो पुत्र होंगे । पहले यह अप्सरा को पत्नी बनायेंगे । ६८-६९-५७० दूसरा राज्य कन्या से पुनः विवाह होगा । तब वह इस वन में बहुत शोभा को प्राप्त करेगे । इनके कारण नारायण उत्पन्न होंगे जो असुरो का सहार करेगे जिससे पृथ्वी स्थिर होगी । ५७१-७२ यह सुनकर तोते ने कहा कि तुम इसे गुप्त रखो । इन ऋषि के कारण हमारी मुक्ति होगी । दोनों ने वहाँ कलरव शब्द किया । श्रृंगी ऋषि नारियों के साथ चले जा रहे थे । ७३-७४ इतनी दूर तक कोयल तथा मैना ने उन्हें देखा । मैना ने पुकारा हे शुभ्रकेशी ! सुनो । यहाँ पर अनेक नर-नारी

बासुदेव बैकुण्ठ तेजिबे अल्प दिने । स्थावर जंगम कीट पतंग मोक्ष एणे ७७  
 पिक राजा बाणी शुणि कोकिळ कहिला । भल हेला एवन गहन जेबे हेला ७८  
 पिक बोइला एबे होइला मठ शून्य । सकळ द्रव्य जे अछइ तहिं पुण ७९  
 शृगाल सर्प मण्डुक से मठे बसिबे । देखिले विभाण्डेक क्रोधभर हेबे ५८०  
 क्रोध हेले कौणसि काज्यहिं नोहिब । देवतांक कूट जे एथिरु सरिब ५८१  
 कोकिळ बोइला किस करिबा आम्हे जाण ।

आम्हे त पक्षी जन्तु निर्बळ अंग पुण ८२  
 शृगाल सर्प जे आम्हंकु अटे बळ । देव नर वानरकु असुरे महा बळ ८३  
 देखिले आम्हंकु करिबे नार खार । × × × ८४  
 पिक बोइला चाल कहिबा सुरभिकि । से ते बेळे दोषी हेबा ऋषिरे आम्मेकि ८५  
 कोकिळ बोइला एकथा अटे भल । सबु जीव उपरे सेहि अटे बड़ ८६  
 देव नर वानरंकु असुरे महाबळ । बिचारिले लंघि जे पारन्ति तिनिपुर ८७  
 ताकु बलिआइ आउ केहि नाहान्ति पुण । सुरभि बळरे ऋषि ए बनरे रहे पुण ८८  
 पिक ड़ाक देला कामधेनु शुण एबे । विभाण्डेक मठ ठाकु जाअ तुम्हे बेगे ८९  
 से ठारे केहि नाहिं अछि तुत्स बाण । सम्भाळ तु ऋषि मठ सम्भाळ जाइण ५९०  
 सुरभि बोइला तार पुत्र केणे गला ।

कोकिळ बोइला ताकु माया जति घेनि गला ५९१

आकर रहेंगे । ७५-७६ थोड़े दिनों में नारायण बैकुण्ठ का त्याग कर देंगे । फिर  
 यहाँ पर जड़-चेतन तथा कीट पतंग मोक्ष को प्राप्त करेंगे । पिकराज की वाणी  
 सुनकर कोयल ने कहा अच्छा हुआ जब यह दुर्गम वन हुआ । पिक ने कहा अब  
 मठ शून्य हो गया है । वहाँ पर समस्त पदार्थ हैं । ७७-७८-७९ शृगाल, सर्प  
 तथा मेढक उस मठ में रहेंगे जिन्हें देखकर विभाण्डक क्रोध से भर जायेंगे । क्रुद्ध  
 होने से कोई भी कार्य नहीं होगा । देवताओं का रहस्य यहाँ समाप्त हो  
 जायेगा । कोयल बोली, हम क्या करें । हम तो पक्षी हैं । फिर हमारे अंग  
 भी दुर्बल हैं । ५८०-५८१-८२ शृगाल तथा सर्प हमसे बलशाली हैं । देवता  
 मनुष्य तथा वानरों के लिये राक्षस महान बलवान हैं । देखने से वह हमें  
 नष्ट भ्रष्ट कर डालेंगे । ८३-८४ पिक ने कहा चलो सुरभी से कहें । तब हम  
 ऋषि के दोषी न रहेंगे । कोयल बोली यह बात ठीक है । सब जीवों के ऊपर  
 वह बड़ी है । ८५-८६ देवता नर-वानर से असुर महाबली हैं । यदि वह  
 चाहें तो तीनों लोकों को लाँघकर पार कर सकते हैं । उनको परास्त करने वाला  
 और कोई नहीं है । सुरभी के बल से ऋषि इस वन में रहते हैं । पिक ने पुकार  
 हुये कहा हे कामधेनु ! सुनो । तुम शीघ्र ही विभाण्डक के आश्रम में जाओ  
 वहाँ पर कोई नहीं है । तुम जाकर ऋषि के मठ में बछड़े तथा अग्नि  
 देखभाल करो । ८७-८८ ० सुरभी ने कहा कि उनका पत्र कहाँ ॥

कामधेनु बोइले फेते बेलु सेहि गले।ताहाकु मारि पुत्रकु मुं आणिवि तत्काळे ६२  
 कोकिळ बोइला तोरे नुहइ आग्रत। ताकु साहा करन्ति अनादि अच्युत ६३  
 कामधेनु बोले ताकु हरि कियाँ साग्र।कोकिळ बोइला दुइ राजार नाहिँ पुअ ६४  
 से राज्य अपाळक परजा माने मरि। ऋष्यशृंग गलेण वरषा मेघ करि ६५  
 कामधेनु बोले से अटइ केउँ दशे।केते वेळे आसिवे जे विभाण्डेक शिष्य ६६  
 कोकिळ बोइले से चम्पावती राज्य पुण।

लोमपाद राजा अटे से राज्ये राजा जाण ६७  
 देव इन्द्र बिचारिण वृष्टि जे न कले। वार वरष एथिरे काळ वोहि गले ६८  
 श्रीहरि जन्म हेले मारिवे असुर। तेवे से देवताए रहिवे निश्चळ ६९  
 अजोध्या चम्पावती दुइश राजांकु। पुत्र दान देवे कथा रहिव काळकु ६००  
 वरषा कराइ जे कन्या विभा हेवे। तिनि मासे फेरि ए वने आसिवे ६०१  
 शुणिण सुरभि जे बेगे चळिगला। से ऋषि मठरे जाइ प्रवेश होइला २  
 देखिला मढ़िआ द्वार दिशे अलक्षण। ठावे ठावे सबु द्रव्य पड़िअछि पुण ३  
 बोइले कोकिळ कथा अटइटि सत्य। न कहि करि गले मोते ऋषि सुत ४  
 जाणिलि निश्चमे एजे हेला देवकूट। मुं जेवे क्रोध हेवि देवे हेवेकष्ट ५  
 एते विचारि सुरभि शान्त मन होइ। एथु अनन्तरे शुण गो देवी तुहि ६

कोयल बोली कि उसे रहस्यमयी योगी ले गये। कामधेनु ने पूँछा। वह कब से गये है। उसे मारकर मैं पुत्र को इसी क्षण ले आऊँगी। ५६१-६२ कोयल ने कहा तुम्हारी शक्ति नहीं है। अनादि अच्युत परमात्मा उनकी सहायता कर रहे है। कामधेनु ने कहा कि फिर उनका हरण करके क्यों ले जा रहे है। कोयल बोली कि दो राजाओं के पुत्र नहीं है। ६३-६४ उस राज्य की प्रजा अकाल से मर रही है। शृंगी ऋषि के जाने से मेघ वर्षा करेगे। कामधेनु ने पूँछा, वह कौन सा देश है और विभाण्डक के पुत्र कब तक वहाँ से आयेगे। ६५-६६ कोयल ने कहा कि वह चम्पावती राज्य है। उस राज्य का राजा लोमपाद है। इन्द्र देवता ने सोच विचार कर वर्षा नहीं की। इसमें वारह वर्ष का समय व्यतीत हो गया। ६७-६८ श्री हरि जन्म धारण करके असुरों का संहार करेंगे। तब देवता शांतिपूर्वक रह सकेंगे। अयोध्या तथा चम्पावती दोनों के ही राजाओं को यह पुत्रदान देगे। यह बात युग-युग तक चलेगी। ६९-६०० वर्षा करवाकर यह कन्या से विवाह करेगे। तीन महीने में यह इस वन में लौट आयेंगे। यह सुनकर सुरभी शीघ्रतापूर्वक चल पड़ी और वह ऋषि के मठ में जा पहुँची। ६०१-२ उसने कुटिया के द्वार को लक्षणहीन देखा। जगह-जगह पर सारे पदार्थ बिखरे पड़े थे। वह बोली कि कोयल की बात सच निकली। ऋषि-पुत्र मुझसे बिना कहे चले गये। ३-४ मैं समझ गयी कि इसमें निश्चय ही देवताओं का षड़यंत्र है। यदि मैं क्रुद्ध हो जाऊँ तो देवताओं को कष्ट होगा।

ऋष्यशृंगकु घेनिण जरता बेगे गला । नदी कूळरे जाइण प्रवेश नारी हेला ७  
 चरण पखाळिले ऋषिर कुमर । स्नाहान कले ऋषि नदीर भितर ८  
 झीन बसन घेनि चरण पोछि देले । नाबर उपरकु ऋषिकि घेनि गले ९  
 चित्र विचित्र मन्दिरे नेइण बिजे कले । अमळाण पतनि नेइण पिन्धाइले ६१०  
 सर्बांगे अळंकार नेइण मण्डिले । चन्दन अगुरुरे चारु गन्ध देले ६११  
 ऋषिर अंगरे बोळिले नेइ पुण । शीतळ कराइले ऋषिर अंग जाण १२  
 अमीय रस नेइ ऋषिकि समर्पिले । सुवर्णर थाळिरे नेइण परषिले १३  
 आखु कन्दमूळ नडिआ गजा मूग । पाचिला कदळी खइ दहि दुध १४  
 कन्द शाचि नवात मिठाइ पेड़ा आणि । घृत लवणी कमळाटभा देले पुणि १५  
 आम्ब पणस सपूरि नाना द्रव्य देले । सुवर्ण झरिरे सुबास जळ भले १६  
 स्वाद पाइ ऋषि जे भुञ्जिले सकळाभोजन सारिण आचमन कले ऋषिवाळ १७  
 मुख बास आणिण ताम्बुळ भुञ्जाइले । केरु आळकु कहिण नाव चाळि देले १८  
 धीरे धीरे नाव जे चळाइ छन्ति पुण । मुनिकि बसाइले पलंके नेइण १९  
 जरता मुनिकि कोळरे घेनि बसि । काम मोहिनी ऋषि आगेण कथा भाषि ६२०  
 बार बनिता ए जेते चित सेवा कले । आलट चामर धरि विञ्चणी विञ्चिले ६२१

ऐसा विचार कर सुरभी शांतचित्त हो गई । हे देवी ! इसके पश्चात् की कथा तुम सुनो । ५-६ जरता शृंगी ऋषि को लेकर शीघ्र ही चली गयी और वह नारी नदी-तट पर जाकर पहुँची । ऋषिपुत्र ने चरण धोये और नदी में घुसकर उन्होंने स्नान किया । झीना वस्त्र लेकर उसने उनके चरण पोंछ दिये और ऋषि को लेकर नाव में बैठा दिया । वह विचित्र-चित्रशाला में विराजमान हो गये । उसने उन्हें स्वच्छ वस्त्र पहनाये । ७-८-९-६१० उसने उनके सभी अंगों में अलंकार लेकर सजा दिये । चन्दन अगुरु तथा सुगन्धि लगा दी । ऋषि के अंग में सुगन्ध का लेपन करके उनके शरीर को ठंडा कर दिया । ६११-१२ अमृतरस लेकर उसने ऋषि को समर्पित किया । उसने सुवर्ण की थाली लेकर भोजन परोसा । गन्ना, कन्दमूल, नारियल, तली हुयी भीठी मूंग की दाल, पके केले, खीर, दही, दूध, शकरकन्द, मिठाई, पेड़ा, घी, मक्खन, कमला नीबू, खट्टे फल उन्हें लाकर दिये । १३-१४-१५ आम, कटहल तथा अनेक प्रकार के पदार्थ सजाकर दिये । सोने की सुराही से सुवासित जल दिया । ऋषि ने स्वाद पाकर सब कुछ खा लिया । ऋषिपुत्र ने भोजन समाप्त करके आचमन किया । मुख-वास के लिये उसने लाकर पान खिलाया और मल्लाहों से कहकर नाव चला दी । १६-१७-१८ धीरे-धीरे उन्होंने नाव चलायी । तब उसने मुनि को लेकर पलंग पर बैठा दिया । जरता मुनि को गोद में लेकर बैठ गई और काममोहिनी ऋषि के आगे बातें करने लगी । १९-६२० और जितनी वेश्यायें थीं वह सभी

विड़िआ धूपकाठि गदि पंखा धरि । नाना रसरे लीळा आरम्भ तहिँ करि २२  
 झञ्जाळ मदर्दळ गिनि ताळ धरि । वेणु वीणा सितार जे वजान्ति कामिनी २३  
 देखिण ऋष्यशृंग आनन्द मन होइ । मधुवन प्राग्रेक ताहाकु मणइ २४  
 नेतर पतनी जे उपरे झीन वास । शिर परे छत्र जे टकइ हरष २५  
 बारश वनिता जे ताहार सेवा करि । नृत्यरंग करन्ति वजान्ति वेणु धरि २६  
 हरषरे गीत नृत्य जे रस कले । मुनिर मन गोठि तरळ कराइले २७  
 चित्र विचित्रकु चाहिले मुनिवर । वसन्त पवन जे वहे धीर धीर २८  
 जरता कोळरे अछन्ति मुनि वसि । सुन्दरीकि मुनि जे कहन्ति कथा हसि २९  
 ईश्वरंक कोळकु जे पार्वती पाए शोभा । विष्णुंकु कोळरे जेन्हे कमळांक प्रभा ६३०  
 रोहणी कोळरे जेन्हे चन्द्रमा शोभा पाए । जरता कोळरे मुनि ते मन्ते पराए ६३१  
 सर्वांगे पुष्प जे वेश होइछि सुन्दरी । चारु गन्ध अंगरे होइण अछि बोळि ३२  
 अष्टरत्न अळंकार देहकु शोभपाए । घृत सर लवणी जे खुआइले ऋषि पोए ३३  
 मदनै जरजर शरीर ताहार । पञ्च शर काम जे प्रकाश हृदयर ३४  
 रति लीळा न जाणइ ऋषिर कुमर । विचारइ मोर देह किम्पाइ विकळ ३५

सेवा में लग गयी । व्यजन चामर तथा पंखा लेकर डुलाने लगी । पान के बीरे, अगरवत्ती, हाथ के पंखे लेकर उन्होंने अनेक प्रकार की रसमयी लीलाएं प्रारम्भ कर दीं, कामनियाँ ढोल, झाँझ, मजीरे, खंजड़ी, करताल, वाँसुरी, वीणा तथा सितार लेकर वजाने लगीं । ६२१-२२-२३ यह देखकर शृंगी ऋषि का मन प्रसन्न हो गया । उन्हें वह स्थान मधुवन के समान लगा । महीन कपड़ों पर झीने वस्त्र तथा सिर पर आनन्दपूर्वक छत्र लगा हुआ था । २४-२५ वेश्यायें उनकी सेवा करके वाँसुरी बजाकर नृत्य करती हुई हर्षपूर्वक रस विखेर रही थीं । उन्होंने मुनि का मन पिघला दिया । श्रेष्ठ मुनि विचित्र भंगिमा से उन्हें देखने लगे । धीरे-धीरे वासन्ती पवन चलने लगा । २६-२७-२८ मुनि जरता की गोद में बैठे थे । वह हँसते हुये सुन्दरी से बातें कर रहे थे । शंकर जी की गोद में जैसे पार्वती शोभा पाती है । विष्णु की गोद में जिस प्रकार लक्ष्मी प्रभा विखेरती हैं । रोहणी की गोद में जिस प्रकार चन्द्रमा शोभायमान लगता है । उसी प्रकार जरता की गोद में मुनि शोभायमान थे । २९-६३०-६३१ वह सुन्दरी सम्पूर्ण शरीर में पुष्प लगाकर सुसज्जित हुयी थी । उसके शरीर में सुन्दर सुगन्धि लगी हुयी थी अष्टरत्न के अलंकार उसके शरीर पर शोभा पा रहे थे । उसने ऋषि पुत्र को घी मलाई तथा मक्खन खिलाया । उसका शरीर काम से जर्जर था । हृदय में कामदेव के पंचशर प्रकाशित हो गये थे । ३२-३३-३४ ऋषि पुत्र रति-क्रीड़ा नहीं जानते थे । वह सोच रहे थे कि उनका शरीर व्याकुल क्यों हो रहा है । उनकी पीठ पर घड़े के समान स्तन स्पर्श कर रहे थे ।

कुच्च कुम्भ लगिअछि पिठिकि ताहार । पिठिकि शीतळ जेन्हे लागइ भास्कर	३६
मुखे चुम्ब छन्ति लागे अमीश रसप्राए । ऋषिर हृदय जे आकुळित हुए	३७
चन्द्रमा प्राये अटे जरता अपसरो । बचन ताहार कोकिळ भाषा परि	३८
वेश तोरा जे सने मेनका अपसरी । इन्द्र ताकु धइले शचिकि दूर करि	३९
कहिण बचनरे मोहिले तपचारी ।	× × × ६४०
चाटु भाषा कहिण मुनिर मन तोषे । माणिक्य दिपावळि जळइ चउपाशे	६४१
देह आउसिण जे बिळाप गीत करि । प्रेमरस भावना जे करइ सुन्दरी	४२
पिठि पाखुं चतुरी आगकु उठिगला । सकळ जुबतीकुं नेत्रेर ठारि देला	४३
काम मोहिनी बार बनिता घेनि करि । नृत्य रूहाइण चळिले सर्व नारी	४४
आरम्भ परे जाइ सकळ नारी रहि । टेराबाड देबारे अदृश्य हेले सेहि	४५
ऋष्यशृंग बोइले समस्ते केणे गले । जरता बोइले जे भुञ्जिवाकु गले	४६
मुनि बोइले तुम्भर दुइ उच्च किस । जरता बोइले से जे अमृत प्रिय रस	४७
हस्तरि चिपि मुखरे चुम्बिले लागइ बड़मुख ।	× × × ४८
शुणिण ब्रह्ममुनि हरष पुण होइ । बेनि हस्ते बेनि कुच्च धइले मुठि आइ	४९
कुच्च बेणुरे मुख लगाइ चुम्बिले । मदन ज्वाळारे स्वादु अमृत प्रकारे	६५०

और पीठ को आनन्ददायक शीतलता प्रदान कर रहे थे । ३५-३६ मुख में दिया हुआ चुम्बन अमृतरस के समान लग रहा था ऋषि का हृदय आकुल हो रहा था । जरता अप्सरा चन्द्रमा के समान थी उसकी वाणी कोयल के समान थी । वेश का निखार मेनका अप्सरा के समान था । उसे पकड़ने से इन्द्र शची को भी दूर कर सकते थे । उसके बोलने से तपस्वी भी मोहित हो जाते थे । ३७-३८-३९-६४० वह चिकनी चुपड़ी बातें करके मुनि का मन संतुष्ट कर रही थीं । माणिक्य की दीपावली चारों ओर प्रकाश दे रही थी । वह सुन्दरी शरीर को सहलाते हुये विलासपूर्ण भावना से प्रेमरस का प्रदर्शन कर रही थी । ६४१-४२ वह चतुर नायिका पीछे से उठकर आगे आ गई । उसने सभी स्त्रियों को नेत्र से संकेत किया । काममोहिनी सभी वेश्याओं को साथ लेकर नाच रोककर चल दी । ४३-४४ प्रारम्भ में जाकर सभी स्त्रियों के परदा डाल देने पर वह दिखाई न देने लगी । शृंगी ऋषि ने कहा कि सब कहाँ चली गई । जरता बोली वह सब भोजन करने गई हैं । ४५-४६ मुनि ने कहा कि आपके यह दोनों ऊँचे से क्या हैं । जरता ने कहा कि इनमें अमृत रस भरा है । हाथों से दाबकर मुख से चूमने में अपार आनन्द लगता है । ४७-४८ यह सुनकर ब्रह्मर्षि ने प्रसन्न होकर दोनों हाथों से दोनों स्तनों को मुट्ठी में भर लिया । उन्होंने कुचाग्र में मुख लगाकर चूम लिया । कामाग्नि के कारण वह अमृत के समान स्वादिष्ट लगा । ४९-६५०

देखिण जरता जे अबिद्या गति करि । बळात्कार रमण कराए ऋषि धरि ६५१  
 हिआरे लगाइण कोळकरि भिडि । देह आउंसिण बोइले सधरे सेहु भिडि ५२  
 मुनि न जाणन्ति सुरति रस भाव सुख । पुण पुण सुन्दरी चुम्बे ऋषि मुख ५३  
 मुखकु मुख लगाइ करे प्रेमरस । विभाण्डेक मुनिसुत रतिरे हेले तोष ५४  
 मुखे चुम्ब देइण हसिण बोइला । स्तन वेण्ट नेइण ऋषि मुखे लगाइला ५५  
 दश नख नेइण लगाए गण्डस्थळे । ब्रह्म बीज्य उछुळिवारु ऋषि देह तरळे ५६  
 तेते वेळे ऋषि धइले भिडि पुण । ब्रह्मस्थळे उछुळि जे विन्दु खसे जाण ५७  
 जरतार गर्भकु न गला सेहि बीज्य । ऋषि तेज को पानळ जरताकु तेज ५८  
 कामकळा परसन्न जाणइ सुन्दरी । रति शास्त्र पढिण अछई जत्न करि ५९  
 जरतार मत जे नोहिला पुणि क्षय । जेणु से बीज्य गर्भरे नोहे प्रिय ६६०  
 श्रंगार रसरे जे मुनि भोळ गले । जरताकु चाटु वचन कहिले ६६१  
 भल रस खुआइल मो मन बड़ सुख । जळ बोहि गला प्राग्न लागे देहरु किस ६२  
 जरता बोइला शुण मोहर वचन । तुम्भे काहुँ पाइव एमन्त रस पुण ६३  
 ऋष्यश्रुंग बोइले एहि रसटि मूळ । मिठा लागु अछि एवे तुम्भर उच्चफळ ६४  
 जानुकु जानु देइण भिडिले एकथा । से कथा मोते सुख लागिलाक व्यथा ६५

यह देखकर जरता विभोर होकर ऋषि को पकड़कर बलपूर्वक रमण कराने लगी । हृदय से लगाकर उसने उन्हें गोद में भर लिया । शरीर सहलाते हुए वह धीरे-धीरे उनसे लिपट कर बातें करने लगी । मुनि तो काम क्रीड़ा के रसमय भावों के सुख को नहीं समझते थे । वह सुन्दरी वारम्बार ऋषि का मुख चुम्बन कर रही थी । ६५१-५२-५३ वह मुख से मुख लगाकर प्रेममई रस क्रीड़ा करने लगी । रमण करने पर विभाण्डक मुनि के पुत्र सन्तुष्ट हो गये । तब उसने मुख चूमकर हँसते हुए बातों में लगा कर मुनि के मुख में कुचाग्र लगा दिये । ५४-५५ उसने दस नाखून मुनि के गण्डस्थल पर लगाए । ब्रह्मवीर्य उद्वेलित होने से ऋषि का शरीर तरलायित हो गया । उस समय ऋषि ने उसे फिर जकड़ लिया । उसी समय ब्रह्मस्थल से वीर्य स्खलित हो गया । ५६-५७ वह वीर्य जरता के गर्भ में नहीं गया । ऋषि का तेजस्वी कोपानल जरता के लिये प्रखर था । वह सुन्दरी काम कला से प्रसन्न करना जानती थी । उसने कामशास्त्र यत्नपूर्वक पढ़ा था । जरता का रज स्खलित न होने से वह वीर्य गर्भ में नहीं गया । मुनि श्रृंगार रस में लीन हो गए । उन्होंने जरता से चाटुकारिता से कहा कि तुमने अच्छा रस खिलाया । मेरे मन को बड़ा सुख मिला । जल वह जाने के समान शरीर में न जाने कैसा लग रहा है । ५८-५९-६६०-६६१-६२ जरता बोली कि आप मेरी बात सुनिये । आपको यह रस कहाँ से मिला होगा । श्रृंगी ऋषि ने कहा कि यह रस ही तो मूल है । इस समय आपके उन्नत फल मीठे लग रहे हैं । ६३-६४ जाँघ से जाँघ भिड़ाकर



जरता बोइले ऋषि जेबे सुख होइ । जेते मन इच्छा तेते भोगकर तुहि ६६  
 नाना रहस्ये जरता रति लगाइला । ऋषिकि रति सागर पाठ पढ़ाइला ६७  
 प्रथम बयसे मुनि नागरी संगे प्रीति । पञ्चम शर घाते ऋषि मोह जान्ति ६८  
 बार बरष जे जरता नामे नारी । रति शास्त्र पढ़ाइ ऋषि मोह करि ६९  
 मनमथ बयस जे दुहिकर पुण । शृंगार रस देइ मोहिला ऋषि मन ६७०  
 द्वितीय थर रमण कराइला नारी । ऋषिकर बीज्यकु गर्भरे संहारि ६७१  
 ऋषिर मन खिन्न हेवारु जरता । सुवास जळरे मुख धोइला बनिता ७२  
 ऋषिर मुख पखाळि अञ्चळरे पोछि । सर लवणी घृत जे भुञ्जाइला जाचि ७३  
 भुञ्जि सारि मुनिबर आचमन कले । ताम्बुळ भुञ्जिण मनरे तोष हेले ७४  
 जरता कोळरे घेनिण तांकु शोइ । किछि वेळ उत्तरु मुनिर श्रद्धा होइ ७५  
 दुइथर जाणिले से रतिरस कळा । जरताकु धरिण से कले रति खेळा ७६  
 तृतीय थर रति लीळारे तेजाबन्त । रमण करन्ते मुनि बीज्य खसिलात ७७  
 से बीज्य गोटि जरता गर्भरे रहिला । तेज गर्भ धरिण से थाइत होइला ७८  
 रति रसे जरतार भांगिले मुहाँस । विचारिला ऋषि बीज्य करिला गर्भ बास ७९

लिपटने से यह बात हुई है । इस बात से मुझे सुखदायिनी टीस लगी है । जरता ने कहा कि जब आपको सुख हुआ है तो आपकी जितनी इच्छा हो उतना भोग कीजिये । ६५-६६ जरता ने अनेक प्रकार के रहस्यों से परिपूर्ण रति रस प्रारम्भ कर दिया उसने ऋषि को रति-सागर का पाठ पढ़ाया । प्रारम्भिक अवस्था में मुनि की नायिका से प्रीति हुई । फिर मुनि पंच बाणों के आघात से मोहित हो गए । ६७-६८ बारह वर्ष की जरता नामक नारी ने रति शास्त्र पढ़ाकर ऋषि को मोहित कर लिया । दोनों की आयु युवा थी । उसने शृंगार रस देकर ऋषि का मन मोहित कर लिया । ६९-६७० उस स्त्री ने दूसरी बार ऋषि को रमण कराया और उनके वीर्य को गर्भ में नष्ट कर दिया । ऋषि का मन खिन्न हो जाने से जरता ने उनका मुख सुवासित जल से धो दिया । उसने ऋषि का मुख पृच्छालन करके आंचल से पोछ दिया । फिर उसने यति को मलाई मक्खन तथा घी खिलाया । श्रेष्ठ मुनि ने खाने के पश्चात् आचमन किया और फिर पान खाकर संतुष्ट हो गये । ६७१-७२-७३-७४ जरता उन्हें गोद में लेकर सो गई । कुछ समय के पश्चात् मुनि का मन पुनः चला । फिर उन्होंने दूसरी बार रमण किया । जरता को लेकर उन्होंने रति क्रीड़ा की । ७५-७६ फिर उत्तेजना से तीसरी बार को रति क्रीड़ा में रमण करते हुए मुनि का वीर्य स्वलित हो गया । वह वीर्य जरता के गर्भ में रह गया । तेज को धारण करके वह अशक्त हो गई । ७७-७८ रति-रस में जरता का ममत्व टूट गया । उसने विचार किया कि ऋषि का वीर्य गर्भ में ठहर गया है । पहले से तो अब बात भी घट गयी । इस प्रकार विचार कर वह नारी शीघ्रता से

प्रथमरु कथा त पडिला एबे घाट । एते बिचारि नारी उठिला त्वरित ६८०  
 सुबास जळ नेइण शिर देहे सिञ्चि । अज्ञान हुअन्ते चेता कराइला विञ्चि ६८१  
 सचेत होइ बसिले ऋष्यशृंग मुनि । देखि करि जरता विचार करि पुणि ६८२  
 जेबे मुहिं कहिवि होइबे मुनि कोप । न पुण क्रोधरे मोते देवे अभिशाप ६८३  
 एमन्त बिचारि मने उठिला जरता । ऋषिकि बोइला शुण हे ब्रह्म वेत्ता ६८४  
 श्रीमुख पखाळि चरण हस्त धुअ । क्षुधा लागि बसि सर लवणी किछि खाअ ६८५  
 एमन्त शुणि ऋषि आसनं उठिले । सुनिर्मळ जळ नेइ मुख पखालिले ६८६  
 कर चरण धोइण शउच हेले मुनि । सुवर्ण आसनरे बसिले जाइ पुणि ६८७  
 सुवर्ण थाळिरे घृत सर लवणी थोइ । दिअन्ते ऋष्यशृंग भोजन कले तहिं ६८८  
 आचमन सारिण ताम्बुळ भुञ्जिले । रत्न पलयांक उपरे सन्तोषे बसिले ६८९  
 सुवर्ण थाळि घेनिण जरता चळिगला । काम मोहिनी थिवा रूपरे मिळिला ६९०  
 शेष द्रव्यमान जे भोजन कला पुणि । काम मोहिनी कहिला चळ एहि क्षणि ६९१  
 ऋषिकि शृंगार कराइ नाना भावे । जे मने ऋष्यशृंग नुहँइ बइरागे ६९२  
 रति नीति लीळा जे सकळ शिखाइलि । मुनिर मन पुणि प्रसन्न कराइलि ६९३  
 दुइ थर बीज्य जे गला अपसरि । तृतीय थरे मुं जे हेलि गर्भधारी ६९४  
 अक्षय बीज्य से जे नोहिला पुण क्षये । गर्भ एबे भारि मोते लागुछि गो माये ६९५

उठी । उसने सुगन्धित जल लेकर सिर तथा शरीर में सिंचन किया और अचेत हो रहे ऋषि को हवा झलकर चेत कराया । ७६-६८०-६८१ शृंगी ऋषि सचेत होकर बैठ गये । यह देखकर जरता ने विचार किया । यदि मैं कहूँगी । तो मुनि क्रुद्ध हो जायेंगे । वह क्रोध में आकर मुझे अभिशाप देंगे । ऐसा विचार मन में करके जरता उठी और उसने कहा हे ब्रह्मवेत्ता ! सुनो । ६८२-६८३-६८४ आप अपना श्री मुख पृच्छालन करके हाथ पैर धो लें । यदि भूख लगी हो तो बैठकर मलाई, मक्खन, कुछ ग्रहण करें । यह सुनकर ऋषि आसन से उठे । उन्होंने निर्मल जल लेकर मुख धो लिया । ६८५-६८६ हाथ पैर धोकर मुनि पवित्र हो गये और अन्दर आसन पर जाकर बैठ गये । स्वर्ण थाल में घी, मलाई मक्खन रखने पर शृंगी ऋषि ने वहाँ पर भोजन किया । ६८७-६८८ उन्होंने आचमन करके पान खाया और संतुष्ट होकर रत्न पलंग पर बैठ गये । स्वर्ण थाल लेकर जरता चली गयी । वह रूपवती काममोहिनी से मिली । शेष पदार्थों को उसने भोजन किया । काममोहिनी बोली कि चलो । इसी क्षण नाम के अनुरूप ऋषि का शृंगार करें । इससे शृंगी ऋषि को वैराग्य न हो जाये । ६९०-६९१-६९२ उन्हें रति और नीति की सारी लीलाएँ सिखा दी हैं और मुनि का मन प्रसन्न कर दिया । दो बार उनका वीर्य स्वलित हुआ है । मैं तीसरी बार गर्भवती हुयी हूँ । उनका अक्षय वीर्य क्षय नहीं हुआ अरी माँ !

जरता ठारु शुणि काम मोहिनी गला । ऋषिक सन्निधिरे प्रवेश होइला ६६  
 देखिण ऋष्यशृंग हरष होइले । काम मोहिनीकु चाहिँ सधीरे भाषिले ६७  
 सरागे काममोहिनी कोळ करि बसि । दिवस शेष हेला प्रवेशिला निशि ६८  
 से स्थाने किला पोति नाव खटाइले । सुमिष्ट द्रव्यमान ऋषिकु भुञ्जाइले ६९  
 काममोहिनीर साइ ऋषिकर मन । नाना रंग रहस्ये कलाक रमण ७००  
 थरे रति सारि पुणि थरे रति कले । बेनि घडि पर्ज्यन्ते निर्वळ होइले ७०१  
 प्रहरक उत्तारे बढिला रति काज्य । काममोहिनी गर्भरे रहिला ऋषि बीज्य २  
 गर्भवास होइण असक्ते उठिला । उत्तम भावे मुनिक शउच कराइला ३  
 स्नाहान कराइ ऋषिकर अंगपोछि । नूतन पतनिकि पिन्धाइला बाछि ४  
 अळंकार मान जतने मण्डिला । चन्दन कस्तुरी अंगे बिलेपन कला ५  
 सर्वांगरे कर्पूर गुण्डिकि घषिला । सुमिष्ट द्रव्य मान सन्तोषे भुञ्जाइला ६  
 सर लबणी भुञ्जाइ कराइले तोष । आचमन सारिण भुञ्जिले मुखवास ७  
 काममोहिनी कर जोडि कहे बाणी । आम्भर दोष क्षमाकर हे मुनि मणि ८  
 ऋष्यशृंग बोइले कि दोष तुम्भर । बहुत सुख भोग हेउछि आम्भर ९  
 शीतळ द्रव्यमान आम्भकु भुञ्जाइल । अपूर्ब पदार्थमान दान कल ७१०

अब मुझे गर्भ भारी लग रहा है । ६३-६४-६५ जरता से ऐसा सुनकर काममोहिनी ऋषि के समीप जा पहुँची । उसे देखकर शृंगी ऋषि प्रसन्न हो गये । काममोहिनी को देखकर उन्होंने सधीर होकर कहा । ६६-६७ वह प्रेम से काममोहिनी को गोद में लेकर बैठ गये । दिन समाप्त हो गया और रात्रि हो गई । उस स्थान पर लंगर डालकर नाव रोक दी गयी । सुन्दर मीठे पदार्थ उसने ऋषि को खिलाये । ऋषि का मन काममोहिनी में लग गया । उन्होंने नाना प्रकार की रहस्यपूर्ण विद्याओं से रमण किया । ६८-६९-७०० उन्होंने एक बार रति-क्रीड़ा समाप्त करके पुनः रमण किया और फिर दो घड़ी पर्यन्त अशक्त हो गये । एक प्रहर के उपरान्त रति कार्य समाप्त हुआ और ऋषि का वीर्य काममोहिनी के गर्भ में ठहर गया । ७०१-२ गर्भवती होकर वह शक्तिहीन होकर उठी । उसने भली प्रकार से मुनि को पवित्र कराया । उसने ऋषि को स्नान कराकर उनके अंग पोछ दिये । फिर नवीन वस्त्र पहनाकर कुछ अलंकार यत्नपूर्वक सजा दिये । उसने मुनि के अंगों में चन्दन और कस्तूरी का लेपन कर दिया । ३-४-५ सम्पूर्ण शरीर में कर्पूर का चूरा घिस दिया । मीठे पदार्थ उन्हें सन्तोषपूर्वक खिलाए । मक्खन, मलाई खिलाकर उन्हें सन्तुष्ट किया । आचमन करके उन्होंने मुख-वास ग्रहण किया । ६-७ काममोहिनी ने हाथ जोड़कर कहा हे महामुनि ! हमारे दोषों को क्षमा कीजिये । शृंगी ऋषि बोले कि आपका दोष क्या है ? हमें तो अत्यन्त सुख का भोग मिल रहा है । आपने हमें ठंडे पदार्थ खिलाये तथा बहुत से अलौकिक पदार्थ दान किये जो मुझे

काममोहिनी कहिला अछि आम्भ दोष । क्षमा करिव जेवे कहिवु जेवे भाष ७११  
 एमन्त शुणि ऋष्यशृंग जे बोइले । तुम्भ दोषा दोष सवु क्षमा देलुं भले १२  
 काममोहिनी कहिला आम्भे अपसरी । स्तिरी जाति अज्ञानी अटु ब्रह्मचारी १३  
 लोमपाद राजांकर चम्पावती देश । ब्रह्माशापे से देशटि हेउ अछि ध्वंस १४  
 बार वर्ष हेला तहिँ न वरषे घन । दुर्भिक्षरे मलेणि असुमार जन १५  
 ब्राह्मण कहिले ऋष्यशृंगकु जे आण । से ऋषि आसिले वर्षा होइव तक्षण १६  
 पिता जाणिले ऋषि आसि न पारिवे । गुपते जाइ चार आणन्तु तांकु भावे १७  
 स्तिरीक भावे ऋषि आसिवे निकर । से आसिले सुवृष्टि जे होइव देशर १८  
 विचारि राजा आम्भंक पेषिले तुम्भ पाश ।

माया भावे आम्भे जे तुम्भकु कलुं वश १९  
 मायार शृंगार लीळा कराइलुं । माया कथारे तुम्भकु भुलाइ आणिलु ७२०  
 आपणंक संगरे कलु रति लीळा । अक्षय वीर्य तुम्भर क्षय जे नोहिला ७२१  
 तुम्भ वीर्ये दुइ नारी होइलुं गर्भवास । फेडि करि कहु अछुं नघेन आम्भ दोष २२  
 शुणि ऋष्यशृंग मुनि स्तम्भी भुते रहि । वोइले अवेभार कल तुम्भे दुइ २३  
 मायारे जेवे मोते आणिल गो भण्डि । रति लीळा कि लागि करिल गोचण्डी २४

पहले कभी नही मिले । ८-९-७१० काममोहिनी ने कहा कि हमारा दोष है । यदि आप क्षमा कर दें तो हम आपको बतायें । ऐसा सुनकर शृंगी ऋषि ने कहा कि मैंने आपके दोष और गुण सब क्षमा कर दिये । ७११-१२ काममोहिनी ने कहा हे ब्रह्मचारी ! हम लोग स्त्री जाति की अज्ञानी अप्सरायें हैं । राजा लोमपाद का देश चम्पावती ब्राह्मण के शाप से नष्ट हुआ जा रहा है । १३-१४ बारह वर्ष हो गए मेघ पानी नहीं वरसा रहे हैं । अनगिनत लोग दुर्भिक्ष से मर गए । ब्राह्मणों ने कहा कि शृंगी ऋषि को लाओ । उन ऋषि के आने से तत्काल वर्षा होगी । १५-१६ पिता को ज्ञात हो जाने से ऋषि आ नहीं पाएँगे । दूत लोग गुप्तरूप से जाकर उन्हें आदरसहित ले आयें । स्त्रियों की भावना के वशीभूत होकर ऋषि आ जाएँगे । उनके आने से इस देश में प्रचुर जल की वर्षा होगी । १७-१८ यह विचार कर राजा ने हमें आपके पास भेजा । छल से हमने आपको वश में कर लिया । छल से आपसे शृंगारिक लीलाएं करवाई तथा छलपूर्ण बातें करके ही आपको भरमा कर ले आई है । १९-७२० हमने आपके साथ रतिक्रीड़ा की परन्तु आपका अक्षय वीर्य नष्ट नहीं हुआ । आपके वीर्य से हम दोनों स्त्रियाँ गर्भवती हो गईं । हम सब खोलकर बता रही हैं । हमारे दोषों पर ध्यान न दें । ७२१-२२ यह सुनकर शृंगी ऋषि स्तब्ध हो गए और फिर उन्होंने कहा कि तुम दोनों ने अभद्र व्यवहार किया है । जब तुम हमें माया से भरमाकर लाई हो तो फिर तुम लोगों ने उच्छङ्खलता से रतिक्रीड़ा क्यों

आम्हे त देखु नाहूँ छुउँ नाहूँ नारी । बिडम्बना कथा तुम्हे कल सुकुमारी २५  
 काममोहिनी बोइला शुण हे गोसाईं । से राजार अछि झिअ पार्वती सम होइ २६  
 से दुहिता विवाह होइब तुम्भंकु । रति लीळा कराइलुं से गति रसकु २७  
 जाणि शुणितिले सिना ता संगे हेब मेळ । न जाणि थिले निन्दा पाइब केवळ २८  
 ऋण्यशृंग बोइले तुम्हे केमन्ते जाणिल । राजकन्या संगे मुँ होइबि बोलि मेळ २९  
 काममोहिनी बोइला शुण हे मुनि मणि । एक दिने अइले नारद महामुनि ७३०  
 तुम्हर पिता से हुअन्ति जे भले । राजांक नवरे जाइ कन्याकु देखिले ७३१  
 राजांकु कहिले एहि आम्भ बधू जाण । राजा कहिले एहा कहूछ केसन ३२  
 नारद बोइले आसिबे ऋण्यशृंग । से पुत्र विभा होइब नोहिब जे भंग ३३  
 ऋण्यशृंग बोइले एरूपे जेबे कथा । तांक कथा मुहिँकि करिबि अन्यथा ३४  
 तुम्हे वेश्या नारी जे निश्चिन्तरे थाअ । अनेक लोकंकु जाणि शुणि देह दिअ ३५  
 काम मोहिनी कहिला से कथा एबे शुण । कुळटा आम्हे माने नोहु हे ऋषिराण ३६  
 स्वर्गर अपसरी रम्भा नामे नारी । तार कोळे जात आम्हे दुइटि कुमारी ३७  
 देवताए जाइण ताहाकु कहिले । दुइ दुहिता मञ्चरे जन्म हुअ भले ३८  
 नव जुबा रूप जे होइब जेउँ दिन । जाणि दिने जिव जे विभाण्डकर स्थान ३९

की ? । २३-२४ हमने तो न कभी नारी को देखा है और न स्पर्श ही किया है । अरी सुकुमारी ! तुमने तो विडम्बना की बात की है । काममोहिनी बोली । हे स्वामी ! सुनिए । उस राजा के एक पुत्री पार्वती के समान है । २५-२६ उस पुत्री का विवाह आपके साथ होगा । उसी रतिरस के लिये हमने आपसे रतिक्रीड़ा करवाई । सब ज्ञान होने से ही उसके साथ मिलाप होगा अन्यथा केवल आपको निन्दा ही मिलती । २७-२८ शृंगी ऋषि ने कहा कि आप लोगों को यह कैसे ज्ञात हुआ कि हमारा मिलन राजकन्या से होगा । काममोहिनी ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । एक दिन महर्षि नारद आए थे । जो आपके पिता के समान हैं । उन्होंने राजा के महल में जाकर कन्या को देखा । २९-७३०-७३१ उन्होंने राजा से कहा कि इसे हमारी बहू समझो । राजा ने कहा कि यह आप क्या कह रहे हैं ? नारद ने कहा शृंगी ऋषि आएँगे । वह बालक इससे विवाह करेगा । मना नहीं करेगा । ३२-३३ शृंगी ऋषि ने कहा कि जब यह बात है तो हम उनकी बात को नहीं मेटेंगे । तुम वेश्या नारी निश्चिन्त रहो । बहुत से लोगों को समझ बूझकर अपना शरीर प्रदान करो । ३४-३५ काममोहिनी ने कहा कि अब यह बात सुनिये । हे ऋषीश्वर ! हम लोग कुलटा नहीं हैं । रम्भा नाम की स्त्री स्वर्ग की अप्सरा है । हम दोनों कुमारी उसके गर्भ से उत्पन्न हुयी हैं । ३६-३७ देवताओं ने जाकर उससे मृत्युलोक में दो पुत्रियों को जन्म देने के लिये कहा । यह जिस दिन नवयौवन की अवस्था में आयेंगी । तो यह एक दिन विभाण्डक के स्थान को जायेंगी । विभाण्डक के पुत्र शृंगी ऋषि को यह

बिभाण्डक तनय ऋण्यशृंग जाण । चम्पावती देशकु आणिव जाइण ७४०  
जळ वृण्टि कराइव राजकुमारी हेबे बिभा ।

। जाग करि लोमपादकु शते पुत्र देवा ७४१  
सेहि ठार अजोध्या कटककु जिबे । दशरथ जाग कले श्रीहरि जन्मिबे ४२  
वासुदेव जात हेले मारिवे असुर । ऋषि देवता मानंकर जिब तेबे सल ४३  
ऋण्यशृंग कहिले तु सत करि कह । अन्य लोक माने कि न छुअन्ति देह ४४  
काममोहिनी बोइला मिछ जे नुहँइ । तुम्भ बिना आम्म देह छुइँ नाहिँ केहि ४५  
ऋण्यशृंग बोइले से वार वनिता किस । काममोहिनी बोइले शुण हे बिशेष ४६  
से माने राजांकु खटन्ति सबु दिन । नर छुआँ होइ छन्ति से माने जे पुण ४७  
तुम्भे तांक अंग जे न छुइँव ऋषि । जन्मे जन्मे तुम्भर होइबु जे दासी ४८  
ऋण्यशृंग बोइले आज रजनीरे । दुइ पुत्र जात हेबे कुँहिकर कोळे ४९  
पुत्र घेनि एहिठार लेउटि तुम्भे जिब । पितार आगे देइ देह जे छाड़िब ७५०  
निज माता ठारे जाईँ प्रवेश होइव । स्वर्ग पुरे देवतामानंकु खठिब ७५१  
आम्भे जिबु चम्पावती देशकु निश्चे जाण ।

। जळ बरषाइ राज्य करिबु सुखी पुण ५२  
राजकुमारीकि बिभा होइण जाग करि ।

। पुत्र दान करिबु लोमपाद मन सन्तोष करि ५३

लोग चम्पावती देश में ले आयेंगी । ३८-३९-७४० जो जल की वर्षा करायेंगे तथा राजकुमारी से विवाह करेंगे । यज्ञ करने पर लोमपाद को सौ पुत्र देंगे । वहाँ से वह अयोध्या राज्य में जायेंगे और दशरथ के यज्ञ करने पर नारायण का जन्म होगा । ७४१-४२ वासुदेव उत्पन्न होकर राक्षसों का संहार करेंगे । तब ऋषियों, देवताओं का संकट दूर होगा । शृंगी ऋषि ने कहा कि तू प्रतिज्ञा करके कह कि तुमने अन्य लोगों के शरीर को नहीं छुआ है । ४३-४४ काममोहिनी बोली यह झूठ नहीं है । आपके अतिरिक्त हमारे शरीर का स्पर्श किसी ने नहीं किया । शृंगी ऋषि बोले कि वह वेश्यायें कैसी हैं । कामोहिनी बोली विशेष तौर से आप सुनिये । ४५-४६ यह लोग सदैव राजा की सेवा करती हैं । यह लोग मानवस्पर्श वाली हो गयी हैं । आप उनके अंग को स्पर्श न कीजियेगा । हम जन्म-जन्म आपकी दासी होंगी । ४७-४८ शृंगी ऋषि ने कहा कि आज रात्रि में दोनों के गर्भ से दो पुत्र उत्पन्न होंगे । पुत्र लेकर आप लोग यहाँ से लौट जाना और पिता के आगे उन्हें देकर अपने शरीर का त्याग कर देना । ४९-७५० फिर तुम लोग अपनी माता के निकट जा पहुँचोगी । स्वर्गलोक में जाकर देवताओं की सेवा करना । हम निश्चय ही चम्पावती देश को जायेंगे और जल वर्षा करवाकर राज्य को सुखी करेंगे । ७५१-५२ राजकुमारी से विवाह

सेठारु अजोध्याकु जिबु निश्चे जाण । दशरथ राजा जाग करिबु संपूर्ण ५४  
 काममोहिनी बोइले निज आश्रमकु पुण । केमन्ते जिबुं आम्भे पथ दश जुण ५५  
 ऋण्यश्रृंग बोइले आम्भे रहिबु दिने एथे । एक चाप धरि तुम्भे चळ गो तुरिते ५६  
 जेउं ठारे आम्भे बसिलु चापरे । सेठारे ओलहाइब जाआ गो धाति कारे ५७  
 एमन्त बचन शुणि बोले अपसरी । केते दिन सेठारे रहिबुं ब्रह्म चारी ५८  
 ऋण्यश्रृंग बोइले रहिब सात दिन । उठि आरि गले तुम्भे चळिब स्वर्ग पुण ५९  
 चउद दिन पिता पाळिबे मोर पुत्रे । नामकरण देबे एकोइश दिन रात्रे ७६०  
 से दिन दुइ पुत्र हेबे नव जुवा । बिद्या पढ़ि तप करिबे से बाळ तनुजा ७६१  
 शुणिण काम मोहिनी सेठारु चळिगला । जरता पाखरे जाइण मिळिला ६२  
 जर ताकु कहिला गो शुण मोर वाणी । ऋषि संगे रमण रति जे कलि पुणि ६३  
 दुइ थर श्रृंगार करन्ते मुनिवर । एबे गर्भ स्थापित होइला मोहर ६४  
 गर्भ हेबारु मुं जे मुनिंकि जणाइलि । आम्भेत अपसरी बोलिण बोइलि ६५  
 ऋषि बोइले तुम्भे मन्दकर्म कल । मायारे आम्भंकु तुम्भे रति कराइल ६६  
 तुम्भे नटकारी जे अनेक संगे रम । महा पातक अजिल आम्भंकु कल भंग ६७  
 मुं बोइलि काहारि संगरे प्रीति नाहिं । पूर्बर चेता आम्भ देहरे अछि रहि ६८

करके यज्ञ करवाकर लोमपाद को पुत्रदान देकर उनका मन संतुष्ट कर दंगे वहाँ से निश्चय ही हम अयोध्या को जायेंगे तथा राजा दशरथ का यज्ञ सम्पूर्ण करेंगे । ५३-५४ काममोहिनी बोली कि अपने आश्रम को हम लोग कैसे जायेंगी । मार्ग दस योजन का है । श्रृंगी ऋषि बोले कि हम यहाँ एक दिन रहेंगे एक बेड़ा लेकर आप लोग शीघ्र ही चलिये । ५५-५६ जिस स्थान से हम लोग बेड़े में बैठे हैं वहीं शीघ्रता से जाकर उतर जाना । ऐसी बात सुनकर अप्सरा ने कहा हे ब्रह्मचारी हम वहाँ कितने दिन तक रहेंगी । ५७-५८ श्रृंगी ऋषि ने कहा कि तुम वहाँ सात दिन रुकना । उठियारी समाप्त होने पर आप लोग स्वर्ग चली जाना । पिता मेरे पुत्रों का चौदह दिन पालन करेंगे । इक्कीस दिन के बाद रात्रि में नामकरण होगा । ५९-७६० उस दिन दोनों बालक नवयुवा हो जायेंगे । वह मेरे बेटे विद्या पढ़कर तपस्या करेंगे । यह सुनकर काममोहिनी वहाँ से चली गई और जरता के पास जा पहुँची । ७६१-६२ उसने जरता से कहा मेरी बात सुनो । मैंने ऋषि के साथ रमण किया था । दो बार मुनिश्रेष्ठ के साथ रतिक्रीड़ा करने पर अब मेरे गर्भ स्थापित हो गया है । ६३-६४ गर्भ होने से मैंने मुनि से कह दिया कि हम लोग अप्सरायें हैं । ऋषि बोले कि तुम लोगों ने नीच कर्म किया है । तुमने छल से हमसे रति-क्रीड़ा करवायी है । ६५-६६ तुम नाचने वाली अनेक लोगों के साथ रमण करती हो । हमें नष्ट करके तूने महान-पातक कमाया है । मैंने कहा कि हमने किसी से प्रेम

मुनि बोइले मोते कुह एहि अर्थ । मुं बोइलि शुण तुम्मे एथिर चरित ६६  
 देवताए पेषिले आम्भंकु मर्त्य पुर । बोइले असुर बळ होइले प्रबळ ७७०  
 वासुदेव जात हेले मारिवे असुर । दशरथ घरे जात हेवे आदि भूळ ७७१  
 ऋण्यशृंगकु तुम्मे आणिव जाइ । सुरति रति देइ तोयिव मुनि देही ७२  
 तुम्भ नव जुवा देह काहाकु न देव । ऋण्यशृंग मेळ हेले मुकत पाइव ७३  
 शुणि करि ऋषि बोइले किम्पाइ रति देल ।

। भाव जदि करि यिल अभाव किम्पा हेल ७४

मुं बोइलि सेथिरे कथा अछि पुण । तुम्मे विभा हेव राजकुमारीकु पुण ७५  
 से कन्या न जाणन्ति रतिर प्रसंग । तुम्मे जाणि नाहित रति अंग संग ७६  
 एथि सकाशे तुम्भंकु रति शिखाइलु । अनेक निन्दा जात होइव एथिर ७७  
 ऋषि बोइले जेवे आम्भंकु भल हेव । तुम्भ ठार आम्भर छाड़िला क्रोध भाव ७८  
 बोइले राजा मानंकर आम्भंकु किम्पा लोडा ।

। मुं बोइलि अपाळक राज्य हेला परा ७९

तुम्मे कहिले जळ वरषिव धारा । दुइ राजांकर नाहिं पुत्र तुम्मे देब परा ७८०  
 शुणिण बोइले आज प्रसव तुम्मे हुअ । दोष क्षमा हेला वेगे तुम्मे चळिजाअ ७८१

नही किया है। हमारे शरीर में पूर्वकाल का ज्ञान है। ६७-६८ मुनि बोले कि तुम इसका अर्थ मुझसे बताओ। मैंने कहा कि आप शीघ्र ही सुने। देवताओं ने हमें मृत्युलोक भेजा था उन्होंने कहा था कि राक्षसों का बल प्रचंड हो गया है। ६९-७७० भगवान के उत्पन्न होने से राक्षसों का विनाश होगा। आदि कारण नारायण दशरथ के घर में जन्म लेंगे। तुम लोग जाकर शृंगी ऋषि को ले आना। काम-श्रीड़ा का आनन्द देकर मुनि के शरीर को संतुष्ट कर देना। तुम अपना नवयुवा शरीर किसी को न देना। शृंगी ऋषि से मिलन होने पर तुम लोग मुक्ति प्राप्त करोगी। यह सुनकर ऋषि बोले कि फिर तुम लोगों ने किस कारण से रति-दान किया। यदि तुमने हमें प्रेम किया था तो फिर यह दुर्भाव क्यों किया। ७७१-७२-७३-७४ मैंने कहा उसमें भी एक बात है। आप राजकुमारी के साथ विवाह करेंगे। वह कन्या रमण-श्रीड़ा को नहीं जानती। आपको भी देह मिलन तथा रति-श्रीड़ा का ज्ञान नहीं है। इसी कारण आपको काम कला सिखा दी। इससे बहुत निन्दा उत्पन्न होगी। ऋषि ने कहा यदि हमारा भला होगा तो तुमसे हमें किसी प्रकार का श्रेय नहीं है। ७५-७६-७७-७८ उन्होंने कहा कि राजा लोग हमें किस कारण से खोज रहे हैं। मैंने कहा कि उनका राज्य दुर्भिक्ष से ग्रस्त हो गया है। आपके कहने से जल की वृष्टि होगी। दोनों राजाओं के पुत्र नहीं हैं। आप उन्हें प्रदान करेंगे। ७९-७८० यह सुनकर उन्होंने कहा कि आप लोग आज पुत्र उत्पन्न करो। तुम्हारे दोष क्षमा हो गये। तुम लोग शीघ्र ही चली जाओ। मैंने कहा हे मुनि



मुँ बोइलि जेबे पुत्र जन्म हेबे मुनिवर । केउँ ठारे रहिबु आज्ञा दिअ हे सत्वर ८२  
 शुणि करि बोइले मोर पितार स्थाने जाअ । × × × ८३  
 एमन्त कथा बेळे बोइलि मुँ जे पुण । केमन्ते आम्भे जिबु तुम्भ पिता पाशे पुण ८४  
 बोइले तुम्भे चापे बेगे बसि जाअ । जेउँ स्थानरु आसिछ से स्थाने ओल्हाअ ८५  
 मुँ बोइलि नाव जेबे आसिबा जा एथिब । से नाव आसिले सेठारु चळि जिब ८६  
 हेउ बोलि बोइले भो मुनिवर मोते । शुणि करि जरता हरष हेला चित्ते ८७  
 बार कन्याकु कहिले शुण मोर बाणि । ऋषिर अंग तुम्भे न छुइँब पुणि ८८  
 सेवा करि थिब जे ऋषिर मन जाणि । अमूल्य पदार्थ तांकु खुआइब पुणि ८९  
 रति गतिरे श्रद्धा न करिब जे आउ । चम्पावती राज्यरे प्रवेश हेब जहुँ ७९०  
 राजार नगर छाडि निज पुरे जिब । से राज्यरे जश जे तुम्भंकु मिळिब ७९१  
 आम्भे रति कराइवारु पाइलुणि लाभ ।

। ऋषि मोते शाप देले आम्भ ननांक पाशे जिब ९२

जेउँ बने आम्भ मठ से बनरे कर बास । आम्भर बचन लंघिले तुम्भे जिब नाश ९३  
 आउ आम्भर देशरे नाहिँ प्रयोजन । अरण्यरे बास कलुँ आज ठारु पुण ९४  
 शुणि करि बार कन्या तरळ होइ गले । जरता डाकि केरु आळकु कहिले ९५

श्रेष्ठ ! जब पुत्रों का जन्म होगा आप शीघ्र ही हमें आज्ञा दें कि हम कहाँ रहेंगी ? । ७८१-८२ यह सुनकर उन्होंने कहा कि हमारे पिता के स्थान पर चली जाओ । इस प्रकार बातें करते हुये मैंने कहा कि हम लोग आपके पिता के पास कैसे जायेंगी । तब उन्होंने कहा कि तुम लोग शीघ्र ही बेड़े में बैठ जाओ और जिस स्थान से आयी हो उसी स्थान पर उतर जाओ । मैंने कहा जब तक नाव आयेंगी । तब तक आप यहाँ रहें और फिर वह नाव आने से वहाँ से चले जायें । ८३-८४-८५-८६ तब मुनिश्रेष्ठ ने मुझसे कहा कि ठीक है । यह सुनकर जरता का मन प्रसन्न हो गया । उसने वैश्या कन्याओं से कहा कि तुम लोग हमारी बात सुनो । तुम लोग ऋषि के शरीर का स्पर्श न करना । ८७-८८ ऋषि की इच्छा के अनुकूल उनकी सेवा करती रहना तथा उन्हें अमूल्य पदार्थ खिलाती रहना । तुम लोग और रति-क्रीड़ा से लगाव न रखना जब चम्पावती नगर में पहुँचना । ८९-७९० फिर राजा का घर छोड़कर अपने घर चली जाना । उस राज्य में तुम्हें यश की प्राप्ति होगी । हमें रति क्रीड़ा करवाने का लाभ मिला है । ऋषि ने हमें पिता के पास जाने का शाप दिया है । ७९१-९२ जिस वन में हमारा मठ है उसी वन में निवास करो । हमारी बात का उल्लंघन करने से तुम्हारा नाश हो जाएगा । अब देश से कोई स्वार्थ नहीं है । आज से हमें वन में रहना होगा । ९३-९४ यह सुनकर वैश्या कन्याएँ पानी-पानी हो गयीं तब जरता ने मल्लाह को बुलाकर उसे सारी बातें समझा दीं । तुम जिस स्थान से शृंगी ऋषि को लाये हो उसी स्थान पर हमें

सकळ कथा जे तांकु कहिले बुझाइ । जेउं ठारु ऋण्यभृंग आणिण अछई ६६  
 से स्थाने छाडि दिअ आमभंकु नेइ पुण । शुणि करि केरु आळ मेलिले नाव पुण ६७  
 से स्थानरे जाईं सर्वे हेलेक प्रवेश । नावरु दुइ कन्या उतुरि तुरित ६८  
 कूळरे दुइ कन्या प्रवेश जाइ हेले । केरु आळ नाव धरि वेगे लेउ टिले ६९  
 ऋण्यभृंग थिवा ठारे जाईं प्रवेश होइलोसे ठावरु नाव चाप मेलिण बेगे देले ८०  
 नाव चालि गला जे अति खर भावे । दुइ कन्या कूळरे रहिले चिन्ता भावे ८१  
 चन्द्र पक्ष जेन्हे दिशइ उज्ज्वळ । काम मोहिनी जरता चळिले सत्वर २  
 विभाण्डक मढिआ दुआरे जाईं हेले । मठ पाखे निम्ब वृक्ष गोटिए देखिले ३  
 सेहि वृक्ष मूळरे दुइ कन्या पुण । निज्जन देखिवारु रहिले सेहि स्थान ४  
 जरता आग होइ प्रसव होइला । चन्द्रकु दिशे तोरा पुत्रेक जात हेला ५  
 दुइ गोटि चरण ताहार दुइ गोटि हस्त । शिर परे सप्त फेणि होइछि सम्भुत ६  
 त्रय नेत्र ताहार अटइ तेज वन्त । काममोहिनी जळ देला नेइ तुरित ७  
 पुत्रकु स्नान कराइ शउच कराइला । क्षीर घन्ते पुत्र गोटि शान्त मूर्ति हेला ८  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण शाकम्बरी । पुण काममोहिनी प्रसव हेला परि ९  
 रबिर तेज प्राये कुमर जनम । तिनि गोटि शिर तार दुइ जे चरण ८१०  
 तिनि मस्तकरे नव आक्षि अछि पुण । दुइ गोटि हस्त तार अटइ प्रमाण ८११

ले जाकर छोड़ दो । यह सुनकर मल्लाह ने नाव मोड़ दी । ६५-६६-६७ फिर वह सब उस स्थान पर जा पहुँची । दोनों कन्याये नाव से शीघ्र ही उतरकर किनारे पर जा पहुँची । मल्लाह नाव लेकर शीघ्र ही लौट पड़ा । जहाँ पर मार्ग में शृंगी ऋषि थे वह वहीं पहुँच गया । फिर उसने वहाँ शीघ्रता पूर्वक नाव चला दी । ६८-६९-८० फिर नाव अत्यन्त त्वरित गति से चल पड़ी । इधर दोनों कन्यायें सरिता तट पर चिन्तानुर होकर रहने लगीं । जब चन्द्रमा का उजेला पाख आया । तब काममोहिनी और जरता शीघ्रतापूर्वक चल पड़ी । ८०१-२ वह दोनों विभाण्डक की कुटिया के द्वार पर जा पहुँचीं । उन्होंने मठ के पास एक नीम का वृक्ष देखा । निर्जन स्थान देखकर वह दोनों कन्याये वृक्ष के नीचे उसी स्थान पर रह गयीं । ३-४ सर्वप्रथम जरता के गर्भ प्रसूत हुआ । उसने चन्द्रमा के समान सुन्दर दिखने वाले एक पुत्र को जन्म दिया । उसके दो हाथ और दो पैर थे, सिर के ऊपर सात फन लेकर उसका जन्म हुआ था । ५-६ उसके तेजस्वी तीन नेत्र थे । काममोहिनी ने तुरन्त जल लेकर उसे दिया और पुत्र को स्नान कराकर पवित्र किया । दूध पिलाते ही पुत्र (चुप) शांत हो गया । शंकर जी बोले हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् काममोहिनी का प्रसव हुआ । उसके सूर्य के समान तेजस्वी बालक उत्पन्न हुआ । उसके दो पैर तथा तीन सिर थे । ७-८-९-८१० तीन मस्तकों पर नौ नेत्र

जगत आलोक जे दिशिला तेजरे । देखिण काममोहिनी तोष जे मनरे १२  
 पुत्र स्नान कराइ शउच पुण हेला । कोळे धरि से पुत्रकु क्षीर पान देला १३  
 अमळाण वस्त्रे दुइ पुअकु शुआइ । शर्बरी शेष होइले शुण गो चान्द्र मुहि १४  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे पञ्चानन । जरता काममोहिनी पुत्र कले जन्म १५  
 से दिन विभाण्डेक अइलेटि मठ । से कथा मोर आगे कह हे तुरित १६  
 ईश्वर बोइले से कथा एबे शुण । विभाण्डेक गले जे प्रभातुं तपस्थान १७  
 वेळ अस्त हुअन्ते उठिले तपरु । दण्ड कमण्डळ पोथि धरिण सेठारु १८  
 आसन्ते आगे वाटरे अहिकि पुण देखि । फेणा टेकि अनाए जे, मुनिंकि निरेखि १९  
 खण्डे दूररे जाइ गुध्र पक्ष देखि । मांस खाउअछि मत भरे पेखि ८२०  
 पेचा उल्लुक पुणि देखिले वाटरे । रोदन करुअछि डाळर उपरे ८२१  
 निर्घर्तिर शब्द शुभिला कर्णकु । भेबळ बोलिण मुनि विचारि मनकु २२  
 मढिआरे प्रवेश हेले मुनिबर । देखिले कामधेनु सुरभि आगर २३  
 शाल ग्राम शिल पोथि दण्ड कमण्डळ । सकळ द्रव्य अछि पुत्र नाहिं मढिआर २४  
 विचारिले मोर ऋष्यशृंग किए नेला । आग करि कुमर मो आगे कह थिला २५  
 एते बोलि ऋषि जे आरते छन्ति डाक । केणे गलु बाबुरे आस ऋष्यशृंग २६

थे और उसके दो हाथ थे । उसके तेज से संसार आलोकित हो उठा । यह देखकर काममोहिनी का मन संतुष्ट हो गया । ८११-१२ पुत्र को स्नान कराकर वह पवित्र हो गयी । उसने गोद में लेकर पुत्र को दूध पिलाया । हे चन्द्र-मुखी ! सुनो । दोनों पुत्रों को उन्होंने स्वच्छ वस्त्र पर सुला दिया । इसी समय रात्रि समाप्त हो गई । १३-१४ पार्वती ने कहा हे पंचानन ! सुनिये । जरता और काममोहिनी ने पुत्रों को जन्म दिया । उस दिन विभाण्डक मठ में आये । आप शीघ्र ही हमसे वह कथा कहिये । १५-१६ शंकर जी ने कहा वह कथा सुनो । विभाण्डक प्रातःकाल तपोभूमि पर गये और सूर्यास्त होने पर तपस्या से उठे । दंड कमण्डल तथा पुस्तक लेकर उस स्थान से आते हुये उन्होंने मार्ग में एक सर्प को देखा । वह मुनि की ओर फन उठाकर देख रहा था । १७-१८-१९ थोड़ी दूर पर जाकर उन्होंने गृध्र पक्षी देखा जो बड़ी रुचि के साथ उछल-उछलकर मांस खा रहा था । फिर उन्होंने मार्ग में वृक्ष की डाल पर रुदन करते हुए उल्लू तथा खूसट को देखा । ८२०-८२१ उन्हें कटु शब्द सुनायी पड़ा । अपशकुन कहकर मुनि मन में विचार करने लगे । मुनिश्रेष्ठ के मठ में प्रवेश करते ही सामने कामधेनु तथा सुरभी दिखाई पड़ी । २२-२३ शालिग्राम शिला, पुस्तक, दंड, कमण्डल समस्त पदार्थ थे परन्तु कुटिया में पुत्र नहीं था । वह विचार करने लगे कि मेरे पुत्र को कौन ले गया है । मेरा पुत्र आगे आकर हमसे बातें करने लगता था । इतना कहकर ऋषि व्यथित होकर पुकारने लगे । अरे वत्स शृंगी ऋषि ! आओ । तुम कहाँ गये

लता उहाड़रे चाहन्ति तपि पुण । पुत्रकु न देखि ऋषि करन्ति रोदन २७  
 विचारन्ति डाहाणी कि भूत पिचाशुणी। के मोहर नन्दनकु भक्षिलाक पुणि २८  
 चारि रावण भउणी कि अवा अइले । गुणवन्त पुत्रकु मोर कि खाइले २९  
 जेउं पुत्र अटइ मो वेदवन्त सरि । बार वर्षरे से जे हेला ब्रह्मचारी ८३०  
 से पुत्र विचारिले जगत पारे दहि । से कुमर एवे मोर घेनिगला केहि ८३१  
 जेउं कुमर बोलरे बरषन्ति जळ । जेउं कुमरकु मोर डरन्ति दिगपाळ ३२  
 जेउं कुमर मुखकु देखि हुअइ मुं सुखी । केणे छाडि गलु पुत्र मोते तु उपेक्षि ३३  
 एमन्ते अनेक जे रोदन ऋषि कले । सुरभि काम घेनुकु नेइण वान्धिले ३४  
 श्रुव कुश पात्री जे कठार आदि पुण । एमानंकु नेइण जे रखिले मठेण ३५  
 मृग छाल पोथि जे दण्ड कमण्डळ । सकळ साइतिण रखिले मुनि वर ३६  
 पुत्रविहुने ऋषिकु अन्य न दिशइ । सप्त घडि रजनीरे बनरे बुलु थाई ३७  
 पुत्रकु नपाइ मुनि होइले बिरस । तर्पण न कले मुनि नकले किछि ग्रास ३८  
 पादकु न पखान्ळि मुखकु न धोइले । निराश होइण ऋषि मठरे शोइले ३९  
 रजनीरे सपन जे देखिले मुनिबर । श्वेत हस्ती परे विजे पुत्र जे तांकर ८४०  
 आलट चामर जे पडइ छामुर । धवळ छति टेकात होइछि उपर ८४१

हो । २४-२५-२६ तपस्वी लता की आड़ में देखने लगे । पुत्र को न देखकर वह रुदन करने लगे । वह सोचने लगे । क्या डाइन-भूत अथवा पिशाचो कौन मेरे पुत्र को खा गयी । २७-२८ अथवा चार रावणों की बहनें यहाँ आयीं और हमारे गुणवान पुत्र को खा गयीं मेरा जो पुत्र वेदज्ञ था और जिसने बारह वर्ष ब्रह्मचर्य व्रत का पालन किया था । २९-८३० वह पुत्र इच्छा करने से संसार को जला सकता था । अब उस पुत्र को कोई ले गया । जिस पुत्र के बोलने से जल की वृष्टि होने लगती थी और मेरे उस बालक से द्विगपाल भी डरते थे । ८३१-३२ मैं जिस पुत्र का मुख देखकर प्रसन्न हो जाता था । अरे पुत्र तू मेरी उपेक्षा करके मुझे छोड़कर कहाँ चला गया । इस प्रकार ऋषि ने अनेक प्रकार से रुदन किया । उन्होंने सुरभी और कामधेनु को लेकर बाँध दिया । ३३-३४ श्रुवा, कुश, पंचपात्र तथा समिधा आदि लेकर उन्होंने मठ में रख दी । मुनिश्रेष्ठ ने मृगछाला, पुस्तकदंड, कमण्डल सभी वस्तुओं को ठीक से रख दिया । ३५-३६ पुत्र के बिना ऋषि को और कुछ नहीं दिख रहा था । वह रात्रि में सात घड़ी तक वन में भटकते रहे । पुत्र को न पाकर वह दुखी हो गये । न तो उन्होंने तर्पण किया और न मुनि ने कुछ खाया । ३७-३८ उन्होंने मुख और पैर भी नहीं धोए । निराश होकर ऋषि मठ में सो गये । मुनिश्रेष्ठ ने रात्रि में स्वप्न देखा कि सफेद हाथी के ऊपर उनका पुत्र चढ़कर आया है । ३९-८४० उसके ऊपर श्वेत रंग का छाता लगा है तथा व्यजन और चँवर डुलाया जा रहा है । बड़े जोरों का "राजराजेश्वर"

मणिमा डाक पडुछि शब्द गुरुटाण । कर पत्र जोड़ि आगे उभा नृपराण ४२  
 के बोलइ मोते तुम्हे रख ऋष्यशृंग । केहि बोलुछन्ति तुम्हे पुत्र दिअ बेग ४३  
 के बोलइ मोर जागे आचार्य्य होइब । एमन्त सपन जे देखिले ऋषि देव ४४  
 निद्रा भाजि गला क्षणि बिचार कले मुनि । ए स्वपन शुभ जे अटइ मोते पुणि ४५  
 एमन्त रजनी जे होइलाक शेष । नदी कूळरे ऋषि हेलेक प्रवेश ४६  
 स्नान शउच्च जे नदीरे ऋषि कले । पितृ लोककु ऋषि जे जल तिलक देले ४७  
 सन्ध्या सुमरिले जे सारिले विधि मत । सेठार आसि मुनि मठरे उपगत ४८  
 शगळ ग्राम शिलाकु स्नान कराइले । गन्ध चन्दन देइ पुष्प शिरे देले ४९  
 फळ मूळ पूजा कले ऋषि पुणि । शतबार पर्जन्यन्त ओळग हेले पुणि ८५०  
 कामधेनु सुरभिकु गो दुहन कले । दोहन करिण बहन छाड़ि देले ८५१  
 देहरे पुत्र चिन्ता अछि जे ऋषिर । बिचारन्ति ऋष्यशृंग केणे गला मोर ५२  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । बेदबर जाणि चिन्ता कलेक किचारि ५३  
 नारदकु बोइले तुम्हे बेगे चळ । कउशिक वनरे विभाण्डक घर ५४  
 देवकर उपकारे पुत्र तार आसि । से ऋषि एबे चिन्ता करुअछि बसि ५५  
 जरता काममोहिनी माझारे ऋषि भण्डि । देवतांक बोलरे शृंगार रति सन्धि ५६

का शब्द सुनाई दे रहा है । राजा उसके समक्ष हाथ जोड़कर खड़े है । ८४१-४२ कोई कह रहा था हे ऋष्यशृंग आप हमारी रक्षा कीजिये । कोई कह रहा था हमें अविलम्ब पुत्र-दान कीजिए । कोई अपनी यज्ञ में आचार्य बनने के लिये कह रहा था । ऋषि ने इस प्रकार का स्वप्न देखा । ४३-४४ मुनि की निद्रा टूट गई वह एक क्षण के लिये विचार करने लगे । यह स्वप्न मेरे लिये शुभ है । इस प्रकार रात्रि समाप्त हो गई । ऋषि नदी तट पर जा पहुँचे । ४५-४६ उन्होंने नदी में स्नान शौचादि किया । उन्होंने पितरों को जल तिल प्रदान किया । उन्होंने तब विधि-विधान से सन्ध्या की । फिर वह मठ में आ गए । ४७-४८ उन्होंने शालिग्राम शिला को स्नान कराया । फिर उनके शिर पर चन्दन तथा पुष्प चढ़ाये । फिर ऋषि ने उन्हें फल मूल का नैवेद्य लगाया और सौ बार उन्हें दण्डवत प्रणाम किया । ४९-८५० उन्होंने तब कामधेनु तथा सुरभी को दुहा तथा उन्हें दुहने के उपरान्त शीघ्र ही छोड़ दिया । ऋषि की देह में पुत्र की चिन्ता थी । वह विचार कर रहे थे कि हमारा शृंगी ऋषि कहां चला गया । ८५१-५२ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने यह सोचकर विचारपूर्वक नारद से कौशिक वन में विभाण्डक के घर जाने को कहा । ५३-५४ देवताओं के उपकार के लिये उनका पुत्र आया है । वह ऋषि इस समय बैठकर चिन्ता कर रहे हैं । जरता तथा काममोहिनी ने देवताओं के कहने से ऋषि को भरमाकर उनसे रतिक्रीड़ा करके दो पुत्रों को जन्म दिया है । हे तपोनिधि ! तुम जाकर उन्हें सम्हालो । ५५-५६-५७ यह सुनकर

तांक ठारु दुइ पुत्र होइ छन्ति जात । जाइ करि बेगे तांकु सम्भाळ तपोवन्त ५७  
 शुणिकरि नारद जे बेगे चळिगले । कउशिक बनरे प्रवेश जाइ हेले ५८  
 देखिले बिभाण्डके बसिण छन्ति पुण । चिन्तारे ऋषि मन न जाए धरण ५९  
 नारदंकु देखिण से उठिले बहन । नमस्कार कले नारद ऋषिक चरण ६०  
 रोदन करिण जे, बोलन्ति एबे शुण । केणे गला पुत्र मोर पुतुरा तोर जाण ६१  
 केते कष्टे पाळिथिलि से कुमर मुहिँ । से कुमर मोर जे, प्राण हे अटइ ६२  
 नारद बोइले तुम्भे हो नकर रोदन । से कथा तुम्भंकु मुहिँ कहुछि बुझाइण ६३  
 चारि रावण संगरे अनेक असुर । देवतांकु धरिण से स्वर्ग कले जुर ६४  
 बासुदेवंकु देवता जाइण कहिले । बासुदेव मर्त्यपुरे जन्मिबे बोइले ६५  
 दशरथ नृपति कोळरे हेबि जात । तेणु से देवता ए नेले जे, तोर सुत ६६  
 चम्पावती राज्यरे राजा लोमपाद । से राज्ये अपाळक पड़िला प्रमाद ६७  
 काममोहिनी जरता स्वर्ग अप्सरी । से राज्यरे जन्म देवता तांकु करि ६८  
 दशरथ घरे कन्या ए जात कले । बिहि बिधाता तार कर्मरे लेखि देले ६९  
 ऋष्यश्रृंगकु से कन्या होइव पुण बिभा । कमळांक पराए तोर बधू दिशे शोभा ७०  
 एगार वर्ष छड मास से कन्याकु होइ । पन्दर बरषर तुम्भ कुमर अटइ ७१

नारद शीघ्रही चले गए और कौशिक वन में जा पहुँचे । उन्होंने विभाण्डक को बैठे हुए देखा । चिन्ता से ऋषि का मन धैर्य धारण नहीं कर रहा था । नारद को देखकर वह शीघ्र ही उठ गए । नारद ने ऋषि के चरणों में प्रणाम किया । ५८-५९-६० ऋषि ने रोते हुए कहा कि अब सुनो । मेरा पुत्र तथा तुम्हारा भतीजा न जाने कहाँ चला गया है । मैंने कितने कष्ट से उस बालक का पालन किया था । वह बालक तो मेरा प्राण ही था । ६१-६२ नारद ने कहा कि आप रुदन न करें । वह बात मैं आपसे समझाकर कह रहा हूँ । चार रावण ने साथ में बहुत से राक्षसों को लेकर देवताओं को पकड़कर स्वर्ग को लूट लिया है । ६३-६४ देवताओं ने जाकर नारायण से कहा । उन्होंने मृत्युलोक में जन्म लेने को कहा है । वह दशरथ के पुत्र के रूप में जन्म लेंगे । ऐसा उन्होंने कहा है । इसी कारण से देवता आपके पुत्र को ले गए हैं । ६५-६६ चम्पावती राज्य के राजा लोमपाद हैं । उस राज्य में भीषण दुर्भिक्ष पड़ा है । काममोहिनी तथा जरता जो स्वर्ग की अप्सरारयें हैं उन्हें देवताओं ने उस राज्य में उत्पन्न किया है । ६७-६८ उन्होंने दशरथ के घर में एक कन्या उत्पन्न कराई है । विधि ने उसके कर्म का लेख लिख दिया । उस कन्या से श्रृंगीऋषि विवाह करेंगे । आपकी बधू की शोभा लक्ष्मी के समान दिखाई देती है । ६९-७० वह कन्या ग्यारह वर्ष छै माह की हो गई है । आपका पुत्र पन्द्रह वर्ष का है । इसी कारण विचार करके देवता उसे चम्पावती राज्य में ले जाने को कह रहे

से शकासे देवाए बिचार करि पुण । चम्पावती राज्यकु कहिले नेबे पुण ७२  
 ऋष्यशृंग आसिले बरषिब जळ । लोमपादर पुत्र हेब कन्यार मंगळ ७३  
 दशरथ पुत्र हेब कन्यार शकासे । एते बोलि राजाकू कहिले स्वर्ग दूते ७४  
 शुणिण राजन जे पैषिले अपसरी । नाव चढ़ि अइले राजार बोलकरि ७५  
 तुम्भर पुत्र संगे पीरति सेहु करे । नाव परे बसाइ एठारु घेनि गले ७६  
 काममोहिनी जरता ऋषिर संगे । रमण सुरति तांकु कराइले रंगे ७७  
 तांक ठारु दुइ पुत्र हेले पुणि जात । से नारींकु रखाइण गले तोर पुत्र ७८  
 तिनि मास परे फेरिण आसिबे तोर पुरा ।

तो पुत्र जाग कले जात हेबे ब्रह्माण्ड ठाकुर ७९  
 मारिबे असुर बळ जिबे दुष्ट नाश । सकळ देवता हेबे तो ठारे तोष ८०  
 कुळ उद्धारण बधू देखिबु नेत्रे । अनेक धन द्रव्य आणिवि संगतरे ८१  
 ए लता बनस्त कटक सबु हेब । पर्शुराम प्राप्ते तोर नाम विकशिब ८२  
 सकळ चिन्ता छाड़ि नातिकु प्रतिपाळ । से नाति दुहँ अटन्ति चन्द्रंकु उज्ज्वळ ८३  
 शुणिण विभाण्डेक बोइले कह मिछ । परदिन थिला एठारे मोर बत्स ८४  
 कालि दिन भितरे कि पुत्र जात करि । एहु कथा मोते त असम्भव परि ८५  
 नारद बोइले रजनी प्रहरक ठारे । दुइ कन्या गर्भ हेले तो पुत्र बीज्यरे ८६

थे । ८७१-७२ शृंगी ऋषि के आने से जल की वर्षा होगी । लोमपाद के पुत्र होगा और कन्या का मंगल होगा । उस कन्या के कारण दशरथ के पुत्र होगा । स्वर्ग के दूतों ने इस प्रकार राजा से कहा है । ७३-७४ यह सुनकर राजा ने अप्सराओं को भेजा । वह लोग राजा के आदेशानुसार नाव पर चढ़कर आईं । उन्होंने आपके पुत्र से प्यार किया और नाव पर बैठाकर उसे यहाँ से ले गईं । ७५-७६ काममोहिनी तथा जरता ने ऋषि से रमण कराकर रसमयी रतिक्रीड़ा की । उससे उनके दो पुत्र उत्पन्न हुए हैं । जिन्हें उन नारियों के पास छोड़कर आपका पुत्र चला गया । ७७-७८ तीन माह के पश्चात् वह आपके घर पर लौट आएगा । आपके पुत्र द्वारा यज्ञ करने पर ब्रह्माण्ड नायक का जन्म होगा । वह असुरों को मारकर दुष्टों का विनाश करेंगे । समस्त देवता आपसे प्रसन्न हो जाएँगे । ७९-८० आप कुल का उद्धार करने वाली बधू को नेत्रों से देखेंगे । वह अपने साथ प्रचुर धन रत्न लेकर आएगी । इस लता बन में कटक आदि सब होंगे । परशुराम के समान आपका नाम विख्यात होगा । ८१-८२ सब चिन्ता त्याग कर नातियों का प्रतिपालन करो । वह दोनों नाती चन्द्रमा से अधिक उज्ज्वल है । यह सुनकर विभाण्डक बोले कि तुम मिथ्या कह रहे हो । परसों यहाँ पर मेरा पुत्र था । ८३-८४ क्या कल के भीतर ही उसने पुत्र उत्पन्न कर लिया । यह बात तो मुझे असम्भव सी लगती है । नारद ने कहा कि रात्रि के एक प्रहर पर तुम्हारे पुत्र के वीर्य से दोनों

चौद घड़ि निशि ठारे जन्म दुइ पुत्र । वेनि घड़ि रजनी जे, थिलाक पुण रात्र ८७  
 सात दिन माता कोळरे रहिवे कुमर । छाड़ि करि अपसरी जिवे स्वर्गपुर ८८  
 रजनी दिवस चउद दिन पुण । तुम्भे पाळिब तांकु देइण क्षीर पान ८९  
 एकाइश दिने नामकरण तांकर । अनेक ऋषि आसिवे एठावकु तोर ९०  
 नाम देले से कुमर दुहें हेवे जुवा । से मठ जगिवे तोर जिवु तु अलगा ९१  
 ऋष्यशृंगकु बिभा करि लेउटि आसिवु ।

दुइ नातिकु विद्या शिखाइ निर्वाण करिवु ९२  
 शुणिण विभाण्डके बोइले से काहान्ति । तांकु देखिले मोर कल्पना जिव तुटि ९३  
 नारद बोइले से निम्बवृक्ष मूळे । दुइ नाति अछन्ति से जाइ देख डोळे ९४  
 विभाण्डके बोइले तुम्भर नुहन्ति कि नाति ।

तुम्भे अट सारधार मुँ अटे पछ कति ९५  
 चाल आम्भे दुइभाइ से ठावकु जिवा । दुइ नाति दुइ बधू मठकु आसिवा ९६  
 विभाण्डके डाकिवारु नारद संगे गले । निम्ब गछ मूळे जाइ प्रवेश होइले ९७  
 जरता बोइला शुण गो काममोहिनी । वेनि श्वशुर अइले नातिकु देखि पुणि ९८  
 मुण्डरे बसन देइ दुइ नारी उठि । देवांग पतनिरे दुइ पुत्र शोइछन्ति ९९  
 चन्द्र सूर्य्य प्रायेक दिशइ ज्योति वर्ण । एक पुत्र शिरपरे सपत फेणि पुण १००

कन्याओं के गर्भ ठहर गये और चौदह घड़ी रात्रि में दो पुत्र उत्पन्न हुये । रात्रि दो घड़ी शेष थी । बालक सात दिनों तक माता की गोद में रहेंगे । फिर अप्सरायें उन्हें छोड़कर स्वर्गलोक चली जायेंगी । ८५-८६-८७-८८ चौदह दिनों तक रात दिन आप दूध पिलाकर उनका पालन पोषण करेंगे । इक्कीसवें दिन उनका नामकरण होगा । आपके इस स्थान पर अनेक ऋषि मुनि आयेंगे । ८९-९० नामकरण होने पर दोनों बालक युवा हो जायेंगे । फिर आपके अलग चले जाने पर वह लोग आपकी कुटिया की देखभाल करेंगे । आप शृंगी ऋषि का विवाह करके लौट आयेंगे और दोनों नातियों को विद्या की शिक्षा देकर मोक्ष को प्राप्त होंगे । ९१-९२ यह सुनकर विभाण्डक बोले कि वह कहाँ है । उन्हें देखने से मेरा सन्देह दूर हो जायेगा । नारद ने कहा कि नीम के वृक्ष के नीचे दोनों नाती हैं । आप जाकर अपनी आँखों से देख लें । ९३-९४ विभाण्डक ने कहा कि क्या वह आपके नाती नहीं हैं । आप तो श्रेष्ठ है और मैं तो पीछे हूँ । चलो हम दोनों भाई उस स्थान पर चलें । दोनों नाती और दोनों बधुएँ मठ में आयेंगी । ९५-९६ विभाण्डक के बुलाने पर नारद साथ में गये और नीम के वृक्ष के नीचे जा पहुँचे । जरता ने कहा हे काममोहिनी ! सुनो । नातियों को देखने दोनों श्वसुर आये हैं । ९७-९८ दोनों नारियाँ सिर पर वस्त्र डालकर उठ पड़ी । शुभ्र वस्त्र में दोनों बालक पड़े थे । उनके अंग की ज्योति सूर्य और चन्द्रमा के



आर कुमर तिनिशिरे पन्दर जटा जाण । मोहर सदृश्य जुवा दिशइ नन्दन ६०१  
 देखिण विभाण्डेक परम तोष हेले । नारदंक चरणरे बिनघी होइले २  
 बोइले ए चारि जण आसन्ति मढिआ । रहन्तु पुत्र बधू हुअन्तु मोर क्रिया ३  
 तांकु बोइले पुत्रंकु घेनि मठकु बेगे आसा मठ भितरे से रहिब विशेष ४  
 एते कहि ताहांकु जे घेनिण अइले । मठर द्वारे आसिण प्रवेश होइले ५  
 अगुरु नन्दन जे लगाइले धूनि । अग्नि जात हेवारु सुख मिळिलाक पुणि ६  
 नारद विभाण्डेक हरष होइले । संग होइ सात दिन सेठारे रहिले ७  
 उठिआरि सारिण बेनिजन पुण । स्नाहान सारिण शउच हेले जाण ८  
 डुइ मुनि चरणे नमस्कार कले । नातिकु पाळ आम्भे जाउछु स्वर्गपुरे ९  
 विभाण्डेक बोइले किम्पाइँ तुम्भे जिब । स्वामी आसिबा जाए थाअ एहिठाव ६१०  
 जरता बोइले प्रभु अटन्ति से आम्भर । बोइले स्वर्गपुर देगे तुम्भे जिब ६११  
 मोर बोल मेण्टि जेबे रहिब तुम्भे जाण । सुगति नोहिब आउ तुम्भंकु काळेण १२  
 आम्भे बोइलु ए पुत्र केहु जे पाळिब । से बोइले मोहर पिताकु देइ जिब १३  
 शुणिण विभाण्डेक नारद तोष हेले । शून्यरु जानकी आसि सेठारे मिळिले १४

समान दिख रही थी । एक पुत्र के सिर पर सात फन थे । ६१-६०० दूसरे  
 पुत्र के तीन सिरों पर पन्द्रह जटायें हैं और वह बालक मेरे समान युवा  
 दिखाई दे रहा है । उन्हें देखकर विभाण्डक अत्यन्त प्रसन्न हुये । उन्होंने नारद  
 के चरणों में प्रणाम किया । ६०१-२ उन्होंने कहा कि यह स्त्रियाँ मेरी पुत्रवधू  
 बनें और चारों आकर कुटिया में रहें । उन्होंने स्त्रियों से शीघ्र ही पुत्रों को  
 लेकर मठ में आकर विशेष तौर से रहने के लिये कहा । ३-४ इतना कहकर  
 वह उन्हें साथ ले आये और मठ के द्वार पर आकर प्रविष्ट हुये । उन्होंने अगुरु  
 और चन्दन की धूनी लगायी । अग्नि जलने पर सबको सुख मिला । नारद  
 और विभाण्डक प्रसन्न होकर एक साथ वहाँ सात दिनों तक रहे । ५-६-७ दोनों  
 नारियों ने सौर उठाकर स्नान किया और पवित्र हो गयीं । उन्होंने दोनों  
 मुनियों के चरणों में नमस्कार किया और कहने लगी कि आप नातियों का  
 पालन कीजिये । हम लोग स्वर्गलोक को जा रही हैं । विभाण्डक बोले कि  
 आप लोग क्यों जायेंगी । अपने स्वामी के आने तक इसी स्थान पर  
 रहिए । ८-९-१० जरता ने कहा कि जो हमारे स्वामी है उन्होंने शीघ्र ही  
 हम लोगों को स्वर्ग जाने के लिये कहा है । उन्होंने यह भी कहा है कि यदि  
 तुम लोग हमारी बात न मानकर रहोगी तो तुम्हारा नाश हो जायेगा और  
 समय के अनुसार तुम्हें सुगति प्राप्त नहीं होगी । ११-१२ हमने कहा कि इन  
 पुत्रों का पालन कौन करेगा । तब वह बोले कि इन्हें हमारे पिता को देकर  
 चली जाना । यह सुनकर विभाण्डक और नारद प्रसन्न हो गये । आकाश से  
 यान वहाँ पर आ पहुँचा । दोनों कन्याओं ने अपना शरीर शीघ्र ही छोड़

दुइ कन्या शरीर बेगे तेज्या कले । अतुट नारी बेश त क्षणके धरिले	१५
देवदूत अनेक भूषण आणितिले । लगाइ से नारी जे स्वर्गकु चळिगले	१६
अप्सरी पाटणारे हेलेक प्रवेश । रम्भा मेनका देखिण होइले हरष	१७
हुळहुळि देइण दोहिता घेनि गले । सन्नत सनातनकु डकाइ घेनि गले	१८
बोइले तुम्भ नारी अइले मञ्चपुरु । ऋषिर नारीकु देव भोग हेनकरु	१९
शुणिण सनातन सनन्त अइले । जे जाहार नारीकु आदरे घेनि गले	२०
पार्वती बोइले शुण हे महेश्वर । जरता काम मोहिनी गले स्वर्गपुर	२१
पूर्बर माता ठारे प्रवेश होइले । पूर्बर स्वामी घेनि निश्चिन्ते भोग कले	२२
दुइ बाळक ऋष्यभृंगर कुमर । बिभाण्डेक मठरे रहिले दुइ बाळ	२३
से कथा मोर आगे कहहे तुम्भे भले ।	२४
ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । दुइ बाळकंकु बिभाण्डेक जे पाळन्ति	२५
काम धेनु क्षीर पान करन्ति दुइ बाळातेर दिन हेला आजकु माता छाड़िबार	२६
अनेक ऋषिकु सुमरणा कले बिभाण्डेक जति।सुरभि जोगुं अनेक पदार्थ मिळन्ति	२७
दधि लवणी सर क्षीर अप्रमाण । नाना जातिर फळ रखिले ऋषि जाण	२८
नाम करण दिन सकळ ऋषि आसि । दुइ पुत्रंकु देखिण मनरे हेले तोषि	२९

दिया और उसी क्षण सुन्दर अक्षय नारी वेश धारण किया। देवदूत अनेक आभूषण लाये थे जिन्हें पहनकर वह दोनों नारियाँ स्वर्गलोक को चली गयीं। वह लोग अप्सराओं के टोले में जा पहुँचीं। रम्भा तथा मेनका उन्हें देखकर प्रसन्न हो गयीं। १३-१४-१५-१६-१७ मांगलिक शब्द करके वह दोनों कन्याओं को लेकर चली गयीं। वह लोग सनत तथा सनातन को भी साथ में बुलाकर ले गयीं। उन्होंने कहा कि आपकी स्त्रियाँ मृत्यु लोक से आ गयी है। अब देखो जिससे देवता लोग ऋषि पत्नियों का भोग न कर सकें। यह सुनकर सनत् और सनातन आये और अपनी-अपनी स्त्री को आदर-सहित लेकर चले गये। १८-१९-२० पार्वती बोली हे महेश्वर! सुनिये। जरता और काममोहिनी स्वर्ग चली गयीं और अपनी पहले की माताओं के पास जा पहुँचीं। उनके पूर्व स्वामी उन्हें लेकर निश्चिन्त होकर भोग भोगने लगे। २१-२२ श्रृंगी ऋषि के दोनों बालक बिभाण्डक के मठ में रहने लगे। यह कथा आप मुझसे भली प्रकार कहिए। शंकर जी बोले हे भगवती! सुनो। बिभाण्डक दोनों बालकों का पालन करने लगे। दोनों बालक कामधेनु का दूध पीते थे। माता को छोड़े हुये आज तेरह दिन हो गये। बिभाण्डक ऋषि ने अनेक ऋषियों का स्मरण किया। सुरभी के कारण उन्हें नाना प्रकार के पदार्थ मिलते थे। दही, मक्खन मलाई, तथा दूध और अनेक जातियों के फलों का भंडार ऋषि ने संचित कर लिया था। २३-२४-२५-२६-२७-२८ नामकरण के दिन समस्त ऋषि

नाना द्रव्य अमृत भोजन तहिएँ कले । देव प्रति ऋषि माने आनन्द होइले ६३०  
पुत्र दुइंक नाम देले ऋषि पुण ।

मारकण्ड दुर्वासा विश्वामित्र नारद आदि जाण ६३१

अंगिरा कपिल अष्टवक्र भरद्वाज । सकळ मुनि विचारि देले सर्व तेज ३२  
बोइले कुमर जात हेले एबे जाण । ऋष्यशृंग पिता माता जरता पुण ३३  
से कुमर शिररे अछई सप्त फेणि । से कुमर नाम हेउ शतेक मुनि पुणि ३४  
काम मोहिनी ठारु जेउँ पुत्र जात । तिति मुण्ड नब आखि ताहार प्रत्यक्ष ३५  
ताहार नाम त्रिअम्बक हेले सारस्वत । शुणिण सकळ मुनि मनरे हरष ३६  
नाम देइ पुत्र पवित्र कराइले । पञ्चामृते स्नान कराइ मन्त्र कर्णे देले ३७  
तपकर मन्त्र जे शुणिले जहुँ बाळ । जुबा शरीर पुण जे होइले तत्काळ ३८  
सकळ ऋषिकु उठि नमस्कार कले । शतबार परिजन्ते बिनयी कहिले ३९  
देखिण सकळ ऋषि आश्चम्बित हेले । एकोइश दिने पुत्र नवजुबा हेले ६४०  
नारद बोइले पिता आगे देले वर । एकोइश दिने जुबा हुअरे कुमर ६४१  
मुनिमाने बोइले पिता तांकर काहिँ । नारद बोइले चम्पावती राज्ये जाइँ ४२  
ऋषिमाने बोइले कि काज्यरे गले । नारद बोइले से देश अपाळक भले ४३

आ गये । वह दोनों पुत्रों को देखकर मन में संतुष्ट हो गये । उन्होंने नाना प्रकार के अमृततुल्य पदार्थ वहाँ पर ग्रहण किये । देवर्षि तथा ऋषि प्रसन्नता से भर गये । २९-६३० ऋषियों ने दोनों पुत्रों का नामकरण किया । मारकण्डेय, दुर्वासा, विश्वामित्र, नारद, अंगिरा, कपिल, अष्टावक्र भरद्वाज आदि सब मुनियों ने विचारपूर्वक उन्हें हर प्रकार का तेज प्रदान किया । ६३१-३२ उन्होंने कहा कि इस समय बालक उत्पन्न हो चुके हैं । इनकी माता जरता और पिता शृंगी ऋषि हैं । उस बालक के सिर पर सात फन हैं । इस बालक का नाम शतेक मुनि हो । ३३-३४ जो बालक काममोहिनी से उत्पन्न हुआ है और जिसके तीन सिरों में नौ आँखें प्रत्यक्ष हैं । उसका नाम त्रयम्बक हो तथा वह महान पंडित हो । यह सुनकर सारे मुनियों के मन प्रसन्न हो गये । ३५-३६ नाम रखकर पुत्रों को पवित्र किया गया । उन्होंने पंचामृत से स्नान कराकर उनके कानों में मंत्र दिया । तपस्वी का मंत्र जब बालकों ने सुना । तब उनके शरीर तत्काल युवा हो गये । ३७-३८ उन्होंने उठकर समस्त ऋषियों को नमस्कार किया और सौ-सौ बार उनकी प्रार्थना की । यह देखकर समस्त ऋषि अचम्भे में पड़ गये । बालक इक्कीस दिनों में नवयुवक हो गये । ३९-६४० नारद ने कहा कि पिता ने इक्कीस दिन में पुत्रों को युवा होने का पहले ही वर दे दिया है । मुनि लोग बोले कि इनके पिता कहाँ है । नारद ने कहा वह चम्पावती राज्य को गये हैं । ६४१-४२ ऋषि बोले कि वह किस कार्य से गये हैं । नारद ने उत्तर देते हुये कहा कि उस राज्य में दुर्भिक्ष पड़ा है । शृंगी

ऋष्यशृंग गले जे वरषिव जळ । सेयि जोगुं गले विभाण्डेकर वाळ ४४  
 शुणि करि ऋषिमाने हरष होइले । दुइ पुत्रंकु पुणि से कल्याण करिले ४५  
 सन्तोष होइ सुनि जे जाहा स्थाने गले । नारद चळिगले जशोचन्ती पुरे ४६  
 वेदवर आगरे कहिले सकळ । शुणि करि वेदवर हरष मनर ४७  
 दुइ जति अष्टवक्र विभाण्डेक पुणि ।

से ऋषिकु रखाइले विभाण्डेक ऋषि जाणि ४८  
 बोइले बळ ऋषि मोर सेवा घेन । दुइ जतिकु विद्या शिखाअ तुम्हे पुण ४९  
 शुणिण बळ ऋषि हरस मन हेले । कउशिक वनरे से ऋषि रहिले ९५०  
 पार्वती बोइले शुण हे त्रिलोचन । ऋष्यशृंग नावरे जे गलेक वसिण ९५१  
 केते दिने चम्पावती फटके प्रवेश । से कथा मोर आगे करिच प्रकाश ५२  
 सदाशिव बोइले शुण गो भगवती । गला वेळे कोड़िए दिनरे गले जति ५३  
 दुइ दिन रहिण सेठारु अइले । चम्पावती राज्यरे एकोइश दिनरे मिळिले ५४  
 जरता काममोहिनी जिवारु तेजि पुण । वार कन्या खटिले मुनिक चरण ५५  
 अपूर्व पदार्थ से जेतके नेइ थिले । रान्घण मुनिकु भोजन नेइ देले ५६  
 जाणिवारु ऋषि जे कूळकु ओल्हावन्ति । स्नान शुचिवन्त शौच कूळरे हुअन्ति ५७

ऋषि के जाने से जल की वर्षा होगी । इसी के कारण विभाण्डक के पुत्र वहाँ गये हैं । ४३-४४ यह सुनकर ऋषि लोग प्रसन्न हो गये । उन्होंने फिर दोनों पुत्रों को आशीर्वाद दिया । संतुष्ट होकर मुनि अपने-अपने स्थानों को चले गये और नारद यशोवन्ती पुर चले गये । ४५-४६ उन्होंने ब्रह्मा जी से सब वता दिया जिसे सुनकर ब्रह्मा जी का मन प्रसन्न हो गया । फिर अष्टावक्र तथा विभाण्डक दोनों तपस्वियों ने उन ऋषियों की देखभाल की । विभाण्डक ने अष्टावक्र से उनकी सेवा स्वीकार करने का आग्रह किया और कहा कि आप दोनों योगियों को विद्या दान करें । ४७-४८-४९ यह सुनकर ऋषि अष्टावक्र का मन प्रसन्न हो गया । वह कौशिक वन में रह गये । ९५० पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! सुनिये । शृंगी ऋषि नाव में बैठकर चले गये । फिर वह कितने दिनों में चम्पावती राजधानी में पहुँचे । आप हमसे वह कथा प्रकाशित करें । ९५१-५२ सदा कल्याण करने वाले शंकर जी ने कहा हे भगवती ! सुनो । जाने के समय वह योगी बीस दिन तक चलकर वहाँ पहुँचे । दो दिन तक रहकर वह वहाँ से चले थे । इस प्रकार वह चम्पावती राज्य में इक्कीस दिनों में पहुँचे । ५३-५४ जरता और काममोहिनी के जाने पर वेश्या कन्याओं ने मुनि के चरणों की सेवा की । उन्होंने अपने साथ लाये हुये जितने भी अपूर्व पदार्थ थे । उन्हें पकाकर मुनि को भोजन के लिये दिया । ५५-५६ समय जानकर वह ऋषि किनारे पर उतर जाते और सरिता तट पर स्नान शौचादि से निवृत्त

सन्ध्या दर्पण जे करन्ति मुनि जाण । भोजन करन्ति आसि नाव भितरेण ५८  
 बार बनिता आगरे करन्ति नृत्य गीत । पशा खेळु छन्ति जे ऋषिकु हरषित ५९  
 शाप देवाकु से समस्ते भय कले । जरता काममोहिनी जहुँ चळि गले ६०  
 रात्र दिवसरे नाव नेलेक बाहि । आमोद पाइ ऋषि जे पलंकरे शोइ ६१  
 चम्पावती राज्यरे मिळिले जाइँ करि । एक बिंश दिन गले नाबे चढि करि ६२  
 रजनी शेषरे हेलेक प्रवेश । पूर्व दिगे उदे जे दिन कर नाथ ६३  
 ऋष्यशृंगकु कन्याभाने तोळि ले शेजर । सुवासित जळ देले नाव रखि बार ६४  
 ऋष्यशृंग चित्र पुहुँ होइले बाहार । मुख पखाळिले बसि नावर मंगर ६५  
 झिन बसनरे मुख पोछिले महा ऋषि । चरण पखाळिले आसिण जुवती ६६  
 कूळकु ऋषमशृंग ओल्हाइ ले पुण । स्नान शौच कले से ठाबरे जाण ६७  
 तर्पण सन्ध्या सारि राज्यकु चाहिले । मेला राज्य देखिण कन्याकु पचारिले ६८  
 बार बनिता बोइले शुण ब्रह्मचारी ।

चम्पावती राज्य एहु लोमपाद दण्डधारी ६९

विप्रंक शापरे ए राज्य अपाळक । बार बरष हेला नाहिँ जळ धाप ६७०  
 चारि शत जुण जे अटइ राज्य पुण ।

जळ अन्न न मिळि बार छाडि गले प्रजागण ६७१

होकर पवित्र हो जाते और सन्ध्या तर्पण करके मुनि आकर नाव के भीतर भोजन करते थे । ५७-५८ वेश्या कन्याये उनके आगे नाच-गान करती थीं और ऋषि को प्रसन्न करने के लिये पाँशा खेलती थीं । जरता, काममोहिनी जब से चली गयी तब से वह सब शाप देने से भय करने लगीं । ५९-६० नाव रात्र-दिन चलायी गयी, आनन्द पाकर ऋषि पलंग पर सो जाते थे । नाव में चढ़कर इक्कीस दिन बीत जाने पर वह लोग चम्पावती राज्य में जा पहुँचे । ६१-६२ रात्रि की समाप्ति पर वह वहाँ प्रविष्ट हुये । सूर्यदेव पूर्व दिशा में उदय हो चुके थे । कन्याओं ने शृंगी ऋषि को शैय्या से उठाया और नाव में रखा हुआ सुगन्धित जल उन्हें दिया । ६३-६४ शृंगी ऋषि चित्रशाला से बाहर निकले । उन्होंने नाव के उपस्थान पर बैठकर मुख पृच्छालन किया और झीने वस्त्र से महर्षि ने मुख पोछ लिया । युवतियों ने आकर उनके चरण धो दिये । ६५-६६ फिर शृंगी ऋषि तट पर उतर पड़े । उन्होंने उस स्थान पर स्नान शौचादिक क्रिया की । तर्पण-सन्ध्या समाप्त करके उन्होंने राज्य की ओर देखा । मिले हुए राज्य को देखकर उन्होंने (वेश्या) कन्या से प्रश्न किया । ६७-६८ वेश्या स्त्रियों ने कहा हे ब्रह्मचारी ! सुनो । यह चम्पावती राज्य है और यहाँ के शासक लोमपाद है । ब्राह्मणों के शाप से यह राज्य दुर्भिक्ष ग्रस्त है । बारह वर्ष व्यतीत हो गए जल नहीं गिरा । ६९-७० यह राज्य चार सौ योजन विस्तीर्ण है । अन्न जल न मिलने के कारण प्रजा के लोग राज्य छोड़ कर चले गए ।

सेथिर सकाशे आम्भे तुम्भंकु गुप्ते आणि । सुदया कर एवे मेघ वरषु पाणि ७२  
 नारींकर वचन शुणिण ऋष्यशृंग । विचारि उपरकु चाहिले तपइन्द्र ७३  
 बोइले सुर राजा एवे दोष गला । ब्राह्मणंक शाप त एवे सम्पूर्ण होइला ७४  
 तुम्भर क्रोध जे, होइला परिपूर्ण । मुं एवे प्रवेश होइलि एहि स्थान ७५  
 मुहिं आसिला बेळरु राज्यर सुख हेला । वरषु एवे जळ वञ्चन्तु जीव परा ७६  
 जेवे मोहर बोल न करिव देव । तुम्भंकु देला वर तुम्भंकु हेउ भोग ७७  
 राज्य गोटि सिना तुम्भे अपाळक कल । नर राजार नाहिं तुम्भ परे वळ ७८  
 असुर हेले तुम्भे जे, पाआन्त जाहा पुण,से कथाकु विचार हे सहस्त्रे जोनि पुण ७९  
 नोहिले स्वर्गपुर आजठु गला नाश । एहि क्षणि शाप देवि स्वर्ग हेव भस्म ९८०  
 एते बोलि नवरे जाइण वेगे उठि । चित्रपुर भितरे मिळिले ब्रह्म ऋषि ९८१  
 अमळाण पिन्धिले देवंकु पूजा कले । अमृत जोगाडु आणि नारी माने देले ८२  
 भोजन सारिण ऋषि कलेक आचमन । ताम्बुळ भुञ्जिण तोष कले मन ८३  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । नारी गणे वेश जे कलेक ब्रह्मचारी ८४  
 चन्दन अगुरु नेइण संगे बोळि । सर्वांगे अळंकार देले सर्व नारी ८५  
 नाना वर्णे कुसुम पुष्परे वेश कले । रत्न पलंकरे नेइण बसाइले ८६

इसी के कारण हम आपको गुप्त रूप से ले आई हैं । अब दया कीजिये जिससे मेघ जल वृष्टि करें । ९७१-७२ नारियों के वचन सुनकर तपस्या में इन्द्र के समान शृंगी ऋषि ने विचारपूर्वक ऊपर की ओर दृष्टिपात किया । उन्होंने इन्द्र से कहा कि अब अपराध का समय टल गया है । अब ब्राह्मणों का शाप पूरा हो चुका । ७३-७४ आपका क्रोध भी पूर्ण हो गया । अब मैं इस स्थान में प्रद्विष्ट हो चुका हूँ । मेरे आगमन के समय से राज्य में सुख हुआ है । अब जल की वर्षा करो जिससे प्राणी वच सकें । ७५-७६ हे देव ! यदि आप मेरा कहना नहीं सुनेगे तो आपको दिया हुआ वर आपको ही भोगना पड़े । आपने सम्पूर्ण राज्य को दुर्भिक्ष से ग्रस्त कर दिया । नरेश का आपके ऊपर बल नहीं चला । ७७-७८ आप असुर हो जाने से जो कुछ पाते । हे सहस्रयोनि ! आप उस बात पर विचार करें । नहीं तो आज से स्वर्गलोक नष्ट हो जाएगा । मैं स्वर्ग को भस्म हो जाने का इसी क्षण शाप दे दूंगा । ७९-९८० इतना कह कर ब्रह्मर्षि शीघ्र ही उठकर नाव में जाकर प्रकोष्ठ में (चित्रशाला में) पहुँच गए । उन्होंने स्वच्छ वस्त्र पहनकर देवार्चन किया । स्त्रियों ने लाकर अमृत तुल्य भोजन दिया । ९८१-८२ भोजन समाप्त करके ऋषि ने आचमन किया । फिर ताम्बूल खाकर उन्होंने अपना मन सन्तुष्ट किया । हे शाकम्बरी ! सुनो ! इसके पश्चात् नारियों ने ब्रह्मचारी का शृंगार किया । ८३-८४ उन्होंने चन्दन के साथ अगुरु लेकर उसका विलेपन कर दिया । समस्त स्त्रियों ने उनके सभी अंगों में अलंकार पहना दिए । फिर विविध प्रकार के पुष्पों से उन्हें सजा

ऋष्यशृंग बोइले वारण बेगे दिअ । आसन्तु राजन जे घेनिण सबु प्रिय ८७  
 शुणिण बनिता माने बाहारकुगले । कूले थिबा चारकु बारता कहिले ८८  
 बोइले ऋष्यशृंग होइले प्रवेश । दर्शन करन्तु राजा होइण हरष ८९  
 शुणिण दूत माने बेगे चळि गले । राजार पाशे जाइ प्रवेश होइले ९०  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । दुर्वासा ऋषि जाइ इन्द्रंकु कहन्ति ९१  
 चम्पावती राज्यकु अइले ऋष्यशृंग । बोइले ए राज्यरे वरषा करु बेग ९२  
 नोहिले स्वर्ग आज मुं भग्न करिबि । एते बोलि ऋषि जे होइण अछिरागी ९३  
 शुणि करि इन्द्र राजा मेघकु आज्ञा देले । चम्पावती राज्ये बेगे वरष बोइले ९४  
 शुणिण चारि मेघ जे बेगे चळि गले । सकळ मेघ मान लोड़ाइ आणिले ९५  
 बोइले चम्पावती राज्यकु बेगे चाल । आज्ञा देले इन्द्र जे वरषिबा जळ ९६  
 शुणिण मेघमाळे समस्ते चळि गले । चारि दिगरु मेघ जे आच्छादित पुण कले ९७  
 गज्जन नाद करिण घोटिले राज्यकु । मधू समुद्र जळ आणिले वर्षिबाकु ९८  
 सेहि राज्य प्रजा सबु मने विचारिले । आज बड़ आश्चम्बित देखा गला भले ९९  
 चौदिगे मेघमाने घड़ घड़ि करि । बिजुळि मारिण जे कळा मेघ पुरि १००  
 नर नारी माने बसि करन्ति विचार । निश्चय ऋष्यशृंगकि, आसिले ए पुर १०१

दिया । उन्होंने उन्हें लेकर रत्न पर्यङ्क पर बिठा दिया । ८५-८६ शृंगी ऋषि ने कहा कि अब शीघ्र ही राजा को समाचार दो जिससे वह समस्त प्रियजनों को साथ लेकर आ जाएँ । यह सुनकर स्त्रियाँ बाहर चली गईं । उन्होंने तट पर रहनेवाले दूत से समाचार बताया । ८७-८८ उन्होंने कहा कि शृंगी ऋषि आ पहुँचे हैं । राजा प्रसन्नतापूर्वक उनका दर्शन करें । यह सुनकर दूत लोग शीघ्रता से चले गए । वह लोग राजा के निकट जा पहुँचे । ८९-९० हे भगवती ! सुनो ! इसके पश्चात् दुर्वासा ऋषि ने जाकर इन्द्र से कहा कि शृंगीऋषि चम्पावती राज्य में आ गये हैं । अब शीघ्र ही उस राज्य में उन्होंने जल-वृष्टि करने को कहा । ९१-९२ वह बोले ऐसा न होने से मैं आज स्वर्ग लोक को नष्ट कर दूँगा । इतना कह ऋषि कुपित हो गए । इस प्रकार सुनकर देवराज इन्द्र ने मेघों को चम्पावती राज्य में शीघ्र ही वर्षा करने की आज्ञा दी । ९३-९४ यह सुनकर चारों मेघ शीघ्रतापूर्वक चले गए और समस्त मेघों को खोज लाए तथा उनसे कहा कि शीघ्र ही चम्पावती राज्य को चलो ! राजा इन्द्र ने जलवृष्टि करने की आज्ञा दी है । ९५-९६ यह सुनकर सभी मेघ चल दिये और चारो दिशाओं से बादल घिरने लगे । उन्होंने गरजते हुए राज्य को आच्छादित कर लिया तथा वर्षा करने के लिये मधुसागर से जल ले आए । ९७-९८ उस राज्य की सम्पूर्ण प्रजा मन में विचार करने लगी । आज बड़ा ही आश्चर्य दिखाई दे रहा है । चारों ओर से काले बादल गर्जन करते हुए विजली की चमक से युक्त घिर रहे हैं । ९९-१०० स्त्री-पुरुष बैठकर विचार करने लगे

के बोइला राजा जे, अपक्षरी भेदि । जाइण कन्या माने आणिले कि बेगि २  
 के बोइला राजा जे, आम्भर रखे प्राण । के बोलन्ति भण्डारू देले अनेक धन ३  
 के बोइल चण्डाल धान साइति थिला । राजार आज्ञा पाइ से धन देला ४  
 एमन्त विचार जे करन्ति नर नारी । बरखिला जळ जे, चउदिग पुरि ५  
 नर नारी आनन्द प्रजाए कुशळ । हरषरे उपरकु चाहान्ति सकळ ६  
 बोलन्ति केते काळरे बरषा देखि लई । शरीरकु शीतळ लागुछि गो सही ७  
 एमन्त विचार जे, राजार लोके करि । राजार आगे जे, चार जाई मिळि ८  
 कर जोड़ि नृपतिर आगरे जणाइ । शुणिना राज्येश्वर सावधान होइ ९  
 तोर राज्ये ऋष्य शृंग बिजे आसि कला।

नदी कूळरे चाप जे, आसिण लागिला १०१०

बनिता मानंकु कहिले राजांकु घेनि आस। उत्सव आनन्दरे आसु जे, नरईश १०११  
 बनिताए बोइले आसन्तु महीपाळ । तांकर आज्ञारे मुं अइलि राज्येश्वर १२  
 शुणिण लोमपाद हरष होइले । मन्त्रींकु चाहिण जे, बेगे आज्ञा देले १३  
 बोइले चतुरंग, वळ बेगे सज कर । रथी, हस्ती, पदान्ति, अश्व जे आवर १४  
 बाजन्तरिआ, नटकारी डाकुआ आवर। द्विजबर नृत्यकारी अणाअ सत्वर १५

क्या निश्चय ही शृंगीऋषि इस नगर में आ गए हैं । कोई कहने लगा कि राजा ने अप्सराओं को भेजा था । क्या वह कन्याएँ शीघ्रतापूर्वक उन्हें ले आई है । १००१-२ किसी ने कहा राजा ने हमारे प्राण बचा लिये । कोई बोला कि उन्होंने भण्डार से प्रचुर धन दिया । किसी ने कहा कि उन्होंने चाण्डाल के धान सँभाल कर रखे थे । राजा की आज्ञा से वही धान हम लोगों को दिया गया । ३-४ इस प्रकार का विचार स्त्री-पुरुष कर रहे थे । तभी चारों दिशाओं में घिरघर जल की वर्षा हुयी । प्रजा की कुशल मंगल से सभी नर-नारी प्रसन्नता से ऊपर की ओर देखते हुये सुख का अनुभव करने लगे । ५-६ वह कह रहे थे कि न जाने कितने समय के पश्चात् वर्षा को देखा है । हे सहचरी ! यह शरीर को ठंडा लग रहा है । राज्य के लोग इसी प्रकार का विचार कर रहे थे । तभी दूत लोग राजा के पास जा पहुँचे । ७-८ उन्होंने हाथ जोड़कर राजा के समक्ष निवेदन किया । हे राजेश्वर ! सावधान होकर सुनिये । आपके राज्य में शृंगीऋषि आ पहुँचे हैं । नावों का बेड़ा सरिता तट पर आकर लगा है । ९-१०१० उन्होंने वेश्याओं से राजा को ले आने के लिये कहा है और यह भी कहा है कि राजा समारोह के साथ आनन्दपूर्वक आयें । वेश्याओं ने हमसे कहा है कि पृथ्वी का पालन करनेवाले महाराज पधारें । हे राजेश्वर ! उनकी आज्ञा से मैं यहाँ आया हूँ । १०११-१२ यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गये । उन्होंने मंत्री की ओर देखते हुये शीघ्र ही चतुरंगिनी सेना सजाकर रथी, हाथी, घोड़े, तथा पैदल सिपाही लेकर आने की आज्ञा दी । १३-१४ उन्होंने बाजे



खड़ि रत्न सामन्त जे, आवर सेवाकारी। छतिशा निजोग सहिते आण बरि १६  
 शुणिण पात्र मन्त्री बेगे चळि गले। धेण्डुरा पिटाइ सैन्यबळ सज कले १७  
 जेते कथा राजन जे आज्ञा देले पुण। सकळ सम्पादि देला मन्त्री सेहु पुण १८  
 राजार सिंहद्वार हेले सर्वरुण्ड। एमन्त समग्ररे वरषा कले मेघ १९  
 चारि दिग आच्छादिण बरषिला पाणि। मूषळ धारा प्रमाणे वरषे नीर आणि १०२०  
 देखिण जळवृष्टि राजन सुखी हेले। विप्रंक कहिवा कथा मने सुमरिले १०२१  
 एमन्त पाञ्च घड़ि जे वर्षा कले जळ। पोखरी, कूप, बास्फी नदी सरोवर २२  
 गिरि घोर कन्दर पर्वत लता बन। ग्राम देश पाटणा कटक पुर मान २३  
 सर्व ठारे जळ जे दिशिलाक पुण। केउं ठारे पाहाड़रे जळ जे जाण २४  
 एमन्ते जळवृष्टि हेला जे अनेक। × × × × २५  
 एथु अनन्तरे गो शाकम्बरी शुण। ऋष्य शृंग आगरे बार बनिता कहे पुण २६  
 बोइले अनेक वृष्टि कले मेघ माळ। किरूपे आसिबे एठाकु सैन्यबळ २७  
 वरषा रहिले सिना आसिबे सकळ। शुणिण ऋष्य शृंग बोइले रहु जळ २८  
 सुवर्ण वृष्टि कर घड़िए पज्यन्ते। दरिद्र होइ छन्ति एहि राज्य लोके २९  
 शुणि करि मेघमाने सुवर्ण वृष्टि कले। चम्पावती राज्यकु कुशळ कराइले १०३०

वालों, नृत्यकारों ब्राह्मणों, नटों तथा हाँका देने वालों को शीघ्र ही बुलाने के लिये कहा। श्रेष्ठ गणिको सामन्त सेवक झाड़ूदार तथा छत्तीस प्रकार की सेवाओं में नियोजित दासों को शीघ्र ही बुलवा लो। १५-१६ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्रतापूर्वक चले गये और उन्होंने ढिंढोरा पिटवाकर सैन्यबल सुसज्जित किया। राजा नेजो भी आज्ञायें दीं। मंत्री ने सबको पूरा कर दिया। १७-१८ राजा के सिंहद्वार पर सब एकत्रित हो गये। इसी समय मेघ वर्षा करने लगे। चारों दिशाओं को आच्छादित करके मूसलाधार वर्षा हो रही थी। १९-१०२० जल-वृष्टि को देखकर राजा सुखी हो गये। वह अपने मन में ब्राह्मणों के कथन पर विचार करने लगे। इस प्रकार पाँच घड़ी तक जलवृष्टि होती रही। पोखरी कुएँ, बापी, नदी, सरोवर, गहन, गिरि कन्दरायें, पहाड़, लताएँ, जंगल, गाँव, देश, खेड़ी खेड़ा, राजधानी, टोले, मुहल्ले सभी स्थानों में जल दिखाई पड़ने लगा। कहीं पर पहाड़ से जल गिर रहा था। इस प्रकार प्रचुरजल की वर्षा हुयी। १०२१-२२-२३-२४-२५ हे शाकम्बरी ! सुनो। इसके पश्चात् शृंगी ऋषि से वेश्या नारियों ने कहा, कि मेघमण्डल ने प्रचुर वर्षा की है। अब यहाँ तक सैन्यबल किस प्रकार आयेगी। २६-२७ वर्षा रुकने से ही सब लोग आयेगे। यह सुनकर शृंगी ऋषि ने वर्षा को रुक जाने के लिये कहा और उन्होंने एक घड़ी तक स्वर्ण की वर्षा करने के लिये कहा क्योंकि इस राज्य के लोग दरिद्र हो गये हैं। यह सुनकर मेघों ने सोने की वर्षा की और चम्पावती राज्य का मंगल

अमृत वृष्टि हेला पुण से राज्यर । वार वर्ष जळ पाळि नाहिं सेथिर १०३१  
 अमृत पाइ धरणी शीतळ हौइला । वार वरषर दुःख जे क्षणेक पाशो रिला ३२  
 रहिला वृष्टि जे ऋष्यशृंग बोले । सुवर्ण साउँटि नेले राजा परजा सकळे ३३  
 राजा नवरे राणी हंस माने देखि । दासींकु लगाइ सुवर्ण साउँटि ३४  
 मेघ भांगि गला पृथ्वी आलोक दिशिला । देखिण राजन जे प्रसन्न मन हेला ३५  
 चतुरंग बळकु जे वेगे सजकला । सामन्त मन्त्रींकु चाहिण आज्ञा देला ३६  
 बोइले समस्ते तुम्हे जानरे विजेकर । फुल माळमान ऋषिक पाइँ सजकर ३७  
 बाण चन्द्र दिग अणाअ बहन शुणि करि पात्र मन्त्री आसिले तुरितेण ३८  
 आगरे पदान्ति जे पछरे रथी गले । बाजन्तरि आमाने मिशि बाजणा वजाइले ३९  
 हस्ती अश्व सारेणी बुलिले माळ माळ । प्रजा माने कुशळे धामन्ति आगर १०४०  
 हादुआ बादुआ जे देखिवा पाइँ गले । समस्ते हर्षरे नदीकूळे चळे १०४१  
 पात्र मन्त्री सामन्त गलेक चळि पुण । तहिँ पछे नटकारी नृत्य करि जाण ४२  
 तहिँपरे राजन बिजये जाइ कले । निशाण बाजिवा संगे तेलेंगि बाजे भले ४३  
 कळा छति धळा छति आढेणो पंखा माना । आलट चामर पंखा त्रिञ्चणी आगेण ४४  
 धळा कळा नीळ जे बसन चारिबर्ण । पतनिरे रथकु मण्डिछि जतन ४५

कराया । २८-२९-१०३० फिर उस राज्य में अमृत की वर्षा हुयी क्योंकि वारह  
 वर्ष तक वहाँ जल नहीं गिरा था । अमृत पाकर पृथ्वी शीतल हो गयी ।  
 वारह वर्ष का दुख एक क्षण में भूल गया । १०३१-३२ शृंगी ऋषि के कहने से  
 वर्षा रुक गयी । राजा और प्रजा सभी ने सोना समेट लिया । राजभवन में  
 रनिवास की रानियों ने देखकर दासियों को लगाकर सोना समेट लिया । ३३-३४  
 मेघ छितरा गये । पृथ्वी आलोकित दिखाई देने लगी । यह देखकर राजा का  
 मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने शीघ्रतापूर्वक चतुरंगिनी सेना को सुसज्जित  
 किया । और सामंत तथा मंत्री की ओर देखकर आज्ञा दी । ३५-३६ उन्होंने  
 कहा आप सब लोग रथ पर विराजमान हो जाये और ऋषि के लिये फूल-मालायें  
 सजा ले और शीघ्र ही आकाश में जाने वाली आतिशवाजी मँगालें । यह  
 सुनकर सभासद और मंत्री तुरन्त ही आ गये । ३७-३८ आगे-आगे पैदल सिपाही  
 और उनके पीछे रथी चल पड़े । बाजे वालों ने मिलकर बाजे वजाये । हाथी  
 घोड़े, पालकियाँ झुंड के झुंड चल पड़े । प्रजा के लोग बड़ी कुशलता से आगे-  
 आगे दौड़ रहे थे । ३९-१०४० हाट-वाट के राहगीर देखने के लिये चले गये ।  
 सभी लोग सरिता तट की ओर चल दिये । सभासद मंत्री तथा सामंत भी  
 चले गये उनके पीछे नाचने वाले नाच रहे थे । १०४१-४२ उनके पश्चात् राजा  
 जा पहुँचे । निशाण के बजने के साथ-साथ तुरही बज रही थी । काले और  
 सफेद छत्र, शंख, व्यजन, चामर, पंखा झलने वाले साथ-साथ आगे-आगे चल रहे  
 थे । ४३-४४ सफेद, काले, नीले चारों प्रकार के रंगों वाले वस्त्रों से रथ को

उपरे कळस जे सुवर्ण चिराळ । दर्पण झलकरे दिशइ आलोळ ४६  
 बाखर रथरे जे जोचिछि बत्तिश । सारथी होइ बसिछि मन्त्री ज्येष्ठ पुत्र ४७  
 लोमपाद राजन जे होइण बेश तोरा । स्वर्गरु इन्द्र किबा मञ्चकु आसे परा ४८  
 सिंहासन उपरे बसिण राजन । सारथीकि बोइले चाल हे बिमान ४९  
 शुणिण सारथी जे रथ बेगे वाहि । चळिलाक रथ जे धीर धीर होइ १०५०  
 नदी कूळरे जाइण हेलेक प्रवेश । वाद्य निशाणरे पूरइ दश दिश १०५१  
 पूरिला जे नदीकूळे लोकंक गहळे । सात जुण परिजन्ते पूरिले नदीकूळे ५२  
 धण्डुरा शबदे जाणिले सर्वजन । आसुछन्ति लोक जे हरष करि मन ५३  
 ऋषिकु देखिबाकु सबुरि मन रसि । जेमन्ते क्षेत्रे नीळगिरि बासी ५४  
 से जेन्हे आषाढे गुण्डिचा जात्राकरि । चउद ब्रह्माण्ड लोके सेठारे थान्ति घेरि ५५  
 कळा धळा बेनि मुख चाहिँ निस्तरन्ति । बड़ दाण्ड गोटि पूरि समस्ते देखन्ति ५६  
 चम्पावती देश राज्य नर नारी गण । सेहि प्राये ऋष्यशृंगकु घेरिले जाइण ५७  
 एथु अनन्तरे शुणगो भगवती । चित्रपुर भितरे जे ऋषि बसिछन्ति ५८  
 कर जोडि आगे उभा बार जे बनिता । पचारिले ऋषि जे गहळ किस कथा ५९  
 अपसरी बोइले राजन बिजे कले । चतुरंग बळ घेनि एठाकु अइले १०६०

यत्नपूर्वक सजाया गया था । उनके ऊपर कलश तथा सुन्दर पताका दर्पण की झलक से प्रकाशित हो रहे थे । ४५-४६ रथ में बत्तीस घोड़े जोते गये । मन्त्री का ज्येष्ठ पुत्र सारथी बनकर बैठ गया । राजा लोमपाद ने सुन्दर वेश सुसज्जित किया था । लगता था जैसे स्वर्ग से इन्द्र मृत्युलोक को चला आ रहा हो । ४७-४८ सिंहासन पर बैठकर राजा ने सारथी से रथ चलाने के लिये कहा । यह सुनकर सारथी ने शोघ्रतापूर्वक रथ को चलाया । रथ धीरभाव से चल पड़ा । ४९-१०५० वह सरिता तट पर जा पहुँचे । दसों दिशायें वाद्य-नाद से गूँज रही थीं । सरिता तट पर लोगों की चहल-पहल मच गयी । सात योजन पर्यन्त नदी का तट भीड़ से भर गया । १०५१-५२ ढिठोरे के शब्द से पता चला कि सभी लोग प्रसन्न मन से आ रहे हैं । सबके मन में ऋषि के दर्शन की लालसा थी जिस प्रकार पुरी क्षेत्र में नीलगिरि निवासी आषाढ़ के महीने में रथ यात्रा करते हैं । चौदह ब्रह्माण्ड के लोग वहाँ उमड़ पड़ते हैं । ५३-५४-५५ वह लोग निरन्तर श्वेत और श्याममुख (जगन्नाथ बलभद्र के मुख) देखते रहते हैं तथा जगन्नाथ पथ में भरे हुये सारे लोग उनका दर्शन करते हैं । ५६ चम्पावती राज्य के स्त्री पुरुषों ने शृंगी ऋषि को उसी प्रकार जाकर घेर लिया । हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् शृंगी ऋषि चित्रशाला प्रकोष्ठ में विराजमान थे । वैश्यायें हाथ जोड़कर उनके समक्ष खड़ी थीं । ऋषि ने उनसे चहल-पहल का कारण पूँछा अप्सराओं ने कहा कि महाराज लोमपाद चतुरंगिनी सेना के सहित यहाँ आ पहुँचे हैं । ५७-५८-५९-१०६० शृंगी

ऋष्यशृंग बोइले जे कह राजनकु । आम्भे जिवा कूळकु कि से आसिवे नावकु १०६१  
 शुणि अपसरी नाव मंगरे उभा हेले । बोइले नृपति आस ऋषि जे आज्ञा देले ६२  
 रथर ओल्हाइ नावकु वेगे आस । दर्शन कर आसि जे ब्रह्मचारी पाश ६३  
 शुणिण राजन जे रथर ओह्लाइला । नाव उपरे राजा जाई विजेकला ६४  
 देखिला ऋष्यशृंग जे वसिष्ठि पलंकरे । नमस्कार कले राजा ऋषिक पयरे ६५  
 ऋष्यशृंग बोइले शुण हे नृपवर । कुशळ हेला टिकि राज्यई तोहर ६६  
 लोमपाद बोइला तुम्भर प्रसन्न । राज्य रक्षा हेला तुम्भर दर्शने ६७  
 एवे शुभकर हे मोहर नवर । तेवे कुशळ होइव सबु जे मोहर ६८  
 ऋष्यशृंग बोइले जेवे तुम्भर भल । जिवा तुम्भ पुरकु निश्चय नृपवर ६९  
 शुणि करि राजन हरष होइला । शते वार पर्जन्यते ओळगि होइला १०७०  
 राजार भक्ति देखिण ऋष्यशृंग । पळंक उपरु जे, उठिलेक वेग १०७१  
 नाबर मंगरे जे जाईण छिड़ा हेले । सकळ जने जे ऋष्यशृंगकु देखिले ७२  
 से जेन्हे पशुराम रूप विराजइ । धवळ रूप तार शरीरे शृंग दुइ ७३  
 रत्नवर्ण नेत्र जे दिशइ शोभा बन । मुख विकाशइ जेन्हे पूर्णमीर जन्ह ७४  
 बाहुद्वय ताहार वर्तुळ, विस्तार । सिंह कटी प्राण कटी दिशइ ताहार ७५

---

ऋषि ने कहा कि राजा से पूंछो कि हम किनारे पर आर्ये अथवा वह नाव पर  
 आएंगे । यह सुनकर अप्सराएँ नाव के उपस्थान पर खड़ी होकर राजा से बोलीं  
 कि हे नरपाल ! आइए । ऋषि ने आज्ञा दे दी है । १०६१-६२ आप रथ से  
 उतरकर शीघ्रही नाव पर ब्रह्मचारी के निकट आकर उनके दर्शन कीजिए ।  
 यह सुनकर राजा रथ से उतरकर नाव पर जा पहुँचे । ६३-६४ उन्होंने ऋषि को  
 पलंग पर बैठे देखकर उनके चरणों में नमस्कार किया । शृंगी ऋषि ने कहा  
 हे नृप श्रेष्ठ ! सुनो । अब आपके राज्य में कुशल मंगल तो हो गया । ६५-६६  
 लोमपाद ने कहा कि आपकी प्रसन्नता से आपके दर्शन से राज्य की रक्षा हो गई ।  
 अब हमारे महल पधारें तब हमारा सब प्रकार से कल्याण होगा । ६७-६८ . शृंगी  
 ऋषि ने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! यदि इसमें आपकी भलाई है तो हम निश्चय ही  
 आपके भवन में चलेंगे । यह सुनकर राजा हर्षित हो गए । उन्होंने सैकड़ों  
 वार उन्हें प्रणाम किया । ६९-१०७० राजा की भक्ति को देखकर शृंगी ऋषि  
 शीघ्र ही पलंग के ऊपर से उठकर नाव के उपस्थान पर जाकर खड़े हो गए ।  
 समस्त लोगों ने ऋषि के दर्शन किये । १०७१-७२ लगता था जैसे साक्षात्  
 परशुराम ही विराजमान हों उनका शरीर गौर वर्ण का था और उनके शिर पर  
 दो सींग थे । उनके लाल रंग के नेत्र शोभायमान दिखाई दे रहे थे । पूर्णमासी  
 के चन्द्रमा के समान उनका मुख प्रकाशित हो रहा था । ७३-७४ उनकी दोनों  
 बाहुएँ वर्तुल एवं विशाल थीं । उनकी कमर सिंह के समान दिखाई दे रही थी ।

चरण दुइ गोठि चम्पाकढी प्राण गुण । रम्भार वृक्ष प्राये जानु जे, अटे जाण ७६  
 अलंकार शोभा जे, दिशइ ता देहकु । फुल चन्दन बेश जे, मानइ मुनिकु ७७  
 देखिण नर नारी होइले तोषमन । के बोइले देवता के बोले ऋषि पुण ७८  
 के बोइले एरूपे पुरुष न देखि । के बोलइ ए पुरुष सबु दिने सुखी ७९  
 एमन्त बोलि लोके करन्ति विचार । नाबरु ओल्हाइले विभाण्डक बाळ १०८०  
 चउदोळ उपरे जाइण बिजे कले । देखिण नारीमाने हुळहुळि देले १०८१  
 मंगळ नृत्यकले नृत्यकारी माने । बिचारि बेद अध्ययन कलेक बिप्र तेणे ८२  
 राजन ओल्हाइण बसिले रथपरे । आलट चासर जे, पड़इ आगरे ८३  
 पंखा आलट जे पकान्ति सर्वजन । घोर शब्द सेठारे होइलाक जाण ८४  
 आगरे बाजन्ति जे पछरे श्वेत छत्रि टेकि । चउदोळ उपरे ऋषि चालि जान्ति ८५  
 रथ चढ़ि उपरे बिजये नृपति । पात्र मन्त्री सेथि पछे बिजेकरि जान्ति ८६  
 हाती, रथी, पादान्ति, सकळे चळि जान्ति ।

नृत्यकारी माने आगरे नृत्य जे, करन्ति ८७  
 कटक भितरे प्रवेश हेले जाइँ । ऋषिकु देखि जुबतीए मोह होइँ ८८  
 धीरे धीरे दाण्डरे चळन्ति ऋषि पुण । राजसिंह द्वारे प्रवेश बेगेण ८९

उनके दोनों चरण चम्पाकली के समान गुण वाले तथा उनकी जंघाएँ उल्टे केले के वृक्ष के समान थीं । ७५-७६ अलंकारों से उनका शरीर सुशोभित दिखाई दे रहा था । उनका पुष्प चन्दन से सुसज्जित वेश मान बढ़ा रहा था । उन्हें देखकर नर नारियों के मन सन्तुष्ट हो गए । कोई उन्हें देवता कोई ऋषि कह रहा था । ७७-७८ कोई कहता था कि हमने ऐसा पुरुष तो कभी देखा ही नहीं था । कोई कहने लगा कि यह सर्वदा सुखी रहते हैं । लोग इस प्रकार का विचार कर रहे थे । तभी विभाण्डक नन्दन नाव से उतरे । ७९-१०८० वह पालकी के ऊपर जाकर विराजमान हो गये । यह देखकर नारियों ने मांगलिक शब्द किया नृत्यकारों ने मांगलिक नृत्य किया । तब ब्राह्मणों ने विचारपूर्वक वेद-पाठ किया । १०८१-८२ राजा उतरकर रथ पर बैठ गये । आगे-आगे व्यजन तथा चासर चालन हो रहा था । सभी लोग पंखे और चवँर डुला रहे थे । वहाँ पर घनघोर शब्द हो रहा था । ८३-८४ आगे बाजे बजते जा रहे थे और पीछे श्वेत छत्र तना था । ऋषि पालकी के ऊपर बैठे चले जा रहे थे । रथ के ऊपर चढ़कर राजा और उनके पीछे सभासद तथा मंत्री चले जा रहे थे । ८५-८६ हाथी, रथी, पैदल सैनिक सभी चले जा रहे थे । आगे-आगे नृत्यकारी लोग नाच रहे थे । सब लोग दुर्ग के भीतर जाकर प्रविष्ट हुये । ऋषि को देखकर स्त्रियाँ मोहित हो गयीं । ८७-८८ राजमार्ग पर धीरे-धीरे चलते हुये ऋषि राजमहल के सिंह-द्वार पर शीघ्र ही पहुँच गये । ऋषि पालकी से उतरकर भीतर गये । सामंत तथा सभासद ऋषि के साथ चल रहे

चउदोळर ओल्हाइ भितरकु गले । सामन्त पात्र ऋषि जे संगरे चळिले १०६०  
 रथर ओल्हाइ राजा चळि गले पुण । वाहार जगतीरे विजये ऋषि जाण १०६१  
 पात्र मंत्री सामन्त राजन तहिँ मिळि । निर्मळ पाणारे वास पाणि बेगे भरि ६२  
 मुख पखाळिण ऋषि चरण धोइले । झिन वसन नेइण चरण पोछि देले ६३  
 सुवर्ण सिंहासन उपरे नेइण बसाइले । छत्र टेकाइण आगरे चामर डाळिले ६४  
 कर जोड़ि समस्ते आगरे हेले उभा । वेदिले जहुँ ऋषिकु ऋषि पाइले शोभा ६५  
 वार वनिता ऋषिक आगरे अछन्ति । ऋष्यश्रृंग देखिण राजांकु कहन्ति ६६  
 बोइले राजन जे बेगे होइ चळ । पात्र मन्त्री संगरे निअ हे महीपाळ ६७  
 चतुरंग बळकु मेलानि जाइँ दिअ । जे जाहार स्थानकु जाआन्तु तुम्भ प्रिय ६८  
 हटारि बजारि, नाटकारी नृत्यकारी । नर नारी देखन्ति लोक आदि करि ६९  
 समस्तंकु मेलानि दिअ हे राजन । गहळ भाजु एबे जाआन्तु जेझा स्थान ११००  
 सामन्त बिप्रवर मोहर पाशे थान्तु । वार वनिताए जे पुरकु चळि जान्तु ११०१  
 शुणिण राजन जे बेगे चळि गले । पात्र मन्त्री दुइ जण पछरे गोड़इले २  
 वार वनिताए राजार पछे गले पुण । जाइण सिंह द्वारे मिळिले राजन ३  
 चतुरंग बळकु बोइले जाअ बेगे । ऋषि आज्ञा देले होइण सद्भावे ४  
 शुणिण चतुरंग बळ सर्वे चळिगले । जे जाहार नवरे प्रवेश जाइँ हेले ५

थे । ८९-१०६० रथ से उतरकर राजा चले गये ऋषि वाहर अट्टालिका पर विराजमान हो गये । सभासद मंत्री सामंत तथा राजा ने वहाँ मिलकर शीघ्र ही स्वच्छ जल में सुगन्धित जल मिलाकर भर दिया । १०६१-६२ मुख धोकर ऋषि के चरण धोए और झीने वस्त्र लेकर चरणों को पोछ दिया । ऋषि को लेकर सुवर्ण के सिंहासन पर बैठा दिया । छत्र लगाने के उपरांत उनके आगे चव्वर डुलाने लगे । ६३-६४ सभी लोग हाथ जोड़कर उनके समक्ष खड़े हो गये । उनके द्वारा घिर जाने से ऋषि शोभा प्राप्त करने लगे । वेश्या स्त्रियाँ ऋषि के समक्ष खड़ी थीं । श्रृंगी ऋषि ने देखकर राजा से कहा । ६५-६६ हे राजन् ! शीघ्र ही चलो । हे महीपाल ! अपने साथ सभासद तथा मंत्री को ले लो । तुम जाकर चतुरंगिनी सेना को विदा करो । आपके प्रियजन अपने-अपने स्थान को चले जायें । ६७-६८ हाट-बाट के बटोही, नृत्यकार नृत्यांगनाएँ तथा दर्शक नर-नारियाँ आदि सभी को विदा कर दो । भीड़ हट जाये और सब अपने-अपने स्थान को चले जायें । ६९-११०० सामंत तथा श्रेष्ठ ब्राह्मण हमारे निकट रहें और यह वेश्यायें अपने घर चली जायें । यह सुनकर राजा शीघ्र ही चले गये । सभासद और मंत्री दोनों लोग उनके पीछे-पीछे चले गये । ११०१-२ राजा के पीछे वेश्यायें भी चली गयीं और सिंहद्वार पर राजा जा पहुँचे उन्होंने चतुरंगिनी सेना से कहा कि ऋषि ने सद्भावना के साथ आप लोगों को शीघ्र ही चले जाने की आज्ञा दी है । ३-४ यह सुनकर चतुरंगिनी सेना चली

हस्ती, रथी, सारेणि, बेगे चलि गले । जे जाहा स्थानरे नेइ ताहांकु रखिले ६  
 नृत्यकारी नाटकारी गले जेज्ञा घर । भाजिला गहळ जे, राजार नबर ७  
 समस्ते जिबाह राजा हरष होइले । बार बनितांकु जे घेनिण पचारिले ८  
 बोइले जरता काममोहिनी काहिं गले । तुम्हे त अइले से किम्पाइ नइले ९  
 शुणिवा हेउ देव जे आम्भर बचन । चापरे गलु आम्भे अठति रिश जुण १११०  
 छत्रिश जुण अइलु खसिले दुइ जण । राजन बोइले से केणिकि गले पुण ११११  
 नटकारी बोइले कोड़िए दिने गलु । एकोइश दिने ऋषिकु भेटिलु १२  
 काम मोहिनी जरता मोहिनी ऋषि मनामोहिनी लगाइ ऋषिकु बसाइ नावेण १३  
 सुरति लीळा ऋषिर संगते करन्ते । जाणिले ब्रह्म ऋषि से कथा तुरिते १४  
 पाञ्च सात जुण जे आसिण थिलु जाण । से दुइ कन्याकु ऋषि शाप देले जाण १५  
 बोइले चोरी रति जे कराइल मोते । कउशिक बनरे रह गो तुरिते १६  
 बेनि नारी बोइले आम्भे एथं केमन्ते जिबु । बनस्त भितरे केते काळ जे रहिबु १७  
 ऋषि बोइले तुम्हे एके बिश दिन । पितार भुवनरे रहिब तुम्हे पुण १८  
 सेठारे पुत्रकु छाडि स्वर्गपुर जिब । अचिन्ता पुररे जाइ निश्चिन्ते बसिब १९  
 जरता बोइला जेबे अइलु तोर काज्ये । से कथा निस्फळ जे, हेउण अछि एवे १२०

गयी और सभी लोग अपने-अपने घरों में जा पहुँचे । हाथी, रथी बहल शीघ्रतापूर्वक चले गये । उन्हें अपने-अपने स्थानों पर ले जाकर रख दिया गया । ५-६ नाचने वाले तथा नट अपने घरों को चले गये । राजा के महल से चहल-पहल समाप्त हो गई । सबके चले जाने पर राजा प्रसन्न हो गये । उन्होंने वेश्याओं को साथ लेकर उनसे पूँछा । ७-८ उन्होंने कहा कि जरता और काममोहिनी कहाँ गयीं । आप लोग आ गयीं परन्तु वह लोग क्यों नहीं आयीं । उन्होंने कहा हे देव ! हमारी बात सुनिये । नाव के बेड़े पर हम लोग अड़तीस योजन गये । ९-१११० छत्तीस योजन आने पर दो लोग उतर गये । राजा ने कहा कि वह कहाँ गये । नर्तकियों ने कहा कि बीस दिन तक चलकर इक्कीसवें दिन ऋषि से भेंट हुयी । ११११-१२ काममोहिनी तथा जरता ने ऋषि का मनमोहित करके मोहिनी लगाकर उन्हें नाव पर बैठाया और ऋषि के साथ रति-क्रीड़ा करने पर ब्रह्मर्षि शीघ्र ही वह बात समझ गये । १३-१४ पाँच सात योजन आ जाने पर ऋषि ने उन दोनों कन्याओं को शाप दिया । उन्होंने कहा कि तुमने चोरी से मुझसे रति-क्रीड़ा करायी है । तुम लोग शीघ्र ही जाकर कौशिक वन में रहो । १५-१६ दोनों नारियों ने कहा कि हम लोग यहाँ से किस प्रकार से जायेंगी और वन में कितने समय तक रहेंगी । ऋषि ने कहा कि तुम लोग इक्कीस दिन तक पिता के घर में रहोगी और उसके पश्चात् वहाँ पुत्र को छोड़कर स्वर्गलोक चली जाना । चिन्ताहीन लोक में निश्चिन्त होकर वास करना । १७-१८-१९ जरता ने कहा हम आपके कार्य से आयी थीं । वह तो

ब्रह्मचारी बोइले किम्पाइ आसि थिल । दुइ कन्या बोइले शुणिमा हेउ देव ११२१  
 चम्पावती राज्य जे अपाळक पुण । तुम्हे कहिले सेठारे जळ वषे जाण २२  
 से राजार पुत्र नाहिं पुत्र दान देव । तेवे से राज्य गोटि निश्चळे रहिव २३  
 ऋष्य शृंग बोइले आम्हे जाउछु से राज्यकु।जळ बरषाइ पुत्र देवु से राजांकु २४  
 दुइ कन्या बोइले आम्हे केणे जिवु ।स्तिरी जन आम्हे सिना भग्न जे पाइवु २५  
 विचारि ऋषि बोइले एहि नाव परे जाआ। जेउं ठारे आम्हे नाव चढिलु प्रिग्न २६  
 सेठारे छाडि नाव आसु मठ पाश । शुणिण दुइ नारी होइले हरष २७  
 से ठारे केरुआळ छाडिण अइला । सेहि रजनीरे आम्भ पाशरे मिळिला २८  
 सेठारु ऋषिकु घेनि आम्हे अइलु पुण । वाइशि दिनरे आसि मिळिलु ए स्थान २९  
 शुणिण लोमपाद होइले हरष । चार भेदि नेले तांक माता घेनि आस ११३०  
 शुणि करि दूत वेगे चळि गला पुण । दुआरींक हस्तरे वार्त्ता देले जाण ११३१  
 दुइ अपसरींक दुआरे दूते हेलेक प्रवेश । बोइले राजन तुम्भंकु लोडुछन्ति आस ३२  
 वार्त्ता कहि दूत वेगे से अइले । राजार आगरे आसि प्रवेश होइले ३३  
 कर जोडि राजांकु कले दरशन । बोइले अपक्षरी आसिवे एहि क्षण ३४  
 तत् क्षणे अपक्षरी मिळे राजा पाश । राजांकु देखिण से होइले हरष ३५

निष्फल ही हुआ जा रहा है । ब्रह्मचारी बोले कि किस कारण से आयी थीं ।  
 दोनों कन्याओं ने कहा हे देव ! सुनिये । चम्पावती राज्य दुर्भिक्षग्रस्त है ।  
 आपके कहने पर वहाँ जल की वृष्टि होगी । ११२०-११२१-२२ उस राजा के  
 पुत्र नहीं है । आप उन्हें पुत्र दान देंगे । तब वह राज्य शांति से रहेगा ।  
 शृंगी ऋषि बोले कि मैं उस राज्य को जा रहा हूँ । और जल बरसाकर उस  
 राजा को पुत्र दान दूंगा । २३-२४ दोनों कन्याओं ने कहा कि हम कहाँ जायेंगी  
 हम स्त्री हैं । हमें भय लगेगा । ऋषि ने विचार करके कहा कि इस नाव से  
 चली जाओ । जहाँ से हे प्रिय ! हम लोग नाव पर चढ़े थे । २५-२६ उन्होंने  
 कहा कि मठ के पास उस स्थान पर तुम्हें नाव छोड़ आयेगी । यह सुनकर  
 दोनों नारियाँ प्रसन्न हो गयीं । मल्लाह उन्हें वहाँ छोड़ आया और उसी रात  
 हम लोगों से आ मिला । २७-२८ वहाँ से हम लोग ऋषि को लेकर वाइस दिन  
 में इस स्थान पर आ पहुँचे । यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गये । उन्होंने  
 दूत को उनकी माता को साथ ले आने के लिये भेज दिया । २९-११३० यह सुनकर  
 दूत शीघ्रतापूर्वक चला गया और उसने द्वारपाल के हाथों समाचार भिजवा  
 दिया । दूत लोग दोनों अप्सराओं के द्वार पर पहुँचकर बोले कि चलिये  
 आपको राजा खोज रहे हैं । ११३१-३२ समाचार देकर दूत शीघ्र ही राजा के  
 समक्ष आ पहुँचे । उन्होंने राजा के दर्शन करके हाथ जोड़ते हुये कहा कि  
 अप्सरारयें इसी समय आ रही हैं । ३३-३४ उसी समय अप्सरारयें राजा के पास  
 आ पहुँचीं और राजा को देखकर प्रसन्न हो गईं । राजा ने कहा कि तुम लोग



राजन बोइले तुम्हे सावधाने शुण ३६  
 तुम्भर दुहिता जे गले ऋषि आणि । ऋषिकु शृंगार देले तुम्भ दुहिता पुणि ३७  
 ताहा जाणि ऋषि जे ताहांकु शाप देले। मर्त्यपुर तेजि स्वर्गकु सेहु गले ३८  
 शुणि दुइ अपक्षरी हेले शोक भर । शुणिण राजा धइज्य कले नारीवर ३९  
 बोइले किछि चिन्ता नकर मनर । मुहि थिले सुख नाहि कि तुम्भर ११४०  
 एते बोलि राजन अणाइले धन । दुइ सहस्र सुनिआं जे देले दुइ जण ११४१  
 धन पाइ दुइ नारी निजस्थान गले । आपणा मन्दिरे अपक्षरीए रहिले ४२  
 एथु अनन्तरे राजा डकाए पुण दूत । बोइले अजोध्याकु जाअरे तुरित ४३  
 शत जुण बेगे चळि जाअ । दशरथ नृपति आगरे जाइँ कह ४४  
 बोळिब विभाण्डक ऋष्य शृंग सुत । चम्पावती राज्यकु अइले एबे नाथ ४५  
 आसिवारु मइत्र आम्भंकु भेदि देले । बोइले मइत्रंकु जाइ कह भले ४६  
 पात्र मन्त्री सामन्त वशिष्ठ संगे घेनि । चतुरंग बळ राणी हंसकु घेनि पुणि ४७  
 आसन्तु नृपति जे हरष मनरे । साभान्ताकु बिभा हेबे ए ऋष्य शृंगरे ४८  
 शुणिण दूत माने बेगे चळि गले । दूत पेक्षि राजन जे सेठारु चळिले ४९  
 भितर पुरे जाइण हेले प्रवेशत । सुवर्णपुर गोटा कले उज्ज्वळित ११५०  
 कनक मण्डपरे रत्न सिंहासनरे देवता । वसाइ उज्वळ कले लोमपाद सामरथा ११५१

सावधान होकर सुनो । ३५-३६ तुम्हारी पुत्रियाँ ऋषि को लाने गयी थीं ।  
 उन्होंने ऋषि को रत्न-दान दिया । यह जानकर ऋषि ने उन्हें शाप दिया ।  
 वह मृत्युलोक छोड़कर स्वर्ग को चली गयीं । ३७-३८ यह सुनकर दोनों  
 अप्सरायें शोकाकुल हो गयीं । राजा ने उन श्रेष्ठ स्त्रियों को धीरज बँधाय़ा ।  
 उन्होंने कहा कि तुम लोग अपने मन में कुछ भी चिन्ता न करो । मेरे रहते  
 हुये क्या तुम सुखी नहीं हो । ३९-११४० इतना कहकर राजा ने धन मँगाकर दोनों  
 को दो हजार स्वर्ण मुद्रायें दीं । धन प्राप्त करके दोनों नारियाँ अपने स्थान  
 को जाकर अपने घरों में रहने लगीं । ११४१-४२ इसके पश्चात् राजा ने फिर  
 दूत कों बुलवाकर शीघ्र ही अयोध्या जाने के लिये कहा । वह बोले कि शीघ्र  
 ही सौ योजन जाकर राजा दशरथ के समक्ष कहना कि हे नाथ ! विभाण्डक के  
 पुत्र शृंगी ऋषि चम्पावती राज्य में आ गये हैं । ४३-४४-४५ आने पर मित्र  
 ने हमें भेजकर कहा है कि हमारे मित्र को जाकर सूचना दे दो कि वह  
 सभासद, मंत्री, सामन्त, वशिष्ठ, चतुरंगिनी सेना तथा रानियों को लेकर प्रसन्न-  
 चित्त होकर आ जायें । शृंगी ऋषि के साथ शांता का विवाह करेगे । ४६-४७-४८  
 दूत लोग यह सुनकर शीघ्रता से चले गये । दूतों को विदा करके राजा वहाँ से  
 उठकर अंतःपुर में जा पहुँचे । उन्होंने सम्पूर्ण महल को स्वच्छ करके सजवा  
 दिया । ४९-११५० स्वर्ण मण्डप में रत्न सिंहासन पर देवता को विठाकर  
 समर्थ लोमपाद ने उन्हें सुसज्जित कर दिया । उनके साथ लक्ष्मी नारायण शिव

लक्ष्मी नारायण जे शिव दुर्गा पुण । शालग्राम शिळा जे रखिण संगे पुण ५२  
 बिप्रगण डकाइण तांके सेवा करि । सर्वांग अळंकार तांके से बेश करि ५३  
 चारु गन्ध चन्दन अगुरु कस्तुरी । से मन्दिर भितरे लेपिले जत्न करि ५४  
 से देवतांक अंगरे बोलिले चन्दन पुण । गन्ध प्रकटिला जे अमोद वास पुण ५५  
 अमळाण शाढी जे देबंकु पिन्धाइले । पञ्चवर्ण फुलरे ताहांके वेश कले ५६  
 सुवर्ण दुइ झरिरे गंगा जळ भरि । सिंहासन उपरे रखाए जत्न करि ५७  
 आळति धूप काठि पूजाइ जे विधि । सकळ सम्पादिनेइ सेठारे नृप निधि ५८  
 देव आळ जत्न करि सेठारु चळि गले । ऋष्य शृंगंक निमन्ते जे पुरेक रचिले ५९  
 उपरे सुवर्ण चाळ कान्थ रत्न मये । भितरे चारु गन्ध लिपन्ते रज हुए ११६०  
 गजदन्त पलंक रत्नरे दोळि पुण । अष्ट रत्न सिंहासन कले तत्क्षणे ११६१  
 दण्ड कमण्डळ जे ऋषिकर लोढा जेते । से घरे समस्ते जे रखिले त्वरिते ६२  
 बाहारे जगतीकु आसिण सज कले । रत्न सिंहासन जे सेथिरे रखि भले ६३  
 गन्ध चन्दनरे सुवास सेहि स्थान । से माने सज करि आसिले राजन ६४  
 ऋष्य शृंग आगरे जाइण मिळिले । कर जोड़ि राजन दर्शन जाई कले ६५  
 ऋष्य शृंग बोइले शुण हे महीपाल । तुम्भर पुरोहितकु डकाअ सत्वर ६६

और दुर्गा तथा शालिग्राम शिला को एक साथ रख दिया । ११५१-५२ उन्होंने  
 ब्राह्मणों को बुलाकर उनकी सेवा सुश्रुषा की और उनके समस्त अंगों को अलंकारों  
 से सुसज्जित कर दिया । उन्होंने महल के भीतर यत्नपूर्वक चोवा तथा सुगन्ध  
 वाले चन्दन अगुर और कस्तुरी लिपवा दी । ५३-५४ देवता के अंगों में चन्दन  
 लगा दिया । उनसे प्रसन्नता प्रदान करने वाली सुगन्ध निकलने लगी । उन्होंने  
 देवता को स्वच्छ वस्त्र पहनाकर पाँच रंग के फूलों से उनका शृंगार  
 किया । ५५-५६ उन्होंने यत्नपूर्वक सिंहासन पर दो स्वर्ण कलशों में गंगाजल  
 भरकर रखवा दिया । श्रेष्ठ राजा ने वहाँ पर धूप दीप से विधि-विधानपूर्वक  
 सम्पूर्ण कर्म कांड सहित उनकी पूजा की । ५७-५८ देवालय का प्रबन्ध करके वह  
 वहाँ से चले गये । उन्होंने शृंगी ऋषि के लिये एक भवन बनवाया जिसकी  
 दीवारे रत्नजड़ित थीं और ऊपर सुवर्ण-छप्पर था और भीतर सुगन्धित पदार्थों  
 से लिपवा देने से सुगन्धि जम गई । ५९-११६० उन्होंने उसी समय हाथी दाँत  
 का पलग रत्नों से जड़ा हुआ झूला तथा आठ रत्नों वाला सिंहासन बनवा  
 दिया । दण्ड कमण्डल तथा ऋषि के निमित्त समस्त आवश्यक सामग्रियों को  
 शीघ्रतापूर्वक उस घर में रखवा दिया । ११६१-६२ बाहर आकर उन्होंने  
 जगती को सजाकर उस पर सुन्दर रत्नमय सिंहासन रखवा दिया । वह  
 स्थान गन्ध, चन्दन से सुवासित हो रहा था । उन्हें सजाकर राजा आ  
 गये । ६३-६४ वह शृंगी ऋषि के समक्ष जा पहुँचे और उन्होंने जाकर हाथ  
 जोड़कर उनके दर्शन किये । शृंगी ऋषि ने कहा हे महीपाल ! सुनो । आप

शुणिण राजन जे पात्र मन्त्रीकु कहि । शालके ऋषिकु मोर घेनि आस जाई ६७  
 शुणिण पात्र मन्त्री बेगे चळि गले । रक्त वर्ण गिरिर तळरे मिळिले ६८  
 देखिले शालके मुनि करन्ति तर्पण । सन्ध्या सारिण ऋषि शौच हेले पुण ६९  
 पूजा विधि सारिण अर्घ्य पुणि देले । सकळ देवतांकु नमस्कार कले ११७०  
 कि काज्ये मोर पुरे आज तुम्हे आस । राजांकु आम्हे आज होइबु लोढा किस ११७१  
 आजत जळ वृष्टि बहुत इन्द्र कला । निरपेक्ष पुरुष ए पुरु आज गला ७२  
 × × × × । से पुरुष आसि करि प्रवेश होइला ७३  
 राजार दशा एवे लेउटिला पुण । राज्याहि सुस्थ हेव सन्तान हेव जाण ७४  
 ऋष्य शृंग अइले कि ए राज्यकु पुण । जळ वृष्टि हेवार हंडछि प्रते जाण ७५  
 पात्र मन्त्री बोइले शुणिवा ब्रह्मचारी । चार भेदि देले जे राजन आम्भरि ७६  
 बार अप्सरी जे नावे चळि गले । विभाण्डके कुमरकु जाईण आणिले ७७  
 से ऋषि आसिबार बरषिला जळ । ताहांक सकाशरु ए राज्ये उज्वळ ७८  
 से ऋषिकु राजा जे घेनिण आसि पुण । राजार नवरे अछन्ति ऋषि जाण ७९  
 ऋष्य शृंग राजांकु चाहिण बोइले । तुम्भर कुळ ऋषि आण जा सत्वरे ११८०  
 शुणिण राजन जे आम्भंकु पेक्षि देले । आम्भर मुनि वरंकु आण जे बोइले ११८१

शीघ्र ही अपने पुरोहित को बुलवा लें । ६५-६६ यह सुनकर राजा ने सभासद और मंत्री से अपने शालक ऋषि को साथ में ले आने के लिये कहा । यह सुनकर सभासद और मंत्री शीघ्र ही चले गये और रक्तवर्ण पर्वत की घाटी में जा पहुँचे । ६७-६८ उन्होंने शालक मुनि को तर्पण करते हुये देखा । सन्ध्या समाप्त करके ऋषि पवित्र हुये फिर उन्होंने पूजा विधि समाप्त करके अर्घ्य दिया और समस्त देवताओं को नमस्कार किया । ६९-११७० उन्होंने कहा कि आप लोग आज हमारे घर पर किस कार्य से पधारे हैं । राजा आज हमें किसलिये खोज रहे हैं । आज तो इन्द्र ने प्रचुर जल की वर्षा की है । आज इस नगर में एक उदासीन, स्वतन्त्र पुरुष का प्रवेश हुआ है । ११७१-७२-७३ राजा की दशा अब पुनः फिर गई । उनका राज्य स्थिर होगा तथा उन्हें संतान की प्राप्ति होगी । क्या इस राज्य में शृंगी ऋषि आ गये । जलवृष्टि होने से ही इसका पता चल रहा है । ७४-७५ सभासद तथा मंत्री ने कहा हे ब्रह्मचारी ! सुनिये । हमारे राजा ने दूतों को भेजा । वेश्यायें नाव से जाकर विभाण्डक के पुत्र को ले आयीं । उन ऋषि के आने से जल की वृष्टि हुयी है और उनके ही कारण यह राज्य उज्ज्वल हो गया है । ७६-७७-७८ राजा उन ऋषि को ले आये हैं । वह ऋषि राजमहल में हैं । शृंगी ऋषि ने राजा को देखकर कहा कि आप शीघ्र ही अपने कुल पुरोहित को ले आइये । ७९-११८० यह सुनकर राजा ने हमें मुनिश्रेष्ठ आपको लाने के लिये कहा है । हे ब्रह्मचारी ! अब आप शीघ्र ही प्रस्थान कीजिये । यह सुनकर शालक ऋषि ने अपने मन को स्थिर

एबे तुम्हे ब्रह्मचारी विजये बेग कर । शुणि शाळक ऋषि मनकु कले स्थिर ८२  
 बोइले ऋष्यशृंगर जश एबे हेला । निरञ्जन पुरुष विभाण्डकर वळा ८३  
 ऋषिकुळे ऋष्यशृंग राजा कुळे धूव । नर कुळे गोलख असुर कुळे वळिभाव ८४  
 अल्प दिने एहांकु जे साहा वासुदेव । आम्भ ठारु जात होइ आम्भकु असम्भव ८५  
 जाहार बचन रे पाळइ देव इन्द्र । ब्रह्मा जाहार बचने करन्ति शुभाशुभ ८६  
 वासुदेव जाहार वेदकु माने पुण । धन्य तांकु बोइले देवता गण जाण ८७  
 देव काज्ये पशुराम कला जे समरे । आपे निरञ्जन शरीरे विजे कले ८८  
 क्रोधरे देवतांकर रिपु भांगि पुण । तिनि पुर दुष्टकु कले जे निवारण ८९  
 एबे वासुदेव जे ऋषि ऋंगरे माया । वार वरष तपरे हेले ब्रह्म देहा ११६०  
 काम धेनु जाणिण देलेक वेदवर । से ऋषि एबे अइले चम्पावतीपुर ११६१  
 × × × × । राजार मंगळ जे राज्यर शुभ कथा ९२  
 राजार सन्तान से कराइबे सेहि । दशरथ कुमारीकु विभा से होइ वई ९३  
 दशरथ कोळे पुणि श्रीहरि हेले जात । तेवे से असुर जे होइवे निपात ९४  
 कुमर दशरथकु देले पुत्र दान । पुराणरे तार कथा रहिव जे जाण ९५  
 एते बोलि मुनिबर तप स्थानरु उठि । चउदोळ उपरे विजये कले धाति ९६  
 पात्र मन्त्री पछरे जाने चढि गले । लोमपाद सिंह द्वारे प्रवेश जाई हेले ९७  
 करते हुये कहा । ११८१-८२ अब शृंगी ऋषि की महिमा हुयी है । विभाण्डक-  
 नन्दन मायारहित पुरुष है । ऋषि कुल के शृंगी ऋषि राजा कुल के प्रभु मनुष्य  
 कुल के लिये रहस्य तथा राक्षस कुल के लिये बलवंत हैं । थोड़े ही दिनों में  
 भगवान उनके सहायक बन जायेंगे । हमसे ही उत्पन्न होकर हमारे लिये ही  
 सम्भव नहीं होंगे । ८३-८४-८५ जिसके वचनों का पालन देवराज इन्द्र भी करते  
 हैं । ब्रह्मा जिनके कहने से शुभ तथा अशुभ करते है । भगवान भी जिनके  
 ज्ञान को मानते हैं । देवतागण जिन्हें धन्य-धन्य कहा करते है । ८६-८७  
 परशुराम ने देवताओं के कार्य के लिये युद्ध किया और स्वयं नारायण मायारहित  
 शरीर में विराजमान हुये । क्रोध से उन्होंने देवताओं के शत्रुओं को तोड़ डाला ।  
 उन्होंने तीनों लोकों के दुष्टों को समाप्त कर दिया । इस समय नारायण ने शृंगी  
 ऋषि में माया का संचार करके बारह वर्ष की तपस्या में उसे शरीरधारी ब्रह्म बना  
 दिया । ८८-८९-११६० ब्रह्माजी ने इन्हें समझकर कामधेनु प्रदान की । वही  
 ऋषि इस समय चम्पावती नगर में पधारे हैं । जो राजा तथा राज्य की शुभ  
 तथा मांगलिक बात है । ११६१-६२ वह राजा को पुत्र प्रदान करेंगे और दशरथ  
 की पुत्री से विवाह करेंगे । दशरथ की गोद में नारायण के उत्पन्न होने से  
 राक्षसों का विनाश होगा । ९३-९४ दशरथ को पुत्रदान देने से यह बात पुराणों  
 में प्रसिद्ध हो जायेगी । इतना कहकर मुनिश्रेष्ठ तपोभूमि से उठे और शीघ्र ही  
 पालकी के ऊपर जाकर विराजमान हो गये । ९५-९६ सभासद मंत्री पीछे से

जान उपर ओल्हाइण ऋषि भितरकु गले।

ऋष्य शृंग थिबा स्थाने प्रवेश जाईं हेले ६८  
 देखिण विभाण्डक कुमर बेगे उठि। शालक ऋषि चरणे विनति भावे खटि ६९  
 शालके बोइले मंगळ होइब तोर। ए राज्य रक्षा कलु आसिरे कुमर १२००  
 लोमपाद राजाकु सन्तान एबे दिअ। काळ जुगकु कथा रूहाअरे पुअ १२०१  
 ऋष्यशृंग बोइले पिता तुम्भर सन्तोषरे। शतेक पुत्र हेब ए राजा कोळरे २  
 शुणिण समस्ते जे हरष मन हेले। बेनि ऋषि चरणे समस्ते नमिले ३  
 शतेवार पर्ज्यन्ते लोमपाद जे पुण। बेनि ऋषि चरणे कले मान्यधर्म ४  
 शालके ऋषि बोइले राजन एबे शुण। तोर राज्ये सदा वर्त्त दिअ सर्वस्थान ५  
 दुःखी दरिद्रकु तुहि दिअ अन्न वस्त्र। ब्राह्मण मानंकु भोजन कर तोष ६  
 बन्धुगण राजागण अणाअ एहि स्थान। उत्सव कराअ राज्यरे तोर पुण ७  
 राजा मानंक पाईं नबर बेगे कर। पात्र मन्त्री रहिबाकु उआस घर तोळ ८  
 मुनिमाने रहिबाकु कर उचस्थान। जागर पदार्थ एबे भिआअ बहन ९  
 तेबे तोर पुत्र होइबे पुणि जात। तो जागे आचार्य्य हेबे विभाण्डक सुत १२१०  
 शुणिण लोमपाद राजा सन्तोष होइले। पात्र मन्त्रीकु चाहिण बेगे आज्ञा देले १२११

---

रथ पर चढ़ गये और लोमपाद के सिंहद्वार पर जाकर प्रविष्ट हुये। यान से उतरकर ऋषि भीतर गये और शृंगी ऋषि के रहने के स्थान पर जाकर प्रविष्ट हुये। ६७-६८ उन्हें देखकर विभाण्डकनन्दन ने शीघ्रता से उठकर शालक ऋषि के चरणों में विनयपूर्वक नमन किया। शालक ने कहा कि तुम्हारा कल्याण हो। अरे पुत्र ! तुमने आकर इस राज्य की रक्षा की। ६९-१२०० अब राजा लोमपाद को सन्तान प्रदान करो और हे पुत्र ! यह बात युग-युग के लिये स्थापित कर दो। शृंगी ऋषि ने कहा हे पिता ! आपकी सन्तुष्टि के लिये इस राजा की गोद में सौ पुत्र होंगे। १२०१-२ यह सुनकर सभी लोगों का मन प्रसन्न हो गया। सबने दोनों ऋषियों के चरणों में प्रणाम किया। लोमपाद ने सैकड़ों बार सम्मानपूर्वक दोनों ऋषियों के चरणों में प्रणाम किया। ३-४ ऋषि शालक ने कहा हे राजन् ! अब सुनो। तुम अपने राज्य के सभी स्थानों पर सदावर्त्त बँटवा दो। दुःखी दरिद्रों को तुम अन्न वस्त्र दो और ब्राह्मणों को भोजन कराकर सन्तुष्ट कर दो। ५-६ बन्धु-बान्धवों तथा राजाओं को इस स्थान पर बुलाकर अपने राज्य में उत्सव का आयोजन करो। राजाओं के लिये शीघ्र ही घर बनवा दो। सभासद तथा मंत्री के लिये आवासगृह तैयार कराओ। ७-८ मुनियों के रहने के लिये ऊँचे स्थान निर्मित करो और शीघ्र ही यज्ञ के पदार्थ एकत्रित करो। तब तुम्हारे पुत्र उत्पन्न होंगे। विभाण्डक के पुत्र तुम्हारी यज्ञ के आचार्य होंगे। ९-१२१० यह सुनकर राजा लोमपाद संतुष्ट हो गये। उन्होंने सभासद तथा मंत्री की ओर देखकर आज्ञा देते हुये कहा कि

बोइले जेते कथा ऋषि आज्ञा कले । से कथाकु वहन कर जाइण भले १२  
 शुणिण पात्र मन्त्री बेगे चळि गले । चम्पावती राज्यरे सकळ स्थानरे १३  
 सदाव्रत देले से वसाइ परिजन । दाण्डु हाट जे सकळ स्थाने पुण १४  
 दुःखी दरिद्र मानंकु देले अन्न वस्त्र । धेण्डुरा फेराइ राज्ये उत्सव हरष १५  
 सबु द्वारे पूर्ण कुम्भ रम्भा वृक्ष पुण । नारिकेळ चूत पत्र लम्बइ माळ माळ १६  
 चित्र विचित्र सबुरि द्वारे कराइले । चित्रर पितुळि सबु द्वारे लिहिले १७  
 अलगा स्थानरे मिळिले जाइ पुण । रंग वर्ण गिरि तळे मिळिले वहन १८  
 मधुवन तोटाकु निर्मळ कराइले । सकळ ऋषि सेठारे रहिबे जत्नरे १९  
 सेठारु वड दाण्डरे हेलेक प्रवेश । विश्वकर्माकु डाकि कहिले सन्देश १२२०  
 उवास नवर जे अनेक तोळाइले । चारु गन्ध देइ विचित्र कराइले १२२१  
 राजार आगरे जाईं मिळिले वहन । ओळग मेलाइण कहिले सबु पुण २२  
 शुणिण राजन जे हरष होइले । मुनिकर छामुरे जाइ जणाइले २३  
 एथु अनन्तरे शुण गी भगवती । राजांकु चाहिण ऋण्यश्रृंग जे बोलन्ति २४  
 जेउं बार वनिता जे अणाइले मोते । से बार वनिता केणे गले जे तुरिते २५  
 राजन बोइले तुम्भर प्रसन्ने । तांकर नवरकु गले जे तत्क्षणे २६

ऋषि ने जो कुछ आज्ञा दी है । उसे शीघ्रतापूर्वक जाकर पूरा करो । १२११-१२  
 यह सुनकर सभासद और मंत्री शीघ्र ही चले गये । उन्होंने चम्पावती राज्य  
 के सभी स्थानों में सेवकों को बैठकर सदावर्त बंटवाया । हाट-वाट तथा सभी  
 स्थानों पर दुःखी दरिद्रों को अन्न वस्त्र प्रदान किया । ढिढोरा पिटवाकर राज्य  
 में हर्षोल्लासपूर्ण उत्सव करवाये । १३-१४-१५ समस्त द्वारों पर जलपूरित  
 कलश तथा केले के वृक्ष, नारियल अथा आम्रपल्लवों के वन्दनवार समूह के  
 समूह में लगवा दिये । समस्त द्वारों पर विचित्र चित्रकारी कर दी गई । सभी  
 द्वारों पर चित्रमय पुतलियाँ बनवा दीं । १६-१७ फिर अलग स्थान पर जाकर  
 शीघ्र ही लाल रंग की पर्वत घाटी में जा पहुँचे । १८ उन्होंने समस्त ऋषियों  
 के रहने के लिये यत्नपूर्वक मधुवन-वाग को साफ करवा दिया । वहाँ से वह  
 फिर राजमार्ग पर प्रविष्ट हुये । उन्होंने शिल्पकारों तथा राजगीरों को बुलाकर  
 कहा । १९-१२२० उनसे अनेक आवास तथा भवन बनवाये और सुन्दर सुगन्ध  
 देकर उन्हें विचित्र बनवाकर शीघ्र ही वह लोग राजा के समक्ष जा पहुँचे ।  
 उन्होंने राजा को प्रणाम करके उन्हें सब समाचार दिये । १२२१-२२ राजा सब  
 सुनकर प्रसन्न हो गये और उन्होंने जाकर मुनि से सब बता दिया । हे भगवती !  
 सुनी । इसके अनन्तर राजा की ओर देखकर श्रृंगी ऋषि बोले । २३-२४  
 जिन वेश्याओं के द्वारा मुझे मंगवाया गया । वह सब कहाँ चली गयी । राजा  
 बोले कि आपके संतुष्ट हो जाने पर वह लोग उसी क्षण अपने घर चली

ऋष्यशृंग बोइले अणाअ ताहांकु । से सिना आनन्द कले तुम्भर पुरकु २७  
 उत्सव मंगळ तांकु नग्र बुलाइव । तोष करि ताहांकु धन रत्न देव २८  
 से माने तोष हेले तुम्भर अटे भल । ए कथाकु बिचार कर हे महीपाल २९  
 शुणि करि राजन जे बेगे दूत पेषि । बार कन्याकु डाकि आणिव तडति १२३०  
 शुणिण चार माने बेगे चळि गले । बार कन्यांक नबरे प्रवेश होइले १२३१  
 बोइले राजन तुम्भंकु लोढि करि । बेगे आस सुन्दरी हेळा जे नकरि ३२  
 शुणिण बार कन्या बेश बेगे हेले । चारु गन्ध लगाइ काञ्चुला बान्धिले ३३  
 अंगरे अळंकार लागाइले पुण । नूपुर झुण्टिआ बळा पाहुडि पादेण ३४  
 दुइ गोडरे अळता पुण लगाइले । कटिरे कटि मेखळा बान्धि सुखी हेले ३५  
 ताड चुडि बाहुटि बिद मुदि पुण । चाप सरि पदक चन्द्र हारा बाण ३६  
 नासारे सिन्धु फळ संगरे रत्न गुणा । × × × ३७  
 काप मलकढी चन्द्र फासिआ कर्णरे । फिरि फिरा मुक्ता झुलाइ दुइ करे ३८  
 अळका मयामणि जोगरे बेगे नेला । झरा काठि झुम्पा तार संगरे खञ्जिला ३९  
 पञ्चवर्ण पुष्परे भूषण नारीवर । नग्ननरे अञ्जन कपाळे सिन्दुर १२४०  
 ए नारी बेश हेबारु बार जे बनिता । अपसरी बेशे जे होइले शोभिता १२४१

गयीं । २५-२६ शृंगी ऋषि ने कहा कि उन्हें बुलवाओ क्योंकि उन्हीं ने आपके राज्य को आनन्दित किया है । मांगलिक उत्सव के साथ उन्हें नगर भ्रमण कराकर धन रत्न देकर संतुष्ट करो । २७-२८ उनके संतुष्ट होने से आपका भला होगा । हे महीपाल ! इस बात पर विचार कीजिये । यह सुनकर राजा ने शीघ्र ही दूतों को भेजकर वेश्या कन्याओं को बुला लाने को कहा । २९-१२३० यह सुनकर दूत लोग तुरन्त ही जाकर वेश्या कन्याओं के घर में पहुँचे । उन्होंने कहा कि राजा आप लोगों को खोज रहे हैं । हे सुन्दरियों ! शीघ्र ही आओ । देर मत करो । १२३१-३२ यह सुनकर वेश्या कन्याओं ने शृंगार किया । सुन्दर सुगन्ध लगाकर कंचुकी पहन ली । सभी अंगों में आभूषण पहन लिये । पंजनी पायल कड़े तथा पायजेब पैरों में पहन ली । ३३-३४ दोनों पैरों में महावर लगा लिया । कमर में कमर की पेट्टी बाँधकर वह प्रसन्न हो गयीं । बाँहों में चूड़ी, कंगन, बाजूबन्द, अंगूठी आदि पहन ली । चमकदार चन्द्रहार तथा पदक लगी हुयी हँसली पहन रखी थी । नाक में रत्नों से जड़ी हुयी लौंग तथा मोती जड़ित बुलाक थी । ३५-३६-३७ कानों में मल्ली कड़ी मुक्ताओं से जड़ित झूमर आदि कर्ण के आभूषण दोनों ओर लटका लिये । अलकों में वेंदा और उसके साथ झलमलाते हुये झूमरदार काँटे आदि सजा लिये । उन श्रेष्ठ नारियों ने पाँच रंग के फूलों से सुसज्जित होकर आँखों में अञ्जन तथा मस्तक में सिन्दूर लगा लिया । ३८-३९-१२४० वह बारह कन्यायें नारी वेश सजा लेने से अप्सराओं के वेश में सुशोभित होने लगीं । उन्होंने स्वच्छ

निर्मल दर्पणरे मुहिँमान देखि । आपणा वेशमानंकु देखि हेले सुखी ४२  
 विड़िआ भुञ्जि वा स्थान धरिण हस्तरे । पादुका लगाइले चरण मानंकरे ४३  
 अमृत जोगरे जे होइले बाहार । धीरे धीरे दाण्डरे चळन्ति सकळ ४४  
 राजार नवरे जाईं हेले पर वेश । × × + ४५  
 वेनि मुनिंकु जाइण दरशन कले । ओळग मेलाइण शिररे कर देले ४६  
 मुनि बोले आर जन्मे परम सुखी हुआ । स्वर्गर अपसरी संगरे दिन निअ ४७  
 ए जन्मे राजा प्रजा कराइल सुखी । शुणिण अपसरी मनरे भावन्ति ४८  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । ऋषिर राजन अणाए सेहु नारी ४९  
 ऋषि वोइले शुण हे राजन । एमानंकु जानरे वसाइ बुलाअ नग्र पुण १२५०  
 शुणिण राजन जे मन्त्रींकु आज्ञा देले । श्वेत हस्ती उपरे वसाइ बुलाइले १२५१  
 सेथि परे विचित्र अमरि टणाहेव । वार वनितांकु सेथिरे वसाइव ५२  
 शुणिण पात्र मन्त्री वेगे चळिगले । श्वेत हस्ती उपरे अमरि कराइले ५३  
 सिंहद्वारे हस्तीकि रखाइले आणि । राजांकु कहि वार वनिता नेले पुणि ५४  
 हस्ती मानंक उपरे वसाइले नेइ । नारी माने वसिले अमरिरे जाईं ५५  
 नग्र भितरे से करन्ति गमन । आगरे दुन्दुभि शवद गरू टाण ५६  
 देशाउर आगरे डाक दिए पुणि । नागरा शब्दे नर नारी जाणि ५७

दर्पण में अपने मुख देखे और अपना शृंगार देखकर सुखी हो गईं । १२४१-४२ उन्होंने अपने हाथों में पानदान लेकर पैरों में पादुकाएँ पहन लीं । अमृतयोग में वह सब बाहर निकलकर धीरे-धीरे मार्ग में चलती हुयीं राजा के महल में जा पहुँची । ४३-४४-४५ उन्होंने जाकर दोनों ऋषियों के दर्शन किए । उन्होंने प्रणाम करके हाथ शिर से लगा लिए । मुनि ने कहा कि तुम लोग अगले जन्म में अत्यन्त आनन्द प्राप्त करोगी । स्वर्ग की अप्सराओं के साथ समय व्यतीत करोगी । ४६-४७ इस जन्म में तुम लोगों ने राजा तथा प्रजा को सुखी बनाया है । यह सुनकर अप्सराएँ मन में विचार करने लगीं । ४८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने ऋषि के कहने पर उन नारियों को बुलवाया । ऋषि ने राजा से कहा हे राजन् ! सुनो । इन लोगों को रथ पर बिठाकर नगर भ्रमण करवाइये । ४९-१२५० यह सुनकर राजा ने मंत्री को उन्हें सफेद रंग के हाथी के ऊपर बिठाकर भ्रमण कराने की आज्ञा दी । उन्होंने यह भी कहा कि हाथी पर एक सुन्दर हौदा होगा, वेश्याओं को उसी में बिठाना । यह सुनकर सभासद-मंत्री शीघ्रतापूर्वक चले गये और उन्होंने श्वेत हाथियों पर हौदे कसवा दिये । १२५१-५२-५३ उन्होंने सिंहद्वार पर हाथी लाकर खड़े कर दिये । राजा से कहकर वह बारह गणिकाओं को ले गये । ५४ उन्हें ले जाकर हाथियों पर बैठा दिया । स्त्रियाँ जाकर हौदों पर बैठ गईं । ५५ वह लोग नगर के भीतर गमन कर रही थीं । आगे-आगे दुन्दुभी का घोर शब्द हो रहा था । ५६ मुनादी करनेवाला आगे-आगे सूचना देता जाता और



बोइले अपक्षरी ए राज्यकु भल । एमानंक सकाशे जे समस्ते भल ५८  
शुणि नग्र लोके हरष होइले । शुभ नारी माने जे हुळ हुळि देले ५९  
देखणा हारि माने जे बोलन्ति भल कल ।

। तुम्भर सकाशे आम्भे होइलु शीतळ १२६०  
नर नारी माने जे एमन्त तांकु कहि । देखि बार निमन्ते संगरे गोड़ाइ १२६१  
बड़ दाण्ड बुलि कन्दि जे बिकन्दि । हाट बाट बुलिण सर्वे हेले धन्दि ६२  
आपणार साहिरे चळिले सत्वरे । नट नारी माने देखन्ति हरषरे ६३  
हुळ हुळि देइण बन्दापान कले । बड़ दाण्ड बुलि राज सिंह द्वारे हेले ६४  
नट नारी माने बिचारिले आम्भे भल हेलु ।

। ए कन्यांक जोगु सुख समस्ते लभिलु ६५  
एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । हस्ती उपर ओल्हाइले बार जे जुबति ६६  
राजार नबरकु चळिले धीरे धीरे । समस्ते ताहांकु जे साधु साधु कले ६७  
मुनिकर छामुरे ओळग मेलाइले । एडे जश आम्भंकु देले जे बोइले ६८  
सेठारु राजा आगे हेले परवेश । ओळग मेलाइण मनरे हरष ६९  
राजन बोइले कुशळ कल मोते । बिभाण्डक कुमरंकु देखाइल नेत्रे १२७०

नगाड़े की ध्वनि से नर नारी समझ जाते थे । ५७ वह लोग कहने लगे कि इन अप्सराओं ने राजा का भला किया है । इन्हीं लोगों के कारण सबका मंगल हो गया है । ५८ यह सुनकर नगर के नर नारी प्रसन्न हो गये । सौभाग्यवती महिलायें मांगलिक ध्वनि करने लगी । ५९ दर्शक नर नारियाँ कहने लगीं कि आप लोगों ने बहुत अच्छा किया । आपके कारण ही हम लोग शीतलता को प्राप्त हुई हैं । १२६० स्त्री-पुरुष उनसे इस प्रकार कहते हुए उनके दर्शनों के लिये पीछे-पीछे दौड़ने लगे । १२६१ राजमार्ग पर चलती हुई वह लोग गली कूचों तथा हाट-बाट में भ्रमण करने लगी जिससे सभी लोग हर्ष से सन्तुष्ट हो गये । ६२ फिर वह लोग अपने मुहल्ले की ओर चल पड़ीं । नर्तकी स्त्रियाँ प्रसन्नतापूर्वक उन्हें देखने लगीं । ६३ उन्होंने मांगलिक ध्वनि करते हुए उनकी पूजा की तथा फिर राज मार्ग में चलती हुई सभी राजमहल के सिंहद्वार पर जा पहुँची । ६४ नर्तकी रमणियों ने यह विचार किया कि हमारा कल्याण हो गया । इन बालिकाओं के कारण हम लोगों को सभी प्रकार के सुख प्राप्त हो गये । ६५ हे भगवती ! सुनो ! इसके पश्चात् बारह युवतियाँ हाथी पर से उतरतीं । ६६ धीरे-धीरे वह राजा के महल की ओर चल पड़ीं । सभी लोग उन्हें साधुवाद दे रहे थे । ६७ उन्होंने मुनि के समक्ष जाकर उन्हें प्रणाम किया तथा कहने लगीं कि आपने हम लोगों को इतना यश प्रदान किया है । ६८ फिर वह लोग वहाँ से राजा के समक्ष जा पहुँची और प्रसन्नचित्त से उन्होंने राजा को प्रणाम किया । ६९ राजा ने कहा कि

एते कहि पात्र मन्त्री डाकिले राजन । बोइले भण्डाररु अणा मोर धन १२७१  
 अमळाण अळंकार वेश सबु आण । लगान्तु नारी माने जे पावान्तु कारण ७२  
 शुणिण पात्र मन्त्री वेगे चळिगले । भूषण अळंकार धन जे आणिले ७३  
 जण सहस्र सुवर्ण देले जाण । वार वनिता तांकु भूषण कले पुण ७४  
 जेते तांक संगरे नटकारी थिले । दश सुनिभाँ लेखाएँ समस्तंकु देले ७५  
 शाढी अळंकार जे किछि किछि देले । सकळ नटकारी सन्तोष मन हेले ७६  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । अपक्षरी माने जाइँ निजोग सेबा करि ७७  
 मुनिर पाशे वार वनिता रहिले । वीणा, सितार धरिण नृत्यरंग कले ७८  
 मुँनकर पाशरे रहिले राजन । भोजन समयरे रात्र दिन पुण ७९  
 स्नान शउच कराइ ऋषिकु से पुण । भोजन करान्ति पुण अपूर्व द्रव्यमान १२८०  
 चन्दन कर्पूर देह जाक वोळि । मस्तकरे दुइ शृंग वार जे आंगुळि १२८१  
 जाइ जुइ सेवति नाना पुष्प पुण । दुइ शृंगे गभा बान्धि करन्ति भूषण ८२  
 कअँळा पुअ ऋषि पन्दर बयस । शोभा पणे मदनकु निन्दे तेजो बन्त ८३  
 सर्वांगरे वेश जे, चन्दन वेश तोरा । अमळाण बसन परिहरण तोरा ८४  
 एथिरे सात दिन सेठारे बहि गला । शालक ऋषि निज मढिआकु गला ८५

आप लोगों ने विभाण्डक नन्दन शृंगी ऋषि को नेत्रों से दिखाकर हमारा कल्याण किया है । १२७० इतना कहकर राजा ने सभासद तथा मंत्री को बुलाकर भण्डार से अपना धन मँगाने की आज्ञा दी । १२७१ स्वच्छ परिधान-अलंकार आभरण ले आओ जिसे पहन कर यह नारियाँ तृप्त हो जाँय । ७२ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री चले गये और आभूषण तथा धन आदि ले आये । ७३ एक एक को हजार स्वर्ण मुद्रायें प्रदान कीं और वार स्त्रियों को वस्त्रालंकार आदि पहनाये । ७४ उनके साथ अन्य जितनी नर्तकियाँ थीं उन सबको दस-दस स्वर्ण मुद्रायें प्रदान कीं । ७५ नर्तक लोगों को पगड़ी अलंकार दिया गया जिससे सभी नर्तक सन्तुष्ट मन हो गये । ७६ हे शाकम्बरी ! सुनो ! इसके पश्चात् अप्सरायें जाकर मुनि की सेवा सुश्रुषा में नियुक्त होकर रह गयी तथा वीणा सितार लेकर आकर्षक नृत्य करने लगीं । ७७-७८ राजा लोमपाद मुनि के पास रात दिन भोजन के समय रहने लगे । ७९ वह ऋषि को स्नान शौचादि कराकर अपूर्व पदार्थ भोजन कराते थे । १२८० उनके सम्पूर्ण शरीर पर चन्दन तथा कर्पूर का विलेपन करते थे । वारह अंगुल के दो सींग ऋषि के मस्तक पर थे । १२८१ राजा उन्हें जूहीं चमेली तथा सेवती के विविध पुष्पों के गुच्छों से बाँध कर मण्डित कर देते थे । ८२ सुकोमल ऋषि पुत्र पन्द्रह वर्ष की आयु के थे । वह तेजस्वी सौन्दर्य में कामदेव की भी निन्दा कर रहे थे । ८३ उनका चन्दन लेपित सर्वांग सुन्दर वेश मनोहर था तथा उनके अम्लान परिधान शोभा को बढ़ा रहे थे । ८४ इस प्रकार सात दिन व्यतीत हो गये । तब शालक ऋषि

जान परे बसिण गले जे मुनिवर । राजनकु बोइले शुण गो महीपाल ८६  
 ऋषिकु भकति होइ बचन कहु थिबु । कुळ निर्मळ हेब जशकु पाइबु ८७  
 जेते बेळे इच्छा जे होइब तोहर । आम्भंकु डकाइबु कहिबु बेगर ८८  
 एते कहि मुनि जे निजस्थाने गले । रुधिर गिरि तळे जाइण मिळिले ८९  
 निज आश्रमकु निर्मळ करि पुण । निश्चिन्तरे ऋषि जे कले जोग ध्यान १२९०  
 ऋषि जिबाह राजा भितर पुर जाइ । शतेक राणी आसि दर्शन कले तहिं १२९१  
 चरणे ओळगिले शतेक नारीगण । कर जोड़ि आगे जाइँ कहन्ति बचन ९२  
 बोइले ऋषिकु देखन्तु आम्भे पुणि । दर्शनरे पाप जे, हरन्तु आम्भे जाणि ९३  
 राजन बोइले मुँ ताकु जणाइबि।आज्ञा कले ऋषि मुँ तुम्भंकु घेनि जिबि ९४  
 शुणि करि राणी हंस आनन्द होइले । मुक्ति कराअ बोलि आम्भंकु कहिले ९५  
 सेठारु राजन जे अइले बेग करि । मुनिर छामुरे प्रवेश दण्डधारी ९६  
 कर जोड़ि आगरे जे कहन्ति बचन । राणी हंस देखि बाकु करुछन्ति मन ९७  
 ऋष्यशृंग बोइले अणाअ ताहांकु । जेबे तांक मन हेला देखिबे आम्भंकु ९८  
 शुणिण राजन जे बेगे चळि गले । सकळ राणींकि से डकाइ कहिले ९९  
 बोइले बेश हुअ देखिब मुनिंकि । अर्घ्यस्थाळी मान संगरे नेबाटि १३००

अपने मठ को चले गये । ८५ वह मुनिश्रेष्ठ रथ पर बैठकर चले गये । उन्होंने  
 जाते समय राजा से कहा, हे महीपाल ! सुनो । ८६ तुम ऋंगी ऋषि से भक्ति-  
 पूर्वक बातें करते रहना इससे तुम्हारा वंश निर्मल हो जायेगा और तुम्हें यश की  
 प्राप्ति होगी । ८७ जिस समय भी तुम्हारी यदि अन्य कुछ इच्छा हो तो हमें  
 बुलाकर शीघ्र ही कह देना । ८८ इतना कहकर मुनि अपने स्थान को चले गये  
 और रुधिर पर्वत की वादी में जा पहुँचे । ८९ ऋषि ने अपने आश्रम को स्वच्छ  
 किया और वह निश्चिन्त होकर योग तथा ध्यान में लीन हो गये । १२९० ऋषि  
 के चले जाने पर राजा अन्तः पुर में जा पहुँचे । सौ रानियों ने आकर उनका  
 दर्शन किया । १२९१ सौ स्त्रियों ने उनके चरणों में प्रणाम किया तथा हाथ  
 जोड़कर आगे आकर उनसे कहने लगीं । ९२ वह बोली कि हम लोग भी ऋषि  
 का दर्शन करेंगी उनके दर्शन से हमारे पाप क्षय हो जाएँगे । यह हम जानती  
 हैं । ९३ राजा ने कहा कि मैं उन्हें सूचित कर दूँगा । ऋषि के आज्ञा देने पर  
 तुम लोगों को ले जाऊँगा । ९४ यह सुनकर रनिवास आनन्द से भर गया तथा  
 वह लोग कहने लगीं कि हमारी मुक्ति करवा दीजिए । ९५ राजा वहाँ से शीघ्र  
 ही चल पड़े तथा दण्डधारी राजा मुनि के समक्ष जा पहुँचे । ९६ वह हाथ  
 जोड़कर उनके समक्ष कहने लगे कि रनिवास की रानियों का मन आपके दर्शन  
 करने को चल रहा है । ९७ शृंगी ऋषि ने कहा कि उन्हें बुलवा लो । यदि  
 उनका मन हुआ है तो वह हमें देखेंगी । ९८ यह सुनकर राजा शीघ्र ही गए  
 और उन्होंने समस्त रानियों को बुलवाकर कहा । ९९ आप सब लोग अर्घ्य

शते शते मुनिआँ श्रीफल धरि थिब । ऋषिर आगे थोइ दर्शन करिब १३०१  
 शुणि करि राणीहंस वेगे सज हेले । दासी माने मिळिण वेगे सज कराइले २  
 नूपुर पाहुड़ जे बळा जे झुण्डिआ । चरणरे अळता मुदि आंगुठिआ ३  
 रत्न पादुका चरणे लगाइले पुण । कटीरे मेखळा से जे लगाए वहन ४  
 वक्षस्थळे रत्न काञ्चला लगाइले । चन्द्र हारा पदक मोति माणिक्य तुले ५  
 गळारे चापसरि हेममये पुण । अन्धारे आलोक जे, दिशन्ति नारीगण ६  
 काच मल्लकडि जे, कर्णरे शोभा पाए ।

चन्द्र फासिआ फिरि फिरा कर्णकु शोभा पाए ७  
 नासारे सिन्धु फल कर्ण गुणा पुण । नोथर अरविन्द जे, झटके ज्योति जाण ८  
 शिर परे अळका मथामणि पुणि । जेसनेक उदय हुअन्ति दिनमणि ९  
 केश सामळिण जे, वान्धिले जुड़ा तहिँ । अष्ट रत्ने झुम्पि शरा काठि अछिरहि १३१०  
 वेश करि अमळाण पतनि पिन्धाइले । नग्नरे अञ्जन नेइ रञ्जाइले १३११  
 फयोळरे सिन्दुर संगरे कळा घळा । देखि ता मुनि जने होइबे से भोळा १२  
 शते राणी शतेक सुवर्ण थाळिरे । शते शते सुवर्ण जे पूराइ सेथिरे १३  
 श्री फल गुआ जे तण्डुळ रखि पुण । धूप काठि आरती रखिले नेइ पुण १४

थाली आदि लेकर सुसज्जित होकर मुनि के दर्शन करो । १३०० तुम सब सौ-सौ स्वर्ण मुद्रायें तथा श्रीफल ले लेना और उन्हें मुनि के समक्ष रखकर उनका दर्शन करना । १३०१ यह सुनकर सारा रनिवास शीघ्र ही सुसज्जित हो गया । दासियों ने मिलकर सबका श्रृङ्गार कर दिया । २ नूपुर पायल, कड़े तथा अलंकार विशेष धारण करके पैरों में आलता लगा लिया । उँगली में अँगूठी पहन कर पैरों में रत्न-पादुकाएँ डाल लीं । उन्होंने शीघ्र ही कमर में तागड़ी पहन ली । ३-४ वक्षस्थल पर उन्होंने रत्न कंचुकी पहनकर मोती माणिक्य के चन्द्रहार पदक डाल लिये । ५ गले में स्वर्णमय हँसली पड़ जाने से वह स्त्रियाँ अन्धकार में आलोक जैसी दिखाई दे रही थीं । ६ कानों में मल्ली कड़ी चन्द्राकार कर्णाभूषण शोभा पा रहे थे । ७ नाक में मोती की बुलाक कील तथा नथ के पद्म से ज्योति छिटक रही थी । ८ शिर पर अलकें और उस पर लगी वेन्दायुक्त माँग उदय होते हुए सूर्य के समान लग रही थी । ९ उन्होंने केश झाड़कर जूड़े वान्ध रखे थे । उनमें अष्ट रत्न के गुच्छे तथा चिमटियाँ लगी हुई थीं । १३१० उनका श्रृंगार करके उन्हें स्वच्छ साड़ी पहनाई गई तथा नेत्रों में अंजन लेकर लगा दिया गया । १३११ गालों में लगी हुई लालिमा तथा आँखों की कालिमा तथा शुभ्रता को देखकर मुनिजन भी विभोर हो जाते थे । १२ सौ रानियों ने सौ स्वर्ण थालों में सौ-सौ स्वर्ण मुद्रायें रखी थीं । १३ उसमें नारियल सुपारी अक्षत अगरवत्ती तथा आरती रखी हुई

दासी माने बेश जे हेले सेहि परि । रत्न चाँगुड़ा मान धरिले परिवारी १५  
 बिऊचणी आलट पंखा खदि जे, दरपण । आउ दासी माने धरिण हस्ते जाण १६  
 शतेक राणी जे शतेक चामर धरि । धाई परिवारि जे देले हुळ हुळि १७  
 भितर राणीहंस बाहार होइले । राजन आगे जाई नबर शोध कले १८  
 बार बनिता ऋषि रहिले केवळ । नबरु समस्ते जे होइले बाहार १९  
 निअवकाश वेळे सकळ महादेई । मुनिंकु दर्शन कले जे चान्द मुहिं १३२०  
 रत्न चाँगुड़ामान आगरे थोइ देले । मंगळ आळती नेइ बन्दापना कले १३२१  
 ऋषि छामुरे नेइ श्रीफल थोइले । तण्डुळ हृदाक्षत नेइण शिरे देले २२  
 बन्दापना सारिण सकळ राणी हंस । देखिण मुनिंकु जे मनरे हरष २३  
 बिचारिले मुनिंकु मदन सरि नुहें । वासुदेव कळारे एहु जन्म हुए २४  
 एमन्त बिचारि जे राणी हंस गले । ऋषिकि चरणरे ओळगि होइले २५  
 उठिण कर जोड़ि आगरे हेले छिड़ा । नृपति सेठारे जे प्रतिहारि परा २६  
 सुनावेत धरिण लोमपाद राए । राणी हंसमानकुं जे दर्शन कराए २७  
 ऋष्यशृंग बोइले शुण हे महीपाळ । राणी हंस मध्यरे बिचित्र कथा तोर २८  
 सुना चाँगुड़ि धरि उभा कि कारणे पुण । लोमपाद बोइले ब्रह्मचारी शुण २९

थी । १४ दासियों ने भी उसी प्रकार का शृंगार कर रक्खा था । सेविकायें टोकरियों में रत्न लिये थीं । १५ अन्य दासियाँ पंखे व्यजन, मुरछल आदि तथा दर्पण हाथों में लिये हुए थीं । १६ सौ रानियों ने सौ चामरें ले लीं । दासियों तथा घाइयों ने मांगलिक ध्वनि की । १७ रनिवास से रानियाँ बाहर निकल पड़ीं और राजा ने प्रथम जाकर महल स्वच्छ कराया । १८ केवल बारह युवतियाँ तथा ऋषि वहाँ रहे । शेष सभी लोग महल से बाहर निकल गए । १९ एकान्त के समय समस्त चन्द्रमुखी रानियों ने मुनि के दर्शन किए । १३२० उन्होंने रत्नों से भरी हुई टोकरियाँ उनके समक्ष रख दीं । उन्होंने मंगला आरती लेकर मुनि का पूजन किया । १३२१ ऋषि के समक्ष उन्होंने नारियल रख दिये । हरिद्रा अक्षत लेकर शिर में लगा दिया । २२ पूजा करने के उपरान्त समस्त रानियाँ मुनि का दर्शन करके मन में प्रसन्न हो गईं । २३ वह सोच रही थीं कि कामदेव भी मुनि के समान नहीं हैं । इनका जन्म तो नारायण की कला से हुआ है । २४ इस प्रकार का विचार करते हुए रानियों ने जाकर मुनि के चरणों में प्रणाम किया । २५ फिर वह सब उनके समक्ष हाथ जोड़कर खड़ी हो गईं । राजा वहाँ पर प्रतिहारी थे । २६ सुवर्ण यष्टिका लिये हुए महाराज लोमपाद रानियों को दर्शन करा रहे थे । २७ शृंगी ऋषि ने कहा, हे महीपाल ! सुनो । रानियों के मध्य तुम्हारी बात बड़ी बिचित्र है । २८ स्वर्ण पूरित पलड़े लेकर किस कारण से खड़े हो । लोमपाद ने कहा,

राणीहंस जेउं ठारे करन्ति दर्शन । सेहि ठारे राजामाने प्रतिहारी पुण१३३०  
 राणीहंस मानकुं राजा करान्ति दर्शन । देवता ऋषिकु चिन्हाइ अन्ति पुण१३३१  
 अजाण सुखी अटन्ति राजा नारीमाने । जन्मरु देखा जहुं न थाए तांकु तेणे ३२  
 एणु करि थाळ जे धरिवा प्रमाण । शुणि करि सन्तोष होइले ऋषि गण ३३  
 पचारिले ऋष्यशृंग शुण महीपाळ । एते नारीरे पुत्र नाहिं कि तोहर ३४  
 लोमपाद वोइले मो जीव अकारण । सात सहस्र वर्ष होइला मोते पुण ३५  
 कोळरे नन्दन जे न देखिलि मुहिं । मोर वयस एहि ठारु सरुछि गोसाइं ३६  
 सकळ द्रव्य अछि राज्य जे विस्तार । केवळ पुत्र नाहिं शुण मुनिबर ३७  
 ऋषि बोइले तुम्भर केते राणी सार । केते राणी स्नेह कारी अटन्ति तुम्भर ३८  
 लोमपाद वोइले देव शते राणी मोर । समस्ते सारधार स्नेहकारी मोर ३९  
 गंगा जमुना अटन्ति दुहें वड राणी । तांक तळे कळावती नीळावती पुणि१३४०  
 से राणींक तले सकळ राणी मोर । कर तुम्हे अनुग्रह राणीकुं मुनिबर१३४१  
 ऋष्यशृंग बोइले शतेक राणींक ठारे । शते पुत्र हेवे जे कहिलुं तोहरे ४२  
 शते राणी कोळरे धरिवे पुत्र जाण । एते बोलि विभूति देले मुनि पुण ४३  
 राजन वोइलु सकळ राणीकुं वाष्टि दिआ शुणिण नृपवर होइलाक प्रिय ४४

हे ब्रह्मचारी ! सुनो । २९ रनिवास की रानियाँ जहाँ पर दर्शन करती हैं वहाँ  
 पर राजा लोग प्रतिहारी की भाँति रहते हैं । १३३० रनिवास की रानियों को  
 राजा दर्शन कराते हैं और देवता तथा ऋषि को पहचनवा देते हैं । १३३१  
 राजा की रानियाँ अज्ञानता में ही सुखी रहती हैं क्योंकि जन्म से उन्हें उनके  
 दर्शन नहीं होते है । ३२ इसी कारण यह पूजा थाल लिये हैं जो इसका प्रमाण  
 है । यह सुनकर ऋषि प्रसन्न हो गए । ३३ शृंगी ऋषि ने राजा से पूँछा क्या  
 इतनी रानियों में भी तुम्हारा पुत्र नहीं है । ३४ लोमपाद ने कहा कि मेरा  
 जीवन ही निरर्थक है । मेरे सात हजार वर्ष व्यतीत हो गए । ३५ मेरी गोद  
 में पुत्र का दर्शन नहीं हुआ । हे नाथ ! मेरी आयु यहीं समाप्त हो रही है । ३६  
 मेरे पास विस्तृत राज्य तथा समस्त पदार्थ है । हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिए ।  
 केवल मेरे पुत्र नहीं है । ३७ मुनि ने प्रश्न किया कि तुम्हारे कितनी पटरानियाँ  
 है तथा कितनी प्रेमिका रानियाँ हैं । ३८ लोमपाद ने कहा, हे देव ! मेरे सौ  
 रानियाँ है । वह समस्त स्नेह करने वाली श्रेष्ठ रानियाँ हैं । ३९ गंगा तथा  
 यमुना दोनों बड़ी रानियाँ हैं । उनके पश्चात् कलावती तथा नीलवती  
 है । १३४० उन रानियों के नीचे मेरी और समस्त रानियाँ हैं । हे मुनिश्रेष्ठ  
 आप रानियों के ऊपर कृपा कीजिये । १३४१ शृंगी ऋषि ने कहा कि मैं कह रहा  
 हूँ कि तुम्हारी सौ रानियों से सौ पुत्र होंगे । ४२ सौ रानियाँ अपनी गोद में  
 पुत्रों को धारण करेंगीं । इतना कहकर मुनि ने उन्हें विभूति प्रदान की । ४३  
 उन्होने राजा से उसे सब रानियों को बाँट देने को कहा । ये सुनकर श्रेष्ठ राजा

शतेक राणीकुं जे बिभूति बाण्टि देले । कर जोडि राजन आगरे उभा हेले ४५  
 शते राणी धरि करि ढालिले चामर । दासी माने पंखा जे, आलट धरि कर ४६  
 बिञ्चणी आलट जे, बिञ्चन्ति सब नारी। राणीमाने हरषरे बिञ्चन्ति चामरि ४७  
 सुना बेत धरि राजा सन्तोष मनरो। ऋषि बोइले जाआन्तु राणी हंस निजपुरे ४८  
 सुकुमार तनु तांकर पाउछन्ति दुःख । आज दिन ठारु तांकर गला एबे दुःख ४९  
 लेउट दशमासरे पुत्र कोळे होइ । तेबे राणी मानंकर हरष उपुजइ १३५०  
 शुणि करि राणीमाने चरण सेविले । मंगळ बन्दापना करिण लेउटिले १३५१  
 अन्तःपुर मध्यरे हेले परवेश । सकळ राणीहंस जे मनरे हरष ५२  
 बिचारिले ऋषि एबे सुदय्यात कले । दासीमाने शुणिण हरषमन हेले ५३  
 निर्द्धनी लोकर धन अन्धकु चक्षुदान । अपुत्रककु पुत्र दान देबारु ऋषिपुण ५४  
 आनन्दरे उत्साह सकळ राणीहंस । बिचारिले एतेकाले सरिला एबे कष्ट ५५  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे ईशान । दशरथ नन्दिनी जे सा आन्ता नारी पुण ५६  
 लोमपाद ताहांकु रखिछि घरे आणि । से किम्पा मुनिं कु नगला देखि पुणि ५७  
 ईश्वर बोइले देख गो प्राणसही । साआन्ता कन्या जे अटइ अबिबाही ५८  
 आगे नारद जे कहिण गले पुण । विचार करि राजा जे, करइ काज्य जाण ५९

प्रसन्न हो गये । ४४ उन्होंने वह विभूति सौ रानियों को बाँट दी और हाथ जोड़कर राजा मुनि के समक्ष खड़े हो गये । ४५ सौ रानियाँ चामर लेकर डुलाने लगीं । दासियाँ पंखा व्यजन मुरछल आदि लेकर रानियों सहित प्रसन्नता से चँवर डुलाने लगीं । ४६-४७ राजा प्रसन्न मन से सोने की छड़ी लिए हुए थे । तब ऋषि ने रानियों को अपने महलों में जाने की आज्ञा दी । ४८ उनके सुकुमार शरीर दुःख पा रहे थे । आज के दिन से उनका दुःख समाप्त हो गया । ४९ दस मास व्यतीत हो जाने पर जब उनकी कोख से पुत्र उत्पन्न होंगे तब रानियों में प्रसन्नता उत्पन्न होगी । १३५० ये सुनकर रानियाँ चरण सेवा तथा मांगलिक पूजा करके लौट चलीं । १३५१ समस्त रानियाँ प्रसन्नचित्त होकर अंतःपुर में जा पहुँचीं । ५२ उन्होंने यह विचार किया कि ऋषि ने अब हमारे ऊपर दया की है । यह बात सुनकर दासियों के मन भी प्रसन्न हो गये । ५३ जैसे निर्धन व्यक्ति को धन, अन्धे व्यक्ति को नेत्रदान मिलने से सुख होता है । उसी प्रकार ऋषि के द्वारा सन्तानहीनों को पुत्र प्राप्ति का सुख मिला । ५४ समस्त रानियों ने आनन्द से उत्साहपूर्वक विचार किया कि अब इस समय से हमारा दुःख समाप्त हो गया है । ५५ पार्वती ने कहा, हे ईशान ! आप सुनिए । दशरथ की पुत्री जो शान्ता थी । उसे राजा लोमपाद ने अपने घरमें लाकर रख लिया था । वह मुनि के दर्शन के लिये किस कारण से नहीं गई । ५६-५७ शंकर जी बोलें, हे प्राणसंगिनी ! देखो । शान्ता कन्या अविवाहिता थी । ५८ नारद पहले ही कह गए थे । राजा विचारपूर्वक कार्य कर रहे थे । ५९ जरता

जरता काममोहिनी कहिबारु मुनिवर । गुपते देला राजा उरिण मुनिवर १३६०  
 पचारिले आज्ञा देले नेव जाण कन्या । ऋषि शाप देवाकु डरइ नृप सिना १३६१  
 पार्वती बोइले से केमन्ते हेवे भेट । देखिले ऋषि मन होइव उच्चाट ६२  
 नारद कहिला दिनरु मनरे हरष । तेणु जुवा स्तरी परा लज्जारे पाए प्राप्त ६३  
 ईश्वर बोइले शुण गो शाकम्बरी । राणीहंस देखिण अइले जहुँ फेरि ६४  
 राणीमानंकु छाडिण लेउटि राजा परा। × × × ६५  
 तेते बेळे साआन्ता जे होइला बाहार । पितांकर चरणरे नमिले नारी बर ६६  
 साआन्ता बोइले तुम्हे पितामह शुण । दर्शन करन्ति मूं जे ऋषिकु जाइण ६७  
 लोमपाद बोइले तुम्हे शुणरे कुमारी । दर्शन करिवाकु तु जे अटुजोग्य कारी ६८  
 पचारिण दर्शन मूं कराइवि नेइ । शुणि करि सन्तोष होइले चान्द मुहीं ६९  
 अन्तः पुरु राजन जे बाहार होइ गले । ऋष्य शृंग आगरे प्रवेश जाइँ हेले १३७०  
 एथु अनन्तरे शुण गो दिव्यरीति । लोमपाद राजा जे जणाए ऋषिकि १३७१  
 अजोष्या राजन जे अटन्ति दशरथ । सेहि अपुत्रिक शुण हे विभाण्डक सुत ७२  
 से राजा जे मैत्र मोहर अटे जाण । वनस्ते भेट होइण हेनु प्रीति पुण ७३  
 से राजार सातश पचाश राणी अटे । कंकणा, कौशल्या, सुमित्रादि श्रेष्ठे ७४  
 कौशल्या गर्भरे दोहिताए जात । से दोहिताकु राजन पाळन्ति निश्चिन्त ७५

तथा काममोहिनी ने मुनिश्रेष्ठ को पहले ही वता दिया था । मुनि के भय से राजा ने उसे गुप्त रक्खा था । १३६० वह सोच रहे थे कि पूँछने पर यदि वह आज्ञा देगे तब कन्या को ले आएँगे । राजा ऋषि के शाप के कारण भय कर रहे थे । १३६१ पार्वती ने कहा कि फिर वह कैसे भेंट करेगी । देखने से ऋषि का मन उचाट हो जाएगा । ६२ जिस दिन से नारद ने कहा था । उसी दिन से उसका मन प्रसन्न था । वह युवा स्त्री थी । अतः लज्जा कर रही थी । ६३ शंकर जी बोले, हे शाकम्बरी ! सुनो । जब अन्तःपुर की रानियाँ दर्शन करके लौट आईं और रानियों को छोड़कर राजा लौट गए । ६४-६५ तब शान्ता बाहर निकली । फिर उस श्रेष्ठ रमणी ने पिता के चरणों में नमन किया । ६६ शान्ता ने कहा हे श्रेष्ठ पिता ! सुनिए । मैं भी जाकर ऋषि के दर्शन करूँ । ६७ लोमपाद ने कहा, हे कुमारी ! सुनो । तुम दर्शन करने के योग्य हो । ६८ मैं उनसे पूँछकर तुम्हें ले जाकर दर्शन करा दूँगा । यह सुनकर चन्द्रमुखी (शान्ता) सन्तुष्ट हो गई । ६९ राजा अन्तःपुर से बाहर निकल गए तथा शृंगी ऋषि के समक्ष जा पहुँचे । १३७० हे देवि ! इसके पश्चात् को दिव्य चर्चा श्रवण करो । राजा लोमपाद ने ऋषि से निवेदन कर दिया । १३७१ अयोध्या नरेश जो दशरथ है, हे विभाण्डकनन्दन ! वह भी सन्तान से रहित है । ७२ उन राजा से मेरी मित्रता है । वनप्रान्त में भेंट होने से उनसे मित्रता हो गई थी । ७३ उस राजा के सात सौ पचास रानियाँ हैं । कंकयी, कौशल्या तथा सुमित्रा आदि श्रेष्ठ रानियाँ हैं । ७४ कौशल्या के गर्भ से एक पुत्री उत्पन्न हुई थी ।



एक दिने से राजा पुरकु मुहिँ गलि । कुशळ पचारिण सेठारे रहलि ७६  
तांकर कुमारी जे साआन्ता नामे पुण । मोते देखिबाकु से जे अइले पुण ७७  
मान्य धर्म करिण से अइले लेउटि । अइला वेळे मुँ जे राजांकु कहिलिटि ७८  
बोइलि मोर पुरे पुत्र दोहिता केहि नाहिँ ।

तुम्भर दोहिताकु मो पुरे न्यन्ति मुहिँ ७९  
तुम्भे गले तुम्भ संगरे फेरि आसन्ता । कहिबारू राजन मनरे कले चिन्ता १३८०  
भितर पुरे जाइँ राणीकुं कहिले । राणी माने सन्तोषरे जाउ से बोइले १३८१  
मोर संगे दोहिताकु समर्पिण देले । से दोहिता मोहर नवरे अछि भले ८२  
आज्ञा देले दर्शन करिब से आसि । शुणिण ऋष्यशृंग हरष कलेमति ८३  
बोइले से कन्याकु कराअ दर्शन । राणीहंस संगरे न आसे किम्पा पुण ८४  
लोमपाद बोइले से अटे अविवाही । सेथिर सकाशे जे न आणिलि मुहिँ ८५  
ऋष्यशृंग बोइले बड लोकमाने । पात्र ऋषि सामन्त बिभा ऋषि जने ८६  
देवता नरपति पिता जे खुडुता । एमानंकु देखिबाकु मनरे सोरता ८७  
देवता मुनिबर देव जे ब्राह्मण । एमानंकु से कन्या मेलारे दर्शन ८८  
पात्र मन्त्री सामन्त नृपति भललोक । आड उहाड़े एमानंकु देखिबा उचित ८९  
लोमपाद बोइले मोहर चित्ते भय । न पुण तुम्भठारू क्रोध जात हुए १३९०

निश्चिन्त होकर उस कन्या का पालन राजा कर रहे थे । ७५ एक दिन मैं उस राजा के महल में गया । कुशल समाचार लेने के उपरान्त मैं वहाँ रुक गया । ७६ उनके शान्ता नामक कन्या थी । वह भी मुझे देखने को आई । ७७ सत्कार धर्म को पूर्ण करके वह लौट गई । आने के समय मैंने राजा से कहा । ७८ हमारे घर में कोई पुत्र तथा पुत्री नहीं है । मैं आपकी पुत्री को अपने घर ले जाने के विषय में सोच रहा था । ७९ आपके जाने पर वह आपके साथ लौट आएगी । इस प्रकार कहने पर राजा चिन्ता में पड़ गए । १३८० उन्होंने अन्तःपुर में जाकर रानी से कहा । रानियों ने उसे जाने के लिये आज्ञा दे दी । १३८१ उन्होंने मेरे साथ कन्या को भेज दिया । वह कन्या मेरे घर में भली प्रकार से रह रही है । ८२ आज्ञा देने से वह आकर आपके दर्शन करेगी । यह सुनकर शृंगी ऋषि का चित्त प्रसन्न हो गया । ८३ उन्होंने उस कन्या को दर्शन कराने की आज्ञा देते हुए कहा कि वह रानियों के साथ क्यों नहीं आ गई । ८४ राजा लोमपाद ने कहा कि वह अविवाहिता है । इसी कारण से मैं उसे उनके साथ नहीं लाया । ८५ शृंगी ऋषि ने कहा कि बड़े लोग, सभासद, ऋषि, सामन्त, विवाहित ऋषि, देवता, राजा, पिता अथवा काका आदि इन लोगों को मन में देखने की इच्छा में क्या सोचना । ८६-८७ देवता नृपश्रेष्ठ तथा ब्राह्मण देव आदि के वह कन्या दर्शन करे । ८८ सभासद मंत्री राजा तथा बड़े लोगों का दर्शन आड़ खोड़ से ही उचित है । ८९ लोमपाद ने कहा कि मेरे मन में

ऋष्यशृंग बोइले शुण हे राजन । दर्शन कला लोकं कु किम्पा हेबु तान १३६१  
 भक्त भावरे आसिबे जेउँ लोक । से मानं कु क्रोध हेले दइव बिपक्ष ६२  
 सामन्त होइ जेबे सेवक कु दण्ड । से कथा भल नुहँ शुण हे नरेन्द्र ६३  
 सेवक दोष कले सिना ताहा कु न पारि । अप्राध होइले दण्ड दिअ त्रिपुरारी ६४  
 न मानिले राजन दण्ड हुए ताहा ठारे । मान्य धर्म न कले अलागि ता कु बोले ६५  
 एबे जाई से कन्या कु घेनि आस तुहि । शुणिण नृप वर जे बेगे चळि जाइ ६६  
 अन्तःपुर भितरे जाइण मिळिला । सकळ राणी हंस कु डकाइ आणिला ६७  
 बोइले दोहिता जे करिब दर्शन । ऋषि कु कहिबारु कहिले बेगे आण ६८  
 शुण करि राणी माने हरष होइले । दासी कु आज्ञा देले बेशकर भले ६९  
 शुणि करि दासी माने दोहिता बेश कले । अळका मथामणि मथारे खञ्जिले १४००  
 हार, पदक, चापसरि, सिन्धु पळ पुणि । रत्न गुणा संगे सकळ बेश कु निर्माणि १४०१  
 बेश हुअन्ते कन्या दुर्गार प्राय दिशि । तेजरे दिशिबे जे सकळ गरु हंसि २  
 देखिण सकळ नारी बिचारिले मन । कुळ उद्धरिब जे, जणागला पुण ३  
 ए ऋषि अइले एहा कु लोभ करि । कळह ऋषिक कथा नजिब जे फेरि ४  
 से बर कु ए कन्या जे होइब घटण । भल जोगे जात हेला साभान्ता जे पुण ५

भय था कि कहीं आप क्रुद्ध न हो जाँय । १३६० शृंगी ऋषि ने कहा, हे राजन् !  
 सुनो । दर्शन करने वाले व्यक्तियों से क्रोध कैसे होगा । १३६१ जो व्यक्ति  
 भक्तिभाव से आयेगा उन पर क्रोध करने से तो दैव ही विपक्षी हो जाएगा । ६२  
 सामन्त होकर यदि सेवक को दण्ड दे । हे नरेन्द्र ! सुनो । यह बात ठीक नहीं  
 है । ६३ सेवक के दोष करने पर उसे समझना होता है और अपराध होने से  
 शंकरजी दण्ड देते हैं । ६४ यदि वह इस पर भी न माने तो दण्ड उस  
 पर होता है । मान्य धर्म न करने पर उसे अपराधी कहा जाता है । ६५  
 अब तुम जाकर उस कन्या को ले आओ । यह सुनकर श्रेष्ठ राजा शीघ्र ही चले  
 गए । ६६ वह अन्तःपुर में जा पहुँचे तथा उन्होंने समस्त रानियों को बुलवा  
 लिया । ६७ उन्होंने कहा कि कन्या दर्शन करेगी । ऋषि के कहने पर उन्होंने  
 उसे शीघ्र लाने के लिये कह दिया है । ६८ यह सुनकर रानियाँ प्रसन्न हो गईं ।  
 उन्होंने दासियों को उसे सुसज्जित करने की आज्ञा दी । ६९ सुनते ही दासियों  
 ने कन्या का शृंगार कर दिया । अलकावलि पर मस्तक में चूड़ामणि पहना  
 दी । १४०० हार पदक मोती सीतारामी रत्नजड़ित कील पहनाकर उसे  
 सुसज्जित कर दिया । १४०१ शृंगार के उपरान्त कन्या दुर्गा के समान दिखाई  
 देने लगी । वह अपनी तेजस्विता के कारण घर में सर्वश्रेष्ठ दिखने लगी । २  
 उसे देखकर समस्त रानियों ने मन में विचार किया कि अब समझ में आ गया  
 कि यह कुल का उद्धार करेगी । ३ यह ऋषि इसी के लोभ से यहाँ आए है ।  
 नारद मुनि की बात मिथ्या नहीं हो सकती है । ४ उस वर के लिये यह कन्या

तिनि कुळकु उद्धरिलु धन्यरे सुन्दरी । एमन्त बोलि प्रशंसा करन्ति सर्व नारी ६  
 अर्ध थालि उपरे तण्डुळ श्रीफळ । दोहितारे संगे दासी घेनिण बाहार ७  
 आगरे राजन जे पछरे दासी गण । पछरे चन्द्र बदनी चाले धीर धीर ८  
 ऋषिकर आगरे मिळिले जाई वेग । देखि करि साआन्ता होइला लाज लाज ९  
 श्रीफळ तण्डुळ अर्धस्थळि धरि करि । ऋषिक चरणतळे ओळगिला बाळि १४१०  
 मुख टेकि साआन्ता देखिला निरोळे । मदन शर जे भेदिला शरीरे १४११  
 ऋष्यशृंग साआन्तार मुखकु चाहिले । धन्य धन्य सुन्दरी बोलिण विचारि ले १२  
 अपक्षरी मोते आगे कहुथिला जाहा । सेहि कथा एबे आसि फळिलाटि ताहा १३  
 सतेकि जोग मोते अछइ ए पुण । मनरे विचार एहा कले ऋषि जाण १४  
 एमन्ते विचारन्ते पञ्चशर जडि । बोइले राजन निअ दोहिताकु फेरि १५  
 शुणि करि नृपति कुमारी घेनि गले । अन्तःपुरे राणीमानंकु समर्पिले १६  
 सेठारु राजन जे अइला खरे जाण । प्रवेश हेला आसि ऋषिर पाशे पुण १७  
 कन्या घेनि राजा जिवार वेळे पुणि । ऋष्यशृंग मोह हेले शुण गो भवानी १८  
 सिंहासन उपरु ऋषि पड़े टळि । जाणिण बार बनिता बेगे धरि तोळि १९  
 शीतळ जळ नेइण चेता कराइले । अळप दिनकु किम्पा बिहबळ मनरे १४२०

गठित की गई है । शान्ता ने शुभयोग में जन्म धारण किया है । ५ हे सुन्दरी ! तुम धन्य हो । तुमने तीन कुलों का उद्धार किया है । सभी नर-नारी इस प्रकार कहकर प्रशंसा कर रहे थे । ६ दासियाँ अर्ध थाली में नारियल तथा अक्षत लेकर कन्या के साथ बाहर निकल पड़ीं । ७ आगे-आगे राजा पीछे-पीछे दासियाँ तथा उनके पीछे चन्द्रबदनी शान्ता धीरे-धीरे गमन करने लगी । ८ वह लोग शीघ्र ही ऋषि के समक्ष जा पहुँचे । शान्ता उनके दर्शन करके लज्जित हो गई । ९ कन्या ने नारियल तथा चावल की अर्ध थाली को लेकर ऋषि के चरणों में प्रणाम किया । १४१० शान्ता मुख उठाकर उन्हें अपलक देखती रही । उसके अंगों को कामदेव के बाणों ने बेध दिया । १४११ शृंगी ऋषि ने शान्ता के मुख को देखा । वह सुन्दरी को धन्य-धन्य कहते हुए विचार करने लगे । १२ पूर्वकाल में अप्सरा ने जैसा हमसे कहा था इस समय वही बात घट गई है । १३ ऋषि ने अपने मन में विचार करते हुए यह निश्चय किया कि यह हमारा सत्य ही मांगलिक योग है । १४ इस प्रकार विचार करते हुए वह काम के पंचबाणों से आहत हो गए । उन्होंने राजा से राजकन्या को लौटा ले जाने को कहा । १५ यह सुनकर राजा राजकन्या को लेकर चले गए । उन्होंने अन्तःपुर में जाकर उसे रानियों को समर्पित कर दिया । १६ फिर राजा शीघ्र ही वहाँ से लौटकर ऋषि के निकट जा पहुँचे । १७ हे भवानी ! कन्या को लेकर राजा के जाने के समय शृंगी ऋषि पुनः मोहित हो गए थे । १८ ऋषि सिंहासन के ऊपर से लुढ़क पड़े । तब सुन्दर स्त्रियों ने उन्हें पकड़कर उठा लिया । १९ शीतल जल

ऋष्यशृंग बोइले से कन्या शोभाकार । देखि करि धइज्य हरिला मोहर १४२१  
 बार वनिता बोइले तुम्भर से नारी । अळप दिन तळे भोग करिब ब्रह्मचारी २२  
 आगेत गतागत काज्य अछि शिखि । अळप दिनकु किम्पा आरत मनै जति २३  
 शुणि करि ऋष्यशृंग हरष होइले । सिंहासन उपरे निश्चळे बसिले २४  
 एमन्त समयरे राजन प्रवेश । देखि करि ऋष्यशृंग मनरे हरष २५  
 ऋष्यशृंग बोइले शुण हे राजन । एकन्या गोठिकि बग्नस केते जाण २६  
 राजा बोइले एगार वर्ष छड मास । नव वर्षरे कुमारी हेला ज्ञानवन्त २७  
 विभा करिबाकु बुझिले पिता बर । घटण नोहिला बर कन्या सदृश्यर २८  
 अनेक राज्यकु राजा बरगिले दूत । केबे हँ वर तांकु नोहिले घटणत २९  
 स्वयम्बर करिवाकु राजार बड़ मन । चन्दन, गुआ, पान निमित्त द्रव्यमान १४३०  
 सकळ भिआणि डकाइ दूतकु । जान सज कले पात्र मन्त्रीए जिवाकु १४३१  
 राजा मानकु बरिबे बोलि आज्ञा देले । एमन्त समयरे नारद मिलिले ३२  
 सकळ चरित राजा तांक आगे कहि । शुणि करि नारद राजाकु बोध देइ ३३  
 बोइले से कन्या, आम्भ बधू पुण । ऋषिक घरणीकु राजाकि, नेबे पुण ३४

से वह उन्हें चेतनावस्था में ले आई तथा कहने लगी कि थोड़े दिनों के लिये आप मन में विह्वल क्यों हो रहे हैं । १४२० शृंगी ऋषि बोले कि वह कन्या शोभा की खान है । उसे देखकर मेरा धैर्य खो गया । १४२१ बार नारियों ने कहा कि हे ब्रह्मचारी ! वह स्त्री आपकी है । थोड़े दिनों में आप उसका भोग कीजियेगा । २२ गतागत कार्यों को आपने पहले ही सीख लिया है । हे मुनि ! आप थोड़े दिनों के लिये मन में व्यग्र क्यों हो रहे हैं । २३ यह सुनकर शृंगी ऋषि प्रसन्न हो गए । फिर वह शान्तमुद्रा में सिंहासन पर बैठ गए । २४ इसी समय राजा ने वहाँ प्रवेश किया जिन्हें देखकर शृंगी ऋषि मन में प्रसन्न हो गए । २५ शृंगी ऋषि ने कहा हे राजन् ! सुनो । इस कन्या की अवस्था कितनी है । २६ राजा ने कहा कि यह ग्यारह वर्ष छै माह की है । नौ वर्ष की आयु में कुमारी ज्ञानवती हो गई थी । २७ पिता ने विवाह करने के लिए वर की खोज की परन्तु कन्या के सदृश वर नहीं प्राप्त हुआ । २८ राजा ने अनेक राज्यों में दूत प्रेषित किये परन्तु तब भी कन्या के अनुरूप वर नहीं मिला । २९ राजा की बड़ी इच्छा थी स्वयंवर करने की । उन्होंने चन्दन, सुपारी, पान तथा अन्य प्रकार के लगने वाले नैमित्तिक पदार्थ एकत्रित करके दूत को बुलाकर सभासद तथा मंत्री के जाने के लिए रथ सुसज्जित करवाए । १४३०-१४३१ उन्होंने राजाओं को वरण करने की आज्ञा दे दी । इसी समय नारद वहाँ पर आ गए । ३२ राजा ने समस्त चरित्र उनके समक्ष कह सुनाया । नारद ने उसे सुनकर राजा को सान्त्वना प्रदान की । ३३ उन्होंने राजा से कहा कि यह कन्या हमारी बधू है । ऋषि पत्नी को राजा कैसे लेंगे । ३४

दशरथ बोइले तुम्भर नाहिं पुत्र । किम्पाइ बोध मोते देउँछ ब्रह्मसुत ३५  
 नारद बोइले पुत्र ऋष्यशृंग मोर । विभाण्डक कोळे होइछि अवतार ३६  
 चम्पावती देशकु आसिब पुत्रमणि । लोमपाद राजन अणाइब पुणि ३७  
 तार राज्ये जळ बृष्टि करि बार पाइँ । नटकारी माने आणिबे पुण जाइ ३८  
 से आसि कहिले जळ बृष्टि जे करिब । दशरथ दुहिताकु बिभा पुण हेब ३९  
 लोमपादकु ऋषि पुत्र दान देबे । जाग कराइ चर भुञ्जाइ एथु जिबे १४४०  
 अजोध्यारे प्रवेश हेबे मुनि मणि । दशरथ जाग कले जन्मि बे पुत्र पुणि १४४१  
 एते कहि नारद आकट करि गले । राज स्वयम्बर मुनि भांगिले ध्यान बळे ४२  
 शुणि ऋष्यशृंग बोइले जेबे जाण । से कन्यारे प्रसन्न आम्भर मनसिना ४३  
 उत्सव कराइण वेदी कर सज । आजर दिनकु होइछि बिभा जोग ४४  
 लोमपाद बोइले से नुहँइ उचित । जन्म बृहस्पति बार दिन अछइत ४५  
 ताहार जणकु अणाइब एबे । प्रदान करिबे से दुहिताकु भाबे ४६  
 तुम्भर पिता विभाण्डक आसिबे जे पुण । ताहांकर संगरे बहुत ऋषि गण ४७  
 नारद, सनातन सनकादि आसिबे । उत्सवरे बिभा घर होइब जे तेबे ४८  
 राजागण आसिबे आसिबे बन्धुगण । तेबे से बिभा घर होइब जे पुण ४९

दशरथ ने कहा कि आपके तो पुत्र नहीं है । हे ब्रह्मपुत्र ! आप हमें सन्तोष कैसे प्रदान कर रहे हैं । ३५ नारद ने कहा कि ऋष्य शृंग मेरा पुत्र है । उसका जन्म विभाण्डक के अंक से हुआ है । ३६ वह पुत्र श्रेष्ठ चम्पावती राज्य को जाएगा । उन्हें राजा लोमपाद बुलवायेंगे । ३७ उनके राज्य में जलवृष्टि कराने के लिये उन्हें नर्तकियाँ जाकर ले आएँगी । ३८ उनके आकर कहने पर जल की वर्षा होगी । फिर वह दशरथ की कुमारी से विवाह करेंगे । ३९ ऋषि लोमपाद को पुत्र दान देंगे । वह यज्ञ करवाकर खीर खिलाकर यहाँ से जाएँगे । १४४० फिर मुनिश्रेष्ठ आयोध्या में प्रवेश करेंगे । दशरथ के यज्ञ करने पर उनके पुत्र उत्पन्न होंगे । १४४१ इस प्रकार का आगाह कराकर यह कहकर नारद मुनि चले गए और उन्होंने ध्यान के बल से राज स्वयंबर को तोड़ दिया । ४२ शृंगी ऋषि ने यह सुनकर कहा कि जब यह पहले से ही ज्ञात है तो फिर उस कन्या से हमारा मन प्रसन्न है । ४३ तुम उत्सव कराकर विवाह की तैयारी करो । विवाह के लिये आज का दिन शुभ है । ४४ लोमपाद ने कहा कि यह उचित नहीं है । इसके जन्म का बृहस्पति बारहवें दिन है । उसके पिता को बुलायेंगे । तब वह कुमारी को भावपूर्वक प्रदान करेंगे । ४५-४६ आपके पिता विभाण्डक आएँगे । उनके साथ अनेक ऋषिगण भी पधारेंगे । ४७ नारद सनातन सनकादि आएँगे । तब उत्सव करके विवाह होगा । ४८ राजा-

आजि कालि बिभा हेले होइब निन्दा कथा ।

राजा माने शुणिले होइब आम्भकु व्यथा १४५०

शाशु माने शुणिले तुम्भंकु देवे गाळि ।

बोलिवे ऋष्यशृंग किम्पा सम्भाळि न पारि १४५१

राजार दुहिताकु घेनिण पकाइला । ज्ञानवन्त होइण अज्ञान पण कला ५२

ऋषि मानंकु घेनि तुम्भर पिता आसु । दशरथ राजा बळ घेनिण एथे पशु ५३

मोहर बन्धु कुटुम्ब अणाइवि बेगे । × × × ५४

ऋष्यशृंग बोइले एकथा बडभल । दुइ कुळ थाइ बिभा हेबार परिमळ ५५

दुहिता देबार जेबे अटइ सत्य पुण । से कन्या आसि आम्भंकु करु जे बरण ५६

शुणिण लोमपाद बेगे चळिगला । राणीहंस पुरे जाइ प्रवेश होइला ५७

बोइला ऋष्यशृंग दुहिताकु रसि । बोइले से कन्यांकु आम्भंकु बिभा देसि ५८

आजर भितरे तुम्भे कर हो बिभा घर । मुं बोइलि से कथा नुहँइ बेभार ५९

कन्यांकर पिता तुम्भर पिता आसिराजा बळ ऋषि बळ हुअन्तु मिशामिशि १४६०

उत्सवरे बिभा घर हेब हे मुनिवर । बाहुनि बाकु कथा जे, नथिव आउ तोर १४६१

ऋष्यशृंग बोइले वरण मोते करु । दुहिता देबार अटइ जेबे गरु ६२

शुणिण राणी माने हरष होइले । वरण माळा गोटिए दुहिता हातरे देले ६३

गण तथा बन्धु-बान्धव लोग आएंगे । तव विवाह होगा । ४९ आज कल में

विवाह हो जाने से अपयश की बात हो जाएगी । राजाओं के सुनने से हमारे लिये

विपत्ति हो जाएगी । १४५० सास लोग सुनकर आपको भला बुरा कहेंगी तथा

यह कहेंगी कि शृंगी ऋषि अपने को सम्हाल कैसे नहीं पाये । १४५१ वह

राजकन्या को लेकर भाग गए । ज्ञानी होते हुए उन्होंने अज्ञानपूर्ण कार्य किया । ५२

ऋषि समूह को लेकर आपके पिता आएँ । राजा दशरथ भी अपनी सेना लेकर

यहाँ आ जाँय । ५३ हम भी अपने बन्धु-बान्धुवों तथा कुटुम्बियों को शीघ्र ही

बुला लेंगे । ५४ शृंगी ऋषि ने कहा कि यह बात बहुत अच्छी है । दोनो कुलों की

उपस्थिति में विवाह का कार्य सम्पादित होना ठीक होगा । ५५ यदि कन्या को देने

की बात सत्य है तो वह कन्या आकर हमारा वरण करे । ५६ यह सुनकर लोमपाद

शीघ्र ही चले गए और रनिवास में जा पहुँचे । ५७ उन्होंने कहा कि शृंगी ऋषि

राजकन्या पर मुग्ध हो गए है तथा उन्होंने कन्या का विवाह उनके साथ करने को

कहा है । ५८ तुम आज ही विवाह कर दो । मैंने उनसे कहा कि यह बात

व्यवहार की नहीं होगी । ५९ कन्या के पिता तथा आपके पिता आ जाँय और

ऋषि समूह तथा राजा की सेना आकर एकत्रित हो जाय । १४६० हे मुनिश्रेष्ठ

उत्सव आयोजित होने पर विवाह होगा । आपको और अब व्यग्र होने की बात

नहीं होगी । १४६१ शृंगी ऋषि ने कहा कि वह कन्या मुझे वरण करे यदि कन्या

को देने की बात सत्य हो । ६२ यह सुनकर रानियाँ प्रसन्न हो गईं । उन्होंने एक

बोइले बेगे जाई ऋषिकु तु बर । मन इच्छा बर तोते मिळिला भाग्यर ६४  
 शुणिण साआन्ता हरष मन हेला । मुनिर आगरे प्रवेश जाइ हेला ६५  
 ब्रह्मचारी गळारे देलाक माळा नेइ । बोइले आज ठारु तुम्भर अटे मुहिँ ६६  
 एते बोलि कन्या जे, बेगे चळिगला । अन्तःपुरे जाइण प्रवेश होइला ६७  
 जननी मानंकु ओळग मेलाइ । गंगा, जमुना कोळरे बसिलाक जाई ६८  
 दुइ माता बोइले होइला काज्ज सिद्धि । दुइ कुळे चन्द्रमा होइ थिलु जात ६९  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । ऋष्यशृंग आगरे मिळिले दण्डधारी १४७०  
 पात्र मन्त्री सामन्त इकाइ नेले पुण । बोइले राजामानंकु कर निमन्त्रण १४७१  
 बन्धु मानंकु वरण करि घेनि आस । निकटरे दोहिता बिभाघर प्रवेश ७२  
 नग्र उत्सव कराअ मण्डणि बेगे करि । × × × ७३  
 सकळ सामग्री लोढाइ बेगे आण । अनेक ऋषि एथि हेबे लोढा पुण ७४  
 शुणि पात्र मन्त्री जे दूतंकु इकाइले । बन्धुजन मानंकु निमन्त्रण देले ७५  
 दूर देशकु चिटाउ पठाइ लेखि करि । चळिले दूतमाने जान बाहान चढि ७६  
 अनेक सामग्री जे अणाई ठुळ कले । ऋषि मानंक पाई फळमूळ भले ७७

वरमाला कन्या के हाथों में दे दी । ६३ उन्होंने कन्या से जाकर ऋषि को शीघ्र ही वरण करने को कहा और यह भी कहने लगीं कि भाग्यवश तुझे मन में अभिलाषित वर की प्राप्ति हुई है । ६४ यह सुनकर शान्ता का चित्त प्रसन्न हो गया । वह मुनि के समक्ष जा पहुँची । ६५ उसने माला लेकर ब्रह्मचारी के गले में डाल दी तथा कहा कि आज से मैं तुम्हारी हो गयी । ६६ इतना कहकर कन्या शीघ्र ही चली गई और अन्तःपुर में जाकर प्रविष्ट हुई । ६७ उसने माताओं को प्रणाम किया और गंगा तथा यमुना रानी की गोद में जाकर बैठ गई । ६८ दोनों माताओं ने कहा कि कार्य सिद्ध हो गया है । तुम दोनों कुलों के लिये चन्द्रमा सदृश उत्पन्न हुई हो । ६९ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा लोमपाद शृंगी ऋषि के समक्ष आए । १४७० उन्होंने सभासद मन्त्री तथा सामन्त को बुलवाकर राजाओं को निमन्त्रित करने को कहा । १४७१ उन्होंने बन्धु-बान्धवों को भी आमन्त्रण दे आने को कहा क्योंकि राजकन्या के विवाह का समय निकट ही आ गया है । ७२ उन्होंने शीघ्र ही नगर को सुसज्जित करने की आज्ञा दी । ७३ विवाह के समय लगने वाले समस्त पदार्थों की व्यवस्था करने को कहा । यहाँ पर अनेक ऋषियों की भी आवश्यकता होगी । ७४ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री ने दूतों को बुलाया तथा बन्धु-बान्धवों को निमन्त्रण भेज दिया । ७५ सुदूर देशों में पत्र लिखकर भेज दिये । यान वाहनों पर सवार होकर दूत चल दिये । ७६ उन्होंने नाना प्रकार के द्रव्य आदि एकत्रित कर लिए । ऋषियों के लिये अच्छे फल मूलादि रखवा दिये । ७७ सम्पूर्ण नगर को सुवासित करके आनन्ददायक उत्सव आयोजित किये तथा

उत्सव आनन्द जे, नग्न परिमळ । अन्न वस्त्र जतने साइति भण्डार ७८  
 चतुरंग बळकु साजिण आज्ञा देले । नग्न चउपाशे जाग्रत रहिले ७९  
 सकळ सम्पादिण राजा पाशे मिळि । देखिण हरष जे हेले दण्डधारी १४८०  
 पात्र मन्त्री बोइले सकळ काज्य सिद्धि । लोमपाद बोइले शुण हे गुण निधि १४८१  
 मइत्र ठाकु बेगे पेष मोर दूत । राणीं हंस घेनिण आसन्तु तुरित ८२  
 वशिष्ठंकु आणिबे आसिबे पात्र मन्त्री । चतुरंग बळ घेनि आसन्तु झटति ८३  
 शुणिण पात्र मन्त्री जे चिटाउ लेखिले । चन्दन मुद नेइण चन्दनी हस्ते देले ८४  
 बोइले दशरथ राजांकु कह जाइँ । दुहिता विभा घर आसन्तु वेग होइ ८५  
 शुणिण विप्रवर बेगे चळि गले । दश दिने अजोध्या कटके मिळिले ८६  
 दशरथ नृपति जे करि छन्ति बिजे । संगरे पात्र मन्त्री वशिष्ठ वाम देबे ८७  
 भलमन्द बुझावणा करुछन्ति तहिँ । एहि समग्ररे विप्रे मिळिलेक जाइँ ८८  
 कर जोड़ि आगरे कहन्ति वचन । शुण देव अजोध्या देशर राजन ८९  
 चम्पावती कटककु आसि अछन्ति ऋष्यशृंग ।

आसिबार वार्त्तित पाइछ देवराज १४९०

ऋष्यशृंग आसिबारु वरषिला जळ । बार बनिता जाइ आणिले ऋषि बाळ १४९१

यत्नपूर्वक अन्न-वस्त्र भण्डार घर में भरवाकर रख दिये । ७८ उन्होंने चतुरंगीनी  
 सेना को सुसज्जित करने की आज्ञा दी तथा नगर के चारों ओर पहरे बँठा  
 दिए । ७९ इन समस्त कार्यों का सम्पादन करके वह राजा के समक्ष जा पहुँचे ।  
 उन्हें देखकर राजा लोमपाद प्रसन्न हो गए । १४८० सभासद तथा मंत्री ने  
 कहा कि समस्त कार्य सम्पादित हो गये । तब लोमपाद ने कहा हे गुणों के  
 भण्डार ! सुनो । १४८१ मेरे मित्र के पास मेरे दूत को भेज दो । वह रानियों  
 को लेकर शीघ्र ही चले आएँ । ८२ वशिष्ठ को ले आएँ । साथ में सभासद  
 तथा मंत्री भी पधारें और राजा दशरथ चतुरंगिनी सेना को लेकर शीघ्र ही आ  
 जाएँ । ८३ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री ने पत्र लिखे तथा चन्दन से  
 उन्हें वन्द करके ब्राह्मण के हाथ में दे दिये । ८४ उन्होंने कहा कि तुम  
 जाकर राजा दशरथ को सूचित करो कि राजकन्या का विवाह है अतः  
 शीघ्र ही पधारें । ८५ यह सुनकर विप्रश्रेष्ठ शीघ्र ही चल पड़े । वह  
 दस दिनों में अयोध्या नगर में जा पहुँचे । ८६ महाराज दशरथ सभासद  
 मन्त्री वशिष्ठ तथा वामदेव के साथ विराजमान थे । ८७ वहाँ सभी  
 अच्छाइयों तथा बुराइयों पर विचार कर रहे थे । इसी समय ब्राह्मण लोग  
 वहाँ जा पहुँचे । ८८ वह हाथ जोड़कर उनसे बोले, हे अयोध्यापति !  
 सुनिये । ८९ चम्पावती नगर में शृंगी ऋषि आ गये हैं । हे देवराज ! आपने  
 उनके आगमन के समाचार पा लिये हैं । १४९० शृंगी ऋषि के आने से जलवृष्टि



लोमपाद राजा नग्रे प्रवेश होइले । राणी हंस जाइँण दर्शन सबे कले ६२  
 ऋषि पचारिले सकळ कथा मान । धन द्रव्य पुत्र पौत्री मान पुण ६३  
 राजन बोइले मोर पुत्र पौत्री नाहिँ । शुणि ऋषि आज्ञा देले राजनकु चाहिँ ६४  
 बोइले शत पुत्र सेउ जे तुम्भर । एते बोलि बिभूति देले राजा कर ६५  
 शते राणीकु राजा बाष्टि करि देले । राजन तोष होइ धन बिलोहिले ६६  
 तुम्भर दुहिता जे साआन्ता नामे बाळी ।

दर्शन करिब बोलि नृपति आगे मिळि ६७  
 दोहिता बचन शुणि राजन चळि गले । ऋष्यश्रृंग आगरे जाइण मिळिले ६८  
 बोइले ब्रह्मचारी शुण मो बचन । दशरथ नन्दिनी आणि अछि पुण ६९  
 दर्शन करिबाकु ताहार जे मन । शुणिण ब्रह्मचारी बोइले ताकु आण १५००  
 ऋषि कहिबारु तुम्भ दुहिताकु नेले । मुनिक आगरे नेइ दर्शन कराइले १५०१  
 देखिण मुनिवर होइले हरष । बोइले ए कन्या आम्भंकु दिअ नृपनाथ २  
 शुणि लोमपाद हरष होइले । दुहिता हस्तरे बरण माळा देले ३  
 दुहिता नेइ ऋषिक गळारे लम्बाइले । सेहि दिन बिभाकु ऋषि मन कले ४  
 लोमपाद बोइले ए नुहँइ उचित । सम्भर्वरे बिभा आम्भे करिबु ऋषि सुत ५  
 राजा गण अणाइबु आसिबे बन्धुजन । कुमारीक पिता माता आसिबे जे पुण ६

हुई है । उन ऋषि पुत्र को वेश्यायें जाकर लाई हैं । १४९१ वह राजा लोमपाद के नगर में प्रविष्ट हो चुके हैं और सभी रानियों ने जाकर उनके दर्शन किये हैं । ६२ ऋषि ने समस्त समाचार धन द्रव्य पुत्र तथा पुत्री के विषय में पूँछे हैं । ६३ राजा ने कहा कि हमारे पुत्र तथा पुत्री नहीं है । यह कहकर ऋषि ने राजा से कहा कि तुम्हारे सौ पुत्र होंगे और इतना कहकर उन्होंने राजा के हाथों में विभूति दे दी । ६४-६५ राजा ने उसे सौ रानियों को बाँट दिया । राजा ने प्रसन्न होकर धन दिया है । ६६ आपकी शान्ता भी मुनि के दर्शन की इच्छा से राजा के समक्ष जा पहुँची । ६७ पुत्री के वचन सुनकर राजा श्रृंगी ऋषि के यहाँ चले गए । ६८ उन्होंने कहा हे ब्रह्मचारी ! हमारी बात सुनिये । मैं दशरथ की कन्या को लाया हूँ । ६९ उसका मन आपके दर्शन करने का है । यह सुनकर ऋषि ने उसे लाने की आज्ञा दे दी । १५०० ऋषि के कहने पर उन्होंने आपकी कन्या को लिया और मुनि के निकट ले जाकर उसे दर्शन कराये । १५०१ उसे देखकर मुनिश्रेष्ठ प्रसन्न हो गए । उन्होंने कहा हे नृपनाथ ! यह कन्या आप हमें दे दीजिये । २ यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गए और उन्होंने राजकन्या के हाथों में वरमाला दी । ३ राजपुत्री ने माला लेकर ऋषि के गले में डाल दी । ऋषि ने उसी दिन विवाह की इच्छा प्रकट की । ४ लोमपाद ने कहा कि यह उचित नहीं है । हे ऋषिनन्दन ! हम समय से विवाह करेंगे । ५ हम राजाओं को बुलवाएँगे । बन्धु-बान्धव लोग आएँगे ।

दुइ कुळ चतुरंग बळ रुण्ड हेबे । तुम्भर पिता पुण एठाकु आसिबे ७  
पिता संगे अनेक पुण ऋषि आसि । उत्सव आनन्दरे सकळ मन तोषि ८  
शुणिण ऋष्यशृंग आनन्द हेले तोरा ।

अणाअ राजा गण सम्भर्व भिआअ परा ९

शुणिण राजन जे सम्भर्व भिआइले । राजागण, बन्धुगण निमन्त्रण कराइले १५१०  
ऋषिमाने रहिबाकु स्थान जे निर्मळ । आग तुम्भ पाखकु पठाइ थिले चार १५११  
एबे आम्भ मानंकु पठाइ तुम्भ पाश । बेग जाई विभाघर कर हे विशेष १२  
राणी हंस चतुरंग बन्धुजन बळ । पात्र मन्त्री वशिष्ठ कश्यप मुनिवर १३  
समस्तंकु घेनि एबे चळ से राज्यकु । विभा कराअ जाइ तुम्भ दोहिताकु १४  
शुणिण दशरथ हरषमन हेला । एमन्त बचन कहि चिटाउ समर्पिला १५  
चन्दन मुद भांगिण वशिष्ठ मुनि पढि । राजा जाणि बारु भितरपुर चळि १६  
राणीहंस डकाइ कहिले नृपवर । लोमपाद राजा अटे मइत्र आम्भर १७  
तार राज्ये अपाळक हेवारु जे जाण । विभाण्डक कुमरकु अणाइले पुण १८  
ऋष्यशृंग आसिबारु वरषिले जळ । ऋषिकुं दर्शन कले शतराणी होइ मेळ १९  
देखिण ऋष्यशृंग जे हरष होइले । पुत्र दान दिअ बोलि राणी जणाइले १५२०

राजकुमारी के माता-पिता आएँगे । ६ दोनों कुलों की चतुरंगिनी सेनाएँ एकत्रित होंगी । आपके पिता जी यहाँ पधारेंगे । ७ पिता के साथ मैं अनेकानेक ऋषि आयेंगे और उन सबका मन आनन्दोत्सव से सन्तुष्ट होगा । ८ यह सुन शृंगी ऋषि ने अत्यन्त प्रसन्नता के साथ कहा कि राजाओं को बुलवाइये और उत्सव आयोजित कीजिये । ९ यह सुनकर राजा ने महोत्सव आयोजित किया तथा राजाओं और बन्धु-बान्धवों को निमन्त्रित किया । १५१० ऋषियों के ठहरने के लिये उत्तम स्वच्छ स्थान निर्मित किये । सर्व प्रथम उन्होंने आपके पास दूत भेज दिये थे । १५११ अब उन्होंने हम लोगों को आपके पास भेजा है । आप शीघ्र ही जाकर विशेष प्रकार से विवाहोत्सव करिये । १२ रानियों, चतुरंगिनी सेनाओं, बन्धु-बान्धवों, सभासद मंत्री मुनिश्रेष्ठ वशिष्ठ तथा कश्यप आदि सबको लेकर उस राज्य को चलिये तथा अपनी पुत्री का विवाह करवाइये । १३-१४ यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया (दूतों ने) इस प्रकार कह कर चिट्ठी समर्पित कर दी । १५ चन्दन का आवरण हटाकर महर्षि वशिष्ठ ने पत्रिका पढ़ी । राजा समाचार जानकर अन्तःपुर में चले गए । १६ नृपश्रेष्ठ ने रानियों को बुलाकर कहा कि राजा लोमपाद हमारे मित्र हैं । १७ उनके राज्य में दुर्भिक्ष होने के कारण उन्होंने विभाण्डक के पुत्र को बुलवाया । १८ शृंगी ऋषि के आने से जलवृष्टि हुई । सौ रानियों ने मिलकर ऋषि के दर्शन किये । १९ उन्हें देखकर शृंगी ऋषि प्रसन्न हो गए । रानियों ने पुत्रदान की उनसे प्रार्थना की । १५२०

शुणिण ऋषि पुत्र सुदया तांकु कले । शते पुत्र हेउ बोलि विभूति खुआइले १५२१  
 राणीहंस जे लेउटि अइले सेठारु । से जिबारु कुमारी राजाकुं कहे दूर २२  
 से ऋषिकु जेबे करिबि दर्शन । साफल्य हेब मोहर दुइ जे नयन २३  
 शुणिण राजन जे ऋषिकु कहि जाई । से ऋषि बोइले आगु जे बेशहोइ २४  
 राजन बोइले कन्या बिभा होइ नाहिं । ऋषि बोइले सेथिरे दोष किछिनाहिं २५  
 दर्शन कलेक मिळइ परामर्श । × × × २६  
 शुणिकरि राजन जे साआन्ताकु नेले । दर्शन करन्ते ऋषि प्रसन्न तांकु हेले २७  
 बोइले ए कन्याकु आम्भकु बिभा कर । शुणि करि दोहिता ऋषिकुं देले माळ २८  
 सेहि दिन बिभा जे लोढ़इ ब्रह्मचारी । राजन कहिबारु रहिला सम्भाळि २९  
 राजा जन बन्धुजन लोढ़िले राजन । बिभा कर आम्भकु पठाइछन्ति पुण १५३०  
 चिटाउ लेखिछन्ति बेगे तुम्हे आस ।

न आसिले कुमारीकुं बिभा करिबे अवश्य १५३१

चतुरंग बळ संगे पात्र मन्त्री घेनि । राणीहंस ऋषिगण आणिव संगे पुणि ३२  
 जेउं रूपे शोभा हेब से रूपे बेगे आस । बन्धुजन मानकुं लोढ़ाइ घेनि आस ३३  
 कैकया, कौशल्या, सुमित्रा जे जाण । नीलावती कलावती जेते राणी पुण ३४  
 बोइले सकळ राणी शुणहे राजन । हेळा न करि समस्ते जिबाहे बहन ३५

यह सुनकर ऋषिपुत्र ने उन पर दया की । उन्होंने सौ पुत्र होने के लिए कहकर विभूति खिलाई । १५२१ रानियाँ वहाँ से लौट आईं । उनके जाने पर राजकन्या ने राजा से कहा : २२ मैं उन ऋषि के दर्शन करूँगी । मेरे दोनों नेत्र सफल हो जाएँगे । २३ यह सुनकर राजा ने जाकर ऋषि से कहा । उन ऋषि ने उसे श्रृंगार कर आने को कहा । २४ राजा ने कहा कि कन्या का विवाह नहीं हुआ है । ऋषि ने कहा कि उसमें कोई दोष नहीं है । २५ दर्शन करने पर परामर्श प्राप्त होगा । २६ यह सुनकर राजा ने शान्ता को बुलवा लिया । दर्शन करने पर ऋषि उस पर प्रसन्न हो गए । २७ उन्होंने कहा कि इस कन्या का विवाह मुझसे कर दो । यह सुनकर कन्या ने ऋषि को माला पहना दी । २८ ब्रह्मचारी उसी दिन विवाह के लिये इच्छुक थे । राजा के कहने पर वह रुक गये । २९ राजा लोमपाद ने राजागणों तथा बन्धुजनों को बुलवा लिया है और विवाह के निमित्त हमें प्रेषित किया है । १५३० आपको शीघ्र आने के लिये उन्होंने पत्र लिखा है । न आने पर भी वह कुमारी का विवाह अवश्य कर देंगे । १५३१ आप चतुरंगिनी सेना, सभासद, मंत्री, ऋषिगण तथा रानियों को लेकर शीघ्र ही पधारें । ३२ जैसे भी शोभा बने उसी प्रकार से आप शीघ्र ही पधारिए तथा अपने साथ बन्धु-बान्धवों को लेते आइये । ३३ कैकयी, कौशल्या, सुमित्रा, नीलावती, कलावती तथा अन्य समस्त रानियों ने राजा से प्रमाद न करके शीघ्र ही चलने के लिये कहा । ३४-३५ पुत्री

दुहिता विभा होइले आम्भर होइव सन्तानासे कथाह वड़ जे नाहिँ पुण आन ३६  
 शुणिकरि राजन जे बोलन्ति वचन । निश्चये जिवार होइला पुण ३७  
 जुआइँकि देवार वन्दाण सर्वे घेन । सकळ राणी तुमे वेश हुअ पुण ३८  
 जे रूपे वेश होइले मोहिव सर्वजन । × × × ३९  
 ऋषिमाने देखिले प्रशंसा करिबे । राणी माने देखिले मोहित होइबे १५४०  
 दासीमाने वेश हेबे तुम्भर सादृश्य । जाणि छन्ति बहुत राजा राणीहंस १५४१  
 तोरा वेश नोहिले करिबे मोते निन्दा । बोलिबे एते राणी किम्पाइ कले राजा ४२  
 शुणि राणी हंस जे सज हेले पुण । काहार केउँ वेश नाहिँ नृपराण ४३  
 जे कथारे हीन आम्भे नोहू नारीगण । × × × ४४  
 केउँ दिन जिवार अटइ पुण मूळ । राजन बोइले कालि करिबा अनुकूल ४५  
 राणीमाने बोइले आसिवे बोलि बंधु । से माने केउँ ठाकु जिबे हे पूण्यइन्दु ४६  
 राजन बोइले जे चिटाउ लेखिवि । चम्पावती देश जिवा बारता कहिबि ४७  
 शुणिण राणीहंस हरष होइले । फेरिण राजन जे बाहारकु गले ४८  
 बाहार जगतीरे बसिले जाइँ पुण । पात्र मन्त्री आसिण कलेक दर्शन ४९  
 राजा बोइले बेगे लेखा दिअ लेखि । बन्धुजन मानकुं बरण कर धाति १५५०  
 शुणिकरि पात्र मन्त्री चिटाउ लेखिले । दशरथ राजा कर शुभ कथा भले १५५१

के विवाह होने पर हमारे सन्तान होगी । इस बात से बढ़कर अन्य कुछ नहीं है । ३६ यह सुनकर राजा ने कहा कि चलना तो निश्चित है । ३७ आप सभी रानियाँ सुसज्जित हो जाँय और दामाद को देने के लिये सभी पूजन सामग्री ले लें । ३८ वह सब इस प्रकार सुसज्जित हो जाँय कि उन्हें देखकर सभी लोग मोहित हो जायें । ३९ ऋषि लोग देखने से उसकी प्रशंसा करेंगे । रानियाँ उन्हें देखने पर मोहित हो जाये । १५४० तुम्हारे ही समान दासियाँ भी सुसज्जित हों । वह राजा के रनिवास से परिचित हैं । १५४१ आकर्षक सुवेश शृंगार न होने से हमारी निन्दा होगी । वह सब कहेंगे कि राजा ने इतनी रानियाँ क्यों कीं ? ४२ यह सुनकर रनिवास की रानियाँ सुसज्जित हो गई जिस प्रकार का वेश किसी भी राजा की रानियों का कहीं भी नहीं होगा । ४३ जिससे हम नारियों पर कोई आक्षेप न कर सके । ४४ फिर रानियों ने पूँछा कि चलना किस दिन है । तब राजा ने उत्तर दिया कि हम कल प्रस्थान करेंगे । ४५ रानियों ने कहा कि बन्धु-बान्धव लोग आयेंगे । हे पुण्यचन्द्र ! वह सब कहाँ जायेंगे । ४६ राजा ने कहा कि हम उन्हें पत्र लिखेंगे जिसमें चम्पावती देश जाने की बात कह देगे । ४७ यह सुनकर रानियों का दल प्रसन्न हो गया । राजा लौटकर बाहर चले गए । ४८ वह बाहर जाकर जगती पर विराजमान हो गए । सभासद तथा मन्त्री ने आकर उनके दर्शन किए । ४९ राजा ने कहा कि अब शीघ्र ही बन्धुजनों को निमंत्रण पत्र लिखवा दीजिये । १५५० यह सुनकर

साआन्ता कुमारी हेउछि एबे बिभा । चम्पावती राज्यकु बिजे करि जिबा ५२  
सेठारे बिभाण्डक तनय ऋष्यशृंग । सकळ नरेन्द्र सेठाकु जिबे बेग ५३  
तुम्हे माने मोहर अट जे बान्धव ।

राणी माने जिबे बिभा देखि बेगेत आसिब ५४  
सकळ भरसा जे मोहर अट तुम्हे । उत्सव आनन्दरे दुहिता बिभा हेब ५५  
न आसिले दुःख जे आसिले बड़ सुख । ए कथाकु बिचार करिब समस्त ५६  
मोह ठारे जेबे थिब दयाभाव । चम्पावती कटकरे जाइण मिळिब ५७  
सम्भर्वरे आसिब नीहिब असम्भव । अनेक नृपति जे मिळिब सेहि ठाव ५८  
न्यून भावे थिले निन्दा हेब मोते । आम्हे आगे शुणिबा से न शुणिबे जेमन्ते ५९  
आउ केउँ कथा लेखिबि अबा पुण । ए वारता शुणिण आसिब तत्क्षण १५६०  
एमन्त बोलि बिटाउ सहस्रे लेखिले । सहस्रे बिप्रे ड़ाकि चाळिण बेगे देले १५६१  
पात्र मन्त्री कुमरकु ड़काइ आणिले । × × × ६२  
बोइले दुइ पुत्र चळ तुरितरे । सर्व राजांकु आमन्त्रण करिब सत्तरे ६३  
रथ परे जाइण देखिब सर्व स्थान । जेउँ ठारे देखिब स्वयम्बर पुण ६४  
सेठारे राजा मानकुं वरण करिब । जेतेक राजा थिबे घेनिण आसिब ६५

सभासद तथा मंत्री ने पत्र लिखे । उसमें उन्होंने महाराज दशरथ की शुभ वार्ता लिख दी । १५५१ राजकुमारी शान्ता का अब विवाह है आप लोग चम्पावती राज्य में पधारें । ५२ वहाँ पर विभाण्डकनन्दन ऋष्यशृंग हैं । सभी राजा शीघ्र ही वहाँ पहुँचे । ५३ आप लोग हमारे बन्धु बान्धव हैं । रानियाँ भी विवाहोत्सव देखेंगी । आप लोग शीघ्र पधारें । ५४ हमें आप लोगों पर सभी प्रकार का भरोसा है । आनन्दोत्सव में कुमारी का विवाह सम्पादित होगा । ५५ आपके न आने पर दुख तथा आ जाने पर महान सुख होगा । आप सब इस बात पर विचार करिएगा । ५६ यदि हमारे ऊपर आपका कृपाभाव होगा तो आप लोग चम्पावती देश में आकर मिलेंगे । ५७ साज समारोह के साथ पधारिये । टालियेगा नहीं । वहाँ पर अनेक राजागण एकत्रित होंगे । ५८ यदि आप लोग उदासीन रहे तो हमारी निन्दा होगी । उन्हें तो न सुनाई दे हमें भले ही आगे सुनना पड़े । ५९ और अधिक क्या लिखें ? यह समाचार पाकर शीघ्र ही पधारें । १५६० इस प्रकार हजार पत्र उन्होंने लिखे । उन्होंने हजार ब्राह्मणों को बुलाकर रवाना कर दिया । १५६१ सभासद तथा मंत्रियों को बुला लाए । ६२ उन्होंने शीघ्र ही दोनों कुमारों से जाकर सभी राजाओं को निमन्त्रण दे आने को कहा । ६३ तुम लोग रथ पर चढ़कर सारे स्थानों को देखना । जहाँ पर स्वयंवर देखना वहाँ राजा लोगों को वरण कर देना । जितने भी राजागण वहाँ हों सबको साथ ले आना । ६४-६५ उन राजा लोगों को चम्पावती राज्य में ले आना । देने के लिये पुष्प चन्दन तथा उपहार

चम्पावती देशकु घेनिण जिबि तांकु । फुल चन्दन उपन देले संगरे देबाकु ६६  
 चळिलेक बेनि पुत्र बेनि रथ चढ़ि । कुञ्जगळ देशरे मिळिले जाइ करि ६७  
 अनिरुद्ध राजा तहिँ करिछि वरण । सात गोटा दुहिता वरिले राजा पुण ६८  
 बिभा घर सरि लाणि मेलाणि राजांकरा । एहि समग्ररे जाइ मिळिलाक चार ६९  
 चन्दन गुआ पान राजांकु नेइ देले । अजोध्या राजन दशरथक निमन्त्रिले १५७०  
 तांकर दुहिता साआन्ता नामे पुण । बिभाण्डक नन्दन बिभा हेबे पुण १५७१  
 चम्पावती राज्यरे जे अछन्ति ऋष्यशृंगा से हिठारे बिभा घर उत्सव आनन्द ७२  
 दश सहस्र राजा शुणि आनन्द मन हेले ।

ऋषि बिभा घर आम्भे देखिबा बोइले ७३

दशरथ राजा जे अटन्ति भाग्यवन्त । बिभाण्डक ऋषि तांकर हेबे सिन्धुमत ७४  
 आम्भ मानंकर पुण हेला पुरुषार्थ । ऋषि माने आम्भ घरे हेले सम्भवत ७५  
 एमन्त प्रशंसा जे करन्ति महीपाळ । तांकर संगतरे रहिले दुइ बाळ ७६  
 बिप्र माने चळि जाइ बन्धु मानंकु कहि । चिटाउ नेइण सम्प्रते कराइ ७७  
 सकळ बन्धुमानंकु निमन्त्रण देले । तांकर संगतरे बिप्र जे रहिले ७८  
 पार्वती बोइले शुण हे विश्वनाथ । सेठारु दशरथ कले जे केमन्त ७९  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो पार्वती । एक मन होइ शुण कहिबि जे रीति १५८०

उनके साथ में दे दिये । ६६ दोनों पुत्र दो रथों पर चढ़कर चल दिये । वह लोग कुंजगल प्रदेश में जा पहुँचे । ६७ राजा अनिरुद्ध ने वहाँ सबको निमन्त्रित किया था । अपनी सात कन्याओं के लिये राजा ने उनका वरण किया था । ६८ विवाह समाप्त हो गया था और राजाओं की विदाई हो रही थी । इसी समय दूत वहाँ पर जा पहुँचा । ६९ उसने राजाओं को चन्दन सुपारी तथा पान लेकर दिये तथा अयोध्या नरेश राजा दशरथ की ओर से निमन्त्रण दिया । १५७० उन्होंने कहा कि राजा दशरथ की पुत्री शान्ता है उसका विवाह विभाण्डक के पुत्र से होगा । १५७१ चम्पावती राज्य में शृंगी ऋषि है । वहीं पर विवाह का आनन्दोत्सव होगा । ७२ दस हजार राजा यह सुनकर प्रसन्नचित्त हो गये और कहने लगे कि हम ऋषि का विवाह देखेंगे । ७३ राजा दशरथ बड़े भाग्यवान है जो विभाण्डक उनके सम्बन्धी बनेगे । ७४ हम लोगों का भी यह सौभाग्य है कि हमारे घर पर ऋषियों का समागम होगा । ७५ इस प्रकार राजा लोग प्रशंसा करने लगे । वह दोनों बालक उनके निकट रह गये । ७६ बन्धु-वाधवों को कहकर तथा उनका स्वीकृति पत्र लेकर ब्राह्मण लोग चले गये । ७७ उन्होंने समस्त बन्धु-वान्धवों को निमन्त्रण दिया और उनके साथ जो विप्र वर्ग था उसे भी आमन्त्रित किया । ७८ पार्वती ने कहा हे विश्वनाथ ! सुनिये । वहाँ पर फिर दशरथ ने क्या किया । ७९ शंकर जी बोले हे पार्वती ! सुनो । मैं जो

दूत माने जिबार राजन कहे पुण । चतुरंग बळ साज कहिले बहन १५८१  
 शुणिण यात्र मन्त्री बेगे चळि गले । चतुरांग बळकु साजिण आणिले ८२  
 राजार आगरे कहिले आसि करि । सकळ साजिले शुण हे दण्डधारी ८३  
 हाती रथी पदाति अश्व जे बळ पुण । शगड बळद शारेणी जुथमान ८४  
 हटारि बजारि रथकारी लम्ब हाता । बाजन्तरिआ बळ खटिवा व्यवस्था ८५  
 छतिशा निजोग जे सेवाकारी जाण । समस्ते जे आसिले शुण नृपराण ८६  
 शुणि करि राजन सन्तोष मन हेले । कालि अनुकूळ करिवा बोइले ८७  
 बशिष्ठ ऋषिकु डकाइ आणिले । चम्पावती राज्यकु जिवा से बोइले ८८  
 बेग करि एबे तुम्हे हुअ सज । बामदेव रहिबे मोहर निज राज्य ८९  
 अर्द्धक सैन्य बळ आसन्तु एथिरे । कालि आम्हे जिवा चम्पावती कटकरे १५९०  
 सुरभिकु संगे घेनि चर्चा सर्व हेबे । पर अनुसरण नथाउ आम्भ भावे १५९१  
 दुहिता बिभा करि ऋषिकु आणिवा । आम्भर राज्यरे आसि जाग कराइवा ९२  
 से ऋषि पुत्र दान देउछन्ति पुण । भक्ति होइले आम्भर होइब कारण ९३  
 बशिष्ठ बोइले से साक्षाते ऋषि ब्रह्म । बार वर्षरे प्राप्त काम धेनु जाण ९४  
 दशमासे जुबा हेला बरषके तप कला । बार बरषरे हरिकु सन्तोष कराइला ९५

चरित्र कह रहा हूँ उसे ध्यानपूर्वक सुनो । १५८० दूतों के चले जाने के पश्चात्  
 राजा ने शीघ्र ही चतुरंगिनी सेना को सुसज्जित करने का आदेश दिया । १५८१  
 यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्र ही गये और चतुरंगिनी सेना को सजाकर  
 ले आये । ८२ उन्होंने राजा के समक्ष आकर कहा, हे दण्डधारी ! सुनिये ।  
 सब कुछ सज गया । ८३ हाथी, रथी, पैदल सिपाही, घोड़ों के दल,  
 बैलगाड़ी, बहलों के दल सज गये । ८४ हे राजन् ! सुनो । हाटबटोही  
 रथकार बाजे वालों के दल सेवा की व्यवस्था करने वाले छत्तिस प्रकार के  
 सेवकों के समूह आदि सभी लोग आये । ८५-८६ यह सुनकर राजा का मन  
 प्रसन्न हो गया । उन्होंने कहा कि अब कल प्रस्थान करेंगे । ८७ उन्होंने महर्षि  
 वशिष्ठ को बुलवाकर चम्पावती राज्य को चलने को कहा । ८८ आप शीघ्र ही  
 चलने के लिये तैयार हो जाँय । बामदेव हमारे अपने राज्य में रहेंगे । ८९  
 इस समय आधी सैन्य वाहिनी आ जाय । कल हम लोग चम्पावती दुर्ग को  
 चलेंगे । १५९० सुरभी को साथ ले लीजिये जिससे सभी का सेवा सत्कार होगा  
 और हम पराये आसरे पर नहीं रहेंगे । १५९१ पुत्री का विवाह करके ऋषि  
 को साथ ले आएँगे और अपने राज्य में आकर यज्ञ करवाएँगे । ९२ वह ऋषि  
 पुत्र दान देते हैं । श्रद्धा होने से हमारा उद्धार हो जाएगा । ९३ वशिष्ठ ने  
 कहा कि वह साक्षात् ब्रह्मर्षि हैं । उन्होंने बारह वर्षों में ही कामधेनु को प्राप्त  
 कर लिया था । ९४ वह दस महीने में युवा हो गए थे और उन्होंने एक वर्ष  
 की अवस्था में तपस्या की । बारह वर्षों में उन्होंने भगवान नारायण को

केउँ जोगे तोर दुहिता ठारे मन । पश्चाते जाणिव राजा तार जेते गुण ६६  
 नारद कहि बारु से पुत्र तोष हेला । तोहर कुमारीकु लभिव बोइला ६७  
 शुणि करि राजन सन्तोष होइले । मुनि बोले प्रभातु जिबा सेहि पुरे ६८  
 एते कहि ऋषि जे निजपुर गला । राजन अन्तश्वर पुरकु चळिला ६९  
 पाव मन्त्री गला जे भांगि लाक सभा । दिवस जाइ रजनी होइलाक प्रभा १६००  
 राजन जिबाह दासीगण आसि । पहण्ड मणाइँ भितरकु नेलेशि १६०१  
 अन्तःपुरे राणा जे हेले परवेश । देखिण राणी हंस होइले हरष २  
 से दिन कउशल्य़ा पुररे राजा रहि । नाना कउतुकरे शर्वरी शेष होइ ३  
 बेनि घडि रजनी अछइँ पाहि बाकु । प्रभातुँ उठिले अनुकळ करिबाकु ४  
 बाहारे अवकाश राजन जाइ हेले । देखिण राणीमाने दर्शन आसि कले ५  
 राजा आज्ञा देले जिबा एहि क्षणि । तेणे सिंहद्वारे बाजिला बाजा पुणि ६  
 एथु अनन्तरे शुण गो गउरी । बाहार जगतीरे विजये राजा करि ७  
 सेवा करी लोकमाने अइले जे बेगे । माजणा मर्दन कले राजार सर्व अंगे ८  
 सुवासित नीररे स्नाहान कराइले । शीन बसन घेनिण पोछि देह देले ९

सन्तुष्ट कर लिया । ६५ जाने किस योग से आपकी कन्या के प्रति उनका मन आकर्षित हो गया । आगे चलकर हे राजन् ! तुम उनके समस्त गुणों से परिचित हो जाओगे । ६६ वह बालक नारद के कहने से सन्तुष्ट हुआ और तुम्हारी पुत्री को प्राप्त करने को कहने लगा । ६७ यह सुनकर राजा सन्तुष्ट हो गए । मुनि ने प्रभातकाल में उसी नगर को चलने के लिये कहा । ६८ इतना कहकर ऋषि अपने स्थान की चले गए । राजा अन्तःपुर की ओर चल दिये । ६९ सभा समाप्त हो गई । सभासद और मंत्री चले गए । दिन व्यतीत हो गया । रात्रि प्रकाशित हो गई । १६०० राजा के पहुँचने पर दासियाँ आई और उन्हें आदर सहित भीतर ले गई । १६०१ राजा अन्तःपुर में प्रविष्ट हुए । उन्हें देखकर रनिवास प्रसन्न हो गया । २ राजा उस दिन कौशल्य़ा के महल में रहे । नाना प्रकार के रागरंग में निशा समाप्त हो गई । ३ रात्रि व्यतीत होने में दो घड़ी का समय षेष था । वह प्रभातकाल में ही प्रस्थान करने के लिये उठ गए । ४ राजा अवकाश के समय बाहर निकल आए । उन्हें देखकर रानियों ने आकर उनके दर्शन किए । ५ राजा ने उसी समय प्रस्थान करने का आदेश दिया । अतएव सिंहद्वार पर बाजे बजने लगे । ६ हे गौरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा बाहर जाकर जगती पर विराजमान हो गए । ७ शीघ्र ही सेवक गण वहाँ आ पहुँचे । उन्होंने राजा के समस्त अंगों का मर्दन तथा मार्जन किया । ८ उन्होंने सुगन्धित जल से राजा को स्नान करवाया और महीन वस्त्र लेकर उनके अंग पोछ दिये । ९



बसन कुञ्चि देइण नेइण पिन्धाइले । देवाचर्चन मन्दिर राजन बिजे कले १६१०  
 तिलेक लागि होइलेक राजन । मणोहिरे बिजे कले जाइँ जे बहन १६११  
 भोजन सारिण जे आचमन कले । बिडिआ भुञ्जिण राजा बेश शीघ्र हेले १२  
 नवतन पाग जे बान्धले शिररे । हीरा लीळा झलक मथार उपरे १३  
 कर्णकु कुण्डल जे मुकुता बीर बल्ली । चन्द्रर फासि आरे लागिछि हीरा जालि १४  
 फिरिफिरा संगतरे लीळा झलमल । कर्णकु काप दिशे रबिर प्रकार १५  
 कर्णरे चापसरि माणिक्य मोलि झरा । पदक चन्द्र परे मुकुता केराकेरा १६  
 हीरा, लीळा, माणिक्यरे चूड़ि जे हस्ते शोभा ।

बिदमुदि बाहुटि तेज नीळ प्रभा १७

बाहुरकु ताड़ बसन्त वर्ण दिशेटि । कुंकुमकु बळि शोभा ताहार तेज गोटि १८  
 कटीरे मेखला जे दिशे भिन्न भिन्न । नूपुर पाहुड़ बळा चरणे शोभा पुण १९  
 आंगुठि मानंकरे बाजेणी झुण्टिआ । पादरे अळता जे रुधिरर प्रिय १६२०  
 सुवर्णर पादुका लगाइले पुण । रत्न काञ्चला मान लगाइले जाण १६२१  
 अमळाण पतनी रंग जे बसन्त ।

कळा, नीळ, रंग, श्वेत पिन्धि चारि प्रकारेत २२

उपरे चन्द्रातप चारि प्रकारे साजे । नवजुवा रूप धरिले सबे बेगे २३

उन्होंने वस्त्र सम्हालकर राजा को पहना दिये । देवाचर्चन के लिये राजा मन्दिर में जा पहुँचे । १६१० फिर राजा ने तिलक लगाया और शीघ्र ही भोजन के लिये उपस्थित हो गए । १६११ उन्होंने भोजन समाप्त करके आचमन किया और फिर पान खाकर राजा शीघ्र ही सुसज्जित हो गए । १२ उन्होंने नूतन पगड़ी सिर पर बाँध ली । उनके मस्तक पर हीरा नीलम झलमला रहे थे । १३ कानों में कुण्डल तथा मुक्ताओं की लड़ी तथा चन्द्रहार में हीरा की जाली लगी थी । १४ झूमर के साथ में नीलम झलमला रहे थे । कानों के पदक सूर्य के समान दिखाई दे रहे थे । १५ माणिक्य तथा मोतियों से भरे कानों में धनुषाकार आभूषण चमक रहे थे । चन्द्र पदक पर ढेर से मुक्ता लगे हुए थे । १६ हाथों में हीरा नीलम तथा माणिक्य के चूड़े सुशोभित थे । नीलम की प्रभा से युक्त मुद्रिका तथा वाज्रबन्द बाहुओं में लगकर बसन्त वर्ण के दिख रहे थे । कुंकुम के लगाने से उसकी शोभा और निखर गई थी । १७-१८ कटि में पड़ी हुई मेखला की शोभा भिन्न-भिन्न वर्ण की दिखाई दे रही थी चरणों में नूपुर पायल कड़े शोभायमान थे । १९ उँगलियों में बजने वाले आभूषण थे । पैरों में रुधिर के समान प्यारा सा महावर लगा हुआ था । १६२० फिर उन्होंने सुन्दर वर्ण की पादुकाएँ धारण कीं । रत्नों से जड़े हुए उर्ध्व वस्त्र धारण किए । १६२१ उन्होंने बसन्ती रंग की स्वच्छ धोती धारण की । उसके ऊपर काले नीले लाल तथा सफेद चार प्रकार के वस्त्र पहन लिये । २२ उनके ऊपर चार प्रकार के

सुर, नर, किन्नर, ऋषि जे गण पुण । एमानंकर मन टळिब देखिलेण २४  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । राजन बोइला मन्त्रीकु बेग करि २५  
 पाञ्चरथ साजि आण जे जत्न करि । पाञ्च रथे बसि जे भिन्न भिन्न करि २६  
 शुणिण पात्र मन्त्री अणाइले रथ । धवळ मध्यरे बसिले बशिष्ठ २७  
 तांक पाखे काश्यप सामन्त माने बसि । जे सनेक शोभा पाए उदे हेले शशी २८  
 देखिण राजन जे भितर पुरकु गले । राणीमानंकु जाइ डकाइ आणिले २९  
 आगरे कँकया पछरे कौशल्या । सौमित्रा शशिमुखी आसन्ति जे घीरा १६३०  
 बसन्त वर्णरथे कँकया बसे जाइँ । तार संगे दुइ शत पचाश राणी थाइँ १६३१  
 निश्चिन्तरे बसन्ते पड़े टेरा बड़ । अनेक दासी बसिले तांकर संगर ३२  
 रंग वर्ण रथरे कौशल्या मिळि । दुइ शत पचाश राणी बसिले तांकु घेरि ३३  
 चउपाशे दासीगण घेरि रहे पुण । कळा वर्ण रथरे सौमित्रा विजे जाण ३४  
 दुइ शत पचाश राणी ताहार संगरे । घेरिण बसिले जाइँ रथर उपरे ३५  
 दासी माने घेनिण आलट पंखा विञ्चि ।

गदि चामर निरन्तरे पकाउ छन्ति सखी ३६  
 के धरे वीणा के धरे सितारा । घण्ट घण्टि घागुडि जे कंसाळ मारदूळा ३७  
 गान्धार रागरे से करन्ति गाउणा । अपसरी गण मिळिले कि जाइ किना ३८

चँदोवे सजे थे । सभी ने शीघ्र ही नवयुवा रूप धारण कर रक्खा था । २३  
 उन्हें देखने से सुर नर मुनि तथा किन्नरों का मन मोहित हो जाता था । २४  
 हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा ने शीघ्र ही मंत्री से कहा । २५  
 आप यत्नपूर्वक पाँच रथ सजाकर ले आइये जिससे पृथक-पृथक पाँचों रथों पर  
 लोग बैठ जाएँ । २६ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री ने रथ मंगाए । श्वेत रथ  
 पर बशिष्ठ विराजमान हो गए । २७ उनके निकट काश्यप तथा सामन्त लोग  
 बैठ गए । वह उदीयमान चन्द्रमा के समान शोभायमान लग रहे थे । २८ यह  
 देखकर राजा अन्तःपुर को चले गए । वह जाकर रानियों को बुला लाए । २९  
 आगे-आगे कँकेयी उनके पीछे कौशल्या तथा साथ में चन्द्रमुखी सुमित्रा धीरभाव  
 से आ रही थीं । १६३० कँकेयी जाकर बसन्ती वर्ण के रथ पर बैठ गयी ।  
 उनके साथ दो सौ पचास रानियाँ थीं । १६३१ निश्चिन्त होकर बैठ जाने पर  
 टेर-पुकार हुई । उसके साथ अनेक दासियाँ बैठीं । ३२ लाल रंग के रथ पर  
 दो सौ पचास रानियों से घिरी कौशल्या बैठ गई । ३३ उन्हें दासियों ने चारों  
 ओर से घेर रक्खा था । काले रंग के रथ पर सुमित्रा बैठी थी । ३४ उनके  
 साथ में दो सौ पचास रानियाँ थीं । जो उन्हें घेरकर रथ पर जा बैठीं । ३५  
 दासियाँ व्यजन तथा पंखे और चव्चरचालन कर रहीं थीं । सखियाँ मुरछल  
 तथा व्यजन लिये हुए डुला रहीं थीं । ३६ कोई वीणा कोई सितार कोई घण्टे  
 घण्टी, मजीरे, झाँझ, ढोलक लिये थीं । ३७ वह लोग गान्धार राग में गाने गा

तांकर रथरे अपसरीए करन्ति नृत्य नाट। खेमण्टा नाटर वादर स्वर श्रेष्ठ ३६  
 तिनि रथे तिनि छति आढेणी तिनि गोटा। रथर चिराळ जे उडइ लेउटि १६४०  
 नीळवर्ण रथरे बिजे दशरथ। कनक ध्वज बोलि बोलाए सेहु रथ १६४१  
 आगरे बीर बाजा घोषण देले पुण। बाहार हेले राजा सुमरि हरि नाम ४२  
 आगरे वशिष्ठ पछरे पात्र मन्त्री। मध्यरे चारिरथ चळिले धीर गति ४३  
 स्वर शंख काहाली बाजिला निरन्तरे। हुळहुळि शब्द जे पडे तार परे ४४  
 कटक भितरु जे बाहार होइले। दशदिने पार्वती नगरे मिळिले ४५  
 लोमपाद आगरे चार जाई कहि। अजोध्या राजन जे अइले गोसाई ४६  
 चतुरंग बळ घेनि ऋषि राणी हंस। तुम्भर सीमारे मिळिले आसि सेत ४७  
 शुणिकरि राजन मन्त्रीकुं आज्ञा देले। रथ मोर साजि आण बोलिण बोइले ४८  
 दशरथ नृपति मिळिले मोर मित। बाटरु जाई तांकु पाछोटि आणिबात ४९  
 शुणिण पात्र मन्त्री रथ सज कले। चतुरंग बळ सहिते साजिले १६५०  
 वादर, निशाणरे कम्पला बसुन्धरी। उत्सव आनन्द हेले सकळ नर नारी १५१  
 गहळ शुणि ऋषि पचारे राजारे। आज किम्पा गहळ शुभुछि दाण्डरे ५२  
 लोमपाद बोइले अइले दशरथ। सेहि राजा अटन्ति तुम्भर श्वशुरत ५३

रहीं थीं। लगता था मानो अप्सरायें वहाँ उपस्थित हो गई हों। ३८ उनके रथ में अप्सरायें नृत्य कर रहीं थीं। श्रेष्ठ वाद्यस्वर में खेमटा (नृत्य विशेष) चल रहा था। ३९ तीनों रथों में तीन छत्र तथा तीन परदे पड़े थे। रथ के ऊपर पताकायें फहरा रहीं थीं। १६४० दशरथ नीलवर्ण के रथ पर विराजमान हुए। उस रथ को कनकध्वज कहकर पुकारा जाता था। १६४१ आगे से वीरवाद्य ने उद्घोषणा की। राजा भगवान के नाम का स्मरण करके निकल पड़े। ४२ आगे-आगे वशिष्ठ, पीछे से सभासद तथा मंत्री और उनके मध्य में चारों रथ धीरगति से चल पड़े। ४३ शंख तुरही निरंतर वाद्य-नाद कर रहे थे। उसके पश्चात् मांगलिक शब्द उच्चारित हो रहे थे। ४४ हे पार्वती ! वह लोग दुर्ग से बाहर निकले और दस दिनों में चम्पावती नगर में पहुँच गये। ४५ दूत ने जाकर लोमपाद के समक्ष सूचना देते हुये कहा, हे नाथ ! अयोध्या नरेश आ गये हैं। ४६ वह चतुरंगिनी सेना लेकर ऋषि तथा रानियों के साथ आपकी सीमा पर आ पहुँचे हैं। ४७ यह सुनकर राजा ने मंत्री को उनका रथ सजाकर ले आने की आज्ञा दी। ४८ हमारे मित्त राजा दशरथ आ गये हैं। चलकर मार्ग में उनकी अगवानी करके उन्हें ले आयें। ४९ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री ने चतुरंगिनी सेना के साथ रथ सुसज्जित किया। १६५० पृथ्वी वाद्य-निनाद से कांपने लगी। समस्त नर-नारी आनन्दोत्सव में निमग्न हो गये। १६५१ कोलाहल सुनकर ऋषि ने राजा से पूँछा कि मार्ग में आज यह कैसी चहल-पहल सुनायी दे रही है। ५२ लोमपाद ने कहा राजा

ऋष्यशृंग बोइले तांक संगे के आसिछन्ति ।

लोमपाद बोइले वशिष्ठ ऋषि छन्ति ५४  
 ऋष्यशृंग बोइले आम्भर सेहु पिता । पाछोटि जिवा आम्भर अटइ व्यवस्था ५५  
 शुणिण लोमपाद अणाइले श्वेत हस्ती । अमरी चढ़ाइण नेले से झटति ५६  
 श्वेत हस्ती उपरे बिजय ऋष्यशृंग । पात्रमन्त्री बसिले हस्तीर कन्धभाग ५७  
 राणी हंस बसिले एक रथ परे । राजन बसिले एकोइ रथपर ५८  
 नाना रंगे नृत्यरंग कले नटकारी । कंसाळ मद्दुईळ वीणा सीतार स्वर करि ५९  
 काहाळी शंख बाजिलाक टाण । हुळहुळि नारीगणे रहि देले पुण १६६०  
 बड सम्भर्वरे राजा होइले बाहार । आगरे ऋष्यशृंग पछरे मन्त्रीवर १६६१  
 मध्यर राणीहंस गला संगे चळि । सरजु नदी कूळरे भेट जाइ पड़ि ६२  
 वशिष्ठ बोइले त अइले ऋष्यशृंग । भल ज्ञान तोर हे विभाण्डक तनुज ६३  
 केमन्ते जणा गला उपकार तोते । नोहिले साहा तोते कि होइले जगन्नाथे ६४  
 वशिष्ठकु पाशरे जे ऋष्यशृंग मिळि । कर जोडि नमस्कार होइले ब्रह्मचारी ६५  
 वशिष्ठ बोइले पुत्र सुकल्याण हेउ । तोहर नाम गोटि जुगे जुगे रहु ६६  
 शुणिण ऋष्यशृंग हातीर ओह्लाइले । रथरे चढि कश्यप ऋषिकु मान्यकले ६७

दशरथ आये हैं । वह आपके श्वसुर हैं । ५३ शृंगी ऋषि ने पूछा कि उनके साथ कौन आये हैं । लोमपाद बोले कि वशिष्ठ जी उनके साथ हैं । ५४ शृंगी ऋषि ने कहा कि वह भी मेरे पिता हैं । हम भी अगवानी के लिये चलेंगे । क्या इसकी व्यवस्था है । ५५ यह सुनकर लोमपाद ने श्वेत हाथी मंगवाया और उस पर हौदा रखवाकर उन्हें शीघ्र ही चढ़ा दिया । ५६ श्वेत गजराज पर शृंगी ऋषि विराजमान हो गये । सभासद और मंत्री हाथी के कन्धों की ओर बैठ गये । ५७ एक रथ पर रानियाँ बैठ गयीं और राजा भी एक रथ पर बैठ गये । ५८ नृत्यकार बालायें झाँझ, मजीरे, ढोलक वीणा तथा सितार के सुन्दर स्वरों के साथ रंग-रंगीले नाना प्रकार के नृत्य करने लगीं । ५९ तुरही तथा शंख उच्चस्वर के बजने लगे । स्त्रियों के समूह ने वहाँ रहकर मांगलिक ध्वनि की । १६६० बड़े ठाट-बाट से राजा बाहर निकल पड़े । आगे-आगे शृंगी ऋषि तथा पीछे श्रेष्ठ मंत्री थे । १६६१ बीच में रानियाँ साथ-साथ चल रही थीं । सरजू नदी के तट पर उनकी भेंट हो गयी । ६२ वशिष्ठ ने कहा, शृंगी ऋषि ! तुम आ गये । हे विभाण्डक नन्दन ! तुम बड़े बुद्धिमान हो । ६३ तुम्हें उपकार करने की कैसे सूझी । क्या भगवान तुम्हारे सहायक बन गये । ६४ शृंगी ऋषि जाकर वशिष्ठ से मिले । ब्रह्मचारी ने उन्हें हाथ जोड़कर नमस्कार किया । ६५ वशिष्ठ ने कहा हे पुत्र ! तेरा कल्याण हो तुम्हारा नाम युग-युग तक चलता रहे । ६६ यह सुनकर शृंगी ऋषि हाथी से उतर पड़े और रथ पर

वशिष्ठ कोले नेइ बसाइले पुण । एथु अनन्तरे गो भगवती शुण ६८  
 लोमपाद रथपर ओहलाइण बेगे गले । दशरथ राजांकु ओलग बेगे कले ६९  
 राणीहंस ओहलाइ जे रथ पर बेगे गले । कैकेया राणीकुं जे मान्य धर्म कले १६७०  
 से रथरु ओहलाइ मिळिले आर रथ । कौशल्यांकु ओळग हेले जे समस्त १६७१  
 कौशल्या बोइले साआन्ता मोर मात । तुम संगे दुहिता मथाए किम्पाइत ७२  
 गंगा जमुना बोइले अइले बर तार । लज्जारु दुहिता जे नोहिले बाहार ७३  
 एते कहि सेठारु गले बेगे होइ । सुमित्रांकु जाइण ओळग मेलाइ ७४  
 सुमित्रा बोइले तुम्हे होइले पुत्रव्रति । आम्हे अभाग्यवन्त अटु बड़ दुःखी ७५  
 गंगा जमुना बोइले नुहँ गो आरत । तुम्भ कुळे जात हेबे अनादि अच्युत ७६  
 एते कहि रथरु ओहलाइ बेगे गले । आपणार रथरे जाइण बसिले ७७  
 लोमपाद ओहलाइ निज रथरे बसिले । × × × ७८  
 ऋष्यशृंग ओहलाइण हस्ती परे वसि । पात्र मन्त्री जाइण सुमन्त्र संगे भेटि ७९  
 मान्य धर्म करिण हस्ती कन्धरे बसिले । दुइ कुळ मिशिण सम्भवं चळि गळे १६८०  
 चम्पावती कटकरे पड़ि हाल होळि । हुळहुळि हरि बोल राम भाळि पडि १६८१  
 देखन्ति नर नारी आनन्दरे मिळि । राजार सिंहद्वारे मिळिले सकळ ८२

चढ़कर उन्होंने कश्यप ऋषि की अभ्यर्थना की । ६७ वशिष्ठ ने उन्हें अपनी गोद में बैठा लिया । हे भगवती ! इसके पश्चात् की कथा सुनो । ६८ लोमपाद ने शीघ्र ही रथ से उतरकर राजा दशरथ को प्रणाम किया । ६९ रानियाँ भी शीघ्र ही रथ से उतर पड़ीं । उन्होंने महारानी कैकेयी का आदर-सत्कार किया । १६७० फिर उस रथ से उतरकर उन्होंने रानी कौशल्या को प्रणाम किया । १६७१ कौशल्या ने कहा कि मेरी बेटी शांता आप लोगों के साथ क्यों नहीं है । ७२ गंगा तथा यमुना रानियों ने कहा कि उसके पति आये हैं । इसी कारण लाजवश वह नहीं आयी है । ७३ इतना कहकर वह सब शीघ्रता से वहाँ से गयीं और उन्होंने जाकर सुमित्रा को प्रणाम किया । ७४ सुमित्रा ने कहा कि आप लोग पुत्रवती हो गयीं । हम लोग अभागी बड़े कष्ट में हैं । ७५ गंगा यमुना बोली कि आप दुःखी न हों । आपके कुल में भगवान विष्णु उत्पन्न होंगे । ७६ इतना कहकर वह सब रथ से उतरकर शीघ्र ही जाकर अपने रथ पर बैठ गयीं । ७७ लोमपाद उतरकर अपने रथ पर बैठ गये । ७८ शृंगी ऋषि उतरकर हाथी पर बैठ गये । सभासद तथा मंत्री ने जाकर सुमन्त्र से भेंट की । ७९ वह लोग उनकी अभ्यर्थना करके हाथी की पीठ पर जाकर बैठ गये । दोनों कुल मिलजुलकर ठाट-बाट से चल दिये । १६८० चम्पावती नगर में हलचल मच गयी । हरी बोल तथा राम नाम के उच्चारण के साथ माँगलिक ध्वनियाँ होने लगीं । १६८१ नर-नारी आनन्दपूर्वक दर्शन कर रहे थे । सभी

रथरु ओहलाइले वशिष्ठ कश्यप मुनि वर । ऋष्यशृंग हस्तीर पर ओहलाइले  
 पात्र मन्त्री माने रथरु ओहलाइले । × × × ८३  
 लोमपाद दशरथ ओहलाए रथरु । सिंहद्वार ठारे टेरावाड़ पडिवारु ८४  
 दासीगण माने सर्वे ओहलाए रथरु । राणीहंस ओहलाइले हरष मनर ८५  
 धीरे धीरे होइ जे करन्ति गमन । आगरे दासीगण मणाइ निअन्ति पुण ८६  
 अन्तःपुरे जाइण होइले प्रवेश । देखिण भितर पुर होइले हरष ८७  
 साआन्ता देखिण जे हरष होइले । सकळ माता मानकुं ओळग मेलाइले ८८  
 कैकयार कोळरे वसिले जाइ करि । देखिण कैकया जे हरष मने धरि ८९  
 शरीरे आउ जाइण मुखे चुम्ब देले । तिनिकुळ उद्धरिलु वोलिण बोइले १६६०  
 तु एवे कुळकु कुमारी आम्भे अन्ध जाण । चन्द्रमा वदन आउ देखिबु कि पुण १६६१  
 एते कहि कैकया जे हेले शोकभर । सकळ राणी नेत्ररु वहे अश्रुधार ९२  
 साआन्ता बोइले माता नुहें जे विरस । हर्ष वेळे किम्पाइ लगाअ शोकरस ९३  
 जनम देल सिना कर्मकि तुम्भे देल । तुम्भर गर्भरु जात मोते तुम्भे कल ९४  
 राजार कुळे जन्म ऋषिर कुळवधू । भल जोग मोते गो प्रवेश हेला इन्दु ९५  
 शुणिण सकळ माता वृपति होइले । समस्ते साआन्ताकु कोळ नेइ कले ९६  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । सभारे बिजे कले बेनि ऋषि जे नृपति ९७

लोग राजा के सिंहद्वार पर जा पहुँचे । ८२ मुनिश्रेष्ठ वशिष्ठ तथा कश्यप रथ से उतर पड़े और शृंगी ऋषि हाथी के ऊपर से नीचे उतर आये । सभासद तथा मंत्री लोग भी रथ से उतर पड़े । ८३ लोमपाद तथा दशरथ रथ से उतरे । सिंहद्वार से टेर-पुकार होने लगी । ८४ समस्त दासियाँ तथा रानियाँ प्रसन्नचित्त रथ से उतर पड़ीं । ८५ आगे-आगे दासियाँ भोगराग लिये थीं । रानियाँ धीर गति से चल रही थीं । ८६ वह अन्तःपुर में जाकर प्रविष्ट हुई । उन्हें अन्तःपुर देखकर हर्ष हुआ । ८७ शान्ता को देखकर वह प्रसन्न हो गई । उसने सभी माताओं को प्रणाम किया । ८८ वह जाकर कैकेयी की गोद में बैठ गई । उसे देखकर कैकेयी का मन प्रसन्न हो गया । ८९ उन्होंने उसके अंगों को सहलाकर मुख चूम लिया तथा कहा कि तुमने तीनों कुलों का उद्धार कर दिया है । १६६० तू इस कुल की पुत्री थी । अब हम लोग अन्धी हो गई । अब क्या तेरा चन्द्र-वदन पुनः देखने को मिलेगा ? । १६६१ इतना कहकर कैकेयी शोक से भर गई । सभी रानियों के नेत्रों से अश्रुपात होने लगा । ९२ शान्ता ने कहा माँ ! खिन्न मत हो । हर्ष के समय आप शोक क्यों कर रही हो । ९३ आपने जन्म दिया है । क्या आपने कर्म भी दिये हैं । आपने अपने गर्भ से हमें उत्पन्न किया है । ९४ राजकुल में जन्म तथा ऋषिकुल की वधू बनी । मेरा चन्द्रमा शुभयोग में प्रविष्ट हुआ है । ९५ यह सुनकर समस्त माताएँ तृप्त हो गईं । सभी ने शान्ता को अंक में भर लिया । ९६ हे भगवती सुनो । इसके पश्चात् दोनों राजा तथा दोनों

लोमपाद कहिले मन्त्रीकु चाहिँ करि । शळेक ऋषिकु तुम्हे घेनिआस धरि ६८  
 शुणिण पात्र मन्त्री शीघ्रे चळिगले । जान परे बसाइण ऋषिकु आणिले ६९  
 सिंहद्वारे ऋषि जे हेलेक प्रवेश । जानरु उत्तुरि जे गलेक विशेष १७००  
 वशिष्ठंकु देखिण मान्य धर्म कले । वशिष्ठंक संगरे जाइँण बसिले १७०१  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दशरथंकु चाहिँण ऋष्यशृंग पचारि २  
 विभाण्डक कुमर बोले शुण नृपनाथ । प्रजांकु पाळ टिकि पुत्र सज्जात ३  
 पात्र मन्त्री अगणना अछन्ति तुम्भरि ।

अमनात्य माने टिकि अछन्ति सेवा करि ४

गज अश्व बहुत अछन्ति सम्भाळि । सामन्त पात्र मन्त्रींकर विचार कि परि ५  
 घर देश बात्ता मिळइ टिकि प्रतिदिन ।

तिनि शास्त्र पढ़ि अचार टिकि सर्वदिन ६

पात्र मन्त्री तुम्भर अछन्ति टिकि सुबुधि ।

चोर खण्ट मानंकु दण्ड दिअन्ति टिकि निरोधि ७

ब्राह्मणे पढ़न्तिकि बेद शास्त्रमान । साधव माने निति दिअन्तिकि धन ८

पुत्रे करन्ति कि माता पिता सेवा । सबुरि हृदरे अछि टिकि दयाभाव ९

नग्र नर नारी अटन्ति शोभावन ।

जथा काळे जळ बृष्टि करे कि इन्द्रराज पुण १७१०

अन्तःपुर कथा भले बुझटिकि नृपति । देश शेषरे तुण्ड न कर टिकि महोपति १७११

ऋषि सभा में विराजमान हुए । ६७ लोमपाद ने मंत्री की ओर देखकर कहा । आप जाकर शालक ऋषि को ले आइये । ६८ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्र ही चले गए और रथ पर बिठाकर ऋषि को ले आए । ६९ ऋषि सिंहद्वार पर जा पहुँचे और यान से उतर पड़े । १७०० उन्होंने वशिष्ठ को देखकर उनकी अभ्यर्थना की तथा जाकर वशिष्ठ के साथ बैठ गए । १७०१ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा दशरथ को देखकर शृंगी ऋषि ने पूँछा । २ विभाण्डकनन्दन ने कहा नृपनाथ ! सुनो । आप प्रजा का पालन पुत्रवत् तो करते हैं । ३ आपके सभासद व मंत्री अद्वितीय हैं । अमात्यगण भी सेवा में तो लगे हैं । ४ गज, अश्व भी प्रचुर मात्रा में हैं तथा सामन्त, सभासद और मंत्री के विचार किस प्रकार के हैं । ५ क्या प्रतिदिन देश-विदेश के समाचार मिलते हैं ? तोन शास्त्रों के पाठानुकूल सर्वदा उनके आचरण रहते हैं । ६ आपके सभासद तथा मंत्री सुन्दर बुद्धि वाले हैं । चोर तथा ठग लोगों की रोक के लिए वह उन्हें कुछ दण्ड तो देते हैं । ७ ब्राह्मण लोग वेद-शास्त्र तो पढ़ते हैं । सम्पन्न लोग क्या नित्य धन-दान करते हैं ? । ८ पुत्र क्या माता-पिता की सेवा करते हैं । क्या सबके हृदय में दयाभाव है । ९ नगर के नर-नारी सुन्दर तो हैं और राजा इन्द्र यथा समय जल की वर्षा करता है । १७१० हे राजा ! अन्तःपुर की समस्त बातों पर तुम ध्यान तो देते हो । देश के शेष भाग

वर्षा काले नदीरे पकाअटिकि नाव । टस्कर संगे सुजन नोहितिकि भाव १२  
पति संगे भक्ति टिकि हुअन्ति जुवती । विश्वास लोक संगरे हुए ना पीरति १३  
वैद्यमाने शास्त्र पढ़ि जगन्ति टिकि व्याधि ।

मळुकु चिन्हणटि दिअन्ति भौषधि १४  
तपोजन देखिले जे आदर भाव विधि । विचारि भृत्यमानंकु कहि वटि बुधि १५  
सेवक सेवा कले जुहूँना विमुख । संग्रामे क्षत्री संगे करटिकि आणठ १६  
देवताए पूजा जे विप्ररे दिअ दान । कुळर लोक माने रखन्तिटिकि धर्म १७  
नगर परिमळे फलन्तिटिकि तरु । कृषिकारी माने अछन्ति नाहन्तकारु १८  
अपन्तरा बाटे दिअन्ति टिकि पाणिदान ।

प्रासाद अट्टाळि अछन्ति ना राज्ये तुम्भर जाण १९  
बन्धु माने आसिण संखोळन्ति टिकि पुण । साधु खटइटिकि धनवन्त घर जाण १७२०  
सुस्वादु जळ मिळइ टिकि सेहु देशे । भृत्य जने माया न करन्ति, तुम्भ पाशे १७२१  
देवआळे ग्राम लोके करन्ति टिकि गोष्ठी ।

पुत्र थिवारे माता पिता जुहन्ति ना कष्टी २२  
दारिद्र्ये दया करन्ति टिकि साधु । लज्ज्यावन्तरे अछन्ति टिकि कुळ बधू २३  
औषधिये रोग माने हुअन्ति टिकि रक्षा ।

शिष्य माने करन्ति टिकि गुरुँकर दीक्षा २४  
नित्यानि ब्राह्मणंकु भोजन दिअ इटिकि । × × × २५

में झगड़ा तो नहीं करते । १७११ क्या वर्षाकाल में नदियों में नावें डलवाते हो । स्वजनों का दुर्जनों से प्रेम तो नहीं है । १२ क्या युवतियाँ अपने पति से प्रेम करती हैं । विश्वासी पुरुषों के साथ प्रीति तो होती है । १३ वैद्य लोग शास्त्र के अनुसार ही रोगी की चिकित्सा करते हैं । तथा रोग को समझकर ही औषधि देते हैं । १४ तपस्वी लोगों को देखने पर उनका आदर सत्कार होता है । दासों के साथ विचारपूर्वक व्यवहार तो होता है । १५ सेवक अपने सेवा कार्य से विमुख तो नहीं होते । संग्राम में क्षत्रियों के समक्ष बल प्रदर्शन तो होता है । १६ देवताओं की पूजा तथा ब्राह्मणों को दान देते हो । कुल के लोग धर्म का पालन करते हैं । १७ नगर में वृक्षों में फल लगते हैं । कृषक लोग आलसी तो नहीं हैं । १८ जनहीन स्थानों पर जल दान तो देते हो । तुम्हारे राज्य में प्रासाद तथा अहालिकाये तो है । १९ बन्धु-बान्धव आकर खोज खबर लेते हैं । धनवानों के घरों में साधु लोग तो आते हैं । १७२० उस देश में स्वादिष्ट जल मिलता है । नाँकर चाकर तुमसे छल तो नहीं करते । १७२१ ग्राम निवासी देवालियों में बैठक करते हैं । पुत्र के रहने हुये माता-पिता कष्ट तो नहीं पाते । २२ साधु लोग दरिद्रों पर दया करते हैं कुल-बधुएँ लज्जाशील हैं । २३ औषधि से रोगों की रक्षा तो होती है । शिष्य लोग गुरु से दीक्षा प्राप्त करते हैं । २४ क्या नित्य ही ब्राह्मणों को भोजन कराते



राणी माने महादेई जे दासीगण माने । शुभेण अछन्ति टिकि शुण हे राजने २६  
कटुआळे नग्रे तोर करन्ति टिकि रक्षा । शत्रुंक ठारे तोर थाइटिकि कक्षा २७  
दासींक संगे राणीमाने न करन्ति ना केळि ।

शुभरे अछन्ति तोर नग्रे जेते नारी २८  
मतिआळ निति खटेटिकि रजकारी ।

परिवारी सेवा करन्तिटिकि अबिळ न धरि २९  
तुम्भर पुत्र पौत्री अछन्ति केते राजन ।

पुत्रमानंकु माता माने परषान्ति टिकि अन्न १७३०  
कर जोडि दशरथ कहन्ति वचन । तुम्भ प्रसादरे सकळ सुख जाण १७३१  
बळराम दास सेवे श्रीहरि चरण । नीळ गिरि नाथ मोते सुदया कले पुण ३२  
से मोहर प्रभु जे मुं तांकर भृत्य । बळराम दासंकु रखहे जगन्नाथ ३३  
पार्वती बोइले तुम्भे शुण हे त्रिलोचन । से ठारु किस हेला कह देव पुण ३४  
शंकर बोइले तुम्भे शुण गो महादेइ । ऋष्यशृंग पचारिबारु जे दशरथ कहि ३५  
भो देव मुनिवर पचारिल मोते । तुम्भर कल्याणरु समस्ते छन्ति सुखे ३६  
पुत्र बोलि जाहा कहिल तपचारी । अपुत्रिक होइ मुं जे अछि देह धरि ३७  
नव सहस्र वर्ष मुं जे भोग कलि । कर्मर दुर्बळरे पुत्र न पाइलि ३८  
निल्लज जीवन मोर न जाए देह छाडि । अभिमान समुद्ररे अछईं मुहिं बुडि ३९

हो । २५ हे राजन् ! रानियाँ महारानियाँ तथा दासियाँ सब आनन्द से हैं । २६ रक्षक लोग तुम्हारे नगर की रक्षा करते हैं शत्रुओं पर तुम्हारा दबाव है । २७ रानियाँ दासियों के साथ तो नहीं खेलतीं । तुम्हारे नगर की नारियाँ सभी सुख में तो हैं । २८ धोबी नित्य कपड़े धोते हैं । सेवकगण आलस्यहीन होकर सेवा करते हैं । २९ हे राजन् ! तुम्हारे कितने पुत्र और पुत्रियाँ हैं । माताएँ पुत्रों को अन्न परसती हैं । १७३० दशरथ ने हाथ जोड़कर कहा आपकी कृपा से सब प्रकार का सुख है । १७३१ बलरामदास श्री भगवान के चरणों की सेवा करता है । नीलाँचल नाथ ने मेरे ऊपर दया की है । ३२ वह हमारे स्वामी हैं । मैं उनका दास हूँ । हे जगत के नाथ ! बलरामदास की रक्षा कीजिये । ३३ पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! आप सुनिये । हे देव ! यह बताइये कि फिर वहाँ क्या हुआ । ३४ शंकर जी बोले, हे महादेवी ! तुम सुनो । शृंगी ऋषि के प्रश्न करने पर राजा दशरथ कहने लगे । ३५ हे देव ! मुनिश्रेष्ठ ! आपने मुझसे जो कुछ पूँछा सो आपकी दया से सब प्रकार का सुख है । ३६ हे तपस्वी ! जो आपने पुत्र के विषय में कहा सो मैं निःसंतान होकर जी रहा हूँ । ३७ मैंने नौ हजार वर्षों का भोग कर लिया है । कर्महीनता के कारण मुझे पुत्र की प्राप्ति न हुयी । ३८ मेरा जीवन निर्लज्ज हो गया है । यह शरीर भी नहीं छूटता ।

तुम्हेंकु देखिबारु हे विभाण्डक सुत । मोह ठाकु दूत जे पठाइले मित १७४०  
जेते बेळे दर्शन कलईं मुहिं तोते । पुत्र लाभ मोते जे होइला प्रापते १७४१  
मोह ठारु पुणि सरइ मोर वंश । पुत्र न थिबारु मोर जीवन अस्वार्थ ४२  
दुहिता गोटिए पाइलि पुण पुण्ये । सेहि से प्रदान नोहिला से अन्ने ४३  
एगार वर्ष होइला अटइ नव जुवा । केउं दुर्जोगरु कन्या नोहिलाक बिभा ४४  
जुवा हेवारु खोजिलि न मिळिले वर । मने बिचारिलि मुं करिबि स्वयंवर ४५  
एमन्त बिचारि वारु अइले नारद । तांक आगे कहिलि मुं सकळ सम्वाद ४६  
से बोइले एकन्याकु मो पुत्र हेब बिभा । ऋषिभारिजाकु राजार कि प्रभा ४७  
मुं बोइलि तुम्भर नाहिं जे कुमर । से बोइले पुतुरा ऋष्यशृंग मोर ४८  
कन्याकु अटकण स्वर्गपुरे गले । छड़मास हेला कन्या अछिता आशारे ४९  
ऋष्यशृंग बोइले से कन्या मोते वरि ।

सेहि दिन बिभा होइ थान्ता बटे दण्डधारी १७५०

वशिष्ठ नारद जेते ऋष्यशृंग गण । समस्तंक पुत्र मुं से पिता मोर जाण १७५१  
राजन बोइले आकुल मोर मति । जेणु पुत्र सम्पादि नाहिं हे मोहर मति ५२  
ऋष्यशृंग बोइले बिस्मय नुहं हे नृपति । पुत्र लाभ कराइबा थाए कर मति ५३

मैं अभिमान के समुद्र में डूबा जा रहा हूँ । ३९ हे विभाण्डकनन्दन ! आपके दर्शन करने के लिये हमारे मित्र ने दूत भेजा था । १७४० जिस समय मैंने आपका दर्शन किया तो मुझे पुत्र लाभ प्राप्त हो गया । १७४१ मुझसे मेरा वंश समाप्त हो जायेगा । पुत्र के न रहने से मेरा जीवन व्यर्थ हो जायेगा । ४२ पुण्यबल के प्रताप से मुझे एक कन्या प्राप्त हुयी थी । वह अभी तक किसी को प्रदान नहीं हुयी । ४३ वह ग्यारह वर्ष की नवयुवती हो गई है । किसी दुर्योग के कारण उसका विवाह नहीं हुआ । ४४ युवा होने पर मैंने वर की खोज की, परन्तु कोई वर नहीं मिला मैंने मन में स्वयंवर करने का विचार किया । ४५ ऐसा विचार करते ही नारद आ पहुँचे । मैंने उनके समक्ष सब कुछ कह दिया । ४६ उन्होंने कहा कि इस कन्या से मेरा पुत्र विवाह करेगा । ऋषिपत्नी के लिये राजा की क्या योग्यता है । ४७ मैंने कहा कि आपके कोई पुत्र नहीं है तब वह बोले कि मेरा भतीजा शृंगी ऋषि है । ४८ कन्या को रोककर वह स्वर्ग चले गये । छैः महीने व्यतीत हो गये । कन्या उसी आशा में है । ४९ शृंगी ऋषि बोले, हे राजन् ! मेरा वरण होने पर उस कन्या का विवाह उसी दिन हो जाता । १७५० वशिष्ठ नारद आदि जितने महर्षि हैं मैं उन सबका पुत्र हूँ और वह लोग हमारे पिता हैं । १७५१ राजा ने कहा कि मेरी मति व्याकुल है । जब तक मेरे पुत्र नहीं हो जाते तब तक वह अशांत रहेगी । ५२ शृंगी ऋषि ने कहा कि आप व्यग्र न हों । आप अपने चित्त को शांत करिये । मैं पुत्र लाभ

पुत्र निमित्ते भय नकर तुम्हे किछि । पुत्र प्रापत जे तुम्भर कर्मरे पुण अछि	५४
आरत नहुअ तुम्हे अळप दिन रह । वर्षक भितरे प्रापत हेब पुअ	५५
कन्याकु बिभा कर तुम्हे हे आम्भंकु । दशरथ बोइले बरि अछि जे तुम्भंकु	५६
नारद आकट कले तुमरि सकाशे । हरषे बिभा देबि उत्सव प्रवेशे	५७
सातश पचाश महादेइ जे, मोहर । बृहस्पति पञ्चम जे, गलेणि सम्बत्सर	५८
ऋष्यशृंग बोइले मोर आरद्रा मिथुन । सप्तम बृहस्पति होइछि मोते पुण	५९
वशिष्ठ बोइले से कथा भल जाण । उभय कुळे प्रीति बञ्चिब दिनुं दिन १७६०	
बिगतर दोष जे अभिन्न करिब । गुड, दान देले जे, सेथिरे दोष जिब १७६१	
कन्यार पञ्चमरे अछन्ति दिन मणि । आम्भंकु दशम जे, दोष गला जिणि	६२
संकरान्ति सताइसि दिन भोग कला । मिथुन राशिकु गुरु सप्तमे रहिला	६३
आम्भंकु सप्तम कन्याकु पञ्चम । आम्भंकु प्रशस्त हेला कन्याकु हेलाक्षम	६४
बुध चन्द्र एक जे आसनरे छन्ति । राहु ग्रह रहि छन्ति एहांकर कति	६५
शनिश्चर रहि छन्ति वृषरे बिजे करि । बिछारे रहिछन्ति केतु देह धरि	६६
ग्रांकर संगरे अछई भूमिबत्स । दोषकु देखिण दुहिता प्रत्यक्ष	६७
बिषे आम्भे पुणि अछई तपीजन । आम्भंकु काळ बेळे नाहिँटि राजन	६८

कराऊंगा । ५३ पुत्र के लिये तुम किसी प्रकार का भय मत करो । तुम्हारे कर्म से तुम्हें पुत्र प्राप्त होंगे । ५४ तुम दुःखी न हो और थोड़े दिनों तक रुको । एक वर्ष के भीतर तुम्हें पुत्र प्राप्त हो जायेंगे । ५५ तुम अपनी कन्या का विवाह मुझसे कर दो, दशरथ ने कहा कि उसने आपका वरण किया है । ५६ आपके लिये नारद ने उसे रोक रखा था । मैं उत्सवों के बीच में प्रसन्नतापूर्वक आपसे विवाह कर दूंगा । ५७ मेरे सात सौ पचास रानियाँ हैं । सम्बत्सर बीत गया । बृहस्पति पंचम स्थान पर है । ५८ शृंगी ऋषि ने कहा कि मेरा आर्द्रा मिथुन योग चल रहा है । बृहस्पति हमारे सप्तम स्थान पर है । ५९ वशिष्ठ ने कहा यह बात तो उत्तम है । इससे दोनों कुलों में दिन-प्रतिदिन प्रीतिवर्धन होगी । १७६० यह गत जीवन के दोषों को अभिन्न करेगा । गुड़ दान देने से वह दोष समाप्त हो जाएगा । १७६१ कन्या के पंचम स्थान में सूर्य है । हम लोगों के दशम होने से दोष समाप्त हो गया । ६२ संक्रान्ति का सत्ताइस दिन भोग हो चुका है । मिथुन राशि के लिये गुरु सप्तम स्थान में हो गया है । ६३ हमारे सप्तम तथा कन्या के पंचम हो गया है । वह हमारे लिये प्रशस्त तथा कन्या के लिये क्षम्य हो गया है । ६४ बुध तथा चन्द्र एक स्थान पर हैं । उसके निकट राहु ग्रह है । ६५ शनि वृष में स्थित है तथा केतु वृश्चिक में है । ६६ इसके साथ में पृथ्वी का पुत्र है । दोष को देखकर कन्या प्रत्यक्ष देख रहे है । ६७ विशेषतयः हम तपस्वी हैं । हे राजन् ! हमारे लिये समय का

देव, असुर, विप्र क्षत्री ऋषि पुण ।

एमानंकर राशि नक्षत्र शोधि न पारन्ति पुण ६६  
 बळे आम्भंकु दण्डि नपारन्ति दण्डधारी । एथिरे संशय जे नाहिंदि आम्भरि १७७०  
 दशरथ बोइले जे तुम्भर विचार । से आम्भंकु शुभ जोग होए लग्न सार १७७१  
 लोमपाद राजन जे, एहि कथा कहि । शुणिण ऋष्यशृंग जे हरष मन होइ ७२  
 दुइ राजा कहिण भितर पुर गले । वार वनिता भितर पुरकु चळि गले ७३  
 गौरी आगरे शंकर एहा कहिले । शुणिल टिकि तुम्भे मन निश्चळरे ७४  
 पार्वती बोइले तुम्भे शुण विश्वनाथ । ऋष्यशृंग विभा मोते कहिब तपोवन्त ७५  
 ईश्वर बोइले तुम्भे शुण भगवती । साएन्ता ऋष्यशृंगर विभा जेउं रीति ७६  
 लोमपाद दशरथ उठि करि गले । खण्डे दूरे रहिण विचार पुणि कले ७७  
 सुलभरे विभा घर आम्भे करिवा पुण । एमन्त विचार जे कले दुइ जण ७८  
 सेठावरे ऋष्यशृंग मिळिलेक जाइँ । देखिले दुइ राजा बसिण अछइँ ७९  
 मुनि पचारिले किस तुम्भे भाळ । देखिण बेगे उठिले दुइ महीपाळ १७८०  
 बेनि कर जोडिण जे, लोमपाद कहि । आउ किस विचार करिवु गो सेइँ १७८१  
 जेते बेळु दुहिता वरण माळा देला । सेते वेळु आम्भर बुद्धि जे सरिला ८२  
 पाञ्च सात दिन सम्भाळ जे, पुणि । राजा बन्धु मानंकु निमन्त्री अछु पुणि ८३

कोई प्रयोजन नहीं रहता । ६८ देवता राक्षस ब्राह्मण क्षत्री तथा ऋषि इन लोगों की राशि नक्षत्र को शोध नहीं पाते । ६९ राजा बलपूर्वक हमें दण्ड नहीं दे पाते । इसमें हमें तनिक भी सन्देह नहीं है । १७७० दशरथ ने कहा कि जो आपका विचार है वही हम लोगों के लिये उत्तम लग्न तथा शुभयोग है । १७७१ राजा लोमपाद ने इस प्रकार से अपना मत व्यक्त किया जिसे सुनकर शृंगी ऋषि का मन प्रसन्न हो गया । ७२ दोनों राजा ऐसा कहकर अन्तःपुर को चले गए । वारह वैश्या युवतियाँ भी अन्तःपुर में जा पहुँची । ७३ शंकर जी ने पार्वती के समक्ष यह कहा कि तुमने मन स्थिर करके तो सुना है । ७४ पार्वती बोली, हे विश्व के स्वामी ! सुनिए । हे तपोनिधि ! आप मुझसे शृंगी ऋषि के विवाह की कथा कहिए । ७५ शंकर जी बोले, हे भगवती ! जिस रीति से शृंगी ऋषि तथा शान्ता का विवाह हुआ, तुम उसे सुनो । ७६ लोमपाद तथा दशरथ उठकर चले गए । कुछ दूर जाकर उन्होंने विचार किया । ७७ सुगमता के साथ हम लोग विवाह करेंगे । इस प्रकार दोनों लोगों ने विचार किया । ७८ शृंगी ऋषि वहाँ जा पहुँचे ! उन्होंने दोनों राजाओं को बैठे हुए देखा । ७९ मुनि ने पूछा कि आप लोग क्या सोच रहे हैं । उन्हें देखकर दोनों राजा उठ पड़े । १७८० दोनों हाथ जोड़कर लोमपाद ने कहा, हे नाथ ! और क्या विचार करेंगे । १७८१ जब से कन्या ने वरमाला पहनाई है तब से हमारी बुद्धि ही काम नहीं दे रही । ८२ आप पाँच सात दिन सम्हाल लें । मैंने राज्य के बन्धु-वाँधवों को आमंत्रित

से माने आसिले करिवा बिभा घर । नआसु कले राजा करिबे निन्दा बिचार ८४  
 ऋष्यशृंग बोइले खडिरत्न आण । जाणिले सम्भाळ होइब सिना पुण ८५  
 ऋष्यशृंग बाणी शुणि राजन बोइले । जोगा जोग नथिले कि किस हेब कले ८६  
 आम्भर परम भाग्य एबे जे होइला । ऋष्यशृंग जेणु आम्भर जुआई होइला ८७  
 एथु अनन्तरे दिवस हेला शेष । अस्त गिरिकु चळिले काश्यपर शिष्य ८८  
 बिभाण्डक कुमर वशिष्ठ संगे मिले । दशरथकु धरिण गमन पुण कले ८९  
 संध्या तर्पण जे सुमरणा कले । अमृत भोजन करि पलंके शोइले १७९०  
 पात्र मन्त्री, ऋषिकु भोजन नेइ देले । मिठाइ शाचि, कन्द नेइ समर्पिले १७९१  
 आम्ब पणस जे नडिआ, ताळरस । दधि लवणी, सर दुध घृत रस ९२  
 लेम्बु, करमंगा डाळिम्ब कमळा । पाचला कदळी टभा देले नेइ परा ९३  
 चारि ऋषि होइले पूजारे नियुक्त । वशिष्ठ बोइले अणाअ जउतिष ९४  
 राजा आज्ञारे डाकिले ज्योतिष तुरिते । × × × ९५  
 वर राशि कन्या राशि दुहिंकु कले ठुळ । बिभा बुझि बारे जे हेले ततपर ९६  
 बोइले आज दिन न हेले द्वादश दिन । दधि चन्द्र नेले दान बिभा घर हेब ९७  
 गुड़ दान देले सेहि दिन बिभा घर । एकथाकु बिचार जे, कले नृप वर ९८  
 लोमपाद दशरथ हात जोड़ि कहि । बार दिन रहु एबे बिभाण्डक तनयी ९९

किया है । ८३ उनके आने पर विवाह कर देंगे । उनके न आने पर विवाह कर देने से वह लोग निन्दा करेंगे । ८४ शृंगी ऋषि ने कहा कि गणक को ले आओ । ज्ञात होने पर ही व्यवस्था की जा सकती है । ८५ शृंगी ऋषि की बात सुनकर राजा ने कहा कि योग्य योग न होने से भला क्या होगा । ८६ हमारा तो परम सौभाग्य ही हुआ है जो ऋष्यशृंग हमारे दामाद बने । ८७ इसके पश्चात् दिन शेष हो गया । कश्यपनन्दन अस्ताचल की ओर चले गए । ८८ विभाण्डकनन्दन वशिष्ठ से जा मिले । वह दशरथ के साथ चले जा रहे थे । ८९ उन्होंने संध्या तर्पण तथा नाम स्मरण करके अमृतोपम भोजन किया और पलंग पर सो गए । १७९० सभासद तथा मंत्री ने ऋषि को भोजन लाकर दिया । मिठाई कन्दमूल आदि दिये । १७९१ आम, कटहल, नारियल, ताड़ का रस, दही, मक्खन, मलाई, दूध, घृत, निम्बू, कमरख, अनार, कमला नीम्बू, पके केले तथा अम्लरसपूर्ण फल विशेष आदि दिये । ९२-९३ चार ऋषि पूजा में नियुक्त हुए । वशिष्ठ ने कहा कि ज्योतिषी को बुलवाओ । ९४ आज्ञा पाकर राजा ने ज्योतिषी को शीघ्र ही बुलवाया । ९५ उन्होंने वर तथा कन्या दोनों की राशियों का मिलान किया । विवाह-मुहूर्त के शोधन में तत्पर हो गए । ९६ उन्होंने कहा कि आज के दिन न होने से बारहवें दिन चन्द्रमा को दधि का दान देने पर विवाह होगा । ९७ गुड़ का दान करने से उसी दिन विवाह होगा । नृपश्रेष्ठ ने इस बात पर विचार किया । ९८ लोमपाद तथा दशरथ ने हाथ जोड़कर कहा कि विभाण्डकनन्दन

बन्धुवर्ग आसिवे आसिवे राजा मान । आज बिभा घर कले निन्दा हेव पुण १८००  
बोलिवे आम्भंकु आमन्त्रण राजा कले । आम्भे न जाउ से बिभा घर बढ़ाइले १८०१  
आज दिन नेब दान से दिन नेब दान । दुइ दिन सरि एके होइब जे पुण २  
ऋष्यशृंग बोइले जे तुम्भ मनकु अइला ।

वार दिन घुञ्चि गले बिभा घर हेव परा ३  
शुणिणि दशरथ सुमन्त्र इकाइले बेग ।

बोइले बिभाघर रहिला बार दिन जोग ४  
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । राणि हंस सात दिन एक मेळ हेरि ५  
सात दिन उत्तर अजोध्या राणीहंस । नूआँ नवररे हेलेक प्रवेश ६  
लोक बाक पएकार हाती, रथी तुले । पात्र मन्त्री सहिते रहिले जेझा घरे ७  
चम्पावती देश राजा लोमपाद पुण । अइले बन्धु वर्ग सकळ एवे जाण ८  
दुइ सहस्र बन्धुंकु निमन्त्रण थिला । समस्ते चम्पावती देशरे मिळिले परा ९  
दशरथ राजार अइले बन्धु वर्ग । चम्पावती देशरे मिळिले आसि बेग १८१०  
पात्र मन्त्री बेनि पुत्र राजा जे, बरिले ।

दश सहस्र राजा घेनि प्रवेश आसि हेले १८११  
लोमपाद राजन ताकु ठाव नेइ देला । बन्धु वर्ग समस्तंकु नेइण रखाइला १२  
गह गह शब्द जे चम्पावती पुर । सिन्धु उछुळिला प्राये शब्द महाघोर १३

अभी बारह दिन पर्यन्त ठहर जाएँ । १६ बन्धु-बान्धव तथा राजा लोग आ  
जाँय । आज विवाह करने से निन्दा होगी । १८०० वह कहेंगे कि राजा ने हमें  
निमंत्रित किया और हमारे पहुँचने के पूर्व ही उन्होंने विवाह सम्पादित करा  
दिया । १८०१ आज भी दान लगेगा । उस दिन भी दान लगेगा । इस  
प्रकार दोनों दिन बिताकर एक दिन हो जायेगा । २ शृंगी ऋषि ने कहा कि जब  
तुम्हारे मन में आ ही गया है तो बारह दिन बीतने पर विवाह होगा । ३ यह  
सुनकर दशरथ ने शीघ्र ही सुमंत को बुलाकर कहा कि विवाह का मुहूर्त बारह  
दिन रह गया है । ४ हे शाकम्बरी ! सुनो इसके पश्चात् रानियाँ सात दिनों तक  
एक साथ प्रतीक्षा करती रहीं । ५ सात दिनों के पश्चात् अयोध्या की रानियाँ  
महलों में आ गयीं । अन्य लोग पयकार, हाथी, रथी, सभासद, मंत्री आदि  
अपने-अपने स्थानों पर ठहरे रहे । ६-७ चम्पावती में राजा दशरथ तथा  
लोमपाद के बन्धु-बान्धव सभी लोग आ गये । ८ दो हजार बन्धुवर्ग आमंत्रित  
थे । सभी लोग चम्पावती देश में आ पहुँचे । ९ राजा दशरथ के बन्धु-बान्धव  
भी शीघ्र ही चम्पावती देश में आकर एकत्रित हो गये । १८१० सभासद तथा  
मंत्री के दोनों पुत्रों ने जिन राजाओं को आमंत्रित किया था । वह दस हजार  
राजागण भी आ पहुँचे । १८११ राजा लोमपाद ने उन्हें रहने का स्थान दिया  
और सभी बन्धुओं को लेकर ठहरा दिया । १२ चम्पावती नगर में सिन्धु

पात्र मन्त्री पठाइ जे, लोमपाद राग्ये । सकळ राजा मानंकु बिचार कराए १४  
दस दिने समस्ते रुण्ड हेले पुण । बिभा घर दुइ दिवस अछि सेथि जाण १५  
देखा देखि होइ अभिमान सबु सारि । नबर उआसे सर्व बहिले जे पूरि १६  
ऋष्यशृंग मुनि कि मान्य धर्म कले । धन पुत्र लाभ हेउ कल्याण वाञ्छा कले १७  
शुणिल टिकि हे हेमवन्तर दुहिता । श्रीराम जन्म हेबार एमन्त व्यवस्था १८  
शंकर बचन शुणि बोइले गउरी । केमन्ते बिभा हेले कह त्रिपुरारी १९  
बिभाण्डक अइलेकि न अइले कह । एहि ठारे रहुछित कथार सन्देह १८२०  
ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । तुम्हे जाहा पचारिब मुं ताहा कहुछि १८२१  
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण शाकम्बरी । ऋष्यशृंग मुनि कि जरता जथा बरि २२  
बिभाण्डक मढिआकु अइले संध्या समग्रकु देखिले सुरभि रक्षा करिछि मठकु २३  
देखिले मढिआ गोटि अछि तुछा होइ । पुत्रकु न देखि मुनि गले मोह होइ २४  
असाष्टमे मुनि सुमरे पुत्रकु । बोइले किए नेला कुळ प्रदीपकु २५  
केणे गलु बांबुरे न कहि करि मोते । अनेक दुःखरे मुं पाइथिलि तोते २६  
ब्रह्म ऋषि संगतरे होइलु गणिता । तोते प्रशंसा करइ बाबुरे बिधाता २७  
प्रसन्न होइ तोते इन्द्र देले बर । बालुंका पूजिले बिजे करन्ति ईश्वर २८

गर्जन के समान अत्यन्त कोलाहल मच रहा था । १३ राजा लोमपाद ने अपने सभासद तथा मंत्री को भेजकर सभी राजाओं से परामर्श किया । १४ दसवें दिन विवाह के दो दिन शेष रहने पर सभी लोग एकत्रित हुये । सभी लोग अभिमान को त्यागकर एक दूसरे से मिलजुलकर महल में भरे पड़े थे । १५-१६ उन्होंने महर्षि ऋष्यशृंग का आदर-सत्कार किया । उन्होंने धन तथा पुत्रलाभ का आशीर्वाद दिया । १७ हे हिमांचल की पुत्री ! तुमने श्रीराम के जन्म होने की इस प्रकार की व्यवस्था की कथा सुनी । १८ शंकर जी के बचनों को सुनकर गौरी ने कहा हे त्रिपुरारी ! अब यह बताइये कि उनका विवाह कैसे हुआ । १९ यह बताइये कि बिभाण्डक आये अथवा नहीं । इस कथा में हमें यहीं पर संदेह है । १८२० शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो । तुम जो पूँछ रही हो मैं वही कह रहा हूँ । १८२१ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् जरता ने जब शृंगी ऋषि का वरण कर लिया तब वह लोग बिभाण्डक के मठ में संध्या के समय पहुँची और उन्होंने सुरभी को मठ की रक्षा करते हुये देखा । २२-२३ उन्होंने देखा कि कुटी रिक्त दिखाई दे रही है । पुत्र को न देखकर मुनि चेतनाशून्य हो गये थे । २४ निरन्तर मुनि पुत्र का स्मरण करते हुये कह रहे थे कि कुल के प्रदीप को न जाने कौन ले गया । २५ अरे बेटे ! तुम बिना मुझसे कहे, कहाँ चले गये । मैंने तुम्हें बड़े कष्ट से पाया था । २६ तुम्हारी गिनती ब्रह्मर्षियों में होने लगी थी । ब्रह्मा भी तुम्हारी प्रशंसा करते थे । २७ प्रसन्न होकर इन्द्र ने तुम्हें वर प्रदान किया था । बालू के पूजने पर शंकर जी प्रकट हो जाते

तप निर्जित जे सूर्यमग्रे तनू । ब्रह्मज्ञान मात्रके न जाणु एणु तेणु २६  
चउकति बनस्त जे नदी देश ग्राम । केणे छाडि गलु पुत्र अभिनव काम १८३०  
शोभा मुनि आसिथिले बोलिण कहिलु ।

पिचाशिनी देखि कि मायारे मोह गलु १८३१  
कपटरे राक्षसुणी मुनिंकु भक्षन्ति । केणे गलु पवित्र मायावन्त तटि ३२  
बाळुत काळरु मुं जे पाळिलइ तोते । तोहर प्रायेक पुत्र केहु देव मोते ३३  
काहाकु पुच्छिबि मुं जे पर्वत कन्दर ।

भोककि लागिला मुनिंकु खोजन्ति कुमर ३४  
आहार न कले मुनि मने सुख नाहिं । जप मन्त्र तप जे नकले तपि होइ ३५  
रजनीरे निर्विकार होइण शोइले । आर दिन प्रभातरु बारता पाइले ३६  
शंकर बोइले तुम्हे शुण गो शाकम्बरी ।

जरता काममोहिनी मायारे नेले हरि ३७  
चम्पावती राज्यकु आणि बार पाइ । अनेक छाया माया जे मुनिंकु देखाइ ३८  
मायारे रतिलीळा मुनिक संगे कले । अजग्रे बीज्य मुनि क्षय करि न पारिले ३९  
से बेनि कामिनी जे हेले गर्भ बास । सेहि दिन जात हेलेक बेनि शिष्य १८४०  
ऋषि जाणि पारिबारु मने कोप हेले ।

पितांकर आश्रमकु जाअ बोलि आज्ञा देले १८४१

थे । २८ तपस्या के कारण तुम्हारा शरीर सूर्य के समान कांतिमान था । तुम ब्रह्मज्ञान को ऐसा वैसा नहीं समझते थे । अर्थात् पूर्ण ब्रह्मज्ञानी थे । २९ चारों ओर वन्यप्रदेश नदी तथा गाँव में छोड़कर किसी नूतन कामना से कहाँ चले गये । १८३० तुमने कहा था कि सुन्दर-सुन्दर मुनि आये हैं । क्या पिशाचिनी को देखकर तुम उनकी माया में फँस गये । १८३१ छल से राक्षसियाँ मुनियों का भक्षण कर डालती हैं । हे पुण्यतम ! माया के चक्कर में तुम कहाँ चले गये । ३२ मैंने बाल्यकाल से तुम्हारा पालन-पोषण किया था । अब तुम्हारे समान मुझे पुत्र कौन देगा । ३३ मैं पर्वत, कन्दराओं में किससे पूँछता फिहूँ । मुनि को भूख लगी थी । पर वह पुत्र की खोज कर रहे थे । ३४ मन प्रसन्न न होने के कारण उन्होंने भोजन नहीं किया । तपस्वी होकर उन्होंने तपस्या तथा मंत्र जाप आदि भी नहीं किया । ३५ वह निर्विकार होकर रात्रि में सो गये । दूसरे दिन प्रातःकाल उन्हें समाचार मिले । ३६ शंकर जी ने कहा हे शाकम्बरी ! सुनो । जरता तथा काममोहिनी ने माया से उनका हरण कर लिया था । ३७ उन्होंने मुनि को चम्पावती राज्य में ले जाने के लिये नाना प्रकार के प्रलोभन दिखाये थे । ३८ उन्होंने छल से मुनि के साथ रति-क्रीड़ा की परन्तु वह मुनि के अजेय वीर्य को क्षय न करा पायी । ३९ उस दिन वह दोनों कामिनियाँ गर्भवती हो गईं और उन्होंने उसी दिन दो पुत्रों को जन्म दिया । १८४० ऋषि ने जब यह जाना तो मन में क्रुद्ध हो गये । उन्होंने उन दोनों को पिता



नाव परे नारी गलेक बेग होइ । विभाण्डक आश्रमरे मिळिलेक जाई ४२  
 निम्ब गछ मूळरे रात्ररे रहिले । प्रभाते नारद जाई प्रवेश होइले ४३  
 विभाण्डक देखिण रोदन कले जाण । नारद बोइले किम्पा शोक अकारण ४४  
 विभाण्डक बोइले तोर पुत्र केणे गला । नारद बोइले जेणे गला से भल हेला ४५  
 विभाण्डक बोइले कह मोते आग । नारद बोइले गला चम्पावती राज्य ४६  
 से देश अपाळक बार जे बरष । जळ बरषिव कहिले तोर शिष्य ४७  
 से राज्य राजार पुत्र नाहिं जाण । जाग करि पुत्र नेवे से राजन ४८  
 दशरथ राजा जे अजोध्या नृपति । ताहांक कोळरे दुहिता उतपत्ति ४९  
 एगार वर्ष नवजुवा जे सुन्दरी । ताहाकु विभा हेब कुमार तोहरि १८५०  
 कुळकु कुळबधू हेब सेहि पुण । से राजार पुण नाहिं जे नन्दन १८५१  
 से राज्ये जाग करि ताहांकु पुत्र देवे । नारायण से राजा घरे जन्म हेबे ५२  
 असुर मारि बाकु होइछि देव कूट । विभाण्डक बोइले ए सबु तोर कृत्य ५३  
 मोहर भल हेला तोहर सर्वनाश । कुळबधू देखिले मुं होइबि सन्तोष ५४  
 कुमरकु भण्डि नेइण रमण कराइले । दुइ अपसरी जे सेथिरे बढिले ५५  
 गर्भ बास होइण प्रसव कले पुत्र । से पुत्र दुहें हेबे ऋषिकुळकु श्रेष्ठ ५६

के आश्रम में जाने की आज्ञा दी । १८४१ वह नारियाँ नाव पर चढ़कर शीघ्र ही विभाण्डक के आश्रम में जा पहुँची । ४२ वह रात्रि में नीम के वृक्ष के नीचे रहीं । प्रातःकाल वहाँ पर नारद आ पहुँचे । ४३ उन्हें देखकर विभाण्डक रो पड़े । नारद ने कहा कि व्यर्थ में शोक क्यों कर रहे हो । ४४ विभाण्डक बोले कि आपका बेटा कहाँ चला गया । नारद ने कहा वह जहाँ भी गया अच्छा ही हुआ । ४५ विभाण्डक बोले कि हमें सब बताइये । तब नारद ने कहा कि वह चम्पावती राज्य में गया है । ४६ वह देश बारह वर्षों से सूखे से पीड़ित है । तुम्हारे पुत्र ने जल बरसने के लिये कहा है । ४७ उस राज्य के राजा के पुत्र नहीं है । वह यज्ञ करके पुत्र प्राप्त करेगा । ४८ राजा दशरथ अयोध्या के राजा हैं । उनके एक पुत्री उत्पन्न हुयी थी । ४९ वह सुन्दरी ग्यारह वर्ष की नवयौवना है । उसका विवाह तुम्हारे पुत्र के साथ होगा । १८५० तुम्हारे कुल की वह कुलबधू होगी । उस राजा के भी पुत्र नहीं है । १८५१ उस राज्य में यज्ञ करके श्रृंगी ऋषि उसे पुत्र प्रदान करेगा । भगवान विष्णु राजा के घर में जन्म ग्रहण करेंगे । ५२ राक्षसों के मारने के लिये देवताओं ने यह षडयन्त्र रचा है । विभाण्डक बोले यह सब तुम्हारा काम है । ५३ मेरा भला हो गया पर तुम्हारा सर्वनाश हो गया । कुलबधू को देखकर मैं संतुष्ट हो जाऊँगा । पुत्र को भ्रमित करके दो अप्सराओं से घेरकर उससे संभोग कराया । ५४-५५ गर्भवती होकर उन्होंने पुत्रप्रसव किये । वह दोनों पुत्र ऋषिकुल के श्रेष्ठ होंगे । ५६ विभाण्डक

विभाण्डक बोइले कहिलु आश्चम्बित । नारद बोइले तोर नातिकु जाइ देख ५७  
 नारद आग गले विभाण्डक पछे । निम्बगछ मूळरे देखिले से प्रत्यक्षे ५८  
 मठरे आणिण तांकु स्थान देले । सात दिने दुइ कन्या स्वर्गपुरे गले ५९  
 एकोइश दिनरे कुमर नवजुवा । शते मुनि त्रिथ मुनि नाम हेला प्रभा१८६०  
 दुइ नाति घेनिण निश्चिन्तरे रहि । बक्र ऋषि कुमरंकु विद्या जे पढाइ१८६१  
 एथु अनन्तरे जे नारद महा ऋषि । ऋष्यशृंग विभा जाणि परबेश आसि ६२  
 विभाण्डकंकु कहन्ति सुमर ऋषि गण । चम्पावती राज्यकु जिवा ततक्षण ६३  
 दशरथ दुहिता ऋष्यशृंगकु वरि । सकळ राजा सेथिरे मिळिले आसि करि ६४  
 नारद बोइले पुत्र विभाघर कालि । सेठाबकु बेगे चळ हेळा जे नकरि ६५  
 नारद बोलरे ऋषि सुमरणा कले । नव सहस्र ऋषि आसि तुरिते मिळिले ६६  
 देव ऋषि ब्रह्म ऋषि नव सहस्र जाण । सुमरिला मात्र के प्रवेश हेले पुण ६७  
 जोग लग्न छाड़िण ऋषि बेगे उभा हेले । नमस्कार करिण जे सकळ कहिले ६८  
 कामधेनु प्रसादरे सकळ द्रव्य पुण । ऋषि गण भोजन जे कले ततक्षण ६९  
 आचमन सारिण कषा फळ खाइ । विभाण्डक संगरे समस्ते चळि जाइ१८७०  
 बेनि नाति बक्र ऋषि रहिले मठरे । मठे रखि विभाण्डक गले जे सत्वरे१८७१

ने कहा कि यह बड़े आश्चर्य की बात तुमने बताया । नारद ने कहा कि तुम जाकर अपने नातियों को देखो । ५७ आगे-आगे नारद और पीछे-पीछे विभाण्डक ने जाकर उन्हें नीम के वृक्ष के नीचे प्रत्यक्ष देखा । ५८ उन्होंने मठ में लाकर उन्हें स्थान दिया । सातवें दिन दोनों कन्यायें स्वर्ग चली गयीं । ५९ इक्कीस दिन में दोनों कुमार नवयुवा हो गये । उनका नाम शतमुनि तथा त्रियमुनि रख दिया गया । १८६० दोनों नातियों को लेकर वह निश्चिन्त होकर रहने लगे । बक्र ऋषि ने बालकों को विद्याध्ययन कराया । १८६१ इसके पश्चात् महर्षि नारद शृंगी ऋषि के विवाह को जानकर वहाँ आ पहुँचे । ६२ उन्होंने विभाण्डक से कहा कि इसी समय ऋषियों को स्मर्ण करो, चम्पावती राज्य को चलना है । ६३ राजा दशरथ की पुत्री ने शृंगी ऋषि का वरण किया है । सभी राजा लोग वहाँ पर आकर एकत्रित हुये हैं । ६४ नारद ने कहा कि पुत्र का विवाह कल है । प्रमाद न करके शीघ्र ही वहाँ चलो । ६५ नारद के कहने पर ऋषि ने ऋषियों का स्मरण किया । शीघ्र ही नौ हजार ऋषि वहाँ पर आकर एकत्रित हो गये । ६६ नौ हजार देवर्षि तथा ब्रह्मर्षि स्मरणमात्र से वहाँ आ पहुँचे । ६७ योगभ्यास छोड़कर ऋषि शीघ्र ही खड़े हो गए । उन्होंने नमन करके सम्पूर्ण वृत्तान्त बताया । ६८ कामधेनु के प्रसाद से समस्त ऋषिगणों ने नाना प्रकार के पदार्थ भोजन किए । ६९ आचमन करके हरइ खाकर विभाण्डक के साथ में सभी चल दिये । १८७० दोनों नाती तथा बक्र ऋषि आश्रम में रह गए । उन्हें मठ में छोड़कर विभाण्डक शीघ्र ही चल पड़े । १८७१ मूर्हतमात्र में वह सब

प्रहरके चम्पावती देशरे परवेश । बिभाण्डक मिळिवाह हाल होळि हेउ देश ७२  
 राजा माने पाछोटि आसि घेनि गले । रत्न मण्डपरे नेइण बसाइले ७३  
 लोमपाद दशरथ चरणे लोटिले । सकळ राजा आसिण दरशन कले ७४  
 शाचि कन्द नवात फळ मूळ आणि देले । समस्त ऋषिकु चरचा बेगे कले ७५  
 भुञ्जिण सकळ ऋषि आचमन सारि । बसिण ताम्बुळ जे भुञ्जिन्ति तपचारी ७६  
 बिभाण्डक बोइले दशरथ शुण । कुशल अछटिकि दुइ जे राजन ७७  
 लोमपाद बोइले सबु जे कुशल । जेउँ दिनु अइलेणि तुम्भर कुमर ७८  
 बिभाण्डक बोइले काहिँ तुम्भ झिअ । बिभा घर केते दिन अछि पुण कह ७९  
 दशरथ कहिले कालिर प्रभाते । आजि मंगळ कृत्य कहिलु पुण तोते १८८०  
 तुम्भे त सर्वज्ञ अट हे मुनि गण । किस कहिबि मुहिँ तुम्भे त सर्व जाण १८८१  
 ऋषि बोइले तुम्भ दुहिता बेगे आण । देखन्तु सर्व ऋषि करन्तु कल्याण ८२  
 शुणिण लोमपाद बेगे चळि गले । श्वशुर देखिबे बोलि बेग सज कले ८३  
 सुवेश करि कन्या घेनि आस बेगे । देखिण सर्व ऋषि माने मने हर्ष हेबे ८४  
 सन्तोष होइण जे सुकल्याण कले । सुलक्षणी पुत्रवति हुअ तु बोइले ८५  
 सुलक्षणी त्रिजीवी पुत्र वन्त हुअ । स्वदेह घेनि करि स्वामी संगे जाअ ८६

चम्पावती देश में प्रविष्ट हो गए । विभाण्डक के आने से देश में हलचल मच गई । ७२ राजा लोग आकर उन्हें अगवानी करके ले गए तथा उन्हें लेकर रत्नमण्डप में बैठा दिया । ७३ लोमपाद तथा दशरथ उनके चरणों में लोट गए । सभी राजाओं ने आकर उनके दर्शन किए । ७४ नाना प्रकार के कन्दमूल तथा फल लाकर उन्हें दिये । उन्होंने समस्त ऋषियों का सत्कार किया । ७५ भोजन के उपरान्त समस्त ऋषियों ने आचमन करके बैठकर ताम्बूल ग्रहण किए । ७६ विभाण्डक बोले, हे दशरथ ! सुनो । तुम दोनों राजा कुशलपूर्वक हो । ७७ लोमपाद ने कहा कि सब कुशल है । जिस दिन से आपके पुत्र यहाँ आए हैं । ७८ विभाण्डक ने कहा कि आपकी कन्या कहाँ है । बताइये कि विवाह में कितने दिन शेष हैं । ७९ दशरथ बोले कि कल प्रभात में है । आज मांगलिक कृत्य हैं । यह आप समझ लें । १८८० हे मुनिगण ! आप लोग सर्वज्ञ हैं आप सब जानते हैं । हम आपसे क्या कहें । १८८१ ऋषि ने कहा कि अपनी कन्या को शीघ्र ही ले आओ । देखो, समस्त ऋषि उसे आशीर्वाद प्रदान करें । ८२ यह सुनकर लोमपाद शीघ्र ही चले गए । श्वशुर उसे देखेंगे ऐसा विचारकर उसे शीघ्र ही सुसज्जित किया । ८३ उन्होंने कहा कि कन्या को शीघ्र ही श्रृंगार कराकर ले आओ । उसे देखकर समस्त ऋषियों के मन प्रसन्न हो जाएँगे । ८४ ऋषियों ने सन्तुष्ट होकर उसे आशीर्वाद दिया हे सुलक्षणी ! तू पुत्रवती हो । ८५ हे सुलक्षणी ! तुम त्रिजीवी पुत्रवती हो । अपना शरीर लेकर तुम स्वामी के साथ जाओ । ८६ नमस्कार करके

नमस्कार करि कन्या भीतरकु गला । रवि अस्ते अन्ते रजनी होइला ८७  
 लोमपाद आज्ञा देले शुण मन्त्रीवर । रत्न देवी जतनरे कर हे तिवार ८८  
 ऋषि माने रहि बाकुदिअ स्थान बेगे । समस्त लोक देखिबे विभार संजोगे ८९  
 शुणि पात्र मन्त्री जे बेगे चळि गले । रुधिर गिरि तळरे ऋषिकु रखाइले १८९०  
 वशिष्ठ सजनक रहिले तांक पाशे । सुमन्त रहिले चरचार आशे १८९१  
 राजार बिचाररे रहिले सुमन्त । पात्र मन्त्री चरचारे रहि सर्व लोक ९२  
 बिप्रक चरचारे परिजन रहि । सनक ऋषि सुरभि सकळ द्रव्य नेइ ९३  
 नाना वर्ण रत्न देवी तिवारि कले पुण । आगरे छामुण्डिआ निर्दन्ध कले जाण ९४  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ टाणिले तहिरै । चित्र बिचित्र पितुळा रत्नबेदीरे कले ९५  
 राजार आगरे जणाए आसि करि । चरचि तिवारि सकळ निर्भा करि ९६  
 शुणि करि राजन जे हरष होइला । वासुदेवकु मनरे सुमरण कला ९७  
 भितर पुरकु चळिले राजन । मंगळ कृत्य विधान कराइले पुण ९८  
 रजनीरे दासी गणे मंगळ विधि कले । हान्दोळारे वसाइण कन्याकु घेनि गले ९९  
 ग्राम देवती मन्दिरे हेलेक प्रवेश । देवीकर उत्सव जे कराइ हरष १९००  
 प्रति घर तोळापाणि घेनि बेगे आसि ।

पाहान्ति निशिरे कन्या स्नान कले वसि १९०१

कन्या भीतर चली गई । सूर्य के अस्त होने पर रात्रि हो गई । ८७ लोमपाद ने  
 आदेश देते हुए कहा, हे श्रेष्ठ मंत्री ! सुनो । तुम यत्नपूर्वक रत्नवेदी तैयार  
 करो । ८८ शीघ्र ही ऋषियों के ठहरने के लिये स्थान दो । सभी लोग  
 विवाहोत्सव देखेंगे । ८९ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्र ही चले गए ।  
 रुधिर गिरि की उपत्यका में उन्होंने ऋषियों को ठहरा दिया । १८९० वशिष्ठ  
 तथा शौनक उनके पास रहे । सुमन्त उनकी सेवा सत्कार के लिये वहाँ रुक  
 गए । १८९१ राजा के विचार से वह वहाँ रुके । सभासद तथा मंत्री सभी  
 लोगों की सेवा सत्कार के लिये वहीं रह गए । ९२ ब्राह्मणों की सेवा के निमित्त  
 सेवकगण वहाँ रहे । सनक ऋषि ने सुरभि से नाना प्रकार की वस्तुयें प्राप्त  
 कीं । ९३ उन्होंने विविध प्रकार से रत्नवेदी का निर्माण किया आगे शम्भिआना  
 तान दिया । ९४ फिर वह इन्द्रगोविन्द चँदोवा तान दिया गया । रत्नवेदी  
 में भाँति-भाँति के पुतले सजा दिये गए । ९५ फिर उन्होंने राजा के समक्ष आकर  
 निवेदित किया कि हर प्रकार की तैयारी हो गई है । ९६ यह सुनकर राजा  
 प्रसन्न हो गए । उन्होंने मन में भगवान का स्मरण किया । ९७ फिर राजा  
 महल के भीतर चले गए । उन्होंने मांगलिक कृत्य करवाए । ९८ रात्रि में  
 दासियों ने मांगलिक विधि की । वह पालकी में बैठकर कन्या को ले गईं । ९९  
 वह जाकर ग्रामदेवी के मन्दिर में प्रविष्ट हुईं । उन्होंने प्रसन्नतापूर्वक देवी का  
 उत्सव करवाया । १९०० प्रत्येक घर से मांगलिक जल लेकर वह आ गईं ।

बाहुअ दोष तार सेहि ठार गला । साध बाणी रूप तार प्रकाश होइला	२
एथु अनन्तरे पाहिला रजनी । देव आळे शंख शब्द हुए पुण	३
उठिले सकळ जन सुमरि हरिनाम । पात्र मन्त्री राजा जे विप्र ऋषिगण	४
प्रजा सैन्य बळ सर्वे होइ लेक चैता । मर्दन माजणा जे जेमन्त बिधिमता	५
नित्य कर्म सारिण होइले नाना बेश । समस्ते हरष जे, केहि नुहन्ति बिरस	६
एथु अनन्तरे शुण गो पार्वती । बिभार मंगळ जे उत्सव करन्ति	७
ऋषिगण माने जे अइले बेग होइ । विप्र जन माने जे ठुळ हेले तहिं	८
पात्र मंत्री से मानंकु नेइ आसन देले । ब्राह्मण ऋषि सर्वे आसने बसिले	९
राजागण अइले देले जे आसन । पात्र मन्त्री सामन्तंकु देले नेइ स्थान १९१०	
वेदी चारि पाशे घेरिले नर नारी । हुळळुळि दिअन्ते कटक उछुळि १९११	
दश घडि आसिण होइला एबे बेळ । पाट ज्योतिष कहिले कर एबे अनुकूळ	१२
ऋष्यशृंगकु पुणि अन्तः पुरकु नेले । जतनरे वर बेश करिण आणिले	१३
बेदीर उपरे बसाइले नेइ । उपरे चन्द्रातप कनक मण्डाइ	१४
शरद चन्द्रमा आसि लागि लागि तळ । वरकु देखिण जे सकळ नारी बळ	१५
हरषरे विचार करन्ति सर्वे हेरि । वाद्यर निशाणरे पूरइ मेरु गिरि	१६

रात्रि की समाप्ति पर कन्या ने बैठकर स्नान किया । १९०१ वही से उसका अविवाहित दोष समाप्त हो गया । उसका साध्वीरूप प्रकाशित हुआ । २ इसके पश्चात् रात्रि व्यतीत हो गई । देवालय में शंख का शब्द होने लगा । ३ सभासद, मंत्री, राजा, ब्राह्मण सभी लोग भगवान का नाम स्मरण करके उठ पड़े । ४ प्रजा, सैन्यबल आदि सभी यथाविधि मर्दन-मार्जन करके सचेत हो गये । ५ उन्होंने नित्यकर्म सम्पादित करके विविध वेश में शृंगार किया । सभी लोग प्रसन्न थे । कोई भी दुःखी नहीं था । ६ हे पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् विवाह के मांगलिक उत्सव किये जा रहे थे । ७ शीघ्रतापूर्वक ऋषिगण वहाँ आ गये । ब्राह्मण वर्ग भी वहाँ एकत्रित हो गया । ८ सभासद तथा मंत्री ने उन्हें आसन दिया । ब्राह्मण तथा समस्त ऋषि आसन पर बैठ गये । ९ राजाओं के समूह आने पर उन्हें आसन प्रदान किये गये । सभासद मंत्री तथा सामन्तों को स्थान दिये गये । १९१० वेदी के चारों ओर घिरे हुये नर-नारियों के मांगलिक शब्द करने के कारण नगर गूँज उठा । १९११ इस समय दस घड़ी बीत चुकी थी । मुख्य ज्योतिषी ने प्रारम्भ करने की आज्ञा दी । १२ शृंगी ऋषि को अंतःपुर ले जाकर फिर यत्नपूर्वक वर-वेश में शृंगार करके लाया गया । १३ उन्हें लाकर वेदी के ऊपर बैठा दिया और ऊपर से स्वर्ण मंडित चन्द्रातप तान दिया गया । १४ लगता था जैसे शरद का चन्द्रमा नीचे आ गया हो । वर को देखकर सम्पूर्ण नारी समाज प्रसन्नता से उन्हें देखकर हर्षित होकर विचार कर रहा था । वाद्य-निनाद सुमेरु पर्वत तक भर गया था । १५-१६

साएन्ता कन्याकु जे घेनिण आसिले । लवणी चमरी विधिमते कले भले	१७
नवरकु नेइ बेश कराइ सत्वर ।	× × × १८
वेदी परे नेइण कन्याकु बसाइले । देखिण नारी माने हुळहुळि देले	१९
साएन्ता ऋष्यशृंगर देखन्ति विभा घर । दुहँ पटान्तर कि मदन रतिसार	१९२०
देखिण सकळ हेले आनन्द मनर ।	× × × १९२१
राजागण सर्वे देखिण हेले सुखी । ऋषि गण सर्वे चाहान्ति निरेखि	२२
लोमपाद राजार जेतेक पाटराणी । चौकी परे बसि जे देखन्ति सर्व राणी	२३
दशरथ राजार जेतेक महादेई । नूआ उआसरे अछन्ति सेहु चाहिँ	२४
बसिछन्ति राजा आगे दुहिताकु घेनि ।	× × × २५
एकादश घड़ि जे, समग्र हेला वेळ । ज्योतिष कहिला जे शुभ अनुकूळ	२६
विप्रवर सुज्ञजन अछन्ति बहुत । वर कन्याकु सुकल्याण कले तपोवन्त	२७
वरुण पूजा करि शिळा वरण कले । चारि वेद ॐकार करिण पढिले	२८
कुशरे बन्धन कले वर कन्या कर । जेउँ ठाकु जेउँ विधि कलेक विचार	२९
लक्षेक रतन जे शंखरे पूराइण । दशरथ ऋष्यशृंगकु देले दान	१९३०
अश्व हस्ती रथी धान जे धेनू पुण । बस्त्र अळंकार जे दुहितार पुण	१९३१
नव सहस्र मउळा शंखरे देले पाणि । शते शते सुवर्ण नेले पुणि आणि	३२

वह शांता कन्या को लेकर आ गयी । फिर उन्होंने विधिपूर्वक राईलोन उतारा । १७ महल में ले जाकर शृंगार करने के उपरांत शीघ्र ही कन्या को लाकर वेदी पर बैठा दिया । यह देखकर स्त्रियाँ मांगलिक शब्द का उद्घोष करने लगीं । १८-१९ वह शांता तथा शृंगी ऋषि का विवाह देख रही थीं । दोनों कामदेव तथा रति के सार तत्व के समान थे जिनकी कोई तुलना नहीं थी । १९२० उन्हें देखकर सबके मन आनन्दित हो गये । १९२१ समस्त राजागण देखकर सुखी हो गये । समस्त ऋषिगण निर्निमेष देख रहे थे । २२ लोमपाद राजा की जितनी पटरानियाँ थी । वह सब चौकी पर बैठकर देख रही थीं । २३ महाराज दशरथ की जितनी महारानियाँ थीं वह सब नये वास स्थानों से देख रही थीं । २४ राजा अग्रभाग में पुत्री को लेकर बैठे थे । २५ ग्यारह घड़ी का समय होने पर ज्योतिषी ने शुभकार्य प्रारंभ करने की आज्ञा दी । २६ श्रेष्ठ ब्राह्मण तथा बहुत से तपस्वी एवं विद्वान वहाँ थे जिन्होंने वर कन्या को आशोर्वाद दिया । २७ वरुण पूजा करके शिला वरण किया गया । ओंकार के सहित चारों वेदों का पाठ हुआ । २८ वर और कन्या के हाथ कुश से बाँध दिये गये । फिर जहाँ पर जैसा उचित था वह किया गया । २९ एक लाख रतन शंख में भरकर राजा दशरथ ने शृंगी ऋषि को दान किये । १९३० घोड़े, हाथी, रथी, धान, गऊँ, कन्या के वस्त्रालंकार मँगाकर नौ हजार विशिष्ट शंखों में जल भरकर सौ-सौ स्वर्ण मुद्राएँ ले लीं । १९३१-३२ लोमपाद ने एक

लोमपाद लक्षे जे सुवर्ण दान देला । गाई मईषि अश्व हस्ती समर्पिला ३३  
 निऊन होइ लोमपाद दशरथ । बोइले दुहितार न घेनिब दोष ३४  
 गन्ध सम्बन्ध करिण कलेक गन्ध पूजा । उठिण बोइले दशरथ महाराजा ३५  
 विभाण्डक तनय जे ऋष्यशृंग मुनि । एहांकु देलु पुणि आम्भर नन्दिनी ३६  
 जउतुक देवाकु जेहु जे भाजन । समर्पि होइले आजुं शुण सर्व जन ३७  
 विभाण्डक बोइले आम्भे होइलु सन्तोष । एवे रक्षा हेउ जे तुम्भर बेनि वंश ३८  
 शुणिण कहिले जे लोमपाद राये । आम्भर दोष क्षमाकर हे मुनि ए ३९  
 ऋषिगण बोइले शुण महीपाळ । दुइ राजांकर कुळ हेउ जे उज्वळ १९४०  
 शुणिण दशरथ लोमपाद दुहै पुणि । ब्राह्मण आचार्यकु दक्षिणा देले पुणि १९४१  
 सुलक्षणी नारी माने बन्दाइले आसि । होम बिधि सेठारे सारिले ब्रह्मऋषि ४२  
 बर कन्या भितरकु नेले दासीगण । अन्तःपुरे बर कन्या बसाइ जतन ४३  
 अन्तःपुरे राजार जे राणीहंस माने । आनन्दे बन्दापना कले सर्वजने ४४  
 शते शते सुवर्ण राणी माने देले ।

गंगा जमुना दुइ राणी लक्षे सुनिआँ बन्दाइले ४५

से ठारु बर कन्या उठिण चळि गले । दशरथ नवररे प्रवेश होइले ४६  
 कौशल्या कैकया सुमित्रा संगे पुणि । दशरथ राजार जेतेक पाटराणी ४७  
 तिति लक्ष सुनिआँ तिति राणी बन्दाइले । सबुराणी सहस्त्रे लेखाएँ बन्दाइले ४८

लाख स्वर्णमुद्राएँ दान दीं तथा गाय भैंस घोड़े तथा हाथी समर्पित किये । ३३ दशरथ तथा लोमपाद ने विनम्र होकर पुत्री के दोषों को न देखने की प्रार्थना की । ३४ गन्ध सम्बन्ध करके उन्होंने गन्ध पूजा की और फिर महाराज दशरथ ने उठकर कहा । ३५ विभाण्डक के पुत्र जो मुनि ऋष्यशृंग है उन्हें मैंने अपनी कन्या प्रदान कर दी । ३६ सब लोग सुनों ! जो कुछ दहेज जिन्हें देना था । वह आज समर्पित कर दिया गया । ३७ विभाण्डक ने कहा कि हम संतुष्ट हो गये । अब आपके दोनों कुलों की रक्षा हो । ३८ यह सुनकर राजा लोमपाद ने कहा, हे मुनि ! हमारे अपराध क्षमा कीजिये । ३९ ऋषिमण्डल बोला, हे पृथ्वीपाल ! दोनों राजाओं के कुल उज्ज्वल हों । १९४० यह सुनकर दशरथ तथा लोमपाद दोनों ने ब्राह्मण आचार्यों को दक्षिणा दी । १९४१ सधवा स्त्रियों ने आकर पूजन किया । वहाँ ब्रह्मर्षि ने विधिपूर्वक हवन सम्पादित किया । ४२ दासियाँ वर-कन्या को भीतर ले गईं । उन्होंने यत्नपूर्वक वर-कन्या को अन्तःपुर में बैठाया । ४३ अन्तःपुर में राजा की जो रानियाँ थीं उन सबने आनन्द सहित पूजन किया । ४४ रानियों ने सौ-सौ स्वर्णमुद्रायें प्रदान कीं । गंगा तथा यमुना दोनों रानियों ने एक लाख स्वर्णमुद्रायें प्रदान कीं । ४५ फिर वर-कन्या वहाँ से उठकर चले गए और दशरथ के महल में जा पहुँचे । ४६ राजा दशरथ की जितनी पट-रानियाँ थीं सबने कौशल्या, कैकेयी तथा सुमित्रा के साथ तीनों ने तीन लाख स्वर्णमुद्रायें तथा अन्य ने हजार स्वर्णमुद्राओं से

कलावती नीलावती जे दुइराणी । हीरा नीला दुइ मुदि बन्दाइले पुणि ४९  
मुक्ता कुण्डल जे कंकणा राणी देला । चापसरि पदक कौशल्या बन्दाइला १९५०  
अष्टरत्न कंकण देलेक सुमित्रा । ऋष्यशृंग बसिले जे राजन बेश तोरा १९५१  
एक पत्रे भोजन जे कले कन्या वर । दुर्वाक्षित देले राणी वर कन्याक उपर ५२  
सेठारु उठिण जे ऋष्यशृंग गले । ऋषि मानंक संगरे जाइण बसिले ५३  
रात्र हेबारु से सभा भांगि गले । अमृत भोजन समस्ते जाइ कले ५४  
रात्र पाहिण होइला आसि बेळ । सकळ राजा मेलाणि हेले ततकाळ ५५  
पउरुष करिण राजा मानंकु धन देले । हरषरे प्रजा माने जे जाहापुर गले ५६  
ऋषि माने आनन्दरे धन रत्न नेले । कल्याण बाञ्छा करिण निज स्थाने गले ५७  
दशरथर जेतके पाटराणी पुण । हरष हेले श्लिअ जोइँकि देखिण ५८  
हाटुआ बाटुआ जे देखणा हारि लोक । समस्ते गळारु जे भांगिला गहळत ५९  
बिभा घर सरि बारु गहळ गला भांगि । समस्ते प्रशंसा करन्ति केहु नुहे रागी १९६०  
पार्वती पचारिबारु ईश्वर एहा कहि । शुणिण पार्वती जे सन्तोष मन होइ १९६१  
बळराम दास मुँ जे भाबे जगन्नाथ । शंख चक्रधारी मोते कहिले ए चरित ६२  
तेणु करि रामायण कलि मुँ ग्रन्थ पुण । सात काण्ड रामायण करिवाकु मन ६३

पूजा की । ४७-४८ कलावती तथा नीलावती दोनों रानियों ने हीरा तथा नीलम की दो मुद्रिकाएँ देकर पूजन किया । ४९ रानी कंकयी ने मुक्ताओं के कुण्डल दिये । कौशल्या ने सुतिया देकर पूजा की । १९५० सुमित्रा ने अष्टरत्नों के कंकण प्रदान किए । शृंगी ऋषि राजा की वेशभूषा में बैठे थे । १९५१ वर-कन्या ने एक पत्तल में भोजन किया । रानियों ने वर कन्या के ऊपर दुर्वाक्षित छोड़े । ५२ फिर वहाँ से शृंगी ऋषि उठकर चले गये और ऋषियों के साथ जाकर बैठ गये । ५३ रात्रि होने पर सभा भंग हो गयी । सबने जाकर अमृत के समान भोजन किये । ५४ रात्रि समाप्ति का समय हो आया । उसी समय समस्त राजा लोग विदा हुये । ५५ उनकी प्रशंसा करते हुये उन्हें धन दिया गया । प्रजा के लोग भी प्रसन्नतापूर्वक अपने-अपने स्थानों को चले गये । ५६ ऋषियों ने प्रसन्न होकर धन तथा रत्न ग्रहण किये और आशीर्वाद देते हुये अपने स्थानों को चले गये । ५७ दशरथ की जितनी पटरानियाँ थीं, वह पुत्री तथा दामाद को देखकर प्रसन्न हो गईं । ५८ हाट बाजार के लोगों, बटोहियों तथा दर्शकों के चले जाने से चहल-पहल कम हो गई । ५९ विवाह समाप्त होने से धूम-धाम कम हो गई । सभी प्रशंसा कर रहे थे और कोई भी क्रोध में नहीं था । १९६० पार्वती के प्रश्न करने पर शंकर जी ने यह सब कहा, जिसे सुनकर पार्वती का मन संतुष्ट हो गया । १९६१ मैं बलरामदास जगन्नाथ जी का भजन करता हूँ । शंख, चक्रधारी भगवान ने यह चरित्र हमसे कहा है । ६२ इसलिये मैंने सात काण्ड रामायण ग्रन्थ की रचना



प्रथमरे आद्यकाण्डर उच्चार मुं कलि । अर्द्धेक ए काण्डर पूर्ण मुहिं कलि ६४  
 नारायण प्रसन्नर ऋष्यशृंग विभा । सरिबारु सम्पूर्ण होइला ए अध्या ६५  
 आठ सहस्त्रे पद जे दुइश पञ्चाशरे । एठाकु आद्य काण्ड होइला लेखारे ६६  
 बन्दइ जगन्नाथ हे कमळा देवी पति । नीळ गिरि रे बिजये चतुर्द्धा मूरति ६७  
 सुन्दर श्रीमुख जे नीळेन्दी जळ शोभा । कि जाणि पटान्तरक तोळा रवि प्रभा ६८  
 बेनि नग्न जे शरद कोटि शशी । जगत जनंकर हृदये देव बसि ६९  
 सुरगण निस्तारण भक्तजन साहा । शुद्ध सुवर्ण पराये शंख चक्र प्रभा १९७०  
 सर्वांगि चन्दन जे लेपन जगन्नाथे । ज्ञीन बास अमळाण अंगरे शोभित १९७१  
 सुन्दर शौच जे निर्मळ नेत गोटि । श्री अंगकु शोभा जे पाउछि काछेति ७२  
 शिररे मुकुट कर्ण कुण्डळ शोभावन । बक्षस्थळे मणि हीरा जे तेज पुण ७३  
 ललाटरे शोभइ नवरत्न चिता । गगने उदये कर विचित्र देवता ७४  
 अलका पन्ति पन्ति मुक्ता झरा । चन्द्रकु बेढि जेसन दिशु थान्ति तोरा ७५  
 मस्तकरे मण्डित सिन्दूर चारु चिता । गळारे चाप सरि कन्धरे पइता ७६  
 अधर सुसञ्च शोभा चारु रेखा । नीळ मेघ जेन्हे विजुळिर रेखा ७७

करने का विचार मन में किया है । ६३ मैंने पहले आद्यकाण्ड का वर्णन किया है । इस काण्ड का अर्धभाग मैंने पूर्ण कर लिया है । ६४ भगवान की प्रसन्नता से शृंगी ऋषि के विवाह की समाप्ति पर यह काण्ड आधा हो गया । ६५ आठ हजार दो सौ पचास पदों में यह आद्यकाण्ड लिखा गया है । ६६ लक्ष्मीपति नारायण जगत् के नाथ की मैं बन्दना करता हूँ जो नीलांचल पर चतुर्धारूप में विराजमान हैं । ६७ उनका मुखारविन्द नीलजल के समान शोभायमान है । सूर्य की प्रभा भी उसकी समता में नहीं आती । ६८ शरद ऋतु के करोड़ों चन्द्रमा के समान उनके दोनों नेत्र संसार के प्राणियों के हृदय में बसे हैं । ६९ वह देवताओं का उद्धार करने वाले तथा भक्तजनों के सहायक हैं । शंख, चक्र तथा गदा की प्रभा विशुद्ध स्वर्ण के समान है । १९७० जगन्नाथ ने सम्पूर्ण शरीर में चन्दन चर्चित किया है । उनके अंग पर सुज्ञीन स्वच्छ वस्त्र सुशोभित हैं । १९७१ सुन्दर स्वच्छ एवं पवित्र पटविशेष तथा श्री अंग पर कछोटी शोभा पा रही है । ७२ शिर पर मुकुट तथा कानों में कुण्डल शोभित है । उनके वक्षस्थल पर हीरा-मणि प्रकाशित हो रहे हैं । ७३ भाल पर नवरत्न का तिलक सुशोभित है । मानों विचित्र देवता आकाश में उदय हो गया हो । ७४ अलकों पर पंक्तिबद्ध हीरे तथा मुक्ता ऐसे सुन्दर लग रहे हैं मानो उन्होंने चन्द्रमा को घेर रक्खा हो । ७५ सिन्दूर का सुन्दर तिलक मस्तक पर मण्डित है । गले में चाप-सरि (आभूषण विशेष) तथा कन्धे पर यज्ञोपवीत सुशोभित है । ७६ अधरों पर शोभा की सुन्दर रेखा खिंची है । लगता है मानो नीले बादल में विजली की

सुसञ्च नासिकाकु पटान्तर अछि । आपे निर्माण जे घटना श्रीबत्सि ७८  
 त्रैलोक्यर नाथ जे देवर बश होइ । करुणा सागर अटन्ति त्रैलोक्य गोसाइँ ७९  
 कटीरे कटी मेखला शोभा दिव्यकान्ति । बामे जमदाढ़ सूर्जर प्राय ज्योति १९८०  
 रत्न चका उपरे से हंसुळि तुळिपारि । बिजये जगन्नाथ बडिमा पण हरि १९८१  
 ब्रह्मा, इन्द्र, चन्द्र जे चिन्तति अनुक्षणे । से प्रभु कळि जुगे अवतार मउने ८२  
 जेवण दुर्लभ मनुष्य अगोचर । परम ब्रह्म रूप दिशन्ति अगोचर ८३  
 अभये रूप गुण स्वरूप जार काया । अवनरीरे अवतार अगोचर माया ८४  
 अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड अटइ आत्मा तार । नीळ गिरिरे बिजे देखिण सिन्धु तीर ८५  
 दण्ड सिंहासन जे चामर श्वेत छत्र । राजाधिराजेश्वर नृपति प्रत्यक्ष ८६  
 बेनि पाटबंशी जे लक्ष्मी, सरस्वती । संगरे बिजये अनन्त जोग मूर्ति ८७  
 अनन्तर घरणी जे मध्यरे बिजये । आवर छामुरे जे त्रिदश देवताए ८८  
 बिजये जगन्नाथ अष्टरत्न पुरे । ध्वज मातंग उड़े देउळ उपरे ८९  
 आगरे बिजय जे विनतार बत्सि । दक्षिण पारुशरे कल्प बट अछि १९९०  
 लवण सागर जे, नवर पूर्ब पुण । लाउकेश्वर लिंग पश्चिम दिगे पुण १९९१  
 चउपाशरे अछइ नग्र पुर । छयानेक जहिँरे अष्ट पाटक घर ९२

रेखा हो । ७७ सुन्दर नासिका अनुपम है । भगवान नारायण अपनी  
 इच्छानुसार प्रकट हुए हैं । ७८ तीनों लोकों के नाथ देवताओं के वश में हो गए हैं ।  
 तीनों लोकों के स्वामी दया के समुद्र हैं । ७९ कमर में दिव्य कान्तिमई मेखला  
 शोभायमान है । बाम भाग में यमराज की डाढ़ के समान सूर्य सा ज्योतिर्मय  
 चक्र है । १९८० रविसदृश तेजोमय रत्नवेदिका के ऊपर नारायण जगन्नाथ  
 महानता के साथ विराजमान हैं । १९८१ जिन्हें ब्रह्मा इन्द्र तथा चन्द्र प्रतिक्षण  
 ध्यान में रखते हैं । उन प्रभु ने कलियुग में मौन अवतार ग्रहण किया है । ८२  
 जो मनुष्यों के लिये दुर्लभ तथा अगोचर है वह परमब्रह्म साकार रूप में दृष्टिगत  
 होता है । ८३ जिसका साकार गुणमय रूप अभय प्रदान करने वाला है । उन्होंने  
 पृथ्वी पर अवतार लिया है । उनकी माया आगोचर है । ८४ जिसकी आत्मा  
 में अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड व्याप्त है । उसका दर्शन सिन्धुतीर पर नीलांचल पर्वत  
 पर होता है । ८५ दण्ड सिंहासन चामर एवं श्वेत छत्र से युक्त वह प्रत्यक्ष  
 राजाधिराज राजेश्वर हैं । ८६ दोनों पटरानियाँ लक्ष्मी तथा सरस्वती एवं  
 अनन्त योगमूर्ति बलराम उनके साथ में विराजमान है । ८७ अनन्त की घरणी  
 मध्य में विराजमान है और समक्ष देवसमूह उपस्थित है । ८८ अष्टरत्न के  
 महल में जगन्नाथ जी विराजमान है । देवालय के ऊपर विशाल ध्वज फहरा  
 रहा है । ८९ अग्रभाग में विनतानन्दन गहड़ विराजमान हैं । उनकी दाहिनी  
 ओर कल्पवृक्ष है । १९९० मन्दिर के पूर्वभाग में लवण सागर तथा पश्चिम में  
 लौकेश्वर शिवलिंग है । १९९१ चारों ओर नगर फैला हुआ है । जहाँ पर आठ

आपणार नाम नेले श्री पुरुषोत्तम । जम्बुद्वीपरे एहा सजिले आपण ६३  
 मार्कण्डेश्वर जे उत्तर भागरे । चारि द्वारे रत्नपुर जे, अछि जतनरे ६४  
 सुवर्णमयपुर तेजरे दिशे शोभा । जहिँरे लभे गुण कळिकाळ प्रभा ६५  
 से पुरुषोत्तमरे केतेक जने छन्ति । समस्ते चतुर्भुज देवंकु दिशन्ति ६६  
 भालिण देवताए पुच्छिले पितामह । पुरुषोत्तम पुरुष मानंकर संशय फेडि कह ६७  
 बेदवर बोइले त्रिदश देवे पुण । पुरुषोत्तम जन सर्वे चतुर्भुज जाण ६८  
 विजये निराकार प्रत्येक्ष देव हरि । बेनि लोचने देखिले जिव जे निस्तरि ६९  
 सेथिर सकाशे पुर जने पुण । दर्शन निर्माल्यरे सेवारे चतुर्भुज जाण २०००  
 चतुर्भुज जे, होइले देवराए । पुरुषोत्तम लोकंकु चतुर्भुज दिए २००१  
 पादपाणि तेज्या करि निगम रूपधरि । नासा श्रवण सहिते गुप्त कले हरि २  
 शुणिण देवगण हरषमन हेले । आनन्दरे बेदवर चरणे नमिले ३  
 बलरामदास सेबे श्रीहरि चरण । नारायण पाद पद्मे मोहर शरण ४  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे ईशान । ऋष्यशृंग गले चम्पावतीपुर पुण ५  
 अनावृष्टि करि बारु बिजये ऋष्यशृंग । ऋष्यशृंग मिळिबारु वृष्टि कले मेघ ६  
 देखि करि राजा, प्रजा, आनन्द बड़ हेले । दशरथ दुहिताकु तांकु बिभा देले ७

प्रकार के सेवकों के छानबे घर है । ६२ आपका नाम श्री पुरुषोत्तम है ।  
 आपने ही जम्बूद्वीप में इसका सृजन किया है । ६३ उत्तर भाग में मार्कण्डेश्वर  
 महादेव हैं । यत्न के साथ मन्दिर के चार द्वार हैं । ६४ तेजस्वी स्वर्णमय  
 नगर की शोभा दर्शनीय है । वहीं से कलिकाल की प्रभा गुण प्राप्त करती  
 है । ६५ उस पुरुषोत्तम क्षेत्र में कितने लोग हैं जो सब चार भुजाओं वाले देवता  
 के समान दिखते हैं । ६६ यह सोचकर देवताओं ने पितामह ब्रह्माजी से पूछा  
 कि आप पुरुषोत्तम क्षेत्र के पुरुषों के विषय में सन्देह स्पष्ट करें । ६७ ब्रह्मा ने  
 कहा, हे देवताओ ! सुनो । पुरुषोत्तम क्षेत्र के सभी लोगों को चतुर्भुज ही  
 समझो । ६८ वहाँ निराकार परमात्मा प्रत्यक्षरूप से विराजमान हैं । उनके  
 दर्शन दोनों नेत्रों से करने पर उद्धार हो जायेगा । ६९ इसी कारण से वहाँ के  
 नगरवासी उनके दर्शन तथा निर्माल्य सेवन से चतुर्भुज हो गए हैं । २००० वह  
 चतुर्भुज देवाधिदेव हैं । वह पुरुषोत्तम क्षेत्र के निवासियों को चार भुजाएँ प्रदान  
 करते हैं । २००१ नारायण ने हाथ पैरों का त्याग करके स्थाई रूप धारण कर  
 लिया है साथ ही साथ उन्होंने नासिका तथा श्रवण भी गुप्त कर रखे हैं । २  
 यह सुनकर देवगण प्रसन्नचित्त हो गए । उन्होंने आनन्द से ब्रह्मा के चरणों में  
 नमन किया । ३ बलरामदास श्री भगवान के चरणों की सेवा करता है ।  
 नारायण के चरण कमल ही मेरे शरण-स्थल हैं । ४ पार्वती ने कहा, हे ईशान !  
 आप सुनिये ! शृंगी ऋषि चम्पावती नगर में गए । ५ अनावृष्टि होने के कारण  
 वह वहाँ गए थे । उनके पहुँचने पर मेघों ने जलवृष्टि की । ६ यह देखकर  
 राजा तथा प्रजा अत्यन्त आनन्दित हुए । उन्होंने दशरथ की पुत्री का विवाह

दशरथ विभाण्डक लोमपाद मिळि। आनन्दरे राजा ऋषि अणाइ विभा सरि ८  
 सेठारु किस कले कह त्रिलोचन। ईश्वर बोइले तुम्हे भगवती शुण ९  
 बिभार उत्सव सात मंगळा जे सरि। ऋषि ब्राह्मण राजा प्रबोधन करि २०१०  
 मेलाणि होइण जे समस्ते चळि गले। दुःखी, दरिद्र, पादान्ति, सरदार तुले २०११  
 से माने जिवार जे, विभाण्डक ऋषि। पुत्रकु कोळे धरि कहन्ति आश्वासि १२  
 अइलु तु जे राज्यरु मोते जे न कहि। बड़ विडम्बन कथा देखिलि राज्ये मुहिं १३  
 बेनि कन्या बेनि पुत्र घेनिण मिळिले। सकळ चरित तोर बुझाइ कहिले १४  
 सात दिन उत्तरु से कन्या स्वर्ग गले। से बेनि कुमर तो बोले बढिले १५  
 तोते न देखि चिन्ता हेला मोर पुणि। मोर चिन्ता देखि शून्यरु शुभे बाणि १६  
 शून्यरु शब्द शुणि जोगरे बसिलि। तथ्य करि सकळ कथाहिं जाणिलि १७  
 तहुं मुं ऋषिकु जे सुमरणा कलि। नवसहस्त्रे ऋषि घेनि ए स्थाने अइलि १८  
 देखिलि बिभाघर रात्र जे पाइले। तु रहिलु बाबुरे भितर पुररे १९  
 दशरथ नन्दिनी अणाइ देखिलि। कुळ बधू पाइण मन शान्त कलि २०२०  
 बिभा त सरिला एबे सर्वे जे, मेलाणि।

तोते देखिबाकु बाबुरे मुहिं रहि अछि पुणि २०२१  
 ऋष्यभृंग बोइले तात तुम्भर प्रसन्ने। सकळ कुशळरे अछइ मुं एणे २२

उनसे कर दिया। ७ दशरथ विभाण्डक तथा लोमपाद ने मिलजुलकर ऋषियों  
 तथा राजाओं को बुलाकर आनन्दपूर्वक उनका विवाह सम्पादित कर दिया। ८  
 हे त्रिलोचन ! आप हमें बतलाइये कि फिर उन्होंने क्या किया ? शंकर जी बोले,  
 हे भगवती ! तुम सुनो। ९ सप्त मंगलायुक्त विवाहोत्सव समाप्त करके राजा  
 ने ऋषियों तथा ब्राह्मणों को प्रबोधित किया। २०१० विदा होकर दुःखी दरिद्र  
 पैदल सिपाही सरदार आदि सभी चले गये। २०११ उनके जाने पर विभाण्डक  
 ऋषि ने पुत्र को अंक में भरकर उसे आश्वासन देते हुए कहा। १२ तुम वहाँ  
 से मुझसे बिना कहे चले आये। अत्यन्त विडम्बनापूर्ण बात मैंने राज्य में  
 देखी। १३ दोनों कन्यायें दोनों पुत्रों को लेकर आयीं और उन्होंने तुम्हारा  
 समस्त वृत्तांत समझाते हुये कहा। १४ सात दिन के पश्चात् वह कन्यायें स्वर्ग  
 को चली गयीं। वह दोनों पुत्र तुम्हारे कथनानुसार बड़े हो गये। १५ तुम्हें  
 न देखकर मुझे चिन्ता हो गई। मुझे चिन्तित देखकर आकाशवाणी सुनायी देने  
 लगी। १६ आकाशवाणी का शब्द सुनकर मैं योग में बैठ गया और विचार  
 करके मैंने सारा वृत्तांत जान लिया। १७ तब मैंने ऋषियों का स्मरण किया  
 और नौ हजार ऋषियों को लेकर इस स्थान पर आ गया। १८ हे वत्स ! तुम  
 महल के भीतर थे। १९ दशरथनन्दिनी को बुलाकर मैंने उसे देखा और कुलबधू  
 पाकर अपना मन शांत किया। २०२० विवाह समाप्त हो गया। अब सबकी  
 विदाई भी हो गई। हे वत्स ! तुझे देखने के लिये मैं यहाँ रुका हूँ। २०२१  
 शृंगी ऋषि बोले हे तात ! आपकी प्रसन्नता से अब मेरी सब प्रकार से कुशल

ए राज्यरे इन्द्र न पाळिला जहिँ पुणि । गुप्त करि राजा अणाइलाक जाणि २३  
 मोहर आसन्ते एपुरे हेलाक जळवृष्टि । जळ जन्तु सम्माळ हे लोक ए सृष्टि २४  
 लोमपाद राजा जे ए राज्यरे राजा । नाना द्रव्य धरिण जे मोते कला पूजा २५  
 दशरथ राजा ए अजोध्या नृपति । अविवाही होइ थिला ताहार दोहिति २६  
 मोते से बेनि राजा जे, दुहिता बिभा देले । से हरष हेले मोते, त्रिपुति कराइले २७  
 बिभाण्डक बोइले लोमपादकु चाहिँ । × × × २८  
 एबे सन्तोष मु जे होइलि तोते देखि । बन्धु हेले तुमे पूर्वर कर्म लेखि २९  
 एजे दशरथ मोर समुधि अटइ । जेणु मोर पुत्रकु देलाक तनयी २०३०  
 नाहिँ मोर कोप ताकु हेलि मुँ प्रसन्न । वर माग एबे दुइ राजन हे पुण २०३१  
 शुणिण लोमपाद दशरथ नृपमणि । कर जोड़िण बोइले हे मुनि ३२  
 आम्हे दुहेँ अपुत्रिक पुत्र दान देवा । जेबे महाऋषि जे, घेनिण आम्भ सेवा ३३  
 अस्तु हेउ बोलिण बोइले ब्रह्म मुनि । बेनि राजा जाग कर ऋष्यशृंगकु घेनि ३४  
 तुम्भकु ऋष्यशृंग जे देइ छन्ति वर । सेहि वर प्राप्त हेउरे तुम्भर ३५  
 एमन्त कहिण जे बिभाण्डक ऋषि । पुत्रकु कोळे घेनिण सिंहासने बसि ३६  
 दुइ राजा आगरे अछन्ति उभा होइ । बिभाण्डक कहिले लोमपादकु चाहिँ ३७  
 चतुर्थी दिवस जे, अटइ आज दिन । लज्ज्या होम करिवा कर हे भिआण ३८

है । २२ इस राज्य को जब इन्द्र ने नहीं पाला तब राजा ने सोच समझकर गुप्तरूप से मुझे बुलवा लिया । २३ मेरे आने से इस देश में जल की वर्षा हुयी । जल-जन्तु संभल गये और यह सृष्टि बच गई । २४ इस राज्य के राजा लोमपाद ने नाना प्रकार के द्रव्य लेकर मेरी पूजा की । २५ राजा दशरथ अयोध्या के राजा हैं । उनकी पुत्री अविवाहिता थी । २६ इन दोनों राजाओं ने मेरे साथ पुत्री का विवाह कर दिया । वह मुझ पर प्रसन्न हुये और इन्होंने मुझे तृप्त किया । २७ विभाण्डक ने लोमपाद की ओर देखकर कहा कि अब मैं तुम्हें देखकर संतुष्ट हो गया हूँ । पूर्व कर्मों के अनुसार तुम बन्धु हो गये । २८-२९ इस समय मेरे पुत्र को कन्या प्रदान करके यह राजा दशरथ मेरे समधी बन गये । २०३० मुझे क्रोध नहीं है । मैं उनसे प्रसन्न हो गया हूँ । अब दोनों राजा वर माँगे । २०३१ यह सुनकर नृपशिरोमणि लोमपाद एवं दशरथ हाथ जोड़कर बोले हे महात्मन् ! हम दोनों पुत्रहीन हैं । हमें पुत्रदान दीजिये । यदि महर्षि हमारी सेवा से प्रसन्न हुये हो । ३२-३३ ब्रह्मर्षि ने अस्तु कहते हुये कहा कि तुम दोनों राजा शृंगी ऋषि को लेकर यज्ञ करो । ३४ शृंगी ऋषि ने आप लोगों को वर दिया है । वह वर आप लोगों को प्राप्त हो । ३५ इस प्रकार कहकर विभाण्डक ऋषि पुत्र को गोद में लेकर सिंहासन पर बैठ गये । ३६ दोनों राजा सामने खड़े थे । विभाण्डक ने लोमपाद की ओर देखकर कहा । ३७ आज का

ऋषिक मुखरु शुणि वेनि राजा गले । लज्ज्या होमर विधि भिआइ अणाइले ३६  
 वरुण पूजा करि वेदाध्ययन कले । पूर्ण आहुति करिण श्रीफल पोड़ि देले २०४०  
 सारिले लज्ज्या होम गलेक अन्तःपुर । × × × २०४१  
 मधु शज्या घरे जे कलेक शयन । नाना रंगरे कले सुरति रति पुण ४२  
 एथु अनन्तरे जे रजनी शेष हेला । गगन विहारी पूर्व दिगे दिशे तोरा ४३  
 देखिण विभाण्डक वेनि राजांकु ढाकि ।

आम्भे जाउ अछु जे निज आश्रमकु निकि ४४  
 तुम्भर डुहिताकु अणाअ सत्वर । एते कहि आज्ञा देले विभाण्डक मुनिवर ४५  
 देखिबि व्याकुळ मन वधूकु सन्तोषे । एक बेळे देखिलु नोहिला मन सुस्थे ४६  
 शुणिण लोमपाद अणाए जाइ वाळी । वधूर रूप देखि मुनि मन टलि ४७  
 श्वशुरंक पाद तळे श्रीफल पुष्प नेइ । सम्पूर्ण चन्द्रवदनी ओळगि हुअइ ४८  
 देखिण महामुनि कल्याण वाञ्छा कले । दशरथ राजा साधु बोलिण बोइले ४९  
 ए तोहर कुळरे जे कमळा संजात । मोर भाग्यकु कुमरकु घरणी प्राप्त २०५०  
 धन्यरे ऋष्यऋंग कुळरे तुहि तप । कुळ बधू मिळे मोते चञ्चळा स्वरूप २०५१  
 उठ उठ मागो ऋषि कुळर मण्डनी । चारि गोटि पुत्र तोर हेउ गो सुलक्षणी ५२

दिन चतुर्थी का है । लाजाहोम करने की व्यवस्था करो । ३८ ऋषि के मुख से ऐसा सुनकर दोनों राजा चले गये और उन्होंने लाजाहोम विधि की सामग्री मँगवाकर तैयारी कर दी । ३९ वरुण पूजा करके वेद-पाठ किया गया और नारियल डालकर पूर्णाहुति की गई । २०४० लाजा होम समाप्त करके अंतःपुर में चले गये । २०४१ फिर उन्होंने मधुशैयागृह में शयन किया और विविध प्रकार से काम-क्रीड़ायें कीं । ४२ इसके पश्चात् रात्रि समाप्त हो गई । आकाश में विहार करने वाले दिनकर पूर्व दिशा में सुशोभित दिखाई देने लगे । ४३ यह देखकर विभाण्डक ने दोनों राजाओं को बुलाकर कहा कि मैं अब अपने आश्रम को जा रहा हूँ । ४४ इतना कहकर मुनिश्रेष्ठ विभाण्डक ने दोनों राजाओं को उनकी पुत्री को शीघ्र ही बुलाने की आज्ञा दी । ४५ मैं वधू को संतोषपूर्वक देखूंगा । मेरा मन व्यग्र हो रहा है । एक बार देखने से मेरा मन संतुष्ट नहीं हुआ । ४६ यह सुनकर लोमपाद पुत्री को ले आये । वधू का रूप देखने से मुनियों का मन भी टल जाता था । ४७ श्रीफल तथा पुष्प लेकर पूर्ण चन्द्रवदनी श्वसुर के चरणों में विनत हो गई । ४८ देखते ही महर्षि ने आशीर्वाद दिया और कहा हे राजा दशरथ ! धन्य हो । ४९ तुम्हारे कुल में यह लक्ष्मी उत्पन्न हुयी और मेरे भाग्य से मेरे पुत्र को स्त्री प्राप्त हुयी है । २०५० हे श्रृंगी ऋषि ! तपस्वी कुल में तुम धन्य हो । जो मुझे लक्ष्मी स्वरूपा कुलवधू प्राप्त हुयी । २०५१ हे ऋषिकुल को मण्डन करने वाली बेटी !

स्वामीर सौभागी जे होइण दिन निअ । जूबा रूप धरिण मागो जुगे जुगे रह ५३  
 दशरथकु चाहिँण बोइले ब्रह्म ऋषि । साधुरे महातमा बोइले ब्रह्म ऋषि ५४  
 धन्य तुम्भर महिमा धन्य तुम्भर जीवन । वर माग सत्य सत्य देवि हे राजन ५५  
 तुम्भर मन बाञ्छा करिबु आम्भे सिद्धि । पुत्रकु देले मोर जुवती रत्न निधि ५६  
 से मोर कुळ बधू करिब कुळ रक्षा । मोर प्रसादे तुम्भर पूरु मनोबाञ्छा ५७  
 आम्भंकु तुम्भे राजन देल जेबे जश । तेणु करि तोर परे नाहिँ अबिश्वास ५८  
 माग माग वर जे, सत्य मनरे देवि । जावत चन्द्रार्क कथारूहाइवि ५९  
 मुनिंकर वचनरे दशरथ नृपति । कर जोड़ि जणाइ तपन भूपति २०६०  
 किस वर मागिबि जे पुत्र मोर नाहिँ । दिअ एबे पुत्र दान कुळ रक्षा होइ २०६१  
 तुम्भर नन्दनकु देलि जे मुहिँ झिअ । तुम्भ पुत्रकु बळिण देव जे मोते पुअ ६२  
 तिनि पुररे महिमाँ ख्यात हेब जेमन्ते ।

लोक कहिबे झिअ दिअन्ते पुअ पाइले दशरथे ६३

मोरे जेबे प्रसन्न होइल महा ऋषि । बंश रक्षा हेउ मोर पुत्र दान देसि ६४  
 शुणिण विभाण्डक हरष मन होइ । बोइले बंश तोर रखिबि जे मुहिँ ६५  
 बिष्णु जात होइबे जे तोहर कोळरे । तेबे रक्षा सूर्य गोत्र होइबे तोहरे ६६

उठो ! उठो ! हे सुलक्षणी ! तुम्हें चार पुत्र प्राप्त हों । ५२ तुम सौभाग्यवती होकर स्वामी के साथ दिन व्यतीत करो और युवा रूप धारण करके युग-युग तक जियो । ५३ फिर ब्रह्मर्षि दशरथ की ओर देखकर बोले हे महात्मा ! तुम धन्य हो । ५४ तुम्हारी महिमा तथा तुम्हारा जीवन धन्य है । हे राजन ! तुम वर माँगो । मैं प्रतिज्ञापूर्वक तुम्हें प्रदान करूँगा । ५५ हम आपकी मनकामना सिद्ध करेंगे । आपने मेरे पुत्र को युवतीरत्न-निधि प्रदान की । ५६ वह मेरी कुलवधू कुल की रक्षा करेगी । मेरे आशीर्वाद से आपकी मनोकामना पूर्ण हो । ५७ हे राजन् ! तुमने हमें यश प्रदान किया । इसलिये तुम पर अविश्वास नहीं है । ५८ तुम वर माँगो ! वर माँगो । मैं सच्चे मन से प्रदान करूँगा । जब तक चन्द्र और सूर्य स्थित रहेंगे तब तक ख्याति रहेगी । ५९ मुनि के वचनों को सुनकर सूर्यवशी राजा दशरथ ने हाथ जोड़कर कहा । २०६० मैं क्या वर माँगूँ ! मेरे पुत्र नहीं हैं । मुझे पुत्र दान दीजिये जिससे कुल की रक्षा हो । २०६१ मैंने आपके पुत्र को पुत्री प्रदान की और आपके पुत्र ने मुझे पुत्र दान देने को कहा है । ६२ इससे तीनों लोकों में महिमा रह जायेगी लोग कहेंगे कि पुत्री देने से दशरथ को पुत्र मिला । ६३ हे महर्षि ! जब आप मेरे ऊपर प्रसन्न हों गये हैं, तो पुत्र दान दीजिये मेरे वंश की रक्षा हो । ६४ यह सुनकर विभाण्डक का मन प्रसन्न हो गया और उन्होंने कहा मैं तुम्हारे वंश की रक्षा करूँगा । ६५ तुम्हारे अंक से विष्णु उत्पन्न होंगे तब तुम्हारे सूर्यकुल की

लोमपादकु चाहिँण बोइले ब्रह्म मुनि । तोर प्रसन्नरे मोर पुत्र पाइला कामिनी ६७  
तोते वर देवइँ माग हो जाहा पार । कर जोड़ि कहे लोमपाद नृप वर ६८  
दिय हे पुत्र दान जेबे कल दया । तुम्भर बाणी प्रापत हेउ मोर काया ६९  
ए स्थानरे प्रवेश तुम्भर पुत्र जे पुणि । शते पुत्र वर मोते देइ छन्ति पुणि २०७०  
सन्तोषे विभूति देले शते राणी नेले । सकळ राणी मोर बाण्टण खाइले २०७१  
ब्रह्म मुनि बोइले जे पुत्र मुख चाहिँ । होम कले चम्पावती राजार पुत्र होइ ७२  
तिनि दिने जाग जे, सम्पूर्ण होइब । तेबे राजा से पुत्र दान पाइब ७३  
शुणिले लोमपाद जे ऋष्यशृंगंकु कहि । बोइले सम्भर्व बेगे अणाअ भिआइ ७४  
अजोधया राज्यरे पिता एबे जाग कर । ए स्थानरे तुम्भंकु देवा जे, पुत्र चरु ७५  
शुणिण लोमपाद जे भिआए सम्भर्व । मन्त्रींकु कहिण जे, बेगे रुण्डकले द्रव्य ७६  
एथु अनन्तरे साआन्ता बधू गोदि । श्वशुरकु नमस्कार करिण देवे जान्ति ७७  
अन्तःपुरे प्रवेश होइले रूपवती । सकळ जननींकु जे ओळग मेलान्ति ७८  
ज्येष्ठ मास शुक्ल पक्ष गुरुवार जे, दशमी ।

हस्ता नक्षत्रे जागकर आरम्भ पुणि ७९

पिता पुत्र बेनि जन जाग आरम्भले । लक्षेक द्विजवर बरण जागे देले २०८०  
शउच होइण लोमपाद राजा पुण । नूतन बस्त्र पिन्धिण बसिले जागेण २०८१

रक्षा होगी । ६६ ब्रह्मर्षि ने लोमपाद की ओर देखकर कहा कि तुम्हारी प्रसन्नता से मेरे पुत्र को पत्नी मिली है । ६७ मैं तुझे वर दूंगा जो चाहे मांगो । नृप श्रेष्ठ लोमपाद ने हाथ जोड़कर कहा जब आप दया कर रहे है । तो मुझे पुत्र दान दीजिये । आपको बात मेरे शरीर को प्राप्त हो । ६८-६९ आपके पुत्र ने इस स्थान पर प्रविष्ट होते ही मुझे सौ पुत्र होने का वर दिया है । २०७० उन्होंने संतुष्ट होकर विभूति दी जिसे सौ रानियों ने ग्रहण किया । मेरी समस्त रानियों ने उसे बाँटकर खाया । २०७१ ब्रह्मर्षि ने पुत्र के मुख को देखते हुए कहा कि यज्ञ करने से चम्पावती-महाराज के पुत्र होंगे । ७२ तीन दिनों में यज्ञ सम्पूर्ण हो जाएगा तब राजा को सन्तान की प्राप्ति होगी । ७३ यह सुनकर लोमपाद ने शृंगी ऋषि से शीघ्र ही समारोह तैयार करने को कहा । ७४ शृंगी ऋषि ने कहा कि यज्ञ करने के लिये अयोध्या जाने के पहले इस स्थान पर आपको पुत्र-चरु प्रदान करेंगे । यह सुनकर लोमपाद ने समारोह की तैयारी की और मन्त्री से कहकर शीघ्र ही सामग्री एकत्रित कर ली । ७५-७६ इसके पश्चात् बधू शांता श्वशुर को प्रणाम करके चली गयी । ७७ वह सुन्दरी अन्तःपुर में प्रविष्ट हुयी और उसने समस्त माताओं को प्रणाम किया । ज्येष्ठ मास के शुक्ल पक्ष की दसमी को गुरुवार के दिन हस्ती नक्षत्र में यज्ञ आरम्भ हुआ । ७८-७९ पिता-पुत्र दोनों ने यज्ञ प्रारम्भ किया । उसमें एक लाख श्रेष्ठ ब्राह्मण आमंत्रित किये गये । २०८० राजा लोमपाद पवित्र नूतन स्वच्छ



पिता पुत्रे आचार्य्य होइण जाग कले । तिनि दिनरे पूर्ण आहुति ऋषि देले ८२  
 ऋष्यशृंग चरु देले जे मन्त्रकु सुमरि । आनन्द हेले नृपति चरु अन्न धरि ८३  
 ऋष्यशृंग बोइले होइला उत्तम । शते पुत्र पुरुषार्थ होइबे तुम्हे जाण ८४  
 रूपरे पटान्तर जे सने कामदेव । एमन्त बचन कहिले जे ऋषि देव ८५  
 आम्भर सन्तोषरे तुम्हकु देलु बर । कुळ रक्षा होइबे उपुजिबे कुमर ८६  
 एमन्त बचन जे लोमपादकु चाहिँ । दशरथकु बोइले अजोध्या जाअ तुहि ८७  
 पुत्र ऋष्यशृंगकु बोइले जाअ अजोध्यापुर ।

सूर्य्य बंशरे तुम्हे प्रापत कराअ कुमर ८८  
 शुणि विभाण्डक बोइले पुत्र चाहिँ । लोमपाद राजाकु चरु दिअ तुहि ८९  
 शुणिण आनन्द हेले पुत्रमणि । हस्तरे चरु घेनि चळिले तत्क्षणि २०९०  
 शतेक महादेइँकु बाछि करि नेले । शते पुत्र उपुजाअ बोलिण बोइले २०९१  
 चम्पावती राजार जे, बड़ पाटराणी । गंगा, जमुना, जे अटन्ति बड़राणी ९२  
 ऋष्यशृंग बोइले शुण हे नृपराए । दश मासे जात हेबे शतेक तनय ९३  
 गंगार तनय जे, नीळ मूर्ति धर । नीळ कन्दर्प जिणिण रूप पटान्तर ९४  
 जमुनार पुत्र हेब शशीधर प्राये । रूपरे पटान्तर मदन सरि नुहँ ९५  
 शतेक पुत्र तीर नळिनी दळ जिणि । शुणि हरष लोमपाद नृपमणि ९६

वस्त्र पहन कर यज्ञ में बैठे । २०८१ पिता पुत्र ने आचार्य बनकर यज्ञ किया ।  
 ऋषि ने तीसरे दिन पूर्णाहुति दी । ८२ शृंगी ऋषि ने मन्त्र का स्मरण करते  
 हुये चरु प्रदान किया । चरु अन्न लेकर राजा प्रसन्न हो गये । ८३ शृंगी ऋषि  
 ने कहा कि यज्ञ उत्तम हुआ है । तुम्हें सौ पुत्र पुरुषार्थी प्राप्त होंगे । ८४  
 सौन्दर्य में वह कामदेव के समान होंगे । ऐसा ब्रह्मर्षि ने कहा । ८५ हमने  
 प्रसन्न होकर आपको वर दिया है । पुत्र उत्पन्न होने से आपके कुल की रक्षा  
 होगी । ८६ लोमपाद की ओर देखकर इस प्रकार कहकर उन्होंने दशरथ को  
 अयोध्या जाने को कहा । ८७ उन्होंने पुत्र शृंगी ऋषि को अयोध्या जाकर  
 सूर्यवंश में पुत्र उत्पन्न कराने के लिये आज्ञा दी । ८८ यह सुनकर विभाण्डक ने  
 पुत्र की ओर देखकर कहा कि तुम राजा लोमपाद को चरु प्रदान करो । ८९  
 यह सुनकर पुत्र श्रेष्ठ प्रसन्न हो गये और वह उसी समय हाथ से चरु लेकर चल  
 पड़े । २०९० उन्होंने सौ महारानियों को एक सौ पुत्र उत्पन्न करने का आशीर्वाद  
 दिया । २०९१ चम्पावती राजा की प्रधान पटरानियाँ गंगा और यमुना  
 थीं । ९२ शृंगी ऋषि ने कहा हे राजन् ! सुनो । दस महीने में तुम्हारे सौ  
 पुत्र उत्पन्न होंगे । ९३ गंगा का पुत्र श्याम-वर्ण का कामदेव के सौन्दर्य को  
 जीतने वाला होगा । ९४ यमुना का पुत्र चन्द्रमा के समान होगा जिसके  
 सौन्दर्य की समता कामदेव नहीं कर सकेगा । ९५ तुम्हारे सौ पुत्र कमल-दल  
 के सौन्दर्य को जीतने वाले होंगे । यह सुनकर नृप श्रेष्ठ लोमपाद प्रसन्न हो

ऋष्यशृंग प्रसन्नरे जेउं वर देले । काळे काळे प्रापत होइव ताकु भले ६७  
 विभाण्डक चरणरे ओळग होइले । नमस्कार करिण अन्तःपुरकु गले ६८  
 लोमपाद शते राणी होइले सन्तोष । शुणिण पात्र मन्त्री प्रजाए हरष ६९  
 धन्य धन्य ऋष्यशृंग समस्ते बोलन्ति । तुम्भ जोगुं सुखी हेला चम्पावती पृथ्वी २१००  
 एथु अनन्तरे शुण जे दिव्य वाणी । गउरी आगरे एहा सदाशिव भणि २१०१  
 विभाण्डक चरणे अजोध्या नृपमणि । नमस्कार करिण जे, मागिले मेलणि २  
 ए गले सकळ काज्य हेला एवे सिद्धि । मोर ठारे प्रसन्न हुअ हे तपो निधि ३  
 मोहर अजोध्या पुरकु मुनि जिवा । पुत्र नेइण जे मोते कारण करिबा ४  
 विभाण्डक बोइले शुण हे दशरथ । अजोध्याकु चळ तुम्भे जुआँइ संगत ५  
 दुहिता जुआँइंकु घेनि जाअ संगते । अतिशीघ्र जाइ तुम्भे जागकर बेगे ६  
 निश्चय जात हेब, वासुदेव पुण । रूप गुणरे सुन्दर तोहिब जे काम ७  
 मनर सन्तोषरे आम्भे देलु वर । तुम्भ कुळे जात हेवे जे चारि कुमर ८  
 जाअ जाअ अजोध्या देश जाग कर बेगे । पुत्रकु विभाण्डक बोइले सरागे ९  
 दशरथ नृपवर जे, श्वशुर । सूर्य वंशे जन्म पवित्त नृपवर २११०  
 ए राजा उपर वंश कथा शुण बाबु । सप्त सागर जाक खोळाइछि सबु २१११

गये । ६६ शृंगी ऋषि ने प्रसन्न होकर जो वर प्रदान किया । वह उनको यथा समय मंगलकारी होगा । ६७ राजा ने विभाण्डक के चरणों में प्रणाम किया और नमस्कार करके अन्तःपुर को चले गये । ६८ लोमपाद की सौ रानियाँ सन्तुष्ट हो गईं । यह सुनकर सभासद मन्त्री तथा प्रजा प्रसन्न हो गये । ६९ सब लोग शृंगी ऋषि को धन्य-धन्य कहने लगे । आपके कारण ही चम्पावती की भूमि सुखी हुयी है । २१०० इसके पश्चात् दिव्य वाणी सुनो जो गौरी के समक्ष सदाशिव महादेव ने वर्णित की है । २१०१ अयोध्या नरेश दशरथ ने विभाण्डक के चरणों में प्रणाम करके विदा मांगी । २ इनके जाने से अब सारे कार्य सिद्ध हो जायेंगे । हे तपोनिधि ! हमारे ऊपर प्रसन्न हों । ३ हे मुनि ! पुत्र को लेकर हमारे अयोध्यापुर में चलिये और हमारा उद्धार करिये । ४ विभाण्डक ने कहा हे दशरथ ! सुनो आप दामाद के साथ अयोध्यापुर चलिये । ५ पुत्री तथा जमाता को साथ ले जाइये और शीघ्रातिशीघ्र जाकर यज्ञ कीजिये । ६ निश्चय ही भगवान नारायण उत्पन्न होंगे जिनके रूप गुण तथा सौन्दर्य की समता में कामदेव भी नहीं होगा । ७ मैंने प्रसन्न मन होकर वर दिया है कि आपके कुल में चार पुत्र उत्पन्न होंगे । ८ तुम शीघ्र ही अयोध्या जाकर यज्ञ प्रारम्भ करो । इस प्रकार विभाण्डक ने प्रेम-पूर्वक पुत्र से कहा । ९ सूर्यवंश में जन्में पवित्त राजा दशरथ तुम्हारे श्वशुर है । २११० हे वत्स ! इन राजा के पूर्व-पुरुषों की कथा सुनो । उन्होंने

सगर राजा बोलिण नाम हेला तार । षाठिए सहस्र नन्दन अटन्ति तांकर १२  
 कपिल ऋषि शापरे समस्ते नाश गले । सकळ बधू बिचारि पुत्रेक जात कले १३  
 सबु माता नाम देले भगिरथी तार । कहिले पितातु सागर जळे निरन्तर १४  
 शुणि कुमर गंगाकु सुमरणा कले । गंगा आणिण ए मर्त्यरे बुहाइले १५  
 सप्त सागर जाक कला जळ जेणु । लिभिलाक अनळ स्वर्गकु गले तेणु १६  
 एवे दशरथकु पुत्र कराअ प्रापत । मुहिँ आश्रमकु जाउ अछिरे सुत १७  
 जउतुक आयमान सबु चळाइ नेबु । मुहिँ गले सम्भाळ करिबिरे बाबु १८  
 दशरथ राजांकु पुत्र दान देइ । कुळबधू घेनिण आसिबु बेश होइ १९  
 पर्ण कुटि मढिआरे नाहान्ति केहि पुण । कि करु थिबे सेमाने जिवि मुँ बहन२१२०  
 बिभा चतुर्थी सात मंगळा सरिला । लोमपाद राजारत जागहिँ बढिला२१२१  
 धन धान्य धेनु जेतेक जउतुक । हस्ती अश्व समस्त करिबु क्रय विक्र २२  
 सकळ पदार्थ जे बेगेण ढाळि देबु । जाग सरिले श्वशुर घर तु बेगे आसिबु २३  
 मुहिँ तोर संगरे रहि नपारे बाबु । असम्भाळ होइण पडिण थिब सबु २४  
 हस्ती अश्व सारेणि न नेबु कदा चिते । देखिले दुष्ट लोके होइबे उपगते २५  
 एते बोलि मुनि पुत्रकु तिआरि । पूजा सारि बेगे चळिले मुनि धरि २६

सात समुद्र खुदवाये थे । २१११ उनका नाम राजा सगर था । उनके साठ हजार पुत्र थे । १२ कपिल ऋषि के शाप से समस्त नष्ट हो गये । समस्त वधुओं ने विचार करके एक पुत्र उत्पन्न किया । १३ सब माताओं ने उसका नाम भगीरथ रखा और उससे कहा कि तुम्हारे पिता सागर में हैं । १४ यह सुनकर पुत्र ने गंगा का ध्यान किया । उन्होंने गंगा को लाकर मृत्यु-लोक में प्रवाहित किया । १५ सातों समुद्रों में जल भर गया और अग्नि शान्त होने से वह लोग स्वर्ग को चले गये । १६ अब दशरथ को पुत्र प्राप्त कराओ । हे पुत्र ! मैं आश्रम को जा रहा हूँ । १७ दहेज के समस्त पदार्थ लेते जायेंगे और मैं जाकर उसकी साज सँवार करूँगा । १८ तुम राजा दशरथ को पुत्र दान देकर शीघ्र ही कुलवधू को लेकर चले आना । १९ आश्रम की पर्णकुटी में कोई भी नहीं है । वह लोग क्या करते होंगे । मैं शीघ्र ही जाऊँगा । २१२० विवाह चतुर्थी तथा सप्त मंगला भी समाप्त हो गई । राजा लोमपाद का यज्ञ भी परिपूर्ण हो गया । २१२१ धन धान्य गऊँ हाथी, घोड़े आदि समस्त जितने भी दहेज के पदार्थ हैं, उन्हें मैं क्रय-विक्रय कर लूँगा । २२ समस्त पदार्थों का शीघ्र ही संचालन कर देना और यज्ञ समाप्त होने पर तुम श्वशुर घर से शीघ्र ही चले आना । २३ हे वत्स ! मैं तुम्हारे साथ रह नहीं सकता । क्योंकि सब अस्तव्यस्त हो रहा होगा । २४ हाथी, घोड़े, वहलें कुछ भी न लेना क्योंकि उन्हें देखते ही दुष्ट लोग आ जायेंगे । २५ इतना कहकर मुनि पुत्र को सचेत

लोमपाद राजा बोले बाहान आरोहि । शुणिण विभाण्डक हसिलेक तहिँ २७  
 किस करिबु आम्भे जान जे शुकाशन । मन पवने दण्डे जे करिबि गमन २८  
 एते कहि चलि गले विभाण्डक ऋषि । निज आश्रम रे प्रवेश जाइँ ऋषि २९  
 कौशिक नदी तीररे प्रवेश दुइ घड़िर । देखिले काम धेनु चरइ बनर २१३०  
 महिआरे प्रवेश हेले मुनिवर । देखिले बेनि जति खेळन्ति आनन्दरे २१३१  
 अष्ट वक्र ऋषि नमस्कार कले । चरण पखाळिवाकु जळ नेइ देले ३२  
 बसिबारे ऋष्यशृंग कुशळ कहिले । पुत्रर बिभा सारि अइलुँ बोइले ३३  
 दुइ ऋषि कउशिक नदीरे स्नान कले । कन्दमूल फळ सकळ भुञ्जाइले ३४  
 नित्य कर्म दुइ ऋषि बढ़ाइले । अष्टवक्र मेलाणि होइण चलि गले ३५  
 तपस्थाने जाइण प्रवेश वक्र मुनि । एथु अनन्तरे कथा शुण गो भवानी ३६  
 ऋष्यशृंग बोइले लोमपादकु चाहिँ । जेते जउतुक जे तुम्भे अछ देइ ३७  
 पितांकर आश्रमकु चलाइ बेगे दिअ । हस्ती घोड़ा सारेणी बिक्री करि दिअ ३८  
 धेनु धान्य धन समस्त चाळि दिअ । एते बोलि ऋष्यशृंग कहिले करि प्रिय ३९  
 तक्षणे लोमपाद जौतुक देलाधन । आलट चामर जे बिबिध बसन २१४०  
 बाटि कंसा नाळुआ गरिआ सुराइ । पान पिक दानी जे तम्बारे गडुदेइ २१४१

करके पूजा समाप्त करके ऋषियों को लेकर शीघ्र ही चल दिये । २६ राजा लोमपाद ने उन्हें वाहन पर चढ़ने के लिये कहा । यह सुनकर विभाण्डक हँसते हुए बोले । २७ हम रथ तथा सुखासन का क्या करेंगे । हम इच्छा शक्ति से पलमात्र में पहुँच जायेंगे । २८ इतना कहकर विभाण्डक ऋषि चले गये और अपने आश्रम में जा पहुँचे । २९ वह दो घड़ी में कौशिक नदी के तट पर पहुँच गये । उन्होंने कामधेनु को वन में चरते हुये देखा । २१३० मुनिश्रेष्ठ मठ में प्रविष्ट हुये । उन्होंने दोनों मुनि कुमारों को आनन्दपूर्वक खेलते हुये देखा । महर्षि अष्टावक्र ने उन्हें नमस्कार किया और उनके चरण धोने के लिए जल लेकर दिया । २१३१-३२ बैठने पर उन्होंने शृंगी ऋषि की कुशल बताया और कहाकि मैं पुत्र का विवाह समाप्त करके आ रहा हूँ । ३३ दोनों ऋषियों ने कौशिक नदी में स्नान किया और सबने कन्द मूल-फल भोजन किये । ३४ दोनों ऋषियों ने नित्यकर्म समाप्त किया और फिर अष्टावक्र विदा होकर चले गये । ३५ वह तपोवन में जा पहुँचे । हे भवानी ! सुनों । इसके पश्चात् शृंगी ऋषि ने लोमपाद की ओर देखकर कहाकि आपने जो भी दहेज सामग्री दी है । उसे शीघ्र ही पिता जी के आश्रम में भेज दो । हाथी, घोड़ा, बहलें सब विक्रय कर दीजिये । ३६-३७-३८ गऊँ तथा धन धान्य सब भिजवा दीजिये । शृंगी ऋषि ने उनसे ऐसा बड़े प्रेम से कहा । ३९ उसी समय लोमपाद ने दहेज में दिये हुये पदार्थ धन व्यजन चामर विविध प्रकार के वस्त्र, काँसे के बर्तन, घड़े, सुराही, पान, पीकदान, ताँबे के गंगासागर (गडुए) रत्नजड़ित पात्रों में नाना

रत्न झरि पाणि द्रव्य अनेक रथे भरि । गार्ई मईषिकु देले सज करि ४२  
 शगड बळद सज करिण बेगे । कउशिक नदीकु चळिले सरागे ४३  
 संगतरे मन्त्री घेनि चलाइले सबु । नृप वर वोइले विभाण्डकरे देव सबु ४४  
 तांकर आश्रमरे समर्पि नेइ देव । कुशल वार्त्तामान समस्त कहिब ४५  
 नदीरे नाव स्थळरे बळद शगड । चउद दिवसरे प्रवेश सकळ ४६  
 शतेक रखुआळ गार्ई महिषि नेले । कउशिक नदी तीरे प्रवेश जाइ हेले ४७  
 विभाण्डक आश्रम पाशरे गोरु चरि । गह गह शबदरे बनस्त उछुळि ४८  
 गार्ईकर राव शुणि विभाण्डक मुनि । देखिले गार्ई मईषि करुछन्ति ध्वनि ४९  
 काहार गार्ई महिषि धन रत्न मान । केउं ठारु अइले कह हे रक्षा जन२१५०  
 बेहेराए वोइले ऋष्यभृंग देइ छन्ति । मोहर पितांक पाशे देवाकु कहि छन्ति२१५१  
 शुणि करि ऋषि वोइले आम्भे तांक पिता । जउतुक द्रव्यमान देले मोर सुता ५२  
 वोइले आज दिन ए बनस्तरे रह । आटिका तण्डुळ नेइ अन्न रान्धि खाअ ५३  
 स्थान देखि चर्चा पाइण रहिले । रजनीरे विश्वकर्माकु ऋषि सुमरिले ५४  
 विश्वकर्मा जाणिण नबर तोळि गले । धेनुंकर पाइं गुहाळ भिन्न कले ५५  
 रखुआळ रहिबाकु भण्डार घर देले । चारि कोणरे पाषाण पाचेरि करिले ५६

प्रकार के पेय पदार्थ रथों में भरकर तथा गायें भैसों देकर तैयार कर दिये । २१४०-२१४१-४२ शीघ्र ही (बैलगाड़ियाँ) तैयार होकर वेग से कौशिक नदी की ओर चल पड़ीं । ४३ मन्त्री को साथ में लेकर यह सब भिजवा दिया । नृपश्रेष्ठ ने वह सब विभाण्डक को देने के लिये आदेश दिया । ४४ उन्होंने कहा कि यह सब ले जाकर उन्हें आश्रम में समर्पित कर देना और उनसे समस्त कुशल समाचार कहना । ४५ नदियों में नावें तथा भू-भाग में बैलगाड़ियाँ चौदह दिनों में वहाँ जा पहुँचीं । ४६ सौ रक्षकों का दल गाय भैसों लेकर कौशिक नदी के तट पर पहुँच गया । ४७ विभाण्डक के आश्रम के निकट गोरु चरने लगे । वन-प्रान्त चहल-पहल से भर गया । ४८ गायों के रँभाने को सुनकर विभाण्डक ऋषि ने देखा कि गायें भैसों बोल रही हैं । ४९ उन्होंने रक्षकों से पूँछा कि यह गायें, भैसों धन रत्न किसके हैं और कहाँ से आये हैं । २१५० रक्षकों ने कहा कि यह श्रृंगी ऋषि ने दिये हैं और उन्होंने अपने पिता को समर्पित करने के लिये कहा है । २१५१ यह सुनकर ऋषि ने कहा कि मैं उनका पिता हूँ । मेरे पुत्र ने दहेज पदार्थ भेजा है । ५२ उन्होंने कहा आज के दिन इस वन-प्रान्त में रहो और चावल-सीधा लेकर पकाकर भोजन करो । ५३ स्थान देखकर सत्कार पाकर वह लोग रह गये । रात्रि में ऋषि ने विश्वकर्मा का स्मरण किया । ५४ विश्वकर्माने आकर आवास बना दिये और चले गये । गउओं के लिये उन्होंने पृथक गौशाला बनायी । ५५ रक्षकों के रहने के लिये भण्डार घर बनाये और चारों कोनों पर पत्थरों की प्राचीर

सकळ नवर मान भिन्न भिन्न करि । विश्वकर्मा चळिगले आपणा निज पुरी ५७  
 कौशिक वनरे जे रहिले धेनु पेलि । विभाण्डक ऋषि रखिले सम्भाळि ५८  
 रजनी शेष हेवारु विभाण्डक गले । धान धन रत्न नेइ भण्डारे साइ तिले ५९  
 वसन बासन जे आवर खट दोळि । भण्डारे सम्पादिले सकळ गणि करि २१६०  
 बेहेरामानंकु जे वस्त्र धन देइ । समस्त लोक रखाइ सन्तोष कराइ २१६१  
 मन्त्रीर संगरे जिवा लोकंकु मेलाणि । जाअ जाअ बाबु शुभ अनुकूळ घेनि ६२  
 गोपाळ मानंकु से बोइले रह भले । कुटुम्बंकु संगे घेनि रह एहि ठारे ६३  
 शुणि करि मन्त्री वर रक्षक लोक रखि । चम्पावती राज्यकु चळिले पालटि ६४  
 जे जाहा आश्रमरे हेलेक प्रवेश । नृपांतिकु मन्त्री कहे सकळ सन्देश ६५  
 सकळ कथा सम्भाळि तपरे गले मुनि । शंकर कहन्ति शुण हेमवन्तर दुलणी ६६  
 पार्वती बोइले जे सेठारु किस हेला । ऋष्यशृंग मुनि जे केबण कृत्य कला ६७  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो गिरिजा । से कथा तोर आगे कहुछि शुणिजा ६८  
 लोमपाद राजा जे ऋष्यशृंगकु घेनि । संगरे थिले तांकर बहुत सद्दनी ६९  
 रत्न हान्दोळारे साआन्ता विजे कले । लोमपाद राणीहंस ता आगे मिळिले २१७०  
 चित्र पतनि उहाड आणि देले । शतेक परि वारी हान्दोळा चढि गले २१७१  
 ऋष्यशृंग विजे कले पुष्पक चौदोळे । मातामानंकु कहिण साआन्ता बेगे चळे ७२

बना दी । ५६ सब आवास पृथक-पृथक बनाकर विश्वकर्मा अपने लोक को चले गये । ५७ कौशिक वन में गउएँ भरकर रह गई । उन्हें विभाण्डक ऋषि ने सँभाल कर रखा । ५८ रात्रि समाप्त होने पर विभाण्डक गये और उन्होंने धन धान्य तथा रत्न सँजो कर रख लिये । ५९ वस्त्र वर्तन तथा पलंग और झूले सब गिनकर भण्डार में भर दिये । २१६० रक्षकों को धन वस्त्र देकर सभी लोगों को संतुष्ट किया । २१६१ मन्त्री के साथ उन्होंने सब लोगों को विदा करते हुये मंगल बेला में जाने के लिये कहा । ६२ गोपालक लोगों को उन्होंने कटुम्ब को साथ लेकर वहीं रहने के लिये कहा । ६३ यह सुनकर श्रेष्ठ मन्त्री ने रखवालों को वहीं रख दिया और चम्पावती राज्य को लौट गये । ६४ सब अपने-अपने आश्रम में प्रविष्ट हुये । मन्त्री ने राजा से समस्त समाचार कहे । ६५ सब व्यवस्था करके ऋषि तपस्या के लिये चले गये । शंकर ने कहा हे हिमांचल कुमारी ! सुनो । ६६ पार्वती ने पूँछा कि फिर वहाँ क्या हुआ । शृंगी ऋषि ने फिर क्या किया । ६७ शंकर जी ने कहा हे गिरिजा ! तुम सुनो । मैं वह कथा तुमसे कहता हूँ । ६८ राजा लोमपाद ने शृंगी ऋषि को साथ लिया । उनके साथ बहुत-सी सेना थी । ६९ रत्न जड़ित रथ विशेष में शांता बैठ गई । लोमपाद का रनिवास उसके पास जा मिला । २१७० कलात्मक परदे लाकर लगा दिए गये । सौ दासियाँ यान पर चढ़ गयीं । २१७१ शृंगी ऋषि पुष्पक नाम के वाहन पर चढ़ गये ।

लोमपाद राजा जे चढिले पुण हस्ती । रहुबरे बसे जे दशरथ नृपति ७३  
सुमन्त्र मन्त्री रथ बाहे घन घन । आलट पाट छत्र उदण्ड ध्वज चिह्न ७४  
नेत चिराळ विमळ रथ गज । सम्भर्वरे विजय कलेक बेनि राज ७५  
आगरे दशरथ पछरे लोमपाद । मध्यरे जाउ छन्ति विभाण्डक सुत ७६  
बाजइ टमक निशाण बीर तुर । शंख महुरि ध्वनि जे शुभइ अपार ७७  
बार, जोग, तिथि, सत्ताइश नक्षत्रटि । अजय मालागोटि घेनिण तपनिष्ठ ७८  
अजपा सुमरिण अनामिका पढि । छतिश थर जे पढ़न्ति एक घडि ७९  
सारस्वत शए एक उत्तर बार । एकलग्न करिण जपे मुनि बर२१८०  
शिररे शोभा दिशे अपूर्व चारि जट । शृंग दुइ गोटि दिशे जेसन मुकुट२१८१  
निर्भय होइण ऋषि बसि चउदोळे । ए समये जाइ बार बनिता मिळे ८२  
मुनिक चरणे कले दरशन । देखिण मुनि तांकु कले सुकल्याण ८३  
चढिले ऋष्यशृंग चढिले नृप वर । हस्ती रथी पएकार पाहाँन्ति अपार ८४  
राजांकु लोके देखिबाकु आसन्ति कौतुके । आगरे पारुआ जे उडाउछन्ति सुखे ८५  
संगरे गोडाइण अछन्ति नटकारी । परिमळ स्थान देखि नृत्यरंग करि ८६  
मददळ, कंसाळ जे बेणु बीणा बजान्ति । माधुर्य आस्यरे से आळाप करन्ति ८७

माताओं से कहकर शान्ता शीघ्र ही चल पड़ी । ७२ राजा लोमपाद फिर हाथी पर बैठ गये और महाराज दशरथ श्रेष्ठ रथ पर बैठ गये । ७३ मन्त्री सुमन्त वेग-पूर्वक रथ को चला रहे थे । व्यजन पाट छत्र दंड में लगा हुआ ध्वज चिह्न सुन्दर-सुन्दरपताकायें, रथ तथा हाथियों से युक्त बड़े समारोह के साथ दोनों राजाओं ने प्रस्थान किया । ७४-७५ आगे-आगे राजा दशरथ उनके पीछे लोमपाद और मध्य में विभाण्डक नन्दन शृंगी ऋषि चले जा रहे थे । ७६ टमक, निशाण, वीरतूर्य, बज रहे थे । शंख तथा रमतूलों की अपार ध्वनि सुनायी दे रही थी । ७७ बार, योग, तिथि तथा सत्ताइस नक्षत्र में तपोनिधि ने अजय माला लेकर मन्त्रों को पढ़कर अजपा जाप किया । एक घड़ी में उन्होंने छत्तीस बार पढ़ा । ७८-७९ एक सौ एक बार मुनि श्रेष्ठ ने लीन होकर सारस्वत मन्त्रों का जाप किया । २१८० उनके सिर पर अपूर्व चार जटायें दिखाई दे रही थीं और दोनों सींग मुकुट के समान दिखाई दे रहे थे । २१८१ निर्भय होकर ऋषि यान विशेष पर बैठे थे । इसी समय वैश्या बालायें जाकर उनसे मिलीं । ८२ उन्होंने मुनि के चरणों के दर्शन किये । मुनि ने उन्हें देखकर आशीर्वाद दिया । ८३ शृंगी ऋषि तथा श्रेष्ठ राजा चल पड़े । असंख्य हाथी, रथी तथा दूत लोग चले जा रहे थे । ८४ कौतुक के साथ लोग राजा को देखने के लिये आ रहे थे । आगे-आगे पताकायें आनन्दपूर्वक फहरा रही थीं । ८५ साथ में पीछे-पीछे नर्तक लोग चले आ रहे थे जो मुक्त स्थान देखकर रंगीले नाच कर रहे थे । ८६ वह लोग ढोल झाँझ, बाँसुरी तथा वीणा बजा रहे थे और

बाटरे चारि रजनी रहि गले पुण । पाञ्चदिने अजोध्यारे प्रवेश होइण ८८  
 नबरे प्रवेश जे लोमपाद दशरथ । साआन्ता सहितरे ऋष्यशृंग तपोवन्त ८९  
 वशिष्ठकु देखि लोमपाद जे नमिले । जे विधि विधाने कल्याण सेहु कले २१९०  
 सुमन्तकु कहिले से अजोध्या नृपति । लोमपादकु पुर देले जे वारस्वति २१९१  
 ऋष्यशृंगकु दिव्य आसन जे देइ । दिव्य भुवने जाइण ऋषि विळसइ ९२  
 जननीकु देखिवाकु दुहिता चळि जाइ । कैकेया कौशल्या चरणे नमइ ९३  
 हस हस होइण साआन्ता बेगे उठि । सुमित्रांक कोळरे जाइण बेगे वसि ९४  
 माता माने बोइले होइला काज्य शुभ । मनोरथ पूर्ण हेला पवित्र कुळ भज ९५  
 माता माने बोइले मुनि हेले तोर पति । कुळ रक्षा आम्भर गो हेव रूपवन्ती ९६  
 एमन्त बुझाइ माए झिअकु कहे वाणी । माउसी जननी माने किस देले पुणि ९७  
 लाज लाज करिण कहन्ति साआन्ता । बहुत जउतुक मान देले पिता ९८  
 शतेक पोइलि जे परिवारी देले । सकळ माए आसि प्रबोधि कहिले ९९  
 धाइ मुहु सुलि पोइलि जेते जाण । साआन्तार पाशरे प्रवेश जाइ पुण २२००  
 समस्ते प्रबोधि बारु कौशल्या जे नेले । दिव्य मन्दिरे नेइण प्रवेश कराइले २२०१  
 एथु अनन्तरे जे दशरथ राझे । लोमपाद घेनिण स्नान भोजन कराए २

मधुरता लाने के लिये आलाप भर रहे थे । ८७ . मार्ग में चार रातें उन्होंने  
 वितायीं और पाँचवें दिन अयोध्या में जा पहुँचे । ८८ लोमपाद दशरथ तथा  
 तपस्वी शृंगी ऋषि शान्ता के साथ महल में प्रविष्ट हुये । ८९ वशिष्ठ को  
 देखकर लोमपाद ने प्रणाम किया और उन्होंने भी विधि-विधान से आशीर्वाद  
 दिया । २१९० अयोध्या नरेश ने सुमन्त से राजा लोमपाद को वारस्वती  
 आवास प्रदान करने को कहा । २१९१ उन्होंने शृंगी ऋषि को दिव्य आवास  
 में दिव्य स्थान दिया जहाँ पर वह जाकर आराम से ठहर गए । ९२ कन्या  
 माताओं के दर्शन करने को चली गई । उसने जाकर कैकेई तथा कौशल्या के  
 चरणों में प्रणाम किया । ९३ हँसती हुई शान्ता उठकर जाकर सुमित्रा की गोद  
 में बैठ गई । माताओं ने कहा कि शुभ कार्य सम्पन्न हो गया । तेरा मनोरथ पूर्ण  
 हो गया । अब तू पवित्र कुल की सेवा कर । ९४-९५ माताओं ने कहा, हे  
 रूपवन्ती ! मुनि के तेरे पति हो जाने से हमारे कुल की रक्षा होगी । ९६  
 माताओं ने पुत्री से इस प्रकार समझाते हुए कहा कि मौसी माताओं ने क्या  
 दिया । ९७ शान्ता ने लज्जित होते हुए कहा कि पिता ने दहेज में प्रचुर  
 पदार्थ दिये हैं । ९८ सौ रक्षिका दासियाँ दी हैं । सभी माताओं ने आकर  
 सान्त्वना के शब्द कहे थे । ९९ जितनी धाइयाँ, वेशकारिणी कामिनियाँ तथा  
 रक्षिका दासियाँ थीं वह शान्ता के पास आ गईं । २२०० कौशल्या सबको  
 सन्तुष्ट करके ले गई और उन्हें ले जाकर दिव्य आवासों में पहुँचा दिया । २२०१  
 इसके पश्चात् राजा दशरथ ने लोमपाद को लेकर स्नान तथा भोजन करवाया । २



ऋष्यशृंगर पाई मर्णोहिं जे विधि । साआन्ता कन्या एणे पाक कले सिद्धि ३  
 स्नान तर्पण सन्ध्या पूजा ऋषि सारि । भोजन कले जे, ऋष्यशृंग तपचारी ४  
 आचमन सारिण ताम्बुळ भुञ्जि बसि । रत्न पलंकपरे बिजय कले आसि ५  
 दिन शेष अनन्तरे सन्ध्या विधि सारि । प्रिया घेनि मुनि रजनी भोग करि ६  
 दशरथ लोमपाद जे जाहा पुरे गले । शयन नवरे जाइण बिजे कले ७  
 रजनी शेषरे नित्यकर्म सारि । आस्थाने बिजे दशरथ दण्डधारी ८  
 लोमपाद राजन मिळिले पुण आसि । ऋष्यशृंग वशिष्ठ अछन्ति पुण बसि ९  
 बामदेव काश्यप जावाळि सुमन्त । सभा मण्डाइण बसिले समस्त २२१०  
 ऋष्यशृंग बोइले वशिष्ठ पिता पुण । जाग कले दशरथंकर पुत्ररे कारण २२११  
 चरु देले राणीभाने हेबे गर्भवास । पुत्र उपुजिब जे सम्पूर्ण दशमास १२  
 वशिष्ठ बोइले तुम्हे सुदया जेबे कल । तुम्भर बिचारे जाहा आम्भंकु बोइल १३  
 कर तुम्हे जथा विधि तुम्भर नाम रहु । पुत्रवन्त हेउ जे दशरथ राहु १४  
 ऋष्यशृंग बोइले अयोध्या ईश्वर । जाग करिवा बेगे अणाअँ सम्भार १५  
 राजा माने आसि बाकु बेगे पेश चार । बन्धु कुटुम्ब स्वज्ञाति अणाअ नृपवर १६  
 जाग शाळ शोधि बाकु बेगे दूत पेष । बेगे जोग बेळ बिचार कर तोष १७

शान्ता कन्या ने शृंगी ऋषि के लिये विधि विधान से भोजन बनाया । ३ तपस्वी ऋषि ने स्नान पूजा-सन्ध्या-तर्पण समाप्त करके भोजन किया । ४ आचमन करके उन्होंने बैठकर पान खाया और जाकर रत्न पर्यङ्क पर विश्राम किया । दिन के अवशेष होने पर सन्ध्या विधि समाप्त करके मुनि ने प्रिया को लेकर रात्रि-भोग में बिताई । ५-६ दशरथ तथा लोमपाद अपने-अपने स्थानों को चले गए तथा शयन कक्षों में जा पहुँचे । ७ रात्रि व्यतीत हो जाने पर नित्य कर्म से निवृत्त होकर महाराज दशरथ सिंहासन पर आसीन हुये । ८ राजा लोमपाद भी आ पहुँचे । शृंगी ऋषि तथा वशिष्ठ भी बैठे हुये थे । ९ बामदेव, काश्यप जावालि तथा सुमन्त सभी लोग सभा लगाकर बैठे थे । २२१० शृंगी ऋषि ने वशिष्ठ से कहा, हे पिता ! यज्ञ करने पर पुत्र होने से दशरथ का उद्धार होगा । चरु प्रदान करने से रानियाँ गर्भवती होंगी और दस महीने पूरे होने पर पुत्र उत्पन्न होंगे । २२११-१२ वशिष्ठ ने कहा कि जब आपने दया की है, तो आपका जो विचार हो वह हमसे कहिए । १३ तुम यथाविधि यज्ञ करो जिससे तुम्हारा नाम रह जाये और राहु के समान राजा दशरथ पुत्रवान हो जायें । १४ शृंगी ऋषि ने कहा हे अयोध्यापति ! हम यज्ञ करेंगे । शीघ्र ही सामग्रियाँ उपलब्ध कराइये । १५ राजाओं को बुलाने के लिये शीघ्र ही दूत भेजिये और हे नृपश्रेष्ठ ! बन्धु-बाँधवों तथा अपने जाति-जनों को शीघ्र ही बुलवा लीजिये । १६ यज्ञशाला के शोधन के लिये शीघ्र ही दूत भेजिये और शीघ्रतापूर्वक शुभ मुहूर्त विचाराकर सन्तोष को प्राप्त कीजिये । १७ नगर

नग्न पुरकु मण्डाभ तपीजनंकु वर । तिल घृत जवधान समिध एबे कर १८  
द्विज वर देवतांकु कर जे वरण । तेबे से जागरे प्राप्त पुत्र जाण १९  
शुणिण नृपति जे वशिष्ठंकु चाहिँ । दिग नदिशइ मोते कि करिबि मुहिँ २२२०  
वशिष्ठ बोइले बाबु केउँ कथारे चिन्ता । दशरथ बोइले के बरिब देवता २२२१  
वशिष्ठ बोइले तुम्हे नारदंकु सुमर । नारदंक सुमरे दशरथ नृपबर २२  
सेते बेळे नारद जे, बेदवर पाश । जाणिले नारद जे, जागर आदेश २३  
ब्राह्मांकु बोइले शुणिमा हेउ देव । दशरथ जाग करे ऋष्यभृंग भाव २४  
ब्रह्मा बृहस्पति सकळ बेदवर । श्रुव शुच घेनि देव बिजये बेगकर २५  
एते कहि नारद जे स्वर्गपुर गले । इन्द्र देवतांकु जाइण कहिले २६  
बोइले दशरथ बरिले तुम्भंकु । त्रिदश देवता घेनि जिब जे, जागकु २७  
सुरदेव बोइले आम्हे जिबार पुणि सत्य।

मञ्चकु न जाइ आम्हे रहिबा शून्य रेत २८  
शुणिण नारद जे सेठार चळिगला । कपिळास कन्दरे प्रवेश जाइँ हेला २९  
ईश्वर पार्वतींकु हेले नमस्कार । बोइले दशरथ बरिले जागर २२३०  
ऋष्यभृंग चरु देले बासुदेव हेबे जात । से जागकु तुम्भर जिबार उचित २२३१

ग्राम को सुसज्जित कराओ । तपस्वियों को आमंत्रित करो । तिल, घी जी तथा धान एवं समिधा मँगवा लो । १८ श्रेष्ठ ब्राह्मणों तथा देवताओं का वरण करो । तब यज्ञ से तुम्हें पुत्र प्राप्त होंगे । १९ यह सुनकर राजा दशरथ ने वशिष्ठ की ओर देखकर कहा कि मुझे कुछ नहीं दिख रहा । मैं क्या करूँ । २२२० वशिष्ठ ने कहा हे वत्स ! तुम किस बात की चिन्ता कर रहे हो । दशरथ ने कहा कि देवताओं का वरण कौन करेगा । वशिष्ठ बोले आप नारद का स्मरण करें, तब नृपश्रेष्ठ दशरथ ने नारद को स्मरण किया । २२२१-२२ उस समय नारद ब्रह्मा जी के पास थे । उन्हें यज्ञ का आदेश ज्ञात हो गया । २३ उन्होंने ब्रह्मा से कहा हे देव ! सुनिये । शृंगी ऋषि का विचार दशरथ की यज्ञ करने का है । २४ अतः आप बृहस्पति तथा समस्त देवगण श्रुव तथा कुश लेकर शीघ्र ही उपस्थित हों । २५ इतना कहकर नारद स्वर्ग लोक चले गये और उन्होंने जाकर इन्द्रदेव से कहा । २६ उन्होंने कहा कि दशरथ ने आपको आमंत्रित किया है । आप समस्त देवताओं को लेकर यज्ञ में उपस्थित हों । २७ देवराज ने कहा कि हमारा जाना तो ठीक है परन्तु हम मृत्यु लोक में न जाकर आकाश में रहेंगे । २८ यह सुनकर नारद वहाँ से चले गये । फिर वह कैलाश पर्वत की कन्दरा में जा पहुँचे । २९ उन्होंने शिव-पार्वती को प्रणाम किया और कहा कि दशरथ ने आपको यज्ञ में आमंत्रित किया है । २२३० शृंगी ऋषि के द्वारा चरु प्रदान करने से नारायण उत्पन्न होंगे । उस यज्ञ में आपका जाना उचित है । २२३१ शंकर जी ने कहा कि

ईश्वर बोइले बेदवर सुर राजा तहिँ । से स्थानरे बिजय करिबि मुहिँ जाई ३२  
 शुणि करि नारद बेगे चलि गले । अजोध्यारे प्रवेश जाइण होइले ३३  
 देखिले दशरथ लोमपाद दुहिँकि अस्थानरे । बिजय ऋष्यशृंग वशिष्ठ संगरे ३४  
 काश्यप बामदेव सुमन्त छन्ति तहिँ । मुनिंकि देखिण समस्ते उभा होइ ३५  
 नारदंक चरणे कले नमस्कार । कल्याण करि मुनि बसिले आस्थानर ३६  
 दशरथ बोइले शुणिमा मुनि वरे । पुत्र अर्थे जाग मुँ करिबाकु बिचारे ३७  
 तुम्हे एवे स्वर्ग जिब देवता निमन्त्रि । जेउँ प्राये देवता स्वर्गरु आसन्ति ३८  
 नारद बोइले तुम्हे सुमरि बारु जाणिलु । तेणु करि सकळ देवकु बरिलु ३९  
 शुणिण दशरथ हेले तोषमत । मुनिंकि के बरिब कह हे तपोवन्तर २२४०  
 नारद बोइले तुम्हे दुर्वासा सुमर । शुणि करि दशरथ सुमरे मुनिबर २२४१  
 गोदावरी कूळरे दुर्वासा ऋषि थिले । दशरथ सुमरन्ते समस्ते जाणिले ४२  
 बिचारे ऋष्यशृंग दशरथकु चरु देवे । पुत्र अर्थे महा जाग से ऋषि करिबे ४३  
 तेबे दशरथ कोळे बासुदेव जात । मारिबे असुर देबे होइबे निश्चिन्त ४४  
 मोते सुमरिले बरिबा जाई ऋषि । एमन्ते बिचारि जे उठिले बिशेषि ४५

वहाँ पर ब्रह्मा तथा देवराज होंगे । मैं उस स्थान पर निश्चित ही पहुँच जाऊँगा । ३२ यह सुनकर नारद शीघ्र ही वहाँ से चल दिये और जाकर अयोध्या में प्रविष्ट हुये । ३३ उन्होंने दशरथ तथा लोमपाद दोनों को सिंहासन पर देखा । वशिष्ठ के साथ शृंगी ऋषि भी बैठे थे । ३४ वहाँ पर काश्यप बामदेव तथा सुमन्त भी थे । मुनि को देखकर सबके सब खड़े हो गये । ३५ उन्होंने नारद के चरणों में प्रणाम किया । आशीर्वाद देते हुये मुनि अपने स्थान पर बैठ गये । ३६ दशरथ ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । पुत्र के लिये मेरा यज्ञ करने का विचार है । ३७ आप इस समय देवताओं को निमन्त्रित करने के लिये स्वर्ग जाइये जिससे जैसे भी हो सके देवता स्वर्ग से आ जायें । ३८ नारद ने कहा कि आपके स्मरण करने से मैं समझ गया था । इसलिये मैंने समस्त देवताओं को आमन्त्रित कर दिया है । ३९ यह सुनकर दशरथ संतुष्ट हो गये । फिर उन्होंने कहा हे तपोनिष्ठ ! बताइये कि मुनियों का वरण कौन करेगा । २२४० नारद ने कहा कि आप दुर्वासा का स्मरण कीजिये । यह सुनकर दशरथ ने मुनि श्रेष्ठ दुर्वासा का स्मरण किया । २२४१ ऋषि दुर्वासा गोदावरी के तट पर थे । दशरथ के स्मरण करने से उन्हें सब ज्ञात हो गया । ४२ उन्होंने विचार किया कि शृंगी ऋषि दशरथ को चरु प्रदान करेंगे और वह ऋषि पुत्र के निमित्त महान यज्ञ करेंगे । ४३ तब दशरथ के कुल में नारायण का जन्म होगा । वह राक्षसों को मारकर नष्ट कर देंगे और देवता चिन्तामुक्त हो जायेंगे । ४४ उन्होंने मेरा स्मरण किया है । अतः मैं जाकर ऋषियों का वरण करूँगा । इस प्रकार का विचार करते हुये वह उठ खड़े

मन पवन दण्डरे बेगे चलि गले । मर्त्यपुर ऋषि मानंकु वरिले ४६  
 वरिण ऋषि मानंकु गले मुनिवर । प्रवेश हेले जाई अजोध्या नवर ४७  
 देखिण समस्ते जे नमस्कार कले । मान्य धर्म देखि ऋषि आनन्दे वसिले ४८  
 दशरथ बोइले मुनि तुम्भरे कारण । वृद्ध काळे तुम्भे मोते दिअ पुत्रदान ४९  
 सकळ ऋषिकि वरण करि आण । दुर्वासा बोइले सर्वे हेलेणि वरण२२५०  
 शुणिण दशरथ परम तोष हेले । विप्रंक वरणे के जिव जे बोइले२२५१  
 वशिष्ठ बोइले जे वामदेव जान्तु । लक्षे द्विजवर एहु राज्यरु वरन्तु ५२  
 शुणिण वामदेव उठिण वेग गले । लक्षेक ब्राह्मणंकु वरिण आणिले ५३  
 देखिण नृपति जे सुमन्त्रकु चाहिँ । जागर विधान बेगे कर आज्ञा देइ ५४  
 शुणि करि सुमन्त्र बेगे पेखे दूत । नाना देश राजांकु से वरिण आणिलेत ५५  
 विश्व कर्माकु डकाइ सुमन्त्र मन्त्री बोले । जाग शाळ तोळ बोलि प्रमाणता नेले ५६  
 बन्धुजन मानंक पाशकु भेदिले पुणि चार । सातश नउराजा बन्धु दशरथंकर ५७  
 लोमपाद राजांकर एगार शत असि । दुइ राजांकर बन्धु आणिलेत मन्त्री ५८  
 लोमपाद राजांकर शते जे कामिनी । चार भेदि दशरथ आणिलेक पुणि ५९  
 राजा माने आसिबारु तांकु देले दान । अन्तःपुरे भेट हेले सकळ राणी पुण२२६०

हुये । ४५ कल्पना शक्ति से वह शीघ्र ही मुहूर्त मात्र में जा पहुँचे और उन्होंने मृत्युलोक के ऋषियों को वरण किया । ४६ मुनिश्रेष्ठ ऋषियों का वरण करके अयोध्या के महलों में जा पहुँचे । ४७ उन्हें देखकर सबने नमस्कार किया । मान सम्मान देखकर ऋषि आनन्दपूर्वक बैठ गये । ४८ दशरथ ने कहा हे मुनि ! आपके कारण से उद्धार हो गया है । वृद्धावस्था में आप हमें पुत्र-दान दें । ४९ आप समस्त ऋषियों को आमंत्रित करके ले आयें । दुर्वासा ने कहा कि सबका आमंत्रण हो चुका है । २२५० यह सुनकर दशरथ को प्रसन्नता हुयी । फिर उन्होंने कहा कि ब्राह्मणों का वरण करने कौन जायेगा । २२५१ वशिष्ठ ने कहा कि वामदेव जाकर इस राज्य के एक लाख श्रेष्ठ ब्राह्मणों को वरण करें । ५२ यह सुनकर वामदेव शीघ्र ही उठकर गये और एक लाख ब्राह्मणों को आमंत्रित करके ले आये । ५३ यह देखकर राजा ने सुमंत की ओर देखकर शीघ्र ही यज्ञ का विधान करने की आज्ञा दी । ५४ यह सुनकर सुमंत ने शीघ्र ही दूत भेजे जो अनेक देशों के राजाओं को वरण करके ले आये । ५५ मंत्री सुमंत ने विश्वकर्मा को बुलाकर यज्ञशाला निर्माण करने का वचन ले लिया । ५६ फिर उन्होंने बन्धु-बान्धवों के पास दूत भेजे । दशरथ के सात सौ नौ राजा बन्धु जन थे । ५७ राजा लोमपाद के ग्यारह सौ बन्धु आये । मंत्री दोनों राजाओं के बन्धु-बान्धवों को ले आये । ५८ राजा लोमपाद के सौ रानियाँ थी । दशरथ ने दूत भेजकर उन्हें बुलवा लिया । ५९ राजाओं के आने पर दान वितरित किया गया । समस्त रानियाँ अन्तःपुर में मेल-मिलाप

लोमपादर शतेराणी प्रवेश आसि हेले । दशरथ नवररे जाइण रहिले २२६१  
 साआन्ता दुहिता आसि शुभे ओळगिले । सुकल्याण हेउ बोलि राणी माने बोले ६२  
 दुइ कुळ रक्षा हेला तुम्भर सकाशुं । दुइ राज्यरे प्रशंसा गो मिळिला तुम्भंकु ६३  
 एते कहि स्नाहान भोजन सर्वे कले । नूतन नवररे प्रवेश जाइ हेले ६४  
 बन्धु राजा माने शुणि अइलेक बेगे । जे जाहा नवररे रहिले सद्भावे ६५  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो हेमवन्ती । अजोध्यार लोक सर्व आनन्द हुअन्ति ६६  
 मण्डाइले कटक जे विविध गति करि । रम्भा वृक्ष चूत पत्र समस्ते छन्ति धरि ६७  
 उपरे त्रौणा खम्भे लगान्ति झालर । पूर्ण कुम्भ उपरे थोइले चूत डाळ ६८  
 पिढा उपरे थोइले सुवर्ण कळस । नेत चिराळ उडे नाना वर्ण बेश ६९  
 चउकति पाट जे पतनि चिराळ । दर्पण पन्तिरे शोभा दिशु थाइ घर २२७०  
 विचित्र लेखन जे चन्दन गन्धवास । निरन्तरे मण्डिले आणि दिव्य पुष्प २२७१  
 दाण्डरे परिमळ चतुःसरि छेरा । सबु झीन शाहीरे पाडिले पाएडा ७२  
 सेथिर उपरे पुष्प विञ्चि पुणि । कर्पूर धूळि तार उपरे विञ्चणि ७३  
 ठावे ठावे जन्त्र बाजइ वेणु बीणा । नग्र नर नारी माने एकु एक जिणा ७४  
 विविध बर्णरे जे रत्नमाळ लाइ । विचित्र झीन बसन पहिरण तहि ७५

करने लगीं । २२६० राजा लोमपाद की सौ रानियाँ भी आ पहुँचीं और वह दशरथ के महल में जाकर ठहर गई । २२६१ राजकुमारी शांता ने आकर उन्हें प्रणाम किया और रानियों ने उसे आशीर्वाद प्रदान किया । ६२ तुम्हारे कारण दो कुलों की रक्षा हो गई तथा तुम्हें दोनों राज्यों से प्रशंसा प्राप्त हुई । ६३ इतना कहकर सबने स्नान भोजन किया और नवीन महल में जा पहुँचीं । ६४ सम्बन्धी राजा गण सुनते ही शीघ्र आ पहुँचे तथा सद्भाव से अपने-अपने आवास में रह गए । ६५ हे हिमांचलनन्दिनी ! सुनो । इसके पश्चात् समस्त अयोध्या-वासी आनन्द में निमग्न हो गए । ६६ उन्होंने नाना प्रकार से नगर को सुसज्जित किया । सभी केले के वृक्ष तथा आम्र पल्लव लिए थे । ६७ तोरण के स्तम्भों के ऊपर झालरें लगा रहे थे तथा पूर्णकुम्भों पर आम्र की डालें लगाई जा रही थीं । ६८ पीठिका पर सुवर्णकलश स्थापित रखे गए थे तथा नाना प्रकार की रंग विरंगी झण्डियाँ और पताके फहरा रहे थे । ६९ चारों ओर पाट वस्त्रों के ध्वज लगे थे । घरों की शोभा पंक्तिबद्ध दर्पण के समान दिख रही थी । २२७० सुगन्धित चन्दन से विचित्र चित्रकारी की गई थी । दिव्य पुष्प लाकर निरन्तर सजाये जा रहे थे । २२७१ मार्ग में चारों ओर सुवास फैल रही थी । सुझीन साड़ियों के पाँवड़े पड़े थे । ७२ उनके ऊपर पुष्प बिछा दिये गए थे और ऊपर से कर्पूर का चूर्ण उस पर डाल दिया गया था । ७३ स्थान-स्थान पर वेणु-वीणा वाद्य यंत्र बज रहे थे । नगर के नर-नारी एक-एक को जीतने वाले थे । ७४ विविध वर्ण के सुझीन वस्त्र तथा रत्नमाल उनके परिधना

तुण्डरे पान तांकर मुण्डरे फुल गभा । सर्वांग सुन्दर तांक दिशन्ति सर्वे शोभा ७६  
घरे घरे उत्सव मंगळ गीत गाइ । सात पाञ्च मेळ होइ नग्र बुलि जाइ ७७  
चतुरी सुन्दरी नागरी नारी देखि । काम भरे सेहि जे ठराठरि आखि ७८  
लोकमान गहळ नग्र पुर पुणि । टमक निशाण जे टाणरे बाजे पुणि ७९  
नाट गीत नृत्य जे केवण ठारे हुए । केउं ठारे माल जुद्ध बन्दाण गत हुए २२८०  
केउं ठारे अशु आर अश्वकु पुण ध्वाइं । केउं ठारे कउतुक पारुआ मेळि होइ २२८१  
केहु उड़ाड छन्ति कागज पत्र चकि । उपरे उड़न्ते भितर लोक देखि ८२  
नानादि राज्यरु जे अइले नृपवर । भट देश हट माळ बंग कर्लिगेश्वर ८३  
तिहुडि मरहट्ट मगध जे कर्णाट । कलवर कल्याण काशी करकट ८४  
केहु मथुरारु आसे केहु कोन्तकदे शर ।

कर्लिग कर्णाट काञ्चि मिथिल्या राज्यर ८५  
काउंरी नाभदेश घुंघुरा श्वेत राष्ट्र । केहु गंग बंश केहु होयं वंश ८६  
देव गिरि ब्रह्मगिरि प्रवेश हेले आसि । केहु मत्स्य देशरु आसे आए मत्स्य देशि ८७  
केहु हरद्वार केहु गौतम गरुहंस । × × × ८८  
हेमाळ देशरु ओडराष्ट्र जाए । अजोध्या देशरे आसि समस्ते ठुळ हुए ८९  
बाजणार शवदरे कुरुम उछुळि । पादघाते कम्पिण हलिला महीआळि २२९०

थे । ७५ उनके मुख में ताम्बूल और मस्तकों पर फूलों के गुच्छे थे । उनके सुन्दर सर्वांग शोभायुक्त दिखाई दे रहे थे । ७६ गृह-गृह में मांगलिक गीतोत्सव हो रहे थे । सात-पाँच के झुण्ड बनाकर नगर में विचरण कर रहे थे । ७७ चतुर एवं सुन्दर नगर की नारियों को देखकर वह कामपूर्ण नयन कटाक्ष कर रहे थे । ७८ जनरव से नगर व्याप्त था । टमक तथा निशान उच्च स्वर से बज रहे थे । ७९ इसी स्थान पर नाच-गाने हो रहे थे । कहीं नृत्य नाटिकायें चल रही थीं । कहीं पर मल्लयुद्ध दाव पेंच वाले हो रहे थे । २२८० कहीं पर आगे-आगे अश्व को दौड़ाते हुये योग्यतापूर्वक कौतुक हो रहे थे । २२८१ कोई कागज की पतंगे उड़ा रहे थे जिन्हें उड़ते हुये भीतर से लोग देख रहे थे । ८२ कलवर, कल्याण, काशी, कर्कट, त्रिरहुत, महाराष्ट्र, मगध, कर्नाटक, भूटान, माल देश तथा, बंग, कर्लिग आदि अनेक देशों से श्रेष्ठ राजागण आये थे । ८३-८४ कोई मथुरा से कोई कुन्त देश से आया था । कर्लिग कर्नाटक, कांची, मिथिला, नाभदेश आदि-आदि देशों से गंगवंशीय तथा होयंग वंशीय राजागण आये थे । ८५-८६ देवगिरि तथा ब्रह्मगिरि आ चुके थे । कोई मत्स्य देश कोई मस्त देश कोई हरिद्वार और कोई गौतम गरु हंसी प्रदेश से आया था । ८७-८८ हिमांचल से लेकर उत्कल प्रदेश तक के लोग आकर अयोध्या में जमा हो गये । ८९ वाद्य नाद से कच्छप तिलमिला उठा । पैरों के आघात से भूमण्डल कांपने लगा । २२९०

अजोध्यारे प्रवेश जे सकळ महीपति । बिचित्र परिमळ जे कटक देखन्ति २२६१  
 नाना लोकंक भाषा देशरे भिन्न भिन्न । देखि करि हरष अजोध्या राजन ६२  
 सुमन्त सम्भाळिले जे जोगाडमान देइ । रहिले राजामाने हरष मन होई ६३  
 थाटकु अन्न व्यञ्जन अश्वकु दाना पुण । राजांकर जोगाणे भिआण हेला जाण ६४  
 अनेक तीर्थर जे अइले तीर्थ बासी । भिक्षुक जोगी माने जे सन्यासी ६५  
 अजोध्यारे लोके देखुण छन्ति तेणे । अन्न वस्त्र तइळ दिअन्ति जणे जणे ६६  
 ताम्बुळ चन्दन गन्ध पुष्यमान छन्ति । पाणि पणा पइड थोके परषन्ति ६७  
 जे जाहा मागन्ति पाआन्ति सर्व सिद्धि । सुमन्त देइछन्ति सञ्चाकु संपादि ६८  
 सरजु नदी बेडे नगर चउपाशे । दाराक्ष बिपिन जे अछई बिकान्थे ६९  
 चतवन निकटरे रचिले जागशाळा । अगुरु चन्दनरे निर्भाकले चाळ २३००  
 पाट सूता गण्ठकरि सजळस बता । तेज पत्रे छाएणी कले चाळ गोटा २३०१  
 उपरे रत्न कळस नेइण बसाइले । सेथिर उपरे नेत पाट उडाइले २  
 नेतर पतनी जे त्रोगा खम्भे बान्धि । फुलमाळ सेथिर उपरे छन्दि ३  
 दर्पण पन्ति पन्ति चामर श्वेत कळा । चउकतिरे लम्बइ गजमोति झरा ४  
 तारि द्वारे मण्डणि भिन्न भिन्न करि । शशीधर भुवनकु पटान्तर करि ५

मस्त राजागण अयोध्या प्रदेश में आ पहुँचे । वह लोग अयोध्या नगरी की चित्र शोभा को देख रहे थे । २२६१ भिन्न देशों के लोगों की भिन्न-भिन्न भाषाओं को देखकर अयोध्या नरेश प्रसन्न हो गये । ६२ सुमंत ने समस्त सुविधाएँ देकर उनकी साज सँभाल की । राजा लोग प्रसन्नचित्त से वहाँ ठहरे थे । ६३ राजा की ओर से सेना को भोजन तथा घोड़ों को दाने-चारे की व्यवस्था की गई थी । ६४ बहुत से तीर्थों के तीर्थवासी, भिक्षुक, योगी, तथा संन्यासी आये थे । ६५ अयोध्या के लोग उन सबको अन्न वस्त्र तथा तैल दे रहे थे । ६६ पान, चन्दन सुगन्धित पुष्प, प्रदान कर रहे थे । जल, पेय पदार्थ तथा बहुत से हरे नारियल आदि द्रव्य पदार्थ परस रहे थे । ६७ जो कोई जो कुछ माँगता था । उसे सब प्रकार के ईप्सित पदार्थ प्राप्त हो रहे थे । सुमंत उन्हें परम्परागत ढंग से प्रदान कर रहे थे । ६८ नगर को चारों ओर से सरयू नदी ने घेर रखा था । परकोटे के समीप ही द्राक्षा-वन था । ६९ आम्रकानन के समीप यज्ञशाला निर्मित थी उसका छाँजन अगुरु तथा चन्दन से बनाया गया था । २३०० पाट के धागों को गाँठ लगा करके चिरे हुये हरे बाँसों द्वारा एक छप्पर तेजपत्र से छा दिया गया । २३०१ उसके ऊपर रत्न-कलश लेकर रख दिया गया और उसके ऊपर ध्वजा फहरा दी गयी थी । २ झण्डे की रस्सी तोरण के खम्भे से बाँधी थी और उसके ऊपर फूल मालायें लगा दी गयी थी । दर्पण की पंक्तियाँ काली और श्वेत चामर और चारों ओर से लगे हुये गजमुक्ता झिलमिला रहे थे । ३-४ चारों द्वारों की सजावट भिन्न-भिन्न की गई थी जो कैलाशपुरी से

मर्कत पाणि पाटिआ होइछिक निर्वाण । केवण ठावरे काच सुवर्ण रसाण ६  
 काहिरै पोएळा जे काहिरै हीरा जड़ि । × × × ७  
 केवण ठावरे रंग बसन्त वर्ण परि । केवण ठावरे कळा मेघ रत्न घोटि ८  
 मध्यरे वेदी कले विचित्र वर्ण रचि । शते हात दीर्घ जे चारि दीर्घ प्रति ९  
 निर्वाण कले पुण विश्व कर्माकु घेनि । से सभा दिशु अछि सुधर्मा सभाकु जिणि २३१०  
 तथि मध्यरे पुण रचिले हेम कुण्ड । दीर्घ प्रति प्रमाणे दश हात लम्बर २३११  
 गभीर वेनि हात रचिले सूत्र करि । प्रवेश होइले आसि सकळ तपचारी १२  
 अगस्ति पारेश्वर कुशध्वज मुनि । चेतन चैतन्य उत्तम विश्वामित्र ज्ञानी १३  
 पौलस्त्य विश्रवा जे अइले पिता पुत्रे । मारकण्ड पारेश्वर शरभंग पवित्रे १४  
 भरद्वाज ऋषि तारण महामुनि । देव उद्याळक दुर्वासा तपोधनी १५  
 एहांकर मूळे जे वत्तिश सहस्रे ऋषि । अजोध्या कटकरे प्रवेश हेले आसि १६  
 दशरथ नमस्कार होइण बोइले । आज मोर सूर्य्य वंश पवित्र होइले १७  
 ब्रह्म ऋषि राज ऋषि देव ऋषिमाने । प्रवेश होइले आसि अजोध्या भुवने १८  
 दशरथ बोइले मुनि कल्याण मोते कर । तुम्भ कल्याणरे मोर हेउ जे कुमार १९  
 तपोमाने बोइले साधुरे महीपाल । तुम्भेत देखिल विभाण्डक मुनि बाळर २३२०

समता कर रही थी । ५ कहीं पर मरकत (मणि) से पाणि-पीठ गई थी किसी स्थान पर शीशे तथा सुवर्ण को लगा कर बनाया गया था । ६ कहीं पर रत्न विशेष और कहीं पर हीरे जड़े थे । ७ किसी स्थान का रंग बसन्ती और किसी स्थान का रंग काले मेघ के समान नीलम के समान बना था । ८ मध्य भाग में एक अद्भुत वेदिका बनी थी । उसका विस्तार चारों ओर से सौ हाथ का था । ९ विश्वकर्मा के द्वारा उस सभा का निर्माण कराया गया था । वह इन्द्र लोक की सुधर्मा सभा को जीतने वाली थी । २३१० उसके मध्य में सुवर्ण का हवन कुण्ड बनाया गया जिसका विस्तार दस हाथ का था । २३११ सूत्र से मापकर उसकी गहराई दो हाथ निर्मित हुई । सभी तपस्वी वहाँ पर आकर प्रविष्ट हुए । १२ अगस्त पारेश्वर कुशध्वज चेतन चैतन्य तथा उत्तम ज्ञानी विश्वामित्र तथा पिता पुत्र पुलस्त एवं विश्रवा वहाँ आ गए । पवित्र ऋषि मारकण्ड पारेश्वर तथा शरभंग वहाँ पधारे । १३-१४ ऋषि भरद्वाज महामुनि तारण देव उद्यालक तपोधन दुर्वासा तथा उनके नीचे के वत्तिस सहस्र ऋषि अयोध्या नगर में आ पहुँचे । १५-१६ दशरथ ने प्रणाम करते हुए कहा कि आज मेरा सूर्यवंश पवित्र हो गया । १७ ब्रह्मर्षि, राजर्षि तथा देवर्षि गण अयोध्या दुर्ग में आकर प्रविष्ट हुए । १८ दशरथ ने कहा हे मुनियों ! हमारा कल्याण कीजिये जिससे आपके आशीर्वाद से मेरे पुत्र उत्पन्न हो । १९ तपस्वी बोले हे महिपाल ! तुम धन्य हो जो तुमने विभाण्डकनन्दन के दर्शन



आउ कि चिन्ता तुम्भर अछि हे पुत्र पाइँ। आरत नुहँ मने नृपति कुळ साइँ २३२१  
 एहि जाग चहरे तोर पुत्र हेब जात। आम्भर कल्याण तोरे हेउ जे प्रापत २२  
 एथु अनन्तरे जे सुमन्त्र मन्त्री भिळि। राजा आज्ञा पाइण तपींकि घेनि चळि २३  
 जे जाहा अनुरूपे ठाव नेइ देला। कन्दमूल पक्व फळ आणि समर्पिला २४  
 सुस्थ होइ ऋषि माने निश्चिन्ते रहिले। निज राज्य लोक सर्व देखिण अइले २५  
 लोमपादकु चाहिँण बोले दशरथ। पूर्व द्वार रक्षा तुम्हे कर जाइ मित २६  
 कौशल्यांकर भाइ रखु उत्तर द्वार। दक्षिण द्वारे थान्तु कैकेया पिअर २७  
 सुमित्रार भाइ जे पश्चिम द्वार रखु। सकळ लोकमानंकु एक करि देखु २८  
 सुमन्त सम्भाळिबे ऋषिगण मान। तपींकि बशिष्ठ करिबे सनमान २९  
 जावाळि तण्डुळ समिध आणि छन्तु। वामदेव जाइण भण्डार रखन्तु २३३०  
 काश्यप चर्चिबे कुसुम गन्ध पुण्य। चतुर्पाश्वे थिबे लक्ष्मीवन्त जे पुरुष २३३१  
 मत्त गज अश्व दिव्य जान मान। वैश्या स्तिरी आसिण करन्तु नृत्य पुण ३२  
 जे जाहा मागिब जे निराश नकरिब। अन्न वस्त्र तण्डुळ तइळ घृत देव ३३  
 आषाढ शुक्ल एकादशी गुरुवार। ज्येष्ठ नक्षत्र जे दशाकु साध्य तार ३४  
 सप्त चन्द्र शुभलग्न बेळ जाणि। शुक्र अधिकारी जे होइ छन्ति पुणि ३५

किये। २३२० हे नृप कुलेश्वर! तुम मन में दुःखी न हो। अरे! तुम्हें पुत्र प्राप्ति के लिए किस बात की चिन्ता है। २३२१ इस यज्ञ के चरु से तुम्हारे पुत्र उत्पन्न होंगे। हमारा आशीर्वाद तुम्हें प्राप्त हो। २२ इसके पश्चात् मंत्री सुमन्त आये और राजा की आज्ञा से तपस्वी जनों को लेकर चल पड़े। २३ उन्होंने सबके अनुरूप उन्हें स्थान दिया और कन्दमूल तथा पके फल लाकर समर्पित कर दिये। २४ ऋषि लोग निश्चिन्त होकर आराम से वहाँ रह गये। राज्य के सभी लोग उनके दर्शन करने के लिये आये। २५ दशरथ ने लोमपाद की ओर देखते हुये कहा हे मित्र! आप पूर्व-द्वार की रक्षा कीजिये। २६ कौशल्या का भाई उत्तर द्वार की रक्षा करे और कैकेयी के पिता दक्षिण द्वार पर रहें। २७ सुमित्रा का भाई पश्चिम द्वार की रक्षा करे और सभी लोगों को समान देखे। २८ सुमन्त ऋषि मंडल का ध्यान रखेंगे और बशिष्ठ तपस्वियों का आदर-सत्कार करेंगे। २९ जावालि चावल तथा समिधा लाकर देंगे और वामदेव जाकर भण्डार की देखभाल करेंगे। २३३० काश्यप सुगन्धित पुष्प तथा चन्दन की व्यवस्था करेंगे। धनवान पुरुष चारों ओर रहेंगे। २३३१ मत्तगजराज अश्व तथा दिव्य रथ इत्यादि प्रस्तुत रहेंगे। वैश्या स्त्री आकर नृत्य करें। ३२ जो कोई जो कुछ मांगेगा उसे निराश न करना। उसे अन्न वस्त्र, तेल, घी, चावल, दे देना। ३३ आषाढ शुक्ल एकादशी गुरुवार ज्येष्ठा नक्षत्र की शुभ दशा में सप्तम चन्द्रमा की शुभ लग्न का समय जानकर जिसमें शुक्र ने अधिकार कर रखा है। इस प्रकार के शुभ लग्न के योग के समय विभाण्डकनन्दन

एसनक शुभलग्न जोग तीर्थ बेळे । दशरथंकु बोले विभाण्डक बाळे ३६  
 जेतेक अछन्ति जे तुम्भर महादेई । सेमानंकु बोल व्रत पाळिथिबे सेहि ३७  
 प्रभातु स्नाहान हबिष्य एकावेळे । मौन व्रते धर्म साधिबे न्याय बळे ३८  
 अबिच्छिन्ने अन्न वस्त्र देबे दुःखीजने । किञ्चित कथारे चिन्ता नकरिबे मने ३९  
 मन्त्र गोटि जपिबे बसिण जोग ध्याने । ऋष्यशृंग कहिले दशरथंकर कर्णे२३४०  
 शुणि करि दशरथ हरष हेले मने । ऋष्यशृंग बचनरे करि अनुध्याने२३४१  
 दिनके सहस्रे बेळ महामन्त्र जपिब । जेहु हेळा करिब से पुत्र न पाइब ४२  
 एकान्ते बसि जपिब काहाकु न देखि । ऋषि मानंक विधि जेणु शास्त्ररे लेखि ४३  
 दिवसर शेषरे भोजन पुण करि । अरुआ अन्न भोजन करिबे सर्वनारी ४४  
 निर्दोषी कृष्णाजिने शयने हुए पुत्र । व्याघ्र छाल से नुहँइ परम पवित्र ४५  
 सेथिरे बसिब जेबे पश्चिम मुख होइ । होइण परनारी न हरिब काहिँ ४६  
 शताइश कुशरे शताइश गण्ठि । मन्त्र जप करिब सुमने देइ मति ४७  
 गळारे थिब जे तुळसी पुष्पमाळि । छामुरे गुआ घृत दीप थिब जाळि ४८  
 तेबे सेहि मानंकर फळ सिद्ध होइ । मृग छाल विधान शुण हे नृप साइँ ४९  
 मृग छाल उपरे निश्चळे जेबे बसि । शताइश गण्ठिरे जे महामन्त्र जपि२३५०

शृंगी ऋषि ने दशरथ से कहा । ३४-३५-३६ आपकी जितनी भी महारानियाँ हैं । उन सबसे व्रत पालन करने के लिये कह दीजिये । ३७ वह लोग न्याय के बल पर प्रभातकाल में स्नान, एक समय सात्विक भोजन तथा मौन व्रत धारण करके धर्म का पालन करें । ३८ दुःखी दरिद्रों को अन्न वस्त्र दान करें और मन में थोड़ी बात के लिये भी चिन्ता न करें । ३९ ध्यान योग में बैठकर एक मंत्र का जाप करें । ऐसा कहकर शृंगी ऋषि ने दशरथ के कान में मंत्र कहा । २३४० उसे सुनकर दशरथ मन में प्रसन्न हो गये और उन्होंने शृंगी ऋषि के वचनों का अनुसरण किया । २३४१ शृंगी ऋषि ने कहा कि इस महामंत्र का जाप एक दिन में एक हजार बार करना है जो प्रमाद करेगा उसे पुत्र प्राप्त नहीं होगा । ४२ बिना किसी को देखे हुये एकान्त में बैठकर जाप करना होगा । जैसी विधि ऋषियों ने शास्त्र में लिखी है । ४३ सभी नारियाँ दिन की समाप्ति पर अरवा, अन्न का भोजन करेंगी । ४४ निर्दोष हिरन के काले चमड़े पर शयन करने से पुत्र होगा, क्योंकि बाघ की छाल अत्यन्त पवित्र नहीं है । ४५ हे पुत्र ! उस कृष्ण मृग-चर्म पर पश्चिमाभिमुख होकर बैठना होगा । पर पुरुष का ध्यान किंचित न आना चाहिये । ४६ सत्ताइस कुश में सत्ताइस गाँठों पर विशुद्ध मन से मंत्र जप करना होगा । ४७ गले में तुलसी पुष्प-माला होगी सामने सुपारी तथा घी का दीपक जलता होगा । ४८ तब उन लोगों की मनोकामना सिद्ध होगी । हे नृपेश्वर ! अब मृग-छाल का विधान सुनो । ४९ जब निश्चल होकर मृग छाल के ऊपर बैठें और सत्ताइस गाँठों पर महामंत्र का जाप करें । उस समय

महामन्त्र जपिवाकु जेते बेळ हेब । तेते बेळे जाए पुण आचाररे थिबर३५१  
 पूर्ण कुम्भ बसाइ करिब वरुण पूजा । आम्भर बोलरे तुम्भे चळ महाराजा ५२  
 शुणिण नृपवर नवरे प्रवेश । हकारि अणाइले सकळ राणीहंस ५३  
 ऋष्यशृंग जेतेक कहि थिले पुणि । पाट महादेईकि बुझाइ नृपमणि ५४  
 शुणिकरि राणी सर्वे आचरिले व्रत । आपणे दीक्षा जेणु कहिले अजसुत ५५  
 शुणन्ति पार्वती जे कहन्ति शंकर । आद्यकाण्ड रामायण ग्रन्थ मध्ये सार ५६  
 श्रीराम जे जन्म हेबे पुण एहु जज्ञे । तुम्भे एहा शुण गो करिछ भाग्य पूर्वे ५७  
 पार्वती बोइले तुम्भे शुण आहे शूळी । मोहर पाप भाग पकाअ एबे दळि ५८  
 तुम्भर प्रसादे देव पाइछि बहु धर्म । कह हे प्राण नाथ श्रीराम आद्य जन्म ५९  
 केते राजा ठुळ हेळे अजोध्या नवरे । एहि कथा बुझि कह आहे दिगम्बरे२३६०  
 देव ऋषि केते थिले ब्रह्म ऋषि केते । राज ऋषि शुद्र ऋषि अइलेक केते२३६१  
 योगी सन्यासी जे आबर दुःखीजने । एमाने केते अइले कहहे प्रसन्ने ६२  
 बन्धु बान्धव राजा केते जे अइले । हाटुआ वाटुआ पुण केते रुण्ड हेले ६३  
 एहा मोते बुझाइण कह शूळपाणि । तुम्भर चरणरे बिनत मोर पुणि ६४  
 शुणि करि ईश्वर कहन्ति सेहु कथा । शुण आगो हेमवन्त गिरिश दुहिता ६५

महामंत्र के जाप करते समय आचार-विचार पूर्वक रहें । २३५०-२३५१ जलपूर्ण कुम्भ स्थापित करके वरुण पूजन करें । हमारा कहना मानकर हे महाराज ! आप जाइये । ५२ यह सुनकर श्रेष्ठ राजा ने महल में प्रवेश किया । उन्होंने सारी रानियों को बुलवा लिया । ५३ शृंगी ऋषि ने जो भी कहा था । नृप शिरोमणि दशरथ ने पटरानी को समझा दिया । ५४ यह सुनकर समस्त रानियों ने व्रत का आचरण किया जिस प्रकार की दीक्षा अज नन्दन ने स्वयं दी थी । ५५ पार्वती जी इस कथा को सुन रही हैं और शंकर जी उन्हें सुना रहे हैं । रामायण ग्रन्थ में आद्य काण्ड सार है । ५६ इस यज्ञ से श्री राम का जन्म होगा । तुम्हारे पूर्व-काल के भाग्य शुभ हैं अतः इसे सुनों । ५७ पार्वती ने कहा हे सूलधर ! आप सुनिये । हमारे पापों के भार को आप नष्ट करके हटा दीजिये । ५८ हे प्राणनाथ ! आप श्रीराम का जन्म आदि से कहिये । आपकी कृपा से हे देव ! हमें पुण्य प्राप्त हुआ है । ५९ हे दिगम्बर ! अयोध्या नगर में कितने राजागण एकत्रित हुये । यह कथा आप हमें समझा कर कह दीजिये । २३६० वहाँ पर कितने देवर्षि, ब्रह्मर्षि, राजर्षि तथा शूद्र ऋषि आये । २३६१ आप प्रसन्न होकर हमसे कहिए कि वहाँ पर कितने योगी, संन्यासी तथा दुःखी लोग आये थे । ६२ वहाँ कितने बन्धु-बान्धव राजागण तथा हाट-वटोही एकत्रित हुये थे । ६३ हे शूलपाणि ! आप मुझसे यह समझाकर कहें । मैं आपके चरणों में विनती करती हूँ । ६४ यह सुनकर शंकर जी ने कहा कि

द्वादश सहस्र जे अइले राजागण । सस्त्रे तिति शत दशरथंकर बन्धु जाण ६६  
 लोमपाद राजांकर सहस्रे सातश । दुइ राजा बन्धु जे एमन्ते तिति सस्त्र ६७  
 पन्द्र सहस्र राजा तहिं हेले मेळ । चून प्रांगणरे पुण रहिले सकळ ६८  
 दर्पणर झरा जे मुकुता झलकन्ति । चित्रपट्ट पितुळा कान्धरे लेखि छन्ति ६९  
 चूआ चन्दन जे सुगन्ध छेरा पड़ि । कर्पूर धूळि तळरे अछन्ति जे पाड़ि २३७०  
 एक एक राजांकु जे शतेक बखरा । खट दोळि पळंक वॉकिआ दिशे तोरा २३७१  
 पञ्चु वर्ण पुष्पमाळ गुन्थिण जतने । माळाकार माने नेइ दिअन्ति राजने ७२  
 रत्नमय सिंहासन प्रति राजांकर । शीतळ मणोहि जे जोगाड प्रकार ७३  
 अमळाण वस्त्र पाटशाढी जे पतनी । सरु झीन वास खटणी दिए आणि ७४  
 जुणेक आक्रान्तरे नवर निर्माण । सेथिरे विजय सकळ राजागण ७५  
 गह गह शवद जे शुभइ वीर तूर । वीणा सितार जे मर्दईल वाजे घोर ७६  
 सकळ राजा छामुरे जाइ नृत्यकारी । मोहन्ति राजा मानंक मन जे हकारि ७७  
 कि कहिवि शोभा गो से पुर कथा पुणि । वार जुण दीर्घ अजोध्या नग्र जाणि ७८  
 देव ऋषि मिळिले षोळ सहस्र पुणि । ब्रह्म ऋषि अइलेक वार सहस्र जाणि ७९  
 तपीजन अइले वार जे सहस्र । राज ऋषि अइले जे सपत सहस्र २३८०

हे पर्वतराज हिमांचल नदिनी ! तुम वह कथा सुनो । ६५ वहाँ पर वारह-  
 हजार राजागण आये जिसमें से एक हजार तीन सौ दशरथ के बन्धु-बान्धव  
 थे । ६६ राजा लोमपाद के बन्धु-बान्धव एक हजार सात सौ थे । इस प्रकार  
 दोनों राजाओं के बन्धु-बान्धव तीन हजार हुये । ६७ वहाँ पर पन्द्रह हजार  
 राजा एकत्रित हुये थे जो श्वेत प्रांगण में ठहरे हुये थे । ६८ वहाँ दर्पण के समान  
 मुक्ता झिलमिला रहे थे । दीवारों पर चित्र-विचित्रपुत्तलिकार्ये बनी थीं । ६९  
 चौवा, चन्दन तथा सुगन्धि का सिंचन हो रहा था और भूभाग में कपूर का  
 चूर्ण बिखरा दिया गया था । २३७० एक-एक राजा के सौ-सौ बखरियाँ थीं ।  
 खाट झूले पलंग तथा शिविकार्ये शोभा से युक्त दिखाई देती थी । २३७१ माली  
 पाँच वर्ण के पुष्पों की मालायें गूँथ कर दिया करते थे । ७२ प्रत्येक राजा के  
 लिये रत्नमय सिंहासन था । शीतल पदार्थों के भोजन आदि का प्रबन्ध था । ७३  
 दासियाँ लाकर स्वच्छ सुझीन परिधान वस्त्रादि देते थे । ७४ एक योजन के  
 विस्तार में भवन निर्मित थे जहाँ सभी राजागण ठहरे थे । ७५ वीर तूर्य का  
 घनघोर उद्घोष सुनाई पड़ता था । वीणा, सितार, ढोल, मृदंग की तुमुल ध्वनि  
 हो रही थी । ७६ नर्तकियाँ समस्त राजाओं के समक्ष जाकर हाव-भावपूर्ण नृत्य  
 से उनके मन मोह लेती थीं । ७७ उस नगर की शोभा का क्या बखान किया  
 जाय । अजोध्या नगर का विस्तार वारह योजन का था । ७८ वहाँ पर सोलह  
 हजार देवर्षि एकत्रित हुये थे और वारह हजार ब्रह्मर्षि आये थे । ७९ वारह  
 हजार तपस्वी तथा सात हजार राजर्षि वहाँ पर आये हुए थे । २३८० शूद्रमुनि

शुद्र मुनिक संगे तिनि सहस्र शिष्य ।जोगी सन्यासी पुण पाञ्च जे सहस्र२३८१  
समस्त ऋषि तपी चउवन ठुळ । जुणकर नबरे रहिले सकळ ८२  
नन्दीग्रामरे सकळ रहिलेक जाई । बिपुळ राजा सेथिरे जे अछि भिआइ ८३  
घृत अग्नि सकळ सेथिरे रखे नेइ । धूनी करिण ऋषि मुनि तपी रहि ८४  
कन्दमूळ फळ जे पक्वद्रव्य आणि । दधि दुध सर जे समर्पन्ति आणि ८५  
अमालु माण्डुआ पोड पुण देले नेइ । छेना साकर जे पुण नाना द्रव्य देइ ८६  
सेहि स्थाने मुनि माने रहिले सुस्थरे । एथु अनन्तरे शुण उमादेवी भले ८७  
मागन्ता दुःखीजन अइले जेते पुण । से मानंकु अन्न वस्त्र देले राजा जाण ८८  
लक्षेक ब्राह्मण जे हेले आसि रुण्ड । घोष जात्रारे जेन्हे शोभा बडदाण्ड ८९  
नवजुण छामुण्डिआ राजा करे जाण । अनेक लोक आसिले जागकु देखिण२३९०  
ईश्वर बोइले पार्वतींक मुख चाहिँ । जाहा पचारिल तुम्हे शुणिण टिकि सही२३९१  
श्रीराम जन्म चरित कहिवा मणाई । जागरे नारायण जन्म हेवे मही ९२  
दशरथ नृपति जे आचरिले व्रत । दीक्षा घेनि राणीहंस सकळे कले तत्त्व ९३  
ऋष्यशृंग मुनि जे निष्ठावन्त होइ । तपी जागरे मिळिले जुबती न छुई ९४

के साथ तीन हजार शिष्य थे । योगी तथा सन्यासी पाँच हजार की संख्या में थे । २३८१ समस्त ऋषियों तथा तपस्वियों के चौवन दल सभी एक योजन विस्तृत नगर में ठहरे हुये थे । ८२ नन्दी ग्राम में राजा ने विपुल साधन जुटाए थे जिसका विस्तार एक योजन का था । सभी वहाँ जाकर ठहर गए । ८३ वहाँ पर घी अग्नि सभी पदार्थों का प्रबन्ध था । ऋषि मुनि तथा तपस्वी वहाँ धूनी रमाकर रह रहे थे । ८४ कन्दमूल पके फल, पाक द्रव्य, दूध, दही, मलाई आदि सब उन्हें लाकर दिये जा रहे थे । ८५ घी में पकी हुई पिण्ठी, माण्डुआ पका हुआ शस्य विशेष छेना शक्कर आदि नाना प्रकार के पदार्थ उन्हें लाकर दे रहे थे । ८६ मुनि लोग उस स्थान पर सुखपूर्वक रह रहे थे । हे देवी उमा ! इसके पश्चात् सुनो । ८७ जितने भिखारी तथा दुःखी दरिद्र लोग आये थे । उन सबको राजा ने अन्न तथा वस्त्र प्रदान किया । ८८ एक लाख ब्राह्मण वहाँ आकर एकत्रित हुये थे । वहाँ की शोभा इस प्रकार लग रही थी जिस प्रकार जगन्नाथ राजपथ की शोभा रथयात्रा के समय में होती है । ८९ नौ योजन तक राजा ने बितान तनवा दिये थे । यज्ञ को देखने के लिये अनेक व्यक्ति आ गये थे । २३९० शंकर ने पार्वती के मुख की ओर देखते हुये कहा, हे सहचरी ! तुमने जो पूँछा था । उसे सुन लिया । २३९१ मैं श्रीराम के जन्म का चरित्र सादर कहूँगा । यज्ञ से नारायण पृथ्वी पर जन्म लेंगे । ९२ राजा दशरथ ने व्रत का आचरण किया और समस्त रानियों ने दीक्षा लेकर अनुष्ठान प्रारम्भ किया । ९३ शृंगी ऋषि ने निष्ठा से कार्य किया और तपस्वी लोग स्त्री का स्पर्श न करते हुये यज्ञ में सम्मिलित हुये । ९४ ब्रह्मर्षि के पुत्र यज्ञ में प्रविष्ट हुये

जागे प्रवेश होइले ब्रह्म ऋषि पुत्र । जाणि अजपा गायत्री पढ़न्ति तुरित	६५
जज्ञरे ब्राह्मण वरिले जण चारि । कुण्डल मुदि वस्त्र जे देले दण्डधारी	६६
ऋष्यशृंग मुनि जे जागरे आचार्य्य । मार्कण्ड ऋषि देखि जे हेलेक धइर्य्य	६७
अग्निकि स्थापिण बेद मन्त्र पढ़ि । कुश समिध भइँच पलाश जे पोड़ि	६८
जवधान दधि दुध गुआघृत बिधि । तिळ तण्डुळ जेते बेळे जेउँ सिद्धि	६९
बिधि बिधानरे जाग कले महा मुनि । गन्ध चन्दन कर्पूर सकळ विधि घेनि२४००	
जेबण देवतांकु जेबण मन्त्र पूजा । होमरे वाक्य करन्ति समिध करे दूजा२४०१	
जाग पाशे वाजे शंख महुरी भेरी । अति गहळरे उत्सव नगपुरी	२
स्वर्गरु सुरगणे आसिले सत्वर । त्रिदश देवता जे ब्रह्मा रुद्र मेळ	३
सुर राजा संगरे किन्नरी अपसरी । जक्ष गन्धर्व जे सकळे आसिमिळि	४
सुधर्मा सभारे जे बिजय सबे करि ।	५
दश जुण मञ्चकु छाडिण रत्ने देव । मञ्चपुर लोकंकु मिळिले क्षेत्रभाव	६
मध्यरे सदाशिव वामरे सुर राजा । डाहाणरे बिधाता बसि छन्ति प्रभा	७
एमन्त समग्ररे चन्द्र देवता आसि । ईश्वर ललाटरे बिजये कले शशी	८
दिवसरे चन्द्र उडूँले शीतळ रबितेज । तेणु चन्द्र शेखर बोलाए ईश्वर देव	९

और शीघ्रतापूर्वक गायत्री का अजपा जाप करने लगे । ६५ यज्ञ में चार ब्राह्मण लोगों का वरण किया गया और राजा ने उन्हें कुण्डल मुद्रिका तथा वस्त्र दिये । ६६ महात्मा शृंगी ऋषि यज्ञ में आचार्य्य हुये । जिन्हें देखकर मार्कण्ड ऋषि संतुष्ट हो गये । ६७ अग्नि को स्थापित करके वेद के मंत्रोच्चारण के साथ कुश समिधा कुदुम्बर तथा पलाश जलाये गये । ६८ जौ, धान, दही, दूध, घी, सुपारी, तिल चावल की जिस समय विधान के लिये आवश्यकता होती थी । वह सब दिये जाते थे । ६९ महामुनि ने सुगन्धित चन्दन कपूर तथा अन्य सामग्रियाँ लेकर विधि-विधान से यज्ञ किया । २४०० जिस समय जिस देवता की जिस मंत्र से पूजा होती थी । उससे हवन करते थे और दूसरा समिधा साकल्य डालता था । २४०१ यज्ञ के समीप शंख महुरी तथा भेरियाँ बज रही थीं । अत्यन्त हर्षोल्लासमय उत्सवों से नगर पूरित था । २ शीघ्र ही स्वर्ग से देवतागण आ गए । समस्त देवगण ब्रह्मा तथा शिव वहाँ पर उपस्थित हो गए । ३ देवराज इन्द्र के साथ किन्नरियाँ, अप्सरायें, यक्ष, गन्धर्व आदि सभी आए थे । ४ जैसे सभी लोग स्वर्ग की सुधर्मा सभा में उपस्थित होते हैं । ५ वह देवरत्न दस योजन विस्तीर्ण मंच को छोड़कर क्षेत्रीय सद्भाव से मृत्युलोक-वासियों से मिले । ६ मध्य भाग में सदा कल्याण करनेवाले शंकर जी वाँयी ओर देवराज इन्द्र दाहिनी ओर प्रभा से युक्त विराजमान थे । ७ इसी समय चन्द्रदेव आकर शंकर जी के ललाट पर त्रिराजमान हो गये । ८ दिन में चन्द्र के उदय होने से सूर्य का तेज शीतल हो गया । इसलिये महादेव जी को चन्द्रशेखर कहा जाने लगा । ९ सभी देवता सुधर्मा सभा में जाकर बैठ गये ।

सकळ देवे सुधर्मा सभारे जाई बसि । देखि बेदवरकु सुर राजा पुछि २४१०  
 बोलन्ति बेदवर शुण मो बचन । चतुर्द्धा मूर्ति जे जन्म नारायण २४११  
 कौशल्या गर्भरे वासुदेव हेवे जात । कँकेयांक गर्भे जात सुदर्शन चक्र १२  
 सुमित्रांक गर्भरे अनन्त शंख दुइ । एमन्त जन्म हेवे चतुर्द्धा रूप होइ १३  
 तिनि राणी ठारु जे चारि पुत्र जात । सकळ राणींक निष्ठा होइब बिअर्थ १४  
 एते बोलि क्षुधाकु जे बोइले बिधाता । बोइले अजोध्याकु चळ बळवन्ता १५  
 दशरथंकर सात शह पचाश जे राणी । कौशल्या कँकेयी सुमित्रा छाडि पुणि १६  
 आउ सबु राणींक हृदयरे बस जाई । क्षुधा हेबारु निष्ठा तेज्या करिबे सेहि १७  
 सातश शतचाळिश राणी तेजिले निष्ठापुण । क्षुधारे आर्त होइ कलेक भोजन १८  
 केबळ तिनि राणी रहिले निष्ठा बन्ते । शुणिण पार्वती जे पचारे विश्वनाथे १९  
 बोइले सेठारु जे किस हेला पुण । ईश्वर बोइले तुम्हे भगवती शुण २४२०  
 स्वर्ग मर्त्य पाताळ जे आनन्द तिनिपुर । देखिण पुरजने तेजिले शोक भर २४२१  
 जेउं देवतांकु मुनि मन्त्रे सुमरि । से देवतामाने हबि भुञ्जन्ति बसि करि २२  
 पाञ्च दिनरे जाग होइला समापत । पूर्णाहुति कले ऋष्यशृंग तपोबन्त २३  
 जहुं ऋष्य ऋंग देलेक आहुति । सकळ देवता घेनि बिजे बेदपति २४  
 ऋष्यशृंग आहुति बेदमन्त्रे देले । तेतिश कोटि देवे हरषे भक्षिले २५

यह देखकर इन्द्र देव ने ब्रह्मा जी से पूँछा । २४१० ब्रह्मा जी बोले हमारी बात सुनो । भगवान विष्णु चार रूपों में जन्म लेंगे । २४११ कौशल्या के गर्भ से वासुदेव तथा कँकेयी के गर्भ से सुदर्शन चक्र उत्पन्न होंगे । १२ सुमित्रा के गर्भ से शेषनाग तथा शंख होंगे । इस प्रकार चार रूपों में नारायण का जन्म होगा । १३ तीन रानियों से चार पुत्र उत्पन्न होंगे । अन्य सभी रानियों की निष्ठा व्यर्थ हो जायेगी । १४ इतना कहकर ब्रह्मा जी ने बलवती क्षुधा से अयोध्या जाने के लिये कहा । १५ दशरथ की सात सौ पचास रानियाँ हैं उनमें से कौशल्या, कँकेयी, सुमित्रा, को छोड़कर अन्य सभी रानियों के हृदय में जाकर बैठो जिससे भूख लगने से वह अपनी निष्ठा का परित्याग कर दें । १६-१७ सात सौ सैतालिस रानियों ने क्षुधा से व्याकुल होकर व्रत को छोड़कर भोजन कर लिया । १८ केवल तीन रानियाँ व्रत-परायण बनी रहीं । यह सुनकर पार्वती ने विश्वनाथ से पूँछा । १९ उन्होंने कहा कि फिर वहाँ पर क्या हुआ । शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनों । २४२० स्वर्ग, मृत्यु तथा पाताल तीनों लोकों को सुखी देखकर देवताओं का शोक छूट गया । २४२१ मुनि मंत्र से जिस देवता का स्मर्ण करते थे । वह देवता बैठकर हव्य ग्रहण करता था । २२ पाँच दिनों में यज्ञ समाप्त हुआ और तपस्वी शृंगी ऋषि ने पूर्णाहुति डाली । २३ जब शृंगी ऋषि ने आहुति दी तब समस्त देवताओं को लेकर ब्रह्मा जी उपस्थित हो गये । २४ शृंगी ऋषि के वेद मंत्रों द्वारा आहुति देने पर तैतीस करोड़ देवताओं

नवग्रह दिगपाल सहिते तोष हेले । चौद कोटि शिव घेनि ईश्वर भुञ्जिले २६  
 अष्ट वसु आवर दिगपाल तोष । चारि जुग संगतरे पृथ्वी देवी वश्य २७  
 अणचाण पवन जे चउषठि मेघ । गन्धर्व किन्नर आदि नृत्यकारी सर्व २८  
 स्वर्गर अपसरी पाताळे नाग लोके । वासुकी सहिते पाताळ पुर जेते २९  
 नवकोटि सहितेण दुर्गा संगे मिले । गायत्री सावित्री संगे शची विजे कले २४३०  
 सकळ देवा देवी मूर्तिवन्त होइ । हवि भुञ्जिले सुखे परम सुख पाइ २४३१  
 ब्रह्मा रुद्र सकळ देवतांकु देखि । उठिले सर्व ऋषि आसन उपेक्षि ३२  
 वाक्य प्रतिक्षण छाड़िण सर्व जीत । कर जोड़िण आगे कले बहु स्तुति ३३  
 धन्य मोर पिता धन्य मोर तप । प्रत्यक्षरे देखिलि मुं सुरगणंक रूप ३४  
 ऋषि मुनि तपी जेते सेथिरे थिले । सकळ देवतांकु चक्षुरे देखिले ३५  
 राजा गण सहिते प्रजागण जेते । ईश्वर इन्द्रदेवे देखिले समस्ते ३६  
 राणीहंस वेश्यानटकारी जेते थिले तहिं । अपसरी मानंकु देखि उभा होइ ३७  
 द्विज ब्राह्मण सेथिरे बहुत पुण थिले । ईश्वर ब्रह्मांकु पुण दरशन कले ३८  
 ऋष्य शृंग बोइले समस्त देवे शुण । दशरथंकु सर्व कर सुकल्याण ३९  
 पुत्र गति पाआन्तु अजोध्या नृपवर । तुम्हे देवता एवे सर्व दिअ वर २४४०  
 मोहर जश पुण रवितळे रहु । धर्म आश्रे करिछि राजा पुत्र पाउ २४४१

ने प्रसन्न होकर हविष्यान्न ग्रहण किया । २५ द्विगपालों के सहित नवग्रह संतुष्ट हो गये और चौदह करोड़ मंगल मूर्तियों को लेकर शिव ने भोजन किया । २६ अष्टवसु तथा द्विगपाल संतुष्ट हुये । चार युगों सहित पृथ्वी देवी संतोष को प्राप्त हुई । २७ उनचास पवन चौंसठ मेघ गन्धर्व किन्नर आदि सभी नृत्यकार स्वर्ग की अप्सरायें पाताल तथा नागलोग वासुकि के सहित नौ करोड़ दुर्गा, गायत्री तथा शची देवी आदि सब वहाँ पर पधारी । २८-२९-२४३० समस्त देवी देवताओं ने शरीर धारण करके अत्यन्त सुख से हवि ग्रहण की । २४३१ ब्रह्मा, रुद्र तथा समस्त देवताओं को देखकर सारे ऋषि आसन का त्याग कर उठ खड़े हुये । ३२ समस्त ऋषि वाक्य की प्रतीक्षा छोड़कर हाथ जोड़कर उनके समक्ष नाना प्रकार से स्तुति करने लगे । ३३ मेरे पिता धन्य है । मेरी तपस्या धन्य है जो मैं देवताओं का साकार रूप में प्रत्यक्ष दर्शन कर रहा हूँ । ३४ वहाँ पर जितने भी ऋषि मुनि तथा तपस्वी थे । सभी ने अपने नेत्रों से देवताओं का दर्शन किया । ३५ राजा के सहित सारी प्रजा ने शंकर जी तथा चन्द्रदेव का दर्शन किया । ३६ वहाँ पर रानियाँ, वेश्यायें, नर्तकियाँ जितनी भी थीं । वह सब अप्सराओं को देखकर खड़ी हो गईं । ३७ वहाँ पर बहुत से द्विज ब्राह्मण थे । उन्होंने शंकर तथा ब्रह्मा का दर्शन किया । ३८ शृंगी ऋषि ने कहा कि समस्त देवतागण ! सुनिये । आप सब दशरथ को आशीर्वाद दीजिये । ३९ अयोध्या नरेश को आप सब देवता पुत्र लाभ का वरदान दीजिये । २४४० हमारा यश



पुत्र वर दिअ सकळ देवे पुणि । कथा रहिथाउ एवे जावत मेदिनी ४२  
 तुम्हे देवताए सन्तोष होइ सबै । कर तुम्हे अनुग्रह सूर्य्य बंशकु एवे ४३  
 एते बोलि मुनि जे प्रळम्ब करि शोइ । ए समये वासुदेव मिळिलेक जाइ ४४  
 देखिण देवताए विष्णुं कु स्तुति कले । जय जय परमेश्वर बोलिण बोइले ४५  
 जय जय नारायण मधु कैटभ हारी । जगत जन निस्तारण परम ब्रह्मचारी ४६  
 तुम्हे देव परंब्रह्म स्वयं अन्तर्यामी । नमो श्री पुरुषोत्तम सकळ गुणे दानी ४७  
 संसार तारण सुर गणंकर नाथ । आपणार महिमा तुमर शंख चक्र हस्त ४८  
 श्रीवत्स लक्ष्मण जे श्री वत्सर चिन्ह । कण्ठरे कौस्तुभ आदित्य निन्दे पुण ४९  
 हृदरे पीतवस्त्र अंगुष्ठि शोहे मुदि । हृदरे वनमाळा बिजुळि प्रसिद्धि २४५०  
 आरत भञ्जन हे जगत जन मूळ । शरण रक्षण प्रभु असुर क्षय कर २४५१  
 श्री पुरुषोत्तम सकळ लोकमन्त्र । मुकुन्द नारायण माधव उचित ५२  
 कर देव अनुग्रह अपार महिमा । एसनेक बोलिण स्तुति कले ब्रह्मा ५३  
 श्रीहरि बोइले जे तुम्भर किस काज्य । किम्पाई स्तुति तुम्हे कर हे देवराज ५४

सूर्य मण्डल के नीचे विख्यात हो । राजा को पुत्र प्राप्त हो क्योंकि उन्होंने धर्म का आश्रय लिया है । २४४१ समस्त देवता उन्हें पुत्र प्राप्ति का वरदान दें जिससे सम्पूर्ण भूमण्डल पर यह बात इतिहास बनकर रह जाए । ४२ आप समस्त देवगण सन्तुष्ट होकर अब सूर्यकुल पर अनुग्रह करें । ४३ इतना कहकर मुनि ने दण्डवत प्रणाम किया । इसी समय भगवान नारायण वहाँ आ गए । ४४ यह देखकर देवताओं ने विष्णु की स्तुति की । उन्होंने कहा हे परमेश्वर ! आपकी जय हो । जय हो । ४५ मधुकैटभ का विनाश करनेवाले नारायण ! आपकी जय हो-जय हो । हे परम ब्रह्म का अचरण करनेवाले ! आप समस्त लोकों के उद्धार के कारण हैं । ४६ हे देव ! आप स्वयं परब्रह्म तथा अन्तर्यामी हैं । हे पुरुषोत्तम ! आप समस्त गुणों का दान करनेवाले हैं । आपको नमस्कार है । ४७ आप संसार का उद्धार करनेवाले तथा देवताओं के स्वामी है । आपकी महिमा के रूप में आपके हाथों में शंख और चक्र विराजमान है । ४८ श्री वत्स लक्षण वाला श्री वत्स का चिन्ह है । कण्ठ में पड़ी हुयी कौस्तुभ मणि सूर्य की निन्दा करती है । हृदय में पीताम्बर तथा अँगलियों में मुद्रिकाएँ शोभित हैं । वक्षस्थल पर बिजली के समान चमकने वाली वनमाला है । ४९-२४५० आप दुखों का विनाश करनेवाले संसार के आदि कारण है । शरणागत की रक्षा करनेवाले हे प्रभु ! असुरों का विनाश कीजिये । २४५१ हे पुरुषोत्तम ! आप समस्त लोगों के लिये उचित मंत्रणा देनेवाले मुकुन्द नारायण तथा माधव हैं । ५२ हे देव ! आपकी अपार महिमा है । आप कृपा कीजिये । ब्रह्मा ने इस प्रकार से स्तुति की । भगवान नारायण ने कहा कि आपका क्या कार्य है ।

बिधाता बोइले तुम्हे शुण देवस्वामी । सर्व देव निस्तारण कर हे अन्तर्ज्यामी ५५  
 उत्पत्ति स्थिति प्रळय हुअन्ता विहन्ता । तुम्भर बिनु आन के सृष्टि उद्धरन्ता ५६  
 तुम्भर प्रसादे आम्हे स्वर्ग सुस्थे रहु । तुम्भर अवज्ञारे सृष्ट रहिब काहुँ ५७  
 तुम्हे परा ठाकुर आम्हे तुम्भ भृत्य । भृत्य जनंकु कारण कर जगन्नाथ ५८  
 शुणि देव नारायण ब्रह्माण्ड मुरारि । हेति प्रहेति दुइ गर्भरू अवतरि ५९  
 केशा नामरे ताहांकर पुत्र । बड़ाइ धार्मिक से अटे पुरुषार्थ २४६०  
 से महात्मा जे पाप पुण्य ज्ञानी । न्यायवन्त पुरुष सामान्य महामुनि २४६१  
 ताहार तनय जे विद्युजिह्वा होइ । प्रतापी पणरे जे समान नोहे केहि ६२  
 एहि काळे तिति पुत्र होइलेक जात । मालि सुमालि जे अटन्ति माल्य वन्त ६३  
 दुष्टपण करिण जे धर्म नाश कले । तपी जपी गोरु ब्राह्मण हत्या कले ६४  
 तेणुकरि बध ताकु कल नारायण । परनारी हरिले, हरिले परधन ६५  
 मालि सुमालि माल्यवन्त मले तुम्भ हस्ते । उरे पळाइले सुमालि नामे दंत्ये ६६  
 असुर बळ घेनिण पाताळरे लुचि । नौकेशा नामरे ताहार दोहेती ६७  
 काळेण बिभा ताहांकु होइले विश्रवा । मुनिंकर बीज्यरे तिति पुत्र उभा ६८

हे देवराज ! आप किसलिये स्तुति कर रहे है । ५३-५४ ब्रह्मा जी ने कहा  
 हे देवताओं के स्वामी ! आप सुनिये । हे अन्तर्यामी ! आप समस्त देवताओं  
 का उद्धार कीजिये । आप उत्पत्ति स्थिति तथा प्रलय करनेवाले है । आपके  
 अतिरिक्त संसार का उद्धार करनेवाला और कौन है । ५५-५६ आपकी कृपा से  
 हम लोग स्वर्ग में सकुशल रहते हैं । आपकी अवज्ञा करके हम लोग सुखी कैसे  
 रह सकते हैं । ५७ आप हमारे स्वामी और हम आपके दास हैं । हे जगत् के  
 नाथ ! दासों का उद्धार कीजिये । हे ब्रह्माण्डनायक मुरदंत्य के शत्रु नारायण !  
 हेति तथा प्रहेति दोनों के गर्भ से उन्होंने जन्म धारण किया । ५८-५९ उनके  
 पुत्र का नाम केशा हुआ जो पुरुषार्थी तथा धर्म की अभिवृद्धि करनेवाला  
 था । २४६० वह महात्मा न्यायशील सामान्य पुरुष के समान महामुनि पाप  
 और पुण्य के ज्ञाता थे । २४६१ उनका पुत्र विद्युज्जिह्वा हुआ । वैसा प्रतापी  
 अन्य कोई नहीं था । ६२ इसी समय उसके तीन पुत्र उत्पन्न हुये जो माली,  
 सुमाली तथा माल्यवंत के नाम से विख्यात थे । ६३ उन्होंने दुष्टता करके धर्म  
 को नष्ट कर दिया । उन्होंने तपस्वियों, जपकर्तवियों, गायों तथा ब्राह्मणों की  
 हत्या की । ६४ हे नारायण ! इसीलिये आपने उनका विनाश किया क्योंकि  
 वह दूसरे की स्त्रियों तथा धन का अपहरण करते थे । ६५ माली, सुमाली तथा  
 माल्यवंत आपके हाथों से मारे गये । सुमाली नामक दंत्य भयभीत होकर भाग  
 गया । ६६ वह राक्षसों की वाहिनी लेकर पाताल में छिप गये । उनकी पुत्री  
 नवकेशी नाम की थी । ६७ समय व्यतीत होने पर उससे विश्रवा का विवाह  
 हुआ । मुनि के वीर्य से तीन पुत्र हुये । ६८ रावण तथा कुम्भकर्ण अत्यन्त

रावण कुम्भकर्ण अति बळवन्त । देव असुर मानवे डरिले समस्त ६६  
जाग जज्ञ भांगिले दुष्टरे बेनि भाइ । रावण तनय जे मेघनाद होइ २४७०  
इन्द्रकु जिणि बारे नाम इन्द्रजित । आवर नरान्तक देवान्तक पुत्र २४७१  
अतिकाय असमये सम ए त्रिशिरा । अशोक विशोक जे अक्षय महाबीरा ७२  
जम्बुमालि सक्राजित नाद जे प्रहेति । एहांकर चालन्ते कम्पइ बसुमती ७३  
अक्षय महाकाये पृथ्वी देवीकि भारा । कुम्भेक मकराक्षस विरूपाक्ष महोदरा ७४  
अशोक विशोक जे विराट प्रशस्त । महा पुरुष निकटकु शुक सारण बळवन्त ७५  
एमानंक घेनि रावणेश्वर देव दळि । पृथ्वी राजामानंकु हेळेण निवारि ७६  
कुबेरकु जिणि नेले पुष्पक विमान । सुरगणंकु पादे खटाए दशानन ७७  
दश गोटि मुण्ड तार कोड़िए नेत्र जाण । कोड़िए भुज तार अटइ प्रमाण ७८  
भाइ कुम्भकर्णर अकळित बळ हुए । मेघे शिर लागे जेते बेळे उभा हुए ७९  
अळका गढ़ नामरे एकइ गढ़ पुण । सेहि गढ़ भितरे अटइ देव जाण २४८०  
नउकाळ दैत्य जे सेथिरे राजा होइ । काळेण दुष्ट पण कला सेथि रहि २४८१  
काळे ताहांकु पुण इन्द्र नाश कला । तेणु से पुर गोटि पेछापुन हेला ८२  
तारार दुहिता नाम सुलभ शुभ्र केशी ।

जयन्त बोलि ऋषिकि विभा हेला आसि ८३

बलवान हैं । उनसे देवता असुर तथा मानव सभी डरने लगे । ६६ वह दोनों भाई दुष्टता से जोग तथा यज्ञ नष्ट करने लगे । रावण का पुत्र मेघनाद हुआ । २४७० इन्द्र को जीतने के कारण उसका नाम इन्द्रजीत पडा । उनके अन्य पुत्र नारान्तक तथा देवान्तक हैं । २४७१ बुरे समय में अतिकाय तथा त्रिसरा एक समान हैं । महान पराक्रमी अशोक, विशोक तथा अक्षय हैं । ७२ जम्बू माली शक्राजित तथा नाद ये प्रहेति के पुत्र हैं । इनके चलने से पृथ्वी डगमगाने लगती है । ७३ अक्षय तथा महाकाय भूदेवी के लिये भार स्वरूप हैं तथा अन्य कुम्भेक मकराक्षस विरूपाक्ष और महोदर हैं । ७४ महापुरुष के सहित अशोक, विशोक, विराट प्रहस्त तथा शुकसारण बलवान् हैं । ७५ उन्हें लेकर रावणेश्वर ने देवताओं का दलन किया और भूमण्डल के राजाओं का खेल-खेल में विनाश कर दिया । उसने कुबेर को जीतकर पुष्पक विमान छीन लिया और दशानन ने देवताओं को अपनी चरण-सेवा में लगा लिया । ७६-७७ उसके दस सिर बीस नेत्र तथा बीस भुजायें हैं । ७८ उसका भाई कुम्भकर्ण अपरिमित शक्तिशाली है । जब वह खड़ा होता है तो उसका शिर बादलों से छूता है । ७९ अल्कागढ़ नाम वाली एक ही गढ़ी है जिसमें वह रहा करता है । २४८० नवकाल के समान दैत्य वहीं रहता है और वहीं से दुष्टता किया करता है । २४८१ समय होने पर इन्द्र ने उसे नष्ट कर डाला । तब वह नगर वेश्यालय बन गया । ८२ उसकी पुत्री का नाम शुभ्र-केशी सुलभ

ताहार कोळे जात शतमुखा जे रावण । पवनकु वळिण्ट सेहु हेला पुण ८४  
 तिनिपुर साधिण देवंकु नेला धरि । सप्त जुग पर्जन्ये रखिला वन्दि करि ८५  
 मरुत कहि वारु देवंकु छाड़ि देला । अतुट शरीर गोटि अटे तार परा ८६  
 लक्षेक कुमर जे नवलक्ष नाति । वार जुण गढ़ तार अकळित निति ८७  
 अलंका वोलिण देव साहररे घर । मेघासुर कुमर सहस्र मुख वीर ८८  
 ईश्वरंक वररे से अटइ वळमान । तिनिपुर साधिण कलाक रण भण ८९  
 देवंकु धरि नेइ चउद जुग जाए । वन्दि करि रखिला शुण देवराग्रे २४९०  
 ईश्वर कहि वारु देवंकु छाड़ि देला । देवंकु जिणि असुर वळमान हेला २४९१  
 सहस्रे मुख हेवारु मध्यरे वर तार । चारि पाखरे पेट मुख अटे तार ९२  
 वेनि लक्ष कुमर जे वार लक्ष नाति । अठर लक्ष जुआइँ अटन्ति महारथी ९३  
 ताहांक भागरे धरणी प्रति दिन कान्दि ।

वासुकी शिर टेकि नपारे निऊन होइ बन्दी ९४  
 ताहार कुमर जे गुमानी सुर पुण । गुमानीसुर जिणिला तिनिपुर जाण ९५  
 महीरावण नामे नाति दशमुखा रावणर । इन्द्रजित कुमर अटइ महाबीर ९६  
 काळे से तपकरि दुर्गाकु मनाइला । तेणु अभद्रवर जोग माया देला ९७

था जिसने आकर जयंत ऋषि से विवाह किया । ८३ उसके गर्भ से सत्कण्ठ रावण उत्पन्न हुआ । वह पवन से भी अधिक बलशाली हुआ । ८४ उसने तीनों लोकों पर विजय प्राप्त करके देवताओं को पकड़ लिया था और उन्हें सातयुग पर्यन्त बन्दी बना कर रखा । ८५ मरुत देव के कहने से उसने देवताओं को छोड़ दिया । उसका शरीर कठोर तथा अक्षय था । ८६ उसके एक लाख पुत्र और नौ लाख नाती थे । वारह योजन के विस्तार में बने हुये अगणित वीर-बाहिनी थी । ८७ हे देव ! उसके सहचरों का घर भी अलंका में है । मेघासुर का पुत्र पराक्रमी सहस्र मुख वाला है । ८८ वह शंकर के वर से बलवान है । वह तीनों लोकों को परास्त करके नष्टभ्रष्ट कर रहा है । ८९ चौदह युग हुये । उसने देवताओं को बन्दी बनाकर रखा था । हे देवराज ! आप इसे सुनिये । २४९० शंकर के कहने से उसने देवताओं को छोड़ दिया और इस प्रकार वह देवताओं को जीतकर शक्तिशाली बन गया । २४९१ सहस्रमुख होने के कारण उसके मध्य की श्रेष्ठता है । उसके चारों ओर पेट और मुख है । ९२ उसके दो लाख पुत्र और वारह लाख नाती हैं । उसके अठारह लाख दामाद महारथी हैं । ९३ उनके भार से पृथ्वी प्रतिदिन रुदन करती है । शेषनाग उसे शिर पर धारण नहीं कर पाते और अपने को न्यून होकर बन्दी समझते हैं । ९४ उसके पुत्र गर्बलि तथा प्रतापी हैं । जिन्होंने तीनों लोकों को जीत लिया है । ९५ दसमुख रावण का नाती महिरावण नाम वाला है । वह महान पराक्रमी इन्द्रजीत का पुत्र है । ९६ किसी समय उसने तपस्या करके दुर्गा को प्रसन्न किया

तेणु करि तिनिपुर साधिला दइत । देवंकु धरि नेइ रखिला बन्दि रेत ६८  
 अशीए नन्दन तार एगार सख नाति । शत सहस्र जुआइँ अटन्ति तार रथि ६९  
 जोगमाया कहिबारु देवंकु छाड़ि देला । बर देवा प्रभुंकर बोल मानिपरार २५००  
 सुलंका ज्योति लंका बेनि गउरे राज । तेणु महीरावणकु प्रतापीश्वर राजार २५०१  
 दशमुखा रावणकु मुहिँ बर देलि । विश्रवा नन्दन मोते न माने तुच्छ करि २  
 देवंकु छाड़ बोलि मुहिँ कहिबारु पुण । मोते बन्दी कला जे देवंक संगेण ३  
 भो देव नारायण दइत बेगे मार । तुम्भर सेवक आम्भे आम्भंकु रक्षा कर ४  
 चारि रावण साइले पृथ्वी हेब स्थिर । जेउँ रूपे असुरंकु मारिबे विचार ५  
 बळिकि चापिल जे बामन रूप धरि । काश्यप कुळे जात होइल विचारि ६  
 वेद चोरी कला जे शंखा नामे दैत्य । सुमरिला मात्रकरे तुम्भे कल हत ७  
 बेद मन्त्र देइ मोते निश्चिन्त कराइल । जय जय नारायण जय आदिमूळ ८  
 पृथ्वी देवीर पुण भारा न सहिला । बासुकी देवता जे मस्तक नूआँइला ९  
 हिरण्यकश्यप जे बोलि बेनि दैत्य । जात होइण कले बहुत अनर्थ २५१०  
 काश्यपर पाद घाते पृथ्वी तलतल । मेरु जणाइला जाइँ तुम्भर आगर २५११

था । योगमाया ने उसे अभय वर प्रदान किया । ६७ इसलिये उस दैत्य ने तीनों लोकों को परास्त करके देवताओं को बन्दी बनाकर रख लिया । ६८ उसके अस्सी पुत्र और ग्यारह हजार नाती हैं । उसके एक लाख रथी जामाता हैं । ६९ योगमाया के कहने से उसने देवताओं को छोड़ दिया । उसने वरदात्री का कहना मान लिया । २५०० सुलंका तथा ज्योति लंका दोनों गढ़ों पर उसका राज्य था । इसलिये महिरावण बड़ा प्रतापी राजा हुआ है । २५०१ दसकण्ठ रावण को मैंने वर दिया है । विश्रवानन्दन तुच्छ समझकर मुझे नहीं मानता । २ जब मैंने देवताओं को छोड़ने की बात कही तो उसने देवताओं के साथ मुझे भी बन्दी बना लिया । ३ हे देवनारायण ! दैत्य का शीघ्र ही विनाश कीजिये । हम आपके सेवक हैं । हमारी रक्षा कीजिये । ४ चारों रावण को मारने से पृथ्वी स्थिर हो जायेगी । उन असुरों को किस रूप से मारना है । आप विचार करिये । ५ आपने बामन रूप धारण करके काश्यप कुल में विचारपूर्वक जन्म लेकर बलि को दाब दिया था । अर्थात् उसके शरीर को माप कर उसे पाताल-लोक भेज दिया था । ६ शंखासुर ने वेदों को चुरा लिया था । स्मरण-मात्र से ही आपने उसका विनाश कर दिया था । ७ आपने मुझे वेदमंत्र प्रदान करके निश्चिन्त कर दिया था । हे नारायण ! हे आदिमूल ! आपकी जय हो ! जय हो ! । ८ पृथ्वी देवी फिर भार नहीं सहन कर पायी और शेषनाग ने अपना मस्तक झुका लिया । ९ क्योंकि हिरण्यकश्यप नाम के दोनों दैत्यों ने उत्पन्न होकर बड़ा अनर्थ किया । २५१० कश्यप के पदाघात से पृथ्वी तिलमिला गई और मेरु ने जाकर आपके समक्ष निवेदन किया । २५११ कृपा करके मेरु

दयाकरि मेरु रे तुम्हे जात हेल । वराह रूप धरि काश्यपु संहारिल १२  
 काश्यपु मरिवारु हिरण्य पळाइला । पाताळ पुरे जाइ लुचिण रहिला १३  
 तुम्हे अन्तर्भूत हेवारु नरहरि । हिरण्य पाताळरु अइला जाणि करि १४  
 मध्यपुरे प्रवेश हेला दैत्य आसि । देव, ब्राह्मण, ऋषि बिना दोषे नाशि १५  
 पुत्रेक स्थित हेला ताहार कोळेण । पुत्र नाम प्रह्ल्लाद देला पुण जाण १६  
 काळे से पुत्र हेला तुम्हरे भकति ।

तेणु से दैत्य ताकु पाञ्चला बिघ्न निति १७

उत्पात देखि सुमरे तुम्भर सेहि पुत्र । स्तम्भरु जात होइ माइल दइत १८  
 सेठारु सतर जुग वहि गला । असुर प्रवळ हेले सम्भाळि नोहिला १९  
 जमदग्नी कुळरे तुम्भर अंश जात । पशुराम नाम जे जगते बिख्यात २५२०  
 शते वार सप्तपुर दुष्टंकु जे मारि । सहस्रार्जुन संगरे अनेक संहारि २५२१  
 ए चारि रावण तांक हस्ते नहेबे मृत्यु । छपन गण्डा जुगकु पाइले आमुष ततु २२  
 अयोध्या दशरथ घरे तुम्हे जात हेले । चारि रावण मरिबे दशमुखार दोषरे २३  
 चोरो करि सीता नेव विश्रवार सुत । तेणु से चारि रावण मरिबे निग्रत २४  
 जेहु काश्यप ऋषि सेहिटि दशरथ । अदिति कौशल्या तार गर्भ हेब जात २५

पर आपने जन्म लिया और वाराह रूप धारण करके कश्यप का विनाश किया । १२ कश्यप के मरने पर हिरण्य भागकर पाताल लोक में जाकर छिपकर रहने लगा । १३ हे नरहरि ! आपके अन्तर्भूत होने पर हिरण्य सोच समझकर पाताल से आ गया । १४ दैत्य आकर नगर के मध्य में प्रविष्ट हुआ । वह विना दोष के देवताओं, ब्राह्मणों तथा ऋषियों का विनाश करने लगा । १५ उसके कुल में एक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका नाम उसने प्रह्लाद रखा । १६ समय के साथ वह बालक आपका भक्त हो गया । इसलिये वह दैत्य उसे दुःख नित्य देने लगा । १७ वह बालक उत्पात देखने पर आपका नाम स्मरण करता था । तब आपने स्तम्भ से प्रकट होकर दैत्य का संहार किया । १८ फिर सत्रह युग व्यतीत हो गए । असुर पुनः प्रबल हो गए । उनसे बचाव नहीं हो पा रहा था । १९ तब आपका अंशावतार यमदग्नि के कुल में हुआ जो संसार में परशुराम के नाम से विख्यात हुआ । २५२० उन्होंने सौ बार सातों लोकों के दुष्टों का दमन किया तथा सहस्रार्जुन के साथ अनेकों का संहार किया । २५२१ उनके हाथों से इन चार रावणों की मृत्यु नहीं है । उन्हें छप्पन चतुर्युगी की आयु प्राप्त हुई है । २२ अयोध्या के दशरथ के भवन में आपके उत्पन्न होने से दशकण्ठ के अपराध के कारण चारों रावण का संहार होगा । २३ विश्रवानन्दन चोरी करके सीता को ले जाएगा । तब चार रावणों की स्वाभाविक रूप से मृत्यु होगी । २४ वह कश्यप ऋषि ही दशरथ हैं । अदिति ही कौशल्या है

सुदर्शन चक्र जे कैकेया गर्भे जात । काश्यपंकर नारी अटइ हे तात २६  
 प्रहेती अंशरे जे जात सुमित्रा । ताहार गर्भरे अनन्त जात हेबे निष्ठा २७  
 डाहाणावर्त्तक संखे अनन्त संगे जात । शतेमुखा रावणकु मारिबे पुण सेत २८  
 अनन्त मारिबे इन्द्रजित, महीरावण । दशमुखा, कुम्भकर्ण तुम्भ हस्तेलीन २९  
 सहस्र मुखा रावणर षड् पुत्र बड् । से मानंकु भ्रथ जे मारिबे निकर २५३०  
 सहस्रे मुखाकु घरणी तोर मारि । तेणु तार पिठि अदृश्ये उहाडि २५३१  
 पिठि पेट दृश्य जे हेले नमरे आन हस्ते । एमन्ते चारि रावण मरिबे सगोत्रे ३२  
 बाळकाळे विश्वामित्र रखिब तुम्भे हरि।शिव धनु भांगिण जानकी बिभा सारि ३३  
 जुबा काळे बने जिब सत्य रक्षा करि । भाइ भारिजा संगते जिबे जे तुम्भरि ३४  
 पञ्चवटी बनु सीतांकु रावण हरिनेब । चउद मास दुःखरे तुम्भे जे बञ्चिब ३५  
 देवंक निमन्ते सीता पाइब बहु कष्ट । जन्म नहेले असुरे नुहन्ति पुण नाश ३६  
 बानर भालु सैन्य घेनिण तुम्भे जिब । तेबे से चारि रावण दैत्यकु नाशिव ३७  
 मानव रूप धरि असुर मारिब । जुद्धरे असुर मारि जानकी आणिव ३८  
 शुणिण सन्तोष जे हेले देव हरि । होइबि जात मुं जे तुम्भ बोल करि ३९

जिसके गर्भ से आप उत्पन्न होंगे । २५ हे तात ! कैकेयी कश्यप की पत्नी है । सुदर्शन चक्र उसके गर्भ से उत्पन्न होगा । २६ सुमित्रा प्रहेती के अंश से उत्पन्न हुई है । उसके गर्भ से निष्ठावान अनन्तदेव उत्पन्न होंगे । २७ अनन्त के साथ दक्षिणवर्ती शंख उत्पन्न होगा जो शतकण्ठ रावण का हनन करेगा । २८ अनन्तदेव इन्द्रजीत को मारेंगे । महिरावण दशानन तथा कुम्भकर्ण आपके हाथों से मोक्ष प्राप्त करेंगे । २९ सहस्रकण्ठ रावण के छै प्रतापी पुत्र हैं । उनका संहार भरत करेंगे । २५३० सहस्रकण्ठ को आपकी पत्नी विनाश करेगी । वह छिपकर बिना देखे पीठ का लक्ष्य करेगी । २५३१ पीठ तथा पेट दिखने से वह किसी के हाथ से नहीं मरेगा । इस प्रकार चार रावण गोत्र के सहित विनष्ट होंगे । ३२ हे नारायण ! बाल्यकाल में विश्वामित्र आपको रक्खेंगे । शिव के धनुष का खण्डन करके जानकी का विवाह सम्पन्न करेंगे । ३३ आप सत्य को रक्षार्थ युवाकाल में वन गमन करेंगे । आपके भाई तथा भार्या भी आपके साथ जाएँगे । ३४ पंचवटी वन में रावण सीता का हरण कर लेगा । आप दुःखपूर्ण चौदह माह व्यतीत करेंगे । ३५ देवताओं के लिये सीता को प्रचुर कष्ट प्राप्त होंगे । आपके जन्म न लेने से असुर नष्ट नहीं होंगे । ३६ आप बानर-भालू की सेना को लेकर जायेंगे । तब उन चार रावण का विनाश होगा । ३७ आप मानव रूप धारण करके असुरों का संहार करेंगे और युद्ध में असुरों का विनाश करके सीता को ले आएँगे । ३८ यह सुनकर नारायण देव संतुष्ट हो गए तथा बोले कि आप लोगों के कहने से हम जन्म धारण करेंगे । ३९ तुम्हारे कष्ट

तुम्हारे दुःखे मुं जे असुर निवारिबि । दैत्य बळ नाशिण जे उद्धार करिबि २५४०  
 श्रीहरि प्रसन्न हेबारे ब्रह्मा ताहा जाणि । मुहिं स्तुति कलि जे हेमवन्तर दुलणी २५४१  
 कहिलि नारायण आद्य जन्मर वाणी । अनन्त राज्यरे जे विजय चक्रपाणि ४२  
 पार्वती बोइले से हरि देव प्रिय । अवतार नोहिले हिं असुर मारे केह ४३  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । अवतार नोहिले जेहु असुर मारन्ति ४४  
 से कथा तुम्ह आगरे कहिवा एवे शुण । अनन्त शय्यारे जे शयन नारायण ४५  
 कर्णरु कानगुआ काढिले देव मळि । सेथिरु दुइ पुरुष जनम महाबळी ४६  
 मधु कंटभ नाम होइला तांकर । आकाशरे जाइण लागिला तांकि शिर ४७  
 समुद्र पाणि तांकि होइला आण्डु आणि । चाळि करि आसन्ते न हेले पुण पाणि ४८  
 महालक्ष्मींकि देखि से बोइले मुढमति । आम्भर घरणी हेबु तुहि रे जुवती ४९  
 एहि ठारे तुम्हे गो किस पाअ सुख । आम्भर बोले तुम्हे ताहाकु उपेक्षर २५५०  
 आम्हे एहि सृष्टिरे अटु अधिपति । भोग करिबु ना अमर वारस्वती २५५१  
 आम्हे सिना स्थापिलु सकळ दिगपाळ । आम्भरे होइला स्वर्ग मञ्च जे पाताळ ५२  
 आस आस सुन्दरीरे न धर विमन । रख प्राण आम्भर सुरति देइ दान ५३  
 अधर चुम्बिबई अधर पान जाणि । उठ उठ सखीरे तुहि से पद्मिनी ५४

के लिये हम असुरों का संहार करेंगे और दैत्य समूह को नष्ट करके उद्धार करेंगे । २५४० श्रीहरि को प्रसन्न देखकर ब्रह्मा जी भी समझ गए और हे हिमांचल नन्दिनी ! फिर मैंने भी उनकी स्तुति की । २५४१ मैंने भगवान के प्राचीन काल के वचनों के विषय में कहा ! तब चक्रपाणि नारायण ! अनन्त राज्य में प्रविष्ट हुए । ४२ पार्वती ने कहा कि भगवान के देवताओं के कल्याण के लिये जन्म न लेने पर असुरों का संहार कौन करता । ४३ शंकर जी बोले हे देवि भगवती ! तुम सुनो ! वह अवतार न लेकर भी असुरों का संहार करते हैं । ४४ मैं वह कथा तुमसे कहता हूँ, सुनो ! नारायण अनन्त शय्या पर शयन कर रहे थे । ४५ उन्होंने कर्ण मर्दन करके कान का मैल निकाला उससे दो महाबली व्यक्ति उत्पन्न हुए । ४६ उनका नाम मधु कंटभ पड़ा । उनके सिर आकाश तक जा लगे । ४७ सागर का जल उनके घुटनों तक हुआ । चलकर आने पर पानी समाप्त हो जाता था । ४८ वह मूढ़ बुद्धि महालक्ष्मी को देखकर बोले ! हे युवती तुम हमारी पत्नी बनोगी । ४९ आपको यहाँ क्या सुख प्राप्त हो रहा है ? हमारे कहने से आप उसकी उपेक्षा कर दें । २५५० हम इस सृष्टि के अधिपति हैं । आप (हमारे यहाँ) स्वर्गीय सुखों का उपभोग करें । २५५१ हमने समस्त दिग्पालों को स्थापित किया है । स्वर्ग मृत्यु तथा पाताल हमारा है । ५२ हे सुन्दरी ! आओ-आओ । विषण्य मत हो । हमें रतिदान देकर हमारे प्राणों की रक्षा करो । ५३ अधर पान समझ कर हम अधर चुम्बन करेंगे । हे सहचरी ! तुम पद्मिनी हो । उठो ! उठो ! ५४



हेबु तु पाटराणी बसिबु आम्भ कोळे । तोर रूप देखिण बुड़िलु काम जळे ५५  
 शुणि करि चञ्चला बोइले जे हसि । ए मोहर नाथंकर अटइ जे दासी ५६  
 एहांकु तुम्भे जेबे पारिब निश्चे जिणि । तेबे जाइ तुम्भर जे होइबि घरणी ५७  
 शुणि करि दइत जे बोइले बेग चळ । निश्चय एहार आम्भे पूराइबु काळ ५८  
 कमळा बोइले केमन्ते भांगिवा तांक निदा एबे तुम्भे तोळिण कर पुण द्वन्द ५९  
 कमळाङ्क संगे कथा हुअन्ते दइत । चक्षुमळि निद्रारु उठिले जगन्नाथर २५६०  
 कमळांकु चाहिण बोइले चक्रधर । ए दुइ पुरुष काहुँ हेले अवतारर २५६१  
 महालक्ष्मी बोइले देव न जाणइँ मुहिँ । तुम्भे तांकु पचार बोइले देवी तहिँ ६२  
 श्रीहरि पचारिले किस किस बोल । असुरे बोइले आम्भे जिणिबु तुम्भ तुल्य ६३  
 तोते जिणि तोर नेबु जे घरणी । तोह घरणी सत्य करिअछि पुणि ६४  
 शुणिण बोइले तांकु देव बनमाळी । आम्भे आग तुम्भ संगे नकलुटि कळि ६५  
 तुम्भर बळ थिले समर बेगे कर । भुजकु बढाइ देलेक दामोदर ६६  
 दइत बोइले बेगे उठिण उभा हुआ । स्वामी बोइले हे पारिले धरि निअ ६७  
 शुणि करि धरिले कोपरे भाइ बेनि । दुइ भुजे दुहँ बिन्धाण रति पुणि ६८  
 अनेक समर जे कले बेनि बीर । श्रम उपुजिला बड़ दइत शरीर ६९

तुम पटरानी बन कर हमारी गोद में बैठोगी । तुम्हारा रूप देखकर हम काम जल में निमग्न हो गए हैं । ५५ यह सुनकर चंचला लक्ष्मी ने हँसते हुए कहा, यह अपने स्वामी की दासी है । ५६ यदि तुम इन्हें निश्चित ही जीत सको तब जाकर मैं तुम्हारी पत्नी बन सकती हूँ । ५७ यह सुनकर दैत्य ने कहा कि तुम शीघ्र ही चलो । मैं निश्चय ही इसका समय पूरा कर दूँगा । ५८ लक्ष्मी ने कहा कि उनकी निद्रा कैसे भंग करें । अब तुम्हीं इन्हें उठाकर इनसे द्वन्द्व करो । ५९ लक्ष्मी के साथ दैत्य बातें कर ही रहा था तभी जगत के स्वामी विष्णु आंख मलते हुए निद्रा से उठ गए । २५६० चक्रधारी कमला की ओर देखते हुए बोले कि यह दो व्यक्ति कहाँ से प्रकट हो गए । २५६१ महालक्ष्मी ने कहा हे देव ! मैं नहीं जानती । देवी ने कहा, आप ही इनसे पूँछ लीजिये । ६२ नारायण ने पूँछा कि आप लोग कौन हैं ? असुरों ने कहा कि हम तुम्हें जीतेंगे । और जीतकर तुम्हारी स्त्री को ले जाएँगे क्योंकि तुम्हारी पत्नी ने हमें बचन दिया है । ६३-६४ यह सुनकर परमात्म देव बनमालाधारी नारायण ने उनसे कहा कि हम पहले तुम्हारे साथ युद्ध नहीं करेंगे । ६५ यदि तुममें शक्ति हो तो शीघ्र ही युद्ध करो । इतना कहकर दामोदर ने हाथ बढ़ाया । ६६ दैत्यों ने कहा कि तुम शीघ्र उठकर खड़े हो । तब विश्वनियन्ता बोले यदि तुम हमें उठा सको तो उठाओ । ६७ यह सुनकर दोनों भाइयों ने कुपित होकर दोनों भुजाओं को फँसाकर उन्हें पकड़ लिया । ६८ दोनों वीरों ने नाना प्रकार से युद्ध किया । दोनों दैत्यों के शरीर से बड़ा पसीना निकल आया । ६९ कमल-

दुर्हिक आर्काषिण आणिले पथ नेत्र । दूढ़ करि चापन्ते लुच्चिला कर पत्र २५७०  
 असुरंकु मृत्यु देले देव जहुं पुणि । आकुळे रोदन जे दइते कले पुणि २५७१  
 सो देव नारायण एकइ वर देवा । जळ नथिवा ठावरे आम्भंकु मारिवा ७२  
 शुणिण श्रीहरि तांकु पद्मासन देले । दुइ दइतकु माइले देव भले ७३  
 पिण्डकु धरिण वेनि करे मदिदेले । कञ्चा माटिकु जेसने पिटइ कुराळे ७४  
 सेहि प्रकारे पुण मर्द्वले आदिमूळ । दळिण सन्तोष जे होइले दामोदर ७५  
 नख मुख हानि मांस रक्त जाण । जन्त्रीण बेनिगोटि कले देव पुण ७६  
 तांकर मेदमांसरे मेदिनी स्थापिले । संसार करिवाकु जे ब्रह्मण्ड रचिले ७७  
 तेणु करि सृष्टि जे रचिले चक्रधर । अनन्त कोटि ब्रह्माण्डर ठाकुर पिताम्बर ७८  
 एवे से असुरे हेले मग्ने मता । देव ऋषि नरे पाइले बड़ चिन्ता ७९  
 दशग्रीवर घाते न सहे देवी पृथ्वी । लज्जयारे विकळ जे माळन्ति सुरपति २५८०  
 असुरे दर्पिण पुणि ऋषिकु नमानन्ति । पारिले रक्षा देव करहे एघान्ति २५८१  
 अनेक दुःख देवे दैत्य तुम्हे लीळा कले । ब्रह्मा करजोडि जे बहुत स्तुति कले ८२  
 शुणि करि सन्तोष हेले मधुहारी । बोइले देवगणे शुण स्थिर करि ८३

नयन विष्णु दोनों को खींच लाये और दृढ़ता से दवाने पर दोनों के हाथ दब गए । २५७० जब विष्णुदेव ने असुरों को मृत्युदण्ड दिया तब दैत्य व्याकुल होकर रुदन करने लगे । २५७१ वह बोले हे देव नारायण ! एक वर दे दीजिए । आप हमें वहीं मारें जहाँ पर जल न हो । ७२ यह सुनकर नारायण ने उन्हें पद्मासन प्रदान करते हुए दोनों दैत्यों को मार डाला । ७३ उनके शरीर को पकड़ कर उन्होंने दोनों हाथों से मसल दिया जिस प्रकार कुम्भकार कच्ची मिट्टी को पीटता है । ७४ इस प्रकार से जगत् के आदि कारण प्रभु ने उनका मर्दन कर दिया तथा उनका संहार करके दामोदर नारायण सन्तुष्ट हो गये । ७५ देवाधिदेव विष्णु ने उन दोनों के मुख, नख, रक्त, मांस को नियंत्रित करके एक कर दिया । ७६ उनके मेद मांस से उन्होंने मेदिनी पृथ्वी की रचना की तथा सृष्टि के संचालन के लिये उन्होंने ब्रह्माण्ड का निर्माण किया । ७७ चक्रधारी भगवान ने इस प्रकार से सृष्टि की रचना की । पीताम्बरधारी नारायण अनन्त कोटि ब्रह्माण्डों के नायक हैं । ७८ इस समय वह असुर लोग मदमत्त हो गए हैं । देवता मनुष्य तथा ऋषि अत्यन्त चिन्तित हो गये हैं । ७९ भू देवी दशकण्ठ के भार को नहीं सहन कर पा रही है । देवराज इन्द्र लज्जा से अभिभूत होकर विकल तथा सोचयुक्त हो गये हैं । २५८० दम्भी दैत्य ऋषियों की परवाह नहीं करते । हे प्रभु आप अपनी सामर्थ्य से उन्हें नष्ट करके हमारी रक्षा कीजिये । २५८१ आपके देवताओं पर उन दैत्यों ने नाना प्रकार की दुखद लीलायें की हैं । इस प्रकार ब्रह्मा ने हाथ जोड़कर उनकी बहुत स्तुति की । ८२ यह सुनकर मधुसूदन प्रभु प्रसन्न हो गये । उन्होंने कहा हे देवगण ! सावधान

तुम्भर छले आम्भे नव ऋषि हेबु । असुरकु मारि आम्भे निसंशय करिबु ८४  
होइला सन्तोष जे बेदबर शुण । एसनक आज्ञा देले देवकु नारायण ८५  
बिष्णुंकर आज्ञारे हरषमन होइ । देवताए स्वर्गपुर सभाकु चलि जाइ ८६  
से काळर कथा कहिलि तोते पुण । जय्ये विजय्ये द्वारी रावण कुम्भकर्ण ८७  
होमर अग्नि मध्यरे विजय्ये चक्रपाणि । ऋष्यशृंग देखिण नमिले पुण पुणि ८८  
आनन्दरे मुनि जे आहुति समर्पिले । पूर्ण आहुति पुण माहेन्द्र बेळे देले ८९  
दर्पणरे जेसने दिशइ निज काय्ये । मुनिकि दिशिले प्रभु तेसन पराय्ये २५९०  
चन्द्र सूर्य जेसनेक एक देह बहि । तेसन सञ्जात दिशे नारायण तर्हि २५९१  
ऋष्यशृंगकु प्रसन्न हेले पद्मनेत्र । कररे घेनि छन्ति मुनि सुवर्णर पात्र ९२  
चरुदेवा निमन्ते मुनि अग्निरे पात्र देले । देखि करि नारायण परम तोष हेले ९३  
चरु पात्रे पूराइ बोइले महाबाहु । घेन हे ऋष्यशृंग काज्य सिद्ध हेउ ९४  
दशरथ राजांकर महादेईमान । बाण्ट करि खाइले जे उपुजे नन्दन ९५  
ऋषिकि समर्पि देइण देव गले । चरु पात्र घेनिण ऋष्यशृंग उभा हेले ९६  
बाजइ वीर तूर शंख जे महुरी । हुळहुळि शबदरे मेदिनी उछुळि ९७  
हरि बोल शबद करन्ति नग्नलोके । कुरुम उछुळे शबदर घाते ९८

होकर सुनो । ८३ आप लोगों के कारण हम युवा ऋषि बनेंगे तथा असुरों का संहार करके आपको निश्चिन्त कर देंगे । ८४ तब वेदवर ब्रह्मा जी सन्तुष्ट हो गये जब भगवान ने देवताओं को इस प्रकार का वचन दिया । ८५ विष्णु का आदेश पाकर देवता लोग प्रसन्न होकर स्वर्ग की सभा को चले गये । ८६ मैंने उस समय की कथा तुम्हें सुना दी । जय और विजय द्वारपाल रावण और कुम्भकर्ण हुये । ८७ हवन की अग्नि के मध्य में चक्रधारी भगवान उपस्थित हुये और शृंगी ऋषि ने उनको देखकर प्रणाम किया । ८८ मुनि ने प्रसन्न होकर माहेन्द्र बेला में पूर्णाहुति समर्पित की । ८९ जिस प्रकार दर्पण में अपनी काया दिखाई देती है । उसी प्रकार मुनि को भगवान दिखाई पड़े । २५९० मानो चन्द्रमा और सूर्य एक साथ में एक ही शरीर धारण करके अवतरित हो गये हों ठीक उसी प्रकार भगवान वहाँ दिखाई दिये । २५९१ कमलनयन भगवान मुनि पर प्रसन्न हो गये । मुनि हाथ में स्वर्ण पात्र लिये थे । ९२ चरु प्रदान करने के लिये मुनि ने अग्नि में पात्र डाला । यह देखकर भगवान बहुत प्रसन्न हुये । ९३ महाबाहु नारायण ने चरु पात्र पूरित करके कहा हे शृंगी ऋषि ! इसे ग्रहण करो जिससे कार्य सिद्ध हो । ९४ महाराज दशरथ की पटरानियों के द्वारा बाँट कर खाने पर पुत्र उत्पन्न होंगे । ९५ भगवान ऋषि को चरु पात्र देकर चले गये और शृंगी ऋषि उसे लेकर खड़े हो गये । ९६ वीर-तूर्य महुरी तथा शंख बज रहे थे । मांगलिक शब्दों से पृथ्वी भर रही थी । ९७ नगरवासी हरि बोल शब्द उच्चारित कर रहे थे । शब्द के आघात से कूर्म उद्वेलित हो उठा । अयोध्या के नर-नारी प्रसन्न थे । ऋषि-मुनि तथा

आनन्द नर नारी अजोध्या नगपुरे । ऋषि मुनि तपी जे सुकल्याण करे ६६  
 राजा बन्धुजन जे सकळ सेथि पूरि । समस्तंकर आनन्द चरु देखि करि २६००  
 देवे जय जय कले स्वर्ग थाइ । चरु देइण मुनि दशरथकु कहि २६०१  
 बोइले नृपति तुम्भर बाञ्छासिद्ध हेउ ।

आम्भर वचन गोटि अन्यथा केवे नोहु २  
 तुम्भर कोळरे वासुदेव हेवे जात । संसार भाराभर करिवे उश्वासत ३  
 शुणिण आनन्द मन दशरथ राये । चरु अन्न धरिण अन्तःपुरकु जाए ४  
 राणीमानंकु राइण पुच्छि दशरथ । तिनि पाटराणी जे आचरि छन्ति व्रत ५  
 अन्य राणीमाने व्रत न पारिले करि । देवकूट मायारे जे समस्ते विह्वलि ६  
 दइव दुर्ज्योगुं राणीमाने व्रत तेजि । स्वामी आज्ञारे व्रतरे नोहिलु संजोगी ७  
 राजन बोइले जे राणीकं मुख चाहिं । व्रत किम्पा तेजिल अज्ञान मूर्ख होइ ८  
 कर्मरे अछइ जे तुम्भर पूर्व दोष । से फळ भुज्जिव जे सकळ राणीहंस ९  
 लोमपाद राजा जे अटन्ति मित्र मोर । शते राणी व्रतकु आचरिले तार २६१०  
 शते पुत्र हेव तांक ऋषि आज्ञा देले । शते राणी चरुकु वाण्टिण खाइले २६११  
 शुणि करि राणी हंस बोइले वचन । एवे जेउं पुत्र हेव करिव कारण १२  
 शुणिण राजन जे उदबेग चित्त । दुइ भाग करि चरु वाण्टिले दशरथ १३

तपस्वियों ने आशीर्वाद प्रदान किया । ६८-६९ राजा के बन्धु-बान्धव आदि सभी लोग वहाँ भरे पड़े थे । चरु को देखकर सभी लोग प्रसन्न थे । २६०० स्वर्ग से देवता जय-जयकार कर रहे थे । चरु को देकर मुनि ने दशरथ से कहा । २६०१ हे राजन ! आपका मनोरथ सिद्ध हो । मेरा वाक्य कभी असत्य न हो । २ आपकी गोद से वासुदेव उत्पन्न होंगे । वह संसार का भार उतारेंगे । ३ यह सुनकर महाराज दशरथ का मन आनन्द से भर गया । वह चरु—अन्न लेकर अन्तःपुर को चले गये । ४ रानियों को बुलाकर दशरथ ने उनसे पूँछा कि तीन पटरानियाँ व्रत का आचरण कर रहीं थीं । ५ अन्य रानियाँ व्रत नहीं कर पायी । वह सब देवताओं की माया से विह्वल हो गयी थीं । ६ दैव के विपरीत होने से वह रानियाँ व्रत को छोड़कर स्वामी की आज्ञा से भी व्रत का पालन न कर पायी । ७ राजा ने रानियों के मुख की ओर देखते हुये कहा कि अज्ञानता एवं मूर्खता के वशीभूत होकर तुम लोगों ने व्रत क्यों छोड़ दिया । ८ यह तुम्हारे पूर्व कर्मों का दोष है । अतएव रनिवास की सभी रानियाँ उसका फल भोगे । ९ राजा लोमपाद जो हमारे मित्र हैं । उनकी सौ रानियों ने व्रत का आचरण किया था । २६१० ऋषि ने उन्हें सौ पुत्र होने का आशीर्वाद दिया । उन सौ रानियों ने चरु बाँटकर खा लिया । २६११ यह सुनकर रानियों ने कहा कि अब जो पुत्र होगा वह ही उद्धार करेगा । १२ यह सुनकर राजा ने खिन्न मन से चरु को दो भागों में विभाजित कर दिया । १३ उन्होंने

कौशल्या कैकेयाकु समर्पिले नेइ । घेनिण दुइराणी हरष मन होइ १४  
 सुमित्राकु चाहिँण कहिले कउशल्या । भो स्वामी एहांकु किम्पा सुदय्या नोहिला १५  
 आम्भ संगे ब्रत पाळिअछि शशिमुखी । तुम्भ हस्त धरिण होइला निरि माखि १६  
 कर अनुग्रह ताकु सुदय्या जे हेउ । आम्भ दुइ भागरु बाण्टिण चरु पाउ १७  
 नृपति बोइले मुँ जे जाणि न पारिलि । समस्तंक संगरे मुँ ताहाकु गणिलि १८  
 जेबे सेहु ब्रत गोटि पाळि छन्ति पुणि । चरु तांनु देवार उचित अछि पुणि १९  
 शुद्धमने चरु दिअ कल्याण ताकु हेउ । एसनक आज्ञा देले अजोध्यार प्रभु २०  
 शुणिण कौशल्या कैकेया बेनि राणी । आपणा चरुकु दुइ भाग कले पुणि २१  
 अघे रखि अघेक दुहेँ देले जाण । सुमित्रा करे चरु देलेक नेइ पुण २२  
 से राणी कर्मरे दुइ भाग जे अछइ । बिष्णुंनु सुमरिण समस्ते चरु खाइ २३  
 आषाढ शुक्ल पक्ष सप्तमीर दिवस । चरु खाइ तिनि राणी होइले सन्तोष २४  
 एथु अनन्तरे शुण भगवती । लीलावती काशिराजांकर जे दुहिति २५  
 समस्तंक पछरे आसिण भेट हेला । केते बेळु चरु अर्ण सरिलाणि परा २६  
 राणी बोले स्वामी मुँ करि अछि ब्रत ।

शुणि करि समस्तंकु लागिला चिन्तात २७  
 बोइले ग्रा कथात होइला एबे तुल । केणे थिल तुम्भेत नोहिल समतुल २८

उसे कौशल्या तथा कैकेयी को समर्पित कर दिया । दोनों रानियाँ उसे लेकर प्रसन्नचित्त हो गईं । १४ कौशल्या ने सुमित्रा को देखते हुए कहा, हे स्वामी ! इस पर दया क्यों नहीं हुयी । १५ इस चन्द्रबदनी ने हमारे साथ ब्रत का आचरण किया है । आपका हाथ पकड़कर यह पवित्र हुई है । १६ दया करके उस पर अनुग्रह कीजिये । हम दोनों के भाग से इसे चरु प्राप्त हो । १७ राजा ने कहा कि मैं समझ नहीं सका मैंने अन्य रानियों के साथ इसे भी गिन लिया । १८ जब इसने भी ब्रत का पालन किया है तो इसे भी चरु देना उचित है । १९ शुद्ध मन से इसे चरु प्रदान करो जिससे इसका कल्याण हो । अयोध्या नरेश ने उन्हें ऐसी आज्ञा दी । २० यह सुनकर कौशल्या तथा कैकेयी दोनों रानियों ने अपने-अपने चरु को दो भागों में विभक्त किया । २१ आधा रखकर दोनों ने आधा-आधा चरु भाग सुमित्रा के हाथों में रख दिया । २२ उस रानी के कर्म में दो भाग थे । सबने भगवान का स्मरण करते हुये चरु को खा लिया । आषाढ के शुक्ल पक्ष की सप्तमी के दिन चरु खाकर तीनों रानियाँ संतुष्ट हो गईं । २३-२४ हे भगवती ! सुनो । इसके अनन्तर काशीराजा की पुत्री लीलावती वहाँ पर सबसे पीछे आई । तब तक चरु अन्न समाप्त हो चुका था । रानी ने कहा हे स्वामी ! मैंने भी ब्रत का आचरण किया है । यह सुनकर सभी को चिन्ता हो गई । २५-२६-२७ उन्होंने कहा यह तो अनर्थपूर्ण बात हो गई । तुम कहाँ थीं जो अभी तक नहीं आई । २८ लीला-

लीळावती बोले मोते न कहिले केहि । एकान्तरे बसि व्रत आचरिलि मुहिं २६  
 शुणिण दशरथ वेगे चळिगले । ऋष्यशृंग मुनिकर आगरे कहिले २६३०  
 वोइले सकळ राणि व्रत कले तेज्या । चारि राणी व्रतरे आचार पणे हेजा २६३१  
 सकळ राणी व्रत न करि मनरे भेवळ । वड पाटराणीं कि मुं चरु वाण्टिवा वेळ ३२  
 से राणी चेताइले सुमित्रा राणी कथा । तेणु मोते लागिला अनेक गरु व्यथा ३३  
 दुइ राणींक ठारु अणाइ दुइ भाग । दुइ भाग भुञ्जि राणी होइले आनन्द ३४  
 चरु ग्रास सरि बारु एकइ राणी पुण । आसिण वोइले मुं व्रत आचरिछि जाण ३५  
 से कथा शुणि मोर वड चिन्ता हेला । पचारुछि मुनि हे सन्देह फिटु परा ३६  
 ऋष्यशृंग वोइले ए नारायण माया । तिनि राणींक ठारे चतृधा रूप काया ३७  
 जेउं राणी दुइ भाग कलेक भोजन । से राणी दुइ पुत्र जन्म करिबे पुण ३८  
 से दुइ पुत्ररु राणी एकइ पुत्र नेबे । जेबे से व्रतकु आचरि पुणथिबे ३९  
 पुत्र जन्मकाळे से जेबे हेब भेट । ताहांक स्तनुं क्षीर जे होइव स्रवित २६४०  
 तेबे जाणि करि तांकु एकइ पुत्र देव । तांक स्तनुं खीर खाइ बाळक सुस्थ हेब २६४१  
 शुणि करि दशरथ सन्तोष होइले । अन्तःपुर भितरकु बेगे चळि गले ४२  
 वोइले राणीहंस सकळ एबे पुण । ऋषिकु पचारि बारु ऋषि कहे पुण ४३

वती ने कहा कि हमसे किसी ने कुछ नहीं बताया । मैं एकान्त में व्रत का आचरण कर रही थी । २६ यह सुनकर राजा दशरथ शीघ्र ही गये और उन्होंने शृंगी मुनि के समक्ष निवेदित किया । २६३० वह बोले कि सभी रानियों ने व्रत को छोड़ दिया था । केवल चार रानियों ने ही व्रत का आचरण किया । २६३१ मैंने मन में सोचा कि सभी रानियों ने व्रत नहीं किया है । अतः बड़ी पटरानियों को चरु वांटते समय उन्होंने सुमित्रा की बात मुझे याद दिलाई तब मुझे अत्यन्त व्यथा हुई । ३२-३३ दोनों रानियों से दो भाग मँगाकर उन्हें खाकर रानी सुमित्रा प्रसन्न हो गईं । ३४ चरु ग्रास समाप्त होने पर एक रानी आकर पुनः बोली कि मैंने भी व्रत का आचरण किया है । ३५ यह बात सुनकर मुझे बड़ी चिन्ता हो गई । हे मुनि ! मैं आपसे पूँछ रहा हूँ । मेरे सन्देह को दूर कीजिये । ३६ शृंगी ऋषि ने कहा कि यह भगवान की माया है । तीन रानियों से चार रूपों का जन्म होगा । ३७ जिस रानी ने दो भाग ग्रहण किये हैं । उस रानी से दो पुत्रों का जन्म होगा । ३८ उन दोनों पुत्रों में से एक पुत्र वह रानी ले लेगी जिसने व्रत का आचरण किया है । ३९ पुत्र जन्म के समय जब उससे भेंट होगी तब उसके स्तन में क्षीर प्रवाहित हो जायेगा । २६४० तब तुम समझकर एक पुत्र उसे दे देना । वह बालक उसके स्तन का दूध पीकर स्थिर हो जायेगा । २६४१ यह सुनकर राजा दशरथ संतुष्ट हो गये और शीघ्र ही अन्तःपुर में चले गये । ४२ उन्होंने रानियों को बुलाकर कहा कि ऋषि से

बोले दुइ भाग चरु जे भुञ्जिले पुण । दुइ गोटि पुत्र ता गर्भु जात जाण ४४  
ज्येष्ठ पुत्र गर्भवतीर लीळावतीर कनिष्ठ ।

एसन्त बचन जे कहिले मुनि श्रेष्ठ ४५

शुणि सर्व राणीहंस आनन्द होइले । लीळावती मनरे आनन्द पुण हेले ४६

एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । चरु भुञ्जि सन्तोष होइले तिनि नारी ४७

से नारी सेहु रात्रे हेले रजस्वळा । अस्परश तांकर देह जे पुण हेला ४८

प्रातः काळु रजस्वळा तांकर चिह्न गला ।

पाञ्च दिनरे तांकर शुद्ध स्नान हेला ४९

रात्रे दशरथ राजा कलेक गमन । प्रथमे कौशल्या पुरे बिजे कले पुणर २६५०

शृंगारे रति कले नाना बिनोदरे । बञ्जिले से रजनी कौशल्यांक संगरे २६५१

द्वितीय दिन रजनी कंक्या पुरे बिजे । शृंगार रति रसे रजनी तहिँ हजे ५२

तृतीय दिन रजनी सुमित्रा पुरे गले । शृंगार रतिलीळा से राणी संगे कले ५३

तिनि रजनीरे तिनि राणी गर्भु जात । दइब जोगे चतुर्द्धा रूपरे सम्भूत ५४

से दिन अनन्त शज्या तेजिले वनमाळी । कउशल्या गर्भरे बिजय कले हरि ५५

कौशल्या भागुँ जे चरुनेलेक सुमित्रा । अनन्त प्रवेश हेले तांक गर्भगता ५६

कंक्यांक गर्भ सुदर्शन चक्र मिळि । सुमित्रा गर्भे शंख प्रवेश जाइँ करि ५७

चतुर्द्धा मूर्ति धरि देव नारायण । तिनि राणींकर गर्भरे मिळिले जाइण ५८

पूछने पर उन्होंने कहा कि दो भाग खाने से रानी सुमित्रा के गर्भ से दो पुत्र होंगे । बड़ा लड़का गर्भवती का तथा छोटा पुत्र लीलावती का होगा । मुनि-श्रेष्ठ ने इस प्रकार से कहा है । ४३-४४-४५ यह सुनकर सम्पूर्ण रनिवास प्रसन्नता से भर गया और लीलावती का मन आनन्दित हो गया । ४६ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् तीनों रानियाँ चरु खाकर प्रसन्न हो गईं । ४७ वह नारियाँ उसी रात्रि रजस्वला हुयीं । उनके शरीर अस्पर्श हो गये । ४८ प्रातःकाल उनके रजस्वला होने के चिह्न समाप्त हो गये । पाँचवें दिन उनका शुद्ध स्नान हुआ । ४९ रात्रि में सर्वप्रथम राजा दशरथ कौशल्या के महल में पहुँच गये । २६५० उन्होंने नाना प्रकार से बिनोदयुक्त शृंगारिक रति-रस में कौशल्या के साथ वह रात्रि बितायी । २६५१ दूसरे दिन वह रात्रि के समय कंक्या के महल में जा पहुँचे उन्होंने वह रात्रि कंक्या के साथ शृंगारिक रति रस में बितायी । ५२ तीसरे दिन वह रात्रि को सुमित्रा के पास गये और उन्होंने शृंगारिक रति-क्रीड़ा की । ५३ तीन रातों में तीनों रानियाँ गर्भवती हो गईं जो दैवयोग से चार रूपों में अवतरित हुये । ५४ उस दिन वनमाला धारण करने वाले नारायण ने शेष शैथ्या का परित्याग किया और वह कौशल्या के गर्भ में जा पहुँचे । ५५ कौशल्या के भाग से सुमित्रा को चरु मिला था । अतः अनन्तदेव उनके गर्भ में प्रविष्ट हुये । ५६ सुदर्शन चक्र कंक्या के गर्भ में जा पहुँचा और सुमित्रा के गर्भ में शंख जाकर प्रविष्ट हुआ । ५७ भगवान विष्णुदेव

जेते बेळे वसु देव शयन तेजि आसि । लक्ष्मी सरस्वती जे चरणे पड़े आसि ५६  
 कर जोड़ि देवी जे हरिकि कहिले । मुहिँ रहि बिकि जिवि आज्ञा दिअ मोरे २६६०  
 श्रीहरि बोइले तुम्भे बेगे चळि जाअ । जनक जज्ञशाले प्रवेश तुम्भे हुअ २६६१  
 आगे तुम्भ अंश वेनि सहस्र वर्षत । तुम्भ अंश जात हेले मेरु कोळरेत ६२  
 से अंग गोटि तुम्भर वेनि भाग पुण । मेरु कोळे जात हेले दुइ अंश जाण ६३  
 तेते बेळे चेता जे तुम्भे माने पुणि । विचारिल दुइ अवतार लभियु दुइ भग्नी ६४  
 तेणु जे मेरु राजा तांकर नाम देला । देवमति झरामति बोलिण बोइला ६५  
 केते दिन उतारु ताहांकु पचारिला ।

विभा करि देबि वर खोजिकि बोइला ६६

से बोइले आम्भे वासुदेवकर नारी । स्वामी देखिले वरिबु तुम्भे नुहँ द्वन्द्वकारी ६७  
 निर्मळ स्थान देखि आम्भंकु तुम्भे रख । तेवे सिना वासुदेव भजन बड़ सुख ६८  
 शुणि करि मेरु राजा परम तोष हेला ।

ज्योति निर्मळ पुरे दुइ भग्नीकि रखाइला ६९

से पुरे रहि सेहु मोर नाम जपि । नव सहस्र वरष बहिगला सेथि २६७०  
 चारि रावण दैत्यबळ हेवारु प्रबळ । देवे विचारिले कि रूपे मरिबे दैत्यबळ २६७१

चार रूप धारण करके तीन रानियों के गर्भ में जा पहुँचे जिस समय वासुदेव निन्द्रा का त्याग करके चले । उस समय लक्ष्मी तथा सरस्वती ने आकर उनके चरण छुये । ५८-५९ उन दोनों देवियों ने हाथ जोड़कर भगवान से कहा कि आप मुझे आज्ञा दें कि हम रुकें अथवा चलें । २६६० भगवान ने कहा कि आप लोग शीघ्र ही जाकर जनक की यज्ञशाला में पहुँचो । २६६१ दो हजार वर्ष पूर्व आप लोगों के दोनों अंश मेरु पर्वत की गोद से उत्पन्न हुये । ६२ वह एक अंश आप दोनों के अंश का था । मेरु पर्वत की गोद से दो भाग अवतरित हुये । ६३ उस समय आप लोगों को चेतन्यता आई तब आप दोनों वहनों ने दो अवतार ग्रहण करने का विचार किया । ६४ तब राजा सुमेरु ने उनका नाम वेदमती तथा झरामती रखा । ६५ कुछ दिनों के पश्चात् राजा ने उनसे कहा कि अब विवाह करोगी तो मैं वर का अन्वेपण करूँ । ६६ उन दोनों ने कहा कि हम दोनों भगवान की पत्नी हैं । स्वामी को देखने पर हम उनका वरण करेंगी । आप झगड़े में मत पड़िये । ६७ स्वच्छ स्थान देखकर आप हमें रख दें तब वहाँ भगवान का भजन करने में अत्यन्त सुख मिलेगा । ६८ यह सुनकर राजा मेरु अत्यन्त प्रसन्न हुये और उन्होंने उन दोनों को निर्मल ज्योतिपुर में रख दिया । ६९ उस महल में रहकर मेरा नाम जपते हुये उन्होंने नौ हजार वर्ष व्यतीत कर दिये । २६७० चारो रावण के दैत्यों की शक्ति का प्रभाव प्रबल होने पर देवताओं ने विचार किया कि इस दैत्यवाहिनी का संहार कैसे हो । २६७१ तब



तेणु से मोर पादे सकळ देवे सेबि । मोते बोइले मर्त्यपुरे जन्म हुआ बेगि ७२  
 ताहांकर सेवा देखि दया मोर हेला । जन्म हेबि बोलिण बोइलि तांकु भला ७३  
 तेणु देवता सिना कूट भिआइले । नारद ऋषि पुत्र अंगिराकु अणाइले ७४  
 ज्योति निर्मळ पुररे नेले बेगे पुण । अंगिरा महा ऋषि जे मिळिलेक जाण ७५  
 तुम्भ अंश वेदमतिकि जाइण कहिले । तुम्भे मर्त्यपुरे गले बिष्णु जन्मिबे भले ७६  
 शुणिण वेदमति मर्त्यपुरकु आसि । देखि दशमुखा रावण तांकु जाइ त्रासि ७७  
 तेणु से तुम्भ अंश असुरे शाप देला । मोहर हेतुरु तुहि मररे बोइला ७८  
 असुरकु शापदेइ से देह आसि तेजि । तुम्भर शरीरे से मिशिला बेगे आसि ७९  
 से दैत्य रावण जे मृत्यु देखि पुण । व्यञ्जन करिवाकु नेला से शव जाण २६८०  
 ताहार घरणी जे मन्दोदरी राणी । ताकु चाहिण रावण कहिलाक बाणी २६८१  
 बोइला ए पदार्थ निअ गो बहन । ए मांसकु रन्धन करतु नेइण ८२  
 एमन्त कहि असुर स्नान करि गला । एहि समयरे मुनि नारद मिळे भला ८३  
 मन्दोदरीकु बोइले ए शवकु बेगे निअ । समुद्र भितरे झाकु नेइण पकाअ ८४  
 ए मांसकु खाइले तुम्भर स्वामी मरि । नारद कथा सत मणिला मन्दोदरी ८५  
 तेणु से शवकु नेइ मञ्जूषरे भरि । समुद्रे मेलि देला नेइ बेग करि ८६

सभी देवताओं ने मेरे चरणों की सेवा करते हुये मुझे शीघ्र ही मृत्यु लोक में अवतरित होने के लिये कहा। ७२ उनकी सेवा से मुझे दया आ गई। फिर मैंने उनसे जन्म लेने के लिये कह दिया। ७३ तब देवताओं ने माया रची। नारद ने ऋषि पुत्र अंगिरा को बुलाया। ७४ वह उन्हें ज्योति निर्मल महल में शीघ्र ही ले गये और महर्षि अंगिरा वहाँ जा पहुँचे। ७५ उन्होंने जाकर तुम्हारे अंश वेदमती से कहा कि आपके मृत्युलोक जाने पर नारायण जन्म ग्रहण करेंगे। ७६ यह सुनकर वेदमती मृत्युलोक में चली आई। उसे देखकर दसकण्ठ रावण ने जाकर उसे कष्ट पहुँचाया। ७७ तब तुम्हारे उस अंश ने राक्षस को शाप देते हुये कहा कि मेरे कारण तुम्हारी मृत्यु होगी। असुर को शाप देकर उसने शरीर का त्याग कर दिया और वह अंश आकर शीघ्र ही तुम्हारे शरीर में मिल गया। ७८-७९ वह दैत्य रावण उसे मरा हुआ देखकर उसके शव को व्यञ्जन बनाने के लिये ले गया। २६८० वह अपनी रानी मन्दोदरी की ओर देखकर बोला कि तुम यह ले जाओ और इस मांस से रसोई तैयार करो। २६८१-८२ इस प्रकार कहकर असुर स्नान करने को चला गया। इसी समय महर्षि नारद वहाँ आ पहुँचे। ८३ उन्होंने मन्दोदरी से कहा कि इस शव को लेकर शीघ्र ही इसे समुद्र में गिरा दो। ८४ इस मांस के खाने से आपके स्वामी का निधन हो जायेगा। मन्दोदरी को नारद की बात सच लगी। ८५ इसलिये उसने उस शरीर को लेकर मञ्जूषा में भरा और उसे शीघ्र ही लेकर

दुइ शत हान्दोळा चळे साएन्त संगरे । सहस्रे महिषी रखु आळ अछन्ति संगरे १५  
 शतेक रजकारी शते लम्ब हता । बेनिशत विश्वकर्मा शत बोल करन्ता १६  
 लोमपाद दशरथ संगतरे गले । कौशिक नदी तीरे प्रवेश होइले १७  
 ऋष्यशृंग प्रवेश जे पितांक आश्रमे । देखिले विपुळ घर नग्रर आरम्भे १८  
 बेनि कोश पर्जन्यन्ते नग्र शोभा तोरा । गोशाळा घर सेथिरु कोशिक अटे परा १९  
 जेतेक लोक से रहिले निश्चळे । बार सहस्र घर वस्ति सेहु पुरे २०  
 कउरब बोलि नग्र से पुर नाम हेला । मध्यरे विभाण्डक मठ दिशे तोरा २१  
 पितांकु देखि पुत्र नमस्कार कले । बधू दासीगण घेनि ओळगि होइले २२  
 दुइशत परिवार घेनिण ऋषि बधू । मठर मध्यरे रहे आचरि स्थान साधु २३  
 धान चाउळमान साइतिले पुण । मठ गोटि आयतन बेनि कोश जाण २४  
 दशरथ लोमपाद प्रवेश जाइ हेले । विभाण्डक ऋषिकि जे नमस्कार कले २५  
 आवर कले ऋषि रहिले सेदिन । प्रभातु उठि बेनि नृपति कले मान्य २६  
 पिता पुत्र दुहिंकि कहिण नृपवर । दुहिता प्रबोधिण होइले बाहार २७  
 पादान्ति लोक घेनिण अजोध्या प्रवेश । बाजइ बीर तूर सञ्चार गज अश्व २८

महाराज लोमपाद के द्वारा दिये गये थे । १४ शांता के साथ दो सौ पालकियाँ चल दीं । उसके साथ में एक सहस्र भैंसें तथा रक्षक भी थे । १५ सौ घोवी घोबिनें सौ धावक दूत तथा दो सौ शिल्पकार चले । १६ दशरथ तथा लोमपाद साथ-साथ चल दिये तथा कौशिक नदी के तट पर जा पहुँचे । १७ शृंगी ऋषि पिता के आश्रम में प्रविष्ट हुए । नगर के प्रारम्भ में उन्होंने अनेक आवास देखे । १८ दो कोस पर्यन्त नगर की छटा दिखाई दे रही थी । वहाँ से एक कोस की दूरी पर गोशाला थी । १९ जितने भी लोग वहाँ थे वह शान्तिपूर्वक रह रहे थे । उस नगर में बारह सहस्र घरों की बस्ती थी । २० उस नगर का नाम कौरव पड़ा । मध्य भाग में विभाण्डक के मठ की शोभा दर्शनीय थी । २१ पिता को देखकर पुत्र ने नमन किया । दासियों के साथ बधू ने उनको प्रणाम किया । २२ वह ऋषि बधू दो सौ दास-दासियों को साथ लेकर उस स्थान के नियमों का पालन करती हुई रह गई । २३ उसने धान, चावल इत्यादि सामग्री को संजोकर रख लिया । वह मठ दो कोस के आयतन में था । दशरथ तथा लोमपाद वहाँ जाकर प्रविष्ट हुए और उन्होंने विभाण्डक ऋषि को प्रणाम किया । २४-२५ ऋषि ने उनका सत्कार किया । वह उस दिन वहाँ रह गए । प्रातःकाल उठकर दोनों राजाओं ने उनकी अभ्यर्थना की । दोनों राजा, पिता तथा पुत्र को समझाकर तथा पुत्री को समझा बुझाकर बाहर निकल गए । २६-२७ पैदल सिपाहियों को साथ लिये हुए वीरतूर्य के निनाद में अश्व तथा हाथियों की गति के साथ वह दो दिन में अजोध्या जा पहुँचे । २८ दस दिन

दश दिन लोमपाद रहिण चळि गले । सकळ राणीहंस संगतरे नेले २६  
 दुइ कुळ राणी भेट हेले आनन्दरे । प्रवेश हेले चम्पावतीर नवरे २७३०  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण भगवती । अजोध्यारे आनन्द नर नारी होन्ति २७३१  
 दशरथ राणी जे हेले गर्भवास । राजांक ठारु दिनु दिनु छाडिले मुहांस ३२  
 आहार न रुचे पुण बुलइ नयन । देहरे मण्डन होइ गन्ध जे चन्दन ३३  
 शुक्ल वर्ण भाजिण कळा दिशे स्तन । मन छन्न छन्न हुए प्रकृति भिन्न भिन्न ३४  
 शीतळ लागे चन्दन कर्पूर जे पुण । दुइ मास पूरि बारु अळस पुण जाण ३५  
 जेउं द्रव्य भक्षन्ति तत्काले उद्गारि । शयन ठारु उठि न पारन्ति नारी ३६  
 श्रद्धा करन्ति सेहु अपूर्व पदार्थ । नृपति जाणि बारु दिअन्ति तुरित ३७  
 तिनि मास हुअन्ते खसिलाक स्तन । कुच्च उपरमान पुण दिशिला कळा वर्ण ३८  
 हेम शीतळ जे लागे पिठिकि आउजाइ । पिन्धिलार बसन कटीरु खसइ ३९  
 चारि मास हुअन्ते राणी चाळन्ते आशक्ते । उठिले झाम से मारइ तुरिते २७४०  
 देखिण महाराजा मनरे सन्तोष । पाञ्चमासे बन्दापना कलेक अजसुत २७४१  
 छडमास हुअन्ते उदर गरु होइ । जीव गमन्ते गर्भरे पुत्रमाने बुलइ ४२  
 एककु आरकरे वेढिण अन्यजन । पेटे हस्त दिअन्ते बुलन्ति नन्दन ४३

वहाँ रहकर राजा लोमपाद समस्त रानियों को साथ लेकर चले गए । २६ दोनों कुलों की रानियों के परस्पर मिलन के पश्चात् वह जाकर चम्पावती नगर के महल में प्रविष्ट हुए । २७३० हे भगवती ! तुम इसके पश्चात् सुनो । अयोध्या के नर-नारी आनन्द मना रहे थे । २७३१ दशरथ की रानियाँ गर्भवती हो गई थीं । उन्होंने शनैः-शनैः राजा का संसर्ग त्याग दिया । ३२ उन्हें भोजन नहीं रुचता था ! नेत्र चकरा रहे थे ! उनके शरीर में सुगन्धित चन्दन लगा था । ३३ गौर वर्ण को छोड़कर उनके स्तन काले दिखाई देने लगे । उनका मन सन्न-सन्न करने लगा प्रकृति में भी भिन्न-भिन्न परिवर्तन हो गए । ३४ कर्पूर तथा चन्दन से उन्हें ठण्डक मिलती थी । दो मास पूर्ण होने पर उन्हें आलस्य लगने लगा । ३५ जो पदार्थ खाती थीं उसे तत्काल उल्टी कर देती थीं । सो जाने पर वह नारियाँ उठ नहीं पाती थीं । ३६ वह जिन अपूर्व पदार्थों की इच्छा करती थीं वह पता लगने पर तुरन्त ही राजा उन्हें लाकर देते थे । ३७ तीन माह होने पर उनके स्तन लटक आए ! कुर्चों का ऊर्ध्वभाग काले रंग का दिखने लगा । ३८ पीठ सहलाने पर उन्हें भली ठण्डक लगती थी । पहनने के वस्त्र कमर से खिसक जाते थे । ३९ चार मास होते-होते रानियाँ चलने में अशक्त हो गईं । उठने पर उन्हें तुरन्त चक्कर सा आ जाता था । २७४० यह देखकर महाराज का मन सन्तुष्ट था । अजनन्दन दशरथ ने पाँच महीने होने पर पूजन किया । २७४१ छै माह होने पर उनके पेट भारी हो गए । जीव संचार होने पर शिशु गर्भ में घूमने लगे । ४२ अन्य लोग एक दूसरे को घेरकर

दासी जनमाने जाइ राजारे कहन्ति । राणी मानंक गर्भरे कुमर बुलुछन्ति ४४  
 शुणि आनन्दे बधाइ देले, महीपाळ । आपे देखिले पेटे बुलन्ति दुलाळ ४५  
 सात मास हेबारु वड वड पेट । करे धरि पेटकु मणन्ति महाकण्ट ४६  
 नाभि तळरे पुणि कळा शिरा टाणि । देखि करि उषत हुअन्ति दासी पुणि ४७  
 स्तनरु क्षीर स्रबिबारु आनन्द सर्वराणी । देखि करि हरष सकळ तरुणी ४८  
 अष्टमास हुअन्ते राजा दशरथ । पात्र मन्त्री डकाइण विचारे सेहुत ४९  
 वशिष्ठ वामदेव जावाळिकि चाहिँ । काश्यप सुमन्तकु डकाइ अणाइ २७५०  
 नृपति बोइले बाबु शुण हे सुमन्त । तुम्भ कथा मोते जे लागइ वडहित २७५१  
 पाट राणी मानंकर गर्भ जे गणिता । लेखारे अष्टमास होइला शोमिता ५२  
 गर्भदान करिवा एवे कर हे विचार । ज्योतिषकु डकाइ कर हे अनुकूळ ५३  
 माघमास शुक्ल पक्ष अष्टमी गुरुवार ।

अश्विनी नक्षत्र कन्या राशिकु सम तार ५४

कौशल्या राणींकर रेवती मीन राशि । मूळा धनु कैकयांकर राजन जे भाषि ५५  
 मघा सिंह अटइ सुमित्रा राणीरत । तिनि राणींकर एक शुभे परिणत ५६  
 एक अंश तिनि जण होइ छन्ति जात । सत्य सातुक्व दया पणरे एमन्त ५७

पेट पर हाथ रखने पर शिशु घूमते थे । ४३ दासियों ने जाकर राजा से रानियों के गर्भ में शिशुओं के घूमने की बात कही । ४४ पृथ्वीपाल नरेन्द्र ने यह सुनकर आनन्द से उन्हें बधाई दी तथा उन्होंने स्वयं शिशुओं को पेट में घूमते हुए देखा । ४५ सात माह हो जाने के कारण पेट बड़े हो गए । महान कण्ट होने पर वह हाथों से पेट थाम लेती थी । ४६ नाभि के निम्न भाग की काली शिराओं के तनाव को देखकर दासियाँ अधीर हो जाती थीं । ४७ स्तनों से दूध स्रवित होने से सभी रानियाँ प्रसन्न थीं । यह देखकर सारी स्त्रियाँ हर्षित थीं । ४८ आठ मास होने पर राजा दशरथ ने सभासद तथा मंत्रियों को बुलाकर उस पर विचार किया । ४९ उन्होंने वशिष्ठ, वामदेव तथा जावालि को देखकर काश्यप तथा सुमंत को बुला भेजा । २७५० राजा ने कहा हे तात सुमंत ! सुनो । तुम्हारी बात मुझे बहुत हितकारी लगती है । २७५१ पटरानियों के गर्भ गणित के हिसाब से आठ महीने के होकर सुन्दर लगते हैं । ५२ अब हम गर्भदान करेंगे । इस पर विचार करो । ज्योतिषी को बुलाकर शुभ मुहूर्त निकलवाओ । ५३ माघ मास शुक्लपक्ष की अष्टमी और गुरुवार का दिन था । अश्विनी नक्षत्र कन्याराशि की समता में था । ५४ रानी कौशल्या का रेवती नक्षत्र तथा मीन राशि थी । राजा ने कैकेयी का नक्षत्र मूल तथा धनु राशि बतायी । ५५ रानी सुमित्रा का नक्षत्र मघा तथा सिंह राशि थी । तीनों रानियों का एक साथ शुभ मंगल हुआ था । ५६ एक अंश से यह तीनों उत्पन्न हुयी थीं । सत्य सात्विक तथा दया से परिपूर्ण थीं । ५७ तीनों के गर्भ में नर

तिनिक गर्भरे प्रवेश नरहरि । एक नारायण जे चतुर्द्धा रूप धरि ५८  
 अदिति प्रहेति अंशे जन्म एहु पुण । कौशल्या कैकेया सुमित्रा लीळा जाण ५९  
 एण करि चारि राणींकर एकराशि । जोग लग्नमान ज्योतिष कहे बसि२७६०  
 बशिष्ठ कहु छन्ति दशरथंकु चाहिँ । शुभ जोग बेळा राए अनुकूल एहि२७६१  
 नगपुर मण्डण कर हे नृपमणि । शुणिण सन्तोष हेले अजोध्या नृपमणि ६२  
 राजा घरे बिजय कलेक देव हरि । मने जाहा बिचारिब सुलभ ताहारि ६३  
 देशाउर डकाइण अजोध्या महीपाळ । बोइले बेगे जाअ चम्पावती पुर ६४  
 देशाउर जाइ राजा छामुरे ओळगिला । सकळ चरित्रमान बुझाइ कहिला ६५  
 शुणि करि लोमपाद हरष होइले । आपणा देशाउरकु ड़ाकिण आज्ञा देले ६६  
 राज्यरे घोषणा दिअ तुम्भेरे बेगे । अजोध्याकु जिबाकु सज हुअन्तु आगे ६७  
 रथ गज अश्व जे पादान्ति नटकारी । बाद्यर निशाणरे नग्न तार पूरि ६८  
 बन्धुजन भानंकु वरणे पेक्षेलोक । बार दिने चम्पावती नग्रे ठुळ सेत ६९  
 सकळ जनंकु कहि बेगे चाळि देले । राणी हंस पुरे जाइ प्रवेश होइले२७७०  
 राणीमाने बाहार होइण बेगे गले । धन रत्न बहुत संगरे सेहु नेले२७७१  
 लोमपाद राजा चळे राणींक संगे पुण । अजोध्या देशरे प्रवेश सर्व जाण ७२

रूप में नारायण प्रविष्ट हुये । एक नारायण ने चार रूप धारण किये थे । ५८ यह रानियाँ लीला करने के लिये अदिति तथा प्रहेति के अंश से कौशल्या कैकेयी लीला और सुमित्रा के रूप में उत्पन्न हुयी थीं । ५९ इस प्रकार चारों रानियों की एक राशि थी । ज्योतिषी ने बैठकर योग और लग्न के विषय में बताया । २७६० वशिष्ठ ने दशरथ की ओर ताकते हुए कहा हे राजन ! शुभ अनुकूल बेला यही है । २७६१ हे नृपश्रेष्ठ ! महल, नगर सुमज्जित करो । यह सुनकर अयोध्या नरेश संतुष्ट हो गये । ६२ भगवान राजा के घर में उपस्थित हुये थे । जो अपने मन में विचार करोगे तुम्हें वही सुलभ हो जायेगा । ६३ अयोध्या नरेश ने दूतों को बुलाकर उन्हें शीघ्र ही चम्पावती नगर जाने के लिये कहा । ६४ दूत ने जाकर राजा के समक्ष प्रणाम किया और उनसे सारी बातें समझाकर कहीं । ६५ यह सुनकर लोमपाद प्रसन्न हो गये । उन्होंने अपने दूत को बुलाकर आज्ञा दी । ६६ तुम शीघ्र ही सबसे अयोध्या चलने को तैयार होने की घोषणा करवा दो । ६७ रथ, हाथी, घोड़ों, पैदल वीरों, नृत्य नटकारों तथा वाद्य-निनाद से उनका नगर भर गया । ६८ बन्धुजनों को आमंत्रित करने के लिये उन्होंने दूत भेज दिये । वह सभी लोग बारह दिनों के भीतर नगर में आकर एकत्रित हो गए । ६९ सब व्यक्तियों को समझा बुझाकर वह शीघ्र ही चल दिये और जाकर रनिवास में प्रविष्ट हुए । २७७० रानियाँ शीघ्र ही प्रचुर धन रत्न लेकर बाहर निकल पड़ीं । २७७१ राजा लोमपाद रानियों के साथ चले और सभी लोग अयोध्या नगर में जा पहुँचे । ७२ उन्होंने नगर में अद्भुत चित्रकारी वाले

चित्र बिचित्र घर से नग्रे देखिले । राणीहंस निज नग्रे प्रवेश होइले ७३  
 मान्य गौरव जे सकळ नृप कले । विप्र ऋषि ज्योतिष प्रवेश जाइ हेले ७४  
 समस्ते प्रवेश हेले आनन्दरे वसि । वशिष्ठक आमन्त्रणे अइले सर्व ऋषि ७५  
 तपीजन देखिण राजन मन तोषि । से मानंकु सनमान देलेक विशेषि ७६  
 मुनि माने आसिण सकळ ठुळ हेले । लेखारे वत्रिश सहस्र ठुळ हेले ७७  
 ब्राह्मण प्रवेश जे छग्राणोइ सहस्र । देखणा हारी लोके अजोध्या प्रवेश ७८  
 घोष जात्रा प्राग्रे जे लागिला हेळ । उत्सव आनन्द जे जे सने स्वर्गपुर ७९  
 ऋषि विप्र मुनिंकि उत्तम स्थान मान ।

उपरे छामुण्डिआ तळ कर्पूर धूळि जाण२७८०

बन्धुजन मानंकु बिपुळ घरे रखि । सामन्त सेवक राजांकर जेते लोक आसि२७८१  
 लोक जगाइले चरचा करि वारे । सकळ खञ्जा कले नृपति विचारे ८२  
 खाइबा पिइबा शोइबा बसिबा हसिबा । समस्त संजोग दशरथ जे करिबा ८३  
 सुमन्तकु चाहिँण वशिष्ठ आज्ञा देले । जे विधि विधान कराअ बोइले ८४  
 शुणिण सुमन्त मण्डे दिव्य पुरमान । घरे घरे पतनि दिव्यांग वसन ८५  
 द्वारे चत पत्र जे कदळी गछ पोति । सुवर्णर कळस चिराळ पन्ति पन्ति ८६  
 राजा मानंकु करि थिले से बरण । शुणि वारु अइले सकळ राजामान ८७

घर देखे । रानियाँ अपने नगर में प्रविष्ट हुई । राजा ने सबका आदर-सत्कार किया । तभी ब्राह्मण ऋषि तथा ज्योतिषी वहाँ आ पहुँचे । ७३-७४ सभी लोग वहाँ पहुँचकर आनन्द से बैठ गए । वशिष्ठ के आमंत्रण पर सभी ऋषि वहाँ आ गए । ७५ तपस्वियों को देखकर राजा का मन सन्तुष्ट हो गया । उन्होंने उनका विशेष प्रकार से सम्मान किया । ७६ सभी मुनिवृन्द वहाँ आकर एकत्रित हो गए जिनकी संख्या लगभग बत्तीस हजार थी । ७७ छिआसी हजार ब्राह्मण तथा दर्शकजन अयोध्या में आ पहुँचे । ७८ वहाँ पर रथ यात्रा के समान लग रहा था । मानों स्वर्गलोक में आनन्दोत्सव हो रहा हो । ७९ ऋषि विप्र तथा ब्राह्मणों के स्थान उत्तम थे । ऊपर तम्बू तने थे और नीचे कपूर का चूर्ण बिछा था । २७८० बन्धु-वान्धवों तथा राजाओं के जितने भी सामंत तथा सेवक आये थे । उनको अनेक घरों में ठहरा दिया गया । २७८१ सेवा सत्कार के लिये राजा ने सेवकों की नियुक्ति कर दी और विचारपूर्वक सारे पदार्थ वहाँ रखवा दिये । ८२ दशरथ ने खाने, पीने, सोने, बैठने तथा मनोरंजन के सारे साधन जुटा दिये । ८३ सुमंत को देखकर वशिष्ठ ने उन्हें विधि-विधान कराने की आज्ञा दी । ८४ यह सुनकर सुमंत ने दिव्य सदनों को मंडित करा दिया । घरों-घरों में सुन्दर यवनिकाएँ तथा दिव्यांग वस्त्र द्वार पर आम्रपल्लव तथा केले के वृक्ष लगाये गये । स्वर्ण-कलश तथा पताकाओं की पक्तियाँ सुसज्जित कर दी गयी । ८५-८६ जिन राजाओं को आमंत्रित किया गया था । वह सब

राजांकु उआस जे मन्त्रीमानंकु घर । शोइबा बसिबा खाइबा पिइ बार ८८  
 पुष्प चन्दन अनेक आभरण करि । ऋषि बिप्र देखणा द्वारिकि चर्चा करि ८९  
 अजोध्या नगरे जेतके छन्ति नारी । राणीहिँ समस्ते जेतके दया करि२७९०  
 अन्न वस्त्र पाणि पणा देइ सदाब्रत । घरे घरे आनन्द उत्सव नृत्यगीत२७९१  
 अगुरु चन्दन आणि कले छामुण्डिआ । नेत पाट मण्डणि विविध चान्दुआ ९२  
 मध्यरे रचिले नेइ कनकर बेदी । बिजुलि आच्छन्न जेन्हे कमळा मेघे साजि ९३  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ टाणिले उपरे । बड्डुर्ज्य चिराळ उडइ फरहरे ९४  
 दिनकर ठारु राजा मंगळ विधि कले । देवता ब्राह्मण ऋषिमानंकु तोषिले ९५  
 दशरथ संगरे जेतके महीपाळ । देव ऋषि बिप्र घेनि कलेक संगळ ९६  
 राणी महादेई संगे मुदुसुलि झड़ा । हळदी चन्दन लगाइ होइलेक तोरा ९७  
 हास रस प्रबन्धरे खेळ सबं घरे । आनन्दरे आज्ञा देले अजोध्या नृपवरे ९८  
 शुण तुम्भे शाकम्बरी दिव्य रस बाणी । वेश होइलेक दशरथ नृपमणि ९९  
 जेबण दिन राजन घेनिले अनुकूल । नदी कूलरे स्नान कलेक महीपाळ२८००  
 तहुँ आसि प्रवेश कनक मण्डपरे । समस्त राजागण अछन्ति संगतरे२८०१  
 मुनि ऋषि बिप्र ब्राह्मण पुणि द्विज । राजा संगतरे समस्ते हेले सज २

सुनते ही चले आये थे । ८७ राजाओं तथा मंत्रियों के आवासों पर सोने, खाने पीने और बैठने की व्यवस्था थी । ८८ ऋषि ब्राह्मणों तथा दर्शकों को फूल चन्दन तथा अनेक आभरणों से चर्चा की गयी । ८९ अयोध्या नगरी में जितनी भी स्त्रियाँ थीं । उन पर रानियों ने पूर्ण कृपा की थी । २७९० अन्न वस्त्र पेय-पदार्थ आदि के सदावर्त खुले थे । घर-घर में आनन्दोत्सव नृत्य तथा गीत हो रहे थे । २७९१ अगुरु चन्दन लाकर वितान तान दिये गये थे और रेशमी वस्त्रों के विविध प्रकार के चंदोवे लगे थे । ९२ मध्य में स्वर्णवेदिका की रचना की गयी थी । लगता था मानो श्याममेघ के बीच में चमकती हुयी बिजली सुशोभित हो रही थी । ९३ उसके ऊपर इन्द्र-गोविन्द नामक चंदोवा ताना गया जिस पर वैदूर्य की पताका फहरा रहा थी । ९४ सूर्य के समीप राजा ने मांगलिक विधि की और देवता ब्राह्मणों तथा ऋषियों को संतुष्ट किया । ९५ दशरथ के साथ जितने राजा लोग थे । उन्होंने देवताओं ऋषियों तथा ब्राह्मणों को लेकर मांगलिक विधि सम्पादित की । ९६ पटरानियों के साथ वेशकारिणी-गण हळदी तथा चन्दन लगाकर सुसज्जित हो गई । ९७ हास-मनोरंजन के खेल घर-घर में होने के लिये अयोध्या नरेश ने आज्ञा दी । ९८ हे शाकम्बरी ! तुम दिव्य रसमयी कथा सुनो । राजाओं में शिरोमणि दशरथ ने श्रृंगार किया । ९९ जो दिन राजा के लिये शुभ मुहूर्त का था । उसी दिन राजा ने नदी तट पर स्नान किया । २८०० वहाँ से आकर वह समस्त राजाओं को साथ लेकर कनक मण्डप में प्रविष्ट हुये । २८०१ ऋषि मुनि विप्र द्विज तथा ब्राह्मण आदि सभी

रत्न वेदी चतु पाशर्वे मिळिले सकल । वेद ध्वनि कले बसि सकळ ऋषिवर	३
हरि बोल शब्द शुभइ निरन्तर । हुळहुळि दिअन्ति सकळ नारी वर	४
जाबालि काश्यप जे सकळ महर्षि । मारकण्ड गौतम विश्रवा भृगु तपो	५
आचार्य वरण जे कपिल मुनि हेले । लोमपादंक आचार्य अष्टवक्र हेले	६
दुइ राजा होमकले कनक वेदी परे । गह गह शब्दरे कुरुम उष्टळे	७
होम विधि कराइ राणी बसिलेक रथ । हरष जे दशरथ चम्पावती नाथ	८
सभाकु वर कन्या वेश होइ आसि । दशरथ संगतरे तिनि राणी बसि	९
लोमपाद राजा पुण वरवेश होइ । शतेक राणी घेनि सभारे वसे जाइ२८१०	
अष्ट वर्ण गर्भदान वेभार सारिले । दुइ राजा राणीगण घेनि उभा हेले२८११	
आदित्य देवतांकु से अर्घ्य देले पुणि । आनन्द होइण से दुइ नृपमणि	१२
सुकल्याण पाइण भितर पुर गले । इष्ट देवतांकु जाई नमस्कार कले	१३
नवरे बन्दापना अनेक सम्भार । होम बन्दापना कले आदित्य अस्त बेळ	१४
नारी गणे हरिद्रा स्नान कले मिळि । नूतन अमळाण पिन्धिले सर्व बाळी	१५
वेश भूषण जे होइले पुण सर्वे । माळ कुसुम जे भूषण गन्ध पुष्पे	१६
हुळहुळि ध्वनी पुणि पडे चउपाश । हरि बोल शब्दरे पुरइ आकाश	१७

लोग राजा के साथ सज गये । २ रत्नवेदी के चारों ओर समस्त एकत्रित थे और सारा श्रेष्ठ ऋषिमंडल वेदध्वनि करने लगा । ३ निरन्तर हरि बोल का स्वर सुनाई दे रहा था । समस्त श्रेष्ठ स्त्रियाँ मांगलिक शब्द कर रही थीं । ४ तपस्वीमहर्षि जाबालि, काश्यप, मार्कण्ड, गौतम, भृगु, विश्रवा तथा कपिल आचार्य रूप में वरण किये गए । महाराज लोमपाद के आचार्य अष्टावक्र हुए । ५-६ स्वर्णवेदी पर दोनों राजाओं ने हवन किया । गहमा-गहमी के शब्द से कूर्म कलमला उठा । ७ हवन विधि सम्पादित हो जाने पर रानी रथ पर बैठ गई । राजा दशरथ तथा चम्पावती के स्वामी लोमपाद प्रसन्न थे । ८ वर-कन्या सभा में शृंगार करके आ गए । दशरथ के साथ तीनों रानियाँ वैठी थीं । ९ राजा लोमपाद सुवेष होकर अपनी सौ रानियों को लेकर सभा में जाकर बैठ गए । २८१० अष्टवर्ण गर्भदान विधि सम्पादित की गई । फिर दोनों राजा रानियों को लेकर खड़े हो गए । २८११ फिर उन्होंने भास्कर देवता को अर्घ्य दान किया और दोनों ही श्रेष्ठ राजा प्रसन्न हो गए । १२ आशीर्वाद प्राप्त करके वह अन्तःपुर में गए और उन्होंने जाकर इष्टदेवता को नमस्कार किया । १३ महल में बड़ी धूम-धाम से पूजन किया गया और सूर्यास्त होने पर उन्होंने हवन-पूजन किया । १४ स्त्रियों ने मिल जुलकर हरिद्रा स्नान किया और सवने नवीन परिधान धारण किए । १५ फिर सवने सुवेश होकर सुगन्धित पुष्प चन्दन तथा आभूषण धारण किये । १६ चारों ओर मांगलिक ध्वनि हो रही थी और हरिबोल शब्द से आकाश गूँज गया । १७ लगातार शंख



शंख महुरी बाद्य जे बाजे निरन्तर । बाहार भितरे लोक अछन्ति अपार १८  
 अछन्ति नाना देशर महीपाळ माने । ऋषि ब्राह्मण जे नाना जाति भिन्ने १९  
 नग्र नर नारी जे देखन्ति सर्वे आसि । हटारी वजारो जे देखन्ति सर्वे मिशिर २०  
 एहि रूपे सज हेले लोमपाद राणी । बेश भूषण से बेगे हेले पुगिर २१  
 छामुरे ब्राह्मणे कले बेद पुराण बाणि । मांगळ जोगरे जे आसन्ति राजा राणी २२  
 श्रीहृरिक नाम पुणि सुमरे नृपमणि । कल्याण बाञ्छा घेनि भितरे गले पुणि २३  
 नग्ररे प्रवेश जे होइले अर्घ्य देइ । देवगण घेनिण पितामह सकळ २४  
 दशरथ राजांकर सुजोग भाग्यबळ । उपुजिबे नारायण कौशल्यांक कोळ २५  
 आम्भंकु से रक्षा जे करिबे मधुहारि । तेबे निश्चळे आम्भे रहिबा स्वर्गपुरी २६  
 दशरथ राजा जोगुं आम्भे होबा सुस्थ । ए राजांकु अक्षत देवा आम्भर उचित २७  
 बिचार करिण देबे पवन बेगे राइ । बेगेण अक्षत घेनि देले पठिआइ २८  
 पवन देवता जे मिळिले बेगे जाइ । बशिष्ठंक कर्णरे कहिले शबदाइ २९  
 सकळ देवता जे हेले एक मेळ । इन्द्र पितामह घेनि दश दिगपाल ३०  
 मोर हस्ते अक्षत देइण अछन्ति । दशरथंक राणीकि बेगे दिअ ऋषिर ३१  
 तुम्भेत जोग बळे सकळ अछ जाणि । दुष्ट नाश करिबे नारायण जन्मि ३२

महुरी वाद्य बज रहे थे । भीतर-बाहर अपार जनसमूह था । १८ विभिन्न जातियों के ऋषि ब्राह्मण तथा अनेक देशों के राजागण वहाँ पर थे । १९ नगर के समस्त नर-नारी हाट बटोही सभी लोग वहाँ आकर सब देख रहे थे । २० इसी प्रकार से लोमपाद की रानियाँ सुसज्जित हुईं । उन्होंने शीघ्र ही शृंगार करके आभूषण धारण किये । २१ उनके समक्ष ब्राह्मणों ने वेद की ऋचायें तथा पुराणों का पाठ किया । उस मांगलिक योग में राजा और रानी पधारे । २२ नृपशिरोमणि दशरथ ने भगवान का नाम स्मरण किया और आशीर्वाद प्राप्त करके पुनः भीतर चले गये । २३ वह अर्घ्यदान करके नगर में प्रविष्ट हुये । पितामह ब्रह्मा समस्त देवताओं को लेकर आये । २४ राजा दशरथ के सौभाग्य से भगवान कौशल्या की कोख से जन्म ग्रहण करेंगे । २५ वह मधुसूदन नारायण हम लोगों की रक्षा करेंगे । तब हम निश्चिन्त होकर स्वर्गलोक में निवास कर सकेंगे । २६ राजा दशरथ के कारण हम चिन्तारहित हो जायेंगे । इस राजा को हम लोगों का अक्षत देना उचित है । २७ ऐसा विचार करके देवताओं ने शीघ्र ही पवन देव को बुलाया और शीघ्र ही उन्हें अक्षत देकर भेज दिया । २८ पवनदेव ने शीघ्र ही वहाँ पहुँचकर वशिष्ठ के कान में कुछ शब्द कहे । २९ समस्त देवताओं ने एकत्रित होकर इन्द्र तथा दस द्विगपालों को लेकर पितामह ब्रह्मा ने मेरे हाथों से अक्षत भिजवाये हैं । हे ऋषि ! राजा दशरथ तथा रानी को इन्हें शीघ्र ही दे दीजिये । ३०-३१ आपको तो योगबल से सब ज्ञात होगा । भगवान जन्म धारण करके दुष्टों का विनाश

नारायण आसिण कौशल्या राणी गर्भे । चतुर्धा मूरति जे धरिण वासुदेवे ३३  
 बेनि मास मध्यरे पुण हेवे जन्म । अक्षत देइ देवे गले निजस्थाने ३४  
 शुणि बशिष्ठ ऋषि बेगे उठि पुण । राजांकर नगरे प्रवेश हेले जाण ३५  
 दशरथंकु कहिले देवंक वृत्तान्त । वेदवर देवताग्रे देले जे अक्षत ३६  
 शुणि करि दशरथ आनन्द मन हेले । ऋषिमानंकु घेनिण संगरे बसिले ३७  
 अक्षत नेइण बशिष्ठे देले पुणि । चारि जातिर पारिजातक पुष्प आणि ३८  
 तिनि राणी संगे राजा पुष्प नेले पुण । दशरथ बोइले शुण मुनि ब्रह्म ३९  
 लोमपाद राजाकु अक्षत नेइ दिअ । बशिष्ठ बोइले से कथा नोहे प्रिय २८४०  
 नारायण अवतार तुम्भर घरे हेवे । सेथि जोगुं अक्षत तोते देले देवे २८४१  
 तुम्भे जाणिल मुं जाणिलि न जाणिवे केहि ।

जाणिले देवता माने कोप करिवे तहिं ४२  
 एकथा गुप्त करि प्रकाश नकरि । एहि पुष्प प्रतिदिन बाष्प एहि परि ४३  
 बरषक तिनिश षाठिए दिन जाण । तेते दिन जाए पुष्प बासना करे पुण ४४  
 वृक्षरु तोळिला प्राय दिशइ प्रतिदिन । तेणु से अमळाण पुष्प बोलि जाण ४५  
 नारायणप्र बेशरे देबे तोष तोरे । शुणि करि दशरथ आनन्द मनरे ४६  
 बुझाइ बशिष्ठ जे आगे चळिगले । भितर पुरे राणीमानंक पाशे मिळिले ४७

करेंगे । ३२ वासुदेव भगवान ने रानी कौशल्या के गर्भ में आकर चार रूप धारण किये हैं । ३३ दो महीने के मध्य वह जन्म लेंगे । अक्षत् देकर देवता अपने स्थान को चले गये । ३४ यह सुनकर बशिष्ठ ऋषि शीघ्र ही उठ पड़े । उसी समय राजा नगर में प्रविष्ट हुये । ३५ उन्होंने दशरथ से देवताओं का वृत्तांत कहते हुये बताया कि ब्रह्मा जी तथा इन्द्र ने अक्षत् दिये हैं । ३६ यह सुनकर राजा दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । वह ऋषियों के साथ वहाँ बैठ गये । ३७ बशिष्ठ ने अक्षत् लेकर दिये और साथ में चार प्रकार के पारिजात पुष्प प्रदान किए । ३८ राजा ने तीन रानियों के साथ पुष्प ग्रहण किये । दशरथ ने कहा हे ब्रह्मर्षि ! सुनिये । ३९ आप राजा लोमपाद को भी अक्षत् प्रदान कीजिये । बशिष्ठ ने कहा कि यह बात उपयुक्त नहीं है । २८४० भगवान आपके घर में अवतार लेंगे । इस कारण से देवताओं ने तुम्हें अक्षत् प्रदान किये हैं । २८४१ यह बात तुम्हें और मुझे ज्ञात है । किसी और को इसका पता नहीं चलेगा यह बात अन्य लोगों को ज्ञात होने पर देवता कुपित होंगे । ४२ इस बात को गुप्त रखकर प्रकाशित न करे । यह पुष्प सदैव इसी प्रकार सुगन्धि देते रहेंगे । ४३ एक वर्ष के तीन सौ साठ दिन तक यह पुष्प सुगन्धित रहेंगे । ४४ यह प्रतिदिन तुरन्त वृक्ष से टूटे जैसे दिखेंगे । इसलिये इन्हें अम्लान पुष्प कहा जाता है । ४५ नारायण के प्रविष्ट होने से देवता तुम पर प्रसन्न हैं । यह सुनकर राजा दशरथ का मन आनन्द से भर गया । ४६ इस प्रकार समझाकर

एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । वशिष्ठं कु डकाइ दशरथ दण्डधारी ४८  
लोमपाद राजां कु अक्षत तुम्हे दिअ । त्रिपुत्र हेव चम्पावती राजा प्रिय ४९  
शुणि करि वशिष्ठ परस सन्तोष हेले । लोमपाद राजां कर राणीं कु डकाइले २८५०  
बन्दापना सारि अक्षत देले ऋषि । अक्षत धरि तुठ लोमपाद राजा सेटि २८५१  
अक्षत देइ वशिष्ठ मेलाणि होइ गले । भितर घुरे राणी निश्चिन्ते रहिले ५२  
भोजन शयन कलेक जथा विधि । कुहन्ति शूल पाणि शुण गो प्राणनिधि ५३  
दशरथ गर्भ दान कलेक जे स्नेहे । जेझापुर जिबाकु नृपति माने आग होए ५४  
मान्य धर्म विधि दशरथ राजा कले । धन रत्न बहुत राजा मानं कु देले ५५  
बन्धुजन मानं कु मेलाणि बेगे कले । धन रत्न बसन बहुत सेहु देले ५६  
राजा माने चळिण गले जेझापुर । बन्धुजन माने चळि गले ततपर ५७  
लोमपाद राजा देइण गर्भदान । बन्दापना होइण जुर कले धन ५८  
देव ब्राह्मण ऋषि दुःखीजन देइ । राजागण मानं कु धनरत्न देइ ५९  
बन्धुजन मानं कु बहुत धन देले । आनन्द होइण दशरथं कु कहिले २८६०  
राज्यकु जाउछि बोलि मेलाणि बेगे मागे । राणी हंसकु कहिण चळि गले शीघ्रे २८६१  
चम्पावती नगरे प्रवेश जाई हेले । ऋषिमाने जे जाहा मढिआरे बिजे कले ६२

वशिष्ठ आगे चल दिये और अंतःपुर में रानियों के पास जा पहुँचे । ४७  
हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् तुम सुनो । दण्डधारी दशरथ ने वशिष्ठ को  
बुलाकर राजा लोमपाद को अक्षत् देने के लिये कहा । चम्पावती नरेश को तीनों  
पुत्र प्रिय होंगे । ४८-४९ यह सुनकर वशिष्ठ को बड़ा सन्तोष हुआ । उन्होंने  
राजा लोमपाद की रानियों को बुलाया । २८५० पूजा की समाप्ति पर ऋषि  
ने अक्षत् प्रदान किये और अक्षत् लेकर राजा लोमपाद वहाँ सन्तोष को प्राप्त  
हुये । २८५१ अक्षत् देकर वशिष्ठ विदा हो गये । रानियाँ अंतःपुर में रहकर  
निश्चिन्त हो गईं । ५२ उन्होंने यथाविधि भोजन तथा शयन किया । शूलपाणि  
शंकर ने कहा हे प्राणनिधि ! सुनो । ५३ दशरथ ने प्रेमपूर्वक गर्भदान किया ।  
राजा लोग अपने-अपने नगर को जाने के लिये अग्रसर हुये । ५४ राजा दशरथ  
ने उनका स्वागत-सत्कार करके प्रचुर धन तथा रत्न राजाओं को प्रदान  
किया । ५५ उन्होंने शीघ्र ही बन्धु-बान्धवों को बहुत सा धन, रत्न और वस्त्र  
प्रदान करके विदा किया । ५६ राजा लोग तथा बन्धु-बान्धव अपने-अपने नगरों  
को तत्परता से चले गये । ५७ राजा लोमपाद ने गर्भदान देकर पूजा करके  
धन लुटाया । ५८ उन्होंने देवताओं, ब्राह्मणों, ऋषियों, दुःखीजनों को तथा  
राजागणों को धन और रत्न प्रदान किये । उन सबने प्रसन्न होकर राजा दशरथ  
से कहा । ५९-२८६० हम अपने राज्य को जाने के लिये शीघ्र ही विदा माँग रहे  
हैं । वह रनिवास से कहकर शीघ्र ही चल दिये । २८६१ राजा जाकर चम्पावती  
नगर में प्रविष्ट हुये । ऋषि लोग अपने-अपने मठों को चले गये । ६२ दोनों

धन रत्न देले बेनि नृपवर जाणि । आनन्दरे वेदध्वनी कले ऋषि पुणि ६३  
 निज नवरु ऋषि जे राजा जिवारु पुण । सन्तोष दशरथ मनरे होइण ६४  
 अजोध्यापुर गहळ भांगिलाक जहुँ । अन्न वस्त्र पाइले दरिद्र लोके तहुँ ६५  
 हाट बाट धोवा तुठ जुर होइ गला । लेखा होइ धन जे भण्डारु दिआ गला ६६  
 कैकया राजनंकर बेनि पुत्र चळे । कौशल्या सुमित्रांकु भाइ माने गले ६७  
 समस्त मेलानि देइ नृपति आनन्द । मुख बिकाशइ जेन्हे पूर्णमीर चान्द ६८  
 एथ अनन्तरे तुम्हे शुण गो मोर प्रिया । वशिष्ठंकु नमस्कार कले नर नाहा ६९  
 सेथिर उत्तरु कथा होइला जेमन्ते । शुण एकमने ताहा गिरिराज दुहितेरु २८७०  
 अष्टमास सम्पूर्णरे हेला नव मास । अपसरे आउजि न पारे राणीहंसरु २८७१  
 नव मास शेषरे जे दशमास हेला । दिन बढ़ा लेखन्ते दशमास पूरा ७२  
 दश मास सम्पूर्ण चंद्र चबिंशदिन । अष्टमी तिथिरे हेला नवमी बद्धमान ७३  
 से दिन चइत्र जे गुण्डिचा जात होइ । ईश्वर देवतांकर उत्सव जे होइ ७४  
 रास उत्सव गुण्डिचा तिनि पुरे सार । ताळ ध्वज विजे कले गउरी शंकर ७५  
 कपिलास कन्दरे जे एकाम्बर वने । अनेक स्थाने विजय कले पञ्चानने ७६  
 सेहि दिन कौशल्या देह जे बिकळ । चेता हेला अन्तराळ पवन बहे खर ७७

राजाओं ने उन्हें प्रचुर धन तथा रत्न दिये । ऋषि आनन्द से वेदध्वनि करने लगे । ६३ अपने महल से ऋषियो तथा राजा लोमपाद के जाने पर दशरथ का मन संतुष्ट हो गया । ६४ जब अयोध्या पुर की चहल-पहल समाप्त हुयी । तब दरिद्र लोगों को अन्न तथा वस्त्र प्रदान किये । ६५ हाट-वाट-गली-घाट में लूट मच गई । भण्डार से प्रचुर धन दिया गया । ६६ कैकय नरेश के दोनों पुत्र चल दिये और कौशल्या तथा सुमित्रा के भाई लोग भी चले गए । ६७ राजा ने सबको आनन्दपूर्वक विदाई दी । उनका मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा के समान विकसित था । ६८ हे मेरी प्रिया ! तुम इसके पश्चात् सुनो । नरनाथ ने वशिष्ठ को नमस्कार किया । ६९ उसके अनन्तर जो बात हुई हे गिरिराजनन्दिनी उसे एकाग्र मन से सुनो । २८७० आठ माह पूरे होने पर नवाँ महीना आ गया । अब वह बहुधा रानियों का आलिंगन नहीं कर पा रहे थे । २८७१ नव माह व्यतीत होने पर दसवाँ महीना आया । समय की गणना करने पर दस माह पूरे हो गए । ७२ दस माह पूर्ण होकर चौबिस दिन व्यतीत हो गए । अष्टमी तिथि में नवमी लग गई । ७३ उस दिन चैत्र का गुण्डीचा उत्सव (जगन्नाथ पुरी के गुण्डीचा रानी के मन्दिर में होने वाला उत्सव) था । वह भगवान शिव का महोत्सव होता है । ७४ गुण्डीचा का रासोत्सव तीनों लोकों का सार है । भगवान शिव और पार्वती तालध्वज रथ पर विराजमान हुए । ७५ उन पंचानन ने एकाग्र कानन के कपिलास की कन्दरा में अनेक स्थानों पर आवास किया । ७६ उसी दिन कौशल्या के शरीर

पेटवथाइ शुळ जे आसे घन घन । देखिण मुडुसुलि जगाये राजन ७८  
 भो देव महाराजा नृपति शेखर । श्रीअंग आळस्य हेला मञ्जिआ राणींकर ७९  
 पुण दासी जणे आसि एसन समये । शुण देव अजोध्या नृपति कुळ रायेरदद०  
 सान पाटराणी सुमित्रांक पेट व्यथा । शुणि भितरकु बिजे कले महारथा२८८१  
 सकळ राणीमानंकु कहिले से राइ । तिनि राणींकि जग सकळे तुम्हे रहि ८२  
 कहिण जे बाहारकु अइले नरपति । वशिष्ठ सुमन्त घेनि बसिण भाळन्ति ८३  
 पाटराणी मानंकर पेट व्यथा कथा । शुणिण बोइले जे वशिष्ठ महाज्ञाता ८४  
 शुण हे दशरथ नृपति तिळेक । मास सम्पूर्ण हेलाणि कर हे एबे लेख ८५  
 एहा कहि वशिष्ठ आषाढ मास अन्ते ।

पूर्णमी दिन रजस्वळा राणी जे हुअन्ते ८६  
 सेदिन राणी माने चरु जे कले ग्रास । दिनवतारे लेखिले सम्पूर्ण दशमास ८७  
 चैत्र शुक्ल अष्टमी अन्ते नवमी जे तिथि । दिनक्षय लेखिले नवमी से दिनटि ८८  
 पूर्णमी लेखारे दश मास जे सम्पूर्ण । प्रापत पुत्र तुम्भंकु हेब हे राजन ८९  
 दिन गड़ि गले पुण दुहिता हेब जात । पूर्वर कथाए जे पुराणे विख्यात२८९०  
 बिशेषे आषाढ मास परिपूर्ण गला । श्रावण मासरु बढि मास जे होइला२८९१

में पीड़ा की आकुलता हुई । उनका अन्तराल चंतन्य हो गया । उनकी श्वास तीव्र गति से चलने लगी । ७७ पेट में शूल सी पीड़ा प्रखरता से होने लगी । यह देखकर दासी ने राजा को सचेत कर दिया । ७८ हे देव नृपति शेषर महाराज ! मँझली रानी का शरीर आलस्यपूर्ण हो गया है । ७९ इसी समय फिर एक दासी ने आकर कहा हे अयोध्याधिपति ! सुनिये । २८८० छोटी महारानी सुमित्रा के पेट में व्यथा हो रही है । यह सुनकर महारथी दशरथ भीतर चले गए । २८८१ उन्होंने समस्त रानियों को बुलाकर कहा कि तुम सब तीनों रानियों की देखभाल करो । ८२ यह कहकर महाराज बाहर आए । वह वशिष्ठ तथा सुमन्त के साथ बैठकर विचार विमर्श करने लगे । ८३ तीनों रानियों के उदर पीड़ा की बात सुनकर महाज्ञानी वशिष्ठ बोले । ८४ हे नृप-तिलक दशरथ ! सुनो । अब गणना करके देखो । महीने पूरे हो चुके हैं । ८५ वशिष्ठ ने आषाढ मास की समाप्ति पर पूर्णमासी के दिन रानियों के रजस्वला होने की बात कही । ८६ उस दिन रानियों ने चरु भक्षण किया था । दिनों का लेखा-जोखा करने पर दस माह पूरे हो चुके हैं । ८७ चैत्र शुक्ल अष्टमी के अन्त में नवमी तिथि आती है । दिन समाप्त होने पर वह नवमी का दिन होगा । ८८ पूर्णमासी को लेने से दस माह पूर्ण हो चुके हैं । हे राजन ! अब आपको पुत्र प्राप्त होंगे । ८९ दिन बढ़ जाने से पुत्री उत्पन्न होगी । पूर्वकाल से यह बात पुराणों में विख्यात है । २८९० विशेष प्रकार से आषाढ माह पूरा हो गया है । श्रावण होने पर एक माह हो चुका है । २८९१ अधिक माह की

मास बढ़ा लेखिले नव मास पचिस दिन ।

दशमास सम्पूर्ण केउँ नारी जे प्रसवोण ६२

उणा अधिकरे पुण पाथान्ति पुत्र लाभ । एहा अटइ जे तुम्भ पक्षरे सुलभ ६३

सम्पूर्ण दिन प्रसव हेला काळ स्थिति । एथिकि छान्ति तुम्भे नकर नरपति ६४

शुणिण दशरथ सुमन्तकु बोलि । समस्त पुत्र वन्ति अणाअँ मुद्रु सुलि ६५

शुणिण सुमन्त मन्त्री वेगे चळिगला । आज्ञा प्रमाणे पुत्र वन्तिकि अणाइला ६६

पुत्रवन्ति देखि राजा मने हरष हेले । भितरकु जाअ बोलि राजा आज्ञा देले ६७

एसनक समग्रे शुण गो तुम्भे पुण । लोमपाद राजांकर शते राणी पुण ६८

चइत्र शुक्ल जे पञ्चमी दिन पुणि । शते पुत्र जात कलेक शते राणी ६९

पुत्रंक जन्म देखि लोमपाद राये । मनरे हर्ष होइण उत्सव कराए२६००

पात्रकु डकाइ चम्पावती देश राये । बन्धु जन मानंकु निमन्त्रण कराए२६०१

शते राणी पिता घरकु पेखिले खड़ि रत्न । संगे ब्राह्मणंकु घेनि चळिले तुरित २

अजोध्याकु खड़िरत्न संगते ब्राह्मण । पाञ्चदिने प्रवेशिले अजोध्या भुवन ३

दशरथंक छामुरे जणाइले जाइ । लोमपाद राजांकर शते पुत्र होइ ४

शुणिण दशरथ राजा हरष होइले । धन रत्न आणि वधाइ तांकु देले ५

खड़िरत्न विप्रवर चळिलेक पुण । चम्पावती भुवनरे प्रवेश जाइण ६

गणना करने से नौ महीने पच्चीस दिन हुए । दस माह पूरे होने पर जो नारी प्रसव करती है । अधिक समय यदि विषम हो तो उसे पुत्र प्राप्त होता है । तुम्हारे पक्ष में यह सुलभ है । ६२-६३ काल की स्थिति के अनुसार पूरे दिनों में प्रसव हो रहा है । हे नरपति ! तुम इसके लिये सन्देह मत करो । ६४ यह सुनकर दशरथ ने सुमन्त से कहा कि आप समस्त पुत्रवती दासियों को बुलवाइये । ६५ यह सुनकर मंत्री सुमन्त शीघ्र ही चला गया । आज्ञानुसार उसने पुत्रवती दासियाँ बुलवा लीं । ६६ पुत्रवती दासियों को देखकर राजा प्रसन्न हो गए । उन्होंने उन्हें भीतर जाने की आज्ञा दी । ६७ हे गौरी ! सुनो । इसी समय राजा लोमपाद की जो सौ रानियाँ थीं । उन्होंने चैत्र शुक्ल पंचमी के दिन सौ पुत्रों को जन्म दिया । ६८-६९ पुत्रों के जन्म को देखकर राजा लोमपाद ने मन में प्रसन्न होकर उत्सव आयोजित किये । २६०० चम्पावती नरेश ने सभासद को बुलाकर बन्धु-बान्धवों को आमंत्रित किया । २६०१ सौ रानियों के पितृ सदनों में उन्होंने गणका भिजवा दिये । वह लोग ब्राह्मणों को साथ लेकर शीघ्र ही चल पड़े । २ वह ब्राह्मण खड़िरत्न (गणक) के साथ पाँच दिनों में अजोध्या नगर में पहुँच गए । ३ उन्होंने दशरथ के निकट जाकर राजा लोमपाद के सौ पुत्र उत्पन्न होने की बात कही । ४ यह सुनकर राजा दशरथ प्रसन्न हो गए । उन्होंने उन्हें धन रत्न देकर वधाई दी । ५ श्रेष्ठ खड़िरत्न ब्राह्मण चल दिये और वापस चम्पावती राज्य में पहुँच गए । ६

राजांकर आगरे पडरोषरे कहि । अजोध्या नृपति शुणि हरष मन होइ ७  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे इशान । लोमपाद राजार शुणिलि पुत्र जन्म ८  
 दशरथ राणीमाने दुःख पाए एणे । तांक पुत्र जन्म तुम्हे कह पञ्चानने ९  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । दशरथ राणींकर उद्वेग मतिर२९१०  
 थोकाशे बेळरे भाजिला मूत्र पुड़ा । धाईक उपरे राणी दिअन्ति कर भड़ा२९११  
 पुण शुळ आसन्ते प्रसव निकटत । बिकळे कौशल्या सुमरे दइबत १२  
 नारायणंक सुदय्या धन्य राणीर पेट । गर्भरे धरि थिले से ब्रह्माण्डर नाथ १३  
 सातद्वीप सात सिन्धु नदी घोर बन । जळ स्थळ पर्वत जे चउद भुवन १४  
 दश दिग पुणि जे आवर कपिलास । चन्द्र सूर्य जाहार करन्ति गर्भे वास १५  
 से प्रभु अछन्ति पुणि कौशल्या पेटरेत । गर्भे धरि थिले नारी जगतर नाथ १६  
 कौशल्या गर्भरे जे प्रभु हेले स्थिति । देह धरि सुमरे राणी जगतर पति १७  
 भगत बत्सळ अटे सेहु जे सुरारी । दशरथ राणी गर्भे बिजे नरहरि १८  
 पुत्र गति पाइले जे नर देह धरि । जेणु से वासुदेव गर्भरे बिजे करि १९  
 किस पट्टान्तर मुँ जे देवई तांकु पुण । जेउँ गर्भे बिजय चउवाहा जाण२९२०  
 अनेक पुण्यरे पाइले सेहु फळ । दुःखरे मन तार करे से बिकळ२९२१

उन्होंने राजा के समक्ष गौरवपूर्ण वर्णन करते हुए कहा, अयोध्या नरेश के मन में यह समाचार पाकर बहुत हर्ष हुआ। ७ पार्वती ने कहा हे ईशान ! आप सुनिये । हमने राजा लोमपाद के पुत्रों के जन्म के विषय में सुन लिया। ८ हे पंचानन ! दशरथ की रानियों को कष्ट हो रहा था। उनके पुत्रों के जन्म की कथा आप हमें सुनाइये। ९ शंकर जी बोले हे भगवती ! तुम सुनो । दशरथ की रानियों के पेट में व्यथा थी। कुछ समय के पश्चात् मूत्रपिण्ड फट गया। रानी ने धाई के ऊपर हाथों का भार डाल दिया। २९१०-२९११ फिर पीड़ा का जोर होने से और प्रसव काल निकट आने पर व्याकुलता से कौशल्या ने भगवान का स्मरण किया। १२ भगवान की कृपा से रानी की कोख धन्य हो गई। क्योंकि उन्होंने ब्रह्माण्ड के स्वामी को गर्भ में धारण किया था। १३ जिसके गर्भ में सात द्वीप सात समुद्र नदियाँ घोर कानन जल स्थल पर्वत चौदह लोक दसों दिशायें कैलाश चन्द्र तथा सूर्य वास करते हैं वह भगवान कौशल्या के उदर में थे और वह रानी संसार के स्वामी को गर्भ में धारण किये हुये थी। १४-१५-१६ कौशल्या के गर्भ में देह धारण करके भगवान स्थित हो गये थे। रानी जगतनाथ का स्मरण कर रही थी। १७ वह भगवान मुर दैत्य का-नाश करनेवाले और भक्त बत्सल हैं। वह हरी नर रूप में दशरथ की रानी के गर्भ में विराजमान थे। १८ उन्होंने नर-देह धारण करके पुत्र की गति प्राप्त की थी और इसी-लिये वह वासुदेव गर्भ में विराजमान थे। १९ हम उसकी तुलना किससे दें। जिस गर्भ में चतुर्भुज भगवान विराजमान हों। २९२० उन्हें अनेक पुण्यों का

श्रीहरि नारायण सुमरे कउशल्या । धर्म बळरे पुत्र जन्म हेले तोरा २२  
 स्वर्गरे आनन्द हेले जाणि देवलोक । विचारिले आजहुँ गला आम्भ दुःख २३  
 शून्यरे जान चढि रहिले दिगपाळे । ऐरावत गजपरे इन्द्र विजे कले २४  
 वेदवर विजे कले हंस वाहानरे । देवे विजे कले जे जाहार आयुधरे २५  
 तेतिश कोटि देवे जेझा आयुधे मिळि । चौद कोटि शिवगण घेनि त्रिपुरारी २६  
 अठर कोटि नागबळ घेनि नाग राजा । धीरे धीरे चळिले काश्यप तनुजा २७  
 सकळ देवताघे शून्यरे विजे देखि । बळराम दास तांक चरणे नमिलाटि २८  
 कर जोडि स्तुति करे देवंक पादे पडि । नारायण रख बोलि तुण्डरे उच्चारि २९  
 पार्वती बोइले देव शुण हे महेश्वर । सकळ देवता ठुळ शून्य मण्डळर २९३०  
 किस बिचार से करिबे आसि करि । से कथा फळाइ मोते कह त्रिपुरारी २९३१  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । देव गणे जाणि करि आसि जे अछन्ति ३२  
 चारि जुग सहिते कर पत्र जोडि उभा । नवग्रहे मिळिबार भिभाण कले सभा ३३  
 देव गुरु बृहस्पति पाञ्जि धरि कहि । वत्तिश वर्षे चारि रावण मरिबई ३४  
 अहल्या मुक्त हेवे वार वरषरे । ताडकाकु मारिबेसे सेहि बयसरे ३५  
 विश्वामित्र जाग जाइ रखिबे देवहरि । कउशिक ऋषि आसि नेबे वरण करि ३६

फल प्राप्त हुआ था । (इस समय) रानी का मन दुःख से व्याकुल था । २९२१  
 कौशल्या भगवान वासुदेव का स्मरण कर रही थी । धर्म के प्रभाव से उससे  
 श्रेष्ठ पुत्र का जन्म हुआ । २२ यह जानकर देवता लोग स्वर्ग में प्रसन्नता से  
 भर गये और विचार करने लगे कि आज से हमारा दुःख समाप्त हो गया । २३  
 द्विगपाल आकाश में विमानों पर चढ़े थे । ऐरावत हाथी पर चढ़कर देवराज  
 इन्द्र उपस्थित हुये । २४ हंस वाहन पर ब्रह्मा जी विराजमान थे और अपने-  
 अपने आयुध लेकर देवतागण उपस्थित हुये । तैंतीस करोड़ देवता अपने-अपने  
 आयुध लिये हुये थे । शंकर जी के साथ चौदह करोड़ गण थे । २५-२६  
 नागराज के साथ अठारह करोड़ नाग सेना थी । काश्यप तनुज धीरे-धीरे  
 चले । २७ समस्त देवताओं को आकाश में उपस्थित देखकर बलराम दास ने  
 उनके चरणों में नमन् किया । २८ उन्होंने देवताओं के पैरों में गिरकर हाथ  
 जोड़कर स्तुति की और मुख से कहा कि हे भगवान ! रक्षा करो । २९ पार्वती  
 बोली हे देव महेश्वर ! सुनो । सारे देवता आकाश में उपस्थित थे । उन्होंने  
 आकर क्या विचार किया । हे त्रिपुरारी ! वह कथा आप हमसे खोलकर  
 कहिये । २९३०-२९३१ शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो । यह समाचार  
 जानकर ही देवतागण आये थे । ३२ चारों युगों के साथ वह हाथ जोड़कर खड़े  
 थे । नवग्रहों के आने पर उन्होंने सभा संयोजित की । ३३ देवगुरु बृहस्पति ने  
 पत्रा लेकर कहा कि वत्तीस वर्षों में चारों रावण नष्ट हो जायेंगे । ३४ वारह वर्ष  
 पर अहिल्या मुक्त होगी और वह उसी अवस्था में ताडका का संहार करेंगे । ३५  
 भगवान वासुदेव जाकर विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा करेंगे । कौशिक ऋषि



शिवधनु भांगिण जानकी बिभा हेबे । पशुरामर बळ भेटरे हरिबे ३७  
अजोध्यारे रहिबे षड् जे बरष । नाना बिद्या पठिण होइबे हरष ३८  
अरण्यवासी हेबे चउद बरष । एथिरे राम घरणी हरिब दशायुष ३९  
जानकी चोराइ तेर मास जे रखिब । चौद मास सात दिने तिनि रावण मरिब २९४०  
सत्समुखा रावण मरिब सेथिर बार दिने ।

लंकारे भेट हेबे चारि भाइ सेहि दिने २९४१

जम्बुद्वीप लक्षे राजा होइबे जाइ ठुळ । रामायण जुद्ध शेष देखिबे सकळ ४२  
तिनिभाइ जाक तिनि रावण नाशिबे । जनक दुहिता सत्स मुखाकु मारिबे ४३  
एते कहिण तुनि होइण देवगुरु । शुणिण सकळ देबे हेले कल्पतरु ४४  
दुन्दुभि बजाइ देबे पुष्प वृष्टि कले । गाइले किन्नरी अपसरी जे नाचिले ४५  
देबे आनन्द भर होइले सकळ । अजोध्या देशे आनन्द हेले नृपवर ४६  
ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो भगवती । नर देह घेनिण विष्णु जे उत्तपति ४७  
कउशल्यार पुत्र जन्म देखिण मुदुसुलि ।

राजा आगे जणाइबि बोलिण बिचारिलि ४८

घाइ मुदुसुलि वेगेण चळि गले । राजांकर आगरे प्रवेश जाइ हेले ४९  
कर जोड़ि बोइले बधाइ राजा देवा । कौशल्यार पुत्र जात तेसने सुरदेवर २९५०

आकर उन्हें वरण करके ले जायेंगे । ३६ शिव धनुष का खंडन करके जानकी से विवाह होगा । परशुराम से भेंट करके वह उनके बल को क्षय करेंगे । ३७ वह छै वर्ष अयोध्या में रहकर नाना प्रकार की विद्याएँ सीखकर प्रसन्न होंगे । ३८ चौदह वर्ष में वह बनवासी होंगे और इसी बीच दशानन उनकी पत्नी का हरण करेगा । ३९ वह जानकी को चुराकर तेरह महीनों तक रखेगा । फिर चौदह महीने और सात दिनों में तीन रावण का संहार होगा । २९४० उसके बारहवें दिन सहस्रकण्ठ रावण मारा जायेगा । उसी दिन लंका में चारों भाइयों की भेंट होगी । २९४१ जम्बूद्वीप के एक लाख राजा वहाँ जाकर एकत्रित होंगे और वह समस्त रामायण कालीन युद्ध का अंत देखेंगे । ४२ तीन भाई जाकर तीन रावणों का विनाश करेंगे और जनकनन्दिनी सहस्रकण्ठ का संहार करेंगीं । ४३ इतना कहकर देवगुरु किंकर्तव्यविमूढ़ हो गये । यह सुनकर सारे देवता कल्पतरु हो गये अर्थात् सफल काम होगए । ४४ देवताओं ने दुन्दुभी बजाकर फूलों की वर्षा की । किन्नरियाँ गाना गाने लगीं और अप्सरायें नाचने लगीं । ४५ तब सभी लोग आनन्द से भर गये और अयोध्या के श्रेष्ठ राजा प्रसन्न हो गये । ४६ शंकर जी बोले हे भगवती ! तुम सुनो । नर देह धारण करके विष्णु जी उत्पन्न हुये । ४७ कौशल्यार के पुत्र जन्म को देखकर दासी ने राजा के समक्ष समाचार देने का विचार किया । ४८ धाई और दासी शीघ्र ही राजा के समक्ष जा पहुँचीं । ४९ उन्होंने हाथ जोड़कर राजा से कहा कि बधाई हो । कौशल्यार ने देवता के समान

शुणिण नृपवर हरष मन हेला । आनन्दरे नृपवर सन्तोष होइलार २९५१  
 धाइकि बोइले बधाइ निअ गो हरष । कैंकेया राणीक खबर जाइण नेइ आस ५२  
 कथा हुअन्तेण तेणे शुभइ मुख गोळ । अइले मुहुसुलि कहिले छामुर ५३  
 भो देव महाराजा कैंकेया पाटराणी । पुत्रेक जन्म कले जे सने दिन मणि ५४  
 परम तोष हेले अजोध्या पुरराये । विचारिले प्रापत मोते जे तनये ५५  
 ए समये धाइ बार्ता आणि देले । सुमित्रा पाटराणी पुत्रेक जन्म कले ५६  
 तार पछे आर धाइ आसिण कहइ । सुमित्रांकर आहुरि पुत्रेक जन्म होइ ५७  
 धर्म बळरे चारि पुत्र जन्म होइले । काम देवकु जिणि सुन्दर दिशे भले ५८  
 शुणि करि नृपमणि आनन्द मन पुण । देलेक बधाइ जे हरषे धनरत्न ५९  
 जे जाहा आनन्दरे धन नेले पुण । धाइ मुहुसुलि जे परीवासी जाण २९६०  
 केहु घेनि चळिले वस्त्र अळंकार । थालि झरि गरिया डुवार अपार २९६१  
 भण्डार घर सबु नेउ छन्ति बहि । देखिण आनन्द जे अजोध्यार साई ६२  
 चक्रधर देव जहुँ से जन्म हेले । आनन्दरे हरष समस्ते होइले ६३  
 गज अश्व मुकुळा होइण पुण बुले । गउड़ गोष्ठरे गाव स्थकिते रहिले ६४  
 बहि जिवा नदी जे होइलेक स्थिर । गहळ होइला जे अजोध्या नामे पुर ६५

पुत्र उत्पन्न किया है । २९५० यह सुनकर राजा का मन प्रसन्न हो गया और वह आनन्द से संतुष्ट हो गये । २९५१ उन्होंने भाई से प्रसन्नतापूर्वक बधाई लेने के लिये कहा और फिर जाकर रानी कैंकेयी के समाचार ले आने को कहा । ५२ बातचीत होते-होते सभी मुखराव सुनायी पड़ा । दासी ने आकर उनसे कहा हे देव ! महाराज ! महारानी कैंकेयी ने सूर्य के समान एक पुत्र को जन्म दिया है । ५३-५४ अयोध्याधिपति अत्यन्त प्रसन्न हुये । उन्होंने विचार किया कि मुझे पुत्र प्राप्त हो गये हैं । ५५ इसी समय धाई ने महारानी सुमित्रा के एक पुत्र उत्पन्न करने का समाचार लाकर दिया । ५६ उसके पीछे-पीछे एक और धाई ने आकर कहा कि सुमित्रा के एक और पुत्र उत्पन्न हुआ है । ५७ धर्म के बल पर चार पुत्र उत्पन्न हुये हैं जो कामदेव पर विजय प्राप्त करते हुये सुन्दर दिखाई दे रहे हैं । ५८ यह सुनकर नृपशिरोमणि दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । उन्होंने प्रसन्न होकर धन, रत्न बधाई में दिये । ५९ वहाँ पर जितनी भी दासियाँ धाई तथा सेवक थे । सभी ने अपना-अपना धन ग्रहण किया । २९६० कोई अपने वस्त्र और अलंकार लेकर चल दिया । असंख्य थाली, झारी, गरिया, आदि लोग भण्डार घर से ढोकर ले जा रहे थे इसे देखकर अयोध्या नरेश प्रसन्न हो रहे थे । २९६१-६२ भगवान चक्रधारी ने जब जन्म ग्रहण किया तो सभी हर्ष से भर गये । ६३ हाथी, घोड़े मुक्त विचरण कर रहे थे । ग्वालों की गौशालाओं में गायें स्तब्ध थीं । ६४ बहती हुई नदी स्थिर हो गई । अयोध्या नाम के नगर में चहल-पहल मच गई । ६५ मयूर-शुक-पिक मंगल गीत गाने लगे । नट तथा

शारी शुक पिक संगळ गीत गाइले । नृत्यकारी नटकारी आगरे नृत्य कले ६६  
 अठर कोटि रथी जे बेश होइ बसि । राजार सिंहद्वारे मिळिलेक आसि ६७  
 बार लक्ष हस्ती घेनि माहुन्त प्रवेश । देखिण नृपति जे मनरे हरष ६८  
 एमन्त समग्ररे वाइशि कोटि अश्व । सज करि सिपाही जे मिळिले तुरित ६९  
 सारिणि बेनि लक्ष गोपाळ बेनि कोटि । पादान्ति बतिश लक्ष ठुळ हेले सेठि २९७०  
 सामन्त पाळ मन्त्री संगले सरदार । सबुंकु बधाइ जे देले नृपवर २९७१  
 मेलाणि होइण जे समस्त चळिगले । मनरे आनन्द जे समस्ते होइले ७२  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । राजांकर आनन्द जे केहु कहि पारि ७३  
 थेष्टुआ जुर कले कन्दि बिकन्दिरे । हाट बाट जुर हेला राजा हुकुमरे ७४  
 साधुत माने पशिले किळिण कवाट । राज्य जाक हालहोलि पुर हाट बाट ७५  
 मेलारे थिवा पदार्थ हरिआ जुर कले । काहार घरु अनेक धन बहि नेले ७६  
 हटारि बजारि धोवा तुठ जुर करि । दोकान बजार जाके पडिला हाल होलि ७७  
 नव घडि रात्र ठारे श्रीराम जन्म हेले । वशिष्ठंकु दशरथ उकाइ कहिले ७८  
 दश घडि रजनीरे तिनि पुत्र जात । चारि कुमर जोग लग्न बुझिवा उचित ७९  
 सुमन्त बसिले बेगे खडि रत्न डाकि । जातक पत्र जोग लग्न बेगे लेखि २९८०  
 पण्डित ज्योतिष पाडिले ग्रह कोठि । बोले बृहस्पतिंकर तिनि पाद दृष्टि २९८१

नाचने वाले नृत्य करने लगे । ६६ अठारह करोड़ रथी सुसज्जित बैठे थे । वह राजा के सिंहद्वार पर आकर एकत्रित हो गये । ६७ बारह लाख हाथी लेकर महावत आ पहुँचे जिन्हें देखकर राजा के मन में प्रसन्नता छा गई । ६८ इसी समय बाइस करोड़ घोड़े सजाकर तुरन्त ही सिपाही आ गये । ६९ वहाँ पर दो लाख पालकियाँ, दो करोड़ गोपाल तथा बत्तीस लाख पैदल सिपाही एकत्रित हो गये । २९७० श्रेष्ठ राजा ने सामंत सभासद मंत्री तथा सरदारों के साथ सबको बधाई दी । २९७१ सब लोग विदा होकर चले गये और सभी के मन प्रसन्न थे । ७२ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजा के आनन्द का वर्णन कोई नहीं कर पा रहा था । ७३ नदी, घाट गली-कूचे तथा हाट-बाट में राजा की आज्ञा से लूट मच गई । ७४ व्यापारी लोग द्वार बंद करके भीतर घुस गये । सम्पूर्ण राज्य के हाट-बाट में हड़कम्प मच गया । ७५ मेला के पदार्थ शोर मचाकर लूट लिये गये । किसी-किसी के घर से लोग बहुत सा धन ढो ले गये । ७६ हाट-बटोही गली-घाटों में लूट करने लगे, बाजार की दुकानों में हड़कम्प मच गया । ७७ नौघड़ी रात्रि में श्रीराम का जन्म हुआ । दशरथ ने वशिष्ठ को बुला कर कहा । ७८ दस घड़ी रात्रि में तीन पुत्र उत्पन्न हुये हैं । आप चारों कुमारों का योग तथा लग्न उचित रीति से समझ लें । ७९ खड़ी रत्न गणकों को लेकर शीघ्र ही सुमंत बैठ गये । जन्म पत्र के योग तथा लग्न पर शीघ्र ही विचार हुआ । २९८० पंडित तथा ज्योतिषियों ने ग्रहों के प्रकोष्ठ बनाये । उन्होंने

धनु लग्नरे जात बड़ जे पुत्र पुण । मकर लग्नरे जात तिनि पुत्र जाण ८२  
 पुण्या नक्षत्र ककड़ा राशि पुण होशे । प्रथमे जन्म हेले जेवण तनप्रे ८३  
 आर पुत्रंकर अश्लेषा नक्षत्र । आर दुइ पुत्रंकर अश्विनी नक्षत्र ८४  
 ककड़ा राशिरे जन्म हेले चारि पुत्र । क्षेत्र भिन्न भिन्न होइला संयुक्त ८५  
 दुइ गोटि ग्रह जे शेषरे उत्पत्ति । एमन्ते चारि ग्रह शुभ जोगे छन्ति ८६  
 धनु लग्नरे जात नक्षत्र आवर । एका मात्र देवगुरु होइण बाहार ८७  
 ए चारि पुत्रे धार्मिक हेबे नर साइँ । तिनि पुरे वळवन्त सरि केहि नाहिँ ८८  
 धार्मिक सुजन जे हेबे शान्त शील । साधु महिँसा तुम्भर उद्धरिबे कुळ ८९  
 भगीरथकु बळिण नाम बिकशिबे । तिनि पुरे प्रशंसा बहुत पाइबेर ९०  
 मानधाता चक्रवर्ती हरि जे चन्दन । एमानंक उपरे बड़ हेबे पुणर ९१  
 सगर राजा परा उपर बंशे थिले । सप्त सागर खोळाइ कीर्त्ति रूहाइले ९२  
 तांक ठारु अधिक होइब पुण जश । दुष्टजन नाशिण पाळिबे पुण सन्थ ९३  
 ए बचन खडि रत्न राजारे कहिले । ऋषि ब्राह्मण मन्त्री जन तोष हेले ९४  
 राशि नक्षत्रकु जाणिले सबे पुणि । लक्षे ब्राह्मण इकाइ भोजन देले जाणि ९५  
 ईश्वरंकर शिररे लक्षे गो दोहन । चण्डी अपराजिता शुणिले लक्षे ब्राह्मण ९६

कहा कि बृहस्पति की तीन स्थानों पर दृष्टि है । २९८१ बड़ा पुत्र धनु लग्न में उत्पन्न हुआ है । अन्य तीनों पुत्र मकर लग्न में उत्पन्न हुये हैं । ८२ प्रथम जो पुत्र उत्पन्न हुआ उसका पुण्य नक्षत्र और कर्क राशि थी । ८३ दूसरे पुत्र का अश्लेषा नक्षत्र था । अन्य दोनों पुत्रों के अश्विनी नक्षत्र थे । ८४ चारों पुत्रों का जन्म कर्क राशि में हुआ । भिन्न-भिन्न क्षेत्र संयुक्त हो गए । ८५ दो ग्रहों की उत्पत्ति अन्त में हुई । इस प्रकार चारों ग्रह शुभ योग में हैं । ८६ और नक्षत्र धनु लग्न में उत्पन्न हुए । एकमात्र देवगुरु बृहस्पति ही बाहर थे । ८७ हे नरेश ! यह चारों पुत्र धार्मिक होंगे । तीनों लोकों में इनके बल की समानता करने वाला कोई नहीं होगा । ८८ यह धार्मिक सुजान शान्त तथा शीलवान होंगे । आपकी महिमा धन्य है । यह कुल का उद्धार करेंगे । ८९ भगीरथ से भी अधिक इनका यश फैलेगा । यह तीनों लोकों में प्रचुर प्रशंसा प्राप्त करेंगे । २९९० यह चक्रवर्ती मानधाता तथा हरिचन्दन से भी बढ़कर होंगे । २९९१ पूर्व पुरुष राजा सगर हुए हैं जिन्होंने सप्त सागर खुदवा कर कीर्ति कमाई है । ९२ इनका यश उनसे भी अधिक होगा । यह दुष्टों का दलन करके सन्तों का प्रतिपाल करेंगे । ९३ खडिरत्न (गणक) ने यह वाक्य राजा से कहे । ऋषि ब्राह्मण तथा मन्त्रीजन संतुष्ट हो गए । ९४ सबने राशि तथा नक्षत्रों के विषय में जानकारी प्राप्त की । उन्होंने एक लाख ब्राह्मणों को बुलाकर भोजन दिया । ९५ शिवलिंग के मस्तक पर एक लाख गाये दुही गयीं । अपराजिता

विष्णु देवतांकु तृप्ति सेहु करि। नाना बर्णे भोग राग कराए दण्डधारी ६७  
लक्षेक ब्राह्मण जे सहस्र नामगुणि। एकोइश दिन जाए बरण हेले जाणि ६८  
देवी मानंकु पुण उत्सव कराइले। बोदा पोढुअ छागळ अनेक पुण देले ६९  
आबर इष्ट देवता बिरञ्चि नारायण। अनेक भोग राग कलेक राजन ३०००  
सुमन्तंकु डकाइण राजन आज्ञा देले। अजोध्यारे उत्सव जे कराअ बोइले ३००१  
शुणिकरि मन्त्रीवर बेगे चलि गला। चउषठि दाण्डरे धेण्डुरा फेराइला २  
बड़ दाण्ड कन्दि बिकन्दि पात्र सामन्त उआसा।

सकळ स्थाने उत्सव कलाक विशेष ३  
केउँ ठारे नृत्य जे केउँ ठारे गीत। केउँ ठारे छामुण्डिआ बिहित ४  
केउँ ठारे बाद्य जे मर्दळ कंसाळ। केउँ ठारे जात्रा जे कराए महीपाळ ५  
एमन्ते अजोध्यारे नवर तेर कला। राजार आगरे जाइ प्रवेश होइला ६  
कर जोडि आगरे जे कहिले बुझाइ। शुणिक राजन जे परम तोष होइ ७  
पात्र मन्त्री डकाइण देले धन शाढी। जे जाहा नवरकु गले हाती चढि ८  
समस्तंकु बधाइ करिण धन देले। अश्व हस्ती बधाइ करिण समर्पिले ९  
थेष्ट खण्टिआ माने धन बहि नेले। हरिआ जुरिआ जे सकळ जुर कले ३०१०  
नटकारी नृत्यकारोंकि बोधिले धन देइ। धन वस्त्र पाइण समस्ते तोष होइ ३०११

चण्डी पाठ एक लाख ब्राह्मणों से सुना गया। ६६ राजा ने अनेक प्रकार के भोग-  
राग कराकर विष्णुदेव को तृप्त किया। ६७ एक लाख ब्राह्मणों ने सहस्र नाम का  
पाठ किया। इक्कीस दिनों तक आमंत्रण चलता रहा। ६८ अनेक भँसें पड़वे  
तथा बकरे देकर देवियों के उत्सव मनाये गये। ६९ राजा ने इष्ट देवता विरञ्चि  
नारायण को नाना प्रकार के भोग-राग अर्पित किये। ३००० राजा ने सुमंत को बुला  
कर अयोध्या में उत्सव मनाने की आज्ञा दी। ३००१ यह सुनकर श्रेष्ठ मंत्री शीघ्र  
ही चला गया और उसने चौसठ मार्गों पर ढिंढोरा पिटवा दिया। २ राजमार्ग  
गली कुंछों सभासद सामंतों के निवास तथा सभी स्थानों पर विशेष उत्सव  
मनाये गये। ३ कहीं पर षटकोण चदोवे लगे थे। कहीं नाच और कहीं गाना  
हो रहा था। ४ कहीं पर ढोल तथा झांझ बाज रहे थे। कहीं पर राजा ने  
नाटक आयोजित किये थे। ५ इस प्रकार अयोध्या राजमहल के कर्मचारी राजा  
के समक्ष जा पहुँचे। ६ उन्होंने हाथ जोड़कर राजा से समाचार कहे जिसे  
सुनकर राजा को अत्यन्त संतोष हुआ। ७ उन्होंने सभासद तथा मंत्री को  
बुलाकर धन तथा सरोपे प्रदान किये। फिर वह लोग हाथी पर चढकर अपने  
घर चले गये। राजा ने सबको बधाई देते हुये धन हाथी घोड़े समर्पित किये। ८-९  
दुःखी दरिद्र धन ढो ले गये। लूटपाट मचाने वाले लोभी लालचियों ने सब लूट  
लिया। ३०१० नटों तथा नृत्यकारों को धन देकर संतुष्ट किया। धन वस्त्र  
पाकर सभी संतुष्ट हो गये। ३०११ प्रशंसा करते हुये भाटों को राजा ने संतुष्ट

झट कए बार करन्ते तांकु बोधे राग्रे । दरिद्र लोकंकु पुण अन्न वस्त्र दिए १२  
 समस्तंकु प्रबोधि जे दशरथ पुण । गहळ भांगिण जे चळिले ततक्षण १३  
 राजा बिजे कले जे भितर पुरे जाइ । देखिले चारि पुत्रंकर नाभि कटा होइ १४  
 चन्दन काठरे पुण एन्तुडि लागि अछि । एन्तुडि लगाइ जे पुत्र मानंकु सेकि १५  
 बुद्धिबन्त नारी माने संगरे बहुत । विधि विधान मानसे करन्ति समस्त १६  
 नाभि कटा सरिबार स्नान कराइले । बास पाणि घेनि चारि पुत्र समाजिले १७  
 एन्तुडि शेजरे पाट सुपाति मुचुळि । इन्द्र गोविन्द चान्दुआ उपरे टाणि करि १८  
 धाईकर हस्तरे धरा गाई दुध । राणीमानंक पाखरे प्रवेश कले बेग १९  
 प्राणरु अधिक करि प्रतिपाळि पुणि ।

धाई माने राणींकि तात्पर्य कले जाणि ३०२०

काशप अदिति पुण ब्रह्मांक शाप पाइ । दशरथ कौशल्या रूपे जात होइ ३०२१  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण हेमवती । दशरथ घरे जे श्रीहरि उत्पति २२  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण पञ्चानन । बैकुण्ठ पुरकु तेजि जन्म नारायण २३  
 जन्म होइ किस कले कह प्राणनाथ । ईश्वर बोइले से कथा अटइ प्रत्यक्ष २४  
 दासी गण माने जे अनुआन रीति । नबर बाहार होइ नगरे बुलन्ति २५  
 गालरे हळदी लगाइ नगने कज्जवळ । केउँ नारी बुलन्ति मुकुळा करिबाळ २६  
 बुकु पणन्तरे पुण मुखकु लुचान्ति । रसिक पुरुष देखिले काख टेकि घन्ति २७

किया और दरिद्र लोगों को फिर से अन्न वस्त्र प्रदान किये । १२ सबको संतुष्ट करके दशरथ उसी समय सभा समाप्त करके चल दिये । १३ राजा ने अंतःपुर में जाकर देखा कि चारों पुत्रों का नाभि-छेदन हो चुका था । चन्दन की लकड़ी में एक विशेष प्रकार का पदार्थ लगा था जिससे पुत्रों की नाभि छेदन क्रिया की गयी थी । १४-१५ बहुत सी बुद्धिमान स्त्रियाँ थीं जो नाना प्रकार के विधि विधान कर रही थीं । १६ नाभि-छेदन की समाप्ति पर चारों पुत्रों को सुगन्धित जल से स्नान मार्जन कराया गया । १७ शैया पर रेशमी बिछौने तथा गद्दी थी । ऊपर इन्द्र-गोविन्द चदोवा तना था । धाइयाँ हाथ में गाय का दूध लेकर शीघ्र ही जा पहुँची । १८-१९ धाइयों ने अपनी कार्य चातुरी से प्राणों से अधिक रानियों का प्रतिपालन किया । ३०२० कश्यप और अदिति, ब्रह्मा के शाप से दशरथ और कौशल्या के रूप में उत्पन्न हुये थे । ३०२१ हे हेमवती ! सुनों । इसके अनन्तर दशरथ के घर में वासुदेव उत्पन्न हो गये । २२ पार्वती बोली हे पंचानन ! आप सुनिये । भगवान ने बैकुण्ठ का त्याग करके जन्म ग्रहण किया । २३ हे प्राण नाथ ! जन्म लेकर उन्होंने क्या किया । शंकर जी बोले कि वह बात तो प्रत्यक्ष है । २४ दासियाँ विभिन्न रीतियों के अनुसार महल से निकलकर नगर में घूमने लगी । २५ कोई स्त्री गालों में हल्दी तथा आँखों में काजल लगाये थी । कोई बालों को बिखराकर घूम रही थी । २६ वक्षस्थल के आँचल से वह मुख को छिपा लेती और रसिक पुरुष को देखने पर टिहुनी मार

नगरे नर नारी देखन्ति समस्त । बोलन्ति बृद्ध राजा पाइले चारि पुत्र २८  
 एमन्त विचार जे करन्ति नर नारी । समस्त राजांकर मंगळ विचारि २९  
 केहु नारी पुरुष बोलन्ति भल हेला । महाराजांक सन्ताप आजहुँ पुण शला ३०३०  
 पाञ्च सात मेळ होइ बसिले से पुणि । विचार करन्ति से सकळ कामिनी ३०३१  
 के बोलन्ति भल जे राजाकु हेला पुण । के बोलन्ति सुखरे दिन सरिब जाण ३२  
 के बोलन्ति बहु सुलभ देखिबा पुणि । सूर्य्य बंशरे कारेणी होइबे पुत्रमणि ३३  
 के बोलन्ति महाराजा बहुत दान देले । के बोलन्ति राणी माने सुस्थरे रहिले ३४  
 के बोले राजार दिन सुस्थरे जे जिब । के बोले एथि थिब जाहा हेब से देखिब ३५  
 एमन्त विचार जे करन्ति नर नारी ।

आनन्द होन्ति अजोध्या वासी सर्वे मिळि ३६

ठावे ठावे दशांश होइण मेळ रुण्ड । पशा गञ्जपा शकटा खेळन्ति होइ संग ३७  
 के बोलन्ति ए राज्यकु भल हेला पुण ।

चाल आम्हे माने जिबा राजाकु देखिण ३८

पादान्ति धरि छन्ति ढाल काण्ड खण्डा । केहु धरि छन्ति बरछा धूप बादा ३९  
 केहु चढे अश्व केहु चढे हस्ति त्वरा । दाण्डरे जुझन्ति जे गउड़ जोड़ा जोड़ा ३०४०  
 चारि सहस्र अशि कोश अजोध्या सिमा जाण ।

सबु ठारु पएकार अइले तणक्षण ३०४१

देती । २७ नगर के सभी नर-नारी देखने लगते और कहते कि बूढ़े राजा ने चार पुत्र प्राप्त किये हैं । २८ सभी लोग राजा के कल्याण की कामना से इस प्रकार का विचार कर रहे थे । २९ कोई स्त्री, पुरुष कह रहे थे कि अच्छा हुआ । आज से महाराज का कष्ट दूर हो गया । ३०३० फिर सात पाँच स्त्रियाँ मिलकर बैठकर विचार करने लगीं । ३०३१ कोई कहती थी कि राजा का कल्याण हो गया । कोई कहती थी कि अब सुख से दिन व्यतीत होंगे । ३२ कोई कहती थी कि अब बहुत लाभ दिखाई पड़ेगा । यह पुत्र रत्न सूर्य वंश के उद्धार का कारण बनेंगे । ३३ कोई कह रही थी कि महाराज ने बहुत दान दिया है और कोई बोली कि रानियाँ अब स्वस्थ हैं । ३४ कोई कह रही थी कि अब राजा के दिन शांति से बीतेंगे । कोई कह रही थी कि अब यहीं रहेंगे और जो होगा उसे देखेंगे । ३५ अयोध्या की नर-नारियाँ इस प्रकार का विचार करते हुये सब मिलकर प्रसन्न हो रही थीं । ३६ जगह-जगह पर दस बीस इकठ्ठे होकर चौपड़ आदि खेल रहे थे । ३७ कोई कहता था कि इस राज्य का भला हो गया है । चलो हम लोग राजा के दर्शन करें । ३८ पैदल सिपाही ढाल, तलवार चमकदार बाण लिये हुये थे । ३९ कोई हाथी पर कोई घोड़े पर चढ़ा था । मार्ग में जोड़ों जोड़ों में अहीरों के युद्ध का प्रदर्शन हो रहा था । ३०४० चार हजार अस्सी कोस अयोध्या की सीमा है । सभी स्थानों से उस समय दूत

बाजइ बाजतुरि शंख जे महुरि । राजांक सिंहद्वारे पडिलाक हरि ४२  
 नौ कोटि पादान्ति अश्व गज तुले । सरदार विशोइ नायक सर्व मिळे ४३  
 गहळ शुणि राजा सिंहद्वारे बिजे कले । समस्तंकु शाढ़ी रत्नमान आणि देळे ४४  
 मेलाणि होइण सर्वे गले जेझपुर । से जिबारु ज्योतिष डकाइ नृपवर ४५  
 बन्धुजन मानंकु सेजे भेदिले चिटाउ । दुइ जण चम्पावती नग्नकु गले सेहु ४६  
 चारि दिने चम्पावती नगरे प्रवेश । लोमपाद राजांकु जणाए बिशेष ४७  
 शुणिण चम्पावती राजन तोष हेले । अन्तःपुरे जाइण राजा राणींकु कहिले ४८  
 गंगा जमुना बोइले शुण महाराजा । एकोइशा दिन बिजे करिबार श्रद्धा ४९  
 आम्भर पुत्र जन्म जाणिले सेहु पुण । एकोइशा दिन से न आसिले जाण ३०५०  
 लोमपाद बोइले से अवश्य आसिथान्ते । अन्तःपुरे उद्द्योग न हेबारु न आसन्ते ३०५१  
 आम्भे गले आम्भंकु पचारिबे राये । एकोइ शाकु उत्सव कराइबे सिए ५२  
 राणीहंस बोइले बहन होइ जाअ । पुत्रंकर एकोइशाकु उत्सव कराअ ५३  
 बेनि राज्ये उत्सव कराअ पुत्रंकर । शुणिण परम तोष हेले नृपवर ५४  
 पात्र मन्त्री डकाइ बुझाइ कहिले । सज होइण राजन बाहार होइले ५५

लोग आ गये । ३०४१ तुरही-शंख महुरी आदि बाजे बज रहे थे और राजा के सिंहद्वार पर कोलाहल मच गया । ४२ नौ करोड़ पैदल सिपाही हाथी घोड़ों पर सवार सरदार नायक आदि सभी वहाँ पर एकत्रित थे । ४३ कोलाहल सुनकर राजा सिंहद्वार पर उपस्थित हुये और उन्होंने सबको पगड़ी तथा रत्न आदि लाकर दिये । ४४ फिर विदा होकर सब अपने अपने घर चले गये । उनके जाने पर श्रेष्ठ राजा ने ज्योतिषी को बुलाया । ४५ उन्होंने बन्धु-बान्धवों को पत्र प्रेषित किये और दो व्यक्ति चम्पावती नगर को गये । ४६ चार दिनों में वह चम्पावती नगर में जा पहुँचे और उन्होंने विशेषतः राजा लोमपाद को समाचार दिये । ४७ यह सुनकर चम्पावती नरेश सतुष्ट हो गये और उन्होंने अंतःपुर जाकर रानियों को सन्देश दिया । ४८ गंगा और यमुना ने कहा हे महाराज ! सुनिये । इक्कीसवें दिन वाले महोत्सव में हमारी जाने की इच्छा हो रही है । ४९ हमारे पुत्र के जन्म के विषय में सुनकर भी वह इक्कीसवें दिन के महोत्सव में सम्मिलित नहीं हुये । ३०५० लोमपाद ने कहा कि वह अवश्य आते, परन्तु अंतःपुर के उद्योग न होने के कारण नहीं आये । ३०५१ हमारे जाने पर राजा हमसे पूछेंगे और वह इक्कीसवें दिन का उत्सव करायेंगे । ५२ रानियों ने कहा कि आप शीघ्र ही जायें और पुत्रों का इक्कीसा उत्सव सम्पन्न करायें । ५३ पुत्रों का उत्सव दोनों राज्यों में कराइये । यह सुनकर श्रेष्ठ राजा को परम सन्तोष हुआ । ५४ उन्होंने सभासद तथा मन्त्री को बुलाकर समझाया और सुसज्जित होकर वह



अजोध्या दूतकु धनरत्न देले सेहु । बेनि गोटि अश्व से समर्पि देले तहिँ ५६  
 बजाइ वीर तूर जे होइले बाहार । तिनि दिने प्रवेश अजोध्या नामे पुर ५७  
 दशरथ राजा आगे चम्पावती नरसाहँ । भेंट होइले से जे आनन्द मन होइ ५८  
 दुःख सुख शंखोळारे आनन्द हेले पुणि । पुत्रंकर कुशल दशरथ पचारे जाणि ५९  
 सर्व कुशल बोलि लोमपाद राजा पुच्छे । ऋष्यशृंग जोगुँ सकळ शुभ आछे ३०६०  
 कउशल्यांकर भाइ कंकयांकर पिता । अजोध्यारे प्रवेश पाइण बारता ३०६१  
 सुमित्रांकर भाइ अइले शुणिण । पुत्रंकर जन्म शुणिले सातण पचाश राजन ६२  
 आनन्द होइले राजा देखिण समस्त । सकळ राजा देखिले पुत्रंकर जात ६३  
 एथु अनन्तरे गला दिन चारि । बन्धुजन समस्ते अइले शंखोळि ६४  
 पाञ्चदिने मउळा पञ्चु आति कले । जे बिधि बिधान जे सकळ सारिले ६५  
 जोगी जन जाहांकु जे हृदरे चिन्तन्ति । अनेक जतने तांकु देबे सुमरन्ति ६६  
 पुत्रंकर मउळांकु बधाइ मान देले । धन रत्न देइण पुरुषार्थ कराइले ६७  
 रजनी प्रभातरे हेला षठीघर । षठी पूजा सारिण मण्डिले घरद्वार ६८  
 पुष्प मण्डिण जालि जे बेढाइले । चन्दन चतुसम मिशाइ घषिले ६९  
 सुवर्ण कउडिरे मण्डिले षठी घर । हुळहुळि शबदरे कलेक अपार ३०७०

बाहर निकले । ५५ उन्होंने अयोध्या के दूतों को धन और रत्न दिये और उन्हें दो घोड़े भी समर्पित किये । ५६ वीरतूर्य बजाकर वह निकल पड़े और तीन दिनों में अयोध्या नगर में जा पहुँचे । ५७ राजा दशरथ के समक्ष जाकर चम्पावती के नरेश ने प्रसन्न मन से भेंट की । ५८ दुःख सुख की बातें करके उन्हें प्रसन्नता हो रही थी । दशरथ ने उनके पुत्रों के कुशल समाचार पूछे । ५९ राजा लोमपाद ने कहा कि शृंगी ऋषि के कारण सब कुछ शुभ है । ३०६० तभी कौशल्या के भाई तथा कैंकेयी के पिता समाचार पाकर अयोध्या पहुँचे । ३०६१ उन्होंने सुमित्रा के भाई के आगमन के बारे में सुना । सात सौ पचास राजाओं ने भी पुत्रों के जन्म के विषय में सुना । ६२ राजा उन सबको देखकर प्रसन्न हुये और सभी राजाओं ने पुत्रों का जन्म देखा । ६३ इसके पश्चात् चार दिन व्यतीत हो गये । समस्त बन्धु-बान्धव वहाँ पर आकर एकत्रित हो गये । ६४ पाँच दिनों में मामा ने पंचुआती पूजा की, उसके सारे विधि-विधान सम्पादित किये गये । ६५ योगीजन जिनका चिन्तन हृदय में किया करते हैं और देवता नाना प्रकार के यत्नों से जिनका स्मरण किया करते हैं । ६६ उन पुत्रों के मामाओं को राजा ने बधाई दी । उन्हें धन रत्न देकर गौरवान्वित कराया । ६७ रात्रि के पश्चात् प्रभात बेला में षष्ठी पूजा समाप्त करके घर-द्वार सजा दिये गये । ६८ फूलों की जाली घेरकर सजा दी गई । चन्दन के साथ केसर मिलाकर घिसी गई । ६९ सुन्दर वर्ण वाली कौड़ियों से षष्ठीग्रह सजाया गया और अपार माँगलिक शब्द कहे गये । ३०७०

षठीघरे पसिण जे पूजिले नारी मिळि ।

गायत्री सावित्री जे ब्रह्मांकु घेनि मिळि ३०७१  
समस्तक उपरे कर्ता वासुदेव । आम्हे तांक कपाळरे लेखिया नोहिब ७२  
शुणि बेदबर बोले मोले से आज्ञा देले ।

पाप पुण्य बुझि कपाळे आयु लेखिबु बोइले ७३  
सेहु जात होइ छन्ति भानव शरीरे । आम्भर लेखि वार उचित सेठारे ७४  
एहा शुणि बेदबर वेगे चलि जाइ । श्रीरामक षठीघरे मिळिलेक तहिं ७५  
कर जोडि जणाए वासुदेवक छासुरे । आजर उत्सव कथा आपण करि वारे ७६  
बेदबर भगतिरे वासुदेव कहि । देवलोक नागलोक तुम्भरे जे होइ ७७  
जोगकु अनुसरि करहे लेखन । शुणिण परम तोष बेदबर मन ७८  
एमन्त समग्ररे सिद्धान्त नामे जोग । बलवन्त जोगकु घेनिण संजोग ७९  
अमृत जोग संगरे होइ मेळ पुण । देखिले बेदबर मनरे विचारिण ३०८०  
लेखन कले से जे कलम करे धरि । प्रथम अठर वर्ष अमृत जोग घेरि ३०८१  
द्वितीये चउद वर्ष उत्पात जोग अलि । अनेक दुःख एथि पाइबे श्रीवत्सि ८२  
तृतीये ठार चतुर्थ एगार सत्र वर्ष । देव लोके नाग लोके होइबे सन्तोष ८३  
एमन्त बोलि विधाता अन्तर्धानि गले । आपणे वासुदेव एमान रहिले ८४

षष्ठी घर में घुसकर स्त्रियों ने एकत्रित होकर पूजा की । गायत्री और सावित्री  
ब्रह्मा को लेकर आ गईं । ३०७१ सभी के ऊपर जगत्कर्ता वासुदेव हैं । हम  
उनके मस्तक पर लिखें । यह नहीं हो सकता । ७२ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने  
कहा कि उन्होंने मुझे पाप-पुण्य समझकर कपाल पर आयु लिखने की आज्ञा दी  
है । ७३ वह भी मानव शरीर में उत्पन्न हुये हैं । हमारा लेखन वहाँ पर  
उचित है । ७४ यह सुनकर ब्रह्मा जी शीघ्र ही जाकर श्रीराम के षष्ठी घर में  
पहुँच गये । ७५ उन्होंने वासुदेव के समक्ष हाथ जोड़कर कहा कि आज के उत्सव  
की बात आपको करना है । ७६ ब्रह्मा की भक्ति से वासुदेव ने कहा कि आपके  
देवलोक तथा नागलोक में जैसा होता हो । ७७ योग का अनुसरण करके  
आप लेखन कीजिये । यह सुनकर ब्रह्मा का मन अत्यन्त संतुष्ट हो गया । ७८  
इसी समय सिद्धान्त नामक योग बलवन्त योग को लेकर संयोजित हुआ । ७९  
उसका मिलन अमृत योग के साथ हो गया । यह देखकर ब्रह्मा ने मन में विचार  
किया । ३०८० उन्होंने लेखनी पकड़कर लिखा । पहले अठारह वर्ष पर्यन्त  
अमृत योग का धिराव रहेगा । ३०८१ दूसरे चरण में चौदह वर्ष पर्यन्त  
उत्पात योग है । उसमें श्रीवत्स नारायण को अनेक दुःख प्राप्त होंगे । तीसरे  
से चौथे तक ग्यारह हजार वर्षों में देवलोक तथा नागलोक संतुष्ट होंगे । ८२-८३  
ऐसा कहकर ब्रह्मा जी अन्तर्धान हो गये और स्वयं वासुदेव इसी प्रकार रहने

कपाळे लेखा सरन्ते सरिला षठोघर । षठी घरे उदय कि हेले निराकार ८५  
 पार्वती बोइले देव सप्त दिन विधि । ताहा मोते फळाइ कहिबा तपनिधि ८६  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो गिरिजा । सप्त दिन विधि जाहा कले राजा ८७  
 सप्त दिने सेजे कलेक उठि आरि । एन्तुडि उठाइण देले सेजे तोळि ८८  
 अग्निकु पूजिले से जे दुध गुड देई । नूतन शेजरे चारि पुत्रंकु शुआइ ८९  
 पञ्चु पत्र पाणिरे तिति राणी स्नान कले । कर्पूर चन्दन गन्ध देहरे लगाइले ३०९०  
 पुष्प भूषण होइ धर्मकु ओळगिले । पुत्रंकु चिरञ्जिबी मुक्ति दिअ बोले ३०९१  
 तिति राणींक संगरे सकळ राणीहंस । बोइले कुमरकु संसारे कर बास ९२  
 सप्तम दिन अन्ते अष्टम दिन हेला । श्वेत दूब शज्यारे पुत्र शुआइले भला ९३  
 नव दिन तिति राणी होइले माज्जना । गण्डूष भोजन कले राणीमाने सिना ९४  
 राणीमानंक देहरु शरद तेज पुणि । उछुळि पडिला जिबा आसिण धरणी ९५  
 एगार दिनरे पुण शउच बन्त हेले । नवर उज करिण नूतन हाण्डि कले ९६  
 देव आळे पूजा के कले देवराजा । बिप्रंकु इकाइण कले पाद पूजा ९७  
 दान ध्यान कले दशरथ नृपवर । अमृत भोजन जे कलेक सकळ ९८  
 मेलाणि होइण जे सर्व बिप्रे गले । बार दिनरे बार जात्रा भिआण पुण कले ९९

लगे । ८४ भाग्य का लेखा समाप्त होने पर षष्ठी घर का कार्यक्रम समाप्त हो गया । छठी के घर में निराकार भगवान उदय हो गये थे । ८५ पार्वती ने कहा हे देव तपोनिधि ! सातों दिन के विधि-विधान का वर्णन मुझसे खोलकर कहिये । शंकर जी बोले हे गिरिजा ! तुम सुनो । जो विधि-विधान राजा ने सातदिनों तक किये । ८६-८७ सातवें दिन उन्होंने उठावनी की । उन्होंने सोर की खाट उठा ली । ८८ उन्होंने दूध और गुड देकर अग्नि की पूजा की और नये पलंग पर चारों पुत्रों को सुलाया । ८९ पंचपात्र के जल से तीनों रानियों ने स्नान किया । उन्होंने शरीर में कपूर, चन्दन तथा इत्र लगाया । ३०९० पुष्पों से आभूषित होकर उन्होंने धर्म को प्रणाम किया और पुत्रों को चिरंजीव वर देने की प्रार्थना की । तीनों रानियों के साथ समस्त रानियों ने बालकों को संसार में स्थित रहने की प्रार्थना की । ३०९१-९२ सातवें दिन की समाप्ति पर आठवां दिन आया तब श्वेत दूर्वा की शैथ्या पर पुत्रों को भली प्रकार उन्होंने सुलाया । ९३ नवें दिन तीनों रानियों ने मार्जन किया और उन्होंने हथेलियों पर भोजन किया । ९४ रानियों के शरीर में शरद का तेज मानो पृथ्वी पर आकर समा गया हो । ९५ ग्यारह दिनों पर वह फिर पवित्र हुई । महलों को पुताकर नवीन घड़े बदले गये । ९६ राजा ने देवालियों में देवता की पूजा की । उन्होंने ब्राह्मणों को बुलाकर उनकी पाद-पूजा की । ९७ श्रेष्ठ राजा दशरथ ने दान देकर ध्यान किया और सबने अमृत के समान भोजन ग्रहण किये । ९८ सभी ब्राह्मण विदा होकर चले गये । तब उन्होंने बारह दिनों पर वरहों का

स्नाहान मार्जना जे हेले तिनि राणी । चारि पुत्रकु स्नाहान कराइले पुणि ३१००  
 नूतन शज्यारे जे पुत्रकु शुआइले । पुरुणा शेज मानंकु घाई माने नेले ३१०१  
 दिनकु दिने पुत्रे दिशिले आनुआन । अगाध जळे जेन्हे बढइ पद्मबन २  
 शुक्ल पक्षरे जेन्हे शशि बढि आसि । तेसनक प्राप्ते बढन्ति बाळ शिषि ३  
 एकोइश दिवस होइ वार जाणि । राजा मानंकु वरण कले नृपमणि ४  
 बन्धुजन मानंकु जे डकाइ वहन । विप्र ऋषि मानंकु कलेक जे वरण ५  
 बैशाख कृष्णपक्ष चतुर्दशी दिन । नगपुर मण्डिले जे अजोध्या राजन ६  
 कोटिए तीर्थ सुजळ अणाइले भले । तीर्थ जळरे पुत्रकु स्नान कराइले ७  
 रतनर खट दोळि उपरे शुआइ । नगरे नर नारीए देखि आनन्द होइ ८  
 ग्रह शान्ति होम करि दक्षिणा दान देले । अन्न वस्त्र तइळ घृत समर्पिले ९  
 सुलक्षणी नारी माने अइले वन्दाइ । ढोल वमा टमक जे महुरी बाजइ ३११०  
 ठावे ठावे नृत्य जे करन्ति अपसरी । नग नर नारी माने साधु साधु करि ३१११  
 समस्तंक दुआरे रम्भा वृक्ष पुण । नारीकेळ चत पत्रमान जे भिआण १२  
 द्वार मानंकरे विचित्र गति करि । राजांकर नवर जे चित्रपटरे पूरि १३  
 मन्त्रींकर उआस पात्रंकर घर । लोक लगाइण मण्डिले नृपवर १४  
 समस्तंक पुर जे उज्ज्वळ दिशे पुण । जे सने चन्द्र उदये रजनीरे जाण १५

उत्सव किया । ६६ तीनों रानियों ने स्नान मार्जन किया और उन्होंने चारों पुत्रों को स्नान कराया । ३१०० नई सेज पर उन्होंने पुत्रों को सुलाया । पुरानी शय्या घाई लोग ले गई । ३१०१ दिन पर दिन पुत्र बदलते हुये दिखाई देने लगे जिस प्रकार अगाध जल में कमल का वन वृद्धि को प्राप्त करता है । २ जैसे शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा बढ़ जाता है उसी प्रकार बालक बढ़ने लगे । ३ इक्कीसवाँ दिन देखकर नृपशिरोमणि ने राजाओं को आमंत्रित किया । ४ उन्होंने शीघ्र ही बन्धु-बान्धवों को बुला लिया और ब्राह्मण तथा ऋषियों को आमंत्रित किया । ५ बैशाख की कृष्ण पक्ष चतुर्दशी के दिन नगर तथा महल अयोध्या नरेश ने सजवाये । ६ उन्होंने कोटि तीर्थों का जल मँगाकर उससे पुत्रों को स्नान कराया । ७ बालकों को रत्नमय पालनों में सुलाया । नगर के नर-नारी यह देखकर प्रसन्न हो गये । ८ ग्रह-शांति के लिये हवन करके दान दक्षिणा दी और अन्न, वस्त्र, तेल तथा घी समर्पित किया । ९ सौभाग्यवती महिलायें पूजा के लिये आईं । ढोल, नगाड़े, डुग्गी तथा महुरी बज रही थीं । ३११० स्थान-स्थान पर अप्सरायें नृत्य कर रही थी और नगर के नर-नारी धन्य-धन्य कह रहे थे । ३१११ सबके द्वार पर केले के वृक्ष लगे थे । नारियल तथा आम्रपल्लव आदि लगाये गये थे । १२ द्वारों को विचित्रता से सजाया गया । राजमहल चित्रपटों से भरा था । १३ मन्त्रियों तथा सभासदों के निवास आदमी लगाकर राजा ने सुसज्जित करवाये । १४ सबके भवन स्वच्छ

ऋषिकर आश्रम बन्धुजनकर नग्न । छामुण्डिआ भिआण कलेक संजोग १६  
 भितरपुर राजा पुष्यरे मण्डे जाण । सुवर्णर मण्डप भिआण कले पुण १७  
 सातश पचाश महादेई जा रमणी । ज्येष्ठ कैकेया कौशल्या सुमित्रा फुलेणि १८  
 सकळ राणीहंस हेले अन्तःपुरे । हीरा माणिक्यर चूड़ि समस्त हस्तरे १९  
 दुइ कर्णरे सुन्दर चारि वर्णे देश । दुइ शत राणी जे चन्द्रर सदृश ३१२०  
 आउ राणीमाने जे गौर वर्ण जाण । समस्ते शान्त शील नुहँन्ति दुष्ट पुण ३१२१  
 चारि पुत्रंक ठारे स्नेह सर्भिकर । तेणु करि दशरथ मनरे कुशळ २२  
 ताड़ बिद बाहुटि गळारे चापसरी । पदक चन्द्र हारा बक्ष स्थळे लुळि २३  
 नासारे सिन्धु फळ लोथ रत्नगुणा । कर्णरे कर्णफुळ झलकि दिशे सिना २४  
 चाप मल्ल कढि चन्द्र फासिआ कर्ण शोहे । झरा चउँरि मुण्डि झलकि तोरा हुए २५  
 मस्तकरे अळका मथारे मथामणि । गउरींक पराग्रे मुख दिशे पुणि २६  
 पादरे बळा पाहुड़ नूपुर रुण झुण । अंगुष्ठि कि झुण्टिआ दिशे शोभाबन २७  
 हस्तरे अंगुष्ठिरे रत्नमुदि साजे । मुदि उपरे हीरा मान जे बिराजे २८  
 कळारंग बसन्त नीळ अमळाण । पहिरण कले समस्त राणी पुण २९

दिखाई दे रहे थे जिस प्रकार रात्रि में चन्द्रमा के उदय होने पर चाँदनी छिटकती है । १५ ऋषियों के आश्रम तथा बन्धुजनों के भवनों पर शामियाने चँदोवे लगे थे । १६ राजा ने अंतःपुर को पुष्पों से सजाकर वहाँ पर स्वर्ण मण्डप बनवाये । १७ जिसकी भार्या सात सौ पचास महारानियाँ थीं और कैकेयी, कौशल्या तथा सुमित्रा महासाम्राज्ञी थीं । १८ अंतःपुर में समस्त रानियों के हाथों में हीरा तथा माणिक्य की चूड़ियाँ थीं । १९ दोनों कानों में सुन्दर चार वर्ण के आभूषण थे । दो सौ रानियाँ चन्द्रमा के समान थीं । ३१२० अन्य रानियाँ गौर वर्ण की थीं । सभी शांत तथा शीलवती थीं । कोई भी दुष्ट नहीं थी । ३१२१ चारों पुत्रों पर सभी का प्रेम था । इस कारण से दशरथ का मन प्रसन्न था । २२ ताड़विध (आभूषण विशेष) बाहुटी गले में चाप के आकार के आभूषण लटकन लगे हुये चन्द्रहार वक्षस्थल पर झूल रहे थे । नाक में बुलाक तथा रत्न की कोल और नथनी थी । कानों में कर्णफूल झलमलाते दिखाई दे रहे थे । २३-२४ धनुषाकार मल्ली कड़ी चन्द्रिका कानों में सुशोभित थी और सिर पर झालरदार चँवरी झलक रही थी । २५ मस्तक पर अलक तथा सिर पर मस्तकमणि से उनके मुख पार्वती के समान दिखाई दे रहे थे । २६ पैरों में कड़े पायल तथा रुनझुन करनेवाले नूपुर उँगलियों के बिछुए शोभायमान दिख रहे थे । २७ हाथ की उँगलियों में रत्नजड़ित मुद्रिका सजी थी । अँगूठियों के ऊपर हीरा इत्यादि जड़े थे । २८ समस्त रानियाँ काले रंग बसन्ती तथा नीले रंग के परिधान पहने हुये थीं । २९ ऊपरी भाग में उन्होंने विशेष वस्त्र पहन

उपरे खण्डुआ पहिरण करि जाण । मस्तकरे पुष्प वेनि करन्ति शोभावन ३१३०  
 सकळ राणींकर धाई परीवारी । चन्द्रंकर सदृश्य जे वेश सर्वंकरि ३१३१  
 चन्दन कर्पूर वास जे गन्ध घेनि । वेश होन्ते राणीगण शोभादिशे पुणि ३२  
 एथु अनन्तरे राजन वेश हेले । रत्न खडु वीर वल्लि मुकुता लाइले ३३  
 जरि पारा वल्लि चिता जे मस्तकरे । पाञ्च वर्ण रत्नमाळा लुळइ वक्षस्थळे ३४  
 नट नृत्यकारींकर वेश दिशे तोरा । नग्र नर नारीए सर्वे उज्ज्वळ दिशे परा ३५  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो भगवती । मन पवन वण्ड चढि अइले सर्वजति ३६  
 मुनि माने सर्वे प्रवेश हेले आसि । ऋषिकि रखाइले वशिष्ठ तपनिष्ठ ३७  
 गन्ध चन्दन जे कर्पूर पुष्प देले । अगुरु चन्दन काष्ठ नेइण समपिले ३८  
 कन्दमूल पक्वफळ नवात कन्द छेना । वृक्षर मूळे निवास कराइ ताकु सिना ३९  
 वृक्ष तळे वास कराइ ताकु पुण । मुनि माने सन्तोषे रहिले जे ज्ञा स्थान ३१४०  
 ऋषि मुनि तपी छिद्यानवे कोटि । नन्दिग्रामे मढिआ करि रहि लेटि ३१४१  
 विप्र, द्विज, ब्राह्मण, लक्षेक अइले । चित्रपट छामुण्डिआ भितरे रहिले ४२  
 गन्ध चन्दन पुष्प तांकु देले मन्त्रीवर । वरण पूजा पाइ रहिले विप्रवर ४३  
 लोमपाद राजांकर अइले बन्धुजन । एके एके वेश जे अटन्ति आनु आन ४४

रखे थे । मस्तक पर पुष्पों की चोटी शोभा पा रही थी । ३१३० समस्त रानियों की धाईयाँ तथा सेविकायें थीं । वह सब चन्द्रमा के समान सुन्दर वेश में सुसज्जित थीं । ३१३१ चन्दन कपूर तथा इत्र सुगन्ध लेकर शृंगार करती हुई रानियाँ शोभायमान दिख रही थीं । ३२ इसके उपरान्त राजा ने शृंगार किया । उन्होंने रत्नों के कड़े वीरवल्ली तथा मुक्ता धारण किये । ३३ जरीदार वल्ली तथा मस्तक पर तिलक और पाँच वर्ण की रत्न माला वक्षस्थल पर झूल रही थी । ३४ नट तथा नृत्यकारों के वेश सुहाने दिखाई दे रहे थे । नगर के समस्त नर-नारी उज्ज्वल दिख रहे थे । ३५ हे भगवती ! सुनों । इसके पश्चात् सारे यति अपनी इच्छा शक्ति पर सवार होकर वहाँ आये । ३६ समस्त मुनिवृन्द वहाँ आ पहुँचे । उन ऋषियों को तपस्वी वशिष्ठ ने ठहरा दिया । ३७ उन्हें गन्ध, चन्दन, कपूर दिया गया । अगुरु तथा चन्दन काष्ठ लेकर उन्हें समर्पित किया गया । ३८ उन्हें वृक्ष के नीचे आवास देकर कन्द-मूल पके फल छेना तथा शकरकन्द आदि प्रदान किये गये । ३९ उन्हें वृक्षों के नीचे ठहरा दिया गया । मुनि लोग अपने-अपने स्थानों पर रह गये । ३१४० छिद्यानवे करोड़ ऋषि मुनि तपस्वी नन्दीग्राम में कुटिया बनाकर रह गये । ३१४१ एक लाख विप्र द्विज और ब्राह्मण आये जो कलापूर्ण तम्बुओं या रावटियों के भीतर रह गये । ४२ मंत्री ने उन्हें गन्ध चन्दन पुष्प दिये । श्रेष्ठ विप्रगण वरण पूजा पाकर रुक गये । ४३ राजा लोमपाद के बन्धु-बान्धव आ गये जो एक दूसरे से अधिक सजे-धजे थे । ४४

केहु कळा बसन्त जे रंग अटे नीळ । ए रूपे चारि वर्णरे विजये महीपाळ ४५  
 कळाधळा बसन्त रंगरे चारि वर्ण । छत्रमान टेकाइ विजये राजन ४६  
 कळधळा रंग नीळ वर्णरे आढेणि । राजन मानंकु शोभा दिशे सेहु पुणि ४७  
 बन्धु राजा माने जे अजोध्या पुरे मिळि।जानरु उतुरि राजा माने जे गले चळि ४८  
 दशरथ लोमपाद बेश होइ पुण । जगतीर उपरे विजये कले जाण ४९  
 चारि वर्णरे छति आढेणी टेकाइ । सिंहासन उपरे विजये कले जाइ३१५०  
 स्वर्गर इन्द्र प्राये दिशन्ति सेहु त्वरा । हीरा, नीळा, मोति जे दिशइ वर्ण फेरा३१५१  
 नारायण देवतार लागिछि जेणु लीळा । तेणु तेजाबन्त अज राजांकर बळा ५२  
 वासुदेव जात जे होइलेक जेणु । राजा कुळ उज्ज्वळ दिशइ पुण तेणु ५३  
 मान्य धर्म करिण बन्धु वर्ग गले । रत्न वेदी उपरे जाइण रहिले ५४  
 दशरथंकर बन्धु अइले उत्सवरे । हस्ती रखि अछन्ति ताहांक संगतरे ५५  
 कळा धळा बसन्त रंगरे छति टेकि । आलट चामरकु चारि वर्णरे टेकि ५६  
 ढोल दमालु जे बाजइ बीर बाजा । तुरी काहाळि चांगु बाजइ नाना बाजा ५७  
 आगरे नृत्य करे नटकारी फेरि । भाट कयेवार आगरे ध्वनि करि ५८  
 चित्रपट्ट पुष्प आगरे धाडि धाडि । हावेळि चम्पा चेंग मध्यरे गुण मारि ५९

कोई काला, कोई पीला, कोई लाल और कोई नीला था । इस प्रकार चार वर्ण के राजागण उपस्थित हुये । ४५ वह राजागण काले सफेद पीले तथा लाल चार रंगों के छत्रों को लिये हुये आये । ४६ उनके व्यजन काले सफेद लाल और नीले रंग के थे । जिनसे वह राजागण सुशोभित दिखाई दे रहे थे । ४७ बन्धु राजागण अयोध्या में आ पहुँचे और यान से उतरकर वह लोग चल पड़े । ४८ राजा दशरथ और लोमपाद सुसज्जित होकर जगती के ऊपर विराजमान थे । ४९ चार प्रकार के छत्र तथा व्यजन लगाकर वह सिंहासन पर जाकर विराजमान हुये । ३१५० स्वर्ग के इन्द्र के समान वह शोभायमान दिखाई दे रहे थे । हीरा नीलम और मोतियों की झलमलाहट दिखाई दे रही थी । ३१५१ मानों भगवान वासुदेव की लीला चल रही हो, उसी प्रकार राजा अज के पुत्र दशरथ तेजस्वी लग रहे थे । ५२ भगवान वासुदेव के जन्म धारण करने से राजा का कुल उज्ज्वल दृष्टिगोचर हो रहा था । ५३ आदर सत्कार और अभिवादन करके बन्धु वर्ग चला गया और जाकर रत्न-वेदी पर रुक गया । ५४ उत्सव में अपने साथ हाथियों को लेकर दशरथ के बान्धव आये । ५५ वह काले सफेद वसन्ती और लाल चार वर्ण के छत्र व्यजन और चामर लिये हुये थे । ५६ ढोल नगाड़े बीर वाद्य तुरही चंग पिपहरी आदि नाना प्रकार के बाजे बज रहे थे । ५७ आगे-आगे नृत्यकार नृत्य कर रहे थे । चारण और भाट आगे-आगे शब्द कर रहे थे । ५८ चित्रपट पुष्प और पंक्ति-पंक्ति में चम्पा आदि पुष्पों के साथ चेंग आदि लिये थे । ५९ पानी भरने तथा मछली पकड़ने वाले पक्षी जैसी आतिश बाजियाँ

पाणि न उति मानंक उपरे माछरंका बाण। पछरे हस्ती अश्व आगरे निशाण३१६०  
 गारेडि चम्पाबाण पछरे बान्धि मारे। चन्द्रा चकोर हाबेळि मारन्ति आगरे३१६१  
 जुइ जाइ मल्लिबाण फुटन्ति मध्यरे। केहु शून्य चक्र शून्यरे चम्पा मारे ६२  
 मध्यरे राजा माने विजय कले पुण। मणिमा डाक पड़इ ताहांक आगेण ६३  
 पात्र मन्त्री सामन्त पादान्ति बळमान। अजोध्या नग्रे प्रवेश होइले सम्भवेण ६४  
 लागिला चहळ जे अजोध्या नगर। आनन्द मन हेले अजोध्यापुर नर ६५  
 गहळरे लोके जे होइलेक वणा। बाद्यर नाद घोष शुभइँ अकळणा ६६  
 पिण्ड प्रांगणरे उठि केवण नारी माने। केबळ लोके देखन्ति उच्च स्थाने तेणे ६७  
 केहु देउळ मण्डप उपरे उठि देखि। केहु वृक्ष उपरे उठि देखन्ति निरेखि ६८  
 पात्र मन्त्री माने जे आसन्ति जान चढि। बाटरे भेट होइ सनमान करि ६९  
 दशरथ लोमपाद अमरि विजे करि। श्वेत हस्ती उपरे कळा बर्णर अमरी३१७०  
 सकळ नृत्य रंग सनातन देखि। अमरी परे चाहिँण रहिले निरेखि३१७१  
 हस्ती परँ ओहलाइण राजन विजे कले। सकळ बन्धुं कु राजा संगरे घेनि गले ७२  
 मान्य धर्म करिण बेगे चळि गले। सुमन्त स्थान देले समस्ते रहिले ७३  
 समस्त राजां कु मन्त्री चरचा विधि कले। भोजन सारि आसन परे विजे हेले ७४  
 नाट नृत्य पुणि होइला सर्व स्थिर। बन्धुजन माने तिनिश पञ्चाश असि ठुळ ७५

चल रही थीं। आगे-आगे निशान और पीछे हाथी घोड़े थे। ३१६० चतुर  
 चालक पीछे से चम्पा बाण (आतिश बाजी) बाँधकर मार रहे थे और आगे चन्द्र  
 चकोर उछल रहे थे। जुही, चमेली, बेला मध्य में प्रस्फुटित थे। कहीं आकाश  
 में पक्षी चक्कर मार रहे थे। ३१६१-६२ उसी के मध्य में राजागण जा पहुँचे।  
 उनके आगे राजेश्वर का स्वर गूँज रहा था। ६३ सभासद मंत्री सामन्त पैदल  
 सैनिक बड़ी धूमधाम से अयोध्या नगर में प्रविष्ट हुए। ६४ अयोध्या नगर में  
 चहल-पहल मच गई और नगर निवासीजन प्रसन्न मन थे। ६५ उस चहल-पहल  
 से लोग आश्चर्यचकित हो गए। अकलित वाद्य नाद सुनाई दे रहा था। ६६  
 प्रांगण के ऊपर से कुछ नारियाँ उठ गईं। केवल लोग उच्च स्थान से देख रहे  
 थे। ६७ कोई देवालय के ऊपर से देख रहे थे। कोई वृक्षों के ऊपर चढ़कर  
 अवलोकन कर रहे थे। ६८ सभासद तथा मंत्री लोग रथ पर चढ़े आ रहे थे।  
 मार्ग में उनसे भेट हो जाने पर उनका सम्मान होता था। ६९ दशरथ और  
 लोमपाद काले हौदे पर सफेद हाथी पर चढ़कर उपस्थित हुए। ३१७० वह हौदे पर  
 चढ़े हुए निरन्तर होनेवाले सभी प्रकार के नृत्य रंग का निरीक्षण कर रहे थे। ३१७१  
 हाथी से उतर कर राजा पधारें। वह सभी बन्धुओं को लेकर चले गए। ७२  
 वह मान्य धर्म करके शीघ्र ही चले गए। सुमन्त ने स्थान दिये और सभी लोग  
 वहाँ ठहर गए। ७३ श्रेष्ठ मंत्री ने समस्त राजाओं का सत्कार किया। वह  
 सब भोजन करके आसन पर विराजमान हुए। ७४ फिर सब नाच रंग स्थिर



नेपाळ भोपाळ राजा विजे करि आये । काशी वाराणसी राजा माने पुण आये ७६  
 बंग कलिग जे उत्कळ देश राजा । उत्कळ देशुं अइले छड़ सहस्र राजा ७७  
 उत्तर दिगरु चाळिश सहस्र जाणि । पश्चिम दिगरु अइले बत्तिश सहस्रपुणि ७८  
 दक्षिणुं शत सहस्र राजा रुण्ड हेले । मान्य धर्म करिण समस्ते रहिले ७९  
 समस्तंकु सुमन्त चरचा कले पुण । भोजन शयन आसन नृत्य जाण ३१८०  
 पार्वती बोइले शुण आहे प्राणनाथ । एते राजा केते दिने बरिले दशरथ ३१८१  
 दश बरष ठुळ न हेवे खोजिले । एकोइशा दिन केमन्ते वारण पाइले ८२  
 एहा मोते बुझाइ कहन्ति शूळ पाणि । ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो पुणि ८३  
 उत्कळ देशर श्रीवन्त बाज पुरु । से देशर राजा जे अटइ हन्तकारु ८४  
 निम देव बोलि से राजार नाम । दुहिता गोटिए तार कोळरे जनम ८५  
 से जेमार नाम जे अटइ नीळमणि । विभा करिबाकु विचारे मउडमणि ८६  
 स्वयम्बर इच्छा करि दूत बरगिले । बार वर्ष राजांकु निमन्त्रि अणाइले ८७  
 सभा मण्डाइ बसिले सकळ राजन । दुहिता इच्छारे बरिला बर जाण ८८  
 विभा घर दिन अइला अयोध्या मन्त्री पुणि । अस्थानरे प्रवेश होइलेक जाणि ८९  
 सकळ राजा मानंकु से निमन्त्राइ । चन्दन गुआ पान मन्त्री तांकु देइ ३१९०

हो गया । तीन सौ पचास बन्धुजन आकर वहाँ एकत्रित हुए थे । ७५ नेपाल तथा भोपाल के राजा वहाँ पधारे थे । काशी तथा वाराणसी के नृपाल भी वहाँ आये थे । ७६ बंग कलिग तथा उत्कल से छै हजार राजागण आये थे । ७७ उत्तर दिशा के चालिस सहस्र राजा थे तथा पश्चिम दिशा के बत्तीस हजार राजा थे । ७८ दक्षिण दिशा के एक लाख राजागण अभ्यर्थना करके वहाँ ठहरे हुए थे । ७९ सुमन्त ने सभी राजाओं का स्वागत सत्कार किया । भोजन शयन आसन तथा नृत्यादि की व्यवस्था थी । ३१८० पार्वती ने कहा हे प्राणनाथ ! सुनिए । दशरथ ने इतने राजाओं का आमंत्रण कितने दिनों तक किया । ३१८१ खोजने पर भी दस वर्ष में इतने एकत्रित नहीं होंगे । इक्कीस दिनों में इतने कैसे निमंत्रित हो गए । ८२ हे शूलपाणि ! यह हमसे समझाकर कहें । शंकर जी ने कहा, ठीक है अब तुम सुनो । ८३ उत्कल प्रदेश में श्रीवन्त बाजपुर है । उस देश का राजा प्रतापी है । ८४ उस राजा का नाम निमदेव है उसके कुल में एक पुत्री का जन्म हुआ । ८५ उस राजकन्या का नाम नीलमणि है । नृपशिरोमणि ने उसका विवाह करने का विचार किया । ८६ स्वयंवर की इच्छा से उसने दूत भेजे और बारह वर्ष तक राजागणों को निमंत्रित करके बुला लिया । ८७ समस्त राजागण सभा लगाकर बैठ गए । राजकुमारी ने इच्छानुसार वर का वरण किया । ८८ विवाह के समय अयोध्या का मन्त्री वहाँ आया । वह समझ बूझकर उस स्थान पर प्रविष्ट हुआ । ८९ उस मन्त्री ने पान-सुपारी देकर समस्त

बोइले मन्त्रीवर सकळ राजा शुण । दशरथ राजांकर जन्म पुत्र जाण ३१११  
 अजोध्या नवरकु समस्ते बिजे कर । पुत्रंकर उत्सव जे करिबे नृपवर १२  
 शुणिण सकळ राजा सनमत कले । जिवु अजोध्या पुरकु बोलिण बोइले १३  
 मन्त्रीवर संगरे सकळ राजा आसि । अजोध्यापुरे प्रवेश हेले सेहु .आसि १४  
 बहु दिनरु शुणि थिले कर्ण पुटे । वासुदेव जन्म हेबे अजोध्यार राष्ट्र १५  
 सूर्ज्य बंशरे जन्म होइबे श्रीहरि । अजोध्या नग्रे दशरथ कोळरे मुरारी १६  
 पूर्वर शबदरे प्रवेश जाइ हेले । पञ्चस्तरी सहस्र राजा जाइण ठुळ हेले १७  
 समस्तंक पछरे अइले बिभाण्डक । मान्य धर्म कले तांकु समस्त राजा जाक १८  
 एथु अनन्तरे शुण गो हेमवन्ती । सुधर्मा सभारे जाइ बिजय देव निकि १९  
 नारद प्रवेश जे होइले ततक्षण । बोइले सर्व देव कि बिचार मन ३२००  
 तुम्भ मानंक कष्ट देखिण वासुदेव । दशरथ घरे अजोध्यारे हेले उद्भव ३२०१  
 देव ऋषि तपी जे ब्रह्म ऋषि गले । लक्षेक नृपति एबे ठुळ पुण हेले २  
 आम्हे अइलु तुम्भकु खबर करिबाकु । बिजे कर प्रभु अजोध्या पुरकु ३  
 शुणिण सुर राजा पितामह बिजे कले । आज दिन नाम दिआ होइब बोइले ४  
 जे जाहा बाहानरे चळिले देबे पुण । सुधर्मा सभा नेले मण्डुकि अहि जाण ५

राजाओं को वरण कर लिया । ३११० श्रेष्ठ मंत्री ने कहा कि आप लोग सुनिये ।  
 अयोध्या नरेश के यहाँ पुत्र-जन्म हुआ है । ३१११ श्रेष्ठराजा पुत्रों का  
 जन्मोत्सव मनाएँगे । आप सभी लोग अयोध्या के राजमहल में पधारें । १२  
 यह सुनकर समस्त राजाओं ने स्वीकृति दी । सभी ने अयोध्यापुर चलने की  
 इच्छा व्यक्त की । १३ श्रेष्ठ मंत्री के साथ समस्त राजागण आकर अयोध्या  
 नगर में प्रविष्ट हुए । १४ उन्होंने भगवान के अयोध्या राष्ट्र में जन्म लेने की  
 बात बहुत दिनों से कानों सुन रखी थी । १५ अयोध्या नगर में सूर्यवंशी  
 दशरथ के घर मुर दैत्य के शत्रु श्री नारायण जन्म धारण करेंगे । १६ पूर्व से सुने  
 के अनुसार पचहत्तर सहस्र राजागण वहाँ पर आकर जमा हो गए । १७ सबसे  
 पीछे विभाण्डक आए । समस्त राजाओं ने उनकी अभ्यर्थना की । १८ हे  
 हेमवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् सुधर्मा देव सभा में समस्त देवता विराज-  
 मान थे । १९ उसी समय नारद वहाँ जा पहुँचे । उन्होंने पूँछा कि आप समस्त  
 देवगण किस बात पर मन में विचार रहे है । ३२०० आप लोगों का कष्ट  
 देखकर भगवान वासुदेव अयोध्या में दशरथ के घर में अवतरित हो चुके  
 है । ३२०१ देवता ऋषि तपस्वी ब्रह्मर्षि वहाँ पहुँचे हैं और एक लाख राजागण  
 भी अब वहाँ पर एकत्रित है । २ हम आप लोगों को समाचार देने के लिये आए  
 हैं । आप सब अयोध्यापुर के लिये प्रस्थान करें । ३ यह सुनकर देवराज इन्द्र  
 तथा ब्रह्मा जी वहाँ गए और बोले कि आज तो उनका नामकरण होगा । ४  
 देवता अपने-अपने वाहनों से चल दिये । सुधर्मा सभा अहिमण्डूक ने ले ली । ५

अजोध्यापुर सल्लखे अहि धरि अछि पुण । बिजे कले सभारे सकळ देवगण ६  
 अजोध्याकु दिशिले मेघ खण्ड प्राये । सकळ राज्य नरनारी देखन्ति सभिँ ७  
 मुनि ऋषि तपी देखिले बाहारेण । द्विज विप्र ब्राह्मण देखन्ति सर्वे पुण ८  
 के बोलइ मेघ खण्ड रहिछि निश्चळेण । ऋषिमाने बोइले देवता पूजा पुण ९  
 राजा माने बोइले शुणि अछु पुणि । बासुदेव जनम होइबे देह घेनि ३२१०  
 देखिबा निमन्ते दशरथंकर सुत । समस्तंक मन हेउछि उत्सुकत ३२११  
 जाणिण आम्भे बिजे देवंकर मेळे । सबु देव कहिवाह पवन देव गले १२  
 सुगन्ध घेनिण जे पवन बहे धीरे । जळ स्थळ अनळ सकळ बास करे १३  
 पितामह बोइले नारद तुम्भे शुण । अजोध्या नवरकु बेगे जाअ पुण १४  
 आम्भर अक्षत देव से चारि पुत्रकु । विधि विधान सरिले आसिव एठाबकु १५  
 शुणिण नारद जे बेगे चळि गले । अजोध्या नवरे जाइ प्रवेश होइले १६  
 नारद आसि बार समस्ते जाणिले । मान्य धर्म आसिण समस्ते पुण कले १७  
 एयु अनन्तरे शुण गो हेमवन्ति । गहळ वाद्य शबदे कंपइ वसुमति १८  
 बशिष्ठ ब्रह्म ऋषि आश्चर्य्य होइले । नारद बिभाण्डक तारेश्वर तुले १९  
 गउतम दुर्वासा अष्टावक्र सनातन । एते ऋषि सेठारे हेले ब्रह्मा वरण ३२२०  
 अग्निंक मुखे आहुति बशिष्ठ नेइ देले । सम्पूर्ण आहुति दिअन्ति वेद अध्यानरे ३२२१

अयोध्यापुर की सीध में सर्प पकड़ रक्खा था । समस्त देवगण जाकर सभा में उपस्थित हुए । ६ अयोध्या से वह मेघखण्ड के समान दिखा । राज्य के समस्त नर-नारी सबको देख रहे थे । ७ ऋषि, मुनि, द्विज, तपस्वी, विप्र तथा ब्राह्मण सभी लोग बाहर से देख रहे थे । ८ कोई कहता था यह स्थिर मेघखण्ड है । ऋषियों ने कहा कि यह देवताओं की पूजा है । ९ राजा लोगों ने कहा कि हमने सुना कि भगवान शरीर धारण करके आकार लेंगे । ३२१० दशरथ के पुत्र को देखने के लिये सबके मन उत्सुक हो रहे हैं । ३२११ यह जानकर हम देवताओं के साथ आ गये हैं । समस्त देवताओं के कहने से पवन देव चले । १२ पवन सुगन्धि लेकर धीर भाव से वह रहा था । जल, स्थल, तथा अग्नि सब सुवासित हो गया । १३ ब्रह्मा ने कहा हे नारद ! तुम सुनो और शीघ्र ही अयोध्या के महल में जाओ । १४ हमारे अक्षत् चारों पुत्रों को देना और विधि-विधान समाप्त करके यहाँ लौट आना । १५ यह सुनकर नारद शीघ्र ही चले गये और अयोध्या के राजमहल में जा पहुँचे । नारद का आगमन सबको ज्ञात हो गया । उन सबने आकर उनका स्वागत तथा अभ्यर्थना की । १६-१७ हे हेमवती ! सुनों । इसके पश्चात् वाद्यों के कोला-हलपूर्ण शब्दों से पृथ्वी काँप रही थी । १८ ब्रह्मर्षि वशिष्ठ आचार्य वने । नारद विभाण्डक, तारेश्वर, गौतम, दुर्वासा, सनातन तथा अष्टावक्र ऋषि इतने ऋषि वहाँ पर ब्रह्मा के रूप में वरण किये गये । १९-३२२० वशिष्ठ ने आहुति

सारिण वेद विधि आशीर्वाद कले । नारद महाऋषि ततक्षणे उठिले २२  
 देवंक अक्षत देले चारि पुत्रंकु । सर्व ऋषि ब्राह्मण शिष्य देले बाळकंकु २३  
 भोजन सारिण ऋषि मेलाणि होइ चळि । धन रत्न वसन देले दण्डधारी २४  
 मन पवन दण्डरे चतिण ऋषि चळि । जे जाहा आश्रमरे मिळिले जाइ करि २५  
 नारद प्रवेश हेले सुधर्मा सभारे । सुधर्मा सभा घेनिण सभारे मिळिले २६  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । राजा गणे बोइले पुत्रंकु देखिवा तुम्भरि २७  
 शुणिण दशरथ बोइलेक पुणि । कथाए कहुछि तुम्भे शुण नृपमणि २८  
 एक एक राजा जाइ देख हे तुम्भे पुण । रथी सेनापति मान घेनिण संगेण २९  
 एकोइश दिवस आजकु पुत्रंकर । गहळ नकर पाताळे देखिब नृपवर ३०  
 शुणि करि राजा माने सनमत कले । चारि द्वारे चारि चार रखहे वोइले ३१  
 शुणि करि दशरथ प्रहरि जगाइण । भितर पुरे प्रवेश होइलेक जाण ३२  
 धाई मानंकु बोइले कनक मण्डपरे । चारि पुत्रंकु शुभअ देखन्तु नृपवरे ३३  
 शुणि धाई माने चारि पुत्रंकु घेनि चळि । कनक मण्डपे शुभाइले नेइ करि ३४  
 राजा माने आसिण देखिले जणे जण । चतुर्द्धा मूर्ति देखि तोष कले मन ३५  
 राजा माने बधाइ देलेक देखि पुत्र । रत्न खडु बीरबल्लि चन्द्रहार पदक ३६

अग्नि के मुख में दी । वेदमंत्रों के साथ उन्होंने सम्पूर्ण आहुतियाँ दीं । ३२२१  
 वैदिक विधान समाप्त करके उन्होंने आशीर्वाद दिया । तभी महर्षि नारद उठ  
 पड़े । २२ उन्होंने चारों पुत्रों को देवताओं के अक्षत दिये और समस्त ऋषियों  
 तथा ब्राह्मणों ने बालकों को आशीर्वाद दिये । २३ भोजन समाप्त करके ऋषि  
 विदा होकर चल दिये राजा ने धन रत्न और वस्त्र प्रदान किये । २४ ऋषि लोग  
 प्राण वायु पर चढ़कर चले गये और अपने-अपने आश्रमों में जा पहुँचे । २५ नारद  
 सुधर्मा सभा में प्रविष्ट हुये और सभा के बीच में जा पहुँचे । २६ हे शाकम्बरी !  
 सुनो । इसके पश्चात् राजागणों ने उनके पुत्रों को देखने के लिये कहा । २७ यह  
 सुनकर राजा दशरथ बोले हे श्रेष्ठ राजागण ! आप लोग हमारी एक बात  
 सुने । २८ एक-एक राजा रथी तथा सेनापति आदि को साथ ले जाकर  
 देखे । २९ आज पुत्रों का इक्कीसवाँ दिन है । शोर-शराबा न करके शान्ति-  
 पूर्वक देखें । ३० यह सुनकर राजाओं ने स्वीकृति दी । उन्होंने चारों  
 द्वार पर चार दूत रखने के लिये कहा । ३१ यह सुनकर दशरथ ने चारों  
 प्रहरी नियुक्त किये और अंतःपुर में चले गये । ३२ उन्होंने धाइयों से कहा कि  
 चारों पुत्रों को कनक मण्डप में लिटा दो । राजा लोग उन्हें देखेंगे । ३३ यह  
 सुनकर धाइयों ने चारों पुत्रों को ले जाकर कनक मण्डप में सुला दिया । ३४  
 एक-एक करके राजा लोगों ने आकर प्रसन्न मन से चारों मूर्तियों के दर्शन करके  
 संतोष किया । ३५ राजा लोगों ने पुत्रों को देखकर रत्न कड़े जंजीरें चन्द्रहार  
 तथा पदक प्रदान करते हुये बधाई दी । ३६ समस्त राजाओं ने पुत्रों को

सकळ राजा माने आशीष देइ गले । राजाकुळ मानंकु ए कारेणी होइले ३७  
 एते कहि राजा माने होइले मेलाणि । दशरथ लोमपाद मान्य कले पुणि ३८  
 बोइले मोठारे सर्वे सन्तुष्ट जे हुआ । सुकल्याण करिण समस्ते सुखे जाअ ३९  
 शुणिण राजा माने बोइले बचन । निश्चिन्त हेल एबे बासुदेवंकु पाइण ३२४०  
 एते कहि राजा माने बेगे चळि गले । राजा मानंकु अनेक धन दशरथ देले ३२४१  
 चळिले राजा माने जे जाहार स्थान । हस्ती रथि पादान्ति संगरे घेनिण ४२  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । वशिष्ठ महाऋषि राजांकु बोधि सेठि ४३  
 लक्षेक बाजणा जे लक्षेक महुरी । समस्त कामिनी हुळहुळि ध्वनि करि ४४  
 दधि माछ पूर्ण कुम्भ द्वारे पुण अछि ।

मंगलाष्टक जे करन्ति देखिण चण्ड बत्सी ४५  
 मन्त्री अमनत्यांकु घेनिण दशरथ । सभा करिण बसिले जाइण तुरित ४६  
 मनरे आनन्द होइण दशरथ लोमपाद । ब्राह्मणे मेळ होइ देलेक आशीर्वाद ४७  
 वशिष्ठ महामुनि पुत्रंकर कर्णे । सारस्वत मन्त्र जे कहिले तत्त्वज्ञाने ४८  
 वशिष्ठ पचारिले राजन शुण एबे । किस किस नाम देवा विचारकर एबे ४९  
 दशरथ बोइले भूत भविष्य कथा । सकळ तुम्हे जाण पण्डित महाज्ञाता ३२५०  
 ब्राह्ममुनि बोइले तुम्हरे ज्येष्ठ पुत्र । देखिण रोमावळी पुलकु अछि गात्र ३२५१

आशीर्वाद दिया कि यह लोग राजाओं के कुल के लिये उद्धार करनेवाले होंगे और इस प्रकार कहते हुये राजा लोग विदा हो गये तब दशरथ और लोमपाद ने सबका सत्कार किया । ३७-३८ उन्होंने कहा कि आप सब संतुष्ट होकर हमें आशीर्वाद देते हुये सुखपूर्वक प्रस्थान करें । ३९ यह सुनकर राजा लोग बोले कि अब आप भगवान को पाकर निश्चिन्त हो गये । ३२४० इतना कहकर राजागण शीघ्र ही चल पड़े । दशरथ ने उन्हें प्रचुर धन प्रदान किया । ३२४१ राजा लोग हाथी रथी तथा पैदल सिपाहियों को साथ लिये अपने-अपने स्थानों को चले गये । ४२ हे भगवती ! सुनों । इसके पश्चात् महर्षि वशिष्ठ ने राजा को बोध देते हुये संतुष्ट किया । ४३ लाख-लाख बाजे बजने लगे । सारी स्त्रियाँ मांगलिक ध्वनि करने लगीं । ४४ दही मछली तथा पूर्णकुम्भ द्वारों पर रखे थे । ब्राह्मण लोग मंगलाष्टक का पाठ कर रहे थे । ४५ राजा दशरथ शीघ्र ही मंत्री तथा अमात्य लोगों को लेकर सभा करने बैठ गये । ४६ दशरथ और लोमपाद के मन में आनन्द हो रहा था । ब्राह्मणों ने मिलकर उन्हें आशीर्वाद दिया । ४७ महामुनि वशिष्ठ ने पुत्रों के कान में तत्त्वज्ञान वाला सारस्वत मंत्र पढ़ा । ४८ वशिष्ठ ने कहा हे राजन् सुनों । अब विचार करना है कि इन्हें क्या क्या नाम दिये जायें । ४९ दशरथ बोले आप महाज्ञानी पंडित हैं और 'भूत-भविष्य सब कुछ जानते हैं । ३२५० तब ब्रह्मर्षि बोले कि आपके ज्येष्ठ पुत्र को

नमस्कार कले दशरथंकर पाद । देखिण सानन्द हेले अजोध्या नरेन्द्र ८२  
 कैकया पितांकु दशरथ मान्य कले । कैकया सुमित्रांकु कहिण भाइ गले ८३  
 निज नवरे जाइ प्रवेश होइले । सकळ कुशळ बोलि राज्यरे कहिले ८४  
 सुमन्तकु उकाइ राजन देले धन । शतेक सुवर्ण आणिण देलेक पुण ८५  
 कश्यप वामदेव जाबालि वशिष्ठ । एमानंकु रत्न वस्त्र देले नरनाथ ८६  
 जे जाहा पुरे गले भागि गला चहळ । लक्षे धेनू क्षीर देले ईश्वरंक शिर ८७  
 देवींकि माजणा स्नान कराइ राजन । मणोहि विधि सारि कलेक शयन ८८  
 छामुण्डिआ भंगाइ सुमन्त सम्भाजिले । पतनि चान्दुआ सर्व जतने थोइले ८९  
 दिनकु दिन पुए बढ़िले शशि जिणि । शुक्ल पक्षे जेसने बढ़इ निशा मणि३२९०  
 उत्थान होइण शोइलेक पुए । चारि मासरे उबुरा उबुरि से हुए३२९१  
 पाञ्च मासरे से दिअन्ति गुळु गुञ्चा । हेमा पाडि खेळन्ति जाहार जेउं इच्छा ९२  
 छडु मास हेबारु सुधीर होइ बसि । कहि हसाइले हसन्ति चारि बत्सि ९३  
 पार्वती बोइले देव शुण मो वचन । वासुदेवंकर जन्म शुणिलि मुं कर्ण ९४  
 कमळा जनम जे केउं ठारे हेले । केउं रूपे जात किस नाम से बहिले ९५  
 ईश्वर कहन्ति तुम्हे शुण भगवती । एवे से कथा तोते कहुछि जे सती ९६

नमस्कार किया । यह देखकर इन्द्र के समान अयोध्यानरेश आनन्दित हो  
 गये । ८२ दशरथ ने कैकेयी के पिता का सम्मान किया । भाई लोग कैकेयी  
 तथा सुमित्रा को कहकर चले गए । ८३ वह अपने महलों में जा पहुँचे और  
 राज्य में सारे कुशलता के समाचार दिये । ८४ राजा ने सुमन्त को बुलाकर धन  
 प्रदान किया । उन्होंने उन्हें लाकर सौ स्वर्ण मुद्राएँ दीं । ८५ नरनाथ ने कश्यप  
 वामदेव जाबालि वशिष्ठ आदि इन सबको रत्न तथा वस्त्र प्रदान किये । ८६  
 अपने-अपने घरों को चले जाने पर समारोह समाप्त हो गया । उन्होंने शिव के  
 मस्तक पर एक लाख गजओं का दूध चढ़ाया । ८७ राजा ने देवी का स्नान  
 मार्जन करवाकर उनकी बलिभोग की विधि सम्पादित करके शयन किया । ८८  
 सुमन्त ने तम्बू, कनातें, चन्दोवे तथा सजावट के अन्य वस्त्रादि उतरवाकर सब  
 यत्नपूर्वक रखवा दिये । ८९ चन्द्रमा को जीतने वाले पुत्र दिन प्रतिदिन बढ़ने  
 लगे जिस प्रकार शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा वृद्धि को प्राप्त होता है । ३२९० बालक  
 चार माह तक चित्त लेटते रहे फिर वह उलट-पलट करने लगे । ३२९१ पाँच  
 महीने में वह हाथ पैर चलाते हुए कुलाटी खाते सुवर्ण के ब्रिछौनों पर इच्छानुसार  
 खेलने लगे । ९२ छै महीने पर वह चारों बालक धीरे से बैठकर बोलने से हँसने-  
 हँसाने लगे । ९३ पार्वती ने कहा हे देव हमारी बात सुनिये ! मैंने अपने कानों  
 से वासुदेव के जन्म की लीला सुनी । ९४ लक्ष्मी का जन्म कहाँ हुआ । वह  
 किस भाँति उत्पन्न हुयी और उनका नाम क्या पड़ा । ९५ शंकर जी बोले हे  
 भगवती ! तुम सुनों । हे सती ! अब मैं वही कथा तुमसे कह रहा हूँ । ९६

सात जुग अन्तरे जे देवता माने पुण । चारि रावण प्रतापरे आकुळ हेले जाण ६७  
 नारायण देवतांकु कहिलेक जाइ । अचिन्ता बैकुण्ठ द्वारे स्मरण कले रहि ६८  
 केबेहे नारायण निद्रा न तेजिले । सकळ देवता बिस्मय मन होइले ६९  
 तेणु करि बेदबर नेले आसि मोते । सुमरणा करिबारु गलु जे तुरिते ३३००  
 देवताए देखिण सकळ कथा कहि । शोक भर होइण बसि रहिले तहिं ३३०१  
 बोइले नारायण बिपक्ष आम्भरे । असुरंकर प्रतापे नरहु स्वर्ग पुरे २  
 शुणिण बेदबर आम्भे बिचारिलु । आम्भ सरिकि असुर प्रबळ बोइलु ३  
 देवतांकु नेइण एचारि रावण । निजोग कराए खटाए दैत्य राण ४  
 देवतांकु पादतळे खटाइ बारु नेइ । आम्भ हस्तरे न मरिबारु आम्भंकु कष्ट देइ ५  
 एमन्त बिचारिण बेनि भाइ आम्भे । अनामिका तप कलुटि आम्भे थम्बे ६  
 अनामिका सुमरन्ते उठिले नारायण । सरस्वतींकु बोइले जाअ गो बहन ७  
 पश्चिम द्वार खोलिण देवंकु घेनि आस ।

ब्रह्मा शिव बेनि जण आसन्तु मोर पाश ८  
 शुणिण जोगमाया पश्चिम द्वारे मिळि । निर्बन्ध कबाट जे बेगे देले फेडि ९  
 बोइले देवताए आस प्रभु पाश । आज्ञा देले नारायण बहन होइ आस ३३१०  
 शुणि करि बेद ब्रह्मा सुरनाथ हरि । प्रवेश हेलु आसि छामुरे श्रीहरि ३३११

सतयुग के अन्त में देवता लोग चार रावणों के प्रताप से व्याकुल होकर उन्होंने जाकर नारायण देव से कहा । उन्होंने चिन्ताशून्य बैकुण्ठ के द्वार पर स्थित होकर भगवान का स्मरण किया । ६७-६८ किन्तु फिर भी भगवान ने निद्रा का परित्याग नहीं किया । समस्त देवता मन में विस्मित हो गये । ६९ तब ब्रह्मा जी ने आकर मुझे साथ में लिया । मैं भी तुरन्त ध्यान करने पर चला गया । ३३०० मैंने देवताओं को शोक संतप्त बैठे देखा । उन्होंने हमसे सारी बातें बतायीं । ३३०१ वह बोले कि भगवान हमारे प्रतिकूल हैं । हम असुरों के प्रताप से स्वर्ग में नहीं रह पा रहे हैं । २ यह सुनकर हमने और ब्रह्मा ने विचार किया । क्या असुर हमारे समान हैं, इस प्रकार से कहा । ३ यह चार रावण देवताओं को पकड़कर अपनी सेवा कराते हैं । देवताओं को अपने चरणों की सेवा कराने को ले जाने पर हमारे हाथों से न मरने के कारण हमें कष्ट दे रहे हैं । ४-५ इस प्रकार विचार करके हम दोनों भाइयों ने अचल होकर नाम रहित तपस्या की । ६ उस अजपा जाप से भगवान उठे और उन्होंने सरस्वती से शीघ्र जाकर पश्चिम द्वार खोलकर देवताओं को ले आने के लिये तथा ब्रह्मा और शिव दोनों को अपने पास लाने के लिये कहा । ७-८ यह सुनकर योगमाया पश्चिम द्वार पर पहुँची उसने बंद द्वार को शीघ्रता से खोल दिया । ९ उसने कहा हे देवताओ ! भगवान के पास चलो । भगवान ने शीघ्र चलने की आज्ञा दी है । ३३१० यह सुनकर ब्रह्मा, इन्द्र, शिव, आकर भगवान के समक्ष उपस्थित

देखिण श्रीहरि रंगा अधरे कले हास्य । वोइले किमर्थे अइल सुरनाथ १२  
 सुरनाथ वोइले शुण हे देव हरि । तुम्भर सबु दिने आम्भे सेवाकारी १३  
 तुम्भे थाउँ थाउँ असुरकु कर सेवा । प्रळय न कर किम्पा ए कष्ट समर्पिवा १४  
 नारायण कहे चारि रावण काहा हस्तरे मरि । वेदवर वोइले शुण हे देवहरि १५  
 दशमुखा रावण जे मरिब तुम्भ हस्ते । एक मुखाकु मारिबे अनन्त प्रत्यक्षे १६  
 शते मुखाकु डाहाण ब्रत शंख मारि । कमळांक हस्तरे सहस्र मुखा मरि १७  
 सुदर्शन मारिबे बहुत असुर पुण । स्वर्ग मर्त्य पाताळ सपत द्वीप मही जाण १८  
 सकळ असुर तुम्भे करिब निशोधन । तेवे अनन्त नाग जे पाए कषण १९  
 शंख चक्र गदा जे होइबे बेनि मूर्त्ति । अनन्त नारायण तुम्भर संगे साथि ३३२०  
 देवता मानंक अंशे मञ्चरे हेवे जात । मर्कट भालु रूपरे होइबे सम्भूत ३३२१  
 तुम्भर चरणरे समस्त खटिबे । जेणिकि बोलिब तुम्भे तेणिकि से जिबे २२  
 शुणि करि श्रीहरि जे परम सानन्द । होइबि मञ्चरे जात वोइले आदि कन्द २३  
 सात जुग शेषरे अजोध्या पुर जाइ । सूर्य वंशरे जात हेबि देह बहि २४  
 शुणि करि देवताए चरण तळे पड़ि । वेदवर वोइले कहुछु कर जोड़ि २५  
 सेते ठेळु देवताए गुहारि करि थिले । तेणु करि नारायण अजोध्यारे जन्म हेले २६

हुये । ३३११ यह देखकर भगवान ने लाल रंग के अधरों से हँसते हुये कहा हे सुरेन्द्र ! किस कारण से पधारै है । १२ इन्द्र ने कहा हे देवनारायण ! सुनिये । हम सदा से आपके सेवक रहे हैं । १३ आपके रहते-रहते हम असुर की सेवा कर रहे हैं । आप इस कष्ट को नष्ट करने के लिये प्रलय क्यों नहीं करते । १४ नारायण ने कहा कि चार रावण किसके हाथों से मरेंगे । ब्रह्मा बोले हे देवहरि ! सुनिये । १५ दस कण्ठ रावण का संहार आपके हाथों से होगा । एक मुखवाले रावण का वध प्रत्यक्ष रूप से अनन्त देव करेंगे । १६ शतकण्ठ रावण को दक्षिणवर्ती शंख मारेंगे और लक्ष्मी के हाथों सहस्रकण्ठ रावण मारा जाएगा । १७ सुदर्शन अनेक असुरों का संहार करेंगे । स्वर्गलोक मृत्युलोक पाताल सातों द्वीपों से आप असुरों का नाश करेंगे । तब अनन्त दुःखों का विनाश होगा अथवा तब शेषनाग के कण्ठ दूर होंगे । १८-१९ शंख, चक्र तथा गदा दो रूप धारण करेंगे । अनन्त नारायण आपके साथी होंगे । ३३२० देवताओं के अंश मृत्युलोक में बन्दर और भालुओं के रूप में उत्पन्न होंगे । ३३२१ यह सब आपके चरणों के सेवक होंगे । आप जहाँ कहेंगे, यह लोग वही जायेंगे । यह सुनकर भगवान अत्यन्त प्रसन्न हुये फिर आदि कारण भगवान वासुदेव ने कहा कि मैं मृत्युलोक में जन्म धारण करूँगा । २२-२३ सतयुग के अन्त में अयोध्यापुर के सूर्य वंश में शरीर धारण करके जन्म ग्रहण करूँगा । २४ यह सुनकर देवता लोग चरणों में गिर गये । ब्रह्मा जी ने हाथ जोड़ते हुये कहा तब से देवता लोग आर्तपुकार करते रहे, इसलिये भगवान ने अयोध्या में जन्म लिया । २५-२६ पार्वती बोली हे देव !



पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेला । नारायण जन्म कथा कहिल मोते परा २७  
 कमळा जन्म कथा न शुणिलि कर्ण । केउँ रूपे श्रीहर्रिक घरणी हेले जन्म २८  
 ईश्वर बोइले से कथा तोते देवा कहि । एक मन होइ तुम्हे शुण प्राण सही २९  
 आम्हे जाइ बोइलु श्रीहरि तुम्हे शुण । तुम्भरे दोषकारी असुर हेबे पुण ३३३०  
 तेबे से क्रोध चित्त तुम्भर जात हेब । तेबे से दैत्य मरि नथिब सद्भाव ३३३१  
 श्रीहरि बोइले कमळांक ठारु अंशे जाउ । गिरिजा गृहरे जन्म जाइ हेउ ३२  
 दुइ कळारु दुइ मूर्ति होइबे जनम । वेदमति झरामति नाम हेब पुण ३३  
 छड़ जुग पर्यन्त तप जे करिबे । सत्य जुग जाए नारी तेजोबन्त हेबे ३४  
 जुगर प्रथमरे गले नारायण । नाम गोटि तांकर होइब पशुराम ३५  
 सप्तद्वीप पृथ्वी साधिण दुष्ट मारि । गरिष्टंकु न मारि रहिबे अपसरि ३६  
 त्रेतया जुगरे जाइ आम्हे हेबु जात । चतुर्द्धा मुरति धरि होइबु सम्भूत ३७  
 कमळा होइबे पुण चतुर्द्धा मूरति । गिरिजा दुहिता जे थिब झरामति ३८  
 पाताळ नीळाचळ शान्तिरे सेहि रहि । वेदमति असुरंकु द्रेछना कराइ ३९  
 दशभुखा रावणर कटाळ बळे पुण । स्वदेह छाड़ि देवी आसिब मो पाशेण ३३४०  
 कमळांकर देहरे आसि सम्भूत होइबे । ते बेसे मोर निद्रा भाजि बटि तेबे ३३४१  
 दश सहस्र बरष घेनिण लीळाकरे । तेबे मुं जन्म जे हेबि मञ्च पुरे ४२

आपने भगवान के जन्म की कथा हमसे कही । २७ मैंने लक्ष्मी के जन्म की कथा  
 अपने कानों से नहीं सुनी । भगवान की पत्नी का जन्म किस भाँति हुआ । २८  
 शंकर जी बोले वह कथा हम तुमसे कह रहे हैं । हे प्राणसहचरी ! तुम एकाग्र-  
 मन से सुनों । २९ हमने जाकर भगवान से कहा कि आप सुनिये । यह असुर  
 आपके अपराधी होंगे । ३३३० तब आपके चित्त में क्रोध उत्पन्न होगा । उनसे  
 सद्भाव नहीं रहेगा । तब यह दैत्य मरेंगे । ३३३१ भगवान ने कहा कि  
 लक्ष्मी का अंश जाकर गिरिजा के घर में जन्म ग्रहण करे । दो कलाओं से दो  
 रूपों का जन्म हो । उनके नाम वेदमती और झरामती हों । ३२-३३ छै युग  
 पर्यन्त वह तपस्या करेंगी और सतयुग में वह नारी तेजस्वनी होगी । ३४ युग  
 के प्रथम भाग में नारायण परशुराम के नाम से विख्यात होंगे । ३५ वह सात  
 द्वीपों के दुष्टों को पृथ्वी से परास्त कर उनका संहार करेंगे । श्रेष्ठ दुष्टों को न  
 मारकर वह हट जायेंगे । ३६ त्रेता युग में हम उत्पन्न होंगे । हम चार रूपों को  
 धारण करके जन्म लेंगे । ३७ लक्ष्मी भी चार रूप धारण करेंगी । गिरिजा की  
 पुत्री झरामती होगी । ३८ पाताल के नीलांचल पर शांतिपूर्वक रहकर वेदमती  
 असुरों को उत्तेजित करेगी । ३९ दसकण्ठ रावण के कुकृत्य से वह अपने शरीर  
 को त्याग कर मेरे पास आयेगी । ३३४० वह आकर लक्ष्मी की देह से प्रादुर्भूत  
 होगी । तब वह मेरी निद्रा भंग करेगी । ३३४१ दस हजार वर्ष तक उसे लेकर  
 लीला करने पर तब मैं मृत्युलोक में जन्म ग्रहण करूँगा । ४२ मेरे जन्म लेने के छै

मोर जन्म होइ वार छड़मास उत्तरे । कमळा जनमिबे जनक ऋषि घरे ४३  
तिनि अंश धरिण कमळा जात हेवे जेणु ।

। प्रथमे झरामति द्वितीये वैदेही नाम जेणु ४४  
तृतीये पार्वती रूपे होइबे सम्भूत । पार्वती अंशरे जात अनादि नारी सेत ४५  
चतुर्थे माळिनी सुमाळिनी जात । चारि नारींकर गर्भु होइबे अष्ट पुत्र ४६  
द्वइ मातांकर जुगते स्वति जाण । पार्वती अंशे कमळा अजोनि जात पुण ४७  
वेनि मातांक ठारु तिनि जे दुहिता । गर्भरु जात हेवे शुण हे बिधाता ४८  
मुहिं आपे जनक दुहिता बिभा होइ । अजोनि सम्भूतरे जात जे थिबे होइ ४९  
जनक भाइ दुहिता अनन्त हेवे बिभा । गर्भधारी तिनि राणी शोभा हेब प्रभा३३५०  
प्रथम नारीकि पर्शुराम बिभा होइ ।

चतुर्थे वेनि नारी सुदर्शन शंख चक्र बिभा होइ३३५१  
शुणिण देवताए हरष मन हेले । मेलाणि मागिण से जेझा पुर गले ५२  
सेठारु नारायण विहार कले पुण । दश सहस्र बरष सम्पूर्ण हेला जाण ५३  
कमळांकु बोइले ए वेनि कळा तेज । गिरिजा घरे जन्म होइ मोते भज ५४  
शुणिण कमळा जे वेनि तेज छाडि । वेनि तेज गिरिजा घरणी देहे मरि ५५  
तिनि मासरे वेनि दुहिता जात हेले । जाणि करि श्रीहरि शयन जाइ कले ५६  
सात जुग शेष जे होइला पलंकरे । पर्शुराम जात हेले जुगर आछरे ५७

महीने वाद लक्ष्मी जनक ऋषि के घर में जन्म लेगी । ४३ तब लक्ष्मी तीन अंशों को धारण करके जन्म ग्रहण करेगी । पहले झरामती दूसरे वैदेही नाम से तीसरे पार्वती के रूप में उत्पन्न होगी । पार्वती के अंश से उत्पन्न हुयी स्त्री अनादि होगी । ४४-४५ चौथे मालिनी और सुमालिनी उत्पन्न होंगी । चारों स्त्रियों के गर्भ से आठ पुत्र होंगे । ४६ दो माताओं से युक्तिपूर्वक जन्म होगा । पार्वती के अंश से कमला अयोनिज होगी । ४७ दोनों माताओं के गर्भ से तीन पुत्रियाँ उत्पन्न होंगी । हे ब्रह्मा ! आप सुन लें । ४८ मैं स्वयं जनक की पुत्री से विवाह करूँगा जो अयोनिसम्भूत होगी । ४९ जनक के भाई की पुत्री से अनन्त का विवाह होगा । गर्भ-धारिणी तीनों रानियों की शोभा प्रकाशित होगी । ३३५० प्रथम नारी से परशुराम का विवाह होगा । चौथे दोनों नारियाँ सुदर्शन शंख चक्र से विवाहित होंगी । ३३५१ यह सुनकर देवताओं के मन प्रसन्न हो गये । वह विदा लेकर अपने घर चले गये । ५२ तब नारायण ने वहाँ विहार किया । इसमें दस हजार वर्ष व्यतीत हो गये । ५३ उन्होंने लक्ष्मी से कहा कि इन दोनों कलाओं का परित्याग करके गिरिजा के घर से उत्पन्न होकर मेरी सेवा करो । ५४ यह सुनकर लक्ष्मी दोनों तेजों को त्यागकर गिरिजा के शरीर में जा मिली । ५५ तीन महीने में दोनों पुत्रियाँ उत्पन्न हुयीं यह जानकर भगवान जाकर सो गये । ५६ सेज पर लेटे-लेटे सतयुग समाप्त हो गया । युग के प्रारम्भ

सप्त पुर साधिण दुष्ट निवारिले । तपरे मन करि श्रीहरि सुमरिले ५८  
 तेणु नारायण दशरथ घरे जात । अनन्त आयुध धरि मूरति सम्भूत ५९  
 एबे जन्म हेबार हेला छड़ मास । तेणु करि देवतांकर चिन्ता जे उश्वास ३३६०  
 पार्वती बोइले देव जनम हरि हेले । कमळा अंश घेनि जन्मत नोहिले ३३६१  
 अजोनि सम्भूतरे जनम हेबे पुणि । अजोनि अनळे केउँ ठारे पुणि ६२  
 बंशानर देवता अटन्ति पुरुषत । पुरुष अंगरु स्तिरी केमन्ते हेला जात ६३  
 ईश्वर बोइले गो से कथा एबे शुण । केउँ रूपे जात हेले कमळा देवी पुण ६४  
 प्रथमे गिरिजा घरे कमळाए जात । झरामती वेदमती नामरे सम्भूत ६५  
 सप्त जुग तप करि वेदमती गला । मर्त्यपुरे जाइ देवी प्रवेश होइला ६६  
 दशग्रीव जम्बुद्वीप मण्डळरे फेरि । वेदमती कि देखिण बळात्कार करि ६७  
 बळबन्त पण देखि देवी शरीर छाड़ि गला ।

बंकुण्ठ भुबने कमळा अंशरे सम्भाइला ६८  
 देखिण दशग्रीव शव घेनिण चळि । जाइण लंका नवरे निज मन्दिरे मिळि ६९  
 ताहार पाट राणीकि मन्दोदरीकि कहि । ए मांस तिअण मुं भोजन करिबइ ३३७०  
 एहा कहिण राजन बेगे चळि गले । एमन्त समयरे नारद मिळिले ३३७१  
 मन्दोदरीकि बोइले शुण गो सती नारी ।

तो स्वामी जेउँ मांसकु देले आणि करि ७२

में परशुराम उत्पन्न हुये । उन्होंने सातों लोकों से युद्ध करके दुष्टों का नाश किया और तपस्या में मन लगाकर भगवान का स्मरण करने लगे । ५७-५८ तब भगवान अनन्त आयुध को लेकर दशरथ के घर में रूप धारण करके उत्पन्न हुये । ५९ इस समय जन्म लिये हुये छह महीने हो चुके हैं । इसीलिये देवताओं के उद्धार की चिन्ता है । ३३६० पार्वती ने कहा हे देव ! भगवान का जन्म तो हो गया परन्तु कमला अंश ग्रहण करके उत्पन्न नहीं हुयी । ३३६१ वह तो अयोनि-सम्भूता होगी । बिना योनि की गर्मी के वह कैसे होगी । ६२ अग्नि देव तो पुरुष है । पुरुष के अंग से स्त्री कैसे उत्पन्न हुयी । ६३ शंकर जी बोले कि अब वह कथा सुनों कि कमला देवी किस प्रकार से उत्पन्न हुयी । ६४ पहले गिरिजा के घर में लक्ष्मी झरामती और वेदमती नाम से उत्पन्न हुयीं । ६५ सात युग पर्यन्त तपस्या करके वेदमती चली गई और वह मृत्युलोक में जा पहुँची । ६६ जम्बू द्वीप मंडल में घूमते हुये दसकण्ठ ने वेदमती को देखकर उससे बलात्कार किया । ६७ उसकी उहड़ता देखकर देवी ने शरीर त्याग कर दिया और बंकुण्ठ लोक में कमला के अंश में समाहित हो गई । ६८ यह देखकर दशग्रीव शव लेकर चल पड़ा और लंका में जाकर अपने महल में पहुँचा । ६९ उसने अपनी पटरानी मंदोदरी से कहा कि इस मांस से रसोई बनाओ । मैं भोजन करूँगा । ३३७० इतना कहकर राजा शीघ्र ही चला गया । इसी समय वहाँ नारद पहुँच गये । ३३७१ उन्होंने मंदोदरी से कहा हे सती नारी ! सुनों । तुम्हारे स्वामी

सेहू मांस जे देवंकु कूट जाण । खाइले मरिव जे अवश्य स्वामी पुण ७३  
 एबे से शवकु मञ्जुषरे भरि । समुद्रे मेलि देले सरिव चिन्ता तोरि ७४  
 शुणिण मन्दोदरी सुवर्ण मञ्जुषरे । मेलि देला नेइ करि सागर भितरे ७५  
 भारा पाइण मञ्जुष बुडिला सागररे । धरणी घेनि गला मिथिला नवररे ७६  
 निर्मळ स्थानरे नेइण गुप्त कला । दश सहस्र वरष एथिरे वहिगला ७७  
 देवतांकर छळे जे वासुदेव जात । वासुदेव जात देखि विधाता हेले चेत ७८  
 मञ्जुषर भितरे जाइण मिळिले । सतीर शवकु सेहि पितुळा रचिले ७९  
 द्वादश आंगुळ नासा श्रवण करि पुण । मस्तक मुख चक्षु जे कलेक भिआण ३३८०  
 हस्त पाद उदर जे वक्षस्थळ कले । मञ्जुषर भितरे शुआइ चळिगले ३३८१  
 कुशध्वज राणी गर्भे कमळा अंश नेइ । रजस्वळारे ज्योति मिशाइण थोइ ८२  
 ऋतु स्नान करन्ते कुशध्वज राणी पुण । राणी कि घेनि राजन कला बिहरण ८३  
 एथु अनन्तरे जे ईश्वर कहिले । धनु जाग करिवा बोलि जनक कहिले ८४  
 जनक ऋषि आज्ञारे सकळ तिआरिण । छामुण्डिआ घर करन्ते दिन शेष पुण ८५  
 वरषा ऋतु देखि समस्ते मनाकले । आश्विन शुक्ल पक्षे अनुकूळ कले ८६  
 से जनक ऋषि अणाइ सकळ राजा पुण ।

लोडिण चारि मासरे समस्त साइतिण ८७

ने जो मांस लाकर दिया है । वह मांस देवताओं का षडयंत्र है । उसे खाने से तुम्हारा स्वामी अवश्य ही मृत्यु को प्राप्त होगा । ७२-७३ इस समय उस शव को मंजूषा में रखकर समुद्र में फेंक देने पर तुम्हारी चिन्ता समाप्त हो जायेगी । ७४ यह सुनकर मंदोदरी ने स्वर्ण की मंजूषा में उसे भरकर समुद्र में फेंक दिया । ७५ भार पाकर वह मंजूषा समुद्र में डूब गई । पृथ्वी उसे लेकर मिथिला नगर पहुँच गई । ७६ उसे लेकर एक सुन्दर स्थान में छिपा दिया । इसमें दस हजार वर्ष व्यतीत हो गये । ७७ देवताओं के बहाने नारायण उत्पन्न हो गये । उन्हें देखकर ब्रह्मा को चेतना आ गई । ७८ वह मंजूषा के भीतर जा पहुँचे । उन्होंने सती के शव से एक पुतली का निर्माण किया । ७९ उन्होंने बारह अंगुल के नाक तथा कानों की रचना की । फिर मस्तक मुख तथा नेत्रों का निर्माण किया । ३३८० हाथ पैर तथा वक्षस्थल बनाया तथा मंजूषा के भीतर उसे लिटाकर चले गए । ३३८१ कुशध्वज राजा की रजस्वला रानी के गर्भ में लक्ष्मी का अंश रख कर ज्योति मिला गए थे । ८२ ऋतु स्नान करने पर रानी के साथ राजा कुशध्वज ने बिहार किया । ८३ शकर जी बोले इसके अनन्तर जनक ने धनुष यज्ञ करने को कहा । ८४ जनक ऋषि की आज्ञा से सब तैयारियाँ करने तथा तम्बू रावटियाँ आदि लगाने में दिन समाप्त हो गया । ८५ वर्षा ऋतु देखकर सवने मना किया तथा आश्विन शुक्ल पक्ष में योग निकाला गया । ८६ उस जनक ऋषि ने समस्त राजाओं को बुलवा कर चार महीनों में समस्त सामग्री एकत्रित

आश्विन पशुबाह पात्र मन्त्री राइ । तिन पुर ऋषिक निमन्त्रण कल जाइ ८८  
 अगस्ति मार्कण्ड जे नारद चलि गले । तिन पुर ऋषिक जाइण अणाइले ८९  
 पाताळकु नारद गलेक जे पुण । नाग ऋषि सिद्ध ऋषि अणाइले जाण ३३६०  
 स्वर्गकु मार्कण्ड गलेक बरण करि । देवर्षि ब्रह्मर्षि घेनिण जे आसि मिळि ३३६१  
 मर्त्यपुर पारेश्वर भ्रमण करि गले । सकळ ऋषिक जे बरणे अणाइले ९२  
 लक्षेक ऋषि आसिण हेले पर बेश । ऋषि माने आसन्ते आश्विन मास शेष ९३  
 लक्षेक ब्राह्मणकु अणाए ऋषिराए । जाग शाळ शोधाइ वाकु अनुकूळ बुझाए ९४  
 दशमी रविवार बेळ जे उदयकु । जागशाळ अनुकूळ मिळिला ताहांकु ९५  
 प्रभातुं सकळ ऋषि स्नान शौच करि । महा लंगळ घेनिण जाग शाळारे मिळि ९६  
 ऋषिमाने वेद ध्वनि कले जे उच्चरे । ब्राह्मणे वेद ओंकार वेद ध्वनि कले ९७  
 चण्ड पुत्रमाने जे जोग लग्न कहि । महा लंगळ स्थापिण पूजा कले तहिं ९८  
 पुष्प चन्दन जे नाना वर्णरे गन्ध । देइण पूजाविधि सारिलेक वेग ३३६६  
 लक्षेक शंख महुरी शबद कले घेरि । बिर वाजा दुन्दुभि बजाइ श्वर करि ३४००  
 हरि बोल रामताळि करन्ति सर्वे मिळि ।

नारी माने कुशळे पुण द्यन्ति हुळहुळि ३४०१

कर ली । ८७ आश्विन मास लगते ही उन्होंने सभासद तथा मंत्री को बुलाकर  
 उन्हें भेजकर तीनों लोकों के ऋषियों को निमन्त्रित किया । ८८ नारद अगस्त  
 तथा मार्कण्ड जाकर तीनों लोकों के ऋषियों को ले आए । ८९ नारद पाताल  
 को गए । वह नाग ऋषि तथा सिद्ध ऋषियों को लिवा लाए । ३३६० स्वर्ग  
 में निमन्त्रण देने मार्कण्ड ऋषि गए । देवर्षि तथा ब्रह्मर्षियों को लेकर वह  
 आ पहुँचे । ३३६१ पारेश्वर मृत्युलोक में भ्रमण करके समस्त ऋषियों को  
 निमन्त्रित करके ले आए । ९२ एक लाख ऋषि वहाँ आ पहुँचे । ऋषियों  
 के आते-आते आश्विन माह समाप्त हो गया । ९३ ऋषिराज ने एक लाख  
 ब्राह्मण बुलवाए और उनसे यज्ञशाला के शोधन के लिये कहा । ९४ उन्हें  
 यज्ञशाला-शोधन का मुहूर्त प्रातः दशमी को रविवार के दिन मिला । ९५ प्रभात  
 काल में ही समस्त ऋषि स्नान शौचादि से निवृत्त होकर महान हल को लेकर  
 यज्ञशाला में जा पहुँचे । ९६ ऋषियों ने उच्चस्वर में वेद-ध्वनि की तथा  
 ब्राह्मणों ने ॐकार युक्त वेदों का पाठ किया । ९७ तंत्रज्ञों ने शुभलग्न बताकर  
 महान हल की पूजा करके उसे वहाँ स्थापित कर दिया । ९८ उन्होंने शीघ्र ही  
 पुष्प चन्दन तथा नाना प्रकार के गन्ध से पूजा विधि समाप्त की । ९९ लाख-  
 लाख महुरी तथा शंख ध्वनि कर उठे । वीर वाद्यों तथा दुन्दुभि का निनाद भरने  
 लगा । ३४०० सब लोग मिलकर ताली बजाकर हरि बोल तथा राम नाम लेने  
 लगे बड़ी कुशलता से नारियाँ मांगलिक ध्वनि करने लगीं । ३४०१ दस ऋषियों

दश गोटि ऋषि जे कन्धे जुआळि धरि ।

लंगळ कण्ठर उपरे जनक हस्त भरि २  
 पाद देइ लंगळरे चाळिलेक पुण । सतर पाद पज्यन्त लंगळ गमन ३  
 सतर पाद ठारे लंगळ फाळ मुने । मञ्जुषरे लागइ जे छन्दे एणे तेणे ४  
 ऋषि ब्राह्मण समस्ते शबद गौळ कले। किस मूळरे लागिला बोलिण खोळाइले ५  
 खोळन्ते सुवर्ण जे मञ्जुषि देखि पुण । आनन्दरे ऋषिमाने तोळिले बेगे जाण ६  
 तोळिण समस्थाने नेइण ताकु रखि । लंगळ तेजि जनक मञ्जुष फेडि देखि ७  
 मञ्जुष भितरे बिधाता पशिण करि । चेता जीव देइण जे भलेक बाहारि ८  
 जनक मञ्जुष फेडन्ते दुहिता छाड़े रड़ि । देखिण जनक ऋषि श्रद्धारे जे धरि ९  
 करे धरि खेळन्ते दुहिता जुबा हेला परा ।

जगत मोहिनी सिन्धु दुहिता दिशे तोरा ३४१०  
 देखिण जनक ऋषि दुहिता कले अलगा ।

ऋषि ब्राह्मण सकळ देखिण हेले ताटका ३४११  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दुर्वासा ऋषि जाइ दुहिता पाशे मिळि १२  
 बोइले जनक राजा शुण मो बचन । कहुछि कथा ए तुम्हे पाळिब जतन १३  
 से बाळिर लम्ब हता घरणी सहिते । श्री अंग न धुआँइबु कहिलि मुं तोते १४

ने कन्धों पर जुआँ रख लिया । जनक ने हल की मूठ पर हाथ रख दिया । २  
 उन्होंने हल पर पैर रखकर हल चालन किया । सत्रह डग तक हल चला । ३  
 सत्रह डग पर हल के फाल की नोक छिपी हुई मंजूषा में लगकर डगमगाने  
 लगी । ४ सभी ऋषि ब्राह्मणों में चाँचर मच गई । इसकी जड़ किससे अटक  
 गई; यह कहते हुए उन्होंने उसे खुदवाया । ५ खोदने पर सुवर्ण-मंजूषा को  
 देखकर आनन्द से ऋषियों ने उसे शीघ्र ही उठा लिया । ६ उन्होंने उसे उठा  
 कर समतल स्थान में रखा । जनक ने हल छोड़कर मंजूषा को खोलकर  
 देखा । ७ मंजूषा के भीतर से ब्रह्मा के द्वारा घुसकर दिया हुआ चैतन्य जीव  
 भली प्रकार से बाहर निकाला गया । ८ जनक के मंजूषा खोलने पर बालिका  
 रुदन करने लगी । यह देखकर जनक ऋषि ने प्यार से उसे उठा लिया । ९  
 हाथों में लेकर खिलाते-खिलाते बालिका युवा हो गई । वह संसार को मोहित  
 करनेवाली सागर तनया लक्ष्मी के समान सुन्दर दिखने लगी । ३४१० यह देख  
 जनक ऋषि ने बालिका को अलग कर दिया । ऋषि-ब्राह्मण तथा समस्त लोग  
 यह देखकर आश्चर्यचकित हो गए । ३४११ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात्  
 दुर्वासा ऋषि बालिका के निकट जा पहुँचे । १२ वह बोले हे राजा जनक !  
 हमारी बात सुनो । मैं तुमसे इसे यत्नपूर्वक पालने के लिये कह रहा हूँ । १३  
 यह बालिका आजानुबाहु (नारायण) की पत्नी है । इसके श्री अंग को किसी दास-  
 दासी को न छूने देना । यह मैं तुमसे कह रहा हूँ । १४ पुत्र दुहिता समेत घोबी

रजकारी रजक ए दुहे बेनि जन । पुत्र दुहिता सहिते निषेध कल जाण १५  
कमळा बोइले पिता एकि विडम्बण । जेमन्ते बिभा हेब से कथा कह पुण १६  
केहु उच्च केहु नीच अटन्ति जाति पुणि ।

से कथा फळाइ मोते कह मुनि मणि १७  
दुर्वासा बोइले देव बहु सेवा करि । देवतांकु शुद्र जे छुइबा नकरि १८  
मनुष्य अंश उच्च लोकर सेवा कारी । तुम्भर अंग से छुइबे किपरि १९  
जानकी बोइले पिता ए केवण प्रकार । मुहिं चळिबई एबे केमन्त प्रकार ३४२०  
ए कथाकु सञ्चपिण कह पिता तेबे । से कथा शुणि दुर्वासा बोलन्ति जे एबे ३४२१  
दुर्वासा बोले पन्द्र दिन रजस्वळा । शुद्धस्नान दिन तु जे न करिबु हेळा २२  
दासींकि डकाइण माजणा बेगे होइ । अग्निरे स्नान करिबु चान्द मुही २३  
दासींकि घेनि कज्वळ सिन्दूर तु देबु । लम्ब हता घरणी रजकारीकि तेजिबु २४  
अग्निरे स्नान करिले पक्षेक निर्मळ । अमळान वस्त्र जे मळिन नोहे तोर २५  
जानकी बोइले अन्तस्तररे मुं किस । हीन सेवाकारोंक आकट कले किस २६  
दुर्वासा बोइले तु अदु कमळिनी । तोर स्वामी अटन्ति जे वासुदेव पुणि २७  
त्रैलोक्यपर करता अटन्ति नारायण । ऋषि ब्राह्मण देवता तांकर सेवाकारी जाण २८  
जानकी बोइले से जेबे अटन्ति नारायण । मर्त्यपुरे जात हेले केवण कारण २९

तथा धोविन यह दोनों विशेषतयः वर्जित हैं । १५ कमला ने कहा हे पिता ! यह तो बड़ी विडम्बना है । विवाह कैसे होगा वह बात हमसे कहिए । १६ कौन उच्च तथा कौन नीच जाति का है । हे मुनिश्रेष्ठ ! यह बात आप हमें खोलकर समझाइये । १७ दुर्वासा बोले कि देवता की सेवा बहुत लोग करते हैं । परन्तु शूद्र देवता का स्पर्श नहीं करते । १८ मानव अंश के उच्च सेवाकारी भी तुम्हारा अंग कैसे स्पर्श करेंगे । १९ जानकी ने कहा हे पिता ! यह कैसे होगा । मैं अब किस प्रकार से चलूँ । ३४२० यह बात आप संक्षिप्त रूप में मुझे बताइये । यह बात सुनकर दुर्वासा ने कहा । ३४२१ पन्द्रह दिन में तुम रजस्वला होगी । शुद्ध स्नान के दिन तुम प्रमाद न करना । २२ दासियों को बुलवाकर तुम शीघ्र ही मार्जनकर लेना । हे चन्द्रमुखी ! फिर तुम अग्नि में स्नान करना । २३ दासियों को लेकर तुम काजल तथा सिन्दूर लगाना । हे आजानुबाहु-पत्नी ! तुम सेवाकारियों व धोबी का त्यागकर देना । २४ अग्नि में स्नान करने पर एक पाख में तुम निर्मल हो जावोगी । तुम्हारे अम्लान वस्त्र कभी मलिन नहीं होंगे । २५ जानकी ने कहा कि मेरे अन्तस में क्या हो रहा है । हीन सेवाकारियों पर आपने रोक क्यों लगा दी है । २६ दुर्वासा बोले कि तुम पद्मिनी हो । तुम्हारे स्वामी भगवान हैं । २७ भगवान तीनों लोकों के कर्ता हैं । ऋषि ब्राह्मण तथा देवता उनके सेवक हैं । २८ जानकी ने कहा यदि वह भगवान हैं तो कौन कारण से उन्होंने

दुर्वासा बोइले दुष्ट असुर दळिबाकु । अजोध्यारे जात हेले देवकर बपु३४३०  
दशरथ घरे जन्म हेले नारायण । चतुर्द्धा रूपे विजय कले नारायण३४३१  
छह मास सम्पूर्ण होइला आजकु । दशरथ घरे विजे कले असुर छळकु ३२  
जानकी बोले केते दिने भेट हेवे । से कथा दड चिन्ता मनरे हेला एवे ३३  
दुर्वासा बोइले षडमास एगार बरषे ।

विश्वामित्र जाग करिबे कौशिक वन देशे ३४  
जाग रखिबा निमन्ते अणाइबे पुण । जाग रखि दैत्यकु मारिबे नारायण ३५  
जाग सम्पूर्णरे विश्वामित्र मुनि तोष होइ ।

तोर पिता पुरकु घेनि आसिबे सेहि ३६  
तोर पिता शिव धनु जात्रा जे थिबे करि । राजा गण मुनिगण अणाइ थिबे वरि ३७  
देवता ब्राह्मण ऋषि जे सकळ । नर वानर जे आवर दैत्य मेळ ३८  
केहि शिव धनुकु आमञ्चि न पारिबे । तोर स्वामी नारायण धनु आमञ्चिबे ३९  
समस्तंक मुखरे लगाइबे काळि पुण । तोते बिभा हेबे जे तहुँ नारायण३४४०  
पार्वती अंशरे जात तोहर भग्नी पुण ।

जात होइ थिबे तांकु अनन्त बिभा जाण३४४१  
बेनि दुहिता जात हेबे कुशध्वजर जाण । से दुइ भाइंकि तेबे से दुहिता बिभा  
। मालिनी सुमालिनी तोहर गुणे शोभा ४२

मृत्युलोक में जन्म लिया । २९ दुर्वासा ने कहा कि वह दुष्ट असुरों का नाश करने के लिये अयोध्या में देव शरीर धारण करके उत्पन्न हुये है । ३४३० भगवान ने चार रूप धारण करके दशरथ के घर में जन्म लिया है । ३४३१ छह मास आज से पूरे हो गये, असुरों के बहाने वह दशरथ के घर में पधार चुके हैं । ३२ जानकी ने कहा उनसे कितने दिनों में भेंट होगी । इस बात से मेरे मन में बड़ी चिन्ता हो रही है । ३३ दुर्वासा ने कहा कि छह माह ग्यारह वर्ष में विश्वामित्र कौशिक वन खण्ड में यज्ञ करेंगे । ३४ यज्ञ रक्षा के लिये वह उन्हें ले आयेगे । वह भगवान यज्ञ की रक्षा करते हुये दैत्यों का विनाश करेंगे । ३५ यज्ञ पूर्ण होने पर मुनि विश्वामित्र उनसे प्रसन्न होकर उन्हें तुम्हारे पिता के नगर में साथ ले आयेगे । ३६ तुम्हारे पिता राजागणों तथा मुनिगणों को आमंत्रित करके शिव धनुष महोत्सव करेंगे । ३७ देवता, ब्राह्मण, ऋषि, नर वानर तथा दैत्य यह सभी लोग वहाँ एकत्रित होंगे । ३८ कोई भी शिव धनुष को उठाकर चढ़ा न पायेगा । तुम्हारे स्वामी नारायण धनुष का आकर्षण करेंगे । ३९ वह सबके मुख पर कालिमा पोत देंगे और वहाँ पर भगवान तुमसे विवाह करेंगे । ३४४० पार्वती के अंश से तुम्हारी बहिन उत्पन्न हुयी है । वह अनन्त देव के साथ विवाह करेंगी । ३४४१ कुशध्वज के दो पुत्रियाँ उत्पन्न होंगी वह दोनों भाइयों को विवाहित होंगी । मालिनी तथा सुमालिनी तुम्हारे गुणों



से बेनि भग्नी जे जोनि मध्यु जात । तुम्हे दुइ भउणी अजोनि सम्भूत ४३  
आगत निगत जणा तोहर भग्नीकि ।

पचारिले कहिब न पचारिले न कहिबटि ४४

ए चारि बर्ष छड़मास धनु जाग हेब । तोर पिता नियम करिण कहिब ४५  
जे धनु भांगिब से मो दुहिता बिभा हेब ।

एहा शुणि ऋषि राजा सकळ तोष भाव ४६

शुणिण जानकी जे परम तोष हेले । सकळ ऋषि ब्राह्मणकु नमस्कार कले ४७  
जान चढिण देवी जे अन्तः पुरकु गले

हरि बोल रामताळि पडिला हुळहुळि । राज्यर नरनारी मनरे सर्व भाळि ४८  
के बोले असम्भव देखागला आज । के बोले जनम होइ नवजुबार तेज ४९  
के बोले सिन्धु सुता कमळा अटे एहि । के बोले ईश्वरंकर घरणी अटइ३४५०  
के बोले बेदबर घरणी सावित्री । जन्मकाळु जन्म होइ मोहुअछि पृथ्वी३४५१  
के बोले शची देवी छाया जे रोहिणी ।

के बोले अइला अवा गौतम नारी पुणि ५२

गौतम शापरे पाषाण होइ थिला । एबे बिधाता आणि एठारे जातकला ५३  
एमन्त बिचार जे करन्ति नर नारी । सकळ देवताए स्वर्गपुरे भळि ५४

से सुशोभित होंगी । ४२ वह दोनों बहिनें योनि से उत्पन्न हुयी हैं और तुम दोनों बहन अयोनिज हो । ४३ तुम्हारी बहन को भूत-वर्तमान ज्ञात है । पूँछने पर वह कहेंगी और न पूँछने से नहीं कहेंगी । ४४ इन चार वर्षों तथा छह महीनों में धनुष यज्ञ होगा । तुम्हारे पिता प्रतिज्ञा करके कहेंगे कि जो धनुष को तोड़ेगा, वह मेरी पुत्री से विवाह करेगा । यह सुनकर ऋषि तथा सभी राजा संतुष्ट हो गये । ४५-४६ जानकी यह सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुयी । उसने समस्त ऋषियों तथा ब्राह्मणों को प्रणाम किया और देवी रथ पर चढ़कर अन्तःपुर को चली गई । ४७ हरिबोल तथा रामधुन एवं मांगलिक शब्द होने लगे । राज्य के समस्त नर-नारी मन में विचार करने लगे । ४८ कोई कहता था कि आज अद्भुत बात देखने में आई । कोई कहता था कि यह नवयौवना तेजस्विनी उत्पन्न हुयी है । ४९ कोई बोला कि यह सागर सुता लक्ष्मी है । कोई कह रहा था कि यह शंकर की गृहणी है । ३४५० कोई कहता था कि यह ब्रह्मा की पत्नी सावित्री है । जन्म धारण करने के समय से ही यह पृथ्वी को मोहित कर रही है । ३४५१ कोई देवी शची कोई छाया और कोई रोहिणी बता रहा था । कोई कह रहा था कि क्या गौतम की स्त्री पुनः आ गई । ५२ गौतम की स्त्री उनके शाप से पत्थर हो गई थी । अब ब्रह्मा ने उसे लाकर यहाँ उत्पन्न कर दिया । ५३ नर-नारी इस प्रकार का विचार कर रहे थे और समस्त

विचारन्ति नारायण घरणी कमळा । अजोनि सम्भूते करिबे बोलि लीळा ५५  
 एमन्ते विचारि देबे ब्रह्मा शिव घेनि ।  
 सुरराज संगे जान चढिण बाहारन्ति पुणि ५६  
 मिथिला नगर सळये रहिले शून्यरे । देखु छन्ति रहि करि सुधर्मा सभा परे ५७  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । कमळा चळि गले जनक नवरटि ५८  
 देखिण मातामाने हरष मन हेले । जनक ऋषि घरणी कोळरे बसाइले ५९  
 मुखरे चुम्बन देइण आउँसे देह पुण । कोळरु उठि जानकी मान्य कले पुण ३४६०  
 एमन्त समग्ररे जानकी देवी पुण । एगार घडि समग्ररे रजस्वला जाण ३४६१  
 जाणिले जनक कहिले ऋषि ब्राह्मणरे । शुणिण समस्ते हरष हेले मनरे ६२  
 चण्ड पुत्रकु डाकिण जोग लग्न गणि । दोष अबिरोध ताठारे नाहिँ किछि पुणि ६३  
 माहेन्द्र समग्ररे जे शुभ लग्न छन्ति । सेठारु पुण जे पाञ्च दिन गला बिति ६४  
 पाञ्च दिनरे मर्द्वर्दन माजणा हेले बइदेही । × × × ६५  
 जनककु बोइले स्नान करिबे इहिता । अग्नि स्थापन कर होइण जे स्वस्ता ६६  
 शुष्क काण्ठ लगाइ अग्नि तेज कले ।

प्राञ्जळित होइण अग्नि जळिला भले ६७  
 हरि बोल राम ताळि सेठाबरे पडि । जळिला हुताशनरे बइदेही मिळि ६८  
 अग्निरे स्नान करि होइले तेजवन्त । अमळाण शाढी पिन्धि बाहार तुरित ६९

देवता स्वर्गलोक में सोच रहे थे कि यह वासुदेव की पत्नी अयोनि सम्भूता कमला है जो लीला करेगी । ५४-५५ इस प्रकार का विचार करते हुये देवतागण ब्रह्मा, शंकर तथा देवराज इन्द्र को लेकर यान पर चढ़कर निकल पड़े । ५६ वह आकाश में मिथिला नगर की सीध में सुधर्मा सभा में स्थित रह कर देख रहे थे । ५७ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् लक्ष्मी जनक के महल में चली गई । ५८ उसे देखकर माताओं के मन प्रसन्न हो गये । जनक ऋषि की पत्नी ने उसे गोद में बैठा लिया । ५९ उन्होंने उसके मुख को चूमते हुये शरीर को सहलाया । तब जानकी ने गोद से उठकर उनका सम्मान किया । ३४६० इसी समय देवी जानकी ग्यारह घड़ी के समय में रजस्वला हो गयी । यह जानकर जनक ने ऋषि और ब्राह्मणों को बताया जिसे सुनकर सबके मन प्रसन्न हो गये । ३४६१-६२ चण्ड पुत्र को बुलाकर योग लग्न की गणना करवायी । उसमें किसी प्रकार का दोष तथा अवरोध नहीं था । माहेन्द्र वेला में शुभ लग्न था । उससे पाँच दिन व्यतीत हो चुके थे । पाँचवें दिन वैदेही ने मर्दन-मार्जन किया । ६३-६४-६५ उन्होंने जनक से कहा कि पुत्री स्नान करेगी । आप भलीभाँति अग्नि की स्थापना कीजिये । ६६ सूखी लकड़ी लगाकर अग्नि प्रज्ज्वलित की गयी । अग्नि प्रज्ज्वलित होकर प्रचंडता से जलने लगी । ६७ हरिवोल तथा राम-ताली ध्वनि वहाँ होने लगी । वैदेही आग में प्रविष्ट होकर जलने लगी । ६८ वह अग्नि में स्नान करके तेजयुक्त हो गई और

देखिण ऋषि ब्राह्मण देवता तोष हेले ।

असम्भव कथा बोलि नर नारी विचारिले ३४७०  
अग्नि स्नान सारि बारु देवता गण पुण । सनातन ऋषिकि कहिले तुम्हे शुण ३४७१  
आम्भर अक्षत घेनिण तुम्हे जिब । जनक ऋषि नबरे प्रवेश होइब ७२  
नामकरण सरिबारु अक्षत देव पुण । कहिब जनक ऋषिकि आम्भर बचन ७३  
बोलिब जे ए चारि बरष पर्ज्यन्ते । धनुजाग करिब ए दुहिता निमन्ते ७४  
शिव धनुरे गुण देइण जेहु आमञ्चिब ।

ताहाकु बिभा करिबु दुहिता प्रिय भाब ७५  
जाणिबु नारायण अटन्तिटि सेहि । गति मुकति लभिबु तांक मुख चाहिँ ७६  
शुणिण देवऋषि बेग चलिगले । मिथिला जनक नबरे जाइण मिळिले ७७  
सुमन्त ऋषिकि जे देखिण सकळ । मान्य धर्म करिण बसाए सभार ७८  
ब्रह्म ऋषि चाहिँ बोलन्ति जनक । दुहिता नाम गोटि किस देवा लेख ७९  
अगस्ति बोइले ए बंदेही मण्डळ । बइदेही नाम जे होइब एहांकर ३४८०  
मारकण्ड बोइले जानकी नाम सार । जाग शाळारु जेणु उत्पत्ति तांकर ३४८१  
नारद बोइले सीता नाम एहार हेउ । सत्य मने उपुजिला नवजुबा जहुँ ८२  
शुणिण जनक ऋषि परम तोष हेले । तिनि नाम सार बोलि सबुंकि कहिले ८३  
सनातन ऋषि बोइले शुण जनक ऋषि । स्वर्गरु देवताए मोते अक्षत देइ पेवि ८४

श्रीघ्न ही कभी मलिन न होनेवाली साड़ी पहनकर बाहर आ गई । ६९ यह देखकर ऋषि, ब्राह्मण तथा देवता प्रसन्न हो गये । इस असम्भव बात को नर-नारियां अपने मन में सोचने लगीं । ३४७० अग्नि स्नान समाप्त होने पर देवताओं ने सनातन ऋषि से कहा कि आप सुनिये । ३४७१ आप हमारे अक्षत् लेकर जनक ऋषि के यहाँ जाइये । ७२ नामकरण होते समय यह अक्षत् दे देना और जनक ऋषि से कह देना कि इस पुत्री के लिये चार वर्ष पर्यन्त धनुष यज्ञ करो । ७३-७४ शिव-धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ाकर जो उसे खीचेगा उससे प्रेम से पुत्री का विवाह कर देना । ७५ तब यह समझ लेना कि यह नारायण है और उनका मुख देखकर सुगति तथा मुक्ति प्राप्त करोगे । ७६ यह सुनकर देव तथा ऋषि श्रीघ्नतापूर्वक चले गये और मिथिला के राजा जनक के महल में जा पहुँचे । ७७ सुमन्त ऋषि को देखकर सबने उनका सम्मान करके सभा में बिठाया । ७८ जनक ने ब्रह्मर्षि को देखकर कहा कि पुत्री का नाम क्या रखा जाये । ७९ अगस्त ऋषि ने कहा कि यह विदेह मण्डल है । अतः इसका नाम वैदेही पड़ेगा । ३४८० मारकण्ड ने कहा कि जानकी नाम मुख्य रहेगा । क्योंकि इसकी उत्पत्ति यज्ञ-शाला से हुयी है । ३४८१ नारद ने कहा कि इसका नाम सीता ही । जब यह सच्चे मन से उत्पन्न होते ही नवयौवना बन गई । ८२ यह सुनकर जनक ऋषि को अत्यन्त संतोष हुआ । उन्होंने सबसे कहा कि यह तीनों नाम सार हैं । ८३ सनातन ऋषि ने कहा हे जनक ऋषि ! सुनो । स्वर्ग से देवताओं ने मुझे अक्षत्

नारायण घरणी कमळा जात हेला । तेणु सिना देवतांक अक्षत अइला ८५  
 देवताए वोइले शिवधनु जे आञ्चिव । सीता कमळिनींकु सेहु विभा हेब ८६  
 आज ठार एगार वरष पर्ज्यन्ते । एगार थर धनुजाग करिबे जनके ८७  
 जनक वोइले ए अटइ प्रमाण । सीतापाइँ धनुजाग करिबि भिआण ८८  
 एमन्त कहिबार सनातन गले । अक्षत नेइ बइदेही शिररे देले ८९  
 जानकींक शिररे अक्षत ऋषिमाने देले । × × × ३४९०  
 ऋषि अक्षत पाइ परम तोष हेले सीता । बुद्धिरे वळवन्त सुन्दरी जगज्जिता ३४९१  
 अक्षत देइण जे सनातन गले । देवकर आगरे प्रवेश होइले ९२  
 सकळ कुशळ देवतांकु कहि । शुणिण देवताए शून्यरे चळि जाइ ९३  
 सुधर्मा सभा घेनि स्वर्गरे जाइ मिळि । हरषरे देवता जे जाहा पुण चळि ९४  
 पार्वती वोइले सेठारु किस हेला । कि रूपे जनक ऋषि जागरे हेले तोरा ९५  
 ईश्वर वोइले शुण हे भगवती ।

पाञ्चमास जिवार आश्विन मास सम्पूर्णटि ९६  
 कार्तिक मास प्रथम दिनरु वृष्टि छाडि ।

जाग आरम्भ कले सकळ ऋषि मिळि ९७  
 नारद वोइले शुण हे जनक । सुवर्णर मञ्जुषकु मध्वरे नेइ रख ९८  
 चन्दन अगुरु काठ चारि पाखे वेडि । होम कले मञ्जुष होइव भठम परि ९९

देकर भेजा है । ८४ नारायण की पत्नी लक्ष्मी उत्पन्न हुयी है । इसीलिये देवताओं के अक्षत् आये हैं । ८५ देवताओं ने कहा कि जो शिव-धनुष को चढ़ाकर तोड़ देगा, उसका ही विवाह कमलिनी सीता के साथ होगा । ८६ आज से ग्यारह वर्ष पर्यन्त ग्यारह वार जनक धनुष यज्ञ करेंगे । ८७ जनक बोले यह प्रमाण है । सीता के लिये मैं धनुष यज्ञ का आयोजन करूँगा । ८८ ऐसा कहने पर सनातन चले गये । अक्षत् लेकर जानकी के सिर पर डाल दिया । ८९ ऋषियों ने भी जानकी के सिर पर अक्षत् छोड़े । ३४९० सीता ऋषियों के अक्षत् को पाकर अत्यन्त तोष को प्राप्त हुयी । वह बुद्धि में बलवान तथा सुन्दरता में जगत को जीतने वाली थी । ३४९१ अक्षत् देकर सनातन चले गये और देवताओं के समक्ष जा पहुँचे । ९२ उन्होंने समस्त कुशल समाचार देवताओं को दिये जिसे सुनकर देवगण शून्य में चले गये । ९३ फिर वह स्वर्ग की सुधर्मा सभा में पहुँचे । प्रसन्नता से देवता लोग भी चल पड़े । ९४ पार्वती बोलीं फिर वहाँ क्या हुआ ? जनक ऋषि यज्ञ में किस प्रकार से रत हो गये । ९५ शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो ! पाँच महीने वीतने पर आश्विन माह पूरा हो गया । ९६ कार्तिक महीने के प्रथम दिन से वृष्टि समाप्त हो गई । सब ऋषियों ने मिलकर यज्ञ प्रारम्भ कर दिया । ९७ नारद ने कहा हे जनक ! सुनो । सुवर्ण की मञ्जुषा को लेकर बीच में रखो । ९८ चन्दन अगुरु की लकड़ी

तेणु जाग चरुरे होइबे से बीज्यं । से बीज्यंरु जात होइब महातेज३५००  
से तेज मूर्ति दुहिता सर्वज्ञ हेब । अनन्त ईश्वरंकु से नारी लभिव३५०१  
सुन्दर पणे से जे पार्वतीकि जिणि । देखिले मोह हेब सुर मुनि पुणि २  
शुणिण जनक ऋषि हरष होइले एबे । अजोनि बेनि दुहिता मो कुळ उद्धरिबे ३  
केवल आमभ बेनि भाइंकर नाहिं पुत्रपुण ।

ए कथारे चिन्तार्थ आमभे रहिलु जाण ४  
नारद बोइले तुम्भकु तिनि सहस्र वर्षत । नव सहस्र वर्षरे हेबे तुम्भर पुत्र ५  
जेते बेळे झिअ जुआइं सुदया करिबे । सेते बेळे बेनि भाइ चारि पुत्र पाइबे ६  
शुणिण ऋषि गणे विप्र गणे पुणि । जाग शाले प्रवेश होइलेक जाणि ७  
अगस्ति हेले आचार्य बरणे मार्कण्ड । नारद दुर्वासा जे अष्टावक्र विभाण्ड ८  
पारेश्वर गउतम विश्वामित्र पुण । एते ऋषिकि जनक बरिलेक पुण ९  
आउ ऋषि सकळे वेदध्वनि कले । विप्रमाने मन्त्र सुमरि पढिले३५१०  
जनक ऋषि आहुति देलेक अग्निरे । प्राञ्जलित होइण जळिले बैशानरे३५११  
कृष्णपक्ष शुक्ल पक्ष कार्तिके होम हेला । द्विपक्ष होमरे मञ्जुष रूप हेला १२  
मार्ग शिर बेनि पक्ष कले होम पुण । नवमुखा नासिका बाहु पाद जाण १३

चारों तरफ से लगाकर हवन करने पर मञ्जूषा भस्म के समान हो जायेगी । ९९  
तब यज्ञ के चरु से वीर्य होगा । उस वीर्य से महातेज उत्पन्न होगा । ३५००  
वह तेजमूर्ति बालिका सर्वज्ञ होगी । वह नारी अनन्त देव को प्राप्त होगी । ३५०१  
सौन्दर्य में वह पार्वती को जीतने वाली होगी । और उसे देखने से सुर-मुनि  
मोहित हो जायेंगे । २ यह सुनकर जनक ऋषि प्रसन्न हो गये और बोले अब  
यह दोनों अयोनिज कन्यार्ये मेरे कुल का उद्धार करेंगी । ३ केवल हम दोनों  
भाइयों के पुत्र नहीं हैं । इस बात से हमें चिन्ता बनी रहती है । ४ नारद ने  
कहा कि तुमको तीन हजार वर्ष हुये हैं । नौ हजार वर्ष होने पर तुम्हारे पुत्र  
होंगे । ५ जिस समय पुत्री तथा दामाद कृपा करेंगे । उस समय दोनों भाई  
चार पुत्रों को प्राप्त करेंगे । ६ यह सुनकर ऋषिगण तथा विप्रगण जाकर  
यज्ञशाला में प्रविष्ट हुये । ७ अगस्त आचार्य रूप में वरण हुये । फिर जनक ने  
मारकण्ड, नारद, दुर्वासा, अष्टावक्र, विभाण्डक, पारेश्वर, गौतम तथा विश्वामित्र  
इतने ऋषियों का वरण किया । ८-९ समस्त ऋषियों ने वेदध्वनि की ।  
ब्राह्मणों ने मंत्रों का जाप और पाठ किया । ३५१० जनक ऋषि ने अग्नि में  
आहुति दी । प्रज्वलित होकर अग्नि जलने लगी । ३५११ कार्तिक के कृष्ण  
पक्ष तथा शुक्ल पक्ष में हवन होता रहा । दोनों पक्षों में हवन करने से मञ्जूषा  
रूपायित हुयी । १२ अगहन माह के दोनों पक्षों में भी हवन हुआ, जिसमें  
नवीनमुख, नाक, हाथ तथा पैर हुये । १३ सब अंगों में रत्न के आभूषण

सर्वांगे रत्न भूषण अलंकार पिन्धि ।

ज्योति तार दिशिला अग्निर कान्ति निन्दि १४

चारि पक्ष सरन्ते बेनि पक्ष गला । पाञ्च पक्षरे देबी जे जीव पाइला १५

पार्वतीर षडकळा तुटिण आसि पुणि । अग्नि विदारण ठारे प्रवेश हेला जाणि १६

पाञ्च पक्षे अतुट नारी अग्निरु हेले जात।

जेणु से अग्निकु जिणि दिशे देबी रूप १७

अग्निरु देबी आसिण धरणी परे उभा ।

देखिण ऋषि ब्राह्मण सकळ मने लोभा १८

पूर्ण आहुतिरे जाग समापत कले । दुध सर लबणी अमृत संजोगिले १९

शीतळ होइ अग्नि निर्बत्ति निर्बिकार । प्रथम जाग समाप्त हेला जनकर३५२०

शिव धनु पूजा करि से कन्या नाम देले । रूप गुण सुन्दर देखि उर्मिला बोइले३५२१

नाम देवारु से कन्या परम तोष हेला । नव जुबा स्वरूपरे तेज प्रकाशिला २२

देव ऋषि बिप्रंकु ओळगे देबी होइ । झटक बिजुळि प्राए सेठारु चळिजाइ २३

जनक अन्तःपुरे हेले परवेश । जनक राणींहुंसकु ओळगे हरष २४

जानकीर चरण नमिले शतेबार । बोइले स्वामी दर्शन बार वर्ष अन्तर २५

पार्वती बोले जानकी उर्मिला जन्ममुं शुणि थिलि ।

मालिनी सुमालिनींक कथा मुं न जाणिलि २६

अलंकार पहन कर अग्नि की कांति को निन्दित करती हुयी उसकी ज्योति दिखाई पड़ी । १४ चार पक्ष समाप्त होते हुये दो माह व्यतीत होने पर पाँचवें पक्ष में देवी को जीव प्राप्त हुआ । १५ पार्वती की छह कलायें टूटकर आकर अग्नि विदारण के समय से प्रविष्ट हो गई । १६ पाँचवें पक्ष में अक्षय नारी अग्नि से उत्पन्न हुयी । उस देवी का रूप अग्नि को जीतने वाला दिखाई दे रहा था । १७ वह देवी अग्नि से आकर पृथ्वी पर खड़ी हुयी । उसे देखकर ऋषि ब्राह्मण तथा सबके मन लुभा गये । १८ पूर्णाहुति से यज्ञ की समाप्ति हुयी । दूध, मलाई, मक्खन, अमृत संयोजित किये गये । १९ अग्नि शीतल होकर निर्बिकार हो गई । जनक का पहला यज्ञ समाप्त हो गया । ३५२० शिव-धनुष की पूजा करके उस कन्या के रूप, गुण तथा सौन्दर्य को देखकर उसका नाम उर्मिला रखा गया । ३५२१ नामकरण हो जाने पर वह कन्या अत्यन्त संतुष्ट हुयी । उसके नवयुवा स्वरूप का तेज प्रकाशित हुआ । २२ देवता ऋषि तथा ब्राह्मणों को वह देवी प्रणाम करके चंचल विद्युत के समान वहाँ से चली गई । २३ वह जाकर जनक के अन्तःपुर में प्रविष्ट हुई और उसने प्रसन्नता से रानियों को प्रणाम किया । २४ उसने जानकी के चरणों में सौ बार नमन किया और बोली कि बारह वर्ष के अन्तर में स्वामी का दर्शन होगा । २५ पार्वती ने कहा कि जानकी तथा उर्मिला के जन्म की कथा तो हमने सुनी थी परन्तु मालिनी-

अजोनि सम्भूतरे ए दुहँ जात हेले । उर्मिळा रजस्वळा न जाणिलि भले २७  
 ईश्वर बोइले से कथा एबे शुण । षड् दिने उर्मिळा रजस्वळा हेला जाण २८  
 एगार दिने शुद्ध स्नान कले अतुट नारी । हुताशन जाळिण अग्निरे स्नान करि २९  
 नीळ वर्ण अमळाण पिन्धिण बाहारिले । देखिण जनक राणी परम तोष हेले ३५३०  
 राज्यर नर नारी हेले चमत्कार । बेनि दुहिता अग्नि स्नान देखि नग्नर ३५३१  
 उर्मिळा तिनि मासरे थरे रजस्वळा । शुद्ध स्नान अग्निरे से करइ अबळा ३२  
 पक्ष करे जानकी पाकास्परश धरे । अग्निरे स्नान सेहु करन्ति हरषरे ३३  
 एयु अनन्तरे तुम्हे शुण शाकम्बरी । कुशध्वज राणी गर्भवासरे भारि ३४  
 तिनि मास षडपक्ष गलाक तार बहि । ता पक्षरु बार दिन भोग करे सेहि ३५  
 तेर दिवसे सेहु राणी पाइला पुण दुःख । शूळ आसे घन घन पाइला विमुख ३६  
 माघ मास कृष्ण पक्ष त्रयोदशी दिन । रविवारे चौदघडि बेळ समयेण ३७  
 दुहिताए जात होइलाक पुण । पुणिहिँ शूळ आसे घन घन ३८  
 देखिण नारी माने आश्चम्बित हेले । एकि विपरीत बोलि पुणिहिँ बोइले ३९  
 केहु बोलइ आउ किस होइबकि जन्म । एथिरे जाउळि होइ जात होन्ति पुण ३५४०  
 एमन्ते कहु कहु दुहिताए जात । गायत्री साबित्री प्राए दिशन्ति सञ्जात ३५४१

सुमालिनी की कथा ज्ञात नहीं हो पाई । २६ यह दोनों अयोनिसम्भूत के रूप में उत्पन्न हुई । उर्मिला के रजस्वला होने की बात ज्ञात नहीं है । २७ शंकर बोले कि अब वह कथा सुनो । छठे दिन उर्मिला रजस्वला हुई । २८ उस अक्षय रमणी ने ग्यारहवें दिन शुद्ध स्नान किया । उसने अग्नि जलाकर उसमें स्नान किया । २९ वह नीलवर्ण का अम्लान परिधान पहने हुए बाहर निकली । यह देखकर जनक की रानी अत्यन्त प्रसन्न हुई । ३५३० राज्य के नर-नारी चमत्कृत हो गए जब उन्होंने दोनों बालिकाओं का अग्नि स्नान नेत्रों से देखा । ३५३१ उर्मिला तीन माह में एक बार रजस्वला होती थी और वह शुद्धस्नान अग्नि में करती थी । ३२ प्रति पक्ष जानकी पाकास्पर्श होती और वह भी प्रसन्नतापूर्वक अग्नि में स्नान करती थी । ३३ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् कुशध्वज की रानी गर्भ से गुस्तर हो गई । ३४ तीन माह छह पखवारे बीत गये । उस पक्ष के उसके बारह दिन व्यतीत हुये थे । ३५ तेरहवें दिन उस रानी को दुःख प्राप्त हुआ । पेट की व्यथा के कारण वह क्षुब्ध हो गई । ३६ माघ महीने के कृष्ण पक्ष के त्रयोदशी के दिन रविवार को चौदह घड़ी समय के व्यतीत होने पर उसके एक पुत्री उत्पन्न हुई । फिर भी उसे घनघोर पीड़ा उदर में होती रही । ३७-३८ यह देखकर नारियाँ आश्चर्य में पड़ गयीं और कहने लगी कि यह विपरीत क्या हो रहा है । ३९ कोई बोली कि क्या किसी और का जन्म होगा । ऐसे तो जुड़वे बच्चे होते हैं । ३५४० इतना कहते-कहते फिर एक पुत्री उत्पन्न हुयी । वह दोनों गायत्री तथा

इन्द्रंकर शची प्राग्ने दिशन्ति शोभा वन । चन्द्र राणी रोहिणी पराएक जाण ४२  
देखिण कुशध्वज राणीहंस पुणि । जाउँळि दुहिता राजांकु कहिलेक बाणी ४३  
शुणिण दासीए जाइ राजांकु कहिले ।

सुना मोहिनी राणी गर्भु बेनि श्लिअ जात हेले ४४  
शुणि करि हरष होइले राजन । बघाइ करि धन बहुत दासींकि देले पुण ४५  
आनन्द होइण दासी फेरि करि गला । फुल नाइ छेदि करि स्नान कराइला ४६  
इन्नुडि लगाइण बेनि दुहिता सेकि । पञ्चुआति षठीघर सारिलेक सेथि ४७  
सात दिने एन्नुडिकि कले अन्तर्भुक्त । राणी दुहिता स्नान कले जे तुरित ४८  
बार दिने बार जात्रा कले से विहित । एकोइशा करिण हरष कले चित्त ४९  
मासक सम्पूर्णरे कुशध्वज गले । मिथिला कोशल देशरु ब्राह्मण बरिले ३५५०  
से बेनि दुहितांकर नामकरण पुणि । दुर्वासा बोइले शुण सकळ तुम्हे मुनि ३५५१  
ए बेनि दुहिता जे सुन्दर सुलक्षणी । गायत्री सावित्री प्राग्ने दिशन्ति दुहें पुणि ५२  
बड़ दुहिता नाम मालिनी सान सुमालिनी ।

ए बेनि दुहिता जे कमळा अंशे जन्मि ५३  
सप्त वर्ष ए जे होइवे नवजुबा । रजनीरे प्रवळ होइब सांक प्रभा ५४  
शशीघर प्राग्ने सांक बिकाशिव मुख ।

एगार वर्ष पाञ्च मासे पाइबे स्वामी सुख ५५

सावित्री के समान दिख रही थीं । ३५४१ इन्द्र की शची के समान सुन्दर  
दिखाई दे रही थी । वह चन्द्रमा की पत्नी रोहिणी के समान थीं । ४२  
यह देखकर कुशध्वज की रानियों ने राजा से जुड़वाँ बालिकायें होने की  
बात कही । ४३ यह सुनकर दासी ने जाकर राजा से कहा कि स्वर्ण मोहिनी  
रानी के गर्भ से दो बालिकायें उत्पन्न हुयी हैं । ४४ यह सुनकर राजा प्रसन्न  
हो गये और उन्होंने दासी को प्रचुर धन बघाई के रूप में प्रदान किया । ४५  
प्रसन्न होकर दासी लौट गई । उसने नाभिच्छेदन कराकर स्नान कराया । ४६  
एण्डुरी लगाकर उसने दोनों कन्याओं की पंचुवाती तथा षष्ठी पूजा समाप्त  
की । ४७ सात दिनों पर एण्डुरी को ठीक करके रानी तथा कन्याओं को स्नान  
कराया । ४८ बारह दिनों पर बरहों का उत्सव किया गया । फिर प्रसन्नचित्त  
से इक्कीसा उत्सव हुआ । ४९ महीना पूर्ण हो जाने पर कुशध्वज ने जाकर  
मिथिला तथा कोशल देश के ब्राह्मणों को निमंत्रित किया । ३५५० फिर दोनों  
बालिकाओं का नामकरण हुआ । दुर्वासा ने कहा कि तुम सब मुनिजन  
सुनो । ३५५१ यह दोनों सुन्दर सुलक्षणी बालिकाएँ गायत्री तथा सावित्री के  
समान दिखाई दे रही हैं । ५२ बड़ी कन्या का नाम मालिनी तथा छोटी पुत्री  
का नाम सुमालिनी होगा । यह दोनों बालिकाएँ लक्ष्मी के अंश से अवतरित हुई  
हैं । ५३ यह सातवें वर्ष में नवयुवती हो जाएँगी रात्रि में भी इनकी कान्ति  
उज्ज्वल रहेगी । ५४ इनके मुख चन्द्रमा के समान विकसित होंगे । ग्यारह वर्ष



चारि भग्नी जाक एहु एकु एके जिणा । पाइवे उत्तम वर विष्णुर अंश सिना ५६  
 नाम देइण ऋषि ब्राह्मण चळि गले । अनेक धन रत्न बेनि राजन देले ५७  
 ऋषि ब्राह्मणकु से देले बेनि दुहिता । दण्ड प्रणाम छाडिले सबु चिन्ता ५८  
 ऋषि बिप्रे अक्षत देइण चळिगले । जे जाहा आश्रमरे जाइण मिळिले ५९  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण त्रिलोचन । अजोध्यारे कि कले दशरथंक नन्दन ३५६०  
 सेहि कळा फळाइण कहिबा मोते हेउ । त्रिलोक ठाकुर जे अटन्ति राम राहु ३५६१  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । से कथा गोटि तोते फळाइ कहिबाटि ६२  
 दशमास संपूर्ण धीर होइ बसि । बरषके कान्थ बाड धरि उभा सेटि ६३  
 दिनकु दिन चालन्ति धाईक कर धरि । आनु आनरे सेहि चालन्ति फेरि करि ६४  
 रत्न पाहुड जे नूपुर शोहे गोडे । चाप सारि हेम कण्ठ पदक बक्षस्थळे ६५  
 बनमाळ चन्द्रहार कण्ठरे बिराजे । हस्तरे रत्न खडु सूर्य किरण निन्दे ६६  
 कटीरे कटी मेखळा घागुडि रत्न घोरि ।

चालि बारे चारि पुए दिशन्ति शोभा भारि ६७

बाहुरे बाहुटी जेसने आदित्य । आंगुष्ठिरे रत्न मुदि नासक माणिक्य ६८  
 चारि पुत्र बसन्ति असळाण पिन्धि ।

चारि पुत्रंक हस देखि सकळ राणी बन्दि ६९

पांच महीने पर इन्हें पति सुख मिलेगा । ५५ यह चारों बहनें एक को एक जीतने वाली हैं । यह विष्णु के अंश उत्तम वर प्राप्त करेंगी । ५६ नामकरण करके ऋषि तथा ब्राह्मण चल दिये । दोनों राजाओं ने उन्हें बहुत धन तथा रत्न प्रदान किए । ५७ उन्होंने दोनों कन्याएँ ऋषि और ब्राह्मणों को दे दीं तथा दण्डवत् प्रणाम करके समस्त चिन्ताओं का त्याग कर दिया । ५८ ऋषि-ब्राह्मण अक्षत देकर चले गए और अपने-अपने आश्रम में जा पहुँचे । ५९ पार्वती ने कहा हे त्रिनेत्रधारी ! आप सुनिए । अयोध्या में दशरथ के पुत्रों ने क्या किया ? । ३५६० आप वह कथा मुझसे खोलकर कहें । श्रीराम राहु तीनों लोकों के स्वामी हैं । ३५६१ शंकर बोले, हे भगवती ! तुम सुनो । वही लीला हम तुमसे खुलासा कहेंगे । ६२ दस महीने पूरे होने पर वह धीरभाव से बैठने लगे । वर्ष भर में दीवार या बाड़ पकड़कर खड़े होने लगे । ६३ दिन पर दिन वह धाइयों के हाथ पकड़ कर चलने लगे । एक दूसरे के पीछे वह चलने लगे । ६४ उनके पैरों में रत्नजड़ित पायलें तथा नूपुर शोभायमान थे और वक्षस्थल पर धनुषाकार आभूषण सोने की कण्ठी तथा पदक थे । ६५ उनके गले में बनमाल तथा चन्द्रहार विराजमान थे और हाथ के रत्नजड़ित कड़े सूर्य की निन्दा कर रहे थे । ६६ उनकी कमर में रत्नों से जड़ी हुयी शब्द करनेवाली घंटियों से युक्त मेखला पड़ी थी । चलने पर चारों बालक अत्यन्त सुन्दर दिखाई दे रहे थे । ६७ हाथों में सूर्य के समान बाजूबन्द तथा उँगलियों में रत्न तथा श्रेष्ठ माणिक्य की अँगूठियाँ थीं । ६८ चारों पुत्र वसन्ती

पितांकु देखि पुत्रे लाज लाज करि । धाई कोले जाइ बसन्ति सेहु फेरि ३५७०  
 दशरथ बोलन्ति आस आस बाबु । ए जेते सम्पत्तिमान तुम्भरि सिना सबु ३५७१  
 नीळ बदन गोटि जे परि मुण्डा जाइ । रघुवंश कुळकु जे तुम्भे अट चाही ७२  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भ्रत शत्रुघन । चारि पुत्रकु बेढि खेळान्ति नारी गण ७३  
 धाई मानंक कोळे बसन्ति पोए जाइ । दशरथ पचारन्ति पुत्रंकु केते वर्ष होइ ७४  
 कौशल्या कहन्ति आजकु दुइ वर्ष गला । अघर बरष आसि पुत्रंकु होइला ७५  
 ज्येष्ठमास दुइ वर्ष बेनिमास सप्त दिवस होइ ।

राणीकर कथा शुणि दशरथ कहि ७६  
 अढ़ाइ बरष जेवे हेला परबेश । कर्ण बद्ध करिबा एहि आषाढ़ मास ७७  
 चतुमस्या होइले नोहिव कर्णबिद्ध । पूर्बरु आम्भ बंशरे अछि एसन विधि जोग ७८  
 राणी मानंकु बुझाइ दशरथ कहे । नि अवकाश बिजे वशिष्ठ ऋषि होए ७९  
 पात्र मन्त्रीकि उकाइण करे बिचारण । कर्णबिद्ध करिबा अनुकूल एबे पुण ३५८०  
 एमन्त बचन बोले अजोध्या ईश्वर । शुणिण ज्योतिष डाकिले मन्त्रीवर ३५८१  
 बुझिले जउतिष खड़ि बेगे पाड़ि । आषाढ़ शुक्ल दशमी बेळ चारि घड़ि ८२  
 एथिरे अनुकूल करहे बिचारि । ग्रह नक्षत्र लग्न समस्ते शुभ कारी ८३

रंग के अम्लान वस्त्र पहने हुये थे । उनको हँसी को देखकर सभी रानियाँ विभोर थीं । ६९ पिता को देखकर बालक लजाते हुये दौड़कर उनकी गोद में जाकर बैठ जाते थे । ३५७० आओ बेटे आओ कहकर दशरथ उन्हें बुलाते थे और कहते थे कि यह जितनी सम्पदा है सब तुम्हारी ही है । यह नील मुख जैसे भी उठाय जा सके । क्योंकि तुम लोग रघुवंश के कुल को ग्रहण करनेवाले हो । ३५७१-७२ नारियाँ श्रीराम लक्ष्मण भरत तथा शत्रुघ्न इन चारों पुत्रों को घेरकर खिलाती थी । ७३ सारे पुत्र धाइयों की गोद में बैठ जाते थे । तब दशरथ पूँछते थे कि पुत्र कितने वर्ष के हो गए । ७४ कौशल्या बोली आज से दो वर्ष हो गये । अब ढाई वर्ष के पुत्र हो आए हैं । ७५ ज्येष्ठ मास में दो वर्ष दो माह तथा सात दिन हो चुके हैं । रानी की बातें सुनकर दशरथ ने कहा जब ढाई वर्ष प्रविष्ट हो गया है तो इसी आषाढ़ मास में कर्णछेदन करेंगे । ७६-७७ चतुर्मास होने पर कर्णछेदन नहीं होगा । हमारे वंश में प्राचीन काल से यह नियम रहा है । ७८ दशरथ ने रानियों को समझाते हुये कहा नहीं तो वशिष्ठ ऋषि चतुर्मास में अवकाश ग्रहण कर लेंगे । ७९ उन्होंने सभासद तथा मंत्री को बुलाकर विचार किया कि अब शुभ मुहूर्त में कर्णछेदन करेंगे । ३५८० अयोध्या नरेश ने जब इस प्रकार कहा तो उसे सुनकर श्रेष्ठ मंत्री ने ज्योतिषी को बुलाया । ३५८१ ज्योतिषी ने खड़िया लेकर शीघ्र ही गणना की और कहा कि आषाढ़ शुक्ल दशमी को चार घड़ी समय पर इसका शुभ योग होगा । तभी विचारपूर्वक यह कार्य करें । उस समय ग्रह, नक्षत्र, लग्न सब कुछ शुभ होगा । ८२-८३ श्रीराम के नक्षत्र से उसकी मित्रता

श्रीरामंक नक्षत्रकु अटे मित्र तार । चतुर्थ तार जाइ पञ्चमी बळीयार ८४  
 एहि दिवस दुइ घडि समग्ररे बेळ । आवर तिनि पुत्रंक शुण अनुकूळ ८५  
 शुक्रर बेळरे नक्षत्र अपराजिता । बेळ पहरके श्रीराम घेनिले पइता ८६  
 लक्ष्मण शत्रुघ्न दुइ भाइंकर पुण । पाञ्च घडि बेळ ठारे अनुकूळ जाण ८७  
 चतुर्थ जाइ पञ्चम समस्तंकु हेव । मिथुन ककड़ा दुइ लग्न घटि थिब ८८  
 कर शुभ कार्ज्य जे महेन्द्र बेळ एहु । श्रीरामंकु दशमरे अछन्ति एका राहु ८९  
 देवगुरु पञ्चमे षष्ठमे रवि सुत । कर्णबिद्ध करिबाकु अटइ पवित्र ३५९०  
 राजन शुणिण जे सुमन्त मुख चाहिँ । कर सम्भार बेगे जे तुम्हे एथु जाइ ३५९१  
 रजनीरे जाइ जे करिब भिआण । प्रभातरे अनुकूळ करिबा जे पुण ९२  
 शंकर कहिले तुम्हे शुण भगवती । शुणि करि सुमन्त बेगे चळि जान्ति ९३  
 नवर मण्डण करि छामुण्डिआ कले । लोक लगाइ मन्त्री उद्दजोग देले ९४  
 छामुण्डिआ भिआण कले ततक्षण । चित्र बिचित्र पुर कलेक भिआण ९५  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ उपरे टणा हेला । बाद्यकारी मानंकु हरषे डकाइला ९६  
 सकळ सम्भर्व बेगे करि मन्त्रीवर । रजनीर शेषर जे सम्पूर्ण सकळ ९७  
 अश्विनी नक्षत्रे जे रजनी प्रभातरे । रजनी पाहिबारु जे देखिले सकळे ९८  
 छाया मण्डप देखि बाकु बिजय दशरथ ।

देखि करि दशरथ सन्तोष हेले रघु गोत्र ९९

है । उसके चतुर्थ घर से जाकर पाँचवाँ घर बलवान है । ८४ इसी दिन दो घड़ी समय पर योग होगा और तीनों पुत्रों का शुभ योग सुनो । ८५ शुक्र के समय में नक्षत्र अपराजिता है । तभी एक प्रहर के समय पर श्रीराम को यज्ञोपवीत लेना उचित रहेगा । ८६ लक्ष्मण शत्रुघ्न दोनों भाइयों का शुभ योग पाँच घड़ी समय पर होगा । ८७ चतुर्थ जाकर सबका पंचम होगा । मिथुन तथा कर्क दोनों लग्न घटित रहेंगे । ८८ यह महेन्द्र वेला है । इसमें शुभ कार्य करो । श्रीराम की दशम स्थिति में अकेला राहु है । ८९ देवगुरु पंचम स्थान पर है और छठे स्थान पर शनि है । जो कर्णछेदन के लिये पवित्र है । ३५९० राजा ने ऐसा सुनकर सुमन्त के मुख की ओर देखते हुये शीघ्र ही उत्सव कराने के लिये कहा । ३५९१ रात्रि में ही जाकर तैयारी कर लेना । प्रभातकाल में शुभ कार्य सम्पादित करेंगे । ९२ शंकर ने कहा हे भगवती ! तुम सुनो । यह सुनकर सुमन्त शीघ्र ही चला गया । ९३ उसने महल को सजाकर तम्बू तनवा दिये । मंत्री ने लोगों को लगाकर कार्य आगे बढ़ाया । ९४ उस समय तम्बू लगवाकर महल में विचित्र चित्रकारी करवा दी । इन्द्र गोविन्द चंदोवा तनवा दिया । उन्होंने प्रसन्न होकर बाजा वालों को बुलवाया । ९५-९६ श्रेष्ठ मंत्री ने शीघ्र ही समारोह की सारी तैयारियाँ रात्रि समाप्त होते-होते पूरी कर लीं । ९७ प्रभात-काल में रात्रि समाप्त होने पर सवने अश्विनी नक्षत्र देखा । ९८ दशरथ

देखिण सकळ स्थान फेरिण अइले । माजणा होइ स्नाहान बेगे सारिले ३६००  
 धाई मुदुमुली राणी माने पुण । स्नान शउच जे होइ तत्क्षण ३६०१  
 सामन्त मन्त्री माने स्नान करि आसे । विप्रे ज्योतिषे जाणि होइले हरषे २  
 बशिष्ठ ऋषि स्नान करिण विजे कले । वाद्य शंख महुरी वाजिला सिंह द्वारे ३  
 चारि पुत्र घेनि संगे विजे दशरथ । कनक मण्डप परे बसिले जाइ सुत ४  
 कुळर पुरोहित बशिष्ठ महामुनि । अग्निकि आरोहण कलेक ब्रह्ममुनि ५  
 पूर्णकुम्भ स्थापिण वरुण पूजा कले । नवग्रह दशदिग पाळंकु आहुति देले ६  
 चूडा कर्म आरम्भ कलेक विप्रगण । दशकर्म भितरु कलेक बेनि कर्म ७  
 शुभ जोग बेळरे कलेक देव कर्म । वाजे वाजा शंख महुरी बिबिध छन्देण ८  
 पाञ्च घडि समग्ररे सारिले कर्णविद्ध । कर्णविद्ध सारि बेद कलेक सम्पाद ९  
 शाम बेदरे होम कलेक ब्रह्म ऋषि । छड कर्म विधि जे सारिले सकळे बसि ३६१०  
 छडकर्म सरिवारु नृपति शान्ति मूर्ति । पूर्ण आहुति विधि कलेक पुण सेयि ३६११  
 चन्दन कर्पूर जे नळ घोषामणी । अग्निकि देइण से शीतळ कले किना १२  
 होम कर्म सारि करि दशरथ गले । चारि पुत्रंकु अन्तः पुरकु छाडि देले १३  
 पुत्र मानंकु देखिण सकळ राणी पुण । आनन्दरे हुळहुळि सबे देले जाण १४

छाया मण्डप को देखने के लिये उपस्थित हुये । रघुवंशी दशरथ उसे देखकर संतुष्ट हो गये । १९ समस्त स्थानों का निरीक्षण करके वह लौट आये और उन्होंने शीघ्र ही स्नान मार्जन समाप्त किया । ३६०० धाई, वेशकारिणी तथा रानियों ने उसी समय स्नान, शौच समाप्त किया । ३६०१ सामन्त तथा मंत्री लोग स्नान करके आ गये । ब्राह्मण और ज्योतिषी यह जानकर प्रसन्न हो गये । २ बशिष्ठ ऋषि स्नान करके उपस्थित हुये । सिंहद्वार पर शंख, महुरी वाजे वजने लगे । ३ दशरथ चारों पुत्रों को साथ लिये उपस्थित हुये और जाकर कनक मण्डप में बैठ गये । ४ ब्रह्मर्षि तथा कुल के पुरोहित महामुनि बशिष्ठ ने अग्नि की स्थापना की । ५ पूर्णकुम्भ स्थापित करके उन्होंने वरुण पूजा की और नवग्रह तथा दस द्विगपालों को आहुति दी । ६ ब्राह्मणों ने चूड़ाकर्म प्रारम्भ किया । दस कर्म के भीतर से दो कर्म सम्पादित किये । ७ शुभ योग के समय उन्होंने देव कर्म किया । भिन्न-भिन्न रागों में शंख, महुरी वाजे वजने लगे । ८ पाँच घड़ी समय में कर्णछेदन समाप्त करके वेदपाठ किया गया । ९ ब्रह्मर्षि ने सामवेद से हवन किया । सबने बैठकर षड्कर्म सम्पादित किये । ३६१० षड्कर्म की समाप्ति पर शांत रूप राजा दशरथ ने पूर्णाहुति की विधि सम्पादित की । ३६११ चन्दन, कपूर तथा सुगन्धि देकर मंत्रोच्चार के साथ अग्नि शीतल की गई । १२ होमकर्म समाप्त करके राजा दशरथ गये और उन्होंने चारों पुत्रों को अंतःपुर में छोड़ दिया । १३ पुत्रों को देखकर समस्त रानियाँ प्रसन्न हो गईं और उन्होंने मांगलिक ध्वनि की । १४ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात्

एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दशरथ पात्र मन्त्री कि डकाए बेगे करि १५  
 बोइले ऋषि ब्राह्मणे भोजन एबे दिअ । शुणिण पात्र मन्त्री हेले बड प्रिय १६  
 बिप्र ऋषिरे भोजन अमृत रस देले । बिप्र मेलानि होइण छामुकु अइले १७  
 बशिष्ठ ऋषि गले निज जे मन्दिरे । सामन्त पात्र चलि गले निज निज पुरे १८  
 एते कहि सुमन्त निज पुरे गला । राजन पुरे हरष भाव उपुजिला १९  
 दिना केते जिबारु कर्ण फासिआ तिआरइ । दशरथ वीरबल्ली मुक्ता देले नेइ ३६२०  
 चारि पुत्रंक कर्णरे आभरण कले । शुणु छन्ति पार्वती जे ईश्वर कहिले ३६२१  
 पुत्र मानंकु देखि राणी माने बड़ सुख । दिनुं दिन पुत्रमाने सेहु जे बढ़िलेक २२  
 एथु अनन्तरे आसि हेला पाञ्च बरष ।

अन्न भोजन निमन्ते दिने खोलिले बिशेष २३  
 चण्ड पुत्र बिप्र ऋषि डकाइ बुझिलेक । बशिष्ठंकु पचारिले किस तांक सुत २४  
 दशरथंकु बोइले शुण अजोध्वार राए । ए चारि नन्दनकु बेनि जे जोगाए २५  
 बैशाख शुक्ल पक्ष तृतीया बुधवार । अमृत जोग से दिन अन्न भुञ्जिबे कुमर २६  
 नूतन अमळा पिन्धिबे चारि भाइ । रत्न पिढा उपरे बसिबे पुण जाइ २७  
 रत्न गडु चारि गोटिरे जळ नेले । अनेक वाटि गिना नेइ समर्पिले २८  
 अन्न संगरे दुधसर देलाक लबणी । छड़ रसे व्यञ्जन परशन्ति आणि २९

दशरथ ने शीघ्र ही सभासद तथा मंत्री को बुलाकर ऋषि तथा ब्राह्मणों को भोजन देने के लिये कहा जिसे सुनकर सभासद और मंत्री को बहुत प्रिय लगा । १५-१६ उन्होंने ब्राह्मणों तथा ऋषियों को अमृत रस युक्त भोजन प्रदान किया । ब्राह्मणों को विदा देकर वह राजा के समक्ष आए । वशिष्ठ अपने घर चले गए । फिर सामन्त तथा सभासद भी अपने-अपने आवासों को गए । १७-१८ इस प्रकार समाचार देकर सुमन्त अपने घर चला गया । राजमहल में हर्ष तथा सद्भाव भर गया था । १९ कुछ दिनों पर कर्ण आभूषण तैयार किया गया । दशरथ ने मुक्ता जड़ी हुयी वीरवल्ली लेकर दी । ३६२० चारों पुत्रों के कानों में आभूषण पहना दिये गये । इस प्रकार शिव जी के कहने पर पार्वती ने सुना । ३६२१ पुत्रों को देखकर रानियाँ अत्यन्त सुख को प्राप्त हुयीं । दिन प्रतिदिन वह पुत्र बढ़ने लगे । २२ इसके पश्चात् पाँचवाँ वर्ष आ पहुँचा । अन्न भोजन के लिये विशेष प्रकार से एक दिन खोल दिया गया । २३ चण्डपुत्र, ब्राह्मण, ऋषि को बुलाकर पूँछा गया और वशिष्ठ से भी कहा गया कि अब पुत्रों का क्या होगा । २४ उन्होंने दशरथ से कहा हे अयोध्याधिराज सुनो । इन चारों पुत्रों के दो योग हैं । २५ बैसाख शुक्ल पक्ष तृतीया बुधवार के दिन अमृत योग है । उसमें बालक अन्न का भक्षण करेंगे । २६ चारों भाई नवीन अम्लान वस्त्र धारण करेंगे और जाकर रत्न के पीढ़े पर बैठेंगे । २७ उन्होंने चार रत्न गडुओं में जल लेकर अनेक धन, मुद्रायें समर्पित कीं । २८ अन्न के साथ दूध, मलाई, मक्खन दिया

सकळ राणी राजा देखन्ति पाशे रहि । चारि पुत्रे भोजन करन्ति वसि तहिँ ३६३०  
 आचमन कराइ ताम्बुळ भुञ्जाइले । रत्न पलंक उपरे नेइण शुभाइले ३६३१  
 आलट विञ्चणी सर्वे धरिण कामिनी । चारी कुमरकु पलंकरे वसाइ पुणि ३२  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो भगवती । सिंह द्वारे राजन विजे कले धात्ति ३३  
 दारिद्र भिक्षुंक जने अन्न वस्त्र देले । सदावर्त्त अन्न वस्त्र वाटरे सञ्चिले ३४  
 शिवलिगे देले नेइ पत्नी तण्डुळ । आम्ब पनस कदळी छेना शाकरर ३५  
 विष्णु प्रतिमाकु देले अन्न खिरि पिठा । अमृत समान भोजन कराइ मन इच्छा ३६  
 इष्ट देवतांकु तिति धूप पाञ्च अवकाश । विरञ्चि नारायण होइले जे तोष ३७  
 ग्रामे ग्रामे देवी मानंकु माजणा कराइ । वोदा छागळ पोढुअ तांकु देइ ३८  
 एथु अनन्तरे अपूर्व कथा शुण । चन्द्र पुत्र विप्र ऋषि उकाइ राजन ३९  
 वशिष्ठ सामन्त पात्र आसि वेगे । राजनर छामुरे मिळिले सरागे ३६४०  
 बाद्य शंख महुरी आण बोलि करि । सुमन्तकु आज्ञा देले राजन विचारि ३६४१  
 राजनकु पचारिले वशिष्ठ तपोधनी । पुत्र बाद्य पढिबे अनुकूल घेनि ४२  
 मार्ग शीर मास जे पञ्चमी गुरुवार । हस्ता नक्षत्रकु श्रीरामर साधक तार ४३  
 प्रहरक भितरे वसिबे बाद्य पढि । बृहस्पति उदय बेनि पाञ्च घडि ४४

और षडरस व्यंजन लाकर परोस दिया । राजा तथा समस्त रानियाँ निकट में रहकर चारों पुत्रों को बैठकर वहाँ भोजन करते देखने लगे । २९-३६३० आचमन कराके उन्हें पान खिलाये गये और रत्नपर्यक के ऊपर सुला दिया गया । ३६३१ सब स्त्रियाँ व्यंजन चामर लिये थीं । चारों बालकों को फिर पलंग पर बैठाया गया । हे भगवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् राजा सिंहद्वार पर जा पहुँचे । ३२-३३ उन्होंने दरिद्र तथा भिक्षुकजनों को अन्न, वस्त्र प्रदान किया और रास्तों में अन्न, वस्त्र के सदावर्त वितरित कराये । ३४ शिवलिग के ऊपर बेल पत्र तथा अक्षत् चढ़ाये । आम, कटहल, केले, छेना और शक्कर समर्पित किया । ३५ विष्णु प्रतिमा को भोग खीर, पकवान तथा अमृत समान भोजन से संतुष्ट कराया । ३६ इष्ट देवता को अवकाश के समय धूप, अगरवत्ती, पंच प्रकार पूजा अर्पित की गयी जिससे विरंचि नारायण प्रसन्न हो गये । ३७ गाँव-गाँव में देवियों को स्नान, मार्जन कराकर भैसे, बकरे, तथा पड़वे इत्यादि का बलि-भोग लगा । ३८ इसके पश्चात् अपूर्व लीला सुनों । चन्द्रमा के पुत्र ब्राह्मणों, ऋषियों को राजा ने बुलवाया । ३९ वशिष्ठ सामन्त तथा सभासद शीघ्र ही आकर प्रेम से राजा के समक्ष उपस्थित हुये । ३६४० राजा ने विचारपूर्वक सुमन्त को शंख, महुरी आदि बाजे मँगवाने की आज्ञा दी । ३६४१ तपोधन वशिष्ठ ने राजा से कहा कि पुत्र शुभ मुहूर्त में स्वर पठन करेंगे । ४२ मार्गशीर्ष महीने के पंचमी गुरुवार को हस्ती नक्षत्र में श्रीराम की साधना होगी । ४३ एक प्रहर के भीतर वह स्वर पठन के लिये बैठेंगे । दस घड़ी पर बृहस्पति उदय होंगे । आज का दिन कृष्ण-

कृष्ण पक्ष चतुर्थी अटे आज दिन । कालि प्रहरक ठारे पुत्र घुईवे खड़ि पुण ४५  
शुणि करि राजन मन्त्रीकि बोइले बाणी । मण्डिण कर नबर उत्सव कर पुणि ४६  
लक्षे घेनु दोहन कराअ शिवशिरे । अमृत भोजन कराअ विष्णु प्रतिमारे ४७  
विरञ्चि नारायण इष्ट देवता आम्भर ।

तिनि धूप पाञ्च अवकाश तांफ ठारे कर ४८  
दधि अन्न खिरि पिठा अमृत जोगाड़ । सम्भर्वरे कराअ प्रश्न हुअन्तु लम्बोदर ४९  
ग्राम देवती मानंकु माजणा कराइव । बोदा छागळ देइण सन्तोष कराइव ३६५०  
ईश्वरंकर पुत्र जे अटन्ति लम्बोदर । बेश कराअ च्चुआ चन्दन देइ शिर ३६५१  
गग्नस दुदुरा जे तुळसी बेलपत्री । लम्बोदरकु एमान देइकर शान्ति ५२  
तुळसी पत्रे विरञ्चिकि तोषकर । एमन्त वचन जे कहिले महीधर ५३  
दरिद्र दुःख जनकु देइ अन्न वस्त्र । प्रभातु आहुति देइ मनरे हेब तोष ५४  
शुणि करि मन्त्री बर बेगे चळिगले । सुमन्तकु उकाइ कुशळे आज्ञा देले ५५  
जे रूपे राजन कहिण थिले पुण । सेहि रूपे मन्त्री कले सकळ भिआण ५६  
रजनीर शेषरे प्रवेश हेले आसि । शंख महुरी बाद्य संगरे घेनाइटि ५७  
शिव लिंगरे देले पुष्प दुदुरा गग्नस । बेलपत्र तुळसी भोग से विशेष ५८  
लम्बोदरकु बेश जे कराइले पुण । ग्राम देवतीकु माजणा कले जाण ५९  
विष्णु प्रतिमा विरञ्चिकु बेश कराइले । दुःखी दरिद्र लोकंकु धनरत्न देले ३६६०

पक्ष की चतुर्थी का है । कल एक प्रहर से बालक खड़िया का स्पर्श करेंगे । ४४-४५ यह सुनकर राजा ने मंत्री से महल को सजाकर उत्सव आयोजित करने को कहा । ४६ उन्होंने एक लाख गायों को शिवलिंग पर दोहन कराने के लिए तथा विष्णु प्रतिमा को अमृतमय भोजन कराने को कहा । ४७ विरंचि नारायण हमारे इष्ट देव हैं । उन्हें पाँच प्रकार की पूजा धूपदान करवाओ । ४८ दही, अन्न, खीर, पकवान, अमृत के समान पदार्थ समारोह के साथ अर्पित करो, जिससे लम्बोदर गजानन प्रसन्न हों । ४९ ग्रामदेवियों को स्नान कराकर भैसे बकरे देकर संतुष्ट करो । ३६५० भगवान शंकर के पुत्र गणेश हैं । उनके सिर पर चोवा चन्दन लगाकर उनका श्रृंगार कराओ । ३६५१ मरवादोना, तुलसी, बेलपत्र तथा धतूरा देकर लम्बोदर गणेश को शांत करो । ५२ तुलसी पत्र से विरंचि को संतुष्ट करो । महिपाल ने उनसे इस प्रकार के वचन कहे । ५३ दुःखी, दरिद्रों को अन्न, वस्त्र देकर प्रभातकाल में आहुति देने पर मन में संतोष होगा । ५४ यह सुनकर श्रेष्ठ मंत्री शीघ्र ही चला गया । सुमन्त को राजाज्ञा सुना दी गई । ५५ राजा ने जिस प्रकार कहा था, मंत्री ने उसी प्रकार की सारी तैयारियाँ कर लीं । ५६ रात्रि के समाप्त होने पर लोग शंख, महुरी बाद्य लेकर आ गये । ५७ शिवलिंग पर पुष्प, आकधतूरे, बेलपत्र, तुलसी इत्यादि चढ़ायी गई । ५८ गणेश का श्रृंगार करवाकर ग्रामदेवियों का मार्जन कराया गया । ५९ विष्णु प्रतिमा, विरंचि

दुःखी लोकं कु अन्न वस्त्र देले पुण । सकळ विधिमते सारिले मन्त्री जाण ३६६१  
 राजनंक पाशरे प्रवेश जाइ हेले । बाद्य शंख महुरी बजाइ सिंह द्वारे ६२  
 अनुकूळ बेळरे तण्डुळ फळ नेइ । पुत्रमानंकु अणाइ ऋषिक पाशे देइ ६३  
 विघ्न राज सरस्वती पूजा आराधन । श्रीराम लक्ष्मण जे भ्रत शत्रुघ्न ६४  
 पढिले श्लोक शान्त जे नाना वर्ण पाए । दिनकु दिन पढि से बाद्यरे गरिष्ट ६५  
 श्रीरामंक दासी जेणु अटन्ति शारदा । ताहांकु कि अपूर्व बाद्य अटे अबा ६६  
 संसारे रखिबा निमन्ते मानव रघुधारी । नाना शान्त बाद्य जे पढिले मने करि ६७  
 सपत बरष तेणु होइलाक आसि । वशिष्ठ ऋषिक घेनि राजन भाळन्ति ६८  
 श्रीरामंकु देखि मुनि आनन्द स्वर चित्त । दिअ आज्ञा मुनि तुम्हे कराइव ब्रत ६९  
 चण्ड पुत्र डकाइ मुनि पुणि । जन्म पत्रिका पढिण जणाइले जोग ३६७०  
 पुणि ग्रह लग्न नक्षत्र तिथि बेळ धरि । बुझिले चण्ड पुत्र कि करिले विधिकरि ३६७१  
 बृहस्पति शुद्धि आदिघ्ने प्रसिद्धि । ब्रत जोगाए श्रीरामंकु कुम्भ सात दिन विधि ७२  
 दुइ मास तेर दिन रहिलाक जाण । पात्र मन्त्री डकाइ राजन विचारिण मनेण ७३  
 दशरथ बोइले मोर बन्धु जे सहस्रे ।

लोमपाद राजांक बन्धु ए गारशहबास्तरी अटे ७४

का शृंगार हुआ । दुःखी, दरिद्रों को धन-रत्न दिये गये । ३६६० दुःखी लोगों को फिर अन्न, वस्त्र दिया गया । मंत्री ने समस्त विधियाँ विधि-विधान से सम्पादित की । ३६६१ फिर वह सिंहद्वार पर शंख, महुरी बाद्य बजाकर राजा के पास जा पहुँचे । ६२ शुभ-योग में उन्होंने चावल और फल लेकर पुत्रों को ऋषि के पास बुलाकर प्रदान किया । ६३ श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न ने विघ्नराज गणेश तथा सरस्वती की पूजा-आराधना की । ६४ फिर उन्होंने नाना प्रकार के वर्णों वाले श्लोको का शांतिपूर्वक पाठ किया । दिन प्रतिदिन वह वेद-पाठ करके निष्णात् हो गये । ६५ लगता था सरस्वती श्रीराम की दासी हो गई है । उनका वेदज्ञान कितना अपूर्व है । ६६ संसार की रक्षा के लिये मानव शरीर धारण करके उन्होंने मन लगाकर नाना प्रकार के वेदशास्त्र पढ़े । ६७ फिर सातवाँ वर्ष आकर लग गया । राजा वशिष्ठ ऋषि को लेकर विचार-विमर्श करने लगे । ६८ श्रीराम को देखकर मुनि का चित्त प्रसन्न हो गया । राजा ने कहा हे मुनि ! आपके आज्ञा देने पर उपनयन संस्कार करूँगा । ६९ मुनि ने चण्ड पुत्र को बुलाकर जन्म पत्रिका पढ़कर मुहूर्त निकाला । ३६७० फिर ग्रह, नक्षत्र, तिथिकाल को लेकर चण्ड पुत्र ने किस विधि से कार्य करने पर शुभ होगा, यह शोधन किया । ३६७१ बृहस्पति का शोधन करने पर श्रीराम का उपनयन कुम्भ की सप्तदिवस विधि का योग निकाला । ७२ दो माह तेरह दिन रह गए थे । सभासद् तथा मंत्री को बुलाकर राजा ने मन में विचार किया । ७३ दशरथ ने कहा कि मेरे एक सहस्र बन्धु-बान्धव हैं तथा



दुइ सहस दुइश कर हे बरण । एमाने सर्वे पुत्रंक मउळा बोलि जाण ७५  
 वशिष्ठंकु कहिण नारद अणाइले । नमस्कार करि राजा चरणे शुतिले ७६  
 बोइले ब्रह्मामुनि विनति मोर घेन । देव राजा ऋषि घेनि प्रवेश हेव जाण ७७  
 दुइ मास सतर दिन कुम्भ सात दिने । पुत्रकु व्रत करिबा कहिले मुनि एणे ७८  
 ऋषि मानंक कथा तुम्भंकु हेला लगा । मोहर मागुणि मुनि बारेक घेनिबा ७९  
 शुणिण नारद मुनि परम तोष हेले । ब्रह्मांक आगे जाइण नारद कहिले ३६८०  
 शुणि करि पितामह स्वर्गकु चळि गले । सुधर्मा सभारे देव राजांकु कहिले ३६८१  
 दशरथंक नन्दन श्रीराम हेबे बडु । कुम्भ सात दिन जज्ञोपवीत घेनिबे प्रभु ८२  
 सकळ देवताए शुणि थाअ एबे । नारायणंक सुलभ देखिब जाइ सर्वे ८३  
 शुणिण देवताए बोइले बचन । अतुट जज्ञ पवित्र देव तुम्हे पुण ८४  
 छाया पति देबे अमलाण वस्त्र । सुर राजा देबे अमलाण पुष्प ८५  
 कुबेर देबे जे रत्नरे चारि पिढा । कटकम्पा देबे चन्द्र देवता परा ८६  
 सकळ देबे नेइ देबे अक्षत पुण । इन्द्र गोविन्द छामुण्डि आटि चान्दु आटि जाण ८७  
 कहि करि वेदवर बेगे करि गले । जशोवन्ती पुरे जाइ प्रवेश होइले ८८  
 शुणिण सकळ देबे उठि चळि गले । जे जाहार आश्रमरे जाइण मिळिले ८९

राजा लोमपाद के ग्यारह सौ बहत्तर है । ७४ आप दो हजार दो सौ को आमंत्रित कर दीजिए । यह सब पुत्रों के मामा लोग है । ७५ उन्होंने वशिष्ठ को कहकर नारद को बुलवाया । राजा प्रणाम करके उनके चरणों में गिर पड़े । ७६ उन्होंने कहा कि हे ब्रह्मर्षि ! हमारी विनय को स्वीकार करें । आप देवराज इन्द्र तथा देव ऋषियों को लेकर पधारें । ७७ दो माह सत्रह दिनों पर कुम्भ के सातवें दिन हम पुत्रों का यज्ञोपवीत संस्कार करेंगे । उन्होंने इस प्रकार मुनि से कहा । ७८ ऋषियों की बात हमने आपको सौंप दी । हमारी यह माँग एक बार स्वीकार कर लीजिए । ७९ यह सुनकर नारद मुनि अत्यन्त प्रसन्न हो गए । उन्होंने ब्रह्मा के समक्ष जाकर निवेदित किया । यह सुनकर ब्रह्माजी स्वर्ग को चले गए । उन्होंने सुधर्मा सभा में जाकर देवराज इन्द्र से बता दिया । ३६८०-३६८१ दशरथनन्दन श्रीराम बटुक होकर कुम्भ के सातवें दिन यज्ञोपवीत धारण करेंगे । ८२ अब समस्त देवताओं सुनो । सभी लोग भगवान का शुभ महोत्सव जाकर देखेंगे । ८३ यह सुनकर देवता लोग बोले कि हे देव ! आप अक्षय यज्ञोपवीत प्रदान करेंगे । ८४ छायापति अम्लान वस्त्र प्रदान करेंगे तथा देवराज इन्द्र भी अम्लान पुष्प देंगे । ८५ कुबेर रत्न-निर्मित चार पीढ़े प्रदान करेंगे । चन्द्रदेव गजमुक्ता प्रदान करेंगे । ८६ इन्द्र गोविन्द, तम्बू तथा चँदोवे के नीचे सभी देवता अक्षत् प्रदान करेंगे । ८७ यह कहकर वेदवर ब्रह्मा जी शीघ्र ही चल पड़े और यशोवन्तीपुर में जा पहुँचे । ८८ यह सुनकर सारे देवता लोग उठ गये और अपने-अपने आश्रमों में जा पहुँचे । ८९

बन्धुं कु निमन्त्रि जे चलि गले दूत । दशरथ राजांकर हेला कुशळत ३६६०  
 कुम्भ सात दिन पुत्रंकर बडु जाण । सकळ बन्धु मानं कु कले आमन्त्रण ३६६१  
 बन्धु मान निमन्त्रि दूत अइले फेरि । अजोध्या नगरे मिळिले आसि करि ६२  
 बन्धु वर्ग सकळ पाइले वारण । देवताए शुणिले धृतघर कथा ६३  
 राज्यरे धण्डुरा से फेराइले पुण । श्रीराम चारि भ्रात ब्रत हेवे तु जाण ६४  
 ग्राम ग्राम के मंगळ आचार करिबे । द्वारे रम्भा वृक्ष चूतपत्र स्थापिबे ६५  
 वेभार जौतुक घेनिण जिबे चलि । राजांक छामुरे भेट हेब राज्य लोके मिळि ६६  
 धण्डुरा फेराइ जे सुभार गला चलि । राज्ये हाल होळि हेला ब्रत घर बोलि ६७  
 सर्वजन आनन्द देखिबे बोलि करि । सम्भर्बरे बाहारिवा मनरे विचारि ६८  
 सर्व तिआरन्ते जे दिन जे बहिगला । प्रवेश आसि कुम्भ मास जे होइला ६९  
 नगपुर मण्डाइले मन्त्री वीरवर । राजांक पाई नवर सामन्त पाईकि घर ३७००  
 बिप्रंक पाई छामुण्डिआ रचि मन्त्री वर । देखणा हारींक पाई मेला पदा सार ३७०१  
 चित्र विचित्र पुर मान जे मिआइ । चूत पत्र नारीकेळ कदळी वृक्ष थोइ २  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ छामुरे होइछि टणा ।

जे सनेक स्वर्गपुर दिशइ रञ्चना ३

बन्धु-बान्धवों को आमन्त्रित करके दूत चले गये । राजा दशरथ का कल्याण हो गया । ३६६० कुम्भ के सातवें दिन पुत्रों का उपनयन होगा । समस्त बन्धु-बान्धवों को इसलिये आमन्त्रित किया गया । ३६६१ बन्धुओं को निमन्त्रित करके दूत लोग लौटकर अजोध्या नगर में आ पहुँचे । ६२ सभी बन्धु वर्ग को निस्तार प्राप्त हुआ । देवताओं ने यज्ञोपवीत की वार्ता सुनी । ६३ राज्य में ढिढोरा पिटवाया गया कि आज श्रीराम के चारों भाइयों का यज्ञोपवीत संस्कार होगा । यह सबको ज्ञात हो । ६४ गाँव-गाँव में मंगलाचार मनाये जायें । द्वार-द्वार पर केले के वृक्ष तथा आम्रपल्लव लगा दिये जायें । ६५ व्यवहार तथा दान सामग्री साथ ले जायेंगे और राज्य के समस्त लोग मिलकर राजा के समक्ष भेंट करेंगे । ६६ ढिढोरा पीटकर सन्देशवाहक चला गया और राज्य में यज्ञोपवीत होने की चर्चा होने लगी । ६७ सभी लोग आनन्दोत्सव देखने के लिये बड़ी धूमधाम से चलेगे । ऐसा सबने मन से विचार किया । ६८ सब तैयारियाँ करने में दिन व्यतीत हो गये और कुम्भ माह आ पहुँचा । ६९ वीरवर मंत्री ने नगर, गाँव सुसज्जित करा दिये । राजाओं के लिये महल, सामन्तों के लिये घर, ब्राह्मणों के लिये छाया मण्डप का निर्माण करवाकर श्रेष्ठ मंत्री ने मेला के लिये मैदान, दर्शकों के हेतु तैयार करवाया । ३७००-३७०१ विचित्र प्रकार की चित्रकारी से युक्त भवनों का निर्माण कराकर आम्रपल्लव, नारियल तथा केले के वृक्ष लगाकर उनके सामने इन्द्र गोविन्द चँदोवे तनवा दिये । वह स्वर्गलोक के समान सुन्दर दिखाई दे रहे थे । २-३ रत्नमय चार वेदियाँ निर्मित कराकर

रत्नरे चारि बेदी करिण तिआरि । रत्न खम्भ बेदी चारि पाशे घेरि बरि ४  
 कनकर मण्डप बेदी परे शोहे । तेज पत्र छाएणी चन्दन छेरा दिए ५  
 माणिक्यर रुअ जे बँडूर्यर सेणि । नोळार गुंज सेथिरे चारि कोणरे पुणि ६  
 ब्रह्म जाति जे हीरा चउपाशरे रखि । रजनीरे आलोक हीरार तेज दिशि ७  
 लोमपाद राजा ठाकु लोक पेषि आणि ।

दुइ राजा बसि करि विचार कले पुणि ८  
 झिअ जुआइँ दुहिँकि घेनिण आस तुम्भे । मोते सबु कज्जळ लागिण अछि एबे ९  
 शुणिण लोमपाद बेगे चळि गले । कउशिक नदी तीरे प्रवेश आसि हेले ३७१०  
 विभाण्डक मुनिं कु देखि नमस्कार करि । कुशळ बार्ता सबु कहिले दण्डधारी ३७११  
 पुत्र बधू कु नेवाकु सुलभ हेला बेळ । तुम्भ पाशकु पेषिले दशरथ महीपाळ १२  
 तुम्भ पुत्र बधू जे जिबे आम्भ संगे । शुणिण ब्रह्म ऋषि आसिले उदबेगे १३  
 उठिण पुत्र बधू दुहिँ कहे जाइ । पुत्र बधू दुहिँकि जानरे बसाइ १४  
 लोमपाद राजा संगे अजोध्या प्रवेश । एथु अनन्तरे गला छड़ जे दिवस १५  
 बरण हेबारु अइले बन्धुजन । कौशल्या कैकया सुमित्रांक भाइ पुण १६  
 नबररे राणी माने हर्षमन हेले । सामन्त पात्र सेवक रखाइ चळिले १७  
 विविध पदार्थ रखे नबररे नेइ । पुष्प चन्दन अगुरु सम्पादे मन्त्री नेइ १८

उनके चारों ओर रत्न के खम्भे बनाये गये । ४ वेदी के ऊपर कनक मण्डप शोभायमान था । जो तेजपत्र से छाया गया था और वहाँ चन्दन की लिपाई हुयी थी । ५ माणिक्य का चूरा वैदूर्य के साथ मिलाकर लगाया गया था और चारों कोनों पर नीलम के गुच्छे लगा दिये गये थे । ६ ब्रह्मजाति के हीरे चारों ओर जड़े थे जो रात्रि में चमकते हुये दिखाई देते थे । ७ दूत को भेजकर राजा लोमपाद को बुलवा लिया । फिर दोनों राजा बैठकर विचार-विमर्श करने लगे । ८ दशरथ ने कहा कि आप बेटी और दामाद को ले आयें । हमें तो सब अँधेरा ही दिख रहा है । ९ यह सुनकर लोमपाद शीघ्र ही चल दिये और कौशिक नदी के तट पर जा पहुँचे । ३७१० उन्होंने विभाण्डक मुनि को देखकर नमस्कार किया और सारे कुशल समाचार बताये । ३७११ आपकी पुत्रवधू को लेने के लिये समय उपलब्ध हो गया है । महाराज दशरथ ने हमें आपके पास भेजा है । १२ आपकी पुत्रवधू हमारे साथ जायेगी । यह सुनकर ब्रह्म ऋषि शीघ्र ही उठे और उन्होंने जाकर पुत्रवधू तथा पुत्र से कहा और उन दोनों को रथ पर बैठा दिया । १३-१४ राजा लोमपाद के साथ वह अयोध्यापुर में प्रविष्ट हुये । इसके अनन्तर छे दिन व्यतीत हो गये । १५ निमंत्रण पाकर बन्धु-बान्धव तथा कौशल्या, कैकेयी और सुमित्रा के भाई आ पहुँचे । १६ महल में रानियों के मन प्रसन्न हो गये । सामन्त तथा सभासद सेवकों को नियोजित करके चले गये । १७ मंत्री ने पुष्प, चन्दन, अगुरु आदि विविध पदार्थ महल में

वशिष्ठ महामुनि कुळर पुरोहित । आवर अइले जे सकळ तपोवन्त १६  
 वरणी आमन्त्रणे अइले समस्त । प्रवेश हेले जाइ अजोध्यार देश ३७२०  
 से दिन विधिमत मंगळ कृत्य करि । एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बेरी ३७२१  
 दशरथ राणी तहुँ नीळावती जाण । सुन्दरी सुलक्षणी अटन्ति सेहु पुण २२  
 सुमित्रा उत्तर तांकु विभा दशरथ । गंगपुर वंश जाजपुर राज जेमा सेत २३  
 सुमित्रा राणी ठारे अटे तार मेळ । सुमित्रा राणींकि से एक दिने कहे मल २४  
 बोइले ज्येष्ठ राणी सुदय्या मोते कर । बेनि पुत्र दिअ मोते कनिष्ठ कुमर २५  
 सुमित्रा बोइले सकळ राणींकर । ए चारि कुमर सिना अटन्ति तुम्भर २६  
 मनरे आन किम्पा धर गो कन्या पुणि ।

नीळावती बोइले भोर श्रद्धा बळे पुणि २७

सुमित्रा बोइले जेबे श्रद्धा तुम्भर । बडू बेळे आज्जोळिए तण्डुळ तुम्भे धर २८  
 ए बचन शुणि बार नीळावती तोष । बेळुं बेळ पुत्र बळाइले आश २९  
 स्नेह देखि सुमित्रा जे मनरे आनन्द । नीळावती कन्या कोळे पुत्र देले बेग ३७३०  
 सेहि दिनुं नीळावती पुत्रकु पाळिवार । समस्त आर्दोळि से करइ कुमरर ३७३१  
 कुमर आर्दोळि बेनि मासरे पुण । वइव लेखन कथा के करइ मेष्टन ३२  
 नीळावती कन्यार स्तनर क्षीर क्षरि । कुमरकु आनन्दरे क्षीर दिए स्नेह करि ३३

लेकर रख दिये । १८ कुल के पुरोहित महामुनि वशिष्ठ तथा अन्य सभी तपस्वी  
 आ पहुँचे । १९ सभी वरण आमंत्रण पाकर आये थे और अयोध्या प्रदेश में  
 प्रविष्ट हो चुके थे । ३७२० उस दिन विधि-विधान से उन्होंने मांगलिक कृत्य  
 किये । हे शाकम्बरी ! सुनो । ३७२१ दशरथ की रानी नीलावती-सुन्दरी तथा  
 सुलक्षणी थी । २२ सुमित्रा के पश्चात् दशरथ ने उससे विवाह किया था ।  
 वह गंगवंशीय याजपुर की राजकुमारी थी । २३ रानी सुमित्रा से उसका मेल  
 था । उसने एक दिन रानी सुमित्रा से कहा । २४ वह बोली हे बड़ी रानी !  
 मुझे पर दया करो । अपने दोनों पुत्रों में से छोटा पुत्र मुझे दे दीजिये । २५  
 सुमित्रा ने कहा कि सभी रानियों के चारों पुत्र तुम्हारे ही हैं । तुम मन में  
 अन्यथा क्यों सोच रही हो ? नीलावती ने कहा कि हमारी श्रद्धा बढ़ गयी  
 है । २६-२७ सुमित्रा बोली जब तुम्हें इतना प्रेम है, तो उपनयन के समय  
 तुम अँजुरी भरकर चावल ले लेना । २८ यह बात सुनकर नीलावती संतुष्ट  
 हो गई और उत्तरोत्तर पुत्र प्राप्ति की आशा बढ़ती गई । २९ प्रेम को देखकर  
 सुमित्रा का मन प्रसन्न हो गया और उन्होंने शीघ्र ही पुत्र को लेकर उसकी गोद  
 में डाल दिया । ३७३० उसी दिन से नीलावती पुत्र का लालन-पालन करने  
 के लिये सब प्रकार से उसकी सेवा करती थी । ३७३१ दो मास तक उसने पुत्र  
 की सेवा की । भाग्य के लेखा को कौन मिटा सकता है । ३२ नीलावती के  
 स्तनों से दूध गिरने लगा । वह बड़े प्रेम से बालक को क्षीरपान कराती

ए रूप बरषक अन्तरे राजा राणी । धाई दासी जणाइले राजांक आगे पुणि ३४  
 शुनिवा अजोध्वार मउड़मणि एबे । कथाए सुलभ आम्भर अन्तःपुरे एबे ३५  
 सुमित्रांक तळराणी जे नीळावती । जाजपुर मउड़मणिर जेमा सेटि ३६  
 गंग बंश जाति श्रेष्ठ अटन्ति राजन । तांकर नीळावती जेमा देई पुण ३७  
 सुमित्रा राणींकि से अनेक सेवा कले । प्रसन्ने सुमित्रा राणी सान कुमरकु देले ३८  
 सान कुमरकु धरन्ते से राणी स्तनरु । क्षीर स्रबिला कुमर खाइण हन्तकारु ३९  
 शुणिण राजन जे परम तोष हेले । हेमन्ती धाईंकि बसाइ बेश कले ३७४०  
 बोइले बेश करिबु जेमन्ते गउरी । ईश्वर देखिले जेमन्ते लोभकरि ३७४१  
 सेहि रूपे बेश जे करिबु आज भोते । राजन देखि जेमन्ते बिभोळित हेबे ४२  
 एहा शुणि हेमबन्ती थाइ बेश कला । गउरी सादृश्ये नीळावती जे दिशिला ४३  
 सेहि रजनोरे नृपति बिजे कले । नीळावती अन्तःपुरे राजन जाइ मिळे ४४  
 देखिले गजदन्त पलंक उपरे । बिजये सान कुमर पहुडि जतनरे ४५  
 नीळावती राणी बसि छन्ति रत्न पलंकरे ।

बिजे करि बसि छन्ति से लज्या भावरे ४६  
 नीळावतीकि राजन देखि तोष हेले । शिवंक गउरी किबा मो पुरे बिजे कले ४७  
 एसन बिचारि राजा रत्न पलंकरे । नीळावतीकि कोळे धरि बसिले हर्षरे ४८

थी । ३३ एक वर्ष के अनन्तर राजरानी धाई तथा दासी ने राजा से यह बताया । ३४ हे अवध शिरोमणि महाराज ! सुनिये । हमारे अंतःपुर में एक घटना-घटित हुयी है । ३५ सुमित्रा से छोटी वाली रानी नीलावती याजपुर महाराज की राजकन्या है । वह राजा श्रेष्ठ जाति के गंगवंशीय नरेश हैं । उनकी पुत्री नीलावती ने सुमित्रा रानी की बहुत सेवा की । प्रसन्न होकर रानी सुमित्रा ने उन्हें कनिष्ठ पुत्र दे दिया । ३६-३७-३८ छोटे बालक को लेने पर उस रानी के स्तन से क्षीर बहने लगा और बालक दूध पीकर तृप्त हो गया । ३९ यह सुनकर राजा को अत्यन्त प्रसन्नता हुई । हेमन्ती धाई को बैठाकर (नीलावती) ने शृंगार करवाया । ३७४० उन्होंने कहा कि गौरी के समान शृंगार करो । शंकर भी जिसे देखने पर लुभा जायें । ३७४१ उसी प्रकार आज मेरा शृंगार करना जिससे राजा भी देखकर विभोर हो जायें । ४२ यह सुनकर हेमन्ती ने रहकर उनका सुवेश किया । नीलावती गौरी के समान दिखाई देने लगी । ४३ उस रात्रि में राजा उपस्थित हुये और नीलावती के अंतःपुर में जा पहुँचे । ४४ उन्होंने हाथी दाँत के पलंग पर छोटे कुमार को यत्न-पूर्वक लेटे हुये देखा । ४५ रानी नीलावती रत्न पलंग पर बड़ी लज्जा के साथ बैठी हुयी थी । ४६ नीलावती को देखकर राजा संतुष्ट हो गये । वह विचार करने लगे । क्या शिव की पत्नी पार्वती मेरे महल में आ गई हैं । ४७ ऐसा सोचकर राजा प्रसन्नचित्त होकर नीलावती को अपनी गोद में लेकर रत्न के

मुखे चुम्ब देइण आशवासना करि । बोइले अनुआन वेशन आज फेरि ४६  
 धाईकि देखिण बोइले गजदन्त पलंकरे । शोइछन्ति ए कुमर केवण प्रकारे ३७५०  
 धाई बोले राणी स्तनरु स्रबिलारु क्षीर । सुमित्रा देले तांकु सान जे कुमर ३७५१  
 राजनकु बोइले कुमरकु घेनि आण । राणीक ठारु केमन्ते खाउछि क्षीर पुण ५२  
 शुणि नीलावती धाई कुमरकु देला । स्तन धरि कुमर जे क्षीर पान कला ५३  
 देखि करि राजन परम तोष हेले । आज ठारु ए कुमर तुम्भर होइले ५४  
 कुमरकु धाई नेइ पलंके शुआइले । कुमर जिवारु राजा दुइ स्तन धरे ५५  
 क्षीर स्रबिला स्तनरु राजन विचारिले। × × × ५६  
 धरन्ते क्षीर जे स्रबिला स्तनरु । राजन विचारे ए दइव कृत्यरु ५७  
 पूर्व लिखित कर्मरु एमान हुअइ घटण । नव सहस्रे वर्ष एवे क्षीर स्रबे पुण ५८  
 देवंकर वरे बाहुबळे एहि कर्म । देवंकर काज्य कि होइव हस्तण ५९  
 एमन्त विचारि राए रजनी सेथि सारि । पादान्ति अवकाश हेले दण्डधारी ३७६०  
 उठिण नीलावती चरणे ओळगिला । कर जोड़ि सुन्दरी वचन प्रकाशिला ३७६१  
 बोइला प्राणेश्वर शुण मो वचन । कथाए कहिवि देबे हेले सुप्रसन्न ६२  
 नव सहस्र वर्ष जे आसिण भोग हेला । चतुर्थ समयरे आसि बिहि पुत्र देला ६३

पलंग पर बैठ गये । ४८ उन्होंने उसका मुख चुम्बन करके आश्वस्त किया तथा  
 बोले कि आज फिर अपूर्व शृंगार किया है । ४९ वह धाई को देखकर बोले  
 कि गजदन्त-पर्यङ्क पर यह बालक कैसे लेटा है । ३७५० धाई ने कहा कि  
 रानी के स्तन से क्षीर श्रवित होने के कारण सुमित्रा ने छोटा पुत्र इन्हें दे  
 दिया । ३७५१ राजा ने बालक लाने को कहा । फिर राजा ने कहा देखें—  
 बालक कैसे रानी का क्षीरपान करता है । ५२ यह सुनकर नीलावती को धाई ने  
 बालक को उठाकर दे दिया । बालक ने स्तन पकड़कर क्षीरपान किया । ५३  
 यह देखकर राजा को महान संतोष हुआ और वह बोले कि आज से यह पुत्र  
 तुम्हारा हुआ । ५४ धाई ने बालक को लेकर पलंग पर लिटा दिया । बालक  
 के चले जाने पर राजा ने दोनों स्तन दवा दिये । ५५ स्तन से क्षीर श्रवित होने  
 पर राजा ने विचार किया । ५६ स्तन को पकड़ने के साथ ही साथ दूध निकला,  
 राजा ने सोचा कि यह दैव का कार्य है । ५७ पुरातन लेख के अनुसार ऐसा  
 घटित होता है । नौ हजार वर्षों में अब क्षीर श्रवित होता है । ५८ देवताओं  
 के वर से यह कार्य हुआ है । इस कार्य में क्या देवताओं का हाथ है । ५९  
 राजा ने इस प्रकार का विचार करते हुये रात्रि वही व्यतीत कर दी । तदुपरान्त  
 राजा अवकाश में हो गये । ३७६० सुन्दरी नीलावती ने उठकर उनके चरणों  
 में प्रणाम किया और हाथ जोड़कर बोली । ३७६१ हे प्राणेश्वर ! मेरी बात  
 सुनिये । यदि आप प्रसन्न हों तो एक बात कहूँ । ६२ नौ हजार वर्षों का  
 भोग समाप्त हो गया । चौथापन आने पर विधाता ने पुत्र दिया है । ६३ अब

प्रमाण सहस्र वर्ष आयुष अटे पुण ।

पाप केते पुण्य केते लेखिछि रबिर नन्दन ६४  
 सेथिर सकाशे कहु जे अछि मुहिँ । सत शान्ति सुखरे परजा पाळ तुहि ६५  
 राजनरे प्रशंसा परजारे सुस्थ । मुनि ब्राह्मणकु दान देबार उचित ६६  
 दुःखी दरिद्रे अन्न वस्त्र दिअ । सकळ लोक ठारे शान्त भूति हुअ ६७  
 शुणि करि दशरथ बोलन्ति बचन । सकळ राणी हंसर अट हे सुज्ञान ६८  
 एहि ज्ञान पणरे तुम्हकु राजन भोग हेउ । बहु वर्ष राज भोगरे दिनि जाउ ६९  
 प्रसन्नरे राजन एमन्त वर देले । शुणिण नीलावती जे चरणे ओळगिले ३७७०  
 बोइले ए वर गोटि तुहँइ मंगळ । ए वर देले मोते अटे असार ३७७१  
 स्वदेह घेनिण मुं तुम्हर संगे जिबि । एहि वर सुदय्या कर हे देवस्वामी ७२  
 हेउ बोलि दशरथ बोइले जे बाणी । मोर बळ सरिले तोर बाञ्छा पूर्ण पुणि ७३  
 नीलावती बोले देव जाणिलि एथर । अळप दिनरे स्वामी जिब स्वर्गपुर ७४  
 तुम्हे जिबा उत्तर चउद बरषरे । मोते सुदय्या हेब बोले कल्पणारे ७५  
 एते कथा होइण राजन चळि गले । बाहार अवकाश जगतीरे हेले ७६  
 पार्वती बोइले देव शुण त्रिपुरारी । मंगळ कृत्य बिधि किरुपे राणी करि ७७

हजार वर्ष की प्रमाणिक आयु बची है । पता नहीं कितने पाप अथवा पुण्य सूर्य पुत्र यम ने लिखे हैं । ६४ इसी कारण से मैं कह रही हूँ । आप सत्यता, शान्ति तथा सुख से प्रजा का पालन करें । ६५ राजा की प्रशंसा से प्रजा सुस्थिर रहती है । मुनियों तथा ब्राह्मणों को दान देना उचित है । ६६ दुःखी, दरिद्रों को अन्न-वस्त्र प्रदान कीजिए । समस्त लोगों के लिये शान्त स्वरूप धारण कीजिए । ६७ यह सुनकर दशरथ ने कहा कि तुम समस्त रानियों में ज्ञानवती हो । ६८ इसी ज्ञान के कारण तुम्हें राजसी भोग प्राप्त हों । राज-सुख भोग करते हुए तुम्हारा अधिक से अधिक समय व्यतीत हो । ६९ राजा ने प्रसन्न होकर उसे इस प्रकार का वर प्रदान किया । ऐसा सुनकर नीलावती ने उनके चरणों में प्रणाम किया । ३७७० उसने कहा कि यह वर मेरे लिये मंगलकारी नहीं है । हमें ऐसा वर देना व्यर्थ है । ३७७१ अपनी देह के साथ मैं आपका अनुगमन करूँ । हे देव ! स्वामी ! मुझे दया करके इस प्रकार का वर प्रदान कीजिये । ७२ दशरथ ने कहा कि ऐसा ही हो । मेरा बल समाप्त होने पर तुम्हारी कामना पूर्ण हो । ७३ नीलावती ने कहा, हे देव ! अब मैं समझ गई कि आप कुछ ही दिनों में स्वर्गारोहण करेंगे । ७४ आपके जाने के चौदह वर्ष उपरान्त मेरे ऊपर कृपा होगी । मुझे इस प्रकार का विचार समझ में आ रहा है । ७५ इस प्रकार सम्भाषण के अनन्तर राजा चले गये और अवकाश के समय बाहर जगती पर विराजमान हो गए । ७६ पार्वती ने कहा, हे देव त्रिपुरारी ! सुनिये । रानी ने किस प्रकार की विधि से मांगलिक कृत्य

से कथा बुझाइण कहिब मोते पुण । वासुदेवर बडु शुणि तोष हेव जाण ७८  
 ईश्वर बोइले गो शुण भगवती । से कथा गोटि तोते कहिवा बुझाइटि ७९  
 कुम्भ मास छ दिनरे मंगळ कृत्य कले । जे विधि विधान करन्ति स्नेह भरे ३७८०  
 वेदी परे नारद वशिष्ठ वसे जाण । बरुण पूजा विधि कले उच्चारण ३७८१  
 ऋष्यशृंग मारकण्ड वेनि वेदीरे बसि । चारि वेदी परे ऋषि दशरथ बसि ८२  
 पूर्ण कुम्भ स्थापिले जे वेदी परे नेइ । द्वितीय वेदीरे नारद पूर्ण कुम्भ रखाइ ८३  
 पूर्ण कुम्भ चूतपत्र स्थापिले वेदी रेण । तृतीय वेदीरे बसिले ऋष्यशृंग पुण ८४  
 पूर्ण कुम्भ स्थापिण कर्म आचरिले । चतुर्थ वेदीरे मारकण्ड कर्म कले ८५  
 बरुण पूजा सारिण वेद उच्चारिले । कनकर चारि पिढा आणिण थोइले ८६  
 गुआ घृत हळदी लगाइ चारि पोए । श्रीरामंकु नेले सेथिकि बड स्नेहे ८७  
 रजनीरे तोळापाणि अणाइ थिले पुण । से पाणिरे चारि पुत्र कराइ स्नाहान ८८  
 नूतन वस्त्रमान पुत्रंकु पिन्धाइले । तण्डुळ गुआ नेइ पुत्रंक हस्ते देले ८९  
 चारि पुत्र तण्डुळ आज्जळि करे धरि । चारि जननीक कुमरे देले तोळि ३७९०  
 कंक्या कौशल्या सुमित्रा नीळावती । चारि जननी पणतरे तण्डुळ घेनि लेटि ३७९१  
 सेठारु चळि श्रीराम वेदी परे गले । एन्तुडि बरुण राजा वेदीरे सारिले ९२

किए । ७७ आप यह कथा मुझसे समझाकर कहिए । वासुदेव के उपनयन की  
 कथा सुनकर मुझे सन्तोष होगा । ७८ शंकर जी ने कहा है भगवती ! सुनो ।  
 मैं वह कथा तुमसे समझाकर कहूँगा । ७९ उन्होंने कुम्भ मास के छठे दिन  
 मांगलिक कृत्य किए । प्रेमपूर्वक विधि-विधान हो रहे थे । ३७८० वेदी पर  
 नारद तथा वशिष्ठ बैठे थे । उन्होंने मंत्रोच्चार करके बरुण पूजा की । ३७८१  
 शृंगी ऋषि तथा मारकण्ड दोनों वेदियों पर बैठे थे । चारों वेदियों पर ऋषियों  
 तथा दशरथ ने बैठकर वेदी के ऊपर पूर्ण कुम्भ की स्थापना की । दूसरी वेदी पर  
 नारद ने पूर्ण कुम्भ स्थापित करके उस पर आम्रपल्लव की स्थापना की । ८२-८३  
 तीसरी वेदी पर शृंगी ऋषि बैठे, उन्होंने पूर्ण कुम्भ की स्थापना करके कर्म  
 काण्ड सम्पादित किया । चौथी वेदी का कर्म काण्ड मारकण्ड ने किया । ८४-८५  
 बरुण पूजा करके उन्होंने वेद पाठ किया तथा सुवर्ण के चार पीढ़े लाकर रख  
 दिये । ८६ चारों पुत्रों को सुपारी, घृत तथा हरिद्रा लगाई गई । बड़े प्रेम से  
 श्रीराम को वहाँ लाया गया । ८७ रात्रि का उठाया हुआ जल मँगा लिया गया  
 था । उसी जल से चारों कुमारों को स्नान कराया गया । ८८ उन्हें नए वस्त्र  
 पहनाए गए । चावल तथा सुपारी लेकर कुमारों के हाथों रख दिये गए । ८९  
 चारों माताओं ने उठाकर वह उन्हें प्रदान किए । चारों पुत्र अंजलियों में  
 चावल लिये थे । ३७९० कंकई, कौशल्या, सुमित्रा तथा नीलावती इन चारों  
 माताओं ने आँचल से चावल लिये । ३७९१ वहाँ से चलकर श्रीराम वेदी के  
 ऊपर गए । उन्होंने अँजुरी बरुणराज के समक्ष रख दी । ९२ वहाँ वशिष्ठ



वेद उच्चारण जे बशिष्ठ कले तहिँ । अग्नि स्थापि होम जे कले मुनि रहि ६३  
 सेहि रूपे द्वितीय वेदीरे भरत बसि । वेद उच्चारि नारद अग्नि तहिँ स्थापि ६४  
 शाम वेद उच्चारण कले मुनिबर । तृतीय वेदीकु गले लक्ष्मण कुमार ६५  
 वेद उच्चारण जे ऋष्यशृंग कले । अग्नि कु स्थापिण होम विधि आरम्भले ६६  
 मार्कण्ड बसिले जे चतुर्थ वेदीरे । शत्रुघन वेश होइ अइले सहरे ६७  
 श्रीरामकु कोळे घेनि दशरथ बसि । भरतंकर पाशरे मउळा बसे आसि ६८  
 लक्ष्मणकु कोळे घेनि लोमपाद राए । शत्रुघन पाशरेण मउळा विजये ६९  
 चारि वेदीरे चारि जे ऋषि दुइ मउळा । दशरथ लोमपाद दुइ वेदीरे तोरा ३८००  
 चन्दन काठे होम कले ऋषि माने । एथु अनन्तरे तुम्हे शुण मुज्जने ३८०१  
 स्वर्गपुर देवता माने जे अइले । सुधर्मा सभा परे जाइ बिजे कले २  
 मण्डुक राजा मुण्डे देइण सभा पुण । अजोध्या सळखरे रहिले देवगण ३  
 सुधर्मा सभा सेथिरे रुहाइ पितामह । मर्त्यपुरकु दशजुण उपरे देवप्रिय ४  
 दशरथ नृपतिर नबर सळखरे । देवे बिजे कले जाइ सुधर्मा सभारे ५  
 कळामेघ प्राये जे दिशइ तळकु । लक्षे छाया माया जे चाहिले उपरकु ६  
 सकळ ऋषि जाणिले देवता बिजे कले ।

नन्दि ग्रामे थिवा मुनि अजोध्या मिळिले ७

ने वेदोच्चारण किया, फिर मुनि ने अग्नि स्थापित करके हवन किया । ६३ इसी प्रकार दूसरी वेदी पर भरत ने बैठकर किया । नारद ने वेदोच्चार के साथ अग्निस्थापन किया । ६४ मुनिश्रेष्ठ ने सामवेद का मंत्रोच्चार किया । तीसरी वेदी पर लक्ष्मण कुमार गए । ६५ शृंगी ऋषि ने वेदोच्चार किया उन्होंने अग्नि स्थापित करके हवन किया । ६६ मारकण्ड चौथी वेदी पर बैठे । उस स्थान पर शत्रुह्न शीघ्र ही आ गए । ६७ श्रीराम को गोद में लेकर दशरथ बैठ गए । भरत के समीप मामा आकर बैठ गए । ६८ राजा लोमपाद लक्ष्मण को गोद में लिये थे तथा शत्रुह्न के निकट मामा विराजमान थे । ६९ चार वेदियों पर चार ऋषि तथा दो मामा थे और दशरथ तथा लोमपाद दो वेदियों पर शोभायमान थे । ३८०० ऋषियों ने चन्दन काष्ठ से हवन किया । हे ज्ञानी लोगो ! सुनो । इसके पश्चात् जो देवतागण स्वर्गलोक से आए थे वह सुधर्मा सभा में जा पहुँचे । ३८०१-२ राजा मण्डूक के सिर पर सभा लगाकर देवगण अयोध्या पर ध्यान केन्द्रित किये हुए थे । ३ पितामह ब्रह्मा ने सुधर्मा सभा को रोक दिया और देवहितकारी वह दस योजन ऊपर मृत्युलोक में जा पहुँचे । ४ महाराज दशरथ के महल को ध्यान में रखते हुए सुधर्मा सभा से देवगण भी वहाँ जा पहुँचे । ५ लाखों मायावी छायाएँ नीचे से ऊपर की ओर ताकने पर काले मेघ के समान दिख रही थीं । ६ समस्त ऋषि समझ गए कि देवगण आ गए हैं । नन्दी ग्राम में रहने वाले ऋषि, मुनि अयोध्या जा पहुँचे । ७

सकळ बन्धुजन देखन्ति रहि पुण । हाटुआ वाटुआ जे राज्यरे लोकगण ८  
लागिलाक गहळ देखिले सर्वजन । त्रैलोक्यर नाथ जाण वेदीरे विजे जाण ९  
वेद पढ़ि वसि नव कर्म करे होम । सुवर्णर पइता जे प्रदान श्रीराम ३८१०  
चारि भाइ एहि रूपे जज्ञ पवित्र घेनि । चारि भाइंकर कर्म सारिले जे मुनि ३८११  
भिक्षा मागिवाकु जे से उद्यम कले ।

चारि कुमरंक मउळा सुवर्ण थाळि जे घइले १२  
प्रथमे माता गणे वडु भिक्षा देले ।

तहुँ उत्तर लोमपाद दशरथ भिक्षा समर्पिले १३  
सातश पचाश मउळा नेइ भिक्षा देले । बन्धु वर्ग सकळ नेइ भिक्षा समर्पिले १४  
रत्न खडु वीर वल्ली देले बहुत जाण । देखिण राज्य लोके आनन्द हेले पुण १५  
ऋषि गण सकळ आशिष नेइ देले । ब्राह्मणे मिळि सर्व सुकल्याण कले १६  
वेदवर देवताए कलेक विचार । वोइले आम्भ दुःख जिबटि एयर १७  
एते कहि श्वेत पुष्प तहिँ बृष्टि कले । सधवा स्तिरी माने हूळहूळि देले १८  
रोषाणि घर विधि कले तहिँ पुण । पुत्रंक मउळामाने जाउँळि धरिण १९  
वेनि कोटि शंख जे महुरी बाजे भेरि । बाद्यर शबदरे कम्पे मेरु गिरि ३८२०  
दाण्डरे विजे कले चारि पुत्र पुणि । जेन्हे गुण्डिचा जात्राकु विजे चक्रपाणि ३८२१

समस्त बन्धु-वर्ग हाट बटोही तथा राज्य के लोग वहाँ रुककर देख रहे थे । ८  
चहल-पहल मच गई । सब लोगों ने तीनों लोकों के स्वामी श्रीराम को वेदी पर  
विराजमान देखा । ९ वेदपाठ के साथ नवकर्म सहित हवन किया गया ।  
श्रीराम को सुवर्ण का यज्ञोपवीत प्रदान किया गया । ३८१० इसी प्रकार चारों  
भाइयों का यज्ञ के सहित कर्मकाण्ड मुनि ने सम्पादित किया । ३८११ उन्होंने  
भिक्षा माँगने का उद्यम किया । चारों कुमारों के मामा सुवर्ण की थाली लिये  
हुये थे । १२ पहले माताओं ने ब्रह्मचारियों को भिक्षा दी, उसके पश्चात्  
लोमपाद तथा दशरथ ने भिक्षा समर्पित की । १३ सात सौ पचास मामा  
लोगों ने भिक्षा प्रदान की और सभी बन्धु-बान्धवों ने भी भिक्षा प्रदान की ।  
उन्होंने बहुत सी रत्नजड़ित खड़ाऊँ तथा वीरवल्ली प्रदान की । यह देखकर  
राज्य के लोग आनन्दित हो गये । १४-१५ समस्त ऋषियों तथा ब्राह्मणों  
ने मिलकर उन सबको शुभाशीष दिया । १६ ब्रह्मा जी तथा देवताओं ने  
विचार करके कहा कि अब हमारा दुख दूर हो जायेगा । १७ इतना कहकर  
उन्होंने श्वेत पुष्पो की वर्षा की और सौभाग्यवती स्त्रियों ने मांगलिक ध्वनि  
की । १८ पुत्रों के मामा लोगों ने अधारी (दो थैलों का झोला) धारण करके  
विशेष विधि सम्पादित की । १९ दो करोड़ शंख, महुरी तथा भेरियाँ बज रही  
थीं । वाद्य-नाद से मेरुपर्वत कांपने लगा । ३८२० जैसे पुरी की रथयात्रा के  
समय चक्रधारी भगवान् जगन्नाथ निकलते हैं, उसी प्रकार चारों कुमार राजपथ

ग्राम मुण्डे जाइण होइले पर बेश । रोषाणि बिधि सेठारे कलेक बिशेष	२२
छता मडु जाउँळि जे कान्धरे पकाइ । रोषाणि बिधि कले पुणि चारि भाइ	२३
सेहि ठारु बाहुडिण नबरकु गले । रतन बेदी उपरे प्रवेश होइले	२४
सेठारे पूर्ण आहुति सारिलेक पुण । नबरर भितरकु गले सेहु जाण	२५
देबे थाइ शून्यपुरे करन्ति जणाण । असुर बेगे मार भो देव नारायण	२६
एते कहि देवताए गले स्वर्गपुर । सुधर्मा सभारे बसि देवता सकळ	२७
सुधर्मा सभा नेइण स्वर्गरे रखाइले । जे जाहार निजस्थाने प्रवेश होइले	२८
ऋषि गण माने जे मेलाणि होइगले । जे जाहार अनुरूपे धन वस्त्र नेले	२९
भोजन सारि ब्राह्मणे मेलाणि होइले । धन रत्न पाइ बारु सन्तोष होइले	३०
देश घोष पादान्ति सदरार जेते वळ । शाढी सुना पाइ सबे हर्षे चळिबार	३१
मंगळ नारी माने नबरु चळि जाइ । नटकारो बेश्या स्तिरी गले बोध होइ	३२
पञ्चम सप्तम दश मंगळा जे सारि । शान्ता जे ऋष्यशृंग गले निज पुरी	३३
लक्षेक सुनिआं धन रत्न घेनि चळि । दशरथ लोमपाद अइले तांकु छाडि	३४
लोमपाद कहि करि निज राज्ये गले । चम्पावती पुररे जाइ प्रवेश होइले	३५
सकळ राणीहंस जे कुशळे रहि पुण । सकळ पुत्रकु घेनि रहिले निश्चिन्तेण	३६
दशरथ कैकेया कौशल्यांकर तुले । सुमित्रा नीळावती राणीहंसरे प्रीति कले	३७

पर निकले । ३८२१ वह ग्राम के छोर पर जा पहुँचे । फिर उन्होंने वहाँ विशेष विधि सम्पादित की । २२ छाता, दण्ड तथा अधारी कन्धों पर डालकर चारों भाइयों ने विधि विशेष पूर्ण की । २३ वह वहाँ से लौटकर फिर महल में गए और रत्नवेदी पर जा पहुँचे । २४ वहाँ पर पूर्णाहुति समाप्त की और महल के भीतर चले गए । २५ आकाश में स्थित देवगण विनती कर रहे थे कि हे देव नारायण ! आप शीघ्र ही असुर का संहार करें । २६ इतना कहकर देवगण स्वर्ग चले गए तथा सभी देवता जाकर सुधर्मा सभा में बैठ गए । फिर स्वर्ग की सुधर्मा सभा को त्याग कर अपने-अपने स्थानों को जा पहुँचे । २७-२८ फिर ऋषियों की बिदाई हुई । सबने अपने अनुरूप धन, वस्त्र ग्रहण किया । २९ भोजनोपरान्त ब्राह्मण बिदा हुए और धन-रत्न की प्राप्ति से सन्तुष्ट हो गए । ३० देश के रथी, पैदल, सिपाही, सरदार तथा सैन्यवाहिनी आदि सब सरोपा तथा स्वर्ण प्राप्त करके आनन्दपूर्वक चले गए । ३१ सधवा स्त्रियाँ भी महल से चली गईं । नाट्यकारिणी वेश्याएँ भी सन्तुष्ट होकर चली गईं । ३२ पंचम, सप्तम तथा दश मंगला समाप्त करके शान्ता तथा शृंगी ऋषि भी अपने भवन को चले गए । ३३ वह एक लक्ष स्वर्ण मुद्रायें धन तथा रत्न लेकर चले । दशरथ और लोमपाद उन्हें छोड़ने आए । ३४ लोमपाद कहकर अपने राज्य को चले गए और चम्पावती राज्य में जा पहुँचे । ३५ समस्त रानियाँ सभी पुत्रों को लेकर कुशलतापूर्वक निश्चिन्त होकर रहने लगीं । ३६ दशरथ, कैकेयी तथा

चारि राणींक भाइ पिअर चळिगले । निज निज राज्ये जाइ प्रवेश होइले ३८  
 ईश्वर बोइले एवे शुण देवी उमा । त्रिलोकरे विख्यात जे श्रीराम महिमाँ ३९  
 पार्वती बोइले आहे शुण दिगम्बर । सात वर्षे श्रीराम कले केवण सम्भार ३८०  
 ईश्वर बोइले शुण आगो भगवती । विष्णु तेज देखिले जे लक्षेक नृपति ३८१  
 पूर्वे शुणि थिलु आम्हे ऋषिमानंक ठारु । वासुदेव जन्मवे जे धरणी गर्भरु ४२  
 ऋषि माने कहि थिले सूर्य्य बंशे हरि । अजोध्या देशरे जे जन्मवे देह धरि ४३  
 तेणु से राजामाने हरष होइले । श्यामळ चतुर्द्धा मूर्ति सुन्दर तेज भले ४४  
 देवताए जाणिण शून्यरे रहि देखि । विप्र माने वेद शास्त्र पढि जाणि लेटि ४५  
 तिनिपुर ऋषि जे जाणिले जोग बळे ।

तेणु जे श्रीराम नाम विख्यात तिनिपुरे ४६

पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेना । सप्त वरष अटे जे दशरथ बळा ४७  
 सेठारु किस कले कह मोते परा । जननींक कोळ घेनि चारि भाइ तोरा ४८  
 बडुब्रत सरिबारु दशरथ नृप । वशिष्ठ मुनिंकि घेनि कले विचारत ४९  
 विद्या आरम्भ करन्तु चारि जे कुमर । पुत्र माने मोर पृथ्वीकि हेवे सार ३८५०  
 शुणि करि वशिष्ठ जे चण्ड पुत्र राइ । दिन बार बुझिण विद्या आरम्भइ ३८५१

कौशल्या के समान सुमित्रा तथा नीलावती आदि रानियों से स्नेह करते रहे । ३७  
 चारों रानियों के भाई तथा पिता चले गये और अपने-अपने राज्यों में जा  
 पहुँचे । ३८ शंकर जी बोले हे देवी उमा ! अब सुनो । श्रीराम की महिमा  
 तीनों लोकों में विख्यात हुयी । ३९ पार्वती ने कहा हे दिगम्बर ! सुनिये । सात  
 वर्षों में श्रीराम ने क्या लीला की । ३८० शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो ।  
 लाखों राजाओं ने विष्णु के तेज को देखा । ३८१ पहले हमने ऋषियों से सुना  
 था कि भगवान वासुदेव पृथ्वी के गर्भ से उत्पन्न होंगे । ४२ ऋषियों ने कहा था  
 कि भगवान अयोध्या देश के सूर्यवंश में देह धारण कर उत्पन्न होंगे । ४३ इस  
 कारण से वह राजा लोग प्रसन्न हो गये । श्यामल चारों रूप बहुत सुन्दर तथा  
 तेज से युक्त थे । ४४ देवताओं ने आकाश में स्थित रहकर ज्ञात कर लिया ।  
 ब्राह्मणों को वेदशास्त्र पढ़ने से इसका ज्ञान हुआ । ४५ तीनों लोकों के ऋषियों  
 को योग बल से ज्ञात हो गया । इस कारण से श्रीराम का नाम तीनों लोकों में  
 प्रसिद्ध हो गया । ४६ पार्वती ने कहा हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ । दशरथ-  
 नन्दन सात वर्ष के हो गये थे । ४७ आप हमसे बताइये कि फिर उन्होंने वहाँ  
 क्या किया । माताओं की गोद में चारों भाई शोभायमान हो रहे थे । ४८  
 ब्रह्मचारियों का यज्ञोपवीत समाप्त हो गया । राजा दशरथ ने वशिष्ठ मुनि के  
 साथ विचार-विमर्श किया । ४९ अब चारों कुमार विद्या आरम्भ करें । मेरे  
 पुत्र भूमण्डल में महत्वपूर्ण बने । ३८५० यह सुनकर वशिष्ठ ने चण्ड पुत्र को  
 बुलाकर विद्या आरम्भ करने के लिये मुहूर्त पूँछा । ३८५१ बैसाख शुक्ल तृतीया

वैशाख शुक्ल तृतीया जे बुधवारै । बृहस्पति अछन्ति जे एकादशी घरे ५२  
 से दिन गुरु बशिष्ठ विद्या आरम्भले । पक्ष के पराकृत विद्या सिखाइले ५३  
 बेनि पक्षे संस्कृति विद्या सिखि पुणि । तेलिंग नागरि सिखिले बेनि मास जाणि ५४  
 आरबी खोरटा जे छत्तिश बर्ण सिखि । देव नागरी काक चरित्र भाषा लेखि ५५  
 देवा देवी मानंकर एमानंक भाव । सिखिले चारि भाइ लेखिण सद्भाव ५६  
 तिनि भुवन विद्या सिखाइले बशिष्ठ नामे गुरु ।

छपन कोटि जीव भाषा जाणिले हन्तकार ५७  
 वशिष्ठ श्रीरामकु धनु विद्या देले । मन्त्र जन्त्र बारण सकळ सिखाइले ५८  
 नागान्तक जोगान्तक साधन्ति विद्यामान ।

वरण करि सिखाइले बशिष्ठ ऋषि पुण ५९  
 बशिष्ठ विद्या सिखाइ अगस्ति सुमरिले । चित्त निश्चळ करि मनरे जाणिले ३८६०  
 जोग बळे अगस्ति मिळिले आसि पुण । चतुर्द्धा मूर्ति देखि हर्ष मुनि मन ३८६१  
 सकळ विद्या जाणि बाकु से लग्नकले । कि अर्थे सुमरिल बोलि पचारिले ६२  
 बशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण आहे मुनि । भ्रत शत्रुघनकु धनुर्विद्या दिअ पुणि ६३  
 शुणि करि अगस्ति जे विद्यागुरु होइ । सकळ धनुर्विद्या सिखाइले तहिँ ६४  
 बाजणी बारणसी आत जात लग्न । सकळ विद्या सिखाइले ब्रह्मांकर पुअ ६५

बुधवार जब कि बृहस्पति ग्यारहवें घर में थे । उस दिन गुरु वशिष्ठ ने विद्या आरम्भ करवायी । एक पक्ष में उन्होंने अक्षर ज्ञान की शिक्षा दी । ५२-५३ दो पक्षों अर्थात् एक माह में संस्कृति विद्या सिखा दी । फिर दो महीने में उन्होंने तैलंग तथा नागरी सीखी । ५४ अरबी, फारसी आदि छत्तीस भाषायें सीखकर उन्होंने देवनागरी तथा सांकेतिक भाषायें लिखीं । ५५ चारों भाइयों ने देवी-देवताओं के भाव सीखे और उनके सद्भाव लिखे । ५६ गुरु वशिष्ठ ने तीनों लोकों की विद्यायें उन्हें सिखायीं और उन्हें छप्पन करोड़ जीवों की भाषाओं का विशद ज्ञान कराया । ५७ वशिष्ठ ने श्रीराम को धनुर्विद्या दी और मंत्र, यंत्र तथा निवारण आदि सब कुछ सिखा दिया । ५८ नागान्तक, योगान्तक विद्याओं की उन्होंने साधना करायी और वशिष्ठ ऋषि ने उनका निवारण भी सिखा दिया । ५९ वशिष्ठ ने विद्या की शिक्षा देकर अगस्त का स्मरण किया । वह चित्त को एकाग्र करके मन में समझ गये । ३८६० योगबल से अगस्त आ पहुँचे । उन चार मूर्तियों का दर्शन करके मुनि का मन प्रसन्न हो गया । ३८६१ उन्होंने कहा कि इन्होंने समस्त विद्यायें लगकर सीख ली हैं । फिर आपने मेरा स्मरण किस कारण से किया है । ६२ वशिष्ठ ने कहा कि हे मुनि ! सुनों । आप भरत और शत्रुघन को धनुर्विद्या प्रदान करें । ६३ यह सुनकर अगस्त ने विद्या गुरु बनकर वहाँ पर उन्हें सम्पूर्ण धनुर्विद्या की शिक्षा दी । ६४ घातक तथा निवारक के आवागमन को तन्मयता के साथ अन्य सभी विद्याओं का ज्ञान ब्रह्मा

वज्र धनु अणाइ भ्रतर हस्ते देले । वज्र बाटुळी वसाइ आध्यान कराइले ६६  
 ब्रह्म बाटुळि देबंक सकळ बाटुळि । शिवंक बाटुळि नाग लोकंक बाटुळि ६७  
 मनभेदी बाटुळि मोह जे बाटुळि । जीवन्यास बाटुळि जे अचेत वाटुळि ६८  
 देइण बोइले जे अगस्ति तपधारी । प्रबळ निर्वळरे मारिबु हेतु करि ६९  
 ब्रह्म विष्णु महेश्वर दशदिगपाळ । सकळ देवता आदि तेते नाग बळ ३८७०  
 नर वानर दक्ष केहि न रहिवे । मारिले वज्र बाटुळि समस्ते मोह जिबे ३८७१  
 जिआंइबाकु जीवन्यास बाटुळि । एते कहि वज्र धनु देले दंत्यकर ७२  
 चरण धरि भ्रथ मुनिक पादे नमि । अगस्ति बोइले सुखरे रह मुनिमणि ७३  
 भ्रथ बोइले मुं जे करिबि परीक्ष । तेबे सिना जाणिबि तुम्भर सपक्ष ७४  
 अगस्ति बोइले ज्येष्ठ श्रीराम तोर भाइ । कनिष्ठ लक्ष्मण जे अनन्त अटइ ७५  
 गुरु आम्भे अटु बेदवर समान । ए तिनि जणरु जणे परीक्षाकर पुण ७६  
 तेबे तु जाइ करि सकळ जीव सार । आउ काहाकु भय न थिब तोहर ७७  
 शुणि करि भ्रथ वज्र धनु बेगे धरि ।

मोह तिनि बाटुळि तिनि जिणंकु जे मारि ७८  
 श्रीराम लक्ष्मण अगस्ति जे हेले मोह । देखि करि तोष हेले दशरथ पुअ ७९

के पुत्र ने उन्हें करा दिया । ६५ उन्होंने वज्र धनुष मँगाकर भरत के हाथ में दिया और वज्र का अस्त्र रखकर उसे चलाने का अभ्यास कराया । ६६ ब्रह्मास्त्र, समस्त देवताओं के अस्त्र, शिव तथा नागलोक के मनभेदी अस्त्र, मोहित करनेवाली शक्ति, जीवन्यास अस्त्र, अचेत करनेवाली शक्ति, देकर तपस्वी अगस्त ने उनसे कहा कि अत्यन्त सबल तथा निर्बल को समझकर इनका प्रहार करना । ६७-६८-६९ ब्रह्मा, विष्णु, महेश, दस दिगपाल नागों के दल, समस्त देवता, नर, वानर तथा यक्ष कोई भी नहीं बच पायेगा । इस वज्र शर से प्रहार करने पर सब मूर्च्छित हो जायेंगे । ३८७०-३८७१ जिलाने के लिये जीवन्यास अस्त्र है । इस प्रकार कहकर उन्होंने उन्हें विशालकाय वज्र-धनुष प्रदान किया । ७२ भरत ने मुनि के चरण पकड़कर उनके चरणों में प्रणाम किया । अगस्त ने कहा हे ब्रह्मचारी ! तुम सुखपूर्वक रहो । ७३ भरत ने कहा कि मैं आपके समक्ष परीक्षा लूँगा । तभी तो वास्तविकता का ज्ञान होगा । ७४ अगस्त ने कहा कि श्रीराम तुम्हारे बड़े भाई है । तुम्हारा छोटा भाई लक्ष्मण अनन्त देव है । ७५ हम ब्रह्मा के समान गुरु हैं । इन तीनों लोगों में से किसी एक पर परीक्षा कर लो । ७६ तब तुम जाकर समस्त जीवों में महत्त्वशाली होगे । फिरे और किसी से तुम्हें भय नहीं रहेगा । ७७ यह सुनकर भरत ने शीघ्र ही वज्रधनुष लेकर तीन मोहनास्त्रों का तीनों लोगों पर प्रहार किया । ७८ श्रीराम लक्ष्मण तथा अगस्त मूर्च्छित हो गये । यह देखकर दशरथ-नन्दन संतुष्ट हो गये । ७९ फिर उन्होंने मंत्र पढ़कर जीवन्यास शर

जीव न्यास बाटुळि कि मन्त्रिण सुमरि मारि।

बाजन्ते तिनि जण उठिले मोह तेज्या करि ३८८०

पार्वती बोइले कह शत्रुघन कथा । कि रूपे क्षत्रीपण नीळावतीर सुता ३८८१  
ईश्वर बोइले जे अगस्ति दयाकले । ब्रह्मा देला पिनाकी शत्रुघनरे देले ८२  
बोइले परीक्षा कररे कुमर । शरदर अग्निकि तु पर्वत कर मेळ ८३  
शुणि करि कुमर जे शुष्ककाठ रखि । जळकुण्ड मध्यकु तीरदेला जोखि ८४  
पिनाकी धनुरे गुण देइ टंकारिला । शोषेक जळ धारा पवनाशर वसाइला ८५  
शुष्ककाठरे अग्नि तक्षणे लागिला । मारन्ते तिनि शर प्रताप घोर कला ८६  
जळ शुखि बारु अनळु लिभि गला । × × × ८७  
पाषाण उडिला जे शून्य मण्डळे जाइ । देखिण शत्रुघन हरष मन होइ ८८  
जीवन्यास शरकु प्रति तुल्य करि । जळ कूळरे भरि अग्नि उठे जलि ८९  
शून्ये उठिवा पाषाण तळे आसि रहि । देखि शत्रुघन परम तोष होइ ३८९०  
अगस्तिक चरणे नमस्कार कले । सम्मान धर्म देखि मुनि हरष होइले ३८९१  
बोइले तीते बतिश वरष समग्ररे । तैतिश कोटि देवता तेज देबे तोरे ९२  
देवकु उपकार करिबुरे बाबु । देव काज्य कले सफळ तोर सबु ९३  
एते कहि अगस्ति निज आश्रमे गले । बळराम दास सेबे श्रीराम पग्ररे ९४

का प्रहार किया । उसके लगते ही तीनों लोग मूर्छा त्यागकर उठ बैठे । ३८८०  
पार्वती ने कहा अब शत्रुघन की कथा कहिये । नीलावती के पुत्र का पराक्रम  
कैसा था । ३८८१ शंकर ने कहा कि अगस्त ने दया करके ब्रह्मा का दिया हुआ  
पिनाक धनुष शत्रुघन को दिया । ८२ उन्होंने कुमार से परीक्षा करने को कहा ।  
शरदकालीन अग्नि को क्या तुम्हें पर्वत से मिला सकते हो । ८३ यह सुनकर  
शत्रुघन कुमार ने सूखी लकड़ियाँ रखकर जलकुण्ड के मध्य में तीर चला  
दिया । ८४ उन्होंने पिनाक धनुष प्रत्यंचा चढ़ाकर टंकार की । जल-धारा को  
सुखाकर वायु बाण सन्धान किया । ८५ उसी समय सूखी लकड़ियों में अग्नि  
प्रज्वलित हो गई । तीन बाणों के प्रहार करने पर प्रचंड ताप हो गया । ८६  
जल सूखने पर भी अग्नि बुझ गई । ८७ पाषाण उड़कर नभ मण्डल में चले  
गए । यह देखकर शत्रुघन का मन प्रसन्न हो गया । ८८ फिर उन्होंने जीवन्यास  
बाण को चढ़ाकर जल के कूल पर छोड़ दिया जिससे आग जल उठी । ८९  
आकाश में उड़े हुए पाषाण नीचे आ गए । यह देखकर शत्रुघन को अत्यन्त  
संतोष हुआ । ३८९० उन्होंने अगस्त के चरणों में प्रणाम किया । उनका  
मान्य धर्म देखकर मुनि प्रसन्न हो गए । ३८९१ उन्होंने कहा कि बत्तीस वर्षों  
में तैत्तिश करोड़ देवता तुम्हें तुम्हारा प्रताप प्रदान करेंगे । ९२ हे वत्स ! तुम  
देवताओं का उपकार करना । देवकार्य करने से तुम्हारी समस्त इच्छायें  
पूर्ण होंगी । ९३ इतना कहकर अगस्त अपने आश्रम को चले गए । बलराम

वळरामदास जे श्रीराम चरणे । भक्तिभाव होइ पुराण बखाणे	१५
त्रेतया जुग कथा श्रीराम अवतार । वर्णिकाकु शरधा जे बळिला मोहर	१६
जेजें कथा ईश्वर पार्वती आगे कहि । से कथा गोठि मोर कण्ठरे बिकाशइ	१७
पार्वती बोइले शुण हे त्रिलोचन । श्रीराम लक्ष्मणकु धनु बशिष्ठ देले पुण	१८
से कथा मोर आगे कहिवा ईशान । × × ×	१९
ईश्वर बोइले शुण गो महामाया । सारंग धनुकु कोदण्ड बोलि कहि	३१००
से धनु श्रीरामरे बशिष्ठ समर्पिले । तेणु कोदण्ड चापधारी श्रीराम बोलाइले	३१०१
वासुकीर कोदण्ड जे लक्ष्मणकु देले । से कोदण्ड सदाशिव होन्ति सत्रु काळे	२
पार्वती बोइले से परीक्षा किस कले । से कथा मोर आगे कहिवाक भले	३
ईश्वर बोइले शुण गो महामाया । सारंग कोदण्डकु धरि रघुसाइँ	४
गुणकु चढाइ टंकार नाद कले । तिनिपुर पूरिला जे टंकार नादरे	५
स्वर्गरे देवताए बोइले स्तब्द । दश दिगपाले बिचारिले सरिला सम्पद	६
वेदब्रह्मा जशोवन्ती पुर चमकिले । गायत्री सावित्री जाइ ब्रह्माकु कोळ कले	७
ईश्वर ताटका हेले कपिळास पड़े भांगि । तु मोते कलु कोळ सकळ बिधि छाडि	८
सप्तपुर राजामाने चमकि पडिले । सप्त सागर जे लहरी स्थिर हेले	९

दास श्रीराम के चरणों की सेवा करता है। १४ बलराम दास श्रीराम के चरणों की भक्ति करके पुराण का वर्णन कर रहा है। १५ त्रेतायुग की श्रीराम के अवतार की कथा का वर्णन करने की मेरे मन में श्रद्धा जाग्रत हुई है। १६ जिस कथा को शंकर जी ने पार्वती के समक्ष कहा है वही कथा मेरे कण्ठ से विकसित हो। १७ पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! सुनिये । वशिष्ठ ने श्रीराम तथा लक्ष्मण को धनुर्विद्या प्रदान की। आप वह कथा मुझसे स्पष्ट रूप से कहिए। १८-१९ शंकर ने कहा हे महामाया ! सुनो। सारंग धनुष को ही कोदण्ड कहा जाता है। वही धनुष वशिष्ठ ने श्रीराम को समर्पित किया। इसी कारण से श्रीराम को कोदण्डधारी कहा जाने लगा। ३१००-३१०१ वासुकी नाग का कोदण्ड लक्ष्मण को दिया गया। वह कोदण्ड सर्वकाल में सब प्रकार का मंगल करनेवाला रहा है। २ पार्वती ने कहा कि उन्होंने परीक्षा कैसे की। वह कथा आप हमसे भली प्रकार से कहिए। ३ शंकर ने कहा, हे महामातेश्वरी ! सुनो। रघुकुल में श्रेष्ठ लक्ष्मण ने सारंग कोदण्ड को धारण करके उस पर प्रत्यञ्चा चढ़ाकर उन्होंने टंकार की। उस टंकार का नाद तीनों लोकों में भर गया। ४-५ स्वर्ग में देवगण विनती करने लगे। दश दिग्पालों ने विचार किया कि अब सारा ऐश्वर्य समाप्त हो गया। ६ यशोवन्तीपुर में वेदवर ब्रह्मा चौक पड़े। गायत्री तथा सावित्री ने जाकर ब्रह्मा को आलिंगन कर लिया। ७ कैलाश टूट गया। शंकर स्तब्ध रह गए। समस्त विधियों को छोड़कर तुम मुझसे लिपट गईं। ८ सातों लोकों के राजा लोग चौक पड़े।



नर बानर असुर हेले मोर गत । पशुराम ऋषि छाडिले स्थकिते से तप ३६१०  
 बासुकी नाग राजा भयरे थरहर । धरणी तेजिबाकु मन जे ताहार ३६११  
 धरणी देवी मनरे थरहर होइ । सुमरिला बासुदेव मोरे कर वाहि १२  
 सकळ जीव तरस्त हेबारु जाणि दुर्गा । सुरभि गोटि जाइ श्रीराम अंगे शोभा १३  
 कर जोडि बोइले श्रीराम रक्षा कर । गुण टंकार शब्दे समस्ते हेले अस्थिर १४  
 श्रीराम बोइले तु जे केवण अटु पुण । सकळ हिते आसि कर तु जणाण १५  
 जयदुर्गा बोइले मुँ अटइ जोगमाया । तेणुकरि मोर अंगे घोटुअछि माया १६  
 गुणटंकार शब्दरे होइलि अस्थिर । देव नागबळ नर बानर असुर १७  
 उडन्ता बुडन्ता जे चळन्ति अचळन्ति । समस्ते निर्विकार शुण दाशरथि १८  
 से गुणरे शरकु बसाइले सहर । समस्ते मरि बेटि शुण हे निकर १९  
 श्रीराम बोइले मुँ परीक्षा नकले । केमन्ते दुष्ट जनकु मारिबि हस्तरे ३६२०  
 जोगमाया बोइले हेबारे चिन्ह दिअ । शरे सिन्दूर लगाइ उश्वासरे बिन्ध ३६२१  
 तेबे हे दुष्टजन जिबार नाश जाणि । शुणि करि हरष हेले रघुमणि २२  
 शरर मुनरे सिन्दूर नेइ देले । उश्वास करिण जे शरकु बिन्धिले २३  
 तेणु करि शर गोटि बेग चळि गला । देव दानव मानव नाग बळरे चिह्न देला २४

सात समुद्रों की लहरें स्थिर हो गईं । ९ नर-वानर और असुर मेरी शरण में आ गए । स्तब्ध होकर ऋषि परशुराम ने तपस्या का त्याग कर दिया । ३६१० नागराज बासुकी भय से थरथराने लगे । उनका मन पृथ्वी को छोड़ देने का हो गया । ३६११ भूदेवी मन ही मन थर्रा उठी । उसने नारायण का स्मरण करते हुए रक्षा करने के लिये कहा । १२ दुर्गा समस्त जीवों को त्रस्त जानकर सुरभि के रूप में श्रीराम के पास जाकर शोभायमान हुई । १३ उन्होंने हाथ जोड़कर श्रीराम से रक्षा करने को कहा क्योंकि समस्त प्राणी प्रत्यञ्चा की टंकार के शब्द से अशान्त हो गए हैं । १४ श्रीराम ने कहा तुम कौन हो ? तुम सबके हित के लिये आकर प्रार्थना कर रही हो । १५ जयदुर्गा ने कहा कि मैं योगमाया हूँ । इसी कारण मेरे शरीर में ममता बढ़ गई है । १६ हे दाशरथि ! सुनो । प्रत्यञ्चा के टंकार शब्द से मैं चंचल हो उठी हूँ । देव लोग, नागगण नर-वानर असुर, नभचर, जलचर, जीव, जड़चेतन सभी निर्विकार हो गए हैं । १७-१८ हे देव ! उस प्रत्यञ्चा पर बाण चढ़ाने से सब नष्ट हो जाएँगे । १९ श्रीराम ने कहा यदि मैं परीक्षा न करूँ तो अपने हाथों से दुष्टजनों का कैसे वध करूँगा । ३६२० योगमाया ने कहा यदि ऐसा है तो चिह्न लगा दो और बाण में सिन्दूर लगाकर हल्का करके चलाओ । ३६२१ तब उन दुष्टों को मरा हुआ समझो । यह सुनकर रघुश्रेष्ठ राम प्रसन्न हो गए । २२ उन्होंने बाण के फल पर सिन्दूर लेकर लगा दिया तथा बाण को हल्का करके छोड़ दिया । २३ तब शीघ्रतापूर्वक उस बाण ने जाकर देव, दानव, मानव तथा नागबल को संकेत

चलन्ति अचलन्ति बुडन्ता उडन्ता । सर्व ठारे बिहरि अइला शर गोटा २५  
श्रीरामक त्रोणरे आसिण सम्भाइला ।

शरकु सम्भाळि श्रीराम जोग माग्रारे कहिला २६  
बोइले संकेत देवि देखा अगो मोते । तेवे प्रते जिवि मुँ तुम्भर कथा हिते २७  
जोगमाया बोइले मोर कपाळ देख । मोर कपाळ देखिले सबु हेब एहिमत २८  
वशिष्ठक कपाळ देख चापधारी । तांकर समाने सबु ऋषि सेहि परि २९  
तुम्भ पिता दशरथ मस्तक चाहिँण । राजागण सकळ सेहि रूपरे गण ३०  
मन्त्री सुमन्तर कपाळ देख एवे । नर वानर असुरंकर एहि भावे ३१  
अष्टदेवता बिरञ्चि नारायणकु देख । अन्तःपुरे पोषिला जीवकु निरेख ३२  
शुणि करि श्रीराम देवी मस्तककु चाहिँ । वशिष्ठ सुमन्त दशरथकु अनाइ ३३  
बिचारिले कहिले देवी कथा सत । शान्तशीळ सेठारु होइले रघुनाथ ३४  
लक्ष्मण शिवधनु उपरे गुण देले । देवींकि बोइले कि देवा चिह्न भले ३५  
जयदुर्गा बोइले निअहे अञ्जन । शुणि काण्ड फळरे देले चिह्न पुण ३६  
आमञ्चि नाराचकु उश्वामे देले छाडि । देव दानव जे मानव आदि करि ३७  
छपन कोटि जीव नागबळ स्थळ । समस्तंक मस्तकरे अञ्जन लागि बार ३८  
श्रीराम चारि भाइ वशिष्ठ दशरथ । संकेत देखि सर्व होइले उसत ३९

दिया । २४ चर, अचर, नभ तथा जल में सभी स्थानों में घूमकर वह बाण लौट आया । २५ वह आकर श्रीराम के तरकश में समा गया । बाण को सम्हालकर श्रीराम ने योगमाया से कहा । २६ हे माता ! मुझे संकेत दिखाइये, तब मुझे आपको बातों पर विश्वास होगा । २७ योगमाया ने कहा कि तुम मेरा मस्तक देखो । मेरे मस्तक को देखने से सब इसी प्रकार होगा । २८ हे चापधारी ! वशिष्ठ का कपाल देखो । उनके समान सभी ऋषि उसी प्रकार के हैं । २९ आपके पिता दशरथ के मस्तक को देखने पर सभी राजाओं को उसी रूप में जानो । ३० अब मंत्री सुमन्त का कपाल देखो और नर-वानर तथा असुरों को इसी भाव से देखो । ३१ इष्टदेव विरंचि नारायण को देखो । अन्तःपुर स्थित जीवों का निरीक्षण करो । ३२ यह सुनकर श्रीराम ने देवी के मुख को ताककर वशिष्ठ, दशरथ तथा सुमन्त की ओर दृष्टि डाली । ३३ फिर उन्होंने सोचा कि देवी की बात सत्य है । फिर श्रीराम शान्त हो गए । ३४ फिर लक्ष्मण ने शिव धनुष पर प्रत्यञ्चा चढ़ाई और देवी से कहा कि कौन सा चिह्न लगाएँ । ३५ जय दुर्गा ने कहा, यह अंजन लो । यह सुनकर उन्होंने बाण के फल पर चिह्न लगाया । ३६ फिर उन्होंने बाण खींचकर हल्के से छोड़ दिया । देव, दानव, मानव आदि छप्पन करोड़ स्थलीय जीवों, नागबल आदि सबके मस्तक पर अंजन लग गया । ३७-३८ श्रीराम आदि चारों भाई, वशिष्ठ दशरथ आदि सब संकेत देखकर आनन्दित हो गए । ३९ फिर योगमाया वहाँ

सेठारु जोगमाया अन्तर्द्वानि हेले । दशरथ राजा मनरे विचारिले ३६४०  
 बोइले नारायण अंशरे चारि पुत्र । जनम होइछन्त बळरे बळबन्त ३६४१  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । श्रीरामे चाहिँ वशिष्ठे कहिले धीर करि ४२  
 बोइले बार वर्ष पूर्ण काळे । शिव धनु प्राप्त जे हेब अवश्य तुम्भरे ४३  
 लक्ष्मणकु बोइले बत्तिश बरषरे । पिनाकी अक्षय त्रुण प्राप्त जे भले ४४  
 दशरथकु बोइले श्रीराम लक्ष्मण जे शत्रुघन ।

बत्तिश वर्ष परे रथ परे करिबे गमन ४५

भरत बार बरष रथरे बिजे करि ।

सप्त खण्ड मेदिनीरे प्रशंसा पाइबे पुत्र तोरि ४६

एते कहि मेळ भांगि सेठारु चळि गले । दशरथक संगे चारि पुत्र चळिगले ४७  
 वशिष्ठ चळिगले जे निजर भुवन । नव वर्ष पूरि जाइ दश वर्ष पशे पुण ४८  
 पार्वती बोइले सेठारु किस हेला ।

बिद्या शिक्षा करिलारु किस कले भला ४९

ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । से कथा गोटि तोते बुझाइ कहिबाटि ३६५०  
 सेठारु श्रीराम प्रति दिनरे पुण । कोदण्डकु धरिण बिजय कले जाण ३६५१  
 तिनि पढ लेखाएँ चारि भाइ काण्ड धरि ।

श्रीराम चारि भाइ कोदण्डे गुण भरि ५२

लाख कले प्रथमे कदळी गछकु । शबद भेदि दशरथ देले ताकु ५३

से अन्तर्द्वानि हो गई । राजा दशरथ ने मन में विचार किया । ३६४० चारों पुत्र नारायण के अंश से उत्पन्न हुए हैं और बल में पराक्रमी हैं । ३६४१ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् श्रीराम की ओर देखकर वशिष्ठ ने धीर भाव से कहा । ४२ बारह वर्ष पूर्ण होने के समय तुम्हें अवश्य ही शिव धनुष प्राप्त होगा । ४३ उन्होंने लक्ष्मण से कहा कि बत्तिस वर्ष में तुम्हें शिव का अक्षय तूणीर प्राप्त होगा । ४४ फिर उन्होंने दशरथ से कहा कि श्रीराम, लक्ष्मण तथा शत्रुघ्न बत्तिस वर्ष के पश्चात् रथ पर गमन करेंगे । ४५ आपके पुत्र भरत बारह वर्ष पर रथ पर आसीन होकर सातों खण्ड मेदिनी पर यज्ञ प्राप्त करेंगे । ४६ इतना कहकर सभा भंग करके वह वहाँ से चले गए । दशरथ के साथ चारों पुत्र चले गए । ४७ वशिष्ठ अपने आश्रम को चले गये । नौ वर्ष समाप्त होकर दसवाँ वर्ष लग गया । ४८ पार्वती ने कहा फिर वहाँ क्या हुआ, विद्याओं की शिक्षा प्राप्त करके उन्होंने क्या किया । ४९ शंकर ने कहा हे भगवती ! सुनो । वही बात मैं तुमसे समझाकर कहूँगा । ३६५० उस दिन से श्रीराम प्रतिदिन कोदण्ड को धारण करके निकलने लगे । ३६५१ वह चारों भाई बहुत से बाण लेकर गए । उन्होंने कोदण्ड पर प्रत्यञ्चा चढ़ाई । ५२ सर्वप्रथम उन्होंने केले के वृक्ष को लक्ष्य किया । दशरथ ने उन्हें शब्दभेदी बाण

मनकु बिन्धिले से सुप्ररि मन्त्र पुण । डाकरे सहस्रमान चळिले तक्षण ५४  
 अचळन्ति चळन्ति नाश करिण आसिशरा । वीणरे मिळिबार देखन्ति सकळ ५५  
 कोदण्डकु जेते वेळे चारि भाइ आमञ्चे । स्वर्ग मर्त्य पाताळ तिनिपुर कम्पे ५६  
 धनुर्विद्या आतजात चारि भाइंकर । देखि हेले दशरथ आनन्द मनर ५७  
 छेल चक्र गदा जे मुदगर साधिले । माल बिन्धाण जे कुस्तिकि साधिले ५८  
 सकळ विद्यामान वशिष्ठ शिखाइले । धनुर्विद्यारे जेणु से परिपूर्ण हेले ५९  
 बेनि बरष पुण एथिरे बहि गला । धनु धरि चारि भाइ होइलेक तोरा ३९६०  
 शब्दरे भेदि नाराच भेदन्ति जेते वेळे । उडन्ता जीवमाने पडन्ति आसि तळे ३९६१  
 एथु अनन्तरे दशरथ जे विचारि । अश्वपरे वसिबाकु अनुकूळ लोडि ६२  
 वशिष्ठंकु विचारि बुझिले अनुकूळ । आषाढ शुक्ल जे द्वितीया रविवार ६३  
 सेदिन चारि पुत्रे अश्वरे विजे कले । राउत बेश होइण नग्ररे फेरिले ६४  
 बीरबल्ली रत्न खडु मस्तके जरि पाग । गळारे चाप सरि चन्द्रहारा तेज ६५  
 श्रीराम भरथ जे धवळ जामा पिन्धि । लक्ष्मण शत्रुघन कळापतनि छन्दि ६६  
 कटीरे सुना सूता अंगुष्टिरे मुदि । बेनि कर अंगुष्टिकि सुन्दर दिशे भेदि ६७  
 बेनिबाहुटि अंगुष्टिरे मुदि जाण । धळा कळा घोडा चढि चारि पुत्र जाण ६८

प्रदान किया । ५३ उन्होंने अपने मन में मंत्र का स्मरण करके वाण छोड़ दिया । शब्द पर हजारों वाण उसी समय चल दिये, चराचर नाश करके वाण तूणीर में लौट आया जिसे सभी लोगों ने देखा । ५४-५५ जिस समय चारों भाई कोदण्ड को चढ़ाते थे तब स्वर्गलोक, मृत्युलोक, पाताललोक यह तीनों काँपने लगते थे । ५६ चारों भाइयों की धनुर्विद्या का आदान प्रदान देखकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । ५७ उन्होंने चक्र, सेल, गदा, मुदर, मल्लयुद्ध तथा कुशती का अभ्यास किया । ५८ वशिष्ठ ने समस्त विद्याओं की शिक्षा दी । वह धनुर्विद्या में दक्ष हो गए । ५९ इसमें दो वर्ष व्यतीत हो गए । चारों भाई धनुष धारण करके शोभायमान दिखाई देते थे । ३९६० जिस समय वह शब्दभेदी वाण छोड़ते थे, उस समय उड़ते हुए जीव पृथ्वी पर आ गिरते थे । ३९६१ इसके पश्चात् दशरथ ने विचार किया तथा अश्वारोहण के लिये मुहूर्त की खोज करने लगे । ६२ उन्होंने वशिष्ठ से विचारविमर्श करके मुहूर्त पूँछा । आषाढ शुक्ल द्वितीया को रविवार के दिन चारों पुत्र घोड़ों पर विराजमान हो गए । सुसज्जित होकर घुड़सवारों ने उन्हें नगर में घुमाया । ६३-६४ बीरबल्ली, रत्न के कड़े, माथे पर जरीदार पगड़ी, गले में धनुषाकार चन्द्रहार सुशोभित थे । ६५ श्रीराम तथा भरत श्वेत वस्त्र तथा लक्ष्मण और शत्रुघन काले रंग के वस्त्र पहने हुए थे । ६६ दोनों हाथों की उँगलियों में अंगूठी सुन्दर दिखाई दे रही थीं । ६७ दोनों बाहुओं में बाजूबन्द तथा उँगलियों में मुद्रिकाएँ थीं ।

पागपरे मुकुट झलमल शोहे । बाजि परे चढ़िले कोरड़ा हस्त हुए ६६  
 आगरे श्रीराम जे पछरे शत्रुघन । मध्यरे भ्रथ लक्ष्मण चळन्ति धीरे पुण ३६७०  
 चारि भाइ अश्वपरे राज्यरे फेरि पुणि । हुळहुळि शबद जे करन्ति तरुणी ३६७१  
 कोरडा उच्चवाइ फेराइले घोडा भले । अजोध्या सिमारे बुलिण लेउटिले ७२  
 माजणा स्नान जे सारिण चारि भाइ । भोजन सारि पलंके पहुडिले जाइ ७३  
 से दिन ठारु प्रतिदिन अश्व चढ़ि फेरि । प्रहरे भितरे शते जुण भ्रमण करि ७४  
 दशरथ महीपाळ देखिलेक जाण । हस्तीपरे चढ़इबा बिचार कले पुण ७५  
 वशिष्ठंकु डकाइ कहिले अनुकूल । दधि माछ पूर्ण कुम्भ सकळ दुआर ७६  
 श्वेत चारि हस्तीरे अमरि सज कले । भाद्रव पूर्णमी सिंह लग्नरे बिजे कले ७७  
 बाद्य शंख महुरी आगरे बाजे फेरि । हुळहुळि शबदरे गहळ पूरि ७८  
 राउत बेशरे चारि भाइ बिजे पुणि । श्रीराम पछे तिनि भाइ बिजे कले जाणि ७९  
 राज्यरे फेरि जान्ते देखिले नरनारी ।

श्रीराम राए बिजये बोलिण हाल होळि ३६८०

हस्ती धूआँइण करन्ति गमन । सकळ राज्ये बुलिण लेउटि तत्क्षण ३६८१  
 हस्तीपरु ओह्लाइसे भितरे चळिगले । मणिमा मणिमा डाक आगे डाक भले ८२

चारों पुत्र सफेद तथा काले घोड़ों पर चढ़े थे । ६८ पगड़ी पर मुकुट झल-  
 मलाकर सुन्दर दिख रहे थे । वह घोड़ों पर चढ़े हुए हाथों में कोड़े लिये थे । ६९  
 आगे-आगे श्रीराम उनके पीछे शत्रुघन तथा मध्य में भरत तथा लक्ष्मण धीर  
 भाव से चले जा रहे थे । ३६७० अश्वारोहण करके चारों भाई राज्य में घूमते  
 थे और तरुणियाँ मांगलिक शब्द करती थी । ३६७१ वह सब कोड़ा ऊँचा करके  
 घोड़े दौड़ाते हुए अयोध्या की सीमा तक घूमकर लौट आए । ७२ उन्होंने तब  
 मार्जन स्नान समाप्त करके भोजन किया और पलंगों पर जाकर लेट गए । ७३  
 उस दिन से प्रतिदिन वह लोग अश्व पर चढ़कर एक प्रहर के भीतर सौ योजन  
 भ्रमण करके लौट आते थे । ७४ राजा दशरथ ने यह सब देखकर उन्हें हाथी पर  
 चढ़ाने का विचार किया । ७५ उन्होंने वशिष्ठ को बुलाकर मुहूर्त पूँछा । समस्त  
 द्वारों पर दही, मछली तथा पूर्ण कुम्भ रक्खे गये । ७६ चार श्वेत हाथियों पर  
 हौदे कसवा दिये । भाद्रपूर्णमासी की सिंह लग्न में वह चारों उन पर विराजमान  
 हुए । बाद्य शंख महुरी आगे-आगे बजती चल रही थी । चारों ओर मांगलिक  
 शब्द भर रहा था । ७७-७८ आरोही वेश में चारों भाई उपस्थित हुए ।  
 श्रीराम के पीछे तीनों भाई चल पड़े । ७९ राज्य में उन्हें भ्रमण करते हुए नर-  
 नारियों ने देखा । राजा राम की जयकार से हड़कम्प मच गया । ३६८० वह  
 हाथियों को दौड़ाते हुए सम्पूर्ण राज्य में घूमकर उसी समय लौट आए । ३६८१  
 हाथियों से उतर कर वह सब भीतर चले गए । उनके आगे राज राजेश्वर की  
 ध्वनि होती चल रही थी । ८२ उन्होंने शीघ्र ही मार्जन करके स्नान किया

माजणा होइण स्नान करिण बेगे । षड् रसे भोजन कलेक पिता संगे ८३  
 आश्विन शुक्ल पक्ष दशमी गुरुवार । से दिन जान परे बिजये कुमार ८४  
 राज्य देश बुलिण नवरे प्रवेश । दशरथ राजा देखि होइले हरष ८५  
 कुमार पूर्णमी दिन सभा मण्डाइले । वशिष्ठ पात्र मन्त्रीकि उकाइ अणाइले ८६  
 श्रीराम संगरे घेनिण तिनि भाइ । सभारे बिजे कले आनन्द मन होइ ८७  
 सभा मउळि बारु गले जेझापुर । प्रवेश हेला आसि आद्य मार्ग शिर ८८  
 वेण्टर पारिधिकि खोजिले अनुकूळ । कृष्ण पक्ष नवमी जे से दिन मित्र तार ८९  
 से दिन पारिधिकि अनुकूळ कले । पात्र मन्त्री अमानत्य सकळ संगे नेले ३९६०  
 रथ गज अश्व संगरे तत्पर । श्रीराम बिजय कले बारु उपर ३९६१  
 तिनि भाइ तांकर संगरे चळि गले । से माने बारु उपरे तक्षणे बिजे कले ९२  
 अरण्य भितरे जे प्रवेश हेले जाइ । चारि भाइ बाण्टरे पारिधि कले तहिं ९३  
 प्रथमे श्रीराम गण्डा गोटिए माइले ।

तहिं उत्तरु भ्रथ सिंह गोटिए नाश कले ९४

लक्ष्मणंकर से दिन बराह पारिधि । शत्रुघन पारिधि मृग वेण्ट साधि ९५  
 पारिधि सारिण से लेउटिले पुण । राज्यरे प्रवेश हेले से जाइण ९६  
 दश वर्ष जे सम्पूर्ण पुण हेला । सकळ विद्यारे जिता कुमार हेले परा ९७  
 माल बिन्धाण कुस्ति साधिले सेहु पुण । गदा मुद्गर जे बुलान्ति शक्ति पुण ९८

और पिता के साथ षड्रस भोजन किया । ८३ आश्विन शुक्ल पक्ष दशमी को गुरुवार के दिन राजकुमार यान के ऊपर चढ़े । ८४ वह राज्य के देशों में घूमकर लौट आए । क्वार की पूर्णमासी के दिन सभा लगाई गई । वशिष्ठ सभासद तथा मंत्री बुला लिये गये । ८५-८६ प्रसन्नचित्त श्रीराम साथ में तीनों भाइयों को लेकर सभा में उपस्थित हुये । ८७ सभा समाप्त होने पर सब अपने-अपने घर चले गये, फिर मार्ग शीर्ष का महीना आ पहुँचा । ८८ फिर अस्त्र लेकर आखेट के लिये मुहूर्त खोजा गया । कृष्ण पक्ष की नवमी का दिन उनका मुहूर्त निकला । उसी दिन आखेट के लिये निकल पड़े और अपने साथ सभासद मंत्री अमात्य आदि सबको ले लिया । ८९-३९६० रथ हाथी घोड़े साथ में तत्पर थे । श्रीराम घोड़े के ऊपर चढ़कर चल पड़े । ३९६१ तीनों भाई उनके साथ घोड़ों पर चढ़कर चल दिये । ९२ वह वन के भीतर जा पहुँचे । चारों भाइयों ने वहाँ अस्त्रों से आखेट किया । ९३ पहले श्रीराम ने एक गैंडा मारा । उसके पश्चात् भरत ने एक सिंह मार दिया । ९४ उस दिन लक्ष्मण ने सुअर का शिकार किया और शत्रुघन ने हिरन मारा । ९५ आखेट समाप्त करके वह लौट पड़े और जाकर राज्य में प्रविष्ट हुये । ९६ दस वर्ष पूरे हो चुके थे । राजकुमार सभी विद्याओं में पारंगत हो गये थे । ९७ उन्होंने मल्लयुद्ध तथा कुशती का अभ्यास किया । वह गदा मुद्गर तथा शक्ति चलाते थे । ९८ अश्व पर चढ़कर शीर्ष

अश्व उपरे चढ़िण जाणिले क्षत्री बिद्या । हस्ती परे बसिण होइ राज्य सिधा ६६  
 धनु धरि चित्कार करन्ति गुण देइ । सकळ बिद्यारे निपुण बशिष्ठ कराइ ४०००  
 संगरे श्रीराम तिनि भाइंकु जे घेनि । वेण्ट पारिधि कले दिने छड़ारे पुणि ४००१  
 सिंह शार्दूल मृग मारन्ति स्वयम्बर । गण्डा मईषि खुर्ग बरेहा गयल २  
 कटके प्रवेश होन्ति देखन्ति सबंजन । शुणन्ति पार्वती जे कहन्ति पञ्चानन ३  
 परमब्रह्म श्रीराम स्वयं अवतार । दुष्ट निवारि सन्थ जनंकु उद्धार ४  
 नर वानर देवता नागबल हिते । वासुदेव अवतार होइले जगते ५  
 जा' नाम सुमरिले सकळ पाप जाइ । जेते पाप थिले अंगे सकळ क्षयजाइ ६  
 एबे आद्य काण्ड जे शाम बेद वाणी । बालमीक मुनि देव पुराणे बखाणि ७  
 संकल्प करिण जे शुणि एहा नित्ये । अपुत्रिक पुत्र जे प्रापत हुए एथे ८  
 सुज्जने शुणिले मिळिब सद्गति । सदाशिव आगे एहा कहे भगवती ९  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण त्रिअम्बक । कथाए रहिला देव न शुणिलि मुंत ४०१०  
 वासुदेव चतुर्धा मूर्ति रूपे जात । आज दशवर्ष लीळा शुणिलि सकळत ४०११  
 सागर दुलणी जे अटन्ति कमळा । चारि रूप धरिण से जन्म हेले परा १२  
 जनम हेबार मुं शुणि थिलि कर्णे । जनक ऋषि घरे किस कले कि गुणे १३

विद्या सीखी और हाथी पर बैठकर राज्य-सिद्ध हो गये । ६६ धनुष लेकर उस पर प्रत्यंचा चढ़ाकर चीत्कार करते थे । वशिष्ठ ने उन्हें समस्त विद्याओं में निपुण कर दिया था । ४००० एक दिन श्रीराम ने तीनों भाइयों के साथ अस्त्र लेकर अकेले ही आखेट किया । ४००१ उन्होंने सिंह, शार्दूल, मृग, साँभर, गैंडा, भैंसे, सुअर, खुरंग (मृग विशेष) तथा अरनें का शिकार किया । २ फिर वह दुर्ग में जा पहुँचे । सब लोगों ने उनके दर्शन किये । पार्वती सुन रही हैं और पंचानन शिवजी कह रहे हैं । ३ श्रीराम स्वयं परब्रह्म के अवतार हैं । वह वासुदेव दुष्टों का विनाश, सन्तों के उद्धार तथा नर, वानर, देवता और नागों का हित करने के लिये संसार में अवतरित हुये हैं । ४-५ जिसका नाम स्मरण करने से सब पाप छूट जाते हैं और जो पाप शरीर में होते हैं वह सब नष्ट हो जाते हैं । ६ यह आद्यकाण्ड सामवेद की वाणी है जिसे वाल्मीकि महर्षि ने पुराण में वर्णित किया है । ७ संकल्प करके नित्य इसे सुनने से सन्तानहीन व्यक्ति को पुत्र प्राप्त होता है । ८ सज्जन पुरुषों के सुनने से उन्हें सद्गति मिलेगी । सदाशिव ने भगवती के समक्ष इस प्रकार कहा । ९ पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! आप सुनिये । एक बात रह गई जो मैंने नहीं सुनी है । ४०१० भगवान चार रूपों में उत्पन्न हुये । आज तक दस वर्ष की समस्त लीलार्थ मैंने सुनी । ४०११ सागर नन्दिनी लक्ष्मी भी चार रूप धारण करके अवतरित हुयी । १२ उनके जन्म की कथा मैंने कानों से सुनी थी । उन्होंने जनक ऋषि के घर में क्या किया । १३

जनक मुनि नेत्रे दुहिता देखिबारु । धनु स्वयम्बरकु से मनरे कले गरु १४  
नियम कले ऋषि शिवधनु जे धरिब ।

अजोनि सम्भूता दुहिता सीतांकु बिभा हेब १५

शुणिण दुर्वासा जे जनकंकु कहि । धनुजाग एगार बरष कर तुहि १६  
से कथाकु पाळिले जनक मुनिबर । चारि दुहिता किस जे कलेक तांकर १७  
ईश्वर बोइले शुग गो भगवती । से कथा फळाइ जे कहिबा तुम्भकुटि १८  
जागरे फाळमुने जानकी हेले जात । अजोनि सम्भूता ए सागर दुहिता १९  
से नारीकि देखन्ते होइले नवजुवा । त्रिपुर मोहिनी से पार्वती प्राय शोभा ४०२०  
देखिण जनक जे हरषमन हेले । शिवधनु जे भांगिब ताकु देबई बोइले ४०२१  
दुर्वासा बोइले ए अतुट नारी जाति । पाक स्नान शुद्ध स्नान अग्निरे हुअन्ति २२  
शुणिण ऋषि माने बोइले जाणिबा । अग्निरे परीक्षा कले तेबे से बुझिब २३  
एमन्ते बिचारन्ते बेनि दिबस गला । जनकर नन्दिनी जे पाकस्परश हेला २४  
पाञ्च दिनरे अग्निरे कलेक स्नाहान । निर्मळ दिशे सती उज्ज्वळ देह पुण २५  
देखिण सकळ ऋषि परम तोष हेले । एगार बर्ष जाए धनु जात्रा सेहु कले २६  
जानकी जन्म जे प्रथम बर्षरे । प्रथम जाग जनक कले सम्भर्बरे २७

जनक महर्षि ने पुत्री को आँखों से देखने पर धनुष स्वयंवर करने का मन में विचार किया । १४ उन्होंने प्रण किया कि जो कोई शंकर के धनुष को उठा लेगा वह अयोनि सम्भूता पुत्री सीता से विवाह करेगा । १५ यह सुनकर दुर्वासा ने जनक से ग्यारह वर्ष तक धनुष यज्ञ करने को कहा । १६ जनक महर्षि ने उनकी आज्ञा का पालन किया । उनकी चार पुत्रियों ने क्या किया । १७ शंकर जी बोले हे भगवती ! सुनो । हम वह कथा तुमसे विस्तारपूर्वक कहेंगे । १८ यज्ञ में हल की नोक से जानकी उत्पन्न हुयी जो अयोनि सम्भूता समुद्र की कन्या थी । १९ वह नारी देखने में नवयुवा हो गई और पार्वती के समान सुन्दर तथा तीनों लोकों को मोहित करने वाली थी । उसे देखकर जनक का मन प्रसन्न हो गया और उन्होंने कहा कि जो शिव के धनुष को तोड़ेगा, यह उसी को प्राप्त होगी । ४०२०-४०२१ दुर्वासा ने कहा कि यह नारी अक्षय है । यह पाकस्नान तथा शुद्ध स्नान अग्नि में करेगी । २२ यह सुनकर ऋषियों ने मन में विचार किया कि अग्नि में परीक्षा करने पर ही यह ज्ञात होगा । २३ ऐसा विचार करते हुये दो दिन बीत गये । जनक नन्दिनी अशौच अवस्था में (राजस्वला) हो गई । २४ उसने पाँचवें दिन अग्नि में स्नान किया । तब सती का उज्ज्वल शरीर निर्मल दिखाई देने लगा । २५ यह देखकर समस्त ऋषि सन्तुष्ट हो गए । ग्यारहवें वर्ष उन्होंने धनुष महोत्सव किया । २६ जानकी के जन्म के प्रथम वर्ष में, जनक ने प्रथम यज्ञ समारोह किया । २७ उस यज्ञ की



जे जाग समापत पूर्ण आहुति बेळे । अजोनि सम्भूतरे दुहिता जात हेले २८  
 से दुहितार नाम जे होइला उर्मिळा । तिनिमास उत्तर होइला रजस्वळा २९  
 पाञ्च दिने अग्निरे स्नान पुणि कले । अजोनि बेनि दुहिता जनक पाळिले ४०३०  
 तृतीय स्वयंवर जागर सम्भार । स्वयंवरे वरण कलेक ऋषि मेळ ४०३१  
 देवऋषि ब्रह्मऋषि सिद्ध ऋषि जाण । नाग ऋषि शिव ऋषि राज ऋषि पुण ३२  
 तिनि पुर बरिले जनक ऋषि जाण । निमन्त्रण पाइ ऋषिमाने मिळे पुण ३३  
 अगस्ति मार्कण्ड पुण विश्वामित्र गले । तिनि पुरर ऋषिकि बरिण आणिले ३४  
 तिनि मास पन्धर दिने जाग समापत । जनक बोइले शुण सकळ तपोबन्त ३५  
 अजोनि सम्भूते मेरु दुहिता बेनि जात । ऋतु समापतरे अग्निरे स्नाहानत ३६  
 तेणुकरि कथाए नियम मुं जे कलि ।

शिवधनु जे टेकिब दुहिता ताकु देबि बोलि ३७

सेथिर सकाशे मुं जे करुछि धनु जाग । तिनिपुर ऋषि बरि करुछि संजोग ३८  
 धनुधरि आमन्त्रिबाकु जार अछि बळ । से धनुकु टेकिब दुहिता देबि मोर ३९  
 शुणिकरि ऋषि माने धनुकु देखि गले । शिवधनु देखिबारु मोहमान हेले ४०४०  
 केहु अचेत हेले के पुण गले मोह । केहु पळाइबारे असम्भाळ देह ४०४१

पूर्णाहुति-समाप्ति के समय अयोनि सम्भूता पुत्री उत्पन्न हुई । २८ उस कन्या का नाम उर्मिला पड़ा । वह तीन माह के पश्चात् रजस्वला हो गई । २९ उसने पाँचवें दिन अग्नि में स्नान किया । जनक ने दो अयोनिज कन्याओं का पालन किया । ४०३० यज्ञ के तृतीय स्वयंवर महोत्सव में उन्होंने ऋषि समुदाय को आमंत्रित किया । ४०३१ जनक ने तीनों लोकों के ऋषियों, देवर्षियों ब्रह्मर्षियों, सिद्ध ऋषियों, नाग ऋषियों, शैव ऋषियों तथा राज ऋषियों को आमंत्रित किया । निमन्त्रण पाकर ऋषिमण्डल आ पहुँचा । ३२-३३ अगस्त मार्कण्ड तथा विश्वामित्र जाकर तीनों लोकों के ऋषियों का वरण करके ले आए थे । ३४ तीन महीने पन्द्रह दिनों में यज्ञ समाप्त हो गया । जनक ने कहा हे समस्त तपस्वियो ! सुनो । ३५ मेरी दो पुत्रियाँ अयोनि सम्भूता हैं । उन्होंने रजकाल की समाप्ति पर अग्नि में स्नान किया है । ३६ इस बात पर मैंने प्रतिज्ञा कर ली है कि जो शिव धनुष को उठाएगा मैं उसी को पुत्री प्रदान करूँगा । ३७ इस कारण मैं धनुष यज्ञ कर रहा हूँ और तीनों लोकों के ऋषियों का वरण करके उत्सव मना रहा हूँ । ३८ जिसमें धनुष उठाकर धारण करके उसे चढ़ाने की शक्ति होगी, मैं उसे ही अपनी कन्या प्रदान करूँगा । ३९ यह सुनकर ऋषि लोग धनुष को देखकर चले गये और कितने ही शिव धनुष को देखकर मूर्च्छित हो गए । ४०४० कोई अचेत हो गए, कोई संज्ञा शून्य हो गए । किसी के शरीर भागने से सम्हाल नहीं पाये । ४०४१ यह देखकर जनक ने

देखिकरि जनक जे मने मने भाळि । वोइले ऋषिमाने भाजन नोहे तोळि ४२  
 तेणु धनु जात्राकु निवर्त्त कराइले । एहि समयरे भाइ आसि जे मिळिले ४३  
 कुश ध्वज वोइले शुणिव ज्येष्ठ नना । वेनिगोटि दुहिता जन्म हेले सिना ४४  
 जाउँळि जन्म जे होइ वारु पुण । माळिनी सुमाळिनी तांक नाम जाण ४५  
 जनक वोइले शिवधनु जे तोळिव । आमञ्चि गुण देइ टंकार करिव ४६  
 ताहाकु चारि दुहिता देवार मोर मूळ । साक्षी होइ थान्तु मोर दश दिगपाळ ४७  
 वेनि भाइ जाणिण जे प्रमाण जहुँ कले । कुशध्वज मुनि जे राज्यकु चळिगले ४८  
 तिति पुर ऋषि जाक मेलाणि होइ गले । सनमान धनरत्न पाइण चळिले ४९  
 जे जाहार आश्रमरे मिळिले जाइ पुण । ए कथाकु शाकम्बरी एणे शुण ४०५०  
 तृतीय वरषरे जनक ऋषि पुणि । धनुजाग करिवानि उदबेग जाणि ४०५१  
 गौतम विश्वामित्र मनरे सुमरिले । जाणि करि वेनि ऋषि आसिण मिळिले ५२  
 देखिण जनक ऋषि मान्य धर्म कले । पाद पखाळि वाकु नेइ गंगा जल देले ५३  
 चरण पखाळि मुनि आसनने बसि । वोइले किम्पा जनक चिन्ता कर बसि ५४  
 जनक वोइले वेनि दुहिता सकाशरे । सत्यकरि जाग मुँ कलि दुइयरे ५५  
 प्रथमे जाग करन्ते दुहिता जात हेले । द्वितीय जागरे केहु धनु न धरिले ५६

मन में विचार कर कहा कि यह ऋषि लोग तो उठाने में असमर्थ रहे । ४२ यह सोचकर उन्होंने धनुषमहोत्सव को समाप्त करवा दिया । इसी समय उनके भाई वहाँ आ गए । ४३ कुशध्वज ने कहा हे अग्रज ! सुनिये । दो कन्याओं के जन्म हुए हैं । ४४ जुड़वाँ कन्याएँ होने के कारण उनका नाम मालिनी तथा सुमालिनी पड़ गया है । ४५ जनक ने कहा जो शिव धनुष को उठाकर उसे चढ़ाकर टंकार करेगा उन्हीं को चारो कन्याएँ प्रदान करने का हमारा प्रयोजन है । दस दिगपाल मेरे साक्षी होकर रहें । ४६-४७ दोनों भाइयों ने जान बूझकर ऐसा प्रण किया और फिर कुशध्वज राज्य को चले गए । ४८ तीनों लोकों के ऋषिगण विदा होकर चले गए । वह सब सम्मान तथा धन-रत्न प्राप्त करके चले गए । ४९ वह सब अपने-अपने आश्रम में जा पहुँचे । हे शाकम्बरी ! इस कथा को यहाँ सुनो । ४०५० ऋषि जनक ने पुनः तीसरे वर्ष धनुष यज्ञ करने की चिन्ता की अर्थात् विचार किया । ४०५१ उन्होंने ऐसा मन में विचार कर गौतम तथा विश्वामित्र का स्मरण किया । यह समझकर दोनों ऋषि आ पहुँचे । ५२ उन्हें देखकर जनक महर्षि ने उनका स्वागत-सत्कार किया और पाद प्रच्छालन के लिये गंगा जल लेकर दिया । ५३ चरण धोकर मुनि आसन पर विराजमान हो गए और कहने लगे, हे जनक ! आप बैठकर क्या चिन्ता कर रहे हैं । ५४ जनक ने कहा कि मैंने दोनो कन्याओं के कारण प्रण करके दो बार यज्ञ किया है । ५५ प्रथम यज्ञ करने पर पुत्री का जन्म हुआ । द्वितीय धनुष यज्ञ में कोई धनुष नहीं

तृतीय जागकु एबे करइ सम्भार । तुम्हे बेनि मुनि जाइ देवताकु बर ५७  
 एते कहि जाग जे आरम्भ मुनि कले । बिश्वामित्र गौतम स्वर्गपुर गले ५८  
 सकळ देवतांकु बरिले जाइ करि । चन्दन फुलमाळ देइ देवंकु गले बरि ५९  
 बरन्ते नउसागर देबंकु बरिले । सुरराजा संगरे दशदिग पाळे ४०६०  
 बृहस्पति संगरे अइले नवग्रह । चन्द्र सूर्य अश्विनीकुमार हेले प्रिय ४०६१  
 मिथिलार सभारे सकळ देबे मिळि । जाणिण जनक ऋषि मान्य धर्म करि ६२  
 करजोड़ि जनक देवतांकु चाहिँ । बेनि गोटि दुहिता अग्निरु जात होइ ६३  
 जनम होइ दुहिता हेले नव जुबा । ताकु देखि मुहिँ जे प्रमाण कलि अबा ६४  
 बोइलि शिवधनु जे मोर पुरे अछि । जे धनु धरिब दुहिता देबि मुँटि ६५  
 प्रथमरे ऋषिकि वरण मुँ जे कलि । तांक बळरे धनु न धरे केहि पेलि ६६  
 एबे धनु जाग करि बरिलि तुम्भकु । वरण कलि तुम्भंकु धनु धरिबाकु ६७  
 शुणिकरि सुरराजा बोइले मुनि शुण । धनुकु अणाअ देखिबा केबण कारण ६८  
 शुणिण जनक ऋषि धनुधर फेड़ि । बोइले सकळ देबे देख जाइ करि ६९  
 देखि बाकु सुरराए प्रथमे चळिगले । धनुकु से चाहिँण जे अचेत होइले ४०७०  
 देखिबाकु दशदिगपाळे गले पुण । धरन्ते मोह हेले सेहु एबे जाण ४०७१

उठा सका । ५६ अब तीसरे यज्ञ का आयोजन कर रहे है । आप दोनो मुनि जाकर देवताओं का वरण कीजिए । ५७ ऐसा कहकर मुनि ने यज्ञ आरम्भ कर दिया । विश्वामित्र तथा गौतम स्वर्ग लोक को चल दिये । ५८ उन्होंने जाकर समस्त देवताओं को आमंत्रित किया । चन्दन तथा पुष्पहार देकर देवताओं को आमंत्रित करके वह चले गए । ५९ आमंत्रित करते हुये उन्होंने नौ सागर (संख्या परिमाण) देवताओं को देवराज इन्द्र तथा दस दिगपालों सहित वरण किया । ४०६० बृहस्पति के साथ नव ग्रह आये । चन्द्र, सूर्य तथा अश्विनी कुमारों ने कृपा की । ४०६१ मिथिला की सभा में सब देवता जा पहुँचे । यह जानकर महर्षि जनक ने उनका आदर सत्कार किया । ६२ जनक ने हाथ जोड़कर देवताओं की ओर देखते हुये कहा कि दोनों पुत्रियाँ अग्नि से उत्पन्न हुयी है । ६३ जन्म लेकर दोनों कन्यार्ये नवयुवती हो गई । उनको देखकर मैंने प्रण किया कि जो शिव धनुष मेरे महल में है, उसे जो कोई उठायेगा, मैं उसी को कन्या प्रदान करूँगा । ६४-६५ सबसे पहले मैंने ऋषियों का वरण किया । उनमें से कोई भी धनुष को नहीं उठा सका । ६६ अब धनुष यज्ञ करके आपको धनुष उठाने के लिये वरण किया है । ६७ यह सुनकर देवराज इन्द्र ने कहा हे महर्षि ! सुनिये । धनुष को मँगाइये । हम देखेंगे कि वह कैसा है । ६८ यह सुनकर जनक महर्षि ने धनुष का कक्ष खुलवाकर कहा कि समस्त देवगण उसे जाकर देखें । ६९ सर्वप्रथम देवराज इन्द्र उसे देखने के लिये गये । वह धनुष को देखकर अचेत हो गये । ४०७० फिर दस दिगपाल उसे देखने के लिये गये और

चतुर्धा मूरतिरे जन्म नारायण ।

आम्भर चारि भएणींकि से चारि भाइ बिभा पुण४१००

शुणिण जनक राणी हरष होइले । जानकी उठि जाइ भग्नींकु कोळ कले४१०१  
हास रस खेळ कले सेहि क्षणि पुण । जननी दुहिता दासी हरष कले मन २  
पार्वती बोइले जनक तिनि जाग कला । सेठारु किस कले कह मोते भला ३  
ईश्वर बोइले तुम्हे शुणरे भगवती । तृतीय जज्ञ सरन्ते जनक विचारन्ति ४  
चतुर्थ जागकु ऋषि उत्सव कराइले । दुर्वासा नारदंकु सुमरणा कले ५  
बोइले शिवगण नागवरंकु वर ।

तुम्हे आसिले मो जागे आचार्य्य हेव मुनिवर ६

शुणि करि दुर्वासा जे बेगे चळि गले । कपिलास कन्दरे प्रवेश जाइ हेले ७  
सदाशिव चरणे करि नमस्कार । बोइले जनक ऋषि जज्ञकु एबे चळ ८  
अजोनि सम्भूत कन्या तांकर घरे जात । ए धनु जे टेकिब ताकु कन्या परापत ९  
ईश्वर बोइले मुनि से धनु मोहर । मुहिं आमञ्चिवार नुहँइ बेभार४११०  
से जनक नन्दिनीकि अनन्त नारायण । एहु कमळांकु बिभा हेबे पुण४१११  
नारायण शाखारे बेनि भाइ जात । कुशध्वज दुहिताकु बिभा हेबे सेत १२  
जज्ञ करिवारु देवताए हविपाइ । एगार थर पूर्ण आहुति करिबई १३

हुये हैं। ६६ भगवान ने चार रूपों में जन्म ग्रहण किया है। वह हम चारों बहनों से विवाह करेगे। ४१०० यह सुनकर जनक की रानी प्रसन्न हो गई। जानकी उठकर बहन से लिपट गई। ४१०१ उन्होंने उसी समय हास-परिहास किया तथा माता, बेटी तथा दासी का मन प्रसन्न किया। २ पार्वती बोली कि जनक ने तीन यज्ञ किये, फिर उन्होंने वहाँ क्या किया। हे भोलेनाथ! यह हमें बताइये। ३ शंकर जी बोले हे भगवती! तुम सुनों। तीसरे यज्ञ की समाप्ति पर जनक ने विचार किया। ४ ऋषि ने चौथा यज्ञ महोत्सव आयोजित किया उन्होंने दुर्वासा तथा नारद का स्मरण किया। ५ उन्होंने कहा कि आप लोग शिवगण तथा नागों को आमंत्रित कीजिये और हे मुनि श्रेष्ठ! आप आकर हमारे यज्ञ के आचार्य बनिये। ६ यह सुनकर दुर्वासा शीघ्र ही चले गए और जाकर कैलाश की कन्दरा में प्रविष्ट हुए। ७ उन्होंने सदा शिव के चरणों में नमस्कार करके कहा कि अब आप जनक ऋषि के यज्ञ में चलिए। ८ उनके घर में अयोनि सम्भूता कन्या उत्पन्न हुई है। उस धनुष को जो भी उठाएगा कन्या उसी को प्राप्त होगी। ९ शंकर जी ने कहा, हे मुनि वह धनुष मेरा है। मेरा उसे चढ़ाना उचित नहीं है। ४११० उस जनकनन्दिनी से अनन्त देव तथा लक्ष्मी से नारायण विवाह करेगे। ४१११ नारायण के अंश से दो भाई उत्पन्न हुए हैं। वह कुशध्वज की कन्याओं से विवाह करेंगे। १२ ग्यारह वार यज्ञ करके पूर्णाहुति देने पर देवताओं को हव्य प्राप्त होगा। १३ तब महर्षि जनक को चारों

तेबे ऋषि देखिबे चतुर्द्धा मूरति । एगार वर्ष छड मासे ए कन्या भेटि बटि १४  
 सकळ शिवे जान्तु न जिबि मुहिं पुणि । पुत्र माने मोहर संगरे जिबे जाणि १५  
 देखि सर्वे फेरिबे सकता नोहिबे । एते बोलि शिवगण सुमरिले बेगे १६  
 जाणि चउद कोटि शिव बृषभ चडि । चउद कोटि डम्बरु संगरे जे धरि १७  
 मिथिलार नबरे जनक ऋषि पुण । धनु जज्ञ करइ दुहिता निमन्त्रेण १८  
 से धनु जे धरिब दुहिता ताकु देब । चउद ब्रह्माण्डरे ईश्वर बोलाइब १९  
 शुणिकरि शिवगण ईश्वर पुत्र घेनि । मिथिला नबररे विजय कले पुणि ४१२०  
 दुर्वासा बोइले जनक ऋषिकि । धनु घर फेडिले शिव देखिबे धनु टिकि ४१२१  
 शुणिण जनक पुणि धनुघर फेडि । प्रथमे कार्तिकेश्वर धनुकु जाइ तोळि २२  
 धनु तोळि नपारि लाजरे फेरिला । डाक हाक करि गणपति जे मिळिला २३  
 थोर हस्ते दश भुजे तोळन्ते लम्बोदर । तोळि न पारिले धनु पार्वती कुमर २४  
 नन्दि भृकुटी जे मिळिले धनु पाशे । संकेत सिंह रडि देलेक क्रोध चित्ते २५  
 धनु धरन्ते जाइ अचेता सेहु हेले । सेठारु चउद कोटि शिवगण गले २६  
 धनुकु देखिण केहि भरसि न पारि । फेरिले शिवगण मनरे भयकरि २७  
 तेणु जे शिवगणे आमञ्चि न पारिले । फेरिण शिव पाशे आसिण मिळिले २८

रूपों के दर्शन होंगे और ग्यारह वर्ष छै माह में इन कन्याओं से उनकी भेंट होगी । १४ समस्त शैवगण जायँ, मैं नहीं जाऊँगा । मेरे पुत्र लोग उनके साथ जाएँगे । १५ सब लोग देखकर लौट आएँगे । कार्य की शक्ति उनमें नहीं होगी । इतना कहकर शिव ने शीघ्र ही गणों का स्मरण किया । १६ यह जानकर चौदह करोड़ शिव-गण बैल पर चढ़कर आए । वह अपने हाथ में चौदह करोड़ डमरू धारण किए थे । १७ मिथिलापुर में जनक ऋषि कन्या के लिए यज्ञ कर रहे हैं । १८ उस धनुष को जो उठाएगा, वह अपनी कन्या उसे ही देंगे । वह चौदह भुवनों से शैवों को बुला रहे हैं । १९ यह सुनकर शिवगण शिवजी के पुत्र को साथ लेकर मिथिलापुर में जा पहुँचे । ४१२० दुर्वासा ने जनक ऋषि से कहा कि धनुष-शाला को खोलने पर शिवगण धनुष को देखेंगे । ४१२१ यह सुनकर जनक ने धनुष खोल दिया । पहले कीर्तिकेश्वर धनुष उठाने को चले । २२ वह धनुष न उठा पाने के कारण लज्जित होकर लौट आये । फिर गर्जन करते हुये गणों के स्वामी गजानन वहाँ पहुँचे । २३ फिर लम्बोदर अपनी सूँड़ तथा दस भुजाओं से उठाने लगे परन्तु पार्वतीनन्दन धनुष को नहीं उठा सके । २४ फिर नन्दी तथा भृकुटी धनुष के पास जा पहुँचे । उन्होंने क्रोधित चित्त से सांकेतिक सिंह गर्जना की । २५ वह धनुष को उठाते समय जाकर अचेत हो गये । फिर वहाँ चौदह करोड़ शिवगण पहुँचे । २६ धनुष को देखकर कोई भी सँभल न पाया । वह मन में डरकर लौट गये । २७ जब शिव के गण धनुष को नहीं उठा पाये तब वह लौटकर

बोइले धनु आम्भे न पारिलु तोळि । एते कहि मेळ भांगि जे जाहार चळि २६  
 पार्वती बोइले तुम्भर वपु हीन । बोलाउ थाअ जे प्रभु तुम्भे वड जाण ४१३०  
 ईश्वर बोइले तुम्भे शुण गो गउरी । काहार नारीकि से केहु जे नेइ पारि ४१३१  
 तुम्भंकु जेते वेळे आम्भे परापत । सकळ देवे चाहिँ नपारे नेत्रपथ ३२  
 पार्वती बोइले नारद तळपुर गले । नाग बल आणिवाकु जनक पेवि थिले ३३  
 आसिले टिकि नागबळ घेनि करि । से कथा मोर आगरे कहिवा शूलधारी ३४  
 ईश्वर बोइले से कथा एवे शुण । नागबळ आणिवाकु नारद गले पुण ३५  
 वासुकी राजाकु जाइ कलेक निमन्त्रण । वासुकी बोइला मुँ जिवइँ केमन्तेण ३६  
 धरणी धरिछि मुँ देख हे साक्षाते । छाडिण एहाकु मुँ जिवइँ केमन्ते ३७  
 नारद बोइले धरणी धरिवाकु पुण । सप्तपुर मध्यरे केहु अछि जाण ३८  
 वासुकि बोइले मर्त्यपुररे पशुराम । ईश्वरंक नन्दन कार्तिकेश्वर जाण ३९  
 दैत्यगण मध्यरे अटइ प्रह्ल्लाद । वानरंक मेळरे वाळी वळबन्त ४१४०  
 नरक मध्यरे नृपति ललाट केशरी । ए चारि जण अइले धरणी धरि पारि ४१४१  
 नारद बोइले ललाट केशरी राजन । केउँ देशे घर तांक केउँ कुळे जन्म ४२  
 वासुकी बोइले जम्बूद्वीपरे तांक स्थान । गिरिजा मण्डळे ओड़ राष्ट्रनाम पुण ४३

शिव के समीप आ पहुँचे । २८ उन्होंने कहा कि हम लोग धनुष को नहीं उठा पाये । इतना कहकर सभा भंग करके अपने-अपने स्थानों को चले गये । २९ पार्वती ने कहा कि आपका शरीर जर्जर है परन्तु हे प्रभु ! आप बड़े कहलाते हैं । ४१३० शंकर जी बोले हे गौरी ! तुम सुनो । क्या कोई किसी की स्त्री ले सकता है । ४१३१ जब मैंने तुमको प्राप्त किया तब सारे देवता तुम्हें आँख से नहीं देख सके । ३२ पार्वती ने कहा कि नारद पाताल लोक गये थे । जनक ने उन्हें नाग लोगों को लाने के लिये भेजा था । ३३ क्या वह नागों के दल लेकर आये ? हे शूलधारी ! वह कथा आप मेरे समक्ष कहिये । शंकर जी बोले अब वह कथा सुनो । नारद नागों के दल को लाने के लिये गये । ३४-३५ उन्होंने जाकर राजा वासुकी को निमन्त्रित किया । उन्होंने कहा कि मैं कैसे जा सकता हूँ । ३६ तुम साक्षात् देखो, मैंने पृथ्वी को उठा रक्खा है । इसे छोड़कर मैं कैसे जाऊँगा । ३७ नारद ने कहा कि पृथ्वी को धारण करने के लिये सातों लोकों में क्या कोई है । ३८ वासुकी ने कहा कि मृत्युलोक में परशुराम और शंकर के पुत्र कार्तिकेश्वर है । ३९ दैत्यों के मध्य प्रह्लाद है । वानरों के समूह में बलवान वालि है । ४१४० मनुष्यों के बीच राजा ललाट केशरी है । यह चारों लोग आने पर पृथ्वी धारण कर सकते हैं । ४१४१ नारद ने कहा कि राजा ललाट केशरी का घर किस देश में है और किस कुल में उनका जन्म हुआ है । ४२ वासुकी बोले कि जम्बूद्वीप में उनका स्थान उड़ीसा के

ताहार एक पुत्र एकइ दुहिता । गंगवंश तिलक से अटइ जगज्जिता ४४  
 विष्णु अंशरे विष्णु भक्त जात । तेणु से नारायणरे नियत करि चित ४५  
 प्रतिदिन वासुदेव अपराजिता पुणि । लक्षे पद भजरे सम्पूर्ण करे पुणि ४६  
 नारद बोइले मुँ ताहांकु देवि कहि । पशुराम गोलक आसिबा नुहँइ ४७  
 वासुकी बोइले जे आसन्तु पशुराम । राजा आसिले गारिमा हेब बड़ पुण ४८  
 शुणिण नारद जाइ तळपुर । कर्कट शीतळवन प्रवेश सत्वर ४९  
 देखिले पशुराम बसिछि आसनरे । बैदूर्य सिंहासन उपरे मउनरे ४१५०  
 कोदण्ड कोठार जे पाशरे गदा थोइ । अनामिका जपइ जे मन चइतन देइ ४१५१  
 उपरे इन्द्र गोविन्द चान्दुआ छाइ पुण । मळग्र बहुअछि शीतळ गन्ध जाण ५२  
 गंगाजळ घेनिण मय दैत्य उभा । शीतळ बन गोटि दिशु अछि शोभा ५३  
 नारद मिळिबारु न फेड़े नयन । देखिण नारद वीणा शब्द कले पुण ५४  
 शब्द भेद हुअन्ते जोग निद्रा भांगि । नारदंकु देखिण मान्यकले बेगि ५५  
 पशुराम बोइलेरे मय दैत्य शुण । गंगाजळे नारदंक चरण धुअपुण ५६  
 शुणिण मयदैत्य गंगा जळ घेनि । नारदंक चरण पखाळि देला पुणि ५७  
 बोइले पशुराम आस मो आसने । नारद बसिले पशुरामंक पाशे तेणे ५८

गिरिजा मण्डल में है । ४३ उनके एक पुत्र और एक कन्या है । वह जगत् को जीतने वाला गंग वंश का तिलक है । ४४ वह विष्णु के अंश से पैदा हुआ विष्णु-भक्त है । इस कारण से उसने अपने मन को नारायण में लगा लिया है । ४५ प्रतिदिन वह अपराजित वासुदेव के एक लाख पदों का भजन पूरा करता है । ४६ नारद ने कहा कि मैं उससे कह दूंगा । परशुराम की विषम समस्या है । उनका आना न हो सकेगा । ४७ वासुकी ने कहा कि परशुराम ही आयें । राजा के आने से बड़ा गर्व होगा । ४८ यह सुनकर नारद पाताल लोक जाकर शीघ्र ही कर्कट-शीतल वन में जाकर प्रविष्ट हुये । ४९ उन्होंने परशुराम को वैदूर्य के सिंहासन पर मौनभाव में बैठे देखा । ४१५० कोदण्ड तथा कुठार पास में रखे हुये थे । वह सचेत मन से अनामिका जाप कर रहे थे । ४१५१ इन्द्र गोविन्द छाजन छाया हुआ था । शीतल सुगन्धित वायु बह रही थी । ५२ मयदैत्य गंगाजल लिये खड़ा था । सम्पूर्ण शीतल वन सुन्दर दिखाई दे रहा था । ५३ नारद के आने पर भी उन्होंने नेत्र नहीं खोले । यह देखकर नारद ने वीणा का स्वर छोड़ दिया । ५४ शब्दभेद से योगनिद्रा टूट गई । उन्होंने नारद को देखते ही तुरन्त उनका सम्मान किया । ५५ परशुराम ने कहा, अरे मयदैत्य ! सुन । नारद के चरण गंगाजल से धो । ५६ यह सुनकर मय दैत्य ने गंगाजल लेकर नारद के चरण धो दिए । ५७ परशुराम ने उनसे अपने आसन पर आने को कहा । तब नारद परशुराम के पास बैठ गए । ५८ परशुराम ने पूँछा, हे मुनि आप किस कारण

पशुराम पचारिले अइल मुनि किम्पा ।

जोग निद्रा भांगिलेणि तुम्भर किस संज्ञा ५६  
नारद बोइले तुम्भे गोलख नाथ शुण । धनु जाग मिथिलारे जनक करे पुण४१६०  
वेनि गोठि डुहिता तार अजोनि सम्भुतरे । जात हेबारु नियम कले मुनिवरे४१६१  
शिव धनु जे आमञ्चिव ताहाकु कन्या देवि।

नवखण्ड मेदिनीरे वळवन्त अछि के देखिवि ६२  
सेथिर सकाशरे देवता ऋषिगण । ईश्वर दिगपाळ वरण कले जाण ६३  
से धनुकु तोळि समस्ते घुञ्चि गले ।

नागवळ वासुकीकु अणाइवाकु कहिले ६४  
शुणि करि आम्भे पाताळ पुरकु चळि गलु। वासुकी नाग राजाकु निमन्त्रण कलु ६५  
वासुकी बोइले जेवे आसिवे पशुराम । तेवे मर्त्य पुरकु मुं जिवार प्रमाण ६६  
पशुराम बोइले मिथिला आम्भे जिवा ।

आम्भे तोळि न पारिले पछे असु नाग राजा ६७  
एते बोलि पशुराम कोठार गदाधरि ।

कोदण्ड कान्धे पकाअ मयदैत्यकु बौलि ६८  
घेन मोर सिंहासन मिथिला नवरकु । देखिवा धनुजाग कोदण्ड साग्रककु ६९  
घेनिना मयदैत्य मस्तके सिंहासन । मस्तके बसाइ चळे सिंहासने पुण४१७०  
मिथिलार नवरेरे हेलेक प्रवेश । रामताळि हुळहुळि देलेक समस्त४१७१

से पधारे है । योगनिद्रा भंग करने का आपका क्या प्रयोजन है । ५६ नारद ने कहा कि आप गोरखनाथ हैं । सुनिए ! जनक मिथिला में धनुप यज्ञ कर रहे है । ४१६० उनके अयोनिस्मभूता दो कन्याएँ हैं । उनके उत्पन्न होने पर मुनिश्रेष्ठ ने प्रण कर लिया । ४१६१ जो कोई शिव-धनुष को उठाएगा, मैं कन्या उसी को प्रदान करूँगा । मैं देखूँगा कि नवखण्ड मेदिनी में कौन वीर है । ६२ उसके कारण देवता ऋषिगण शंकर तथा दिगपालों को उन्होंने आमंत्रित किया । ६३ उस धनुष को सभी उठाने वाले आकर लौटकर चले गए । तब उन्होंने नागदल के वासुकी को बुलाने को कहा । ६४ यह सुनकर हम पाताल लोक चले गए तथा नागराज वासुकी को आमंत्रित कर दिया । ६५ वासुकी ने कहा कि जब परशुराम आयेंगे तब मेरा मृत्युलोक जाना निश्चित होगा । ६६ परशुराम बोले कि हम मिथिला जायेंगे । जब हम न उठा पायें तब पीछे नागराज आये । ६७ इतना कहकर परशुराम ने कुठार तथा गदा धारण करते हुये कोदण्ड धनुष को कंधे पर डालकर मय दैत्य से कहा । ६८ मेरा सिंहासन मिथिलापुर को ले चलो । मैं धनुष यज्ञ में कोदण्ड धनुष को देखूँगा । ६९ मयदैत्य ने सिंहासन मस्तक पर उठा लिया और उसे मस्तक पर रखे हुये चल दिया । ४१७० वह मिथिलापुर में प्रविष्ट हुये । सभी लोग राम



जनक ऋषि पुणि पाछोटि घेनि गले । अगस्ति पारेश्वर सकळ ऋषि मूळे ७२  
 पशुराम बोइले शिवर शरासन । केउँठारे अछि मोते देखाअ बहन ७३  
 शुणिण जनक ऋषि धनु घर फेडि । शिवधनु पाशरे जे पशुराम मिळि ७४  
 बैदूर्य सिंहासनरु अइले ओहलाइ ।

पशुराम आसे बोलि हाल होळि पडि तहिँ ७५  
 जानकी पचारिले ए गहन किस पुणि । उर्मिला बोइले शुण गो ठाकुराणी ७६  
 जमदग्निर सुत पशुराम बीर । शिव धनु भांगिबाकु आसे से सहर ७७  
 गोलक नारायण जन्म एहु हेले । सप्तपुर दैत्यंकु मारिण साध्य कले ७८  
 पूर्व जन्मरे तुम्भर भगिनी धीरावती । सात जुग हेला से जे तपस्या करन्ति ७९  
 से नारींकर एहु हेबे प्राणनाथ । तुम्हे बिभा हेबार जिव सत्तर वर्षत ४१८०  
 तेबे से तुम्भ स्वामी संगरे घेनि जिवे । तळ पुरे ए मुनिंकि विवाह कराइबे ४१८१  
 जानकी बोइले एकि पारिबे धनु धरि । बळवन्त पुरुष ए नारायण सरि ८२  
 उर्मिला बोइला ए धनु धरन्ते बळे ।

नारायणंक बनिता तुम्हे आउकेशकता महीरे ८३  
 देख तुम्हे नेत्रे ए धनुकु तोळि न पारिब । उपहास पाइकरि एठारु पुण जिव ८४  
 एमन्त समग्ररे पशुराम गले । शिव धनु तोळन्ते से अचेत होइले ८५

तालियाँ बजाकर मांगलिक शब्द करने लगे । ४१७१ महर्षि जनक, अगस्त पारेश्वर तथा समस्त ऋषियों को लेकर अगवानी के लिये गये । ७२ परशुराम ने कहा कि शंकर का धनुष किस स्थान पर है । मुझे शीघ्र ही दिखाओ । ७३ यह सुनकर महर्षि जनक ने धनुष-गृह खोल दिया तब परशुराम शिव धनुष के पास जा पहुँचे । ७४ वह वैदूर्य के सिंहासन से उतर आये । परशुराम आये हैं यह जानकर वहाँ खलवली मच गई । ७५ जानकी ने पूँछा कि यह हलचल कैसी है । तब उर्मिला ने कहा हे देवी ! सुनों । ७६ यमदग्नि के पुत्र पराक्रमी परशुराम शिव धनुष को तोड़ने के लिये आवेश में आये हैं । ७७ वैकुण्ठपति भगवान के अंश से यह उत्पन्न हुये हैं । इन्होंने सातों भुवनों के दैत्यों को युद्ध करके मार दिया है । ७८ पूर्व जन्म में आपकी बहन धीरावती हुयी है । जो सात युगों से तपस्या कर रही है । ७९ उस नारी के प्राणनाथ होंगे । तुम्हारे विवाह होने के सत्तरह वर्ष बीत जायेंगे । ४१८० तब वह आपके स्वामी को साथ में ले जायेंगे और शिव सदन में मुनि का विवाह करायेंगे । ४१८१ जानकी ने कहा क्या यह धनुष उठा पायेंगे । यह नारायण के समान बलवान पुरुष है । ८२ उर्मिला ने कहा इनका धनुष-धारण भारी पड़ेगा । तुम भगवान की पत्नी हो । संसार में और कौन समर्थ है । ८३ आप नेत्रों से देख लें यह इसे उठा नहीं पायेंगे, उपहास प्राप्त करके तब यहाँ से जायेंगे । ८४ उस समय परशुराम शिव धनुष को उठाने गये और वह अचेत

वासुकी बोले धरणी गोलख नाथ धरि । ए जुगरे अन्यके धरणी कि नुहे सरि १४  
आउ त्तिनि थर उश्वास पाइव धरणी । तुम्भर त्तिनि दिअर धरिवा बेळे पुणि १५  
जानकी बोइले आम्भंकु सुदया करिथिब ।

आम्भ ठारे बिबादी जे केबेहेँ नोहिब १६  
नाग राजा बोले मुँ तुम्भर अटे दास । दास ठारे करिब केबळ आशिष्य १७  
जानकी बोइले प्रभुंकु केते दिनरे भेटि ।

वासुकी बोइले सात वर्ष छड मास गलेटि १८  
विश्वामित्र जाग जे करिबाकु आणि । जाग रखि असुरंकु मारिबे कम्बु पाणी १९  
वाटरे गौतम नारींकि उद्धरिबे । शिव धनु भांगिण तुम्भंकु बिभा हेबे ४२२०  
देवता शिवगण नागबळ जाण । नर वानर असुर राजागण पुण ४२२१  
समस्तंक मुखरे लगाइबे काळि । जिवा बेळे जाउँळि अबतार मनसरि २२  
एते बोलि नाग राजा बेनि गोटि मणि । देलाक जानकी उर्मिळाकु नेइ पुणि २३  
बोइले एमणि माळरे स्वामी नाम जपिब ।

जेउँ दिन पज्यन्ते एमणि मळिन नथिब २४  
तेज उदित देले स्वामी देबे दरशन । एते कहि नागराजा सेठारु गले पुण २५  
नाग बळ घेनि चळे वासुकी राजन । जनक ऋषिकु बोले केते कल पुण्य २६

धारण किया है ? । १३ वासुकी बोले कि पृथ्वी को गोरखनाथ (परशुराम) ने धारण किया है । इस युग में उनकी बराबरी करनेवाला पृथ्वी पर अन्य कोई नहीं है । १४ तीन बार और पृथ्वी का उद्धार होगा जब आपके तीनों देवर उसे धारण करेंगे । १५ जानकी ने कहा कि हम पर विशेष दया भाव रखियेगा । आप हमारे साथ कभी भी विवादी न बनिएगा । १६ नागराज ने कहा कि मैं आपका दास हूँ । इस दास को आप केवल आशीर्वाद दीजियेगा । १७ जानकी ने कहा कि स्वामी के साथ कितने दिनों में भेंट होगी । वासुकी ने उत्तर दिया कि सात वर्ष छै माह व्यतीत होने पर उनसे भेंट होगी । १८ विश्वामित्र यज्ञ-रक्षा के लिये उन्हें लाएँगे । वह कम्बुधारी भगवान यज्ञ की रक्षा करके असुरों का विनाश करेंगे । १९ मार्ग में वह गौतम की स्त्री का उद्धार करेंगे । फिर शिव-चाप को तोड़कर आपसे विवाह करेंगे । ४२२० वह देवता, रुद्रगण, नागों के दल, नर-वानर, असुर तथा राजागण आदि सभी के मुख पर कालिख लगा देंगे और जाने के समय मनोरथ की थैली उतार देंगे । अर्थात् सारे मनोरथपूर्ण कर लेंगे । ४२२१-२२ इतना कहकर नागराज ने दो मणियाँ लेकर जानकी तथा उर्मिला को प्रदान कीं । २३ उन्होंने कहा कि इन मणिमालाओं से स्वामी का नाम जपना, उस दिन तक यह मणि-माल मलिन नहीं होगी । २४ तेजोदय होने पर स्वामी दर्शन देंगे । इतना कहकर नागराज वहाँ से चले गए । २५ हे मर्हाषि जनक ! आपने कितना पुण्य किया है, इस प्रकार कहते हुए नागराज

पाताळ पुररे जाइ हेले पर बेश । धूपदीप देइ पूजा कले पशुरामकु सेत २७  
 बोइले गोलक नाथ तुम्भर शकासरे । दर्शन कलि हरि घरणी मर्त्यपुरे २८  
 शिव धनु पादे मुहिं दर्शने हेलि तोष । पशुराम चरणे होइले अनुगत २९  
 सेठारु पशुराम धरणी तेज्या कले । वासुकीक शिरे देइ मर्त्यपुर गले ४२३०  
 पार्वती बोइले सेठारु किस हेला । ईश्वर बोइले तुम्भे शुण गो हिंगुळा ४२३१  
 नारद दुर्वासा जे बसिले आचार्य्यरे । चतुर्थ जाग सरे बेनि जे मासरे ३२  
 संजोग सरिबारु त बरषे बहिगला । पुणि धनु जाग उत्सव मुनि कला ३३  
 पारेशर मुनिकु जे कहिले जनक । वानरेश्वर तुम्भे निमन्त्रण करि आस ३४  
 शुणि करि पारेश्वर मुनि चळि गले । किष्किन्ध्या कटरे प्रवेश होइले ३५  
 देखिण बाळि नृपति ऋषिरे भगति । गंगा जळरे पखाळि ऋषिर चरणटि ३६  
 बोइले ब्रह्मऋषि केणे बिजे कल । पारेश्वर मुनि बोले शुण कपिबर ३७  
 मिथिलारे जनक धनु जाग कले । अजोनि सम्भूत जे दुहिता शकासरे ३८  
 से धनु जे धरिब ताकु कन्या देबे । तोते निमन्त्रण कला जनक ऋषि भाबे ३९  
 ऋषिक ठारु शुणि बाळि राजा कहि । जाअ बेनि मास मध्ये प्रवेश हेबि मुहिं ४२४०  
 लक्षेक राजा अछन्ति सोहर जे साथि । से मानंकु अणाईं मुं जिबि मिथिलाटि ४२४१

नाग-दल को लेकर चले गए । २६ वह जाकर पाताल लोक में प्रविष्ट हुए ।  
 उन्होंने धूप-दीप से परशुराम की पूजा की । २७ उन्होंने कहा, हे गोरखनाथ !  
 आपके कारण मैंने मृत्युलोक में जाकर भगवान नारायण की पत्नी का दर्शन  
 किया । २८ शिव-धनु-पाद दर्शन से मैं सन्तुष्ट हो गया । फिर उन्होंने परशुराम  
 के चरणों में नमन किया । २९ तब परशुराम ने वहाँ पृथ्वी को छोड़ा और  
 शेषनाग के शिर पर रखकर मृत्यु लोक चले गए । ४२३० पार्वती बोलीं फिर  
 वहाँ क्या हुआ ? शंकर जी ने कहा, हे हिंगुले ! तुम सुनो । ४२३१ नारद तथा  
 दुर्वासा आचार्य वनकर बैठे । दो महीनों में चौथा यज्ञ समाप्त हो गया । ३२  
 संयोजन समाप्त होने में एक वर्ष लग गया । मुनि ने फिर से धनुष-यज्ञ  
 आयोजित किया । ३३ जनक ने पाराशर मुनि से वानरेश्वर को आमंत्रित कर  
 आने को कहा । ३४ यह सुनकर मुनि पाराशर चल दिये और जाकर किष्किन्धा-  
 दुर्ग में प्रविष्ट हुए । ३५ उन्हें देखकर राजा बालि ने भक्ति पूर्वक गंगा जल से  
 ऋषि के चरणों का प्रच्छालन किया । ३६ उसने कहा, हे ब्रह्मर्षि ! आपके  
 पधारने का क्या कारण है ? पाराशर मुनि बोले, हे कपिश्रेष्ठ ! सुनो । ३७  
 जनक ने मिथिला में अयोनि सम्भूता पुत्री के लिये धनुष-यज्ञ किया है । ३८ जो  
 कोई उस धनुष को धारण करेगा उसे ही यह कन्या प्रदान करेंगे । ३९ ऋषि से  
 ऐसा सुनकर राजा बालि ने कहा कि आप चलिये ! मैं दो माह के भीतर  
 पहुँचूंगा । ४२४० हमारे मित्त एक लाख राजा है । मैं उन्हें बुलवाकर मिथिला  
 जाऊंगा । ४२४१ यह सुनकर पाराशर मुनि चल दिये और मिथिलापुर जा

शुणि करि पारेश्वर मुनि चळिगले । मिथिला नवरे प्रवेश जाइ हेले ४२  
 सकळ वृत्तान्त मान जनकंकु कहि । वेनि मासे कपिराजा आसिब एथे तहिं ४३  
 ए बाणी शुणि जनक धनु जाग कले । तिनि पक्षे धनु जाग शुभरे सारिले ४४  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण शाकम्बरी । पञ्चम जाग सारे जनक विचारि ४५  
 वारता बाळि राजा पाइबारु जाण । लक्षेक कपिराजांकु बरिलेक पुण ४६  
 बेनि मास भितरे सकळ अणाइले । लक्षे बानर राजा घेनिण मिथिला मिळिले ४७  
 देखिण जनक ऋषि सनमान कले । धनुघर फेडिण नेइण देखाइले ४८  
 लक्षे कपि राजा देखिवा मात्रके पुण । धरणीरे पडिले अचेता होइण ४९  
 देखिण बाळी राजा शिवर चाप धरि । तळरु द्वादश आंगूळ धरिण तोळि ४२५०  
 थर थर होइण धरणी परे पडि । मुखरु रुधिर तिनि धाररे गळि पडि ४२५१  
 लज्या पाइ कपि राजा बेगे चळिगला । आपणार पुररे प्रवेश जाइ हेला ५२  
 लक्षे कपिराजा मेलाणि होइ गले । पाञ्च थरे पाञ्च वरष धनु जाग सरे ५३  
 छड़ वरषे धनु जाग जनक भिआइले ।

नारद कपिल अंगिरा तिनि ऋषिकि अणाइले ५४  
 बोइले सप्त द्वीपरे दैत्य बळ जेते । निमन्त्रण कराइ अणाअ तुरिते ५५  
 शुणिण तिनि ऋषि तिनि पुर गले । तिनि पुर असुरंकु निमन्त्रण कले ५६

पहुँचे । ४२ उन्होने समस्त वृत्तान्त जनक से बताते हुए कहा कि दो महीने में कपिराज यहाँ आएगा । ४३ यह वचन सुनकर जनक धनुष यज्ञ करने लगे तथा उन्होंने तीन पखवारों में शुभ धनुष-यज्ञ समाप्त कर दिया । ४४ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् विचारपूर्वक जनक ने पाचवाँ यज्ञ पूर्ण किया । ४५ समाचार पाकर राजा बालि ने एक लाख कपि राजाओं को आमंत्रित किया । ४६ दो महीने के भीतर सबको बुलाकर एक लाख वानर राजाओं को लेकर वह मिथिलापुर पहुँच गया । ४७ यह देखकर महर्षि जनक ने उनका आदर सम्मान किया तथा उन्हें लेकर धनुष-गृह खोलकर दिखा दिया । ४८ एक लाख वानर-राजा केवल दर्शन मात्र से पृथ्वी पर गिरकर अचेत हो गए । ४९ यह देखकर राजा बालि ने शिव-चाप को पकड़कर भूमि से वारह अंगुल तक उठा लिया फिर वह थरथराकर पृथ्वी पर गिर पड़ा और उसके मुख से रक्त की तीन धारायें फूट पड़ीं । ४२५०-४२५१ लज्जित होकर कपिराज शीघ्र ही लौटकर अपने राज्य में जा पहुँचा । ५२ एक लक्ष कपि राजागण विदा होकर चले गए । पाँच वर्षों में पाँच बार धनुष यज्ञ समाप्त हुआ । ५३ छठे वर्ष जनक ने छठे धनुष-यज्ञ का आयोजन किया । उन्होंने नारद, कपिल, अंगिरा तीन ऋषियों को बुलवा कर उनसे कहा कि सातों द्वीपों में जितने भी दैत्य दल हैं, उन्हें आमंत्रित करके आप शीघ्र बुलवा ले । ५४-५५ यह सुनकर तीनों ऋषि तीनों लोकों में गए और

बोइले मिथिलारे धनु जाग होइ । अजोनिरे जनम जे दुहिता अछि होइ ५७  
जेहु शिव धनु तोळिण आमञ्चिब । से कन्या सेहि क्षणि घेनिण सेहुजिब ५८  
आमञ्चि न पारि जेबे मेळरे गोळ करि ।

पशुराम हस्तरे मरिबे गोळरे पडिकरि ५९  
एते कहि तिनि ऋषि मिथिला प्रवेश । छड वर्ष धनु जाग होइलाक शेष ४२६०  
पाताळपुर असुर आसिण मिळिले । धनुकु देखिण दैत्य घुञ्चिण पळाइले ४२६१  
गोळकरि कन्याकु बळे नेबे बोलि करि । देखिण सर्व लोके हाहाकार करि ६२  
जनक गोळ देखि गोलक सुमरि । जाणिण पशुराम मिथिलारे मिळि ६३  
गोळ देखि गदा धरि पिटिले तुरित । अनेक असुर जे पडिले गदा घात ६४  
देखिण तळपुर असुर पळाइले । सात थर जाग जे जनक ऋषि कले ६५  
स्वर्गपुरे दैत्यबळ जेते पुरिथिले । मिथिलापुरे प्रवेश जाइण होइले ६६  
धनुकु छुअन्तेण सकळे गले मोह । मोह तेजि उठिण कळिरे कले प्रिय ६७  
देखिण पशुराम कोठार बेग धरि । सतुरि कोटि असुर पकाइले मारि ६८  
छबिष कोटि असुर पळाइ पुण गले । ताहांक पछे पशु गोड़ाइ छन्ति भले ६९  
देखिण स्वर्गपुरे असुरे पळाइले । मर्त्यपुरे आसिण समस्ते लुचिले ४२७०

असुरों को आमंत्रित करते हुए कहा कि मिथिलापुर में धनुष यज्ञ का आयोजन हुआ जिसमें अयोनिज कन्या उत्पन्न हुई । ५६-५७ जो कोई शिव धनुष को उठाकर चढ़ा देगा वह ही उसी समय उस कन्या को ले जाएगा । ५८ बिना चढ़ाए जो सभा में व्यवधान डालेगा वह झगड़े में पड़कर परशुराम के हाथों मारा जाएगा । ५९ ऐसा कहकर तीनों ऋषि मिथिला में जा पहुँचे । छठे वर्ष धनुष यज्ञ समाप्त हुआ । ४२६० पाताल लोक से दैत्य आ पहुँचे । धनुष को देखकर दैत्यगण पीछे हटकर भाग गए । ४२६१ उन्होंने कहा कि हम युद्ध करके बलपूर्वक कन्या को ले जाएँगे । यह देखकर सब लोग हाहाकार करने लगे । ६२ जनक ने व्यवधान देखकर गोरख परशुराम का स्मरण किया । यह जानकर परशुराम मिथिला में आ पहुँचे । ६३ उन्होंने वहाँ उत्पात देखकर गदा लेकर तुरन्त पिटायी लगाई । अनेक असुर गदा के आघात से गिर गये । ६४ असुर लोग यह देखकर पाताल को भाग गये । महर्षि जनक ने सात बार यज्ञ किया । ६५ स्वर्ग लोक में जितनी दैत्य वाहिनी भरी थी वह मिथिलापुर में जा पहुँची । ६६ धनुष को छूते ही सब अचेत हो गये । चेत आने पर वह उठकर विवाद करने लगे । ६७ यह देखकर परशुराम ने शीघ्र ही कुठार लेकर सत्तर करोड़ असुरों को मार गिराया । ६८ छब्बीस करोड़ असुर भाग गये । परशुराम ने उनको भली प्रकार से पीछे से खदेड़ा । ६९ यह देखकर असुर गण स्वर्ग से भाग गये और मृत्यु लोक में आकर सब छिप गये । ४२७० सातवें वर्ष का यज्ञ भली

सप्त वरस जाग सरिलाक भले । अष्ट वरष जाग जनक कल सुलभरे ४२७१  
जाग समापतरे मर्च्यपुर दैत्ये । मिथिलाके मिळिले चारि रावण संगते ७२  
डाक हाक करिण धनुष पासे गले । केछुअन्ते के चाहान्ते सकळ मोह गले ७३  
दशमुखा रावण धरिला धनुष पुण । तोळन्ते उपरे माड़ि बसिला धनुष जाण ७४  
अनेक असुर ताकु नेइण जे उछुड़ि । ओळिक उतारे चेता रावण देहे मिळि ७५  
देखिण सहस्र मुखा धनुष पाखे मिळि । से धनुषकु छुड़वारु अज्ञान होइ पडि ७६  
देखिण महीरावण सिंह रडि देला । धनुषकु छुअन्ते तार निबळ तनू हेला ७७  
अचेता होइण पड़िला भुमिरे । बेनि रावणकु तोळि धइले दैत्य बीरे ७८  
देखिण शतेमुखा धनुष पासे जाइ । धनुषकु तोळि न पारि लेउटि आसइ ७९  
चारि रावण लेउटि बारु अनेक दैत्य गले ।

धनुषकु तोळि न पारिबारु लेउटि अइले ४२८०  
एमन्त समग्ररे प्रवेश पशुराम । पशुरामकु देखिण घुञ्चिले दैत्य पुण ४२८१  
जे जाहार स्थानकु असुर माने गले । चारि रावण चारि लंकारे मिळिले ८२  
अष्टमथर धनुष जाग हेला समापत । जनकंकर दुहिताकु अष्टम वरषत ८३  
पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेला । ईश्वर बोइले गो गिरिजा दुलळा ८४  
नव वरष जागकु जनक ऋषि तोरा ।

बिचारिले राजा मानंकु वरण करिवा परा ८५

प्रकार से समाप्त हो गया आठवें वर्ष जनक ने सुलभता से यज्ञ किया । ४२७१ यज्ञ की समाप्ति पर मृत्यु लोक के दैत्य चारों रावणों के साथ मिथिलापुर पहुँचे । ७२ कोलाहल करते हुये वह लोग धनुष के समीप गये । कोई देखते ही और कोई छूते ही सब अचेत हो गये । ७३ दसकण्ठ रावण के धनुष को छूकर उठाने के समय वह (धनुष) उसे दवाते हुये उसके ऊपर गिर पड़ा । ७४ अनेक असुरों ने उसे पकड़कर घसीटा । निकलने पर रावण के शरीर में चेतना लौटी । ७५ यह देखकर सहस्रकण्ठ रावण धनुष के पास गया । वह धनुष को छूते ही अचेत होकर गिर पड़ा । ७६ यह देखकर महिरावण ने सिहनाद किया । धनुष को छूते ही उसका शरीर बलहीन हो गया । ७७ वह अचेत होकर घूमकर गिर पड़ा । वीर दैत्यों ने दोनों रावण को पकड़ कर उठाया । ७८ यह देखकर शतकण्ठ रावण धनुष के निकट गया परन्तु वह धनुष को न उठा सकने के कारण लौट आया । ७९ चारों रावण के लौटने से अनेक दैत्यगण गये परन्तु धनुष को न उठा पाने से लौट आये । ४२८० इसी समय परशुराम आ पहुँचे उन्हें देखकर दैत्य भाग गये और अपने-अपने स्थान को चले गये । चार रावण चार लंका में जा पहुँचे । ४२८१-८२ आठवीं वार धनुष यज्ञ समाप्त हुआ । जनक की पुत्री का आठवाँ वर्ष था । ८३ पार्वती ने कहा हे देव ! वहाँ फिर क्या हुआ । शंकर जी बोले हे गिरीशानन्दिनी ! जनक ने नवें वर्ष के यज्ञ में राजा लोगों को

एते बोलि मय दैत्यकु मनरे सुमरि । जाणिण मयदैत्य मिळिला जाइकरि ८६  
जनक ऋषि देखि दैत्यकु कहे बाणी ।

अजोनि सम्भूतारे दुहिता मोर जन्म पुणि ८७  
धनु जाग करिबाकु मुँ स्वयम्बर कलि । आठथर धनुकु केहि न पारिले तोळि ८८  
एबे राजागणकु अणाइबाकु इच्छा । लक्षे नृपति अइले पूरे मनोबांछा ८९  
बेनि गोटि सभा तिआरि करि । तेबे राजामानंकु बरिबाकु शरधा मोहरि ४२६०  
एकइ सभा जे धवळ ज्योति हेब । एकइ सभा सुवर्ण रत्नरे निभहिब ४२६१  
शुणिण मयदैत्य रजनीरे पुण । बेनि सभा तिआरिलेक सुमरिण ९२  
लक्षे लक्षे खम्बमान सुवर्णरे प्रभा । आरेक सभा पुण बइडूर्यरे शोभा ९३  
रजनीरे चन्द्रमा उदये जेन्हे तोरा । लक्षेक स्तम्भ सेथिरे होम जे प्रबळ  
बेनि गोटि सभा तार दिशइ सुन्दर ९४

रजनी प्रान्तरे जे मयदैत्य गला । आपणार निज स्थाने प्रवेश जाइ हेला ९५  
रजनी शेषरे जे देखिले सकळ । बिचित्र हेला बोलि बिचारन्ति मनर ९६  
के बोले वासुदेव घरणी कमळा । साएर दुलणी एथिरे जन्म परा ९७  
के बोलन्ति पार्वती जे गिरिजा नन्दिनी । अजोनी सम्भूतरे अग्निरु जात पुणि ९८  
के बोले एमाने एयि होइबे पुणि जन्म । देब शोभा एपुरे केमन्ते जात पुण ९९

आमंत्रण करने के लिये विचार किया । ८४-८५ उन्होंने यह सोचकर मन में मय दैत्य का स्मरण किया । ऐसा जानकर मय दैत्य वहाँ जा पहुँचा । ८६ महर्षि जनक ने दैत्य को देखकर कहा मेरी पुत्री अयोनि सम्भूता उत्पन्न हुयी । ८७ धनुष यज्ञ करने के लिये मैंने स्वयंवर किये । आठ बार धनुष को कोई भी नहीं उठा सका । ८८ अब राजागणों को बुलाने की इच्छा है । एक लाख राजाओं के आने से मनोरथ सिद्ध होगा । ८९ दो सभा मण्डप निर्माण कराकर राजाओं को आमंत्रित करने की मेरी इच्छा है । ४२६० एक सभा मण्डप उज्ज्वल कांति वाला होगा और अन्य सुवर्ण रत्नों से निर्मित होगा । ४२६१ यह सुनकर मयदैत्य ने रात्रि में स्मरण मात्र से दो सभामण्डप निर्मित कर दिये । ९२ लाखों सुवर्ण प्रभा वाले खम्भे लगे थे और दूसरा सभा मण्डप वैदूर्य से सुशोभित था । ९३ रात्रि में उदय होने पर जैसे चन्द्रमा सुहावना लगता है । उसी प्रकार लाख-लाख स्तम्भ प्रबल कांति से युक्त थे । दोनों सभामण्डप अत्यन्त सुन्दर दिखाई दे रहे थे । ९४ रात्रि में ही मय दैत्य चला गया और अपने स्थान पर जा पहुँचा । ९५ रात्रि समाप्त होने पर उन्हें सभी ने देखा और उनकी अद्भुत निर्मित के विषय में मन में विचार करने लगे । ९६ कोई बोला कि लक्ष्मी वासुदेव की पत्नी है । उस सागर नन्दिनी ने यहाँ जन्म लिया । ९७ कोई बोला कि गिरिशनन्दिनी पार्वती अयोनि सम्भूत होकर अग्नि से उत्पन्न हुई है । ९८ किसी ने कहा कि इन लोगों के जन्म लेने से इस नगर की शोभा देवी

के बोले सुवर्णर सभा देख पुण । झालेरि झलमल बसन्त पुष्प जाण ४३००  
 एमन्ते कुहा कुहि जे मिथिला नर नारी । एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो गउरी ४३०१  
 जनक ऋषि पुण प्रभातुं देखिला । हर्षमन होइ ऋषिकु सुमरिला २  
 तेणु से सकळ ऋषि आसि हेले ठुळ । बइडूज्य सभारे आसि हेले मेळ ३  
 जनक बोइले तुम्हे शुण आहे जति । आउ तिनि वेळ जाग कले मुं हेबि शान्ति ४  
 लक्षे ऋषि जाइण लक्षे राजा आण । देखिवे शिव धनुकु समस्ते जाइण ५  
 शुणिण लक्षे ऋषि लक्षे राजांकु बरिगले । लक्षे नृपति घेनिण छड्मासरे फेरिले ६  
 देखिण जनक ऋषि हरष मनरे । राजनकु बसाइले सुवर्ण सभारे ७  
 सेठारु धनु जाग करिण आहुति देले । जोग शेष करिण हरष होइले ८  
 राजा गणकु बोइले शुण हे सकळे । बेनि गोटि दुहिता जनम मोहरे ९  
 अजोनि सम्भूतरे जात जे बेनि जुवा । से कन्याकु नेबाकु मनरे मोर श्रद्धा ४३१०  
 शिव चाप गोटिए मोर पुरे अछि । शतषठि पुरुष हेला ईश्वर देइछन्ति ४३११  
 से धनुकु जेहु आमञ्चिब बळत्कारे । मोहर दुहिताकु देखि मुं ताहारे १२  
 स्वयम्बर अष्टवेळ एधनु पाइँ कलि । केहि तोळि न पारिले नेत्रे देखिलि १३  
 जेणु मुं तुम्भ मानंकु अणाइलि वरि । जे तोळिब ताहाकु दुहिता मोर बरि १४

हो गई है । ६६ किसी ने कहा कि सुवर्ण-सभा को देखो । जहाँ वसन्ती पुष्पों की झालरे झिलमिला रही हैं । ४३०० मिथिलापुर के नर-नारी इस प्रकार का विचार करने लगे । हे गौरी ! इसके पश्चात् तुम सुनों । ४३०१ महर्षि जनक ने प्रातःकाल उन्हें देखकर प्रसन्नचित्त होकर ऋषियों का स्मरण किया । २ इस कारण से समस्त ऋषि वैदूर्य मण्डप में आकर एकत्रित हो गये । ३ जनक ने कहा हे तपस्वियो ! आप लोग सुनिये । तीन बार और यज्ञ करने से मुझे शांति मिलेगी । ४ एक लाख ऋषि जाकर एक लाख राजाओं को ले आये । वह सब आकर शिव-धनुष का दर्शन करे । ५ यह सुनकर एक लाख ऋषि, एक लाख राजाओं को आमंत्रित करने गये और छह महीने में एक लाख राजाओं को लेकर लौट आये । ६ यह देखकर जनक ऋषि ने प्रसन्न मन से राजाओं को स्वर्ण मण्डप में बैठाया । ७ वहाँ उन्होंने धनुष यज्ञ करके आहुति दी । यज्ञ विधान समाप्त करके वह प्रसन्न हो गये । ८ उन्होंने राजाओं से कहा कि आप सभी लोग सुने । मेरे दो पुत्रियाँ उत्पन्न हुयी है । ९ दोनों ही युवा कन्यायें अयोनि सम्भूत होकर उत्पन्न हुयी है । उन कन्याओं को प्रदान करने की मेरे मन में कामना है । ४३१० मेरे महल में शंकर जी का धनुष है जिसे सड़सठ पीढ़ियों पूर्व शंकर जी ने दिया था । ४३११ उस धनुष को जो कोई बल-पूर्वक उठाकर चढ़ा देगा । मैं उसी को अपनी कन्या प्रदान करूँगा । १२ मैंने इस धनुष के लिये आठ बार स्वयंवर किया । मैंने अपने नेत्रों से देखा कि उसे कोई भी उठा नहीं पाया । १३ इसलिये मैंने आप लोगों को आमंत्रित करके बुलवाया



शुणि करि राजा माने वोइले धनु देखा। शिव धनु गोदार केते बळ शिखा १५  
 शुणिण जनक ऋषि धनुघर फेडि। धनुर तेज देखि जे राजामाने बाहुडि १६  
 एहि रूपे सते दिन परिजन्ते राजा। धनुकु धरि न पारि पाधान्ति बड़ लज्या १७  
 एहा देखि जनक तिति मास जाग कले। जाग हेला समापत राजन उठिले १८  
 के धनु छुअन्ते मोह गतरे पडि। केहु धनु देखि करि अचेतार बळि १९  
 एथिरे बरषे जे सेठारे राजा मेळ। तोलि न पारिले केहि शायक शिविर ४३२०  
 एयु अनन्तरे जे नवथर जाग कला। दश बरष जाग जनक ऋषि कला ४३२१  
 जाग समापतरे जनक ऋषि कहि।

पात्र मन्त्री सामन्त जे एधनु तोळिबई २२  
 रथी सरदार आदि पादान्ति सहिते। जे तोळिब दुहिता देवि तारहाते २३  
 शुणि करि पात्र मन्त्री दुहिता उठिगले। धनुकु देखि तोळि न पारि लेउटिले २४  
 पात्र मन्त्री लेउटि वारु रथी सेनापति गले। शिव धनु देखि दूरु लेउटि अइले २५  
 आउथरे राजा माने उठिण गले जाण। भरसि न पारि जे फेरिले जणे जण २६  
 लोभ करि पात्र मन्त्री राजा गणे रहि। के धनु तोळिब जे देखिबार पाई २७

है। जो कोई उसे उठायेगा उसी से मैं अपनी पुत्री का विवाह करूँगा। १४ यह सुनकर राजाओं ने धनुष दिखाने को कहा। देखें वह शिव धनुष कितना शक्तिशाली है। यह सुनकर महर्षि जनक ने धनुष-गृह खोल दिया। धनुष का तेज देखकर राजागण लौट पड़े। १५-१६ इस प्रकार सौ दिन पर्यन्त राजागण धनुष न उठा पाने के कारण लज्जा को प्राप्त करते रहे। १७ यह देखकर जनक ने तीन माह यज्ञ किया। यज्ञ की समाप्ति पर राजा लोग उठे। १८ कोई धनुष को छूते ही और कोई धनुष को देखते ही अचेत हो गया। १९ इस प्रकार एक वर्ष तक वहाँ राजाओं का जमघट लगा रहा। परन्तु कोई भी शिव-चाप को उठा नहीं पाया। ४३२० इसके पश्चात् नौ बार यज्ञ हुआ था। अब महर्षि जनक ने दसवाँ वार्षिक यज्ञ किया। ४३२१ यज्ञ की समाप्ति पर महर्षि जनक ने कहा कि अब सभासद मंत्री तथा सामन्त इस धनुष को उठाएँगे। २२ पैदल सिपाही आदि के साथ रथी या सरदार जो कोई भी धनुष को उठाएगा। मैं उसी के हाथों में कन्या समर्पित करूँगा। २३ यह सुनकर सभासद तथा मंत्री शीघ्र उठकर गए परन्तु धनुष को देखकर उसे उठा न पाने के कारण लौट आए। २४ सभासद तथा मंत्री के लौटने पर रथी, सेनापति गए। किन्तु शिव-धनुष को देखकर दूर ही से लौट आए। २५ राजा लोग फिर एक बार उठकर गए किन्तु उठा न पाने से एक के बाद एक लौट आए। २६ लोभ-वश सभासद मंत्री तथा राजागण वहाँ यह देखने के लिये रह गये कि धनुष को देखे कौन उठाता है। २७

राजा मानक आदौंलि जनक सहिले । मने हरष होइ जोगाड़ मान देले २८  
 पार्वती वोइले देव शुण मो बचन । दशरथ चारिपुत्र किस कले पुण २९  
 ईश्वर वोइले तुम्हे शुण भगवती । दशरथ कुमरकु जे दशवरष निकि ४३३०  
 हस्ति अश्व चढ़िण चळन्ति पारिधिरे । दिने छड़ा पारिधि करन्ति निरन्तरे ४३३१  
 एकादश वर्षरे सामर्थ से नन्दन । सकळ विद्या साधिण निपुण हेले पुण ३२  
 समस्ते प्रशंसा जे श्रीरामकु कले । सूर्यवंश कुळ जे उद्धरिबे भले ३३  
 कोशल द्वीपरु सात असुर अइले । महोदधिर पूर्व कूळरे मिळिले ३४  
 अनेक सैन्य सम्पद संगरे तांकर । राज जेनामणि जे मिळिले अजोध्या नवर ३५  
 सुबळया, कुबळया, हबळ चतुर्मुखा । बयणा भूषणा जे सात मुखा लेखा ३६  
 प्रवेश हेबारु दैत्य हरि जुरि कले । घरद्वार उजाडि जे परजा नाशिले ३७  
 पडिलाक हरि जे अजोध्या नगजाक । राजांकर छामुरे जाइ जणाए दूत ३८  
 शुणि करि बीरसेन नृपति दशरथ । पात्र मन्त्री बेश होइ अइले तुरित ३९  
 बाजइ बीर बाजा बीर तूर घोष पुणि । सैन्य माने चळिबार कम्पइ मेदिनी ४३४०  
 दशरथ राजा बिजे कले रथरे पुण । अजोध्याकु असुरे कले रण भण ४३४१  
 धनुधरि गुण टंकार राजा कले । मार मार शब्द शुभे अजोध्या नबरे ४२

जनक ने राजाओं का भार वहन करते हुये प्रसन्न चित्त से उन्हें सुविधाएँ तथा मान प्रदान किया । २८ पार्वती ने कहा हे देव ! मेरी बात सुनिये । फिर दशरथ के चार पुत्रों ने क्या किया । २९ शंकर जी बोले हे भगवती ! तुम सुनों । दशरथ के पुत्र दस वर्ष के हो गये थे । वह हाथी घोड़ों पर चढ़ कर आखेट करने जाते थे । एक दिन छोड़कर एक दिन निरन्तर आखेट करते थे । ४३३०-४३३१ ग्यारहवें वर्ष में वह पुत्र समर्थ तथा सभी विद्याओं की साधना करके निपुण हो गये । ३२ सब लोग श्रीराम की प्रशंसा करते हुये कहते थे कि यह सूर्य-वंश का उद्धार करेंगे । ३३ कोशल द्वीप से सात दैत्य आये और महोदधि के पूर्वी किनारे पर एकत्रित हुये । ३४ उनके साथ प्रचुर सैन्य सम्पदा थी । राज्य के श्रेष्ठ राज्य पुत्र अयोध्या को गये । ३५ वह बोले कि सुबलया कुबलया, हबल, चतुर्मुख, बयणा, भूषणा तथा सप्तमुखा आदि दैत्यों ने आकर आतंक मचा रखा है । उन्होंने घर द्वार उजाड़कर प्रजा को नष्ट किया । ३६-३७ सम्पूर्ण अयोध्या नगर में कोलाहल मच गया । दूत ने राजा के समक्ष जाकर समाचार दिये । ३८ यह सुनकर वीर शिरोमणि राजा दशरथ सभासद और मंत्री को सुसज्जित करके तुरन्त आ गये । ३९ वीर वाद्य वीरतूर्य बजने लगे । सैन्य-वाहिनी के चलने से पृथ्वी कांपने लगी । ४३४० राजा दशरथ रथ पर चढ़कर चल दिये । दैत्यों ने अयोध्या को तहस नहस कर दिया । ४३४१ राजा ने धनुष धारण करके प्रत्यंचा पर टंकार दी । मारो-मारो का शब्द अयोध्या

लेउटिले असुरे जे होइला महारण । सहस्रे नाराच जे बिन्धिले राजा गुण ४३  
 टह टह होइण जे असुरे हसिले । आज तोर काळरे पूरिला बोइले ४४  
 वृक्ष उपाड़िण दंत्य पिटिले नेइ रागे । देखिण संन्य बळ पळाइ गले बेगे ४५  
 असुरे पिटिबारु भांगिण गला रथ । बाजिबारु दशरथ गले मोह गत ४६  
 सुमन्त मन्त्री सम्भाळि राजांकु घेनिगले । अजोध्या नबरे जाइ प्रवेश होइले ४७  
 चेतना पाइ दशरथ राए पुण ।

आज्ञा देले मोर चारि पुत्रकु अणाअ बहन ४८  
 मन्त्री बोइले देव नबरे केहि नाहिँ । पारि धिकु चारि पुत्र अछन्ति पुण जाइ ४९  
 राजा बोइले पुत्रकु मोर घेनि आस बेगे । नपुण असुर जे मारन्तिटिकि रागे ४३५०  
 मन्त्री चारमानंकु डकाइ बोइले ।

पारिधिकु चारि पुत्र जाइछन्ति घेनिआस भले ४३५१  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण शाकम्बरी । पारिधिरु चारिभाइ बाहुडा बिजे करि ५२  
 वाटरे देशाउर जणाइला जाइ । असुरे राज्य उजाडुण अछन्ति रहि ५३  
 पात्र मन्त्री संन्य घेनि राजन जुद्ध कले । असुरे बड़ दर्पिष्ठ शरकु न मानिले ५४  
 असुरे मारन्ते जे राजन मोह गले । तांकु घेनि सुमन्त नगरकु चळिगले ५५  
 राजन बोइले अछन्ति मोर काहिँ । पारिधिकु जाइछन्ति सुमन्त मन्त्री कहि ५६  
 राजन बोइले तांकु डकाइ घेनि आस । श्रीराम लक्ष्मण शुणि हेले हस हस ५७

में सुनायी देने लगा । ४२ दैत्य लौट पड़े और भीषण युद्ध होने लगा । राजा ने हजारों बाण छोड़े । ४३ दैत्यगण अट्टहास करते हुये बोले कि आज तेरी आयु समाप्त हो गई है । ४४ दैत्य वृक्ष उखाड़कर क्रोध से प्रहार करने लगे । यह देखकर सेना शीघ्र ही भाग गई । ४५ असुरों के प्रहार से रथ ध्वस्त हो गया था और चोट लगने से दशरथ अचेत हो गये । ४६ मंत्री, सुमन्त सँभाल कर राजा को लेकर अयोध्यापुर में जा पहुँचे । ४७ चेतना आने पर राजा दशरथ ने अपने चारों पुत्रों को शीघ्र बुला लाने की आज्ञा दी । ४८ मंत्री ने कहा हे देव ! महल में कोई नहीं है । चारों पुत्र आखेट के लिये गये हैं । ४९ राजा ने कहा कि हमारे पुत्रों को शीघ्र ही ले आओ । नहीं तो यह क्रुद्ध दैत्य मार डालेंगे । ४३५० मंत्री ने दूतों को बुलाकर कहा कि चारों पुत्र आखेट के लिये गये हैं । उन्हें भलीभाँति ले आओ । ४३५१ हे शाकम्बरी ! तुम सुनों । इसके उपरान्त चारों भाई आखेट करके वापस लौटे । ५२ मार्ग में दूत ने समाचार दिया कि दैत्यों ने आकर राज्य को उजाड़ दिया । ५३ सभासद मंत्री तथा सेना को लेकर राजा ने युद्ध किया परन्तु असुर बड़े प्रतापी थे । उन्होंने बाणों की आन नहीं मानी । ५४ असुरों के प्रहार करने से राजा अचेत हो गये । सुमन्त उन्हें लेकर नगर को चले आये । ५५ राजा ने पूँछा कि मेरे पुत्र कहाँ हैं । तब मंत्री सुमन्त ने कहा कि वह आखेट करने गये हैं । ५६ राजा ने उनसे पुत्रों को

अथ शत्रुघन बोले चाल वेगे जिवा । असुरे केवण शोभा दिशन्ति देखिवा ५८  
 श्रीराम चन्द्र बोइले वेगे कढ़ा वाट । देखिवा असुरंकु केते से मुराट ५९  
 रथि सारथी रखाइण बोइलेक पुण । बाळुत कुमर तुम्हे देखि नाहिँ रण४३६०  
 शुणिण श्रीराम जे क्रोधरे जर्जर । राजपुत्र आम्हे बोलि जाणन्ति सकळ४३६१  
 आम्हे जेबे असुरंकु न करिवु नाश । आज ठारु अजोध्या आम्भर हेव ध्वंस ६२  
 एते बोलि चारि भाइ अश्वंकु मेलि देले । असुरंक आगे जाइ प्रवेश होइले ६३  
 धनुधरिण श्रीराम बिन्धिले वेगे वाण । हसिले असुरे जे देखिण तांकु पुण ६४  
 दयणा करुणा बोलि वेनि दैत्य वेगे । श्रीराम आगे मिळिले धनुधरि रागे ६५  
 बोइले तुम्हे बाळके किस युद्ध जाण । आम्हे असुर अटु देबंक समान ६६  
 स्वर्गपुरे पशिण देबंकु जिणिलु । सकळ देवतांकु धरिण आणिलु ६७  
 वेदवर कहन्ते छाडिलु तांकु पुण । विधाता वररे आम्हे हेलइ बड़ जण ६८  
 दइवर वररे अज्राम्बर आम्हे । तुम्हे बाळके नबुझि जूझुछ आम्भ संगे ६९  
 बाप तोर दशरथ प्रथमे आसिथिला । समर करि नपारि फेरिण पळाइला४३७०  
 तुम्हे बाळक निश्चय हारिब जीवन । फेरि जाअ बाबुरे तुम्भ निज स्थान४३७१  
 दयणा करुणा वेनि दैत्यंक ठारु शुणि । श्रीराम बोइले शुण असुर कुळमणि ७२

बुला लाने को कहा । श्रीराम लक्ष्मण यह सुनकर हँस पड़े । ५७ भरत शत्रुघन  
 ने कहा कि चलो शीघ्र ही चलें । असुर कैसे लगते हैं यह देखा जाये । ५८  
 श्रीराम ने कहा कि शीघ्र ही मार्ग निकालो । देखें असुर कितने प्रतापी है । ५९  
 रथी, सारथी को रखकर उनसे कहा गया कि अभी तुम लोग बालक हो, युद्ध  
 देखा नहीं है । ४३६० यह सुनकर श्रीराम क्रोध से तमतमा उठे और बोले कि हम  
 राजपुत्र हैं और सब कुछ जानते है । ४३६१ यदि हम असुरों का संहार नहीं  
 करेंगे तो आज से हमारी अयोध्या ध्वंस हो जायेगी । ६२ इतना कहकर चारों  
 भाइयों ने घोड़ों को बड़ा दिया और जाकर असुरों के समक्ष प्रविष्ट हुये । ६३  
 श्रीराम ने शीघ्र ही धनुष धारण करके बाणों का सन्धान किया । दैत्य उन्हें  
 देखकर हँसने लगे । ६४ दयणा तथा करुणा नाम के दोनों दैत्य शीघ्र ही क्रोधित  
 होकर धनुष लिये श्रीराम के समक्ष आ पहुँचे । ६५ उन्होंने कहा कि तुम बालक  
 हो, युद्ध क्या जानो । हम असुर देवताओं के समान हैं । ६६ हम लोगों ने  
 स्वर्ग में घुसकर देवताओं को जीत लिया है और सभी देवताओं को पकड़ कर ले  
 आये हैं । ६७ ब्रह्मा के कहने से हमने उन्हें छोड़ दिया है । विधाता के वर से  
 हम बलवान हुये हैं । ६८ विधाता के वर से हम अजर अमर हैं । तुम बालक  
 विना जाने बूझे हमारे साथ युद्ध में जूझ रहे हो । ६९ तुम्हारा पिता दशरथ पहले  
 आया था । युद्ध न कर पाने के कारण वह लौटकर भाग गया । तुम बालक  
 हो निश्चित रूप से अपने प्राण खोओगे । अरे बालक ! तुम अपने स्थान को  
 लौट जाओ । ४३७०-४३७१ दयणा और करुणा दोनों दैत्यों से ऐसा सुनकर

धनुधरि श्रीराम बिन्धिले शर बळे । से काण्ड पडिला जाइ असुर उपरे ७३  
 देखिण असुर गदा प्रहारे व्यग्ररे । आइ बाइ करिण श्रीराम मेण्डाइले ७४  
 वशिष्ठे देला शर गुणे बसाइले । मन्त्र अध्यान करि शरकु छाडि देले ७५  
 पडिला दैत्यंक कन्धे छिडिला कन्द जाण । भुमिरे पडिण दैत्य छाडिला जीवन ७६  
 देखि शिशुपाल संगे असुर धाईले । श्रीरामकु आगरे ओगाळ बोइले ७७  
 किरि किरि बाळक प्रबळ बळ तोर । नर बानरंकु आम्भे करिबु आहार ७८  
 एते कहिण वृक्षेक उपाडिण नेइ । अश्वंकु घुञ्चाइले श्रीराम चाहिँ तहिँ ७९  
 देखिण श्रीराम जे धनुरे जोचे शर । बिन्धिले अग्नि शर विचारि रघुवीर ४३८०  
 कटीरे पडन्ते शर बेनि खण्ड हेला । प्राण छाडि दैत्य मूढ स्वर्गकु चळिगला ४३८१  
 दयणा करुणा शिशुपाल दैत्य तिनि । श्रीरामंक हस्तरे मलेटि एहु पुणि ८२  
 भ्रय आगरे कुबळ दैत्य मिळि । डाक हाक करिण जे जुझिला ओगाळि ८३  
 वज्र बाटुळि घेनिण श्रीरामर भाइ । मारन्ते असुर जे धरणीरे शोइ ८४  
 कपाळे बाजि बाटुळि हारिला जीवन । शरीर तेजि करि गला जे तार प्राण ८५  
 कुबळ दैत्य जहुँ पडिलाक रण । चारि जण मरिबारु रहिले तिनि जण ८६  
 लक्ष्मणंकर आगरे मिळिले बेनि दैत्य । लक्षेकरथी अछि तांकर संगरेत ८७

श्रीराम ने कहा हे असुर कुल श्रेष्ठ सुनों । ७२ श्रीराम ने धनुष उठाकर बल-पूर्वक बाण छोड़े । वह बाण असुर के ऊपर जा गिरे । ७३ यह देखकर दैत्य ने व्यग्र होकर गदा से प्रहार किया । श्रीराम ने उसे छिन्न-भिन्न कर डाला । ७४ फिर उन्होंने वशिष्ठ द्वारा दिया गया बाण प्रत्यंचा पर चढ़ाया और मंत्र पढ़कर उसे छोड़ दिया । ७५ दैत्य के कंधे पर गिरने से उसका कंधा कट गया । उस दैत्य ने पृथ्वी पर गिरकर प्राण छोड़ दिये । ७६ यह देखकर शिशुपाल के साथ दैत्य दौड़ पड़े और आगे से ही श्रीराम को रोक कर ललकारते हुये बोले । ७७ क्यों रे बालक ! तू बड़ा शक्तिशाली है । हम नर और बानरों को आहार बना लेंगे । ७८ इतना कहकर एक वृक्ष उन्होंने उखाड़ लिया । श्रीराम ने यह देखकर घोड़ा मोड़ लिया । ७९ श्रीराम ने देखकर धनुष पर बाण चढ़ा दिया और रघुवीर ने विचारपूर्वक अग्नि बाण छोड़ा । ४३८० बाण कमर में लगने से वह दो खण्डों में विभक्त हो गया और दैत्य प्राण छोड़कर स्वर्ग को चला गया । ४३८१ दयणा करुणा तथा शिशुपाल यह तीनों दैत्य श्रीराम के हाथों मारे गये । ८२ कुबल दैत्य भरत के आगे जा पहुँचा । वह गर्जन, तर्जन करते हुये युद्ध करने लगा । ८३ श्रीराम के अनुज ने वज्रास्त्र लेकर प्रहार किया जिससे वह पृथ्वी पर सो गया । ८४ वज्रास्त्र सिर में लगने से उसका जीवन नष्ट हो गया और उसके प्राण शरीर को छोड़कर निकल गये । ८५ जब समरांगण में कुबल दैत्य का पतन हो गया तो चार लोगों की मृत्यु हो जाने से तीन लोग बच गए । ८६ दो दैत्य लक्ष्मण के समक्ष जा पहुँचे । उनके साथ में एक लाख

वार सेनापति जे पादान्ति तिनि कोटि । लक्ष्मणर चारि पाशे बेदिले झटति ८८  
तांकु देखि लक्ष्मणर रक्त वर्ण नेत्र । बिचारि मोहनाशर मारिले तुरित ८९  
एकाथरे मोहशर मारिवारु जाण । शोइले धरणीरे सकळ सैन्य पुण४३९०  
देखिण लक्ष्मण जे कतुरी शर कले ।

सेनापति अश्व हस्ती पादान्ति काटिले४३९१  
वेनि दैत्य देखिण क्रोधरे जज्जर । अधा स्वर्ग पज्यन्ते बढ़ाए शरीर ९२  
छेल चक्र धरि लक्ष्मणे प्रहारिले । चतुर पणे लक्ष्मण अश्वकु फेराइले ९३  
क्रोध भरे लक्ष्मण जे बिन्धुछन्ति शर । पड़िलाक काण्ड जाइ असुर उपर ९४  
कटी सळखरु शर काटिलाक पुण । पड़िले वेनि दैत्य छिडिण तळेण ९५  
त्रिशिरा वेनि मुखा पडिले जहुँ रणे ।

चतुर्मुखा बिचारिला निर्माखि हेलि एणे ९६  
पाञ्च कोटि पादान्ति कोटिए रथी जाण। × × × ९७  
शतेक सेनापति लक्षेक सद्दर । शत्रुघन संगतरे करन्ति समर ९८  
सकळ शर छेदइ अज राजार नाति । देखि चमत्कार हेले सकळ सेनापति ९९  
बेलुं वेळ समर होइला घोर टाण । मेघ गर्जन प्राये शरंक शब्द जाण४४००  
देखिण शत्रुघन मन भेदी धरि । सात कोटि शर जे बिन्धला बिचारि४४०१

रथी थे । ८७ तीन करोड़ पैदल सिपाहियों के साथ वारह सेनापतियों ने शीघ्र ही चारों ओर से लक्ष्मण को घेर लिया । ८८ उन्हें देखकर लक्ष्मण के नेत्र लाल हो गए । उन्होंने शीघ्र ही विचार करके मोहनास्त्र से प्रहार किया । ८९ एक साथ ही मोहन बाणों के प्रहार से सम्पूर्ण सेना पृथ्वी पर लोट गई । ४३९० यह देखकर लक्ष्मण ने कर्तुरी बाण चलाकर हाथी घोड़ों सेनापतियों तथा पैदल सैनिकों को काट डाला । ४३९१ यह देखकर दोनों दैत्य क्रोध से तमतमा उठे तथा उन्होंने अपने शरीर आधे स्वर्ग तक विस्तृत कर लिए । ९२ उन्होंने सेल तथा चक्र लेकर लक्ष्मण पर प्रहार किया । लक्ष्मण ने बड़ी चतुराई से घोड़ों को हटा लिया । ९३ लक्ष्मण क्रोध में भरे हुए बाण छोड़ रहे थे । वह बाण असुर के ऊपर जाकर गिरे । ९४ कमर की सीध में बाण के काटने पर दोनों दैत्य कटकर पृथ्वी पर गिर पड़े । ९५ जब त्रिशिरा तथा द्विमुखा दोनों ही युद्ध में काम आ गए तब चतुर्मुखा ने विचार किया कि मैं अब असहाय हो गया हूँ । ९६ वहाँ पर पाँच करोड़ पैदल सिपाही तथा एक करोड़ रथी थे । सौ सेनापति तथा एक लाख सरदार शत्रुघन के साथ में युद्ध कर रहे थे । ९७-९८ महाराज अज के पौत्र समस्त बाणों का छेदन कर रहे थे । यह देखकर सारे सेनापति आश्चर्यचकित हो गये । ९९ धीरे-धीरे युद्ध भीषणता को प्राप्त हो गया । बाणों का शब्द मेघ-गर्जन के समान लग रहा था । ४४०० यह देखकर शत्रुघन ने मनभेदी उठाकर विचारपूर्वक सात करोड़ बाण छोड़ दिये । ४४०१

रथी पादान्ति आदि पएकार बळ । समस्तंकु बेनि खण्ड कला जाइ शर	२
एहा देखि शत्रुघन संगरे युद्धकला । अनेक शर वर्षा जाणि तोरा	३
देखिण शत्रुघन ब्रह्मशर मारि । दइव दुर्बळरे दैत्य प्राण हारि	४
से सात दैत्यंकु मारि श्रीराम चारि भाइ । पादान्ति तेर कोटि मले रहि तहिँ	५
बेनि लक्ष सरदार लक्षेक सेनापति । कोटिए रथी जे रणरे गले लोटि	६
बहिला रक्त नदी जे नाचिले कोबन्ध । मातिले खेचर जे होइण आनन्द	७
देखिण देवताए परम तोष हेले । चारि भाइंक उपरे पुष्प वृष्टि कले	८
सतर कोटि बळरु शतेक जणथिले । पळाइण निज राज्ये प्रवेश जाइ हेले	९
निज राज्ये कहिले सकळे गले नाश । असुरुणी माने शुणि मनरे बिरस४४१०	
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो भगवती । अजोध्या लोके देखि हरि बोल अन्ति४४११	
जय जय शबद पुणि शुभिला ड़ाक । दशरथंक आगकु धाईले पुण लोक	१२
शुण देब अजोध्या ईश्वर महीपति । असुर माने आसि कले जे अनीति	१३
दुष्टपण करिण राज्यकु उजाडिले । दइव बिपक्षरे प्राण से हारिले	१४
चारि पुत्र तुम्भर माइले समस्तंकु । सात दैत्य सेथिरे थिले बळमान बपु	१५
तिनि । दैत्य सेथिरु माइले श्रीराम । बेनि कोटि पादान्ति पडिले दैत्य जाण	१६

उस वाण ने जाकर रथी, पैदल सिपाही तथा पयकारों के दल आदि सबको दो खण्डों में काट दिया । २ यह देखकर उसने शत्रुघन के साथ युद्ध किया और नाना प्रकार के तीक्ष्ण वाणों की वर्षा की । ३ यह देखकर शत्रुघन ने ब्रह्म शर का प्रहार किया । दुर्भाग्य से दैत्य अपने प्राण खो बैठा । ४ श्रीराम आदि चारों भाइयों ने सात दैत्यों का संहार कर डाला और वहाँ पर तेरह करोड़ सैनिक मारे गये । ५ दो लाख सरदार, एक लाख सेनापति तथा एक करोड़ रथी रण स्थल में लोट गये । ६ रक्त की नदी बहने लगी । कबन्ध नाचने लगे । नभचर पक्षी आनन्द से उन्मत्त हो गये । ७ यह देखकर देवताओं को अपार सन्तोष हुआ । उन्होंने चारों भाइयों पर पुष्पों की वर्षा की । ८ सत्तरह करोड़ वाहिनी में सौ लोग बच गये थे जो भागकर अपने राज्य में जा पहुँचे । ९ उन्होंने सबके मारे जाने का वहाँ समाचार दिया । राक्षसियाँ यह सुनकर मन में दुःखी हो गईं । ४४१० हे भगवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् अयोध्यावासी यह देखकर "हरिबोल" की ध्वनि करने लगे । ४४११ जय जयकार का शब्द सुनायी देने लगा । लोग दशरथ के समक्ष दौड़ गये । १२ उन्होंने कहा हे अयोध्यानाथ ! हे पृथ्वीपालक ! सुनिये । दैत्यों ने आकर अन्याय किया था । १३ उन्होंने दुष्टता करके राज्य को उजाड़ डाला था । भाग्य के विपरीत होने से उन्होंने अपने प्राण खो दिये । १४ आपके चारों पुत्रों ने सबको मार डाला । वह सात दैत्य बहुत बलवान थे । १५ तीन दैत्यों को श्रीराम ने मार डाला और दो करोड़

भरत एक दैत्य पादान्ति तिन कोटि । सरदार सेनापति माइले लक्षे सेटि १७  
लक्षमण माइले बेनि दैत्य पाञ्च कोटि बळ। सद्दार् सेनापति माइले अपार १८  
चतुर्मुखा असुरकु शत्रुघन मारि ।

सात कोटि पादान्ति संगरे सेनापति मरि १९

शत्रुघनर शरे समस्ते पडिलेति । असुरंकु मारि चारि भाइ आसुछन्ति ४४२०  
तुम्भ आगे कहिबाकु आसिछु आम्भेति । × × × ४४२१  
शुणि करि दशरथ परम तोष हेले । एसनेक बेळे आर दूत जे मिळिले २२  
बोइले भो देव सर्व असुरे गले नाश । शोणित नदी गोटिए होइला प्रकाश २३  
नाचिले कोबन्ध जे मातिले खेचरी । देवे पुष्प वृष्टि कलेक वेग करि २४  
शुणिण दशरथ हरष मनरे । दूतकु वधाइ देले मन आनन्दरे २५  
एथु अनन्तरे जे चारि भाइ गले । अश्वमान चढ़िण राज्यरे फेराइले २६  
श्रीराम लक्षमण दुइ गोटि भाइ जाण । आगरे असुआर होइछन्ति पुण २७  
भ्रत शत्रुघन पछरे आसे पुणि । आगपछ आसुआरे देखन्ति सर्व पुणि २८  
अश्व टिपि चारि भाइ हेले गोटि गोटि । आगपछ होइकरि नगरे पशन्ति २९  
नर नारी देखुछन्ति नग्रे रहि पुण । हुळ हुळि शब्द शुभइ उच्चे जाण ४४३०  
के बोले क्षत्रिय अटन्ति नृपतिक पोए । माइले असुरंकु कलेक निर्भये ४४३१

दैत्यवाहिनी का संहार किया । १६ भरत ने एक दैत्य, तीन करोड़ सैनिक तथा एक लाख सरदार व सेनापतियों को मार गिराया । १७ लक्षमण ने दो दैत्य, पाँच करोड़ सैन्यवाहिनी तथा असंख्य सरदार और सेनापतियों का वध कर दिया । १८ चतुर्मुखा दैत्य को मारकर शत्रुघन ने सात करोड़ पैदल सिपाहियों के साथ सेनापतियों का संहार किया । १९ शत्रुघन के बाण से सभी लोट गये । दैत्यों का संहार करके चारों भाई आ रहे हैं । ४४२० हम आपको समाचार देने के लिये आये हैं । ४४२१ यह सुनकर दशरथ को अत्यन्त आनन्द हुआ । इसी समय और भी दूत वहाँ गये । २२ वह बोले हे देव ! सारे राक्षस नष्ट हो गए । रक्त की एक सरिता प्रवाहित हो गई । २३ रुण्ड नृत्य करने लगे । नभचारी पक्षी प्रसन्न हो गये तथा देवता फूलों की वर्षा करने लगे । २४ यह सुनकर दशरथ ने प्रसन्नचित्त होकर दूतों को उपहार प्रदान किये । २५ इसके उपरान्त चारों भाइयों ने घोड़ों पर चढ़कर राज्य-भ्रमण किया । २६ श्रीराम लक्षमण दोनों भाई आगे सवार थे । भरत तथा शत्रुघ्न पीछे आ रहे थे । समस्त लोग आगे पीछे के सवारों को देख रहे थे । २७-२८ अश्वों को दौड़ाते हुए चारों भाई आगे पीछे एक-एक करके नगर में घुसे । २९ नगर के नर-नारी उन्हें देख रहे थे । उच्च स्वर में मांगलिक शब्द सुनाई दे रहा था । ४४३० कोई कहता था कि राजपुत्र पराक्रमी हैं । उन्होंने निर्भय होकर असुरों का संहार किया । ४४३१



द्वारे द्वारे देखन्ति स्तरी पुरुष रहि। साधु साधु श्रीराम बोलन्ति सर्वे तहिँ ३२  
 नगरे प्रवेश जे चारि भाइ हेले। अश्वरु उतुरिण पितांकु ओळगिले ३३  
 माजणा होइण जे स्नान विधि सारि। माता मानंक अन्तःपुरकु गले चळि ३४  
 कौशल्या कैकेया सुमित्रा नीलावती पुरे। चारि पुत्र ओळगिले मातांक पसरे ३५  
 पुत्रंकु देखि आनन्द हेले माता माने। आनन्दे चुम्बन छन्ति हरष वचने ३६  
 भोजन शयन जे चारि पुत्र कले। पात्र मन्त्री सामन्त घेनि राजन सभा करे ३७  
 श्रीरामंकु प्रशंसा करन्ति सर्वे मिळि। ए चारि नन्दन सूर्य बंशकु उद्धरि ३८  
 एगार वर्षे एहु माइले दैत्य बळ। निश्चय श्रीराम जाण भगिरथी तुल्य ३९  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो भगवती।

प्रतिदिन पारिधिकि चारि भाइ जान्ति ४४४०

सिंह शार्दूल गण्डा गयल जे मारि। मृग सयम्बर जे बरिला हस्ती धरि ४४४१  
 आठ दश पक्षरे मिळन्ति दुष्ट जेते।

जाणि शुणि बिचारि मारन्ति चारि भाते ४२

श्रीरामंकु एगार वर्ष सम्पूर्ण होइला। दिनुं दिन श्रीराम नाम प्रकाशिला ४३  
 अनेक दुष्ट दैत्य जे मारिबारु पुण। द्वाकिण राजामाने शंखोळे अबिछन्न ४४  
 दनेक चम्पावती नगकु चारि भाइ गले। चारि भाइ सैन्य बळ घेनिण मिळिले ४५

द्वार-द्वार पर खड़े होकर नर-नारी दर्शन कर रहे थे। श्रीराम धन्य हो! धन्य हो! ऐसा सभी कह रहे थे। ३२ चारों भाई नगर में प्रविष्ट हुए। घोड़ों से उतर कर उन्होंने पिता को प्रणाम किया। ३३ मार्जन करके उन्होंने विधिपूर्वक स्नान किया और फिर माताओं के अंतःपुर को चले गये। ३४ चारों पुत्रों ने कौशल्या, कैकेयी, सुमित्रा तथा नीलावती के महलों में जाकर माताओं के चरण छुये। ३५ माताएँ पुत्रों को देखकर प्रसन्न हो गईं और हर्षोल्लास युक्त वचनों से प्रसन्न होकर उन्हें चूमने लगीं। ३६ चारों पुत्रों ने भोजन करके शयन किया। राजा ने सभासद, मंत्री तथा सामन्तों को लेकर सभा की। ३७ सब मिलकर श्रीराम की प्रशंसा करने लगे और बोले कि यह चारों पुत्र सूर्य वंश का उद्धार करेंगे। ३८ ग्यारह वर्ष में इन्होंने दैत्यों का संहार किया है। निश्चय ही श्रीराम भगीरथ के समान हैं। ३९ हे भगवती! सुनों। इसके पश्चात् चारों भाई प्रतिदिन आखेट के लिये जाते थे। ४४४० वह सिंह, शार्दूल, गैड़ा, हिरन, मृग साँभर को मारते और विगड़ल हाथियों को पकड़ लेते थे। ४४४१ आठ-दस के झुण्ड में जितने भी दुष्ट मिलते थे, चारों भाई उन्हें समझ-बूझकर मार डालते थे। ४२ श्रीराम पूरे ग्यारह वर्ष के हो गये। दिन-प्रतिदिन उनका नाम विख्यात् होने लगा। ४३ अनेक दुष्ट दैत्यों के मारने के कारण राजा लोग निरन्तर उनकी खोज करके उन्हें बुलाते थे। ४४ एक दिन चारों भाई चम्पावती नगर को गये। वह सैन्यवाहिनी को लेकर गये थे। ४५ पाँच दिनों में वह

पाञ्च दिने चम्पावती नगरे प्रवेश । देखिण लोमपाद मनरे हेले तोष ४६  
लोमपाद राजार शते पुत्र जाण । श्रीरामंकु बड से जे बेनि मास जाण ४७  
श्रीराम से मानंकु मान्य धर्म कले । मेळ होइ सात दिन पारिधि कले भले ४८  
सुख पाइ पक्षक जे रहिले चारि भाइ । लोमपाद राणी माने देखि तोष होइ ४९  
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण भगवती । कोशळ दीप बोलि राज्य भद्रनाम पृथ्वी ४४५०  
से राज्यरे असुर राजन नीळमणि । मैषासुर अंश अटे सेहु पुणि ४४५१  
देवंकु रिपुधरि स्वर्गरे पशिला । वार वर्ष पर्ज्यन्ते देवंक संगे रणकला ५२  
जाणिण सुर राजा से दैत्यकु मारि । ताहार एक पुत्र कुमारेश्वर बोलि ५३  
रिपुधरि देवंक संगे कलि कला । रणकरि देवता मानंकु जिणिला ५४  
देवतांकु जिणिण निज पुरे आसि । किछि दिन उत्तारु जम्बु द्वीपरे पशि ५५  
भय करि राजागणे ता संगे प्रीति कले । तेणु से राजा मानंकु न दण्डइ भले ५६  
चम्पावती राज्ये जाइ होइला प्रवेश । राज्य उजाढीण भांगिले पुण देश ५७  
चार जाइ जणाइले लोमपाद आगे । असुर आसि नग्रे होइलाक बेगे ५८  
देश घोष उजाडिण करइ सेहु जुर । शुणि करि लोमपाद बोइले जिबा चाल ५९  
ताहार संगे धीर कथा आम्हे हेबा जाणि ।

तेबे से असुर राजा बोध हेबा पुणि ४४६०

चम्पावती नगर में जा पहुँचे । उन्हें देखकर लोमपाद का मन प्रसन्न हो गया । ४६ राजा लोमपाद के एक सौ पुत्र थे जो श्रीराम से दो माह बड़े थे । ४७ श्रीराम ने उन लोगों का सम्मान किया और उन्होंने मिलजुल कर भली प्रकार से सात दिन तक आखेट किया । ४८ चारों भाई वहाँ पन्द्रह दिन रहे । लोमपाद की रानियाँ उन्हें देखकर संतुष्ट हो गईं । ४९ हे भगवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् पृथ्वी के कोशल द्वीप में एक भद्र नाम वाला राज्य था । ४४५० उस राज्य का राजा नीलमणि असुर था । वह महिसासुर के अंश से उत्पन्न हुआ था । ४४५१ देवताओं से शत्रु भाव रखकर वह स्वर्ग में घुसा, उसने बारह वर्ष पर्यन्त देवताओं के साथ युद्ध किया । ५२ यह जानकर देवराज इन्द्र ने उस दैत्य का बधकर दिया । उसके कुमारेश्वर नाम का एक पुत्र था । ५३ उसने देवताओं के साथ शत्रुता करके युद्ध किया और रण में देवताओं को जीत लिया । ५४ देवताओं पर विजय प्राप्त करके वह अपने घर आ गया । कुछ दिनों बाद वह जम्बु द्वीप में घुसा । ५५ डरकर राजाओं ने उसके साथ मित्रता कर ली । इस कारण से उसने राजा लोगों को दण्ड नहीं दिया । ५६ वह चम्पावती राज्य में जा पहुँचा । उसने राज्य को उजाड़कर देश को नष्ट भ्रष्ट कर डाला । ५७ लोमपाद के समक्ष जाकर दूतों ने समाचार दिया कि राक्षस लोगों के आने से नगर में हलचल मच गई है । वह देश को उजाड़कर लूट लेते हैं । यह सुनकर लोमपाद ने कहा कि चलो चलें । ५८-५९ उसके साथ हम

श्रीराम बोइले पिता दुष्टंकु जेबेड़रि । केते काळ ए राज्यरे थिब हे देह धरि ४४६१  
जेते दुष्ट अछन्ति ए सप्त द्वीपरे । दरशनि कु धन आम्भर नाहिंत भण्डारे ६२  
लोमपाद बोइले बाबु असम्भाळ बेळे । दुष्टंकु प्रबोधिले सम्भाळ होन्ति भले ६३  
श्रीराम बोइले तुम्हे रणरे न पार । तेणु मन नेबाकु मन जे तुम्भर ६४  
लोमपाद बोइले तां कु देवता नुहें सरि । तेणु करि मनरे भय जे आम्भरि ६५  
श्रीराम बोइले से जेबे देवतांकर सल ।

आम्भे मारिबु तां कु तुम्हे नकर विचार ६६  
एते कहि श्रीराम जे बेनि भाइ घेनि । अश्वपरे विजेकले करे धनु पुणि ६७  
धनुरे गुण देइ टंकारिले बसि । असुरंकु ओगाळिले जाइण रघु शिषि ६८  
देखिण असुर क्रोधरे जर जर । श्रीराम छामुरे कुमारेश्वर वीर ६९  
सैन्यकु बोइला तुम्हे चारिभाग हुआ । सरदार जाक तुम्हे मोर संगे थाअ ४४७०  
सेनापति माने जे मन्त्रीर तुले राहें । रथी पादान्ति संगरे रहन्तु बेनि भाइ ४४७१  
ए चारि कुमरकु चारि भागरे रण । मारिण राज्य नेले जे आम्भर कारण ७२  
राजनर बाणि शुणि चारिभाग हेले । चारि भाइंक संगरे रण आरम्भिले ७३  
शत्रुघन संगरे पादान्ति पुत्र लागि । देखिण शत्रुघन जे मोहना शर बिन्धि ७४

शांति वार्ता करेंगे । तब वह राक्षसराज प्रसन्न हो जायेगा । ४४६० श्रीराम ने कहा हे पिता ! यदि दुष्टों से आप भय करेंगे तो आप शरीर धारण करके इस राज्य में कितने दिन रहेंगे । ४४६१ सातों द्वीप में जितने भी दुष्ट हैं । उनको देने के लिये अपने भण्डार में उतना धन नहीं है । ६२ लोमपाद ने कहा हे वत्स ! असहाय अवस्था में दुष्टों को प्रबोध देने से वह सँभल जाते हैं । ६३ श्रीराम ने कहा आप युद्ध करके उनका पार नहीं पा सकते इसलिये सन्धि के लिये आपका मन हो रहा है । ६४ लोमपाद ने कहा कि उनकी समता में देवता भी नहीं आते । इसी कारण मेरे मन में डर लगता है । ६५ श्रीराम बोले कि जब वह देवताओं का शत्रु है । तो हम उसे मारेंगे । आप चिन्ता मत कीजिये । ६६ इतना कहकर अपने दोनों भाइयों को लेकर हाथ में धनुष धारण करके घोड़ों पर विराजमान हो गये । ६७ उन्होंने बैठकर धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ाकर टंकार की और रघुनन्दन ने जाकर असुर को ललकारा । ६८ उन्हें देखकर असुर क्रोध से तमतमा उठा और वीर कुमारेश्वर श्रीराम के समक्ष आ गया । ६९ उसने सेना से चार भागों में विभक्त होने के लिये कहा और समस्त सरदारों को अपने साथ रहने की आज्ञा दी । ४४७० सेनापति लोग मंत्री के समीप रह गये । उसने दोनों भाइयों को रथी तथा पैदल सिपाहियों के साथ रहने को कहा । ४४७१ इन चारों कुमारों से चारों ओर से युद्ध करो इन्हें मारकर राज्य ले लेना ही हमारा लक्ष्य है । ७२ राजा के वचन सुनकर वह चार भागों में बँट गये और उन्होंने चारों भाइयों के साथ युद्ध प्रारंभ कर दिया । ७३ शत्रुघन के साथ पदान्ति पुत्र

मोहशर पेखन्ते जे धरणीरे शोइ । देखिण शतृघन कतुरी शर लिहि ७५  
बेनि बेनि खण्ड करि पकाए कतुरी ।

सकळ पादान्ति बळ राजार भाइ मरि ७६

देखिण सेनापतिए चारिभाग होइ । लक्ष्मण संगरे रण कलेक रुहाइ ७७

देखिण लक्ष्मण जे बावल शर मारि । रथी पादान्ति सहिते समस्ते गले मरि ७८

बेनि खण्ड होइ पड़िले सकळ । देखिण राजन भाइ नटनामे बीर ७९

सेनापति घेनिण भ्रथ संगरे जुद्धि । देखिण भ्रथ बीर मने बड़ रागी ४४८०

बज्र बाटुळिए माइले भ्रथबीर । पड़िले सेनापतिए धरणी उपर ४४८१

देखिण नटकार असुर रणकला । बज्र बाटुळि बाजन्ते तार प्राण गला ८२

देखिण कुमार जे मनरे बिचारि । ए बाळक हस्तरे मो सकळ सैन्य मरि ८३

एमन्त बिचारि दैत्य श्रीराम संगे रण । असुरंकु श्रीराम बिन्धिले शर टाण ८४

जयन्त शरे सकळ सरदार मारि । देखिकरि कुमर कायाकु विस्तारि ८५

माया रूप देखिण श्रीराम कतुरी शरकरि ।

बेनि फाळ करि श्रीराम पकाइले चिरि ८६

पाञ्च कोटि बळरु जे बतिश जण बळि । शय्यर कुळकु से पकान्ति बेग करि ८७

लग गया । यह देखकर शत्रुघन ने मोहन बाण छोड़ा । ७४ मोहन बाण छोड़ने से वह पृथ्वी पर सो गया । यह देखकर शत्रुघन ने कर्तुरी बाण उठा लिया । ७५ कर्तुरी बाण दो-दो खण्डों में काटकर गिराने लगा । समस्त पैदल सिपाहियों के साथ राजा का भाई मारा गया । ७६ यह देखकर सेनापति लोग चार भागों में बट गए और उन्होंने लक्ष्य करके लक्ष्मण के साथ युद्ध किया । ७७ यह देखकर लक्ष्मण ने बावल बाण छोड़ दिया । पैदल सैनिकों के साथ सारे रथी मारे गए । ७८ समस्त वीर दो खण्डों में कटकर गिर गए । यह देखकर राजा नट नाम वाला पराक्रमी भाई सेनापतियों को लेकर भरत से जूझ गया । यह देखकर भरत के मन में बड़ा क्रोध हुआ । ७९-४४८० पराक्रमी भरत ने बज्र-बाटुली से प्रहार किया । सेनापति लोग पृथ्वी पर गिर पड़े । ४४८१ यह देखकर नटकार दैत्य ने युद्ध किया । परन्तु बज्र-बाटुली लगने से उसके प्राण चले गए । ८२ यह देखकर कुमार ने मन में विचार किया कि इस बालक के हाथों से मेरी सम्पूर्ण सेना मार डाली गई । ८३ ऐसा विचार कर दैत्य श्रीराम के साथ युद्ध करने लगा । श्रीराम ने असुर पर तीक्ष्ण बाणों से प्रहार किया । ८४ उन्होंने जयन्त शर से समस्त सरदारों को मार गिराया । यह देखकर कुमार ने अपनी काया का विस्तार किया । ८५ उसके मायावी रूप को देखकर श्रीराम ने उसे कर्तुरी बाण से दो टुकड़ों में चीर फेंका । ८६ पाँच करोड़ दल से बतिस लोग बचे थे । वह राजकुल की ओर शीघ्रता से भागे । ८७ राजपुत्र ने जाकर

राजनर पुत्र जाइ घरणो आगे कहि । राजन रणे पड़िले जम्बुद्वीपरे जाइ ८८  
 एथु अनन्तरे शुग गो शाकम्बरी । श्रोणित नदी गोटिए बहिला पुणि करि ८९  
 नाचिले कबन्द जे मातिले खेचरी । देखिण चम्पावती देशर नरनारी ४४९०  
 बिचारिले अजोध्या नृपति क कुमर । असुरंकु मारि रक्षा कले एहुपुर ४४९१  
 एमन्त समयरे स्वर्गर देबे मिळि । श्रीरामंक उपरे पुष्प बृष्टि करि ९२  
 चार जाइ जणाइला लोमपाद आगे । दशरथ नन्दने असुर मारि एबे ९३  
 चारि भाइ मारिले जे पाञ्च कोटि बळ ।

अक्षय तिनि असुरंकु माइले करि गोळ ९४  
 तुम्भर पुत्रमाने राज्यरे जेते बळ । सबकु मनाकले दशरथ बाळ ९५  
 शुणिण नृपति जे पात्र मन्त्रीकि घेनि । सामन्त सेवक पुत्र संगरे घेनि पुणि ९६  
 सैन्य गण घेनि रण स्थानरे प्रवेश । रामताळि हरि बोल पड़िला अनेक ९७  
 गुण्डिचा बिजये प्राये उत्सव राज्ये करि । बाद्य नाट नृत्यरंग नाना वर्णे करि ९८  
 हरष उत्सवरे नवरे प्रवेश । हुळहुळि शबदरे पूरइ आकाश ९९  
 माजणा स्नाहान जे सारिण चारि भाइ । षड रसरे भोजन करिण निद्रा जाइ ४५००  
 निद्रा भांगि बारु राज्यकु बाहारिले पुण । लोमपाद पुत्र तांक संगरे गले जाण ४५०१  
 सकळे पुत्र मेळ होइण आसिले । पाञ्च दिने अजोध्यारे प्रवेश होइले २

स्त्री के समक्ष कहा कि राजा जम्बूद्वीप जाकर युद्धस्थल में मारे गए । ८८ हे  
 शाकम्बरी ! सुनो । इसके अनन्तर रक्त की सरिता प्रवाहित हो गई । ८९ रुण्ड  
 नाचने लगे । नभचर मस्त हो गए । यह देखकर चम्पावती देश के नर-नारी  
 विचार करने लगे कि अयोध्या नरेश के कुमारों ने राक्षसों का वध करके इस नगर  
 की रक्षा की है । ४४९०-४४९१ इसी समय स्वर्ग से देवताओं ने आकर श्रीराम  
 के ऊपर पुष्पों की वर्षा की । ९२ दूत ने लोमपाद के समक्ष जाकर समाचार  
 दिये कि अब दशरथ के पुत्रों ने राक्षसों को मार दिया । ९३ चारों भाइयों ने  
 पाँच करोड़ सैन्य दल का संहार कर दिया । उन्होंने युद्ध करके तीन अक्षय  
 राक्षसों का वध कर दिया । ९४ तुम्हारे पुत्रों को तथा राज्य की सैन्यवाहिनी  
 आदि सबको दशरथ नन्दन ने मना कर दिया था । ९५ यह सुनकर राजा,  
 सभासद, मंत्री, सामंत, सेवकों, पुत्रों तथा सेना को लेकर युद्धस्थल में प्रविष्ट हुये ।  
 रामताली तथा हरिवोल की विपुल ध्वनि उठने लगी । ९६-९७ उन्होंने रथ  
 यात्रा के समान राज्य में नृत्य गीत आदि तथा वाद्य बाजन समेत नाना प्रकार  
 के उत्सव आयोजित कराये । ९८ हर्षोत्सव के मध्य उन्होंने महल में प्रवेश  
 किया । आकाश मांगलिक शब्दों से भर गया था । ९९ चारों भाइयों ने  
 मार्जनोपरान्त स्नान करके षड्रस भोजन किये और सो गए । ४५०० निद्रा  
 भंग होने पर वह (अपने) राज्य को निकल पड़े । लोमपाद के पुत्र उनके साथ  
 चले । ४५०१ समस्त पुत्रगण मिलजुलकर पाँच दिनों में अयोध्या आ पहुँचे । २

दशरथ राजांकु जे नमस्कार कले । लोमपाद पुत्रमाने सकळ कहिले ३  
स्नान भोजन जे सकळ पुत्रे कले । राजा राणी शुणिण जे सन्तोष होइले ४  
लोमपाद राज अजोध्यारे रहिले दिना केते ।

आपणा राज्यकु चळिगले से तुरिते ५  
पार्वती पचारिले सेठारु किस हेला । ईश्वर बोइले तुम्हे शुण सेथिर लीळा ६  
बेनि मास अन्तरे श्रीराम चारि भाइ । साग्रन्ता भउणीकि देखि जिबा पाई ७  
अनेक सम्भर्बेरे चळिगले पुण । धन धान्य आये अलंकार नेले जाण ८  
घेनिण कौशिक बने हेले जे प्रवेश । देखिले से बने लागिछि उपद्रव विशेष ९  
पूर्व दिगरे उदय गिरि जे हिमाळरे । वृद्धासुर नबर अटे से बनरे ४५१०  
वृद्धासुरकु मारिले जेहु बज्रधर । तार नाति अटे बइवा नामे सुर ४५११  
स्वर्गरे पशिण जे देबंकु जिणिला । पाताळरे नाग बळ जाइण धरिला १२  
मञ्चरे सप्त द्वीप जिणिण सेहु पुण । जम्बु द्वीपरे बुले राजा मानंक स्थान १३  
देखा दरशनि जे घेनिण वीर चळि । कउशिक बनरे मिळिले शते बळि १४  
बिभाण्डक ऋषिकु जञ्जाळ से कला । असुरंकु देखि मुनि तरस्त होइला १५  
एमन्त समग्ररे प्रवेश श्रीराम चारि भाइ ।

सम्भर्ब देखि असुर ताहांकु ओगाळइ १६

उन्होंने महाराज दशरथ को प्रणाम किया और लोमपाद के पुत्रों ने उन्हें समस्त समाचार दिये । ३ सभी पुत्रों ने स्नान, भोजन समाप्त किया । यह सुनकर राजा और रानियाँ संतुष्ट हो गईं । ४ लोमपाद के पुत्र कुछ दिनों अयोध्या में रहकर शीघ्र ही अपने राज्य को चले गये । ५ पार्वती ने पूँछा कि फिर क्या हुआ । शंकर जी बोले कि अब तुम वहाँ की लीला सुनों । ६ दो महीनों के पश्चात् श्रीराम तथा चारों भाई नाना प्रकार के ठाठ-वाट के साथ शांता वहन को देखने के लिये चले गये । उन्होंने साथ में प्रचुर धन-धान्य तथा अलंकार ले लिये थे । ७-८ यह सब लेकर वह लोग कौशिक वन में जा पहुँचे । उन्होंने उस वन में विशेष उपद्रव होते देखा । ९ पूर्व दिशा में हिमालय में जो उदय-गिरि है । उस वन में वृद्धासुर का निवास था । ४५१० वृद्धासुर को बज्रधारी इन्द्र ने मार दिया था । उसका पौत्र बइवा नाम का दैत्य था । ४५११ उसने स्वर्ग में घुसकर देवताओं को जीत लिया था और पाताल में जाकर नाग-दल को पकड़ लिया था । १२ उसने मृत्युलोक के सातों द्वीपों को जीत लिया था । अब वह जम्बूद्वीप के राजाओं के स्थानों में भ्रमण कर रहा था । १३ वह पराक्रमी देखा दर्शनीय अर्थात् राजकर तथा सम्मान लेकर घूम रहा था । वह सौ पराक्रमी वीर कौशिक वन में जा पहुँचे । १४ उसने विभाण्डक ऋषि को उलझन में डाल दिया । दैत्य को देखकर मुनि त्रस्त हो गये । १५ उसी समय श्रीराम आदि चारों भाई वहाँ प्रविष्ट हुये । धूमधाम देखकर असुर ने उन्हें

तिनि कोटि पादान्ति जे कोटि एक रथी ।

लक्षे सेनापति परे कोटिए सैन्य छन्ति १७

श्रीरामंकु ओगाळि बारु चारि भाइ पुण । धनुशर धरिण कलेक से रण १८

काण्ड रडि शबदरे पूरिला आकाश । त्रिन्धि बारु चारि भाइ अमुरे कले त्रास १९

हस्ती रथी पादान्ति सरदार पएकार ।

सेनापति पात्र मन्त्री जेतेक थिले बळ४५२०

बेनि घडि मध्ये चारि भाइ सबुंकु नाश कले ।

देखिण बडवासुर आगरे मिळि गले४५२१

देखिण भ्रथ वज्र बाटुळि मारिले । लक्षेक बाटुळि जे शरीरे गला गलि २२

लक्षेक जळा जे असुर देहे होइ । देखिकरि असुर जे सिंह रडि देइ २३

देखिण भ्रथचोर अग्निशर कला । अग्नि शरकु देखि असुर पाटि बिस्तारिला २४

अग्निशर भक्षिबारु पेट गला जळि । भष्म हेला असुर जेसनेकु हुता परि २५

देखिण देवताए पुष्प वृष्टि कले । नारायण अवतार बोलिण जाणिले २६

असुरे मारिबारु श्रोणित नदी बहि । मातिले खेचरी कबन्ध नाचे तहिं २७

दश पाञ्च असुर पळाइण गले । उदे गिरि देशरे जाइण मिळिले २८

तांक राज राणीकु कहिले जाइकरि । अजोध्या राजन सुत गले मारि करि २९

ललकारा । १६ उसकी सैन्यवाहिनी में तीन करोड़ पैदल सैनिक, एक करोड़ रथी, एक लाख सेनापति तथा करोड़ों की संख्या में सैनिक थे । १७ श्रीराम को ललकारने पर उन चारों भाइयों ने धनुष बाण उठाकर उससे युद्ध किया । १८ बाणों की सरसराहट के शब्द से आकाश भर गया । चारों भाइयों ने शर-सन्धान करके असुर को त्रस्त कर दिया । १९ हाथी, रथी, पैदल सैनिक, सरदार, पयकार, सेनापति, सभासद, मंत्री आदि जितने भी दल थे उन सबको चारों भाइयों ने दो घड़ी में ही नष्ट कर दिया और बड़वासुर को देखकर वह लोग उसके समक्ष जा पहुँचे । ४५२०-४५२१ उसे देखकर भरत ने वज्र की गोली से प्रहार किया । एक लाख गोलियाँ उसके शरीर में धँस गईं । २२ दैत्य के शरीर में एक लाख छिद्र हो गये । यह देखकर उसने सिंहनाद किया । २३ यह देखकर पराक्रमी भरत ने अग्नि बाण छोड़ा । अग्नि बाण को देखकर राक्षस ने मुख फैला दिया । २४ अग्नि बाण खाने से उस राक्षस का पेट जल गया । रहस्य में पड़कर दैत्य भस्म हो गया । २५ यह देखकर देवताओं ने पुष्प वर्षा की और नारायण अवतरित हो गये । उन्हें इसका ज्ञान हो गया । २६ असुरों के संहार से रक्त की नदी बहने लगी । रुण्ड नाचने लगे और नभचर पक्षी विशेष प्रफुल्लित हो गये । २७ दस, पाँच दैत्य भागकर उदयगिरि देश में जा पहुँचे । २८ उन्होंने जाकर अपनी राजरानी से कहा कि अयोध्या नरेश के पुत्र संहार करके चले गये । २९ इसके

एथु अनन्तरे देखिण गोपाले । विभाण्डक आगरे कहिले हरषरे ४५३०  
 बोइले दशरथ नन्दन चारि पुए । असुर बळ मारिण तुम्भर पाशे आए ४५३१  
 ऋष्यशृंग विभाण्डक जोगरे जाणि ध्यान्ते । चारि भाइंकु पाछोटि नेलेक तुरिते ३२  
 पाञ्च सात दिन रहि पुणि अजोध्या अइले । फेरिण अजा मउळा घर बुलिगले ३३  
 केउँठारे दुइदिन केउँठारे चारि । सातश पचाश मातांक घर फेरि ३४  
 सकळ मातामानंकु कहिले वारता । बुलिण श्रीराम जे होइले जगज्जिता ३५  
 दुष्टबळ असुर देखिले मारे पुण । श्रीराम नाम गोटि संसारे ख्यात जाण ३६  
 ईश्वर कहिवाए जाणिले हेमवन्ती । मुनिमाने अजोध्याकु देखिण आसन्ति ३७  
 बार वर्ष श्रीरामंकु होइला सम्पूर्ण । मुनि माने जाणिले वासुदेवर जन्म ३८  
 शुणिकरि ईश्वर पार्वती पचारि । पर्शुराम केतेदिन थिलाक विहरि ३९  
 ईश्वर बोइले शुणगो महामाई । जनक जाग कले एगार थरहि ४५४०  
 वरषके छड़मास जनक पुरे रहि । नरवानर दुष्टकुमारन्ते जागे रहि ४५४१  
 आर छड़मासरे करन्ति तप आसि । पर्शुराम भयरे सकळ जन त्रासि ४२  
 पार्वती बोइले जे त्रिलोचन शुण । जनक ऋषि जे किस कले पुण ४३  
 ईश्वर बोइले शुण भगवती । एकदिने अंगिरा अइले विश्वामित्रक कति ४४

पश्चात् गोपालको ने देखकर प्रसन्नतापूर्वक विभाण्डक के समक्ष कहा । ४५३०  
 दशरथ के चार पुत्र असुर दल का विनाश करके आपके पास उपस्थित है । ४५३१  
 ऋंगी ऋषि तथा विभाण्डक ने ध्यान योग से सब जानकर शीघ्र ही चारों भाइयों  
 की अगवानी की । ३२ पाँच सात दिन वहाँ रहकर वह अयोध्या लौट आए और  
 फिर नाना तथा मामा के घर घूमने गए । ३३ वह कहीं दो दिन और कहीं चार  
 दिन रहते थे । फिर वह लोग सात सौ पचास माताओं के घर पर भ्रमण करते  
 रहे । ३४ उन्होंने समस्त माताओं को समाचार बताया । श्रीराम भ्रमण करके  
 जगज्जयी हो गए । ३५ वह बलवान दुष्ट असुर को देखते ही मार देते थे ।  
 श्रीराम का नाम संसार में विख्यात हो गया । ३६ शंकर जी के कहने पर  
 हिमांचलनन्दिनी को यह ज्ञात हुआ । मुनि लोग अयोध्या में दर्शन करने को  
 आते थे । ३७ श्रीराम पूरे बारह वर्ष के हो गए । मुनियों को भगवान के जन्म  
 के विषय में ज्ञात हो गया । ३८ यह सुनकर पार्वती ने शिव से पूछा कि परशुराम  
 वहाँ कितने दिन विचरण करते रहे । ३९ शंकर ने कहा, हे महामातेश्वरी !  
 सुनो । जनक ने ग्यारह बार यज्ञ किया । ४५४० वह वर्ष में छै माह जनकपुर  
 के यज्ञ में रहकर नर-वानर दुष्टों का विनाश करते थे । ४५४१ अन्य छै माह  
 जाकर तपस्या करते थे । परशुराम के भय से सभी लोग त्रस्त थे । ४२ पार्वती  
 बोली । हे त्रिनयन ! सुनिए । फिर महर्षि जनक ने क्या किया । ४३ शंकर  
 ने कहा, हे भगवती सुनो । एक दिन अंगिरा विश्वामित्र के निकट आए और  
 उनके आश्रम में जा पहुँचे । उन्हें देखकर प्रसन्नता से मुनि विश्वामित्र ने पूछा,



बिजये कले जाइ ऋषिक आश्रमरे । देखिण विश्वामित्र मुनि हरषरे ४५  
 पचारिले केउँपुरे थिल ऋषिशिष्य । मोरपुरे बिजेकल होइण बड़ जश ४६  
 अंगिरा बोइले आम्भे ब्रह्मांक पुरे थिलु । बेदबरंक बोले तुम्भ आश्रमे अइलु ४७  
 बेदबरे बोइले विश्वामित्ररे कह । तपकरि जाग कले पवित्र हेब देह ४८  
 प्रथमरे पातक जे विश्वामित्र कला । गो ब्राह्मणकु रण गोळरे माइला ४९  
 तेणुकरि निर्मळ जे नोहिला तांक काया । एमन्त कहि मोते भेदिदेले ब्रह्मप्रिया ४५५०  
 शुणिण विश्वामित्र जे स्तम्भी भूत हेले । ध्यानरे बसि जोगवळरे जणिले ४५५१  
 कपिल ऋषिकि जे कले सुमरण । तत्क्षणे कपिल मिळिले आसि पुण ५२  
 विश्वामित्र बोइले मुँ करिबि केळि जाग । मोर जागरे तुम्भे होइब आचार्य ५३  
 सुरभिकि घेनि तुम्भे एथि बिजेकर । सकळ संजोग जेमन्ते हुए मोर ५४  
 शुणिण कपिल जे विश्वामित्ररे कहि । मय दइतकु सुमरिले सकळ सिद्धि होइ ५५  
 शुणिण विश्वामित्र मयदैत्यकु सुमरि । जाणिण मयदैत्य ऋषिपुरे मिळि ५६  
 विश्वामित्र कहिले करिबा केळि जाग । विधि विधाने जे रूपे करि सिद्ध बेग ५७  
 शुणिण मयदैत्य जुणक ओसाररे । बेनि सभा भिआइला धवल प्रकारे ५८  
 मध्यरे जागशाळ गोटि निर्भकिला । रजनोरे रचिण जे अन्तर्धान हेला ५९  
 प्रभातरु विश्वामित्र मुनि जे देखिला । × × × ४५६०

हे ऋषि नन्दन ! आप किस स्थान पर थे । आप बड़ी कृपा करके हमारे स्थान पर उपस्थित हुए हैं । ४४-४५-४६ अंगिरा ने कहा कि हम ब्रह्मलोक में थे । ब्रह्मा जी के कहने पर हम आपके आश्रम को आए हैं । ४७ ब्रह्मा ने कहा कि तुम जाकर विश्वामित्र से कहो कि तपस्या करके यज्ञ करने से देह शुद्ध हो जाती है । ४८ विश्वामित्र ने पहले पाप किये हैं उसने युद्ध में गौ तथा ब्राह्मणों का वध किया है । ४९ इसलिये उनकी काया निर्मल नहीं हुई । इस प्रकार कहकर ब्रह्मा जी ने हमें (आपके पास) भेजा है । ४५५० यह सुनकर विश्वामित्र स्तम्भित हो गए । उन्होंने ध्यान लगाकर योग-बल से सब ज्ञातकर लिया । ४५५१ फिर उन्होंने कपिल ऋषि का स्मरण किया । कपिल उसी क्षण उनसे आकर मिले । विश्वामित्र ने कहा कि मैं केलि यज्ञ करूँगा । मेरे यज्ञ में आप आचार्य बनिएगा । ५२-५३ आप सुरभी को लेकर यहाँ पधारें । जिससे हमारा सम्पूर्ण विधि-विधान पूर्ण हो जाय । ५४ यह सुनकर कपिल ने विश्वामित्र से कहा कि मयदैत्य का स्मरण करने से सब सिद्ध हो जाएगा । ५५ यह सुनकर विश्वामित्र ने मयदैत्य का स्मरण किया । यह जानकर मयदैत्य ऋषि के आश्रम में जा पहुँचा । ५६ विश्वामित्र ने कहा कि हम प्रमोद यज्ञ करेगे । तुम ऐसा कुछ करो कि विधि-विधान से यज्ञ पूर्ण हो जाय । ५७ यह सुनकर मयदैत्य ने एक योजन क्षेत्र में उज्ज्वल प्रकार से दो सभा मण्डपों का निर्माण किया । ५८ मध्य भाग में यज्ञशाला बना दी । रात में ही यह कार्य पूर्ण करके अन्तर्धान हो गया ।

कपिल ऋषिंकि जे वोइले विश्वामित्र । सुरभिकि कहिण अणाअँ वेगे वित्त ४५६१  
 शुणिण कपिल जे सुरभिरे कहि । जागर सम्भार माता देगे दिअ तुहि ६२  
 लुण आदि घृत मथा दहिर तुले जाण । अन्न व्यञ्जन जे फलमूल आण ६३  
 काठ हाण्ड सहिते अमृत जोगाड़ । सकळ घरे रखवा अटइ वेभार ६४  
 शुणि करि सुरभि सकळ सञ्चि रखि । देखिण विश्वामित्र मनरे हेले सुखी ६५  
 वाउन कोटि मुनिंकु सुमरिले पुणि । जाणिण सबंमुनि मिळिले ततक्षणि ६६  
 मुनिंकि घेनिण जागशाळा शोद्धे जाइ । महा लंगळे चषि तिल्ल बुणि देइ ६७  
 तिनि दिनरे तिल्ल उठिवार देखि । जागर आरम्भ जे कले तहिँ ऋषि ६८  
 तिनि मास जाए जे जाग सेहु कले । जाणि करि असुरे अइले से वनरे ६९  
 जाग सम्भार सबु उजाडि सबु खाइ । देखि करि ऋषिमाने गले जे पळाइ ४५७०  
 जाग भांगि असुरे जे जाहापुरे गले । असुर जिवारु ऋषिए आसिण देखिले ४५७१  
 देखिण विमुख जे होइले विश्वामित्र । वोइले पूर्व पापरु नोहिलि मुक्त ७२  
 एमन्त समझरे नारद आसि मिळि । देखिण विश्वामित्र नारद आगे भाळि ७३  
 वोइले जाग गोटि निर्मूल मोर हेला । असुर उजाडिले केहि रक्षक नोहिला ७४  
 नारद वोइले न अणाइल पशुराम ।

विश्वामित्र बोले से अनामिका जपे पुण ७५

प्रातःकाल विश्वामित्र मुनि ने उसका निरीक्षण किया। ५६-४५६० उन्होंने कपिल ऋषि से कहा कि सुरभी से कहकर शीघ्र ही सामग्री मँगा लीजिये। ४५६१ यह सुनकर कपिल ने सुरभी से कहा हे माता ! आप शीघ्र ही यज्ञ की सामग्री प्रदान कीजिये। ६२ नमक, घी, मठ्ठा, दही आदि अन्न के व्यंजन तथा फल-मूल मँगा दीजिये। ६३ लकड़ी तथा हंडी के सहित अमृतमय जुगाड़ समस्त घरों में रखना उचित है। ६४ यह सुनकर सुरभी ने सब कुछ संचय करके रखवा दिया। विश्वामित्र उसे देखकर मन में प्रसन्न हो गये। ६५ समाचार पाकर सभी मुनिगण उसी समय वहाँ एकत्रित हो गये। मुनियों को ले जाकर यज्ञशाला का शोधन सम्पन्न हुआ। महान् हल से जोतकर ऋषि ने तिल बो दिये। ६६-६७ तीन दिनों में तिलों को अंकुरित देखकर ऋषि ने वहाँ यज्ञ प्रारम्भ कर दिया। ६८ उन्होंने तीन महीने तक यज्ञ किया। समाचार पाकर उस वन में राक्षस लोग आ गये। ६९ उन्होंने सम्पूर्ण यज्ञशाला को उजाड़ दिया और सब कुछ खा गये यह देखकर ऋषि लोग भाग गये। ४५७० यज्ञ नष्ट करके दैत्य अपने-अपने घर चले गये। राक्षसों के जाने पर ऋषियों ने आकर देखा। ४५७१ यह देखकर विश्वामित्र क्षुब्ध हो गये और बोले कि मैं पूर्वकाल के पापों से मुक्त नहीं हुआ। ७२ इसी समय नारद वहाँ आ पहुँचे। यह देखकर विश्वामित्र ने नारद से सब वता दिया। ७३ उन्होंने कहा मेरा यज्ञ निर्मूल हो गया। राक्षसों ने इसे उजाड़ डाला और कोई भी हमारा रक्षक नहीं बना। ७४ नारद ने कहा

जनक ऋषि र जे जाग र खि गले । षड् मास मिथिलारे निअन्ति दिन भले ७६  
 पुणि षड् मास अनामिका जप जपि । चारिबेद जपइ के भांगिब जप गोटि ७७  
 नारद बोइले जेबे न आसिबे सेहि । कथाए कहिवा जेबे करिपारु तुहि ७८  
 देवताए कहिवारु वासुदेव जात । असुर मारिबाकु मञ्चे उपगत ७९  
 अनन्त संगे घेनि बिजे नारायण । चतुर्द्धा रूप धरि दशरथ घरे जन्म ४५८०  
 बार बरष हेलाणि मारिलेणि दैत्यबळ । पृथ्वीरे रामनाम हेलाणि चहल ४५८१  
 ताहांकु आणिपारिले जाग र खिबे बाहु बळे । एहि जागकु तुम्भर खिबे कुशले ८२  
 शुणिण विश्वामित्र बड़ तोष हेले । एते कहि नारद स्वर्गपुरे गले ८३  
 नारद जिवारु जे विश्वामित्र मुनि । आपणा मढिआकु चळिले बेगे पुणि ८४  
 मनःदुख करिण वसिले जोग ध्याने । दनुज बळ हत हेवार विचारिण मने ८५  
 जोग बळे जाणिले दशरथ घरे जात । नारायण अवतार नारद कथा सत ८६  
 जोग निद्रा भांगिण आनन्द महा ऋषि । मनरे विचारन्ति परम ब्रह्म सेटि ८७  
 दुष्टं कु मारि सन्थ पाळिबाकु जन्म । निश्चय निराकार देह धरि पुण ८८  
 देवंकर छळरे जनम होइले । ए काळे धरणी जहुँ भरा से पाइले ८९

कि परशुराम को क्यों नहीं बुलाया । विश्वामित्र बोले कि वह ध्यान जाप में लगे हुये है । ७५ वह जनक महर्षि के यज्ञ की रक्षा करके गये हैं । वह मिथिला में छह महीने व्यतीत करते है । ७६ फिर वह छह महीने निर्गुण जाप में लीन हो जाते है । वह चारों वेदों का जाप करते हैं । उनके जाप को कौन तोड़े । ७७ नारद ने कहा कि जब तक वह नहीं आते तब तक मैं तुमसे एक बात कहूँगा क्या तुम उसे कर सकोगे । ७८ देवताओं के कहने से भगवान वासुदेव ने जन्म ग्रहण किया है । उनकी उत्पत्ति मृत्युलोक में असुरों के संहार करने के लिये हुयी है । ७९ नारायण अनन्त देव को साथ में लेकर चार रूपों में दशरथ के घर में उत्पन्न हुये हैं । ४५८० बारह वर्ष हो गये और कितनी दैत्य-वाहिनी उन्होंने मारीं । पृथ्वी पर राम नाम की धूम मच गई है । ४५८१ उनको लाने पर वह अपने बाहुबल से तुम्हारे इस यज्ञ की कुशलतापूर्वक रक्षा करेंगे । ८२ यह सुनकर विश्वामित्र को बड़ा सन्तोष हुआ, इतना कहकर नारद स्वर्गलोक को चले गये । ८३ नारद के चले जाने पर विश्वामित्र मुनि ने शीघ्र ही अपने मठ का त्याग कर दिया । ८४ वह दुखित मन से योग ध्यान में बैठ गये और मन में राक्षस कुल के संहार के विषय में विचार करने लगे । ८५ उन्होंने योगबल से जान लिया कि दशरथ के घर में नारायण अवतरित हुये हैं और नारद की बात सत्य है । ८६ योगनिद्रा का त्याग करके महर्षि प्रसन्न थे और परब्रह्म वहाँ पर है । ऐसा वहाँ पर मन में विचार करने लगे । ८७ दुष्टों को मारकर सन्तों का पालन करने के लिये उन्होंने जन्म लिया है । निश्चित रूप से निराकार ब्रह्म ने देह धारण किया है । ८८ देवताओं के बहाने उनका जन्म हुआ है । इस

चारि रावण मारिण देवंकु उद्धरिबे । मुनि मानंकर सबु जागकु रखिबे ४५६०  
 एमन्त बिचारि मुनि स्वर्गकु चळिगले । देव ऋषिमानंकु जाइण पचारिले ४५६१  
 सर्व ऋषि बोइले श्रीराम आसिले जाग हेब ।

पाताळ पुर ऋषि आणि कले एकठाव ६२  
 सिद्ध ऋषि मानंकु कहिले रामबाणि । समस्ते तोष हेले श्रीराम नाम शुणि ६३  
 शुणिण विश्वामित्र होइले बाहार । अजोध्यारे विजय कले शुभ जे वेळर ६४  
 बाटरे मुनिबर बिचार कले मने । दनुज दहिज हेबे श्रीरामर वाणे ६५  
 श्रीराम रूप चिन्ति पथे जाउँ जाउँ । श्यामळ शान्त मूर्ति शंख चक्र बाहु ६६  
 श्रीवत्स चिन्ह जे कउस्तुभ हार । किरीट कुण्डळ निन्दइ दिवाकर ६७  
 बिजे कले देव निज रूप तेज्या करि । समस्तंकु दिशन्ति मानव रूप धारि ६८  
 दशरथ राजांकर अटे ज्येष्ठ वळा । मझिआ राणी कौशल्या गर्भे जन्म परा ६९  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो शाकम्बरी । विश्वामित्र मुनि जे गले बेग चळि ४६००  
 अजोध्या नगरे जाइ हेले परवेश । चन्द्र किरण प्राये दिशइ नगरत ४६०१  
 अष्टरत्नरे कळस दिशन्ति पन्नि पन्ति । भिन्न भिन्न नेत जे चिराळ उडुछन्ति २  
 नर नारी सकळे दिशन्ति सुन्दर । स्वर्गर अपसरा पराये निर्मळ ३

समय पृथ्वी को भार प्राप्त हुआ है । ५६ वह चारों रावण का संहार करके देवताओं का उद्धार करेगे और समस्त मुनियों के यज्ञों की रक्षा करेंगे । ४५६० ऐसा विचार करके मुनि स्वर्ग को चले गये । उन्होंने देवियों से जाकर पूँछा । ४५६१ उन समस्त ऋषियों ने कहा कि श्रीराम के आने से यज्ञ होगा । उन्होंने पाताल लोक के ऋषियों को लाकर एकत्रित किया । ६२ उन्होंने सिद्ध ऋषियों से राम की बात कही । श्रीराम का नाम सुनकर सब संतुष्ट हो गये । ६३ यह सुनकर विश्वामित्र निकल पड़े और शुभ काल में अयोध्या में जा पहुँचे । ६४ मार्ग में मुनि श्रेष्ठ ने मन में विचार किया कि श्रीराम के वाण से दानव जल जायेंगे । ६५ मार्ग में जाते-जाते वह श्रीराम के रूप का चिन्तन कर रहे थे, कि उनकी श्यामल शान्त मूर्ति है और हाथों में शंख, चक्र धारण किये हैं । ६६ श्रीवत्स चिह्न से युक्त कौशतुभ हार पड़ा है । कीट-कुण्डल सूर्य की निन्दा कर रहा है । वह देव अपना रूप त्याग कर उपस्थित हुये हैं और वह सबको मानव रूपधारी दृष्टिगोचर होते हैं । ६७-६८ वह महाराज दशरथ के ज्येष्ठ पुत्र तथा मझली रानी कौशल्या के गर्भ से उत्पन्न हुये हैं । हे शाकम्बरी ! तुम मुनो । इसके पश्चात् विश्वामित्र शीघ्रता से चल पड़े । ६९-४६०० वह अयोध्या नगर में जाकर प्रविष्ट हुए । नगर चन्द्रकिरण के समान सुन्दर दिख रहा था । ४६०१ पंक्ति की पंक्ति अष्टधातु के कलश थे और भिन्न-भिन्न प्रकार के ध्वजा तथा पताकाएँ उड़ रही थी । २ समस्त नर-नारी सुन्दर दिखते थे । स्त्रियाँ स्वर्ग की अप्सराओं के समान सुन्दर थीं । ३ जिस दिन से नारायण ने

जेवण दिनुं वासुदेव से पुरे हेले जन्म । से दिनुं सुन्दर दिशे अजोध्या जे पुण ४  
निर्द्धने धन अपुत्रिए पुत्रं पाए पुण । आरोग्य जे सकळ नर नारी जाण ५  
दुःख सुख चण्डपुत्र कहन्ति बेळ जाणि । कृपण लोक सेथिरे अछन्ति बड़ दानी ६  
नारीमाने सौभागिनी पुरुषे धनशील । बार मास जाकरे वृक्षरे फळे फळ ७  
मेघ बरषन्ति नदी पोखरी कूपरे । गाई महिषि क्षीर सुवर्ण काले ८  
जे जाहा काळरे भोगइ षड् ऋतु । धन जन परिपूर्ण सकळ जन हेतु ९  
देखिण प्रशंसा करे विश्वामित्र ऋषि ।

श्रीहरि घरणी महालक्ष्मी विजे एथि आसि ४६१०

वासुदेव जहुँ जे होइले एथि जात । तेणु नगर जे सकळ गुणे ख्यात ४६११  
रथ गज अश्वमान देखिण मुनि पाआन्ति ।

बेनि जुण परिजन्ते एमाने पूरिछन्ति १२

पार्वती बोइले देव शुण त्रिलोचन । बेनि जुणे रहिछन्ति गज अश्व जाण १३  
केते केते अछन्ति मोते भिन्न करि कह । ए कथा शुणिबारे स्नेह मोर देह १४  
ईश्वर बोइले नाग अछन्ति तिनि लक्ष । नव कोटि अश्व जे सेथिरे प्रत्यक्ष १५  
अठर कोटि सदरार सेनापति सेठि । हाटुआ बाटुवा जे छत्तिश वर्ण जाति १६  
दाण्ड चउषठि जे कन्दि विकन्दि वणा । बड़ दाण्ड गौटि जे जुणेक लम्ब सिना १७

उस नगर में जन्म लिया उसी दिन से अयोध्या नगर सुन्दर दिखाई देने लगा । ४ दरिद्र लोगों को धन तथा निःसन्तान को सन्तति प्राप्त हो गई और समस्त नर-नारी नीरोग हो गए । ५ चण्ड पुत्र समय-समय पर सुख-दुख बताया करते थे । वहाँ कृपण लोग भी बड़े दानी थे । ६ पुरुषवर्ग धनी तथा शीलवान और नारियाँ सौभाग्यवती थीं । वृक्षों में बारह महीने फल फलते थे । ७ मेघ बरसनें से नदी, तालाब तथा कुएँ जलपूरित थे और गाय, भैंसों सब समय भरपूर दूध देती थीं । ८ षड्ऋतुएँ अपने-अपने समय पर होती थीं । लोककल्याण के लिये धन-जन परिपूर्ण थे । ९ देखते ही महर्षि विश्वामित्र प्रशंसा करने लगे । नारायणप्रिया महालक्ष्मी आकर यहाँ विराजमान हो गई है । ४६१० जब से वासुदेव यहाँ उत्पन्न हो गए तब से यह नगर समस्त गुणों के लिये प्रसिद्ध हो गया । ४६११ मुनि ने रथ, हाथी, घोड़े आदि दो योजन पर्यन्त भरे हुए देखे । १२ पार्वती ने कहा हे देव त्रिलोचन ! सुनिये । हाथी घोड़े दो योजन में फैले थे । १३ वह कितने-कितने थे । यह आप हमसे पृथक-पृथक कहिए । मेरे शरीर में इस कथा को सुनने की श्रद्धा है । १४ शंकर जी ने कहा कि हाथी तीन लाख थे और वहाँ प्रत्यक्ष रूप से नौ करोड़ घोड़े थे । १५ वहाँ अट्ठारह करोड़ सरदार सेनापति थे । हाट, बटोही आदि की वहाँ छत्तिस जातियाँ थीं । १६ वहाँ पर चौंसठ मार्ग तथा भ्रान्ति में डालने वाले गली कूचे थे । एक ही राजमार्ग एक

अन्यरे निवारण नुहँन्ति दनुज । श्रीराम नाश करिवे असुर बळ बीर्ज्य ४४  
 तुहि जे दशरथ न धर मने आन । श्रीरामर नाम जे विख्यात एवे पुण ४५  
 एगार शत राजा पुररे आम्भे गलु । सबु ठारे राम नाम प्रकाश शुणिलु ४६  
 श्रीराम विष्णु अंशरे जनम विख्यात । सकळ राजा शुणि कलेणि निअत ४७  
 वेद बरंक बोले जात हेले तोर कोळे । चारि रावण मारिवे देवतांक छळे ४८  
 सकळ विधान आम्भे जाणिलु जोग बळे । नारायण अवतार श्रीराम तुम्भ घरे ४९  
 नारद मार्कण्ड अगस्ति सनातन । अंगिरा पारेश्वर दुर्वासा गउतम ४६५०  
 एमानंकु पचारिलि कहिले प्रमाण । तेणु करि विचारि आसिलु एहिस्थान ४६५१  
 बशिष्ठंकु पचार अटे टिकि सत । चतुर्द्धा मूर्ति रूपे जन्म पद्म नेत्र ५२  
 आनबारे असुरे जे नोहिले निपात । तेणु करि जन्म तो घरे जगन्नाथ ५३  
 शुणि करि कर जोड़ि बोले दशरथ । पशुराम अवतार विष्णु जे साक्षात ५४  
 बार बरष दिनुं बार सहस्र वर्ष हेला ।

सप्त द्वीप नवखण्ड मेदिनी साध्य कला ५५  
 चउद भुवनरे बानर देवता । असुर दुष्टजन साधइ ऋषि पुता ५६  
 अंग बळ संगरे नाहान्ति केहि पुण । एकाकी साध्य कले रेणुका नन्दन ५७

यज्ञ की रक्षा कर सकेगे । ४३ किसी अन्य के द्वारा वह दैत्य नहीं हटेंगे । श्रीराम असुरों के बल विक्रम को नष्ट करेंगे । ४४ तुम दशरथ हो ! मन में कुछ अन्यथा मत सोचना । इस समय श्रीराम का नाम प्रसिद्ध है । ४५ हम ग्यारह सौ राजाओं के निवास पर गए । मैंने सभी स्थान पर श्रीराम के नाम की बड़ाई सुनी है । ४६ ऐसा प्रसिद्ध है कि श्रीराम का जन्म विष्णु के अंश में हुआ है । सभी राजाओं ने सुनकर यह निश्चय किया है । ४७ ब्रह्मा के कहने से वह तुम्हारे वश में उत्पन्न हुए हैं । देवताओं के बहाने वह चार रावणों का विनाश करेंगे । ४८ हमने योग-बल से सारे विधान जान लिये हैं । तुम्हारे घर में श्रीराम के रूप में नारायण का अवतार हुआ है । ४९ मेरे द्वारा पूँछने पर नारद, मारकण्डेय, अगस्त, सनातन, अंगिरा, पारेश्वर, दुर्वासा तथा गौतम ने प्रमाणपूर्वक ऐसा कहा । इसलिये मैं विचार करने के पश्चात् इस स्थान पर आया हूँ । ४६५०-४६५१ तुम बशिष्ठ से पूँछो क्या यह सत्य है कि कमललोचन नारायण ने चार रूपों में जन्म धारण किया है । ५२ अन्य चार असुरों का संहार न हो पाने के कारण जगत् के स्वामी ने तुम्हारे घर में जन्म लिया है । ५३ यह सुनकर दशरथ ने हाथ जोड़कर कहा कि परशुराम का साक्षात् विष्णु-अवतार है । ५४ बारह वर्ष के दिन से बारह हजार वर्ष हो गए । उन्होंने सप्त द्वीपों वाली नौ खण्ड पृथ्वी को परास्त किया । ५५ ऋषि-पुत्र ने चौदह भुवनों में बानर, देवता, असुर तथा दुष्टजनों को परास्त किया । ५६ रेणुकानन्दन ने बिना सैन्य

से ऋषिकि बिचार से अटन्ति नारायण । ताहांकु बरिले जाग रखियाए पुण ५८  
बिश्वामित्र बोइले शुण हे सूर्ज्य बंशी ।

जनक मिथिलारे धनु जाग करि छन्ति ५९  
शिवंक शरासन से पुरे पुण । सदाशिव सुदगारे आगहुँ देले जाण४६६०  
शरासन देइ पुण ईश्वर कहिले । ए शरासनरे तोते मुक्ति हेब भले४६६१  
जेउँ काळे दुहिताए अजोनि सम्भूत । जन्मर काळरु से होइब जुवात ६२  
शुद्ध स्नान काळे से अग्नरे करि स्नान । से दिनरु धनु जाग करिबु तु पुण ६३  
एगार बर्ष जाए करिबु जाग जाण । जाग करि स्वयम्बर कराइबु पुण ६४  
सेहि जागरु जात अजोनि सम्भूत । जाणिबु कमळा निश्चे होइबे प्रापत ६५  
ए धनुकु तोळिब जे गृण टंकार करि । जाणिबु नारायण सेहु बोलि करि ६६  
तांक संगे जेहु थिब अनन्तटि सेहि । से बेनि कन्यांकु तांकु बिभा देबु तुहि ६७  
एते कहि सदाशिव धनु देइ गले । ए उत्तरु सताइश पुरुष जे गले ६८  
एते काळे अजोनि सम्भूत कन्या जात । तेणु से जनक धनु जागरे उपगत ६९  
नर बानर देवता नाग बळ दैत्य । एमानंकु जागरे से बरिले तुरित४६७०  
एगार थर पर्जन्य एमाने आसि जळ ।

धनु तोळि न पारि सेथिरे कले गोळ४६७१

दल से एकाकी युद्ध किया है । ५७ उस ऋषि के विषय में सोचिए । वह नारायण हैं । उन्हें वरण करने पर यज्ञ की रक्षा हो सकती है । ५८ विश्वामित्र ने कहा, हे भानुवंशी ! सुनो । मिथिला में जनक ने धनुष-यज्ञ किया है । ५९ उस पुर में शिव का धनुष है जिसे पूर्वकाल में शिव जी ने कृपा करके दिया था । ४६६० धनुष प्रदान करते हुए शिव जी ने कहा था कि इस शरासन से तुम्हारा उद्धार होगा । ४६६१ जिस समय अयोनिसम्भूता पुत्री होगी । वह जन्मकाल से ही नवयुवती हो जायेगी । ६२ शुद्ध स्नान के समय वह अग्नि में स्नान करेगी । तुम उसी दिन से धनुष यज्ञ करना । ६३ यज्ञ ग्यारह वर्ष तक करते रहना और यज्ञ करके स्वयंवर करवाना । ६४ उस यज्ञ से उत्पन्न अयोनिसम्भूता लक्ष्मी तुम्हें निश्चित रूप से प्राप्त होगी । ६५ जो कोई उस धनुष को उठाकर इसकी प्रत्यंघा पर टंकार करेगा । उसे तुम भगवान विष्णु समझना । ६६ उनके साथ जो होगा, वह अनन्त नारायण होगा । उन दोनों के साथ अपनी दोनों कन्याओं का विवाह कर देना । ६७ इतना कहकर सदा कल्याण करने वाले शंकर जी धनुष देकर चले गये । इसके पश्चात् सत्ताइस पीढ़ियाँ बीत गईं । ६८ इस समय अयोनिसम्भूता कन्या उत्पन्न हुयी है । इसलिये जनक ने धनुष यज्ञ किया है । ६९ उन्होंने शीघ्र ही नर, बानर देवता, नागों के दल, दैत्य आदि सबको यज्ञ में वरण किया । ४६७० ग्यारह बार यह सब आये, पर धनुष न उठा सकने के कारण उन्होंने उपद्रव

गोळ देखि जनक पशुरामकु नेले । एगार थर जाग पशुराम रक्षा कले ७२  
 पशुरामर भये सेथिरे नुहँ कळि । मिथिलारे पशुराम रहिवा मुँ जे भलि ७३  
 तेणूटि तोर पुरे अइलि राजन । जोगे जणाइला श्रीराम रखिबे जाग पुण ७४  
 एहा शुणि दशरथ कोमळ कहे वाणि । आजकु वार वर्ष रामकु मोर मुनि ७५  
 धार्डक स्तनरु खिर खाइ पोषुछन्ति पिण्ड ।

अन्तःपुर भितरु बाहार नुहन्ति दाण्ड ७६  
 केबळ काक परीप नाहाल वेलि शर । धनु धरि केबळ जे मारन्ति कुमर ७७  
 कि रूपे जाणिवा जाग श्रीराम रक्षा करि ।

दैत्यंकु देखि श्रीराम भग्ने प्राणे हारि ७८  
 देबंकर हस्तरे न मरे जेहु पुण । श्रीरामर वाणे घुञ्चिबे कि जाण ७९  
 धोड़ि बळद पुणि शगड़ि बहि काहिँ । श्रीराम लक्ष्मण दैत्य न पारिबे दहि ४६८०  
 बाळ कुमर श्रीराम न जाणइँ किछि । खेळिवा बुलिवारत समय होइछि ४६८१  
 जुवा बग्नसरे अटइ सिना जुद्ध । तुम्हे ब्रह्म मुनि विचारिण बुझ ८२  
 बुद्धकाळे मोते जे प्रापत हुए । न देखिले तांकु जे मरिवि निश्चये ८३  
 नव सहस्र वर्ष आसिण मोते हेला । एते काळे प्रापत होइले चारि बळा ८४  
 चारि पुत्रे सुकल्याण कर हे मुनिबर । मोर कर्म सुफल अइल मोर पुर ८५

मचाया । ४६७१ विप्लव देखकर जनक ने परशुराम को बुला लिया और उन्होंने ग्यारह बार यज्ञ की रक्षा की । ७२ परशुराम के भय से वहाँ उपद्रव नहीं हुआ । मुझे मिथिला में परशुराम का रहना ज्ञात हो गया । ७३ हे राजन् ! मैं तुम्हारे घर आया । योग से मुझे ज्ञात हुआ है कि श्रीराम हमारे यज्ञ की रक्षा करेगे । ७४ यह सुनकर दशरथ ने मधुर वचनों में कहा हे मुनि ! आज हमारा राम बारह वर्ष का हुआ है । ७५ वह धार्ड के स्तन का दूध पीकर शरीर का पोषण कर रहा है । अंतःपुर के भीतर से बाहर मार्ग में नहीं निकलता । ७६ केवल खेल-खेल में वह बालक कौवे तथा पक्षियों पर धनुष चलाता है । ७७ यह कैसे जाना जाये कि श्रीराम यज्ञ की रक्षा करेगा । दैत्यों को देखकर भय से उसके प्राण निकल जायेगे । ७८ जो देवताओं के हाथों से भी नहीं मरते, क्या वह श्रीराम के वाणों से परास्त होंगे । ७९ क्या बछड़ा गाड़ी खींच सकता है । श्रीराम और लक्ष्मण दैत्यों का विनाश न कर पायेगे । ४६८० बालक श्रीराम कुछ नहीं जानता । उसका समय खेलने तथा घूमने में ही बीता है । ४६८१ युद्ध तो युवावस्था में होता है । हे ब्रह्मर्षि ! आप तनिक विचार तो करें । ८२ बुढ़ापे में यह मुझे प्राप्त हुये है । उन्हें न देखकर मैं निश्चय ही मर जाऊँगा । ८३ मैं नौ हजार वर्ष का हो आया । इस समय मुझे चार पुत्र प्राप्त हुये हैं । ८४ हे मुनिश्रेष्ठ ! आप चारों पुत्रों को आशीर्वाद दीजिये । मेरे सुकर्मों के फल से आप मेरे घर पधारे हैं । ८५ जैसे चन्द्रमा सबको शीतल लगता है परन्तु विरही



चन्द्रे जेन्हे समस्तंकु लागइ शीतळ । बिरही जनमानंकु करन्ति बिकळ ८६  
 तुम्हे मोते प्रसन्न जे हेल गाधि सुत । बाळुत कुमर मोर कि करि पारित ८७  
 तुम्हे आज्ञारे मोर सैन्य बळ जान्तु । मुहिं तुम्भ संगे जिबि कहिलि जे तनु ८८  
 विश्वामित्र बोइले तुम्भरे नाहिं काज्ये ।

बाळ काळुं तोर जणा अछि बळबीज्ये ८९

कुमर न थिले राए सबुंक बळ थाइ । कुमर जन्म हेले देहरु बळ जाइ ४६६०  
 तुम्भरे असुरे दुष्टे नोहिबे जे नाश । दएणा करुणा जे अइले तोर देश ४६६१  
 तांक संगे राजन न पारिलु रण करि । स्तिरी प्राये गुपते रहिलु अन्तःपुरी ९२  
 दुष्ट दैत्यगण जे देबंकु न डरन्ति । तोरे काहिं असुरे होइबे निपाति ९३  
 असुर मारिबाकु जेबे हुअन्तु सामर्थ । बासुदेब किम्पा तो पुरे होन्ते जात ९४  
 असुर मारिबा पाईं बैकुण्ठ तेज्या कले । मञ्चरे आसि जन्म तो घरे होइले ९५  
 राम नारायण नोहिलेबि तेजिबु तोते ।

जाण नाहिं कि राजन आम्भर जश जेते ९६

तु बोलु बाळुत जे अटन्ति तोर पुए । दएणा करुणांकु माइले केन्हे सिए ९७  
 लोमपाद राजांकु जे शंखोळि पुत्रे गले ।

से राज्ये दैत्य हरि जुरि करिबा देखिले ९८

तेणु से दैत्यबळ मारिले बिकोति । लोमपाद राजाकु निश्चिन्त कले सेथि ९९

लोगों को व्याकुल कर देता है। ८६ हे गाधिनन्दन ! आप मुझ पर प्रसन्न हो गए हैं। मेरा शिशु कुमार क्या कर सकेगा। ८७ आपकी आज्ञा से हमारी सैन्यवाहिनी जाये। मैं आपसे कह रहा हूँ कि मैं भी आपके साथ चलूँगा। ८८ विश्वामित्र ने कहा कि आपका कोई कार्य नहीं है। बाल्यकाल से तुम्हारा बलवीर्य मुझे ज्ञात है। ८९ सन्तान न होने तक सबके शक्ति रहती है और सन्तान उत्पन्न होने से शरीर का बल चला जाता है। ४६६० दुष्ट असुरों का विनाश आपसे नहीं होगा। दयणा तथा करुणा तुम्हारे देश में आ गए थे। ४६६१ हे राजन ! तुम उनके साथ युद्ध न कर सके और अन्तःपुर में स्त्री की भाँति छिपे रहे। ९२ दुष्ट दैत्य लोग देवताओं को भी नहीं डरते, फिर असुरों का संहार तुमसे कैसे होगा। ९३ यदि तुम असुरों को मारने के लिये समर्थ होते तो भगवान तुम्हारे घर में उत्पन्न क्यों होते। ९४ उन्होंने असुरों का संहार करने के लिये ही वैकुण्ठ का त्याग किया और मृत्युलोक में आकर तुम्हारे घर में जन्म धारण किया। ९५ राम के भगवान न होने पर भी मैं तुम्हें (शाप देकर) त्याग दूँगा। हे राजन् ! क्या तुम्हें हमारे यश का ज्ञान नहीं है। ९६ तुम कहते हो कि तुम्हारे पुत्र बालक हैं। फिर उन्होंने दयणा और करुणा को कैसे मार दिया। ९७ राजा लोमपाद का हाल-चाल जानने पुत्र गये और उन्होंने राज्य में दैत्यों को लूट खसोट करते देखा। ९८ इसलिये उन्होंने वह दैत्यबल व्याकुल

विभाण्डक पुरगले चारि पुत्र तोर । देखिले से वनरे असुर हेलेबळ ४७००  
चारि पुत्र जुद्ध करि असुर दळिले । श्रीराम केमन्ते तोर बाळकुमर हेले ४७०१  
तुम्भर सामर्थ बेळहुँ जणा अछि ।

शनिकु जिणि पितांकु जिआँइलु से काळेदि २  
एबे जाणि थाअ श्रीराम परम ब्रह्मपुण ।

लक्ष्मण अनन्त अटे शंख शत्रुघन जाण ३  
सुदर्शन चक्र जे अटइ भरत । ए रूपे चतुर्द्धा रूपे जात जगन्नाथ ४  
विश्वामित्रक वचन शुणि दशरथ राजा । विचारिले निश्चे नेबे मोहर तनुजा ५  
दशरथ पचारे शुण हे तपोबन्त । काहार कोळे से दैत्य होइअछि जात ६  
ऋषि बोले शुण हे अजोध्या ईश्वर । दशमुखा रावण लंकारे तार घर ७  
कोडिए भुज तार अटे दशशिर । पुत्रता इन्द्रजित बळे बळीप्रार ८  
आहुरि रावण जे एकमुखा जाण । सुलंका ज्योति लंकारे सेहु राजा पुण ९  
आरेक रावण जे अटे शते मुखा । अलंका गडरे से अटइ निशंका ४७१०  
आरेक रावण जे सहस्त्रे मुखा जाण । विलंका गडरे से अटइ रावण ४७११  
एकोइश जुग हेला से रावणकु नेइ । चारि रावण पादतळे अछन्ति खटाइ १२  
मधु पुररे पुण लवण नामे दैत्य । अकळित बळ तार बळरे बळबन्त १३

करके मार दिया और वहाँ राजा लोमपाद को चिन्ता से मुक्त कर दिया । ९९  
फिर तुम्हारे चारों पुत्र विभाण्डक के घर गए । उन्होंने उस वन में असुरों के  
आतंक को देखा । ४७०० चारों पुत्रों ने युद्ध करके असुरों का संहार कर दिया  
फिर तुम्हारे श्रीराम कैसे शिशु बालक हुये । ४७०१ आपकी सामर्थ्य का समय भी  
मुझे ज्ञात है जिस समय आपने शनि को जीतकर पिता को जीवित किया था । २  
अब आप समझ लोजिये कि श्रीराम परब्रह्म हैं । लक्ष्मण अनन्त देव तथा  
शत्रुघन शंख हैं । ३ सुदर्शन चक्र ही भरत हैं । इस प्रकार संसार के स्वामी  
चार रूपों में उत्पन्न हुये है । ४ विश्वामित्र के वचन सुनकर राजा दशरथ ने  
विचार किया कि यह निश्चय ही हमारे पुत्रों को ले जायेंगे । ५ दशरथ ने  
कहा हे तपोधन ! सुनिये । वह दैत्य किस कुल में उत्पन्न हुआ है । ६ ऋषि  
ने कहा हे अयोध्याधिपति ! सुनिये । दशमुख वाला रावण लंका का निवासी  
है । ७ उसके दस सिर तथा बीस भुजायें हैं । उसका पुत्र इन्द्रजीत बड़ा  
शक्तिशाली और पराक्रमी है । ८ अन्य एक रावण एक मुख वाला है । वह  
सुलंका की ज्योति है और वह लंका का राजा है । ९ और एक रावण सौ  
मुख वाला है । जो अलंका दुर्ग में निःशंक भाव से रहता है । ४७१० और  
एक रावण हजार मुख वाला है जो विलंका दुर्ग का अधिपति है । ४७११  
इक्कीस युग हो चुके । चारों रावणों ने देवताओं को लेकर अपनी चरण सेवा में  
लगा लिया । १२ मधुपुर में एक और लवण नामक दैत्य है, जिसका बल अप-

सुबाहु ताड़कासुर बैनि दैत्य वीर । नारायणंक हस्ते मले जिबे स्वर्गपुर १४  
तेणु शिव पुत्र कार्तिकेश्वर मारि । ताड़कासुर भउणी ताड़की बोलिकरि १५  
स्वयंबर नारकासुर अनेक असुर । नाम धरिण केते कहिबि तांकर १६  
अग्नि लागिले जेन्हे शुष्क काष्ठ जळन्ति ।

पाणि पकाइ देले सेहि लिभि जान्ति १७

अग्नि अटन्ति असुरे श्रीराम अटन्ति नीर ।

आनलोक हस्ते दैत्य नुहँन्ति निवार १८

तुम्हे महाराजा जे व्याकुल नुहँ पुणि । षडमासरे सकळ जाणिवु नृपमणि १९  
श्रीराम चन्द्र अटे असुरे पर्वत । आनके भाजन दैत्यंकु करिबारे हत४७२०  
शुणिकरि दशरथ नदिए उत्तर । शिर नूआँइण जे मुख न टेके आबर४७२१  
दशरथ राजा जेणु समस्या न देला । कोपानळ सेठारु गाधिसुत हेला २२  
एहि तपन वंशरे अनेक राजाथिले । एडे अधर्म राजा देखा नाहिँ नेत्रे २३  
राजार पुत्र होइले रखन्ति ऋषि जाग । ए कथामान अटइ राज्यकु सुजोग २४  
तर्पीकर सुकल्याण राजांकु बद्धमान । ए कथा न बुझन्ति अटे जे मूर्खजन २५  
भस्म करि देबि आज अजोध्यानामे पुर । शुणिण वशिष्ठ ऋषि देले जे उत्तर २६  
बोइले ब्रह्ममुनि सम्भाल तोर क्रोध । राजांकु बोध करिवा हुअ तुम्हे बोध २७

रिमित है और महान शक्तिशाली है । १३ ताड़का तथा सुबाहु भी पराक्रमी दैत्य है जो नारायण के हाथों मरने पर स्वर्ग सिधारेगे । १४ ताड़कासुर को शिवजी के पुत्र कार्तिकेश्वर ने मार दिया है । ताड़कासुर की बहन ताड़की है । १५ सम्बरासुर, नरकासुर आदि अनेक दैत्य हैं जिनके विषय में मैं कितना कहूँ । १६ आग लगने से जैसे सूखी लकड़ी जलती है और पानी डाल देने से बुझ जाती है । १७ उसी प्रकार दैत्य अग्नि के समान तथा श्रीराम पानी के समान हैं । अन्य किसी के हाथों दैत्यों का विनाश नहीं होगा । १८ हे महाराज ! आप व्याकुल नहीं । हे नृपश्रेष्ठ ! छै महीने में आप सब जान जाएँगे । १९ श्रीरामचन्द्र पर्वत के समान हैं । वह अनेक दैत्यों के संहार के पात्र हैं । ४७२० दशरथ ने ऐसा सुनकर उत्तर नहीं दिया । उनका सिर झुका था । उन्होंने अपने मुख को नहीं उठाया । ४७२१ जब दशरथ महाराज ने कोई समाधान नहीं किया तब गाधिनन्दन की क्रोधाग्नि बढ़ गई । २२ वह बोले कि इसी सूर्य वंश में अनेक राजा थे । मैंने ऐसा अधर्मी राजा आँखों से नहीं देखा । २३ राज-पुत्र होने पर ऋषियों के यज्ञ की रक्षा करते हैं । यह बात राज्य के लिये कल्याणकारिणी होती है । २४ तपस्वियों का आशीर्वाद राजा की उन्नति का कारण होता है । जो लोग मूर्ख हैं वह यह बात नहीं समझते । २५ आज मैं अयोध्या नगरी को भस्म कर दूँगा । यह सुनकर महर्षि वशिष्ठ ने उत्तर दिया । २६ वह बोले, हे ब्रह्मर्षि ! आप अपने क्रोध को शान्त करें । आप आश्वस्त हों । हम राजा को

ए राजा वृद्ध पुत्रे करे श्रद्धा । श्रीरामकु नेबारे चिन्तारे अबिरोधा २८  
दण्डे न देखिले राजा हुअइ व्याकुळ । राणी हंस समस्ते एमन प्रकार २९  
न जाणन्ति देवता न जाणे विष्णु बोलि ।

चारि पुत्रंकु समस्ते अछन्ति घरे पाळि ४७३०  
तुम्हे सुजाण बेदबर सम पुणि । तुम्हे क्रोध हेलेकि सम्भाळे धरणी ४७३१  
वशिष्ठ कहिबारु विश्वामित्र शान्ति । शुणन्ति गिरिजा जे शंकर कहन्ति ३२  
पार्वती बोइले शुण हे त्रिलोचन । बंकुण्ठरु वासुदेव आसि हेले जन्म ३३  
अनन्तकु केमन्ते आणिले शंख चक्र । गदा पद्म किम्पाइ रखि आसिले पद्म नेत्र ३४  
महालक्ष्मी अइले रहिले सरस्वती । ए कथा बुझाइ मोते कुह पशुपति ३५  
ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो शारळा । जेउँ कथा पचारिल शुण गो अबळा ३६  
गदा पद्म रहिले निज आश्रमरे । सरस्वती रहिले बंकुण्ठ जगिबारे ३७  
पद्म जय दुर्गा बोलि शयन स्थान जगि ।

आगे जे पशुराम गदा नेइअछि मागि ३८  
तेणु गदा पद्म न लिए एसन जाणि हरि । शंख चक्र संगे घेनि जनम हेले हरि ३९  
पार्वती बोइले देव दशवर्ष जाग । जनक जाग कले देव प्रीति भाव ४७४०  
पुणि से जाग गोटि जनक कले निकि । से कथा फळाइ मोते कह हे पिनाकी ४७४१

समझा देंगे । २७ यह वृद्ध राजा पुत्रों से स्नेह करते हैं । श्रीराम को ले जाने की चिन्ता से यह अवरोध करते हैं । २८ राजा उन्हें एक पल भी न देखने से व्याकुल हो जाते हैं । रानियाँ भी इसी प्रकार की हैं । २९ यह उन्हें देवता अथवा विष्णु नहीं समझते तथा चारों पुत्रों का घर में लालन पालन कर रहे हैं । ४७३० आप ब्रह्मा के समान सुजान हैं । आपके कुपित होने पर पृथ्वी पर कौन उसे सम्हाल सकता है । ४७३१ वशिष्ठ के कथन पर विश्वामित्र शान्त हो गए । यह कथा शंकर जी कह रहे हैं और पार्वती श्रवण कर रही हैं । ३२ पार्वती ने कहा, हे त्रिलोचन ! सुनिए । वासुदेव बंकुण्ठ से आकर अवतरित हो गए । ३३ वह कमलनयन अनन्त देव शंख तथा चक्र को कैसे लाए और गदा तथा पद्म को किस कारण से छोड़ आए । ३४ महालक्ष्मी आ गईं तथा सरस्वती वहीं रह गईं । हे पशुपति ! आप यह बात हमसे समझाकर कहिए । ३५ शंकर जी बोले, हे शारला ! तुम सुनो । हे अबले ! जो बात तुमने पूंछी है उसे सुनो । ३६ गदा पद्म अपने आवास पर रह गए । सरस्वती बंकुण्ठ की रक्षा के लिये रह गईं । ३७ पद्म जयदुर्गा नामक शयन स्थान की रक्षा करने लगा । परशुराम ने गदा तो पहले ही ले ली थी । ३८ ऐसा जानकर नारायण ने गदा तथा पद्म को नहीं लिया तथा शंख और चक्र को लेकर भगवान ने जन्म धारण किया । ३९ पार्वती बोली, हे देव ! दस वर्षीय यज्ञ जनक ने देव-प्रीति भाव से सम्पादित किए । ४७४० फिर एक यज्ञ जनक ने किया या नहीं । हे पिनाक धनुष को धारण करनेवाले !

ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो गिरिजा ।

दशथर जाग करि ऋषि कले आशा तेज्या	४२
नारदकु बोइले जागरे किस काज्य । दशथर धनु धरिबाकु के नोहिले धैर्य	४३
नारद बोइले नर वानर देवता । असुर नागबळ अछन्ति नकर किछि चिन्ता	४४
सम्पूर्ण जागरे एबे पूर्ण आहुति कर । अबारण स्वप्नम्बर होइब एथर	४५
नारद बोले जनक सम्पूर्ण जाग कले । पूर्ण आहुति करि जाग से सारिले	४६
बोले नर वानर आदि छतिश पाटक । असुर नागबळ अछ हे जेतेक	४७
अच्छब चण्डाल परिजन्ते मोर । जे धरिब धनु ताकु देबई निकर	४८
षड मास पर्यन्त एथर देलि कण्ट । एते बोलि जनक कहिले सभारेत	४९
जनक ठारु शुणि आनन्द सबे हेले । प्रतिदिन धनु देखि सकळे फेरिले	४७५०
बेळकुं बेळ तेज दिशिला शिवधनु । पाशे गले गर्जन करइ जेन्हे मानु	४७५१
धनुर गर्जनरे उलुका पात मही । प्रतिदिन धनुकु जनक पूजा जे करइ	५२
पार्वती बोइले तुम्हे शुण त्रिअम्बक । धनु किम्पा गर्जन करुछि देखिलाकुत	५३
ईश्वर बोइले धनु नागमूर्ति हेला । तेणु से नागराजा आहुति भोगकला	५४
तेणु जीव न्यास हेला धनुगोटि जाण । तेण रहि जानकी बिरहे मन छन्न	५५

यह कथा हमसे स्पष्ट रूप से कहिए । ४७४१ शंकर जी ने कहा हे गिरिजा ! तुम सुनो । दसबार यज्ञ करके ऋषि ने आशा छोड़ दी । ४२ उन्होंने नारद से कहा कि यज्ञ से क्या प्रयोजन ? दसबार धनुष धारण करने का धैर्य राजा लोगों में नहीं हुआ । ४३ नारद ने कहा नर, वानर, देवता, असुर तथा नागों के दल हैं । आप कुछ भी चिन्ता न करें । ४४ अब आप पूर्णाहुति देकर यज्ञ पूर्ण करें । इस बार निश्चित रूप से स्वयंवर होगा । ४५ नारद के कहने पर जनक ने यज्ञ पूर्ण किया और पूर्णाहुति देकर यज्ञ समाप्त किया । ४६ उन्होंने कहा नर, वानर शूद्रों की छत्तीस उपजातियाँ, असुर, नागदल आदि जो भी हों । चाण्डाल पर्यन्त जो भी इस धनुष को धारण करेगा मैं उसे (कन्या) प्रदान करूँगा । ४७-४८ मैंने छै माह पर्यन्त कष्ट दिया है । जनक ने इस प्रकार सभा में कहा । ४९ जनक की बात सुनकर सभी प्रसन्न हो गए । सभी नित्य आकर धनुष को देखकर लौट जाते थे । ४७५० दिन पर दिन शिवधनुष प्रखरतर दिखाई देता था । पास जाने पर राजा के समान गर्जन करता था । ४७५१ धनुष के गर्जन से पृथ्वी पर उल्कापात होने लगता था । जनक प्रतिदिन धनुष की पूजा करते थे । ५२ पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! आप सुनिये । देखने मात्र से धनुष गर्जन क्यों करता था । ५३ शंकर जी ने कहा कि धनुष नाग रूप में हो गया था । क्योंकि उसने नागराज की आहुति का उपभोग किया था । ५४ इसलिये धनुष में जीवन उत्पन्न हो गया था । अब जानकी का मन विरह से क्षुब्ध हो रहा था । ५५ सागर-

स्वामीं कु देखिवा पाईं कि सागर डुलणी ।

चिन्ता भरे भाळइ न देखि सुलक्षणी ५६

पार्वती बोइले विश्वामित्र किस कले । ए कथा बुझाइ मोते कह दिगम्बरे ५७

ईश्वर बोइले तुम्हे शुण भगवती । विश्वामित्र क्रोधकु वशिष्ठ कले शान्ति ५८

वशिष्ठ मुनि बुझाइ राजनरे कहि । ए मुनिर क्रोधरे न पार तुम्हे रहि ५९

भो राजा विश्वामित्र निअन्तु श्रीरामकु । तिनिपुत्र अछन्ति जे कुळ रखिबाकु ४७६०

ए मुनिर कोपकु डरन्ति सुरगण । विशेषे श्रीराम तोर अटन्ति नारायण ४७६१

ए मुनिक संगे गले होइबे जशजुक्त । गाधिसुत पढ़ाइबे सकळ धनु मन्त्र ६२

संशय न विचार आम्भ कथा धेन । श्रीरामं कु मुनिकि दिअ हे राजन ६३

वशिष्ठ वचन शुणि राजा हेला दम्भ । श्रीरामं कु डकाइण आणिले नरेन्द्र ६४

शुण हे श्रीराम ए मुनिक कथा विपरीत ।

तोते नेबाकु आसि अछन्ति, गाधिसुत ६५

जाग रखिबाकु तोते मागन्ति मुनि पुणि ।

नास्ति कले क्रोधरे से हुअन्ति मुनिमणि ६६

पितांक ठारु शुणि राम बोलन्ति वचन । जिवि ऋषिक संगे जाग रखिबि पुण ६७

केउँ रूपे जाग कह अंश केउँ गति । जाग मुँ देखिले नेत्रे होइबि कृतार्थी ६८

तनया लक्ष्मी स्वामी के दर्शन के लिये सुलक्षण न देखकर चिन्तातुर होकर सोचती रहती थी । ५६ पार्वती ने कहा कि फिर विश्वामित्र ने क्या किया ? हे दिगम्बर ! अब आप यह कथा समझा कर कहें । ५७ शंकर जी बोले, हे भगवती ! तुम सुनो । वशिष्ठ ने विश्वामित्र के क्रोध को शान्त कर दिया । ५८ वशिष्ठ ऋषि ने राजा से समझा कर कहा कि इन महर्षि के क्रोध से आप वच नहीं सकेंगे । ५९ हे राजन् ! विश्वामित्र को श्रीराम को ले जाने दीजिये । कुल की रक्षा करने के लिये आपके अन्य तीन पुत्र हैं । ४७६० देवगण भी इन मुनि के क्रोध से डरते हैं फिर आपके राम तो विशेष तौर से नारायण ही है । ४७६१ इन मुनि के साथ जाने पर वह यज्ञ में युक्त हो जाएँगे । गाधिनन्दन उन्हें सम्पूर्ण मंत्रों सहित धनुर्विद्या की शिक्षा देंगे । ६२ बिना संशय किये हुए हमारी बात मानकर हे राजन् ! श्रीराम को मुनि को प्रदान कर दीजिये । ६३ वशिष्ठ के वचन सुनकर राजा दृढ़ हो गए । नरेन्द्र ने श्रीराम को बुला लिया । ६४ उन्होंने कहा कि हे श्रीराम ! इन मुनि की बात विपरीत है । यह गाधिनन्दन तुझे लेने को आये है । ६५ यह मुनि तुझे यज्ञ की रक्षा करने के लिये माँग रहे हैं और मुनि श्रेष्ठ मना करने पर कुपित हो रहे हैं । पिता की बातों को सुनकर राम ने कहा कि मैं ऋषि के साथ यज्ञ रक्षा के लिये जाऊँगा । ६६-६७ उन्होंने कहा कि आप मुझे बताइये कि वह यज्ञ कैसा है और किस भाँति किया जा रहा है । यज्ञ देखने से

भो पिता किम्पा तुम्हे मोते निषेध कर। निःसंशये करि पुण मारिबि असुर ६६  
तुम्भ कुळे जन्म होइ काहाकु मोर भीति।

चन्द्र सूर्य केवळ मोर हुआन्ति साक्षी ४७७०

आम्हे जदि क्षत्री सुत निसत किम्पा हेबु।

तुम्हे थिले पिता आम्हे काहाकु न डरिबु ४७७१

ए बचन शुणिण जे दशरथ बोले। तुम्हे गले एथुं देह धरिबि कि भले ७२

जेबे तु रघुनाथ मुनिक संगे जिबु। मुहिं नवर्ते आउ मोते छाडिगले बाबु ७३

शोके गदगद बेनि नयनुं बहे नीर। चन्द्र सूर्य दुहिंकु साक्षी देले नृपबर ७४

भो धर्म देवता श्रीरामकु मोर रख। एते कहि राजन मनरे कले दुःख ७५

विश्वामित्र मुनिक श्रीरामकु देले नेइ। अनेक प्रकारे जे विनयी होइ कहि ७६

ए राम बालुत मोर न जाणइ किछि। खेळिवा बुलिबार त बगस होइछि ७७

जुद्धर व्यवस्थामान न जाणइ एत। तुम्भ कोप देखि मुं रामकु समर्पित ७८

मोर जिबार ए पछे होन्तु जाहा। रंकुणी धन श्रीराम मो पिण्डकु साहा ७९

एते कहि शोक गदगदे नृपमणि। बहु शोक करे श्रीरामकु देइ गुणि ४७८०

अन्तःपुरे राबिले सकळ राणीमाने। स्तम्भीभूत होइले शुणिण सबजने ४७८१

एमन्त शुणि वशिष्ठ अन्तःपुरकु गले। अन्तःपुरे राणीमानंकु से बोधकले ८२

मेरे नेत्र धन्य हो जायेंगे। ६८ हे पिताजी ! आप मुझे क्यों मना कर रहे हैं। मैं निःसन्देह राक्षसों का वध करूँगा। ६९ आपके कुल में जन्म लेकर मुझे किसका डर है। चन्द्रमा और सूर्य केवल मेरे साक्षी हैं। ४७७० मैं यदि क्षत्री-पुत्र हूँ तो तेजहीन क्यों होऊँगा। हे पिता ! आपके रहते हुये मैं किसी से भी नहीं डरूँगा। ४७७१ इन बातों को सुनकर दशरथ ने कहा कि तुम्हारे जाने पर मैं क्या यहाँ जीवित रह सकता हूँ। ७२ हे रघुनाथ ! यदि तुम मुनि के साथ चले जाओगे तो हे पुत्र ! मुझे छोड़ देने पर मैं बच न पाऊँगा। ७३ शोक से गदगद होकर उनके दोनों नेत्रों से अश्रुपात होने लगा। श्रेष्ठ राजा ने चन्द्रमा तथा सूर्य दोनों की साक्षी दी। ७४ वह बोले हे धर्म देव ! मेरे श्रीराम की रक्षा करना। इतना कहकर राजा मन में दुःखी हो गये। ७५ उन्होंने श्रीराम को लेकर विश्वामित्र मुनि को सौंप दिया और नाना प्रकार से उनकी विनती की। ७६ उन्होंने कहा मेरा यह राम बालक है और कुछ भी नहीं जानता। इसकी उम्र खेलने और घूमने की है। ७७ यह युद्ध की व्यवस्था नहीं जानता। आपका क्रोध देखकर मैंने राम को समर्पित कर दिया है। ७८ मेरे जाने पर पीछे कुछ भी हो। मेरा राम रंक का धन तथा मेरे प्राणों का आश्रय है। ७९ इतना कहकर शोक-जर्जरित श्रेष्ठ राजा श्रीराम का चिन्तन करते हुये बहुत दुःखी हुये। ४७८० समस्त रानियाँ अंतःपुर में रुदन करने लगीं और यह सुनकर सारे लोग अवाक् रह गये। ४७८१ ऐसा सुनकर वशिष्ठ ने अंतःपुर में जाकर रानियों को सांत्वना

बोइले रोदन गो नकर तुम्हे केहि । ए ऋषिक संगे गले बहुत भाग्य होइ ८३  
 अनेक जश करिण आसिबे एथकु । ए ऋषिक जोगुं निर्भय होइब बेळकु ८४  
 अनेक विद्या देबे ए विश्वामित्र मुनि । पुत्रकु जिणिवाकु डरिबे देबे पुणि ८५  
 शुणि राणीमाने शोक सम्भाळि हेले तुनि ।

बोइले मुनिक कथा मुनि सिना जाणि ८६

वशिष्ठ बोइले आम्भंकु ज्ञाते न थिले । पुत्रकु दिअ बोलि मुं कहन्तिकि भले ८७  
 राणीमानंकु वशिष्ठ बोध करि आसि । नृपति आगरे कथा कहन्ति विशेषि ८८  
 जेणु निःशब्द हेले अन्तःपुर । हसिण धनुशर धरिले रघुवीर ८९  
 धनुशर धरिण पितांक मुख चाहिँ । मारिवि दैत्य निश्चे कहिले शबदाइ ४७९०  
 जाग रखि निश्चे मुं करिवि देब काज्य । पितांकर चरणे ओळगे रघुराज ४७९१  
 भितरपुरे मातामानंकु ओळगिले । सर्व मातांक चरणे नमस्कार कले ९२  
 वशिष्ठंकु नमस्कार करिण कले पूजा । जावाळि काश्यप वामदेबंक तनुजा ९३  
 मान्य धर्म करिण श्रीराम चळिगले । सुमित्रा मातांक पाशे प्रवेश जाई हेले ९४  
 देखिण सुमित्रा माता बोइले श्रीरामंकु ।

एका कम्पा जिव संगरे निअ लक्ष्मणंकु ९५

सान जननींक ठारु शुणिले श्रीराम । बोले संगे जिवाकु लक्ष्मण किरें मन ९६

दी । ८२ उन्होंने कहा कि आप लोग कोई भी रोदन न करें । इन ऋषि के साथ जाने पर इनका परम सौभाग्य होगा । ८३ यह अनेक यश अर्जित करके यहाँ लौटेंगे और इन ऋषि के कारण समय पर निर्भय रहेंगे । ८४ यह विश्वामित्र मुनि इन्हें नाना प्रकार की विद्याओं की शिक्षा देंगे, पुत्र को जीतने के लिये देवता भी भय करेंगे । ८५ यह सुनकर रानियाँ शोक को सँभालते हुये स्तब्ध होकर कहने लगीं कि मुनि की बात मुनि ही समझ सकते हैं । ८६ वशिष्ठ ने कहा हमें ज्ञात न होने से क्या मैं पुत्र को देने के लिये कहता ? । ८७ रानियों को आश्वस्त करके वशिष्ठ ने राजा के समक्ष आकर विशेषभाव से बताया जिससे अंतःपुर शांत हो गया था, तब रघुवीर राम ने हँसते हुए धनुष बाण धारण कर लिए । ८८-८९ धनुष बाण उठाकर उन्होंने पिता के मुख की ओर देखते हुए कहा कि मैं निश्चय ही दैत्यों का संहार करूँगा । ४७९० यज्ञ रक्षा करके मैं निश्चय ही देव कार्य करूँगा । यह कहते हुए रघुनाथ श्रीराम ने पिता के चरणों में प्रणाम किया । ४७९१ अन्तःपुर जाकर उन्होंने माता के चरणों में प्रणाम करके सभी माताओं के चरणों में नमस्कार किया । ९२ उन्होंने वशिष्ठ को नमन करके उनकी पूजा की । जावालि, काश्यप तथा वामदेव आदि की पूजा करके श्रीराम चले गए तथा माता सुमित्रा के पास जा पहुँचे । ९३-९४ यह देखकर माता सुमित्रा ने श्रीराम से कहा कि तुम अकेले क्यों जाओगे । साथ में लक्ष्मण को ले लो । ९५ छोटी रानी से ऐसा सुनकर श्रीराम ने कहा,



शुणिण लक्ष्मण जे चरणे ओळगिले । तुम्भे संगे मुहिँ जिबि बोलिण बोइले ६७  
 तुम्भे गले मुहिँ किम्पा रहिबि बोइले । मातांकु जे नमस्कार करिण बाहारिले ६८  
 लक्ष्मणंकु संगरे घेनिण रघुनाथ । मोहर डाहाण पखा होइलुरे भ्रात ६९  
 अन्य अन्य पिण्ड सिना नुहँइ एकरुण्ड । कउशल्यार चरु लक्ष्मणर पिण्ड ४८००  
 श्रीराम लक्ष्मण बेनि एक भिन्न नुहँ । रूप भिन्न जननी देगळ हेबार हे ४८०१  
 अथ शत्रुघ्न जे अटन्ति एक चरु । एकइ मूर्ति आम्भे चतुर्धा मूरतिर २  
 जे जाहा पाशरे रहिले सुखे भले । श्रीरामंक पाशरु लक्ष्मण चळिगले ३  
 विश्वामित्र मुनिंकि से नमस्कार करि । बोलु छन्ति श्रीराम शुण हे तपचारी ४  
 आगरे विजय हे मुनि तुम्भे कर । केबण बनरे करिछ जागशाळ घर ५  
 शुणिण सन्तोष हेले गाधिर नन्दन । श्रीराम लक्ष्मणंकु कल्याण कले पुण ६  
 आगे चले गाधिसुत राम लक्ष्मण पछे । मंगळाष्टक पढ़न्ति मुनि जाइँ पछे ७  
 हुळहुळि शब्द नारीगणे करि । आगरे शंख चिल उडे आहार धरि ८  
 संगरे पात्र मन्त्री सामन्त चळिजान्ति । अथ शत्रुघ्न पछरे गोडाउ अछन्ति ९  
 देखिण श्रीराम जे नन्दिग्रामरे रहि । सामन्त पात्र मन्त्रींकि बुझाइ करि कहि ४८१०

हे लक्ष्मण ! क्या साथ चलने का तुम्हारा मन है ? । ६६ यह सुनकर लक्ष्मण ने चरणों में प्रणाम किया तथा उन्होंने कहा कि मैं भी आपके साथ चलूंगा । ६७ उन्होंने कहा कि आपके जाने पर मैं कैसे रहूंगा, फिर वह माता को प्रणाम करके निकल पड़े । ६८ लक्ष्मण को साथ लेकर रघुनाथ जी ने कहा हे भाई ! तुम हमारे दाहिने हाथ हो गये । ६९ पृथक-पृथक शरीर होने पर भी वह एक ही हैं क्योंकि कौशल्या के चरु के भाग से लक्ष्मण का शरीर निकला था । ४८०० श्रीराम तथा लक्ष्मण दोनों एक हैं, भिन्न नहीं हैं । दो माताएँ होने से रूप भिन्न हो गए । ४८०१ भरत तथा शत्रुघ्न एक चरु से हैं । चार रूप होते हुए भी हम एक हैं । २ जो भी जिसके साथ है, सुखी है । तब श्रीराम के निकट से लक्ष्मण चले गए । ३ उन्होंने महर्षि विश्वामित्र को प्रणाम किया । तब श्रीराम ने कहा हे तपस्वी ! सुनिए । ४ आपने किस वन में यज्ञशाला निर्मित की है । हे महात्मन् ! आप आगे-आगे प्रस्थान करें । ५ यह सुनकर गाधिनन्दन सन्तुष्ट हो गए और उन्होंने श्रीराम तथा लक्ष्मण को आशीर्वाद दिया । ६ आगे गाधितनय और पीछे-पीछे श्रीराम तथा लक्ष्मण चल दिये । अन्य मुनि मंगलाष्टक पाठ करते हुए पीछे-पीछे चल रहे थे । ७ नारियों के समूह मांगलिक शब्द कर रहे थे । आगे शंख चील (श्वेत-चील) आहार लेकर उड़ने लगी । ८ सभासद, मंत्री और सामन्त साथ-साथ चल रहे थे । भरत और शत्रुघ्न पीछे-पीछे दौड़ रहे थे । ९ यह देखकर श्रीराम ने नन्दिग्राम में रुककर सामन्त, सभासद तथा मंत्री को समझाते हुये कहा कि मेरे पिता को चिन्ता में न डालना ।

वोइले मो पितांकु चिन्ता जे न देव । विह्वलित चिन्ताकले बोध कराइब ४८११  
 अथकु वोइले शतृघनकु न छाड़िबु । असुर दुष्ट देखिले ओप्रोध न करिबु १२  
 एते बोलि श्रीराम सभांकि बोधकरि । समस्ते नन्दि ग्रामरु गलेक जे फेरि १३  
 दशरथंक आगे मिळिले जाइकरि । श्रीरामंक बोध बाक्य सबु जे पचारि १४  
 श्रीराम लक्ष्मण विश्वामित्र पछे जान्ते । दुन्दुभि शब्द कले शून्यरे शचीनाथे १५  
 सकळ देवताए होइले रुण्ड पुण । विचारन्ति श्रीराम आज बाहारिले जाण १६  
 एमन्त विचारि देवे कुसुम वृष्टि कले । आम्भंकु चिन्ता जळरु उद्धरिबे भले १७  
 वृहस्पति वोइले धरणी होइब उश्वास । कोडिए बरष गले असुरे हेब नाश १८  
 एहि समग्ररे श्वेत पारुआ उड़ाइ । आनन्द होइले देवे श्रीराम मुख चाहिँ १९  
 विश्वामित्र वोइले श्रीरामचन्द्र शुण । निश्चय जाग मोर हेवार कारण ४८२०  
 देखिलि देवताए कुसुम वृष्टि कले । तुम्भकु जश अछि जणागला भले ४८२१  
 ए समग्रे गोपाळणी दधि घेनि गले ।

बन्धु घरकु बन्धु ए माछ भार घेनिगले २२

वाम पाखुँ डाहाणकु उदळिआ पक्षी उडि ।

जाहाण पाखु शृंगाल वाम पाखकु चळि २३

वेश्या स्त्री माने वेश होइछन्ति पुण । पञ्चा पञ्चा होइकरि करन्ति गमन २४

जब वह चिन्ता से व्याकुल हों तो उन्हें प्रबोध प्रदान करना । ४८१०-४८११  
 उन्होंने भरत से कहा कि तुम शत्रुघ्न को न छोड़ना और दुष्ट असुर को देखकर  
 अनुग्रह न करना । १२ ऐसा कहकर श्रीराम ने सबको सांत्वना दी । सभी  
 लोग नन्दीग्राम से लौट गये । १३ वह लोग दशरथ के समक्ष जा पहुँचे । उन्होंने  
 श्रीराम के समस्त सांत्वना के शब्दों के विषय में जिज्ञासा की । १४ विश्वामित्र  
 के पीछे श्रीराम और लक्ष्मण को जाते देखकर आकाश में शची के स्वामी (इन्द्र)  
 ने दुन्दुभीनाद किया । १५ फिर समस्त देवतागण एकत्रित होकर विचार  
 करने लगे कि आज श्रीराम निकल पड़े हैं । १६ ऐसा सोचकर देवताओं ने पुष्प  
 वर्षा की और कहने लगे कि वह चिन्ता-जल से हमारा भली प्रकार उद्धार  
 करेंगे । १७ वृहस्पति ने कहा कि बीस वर्ष व्यतीत होने पर राक्षसों का नाश  
 हो जायेगा और पृथ्वी का उद्धार हो जायेगा । १८ इसी समय सफेद कबूतर  
 उड़ा । देवता लोग श्रीराम का मुख देखकर प्रसन्न हो गये । १९ विश्वामित्र  
 ने कहा हे श्रीराम ! सुनो । मेरा यज्ञ निश्चित रूप से रक्षित होगा । ४८२०  
 मैंने देवताओं को कुसुम वर्षा करते देखा है । ज्ञात होता है कि तुम्हारा यज्ञ  
 फैलेगा । ४८२१ इसी समय ग्वालिन दही लेकर निकली । मित्र के घर मित्र  
 मछलियों का भार लेकर गया । २२ वाँयी ओर से उड़कर पक्षी विशेष दाहिनी  
 ओर चला गया । शृंगाल दाईं ओर से वाँयी ओर चला गया । २३ वेश्या  
 स्त्रियाँ शृंगार करके झुण्ड के झुण्ड चल पड़ीं । युवा स्त्रियाँ आश्चर्य से चकित

जुबा स्तिरोमाने जे होइण फुलणा । बिचारन्ति श्रीराम गमन केणे किना २५  
 विश्वामित्रक संगे श्रीराम लक्ष्मण चलि । अजोध्या नग्न सीमारु गले सेहि बलि २६  
 सरजू नदी कूळरे जाइण प्रवेश । श्री जगन्नाथ शरण मुँ बळराम दास २७  
 शुण गो हेमबन्ती श्रीराम कहाणी । जगमोहन नारायण विचित्र काहाणी २८  
 ईश्वर कहिबारु जे पार्वती शुणन्ति । बालमिक मुनिकि प्रसन्न सरस्वती २९  
 गति मुक्ति निमन्ते मुँ ताहा वखाणइँ । तुण्डरे राम नाम मुँ नित्य सुमरइँ ४८३०  
 श्रीरामक जन्म जे चतुर्द्धा मुरति । कमळांक जनम चतुर्द्धा रूप हेति ४८३१  
 एक कथा वर्णवाकु मनरे मोर श्रद्धा । सहस्र पदे सम्पूर्ण होइला ए अध्या ३२  
 एथु अनन्ते श्रीरामचन्द्र कथा भाळि । शारळा भगवती जे मनरे सुमरि ३३  
 दीन बन्धु चरणे समर्पि मन पुण । बळरामदास जे पशिला शरण ३४  
 पार्वतीक आगरे जे कहन्ति शूलपति । सप्तम अवतार नारायण कथा एथि ३५  
 बोलन्ति सदाशिव शुण गो शाकम्बरी । बेदवर बोइले नारदकु डाकिकरि ३६  
 तुम्हे एवे जाअ बाबु मञ्चपुर साध । दशरथ राणी हँसकु कहिकरि बोध ३७  
 विधातार बचने नारद चळिगले । अजोध्या नगरे जाइ प्रवेश होइले ३८  
 नारद मिळिले जे कौशल्या राणी पुरे । देखिले राणीहँस सकळ शोकभरे ३९

होकर विचार करने लगीं कि श्रीराम कहाँ जा रहे है । २४-२५ विश्वामित्र के साथ श्रीराम लक्ष्मण चलते हुये उस समय अयोध्या नगरी की सीमा को पार कर गये । २६ वह लोग सरयू नदी के तट पर जा पहुँचे । मैं बलरामदास श्री जगन्नाथ को शरण में हूँ । २७ हे हिमांचलनंदनी ! संसार को मोहित करने वाले भगवान श्रीराम की अद्भुत गाथा श्रवण करो । २८ शंकर जी के कहने पर पार्वती ने सुना और सरस्वती महर्षि वाल्मीकि पर प्रसन्न हो गई । २९ सद्गति तथा मुक्ति के लिये मैंने उसका वर्णन किया है । मैं श्रीराम के नाम का स्मरण मुख से नित्य करता हूँ । ४८३० श्रीराम का जन्म चार रूपों में हुआ और लक्ष्मी भी चार रूपों में प्रकट हुयीं । ४८३१ इस कथा का वर्णन करने के लिये मेरे मन में श्रद्धा हुयी और यह अब एक हजार पदों में सम्पूर्ण हो गई । ३२ इसके पश्चात् श्रीराम के चरित्र का चिन्तन करते हुये मैं अपने मन में शारला देवी का स्मरण करता हूँ । ३३ दीनबन्धु भगवान के चरणों में मन को समर्पित करते हुये बलरामदास उनकी शरण में आया है । ३४ पार्वती के समक्ष शूलधर शंकर जी ने यह भगवान के सातवें अवतार की कथा कही । ३५ सदा कल्याणकारी श्री शंकर जी बोले, हे शाकम्बरी ! सुनो । ब्रह्मा जी ने नारद को बुला कर कहा ! हे वत्स ! आप अब मृत्युलोक जाकर सम्हालिये तथा दशरथ की रानियों को समझाकर सान्त्वना प्रदान कीजिए । ३६-३७ ब्रह्मा के कहने पर नारद चले गये और अयोध्या नगर जा पहुँचे । ३८ नारद रानी कौशल्या के महल में गये और उन्होंने समस्त रानियों को शोक संतप्त देखा । ३९ नारद

नारदकु देखिण सकळ राणीहंस । उठिण ओळगिले कळह ऋषि पाश ४८४०  
 गंगाजळ आणिण चरण धोइदेले । चरण उदक नेइ समस्ते सेवाकले ४८४१  
 वसिबाकु आसन देले सिंहासन । आलट विञ्चणिरे विञ्चन्ति नारीगण ४२  
 कौशल्या बोइले अइल मुनि केणे । विश्वामित्र मुनि नेले शंखाळि मोरधने ४३  
 आउ किस अछि जे आसिण अछ नेब । अन्धुणी करि नेले गाधिसुत देव ४४  
 सरन्ति दिन मोर बृद्ध काळजाए । चिन्तारे तनु मोर होइलाक क्षये ४५  
 नारद बोइले एवे आरवेनि पुत्र । नेवा पाइँ आम्भे जे होइलु उपगत ४६  
 स्वर्गरे सुरदेव करिवे जाग पुण । सेथिर सकाशरे भेदिले मोतेजाण ४७  
 कैकेया बोइले जे ए कथा भलहेला । श्रीरामकु मुनि नेले भ्रथ स्वर्ग जाउ भला ४८  
 दशरथ राजन जे सकळ राणी घेनि । जमराजा पुरकु जे विजे करन्तु पुणि ४९  
 शुणिकरि नारद जे परम तोष हेले । न नेवुँ पुत्र आम्भे नभाळ मनेभले ४८५०  
 दृष्टान्तर कथा कहि नारद तिआरन्ति । सकळ राणी हंसकु बुझाइ कहन्ति ४८५१  
 तुम्भे राणीमाने जे रोदन न कर । पुत्रे बळिआरे त अटन्ति तुम्भर ५२  
 साक्षात नारायण त अटन्ति श्रीराम । असुर मारिवा पाइँ होइछन्ति जन्म ५३  
 जेणे गले श्रीरामर जश बहुत हुए । विधाता कहिबारु आम्भे एथि आये ५४  
 बोइले दशरथ राणींक घरे जिब । विधाता देवता जे कहिले बोलिब ५५

को देखकर समस्त रानियों ने कलह करवा देने वाले महर्षि नारद के चरणों में प्रणाम किया । ४८४० उन्होंने गंगाजल लाकर उनके चरण धो दिये और सवने चरणोदक पान किया । ४८४१ उन्होंने उनके बैठने को सिंहासन दिया और नारियाँ व्यजन तथा पंखे डुलाने लगीं । ४२ कौशल्या ने कहा हे मुनि ! आप कहाँ से आ रहे हैं । महर्षि विश्वामित्र हमारा धन बटोर ले गये । ४३ और क्या है, जो आप लेने के लिये आये हैं । गाधिनन्दन हमें अन्धा करके ले गये । ४४ मेरी वृद्धावस्था व्यतीत हो रही है । चिन्ता से मेरा शरीर क्षीण हो गया है । ४५ नारद ने कहा कि आपके और दो पुत्र हैं । उन्हें लेने के लिये हम आये हैं । ४६ सुरराज इन्द्र स्वर्ग में यज्ञ करेंगे । इसलिये उन्होंने मुझे भेजा है । ४७ कैकेयी ने कहा यह बात ठीक हुयी । श्रीराम को मुनि ले गये और भरत स्वर्ग चले जायें । ४८ राजा दशरथ सभी रानियों को लेकर यमलोक प्रस्थान करें । यह सुनकर नारद अत्यन्त प्रसन्न हुये और बोले आप मन में चिन्ता न करें । हम पुत्र को नहीं लेंगे । ४९-४८५० नारद दृष्टांत सहित कथायें कहकर समस्त रानियों को समझाने लगे । ४८५१ हे रानियों ! आप रुदन न करें । आपके पुत्र तो बलवान है । ५२ श्रीराम साक्षात् नारायण हैं । उनका जन्म असुरों के संहार के लिये हुआ है । ५३ यहाँ भी जाने पर श्रीराम का बहुत यश होगा, ब्रह्मा के कहने पर हम यहाँ आये हैं । ५४ उन्होंने कहा कि तुम दशरथ के घर जाओ और हमारा कथन रानियों से कह

मिथिलारे शिव धनु भांगिवे कुमर । लक्षे राजा मुखे कालि लगाइबे चापधर ५६  
 जनक राजा दुहिता नाम सीता उमा । बरण माळा देइ बरिबे बेनिपुत्र किना ५७  
 एथिर बार्त्ता तुम्हे पाइब षड् मासे । सकळ माता जिब दशरथ संगते ५८  
 तुम्हे गले श्रीराम लक्ष्मण बिभा जाण । एथकु किम्पा मने हेउछ बिमन ५९  
 श्रीहंरिक घरणी जन्म कमळा सेथि । अजोनि सम्भूते जन्म बेनि जे मृगाखि ४८६०  
 आबर बेनिपुए जे संगे जिबे जाण । सेहि बिभा होइबे जे बेनि कन्याकु पुण ४८६१  
 फेरिण आसिब जे निज राज्ये जाण । बिधिर बिधि बिधान बढाइण पुण ६२  
 बाटे पर्शुराम भेटरे हेब कळि । तार धनु भांगिण ताकु देबे दळि ६३  
 ए कथामान पुण केहि न जाणन्ति । देबे मोते कहिबारु मुं कहिलि एथि ६४  
 आगहुं बिधाता अछि जे भिआइ । दैत्यंकु मारिबा पाइँ जन्म चारिभाइ ६५  
 सकळ राणीमानंकु नारद जाइ कहि । शुणिण राणीमाने आनन्द मन होइ ६६  
 एतेकहि राणीहंस पुरु चळिगळे । दशरथ राजांकर आगरे जाइ मिळे ६७  
 नारदकु देखिण अजोध्या राजा उठि । चरण तळे ओळगि होइला नरेन्द्रटि ६८  
 नारद पचारिले मनरे किम्पा खेद । शुणिकरि दशरथ शोके गद गद ६९  
 बोइले विश्वामित्र जे आसिथिले एथि । पिण्ड थाइ प्राण मोर घेनि गले सेटि ४८७०

दो । ५५ पुत्र मिथिला में शिव जी के धनुष का खंडन करेगे और धनुर्धारी राम एक लाख राजाओं के मुख में कालिख पोत देंगे । ५६ राजा जनक की पुत्री जिनका नाम सीता तथा उमा है । वह दोनों पुत्रों को वरण माला देकर वरण कर लेंगी । ५७ यह समाचार आपको छह महीने में मिल जायेगा । सभी मातायें दशरथ के साथ जायेंगी । ५८ आपके जाने पर श्रीराम, लक्ष्मण का विवाह होगा । इस समय मन में दुःखी क्यों हो रही हो । ५९ वहाँ भगवान की पत्नी लक्ष्मी का जन्म हो गया है । दो मृगलोचनी अयोनिसम्भूता उत्पन्न हुयी हैं । ४८६० और जो दो पुत्र साथ जायेंगे । वह ही उन अन्य दोनों कन्याओ से विवाह करेंगे । फिर वापस अपने राज्य को लौट आयेंगे तथा विधि के विधान को सम्पादित करेंगे । ४८६१-६२ मार्ग में परशुराम से भेंट होने पर विवाद होगा । वह उनके धनुष को तोड़कर उनका मान-मर्दन करेंगे । ६३ यह बात कोई नहीं जानता है । देवताओं के बताने पर मैंने यहाँ प्रकाशित किया है । ६४ पहले से ही ब्रह्मा ने इसे निर्दिष्ट कर दिया है । दैत्यों का वध करने के लिये ही चारों भाइयों का जन्म हुआ है । ६५ नारद ने जाकर समस्त रानियों से इस प्रकार कहा । यह सुनकर रानियों के मन प्रसन्न हो गए । ६६ इतना कहकर नारद रानियों के महल से चलकर राजा दशरथ के समक्ष जा पहुँचे । ६७ नारद को देखकर अयोध्या नरेश ने उठकर उनके चरणों में प्रणाम किया । ६८ नारद ने पूँछा कि आप मन में दुख क्यों कर रहे है । यह सुनकर दशरथ शोक से विह्वल हो गए । ६९ उन्होंने कहा कि विश्वामित्र यहाँ आए थे । वह हमारे शरीर को

वृद्धकाळे चारिपुत्र जे पाइथिलि मुहँ ।

वेनि पुत्र घेनिगले मोते अन्ध करिदेइ ४८७१  
 नारद बोइले श्रीराम अटन्ति नारायण । लक्ष्मण तोर अनन्त हेतु करि जाण ७२  
 असुर मारिवाकु जन्म हेले एथि । तुम्भे किम्पा मनरे हेउ अछ दुखोः ७३  
 देवता दइब जे पेखिले तुम्भ पाश । बोइले दशरथ राजांकु बोधि आस ७४  
 बोलन्ति दशरथ नकर जे चिन्ता । शोक सन्ताप कले देवे करिवे अहन्त ७५  
 षड् मास वेनि दिने शुणिवु श्रीरामर कथा ।

भागिरथी संगरे से होइवे जे लेखा ७६  
 एतेकहि नारद अन्तर्धानि गले । शुणिकरि दशरथ सानन्द मन कले ७७  
 शुणिलटिकि पार्वती गुपतमग्न रस । से पादकु भरसा जे बळराम दास ७८  
 शुण तुम्भे शशिमुखी एथुअनन्तरे । रघुनाथ रहिले जे सरजू नदी तीरे ७९  
 रजनी बञ्चिले सेठारे विविध कथा कहि।प्रभातरु स्नान कले ऋषि वेनि भाइ ४८८०  
 श्रीराम लक्ष्मणकु सकळ विद्या हेले । से विद्यामान-सबु सेठारे शिखाइले ४८८१  
 स्नान सन्ध्या तर्पण सकळ विधि जेते । सारस्वत मन्त्र जे शिखाए तपोवन्ते ८२  
 श्रीराम लक्ष्मणकु विद्या कराइ परापता सेठारु चळिगले तिन जण जे तुरति ८३  
 गंगाकूळे प्रवेश होइले पुण जाइ । देखिले ऋषिमादे तप करन्ति तहिँ ८४

छोड़कर प्राण ले गए । ४८७० मैंने वृद्धावस्था में चार पुत्र पाए थे । मुझे अन्धा बनाकर वह दो पुत्र ले गए । ४८७१ नारद ने कहा कि श्रीराम भगवान हैं तथा तुम्हारे लक्ष्मण अनन्तदेव है । ७२ असुरों का संहार करने को उन्होंने यहाँ जन्म लिया है । आप मन में दुखी क्यों हो रहे हैं । ७३ देवताओं तथा ब्रह्माजी ने मुझे आपके पास बोध प्रदान करने के लिये भेजा है । ७४ उन्होंने कहा कि हे दशरथ ! चिन्ता मत करो । शोक सन्ताप करने से आप देवताओं का अहित करेंगे । ७५ छै माह दो दिनों में आप श्रीराम का समाचार सुनेगे । उनकी गणना भागीरथी के साथ होगी । ७६ इतना कहकर नारद अन्तर्धान हो गए । यह सुनकर दशरथ का मन प्रसन्न हो गया । ७७ पार्वती ने यह गोपनीय रस श्रवण किया । बलराम दास को उन्ही चरणों का भरोसा है । ७८ हे चन्द्र-मुखी ! सुनो । इसके पश्चात् रघुनाथ जी सरजू नदी के तट पर ठहरे थे । ७९ नाना प्रकार की कथाएँ कहकर वहाँ रात्रि व्यतीत की । प्रातःकाल ऋषि ने दोनों भाइयों के साथ स्नान किया । ४८८० उन्होंने श्रीराम तथा लक्ष्मण को समस्त विद्याओं की शिक्षा दी तथा उन्हें समस्त विद्याओं में पारंगत कर दिया । ४८८१ स्नान संध्या तर्पण आदि समस्त प्रकार की विधियों सहित तपोनिधि ने सारस्वत मंत्र की शिक्षा दी । ८२ श्रीराम, लक्ष्मण को विद्या प्राप्त कराकर तीनों लोग शीघ्र ही वहाँ से चल पड़े । ८३ फिर वह गंगातट पर जा पहुँचे, उन्होंने ऋषियों को वहाँ तप करते हुए देखा । ८४ पंक्ति की पंक्ति, वहाँ

विविध वृक्षमाने सेठारे पन्ति पन्ति । हरिडा बेल कईथ बइजयन्ति ८५  
 नागेश्वर वरुण धळाआंकु चम्पावन । पळाश अशोक कञ्चन गुळुचि वास पुण ८६  
 जेउँठि लेम्बु कदली कमळा टभा । बाहाडा उआउ पुण सपुरी बइशोभा ८७  
 जम्बल करमंगा लेम्बाउ दाराक्ष । शाळ क्षीर कोचिला अनेक बेणु वृक्ष ८८  
 खजुरी शाहाडा सुनारी गम्भारित । हेँगु वृक्ष कदम्ब अगवधु लोध गछ ८९  
 अएँळा गुजुराति ताळ जे नटिकाळ । राइ महुल आमभ आषाढुआ फल४८९०  
 चन्दन लवंग पियूळी बड दाह । से वने पुण्य फळ डाळमाने गरु४८९१  
 बाघ भालु सेथिरे जे मईषि गयल । शशा मञ्जारि मूषा चरन्ति पलपल ९२  
 गुराण्डि सएम्बर बरेहा अपार । मृग हरिण सेथिरे अछन्ति पल पल ९३  
 काठ कटा जढेइ कस्तुरी नामे मृग । लता मानंक क्षितरे कुक्कुट पक्षी राव ९४  
 गुळिचि लता तळे मर्कट देखा उछन्ति मुख । मरिच फळ खाइण मनरे विमुख ९५  
 शिआळि लता तळे सेहु खेळ खेळि । चारिवर्ण मर्कट केवणठारे मिळि ९६  
 रामंकु देखिण कपि हुअन्ति कुहाकुहि । एहि श्रीराम आज्ञारे पर्वत नेवा बहि ९७  
 भालु पल पल विचार करन्ति सेथि पुणि ।

एहि श्रीरामचन्द्र समुद्रे बन्ध वान्धिबे जाणि ९८

लंकार रावणकु करिबा पाई नाश । आज्ञ कोडिण वर्षरे दैत्य हेब शेष ९९

नाना प्रकार के वृक्ष लगे थे । हरड़, बेल, कैथा, बैजयन्त, नागेश्वर, वरुण श्वेत आंकु, (वृक्ष विशेष) चम्पावन, पलाश, अशोक, कंचन, गुर्च आदि सुगन्धित वृक्ष लगे थे । ८५-८६ जहाँ पर निम्बू, कदलो, कमला नीम्बू, अम्ल रस पूर्ण फल विशेष बहेड़ा पसई तथा शरीफे के वृक्ष शोभा पा रहे थे । ८७ जम्भीरी, कमरख, खट्टा, नींबू, दाख शाल, दूधिया, कोचिला तथा वाँस आदि अनेक प्रकार के वृक्ष लगे थे । ८८ खजूर शाखोट गम्भारी वृक्ष विशेष सुनारी हींग कदम्ब अग्नि-मन्थ वृक्ष लोध, आँवला, सुपारी, ताड़, नारियल, राई, महुए, आम, चन्दन, लौंग पीपल, बड़ पीपल, बड़ देवदार आदि वृक्षों की डालें उस वन में फूलों तथा फलों से गुरुतर हो रही थीं । ८९-४८९०-४८९१ बाघ, भालू, भैंसे, मृग विशेष, खरगोश, विड़ाल, चूहे दल के दल चर रहे थे । ९२ लघुजाति के मृग विशेष साम्हर वरहा मृग हरिण आदि के वहाँ दल के दल विचर रहे थे । ९३ कठफोड़वा एवं कस्तूरी-मृग भी थे तथा लताओं की ओट में कुक्कुट पक्षी शब्द कर रहे थे । ९४ गुर्च की लता के नीचे बन्दर मुख दिखा रहे थे तथा मिर्च के फलों को खाकर खिन्न मन हो रहे थे । ९५ चार वर्णों के वानर शिआली लता के नीचे खेल-खेल रहे थे । ९६ राम को देखकर बन्दर किलकारी मारते हुए कह रहे थे कि इन्ही श्रीराम के कहने से पर्वत ढोएँगे । ९७ फिर वहाँ पर दल के दल भालू विचार करने लगे कि यह ही श्रीराम समुद्र में सेतु बँधवाएँगे । ९८ लंका के रावण का नाश करने में तथा दैत्यों का संहार होने में और बीस वर्ष शेष हैं । ९९ ऋषि तथा दोनों भाइयों ने

मर्कटंकथा बेनि भाइ ऋषि शुणि । देव नागरी काक चरित पढ़ा जाणि ४६००  
 विश्वामित्र बोइले शुण एहांकर बाणि।आगत कथामान जाणन्ति भाळिले पुणि ४६०१  
 जाईफळ गछरे बरेहा उठिथिला । श्रीराम लक्ष्मणकु देखिण पळाइला २  
 महूल गछतळे खेळन्ति श्वेत जे नेउळ । बण कुकुड़ा मथारे दिशे रंगफुल ३  
 भासन्ति शारि शुआ राम नाम वाणि । लाञ्ज मेलि नाचन्ति मयूर माने पुणि ४  
 फळिण तरुमाने लोटन्ति तळे पुणि । मुनिमानंक मढ़िआ पटान्तर कि जाणि ५  
 देखिण श्रीराम जे सन्तोष कले मन । ऋषिकि पचारिले ए बनर किसनाम ६  
 बोलन्ति ब्रह्ममुनि शुण दाशरथी । काम दहन बोलिण एहार नाम एथि ७  
 कामदेबर आश्रम एहाकु पुण बोलि । सबुकाळे तरुमाने एथिरे लहुलि ८  
 श्रीराम लक्ष्मण जे विश्वामित्र तिनि । सेहि दिन सेठारे विश्राम कले पुणि ९  
 तपिगण आसिण मेळ सेथिरे हेले । से दिन सेठारे रहि रजनी वञ्चिले ४६१०  
 प्रभात समयरे मिळिले गंगा कूळे । नित्यकर्म सारन्ते आदित्य उदे हेले ४६११  
 कैबर्त्त नाब जे जोगाए बेगे आणि । सेथिरे बसिले श्रीराम लक्ष्मण ऋषि तिनि १२  
 हरषे कैबर्त्त नाब काढिण बाहि । उजाणिर स्रोतरे नेला टेकि सेहि १३  
 कात न पाइवारु धरिले केरुआळ । नाव मंगरे बसिण से बाहिला सत्वर १४

बन्दरों की भाषा सुनी तथा भावी चरित्रों का उन्हें ज्ञान हो गया । ४६०० विश्वामित्र ने कहा कि इनकी बातें सुनो । इन्हें भविष्य में घटने वाली घटनाओं का यथेष्ट-ज्ञान है । ४६०१ जायफल के वृक्ष पर मयूर चढ़ा था । वह श्रीराम तथा लक्ष्मण को देखकर भाग गया । २ महुए के वृक्ष के नीचे सफेद न्योले खेल रहे थे । वन-कुक्कुट के मस्तक पर लाल फूल दिखाई दे रहा था । ३ मैना तथा तोते राम नाम कह रहे थे । पंख फैलाकर मयूर नाच रहे थे । ४ वृक्ष फलों से लदे पृथ्वी पर लोट रहे थे । मुनियों की झोपड़ियों की कोई तुलना नहीं थी । ५ यह देखकर श्रीराम का मन सन्तुष्ट हो गया । उन्होंने ऋषि से उस वन का नाम पूँछा । ६ ब्रह्मर्षि विश्वामित्र ने कहा हे दाशरथी सुनो । यहाँ इसका नाम कामदहन है । ७ इसे कामदेव का आश्रम भी कहा जाता है । यहाँ पर हर समय वृक्ष हरे भरे रहते हैं । ८ श्रीराम, लक्ष्मण तथा विश्वामित्र ने उस दिन वहीं विश्राम किया । ९ वहाँ पर तपस्वीगण भी आकर एकत्रित हो गए । उस दिन वहीं रहकर उन्होंने रात्रि व्यतीत की । ४६१० प्रभात वेला में वह गंगा तट पर पहुँच गए । नित्य कर्म समाप्त करते-करते सूर्योदय हो गया । ४६११ केवट ने शीघ्र ही नाव की व्यवस्था कर दी । उस पर श्रीराम, लक्ष्मण तथा ऋषि विश्वामित्र तीनों बैठ गए । १२ प्रसन्नतापूर्वक केवट नाव को निकाल कर खेने लगा । वह स्रोत के विपरीत दिशा में नाव ले गया । १३ बल्ली न लगने से उसने चप्पू पकड़ लिये और नाव के ऊपरी भाग पर बैठकर वह उसे शीघ्र



गंगा नदी मध्यरे नाव जे हेला जाइ । शब्देक शुभिला गंगार मध्ये तहिं १५  
 श्रीराम पचारन्ति शुण महामुनि । गंगा नदी मध्यरे शब्द शुभे पुणि १६  
 विश्वामित्र मुनि कहे शुण जगज्जिता । पूर्वरे बिधाता जे एठारे हेला चेता १७  
 रत्नगिरि परे बिजे जगतर मात । जोगलय करन्ते भेदिला शर दैत्य १८  
 तेणु से सरोबर होइला उतपति । से सरोबर थोइले मेरु पछकति १९  
 तारनाम देले धाता, मेरु सरोबर । सेथिरु बहिण जे आसुअछि धार४९२०  
 सरोवररू जात हेबारु सरजु तार नाम । गंगा सागर संगमे मिशिहेला सम४९२१  
 थोकाए दुर सेहु एक अंगरे जाइ । पुणि बारणरे अलगा जाए बहि २२  
 अजोध्या चम्पावती देश घेरिआसि । गंगा सरजु सागर एका जाण रघुशिषि २३  
 तिनि पुरुष मेळरे कथा हुए जाणि । स्वामीर संगते से शब्द शुभे पुणि २४  
 एसनक बाणि मुनिर ठारु शुणि । बोइले ए कीर्त्ति पूर्व केहु कला पुणि २५  
 मुनि बोले तुम्भ उपर अंशे भगिरथी । बिष्णु सेवाकरि गंगा मथारे बुहाइलेटि २६  
 शुणिण राम लक्ष्मण मने तोष हेले । गंगा नदी जळ आणि मस्तके सिञ्चिले २७  
 एथु अनन्तरे नाव चळिगला पुणि । उत्तर कूळे नाव मिळे तत्क्षणि २८  
 नाबरु ओहलाइ श्रीराम लक्ष्मण ऋषि तिनि ।

नाउरिआ चळिगला आरकूळे पुणि २९

खेने लगा । १४ नाव गंगा नदी के बीच पहुँच गई । वहाँ गंगा के बीच एक शब्द सुनाई पड़ा । १५ श्रीराम ने पूँछा हे महामुनि सुनिये । गंगा नदी के मध्य में यह कैसा शब्द सुनाई दे रहा है । १६ विश्वामित्र ने कहा हे जगत्जयी राम ! सुनो । ब्रह्मा को पहले यहीं ज्ञान हुआ । १७ जगत्माता के रत्नगिरि पर पहुँच कर योग में लीन होने के समय दैत्य ने बाण छोड़ दिया । १८ इसलिये वह सरोवर उत्पन्न हो गया । उसे मेरु पर्वत के पीछे के भाग में अवस्थित कर दिया गया । १९ विधाता ने उसका नाम मेरु सरोवर रक्खा । वहीं से बहकर धारा आ रही है । ४९२० सरोवर से उत्पन्न होने से उसका नाम सरयू पड़ा । गंगा-सागर संगम में मिलकर वह बराबर हो गया । ४९२१ थोड़ी दूर तक एक साथ जाकर फिर वह पृथक होकर बहता है । २२ उसने अयोध्या तथा चम्पावती प्रदेश को आकर घेर लिया है । हे रघुनन्दन ! गंगा सरयू तथा सागर को एक ही समझो । २३ तीन पुरुषों के मिलाप से स्वामी के साथ यह शब्द हो रहा है जो सुनाई पड़ रहा है । २४ मुनि से इस प्रकार की बात सुनकर उन्होंने पूँछा कि यह कीर्त्ति पूर्वकाल में किसने की । २५ मुनि ने कहा कि तुम्हारे पूर्व पुरुष भगीरथ ने विष्णु की सेवा करके गंगा को मस्तक पर बहाया । २६ यह सुनकर श्रीराम तथा लक्ष्मण का मन सन्तुष्ट हो गया । उन्होंने गंगा नदी का जल लेकर मस्तक पर छिड़क लिया । २७ इसके पश्चात् नाव चल पड़ी तथा उसी समय उत्तरी तट पर पहुँच गई । २८ श्रीराम, लक्ष्मण तथा मर्हर्षि विश्वामित्र नाव से

देखिला गंगा कूळरे निविड़ घोर वन । अति भयंकर जे गहन कानन ४६३०  
 श्रीराम पचारिले शुण हे ब्रह्ममुनि । ए वनर नाम किस कह तपोधनि ४६३१  
 विश्वामित्र बोइले पूर्वे रुचिक नाम दैत्य । ए वन रूपिता घर कला जतनेत ३२  
 असुर ए स्थानरे तपकरि जाण । हुताशन ठारु दैत्य वरपाइलाक पुण ३३  
 वरपाइ मनाइला अग्नि देवतांकु । तुम्भंकु वळितेज दिअ हे आम्भंकु ३४  
 जे मोते विवादी हेव ताकु मूं भष्मकरि । तेवे मोर नाम जे विख्यात तिनिपुरी ३५  
 वैशानर बोइले तु लभिकु जिणिवु । वरुणसंगे कळि कले निश्चय मरिबू ३६  
 एते कहि वैशानर अन्तर्धान हेले । असुर वरपाइ तिनिपुर जिणिले ३७  
 ताहार पादभारे कम्पिला तिनिपुर । देवताए कहिले जाइ इन्द्र छामुर ३८  
 शुणिण सुर राजा वृहस्पतिकि पुछि । ए दैत्य मृत्यु हेव काहार हस्तरेटि ३९  
 वृहस्पति बोइले वरुण हस्ते मरि । जळरे बुड़िले दैत्य भष्म होइकरि ४०  
 शुणिण सुर राजा वरुणकु सुमरि । वरुण मिळन्ते कहिले हेतु करि ४१  
 जाणिकरि वरुण काळवेळ जगि । गंगा वारेणिकि से असुर गला बेगि ४२  
 सरजू गंगारे सेह करन्ति जे स्नान । भष्म हेला दैत्य जळ लागन्तेण पुण ४३

उतर पड़े । और नाविक दूसरे किनारे पर चला गया । २९ उन्होंने गंगा तट पर घना जंगल देखा । वह गहन कानन अत्यन्त भयंकर था । ४६३० श्रीराम ने कहा हे ब्रह्मर्षि ! सुनिये । हे तपोधन ! इस वन का नाम क्या है । ४६३१ विश्वामित्र ने कहा कि पूर्वकाल में एक रुचिक नाम का दैत्य था । इस वन में उसने अपना घर यत्न से बना लिया था । ३२ उस दैत्य ने इस स्थान पर तपस्या की । फिर उसने अग्निदेव से वर प्राप्त किया । ३३ उसने अग्निदेव को प्रसन्न करके वर प्राप्त किया और कहा कि आप अपना बल तथा तेज हमें प्रदान कीजिये । ३४ जो मुझसे युद्ध करे मैं उसे भस्म कर दूंगा । तब मेरा नाम तीनों लोकों में प्रसिद्ध होगा । ३५ अग्नि देव ने कहा कि तुम सब लोगों पर जय प्राप्त करोगे परन्तु वरुण के साथ शत्रुता करने पर निश्चय ही मृत्यु को प्राप्त होगे । ३६ इतना कहकर अग्नि देव अन्तर्धान हो गए । राक्षस ने वर पाकर तीनों लोकों को जीत लिया । ३७ उसके पदाघात से तीनों लोक कांपने लगे तब देवताओं ने जाकर इन्द्र से सब कह सुनाया । ३८ यह सुनकर देवराज इन्द्र ने वृहस्पति से पूछा कि इस दैत्य की मृत्यु किसके हाथों से होगी । ३९ वृहस्पति ने कहा कि यह वरुण के हाथों भारा जाएगा । जल में डूबने से यह जलकर भस्म हो जाएगा । ४० यह सुनकर देवराज ने वरुण का स्मरण किया तथा उनके मिलने पर कारण समझा दिया । ४१ यह जानकर वरुण ने समय की प्रतीक्षा की । वह असुर शीघ्र ही गंगा स्नान के लिये गया । ४२ सरयू-गंगा में स्नान करते हुए जल के स्पर्श होते ही वह दैत्य भस्म हो गया । ४३ दैत्य की मृत्यु हो

पृथिवी स्थिर हेला दैत्य जेणु मरि । तेणु बरुणकु देवे अभिषेक करि ४४  
 जेणु से असुर निर्मळ जळें मला । तेणु ए वन नाम निर्मळ होइला ४५  
 आबर कथाए तुम्हे शुण हे श्रीराम । कहुअछि श्रीराम लक्ष्मण हे शुण ४६  
 कुम्भ ऋषि तनुज अटन्ति अगस्ति । से मुनि तप जे कलेक रहि एथि ४७  
 उद्धर्व मुखरे से, जे बहुत तप कले । ब्रह्मऋषि संगरे गणिता जे हेले ४८  
 अनेक कष्टरे तप कले पुण जहुँ । पितृलोक आसिण प्रबोध हेले तहुँ ४९  
 पुत्र न थिले पुण तपरे किस काज्य । सकळ धनर मूळ अटे जे तनुज ४९५०  
 पुत्र निमन्ते चिन्ता कर हे ब्रह्म ऋषि । पश्चान्ते जपतप करिब तुम्हे बसि ४९५१  
 पितृगणंक ठारु से शुणिले सिद्धान्त । मने मने भाळिले अगस्ति तपोबन्त ५२  
 पुत्र हेवा कारण आनरे काज्य नाहिँ । कुळ रक्षा निमन्ते पितृ गले कहि ५३  
 पितृ लोकंकर कथा पाळिवा नियत । अवश्य बारे जात करिवा नन्दनत ५४  
 एते बिचारि मुनि गन्ध नदी तीरे । प्रवेश होइले जाइ अगस्ति मुनिबरे ५५  
 देखिण गन्धर्व राजन कले पूजा विधि । बोइले सफळ हेला देखिलु तपोनिधि ५६  
 बेदबर समाने मुनि आजि मुँ देखिलि । अनेक जन्मर पाप लेछि पकाइलि ५७  
 केबळ कारणरे अइल महाऋषि । गन्धर्व राजन वचने अगस्ति मुनि भाषि ५८  
 बोइले तोर पुरे अछि जे दुहिता । नवमुद्रा बोलिण जेबण तोर सुता ५९

जाने पर पृथ्वी स्थिर हो गई । तब देवताओं ने वरुण का अभिषेक किया । ४४  
 जब वह दैत्य निर्मल जल में मर गया तभी से इस वन का नाम निर्मल-वन  
 पड़ा । ४५ हे श्रीराम तथा लक्ष्मण और एक कथा सुनो । मैं तुमसे कह रहा  
 हूँ । ४६ कुम्भ ऋषि के पुत्र अगस्त ने यहाँ रहकर तपस्या की थी । ४७ उन्होंने  
 ऊर्ध्वमुख होकर बहुत तप किया और फिर उनकी गणना ब्रह्मर्षियों में हो गई । ४८  
 जब उन्होंने नाना प्रकार के कष्टों से तपस्या की तब पितर लोकों ने आकर  
 प्रबोधित करते हुए कहा कि पुत्र न होने से फिर तप का क्या प्रयोजन ? समस्त  
 धन का मूल पुत्र है । ४९-४९५० हे ब्रह्मर्षि ! पुत्र के लिये चिन्ता करो । फिर  
 पीछे बैठकर जाप-तप करना । ४९५१ उन्होंने पितृगणों से सिद्धान्त सुना और  
 तपस्वी अगस्त मन ही मन सोचने लगे । ५२ पुत्र होना ही कारण है । अन्य  
 कुछ कार्य नहीं । पितृ लोग कुल की रक्षा के लिये कह गये हैं । ५३ पितरों की  
 आज्ञा का पालन करने के लिये एक बार अवश्य ही पुत्र उत्पन्न करूँगा । ५४ ऐसा  
 सोचकर मुनिश्रेष्ठ अगस्त गन्ध नदी के तट पर जा पहुँचे । ५५ उन्हें देखकर  
 गन्धर्वराज ने विधि से उनकी पूजा की और कहा हे तपोनिधि ! आपको देखकर  
 हम सफल हो गये । ५६ मैंने आज ब्रह्मा के समान तपस्वी देखा है और अनेक  
 जन्मों के पापों को उतार फेंका है । ५७ हे महर्षि केवल आप कारणवश भग्ये  
 हैं । गन्धर्वराज के वचनों को सुनकर महर्षि अगस्त ने कहा । ५८ आपके भवन  
 में जो पुत्री है । उसका नाम नवमुद्रा है । ५९ उस रूपवती का विवाह मुझसे

आम्भंकु से कन्या विभा करिव रूपवन्ती । शुणिकरि बोइले गन्धर्वा नृपति ४६६०  
 ए तुम्भर आज्ञाकु मुँ न करइ आन । नव मुद्रा दुहिता मोर तुम्भरे प्रदान ४६६१  
 एहा कहि राजन मण्डिले नगपुर । से दिन मंगळ कृत्य कलेक मुनिवर ६२  
 आर दिन बेभार सम्भार बेगे करि । बेशकरि दुहिताकु आणिले दण्डधारी ६३  
 सम्भर्वे विधि विधान विभा जे कराइले । अनेक धनरत्न जउतुक देले ६४  
 से कन्याकु घेनिण अइले अगस्ति । निज आश्रमरे जाइ प्रवेश हेलेटि ६५  
 अनेक भोग ताकु घेनिण विळसिले । काळेण पुत्र तारठार उपुजिले ६६  
 धनु वाहन बोलिण नाम देले तार । सुन्दर सुकुमार हेले से आम्भर ६७  
 ए रूपे श्रीराम हे अगस्ति मुनि कथा । भो मुनि धार्मिक जे अटइ महाज्ञाता ६८  
 पूर्वे असुर थिले आतापि वातापि । से बेनि भ्रात जे ए वनरे रहियान्ति ६९  
 ए वन भितरे माया पुरेक से रचि । वाटे गला लोकंकु जतने डाकि रखि ४६७०  
 आतापिकि मेण्डा करिण बान्धि थाइ जे वातापि ।

पथुकी रखिकरि से मेण्डा मारइटि ४६७१  
 ब्राह्मण रूप धरिण पाक करे रन्धा । जतने रान्धिकरि मनरे हुए थण्डा ७२  
 शउच स्नान सारि आसन्ति पथुकी जन । वातापि माया रूपरे परशे नेइ अन्न ७३  
 मेण्डा माएँष तिअण बेगे से आणि दिए । बिदेशी लोकमाने भुञ्जिण तोषहुए ७४

कर दीजियेगा । यह सुनकर गंधर्वराज ने कहा । ४६६० आपकी इस आज्ञा को मैं अन्यथा नहीं करूँगा । मैं अपनी पुत्री नवमुद्रा आपको प्रदान करता हूँ । ४६६१ ऐसा कहकर राजा ने नगर तथा महल को सजवाया । मुनिश्रेष्ठ ने उस दिन मांगलिक कृत्य किये । ६२ दूसरे दिन शीघ्र ही विवाहोत्सव में दण्डधारी राजा अपनी कन्या को शृंगार करके ले आये । ६३ बड़ी धूम-धाम से विधि-विधानपूर्वक विवाह कराया तथा प्रचुर धनरत्न तथा उपहार प्रदान किये । ६४ अगस्त उस कन्या को लेकर आ गये और अपने आश्रम में जा पहुँचे । ६५ उसको लेकर उन्होंने नाना प्रकार से भोग-विलास किया । समय पर उससे पुत्र उत्पन्न हुये । ६६ उन्होंने उनका नाम धनुवाहन रक्खा, जो सुन्दर और सुकुमार थे । ६७ हे श्रीराम ! अगस्त की कथा इस प्रकार से है । वह मुनि धार्मिक तथा महान ज्ञानी है । ६८ पूर्वकाल में आतापी और वातापी दैत्य थे । वह दोनों भाई इस वन में रहते थे । इस वन के भीतर एक माया-महल का निर्माण करके रास्ते चलते लोगों को यत्न से बुलाकर अटका लेते थे । ६९-४६७० आतापी को मेढ़ा बनाकर वातापी बाँध लेता था और बटोही को रोककर वह मेढ़ा मारता था । ४६७१ वह ब्राह्मण का रूप धारण करके रसोई पकाता था और यत्नपूर्वक पका लेने पर उसका मन ठंडा हो जाता था । ७२ शौच, स्नान करके राहगीर आते थे वातापी माया रूप से अन्न लेकर परोसता था । ७३ बना हुआ मेढ़े का मांस लाकर शीघ्र ही देता था । परदेशीजन खाकर संतुष्ट हो

आचमन सारि से भुञ्जन्ति ताम्बुळ । से माउंस जेहु खाए पशे ता हृदयर ७५  
 बातापि डाक दिए आतापि बेगे आस । भुञ्जि बुटिकि बाबुरे सुपक्व माएंस ७६  
 डाक शुणि आतापि जीअई गर्भे थाइ । निज रूपकु धरिण गर्भु बाहार होइ ७७  
 पेट फाटि जाअन्ते जे पथुकी मरन्ति । हरषरे बेनि भाइ ताहाकु खाआन्ति ७८  
 एहि रूपे नित्ये खाआन्ति पथुकी जन मारि ।

हरषरे बेनिभाइ खाइण दिन सारि ७९

जाणि शुणि पथुकी जे से पथे नगले । न जाणिवा लोक गले से बाटरे मले४६८०  
 से पथ पड़िला जे न गले सेथि केहि । बेदबर आगरे जे देबे जाइ कहि४६८१  
 शुणिण पितामह अगस्ति बेगे पेषि । जाअ मुनि तुम्भे दैत्यकु आस नाशि ८२  
 बिधातार वचने चळिले कुम्भसुत । कमण्डळ करे धरि विजये तपोबन्त ८३  
 सेहि पथरे ऋषि कले जे गमन । आतापि बातापि दुहें देखिले तांकु पुण ८४  
 देखिण रुहाइला बातापि नामे दैत्य । बोइला मुनि मुं जे करिण अछि सत्य ८५  
 भो मुनि आज मोर पितृ दिवस श्राद्ध ।

तुम्भकु देखिलि मोर सुफळ बड काज्य ८६

क्षणके विश्राम करिण एथरु जाअसि । भल मेण्ढा गोटिए जे मुहिं अछि पोषि ८७  
 से मेण्ढाकु मारिबि मुं पितृकाज्य अर्थे । गग्रा श्राध फळ जे प्रापत हेब मोते ८८

जाते थे । ७४ वह आचमन करके पान खाते थे वह मांस जो भी खाता था, वह उसके हृदय में घुस जाता था । ७५ वातापी पुकारता कि आतापी शीघ्र आओ । अरे भाई ! भली प्रकार से पके हुये मांस को थोड़ा सा खा लो । ७६ पुकार सुनकर गर्भ में स्थित आतापी जीवित हो जाता और अपना रूप धारण करके गर्भ से बाहर आ जाता । ७७ पेट फट जाने से वह पथिक मर जाता था फिर प्रसन्नतापूर्वक दोनों भाई उसे खा जाते थे । ७८ इसी प्रकार से नित्य बटोहियों को मारकर खाया करते थे तथा खा-पीकर दोनों भाई प्रसन्नता से दिन बिताते थे । ७९ जो लोग इस बात को जानते थे वह उस रास्ते से नहीं जाते थे । अनजान लोग उस मार्ग से जाने पर मारे जाते थे । ४६८० वह मार्ग पड़ने से कोई भी आगे नहीं जाता था । तब देवताओं ने जाकर ब्रह्मा जी से सब बताया । ४६८१ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने अगस्त को शीघ्र ही भेजा, उन्होंने कहा हे मुनि ! तुम जाकर दैत्य को मारकर आ जाओ । ८२ कुम्भज ऋषि ब्रह्मा के वचनों से वहाँ गए । वह तपोधन कमण्डल हाथ में लेकर पहुँचे । ८३ ऋषि उसी मार्ग से गए । आतापी तथा वातापी दोनों ने उन्हें देखा । ८४ यह देखकर वातापी नामक दैत्य ने उन्हें रोक लिया तथा बोला कि हे मुनि ! हमने प्रतिज्ञा की है । ८५ हे मुनि आज मेरे पितरों का श्राद्ध-दिवस है । आपको देखकर हमारा बड़ा कार्य सिद्ध हो गया । ८६ एक क्षण यहाँ विश्राम करके जाइये । मैंने एक अच्छा सा मेढ़ा पाल रक्खा है । ८७ पितरों के कार्य के लिये मैं उस मेढ़े

हसिण मुनिवर बोइले वचन । कर बेगे रन्धन जे करिबा भोजन ८९  
 शुणिण वातापि बेगे मेण्डाकु मारिला । माँस काटिकरि जतन ताकु कला ४९९०  
 आपण पाक से जे सम्पादे षडरस । उत्तम प्रकारे से जे अन्न रान्धिण विशेष ४९९१  
 देखिण स्नानकरि अइले मुनिवर । पत्र पाणि घेनिण बसिले भोजनर ९२  
 वातापि ब्राह्मणरूपे परषइ अन्न । माँस तिअण मुनि करन्ति भोजन ९३  
 मुनि पचारिले अछटिकि हे आउ । आम्भकु सन्तोष कर भाग्य जे तोर हेड ९४  
 हसिण वातापि जे परशे सबु आणि । भुञ्जिण सन्तोष जे होइले तपोधनि ९५  
 आचमन सारिण बसिले महाऋषि । कमण्डलरु पाणि पिइले जाणि सेटि ९६  
 भस्म मन्त्र पढ़ि मुनि पेट आउँसिले । जेतेक भुञ्जि थिले समस्ते भस्म हेले ९७  
 एथु अनन्तरे जे वातापि दैत्य पुण । ऋषिक आगरे जाइ बसिले तुरितेण ९८  
 उच्चे डाक देला जे आतापि बेगे आस ।

आस भाइ भोजन करिबा न कर अळस ९९  
 अगस्ति बोइले आउ काहुँ से आसिब । गर्भरे पढ़िण से जीर्ण मने भाव ५०००  
 से काहुँ आसिबटि जीर्ण होइगला । विश्वास घातक हेल दैत्यरे तुम्भे परा ५००१  
 क्रोधरे अगस्ति ऋषि सेठार उठि गले ।

कमण्डलरु जळ सिञ्चि असुर भस्म कले २

को मारूंगा । तव हमें गया-श्राद्ध का फल प्राप्त होगा । ८८ श्रेष्ठ मुनि ने हँसते हुए कहा कि शीघ्र ही रन्धन करो, मैं भोजन करूंगा । ८९ यह सुनकर वातापी ने शीघ्र ही मेढ़े-को मार दिया । मांस काटकर उसे यत्नपूर्वक रखा । ४९९० वह स्वयं उत्तम प्रकार के षडरस व्यंजन पकाकर विशेष प्रकार से रसोई बनाने लगा । ४९९१ यह देखकर स्नान करके श्रेष्ठ मुनि आ गए तथा पत्तल और जल लेकर भोजन करने बैठ गए । ९२ ब्राह्मण के रूप में वातापी भोजन परोसने लगा । वह मांस देता था और मुनि खा रहे थे । ९३ मुनि ने पूँछा, क्या और भी है ? तुम हमें सन्तुष्ट करो जिससे तुम्हारा भाग्योदय हो । ९४ मुस्कराते हुए वातापी सब कुछ लाकर परोसने लगा । तपोवन्त ऋषि भोजन करके तृप्त हो गए । ९५ महर्षि आचमन करके बैठ गए । फिर उन्होंने विचारपूर्वक कमण्डल का जल पिया । ९६ मुनि ने भस्म-मंत्र पढ़कर पेट सहलाया । उन्होंने जो भी खाया था वह सब भस्म हो गया अर्थात् पच गया । ९७ इसके पश्चात् फिर वातापी दैत्य ऋषि के समक्ष जाकर शीघ्र ही बैठ गया । ९८ उसने उच्च स्वर में पुकारा, अरे आतापी शीघ्र आओ और भाई ! थोड़ा भोजन कर लो । ९९ अगस्त ने कहा कि अब और वह कहाँ से आएगा । तुम यह मनमें समझ लो कि वह पेट में पड़कर जीर्ण हो गया । ५००० वह कैसे आएगा । वह तो जीर्ण हो गया । अरे दैत्य ! तुम विश्वासघाती हो गए । ५००१ अगस्त ऋषि क्रोध से उठकर वहाँ से चले गए तथा उन्होंने कमण्डलु से जल छींटकर असुर को भस्म

भस्म होइगले जे से बेनि असुर। देखिण पुष्प वृष्टि कले सुनाशिर ३  
 दैत्य बिनाशि ऋषि चळिगले पथ। धन्य अगस्ति बोलि बोइले दइवत ४  
 शुण तुम्हे श्रीराम अगस्तिक महिमा। बड़ प्रतापी अटे से ऋषिक महिमा ५  
 श्रीराम पचारिले शुण ब्रह्ममुनि। आउ किस कले से अगस्ति मुनि पुणि ६  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे श्रीराम। अगस्ति ऋषि अटन्ति मुनिरे उत्तम ७  
 सात समुद्रकु ऋषि चळु करिदेइ। मन्त्र बळरे सिन्धु गर्भरे जिर्ण होइ ८  
 शुखि गला सात समुद्र पाणि पुण। बरुण राजा बिकळ होइला देखिण ९  
 बिधातार आगरे बरुण कहे जाइ। जळ शुखिलारु मिन गले लीन होइ ५०१०  
 किरूपे स्थळरे मुं होइबि राजन। सपत द्वीप पृथ्वी एकइ हेला जाण ५०११  
 शुणिकरि बिधाता बरुणे बोध कले। तोर दोषु सागर शुखिला एबे बळे १२  
 अगस्तिकर पिता जे अटन्ति कुम्भ ऋषि।

तोहर तरंग मन्त्री ताहाकु बळे नाशि १३  
 सेथिर फळ एबे पाइलुना राए। सातजुग परिजन्ते सागर स्थित नुहें १४  
 सात जुग अन्ते शून्यरु गंगा आसि। तेबे से सपत सागर हेब स्थिति १५  
 शुणिकरि बरुण चिन्ताकरि रहि। एमन्ते सातजुग सेथिरे गला बहि १६  
 सातद्वीप जाक जहुं हेले एकमेळ। छपन कोटि जीव जे होइले उत्कुळ १७

कर दिया। २ वह दोनों दैत्य भस्म हो गए। यह देखकर इन्द्र ने पुष्पों की वर्षा की। ३ दैत्य को नष्ट करके ऋषि मार्ग पर चल पड़े। देवता उन्हें कहने लगे, हे अगस्त! तुम धन्य हो। ४ हे श्रीराम! तुम अगस्त की महिमा सुनो। वह ऋषि महिमावान तथा बड़े प्रतापी हैं। ५ श्रीराम ने कहा हे ब्रह्मर्षि! सुनिए। फिर अगस्त ऋषि ने और क्या किया। ६ विश्वामित्र ने कहा हे श्रीराम! सुनो। अगस्त ऋषि मुनियों में श्रेष्ठ हैं। ७ ऋषि ने सात समुद्रों का आचमन कर लिया था तथा मंत्र के बल से उसे पचा डाला था। ८ फिर सात सागरों का जल सूख गया। यह देखकर राजा वरुण व्याकुल हो गए। ९ उन्होंने ब्रह्मा के समक्ष जाकर निवेदन किया कि जल समाप्त होने से मछलियाँ समाप्त हो गईं। ५०१० इस स्थल का राजा मैं कैसे रहूँगा। यह सप्तद्वीप पृथ्वी तो एक ही हो गई। ५०११ यह सुनकर ब्रह्मा जी ने उन्हें सान्त्वना देते हुए कहा कि तेरे ही अपराध के कारण बलपूर्वक समुद्र सूख गया है। १२ अगस्त के पिता कुम्भ ऋषि को तुम्हारे मंत्री तरंग ने बलपूर्वक मार दिया था। १३ हे राजन्! उसी का फल तुम्हें प्राप्त हुआ है। सतयुग पर्यन्त अब सागर की स्थिति नहीं रहेगी। १४ सतयुग की समाप्ति पर आकाश से गंगा आएगी। तब सातों समुद्र भरेगे। १५ यह सुन वरुण चिन्तित रहने लगे। इस प्रकार सतयुग व्यतीत हो गया। १६ सप्तद्वीप मिलकर एक हो गए थे। छप्पन करोड़ जीव उत्कर्ष में आ गए। देवता असुर नर तथा वानर हिंसा करके युद्ध में लग गए। कोई

देवे असुरे जे नरे बानरे मिळि । हिंसा करि समस्ते लगाइबे कळि १८  
 केहि काहाकु न माने बढमान पण । देखिण विधाता जे विचार कले जाण १९  
 रविकि बोइले तुरे पुत्रेक जात कर । तपन कुळरे मर्त्यपुरे नृपवर ५०२०  
 तेबे से सप्त सागर होइबाकु पुणि । नोहिले नाश गलाटि मर्त्यपुर धरणी ५०२१  
 शुणिण माया देवता माया नारीकि राइ । तार संगे रमण कले छाया साई २२  
 रवि बीज्य उछुळन्ते मायानारी गर्भे स्थित ।

दश दिने से नारी गर्भरु पुत्र जात २३  
 एकोइश दिनरे देह शुद्ध कले । नाम गोटि ताहार सगर बोलि देले २४  
 दश मासे कुमर नवजुबा पुण । मिनरु वेदवर जात कले पुण २५  
 अजोनि सम्भूत नारी जन्म होइण जुबा । सगर राजांकु देइ तांकु कले बिभा २६  
 बेनि जण एकमुख होइबारु जाण । रति प्रीति करन्ति बनस्तरे पुण २७  
 स्थान न पाइ सागर उद्धर्व मुख साधि । कळिजुग गोटि जे बहिला तपे बेगि २८  
 सत्य जुग अन्तरे वेदवर गले । किम्पाई तप करु बोलिण पचारिले २९  
 सगर बोइले पिता न पाइलि स्थान । तेणु जे व्याकुळ होइला मोर मन ५०३०  
 दइब बोले एबे आम्भ बोले आस । अजोध्या देशरे तु होइबु नरेश ५०३१  
 एते कहि संगरे घेनिण चळि गले । अजोध्या देशरे नेइ राजन तांकु कले ३२  
 एमन्ते तपन कुळ सूर्य बंशरे जात । आदित्यर नन्दन तुम्भ उपर बंशत ३३

किसी को बड़ा नहीं मानता था यह देखकर ब्रह्माजी ने विचार किया । १७-१८-१९  
 उन्होंने सूर्य से कहा एक पुत्र उत्पन्न करो जो सूर्यवंशी मृत्यु लोक का श्रेष्ठ राजा  
 हो । ५०२० तब पुनः सात समुद्र स्थित हो जाँय । अन्यथा मृत्युलोक की पृथ्वी  
 नष्ट हो जाएगी । ५०२१ यह सुनकर प्रभा के देव छायानाथ ने माया स्त्री  
 को बुलाकर उसके साथ रति प्रसंग किया । २२ सूर्य का वीर्य स्वलित होने से  
 माया नारी के गर्भ स्थित हो गया । उस नारी के गर्भ से दस दिनों में पुत्र उत्पन्न  
 हो गया । २३ इक्कीस दिनों में शरीर शुद्ध हुआ । उसने बच्चे का नाम सगर  
 रक्खा । २४ दस महीने में बालक नवयुवक हो गया । फिर ब्रह्मा ने मछली  
 से एक कन्या उत्पन्न की । २५ अयोनिस्मभूता नारी के साथ सगर का विवाह  
 कर दिया गया । २६ दोनों लोग आपस में मिलकर वनप्रान्त में रति क्रीड़ा  
 करने लगे । २७ स्थान न पाने से सगर ने ऊर्ध्वमुख होकर प्रचण्ड तपस्या  
 की । २८ सतयुग के अन्त में ब्रह्मा जी वहाँ गए और उन्होंने तपस्या करने का  
 कारण पूँछा । २९ सगर ने कहा हे पिता ! मुझे स्थान नहीं मिला । इसलिये  
 हमारा मन व्याकुल हो गया । ५०३० ब्रह्मा जी ने कहा कि तुम हमारे कहने से  
 आओ । तुम अयोध्या देश के राजा बनोगे । ५०३१ इतना कहकर वह उन्हें  
 साथ लेकर चले गए और उन्हें ले जाकर अयोध्या का राजा बना दिया । ३२  
 इस प्रकार रविकुल के सूर्यवंश में आदित्यनन्दन तुम्हारे पूर्वज हुए । ३३



श्रीराम पचारिले शुणिमा हेउ मुनि । आतापि वातापिकि अगस्ति मारे पुणि ३४  
बाप कुम्भ ऋषि सागरे बुडि मरिबार ।

सप्त सागर शुखिला चळु करि भक्षिबार ३५  
सेठार आदित्य देवे सेठार जात कले । पुण किस जश जे अगस्ति अरजिले ३६  
श्रीराम ठार शुणि बोलन्ति गाधि सुत । जे मुनिक चरित शुण हे रघुनाथ ३७  
जेवण दिने आदित्य मेरु बाद कले । देवे तांकु कहिबारे निवर्त्त नोहिले ३८  
जुद्धरे समान जे नोहिले तांकु जणे । स्वर्गरे विजय होइले देवगणे ३९  
सकळ देवे जाइ ब्रह्मांकु जणाइले । छायापति एवे पुण आकट होइले ५०४०  
बेनि जुग हेला मन्दर संगे कळि । क्रोधरे दावानळ होइले असम्भाळि ५०४१  
रजनी प्रकट नोहिला बेनि जुग । रबिर तेजरे भगन जे सभिकर गर्ब ४२  
शुणिण बेदबर निज स्थानरु आसि । अगस्तिक आश्रमरे मिळिले विधाताटि ४३  
बोइले महा ऋषि बेगे तुम्हे चळ ।

बेनि जुग हेला आदित्य संगे समर करिछि मन्दर ४४  
तुम्हे जाइ ताहांकु प्रबोध बेग कर । नोहिले राज्य निश्चे होइला नार खार ४५  
शुणि करि अगस्ति जे ब्रह्मा बोइले जाइ । मन्दर गिरि निकटे मिळिलेक तर्हि ४६  
देखिले चळि नपारे आदित्य देवता । स्वर्ग मर्त्य घोटिछि मन्दर बळवन्त ४७

श्रीराम ने पूछा हे मुनि ! सुनिए । अगस्त ने आतापी तथा वातापी को मार डाला । ३४ पिता कुम्भ ऋषि के सागर में डूबकर मर जाने पर आचमन कर लेने पर सात समुद्र सूख गए । ३५ फिर आदित्य देव ने पुत्र उत्पन्न किया, अगस्त ने और कौन सा यश अर्जित किया । ३६ श्रीराम से यह सुनकर गाधि-नन्दन विश्वामित्र ने कहा हे रघुनाथ ! उन मुनि के चरित्र सुनो । ३७ जिस दिन सूर्य तथा सुमेरु में झगड़ा होने लगा । देवताओं के आग्रह पर भी वह झगड़ा टाल न सके । ३८ युद्ध में उनकी समता का कोई नहीं निकला । तब देवतागण स्वर्ग में जा पहुँचे । ३९ समस्त देवताओं ने जाकर ब्रह्मा जी से कहा कि छाया-नाथ सूर्य अब फिर अटका लिये गए हैं । ५०४० दो युग से मन्दर के साथ झगड़ा-चल रहा है । वह अपने को न सम्भाल पाने से क्रोध में दावानल से हो गए । ५०४१ दो युग तक रात्रि नहीं आई । सूर्य के तेज से सबका घमण्ड चूर हो गया । ४२ यह सुनकर ब्रह्मा जी अपने लोक से आकर अगस्त ऋषि के आश्रम में जा पहुँचे । ४३ उन्होंने कहा हे महर्षि ! आप शीघ्र ही चलिये । दो युग व्यतीत हो गए सुमेरु आदित्य के साथ युद्धकर रहा है । ४४ आप जाकर शीघ्र ही उन्हें समझा दें । नहीं तो निश्चित रूप से राज्य नष्ट भ्रष्ट हो जाएगा । ४५ ब्रह्मा के कहने पर अगस्त मन्दराचल के निकट जा पहुँचे । ४६ उन्होंने देखा कि सूर्य देव चल नहीं पा रहे हैं । बलवानमन्दर ने स्वर्ग तथा मृत्यु लोक को

जुद्धरे जिणिण से क्रोधरे गुस्तर । छायावत्लभ भागि रहिब मन्दर प्रकार ४८  
अगस्ति मुनि बोलन्ति शुण हे मन्दर । आम्भे कथाए मागिबु देबुकि सत्य तोर ४९  
मन्दर बोइले मुनि जे तोहर इच्छा ।

मागमाग देवि मुनि पुरु तो मनोबाञ्छा ५०

एते बोलि मन्दर चरणे लोटकाळि । कर जोडि शोइले करिण पाए पडि ५० ५१  
अगस्ति बोइले मुं जिबि दक्षिण दिगे चळि ।

केते दिनरे पुण बाहुडा बिजे करि ५२

ते ते दिन पर्ज्यन्ते नोहिबु कोपमन । बड़िबा इच्छारे तुरे होइबु सामान्य ५३  
शुणि करि मन्दर जे सीउकार कला । सामान्य रूप धरि निज स्थानरे रहिला ५४  
देखिण आदित्य जे मेरु प्रदक्षिण करि । सत्य पाळि मन्दर सामान्य रूप धरि ५५  
जेबे अगस्ति से स्थाने हेबे प्रवेशत । बेनिजन विबादे नाश जाबान्ता जगत ५६  
तेणु करि ऋषि जे दक्षिण दिगे गले । पुनर्बार महामुनि फेरिण नइले ५७  
एसनक कथा जे शुणिले दाशरथी । अगस्ति मुनिकर एमन्त प्रतिज्ञाटि ५८  
आहुरि कथाए श्रीराम कहिबा तुम्भंकु । पार्वती नन्दन जे माइले ताड़काकु ५९  
से ताड़का अटे बळा दैत्यर नन्दन । ताड़की भगणी जे ताड़का ठारु जन्म ५० ६०  
ताड़का ताड़कीकि दैत्य जन्म करि । इन्द्रंकर विवादरे सेहु गला मरि ५० ६१

आच्छादित कर रक्खा है । ४७ प्रचण्ड क्रोध से उसने सूर्य को युद्ध में जीत लिया है । छायापति सूर्य मंदर के समक्ष से भाग रहे थे । ४८ महर्षि अगस्त ने कहा हे मन्दर ! सुनो । हम तुमसे एक वचन मांग रहे हैं क्या तुम प्रतिज्ञापूर्वक मुझे प्रदान करोगे । ४९ मन्दर ने कहा हे मुनि ! आपकी जो इच्छा हो मांगो । आपकी मनोकामना पूर्ण करने को मैं प्रदान करूंगा । ५० ५० इतना कहकर मंदर ने चरणों में दण्डवत करके हाथ जोड़ते हुए कहा । ५० ५१ अगस्त बोले मैं दक्षिण दिशा की ओर जा रहा हूँ और कुछ दिनों में लौटूंगा । ५२ तब तक तुम क्रोध न करना और वड़प्पन की इच्छा से सामान्य हो जाना । ५३ यह सुनकर मंदराचल ने स्वीकार कर लिया तथा सामान्य रूप धारण करके अपने स्थान पर ठहर गया । ५४ यह देखकर सूर्य ने मेरु की प्रदक्षिणा की । प्रतिज्ञानुसार मंदर ने सामान्य रूप धारण कर लिया । ५५ यदि अगस्त उस स्थान पर न पहुँचते तो दोनों लोगों के विवाद में जगत नष्ट हो जाता । ५६ फिर ऋषि दक्षिण दिशा को चले गए और महामुनि फिर वापस नहीं आए । ५७ दशरथनन्दन ने अगस्त मुनि की प्रतिज्ञा की ऐसी कथा सुनी । ५८ हे श्रीराम तुमसे एक कथा और कहूंगा । पार्वतीनन्दन ने ताड़कासुर को मार डाला । ५९ वह ताड़कासुर बला दैत्य का पुत्र था । ताड़कासुर तथा ताड़की का जन्म हुआ । ५० ६० ताड़कासुर तथा ताड़की को जन्म देकर वह दैत्य इन्द्र के साथ विवाद में मारा गया । ५० ६१ ताड़की को लेकर ताड़कासुर रहने लगा । उसने बहन से विवाह

ताड़कीकु घेनिण ताड़कासुर रहि । भयेणी कि बिभा होइ रति प्रीति होइ ६२  
 काळेन ताड़की जे गर्भवास हेला । ताहार गर्भरु जे पुत्रेक उपुजिला ६३  
 पुत्र दश दिनरे ताड़का गला नाश । ताड़की पुत्र नाम देले मारिच विशेष ६४  
 काळेण से कुमार नवजुबा हेला । मधुदैत्य दुहिताकु ताड़की पुत्र विभाकला ६५  
 पुत्र वधू रखाइण ताड़की असुरुणी । जम देवतार नाम जपिला बसि पुणि ६६  
 केते दिन उत्तरु प्रसन्न रबिसुत । बोइले बळबन्त हुअरे नारी तुत ६७  
 देवे असुर बळ वानर नागबळ । एहांकर हस्तरे न पूरे तोर काळ ६८  
 खण्ड तप बहिण तु काळे काळे थाअ । एते बोलि बर देले रबिकर पुअ ६९  
 शुणि करि ताड़की बोइला जमकु । कि रूपे मुकति हेबि कहिदे आम्भंकु ५०७०  
 रबिसुत बोइले अठर जुग गले । श्रीहरि मारिबे तोते गति लभिबु से काळे ५०७१  
 सेहि दिनुं ताड़की जे उपद्रव करे । ए वनरे अगस्ति महाऋषि थिले ७२  
 निशिरे तांकर आश्रम ताड़की भांगि देले । कोपेण शाप ताकु ब्रह्मचारी देले ७३  
 राक्षस प्रकृति तोर नुहें जे भिन्न पुणि । एहि वनरे थाअलो दुष्ट राक्षसुणी ७४  
 एते कहि अगस्ति सेठारु चळिगले । दक्षिण गोदावरी कूळरे रहिले ७५  
 मुनिक शापरे राक्षसुणी ए वनरे रहि।पथुकी देखिले बाट पाडिण ताकु खाइ ७६

कर लिया और रति प्रीति करने लगा । ६२ समय पर ताड़की गर्भवती हो गई ।  
 फिर उसके गर्भ-से एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ६३ पुत्र के दस दिनों के होने पर  
 ताड़कासुर नष्ट हो गया । ताड़की ने पुत्र का नाम विशेष तौर से मारीच  
 रखवा । ६४ समय पर वह बालक नवयुवा हो गया । ताड़की के पुत्र ने मधु  
 दैत्य की पुत्री से विवाह किया । ६५ पुत्रवधू को रखकर असुरी ताड़की बैठकर  
 यम देवता का नाम जपने लगी । ६६ कुछ दिनों के पश्चात् रविनन्दन प्रसन्न  
 होकर कहने लगे । अरे नारी ! तू बलवती हो जा । ६७ देवतागणों, नाग  
 लोकों, असुरों तथा वानरों के हाथ से तुम्हारी आयु शेष न हो । ६८ थोड़ा  
 तप करने से तुम युग-युग तक रहोगी । रवि पुत्र यम ने इस प्रकार उसे वर  
 दिया । ६९ यह सुनकर ताड़की ने यम से कहा कि हमें यह बताइये कि हमारी  
 मुक्ति कैसे होगी ? ५०७० सूर्य पुत्र ने कहा कि अट्ठारह युग बीतने पर  
 श्री भगवान तुम्हारा वध करेंगे । उस समय तुझे गति प्राप्त होगी । ५०७१ उसी  
 दिन से ताड़की उपद्रव कर रही है । महर्षि अगस्त इसी वन में थे । ७२ रात्रि  
 में ताड़की ने उनका आश्रम तोड़ डाला । ब्रह्मचारी ने कुपित होकर उसे शाप दे  
 दिया । ७३ तेरी प्रकृति राक्षसों से भिन्न नहीं है । तू दुष्ट राक्षसी बनकर इसी  
 वन में रह । ७४ इतना कहकर अगस्त वहाँ से चले गए तथा दक्षिण में गोदावरी  
 के तट पर रहने लगे । ७५ मुनि के शाप से राक्षसी इस वन में रहकर जो बटोही  
 रास्ते में पड़कर दिख जाते थे, वह उन्हें खा डालती थी । ७६ इसलिये उस मार्ग

एणुकरि ए पथरे न आसन्ति जन । उपद्रव हेवारु भांगिले एथु जन पुण ७७  
 एथिरु अगस्ति मुनि आश्रम तेजि गले । जेणु राक्षसुणीर दुष्टपण से देखिले ७८  
 सुर नर किन्नर न पशन्ति जे भये । अनेक असुरबळ संगरे घेनि रहे ७९  
 एहि क्षणि भेटिवाकु पाइवा आम्भे वने । × × × ५०८०  
 मुनि बोलन्ति शुण हे राम लक्ष्मण । अगम्य वनभूमि अटे एहार नाम ५०८१  
 तेणु ए वनरे न पशे पुणि जम । × × × ८२  
 न जाणिवा पणे जे अइलु एहि वाटे । आज अकारणे जे पडिव संकटे ८३  
 दुष्ट राक्षसुणी जे ओप्रोध न करइ । ए पथे गला लोकर जीवन हरइ ८४  
 एवे चाल श्रीराम हे वाट भांगि जिवा । अन्य वाटे गले आम्भे कष्ट न पाइवा ८५  
 एहा शुणि श्रीराम जे धरिले करे धनु । ऋषिकर मुख चाहिँ बोले दशरथ तनु ८६  
 प्रथमरे परीक्षा करिवा बोलि मुनि । ए वनरे आम्भंकु अइल पुणि घेनि ८७  
 तुम्भेत महामुनि किस विचार मनर । असुरणीकु डरिवेकि दशरथ कुमर ८८  
 जद्यपि भेट से पडिव पुणि आसि । प्राण घेनि आगरु जिवकि से राक्षसी ८९  
 तुम्भर चरण रेणुरे आम्भे गाधि सुत । असुर बळ आम्भे करिवु निश्चे हत ५०९०  
 एते बोलि श्रीराम जे कोदण्ड सज कले । लक्ष्मण धनु धरि गुण चढाइले ५०९१  
 रक्त वर्ण नेत्र जे दिशइ श्रीरामर । लक्ष्मण क्रोध हेले जे दैत्यंक उपर ९२

से लोग नहीं आते हैं । उपद्रव के कारण यहाँ से लोग भाग गए । ७७ राक्षसी की दुष्टता देखकर अगस्त मुनि वह आश्रम छोड़कर चले गए । ७८ देवता मनुष्य तथा किन्नर भय से वहाँ नहीं घुसते हैं । वह अनेक राक्षसों को साथ लेकर वहाँ रहती है । इसी समय वन में हमारी भेंट हो जाएगी । ७९-५०८० मुनि ने कहा हे राम तथा लक्ष्मण ! सुनो । इस वन भूमि का नाम अगम्य है । इस कारण से यम भी इस वन में नहीं घुसता । ५०८१-८२ विना जाने मैं इस मार्ग से आ गया । आज विना कारण के ही संकट में पड़ जाँँगे । ८३ दुष्ट राक्षसी कही आक्रमण न कर दे । इस मार्ग से जानेवाले लोगों के वह प्राण ले लेती है । ८४ हे राम ! अब इस मार्ग को छोड़कर चले जाँँगे । अन्य मार्ग से चलने पर हमें कष्ट नहीं प्राप्त होगा । ८५ ऐसा सुनकर श्रीराम ने हाथ में धनुष उठा लिया और ऋषि के मुख की ओर ताक कर दशरथनंदन श्रीराम ने कहा । ८६ आप हमें इस वन में ले आये हैं । हे मुनि हम पहले उसकी परीक्षा करेंगे । ८७ आप तो महर्षि है । मन में क्या विचार कर रहे है । दशरथ कुमार क्या राक्षसी से डर जाँँगे । ८८ यदि वह आकर मिली तो क्या वह सामने से प्राण वचाकर जा सकेगी । ८९ हे गाधिनन्दन आपकी चरण रज के प्रभाव से हम निश्चय ही असुर दल का नाश करेंगे । ५०९० इतना कहकर श्रीराम ने कोदण्ड सम्हाल लिया तथा लक्ष्मण ने धनुष उठाकर प्रत्यञ्चा चढ़ा ली । ५०९१ श्रीराम के नेत्र रक्तवर्ण के दिखाई दे रहे थे । लक्ष्मण भी दैत्यों, के ऊपर क्रुद्ध

भगवती शुणन्ति जे शंकर कहिबारह । पार्वती पचारिले किस एथि उत्तर ६३  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो संगतुणी । ताड़कीर चार जे बुलइ बने पुणि ६४  
 श्रीराम लक्ष्मणकु देखि फेरि गले दैत्य । ताड़की आगरे जाइ कहिले वारता ६५  
 शुण गो दैत्य माए वनर ठाकुराणी । विश्वामित्र संगे बेनि बाळकंकु घेनि ६६  
 ए बने गमन जे करन्ति आसि मुनि । से बेनि बाळ कुमरे करे छन्ति धनु घेनि ६७  
 शुणि करि ताड़की जे बिकराळ पुणि । आहार प्राण मणि जे धाईला राक्षसुणी ६८  
 तार पछे बार लक्ष असुर सैन्य आसि । × × × ६९  
 ताड़कीर रूप जे दिशइ भयंकर । जिह्वाकु लह लह बुलाए अन्तराल ५१००  
 आकाशरे असुरुणी लगाइ अछि शिराअसुरी आसि बारे वन कन्दर हुए चूर ५१०१  
 बिकराळ बदन जे बिरूप मति होइ । पेटकु खंखाळिण वेगे आसे धाई २  
 दूररु देखिण जे डरिले गाधिसुत । विश्वामित्र बोइले शुण हे रघुनाथ ३  
 ए पथ छाड़िण जे जिबा अन्य पथे । ए राक्षसी दुष्ट पण करिब एहु पथे ४  
 हसि श्रीराम बोइले मुनि हेल बाइ । निशाचर डररे कि बाट भांगि जाइ ५  
 आज जेबे असुरुणीकि मुँ न करिबिनाश । जाग केसनेक रक्षा करिबि तपोबन्त ६  
 एते कहि राघव जे कम्पन्ति थरहर । कोदण्ड धरि आग जे होइले रघुवीर ७

हो गए । ६२ शंकर जी कह रहे थे और पार्वती सुन रही थीं । पार्वती ने पूँछा कि इसके पश्चात् क्या हुआ । ६३ शंकर जी ने कहा हे सखी ! तुम सुनो । वन में ताड़की का दूत घूम रहा था । ६४ श्रीराम-लक्ष्मण को देखकर दैत्य लौट गए तथा उन्होंने ताड़की के पास जाकर समाचार दिये । ६५ हे वन की अधिष्ठात्री दैत्यमाता ! सुनो । मुनि विश्वामित्र साथ में दो बालकों को लिए इस वन में आकर विचरण कर रहे हैं । वह दोनों बालक हाथों में धनुष लिए हैं । ६६-६७ यह सुनकर ताड़की विकराल हो गई और आहार के समान समझ कर वह राक्षसी दौड़ पड़ी । ६८ उसके पीछे बारह लाख असुर सेना आ गई । ताड़की का रूप भयंकर दिखाई दे रहा था । वह वारम्बार जीभ लपलपा रही थी । ६९-५१०० राक्षसी का सिर आकाश को छू रहा था । राक्षसी के आने से वन-कन्दर चूर-चूर हो गए । ५१०१ विकृत बुद्धि वाली बिकरालवदनी पेट फुलाते हुए शीघ्र ही वहाँ दौड़ती आ गई । २ दूर से देखते ही गाधिनंदन भयभीत हो गए । विश्वामित्र ने कहा हे रघुनाथ ! सुनो । ३ यह पथ छोड़कर चलो दूसरे मार्ग से चलें । इस मार्ग पर यह राक्षसी दुष्टता करेगी । ४ हँसते हुए श्रीराम ने कहा, हे मुनि ! क्या आप पागल हो गए हैं । क्या निशाचर के भय से मार्ग छोड़कर चले जाँय । ५ हे तपोनिधि ! यदि आज मैं राक्षसी का विनाश नहीं करूँगा तो फिर यज्ञ की रक्षा कैसे करूँगा । ६ ऐसा कहकर राघव (क्रोध से) थर-थर काँपने लगे ! रघुवीर क्रुद्ध होकर कोदण्ड लेकर आगे बढ़े । ७

लक्ष्मणकु बोइले तु मो पछरे आस । मुँ जाहाकु मारिवि तु न जिबु तार पाश ८  
 मुँ हेबि सरदार तु हेबु पादान्ति । मुँ जेते वेळे जुझिवि तु हेबु सेनापति ९  
 एते कहि थोकाए जे दूर गले बहि । देखिले जे ताडकी आसु अछि धाइँ ५११०  
 मुनि बोइले श्रीराम असुरुणी कि चाहिँ ।

आसुअछि तानमाने ताडकार प्रिया ५१११  
 मत होइ असुरी नर वानर खाइ । ए वचन शुणिण बोइले रघुसाइँ १२  
 स्तिरी वध दोषकु अछइँ भय करि । नोहिले कि असुरी आसन्ता प्राण धरि १३  
 विश्वामित्र बोइले शुणिमा रामचन्द्र । पूर्वरे स्तिरी गोटिए वध कले इन्द्र १४  
 बुष्ट नारीकि माइले धर्म एथिरे अछि । ब्राह्मणर घरणी किवा विधवा जुवती १५  
 ए दइतुणी पुरुष हत्यार कारण । जाग कला ऋषिकि खाइले जाइ पुण १६  
 लक्ष्मण बोइले तुम्हे कि ऋषिकि पचार । मार राक्षसुणीकि किछि न विचार १७  
 आपणा वड़ पण न रखिव जेबे । ए कथा हेतु करि मार राक्षसुणी एवे १८  
 लक्ष्मण कहिबारु श्रीराम ताहा जाणि । आम्हे न माइले वड़पण जिव पुणि १९  
 कथा हुअन्ते असुरुणी धाइँ पड़ि । बोइला आज सुख दिन जिव सरि ५१२०  
 आजकि जिइँ जिव मोर मुखरे पडातोटकणा करि रक्त खाइबि बसि करि ५१२१

उन्होंने लक्ष्मण से अपने पीछे आने को कहा । मैं जिसे मारूँगा तुम उसके निकट न जाना । ८ मैं सरदार और तुम पैदल सिपाही बनोगे । मैं जिस समय युद्ध करूँगा तुम सेनापति बन जाना । ९ इतना कहकर वह थोड़ी दूर बढ़ गए । उन्होंने ताड़की को दौड़कर आते देखा । ५११० मुनि ने कहा हे श्रीराम ! राक्षसी को देखो ! ताड़का की प्रिया बड़े जोर-शोर से आ रही है । ५१११ राक्षसी मत्त होकर नर तथा वानर का आहार करती है । ऐसी बात सुनकर रघुनायक ने कहा । १२ मुझे स्त्री-वध के दोष का भय है । नहीं तो क्या राक्षसी जीवित आ पाती । १३ विश्वामित्र ने कहा हे रामचन्द्र सुनो ! पूर्वकाल में इन्द्र ने एक स्त्री का वध किया था । १४ दुष्ट स्त्री का वध करना धर्म है । चाहे वह युवती विधवा हो या ब्राह्मण की पत्नी हो । १५ यह राक्षसी पुरुषों की हत्या कारिका है । यह जाकर याज्ञिक ऋषियों को खा जाती है । १६ लक्ष्मण ने कहा आप ऋषि से क्या पूँछ रहे हो । आप कुछ न सोचकर राक्षसी को मार डालिए । १७ आप अपने वड़प्पन की रक्षा नहीं करेंगे । यह विचार कर अब आप राक्षसी का वध कर दें । १८ लक्ष्मण के कहने पर श्रीराम ने ऐसा समझा कि यदि हम राक्षसी का वध नहीं करेंगे तो हमारा वड़प्पन चला जाएगा । १९ वाते होते-होते राक्षसी दौड़कर आ गई और कहने लगी कि आज का दिन सुख से व्यतीत होगा । ५१२० यह मेरे मुख में पड़कर क्या आज जीवित बचेगा ? मुख में डालकर बैठकर इसका रक्त पान करूँगी । ५१२१ ऐसा कहकर राक्षसी ने

एते बोलि दइतुणी बिधाए साइला। श्रीराम घुञ्चि जाइ ताहा बञ्चाइला २२  
 जेणु बिधा श्रीराम हृदरे न बाजेति। अधर कामुडिण दइतुणी उठि २३  
 वृक्षेक उपाडिण धइला बेग करे। आर भुजे धइला जे महत पथरे २४  
 अन्तरीक्षे बुलाइ श्रीरामकु मारे। विचित्र गतिकरि श्रीराम ताहा फेरे २५  
 कोपरे राक्षसुणी बेगे धनु धरि। शररे अदृश्य जे कला रोमाबळी २६  
 श्रीराम पचारिले शुण हे महामुनि। स्त्री होइण एहु धरइ धनु पुणि २७  
 गुण टंकार करिण शर वृष्टि करे। दिवसरे जामिनी घोटे अन्धकारे २८  
 बिश्वामित्र बोइले शुण हे दाशरथि। बिशानर देवता जेउं धनुशर देइछन्ति २९  
 जयन्ति शर बेगे मार हे रघुवत्सि। जामिनी तुटिजाउ प्रसर हेउ राति ५१३०  
 फिटाअ अन्धकार मोर बोल कर। शुणिण श्रीराम जे पेखिले सूर्यशर ५१३१  
 तक्षणे तिमिरि जे गलाक पळाइ। दिशिले दशदिश चाहिले रघुसाई ३२  
 अधाचन्द्र गुण श्रीराम वसाइ। पेशिले श्रीराम कोपभर होइ ३३  
 पवनरु बेगे जे चळिण गला शर। असुरीर कणठरे जाइ पडिला प्रखर ३४  
 छिडिलाक बेक जे होइला बेनिखण्ड। देखिण सैन्यबळ ओगाळे प्रचण्ड ३५  
 देखिण लक्ष्मण जे मोहना शर मारि। बार लक्ष दैत्यकु खण्ड खण्ड करि ३६  
 देखिण आउ जेतेक दैत्यबळ थिले। नरहि पळाइले प्राणर विकळे ३७

एक मुक्का मारा। श्रीराम ने पीछे हटकर उसे बचा लिया। २२ जब मुक्का श्रीराम की छाती पर न लगा तब ओंठ चवाती हुई राक्षसी उठी। २३ वह एक वृक्ष हाथ से उखाड़ कर वेग से दौड़ी। उसने दूसरे हाथ में विशाल पत्थर ले लिया। २४ उसने उसे शून्य में घुमा कर श्रीराम पर प्रहार किया, अद्भुत गति से श्रीराम ने उसे लौटा दिया। २५ कुपित होकर राक्षसी ने शीघ्र ही धनुष लेकर बाणों से रोमावली अदृश्य कर दी। २६ श्रीराम ने कहा हे महर्षि सुनिए ! स्त्री होकर भी यह धनुष चलाती है। २७ प्रत्यंचा पर टंकार करके बाण वर्षा करती है। दिन में रात्रि सा अन्धकार हो जाता है। २८ विश्वामित्र ने कहा हे दशरथ नन्दन ! सुनो। अग्नि देव ने इसे यह धनुष बाण दिया है। २९ हे रघुनन्दन ! शीघ्र ही जयन्ती शर से प्रहार करो। रात्रि प्रसरित होकर नष्ट हो जाय। ५१३० मेरा कहना मानकर अन्धकार का नाश कर दो। यह सुनकर श्रीराम ने सूर्य-बाण छोड़ दिया। ५१३१ उसी क्षण अन्धकार दूर हो गया। रघुनाथ जी ने देखा कि दशों दिशाएँ दिखाई देने लगीं। ३२ श्रीराम ने अर्ध चन्द्र बाण को प्रत्यञ्चा पर चढ़ाकर कुपित होकर छोड़ दिया। ३३ बाण पवन-वेग से चल पड़ा और प्रखरता से राक्षसी के कण्ठ में घँस गया। ३४ गर्दन कटकर दो खण्डों में विभक्त हो गई। यह देखकर प्रचण्ड सेना ने ललकारा। ३५ यह देखकर लक्ष्मण ने मोहन बाण छोड़ दिया और बारह लाख सेना को खण्ड-खण्ड कर डाला। ३६ यह देखकर और जितनी राक्षस सेना थी वह सब वहाँ न रुककर

वार लक्ष सैन्यबल घेनिण ताड़की । पुष्पक विमाने बसि स्वर्गकु गले सेटि ३८  
 देवताए शून्यरे जे जुद्ध देखु थिले । राक्षसी मरिवा देखि हरष होइले ३९  
 कुसुम वृष्टि कले श्रीरामर शिरे । साधु साधु श्रीराम बोइले स्वर्गपुरे ५१४०  
 विश्वामित्रकु बोइले वेदवर पुण । भो मुनि विश्वामित्र आम्भर बोल घेन ५१४१  
 वेदवर बोइले धनुर्विद्या जेते । समस्त शिखाअ रामचन्द्रकु तुरिते ४२  
 सकळ विद्या एवे श्रीरामरे देसि । एसनक बोलि कहि गलेक स्वर्गवासी ४३  
 से दिन लक्ष्मण श्रीराम विश्वामित्र । से बनरे रहि वञ्चिले रजनीत ४४  
 रजनी प्रभाते तिनि जण स्नान सारि ।

श्रीराम लक्ष्मणरे मुनि सकळ विद्या देवे बोलि ४५  
 जया विजया पुणि वेनि मन्त्र कहि । बोलन्ति महामुनि शुण हे रघुसाइँ ४६  
 एजे आदित्य मन्त्र चळन्ति सर्व गुण । विष्णु तेजरे जात होइले शस्त्र पुण ४७  
 एमन्ते जे सकळ कार्ज्य करि सारि । पद पद के साग्र हुअन्ति मुरारि ४८  
 एते कहिण मुनि सकळ शस्त्र देले । ब्रह्म शस्त्र विद्या मुनि पथ जे कहि देले ४९  
 पाशुपत शिव शस्त्र नारायण शर पुणि । जज्ञ शस्त्र काळ शस्त्र देले महामुनि ५१५०  
 वरुणास्त्र इन्द्राअस्त्र अग्निशर देले ।

शिशु मुना अक्षय त्रौण द्रोत्सना समर्पिले ५१५१

व्याकुल चित्त से भाग खड़ी हुई । ३७ ताड़की वारह लाख सैन्यबल को लिये  
 पुष्पक विमान में बैठकर स्वर्ग लोक चली गई । ३८ देवगण आकाश से युद्ध देख  
 रहे थे । वह राक्षसी को मरा देखकर प्रसन्न हो गए । ३९ उन्होंने श्रीराम के  
 सिर पर पुष्प-वर्षा की तथा स्वर्ग से "धन्य है — धन्य है" कहने लगे । ५१४०  
 ब्रह्मा ने विश्वामित्र से कहा, हे महर्षि विश्वामित्र ! मेरा कहना मानो । ५१४१  
 तुम जितनी भी धनुर्विद्या है वह सब शीघ्र ही श्रीराम को सिखा दो । ४२  
 समस्त विद्याएँ श्रीराम में दिखने लगे । इस प्रकार कहकर स्वर्गवासी देवगण  
 चले गए । ४३ श्रीराम लक्ष्मण तथा विश्वामित्र ने उस दिन उसी वन में रुककर  
 रात बिताई । ४४ रात्रि के पश्चात् प्रातः काल में तीनों लोगों ने स्नान किया  
 और मुनि ने कहा कि श्रीराम तथा लक्ष्मण को समस्त विद्याएँ प्रदान करेंगे । ४५  
 जया तथा विजया दोनों मंत्रों का उच्चारण करते हुए महर्षि ने कहा, हे  
 रघुनन्दन ! सुनो । ४६ यह जीवित सूर्य मंत्र सर्वगुणों से युक्त हैं । यह विष्णु  
 तेज से उत्पन्न हुए सारे अस्त्र हैं । ४७ इनसे सभी कार्य किये जा सकते हैं । हे  
 मुरदैत्य का नाश करनेवाले राम ! यह पद-पद पर सहायक होते हैं । ४८ ऐसा  
 कहकर मुनि ने सारे शस्त्र प्रदान कर दिये तथा ब्रह्म-शस्त्र विद्या के सभी रहस्य  
 मार्ग में समझा दिए । ४९ पाशुपत, शिवास्त्र तथा नारायणास्त्र, यज्ञास्त्र और  
 कालशस्त्र सभी महर्षि ने प्रदान कर दिए । ५१५० उन्होंने वरुणास्त्र, इन्द्रास्त्र  
 तथा अग्नि शर प्रदान किए । क्षुद्र नोक वाले बाणों से युक्त अक्षय तूणीर तथा



कपाल विमोचना गर्जना अस्त्र देले ।

मोहना अस्त्र सूर्ज्या अस्त्र सकळ समर्पिले ५२

ब्रह्म शस्त्र बज्र शस्त्र काळ शस्त्र तिन ।

कुबेरा अस्त्र पनंगा अस्त्र देले महामुनि ५३

गरुडास्त्र गन्धर्वास्त्र सहिते दानवा । गर्जनास्त्र तर्जनास्त्र बज्र सूची आभा ५४

चन्द्रर शक्ति जे कुमार शक्ति । ए शक्ति मानंकु सरि नुहँन्ति देवतादि ५५

कौशिक कोदण्ड गदा मोह फेरि । काळ गदा मोह गदा सकळ आदिकरि ५६

इन्द्र चन्द्र मुदुगर सकळ देवंबर । वैष्णवा अस्त्रकु कि देवा पटान्तर ५७

जया विजयाकु देले श्रीरामंकु तहिँ । बाछिण अस्त्रमान श्रीरामंकु देइ ५८

पठिण मन्त्र श्रीराम घेनिले सर्वबाण । शूल शक्ति ब्रह्म शक्ति देले मुनिपुण ५९

सकळ शस्त्रमान नेले दशरथ सुत । आबर घेनिले जे सशस्त्र समस्त ५१६०

शस्त्र निमन्ते मन्त्र पठिले तक्षण । आसिण शस्त्रमान पशिले त्रौणे जाण ५१६१

गगन आच्छादिला न दिशिले किछि । आदित्य उडैण तेज शून्य होइलेटि ६२

शस्त्रंक तेजरे कम्पिला मेदिनी । अरष्टि दिशिला सर्व उलकापात जाणि ६३

सिन्धु उछुळिण एवे लंघिबकि कूळ । सूर्ज्यर पराश सिना अमास्या काळबेळ ६४

दिव्यास्त्र समर्पित किए । ५१५१ कपाल विमोचन तथा गर्जन अस्त्र प्रदान किये ।

मोहन अस्त्र तथा सूर्य अस्त्र सभी समर्पित कर दिये । ५२ ब्रह्म शस्त्र, काल शस्त्र

तथा बज्रास्त्र यह तीनों देकर मर्हषि ने कुबेरास्त्र तथा नागास्त्र प्रदान किए । ५३

गरुडास्त्र तथा गन्धर्वास्त्र के साथ में दानवास्त्र प्रदान किए । गर्जनास्त्र

तर्जनास्त्र बज्रसूची तथा आभास्त्र भी प्रदान किए । ५४ चन्द्र शक्ति, कुमार शक्ति

दिये जिनका सामना देवता लोग भी नहीं कर पाते थे । ५५ कौशिक ने कोदण्ड

गदा मोह फेरी (मोहनास्त्र) काल गदा, मोह गदा आदि सब दिये । ५६ इन्द्र

चन्द्र तथा समस्त देवताओं के मुग्धर प्रदान किए । वैष्णवास्त्र की तुलना कौन

कर सकता था । ५७ उन्होंने वहाँ श्रीराम को जया तथा विजया विद्याएँ प्रदान

कीं तथा छाँट-छाँटकर अस्त्र श्रीराम को समर्पित किए । ५८ श्रीराम ने मंत्र

पढ़कर समस्त बाण स्वीकार किए । फिर मर्हषि ने शूल शक्ति तथा ब्रह्म शक्ति

प्रदान की । ५९ दशरथनन्दन ने समस्त अस्त्र-शस्त्र ग्रहण किए तथा समस्त

प्रकार के शस्त्रास्त्र प्राप्त किए । ५१६० उन्होंने शस्त्र के लिये उसी समय मंत्र

पढ़े तभी शस्त्र आकर उनके तूणीर में समा गए । ५१६१ आकाश आच्छादित होने

से कुछ भी नहीं दिखाई पड़ता था । उदित सूर्य का तेज भी शून्य हो गया । ६२

शस्त्रों के तेज से पृथ्वी कम्पित होने लगी । उल्कापात समझकर सबको अनिष्ट

लगने लगा । ६३ लगता था कि अभी सागर तटों को लांघता हुआ उछल पड़ेगा ।

लगता था मानो अमावस्या के समय सूर्य ग्रहण लग गया हो । ६४ देवताओं

उपरे थाइ ताहा देखिले देवगण । भय करि सकळे सुमरे नारायण ६५  
विधाता बिजे कले अन्तरीक्षे आसि ।

एका बेळे अस्त्र किम्पा सुमर रघुवत्सि ६६  
ऋषि देला अस्त्र तेज केहि सहि न पारिले ।

संसार हतसिना करिव एकाबेळे ६७  
काज्य पडिवा बेळे ए शर सुमरिव । सबु शर एका बेळे मने न सुमरिव ६८  
सकळ देवतांकर तेज अस्त्र मान । एका बेळे सुमरिले न रहे भुवन ६९  
आम्भर बोल एबे कर हे रघुनाथ । ए शस्त्र संहर बेगे तोर तूणीरेत ५१७०  
श्रीराम पचारिले बेदवर वाणी शुणि । कथाए पचारिबि कह हे ब्रह्ममुनि ५१७१  
विश्वामित्र कहिले श्रीरामंकु चाहिँ । ए शरमान जे संहर बेगे तुहि ७२  
ऊद्धर्वरे थाइ बोइले शस्त्रमान पुण । तुम्हे जाहा कहिव करिबु आम्हे पुण ७३  
श्रीराम बोइले तुम्हे शुण हे सर्व शस्त्र । परीक्षा निमन्ते सिना सुमरिलि मुँ त ७४  
जे जाहा तुम्भ स्थानरे जाइण तुम्हे थिव । मोहर सुमरिले आसिण मिळिव ७५  
शुणिकरि शस्त्र माने जे जाहा स्थाने गले । घड़ घड़ि प्रायेक शवदमान कले ७६  
एथु अनन्तरे जे शुण दिव्य रस । ईश्वरंकु गउरी जे पचारे सन्देश ७७  
श्रीरामंकु शस्त्र सर्व विश्वामित्र देले । लक्ष्मण संगे थिले ताकु किम्पा न देले ७८

ने ऊपर से ही ऐसा देखा । वह भयभीत होकर भगवान का स्मरण करने लगे । ६५ अन्तरिक्ष से ब्रह्मा जी ने आकर कहा हे रघुनन्दन ! एक समय में ही इतने अस्त्रों का स्मरण क्यों कर रहे हैं । ६६ ऋषि के द्वारा प्रदान किए गए अस्त्रों का तेज कोई भी सहन नहीं कर सका, लगता था मानो संसार एक बार में ही नष्ट हो जाएगा । ६७ कार्य पड़ने के समय इन वाणों का स्मरण करना । एक साथ सब वाणों का स्मरण मन में न करना । ६८ समस्त देवताओं के तेजस्वी अस्त्रों को एक साथ स्मरण करने से यह संसार नहीं बचेगा । ६९ हे रघुनाथ ! हमारा कहना मानो और इन अस्त्रों को शीघ्र ही तूणीर में समाविष्ट कर लो । ५१७० ब्रह्मा की बात सुनकर श्रीराम ने पूँछा हे ब्रह्मर्षि ! एक बात में पूँछ रहा हूँ । ५१७१ श्रीराम की ओर देखकर विश्वामित्र ने कहा कि तुम शीघ्र ही इन वाणों का संस्वरण कर लो । ७२ शस्त्रास्त्रों ने ऊपर से ही कहा कि आप जो कहेंगे हम वही करेंगे । ७३ श्रीराम ने कहा कि समस्त शस्त्रो ! सुनो । मैंने परीक्षा के लिये ही स्मरण किया था । ७४ आप लोग अपने-अपने स्थान पर जाकर रहें और मेरे स्मरण करने पर आ जाएँ । ७५ यह सुनकर सभी शस्त्र अपने-अपने स्थान को चले गए । उनके जाते समय घड़-घड़ का शब्द होने लगा । ७६ इसके पश्चात् दिव्य रस का श्रवण करो । शंकर जी से पार्वती जी ने पूँछा । ७७ विश्वामित्र ने श्रीराम को सभी अस्त्र प्रदान किए ।

शंकर बोइले तुम्हे शुण गो भगवती । श्रीरामंकु देले मुनि लक्ष्मणकु न देलेकि ७६  
बोलन्ति गउरी जे एथु अनन्तरे । किस कले दशरथ राजांक कुमरे ५१८०  
शस्त्रकु परीक्षा श्रीराम करन्तेण । दशदिश पूरिण घोटिले शरमान ५१८१  
देवताए कहन्ते श्रीराम आज्ञा देले । शुणिण शस्त्रमाने हरष होइले ८२  
शस्त्र जे शान्ति हेवारु अरष्टि तुटिजाइ । आदित्य देवतार तेज विकाशइ ८३  
एथु अनन्तरे जे विश्वामित्र मुनि । हरषरे लक्ष्मणकु विद्या कहे पुणि ८४  
श्रीरामंकु जेते मन्त्र ऋषि देइ थिले । तहुँ बेनि गुणरे लक्ष्मणंकु देले ८५  
अक्षयत्रोण जे पाशुपति पिनाकी धनु पुण ।

शिव शक्ति शिव शूल देले मुनि पुणि ८६  
दश दिगपालंक शस्त्रमान देले । नवकोटि देबंक शस्त्र समर्पिले ८७  
जय विजय रथ तालध्वज दुइ । बोइले विचारिले जे एमान मिळइ ८८  
तेतिश कोटि देवतांकर जेते शर जाण । लक्ष्मणर सकळ समर्पे मुनि पुण ८९  
शिव शक्ति ब्रह्म शक्ति विष्णु इन्द्र शक्ति ।

अनन्त शक्ति जोगमाया शक्ति नेइ समर्पन्ति ५१९०  
शूल चक्र मुद्गुर मोहना अग्निशर । लक्ष्मणकु मन्त्र जे सिखाए मुनिबर ५१९१  
सकळ मन्त्र सिखाइ शस्त्र समर्पिले । लक्ष्मण परीक्षा जे निमन्ते सुमरिले ६२

लक्ष्मण साथ में थे, उन्हें क्यों नहीं प्रदान किए । ७८ शंकर जी ने कहा, हे भगवती ! तुम सुनो । मुनि ने श्रीराम को प्रदान किए और क्या लक्ष्मण को नहीं दिया अर्थात् उन्हें भी प्रदान किए । ७९ पार्वती ने कहा कि इसके पश्चात् राजा दशरथ के पुत्रों ने क्या किया । ५१८० श्रीराम के शस्त्र परीक्षा करने पर बाण दस दिशाओं में भर गए । ५१८१ देवताओं के कहने पर श्रीराम ने आज्ञा दी जिसे सुनकर अस्त्र शस्त्रादि प्रसन्न हो गए । ८२ शस्त्रों के शान्त हो जाने से अरिष्ट दूर हो गया तथा सूर्य देव का तेज विकसित हो गया । ८३ इसके पश्चात् महर्षि विश्वामित्र ने प्रसन्नतापूर्वक विद्या की शिक्षा दी । ८४ श्रीराम को जितने मंत्र ऋषि ने दिये थे उससे दो गुने उन्होंने लक्ष्मण को प्रदान किए । ८५ अक्षय तूणीर, पाशुपत, पिनाक धनुष, शिव शक्ति तथा शिवशूल मुनि ने प्रदान किए । ८६ दश दिग्पालों के शस्त्र दिए । नौ करोड़ देवताओं के अस्त्र प्रदान किए । ८७ जय विजय तथा तालध्वज दोनों रथों के विषय में बताया कि इनका स्मरण मात्र करने पर तुम्हें प्राप्त हो जाएँगे । ८८ तैंतीस करोड़ देवताओं के जितने बाण थे वह सभी मुनि ने लक्ष्मण को समर्पित किए । ८९ शिव, ब्रह्मा विष्णु इन्द्र, अनन्त तथा योग माया की शक्तियाँ उन्हें लेकर प्रदान कीं । ५१९० शूल, चक्र, मुद्गर, मोहन तथा अग्नि शर के मंत्र मुनिश्रेष्ठ ने लक्ष्मण को सिखाए । ५१९१ सब मंत्र सिखा कर शस्त्र समर्पित कर दिए । लक्ष्मण ने परीक्षा के लिये उनका

अइले शस्त्रमान तेज विकाशिन । दिवस अन्धार जे होइलाक पुण	६३
इन्द्र दिग्पाळ आसि शून्यरे विजे कले । अनन्तकु स्तुति जे करन्ति शून्यरे	६४
देवतामाने पुणि स्तुति करिण कहि । श्रीराम बोइले शुण सुमित्रा तनयी	६५
देबे स्तुति कले जे इन्द्रकु संगे घेनि । शस्त्रमाने जेमन्ते जिवे बोध होइ पुणि	६६
शुणि करि सउमित्री शरकु कहिले । जे जाहार निज स्थाने जाअरे बोइले	६७
आज्ञा मानि शस्त्रमाने वेगे चळि गले । जे जाहार निजस्थाने जाइ प्रवेशिले	६८
देवताए चळिगले स्वर्ग जे भुवन । श्रीराम लक्ष्मणकर हरष हेला मन	६९
विश्वामित्र मुनि देखि होइले आनन्द । मुख विकाशइ कि पूर्णमीर चान्द५२००	
श्रीराम लक्ष्मणकु मुनि बहुत प्रशंसिले । प्रसन्नरे सकळ विद्यार मन्त्र देले५२०१	
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो पार्वती । श्रीरामकु देखिण सन्तोष ब्रह्मजति	२
हरषरे तिन जण सैठारु चळि गले । जान्तेण वाटे दिव्य विपिन देखिले	३
नाना तरु जे बनरे पल्लवि अछन्ति । फळन्ति पाचन्ति जे फुटिण झड़न्ति	४
से बनरे पशिण हरषे चळि गले । धन्य धन्य एहु बन बोलि प्रशंसिले	५
विश्वामित्र मुनिकि पचारिले श्रीराम । कह तुम्हे महामुनि ए बनर नाम	६
रघुनाथंक वचने बोलन्ति विश्वामित्र । जाहा पचारिल तुम्हे दशरथ सुत	७

स्मरण किया । ६२ तेज विकसित करके सभी शस्त्र आ गए । दिन में अन्धेरा हो गया । ६३ इन्द्र तथा दिग्पाल आकाश से आ गए और अनन्त की स्तुति करने लगे । ६४ फिर देवताओं ने स्तुति की । श्रीराम ने कहा हे सुमित्रानन्दन ! सुनो । ६५ इन्द्र को साथ लेकर देवताओं ने स्तुति की है । जिससे शस्त्र शान्त होकर चले जाँय । ६६ यह सुनकर सुमित्रा कुमार ने बाणों से अपने-अपने स्थानों को जाने को कहा । ६७ आज्ञा मानकर सब शस्त्र शीघ्रता से चले गए और अपने-अपने स्थानों में जाकर प्रविष्ट हो गए । ६८ देवता स्वर्ग लोक चले गए । श्रीराम तथा लक्ष्मण का मन प्रसन्न हो गया । ६९ महर्षि विश्वामित्र देखकर प्रसन्न हो गए । पूर्णिमा के चन्द्र के समान उनका मुख विकसित हो गया । ५२०० मुनि ने श्रीराम तथा लक्ष्मण की बहुत प्रशंसा की और प्रसन्न होकर समस्त विद्याओं के मंत्र दे दिए । ५२०१ हे पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् ब्रह्मर्षि श्रीराम को देखकर सन्तुष्ट हो गए । २ तीनों लोग प्रसन्नता से वहाँ से चल दिये । जाते हुए उन्होंने मार्ग में दिव्य वन देखा । ३ वन में अनेक प्रकार के वृक्ष पल्लवित थे । वह फलते पकते तथा फूटकर झड़ जाते थे । ४ उस वन में घुसकर वह हर्ष से चले गए । वह 'धन्य है यह वन' कहते हुए बहुत प्रसंसा करने लगे । ५ श्रीराम ने महर्षि विश्वामित्र से पूँछा, हे मुनि ! आप इस वन का नाम वतलाइये । ६ रघुनाथ जी के वचनों को सुनकर विश्वामित्र ने कहा, हे दशरथनन्दन तुमने जो पूँछा है उसे सुनो । ५२०७

### बलि उपाख्यान

सत्य जुगरे बलि बोलिण नृपति । तिनिपुर जिणिण होइला चक्रवर्ती	१
दान देबारे जे तार होइला विश्वास । इन्द्रपद घेनिला सेबइलोचन सुत	२
देवताए पठाइण होइले एक गोष्ठी । नारायणकु सुमरणा कले परमेष्ठि	३
बेदबर स्तुति जाणिले पद्मनाभ । अनन्त शय्या तेजि मिळिले देवतांक आग	४
देखिण नमस्कार कले देवगण । हरष मनरे जे बोइले नारायण	५
केबण काज्य तुम्भ अछि हे देब कह । तुम्भेत देवताए अट मोर प्रिय	६
कर जोडि करिण बोइले वेदपति । बलि नृपति तिनि पुरे कलाक अनीति	७
दान दिअन्ते से जे धर्मरे बलिआर । तिनि पुरे बिख्यात होइला धर्म तार	८
देबलोकरे बसिण जाइण सत्वर । प्रतिदिन दान से जे दिअइ निरन्तर	९
प्रथमे मञ्चपुरे नरेन्द्र होइला । सपत द्वीप राजांकु चरणे खटाइला	१०
द्वितीये पाताळकु गला जे वीरमणि । नागराजा संगरे कला जे द्वन्द पुणि	११
जिणन्ते नागराजा धरणी तेज्या कला । देखिण बलिराजा धरणी धइला	१२
बेनि लक्ष बरष एथिरे गला बहि । लुचिले नागबळ बलिर भय पाइ	१३
ईश्वर देवतांकु जाइण सेवा कले । जाणि करि ईश्वर बृषभ चढि गले	१४

### बलि का उपाख्यान

सतयुग में बलि नाम का राजा था जो तीनों लोकों को जीतकर चक्रवर्ती हो गया । १ उसे दान देने की श्रद्धा हुई । उस विरोचन के पुत्र ने इन्द्र पद ले लिया । २ देवता भागकर एकजुट हो गए । ब्रह्मा जी ने भगवान का स्मरण किया । ३ पद्मनाभ नारायण ने ब्रह्मा की स्तुति सुन ली और अनन्त शय्या का त्याग करके देवताओं के समक्ष आ गए । ४ देवताओं ने उन्हें देखकर नमस्कार किया । भगवान ने प्रसन्न मन से कहा । ५ हे देवगण ! कही आपका क्या कार्य है । आप लोग तो हमारे प्रिय हैं । ६ वेदपति ब्रह्मा ने हाथ जोड़कर कहा कि राजा बलि ने तीनों लोकों में अनीति फैला रक्खी है । ७ दान देने से वह धर्म में बड़ा है । उसका धर्म तीनों लोकों में विख्यात है । ८ वह प्रतिदिन देवलोक में जाकर बैठ जाता है और निरन्तर दान देता रहता है । ९ पहले वह मृत्यु लोक में राजा बना और सातों द्वीपों के राजाओं को अपनी सेवा में लगा लिया । १० दूसरी बार वीर शिरोमणि पाताल गया और उसने नागराज के साथ द्वन्द्व युद्ध किया । ११ विजित होने पर नागराज ने पृथ्वी का त्याग कर दिया । यह देखकर राजा बलि ने पृथ्वी को साध लिया । १२ इस प्रकार से दो लाख वर्ष व्यतीत हो गए । बलि का भय पाकर नागों के दल छिप गए । १३ वह जाकर भगवान शंकर की सेवा करने लगे । यह जानकर शंकर जी

बळिराजा आगरे होइले परवेश । ईश्वरंकु बळि देखि होइला सन्तोष १५  
 देखिण बळिराजा शिबंकु मान्य कला । केणे अइल बोलि त्रिलोचने पुच्छिला १६  
 ईश्वर बोइले आम्भे अइलुं जहिंकि । सत्य कले कहिबा नोहिले फेरि बाटि १७  
 बळि बोले गुरु शिष्यरे काहिं सत्य । बाप पुअरे सत्य करिबा आश्चम्बित १८  
 तुम्भे जाहा मागिब निश्चय देबि मुहिं । तुम्भे मोर पिता जे बर देवार साईं १९  
 तुम्भर प्रसन्ने सिना जिणिलि तिनिपुर । मोहर शरीर गोटि अटइ तुम्भर २०  
 ईश्वर बोइले तुरे तळपुर तेज । आम्भर आश्रित सिना अटइ नागराज २१  
 शुणिण बळिराजा बोइलाक पुणि ।

तुम्भर बोले धरणी छाड़िलि एबे जाणि २२  
 शुणिण सदाशिव वासुकी राइ बेगे । बळिराजा तेजि बारु धरिले नागराजे २३  
 नागबळ घेनि वासुकी पाताळे रहिले । दैत्य बळ घेनि बळि मञ्चकु अइले २४  
 मञ्चरे सपत द्वीप साधिलेक जेणु । बतिश लक्ष राजन बन्धन लोडे तेणु २५  
 दश सहस्त्र बरष परिजन्ते बन्दी । करिण बळिराजा विचारे मन्द बुद्धि २६  
 विचारिला राजमेध जाग सुं करिबि । सकळ राजामानंकु अग्निरे निवेशिबि २७  
 एमन्त विचारन्ते जाणिले देवगण । मोते जे सुमरणा कलेक सबै पुण २८

वृषभारूढ़ होकर गए । १४ वह राजा बलि के समक्ष जा पहुँचे । बलि शंकर को देखकर सन्तुष्ट हो गया । १५ यह देखकर राजा बलि ने शंकर जी का मान्य धर्म किया और उसने त्रिलोचन से आने का कारण पूँछा । १६ शंकर जी बोले कि हम जिस कारण से आए हैं वह प्रतिज्ञा करने पर कहेगे अन्यथा लौट जाएँगे । १७ बलि ने कहा कि गुरु और शिष्य में प्रतिज्ञा कैसी ? पिता और पुत्र में प्रतिज्ञा हो यह आश्चर्य की बात है । १८ आप जो माँगेंगे मैं उसे निश्चय ही प्रदान करूँगा । आप मेरे पिता और वर देनेवाले नाथ हैं । १९ आपकी कृपा से ही मैंने तीनो लोक जीत लिये हैं । मेरा सम्पूर्ण शरीर आपका है । २० शंकर ने कहा कि तुम पाताल का त्याग कर दो । नागराज तो हमारे आश्रित हैं । २१ फिर राजा बलि ने ऐसा सुनकर कहा कि आपके कहने से अब पृथ्वी को छोड़ दे रहा हूँ । २२ यह सुनकर सदा कल्याण करनेवाले महादेव ने वासुकी नाग को शीघ्र ही बुलाया । राजा बलि के त्यागने पर (पृथ्वी) नागराज ने धारण की । २३ नागदल लेकर वासुकी पाताल में रहने लगे और दैत्य दल लेकर बलि मृत्युलोक को चले आए । २४ उसने मृत्यु लोक में सात द्वीपों को जीत लिया और बत्तीस लाख राजाओं को बन्दी बना लिया । २५ दस हजार वर्ष तक उन राजाओं को बन्दी रखकर मन्द बुद्धि राजा बलि ने विचार किया । २६ उसने सोचा कि मैं राजमेध यज्ञ करूँगा और समस्त राजाओं को अग्नि में डाल दूँगा । २७ उसके इस विचार को देवगण समझ गए । उन सबने पुनः मेरा

जाणिण मर्त्यपुर आम्हे जे बेगे गलु । बळिराजा आगरे जाइण बिजे कलु २६  
 देखिण बळिराजा जे नमस्कार कला । अइलु मुनिबर आम्भर भल हेला ३०  
 राजमेध जज्ञ मुं करिबि एबे पुण । सेथिर न्याय सिना तुम्हे परिमण ३१  
 आम्हे बोइलु दैत्यराय नुहँइ उचित । बळबन्त हेले राजा हुअइ से हित ३२  
 राजपद बळबन्त लोकर अटे शिरी । राजांकु मारिले तु केवण जशकरि ३३  
 केबे हँ स्वर्गवास नोहि बटि तोते । आपणा पण बिनाशन कर कदाचिते ३४  
 शुणिण बळिराजा बोलइ बचन ।

तुम्हे जेबे मना कल नाहँकि प्रयोजन ३५  
 सकळ राजामानंकु छाडिण मुहिँ देबि । तुम्भर कहिबा बचन मुं प्रतिपाळिबि ३६  
 जेतेक राजा मुं जे रखिछि बन्दि करि । जे जाहार राज्यकु निअन्तु दान करि ३७  
 राजदत्त पृथिवी जे आज ठारु हेउ । पिता दत्त कन्या जे जुगे जुगे थाउ ३८  
 एते बोलि सकळ राजांकु छाडि देला । दत्त करि राज्य देलि जाअरे बोइला ३९  
 शुणिण सकळ राजा हरषरे गले । जे जाहा राज्यरे जाइ निश्चिन्ते रहिले ४०  
 मर्त्यपुर तेजि बळि स्वर्गपुर गला । देबंकु घउडिदेइ स्वर्गरे इन्द्र हेला ४१  
 नारायण बोइले से अन्याय किस कला । तळपुरे रहिबाह न रखिदेल परा ४२  
 मञ्चरे रहिबाह तापरे हेल त्वरा । स्वर्गपुरकु पुणि से मन कला परा ४३

स्मरण किया । २८ यह जानकर मैं शीघ्र ही मृत्युलोक गया और राजा बलि के समक्ष जा पहुँचा । २९ राजा बलि ने देखकर (मुझे) नमस्कार किया तथा कहने लगा कि हे मुनिश्रेष्ठ ! आप आए यह हमारा सौभाग्य है । ३० मैं अब राजमेध यज्ञ करूँगा । उसके न्याय के लिए आप साक्षी हैं । ३१ मैंने कहा हे दैत्यराज ! यह उचित नहीं है । राजा बलवान होने से हितकर होता है । ३२ बलवान लोगों की श्री ही राजपद है । राजाओं को मारकर तुम कौन सा यश करोगे । ३३ तुम्हें कभी भी स्वर्ग प्राप्त न होगा । आप अपने अपनत्व का विनाश कदाचित न करें । ३४ यह सुनकर राजा बलि ने कहा कि यदि आप मना करते हैं तो फिर हमारा कोई प्रयोजन नहीं है । ३५ मैं सब राजाओं को छोड़ दूँगा । तथा आपकी आज्ञा का मैं पालन करूँगा । ३६ मैंने जितने भी राजा बन्दी बना रक्खे हैं वह सब अपना-अपना राज्य दान में ले लें । ३७ आज से यह पृथ्वी राजा के द्वारा प्रदत्त हो और युग-युग तक पिता द्वारा दी गई कन्या के समान रहे । ३८ ऐसा कहकर उसने समस्त राजाओं को छोड़ दिया और कहा कि मैंने यह राज्य दिया है । अब तुम लोग जाओ । ३९ यह सुनकर समस्त राजागण प्रसन्नता से चले गये और अपने-अपने राज्यों में निश्चिन्त रहने लगे । ४० मृत्युलोक को छोड़कर बलि स्वर्ग लोक चला गया और देवताओं को खदेड़कर स्वर्ग में इन्द्र बन गया । ४१ भगवान ने कहा कि इसने अन्याय क्या किया है । पाताल लोक में रहने पर तुमने उसे वहाँ न रहने दिया । ४२ मृत्यु लोक में रहने पर

दयाकु दैत्य वीर तुम्भर बोल करि । धर्म कला लोककु बिचारुचु मारि ४४  
 इन्द्रपद घेनिण जे स्वर्गरे हेला इन्द्र । ताहांकु ब्रह्मा किम्पा करुअछि राग ४५  
 शुणिण वेदवर देवताए कहि । स्वर्गरे इन्द्र केउँ असुर होइ नाहि ४६  
 कर हे प्रतिकार रहे तार दर्प । देवे मण्डनि हेले जे से होइला सर्प ४७  
 अति गर्व बहिला जे बैलोचन सुत । दैत्यगण साधिण जे साधिला जगत ४८  
 आम्भ मानंकु से बहुत दुःख देला । तेणु करि तुम्भ ठारे गुहारि कलु परा ४९  
 देवे कहिबारु जे शुणिले नारायण । बोइले निश्चे आम्भे होइबु जनम ५०  
 काश्यप कुळरे आम्भे निश्चे हेबु जात । स्वर्गरु बळिराजा जिव जे तुरित ५१  
 अदितिर गर्भरे जे हेबि अवतार । करिवि अनुग्रह देवे रहिवे निरन्तर ५२  
 एते कहि वासुदेव अन्तर्धान हेले । अनन्त शज्यापरे प्रवेश जाइ कले ५३  
 एथु अनन्तरे देवे लुचिला स्थाने गले ।

किछि दिन अन्तरे नारायण विजे कले ५४  
 अदितिर गर्भरे जात होइलेक पुण । काश्यप ऋषि देखि हरष हेले जाण ५५  
 जेउँ काळे वासुदेव होइले पुण जात । वाउन आंगुळ मांस शरीर सम्भूत ५६  
 कज्वळ कळा जिणि अटइ शरीर । नीळेंदि जळरे जेहे भ्रमइ भ्रमर ५७

उसके पीछे लग गये फिर उसने स्वर्ग लोक में आने का मन किया । ४३ दया के लिये वीर दैत्य आपका कहना मानता है । धर्म करनेवाले व्यक्ति को विचार करके मारना होगा । ४४ वह इन्द्र का पद लेकर स्वर्ग में इन्द्र हो गया है । उससे क्रोध क्यों है । ४५ यह सुनकर ब्रह्मा ने देवताओं से कहा कि स्वर्ग में कोई असुर इन्द्र नहीं हुआ है । ४६ तुम प्रतिकार करो जिससे उसका घमंड रुक जाये । देवता मणि हुये और वह सर्प बन गया । ४७ विरोचन के पुत्र को अत्यन्त गर्व हो गया । उसने दैत्यों सहित संसार को परास्त कर दिया । ४८ हमें उसने बहुत दुःख दिया है । इस कारण से हम लोगों ने आपके पास गुहार की है । भगवान ने देवताओं का कथन सुनकर कहा कि मैं निश्चित रूप से जन्म धारण करूँगा । ४९-५० हम निश्चय ही कश्यप-वंश में जन्म लेंगे । राजा वलि स्वर्ग से शीघ्र ही चला जायेगा । ५१ मैं अदिति के गर्भ से अवतरित होकर अनुग्रह करूँगा जिससे देवता निश्चिन्त रहेंगे । ५२ इतना कहकर नारायण अन्तर्धान हो गये और अनन्त शंया पर जा पहुँचे । ५३ इसके पश्चात् देवगण छिपने के स्थानों पर पहुँच गये । कुछ दिनों के पश्चात् भगवान उपस्थित हुये । ५४ वह अदिति के गर्भ से उत्पन्न हुये । उन्हें देखकर कश्यप ऋषि प्रसन्न हो गये । ५५ जिस समय भगवान वासुदेव उत्पन्न हुये तब उनका शरीर बाँवन अंगुल मांस का था । ५६ उनका शरीर काजल की कांति को जीतने वाला था । लगता था जैसे नील जल में भौरा भ्रमण कर रहा हो । ५७ हे श्रीराम चन्द्र ! आप सुनिये ।



एथु अनन्तरे तुम्हे श्रीरामचन्द्र शुभ । दिनकु दिन तेज विकाश नारायण ५८  
 पाञ्च बरषे कर्ण बिद्ध सप्त बरषे विद्यापढि । नवम वर्षे बडु होइले श्रीहरि ५९  
 ब्रह्मचारी बेश होइण सेहु पुण । चारि देव अध्यान मन्त्र पढि जाण ६०  
 बेदवर बोइले जन्म चक्रपाणि । बळिराजा नृपतिर जाग बेळ जाणि ६१  
 तिनिपुर राजा जे अटन्ति तहिँ मिळि । ऋषि ब्राह्मण जे अनेक तपशाळी ६२  
 बृहस्पतिक संगरे देवतागण आसि । देखिण पचारन्ति बळि जे नृपति ६३  
 एहि द्विजवर अटन्ति तुम्भर जे किस । वामन बोइले आम्हे काश्यपर सुत ६४  
 तु एवे स्वर्गरे इन्द्र करिण अछु जाग । मागन्ता लोकंकर अटे परम भाग्य ६५  
 शुणि करि बोइले बळि नृपमणि । तुम्हे किस मांगिब मोते माग पुणि ६६  
 दान देले तुम्हे करिबटिकि पारकरि । विशेषे सान तुम्हे नुहँहे मन्त्रचारि ६७  
 वामन बोइले तुम्हे जाणिल केमन्ते । देवमन्त्र पढिलेकि जीबंक परते ६८  
 जाहा पचारिबु राजा से कथा देबि कहि । सत्य करि देबु तु तिनिपाद मही ६९  
 मोहर चरणरे गणि तिनिपाद देबु । जेबे तु न देबु राजा सत्यकु लंघिबु ७०  
 तेबे तोते ए राजभोग अभोग हेबु पुण ।

सत्य थिले काळे काळे बञ्चिब राजन ७१  
 हसिण बळिराजा बोइले सत्य कलि । पारु जेबे तु ब्राह्मण शामदेव बोलि ७२

इसके पश्चात् दिन-प्रतिदिन नारायण का तेज विकसित होने लगा । ५८ पंचम वर्ष में कर्ण छेदन सातवें वर्ष में विद्या अध्ययन और नवें वर्ष में श्री भगवान् ब्रह्मचारी बनें । ५९ उन्होंने ब्रह्मचारी का वेश धारण किया और चारों वेदों का मंत्र पढ़कर अध्ययन करने लगे । ६० ब्रह्मा ने कहा चक्रधारी का जन्म राजा बलि ने योग बल से जान लिया । ६१ तीनों लोकों के राजा वहाँ एकत्रित थे । अनेक तपस्वी ब्राह्मण तथा ऋषि भी थे । ६२ बृहस्पति के साथ देवगण आए । उन्हें देखकर राजा बलि ने पूँछा । ६३ यह श्रेष्ठ ब्राह्मण आपके कौन हैं ? वामन ने कहा मैं काश्यप का पुत्र हूँ । ६४ तुम इस समय स्वर्ग के इन्द्र हो और यज्ञ कर रहे हो । भिखारियों के परम भाग्य हैं । ६५ यह सुनकर राजाओं में श्रेष्ठ बलि ने कहा कि आपको जो माँगना हो हमसे माँगो । ६६ दान देने से क्या तुम उसे सम्हाल सकोगे । हे मन्त्रचारी तुम विशेषतयः छोटे नहीं हो । ६७ वामन ने कहा कि आपने कैसे जाना । देवमन्त्र पढ़ने से क्या जीव की प्रतीति हो सकती है । ६८ हे राजन् । आप जो बात पूँछेंगे मैं उसे बता दूँगा । आप प्रतिज्ञा करके मुझे तीन पग भूमि प्रदान करें । ६९ मेरे पैर की माप से तीन पग भूमि देना । हे राजन् ! यदि तुम न दोगे तो प्रतिज्ञा का उल्लंघन करोगे । ७० तब तुम राज्य का भोग न कर पाओगे । हे राजन् ! प्रतिज्ञा रह जाने पर तुम युग-युग तक रहोगे । ७१ राजा बलि ने हँसकर कहा कि मैं प्रतिज्ञा कर रहा हूँ । हे ब्राह्मण ! यदि तुममें सामर्थ्य हो तो सामवेद बोलो । ७२ तब मैं तुम्हें तीन

तेबे से देबि मुं जे मेदिनी तिनि पाद । शुणि करि श्रीहरि मनु छाडिले बिषाद ७३  
 बोइले राजन हे आसन बेगे दिअ । जेबे शामवेद शुणि वारे तोर स्नेह ७४  
 शुणिण बळि नृपति रत्न पिढा देला । आसन करि एथिरे बसहे बोइला ७५  
 वामन बोइले एबे कथाए तुम्हे शुण । आसन करि एबे बस मो पाशेण ७६  
 शुणिण बळिराजा परम तोष हेले । ब्राह्मण पाशे कनक आसने बसिले ७७  
 राजा बसिवार देखिण वामन । कुश बिड़ा छता पोति मन्त्र पोथि पुण ७८  
 थोइ करि बसिले आसन शोधि करि ।

छग्रानवे कोटि राजा बसिछन्ति तहिँ पूरि ७९  
 बास्तरी लक्ष जे ब्राह्मण पोथि पुण । तिनिपुर सारस्वत बिजे राजागण ८०  
 देब शुणि समस्ते आश्चर्य्य मणन्ति । राजा देबता ऋषि परजा अछन्ति ८१  
 दश दिगपाळ नवग्रह द्विजवर पुण । समस्ते बेढि छन्ति बामन मूर्ति कि जाण ८२  
 असुर गण पुरि अछन्ति सर्वे पुणि । कोळाहळ शबदरे चमके मेदिनी ८३  
 शुणन्ति सर्वजने निशबद होइ । समस्ते बिचारन्ति अल्प बयस एहि ८४  
 सुन्दर दिशुअछि अपूर्व बाळ पोइ । कोकिळर बाणी प्राप्ते बचन कहइ ८५  
 बामन मुरति एबे उत्तरी पइता । कररे कुश बटु चारिवर्णे चिता ८६  
 लोटणि छन्दे बाळ बाण्धि छन्ति एहु । रूपरे सुन्दर दिशे चन्द्रकु जिणि राहु ८७

पग भूमि प्रदान करूंगा । यह सुनकर श्रीहरि के मन का विषाद दूर हो गया । ७३ उन्होंने कहा हे राजन् ! शीघ्र ही आसन दो, यदि तुम्हें सामवेद सुनने का प्रेम हो । ७४ यह सुनकर राजा बलि ने रत्न-पीठ प्रदान किया और कहा कि इस पर आसन करके बैठ जाइये । ७५ वामन ने कहा कि आप एक बात सुनिए । आप भी मेरे पास आसन पर बैठ जाइये । ७६ यह सुनकर राजा बलि परम सन्तुष्ट हुए तथा ब्राह्मण के निकट स्वर्ण के आसन पर बैठ गए । ७७ वामन ने राजा को बैठा देखकर कुश का गूठर, छाता तथा मंत्र की पोथी रख दी । ७८ यह रखकर आसन शुद्ध करके वह बैठ गए । वहाँ पर छयानवे करोड़ राजा भरे थे । ७९ वहत्तर लाख पोथीधारी ब्राह्मण तथा तीनों लोकों के सार्वभौम राजा लोग उपस्थित थे । ८० देवतागण सुनकर आश्चर्य्य करने लगे । देवराज ऋषि तथा प्रजा सभी थे । ८१ दस दिगपाल, नवग्रह, श्रेष्ठ ब्राह्मण सभी वामन को घेरकर बैठे थे । ८२ सभी राक्षसगण भी उपस्थित थे । कोलाहल के शब्द से पृथ्वी चौंक रही थी । ८३ सभी लोग शांत होकर सुन रहे थे और सोच रहे थे कि यह अल्प-आयु वाला अपूर्व सुन्दर बालक कोयल के समान बोल रहा है । ८४-८५ यह वामन मूर्ति उत्तरीय तथा यज्ञोपवीत धारण किये है । हाथ में कुशवटु तथा चार वर्ण के तिलक धारण किये है । ८६ इसने लटकने वाले बालों को समेटकर बाँध रखा है । रूप में सुन्दर तथा चन्द्रमा को जीतने

एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । देवता असुर राजा समस्ते बिचारि ८८  
जेणु से विष्णु माया सकळ ठारे घोटि । बळिराजा सहिते समस्ते मोह सेठि ८९  
बळि राजाकु चाहिँ वामन कहे पुण । धीर करि मनरे बेद एबे शुण ९०  
बळिराजा बोइले वामन देव शुण । एक दिने केते बेद करिब संधान ९१  
वामन बोइले जेबे शुणिपारु राए । एक दिने चारि बेद मु पढि पार ए ९२  
बयाळिश काण्डि जे मन्त्र देबि पढि ।

बसि करि शुण राजा निश्चळ मन करि ९३  
शुणिण बळिराजा पचारे वामनरे । चारि बेद निर्णय जे केवण प्रकार ९४  
बयाळिश काण्डि जे अटइ मन्त्र सार । केउँ बेद केते काण्ड अटेकि प्रकार ९५  
वामन बोइले शुण हे महीधर । श्याम बेद गोटि अटे शुक्ळ प्रकार ९६  
एगार काण्डि मन्त्र ए बेद अंग देह । प्रथमे बिधाता शिखिला करि स्नेह ९७  
द्वितीय बेद नाम रुक्बेद कहि । दश काण्डि मन्त्र जे ताहार अटे देही ९८  
वारण बेद गोटि नुहँइ मिशा जाण । मूषळि अंश बेदए अटइ प्रमाण ९९  
तृतीय बेद गोटि जदुबेद कहि । बसन्त वर्ण बेद सबु स्थानरे बिहरइ १००  
एगार काण्डि मन्त्र ए बेद जे होइ । एहि बेद गोटिरे बेदबरर स्नेही १०१  
चतुर्थ बेद गोटि अटइ जे नीळ । अथर्व बेद से' जे से' बेद निर्गळ २

वाले राहु के समान दिख रहा है । ८७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् देवता तथा असुर राजा सभी ने विचार किया । ८८ तभी विष्णु की माया ने सबको आच्छादित कर दिया । राजा बलि के सहित वहाँ सभी लोग मोहित हो गये । ८९ फिर राजा बलि को देखकर वामन ने कहा अब मन स्थिर करके वेद श्रवण कीजिये । ९० राजा बलि ने कहा हे वामन देव ! सुनो । आप एक दिन में कितने वेदों का पाठ करेंगे । ९१ वामन ने कहा हे राजन् ! यदि आप सुन सकें तो मैं एक दिन में चारों वेद पढ़ सकता हूँ । ९२ मैं बियालीस कांड के मंत्र पढ़ दूँगा । हे राजा ! आप एकाग्रमन से बैठकर सुनो । ९३ यह सुनकर राजा बलि ने वामन से पूँछा कि चारों वेदों का निर्णय किस प्रकार का है । ९४ बियालीस कांड में सार मंत्र है । कौन सा वेद कितने कांडों का और किस प्रकार का है । ९५ वामन ने कहा हे महिपाल ! सुनो । सम्पूर्ण सामवेद शुक्ल प्रकार का है । ९६ इस वेद के ग्यारह कांड मंत्र वेदांग हैं । पहले ब्रह्मा जी ने स्नेह-पूर्वक इसे सीखा । ९७ दूसरे वेद का नाम ऋग्वेद कहा गया है । उसके वेदांग दस कांड मंत्र हैं । ९८ वारण वेद पूरा मिला जुला नहीं है । मूसलअंश इस वेद का प्रमाण है । ९९ तीसरा वेद यजुर्वेद कहा गया है । यह वसन्ती वर्ण का वेद सब स्थानों में पाया जाता है । १०० यह वेद ग्यारह कांड मंत्रों का है । यह वेद ब्रह्मा को प्रिय है । १०१ चौथा वेद नील है । वह अथर्ववेद से उद्घृत

अथर्ववेद गोटि अटइ कळा वर्ण । स्त्री वेद गोटि सावित्री न्याय जाण	३
दश काण्ड मन्त्र जे से मन्त्रर सर्व । सेहि मन्त्र पढिले तृपुति देव सर्व	४
शीतलाष्टक उपरे जेतेक जनम । अध्ययन कले देवी शुक्ल हुए पुण	५
शुणि करि बळिराजा परम तोष हेला । पढ प्रथम वेदहे वोलिण बोइला	६
बळिर पाशे वामन कलेक वेद ध्वनि । स्वर्गरे प्रशंसा जे कले सुर मुनि	७
श्याम वेद पढिले गान्धार राग करि । दक्षिण करे जवरे आळाप वेग करि	८
श्यामवेद पढन्ते कम्पला बसुमती । निशवद होइण सभारे सर्वे छन्ति	९
वेद शुणि अति सुख पाइले नृपति । बेनि घडिरे श्याम वेद वामन पढिलेति	११०
एगार काण्ड वेद घडिके देले पढि । शुणिण परम तोष बळि जे नृपति	१११
द्वितीये रुक्वेद वामन कले ध्वनि । दश काण्ड मन्त्र जे पढिले बेगे पुणि	१२
छ घडि समय जे सेथिरे वहि गला । जदुर्वेद अकार जे वामन पुण कला	१३
से वेद पढन्ते एगार काण्ड मन्त्र । दण्डकरे से वेद पढिले पद्म नेत्र	१४
चतुर्थे सरन्ति वेद पढिले वेग करि । दश काण्ड मन्त्र तुरिते देले पढि	१५
शुणि करि समस्ते मोहमान गले । असुर मन वामन शीतळ कराइले	१६
वैशाख शुक्ल जे त्रयोदशी दिन । बधूक नामे वारे अटइ प्रमाण	१७

हुआ है । २ अथर्ववेद काले वर्ण का है । सावित्री न्याय को स्त्री वेद समझो । ३ उन सारे मंत्रों में दस कांड मंत्र सर्वस्व हैं । उन मंत्रों को पढ़ने से समस्त देवता तृप्त होते हैं । ४ शीतलाष्टक के ऊपर जितने भी जन्म हैं, उनका अध्ययन करने से देवी प्रसन्न होती है । ५ यह सुनकर राजा वलि अत्यन्त संतुष्ट हो गये और उसने प्रथम वेद का पाठ करने के लिये कहा । ६ वलि के निकट वामन ने वेद ध्वनि की । स्वर्ग में देवता और मुनि प्रशंसा करने लगे । ७ उन्होंने गान्धार राग में सामवेद का पाठ किया और दाहिने हाथ को संचालन करके शीघ्र ही आलाप भरा । ८ सामवेद पढ़ते ही पृथ्वी कांपने लगी । सभी लोग सभा में शांत थे । ९ वेद सुनकर राजा को अत्यन्त सुख प्राप्त हुआ । वामन ने दो घड़ी पर्यन्त सामवेद का पाठ किया । ११० ग्यारह कांड वेद उन्होंने घड़ी भर में पढ़ दिये, जिसे सुनकर राजा वलि अत्यन्त संतुष्ट हो गये । १११ दूसरी वार वामन ने ऋग्वेद की ध्वनि की । उन्होंने शीघ्र ही दस कांड मंत्र पढ़ डाले । १२ इसमें छह घड़ी का समय व्यतीत हो गया फिर वामन ने ओंकारयुक्त यजुर्वेद का पाठ किया । १३ पद्मलोचन भगवान को वेद के ग्यारह कांड मंत्रों को पढ़ने में एक दण्ड का समय लगा । १४ चौथा पूर्ण होते उन्होंने शीघ्र ही वेद पाठ किया और दस कांड मंत्रों का तुरन्त पाठकर दिया । १५ यह सुनकर सभी लोग मोहित हो गये । वामन ने असुर का मन शीतल कर दिया । १६ वैशाख शुक्ल की त्रयोदशी का दिन था । प्रामाणिक रूप से बुधवार का दिन था । १७

एगार घडि समग्ररे वेदमन्त्र पढ़ि । शुणिण बळिराजा मनरे श्रद्धाकरि १८  
 माग माग दान तुम्हे बोइले चक्रवर्ती । शुणि करि हरष जे कमळार पति १९  
 बळि बोइले वामन मागु कना दान । वामन बोले मागिछि तिनि पादभूमि पुण १२०  
 बळि बोइले वामन आउत लोभ नाहिँ । वामन बोइले सेहि सत्यरे मोर स्नेही १२१  
 बळि बोइले मोर से वचन सत्य । प्रह्लाद पिता मोर कले एक व्रत २२  
 तेणु से श्रीहरिकि लभिले काळे काळे । तुम्हे जाहा मागिल मुँ न देबिटि तिळे २३  
 वामन बोइले प्रह्लादकु जिबु बळि । दान देले प्रतिदिन देखिबु नरहरि २४  
 शुणिण मन्त्री बोले शुण हे मन्त्रीवर । ए वामन गोटि जे अटन्ति चक्रधर २५  
 देवताए कहिबारु तुम्भर दुष्टपण । तेणु दान मागिबाकु अइले नारायण २६  
 माया बळे हरि जे घेनिबे तोर शिरी । अमरगणंकर छळरे मूरारी २७  
 तुम्हे किना ए कथा न जाणि दान जाच । आपणार पदार्थ पररे नेइ सञ्च २८  
 राजा बोइले से जेबे अटन्ति दामोदर । जाग सुफळ निश्चे होइला मोहर २९  
 देबइँ दान निश्चे घेनइँ बनमाळी । पूर्वर पाप मोर जाउ जे निकिळि १३०  
 मन्त्री ताकु तिआरन्ते जाणिले जगन्नाथ ।

आपणे ताहाकु ठारि देले वाम हस्त १३१

उन्होंने ग्यारह घड़ी समय तक वेदमंत्रों का पाठ किया । जिसे सुनकर राजा बलि के मन में श्रद्धा उमड़ पड़ी । १८ चक्रवर्ती राजा ने उनसे दान माँगने को कहा जिसे सुनकर लक्ष्मीपति प्रसन्न हो गये । १९ बलि ने कहा हे वामन दान क्यों नहीं माँग रहे । वामन ने कहा कि मैंने तीन पग भूमि तो माँगी । १२० बलि ने कहा अरे वामन ! और तो लोभ नहीं है । वामन बोले उसी प्रतिज्ञा से हम संतुष्ट हो जायेंगे । १२१ बलि ने कहा कि मेरे वचन सत्य हैं । मेरे पिता प्रह्लाद ने एक व्रत किया था । २२ इसलिए उन्होंने युग-युग तक भगवान को प्राप्त किया था । तुमने जो माँगा, वह मैं तिल भर अर्थात् इतना कम नहीं दूँगा । २३ वामन ने कहा कि तुम प्रह्लाद से भी महिमावंत होगे । दान देने से प्रतिदिन नरहरि का दर्शन करोगे । २४ यह सुनकर मंत्रज्ञ ने कहा हे श्रेष्ठ दाता ! सुनो । यह वामन चक्रधारी भगवान हैं । २५ देवताओं के द्वारा आपकी दुष्टता के विषय मैं कहने से भगवान दान माँगने के लिये आये हैं । २६ नारायण माया के बल तुम्हारी श्री का हरण कर लेंगे और यह मुरारी देवताओं की छलना है । २७ तुम यह बात न समझ कर दान के लिये कह रहे हो । अपनी वस्तु को दूसरे से लेकर संचित करो । २८ राजा ने कहा कि यदि यह दामोदर है तो मेरा यज्ञ निश्चित रूप से सफल हो गया । २९ मैं निश्चित रूप से दान दूँगा जिसे बन-माली ग्रहण करें । मेरा पहले का पाप नष्ट हो जाये । १३० मंत्रज्ञ के उसे सचेत करने पर जगत के स्वामी ने जान लिया और उन्होंने स्वयं उसे बाँये हाथ

जाणिण तुनि होइ रहिले शुक्र मन्त्री । बामन बोइले राजा अटु पुण्य बन्ती ३२  
 सत्य करिण किम्पा होइल एबे तुनि । मोहर वेदमन्त्र शुणिल सर्वे पुणि ३३  
 तुम्भर सत्य बाक्य समस्ते छन्ति जाणि । देबुकि न देबु कह हे नृपमणि ३४  
 हसिण बोइले से जे बळि नृपराए । जाहामुँ सत्य करिछि से कथा आन नुहे ३५  
 निअ हे धन रत्न जान सुखासन । आनन्द मनरे देलि निअ हे वहन ३६  
 बामन बोइले मोर सेथिरे काज्य नाहिँ ।

पाशोरिलु राजा मुँ जाहा मागि थिलइँ ३७

राजन बोइले तोते करि देवा बिभा । वाड़ि वृत्ति शासन जे मठ तोळि देवा ३८  
 बामन बोइले तोर नष्ट जे प्रकृति । अज्ञानीक परायें तु कहुछु नृपति ३९  
 जाहा मागिलि मुँ जे ताहाकु न देउ । केसनेक दैत्य स्वर्ग इन्द्र तु बोलाउ १४०  
 भल आश्राकरि आम्भे अइलु जे तोते ।

असुर जाति सिना तो ठारु नाहिँ सत्ये १४१

मत्त गज जेसनेक बेष्टकु बेखि कम्पि । बामन बचने बळि राजा जे चमकि ४२  
 आस आस बामन तु धर कुश पाणि । प्रसन्न होइण से जे बोलइ नृपमणि ४३  
 केबळ बामन जे कहिण अछु जाहा । श्री हरिरे दरशन नित्ये मोर प्रिया ४४  
 तुम्भे त बामन सान न जाण हो किछि । केउँ दान नेबाकु हे तुम्भ मन इच्छि ४५

से सकेत दिया । १३१ यह जानकर मांत्रिक शुक्राचार्य अवाक् रह गये । वामन ने कहा हे राजन ! तुम पुण्यवान हो । ३२ प्रतिज्ञा करके अब आश्चर्य में क्यों पड़ गये । तुमने मेरे सारे वेदमंत्र सुन लिये । ३३ आपकी प्रतिज्ञा की बात समस्त लोगों को ज्ञात है । हे नृपश्रेष्ठ ! बताओ । तुम दान दोगे अथवा नहीं । ३४ राजा बलि ने हँसकर कहा जो मैंने प्रतिज्ञा की है वह मिथ्या नहीं हो सकती । ३५ तुम धन, रत्न, यान, सुखासन शीघ्र ही ग्रहण करो । मैं प्रसन्नचित्त होकर दे रहा हूँ । ३६ वामन ने कहा मुझे उससे सरोकार नहीं है । हे राजा ! मैंने जो माँगा था क्या आप उसे भूल गये । ३७ राजा ने कहा मैं तुम्हारा विवाह करा दूँगा । घर-द्वार आजीविका के साधन कराकर मठ बनवा दूँगा । ३८ वामन बोले कि तुम्हारी मति भ्रष्ट हो गई है । हे राजन् ! तुम अज्ञानी के समान बात कर रहे हो । ३९ मैंने जो माँगा है उसे नहीं दे रहे हो । तुम कैसे दैत्य हो, स्वर्ग के इन्द्र कहलाते हो । हम भली प्रकार आसरा करके तुम्हारे पास आए थे । तुम असुर जाति के हो फिर भी तुममें सत्यता नहीं है । १४०-१४१ जिस प्रकार मतवाला हाथी अंकुश से शीघ्र ही काँपने लगता है उसी प्रकार राजा बलि वामन की बातों से चौक पड़ा । ४२ वह नृपशिरोमणि प्रसन्न होकर बोला, आओ ! वामन ! तुम हाथ में कुश लेकर आओ । ४३ हे वामन ! तुमने जैसा कहा है मुझे केवल नित्य भगवान के दर्शन करना ही प्रिय है । ४४ तुम तो छोटे बौने हो, तुम्हें कुछ पता नहीं है । तुम्हारे मन में क्या

बामनर बचने बळिराजा कहेटि । अळपदान देबाकु मोर मन नबळेटि ४६  
तेणु करि मनरे एबे मुँ भाळइ । बिमुख हेउछ तुम्भे न देला बोलि कहि ४७  
बामन बोइले मुँ जेतेक भाजन । सक्षम अनुक्रमरे घेनिब सिना दान ४८  
तिनि अग्नि पूजिबु आम्भे भुमि तिनि पादे ।

यज्ञ होम करिबु राग्रे तोहर प्रसादे ४९  
शुणिण बळिराजा घेनिला कुशपाणि । बामनर करे नेइ समर्पिले पुणि १५०  
रत्न झरि घेनि धुअन्ते बामनर पाद । शुक्र मन्त्री तेणे आइले मने खेद १५१  
राजार सकळ सम्पद एहि क्षणि जिब । माया रूपी बामन अटन्ति बासुदेब ५२  
कहिलार बोलि मोर राजा न कला । अति दान पणरे राजन नाश गला ५३  
एते बोलि शुक्र मन्त्री रत्न झरिरे पशि ।

जळ तोळि देला बेळे नीर जे न खसि ५४  
तेणु बामन ह्स्तरे जळ न पडिला । पाणि न पडिबारु जे बामन जाणिला ५५  
जाणिबारु कोप से जे कलेक मुरारी । विचारिले देब काज्य शुक्र नाश करि ५६  
कुशकु मन्त्री नाळरे मारिले दइतारी । से कुश गोटि होइला बज्र संगे सरि ५७  
शुक्रकर नग्रने बाजिला कुश जाइ । चक्षु कणा हेबारु शुक्र जे पळाइ ५८  
जेणु शुक्र नाळु आरु बाहार होइ गले । बामनर ह्स्तरे पडिला नीर भले ५९

दान लेने की इच्छा है । ४५ वामन की बात पर राजा बलि ने कहा थोड़ा दान देने के लिये मेरा मन नहीं करता । ४६ इसलिये मैं अपने मन में सोच रहा हूँ । तुम दान नहीं देते कहकर क्षुब्ध हो रहे हो । ४७ वामन ने कहा कि मुझमें जितनी पात्रता है उसी क्षमता के अनुसार ही तो दान ग्रहण करूँगा । ४८ मैं तीन पग भूमि में तीन अग्नियों की पूजा करूँगा । हे राजन् तुम्हारे ! अनुग्रह से मैं यज्ञ-हवन करूँगा । ४९ यह सुनकर राजा बलि ने हाथ में कुश ले लिया और वामन के हाथ को लेकर उसमें समर्पित कर दिया । १५० रत्न का जलपात्र लेकर वामन के पाद प्रच्छालन करते समय मांत्रिक शुक्राचार्य के मन में दुःख हुआ । १५१ यह वामन मायारूपी वासुदेव हैं । राजा की समस्त सम्पदा इसी क्षण चली जाएगी । ५२ मेरे कहने पर भी राजा नहीं माना । अत्यन्त दान-शीलता के कारण राजा नष्ट हो गया । ५३ इतना कहकर मांत्रिक शुक्राचार्य रत्नझारी में घुस गए और उठाकर जल डालने पर भी जल नहीं गिरा । ५४ इस कारण से वामन के हाथ में जल नहीं गिरा । जल न गिरने से वामन समझ गए । ५५ जानने पर जब मुर दैत्य के शत्रु भगवान कुपित हो गए । उन्होंने सोचा कि शुक्राचार्य ने देव-कार्य नष्ट कर दिया । ५६ तब दैत्यारि ने कुश को अभिमंत्रित करके टोंटी में डाला । वह कुश वज्र के समान हो गया । ५७ कुश जाकर शुक्राचार्य के नेत्र में लगा । नेत्र से काने हो जाने पर शुक्राचार्य भाग गए । ५८ जैसे ही शुक्राचार्य टोंटी से बाहर निकले तभी वामन के हाथ में जल

बळि बोइले मुं जे सत्यरे देलि दान । तनि पाद भूमि दान घेन हे वामन १६०  
 शुणि करिण श्रीहरि चरण बढ़ाइले । एक पादे स्वर्गपुर गोटि घोड़ा इले १६१  
 देखि करि नृपति जे होइला चकित । मने बिचारिला ए होइला बिपरीत ६२  
 हसिण बोइले श्रीहरि शुण नृपवर । काहिरै विश्रामिब मोर आरेक पग्र ६३  
 बळि बोइले मुं जे देलि मर्त्यपुर चळ । तेबे आम्भे पादकु बढ़ाइ सेथिर ६४  
 शुणिण बळिराम मर्त्य पुरकु आसि । पूर्वरु ए बनरे ताहार निवासटि ६५  
 ए बने बिजे कला बइलोचन बळा । देखि करि श्रीहरि पाद बढ़ाइला ६६  
 ब्रह्मलोक सहिते घोटिला मर्त्यपुर । देखिण चकित जे होइला असुर ६७  
 श्रीहरिक पादपद्म देखिण बिधाता । चरणे गंगाकु ढाळे जगतर पिता ६८  
 चउराशि काठि गंगा चरणे गला लुचि । वाम वाम बुढ़ा आंगुष्ठि कणरेटि ६९  
 देखिण बळिराजा जाणिला एहि से दइतारी ।

सत्य बिडिबा निमन्ते माग्नारूप धरि १७०

राजांकु चाहिण जे वामन कहे पुणि । किम्पाई मने बिस्मय हेउ नृपमणि १७१  
 आरेक पाद जे मोते दिअदान । केउं ठारे स्थान देबु दिअ हे राजन ७२  
 बळि राजा बोइले तुम्भे शुण नारायण । तुम्भर कथा मोते अगोचर पुण ७३  
 आरेक पाद तोर अछि पुण काहिं । शुणि नाभिरु पादेक काढिले भावग्राही ७४

भली प्रकार से गिरा । ५९ बलि ने कहा कि मैंने प्रतिज्ञानुसार दान दिया है ।  
 हे वामन ! तुम तीन पग भूमि ग्रहण करो । १६० ऐसा सुनकर श्रीभगवान ने  
 चरण बढ़ाए । उन्होंने एक डग में स्वर्ग को नाप लिया । १६१ देखते ही राजा  
 चकित हो गया । उसने मन में सोचा कि यह तो उल्टा ही गया । ६२ हँसते  
 हुए श्रीभगवान ने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! सुनो । मेरा अगला पग कहाँ पड़ेगा । ६३  
 बलि ने कहा कि मैंने मृत्युलोक दान किया । तब अपने पैर को वहाँ से बढ़ाते  
 हैं । ६४ यह सुनकर राजा बलि मृत्युलोक को आ गया ! पूर्वकाल में इस वन में  
 उसका निवास था । ६५ विरोचननन्दन बलि इस वन में आ पहुँचा । यह  
 देखकर श्रीभगवान ने पैर बढ़ाया । ६६ उन्होंने ब्रह्मलोक सहित मृत्युलोक  
 को नाप लिया । यह देखकर असुर चौक पड़ा । ६७ भगवान के श्रीचरण को  
 देखकर जगत्पिता ब्रह्मा जी ने चरणों पर गंगा जल डाल दिया । ६८ चौरासी  
 कट्टे की गंगा चरण के वाम अंगुष्ठ के कोने में छिप गई । ६९ यह देखकर राजा  
 बलि समझ गया कि यह दैत्यों के शत्रु नारायण हैं । प्रतिज्ञा को नष्ट करने के  
 लिये इन्होंने माया का रूप धारण किया । १७० राजा को देखकर वामन फिर  
 बोले हे नृपशिरोमणि ! मन में विस्मय क्यों कर रहे हो । १७१ हमें एक पग  
 और दान करो । हे राजा ! कहाँ स्थान देना है, दो । ७२ राजा बलि ने कहा  
 हे नारायण ! आप सुनिये । आपकी बात हमारे लिये अगोचर है । ७३ आपका  
 तीसरा पैर कहाँ है । ऐसा सुनकर भावग्राही भगवान ने नाभि से एक पैर



देखिण आश्चर्य हेले बळि जे नृपति । बिचारिला हरि मोर हरिला बिभूति ७५  
 एमन्त बिचारि बळि पाताळपुर जाइ । सेथिरे बिष्णु पाद स्थापिलेक नेइ ७६  
 पाताळपुर घोटि बारु बळि जे बिचारि । मोर सत्य पूरिला हरि सत्य अपसरि ७७  
 जाणि करि श्रीहरि तिनिपुर काढिले पाद ।

काढि निअन्ते तिनिपुर होइला आनन्द ७८

देखिण बळिरामे पातिलेक शिर । बोइले तुम्भ सत्य तुम्भे प्रतिपाळ ७९  
 शुणि करि श्रीहरि बळिकि चापि देले । सुताळपुरे नेइण ताहाकु थोइले १८०  
 सत्य छळरे दिव्य भुवन ताकु देइ । सुताळपुरे जतने नेइण ताकु थोइ १८१  
 जेणु से बळिराजा सुताळ पुरे रहि । बळिद्वारे वामन बिजग्न कले जाइ ८२  
 देखिण बळिराजा मन आनन्द होइला । वामन चरणे नमि पाइलि बोइला ८३  
 प्रभातरु सन्ध्या बेळे द्वारेण दरशन । लग्न लगाइला जे श्रीहरि चरण ८४  
 तहुँ से बळि द्वारे रहिले नारायण । सुरगण घेनि ब्रह्मा स्तुति कले पुण ८५  
 बिक्रम रूप गोटि धरिण जगन्नाथ । दैत्य रूप तिनिपुरे ध्वंसिले पद्मनेत्रा ८६  
 बेदबर वचन बाञ्छा होइला जेणु सिद्धि । सिद्ध बोलि नाम देले कुश निधि ८७  
 बने सकळ काज्य सिद्ध हुए जाण । तेणुटि ए बन गोटि सिद्धान्त प्रमाण ८८

निकाला । उसे देखकर राजा बलि आश्चर्य में पड़ गये । उसने सोचा कि भगवान ने मेरी विभूति हरण कर ली । ७४-७५ ऐसा सोचकर बलि पाताल लोक को चला गया और विष्णु ने वहाँ पैर लेकर स्थापित कर दिया । ७६ पाताललोक नाप लेने पर बलि ने विचार किया कि मेरी प्रतिज्ञा पूरी हो गई और भगवान की प्रतिज्ञा टल गई । समझबूझकर भगवान ने तीनों लोकों से पैर निकाला । पैर निकलने पर तीनों लोक प्रसन्न हो गये । ७७-७८ यह देखकर राजा बलि ने सिर झुका लिया और बोला कि अब आप अपनी प्रतिज्ञा का पालन करें । ७९ यह सुनकर भगवान ने बलि को चाप दिया और उसे लेकर सुतल-लोक में स्थापित कर दिया । प्रतिज्ञा के बहाने उसे दिव्यलोक प्रदान करके यत्नपूर्वक सुतललोक में रख दिया । १८०-१८१ जब राजा बलि सुतललोक में रहने लगा तो वामन बलि के द्वार पर जा पहुँचे । ८२ यह देखकर राजा बलि का मन प्रसन्न हो गया और उसने कहा कि वामन के चरणों में प्रणाम करके यह मुझे प्राप्त हुआ है । ८३ प्रातःकाल से संध्या तक द्वार पर दर्शन होते रहे । उसने भगवान के चरणों में ध्यान लगा लिया । ८४ जब भगवान बलि के द्वार पर टिक गये तब देवताओं को लेकर ब्रह्मा स्तुति करने लगे । ८५ जगत के स्वामी ने शक्तिशाली रूप धारण करके उन पद्मलोचन ने तीनों लोकों के दैत्यों का नाश किया । ८६ ब्रह्मा जी की बात तथा इच्छा जब सिद्ध हो गई तब कुशनिधि विधाता ने उन्हें सिद्ध नाम प्रदान किया । ८७ इस वन में सब कार्य सिद्ध होते हैं । इस कारण से यह वन सिद्धि का प्रमाण है । ८८ हे रघुमनि !

ए बनर संकल्प जाणि मुं जे पुणि । ए बनरे आश्रम मुं करिछि रघुमणि ८६  
 चाल एबे श्रीराम ए बन देखिवा । जावत काळर आम्भे पाप उपेक्षिवा १६०  
 प्रतिमा चित्रपट रूपे विजे ब्रह्म राशि । देखिवा नारायण पाषाण रूपे बसि १६१  
 सेठारु ऋषि श्रीराम लक्ष्मण तिनि जण । देखिले वामनरूपे प्रत्यक्षे नारायण ६२  
 पाषाण प्रतिमा जे वामन मूरति । उतरि पइता जे कन्धरे बहिछन्ति ६३  
 कटीरे शुक्ल बसन श्रीअंगे आभरण । मस्तकरे जुड़ा गोटि दिशे शोभावन ६४  
 देखिण नमस्कार जे कले तिनि जण । श्रीराम बोइले तुम्भ प्रसादे मुनि पुणि ६५  
 बिष्णु दर्शने आम्भर पाप क्षय गला । ए जन्म आम्भर एबे सुफळ होइला ६६  
 हसिण विश्वामित्र जे कहिलइ तहिं । आज ठारु पाप तुम्भर गला हे रघुसाइ ६७  
 सुखिवन्त हुअ बोले गाधि राजा सुत । वामन प्रसाद देले श्रीरामर हस्त ६८  
 लक्ष्मण करे नेइ देले ब्रह्म ऋषि । प्रणाम करि चरणे शुतिले दाशरथि ६९  
 मुनि बोइले श्रीराम सिद्ध हेउ वाञ्छा । सुकल्याण पाअ दशरथंक बत्सा २००  
 उठिण श्रीराम पुणि कले नमस्कार । सेठारु चळिजाइ पशिले बन घोर २०१  
 बनवासी माने पूजा कलेक तहुं आसि । श्रीराम एहु बोलिण बोइले ब्रह्मऋषि २  
 कृत कृत होइ तपी आणि अर्घ्य देले । कन्दमूल फळ आणि ऋषि समर्पिले ३

इस वन में संकल्प की सिद्धि जानकर मैंने यहाँ आश्रम बना लिया है । ८६ हे श्रीराम ! चलो अब इस वन को देखें और सदा के लिये पाप से मुक्त हो जायें । १६० यहाँ पर ब्रह्मराशि चित्रित प्रतिमा के रूप में उपस्थित है । उस नारायण को प्रस्तर मूर्ति में बैठे देखेंगे । १६१ वहाँ पर विश्वामित्र, श्रीराम तथा लक्ष्मण तीनों लोगों ने वामन के रूप में नारायण के प्रत्यक्ष दर्शन किये । वामन रूप में पाषाण-प्रतिमा के कन्धे में उत्तरीय तथा यज्ञोपवीत पड़ा था । ६२-६३ उनके श्री अंग में आभूषण, कमर में श्वेताम्बर और मस्तक पर जूड़ा शोभित दिखाई दे रहा था । ६४ उन्हें देखकर तीनों लोगों ने प्रणाम किया । श्रीराम ने कहा हे महर्षि ! आपकी कृपा से विष्णु का दर्शन करके हमारे पाप नष्ट हो गये और हमारा यह जन्म सफल हो गया । ६५-६६ तब विश्वामित्र ने हँसते हुये कहा हे रघुनाथ ! आज से आपके पाप नष्ट हो गये । ६७ गाधिनन्दन ने कहा हे राम ! तुम सुखी हो और फिर उन्होंने श्रीराम के हाथ में वामन का प्रसाद दिया । ६८ फिर ब्रह्मर्षि ने लक्ष्मण के हाथ में प्रसाद दिया । दशरथ-नन्दन ने उनके चरणों में दण्डवत प्रणाम किया । ६९ मुनि ने कहा हे श्रीराम ! तुम्हारी इच्छा पूर्ण हो और दशरथनन्दन तुम्हारा कल्याण हो । २०० श्रीराम ने उठकर फिर नमस्कार किया और वहाँ से चलकर घोर वन में प्रविष्ट हुये । २०१ वहाँ पर वनवासी लोगों ने उनकी पूजा की । ब्रह्मर्षि ने कहा कि यह ही श्रीराम हैं । २ तपस्वियों ने कृतकृत्य होकर अर्घ के लिये लाकर जल दिया और ऋषियों ने लाकर कन्द-मूल-फल समर्पित किये । ३ विश्वामित्र श्रीराम तथा लक्ष्मण

बिश्नामित्र श्रीराम लक्ष्मण तिनजण । भुञ्जिजण सन्तोष जे होइलैक पुण ४  
से दिन रजनी जे बञ्चिले से स्थान । बळराम दास सेवे श्रीहरि चरण २०५

॥ आद्यकाण्ड द्वितीय खण्ड सदाजय सम्पूर्ण ॥

---

तीनों लोग भोजन करके संतुष्ट हो गये । ४ उस स्थान पर उन्होंने उस दिन रात्रि व्यतीत की । बलराम दास श्रीभगवान के चरणों की सेवा करता है । २०५

॥ आद्य काण्ड द्वितीय खण्ड सम्पूर्ण ॥

## आद्यकाण्ड तृतीय

विश्वामित्र द्वारा यज्ञ आणि, राम द्वारा राक्षसंकु संहार

ईश्वर कहन्ति जे पार्वती आगरे । से दिन तिनि जण रहिले सेहि ठारे १  
 प्रभातुं उठिण जे नित्यकर्म सारि । सन्ध्या सुमरण पितृलोके देले बारि २  
 एथु अनन्तरे जे विश्वामित्र मुनि । सेठारु चळिगले श्रीराम लक्ष्मणकुघेनि ३  
 प्रवेश हेले साइ आपणा आश्रम । विश्वामित्र बोइले तुम्हे शुण हे श्रीराम ४  
 एहि ठारे जाग मुनि देखहे तुम्हे पुण । जाग करु करु असुर घाप देले पुण ५  
 देखिले श्रीराम लक्ष्मण बिस्तार स्थान तहिं ।

बेनि जुण आयतन निर्मळ अटे भुइं ६

प्रवाल मढिआ जे भांगिण पड़ि अछि । एहि जाग शाळ गोटि अग्निरे भष्मटि ७  
 देखिण श्रीरामचन्द्र मुनिकु पचारि । विस्तार स्थानरे जाग आरम्भ तुम्भरि ८  
 विप्र ऋषि राजा परजा वरिलकि । केउँ रूपे जाग एयिरे करुथिल हे ऋषि ९  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे रामचन्द्र । स्वयंबर आरम्भ नुहइ उदजोग १०  
 जाग सिना करिबाकु ऋषि ब्राह्मण वरिबा । फळपूळ देइण ताहांकु बोधिबा ११  
 श्रीरामंक बोइले ऋषि नुहइ एमार । तुम्हे देवता ऋषि जे आग बर १२

## आद्यकाण्ड तृतीय

विश्वामित्र द्वारा यज्ञ करना और राम द्वारा राक्षसों का संहार

शंकर जी ने पार्वती से कहा कि उस दिन तीनों लोग वहीं रहे । १ प्रातः काल उठकर उन्होंने नित्यकर्म से निवृत्त होकर सन्ध्या जाप के पश्चात् पितरों को जल दिया । २ इसके पश्चात् महर्षि विश्वामित्र श्रीराम तथा लक्ष्मण को लेकर वहाँ से चल दिये । ३ फिर वह अपने आश्रम में जा पहुँचे ! विश्वामित्र ने कहा हे श्रीराम ! तुम सुनो । ४ यह स्थान मुनियों की यज्ञ का है, इसे देखो । यज्ञ करते समय असुरों ने आक्रमण कर दिया था । ५ श्रीराम तथा लक्ष्मण ने वहाँ का विस्तृत स्थान देखा । दो योजन आयतन की वह निर्मल भूमि थी । ६ प्रवाल-मठ भग्न होकर गिरा पड़ा था तथा वह यज्ञशाला अग्नि से भस्म हो गई थी । ७ देखकर श्रीराम चन्द्र ने महर्षि से कहा कि आपका यज्ञ विस्तृत स्थान में आरम्भ हो । ८ क्या आपने विप्र, ऋषि, राजा तथा प्रजा का वरण किया था ? हे महर्षि आप यहाँ किस प्रकार से यज्ञ कर रहे थे । ९ विश्वामित्र ने कहा । हे रामचन्द्र ! सुनिये । स्वयंबर का उद्योग हमारा नहीं है । १० मात्र यज्ञ करने के लिये ऋषि तथा ब्राह्मणों को वरण करेंगे । उन्हें फल मूल प्रदान करके सन्तुष्ट करेंगे । ११ श्रीराम ने कहा हे ऋषि ! यह विधि नहीं है । आप पहले देवता तथा ऋषियों का वरण कीजिये । मृत्युलोक से ऋषियों,

मञ्चरु ऋषि परजा ब्राह्मण राजा वर पुणि ।

भल राजा चारि सहस्र अणाअ जाणि शुणि १३

चारि दिगरु राजा आसिबे चारि सहस्र । राजांक संगरे बिप्र परजा विशेष १४  
पाताळ नाग राजा नाग ऋषि जे पुणि ।

सिद्ध ऋषि अइले जाग सुफळ बोलि जाणि १५

शुणिण बिश्वामित्र परम तोष हेले । नारद दुर्वासा जे अगस्ति सुमरिले १६

शुणिण तिनि मुनि प्रवेश हेले आसि । श्रीरामकु देखिण मनरे हेले तोषि १७  
विश्वामित्र बोइले नारद तळपुर जिब ।

नाग ऋषि सिद्ध ऋषि बरिण आणिब १८

बेनि दिने एहिठारे हेब परवेश । तेबे जाग करिबार होइब विशेष १९

शुणिण नारद पाताळ पुरकु गले । नारद जिबारु अगस्ति मुनिंकु कहिले २०

बोइले स्वर्गपुर जाअ हे बेग पुण । सकळ देवतांकु कर हे बरण २१

सुर राजा चारि मेघ दश दिगपाळ । नवग्रह ब्रह्मा शिव बरि आणिब सत्वर २२

शुणिण अगस्ति मुनि स्वर्गपुर गले । सकळ देवता सुर राजांकु बरिले २३

ब्रह्मा शिव नवग्रह दिगपाळ बरि । चारि मेघ बरिण अगस्ति बिहरि २४

दुर्वासांकु बोइले बिश्वामित्र ऋषि । मञ्चपुर बिप्र राजा ऋषिकु बरि बटि २५

शुणिण दुर्वासा जे बेगे चळि गले । बार कोटि ऋषि संगे राजांकु बरिले २६

प्रजा, राजा तथा ब्राह्मणों को वरण कीजिये और चार हजार श्रेष्ठ राजा सोच समझ कर बुला लीजिये । १२-१३ चारों दिशाओं से चार हजार राजा लोग आयेंगे । राजाओं के साथ विशेषतया प्रजा तथा ब्राह्मण होंगे । १४ पाताल से नागराजा, नागऋषि तथा सिद्ध ऋषियों के आने पर यज्ञ को सफल समझेंगे । १५ यह सुनकर विश्वामित्र अत्यन्त संतुष्ट हुये । उन्होंने नारद, दुर्वासा तथा अगस्त का स्मरण किया । १६ यह सुनते ही तीनों मुनि आ पहुँचे और श्रीराम को देखकर मन में संतुष्ट हो गये । १७ विश्वामित्र ने कहा हे नारद ! आप पाताल-लोक जाकर नागऋषि तथा सिद्ध ऋषियों को वरण करके ले आओ । १८ दो दिन में वहाँ पहुँच जाइयेगा । तब हम विशेष प्रकार से यज्ञ प्रारंभ करेंगे । १९ यह सुनकर नारद पाताललोक गये । नारद के जाने पर उन्होंने अगस्त ऋषि से कहा कि आप शीघ्र ही स्वर्गलोक जाकर समस्त देवताओं को वरण कर लीजिये । २०-२१ आप देवराज इन्द्र, चारों मेघ, दस दिगपाल, नवग्रह, ब्रह्मा तथा शंकर का वरण करके शीघ्र ही ले आइये । २२ यह सुनकर अगस्त ऋषि स्वर्ग-लोक को गये और उन्होंने समस्त देवताओं तथा इन्द्र को वरण कर लिया । २३ ब्रह्मा, शिव, नवग्रह, दिगपालों तथा चारों मेघों को वरण करके अगस्त लौट आये । २४ महर्षि विश्वामित्र ने दुर्वासा से मृत्यु लोक के ब्राह्मण, राजा तथा ऋषियों को वरण करने के लिये कहा । २५ सुनते ही दुर्वासा शीघ्र ही चले गये और उन्होंने बारह करोड़ ऋषियों के साथ राजाओं का वरण

वेनि लक्ष ब्राह्मणकु बरिण ऋषि पुण । एथु अनन्तरे देवी पार्वती जे शुण २७  
तिनि पुरकु तिनि ऋषि जिबारु विश्वामित्र ।

मग्न दैत्यकु सुमरणा कलेक त्वरित २८  
जाणिण मग्न दैत्य प्रवेश रजनीरे । बेनि जान शाळा कले रजनि भितरे २९  
होम कुण्ड मेघनाद पाचेरि बुलाइण । पूर्व पश्चिम द्वार निर्भा कले पुण ३०  
सेहि रजनीरे से निजपुर गला । मग्न दइत जिबारु रजनी शेष हेला ३१  
श्रीराम लक्ष्मण मुनि देखिले जे पुण । श्रीराम पचारिले ए देबंक भिआण ३२  
से दिन दिवस शेष रजनी होइला । विश्वामित्र विश्वकर्मा मनरे सुमरिला ३३  
जाणिण विश्वकर्मा रजनीरे आसि । बतिश कोटि घर तिआरि प्रवाळशि ३४  
बतिश कोटि वृक्ष मूळ छामुण्डआ । अगुर चन्दन रखिबारे ऋषिकर प्रिया ३५  
विश्वकर्मा जिबारे रजनी शेष हेला ।

श्रीराम लक्ष्मण देखिले ऋषिक प्रतिज्ञा परा ३६  
बिचारिले श्रीराम ए ऋषि मानकु बरि । एड़े कृत्य हेला सिना देवतांकर मेळि ३७  
श्रीराम लक्ष्मण मुनि स्नान जाई कले । संध्या तर्पण सारि पितृकु बरि देले ३८  
फळ मूळ भोजन कलेक तिनि जण । एहि समग्ररे रजनी हेला पुण ३९  
सुरभिकु विश्वामित्र कले सुमरण । जाणि करि काम घेनु उपगत पुण ४०

कर दिया । २६ ऋषि ने दो लाख ब्राह्मणों का भी वरण किया । इसके पश्चात् हे देवी पार्वती ! सुनों । २७ तीनों ऋषियों के तीनों लोकों में चले जाने पर विश्वामित्र ने शीघ्र ही मय दैत्य का स्मरण किया । २८ यह जानकर मय दैत्य रात्रि में आ पहुँचा और उसने रात भर में दो यज्ञशालाओं का निर्माण कर दिया । २९ मेघनाद प्राचीर बनाकर हवनकुण्ड तथा पूर्व और पश्चिम द्वार बना दिये । ३० उसी रात वह अपने घर चला गया । मय दैत्य के चले जाने पर रात्रि समाप्त हो गई । ३१ श्रीराम लक्ष्मण तथा विश्वामित्र मुनि ने उसका निरीक्षण किया । श्रीराम ने पूँछा कि यह देवताओं की निर्मिति है । ३२ उस दिन, दिन समाप्त होकर रात्रि हो गई । विश्वामित्र ने मन में विश्वकर्मा का स्मरण किया । ३३ यह जानकर रात्रि में विश्वकर्मा आये और उन्होंने बत्तीस करोड़ प्रवाल गृह बना दिये । ३४ उन्होंने वृक्षों के नीचे बत्तीस करोड़ छाया मण्डप बना दिये और अगुर चन्दन रखने के लिये ऋषियों का प्रिय कार्य कर दिया । ३५ विश्वकर्मा के जाने पर रात्रि समाप्त हो गई । श्रीराम तथा लक्ष्मण ने ऋषि की प्रतिज्ञा देखी । ३६ श्रीराम ने विचार किया कि इन ऋषियों के वरण करने से देवताओं के साथ मिलकर इतना कार्य हो गया है । ३७ श्रीराम लक्ष्मण तथा विश्वामित्र ने जाकर स्नान किया और उन्होंने संध्या तर्पण समाप्त करके पितरों को जल दिया । ३८ तीनों लोगों ने फल, मूल, भोजन किये । इसी समय रात हो गई । ३९ विश्वामित्र ने सुरभी का स्मरण किया ।

फळ मूळ घृत सर छामुण्डिआरे थोइ । तण्डुळ हाण्डि काठ से घरे रखाइ	४१
जागशाळा पाशरे सुरभि रहि पुण । रजनी पाहिबारु दिन हेला जाण	४२
उठिण विश्वामित्र श्रीरामंकु देखाइले । जागर बिधि मोते मिळिला एबे भले	४३
एते कहिण स्नान शउच्च करि गले । कउशिक नदीरे स्नान तर्पण जे कले	४४
एहि समयरे नारद ऋषि मिळि । नाग ऋषि सिद्ध ऋषि नागवळ संगकरि	४५
बेनि कोटि ऋषि कोटिए नाग पुण । आबर जेते नाग बिप्रथिले जाण	४६
देखि तांकु विश्वामित्र आनन्द पुण हेले ।	
धन्यरे कळह ऋषि बोलिण प्रशंसिले	४७
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । मध्यपुर जाए दुर्वासा गले चळि	४८
नव कोटि ऋषि जे लक्षेक ब्राह्मण ।	
चारि सहस्र राजा घेनि अइले ऋषि पुण	४९
लोमपाद अइले न अइले दशरथ । दशरथ बोइले मोर जाउण छन्ति पुत्र	५०
प्रवेश दुर्वासा जे सिद्ध वने जाइ । देखिण विश्वामित्र हरष मन होइ	५१
बोइले धन्य तुम्हे दुर्वासा मुनिबर । तिनि दिने सबकु जे बरिल सत्वर	५२
राजा मानंकु घर ऋषिमानंकु वृक्ष मूळ । बिप्रंकु स्थान देले छामुण्डिआ तळ	५३
श्रीरामंकु बोइले जे जग बेनि द्वार । बेनि भाइ धनुशर घेनिण बेगे चळ	५४

यह जानकर कामधेनु वहाँ आ गई । ४० फल, मूल, घी, मलाई छाया मण्डप में एकत्रित करके उसी घर में चावल, हंडियाँ तथा काष्ठ रखवा दिये । ४१ यज्ञ-शाला के पास सुरभी रह गई । रात्रि समाप्त होने पर दिन निकल आया । ४२ विश्वामित्र ने उठकर श्रीराम को दिखाया और कहा कि मुझे यज्ञ की भली विधि प्राप्त हो गई । ४३ इतना कहकर वह स्नान शौचादि के लिये गये और कौशिक नदी में उन्होंने स्नान-तर्पण किया । ४४ इसी समय नागऋषि, सिद्धऋषि तथा नागदल को साथ लेकर नारदऋषि आ गये । ४५ दो करोड़ ऋषि, एक करोड़ नाग तथा और जितने नागविप्र थे । उन्हें देखकर विश्वामित्र प्रसन्न हो गये और हे कलहऋषि ! तुम धन्य हो, इस प्रकार कहकर प्रशंसा करने लगे । ४६-४७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् मृत्यु लोक में दुर्वासा चले गये । ४८ वह महर्षि नौ करोड़ ऋषि, एक लाख ब्राह्मण और चार हजार राजागणों को साथ लेकर आ गये । ४९ लोमपाद आये पर राजा दशरथ नहीं आये । उन्होंने कहा कि मेरे पुत्र गये हैं । ५० दुर्वासा सिद्ध वन में जा पहुँचे । उन्हें देखकर विश्वामित्र का मन प्रसन्न हो गया । ५१ वह बोले हे मुनि श्रेष्ठ ! दुर्वासा आप धन्य हैं, जो आपने शीघ्र ही तीन दिनों में सबको वरण कर लिया । ५२ उन्होंने राजाओं को घर, ऋषियों को वृक्ष के नीचे तथा ब्राह्मणों को छाया मण्डप में स्थान दिया । ५३ उन्होंने श्रीराम से दोनों द्वारों की रक्षा करने के लिये कहते हुये दोनों भाइयों को शीघ्र ही धनुष बाण लेकर चलने का आदेश दिया । ५४ वह बोले

होइला गहळ जे आसिबे दैत्य बळ । जे रूपे जाग मोर हुअइ सफळ ५५  
 शुणिण श्रीराम जे बोइले लक्ष्मणकु । तुहि एबे चळरे पश्चिम द्वारकु ५६  
 श्रीरामंक वचनरे लक्ष्मण चळि गले । पश्चिम द्वारे जाइ प्रवेश होइले ५७  
 देखिले लक्ष्मण जे पश्चिम द्वारे जाइ । देखिले अपूर्व बन शोभा जे दिशइ ५८  
 कउशिक नदी जे पश्चिम द्वारे घेरि । बहुअछि नदी जे निर्मळ दिशे वारि ५९  
 देखिण सउमित्रि मनरे तोष हेले । पिनाकी धनुरे गुण चढाइले ६०  
 अक्षय तूणीरे जे विचारि रखे शर । पश्चिम द्वारे बसि होइले निश्चळ ६१  
 एथु अनन्तरे जे श्रीरामचन्द्र रामे । पूर्ब सिंहद्वारे जे बिजे करि रहे ६२  
 शारंग धनुरे जे चढाइ गुण पुण । अक्षय तूणीरे रखिले नाना शस्त्र पुण ६३  
 अगस्ति सकळ जे देवता बरि पुण । दश दिगपाळ नवग्रहंकु जे जाण ६४  
 बेदबर सुर राजा सदाशिव बरि । जाणिण देवता जे सभाकु बेगे चळि ६५  
 सिद्ध बन उपरे शून्यरे जाइ रहि । दुन्दुभि शबदरे तिनिपुर कम्पइ ६६  
 गान्धार रागे नृत्य सुधर्मा सभा आगे । अपसरि माने नाचुछन्ति नाना रंगे ६७  
 देवे आसिबारु अगस्ति मुनि पुणि । तिनि कोटि देव ऋषि घेनिण बेगे जाणि ६८  
 सिद्धबने जाग स्थाने हेले परवेश । देखि करि विश्वामित्र होइले हरष ६९  
 बोइले देवताए अइलेटिकि एबे । अगस्ति बोइले सबे रहिले शून्य भागे ७०

कि चहल-पहल होने से दैत्यों का दल आयेगा जैसे भी हो, मेरा यज्ञ सफल हो । ५५  
 यह सुनकर श्रीराम ने लक्ष्मण से कहा तुम अब पश्चिम द्वार को चलो । ५६  
 श्रीराम के कहने पर लक्ष्मण चल दिये और पश्चिम द्वार पर जा पहुँचे । ५७  
 लक्ष्मण ने पश्चिम द्वार पर जाकर देखा । वहाँ पर वन की अपूर्व शोभा दिखाई  
 दे रही थी । ५८ कौशिक नदी ने पश्चिम द्वार को घेर रखा था । नदी का  
 बहता हुआ जल निर्मल दिखाई दे रहा था । ५९ यह देखकर लक्ष्मण मन में  
 संतुष्ट हो गये और उन्होंने शिव-धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ा ली । ६० उन्होंने अक्षय  
 तूणीर में विचारपूर्वक बाण रख लिये और पश्चिम द्वार पर शांत होकर बैठ  
 गये । ६१ इसके पश्चात् श्रीराम पूर्व दिशा के सिंह द्वार पर जाकर ठहर  
 गये । ६२ उन्होंने सारंग धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ायी और अक्षय तूणीर में अनेक  
 प्रकार के शस्त्र रख लिये । ६३ अगस्त ने समस्त देवताओं, दस दिगपालों, नवग्रहों,  
 ब्रह्मा, देवराज इन्द्र तथा भगवान शंकर का वरण किया । यह जानकर देवतागण  
 शीघ्र ही सभा को चल दिये । ६४-६५ वह सिद्ध वन के ऊपर आकाश में ठहर  
 गये । दुन्दुभी नाद से तीनों लोक काँप उठे । ६६ सुधर्मा सभा में अप्सरायें  
 गान्धार राग में नाना प्रकार की रंगीलियों से नृत्य कर रही थीं । ६७ देवताओं  
 के आने पर अगस्त मुनि तीन करोड़ देवर्षियों को शीघ्र ही साथ लेकर सिद्ध वन  
 के यज्ञ-स्थल पर उपस्थित हो गये । विश्वामित्र उन्हें देखकर प्रसन्न हो  
 गये । ६८-६९ उन्होंने कहा क्या अब देवता लोग आ गये । अगस्त ने कहा कि



शुणिण विश्वामित्र उपरकु चाहिँ । देखिले सब देबे सभारे छन्ति रहि ७१  
 विश्वामित्र हरषरे बोले मुनि शुण । शीतल सभारे सबे बिजे कर हे पुण ७२  
 शुणि तिनिपुर ऋषि सभारे बिजे करि । राजा विप्र सभारे बिजय बेग करि ७३  
 देखि विश्वामित्र चारि मेघकु सुमरि ।

जाणि चारि मेघ घृत ढाल्लिले बेग करि ७४  
 अगस्ति दुर्वासा जे नारद मारकण्ड । चारि ऋषिकि आचार्य कले मुनि बेग ७५  
 प्रथमरे शामवेद पठिण होम कले । ब्रह्मा विष्णु सदाशिवरे आहुति समर्पिले ७६  
 अगस्ति हेले आचार्य तिनि देव नृपति । तिनि दिन उत्तरे देबे पाइले आहुति ७७  
 मासे बेनि दिन आहुति देले पुण । सकल देबे जाइ हरष हेले जाण ७८  
 सुधर्मा सभा घेनि स्वर्गरे बिजे पुण । देबे जिबारु जे नारद आचार्य हेले जाण ७९  
 होमकुण्ड निकटरे से बसिलेक बेग । नाग देव सिद्ध ऋषिकि देले हबिभंगि ८०  
 अथर्व बेदकु गायन ऋषि कले । अठर कोटि नागकु आहुति समर्पिले ८१  
 सिद्ध ऋषि नाग ऋषि बेनि कोटि जाण । समस्ते हबि भुञ्जि हरष हेले पुण ८२  
 मासे दुइ दिनरे पूर्ण आहुति कले । सम्पूर्ण वेदमन्त्र हेवारु चळिगले ८३  
 पाताळपुरे जाइ नागबल परबेश । बासुकी आगे कहि समस्ते हरष ८४

वह पहले से ही आकाश में अवस्थित हैं । ७० यह सुनकर विश्वामित्र ने ऊपर की ओर देखा । उन्हें समस्त देवता सभा में उपस्थित दिखाई दिये । ७१ विश्वामित्र ने प्रसन्नता से कहा हे मुनि ! सुनो समस्त लोग शीतल सभा में उपस्थित हो जायें । ७२ यह सुनकर तीनों लोकों के ऋषि सभा में उपस्थित हो गये । राजागण तथा ब्राह्मण लोग भी शीघ्र ही सभा में आ गये । ७३ यह देखकर विश्वामित्र ने चारों मेघों का स्मरण किया । यह जानकर चारों मेघों ने शीघ्र ही घृत डाल दिये । ७४ विश्वामित्र मुनि ने शीघ्रता से अगस्त, दुर्वासा, नारद तथा मारकण्ड चारों ऋषियों को आचार्य बनाया । ७५ पहले सामवेद का पाठ करके हवन किया । ब्रह्मा, विष्णु तथा शिव को आहुति समर्पित की । ७६ अगस्त आचार्य बने । तीनों देवता तृप्त हो गये । देवताओं ने तीन दिनों पश्चात् आहुति प्राप्त की । ७७ एक मास दो दिन उन्होंने आहुति दी । समस्त देवतागण तब जाकर प्रसन्न हुये । ७८ सुधर्मा सभा को लेकर देवगण स्वर्ग जा पहुँचे । उनके जाने पर नारद आचार्य बने । ७९ वह शीघ्रता से हवन कुण्ड के निकट बैठ गये । उन्होंने नागदेव, सिद्ध ऋषियों को हवि का भाग प्रदान किया । ८० ऋषि ने अथर्ववेद का पाठ किया और अठारह करोड़ नागों को आहुति प्रदान की । ८१ सिद्ध ऋषि, नाग ऋषि दो करोड़ थे । समस्त लोग हवि खाकर प्रसन्न हो गये । एक माह दो दिन में पूर्ण आहुति प्रदान की और वेदमन्त्र पूर्ण होने पर चले गये । ८२-८३ नागदल जाकर पाताल लोक पहुँच गया और शेषनाग के सामने उन्होंने प्रसन्नतापूर्वक सब कह सुनाया । ८४ इसके

एथु अनन्तरे दुर्वासा ऋषि पुण । तहुँ से आचार्य्य जे होइले आपण ८५  
 जजुर्वेद गोटिकु जे कलेक प्रकाश । सकळ ऋषि आहुति समर्पबे शेष ८६  
 एकोइश दिन जे एथिरे बहिगला । ऋषि मानंक आहुति सम्पूर्ण होइला ८७  
 राजुसि जाग जे तहुँ अनुकूल करि । एमन्त समग्रे असुरे जाइ मिळि ८८  
 देखिण श्रीराम जे मन भेदी शर करि । पाचेरी बाइधरी असुरंकु देले घाड़ी ८९  
 जाग शाले ऋषि बिप्र परजागणे राजा ।

वृक्षतळे ऋषि माने थोइण कले पूजा ९०

बिप्रगण माने जे छामुण्डिआ तळे रहि । परजा गणमाने सभारे अछन्ति रहि ९१  
 सुरभि ऋषि मानंकु फळमूल देले । कामधेनु बिप्रंकु अमृत पान कराइले ९२  
 कम्पइ मेदिनी जे मध्यपुर जिणि । गह गह शबद जे शुभइ गोळ पुणि ९३  
 भितर कूप बान्पी अटाळी पोखरी । स्नान शउच जे सेथिरे सर्वे करि ९४  
 एथु अनन्तरे जे श्रीराम देले डाक । बेनीद्वार पाशरे आसि मिळिले दैत्य ९५  
 शुणि बेनि कवाट पकाइले निबंघरे । पूर्व द्वारे श्रीराम कोदण्ड धरि करे ९६  
 पश्चिम द्वारे लक्ष्मण धनुशर धरि । कोदण्डरे गुण बेगे देले चापधारी ९७  
 एथु अनन्तरे जे असुरे मिळि पुण । नउ सहस्र असुर बळ मारिच घेनिण ९८  
 पाचेरी चारि पाशे बेढिले जाइ बेगे । डाक देले ऋषि बिप्र पडिअछ जोगे ९९

पश्चात् दुर्वासा ऋषि स्वयं वहाँ आचार्य्य बने । ८५ उन्होंने सम्पूर्ण यजुर्वेद का पाठ किया । समस्त ऋषियों ने पूर्णाहुति प्रदान की । ८६ इसमें इक्कीस दिन बीत गये । ऋषियों की आहुतियाँ सम्पूर्ण हो गईं । ८७ तब राजसी यज्ञ का शुभ योग आया । इसी समय वहाँ राक्षस जा पहुँचे । ८८ यह देखकर श्रीराम ने मनभेदी बाण चला दिया । उन्होंने चाहार दीवारी के घेरे को लेकर राक्षसों की लाइन लगा दी । ८९ यज्ञशाला में ऋषि, ब्राह्मण, राजा तथा प्रजा, ऋषियों ने वृक्ष के नीचे रहकर पूजा की । ९० विप्रगण छाया मण्डप में और प्रजागण सभा में ठहरे थे । ९१ सुरभी ने ऋषियों को फल मूल प्रदान किया । कामधेनु ने ब्राह्मणों को अमृत पान कराया । ९२ मृत्यु लोक को जीतने पर पृथ्वी काँप रही थी । धूम-धाम के साथ कोलाहल सुनाई दे रहा था । ९३ कुँए बावली पोखरी तालाव में सबने स्नान, शौच किया । ९४ इसके पश्चात् श्रीराम ने पुकार कर कहा कि दोनों द्वारों के पास दैत्य आ पहुँचे हैं । ९५ यह सुनकर दोनों किवाड़ जड़वा दिये और श्रीराम ने पूर्व द्वार पर कोदण्ड धारणकर लिया । ९६ पश्चिम द्वार पर लक्ष्मण ने धनुष बाण धारण कर लिया और धनुर्धारी ने कोदण्ड पर शीघ्र ही प्रत्यंचा चढ़ा दी । ९७ इसके पश्चात् नौ हजार राक्षसों को लेकर मारीच वहाँ पहुँच गया । ९८ उन्होंने चारों ओर से जाकर चहारदीवारी को घेर लिया और ललकारते हुये कहा कि ऋषियो और ब्राह्मणो !

देखिण श्रीराम जे मनरे बिचारिले । कोदण्ड धरिण तीक्ष्ण नाराञ्च विन्धिले १००  
 बेकछिड़ि असुरे पडिले तळे बेगे । देखि जुद्ध कले दइते जे रागे १०१  
 वृक्षमान धरि पिटन्ति श्रीराम उपरे । बावल शरे श्रीराम निवारण करे २  
 काण्ड रडि रण गोळ शुभिला जहुँ टाण । स्वर्गरु देवताए अइले शून्ये पुण ३  
 तळकु चाहिले जे श्रीराम दैत्यरण । अग्निशर बसाइण पेषिले श्रीराम ४  
 भस्म होइगले जे दैत्यबळ पुण । केते दैत्य खण्ड बिखण्ड होइलेक पुण ५  
 पुण ब्रह्मशर श्रीराम बिन्धिले जे तहिँ । बहुत असुर जे मरिण लोटे भुइँ ६  
 चाळिश सहस्र दैत्यंकर गला बेक छिड़ि । हुँकार शबदरे श्रीराम बाण मारि ७  
 दश सहस्र बळ धरि मारिच आगुँसार ।

श्रीरामंकु सते पुर करि बेढिले अचारंगळ ८  
 दैत्य डाक देले आज मानव मलु तुहि ।

मोर जननीकि मारि बारे तोरमने नाहिँ ९  
 आज तोते मुँ पेशिवि जम राजापुर । भल जोगे मोर आगे पडिछु आजिर ११०  
 शुणिण बावल शर श्रीराम जोचि बेगे । मन्त्र सुमरिण जे बिन्धिलेक बेगे १११  
 हुँकार धवनी करिण शर पेषि देले । उडिण दैत्य माने गगन मार्गे गले १२  
 थोके दैत्य पडिले सिन्धु गर्भरे जाइ । केहु गिरीरे पडिण धूळि पाउँश होइ १३

योग में पड़े हो । ६६ यह देखकर श्रीराम ने मन में विचार किया और कोदण्ड धारण करके तीक्ष्ण बाण छोड़ दिये । १०० शीघ्र ही राक्षसों की गर्दन कट गई और वह गिर पड़े । यह देखकर दैत्यों ने क्रोध से युद्ध किया । १०१ वह लोग वृक्ष आदि को लेकर श्रीराम के ऊपर पीटने लगे जिन्हें श्रीराम ने बावल बाण से नष्ट कर दिया । २ गर्जन करते हुये बाणों का युद्ध-घोष जब तीव्रता से सुनायी देने लगा तो देवतागण स्वर्ग से आकाश में आ गये । ३ उन्होंने श्रीराम तथा दैत्य का युद्ध नीचे देखा । श्रीराम ने अग्निबाण सन्धान करके छोड़ दिया । ४ दैत्यों के दल भस्म हो गये । कितने दैत्य खण्ड-खण्ड हो गये । ५ फिर वहां पर श्रीराम ने ब्रह्मबाण छोड़ा । बहुत से राक्षस मरकर पृथ्वी पर लोट गये । ६ चालीस हजार दैत्यों के सिर कट गये । श्रीराम हुँकार शब्द करके बाण छोड़ रहे थे । ७ दस हजार सेना लेकर मारीच आगे आया । उसने अचानक श्रीराम को सचमुच पूरी तौर से चारों ओर से घेर लिया । ८ दैत्य ने ललकारते हुये कहा अरे मानव ! आज तू मारा गया । मेरी माता का बध क्या तेरे मन में नहीं है । ९ आज मैं तुझे राजा यम के लोक में भेज दूँगा । आज तुम शुभयोग में मेरे आगे पड़े हो । ११० यह सुनकर श्रीराम ने शीघ्र ही बावल बाण सन्धान किया और तुरन्त ही अभिमन्त्रित करके छोड़ दिया । १११ उन्होंने ओंकार शब्द करके बाण छोड़ा, दैत्य लोग आकाश मार्ग में उड़ गये । १२ कुछ दैत्य समुद्र के गर्भ में जा गिरे । कुछ पहाड़ पर

बड़वानले पडि मिळाइ थोके गले । मारिच निज आश्रमे जाइण पडिले १४  
 श्रीरामंकु चित्तरे महाभय करि । निज आश्रमे रहिला दइव सुमरि १५  
 मारिच असुर तहुँ उडिण पुण गला । सुबाहु आसिण जे हुँकार नाद कला १६  
 श्रीराम उपरकु पडिला पुण धाई । अग्नीशर पेशि श्रीराम भस्म करिदेइ १७  
 जिळिण गला जहुँ सुबाहु असुर । माळबशर पुणि धइले श्रीराम जे कर १८  
 मन्त्र सुमरि बिन्धिले श्रीराम पुण टाणि । दश सहस्र बळ पकाइले हाणि १९  
 चाळिश सहस्र दैत्य एरूपे श्रीराम मारि । बेक छिडिला काहार केहु भस्मे उडि १२०  
 मारिच सुबाहु दुहिक संगे दैत्य मले । तिनि ताळ उच्चे रक्त नदी बहे भले १२१  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । पश्चिम द्वारे कले लक्ष्मण जेउँ रीति २२  
 विरह दैत्य मिळे पश्चिमर द्वारे । चाळिश सहस्र दैत्य अछन्ति संगतरे २३  
 लक्ष्मण देखिण जे क्रोध हेले पुण । मोहशर जोचिण बिन्धिले तीक्ष्ण बाण २४  
 अमोह शर पुणि विरह दैत्य कला । ता देखि लक्ष्मण कुबेरा शरकु माइला २५  
 कोडिए सहस्र दैत्यंकर काटि देले मुण्ड । विरह सुर दैत्य क्रोधरे प्रचण्ड २६  
 असुराशर पुणि प्रहार कला दैत्य । घोटिला कुहुक जे न दिशिला पथ २७  
 देखि करि लक्ष्मण आदित्य शर करि । पळाइला कुहुक जे दिशे दिग फेरि २८

गिरकर चकनाचूर हो गये । १३ कुछ दैत्य बड़वानल में गिरकर उसमें लीन हो गये । मारीच जाकर अपने आश्रम पर गिरा । १४ वह अपने मन में श्रीराम से अत्यन्त भयभीत होकर दैव का स्मरण करते हुये अपने आश्रम में रह गया । १५ जब मारीच दैत्य वहाँ से उड़ गया, तब सुबाहु आकर गर्जन करने लगा । १६ वह श्रीराम के ऊपर झपटा । तब उन्होंने उसे अग्निबाण छोड़कर भस्म कर दिया । १७ जब सुबाहु दैत्य जल गया तब श्रीराम ने अपने हाथों में मालव बाण उठा लिया । १८ उन्होंने मन्त्र का स्मरण करके उसे खींचकर छोड़ दिया और दस हजार सेना को मार गिराया । १९ इस प्रकार से श्रीराम ने चालीस हजार दैत्यों को मारा, किसी का सिर कट गया और कोई भस्म होकर उड़ गया । १२० मारीच तथा सुबाहु दोनों के साथी दैत्य मारे गये । तीन ताड़ वृक्षों की उँचाई में रक्त की नदी प्रखरता से बहने लगी । १२१ हे भगवती ! इसके पश्चात् पश्चिम द्वार पर लक्ष्मण ने जो रीति अपनायी, उसे सुनो । २२ विरह दैत्य पश्चिम द्वार पर चालीस हजार राक्षसों को साथ में लेकर पहुँचा । २३ लक्ष्मण उसे देखकर क्रुद्ध हो गये । उन्होंने मोहशर सन्धान करके तीक्ष्ण बाण छोड़े । २४ विरह दैत्य ने अमोहबाण छोड़ दिया उसे देखकर लक्ष्मण ने कुबेर बाण मारा । २५ उन्होंने बीस हजार दैत्यों के सिर काट लिये तब विरहासुर का क्रोध प्रचण्ड हो गया । २६ फिर दैत्य ने असुर बाण चला दिया । जिसका अन्धकार फैलने से मार्ग नहीं दिखाई पड़ा । २७ यह देखकर लक्ष्मण ने सूर्यबाण छोड़ा जिससे अन्धकार हट गया और पुनः दिशायें दिखाई देने

ब्रह्मशर बसाइ जे लक्ष्मण बिन्धिले । पन्द्र सहस्र बळ काटि पकाइले २६  
 कटा ठारु सर्वे जे बेनि खण्ड होइ । पडिले दैत्य माने निघञ्चक होइ १३०  
 बिरह दैत्य देखि माया जे रचिला । देव रूप धरिण विमाने बसिला १३१  
 पर्वत शर जे जोचिला गुणे पुण । मारन्ते लक्ष्मण जे बिन्धिले वज्र बाण ३२  
 दुइ फाळ होइण पर्वत फाटिगला । बिरहासुरकु वज्र शररे संहारिला ३३  
 बुकु सळखे शर चळिगला पुण । आर पाखे बाहार होइला जाई पुण ३४  
 विरहासुर दैत्य पडिलाक तळे । कदम्बासुर मिळिला लक्ष्मण आगरे ३५  
 विचित्र गति करि पथर प्रहारिला । अंग ढाळ देइण लक्ष्मण वञ्चाइला ३६  
 पुण से तरु एक उपाड़िण पुण । प्रहार कला नेइण लक्ष्मण अंगेण ३७  
 वाम भागरे लक्ष्मण आउजि धुञ्चि गला । देखिण असुर पुण ताटका होइला ३८  
 नारायणी शस्त्रकु लक्ष्मण काढि बेगे । जोचिण लक्ष्मण बिन्धिले अतिरागे ३९  
 गर्जन नादकरि शर चळि गला । कदम्बासुर नाभि सळखे पडिला १४०  
 पेटरे पशिण अन्त विदारिला पुण । पडिला दैत्य तळे गलाक जीवन १४१  
 कदम्बासुर जेणु तळे पडि मला । बावल शर लक्ष्मण धनुरे बसाइला ४२  
 बिन्धन्ते पाञ्च सहस्र पदाति बेक छिडि । आउ दैत्ये पळाइले घोर रडिकरि ४३

लगीं । २८ लक्ष्मण ने ब्रह्मशर का सन्धान करके छोड़ा और पन्द्रह हजार सेना को काट गिराया । २९ समस्त दैत्यगण दो खण्डों में कट कर निश्चेष्ट होकर गिर पड़े । १३० यह देखकर विरह दैत्य ने माया का विस्तार किया और देव-रूप धारण करके विमान में बैठ गया । १३१ फिर उसने प्रत्यञ्चा पर पर्वत वाण चढ़ाकर प्रहार किया जिस पर लक्ष्मण ने वज्रबाण चला दिया । ३२ पर्वत दो भागों में होकर फट गया और वज्रबाण से विरहासुर का संहार हो गया । ३३ वह बाण सीधे वक्षस्थल में धँसकर अन्य ओर जाकर बाहर निकला । ३४ दैत्य विरहासुर भूमि पर गिरा । फिर कदम्बासुर लक्ष्मण के समक्ष जा पहुँचा । ३५ उसने अद्भुत रीति से पत्थर का प्रहार किया जिससे लक्ष्मण ने अपने अंगों को शीघ्र हटाकर बचा लिया । ३६ फिर उसने एक वृक्ष उखाड़कर लक्ष्मण के शरीर पर प्रहार किया । ३७ लक्ष्मण बाँयीं ओर उसका स्पर्श करते हुये पीछे हट गये । यह देखकर राक्षस आश्चर्यचकित हो गया । ३८ तब लक्ष्मण ने नारायणास्त्र सन्धान करके अत्यन्त क्रुद्ध होकर छोड़ दिया । ३९ गर्जना करता हुआ वह वाण कदम्बासुर की नाभि में जाकर लगा । १४० पेट में लगते ही उसकी आँतें विदीर्ण हो गयीं और दैत्य निर्जीव होकर पृथ्वी पर गिर पड़ा । १४१ जब कदम्बासुर पृथ्वी पर गिर कर मर गया, तब लक्ष्मण ने धनुष पर बावल वाण चढ़ा दिया । ४२ उसके प्रहार से पाँच हजार पैदल सिपाहियों के सिर कट गये और अन्य दैत्य घोर गर्जन करते हुये भाग गये । ४३ दो ताड़ के वृक्षों की

बेनि ताळ उत्सर्गरे रक्त नदी बहे । देखिण लक्ष्मणर सन्तोष मन हुए	४४
शून्यरे देवताए रहि देखु थिले । राम जोद्धा पण देखि परम तोष हेले	४५
जुद्ध करन्ते दशदिन वहि गला पुणि ।	
रात्र दिवसे जुद्ध करन्ति राम लक्ष्मण बेनि	४६
एमन्त समयरे विश्वामित्र जाण पुण । शेष होइ पूर्ण जे आहुति देले पुण	४७
राजुसि जाग सरिबारु राज माने पुणि । मेलाणि होइ गले वेळ काळ जाणि	४८
फिटिला बेनि द्वार वज्र जे किळिणि । मड, रक्त देखिण भाळन्ति राजा पुणि	४९
स्वर्गरे देवताए देखिण तोष हेले । श्रीराम लक्ष्मण शिरे पुष्प वृष्टि कले	१५०
दैत्यकु नाशिण सुमित्रा सुत पुण । पुर्व द्वारे प्रवेश हेले वेगे जाण	१५१
श्रीराम चरणरे जाइण ओळगिले । हस हस होइण वचन प्रकाशिले	५२
रक्तरे जर जर मन्दार पुष्प प्राप्ते । देखिकरि श्रीरामर आनन्द मन हुए	५३
बोइले असुरत प्रबळ एथि बड़ । आम्भरे बहुत जे घोटिले निशाचर	५४
द्वार फिटन्ते ऋषि विप्र जे अइले । बाहारे समस्ते आसिण देखिले	५५
गडु अछि मुण्ड जे मूर्द्धनिमान पुण । रक्त नदीरे जे भासि जाउछन्ति पुण	५६
देखिण समस्ते ताटका पुण हेले । धन्य धन्य श्रीराम लक्ष्मण बोइले	५७
धन्य धन्य पिता माता धन्य तुम्भ कुळ । धन्य विश्वामित्र तुम्भे तपी कुळ शीळ	५८

उँचाई में रक्त की नदी बहने लगी । यह देखकर लक्ष्मण का मन संतुष्ट हो गया । ४४ देवतागण आकाश में स्थित होकर देख रहे थे । वह लोग श्रीराम की वीरता देखकर अत्यन्त संतुष्ट हुये । ४५ युद्ध करते-करते दस दिन व्यतीत हो गये । राम और लक्ष्मण दोनों रात-दिन युद्ध कर रहे थे । ४६ इस समय तक विश्वामित्र का यज्ञ समाप्त हो गया और उन्होंने पूर्णाहुति प्रदान की । ४७ राजसी यज्ञ समाप्त होने पर राजा लोग समय के अनुसार विदा होकर चले गये । ४८ जो द्वार वज्र से जड़े हुये थे, वह खुल गये । रक्त तथा शवों को देखकर राजा सोचने लगे । ४९ देवता लोग स्वर्ग से देखकर प्रसन्न हो गये और उन्होंने श्रीराम तथा लक्ष्मण के सिर पर पुष्प-वर्षा की । १५० दैत्यों को नष्ट करके सुमित्रानन्दन शीघ्र ही पूर्व द्वार पर प्रविष्ट हुये । १५१ उन्होंने जाकर श्रीराम के चरणों में प्रणाम किया और हँसते हुये बातें करने लगे । ५२ रक्त से जर्जर मन्दार पुष्प के समान उन्हें देखकर प्रसन्नचित्त हो गये । ५३ वह बोले कि यहां पर तो राक्षस बड़े प्रबल है । बहुत से राक्षसों ने हमें घेर लिया था । ५४ द्वार खुलने पर ऋषि और ब्राह्मण आये और सबने बाहर आकर देखा । ५५ रक्त की नदी में सिर घड़े के समान बहते चले जा रहे थे । ५६ यह देखकर सभी लोग आश्चर्य में पड़ गये और श्रीराम तथा लक्ष्मण को धन्य-धन्य कहने लगे । तुम्हारे पिता धन्य हैं । तुम्हारी माता तथा तुम्हारा कुल धन्य है और हे तपस्वी विश्वामित्र ! आपको भी धन्य है । ५७-५८ चम्पावती

चम्पावती राजग्रर जे लोमपाद राए । कौशल्यांकर भ्रात कैकेय पिता कहे ५६  
आज जुद्धे पारिवार पण जणा गला ।

आज ठारु आम्भ मानंक चिन्ता जे सरिला १६०  
देखि श्रीराम लक्ष्मण ओळगि तांकु हेले। स्नान शउच कर्म वेगे से सारिले १६१  
भोजन आसि कले शीतल मणोहि । राजुसि जाग सम्पूर्ण देखिले श्रीराम तहिं ६२  
राजा माने मेलाणि होइण चळि गले । जे जाहार नवरे जाइण मिळिले ६३  
कौशल्यांकर भ्रात कैकेयार पिता । सुमित्रार पिता लीळावती भ्रातस्रोता ६४  
लोमपाद राजन संगरे चारि जण । प्रवेश होइले जाइ अजोध्या भुवन ६५  
चार जणाइला जाइ दशरथ आगे । चारि बान्धव लोमपाद बिजे कले एवे ६६  
शुणिण दशरथ पाछोटि वेगे आसि । सिंह द्वार ठारे मेळ होइ हेले हसाहसि ६७  
चरणमान पखाळि वसिले जगतीरे । दशरथ पुच्छाकले कि काज्य मोर पुरे ६८  
लोमपाद बोले विश्वामित्र जागे गलु । तिनि जाग सरिवारु मेलाणि होइलु ६९  
तुम्भर दर्शनरे अइलु तुम्भ पुर । सकळ कुशळटि अटइ तुम्भर १७०  
दशरथ बोइले मुं सर्व शुभे थिलि । श्रीराम लक्ष्मण विनु मुं चिन्तार्थ होइलि १७१  
लोमपाद बोइले तिनिपुर लोके सुखि । श्रीराम लक्ष्मणंकर क्षत्रीपण देखि ७२  
बाटरे जाउ जाउ ताडकी वध कले । विश्वामित्र मुनि जाग हेलेण रखिले ७३

राज्य के राजा लोमपाद ने कौशल्या के भाई तथा कैकेयी के पिता से कहा । ५६  
आज युद्ध में सामर्थ्य का परिचय मिला । आज से हम लोगों की चिन्ता दूर  
हुयी । १६० यह देखकर श्रीराम तथा लक्ष्मण ने उन्हें प्रणाम किया और शीघ्र  
ही वह स्नान शौचादि क्रियाओं से निवृत्त हो गये । १६१ फिर उन्होंने आकर  
शीतलतादायक भोजन किया । श्रीराम ने राजसूय यज्ञ को समाप्त होते  
देखा । ६२ राजा लोग विदा होकर चले गये और अपने-अपने घर जा  
पहुँचे । ६३ कौशल्या के भाई, कैकेयी के पिता, सुमित्रा के पिता तथा लीलावती  
के भाई चारों लोग राजा लोमपाद के साथ अयोध्या नगर में जा पहुँचे । ६४-६५  
दूत ने जाकर लोमपाद के साथ चारों बान्धवों के आने की सूचना दी । ६६ यह  
सुनकर शीघ्र ही दशरथ अगवानी करने के लिये आ गये और हँसते हुये आपस में  
सिंहद्वार पर सब मिल गये । ६७ पैर धोकर वह जगती पर बैठ गये । दशरथ ने  
पूँछा कि हमारे नगर में आने का क्या प्रयोजन है । ६८ लोमपाद ने कहा कि  
हम विश्वामित्र के यज्ञ में गये थे । उनका यज्ञ समाप्त होने पर हम विदा कर  
दिये गये । ६९ आपके दर्शनों के लिये तथा आपकी समस्त कुशलता के लिये हम  
आपके नगर में आये हैं । १७० दशरथ ने कहा कि हम हर प्रकार से सुखी थे  
पर श्रीराम तथा लक्ष्मण के बिना चिन्ताग्रस्त हो गये हैं । १७१ लोमपाद ने  
कहा कि श्रीराम लक्ष्मण के पराक्रम को देखकर तीनों लोक सुखी हो गये हैं । ७२  
मार्ग में जाते-जाते उन्होंने ताड़का का संहार कर दिया और खेल-खेल में उन्होंने

अशीसहस्र दैत्य बळ सहस्रे सेनापति । मारिच सुबाहु घेनिण प्रवेश झटति ७४  
जागर पूर्व द्वारे श्रीराम जगि पुण । पश्चिम द्वारे लक्ष्मण शुण हे राजन ७५  
दशदिन जुद्ध हेला समस्तंकु मारि । मारिच बोलि असुर पळाए सेहु फेरि ७६  
देखिण देवगण नागबळ पुण । हरष होइले सर्व देखिण वीर पण ७७  
देवे पुष्प वृष्टि कले श्रीरामर शिरे । नाग लोक अतुट मणि देले श्रीरामरे ७८  
तिनिपुर ऋषि जे पाद अर्घ्य देले । सकळ राजागण सुवर्ण वृष्टि कले ७९  
देव जाग नाग जाग राजुसि जाग सारि ।

देवता नाग राजामाने अइलु मेलाणि करि १८०  
तिनिपुरे ध्वनि शुभे श्रीराम मानधाता।देव नाग ऋषिकर सरिला एवे चिन्ता १८१  
ऋषि विप्र जाग जे करिबे विश्वामित्र । तेवे से केळि जाग तांकर समापत ८२  
शुणिण दशरथ नमनु अश्रु गळि । बोइले वृद्धकाळरे से मोर संखाळि ८३  
एमन्त बोलि राग्रे रोदन शान्त कले । राणीमानंक आगरे दासी जे कहिले ८४  
बोइले श्रीराम लक्ष्मण जागरे नेले जश । अनेक असुर बळ मारिले विशेष ८५  
लोमपाद कहिले, कहिले अजा मामुं । शुणि करि हरष सकळ राणी तेणु ८६  
राजामाने माजणा होइण स्नान कले । अमृत भोजन करि सेदिन रहिले ८७

विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की । ७३ मारीच तथा सुबाहु आतुर होकर अस्सी हजार असुर वाहिनी तथा एक हजार सेनापति लेकर आये थे । ७४ हे राजन् ! सुनिये । यज्ञ के पूर्व द्वार की श्रीराम तथा पश्चिम द्वार की लक्ष्मण रक्षा कर रहे थे । ७५ उन्होंने दस दिन तक युद्ध करके सबको मार डाला और मारीच नाम का असुर वहाँ से भाग गया । ७६ उनके पराक्रम को देखकर देवताओं के दल और नागों के दल सभी प्रसन्न हो गये । ७७ देवताओं ने श्रीराम के सिर पर पुष्प वर्षा की और नाग लोगों ने श्रीराम को अक्षयमणि प्रदान की । ७८ तीनों लोकों के ऋषियों ने उन्हें अर्घ्य-पाद्य प्रदान किया और समस्त राजाओं ने स्वर्ण की वर्षा की । ७९ देवयज्ञ, नागयज्ञ तथा राजयज्ञ समाप्त करके देवता, नाग तथा राजा लोग विदा होकर चले गये । १८० तीनों लोकों में यह चर्चा फैल गई कि श्रीराम मानधाता हैं । देवता, नागों तथा ऋषियों की चिन्ता अब समाप्त हो गयी । १८१ अब विश्वामित्र ऋषि तथा ब्राह्मणों की यज्ञ करेंगे तब उनका केलि यज्ञ समाप्त होगा । ८२ यह सुनकर दशरथ के नेत्रों में अश्रुपात होने लगा । वह बोले कि वह मेरी वृद्धावस्था के सहारे हैं । ८३ ऐसा कहकर राजा ने रुदन को शांत किया । तभी रानियों के आगे दासियों ने कहा । ८४ श्रीराम तथा लक्ष्मण ने बहुत से राक्षसदल को मारकर यज्ञ में विशेष यश प्राप्त किया है । ८५ ऐसा लोमपाद तथा मामा और नाना ने कहा है । यह सुनकर समस्त रानियाँ प्रसन्न हो गई । ८६ राजाओं ने मार्जन करके स्नान किया और अमृतमय भोजन करके उस दिन वहाँ विश्राम किया । ८७ प्रातःकाल सब अपने-



प्रभातु जे जाहा पुरे चळि गले पुण । एथु अनन्तरे जे पार्वती देवी शुण ८८  
 राजा माने जिबारे विश्वामित्र ऋषि । मारकण्ड ऋषिकु वसाए आचार्य्यटि ८९  
 केळि जागरे आहुति ऋषि सर्वे देले । ऋकवेद पढि वेद अध्यान सेहुकले १९०  
 ऋषि आहुति सरिवार विप्रमाने मिळि ।

सकळ विप्रे सेथिरे आहुति देले तोळि १९१  
 चउद दिवसरे जाग समापत । पूर्ण आहुति करिण वसिले विश्वामित्र ९२  
 अग्निकि शीतळ करि जागकु उठिले । ऋषि विप्रगणंकु भेलाणि वेगे देले ९३  
 चळिले ऋषि विप्र जे जाहा आश्रमकु । देखणाहारी पथुकी गले जे देशकु ९४  
 सुरभी चळिला जे आपणा निज स्थाने । बेनि सभा मय दैत्य हरिला ततक्षण ९५  
 विश्वकर्मा सुमरन्ते चित्र विचित्र पुर गला ।

श्रीराम सुमरन्ते शर बाड जे तुटिला ९६  
 चारि भेघ गले जे जाहार आळ । जागर स्थान सबु दिशिला निर्मळ ९७  
 केवळ जाग स्थानरे ऋषि मढिआ रहि । वैदूर्य्य मढिआ जे तेजरे विराजइ ९८  
 देखिण विश्वामित्र जे परम तोष हेले । श्रीराम लक्ष्मणंकु मुनि चाहिँण बोडले ९९  
 तुम्हर सकाशे मोर जाग समापत । बड दुःख पाइल जे बेनि भाइ एथ २००  
 एथु अनन्तरे शुण गो हेमवन्ती । श्रीराम लक्ष्मण पुण कले किस रीति २०१

अपने घर चले गये । हे पार्वती ! इसके पश्चात् सुनो । ८८ राजाओं के चले जाने पर महर्षि विश्वामित्र ने मारकण्ड को आचार्य पद पर बैठा दिया । ८९ समस्त ऋषियों ने वेदपाठ करते हुये केलि यज्ञ में ऋग्वेद के मंत्रों से आहुति प्रदान की । १९० ऋषियों की आहुति समाप्त होने पर ब्राह्मण लोग आ गये और समस्त ब्राह्मणों ने वहाँ आहुति प्रदान की । १९१ चौदह दिनों में यज्ञ समाप्त हो गया और पूर्णाहुति करके विश्वामित्र बैठ गये । ९२ वह अग्नि को शीतल करके यज्ञ से उठे और उन्होंने शीघ्र ही ऋषियों तथा ब्राह्मणों को विदाई दी । ९३ ऋषि तथा ब्राह्मण अपने-अपने स्थानों को तथा दर्शक, बटोही अपने-अपने देशों को चले गये । ९४ सुरभी भी अपने स्थान को चल दी । फिर उसी क्षण मय दैत्य ने दोनों सभामण्डप खोल लिये । ९५ विश्वकर्मा के स्मरण मात्र से चित्र विचित्र पुर समाप्त हो गया और श्रीराम के स्मरण करने से वाणों की चहार दीवार टूट गई । ९६ चारों भेघ अपने स्थानों को चले गए और सम्पूर्ण यज्ञस्थल निर्मल दिखाई देने लगा । ९७ यज्ञस्थल पर केवल ऋषि की कुटिया रह गई । वह वैदूर्य की मठिया सुन्दर तेज से दीप्त थी । ९८ यह देखकर विश्वामित्र को अत्यन्त प्रसन्नता हुई । महर्षि श्रीराम तथा लक्ष्मण की ओर देखकर बोले । ९९ तुम्हारे कारण मेरा यज्ञ पूर्ण हो गया । तुम दोनों भाइयों ने यहाँ बड़ा कष्ट पाया है । २०० हे हिमाञ्चलनन्दिनी ! इसके पश्चात् श्रीराम तथा लक्ष्मण ने क्या लीला की उसे सुनो । २०१ विश्वामित्र ने मंत्रोच्चारण करके उन्हें

मन्त्र पढ़ि विश्वामित्र आशीर्वाद कले । बोइले भय तुम्भर न थाउ संग्रामरे २  
 विश्वामित्र हरषरे बिचार कले पुण । दशरथ पुत्रकु मुँ अछि जे आणिण ३  
 असुरंकु मारिण रखिले जाग मोर । केमन्ते शुञ्चिबि मुँ श्रीराम उपकार ४  
 श्रीरामकु जेबे बिभा मुँ करिपारे सीता । तेबे महीरे रहिब मोहर जे कथा ५  
 श्रीराम लक्ष्मणकु जे पचारन्ति ऋषि ।

मिथिला कटक वाटे जिवाकि आम्भे पशि ६

जनक ऋषि जे करिछि धनु जाग । से जाग देखिले श्रीराम बहुत हेब भाग्य ७  
 श्रीराम बोइले मुनि हे जे तोहर इच्छा । आम्भर मनकु से जोगाए मन बाञ्छा ८  
 श्रीराम ठारु शुणि एमन्त वचन । श्रीरामकु संगे धेनि चळिले ऋषि पुण ९  
 बोइले आस बाबु मोर संगे चळि । वाटरे असुर बळ बेढिले आसि करि २१०  
 श्रीराम लक्ष्मण जे देखिण जुद्ध कले । अनेक असुर मारि से स्थानु चळि गले २११  
 श्रीणित नदी तीरे जे रहिले से दिन । कन्दमूल फळ से जे कलेक भोजन १२  
 श्रीराम पचारिले विश्वामित्रंकु तहिँ । ए काहार देश अटे कह हे तपिसाइँ १३

### महर्षि कुशंक उपाख्यान

विश्वामित्र बोइले शुण दशरथ कुमार । ब्रह्मांक कुमार अटे कुश नामे मुनिवर १

आशीर्वाद दिया और कहा कि संग्राम में तुम्हें किसी प्रकार का भय न रहे । २  
 फिर प्रसन्न होकर विश्वामित्र ने विचार किया कि मैं दशरथ के पुत्रों को  
 लाया । ३ उन्होंने राक्षसों का संहार करके मेरे यज्ञ की रक्षा की । मैं श्रीराम  
 के उपकार का बदला कैसे चुकाऊँ । ४ यदि मैं श्रीराम का विवाह सीता से  
 करा सकूँ तो पृथ्वी पर मेरा यश रह जायेगा । ५ महर्षि ने श्रीराम तथा  
 लक्ष्मण से पूँछा क्या हम लोग मिथिला दुर्ग के मार्ग से होकर चलें । ६ महर्षि  
 जनक ने धनुष-यज्ञ का आयोजन किया है । हे श्रीराम ! उसका दर्शन करना  
 बड़े भाग्य की बात है । ७ श्रीराम ने कहा हे महर्षि ! जैसी आपकी इच्छा,  
 वह ही हमारे भी मन में अच्छी लगेगी । ८ श्रीराम के ऐसे वचनों को सुनकर  
 उन्हें साथ लेकर चल दिये । ९ उन्होंने कहा, आओ वत्स ! हमारे साथ  
 चलो । मार्ग में असुरदल ने आकर उन्हें घेर लिया । २१० श्रीराम तथा  
 लक्ष्मण ने यह देखकर युद्ध किया और अनेकानेक असुरों का संहार करके वह उस  
 स्थान से चले गये । २११ उस दिन वह श्रोणित सरिता के तट पर ही ठहरे ।  
 उन्होंने कन्दमूल फलों का भोजन किया । १२ वहाँ पर श्रीराम ने विश्वामित्र  
 से पूँछा हे तपोनिधि ! बताइये यह किसका देश है ? । २१३

### (महर्षि कुश का उपाख्यान)

विश्वामित्र ने कहा, हे दशरथनन्दन ! सुनो । कुशनाम के श्रेष्ठ मुनि

तांक ठारु चारि पुत्र हेले उत्पत्ति । कुशसेन नाम बोलि ता ज्येष्ठ पुत्र गोष्टि	२
द्वितीय पुत्र तारकुश जे नाभ नाम । तृतीय पुत्र जय क्षत्रीय विद्यमान	३
वसु बोलिकरि सबहुँ सान पुत्र । चारिहिँ बळवन्ते अटन्ति पवित्त	४
क्षत्री सरिसम जे नाहॉन्ति त्रिभुवने । चारिहेँ राजा पुण होइले जगतेणे	५
शशी नाम देशर सारसा नृपति । हुमावर नाउ नप्रे कुश नामे नृपति	६
काउँरी देशरे सारावती पुरे । अमृतान्ध सेथिरे होइला नृपवरे	७
देवदेशरे जे विरजा नामे पुरि । वसु नामरे नृपति सेथिरे बिजे करि	८
प्रतिज्ञावन्त से जे अटइ वसुराजा । इरे ऐरीबळ ताकु करन्ति पाद पूजा	९
वसु कटक परिरे आरेक पुर थिला । धर्मदेश पाटना नाम जे तार त्वरा	१०
एवे दिशुअछि पथु अलगा पर्वत । मगध देश एहु निकटे रघुनाथ	११
पञ्चु वर्ण बोलिण से सेथिरे नदी बहि । सदाशिव शिररु आसुअछि धाई	१२
मगध भुवने जे कुशनाभ राये । देवकन्या आणिण मुखरे भोग करे	१३
घृत जाहनवी नामेण जे ताहार जुवती । शतेक दुहिता जे ताहार उत्पत्ति	१४
रूपे पटान्तर जे नाहिँ तिन पुरे । मनरे विचारे कुशनाभ नृपवरे	१५
दुहिता सुन्दर जुवा हेवारु तार पुणि । कन्या अनुरूपे वर न मिळिले जाणि	१६
खोजि बर न मिळिबारु नगर अन्तरे । बिचित्र पुरेक सेथि कला नृपवरे	१७

ब्रह्मा के पुत्र थे । १ उनके चार पुत्र उत्पन्न हुए । उनके ज्येष्ठ पुत्र का नाम कुशसेन था । २ दूसरे पुत्र का नाम कुशनाभ था । तीसरा पुत्र पराक्रमी जय था । ३ सबसे छोटे पुत्र का नाम वसु था । चारों ही पवित्त तथा बलवान थे । ४ वीरता में उनके समान तीनो लोकों में कोई न था । फिर वह चारों ही इस जगत में राजा बने । ५ शशी नामक देश के राजा सारसा तथा हुमावर नामक देश के राजा कुश हुए । ६ काउँरी देश के सारावती नगर का श्रेष्ठ राजा अमृतान्ध हुआ । ७ देव देश में विरजा नाम की पुरी है वहां पर वसु नाम का राजा विराजमान था । ८ राजा वसु प्रतिज्ञाशील था । भय से शत्रु लोग उसके चरणों की पूजा किया करते थे । ९ वसु के कटकपुर में एक अन्य नगर था जिसका नाम धर्म देश पटना था । १० मार्ग से इस समय उसका पर्वत अलग दिखाई देता है । हे रघुनाथ ! इसी के निकट मगध देश है । ११ वहाँ पंचवर्णी नदी बहती है जो सदा कल्याण के कर्ता शंकर जी के शिर से त्वरित गति से चली आ रही है । १२ मगध देश का राजा कुशनाभ देव कन्या को लाकर सुखपूर्वक भोग करता है । १३ उसकी युवा पत्नी का नाम घृत जान्हवी है । उसके सौ कन्यायें हैं । १४ उसके रूप की समता तीनों लोकों में नहीं थी । नृपश्रेष्ठ कुशनाभ ने मन में विचार किया । १५ उसकी कन्या युवा और सुन्दर होने पर भी उसके अनुरूप वर नहीं मिल रहा था । १६ खोजने पर भी अन्य नगरों में वर न मिल पाने के कारण नृपश्रेष्ठ ने वहाँ एक विचित्र पुर

नाना तरु लता रोपिला लग्य नेइ । कन्यामाने क्रीडा जे कले सेथिरे थाइ १८  
दिनेक जगत प्राण दुहिताकु देखि । कामभरे मन तार नोहिला उपेक्षि १९  
कन्याकु चाहिण से जे बोलइ मरुत । स्वर्गर देवता मुं जे रूपरे शोभावन्त २०  
समस्तंक हृदरे मुं अछि बिजे करि । मोहर प्रसादे जे सर्व जीवे चळि २१  
मुहिं पवन देवता देख मोहर दुःख । मोते विभा होइले भुञ्जिव तुम्भे सुख २२  
मुहिं तुम्भंकु वश गो होइलि सुन्दरी । मदन दिहवळिते अंग मोर घारी २३  
शुणिण सुन्दरी सर्व लज्याभर होइ । शतेक सुन्दरी जाइ ओळगि तांकु होइ २४  
बोइले सुन्दरी सर्व मरुत देव तुम्भे । कुशध्वज राजार शतेक दुहिता आम्भे २५  
समस्ते अविवाही भ्रता काहार नाहिं ।

पिता न जाणिले तुम्भंकु बरिवु आम्भे काहिं २६  
पितांकर आज्ञा जे केमन्ते भांगिवइं । पिता सिना आम्भंकु अजिछि जन्म देइ २७  
पिता न जाणिले जे नवरुं आम्भे केभे । विअर्थ होइलाणि तुम्भर मन एबे २८  
शुणिण संकोच पुणि पाइले पवन । शाप देले तांकु होइण कोपमन २९  
आम्भर कहिला बोल नकल सुन्दरी । कुबुजी होइ थाअ तुम्भे सकळ नारी ३०  
एते कहि अन्तरीक्षे गले जे मरुत । कुबुजी हेले राजार शतेक दुहित ३१

वनवाया । १७ बड़ी लगन से उसमें नाना प्रकार के वृक्ष तथा लताएँ लगवाईं । कन्याएँ वही रहकर क्रीड़ा किया करती थीं । १८ एक दिन संसार के प्राण पवन देव का मन कन्या को देखकर कामासक्त हो गया जिसकी वह उपेक्षा नहीं कर सके । १९ मरुत ने कन्या को ताकते हुए कहा मैं शोभाशाली स्वर्ग का देवता हूँ । २० मैं सबके हृदय में रहता हूँ तथा मेरी कृपा से सभी प्राणी चलते हैं । २१ मैं पवनदेव हूँ ! मेरे दुख को देखो । मुझसे विवाह करने पर तुम सुखभोग करोगी । २२ हे सुन्दरी ! मैं तुम्हारे वशीभूत हो गया हूँ । मेरा शरीर काम से जर्जरित हो रहा है । २३ यह सुनकर समस्त सुन्दरियाँ लजा गईं । उन सौ सुन्दरियों ने जाकर उन्हें प्रणाम किया । २४ फिर समस्त सुन्दरियों ने कहा कि आप मरुतदेव है और हम लोग राजा कुशध्वज की सौ कन्याएँ हैं । २५ समस्त अविवाहिता है । किसी का भी पति नहीं है । पिता की जानकारी के बिना हम आपका वरण कैसे कर सकती हैं । २६ हम लोग पिता की आज्ञा का उल्लंघन कैसे करें ? पिता ने हमें जन्म देकर प्राप्त किया है । २७ पिता के जाने बिना हम कभी भी वरण नहीं कर सकतीं । इस समय आपकी मनो-कामना व्यर्थ हो गई । २८ यह सुनकर पवनदेव संकुचित हो गए तथा कुपित होकर उन्होंने उन्हें शाप दे दिया । २९ हे सुन्दरियों ! तुम लोगों ने हमारी बात नहीं मानी । अस्तु तुम सभी स्त्रियाँ कुबड़ी होकर रहो । ३० इतना कह कर पवनदेव अन्तरिक्ष में चले गए । राजा की सौ कन्याएँ कुबड़ी हो गईं । ३१

लज्यारे निजपुरे नइले सुन्दरी । बारता पाइला पिता कुश दण्डधारी ३२  
 दुहिता मानंकु देखि बिकळित मन । बिचारे दुहितामाने किम्पाइ एसन ३३  
 जेमाए बोइले पिता शुण हे उत्तर । पवन देवता आसि मिळिले आम्भ ठार ३४  
 बोइले मोते वर बेगे गो सुन्दरी । समस्तंक भ्रता आम्भे होइबु तुम्भरि ३५  
 आम्भे नास्ति कलुं जे तांकरि कथा शुणि ।

पिता अटे आम्भरटि जीवर कारेणि ३६  
 जाहाकु पिता आम्भर समर्पिबे नेइ । सेहि आम्भर भ्रता मरुत गोसाईं ३७  
 ए वचन शुणि से आम्भंकु कोप कले । कुबुजो हुअ बोलिण सेहु शाप देले ३८  
 एते कहि पवन जे अन्तरीक्षे गला । शुणिण कुशनाभ जे आनन्द मन हेला ३९  
 बोइले धन्य मोर कुळर नन्दना । तुम्भर प्रसादे मोर कुळ निर्मळ सिना ४०  
 अनेक प्रशंसा तांकु कले नृपमणि । साधु साधु बोइले जे नग्र लोक शुणि ४१  
 दुहिता मानंकु पुणि घेनि जाए राग्रे । निज मन्दिरे जे प्रवेश जाइ हुए ४२  
 श्रीराम पचारिले शुण हे ब्रह्ममुनि । बिभा होइलेटिकि कुश नाभर नन्दिनी ४३  
 कउशिक बोइले शुण हे रघुनाथ । मरुचि नामरे एकइ तपोबन्त ४४  
 से मुनिक उर्द्धरेता जप मन्त्र अटे । से मुनिर तपकु डरन्ति सुरनाथे ४५  
 मने मने इन्द्र बिचार करे निति । स्वर्गर सम्पद मोर हरिब निश्चे जति ४६

लज्जावश वह अपने पुर को नहीं गई । उनके पिता महाराज कुशध्वज को यह सूचना मिली । ३२ पुत्रियों को देखकर उनका मन व्याकुल हो गया । वह विचार करने लगे कि पुत्रियाँ ऐसी कैसे हो गईं । ३३ राजकुमारियों ने कहा हे पिता ! सुनो । पवनदेव आकर हमसे मिले । ३४ उन्होंने कहा हे सुन्दरियों ! हमें शीघ्र ही वरण कर लो, मैं तुम सबका पति बनूँगा । ३५ हमने उनकी बात सुनकर अस्वीकार करते हुए कहा कि हमारे जीवन के कर्ता पिता जी हैं । ३६ पिता जिसे भी हमें समर्पित करेंगे । हे पवनदेव ! वह ही हमारा भर्ता होगा । ३७ यह बात सुनकर वह हमारे ऊपर क्रुद्ध हो गए तथा कुबड़ो हो जाने का शाप दे डाला । ३८ इस प्रकार शाप देकर पवनदेव अन्तरिक्ष में चले गए । यह सुनकर कुशनाभ का मन प्रसन्न हो गया । ३९ वह बोले, हमारे कुल की कन्याओ ! तुम धन्य हो । तुम्हारे प्रसाद से ही हमारा कुल निर्मल है । ४० नृपश्रेष्ठ ने अनेक प्रकार से उनकी प्रशंशा की । नगरवासी भी सुनकर धन्य-धन्य कहने लगे । ४१ फिर राजा पुत्रियों को साथ लेकर अपने महल में जा पहुँचे । ४२ श्रीराम ने प्रश्न किया, हे ब्रह्मर्षि ! सुनिये । क्या फिर कुशनाभ की कन्याओं का विवाह हुआ । ४३ कौशिक बोले हे रघुनाथ ! सुनो । मरुचि नाम के एक तपस्वी थे । वह मुनि उर्द्धरेता मंत्र जाप में लगे थे । देवराज इन्द्र उनकी तपस्या से भयभीत हो गए । ४४-४५ नित्य ही वह अपने मन में विचार करते थे कि यह योगी हमारी स्वर्गीय सम्पत्ति निश्चय ही हरण कर

एमन्त विचारि जे शक्ति देवीर साईं । उद्यान गन्धर्वकु जे कहिला बेगे राइ ४७  
 तोहर दुहिता जे सुन्दर सुकुमारी । अविवाही होइण अछइ सेहु नारी ४८  
 मरुचि मुनिर तप बेगे कर नाश । तु जे मोर पुण अटुरे निज दास ४९  
 शुणिण गन्धर्व जे नगरे बेगे आसि । इकाइ दुहिता जे सुन्दर सुकेशी ५०  
 तु मोर नन्दिनी गो कुळर अटु सार । मोते राइण आज्ञा देले वज्रधर ५१  
 बोइले मरुचि मुनिर जाइ जोइ भांगि । तोहर दुहिता जाइ हेउ तांकर अंगी ५२  
 शुणि गन्धर्व दुहिता बेगे चळिगला । मरुचि मुनि चरणे जाइण सेवा कला ५३  
 शतेथर प्रणाम करइ प्रतिदिन । निर्मळ शउच होइ जपइ ऋषि नाम ५४  
 षड् मास जिवारुसे ऋषि नग्रन जे फेडि । गन्धर्व देवती ठारे नेत्र गला पडि ५५  
 बोइले सुन्दरी गो केउं ठारे घर । काहाकु भजु तु जे आसिण एहि ठार ५६  
 गन्धर्वर दुहिता बोलइ कर जोडि । दइव विधाता जे मोते जन्म करि ५७  
 जुवा काळे मोते न देलेक वर । का आगे कहिवि मुं हेउछि नारखार ५८  
 तेणु विधाताकु मुं सुमरणा कलि । केउं ठारे भर्ता मोर काहिं न पाइलि ५९  
 विधाता बोइले तोर मरुचि मुनिवर । एहा शुणि मुं आसिछि तुम्भंकु मन मोर ६०  
 शुणिण मरुचि मुनि हरष होइले । वेदवरकु वेग सुमरणा कले ६१

लेगा । ४६ गची पति ने इस प्रकार विचार कर शीघ्र उद्यान गन्धर्व को बुला-  
 कर कहा । ४७ तुम्हारी सुन्दर सुकुमारी कन्या अभी तक अविवाहिता नारी  
 है । ४८ महर्षि मरुचि का तप शीघ्र ही नष्ट कर दो । तुम तो हमारे निजी  
 सेवक हो । ४९ यह सुनकर गन्धर्व ने शीघ्र ही घर में आकर सुन्दर मुकेशी  
 कन्या को बुलाया । ५० वह बोला कि तू मेरी पुत्री है और कुल की निधि है ।  
 वज्रधारी (इन्द्र) ने मुझे बुलाकर आज्ञा दी है कि तुम्हारी पुत्री जाकर महर्षि  
 मरुचि की तपस्या भंग करके उनकी अंगिनी बने । ५१-५२ यह सुनकर गन्धर्व  
 कन्या शीघ्र ही चली गई और उसने जाकर मरुचि मुनि के चरणों की सेवा  
 की । ५३ वह प्रतिदिन उन्हे सौ बार प्रणाम करती थी तथा निर्मल पवित्र  
 होकर ऋषि के नाम का जाप करती थी । ५४ छै माह व्यतीत होने पर ऋषि  
 ने नेत्र खोले तभी उनकी दृष्टि गन्धर्व कन्या पर पड़ी । ५५ वह बोले हे  
 सुन्दरी ! तुम्हारा घर कहाँ है ? यहाँ आकर तुम किसका भजन कर रही  
 हो ? । ५६ तब गंधर्व कन्या ने हाथ जोड़कर कहा कि भाग्यवश विधाता ने  
 मुझे जन्म दिया है । ५७ युवाकाल में मुझे वर नहीं प्रदान किया । मैं किससे  
 कहूँ कि मैं विनष्ट हुई जा रही हूँ । ५८ इसलिये मैंने विधाता का स्मरण किया ।  
 मेरा पति कहाँ है । मुझे क्यों नहीं मिला । ५९ ब्रह्मा ने कहा कि मुनिश्रेष्ठ  
 मरुचि तुम्हारे है । यह सुनकर मैं यहाँ आई हूँ और आपके प्रति मेरा मन लग  
 गया है । ६० यह सुनकर महर्षि मरुचि प्रसन्न हो गये । उन्होंने शीघ्र ही

जाणिण बेदवर भिळिले आसि पुण । सकळ वृत्तान्त तांकु कहिले मुनि जाण ६२  
 बेदवर बोडले उचित कथा सेहि । पुत्र होइले सिना कुळ धर्म रहि ६३  
 शुणिण मरुचि ऋषि से कन्या बिभा हेले । पाशे थाइ बेदवर बिभा करि देले ६४  
 तेणु से मरुचि मुनि मडिआ करि रहि । एमन्ते केते दिन सेथिरे गला बहि ६५  
 से ऋषिर चारि पुत्र होइलेक जात । चारि दिगरे राजा होइले चारि पुत्र ६६  
 चारि पुत्र कुशनाभर शते जे दुहिता । पवन कहिबारे नोहिले से जे स्रोता ६७  
 तेणु पवन देवता कुबुजी करि गला । ब्रह्ममुनि बिभा हेले सुन्दर हेबे परा ६८  
 अकमळ ऋषि जे प्रतापि काळी जाण । सेहि ऋषिकि कुशनाभ कलाक वरण ६९  
 शतेक दुहितांकु से मुनिकु देला । ब्रह्म तेज लगन्ते अबुजी रूप गला ७०  
 देखिण कुशनाभ जे होइला सन्तोष । निज पुरे प्रवेश मरुचिर सुत ७१  
 विश्वामित्र बोडले शुण हे रघुनाथ । कन्या माने कुबुजी होइण थिले एथ ७२  
 तेणु से कुबुजी वन से वनकु कहि । श्रीरामक आगे विश्वामित्र जे बुझाइ ७३  
 अनेक दिन एथे कुशनाभ राजा हेला । कर्म हीनरे तार तनय न होइला ७४  
 शतेक दुहिता जे ब्रह्म तेजकु देइ । जाग आरम्भ करिले तहुं नरसाई ७५  
 होम करन्ते से जे आकाशुं बाणी शुणि । नकर जाग बोलि बोडले देवे पुणि ७६

ब्रह्मा का स्मरण किया । ६१ यह जानकर ब्रह्मा वहा आ पहुँचे । मुनि ने उनसे सम्पूर्ण वृत्तान्त बताया । ६२ ब्रह्मा ने कहा कि यह बात उचित है । पुत्र होने से ही कुल धर्म की रक्षा होती है । ६३ यह सुनकर महर्षि मरुचि ने उस कन्या से विवाह कर लिया । ब्रह्मा ने समीप रहकर विवाह करा दिया । ६४ तब मरुचि मुनि मठ बनाकर रहने लगे । इस प्रकार वहा कुछ समय व्यतीत हो गया । ६५ उन ऋषि के चार पुत्र उत्पन्न हुये और वह चारो पुत्र चारो दिशाओ मे राजा वने । ६६ कुशनाभ की सौ पुत्रिया जिन्होने पवन देव की व्रात नही सुनी थी और पवनदेव उन्हे कुवडी वनाकर चले गये थे । उनके साथ चारो ब्रह्मर्षियो के विवाह करने पर वह सुन्दर हो जायेगी । ६७-६८ निर्मल तत्कालीन प्रतापी ऋषियो को कुशनाभ ने वरण कर लिया । उन्होने सौ कन्याओ को मुनि को समर्पित किया और ब्रह्मतेज के लगने से कुवड़ापन चला गया । ६९-७० यह देखकर कुशनाभ सतुष्ट हो गये और मरुचि के पुत्र अपने घर चले गये । ७१ विश्वामित्र ने कहा हे रघुनाथ ! सुनो । कन्याये यहा पर कुवड़ी हो गई थी । ७२ इस कारण से इस वन को कुबुजा वन कहा जाता है । यह बात श्रीराम के समक्ष विश्वामित्र ने समझाकर कही । ७३ कुशनाभ यहाँ के राजा बहुत दिन तक रहे । दुर्भाग्यवश उनके पुत्र नही हुआ । ७४ सौ कन्याओं को ब्रह्मतेज को समर्पित करके नर-नाथ ने वहाँ पर यज्ञ प्रारम्भ किया । ७५ हवन करने पर आकाशवाणी सुनायी पड़ी । देवताओ ने कहा कि

कथा हुअन्तेण जे होइला अर्द्धरात्री।अष्टमी तिथिरे जाण प्रकाश चन्द्र ज्योति	६३
सगर मुनि माने बोइले गाधिसुत। श्रीरामंकु अटइ जे अळप वयसत	६४
आपार वेळ निशि जे होइलाणि आसि। केते उजागर होइण थिबे बसि	६५
कथा रुहाअ श्रीराम लक्ष्मण निद्रा जान्तु। कोमळ देह गोटि उश्वास एवे पान्तु	६६
कउशिक ऋषि बोले कथा त सरिला। रजनी आसिण एवे अर्द्धरु गडिला	६७
उठन्तु श्रीरामचन्द्र निद्रा एवे जान्तु। वाट चला अळस जे देहरु छड़ान्तु	६८
एथु अन्ते शोइले सकळे सेठार। रजनी शेष हुअन्ते उदय दिनकर	६९
शज्या छाडि श्रीराम जे शुचि वन्त होइ। श्रोणित नदीतिरे मिळिले वेगे जाइ	१००

### गंगा पुराण

नावरे वसिपुण होइले नदी पारि। सकळ मुनि राम लक्ष्मण आदि करि	१
केतेहेंक बेळे मिळिले तेणे कूळे। विश्वामित्र बोले श्रीरामंकु चाहिँ धीरे	२
एहिटि पुण्य नदी एथिरे स्नान कर। पाप नाशिनी गंगा एहिटि रघुवीर	३
ए नदीर अपार जे अटइ महिमा। चतुर्मुखे जाहा कहि न पारे वेद ब्रह्मा	४

सिद्ध हो गया है और यज्ञ करने से मेरे शरीर से पाप चला गया। ६२ कथा-वार्ता होते-होते आधी रात बीत गई। अष्टमी तिथि में चन्द्रमा की ज्योति प्रकाशित हो रही थी। ६३ समस्त मुनियों ने कहा हे गाधिनन्दन! श्रीराम अभी अल्पायु है। ६४ बहुत रात हो गई है वह बैठकर कब तक जागते रहेगे। ६५ अब बाते बद कर दीजिये। जिससे श्रीराम और लक्ष्मण सो जाएँ और उनका कोमल शरीर अब विश्राम करे। ६६ महर्षि कौशिक ने कहा कि कथा तो समाप्त हो गई है और रात भी आकर आधी बीत गई है। ६७ अब श्रीरामचन्द्र उठे और निद्रा अब चली जाये और मार्ग चलने का आलस्य देह से छूट जाये। ६८ इसके पश्चात् सभी वहाँ सो गये और रात्रि समाप्त हो जाने पर सूर्य उदय हो गया। ६९ राम ने शैथ्या त्याग दी और पवित्र होकर शीघ्र ही गंगा नदी के तट पर जा पहुँचे। १००

### गंगा पुराण

नाव में बैठकर उन्होंने नदी पार की। समस्त मुनि राम तथा लक्ष्मण आदि सभी थे। १ कुछ समय में वह लोग दूसरे किनारे पर पहुँच गये। तब श्रीराम की ओर देखकर धीरभाव से विश्वामित्र ने कहा। २ यह पुण्य सरिता है, इसमें स्नान करो। हे रघुवीर! यह पापनाशिनी गंगा है। ३ इस नदी की अपार महिमा है। ब्रह्मा भी इसका वखान चारो मुखों



अळप दिने होइब तोर पुत्र । से पुत्रे निर्मळ होइब कुळ गोत्र ७७  
 आकाशरु वाणी जे शुणिण राजा पुण । जाग न कला तेणु विचारि राजन ७८  
 काळेण पुत्र तार होइलेक जात । कउस्तुभ नाम ताकु देलेक तार तात ७९  
 रूपरे सुन्दर जे वळरे महावळी । नाहिं ताकु पटान्तर सपत द्वीपावळि ८०  
 ताहार नन्दन पुण कउशिक राग्ने । कउशिक नन्दन गाधि जे राजा हुए ८१  
 सेहि गाधि राजार अटे मुं कुमर । तेणु मुं गाधिसुत बोलाए चापधर ८२  
 पितृक छळरे मुं जे जागरे प्रवेश । मोर जाग रखिल हे आसिण बेनि भ्रात ८३  
 मोहर सान भग्नी जे अटइ सत्यवती । अगस्तिकि प्रदान कलि हे दाशरथि ८४  
 से भग्नी अनेक काळ मुनि संगे रहि । काळेण नदीकि जे स्नान करि जाइ ८५  
 शुर वाहिनी नदीरे मिशिण वहि गला । वन गिरि जिणिण से सागरे पशिला ८६  
 नदीर संगे मिशि पवित्र से जे हेला । अजार नाम गोटि ताठारे सम्भविला ८७  
 कउशिक नदीर पुणि जगते प्रसिद्धि । पवित्र जळ बुहाइ गिरि मध्य भेदि ८८  
 भउणीर संग मुं जे तेजिण न पारि । सेहि नदी कूळरे आश्रम मुं जे कलि ८९  
 अनेक काळ मुं जे तपरे वसिलि । भग्नीर सन्निधे रहि अनेक दिन नेलि ९०  
 से वनरे सिह शादूर्दळ मत्त जेणु । सिद्ध बने रहिलि भय करि तेणु ९१  
 एबे जे मोहर काज्य सिद्ध हेला । जाग करन्ते मोर अंगु पातक गला ९२

यज्ञ मत करो । ७६ थोड़े दिनों में तुम्हारे पुत्र होगा और उससे तुम्हारा कुल तथा गोत्र निर्मल हो जायेगा । ७७ राजा ने आकाशवाणी सुनकर और उस पर विचार करके यज्ञ नहीं किया । ७८ समय पर उनके पुत्र उत्पन्न हुआ, पिता ने उसका नाम कौस्तुभ रखा । ७९ वह रूप में सुन्दर बल में महान पराक्रमी था । सातों द्वीपों में उसकी समता नहीं थी । ८० उसका पुत्र राजा कौशिक था । कौशिक के पुत्र राजा गाधि हुये । ८१ उन्ही राजा गाधि का मैं पुत्र हूँ । हे धनुर्धारी ! इसी कारण से मुझे गाधि-सुत कहा जाता है । ८२ पितरों के बहाने मैं यज्ञ में प्रवृत्त हुआ और तुम दोनों भाइयों ने आकर मेरे यज्ञ की रक्षा की । ८३ मेरी छोटी बहन सत्यवती है । हे दशरथनन्दन ! मैंने उसे अगस्त को प्रदान किया है । ८४ वह बहन बहुत समय तक मुनि के साथ रही है । एक समय वह स्नान करने के लिये नदी पर गई । ८५ सूरवाहिनी नदी में जाकर वह बह गई । जगलो, पहाड़ों पर होती हुई वह समुद्र में जा पहुँची । ८६ नदी के साथ मिलकर वह पवित्र हो गई । उससे बाबा का नाम सम्भूत हुआ । ८७ वह संसार में कौशिक नदी के नाम से प्रसिद्ध है । पर्वत के मध्यभेदन करती हुई पवित्र जल प्रवाहित करती है । ८८ बहन का साथ मैं त्याग नहीं पाया । इसलिये मैंने उसी नदी के तट पर आश्रम बना लिया । ८९ मैं बहुत समय तक बहन के सानिध्य में रहकर तपस्या में बैठा रहा । ९० उस वन में सिह, शार्दूल उन्मत्त थे । अतः मैं भयभीत होकर सिद्धवन में रहने लगा । ९१ अब मेरा कार्य

एथु अनन्तरे शुण हे रघुनाथ । कुम्भ ऋषि सागरकु गले स्नानर निमित्त १६  
 गोविन्द द्वादशी बुड़ करन्ते ऋषि जाइ। तरंग लहरी मारिला तांकु नेह २०  
 जाणिण अगस्ति ऋषि वेगे चळि गळे । सप्त सागरकु चळु करिण पिइले २१  
 तेणु सागर शुखि गला पुण । मनुए पर्ज्यन्त विदा भूमि हेला जाण २२  
 देखिण देवताए रविकि कहिले । आदित्य देवता सगर राजांकु जात कले २३  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे रघुसाई । तुम्भर उपर वंशे सगर राजा होइ २४  
 बिधर्बा विसर्वा जे अटन्ति हुइ जेखा । रबि तळे नृपति पणरे गरिमा २५  
 से राजा दुहिता चन्द्र हारा जे मुकुता । सगर राजांकु विभा कलेक बळवन्ता २६  
 वेनि राणीकि घेनिण सगर कले भोग । बेनि लक्ष वर्षे नोहिला पुत्र जोग २७  
 पुत्र नोहिला जेणु सेहु वेनि नारी । कश्यप ऋषिकि से जाइण सेवा करि २८  
 काळेण प्रसन्न तांकु होइले देवमुनि । अनेक पुत्र तुम्भर हेउ जे कामिनी २९  
 बहु सेवा आम्भंकु कल जे तुम्भे जहुँ । आम्भर वचन जे निष्फळ केबे नोहु ३०  
 एहि वर देइ जे गले तपशाळी । निज पुरे प्रवेश सगर राजा नारी ३१  
 पाक स्पर्श से जे एका बेळके हेले । सगर राजा वीज्यरे गर्भवास भले ३२  
 गर्भरे रहन्ते वीज्य बहिले ऐथि शिष्य । दिनकु दिन राणी छाडिले मुहाँस ३३

की छोटी उँगली के नख-कोण मे जा छिपी । १८ हे रघुनाथ ! सुनो । इसके पश्चात् कुम्भ ऋषि समुद्र में स्नान करने के लिए पहुँचे । १९ ऋषि गोविन्द-द्वादशी में डुबकी लगाने गए थे । तभी लहरों में बहकर वह मर गए । २० यह जानकर अगस्त ऋषि शीघ्र ही वहाँ गए और उन्होंने सातों समुद्रों को आचमन करके पी लिया । २१ तब समुद्र सूख गया । एक मन्वन्तर पर्यन्त भूमि विद्यमान रही । २२ यह देखकर देवताओं ने सूर्य से कहा तब सूर्य देवता ने राजा सगर को उत्पन्न किया । २३ विश्वामित्र ने कहा हे रघुनाथ ! तुम्हारे पूर्व पुरुष राजा सगर हुये है । २४ विदर्भा और विसर्वा दो राजकुमारियाँ थी और सूर्यमण्डल के नीचे राजा की महत्ता थी । २५ उस राजा की पुत्री मुक्ता व चन्द्रहारा ने बलवान राजा सगर से विवाह किया । २६ दोनों रानियों को लेकर सगर भोग भोगने लगे । परन्तु दो लाख वर्ष तक पुत्र का योग नहीं हुआ । २७ जब उन दोनों रानियों के पुत्र नहीं हुआ तब उन्होंने जाकर कश्यप ऋषि की सेवा की । २८ समय पर देवर्षि उन पर प्रसन्न हुए और उन्होंने आशीर्वाद दिया । हे कामिनी ! तुम्हारे अनेक पुत्र हों । २९ तुमने हमारी बहुत सेवा की है । हमारा वाक्य कभी अन्यथा नहीं होगा । ३० यह वर देकर तपस्वी चले गये और राजा सगर की पत्नियाँ अपने महल में जा पहुँची । ३१ उन्हें एक साथ ही पाक स्पर्श पड़ा अर्थात् दोनों एक साथ ही रजस्वला हुईं और सगर के वीर्य से गर्भवती हो गईं । ३२ गर्भ में वीर्य स्थापित रहने से शिशु बढ़ने लगे और दिन पर दिन रानियों की चंचलता दूर

श्रीराम बोइले ए नदी काहार अंशे जात । संशय फेड़िण मोते कह हे तपोवन्त ५  
 मुनि कहिले तुम्हे शुण हे रामचन्द्र । पूर्वर कथा एले अटइ प्रसिद्ध ६  
 मेरु दुहिता जे मेनका नामे बाळी । हेमवन्तकु से जे देलाक विभाकरि ७  
 ताहांक ठारु सम्भूत होइले झिअ दुइ ।

गंगा ज्येष्ठ भउणी सामा जे सान होइ ८  
 श्रीराम बोइले ए जे गंगा स्वर्गवासी । मञ्चरे किम्पाइ वहिलेक पुण आसि ९  
 विश्वामित्र बोले शुण हे श्रीरामचन्द्र । गंगा पुराण कथा शुण हे नरेन्द्र १०  
 हेमवन्त घरे जे पार्वती गंगा जात । पार्वतीकि विभा हेले त्रिलोचन नाथ ११  
 गंगांकु विभाहेले वरुण देवता । तेणु से सप्त सागर अटइ जिअन्ता १२  
 से वरुण राजा पुणि लीळावतीकि विभा । तेणु से गंगांकु न कले आउ श्रद्धा १३  
 तेणु से गंगा देवी रूषिण स्वर्ग गले । वेदवर कमण्डळे जाइण रहिले १४  
 अठर मनु उत्तारु बळी जात हेला । वळीर प्रतापरे देवता दुःखी परा १५  
 वासुदेबंकु कहन्ते होइले मञ्चेजात । बामन रूपे तुम्हे बधिल पद्म नेत्र १६  
 दान देइ वळी पाताळकु जाइ । देखि वेदवर वासुदेव चरण धोइ १७  
 तेते बेळे कमण्डळु गंगा बाहारिले । विष्णुर कनिष्ठ आंगुळि कणरे लुचिले १८

से नही कर सकते । ४ श्रीराम ने कहा कि यह नदी किसके अंश मे उत्पन्न हुई है । हे तपोनिधि ! मेरा सशय दूर करते हुए मुझसे कहिए । ५ मुनि ने कहा हे रामचन्द्र ! तुम पूर्वकाल की प्रसिद्ध कथा को सुनो । ६ मेरु की पुत्री जिस कामिनी का नाम मेनका था उसका विवाह हिमवान से कर दिया गया था । ७ उससे दो पुत्रियाँ उत्पन्न हुईं । गंगा बडी बहन और सामा (पार्वती) छोटी बहन थी । ८ श्रीराम ने कहा कि यह गंगा तो स्वर्गवासिनी है । फिर यह किस कारण से आकर मृत्युलोक मे वही । ९ विश्वामित्र ने कहा, हे नरो मे इन्द्र के समान रामचन्द्र ! गंगा-पुराण की कथा सुनो । १० हिमवान के घर मे गंगा और पार्वती उत्पन्न हुईं । उन्होने त्रिनेत्र महादेव से पार्वती का विवाह कर दिया । ११ गंगा से वरुणदेव का विवाह हो गया । इसी से सप्तसागर को जीवन प्राप्त हुआ । १२ फिर उस राजा वरुण का विवाह लीलावती से हो गया इस कारण से उसने गंगा से और प्रेम नही किया । १३ तब गंगा देवी रूठकर स्वर्गलोक मे जाकर ब्रह्मा के कमण्डल मे रह गईं । १४ अट्ठारह मन्वन्तरो के पश्चात् बलि उत्पन्न हुआ । उसके प्रताप से देवतालोग दुखी हुए । १५ नारायण से प्रार्थना करने पर उन्होने मृत्युलोक मे जन्म लिया । हे कमलनयन ! आपने बामनरूप से उसे छल लिया-अर्थात् वश मे कर लिया । १६ दान देकर बलि पाताल को चला गया । यह देखकर ब्रह्मा ने नारायण का चरण धो लिया । १७ तब कमण्डल से गंगा निकली और विष्णु

इष्ट बन्धु वरण कलेक नृपति । जति ऋषि ब्राह्मण वरण कले सेहिदि	५०
आसिण समस्ते जे होइलेक रुण्ड । गहळरे शबद जे पूरिला ब्रह्माण्ड	५१
अश्वमेध जागकु राजा कलेक वरण । नाना द्रव्य सम्पादन कलाक राजन	५२
लक्षणवन्त अश्व बाधिण पूजा करि । नगपुर मण्डाइला विचित्र गति करि	५३
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण हे रघुनाथ । चोर रूप धरिण अइले पुरुहुत	५४
जागशाळारु घोड़ाकु नेले फेडि । कपिल मुनि कु पछे बाण्धिले जन्त करि	५५
रात्र पाहिला नृपति देखिले नाहिँ अश्व । सगर विचारिले ए जागे उतपात	५६
पुत्रकु राइण सेजे बोइले नृपति । एडेक धर्म मोर विफल हेउ अछि	५७
तुम्हे पुत्रे थाउ मोर अश्वकु केहु नेला । पुत्रक मुख चाहिँण नृपति बोइला	५८
शुणिण कुमर माने कहिले कर जोड़ि । नुहँ राजा विस्मय आणिवु अश्व लोडि	५९
पितांकु बोध करि लोडिण गले पुत्रे । लोडिले वन कन्दर पर्वत नदी जेते	६०
लोडिण न पाइले खोलिले विम्बरि । पाताळे थोइथिब केहु गोप्य करि	६१
शस्त्रे विदारिले मेदिनी हृदे नेइ । अश्व न पाइण जे खोलिले क्रोध वहि	६२
सगरे थरहर कम्पिला धरणी । जीवमाने बहुत बिकळ हेले पुणि	६३

घी समिधा आदि सभी पदार्थ सचित करके यज्ञ प्रारम्भ किया । ४९ राजा ने इष्ट मित्र ऋषि मुनि तथा ब्राह्मणों को वरण किया । ५० सभी लोग आकर एकत्रित हो गये और उनके चहल-पहल के कोलाहल से ब्रह्माण्ड भर गया । ५१ राजा ने अश्वमेध यज्ञ के लिये अनेक राजाओं का वरण करके नाना प्रकार की सामग्री एकत्रित कर ली । ५२ लक्षणयुक्त घोड़े को बाँधकर उसकी पूजा की और बड़ी विचित्रता के साथ नगर और महल सुसज्जित करा दिये । ५३ हे रघुनाथ ! सुनो । इसके पश्चात् चोर का रूप धारण करके इन्द्र आये । ५४ उन्होंने यज्ञशाला से घोड़े को खोल लिया और उसे ले जाकर यत्नपूर्वक कपिल मुनि के आश्रम के पीछे बाँध दिया । ५५ रात्रि बीत जाने पर राजा को अश्व न दिखाई दिया । सगर ने विचार किया कि यह तो यज्ञ में उत्पात् हो गया । ५६ राजा ने पुत्र को बुलाकर कहा कि मेरा इतना धर्म विफल हो रहा है । ५७ तुम्हारे जैसे पुत्रों के रहते हुये कोई हमारा अश्व ले गया । पुत्रों के मुख की ओर देखते हुये राजा ने इस प्रकार कहा । ५८ यह सुनकर राजकुमारो ने हाथ जोड़कर कहा हे राजन् ! आप विस्मित न हो हम लोग अश्व खोज लायेंगे । ५९ पिता को बोध करके पुत्र खोज के लिये चल पडे । उन्होंने वनों, कन्दराओं, पर्वतों तथा नदियों में सर्वत्र खोज की । ६० जब वह लोग खोज न पाये तब उन्होंने एक विवर खोदा । हो सकता है कि किसी ने उसे पाताल में छिपा रखा हो । ६१ उन्होंने शस्त्र लेकर पृथ्वी के हृदय को विदीर्ण किया और घोड़ा न पाकर वह और कुपित होकर खोदने लगे । ६२ पृथ्वी भय से थर्राकर कांपने

दश मास सम्पूर्ण जे चन्द्रहार प्रसबइ । पुत्रेक जात से जे कलेक महादेई	३४
से पुत्रर नाम असूजा देले जाण । रूप गुणे सुन्दर कामदेव पुण	३५
एथ अनन्तरे शुण हे दाशरथि । भुक्ता महादेईक ठार त्रिअम्बक उपुजन्ति	३६
से त्रिअम्बक वोलिण जाहाकु जात कलेषाठिए सहस्र डिम्ब सेथिर भितर पुरे	३७
देखिब बोलि सगर राजा भांगि मन कला । एहि समये स्वर्गर शब्द शुभिला	३८
ए डिम्बकु विनाश नकर नृपति । तहिँ भितरे पुत्रमाने जे अछन्ति	३९
लाउ सञ्ज प्रमाणे अनेक छन्ति सुत । घृत कुम्भे एहाकु नेइ कर तु मिश्रित	४०
जेते गोटि डिम्ब पुण तेते भाण्ड घेन । जत्न कले घृतरे उपुजे नन्दन	४१
शुणिले राजा राणी स्वर्गर वाणी पुणि । अनेक घृत कुण्डे सम्पादिले आणि	४२
घृतरे डिम्ब भरन्ते डिम्ब फाटि गले । सेथिर भितरु अनेक पुत्र जात हेले	४३
षाडिए सहस्र सेथिरु उपुजे कुमर । घृत लागन्ते तेज अति जे निर्मळ	४४
दश दिनरे कुमरे समस्ते जुबा रूप । सुन्दर पणे से जे जिणन्ति कन्दर्प	४५
षाठिए सहस्र जे कुमर उपुजिले । अग्नि देवता प्राय से तेज विकाशिले	४६
दिनकु दिन कुमरे हेले बळवान । देखिण आनन्द जे सगर राजन	४७
नृपति विचारिले जे करिवि मुहिँ जाग । एहि मही मण्डळे होइब मोरभाग	४८
एमन्त विचारि जाग आरम्भिले सकल । जव घृत समिध सञ्चिला महीपाल	४९

होती गई । ३३ दस महीने पूर्ण होने पर महारानी चन्द्रहार ने एक पुत्र को जन्म दिया । ३४ उस पुत्र का नाम असूजा रखा गया । वह रूप और गुणों में कामदेव के समान सुन्दर था । ३५ हे दशरथनन्दन ! सुनो । इसके पश्चात् महारानी मुक्ता ने त्रयम्बक को जन्म दिया । ३६ जिस त्रयम्बक को उसने जन्म दिया, उसके भीतर साठ हजार डिम्ब भरे थे । ३७ राजा सगर की इच्छा हुई कि इन्हे तोड़कर देखा जाये । इसी समय आकाशवाणी सुनायी पड़ी । ३८ हे राजन् ! इन डिम्बों को नष्ट मत करो । इनके भीतर पुत्र हैं । लौकी के बीज के आकार के अनेक पुत्र हैं । इन्हे लेकर घृतपूर्ण कुम्भ में मिला दो । ३९-४० जितने डिम्ब हैं, उतने ही कुम्भ ले लो और इन्हे घी में यत्न से रखने से पुत्र उत्पन्न होंगे । ४१ राजा तथा रानी ने आकाशवाणी सुनी और उन्होंने अनेक घृतकुम्भ लाकर रखे । ४२ घृत में डिम्ब रखने पर वह फट गये और उनके भीतर से अनेक पुत्र उत्पन्न हो गये । ४३ उससे साठ हजार बालक उत्पन्न हुये । घृत लग जाने से वह अत्यन्त निर्मल, तेजयुक्त हो गये । दस दिनों में सारे बालक युवा हो गये । सौन्दर्य में वह कामदेव को जीतने वाले थे । ४४-४५ जो साठ हजार पुत्र पैदा हुये थे, उनका तेज अग्निदेव के समान विकसित हुआ । ४६ दिन पर दिन कुमार बलवान् होते गये । यह देखकर राजा सगर आनन्द में भर गये । ४७ राजा ने विचार किया कि मैं यज्ञ करके इस भूमण्डल पर सौभाग्यशाली होऊँगा । ४८ ऐसा विचार करके राजा ने जी

देखिले हस्ती एक रहिछि पृथि धरि । विरूपाक्ष नाम बोलि अटइ ताहारि ७६  
 से जेबे चळइ जे चळइ बसुमती । देखि करि कुमरे कलेक भकति ८०  
 सेठारु चळि गले सगर राजा पुत्रे । दक्षिण दिगकु पुण चळिले तुरिते ८१  
 से दिगरे देखिले जे पद्म गज हस्ती । मन्दर गिरि समान दिशे दन्त पन्ति ८२  
 से हस्तीकि नमस्कार करि चळि गले । पश्चिमे मणि हस्ती जाइण देखिले ८३  
 कपिलास पर्वत समान देह दिशि । तांकु ओळगि कले सकळ बाळ शिषि ८४  
 उत्तर दिगरे देखिले इन्द्र गज । शुकळ अम्बर गिरि पराए दिशे तेज ८५  
 तस्थर करिण पुछा कले तांकु । शेषे मघवा गज कहिले ताहाकु ८६  
 एहि क्षणि पाइब जागर हस्य पुण । शुणिण सन्तोष हेले सगर नन्दन ८७  
 लोडन्ते बिम्बरेक देखिले महाघोर । खोजिबा पाइँ पशिले बिम्बर भितर ८८  
 अनेक दूर बिम्बररे गले चळि । भेटिलेक जाइण कपिल तपशाळी ८९  
 लक्षणबन्त घोड़ा बन्धा होइछि पछकति ।

ध्याये धारणा जपि बसिण महाजति ९०

देखिण कुमरे जे कोपमुख होइ । बोइले एहि तपी आणिला चोराइ ९१  
 एते धर्म गोटि जे तपीर हेला नाश । भण्ड तपस्वीए जे न जाइ विश्वास ९२

विवर में प्रविष्ट हुए । ७८ उन्होंने पृथ्वी को धारण किये हुए एक हाथी को  
 देखा । उसका नाम विरूपाक्ष था । ७९ उसके चलने पर पृथ्वी चलती थी ।  
 उसे देखकर राजकुमारो को श्रद्धा हो गई । ८० राजा सगर के पुत्र वहाँ से  
 चले गए और फिर शीघ्र ही दक्षिण दिशा की ओर चलने लगे । ८१ उस दिशा  
 में उन्होंने गजराज पदम् को देखा जिसके दाँत मन्दराचल पर्वत के समान दिखाई  
 दे रहे थे । ८२ वह उस हाथी को नमस्कार करके चल दिये और उन्होंने पश्चिम  
 में जाकर मणि हाथी के दर्शन किये । ८३ उसका शरीर कैलाश पर्वत के समान  
 दिखाई दे रहा था । समस्त राजकुमारो ने उसे प्रणाम किया । ८४ उत्तर  
 दिशा में उन्होंने इन्द्र-गज को देखा । जिसका तेज शुकलाम्बर पर्वत के समान  
 दिखाई दे रहा था । ८५ तत्पर होकर उन्होंने उससे पूँछा । अतः से इन्द्र के  
 हाथी ने उन्हें बताया । ८६ तुम लोग इसी क्षण यज्ञ का घोड़ा प्राप्त करोगे ।  
 यह सुनकर सगर के पुत्र संतुष्ट हो गये । ८७ खोजते हुये उन्होंने एक बड़ा  
 घनघोर गर्त देखा । खोजने के लिये वह लोग विवर के भीतर घुसे । ८८ वह  
 विवर में बहुत दूर तक चले गये और तपस्वी कपिल से जाकर मिले । ८९  
 उनके पीछे लक्षणो से युक्त घोड़ा बँधा था और महान योगी ध्यान धारणा  
 तथा जाप में बैठे थे । ९० देखते ही कुमार लोग कुपित होकर कहने लगे कि  
 यह ही तपस्वी चुरा कर लाया है । ९१ इस तपस्वी का इतना धर्म नष्ट हो  
 गया । इस ढोंगी तपस्वी पर विश्वास नहीं होता । ९२ इस प्रकार विचार

ब्रह्मांकर आगरे कहिले पृथ्वी देवी । सगर पुअ मोते ध्वंसिले हे विधि ६४  
 देह खण्ड खण्ड करि विदारु छन्ति देख । शुणिण मेदिनीकि बोइले चतुर्मुख ६५  
 नुहसि विकळ तु अळप दिन रह । से दुष्टमानंकर दहन हेब देह ६६  
 बिधातार बचनरे वसुमती जाइ । एथु अनन्तरे तुम्हे शुण हे रघुसाई ६७  
 बनगिरि बुलि सेहि मेदिनी खोजिले । लक्षणवन्त अश्व से काहिँ न पाइले ६८  
 बाहुडि कहिले सेहि पिता आगे जाइ । अनेक लोडिलुँ देव काहिँ जे न पाइ ६९  
 पिता बोले सर्व तुम्हे अटरे अधम । जोई किस करिब तुम्हे हुअरे दहन ७०  
 षाठिए सहस्र तुम्हे मोहर नन्दन ।

तुम्हे थान्ते मोर जाग नोहिलाक पुण ७१

बळराम दास चिन्ते श्रीहरि चरण । शरण रख मोते दशरथ नन्दन ७२  
 एथु अनन्तरे जे श्रीरामचन्द्र पुण । विश्वामित्रंकु चाहिँण बोलन्ति वचन ७३  
 सगर राजार जे अनेक पुत्र पुणि । बेनिपुर खोजिण अश्व न पाइले आणि ७४  
 पितार आगे कहन्ते पिता क्रोध कले । पितांक क्रोध देखि पुत्र खोजि गले ७५  
 किस कले कुमर से कथा मोते कह । शुणिण विश्वामित्र बोलन्ति करि स्नेह ७६  
 बोलन्ति दाशरथि शुण एहु बाणी । सगर नृपति पुत्रे गले बळ घेनि ७७  
 नदी नग्र बन जे बहुत जिणि गले । पाताळ बिम्बरे जाइ प्रवेश होइले ७८

लगी । बहुत से जीव व्याकुल हो गये । ६३ पृथ्वी ने ब्रह्मा के समक्ष कहा हे विधाता ! सगरपुत्रो ने मुझे ध्वंश कर डाला है । ६४ देखो वह मेरे शरीर को खण्ड-खण्ड करके विदीर्ण कर रहे हैं । यह सुनकर चतुर्मुखी ब्रह्मा ने पृथ्वी से कहा । ६५ तुम व्याकुल मत हो और थोड़े दिन रुको । उन दुष्टो के शरीर दग्ध हो जायेंगे । ६६ ब्रह्मा की बात सुनकर पृथ्वी चली गई । हे रघुनाथ ! इसकेपश्चात् की कथा सुनो । ६७ उन्होंने जगलो, पहाडों पर घूम-घूमकर खोज की परन्तु वह सुलक्षण अश्व कहीं न मिला । ६८ उन्होंने पिता से लौटकर कहा । हे देव ! हमने बहुत खोजा परन्तु कहीं नहीं मिला । ६९ पिता ने कहा कि तुम सब नीच हो । तुम जीवित रहकर क्या करोगे । सब भस्म हो जाओगे । ७० तुम साठ हजार मेरे पुत्र हो । तुम्हारे रहते हुये मेरा यज्ञ नहीं हो पाया । ७१ बलरामदास श्री भगवान के चरणों का चिन्तन करता है । हे दशरथनन्दन ! मुझे शरण मे ले लो । ७२ इसके पश्चात् श्रीरामचन्द्र ने विश्वामित्र की ओर देखते हुये कहा । ७३ राजा सगर के अनेक पुत्र थे परन्तु वह दोनो लोको से घोड़े को खोज कर न ला सके । ७४ पिता के समक्ष कहने पर पिता कुपित हो गये । उनका क्रोध देखकर पुत्र फिर से खोजने निकले । ७५ फिर उन्होंने क्या किया । यह सुनकर विश्वामित्र ने स्नेहपूर्वक कहा । ७६ हे दशरथनन्दन ! यह बात सुनो । राजा सगर के पुत्र दल बल के साथ गये । ७७ वह अनेक नगरो, जंगलों तथा नदियो को जीतते हुए चले और जाकर पाताल

पिता आम्भर अश्व मेघ जज्ञ इच्छा कले । लक्षणवन्त अश्व बाछि से बान्धिले ६  
रात्रिरे पुरुहुत तांकु घेनि गले । कपिल ऋषि पछरे तांकु बान्धि गले ११०  
खोजिण भेट आम्भे एठारे पाइलु ।

मुनि कि देखि आम्भे बहुत भर्त्सना कलु १११  
शुणिण मन्द बाणी जे मुनि कोपकले । कोपभर होइण आम्भंकु शाप देले १२  
आत्रर कथाएक बोइले विचारि । तुम्भे माने वहन होइव दिन सरि १३  
निशारे तुम्भ अंग पुण कअँलिव । आर दिनरे पुण दहिज होइव १४  
एमन्त बोलिण मुनि आम्भरे शाप देले । शुणिण सगर राग्रे मनरे कोपकले १५  
कपिल मुनि कि जे पचारे राजा जाइ ।

एमानंकु दहिज किम्पा कल हे गोसाइँ १६  
केमन्त प्रकारे एहु होइबे मुक्ति । प्रतिकार वचन कह हे बेगे जति १७  
मुनि बोइले राग्रे अपूर्व भविष्य । जेसने कर्मरे तांकर अछइ भविष्य १८  
से फळ भुञ्जिण जे अछन्ति सकळ ।

आकाशर गंगा जेबे मञ्चकु आणि पार १९  
तेबे से शीतळ जे हेव तांक देहि । आनरे शीतळ जे नुहइ मुनि कहि १२०  
तुम्भर कुळरे जात हेबे भागीरथि । मञ्च मण्डळरे तांकर रहिव कीरति १२१  
सेहि से आकाशर पारिबे गंगा आणि । सपत सागर जाक पूरिब पुण पाणि २२  
तेबे से शीतळ जे हेव तांक देही । भागीरथि जनम होइबे जे मही २३

की । उन्होंने छोटकर लक्षणो से युक्त घोड़े को बाँधा । ६ रात्रि में इन्द्र उसे लेकर चले गए । उन्होंने उसे कपिलमुनि के पीछे बाँध दिया और चले गए । ११० खोजने पर वह यहाँ पर मिला । मुनि को देखकर हमने बहुत भर्त्सना की । १११ मूर्खता की बातों को सुनकर मुनि क्रुद्ध हो गए । उन्होंने क्रुपित होकर हमें शाप दे दिया । १२ उन्होंने विचार करके एक बात और कही कि तुम लोग दिन भर भस्म होओगे । १३ रात्रि में तुम्हारे अंग पुनः विकसित होंगे और अगले दिन फिर भस्म हो जाओगे । १४ ऐसा कहते हुए मुनि ने हमें शाप दिया । यह सुनकर राजा सगर के मन में क्रोध हो गया । १५ राजा ने जाकर कपिलमुनि से पूँछा हे स्वामी ! आपने किस कारण से इन लोगों को भस्म कर दिया । १६ इनकी मुक्ति किस प्रकार से होगी । हे योगी ! हमें इसका उपाय बताइये । १७ मुनि ने कहा हे राजन् ! भविष्य अपूर्व है । जिसके जैसे कर्म है उसका वैसा ही भविष्य है । १८ सभी ने वही फल भोगा है । यदि आकाश की गंगा को मृत्युलोक में ला सको तो इनकी देह शीतल हो जाएगी । मुनि ने कहा कि अन्य प्रकार से यह शान्त नहीं हो सकते । १९-१२० उन्होंने फिर कहा कि तुम्हारे कुल में भागीरथ उत्पन्न होंगे । उनकी कीर्ति भूमण्डल पर विकसित होगी । १२१ वह ही आकाश से गंगा ला सकेंगे । फिर सात समुद्रों में पुनः जल भर जाएगा । २२ तब इनके अंग शीतल होंगे जब भागीरथ इस



एमन्त विचारि कोष कले राज पुत्रे । ऋषिकि भर्त्सना मान कले जे बहुते	६३
बेढिण समस्ते जे धइले रोष भरे । अश्व चोराइ आणिल माया मुनिवरे	६४
केहु मृग छाल जे उछुडि घेनि जान्ति । चाळिला करि केहु कर्णरे रडि द्यन्ति	६५
ध्यान भांगिण से जे कपिल मुनि चाहिँ । सगर पुत्र माने गले दहिज्य होइ	६६
एथु अनन्तरे सुम्भे शुण हे रघुपति । पुत्र न आसिवारु सगर राजा तहुँटि	६७
विचारिला प्राणे नाहान्ति पुत्रमाने । जीबने यिले पुत्र आसन्तेणि एणे	६८
एबे अश्वकु लोडि आणिबइँ मुहिँ । कर बेगे जाग जे हरष मन होइ	६९
एते कहि अश्व चडि गमन करि गले । पश्चिम दिग भागरे प्रवेश जाइ हेले	१००
पद्मनाभ हस्तीकि देखिण पुच्छा कला । सेहि से महातमा समस्त कहिला	१०१
बोइला एठारु जे किछि दूर जाअ । सकळ पुत्रकु जाइण भेट पाअ	२
से स्थानरे तोर अश्व देखिबु राजन । शुणिण सगर राजा चळिले बहन	३
केते दूरे देखिले पाताळकु पथ । सेथिरे पशि गला सगर राजनत	४
सेथिरे पशिला पुणि भय भ्रान्ति छाडि । देखिला सेठारे पुत्र माने छन्ति जळि	५
सगर पचारिले तबव मन होइ । काहार शापे तुम्भे हेउ अछ दहि	६
जळिबा पुत्रे बोलन्ति पिता वाक्य शुणि । इक्ष्वाकु वशरे सगर नृपमणि	७
तांकर आम्भे अटु षाठिए सहस्त्र पुत्र । कर्मर विपाके पुणि होइलु एमन्त	८

करके राजकुमारो ने कुपित होकर ऋषि की बहुत भर्त्सना की । ६३ वह सब क्रोध मे भरकर घेरकर दौड़ पड़े और बोले अरे पाखडी मुनि ! तुम घोड़ा चुरा लाये हो । ६४ कोई मृगछाल खीचकर लेकर चल दिया और कोई जाकर कान में हुँकार कर रहा था । ६५ ध्यान भंग होने पर कपिल मुनि ने दृष्टिपात् किया जिससे सगर के पुत्र भस्म हो गये । ६६ हे रघुपति ! इसके पश्चात् तुम सुनो । पुत्रो के न आने पर राजा सगर ने तब विचार किया कि पुत्र लोग जीवित नहीं है । यदि जीवित होते तो अब तक लौट आते । ६७-६८ अब मैं अश्व को खोज कर लाऊँगा । प्रसन्न मन से शीघ्र ही यज्ञ करो । ६९ इतना कहकर वह घोड़े पर चढकर चलते हुये पश्चिम दिशा मे जा पहुँचे । १०० उन्होने पद्मनाभ हाथी को देखकर पूँछताँछ की, उस महान आत्मा ने सब कुछ बताते हुये कहा कि यहाँ से कुछ दूर जाओ और जाकर सभी पुत्रो से भेट करो । १०१-२ हे राजन् ! उस स्थान पर तुम अपने घोडे को देखोगे । यह सुनकर राजा सगर शीघ्र ही चल दिये । ३ कुछ दूर पर उनको पाताल का मार्ग दिखाई पडा । उसी मे राजा सगर प्रविष्ट हो गए । ४ वह भय तथा सन्देह का त्यागकर उसमे घुसे थे । उन्होने वहाँ पर जलते हुए पुत्रो को देखा । ५ सगर ने स्तब्ध होकर पूँछा कि तुम लोग किसके शाप से जल रहे हो । ६ पिता के वचनो को सुनकर जलते हुए पुत्रो ने कहा कि इक्ष्वाकु वश मे नृपश्रेष्ठ सगर है उनके हम साठ हजार पुत है । कर्म के विपाक से ऐसे हो गए है । ७-८ हमारे पिता ने अश्वमेध यज्ञ की इच्छा

सै राजांकु स्वर्गरे कलेक दिगपाळ । पदमनिधि शंखनिधि दिलिप नामे बीर ३८  
मर्त्यपुर आसि बाकु नोहिला तार शक्ति । तेणु देव अंग धरिला नरपति ३९  
दिलिप न आसि बारु अजोध्या अणराज । दिलिप राणीमाने शोकरे निर्वेद १४०  
जाणिण बशिष्ठ जे राणीकि बुझाइले ।

तुम्भ कोळे माइका पुत्र हेब जे बोइले १४१  
जोडि जोडि होइ तुम्भे स्त्री पुरुष हुआ ।

तुम्भ रज स्वळितरु सेथिरु हेब पुअ ४२  
शुणि लक्षे स्त्री जे सतरे जोडि जोडि । दइबर जोगरे रज मत गळि ४३  
बशिष्ठ बोइले दिलिप पाट तोर ज्येष्ठ ।

दिलिप राजार पाटमाळती अटे श्रेष्ठ ४४  
गिळिला सकळ रज शुद्ध स्नाने सेत । से रजरु कुमर होइला सम्भूत ४५  
सतर बरषरे गर्भरु सुत जात । से कुमर रजरु हेबारु पुण जात ४६  
अस्थि नथिबारु चालिण न पारइ । भुमिरे गडि गडि एणे तेणे जाइ ४७  
संकेत नदेखि जे सकळ राणी पुणि । बोइले भागीरथि ए पुत्र नाम जाणि ४८  
भागीरथि बोलि तेणु डाकिले ताहाकु । एक दिने अष्टावक्र अइले अजोध्याकु ४९  
बाटरे भागीरथि चालि बार देखिले । केते बेळे पड़े उठे केते बेळे १५०  
देखि अष्टावक्र ताकु मनरे क्रोध कले । मोते बाउनुछु मने विचारि शाप देले १५१

उनका सम्मान किया । ३७ पद्मनिधि एव शंखनिधि ने दिलीप नामक पराक्रमी  
राजा को स्वर्ग का दिगपाल बना दिया । ३८ मृत्युलोक आने की उसकी शक्ति  
नहीं हुयी । इस कारण से राजा ने देवशरीर धारण कर लिया । ३९ दिलीप  
के न आने से अयोध्या राजहीन हो गई । दिलीप की रानियाँ शोक संतप्त हो  
गईं । १४० यह जानकर वशिष्ठ ने रानियों को समझाते हुये कहा कि तुम्हारे क्रोध  
से स्त्री पुत्र होगा । १४१ जोड़ी-जोड़ी में आप लोग स्त्री पुरुष हो जाओ ।  
आपके रज के स्वलित होने से पुत्र होगा । ४२ यह सुनकर एक लाख स्त्रियाँ  
सैकड़ों जोड़ियों में हो गईं । दैवयोग से रज स्वलित हुआ । ४३ वशिष्ठ ने  
कहा कि दिलीप की पटरानी तुम में बड़ी है । राजा दिलीप की श्रेष्ठ पटरानी  
मालती थी । ४४ वह शुद्ध स्नान में सारा रज निगल गई । उस रज से बालक  
उत्पन्न हुआ । ४५ सत्तरह वर्ष में गर्भ से पुत्र उत्पन्न हुआ और फिर वह बालक  
रज से उत्पन्न हुआ था । ४६ अस्थि न होने के कारण वह चल नहीं पाता था ।  
वह पृथ्वी पर घिसटते घिसटते इधर-उधर चलता था । ४७ कुछ संकेत न पाकर  
समस्त रानियो ने कहा कि इसका नाम भगीरथ है । ४८ इसलिये वह उसे  
भगीरथ कहकर पुकारने लगी एक दिन अष्टावक्र अयोध्या में आये । ४९ मार्ग  
में उन्होंने भगीरथ को घिसटते हुये देखा कभी वह गिरता और कभी उठता  
था । १५० उसे देखकर अष्टावक्र मन में कुपित हो गये । यह मुझे मान दे रहा

पितृ लोक शीतल होइवे तांक कृते ।

आन केहि भाजन नाहिँ रखि बाहु गोत्रे २४  
 शुणिण सगर राजा अइले अश्व घेनि । प्रवेश होइला आणि अजोध्यारे पुणि २५  
 ऋषि विप्रक पाशरे तुरंग आणि देले । जे विधि विधान जे समस्त कहिले २६  
 एते कहिण राजा जे जाग आरम्भिला । अश्वमेध जाग ताकु प्रापत होइला २७  
 तेणु जे जाग पुणि होइला समापत । कनक स्थान जे कलाक नरनाथ २८  
 पुत्र मानक पाइँ जे अनेक दान हेला ।

अश्ववन्त पुत्रकु अजोध्यारे राजा कला २९  
 जणु से जाग पुणि होइला समापत । देवलोककु स्तुति जे कलेक बहुत ३०  
 काळेण सगर राजा स्वर्ग प्राप्त हेला । एथु अनन्तरे शुण हे दशरथ बळा ३१  
 अश्ववन्त राजा से राज्यरे राजा हेला । समग्रक से राज्यरे परजा पाळिला ३२  
 शतेक जाग धर्म कलाक सेहु पुण । दिलिप नामे पुत्र होइला तार जाण ३३  
 दिलिपकु अजोध्यारे सेहु राजा करि । सेहि राजा स्वर्गकु गले स्वदेह धरि ३४  
 दिळिप राजा बड़ प्रतिज्ञा नृपति । चारि दिगे से जे होइले चक्रवर्त्ति ३५  
 लक्षे राजा जिणि मउड़मणि सेत । सूर्य्य वंशरे सेहि हेले जे विख्यात ३६  
 एक दिने राजन जे स्वर्ग साधि गला । देखिण सुर राजा सनमान कला ३७

पृथ्वी पर जन्म लेगे । २३ उनके द्वारा पितर लोग शीतल होंगे । गोत्र की रक्षा करने का पात्र अन्य कोई नहीं है । २४ यह सुनकर राजा सगर घोड़ा लेकर चले आए तथा अयोध्यापुर में प्रविष्ट हुए । २५ उन्होंने ऋषि तथा ब्राह्मणों को घोड़ा लाकर दिया तथा सम्पूर्ण विधि-विधान राजा ने बताया । २६ इतना कह कर राजा ने यज्ञ प्रारम्भ किया और उन्हें अश्वमेध यज्ञ-फल प्राप्त हो गया । २७ तब फिर वह यज्ञ समाप्त हो गया और राजा ने विसर्जन के पूर्व का स्नान किया । २८ पुत्रों के लिये उन्होंने प्रचुर दान दिया और उन्होंने अपने पुत्र अश्ववन्त को अयोध्या का राजा बना दिया । २९ जब वह यज्ञ समाप्त हो गया तब उन्होंने देवताओं की बहुत स्तुति की । ३० कुछ समय के पश्चात् राजा सगर स्वर्गवासी हो गए । हे दशरथ नन्दन ! इसके पश्चात् की कथा सुनो । ३१ उस राज्य का राजा अश्ववन्त हुआ । सब प्रकार से उसने राज्य की प्रजा का पालन किया । ३२ उसने सौ-सौ धार्मिक यज्ञ किए । फिर उसके दिलीप नामक पुत्र हुआ । ३३ दिलीप को अयोध्या का राजा बनाकर वह राजा स्वदेह धारण करके स्वर्ग को चला गया । ३४ राजा दिलीप बड़े ही प्रतिज्ञावादी थे । वह चारों दिशाओं के चक्रवर्त्ती राजा हुए । ३५ लाखों राजाओं को जीतकर वह राजाओं में शिरोमणि हो गए । वह सूर्यवंश में विख्यात हुए । ३६ एक दिन उस राजा ने स्वर्ग पर चढ़ाई कर दी । उन्हें देखकर देवराज इन्द्र ने

से शरकु देखिण समस्ते भय कले । इन्द्र देवता आणि दुहिता समर्पिले ६६  
देव ऋषि सनातन देले सिध पुण । तांकु बिभा होइले जे भागीरथि जाण ६७  
राज माने भेटि मउडमणिकि कन्या देले ।

चारि दिगे मउडमणि भागीरथि हेले ६८  
देव असुर जे नर वानर राजा । समस्ते भागीरथिकि कले पाव पूजा ६९  
सहस्रे कन्या भागीरथि होइलेक बिभा । इन्द्रंकर दुहिता बड़ पाटरे जे शोभा १७०  
बधू माने आसिबाहू माता माने कहि ।

केउं ठारे आम्भ स्वामी अछन्ति देखा नेइ १७१  
शुणिण भागीरथि सकळ माता घेनि । रथर परे बसि स्वर्गकु गले पुणि ७२  
शंखनिधि पाशरे हेले परवेश । पितांक चरणरे ओळगे जाइ शिष ७३  
जननी बोलन्ति भागीरथि सम्भाळे । तुम्बे थाउ आम्भकु एदशा हेळा काळे ७४  
शुणिकरि शंखनिधि हरष होइले । अमृत लोचने महादेईकि चाहिले ७५  
तेणु से लक्षेक महादेई पुण । देवतनु घेनिण विजय संगे पुण ७६  
सेठारु भागीरथि मञ्च पुरकु आसि ।

निज राज्य अजोध्यारे मिळिलेक आसि ७७  
भागीरथि राजा होइले सत्यवादी । पुत्ररु अधिक करि परजा आछादि ७८  
वाने खाण्डे साचा जे हेले महाराजे । देव दानव सकळे कम्पिले तार भये ७९

अभिमत्रित बाण का संधान करने पर चिन्ह भी नहीं रहता था । ६५ उस बाण को देखकर सभी डर गए । इन्द्रदेव ने लाकर बालिका समर्पित की । ६६ फिर देवर्षि सनातन ने बालिका प्रदान की । भगीरथ ने उनसे विवाह कर लिया । ६७ राजा लोगों ने उनसे भेट करके नृप चूडामणि को कन्याएँ समर्पित की । भगीरथ चारो दिशाओं में शिरोमणि राजा हो गए । ६८ देवता राक्षस नर वानर तथा राजागण सभी भगीरथ को पादपूजा करने लगे । ६९ भगीरथ से सहस्र कन्याओं का विवाह हुआ । इन्द्र की पुत्री बड़ी पटरानी के रूप में सुशोभित हुई । १७० वधुओं के आने से माताओं ने कहा कि हमारे स्वामी किस स्थान पर है, उन्हें लाकर दिखाओ । १७१ यह सुनकर भगीरथ समस्त माताओं को लेकर रथ पर बैठकर स्वर्ग को गए । ७२ वह शंखनिधि के पास प्रविष्ट हुए और पुत्र ने पिता के चरणों में प्रणाम किया । ७३ माताओं ने कहा कि भगीरथ हमें सम्हाल रहा है । आपके रहते हुए इस समय हमारी ऐसी दशा हो गई । ७४ यह सुनकर शंखनिधि प्रसन्न हो गए । उन्होंने अमृत दृष्टि से पटरानियों को देखा । ७५ इस कारण से एक लाख महारानियाँ देवशरीर धारण करके उनके साथ विराजमान हो गईं । ७६ भगीरथ वहाँ से मृत्युलोक को लौटे और अपने राज्य अयोध्या में आ पहुँचे । ७७ राजा भगीरथ सत्यवादी हुए और पुत्र से अधिक उन्होंने प्रजा का पालन किया । ७८ महाराज दानशील भोजन

बोइले स्वभाव जेबे हुअ नेब जुबा । लक्षे गुण प्रकाश हेउ तोर प्रभा ५२  
जाहातु बिचारिबु से कथा सिद्ध हेउ । आम्भर बरजेते प्रापत बाबु हेउ ५३  
अळप दिनरे तु करिबु पितृ काज्यं । देव काज्यं पितृ काज्यं तो हस्ते हेउ सर्व ५४  
ए बचन शुणि हेले भागीरथि छिड़ा । नीळमणि प्राप्ते से विराजे तेज तोरा ५५  
कुमर ज्ञान पाइ ऋषिकि कले मान्य । भागीरथि संगते बक्र ऋषि जे गमन ५६  
वशिष्ठ डकाइ राणीहंसकु कहिले । ए कुमर आज राजा होइब बोइले ५७  
कीरतिस्वर मन्त्रीकि अणाइ बेगे पुण । कनक स्नान जे कराइले बहन ५८  
तीर्थ जळ अणाइ अभिषेक कले । अजोध्या देशरे राजन से होइले ५९  
माणके पदिकाए घरतण्ड नाहिँ जाण । एहि रूपे परजांकु सुखरे पाळे पुण १६०  
बेनि बरष जिबारु प्रकाश तार गुण । विद्या शास्त्र सिद्धान्त शिखाए ऋषि पुण १६१  
देव असुरे जे नरहिँ वानर । सकळ जीव कथा भागीरथिकि गोचर ६२  
बेदवर आसिण अनेक शस्त्र देले । प्रथमरे बेदवर सुमरणा कले ६३  
रण कला बेळरे धनुर प्राप्न मत्त । से धनुर गुण तुम्हे शुण रघुनाथ ६४  
धरि थिले अहिप्राप्न दिशइ सबुंकि ।

सुमरि बिन्धिले शर चिट्ठन न रहे निकि ६५

है, ऐसा मन मे विचार कर उन्होने वर दे दिया । १५१ उन्होने कहा कि जब तुम स्वाभाविक रूप से नवयुवक होगे तो तुम्हारी प्रभा लाखो गुनी प्रकाशित होगी । ५२ जो तुम विचार करोगे । वह बात पूरी हो जायेगी । हे वत्स ! तुम्हे मेरा वर प्राप्त हो । ५३ थोड़े दिनों में तुम पितरो का कार्य करोगे । तुम्हारे हाथो द्वारा देवताओ तथा पितरो के समस्त कार्य सम्पादित हो । ५४ यह बात सुनकर भगीरथ खडे हो गये । उनकी प्रभा, नीलमणि के समान विराजित हो रही थी । ५५ ज्ञान प्राप्त करके कुमार ने ऋषि का आदर-सत्कार किया । भगीरथ के साथ अष्टावक्र ऋषि चल दिये । ५६ वशिष्ठ को बुलाकर उन्होने रानियों से कहा कि यह कुमार आज राजा बनेगा । ५७ कीर्तिस्वर मत्री को शीघ्र ही बुलाकर उन्होने उसे कनक स्नान (विशेष प्रकार का स्नान) कराया । ५८ तीर्थो का जल मँगाकर उसका अभिषेक किया । वह अयोध्या प्रदेश का राजा बन गया । ५९ जिस प्रजा के पास घर द्वार पृथ्वी आदि नहीं थी । उनका पालन सुखपूर्वक वह करने लगे । १६० दो वर्ष ब्यतीत होने पर उनका गुण प्रकाशित हुआ । ऋषि उन्हें विद्या शास्त्र तथा सिद्धान्त की शिक्षा देने लगे । १६१ भगीरथ को देवताओ, असुरों, मनुष्यो, वानरों तथा सभी जीवो की बाते ज्ञात हो जाती थी । ६२ उन्होने सर्वप्रथम ब्रह्मा का स्मरण किया । विधाता ने आकर उन्हे बहुत शस्त्र प्रदान किये । ६३ युद्ध करते समय प्रायः वह धनुष प्रचंड हो जाता था । हे रघुनाथ तुम उस धनुष की विशेषता सुनो । ६४ ग्रहण करने पर वह सबको सर्प के समान दिखाई देता था ।

अश्वमेध जाग पुणि सगर राजा कला । लक्षणवन्त अश्वकु इन्द्र हरि नेला	६५
से अश्व लोडिबाकु जे गले पुत्र माने । कपिल मुनि पछरे अश्वकु देखि तेणे	६६
कपिल ऋषिंकु चोर बोलिण दण्डिले । सेहि ऋषिर शापरे दहन होइले	६७
श्रीराम पचारिले शुण हे गाधिसुत । किम्पा अश्व तांकर हरिले पुरुहुत	६८
पुत्रे जे जळुछन्ति ऋषिर शापे तहिं । से ऋषि अज्ञानकि ज्ञान तांकर नाहिं	६९
जेवे पुरुहुत तांक पछरे बान्धिलई । ऋषि किम्पाई जाणि न पारिले तहिं	२००
सर्वज्ञ ऋषिमाने जाणन्ति जोग बळे । इन्द्ररे विवादी किम्पा न हेलेतपशीले	२०१
राज पुत्र होइकरि अटन्ति अज्ञान । चोरकु देखिले दण्डिवार जे कारण	२
मुनि बोइले श्रीरामचन्द्र शुण । पूर्व र कथा एवे पुराणे बखाण	३
कालकेतु आपणा दुष्ट बुद्धि धरि । अन्याय उपद्रव कलेक वसुन्धरी	४
सवंशे दुइभाइ समुद्र मध्ये थान्ति । निशारे बाहार होइ परजा खाआन्ति	५
ऋषि बिप्र से जे नगर परिजन । रजनीरे एमानंकु करन्ति भोजन	६
जाणि पारि पळाइले जन्तु एणे तेणे । खोजिण कालकेतु भक्षन्ति जे पुणे	७
सत्य जुगरे तुछा होइले जे महि आळि ।	

अस्थिमय पृथ्वी जे देखिण पिता भाळि	८
देवगण घेनि से जे कलेक विचार । सृष्टि नाश गला जे बोइले बेदवर	९
एते बोलिण गले जे कपिलास पुरी । बोइले कर रक्षा बारे त्रिपुरारी	२१०

कर लिया । ६५ पुत्र लोग उस अश्व को खोजने गए । वहाँ उन्होंने कपिलमुनि के पीछे अश्व को देखा । ६६ उन्होंने चोर कहकर कपिल मुनि की भत्सना की । फिर उन्ही ऋषि के शाप से भस्म हो गए । ६७ श्रीराम ने प्रश्न किया, हे गाधिनन्दन ! सुनिये । अश्व को इन्द्र क्यों चुरा ले गये । ६८ ऋषि के शाप से पुत्र वहाँ जल रहे हैं । क्या वह ऋषि अज्ञानी थे । उनके बुद्धि नहीं थी । ६९ जब इन्द्र ने उनके पीछे अश्व बाँध दिया तब ऋषि को यह जानकारी क्यों नहीं हुई । २०० ऋषि योगबल से सर्वज्ञ होते हैं । उन तपस्वी ने इन्द्र से झगड़ा क्यों नहीं किया । २०१ राजपुत्र होते हुये वह मूर्ख थे । चोर को देखने पर दंड देना चाहिये । २ मुनि ने कहा है श्रीरामचन्द्र ! पूर्वकाल की पुराणों में वर्णित कथा सुनो । ३ कालकेतु ने अपनी दुष्ट बुद्धि से पृथ्वी तल पर अन्याय और उपद्रव किया था । ४ वह दोनो भाई समुद्र के भीतर रहते थे । और रात्रि में निकलकर प्रजा को खाते थे । ५ वह रात्रि में ऋषियों ब्राह्मणों नगर निवासियों आदि इन सबको खा जाते । ६ यह जानकर प्राणी इधर-उधर भागे । फिर भी कालकेतु उन्हें खोज-खोजकर खा जाता था । ७ सतयुग में पृथ्वी रिक्त हो गई । पिता ने पृथ्वी को अस्थियों से भरा देखकर विचार किया । ८ उन्होंने देवताओं को लेकर विचार किया ब्रह्मा ने कहा कि सृष्टि नाश हो जायेगी । ९ इतना कहकर वह कैलाशपुरी को गये और त्रिपुरासुर के शत्रु शंकर जी से एक

एमन्ते सहसे वरष जे वहिगला । तिनि पुरे भागीरथिर चमक पडिला १८०  
 दिनेक गले नृपति मृगघारे फेरि । अश्वेक चढिण से वनस्तरे बुलि १८१  
 कृष्णाञ्जिन मृगेक से आगरे देखिले । तार उपरे नृपति शर जे बिन्धिले ८२  
 बाण देखिण मृग जे गलाक पळाइ । मृग पळान्ते राजा पछरे गोड़ाइ ८३  
 अति आरतरे जे पळाए मृग गोटि । पाताळ बिम्बरे जाइ पशिलाक फुटि ८४  
 राजा गोडाइण तार पछरे जे पशि । पाताळे प्रवेश हेले तार सगे सेटि ८५  
 देखिला पितृ गणे हेउछन्ति वहि । तरस्त होइण जे नृपति बाहुदइ ८६  
 निज पुरे प्रवेश होइला नृपति । स्थान मणोहि जे सारिला तडति ८७  
 आस्थाने विजय करि पात्र मन्त्री राइ । कहइ राजन जे भ्रान्ति मन होइ ८८  
 अपूर्व कथाए जे देखिलि मुं आज । मृग पळाइला जे पाताळर मार्ग ८९  
 से वनरे पशन्ते मुं देखिलि आचम्वित । अनेक लोक सेथिरे हेउ छन्ति वहित १९०  
 केहु से कथा जाण मोर आगे कह । विकृत मणिलि मुं जे न पाइ सन्देह १९१  
 राजार वचन से शुणिण मन्त्रीगण । बोइले मउडमणि सावधाने शुण ९२  
 तुम्भर उपर वंशे सगर नृपति । चतुर्दिगे से होइले चक्रवर्ती ९३  
 षाठिए सहस्र सुत हेले जे तांकर । एके एके जिणि पारन्ति सप्त सागर ९४

तथा पुरस्कार प्रदान करने वाले थे । देव-दानव सभी उनके भय से कांपते थे । ७९ इस प्रकार एक सहस्र वर्ष व्यतीत हो गए । तीनों लोको में भगीरथ का यश छा गया । १८० एक दिन राजा आखेट के लिये गए । वह अश्वारोही बनकर वनप्रान्त में घूम रहे थे । १८१ उन्होंने सामने एक कृष्णासार मृग देखा । राजा ने उस पर बाण छोड़ दिया । ८२ बाण देखते ही मृग भाग गया । मृग को भागते देखकर राजा ने उसका पीछा किया । ८३ वह मृग अत्यन्त आर्त होकर भाग रहा था । वह भागकर पाताल विवर में घुस गया । ८४ राजा भी उसका पीछा करते हुए उसमें घुसा और उसके साथ पाताल में पहुँच गया । ८५ उसने पितरो को जलते हुए देखा । त्रस्त होकर राजा लौट पड़ा । ८६ अपने महल में आकर उसने शीघ्र ही स्नान भोजन समाप्त किया । ८७ सिंहासन पर विराजमान होकर उसने सभासद तथा मन्त्री को बुलाकर शक्ति मन से कहा । ८८ आज मैंने एक अपूर्व घटना देखी है । मृग पाताल मार्ग से भागने लगा । ८९ उस वन में घुसते ही मैं देखकर आश्चर्य में पड़ गया । वहाँ पर अनेक लोग जल रहे थे । १९० यदि किसी को वह पता हो तो मेरे समक्ष कहो । उसकी जानकारी न होने से मैं अपने को विकृत समझ रहा हूँ । १९१ राजा के वचनो को सुनकर मन्त्रियो ने कहा हे नृप शिरोमणि ! सावधान होकर सुनिए । ९२ आपके पूर्व पुरुष राजा सगर चारों दिशाओ के चक्रवर्ती सम्राट थे । ९३ उनके साठ हजार पुत्र हुए । एक-एक सप्त समुद्रों को जीत सकते थे । ९४ राजा सगर ने अश्वमेध यज्ञ किया । लक्षणवान घोड़े को इन्द्र ने हरण

देवतांकु बुझाइ से ब्रह्मांकु कहिले । अल्प दिने नाश तांकु करिबा बोइले २६  
 शुणिण देवताए स्वर्गपुरे गले । कुम्भ मासे गोविन्द द्वादशी बुढ़ हेले २७  
 से दिन कुम्भऋषि सिन्धुरे स्नान करि । देबकूटे तरंग मन्त्री से ऋषिकि मारि २८  
 जाणिण अगस्ति जे क्रोधरे चळिगले । सप्त सागर मन्त्रबळे चळु करि शुखाइले २९  
 सपत सिन्धु मुनि पिइलेक हेळे । अगोचर कर्म से कले महीतळे २३०  
 पाणि शुखि जिबारु देखिले असुर । देवक संगे असुरे जुद्ध कले घोर २३१  
 धर्मवळ घेनिण से असुर महाबली । कूट करि देवताए असुरंकु दळि ३२  
 दानव कुळ जहुँ होइले निपात । तेणु स्थिर होइला संसार जगतत ३३  
 बेदवर कहिले अगस्तिंक आगे । एबे सागर नोहिले नाश जिवे सर्वे ३४  
 सिन्धुकु शोषिल मुनि देवतांक हिते । एबे सागर स्थिति करहे तपोवन्ते ३५  
 अगस्ति बोइले काहुँ जळ देखि आणि । गर्भे जीर्ण होइला सपत सागर पाणि ३६  
 शुणिण देवताए कहिले श्रीहरिरे । अगस्ति नाशिले जेणु सपत सागरे ३७  
 मागिले न देले जे जीर्ण कले सेहु । ताहा शुणि बोइले जे जगतर प्रभु ३८  
 तुम्हे देवताए निजपुरे जाअ एबे । थोकाए काळ एठारु तुम्हे थाअ भाबे ३९  
 सागर पूरेइ बाकु मुहिँ करइसिना बुद्धि । जेबे उदय होइब सपत बारिधि २४०

देवताओ को समझाते हुये ब्रह्मा से कहा कि थोड़े ही दिनों में उन्हे नष्ट कर देगे । २६ यह सुनकर देवतालोग स्वर्गलोक चले गये और कुम्भ के महीने में गोविन्द द्वादशी का स्नान पड़ा । २७ उस दिन कुम्भ ऋषि ने समुद्र मे स्नान किया । और देवकूट में ऋषि तरंग मंत्री के द्वारा मार डाले गये । २८ यह जानकर अगस्त ऋषि क्रोध से चले गये और उन्होंने मंत्र के बल से सात समुद्रो को आचमन करके सुखा दिया । २९ मुनि ने सातों समुद्रों को सहज में ही आचमन कर लिया । उन्होंने पृथ्वीतल पर अलौकिक कार्य किया । २३० असुरों ने पानी सूखा देखकर देवताओं के साथ घोर युद्ध किया । २३१ तपस्याके बल पर असुर महाबली थे । देवताओ ने माया करके असुरों को मार डाला । ३२ जब दानवपुर का संहार हो गया तब यह संसार शांत हो गया । ३३ ब्रह्मा ने अगस्त से कहा कि अब सागर न होने से सभी नष्ट हो जायेंगे । ३४ हे मुनि ! देवताओं के हित के लिये आपने समुद्र को सोख लिया है । अब हे तपोनिधि ! समुद्र को अवस्थित करो । ३५ अगस्त ने कहा हम जल कहाँ से लाकर देगे क्योंकि सात समुद्रो का जल पेट में पच गया है । ३६ यह सुनकर देवताओं ने श्री भगवान से कहा कि अगस्त ने सातों समुद्रों को नष्ट कर दिया है । ३७ उन्होंने माँगने पर उसे नही दिया क्योंकि वह जल जीर्ण हो चुका था । यह सुनकर जगत् के स्वामी श्री भगवान ने कहा । ३८ अब आप सब देवता अपने लोक चले जाओ और कुछ समय तक भावपूर्वक वहाँ पर रुको । ३९ हम समुद्र को भरने के लिये कुछ



काळकेतु बेनि भाइ समुद्रे लुचिथान्ति। रजनीरे बाहारि जन परजा खाआन्ति २११  
 अस्थिमग्न पृथ्वी जे होइला गोसाइँ । राजा परजा माने जे देखिबाकु नाहिँ १२  
 तुम्हे से जगतर अट अधिपति । कर अनुग्रह पन्दर नेत्र मूर्त्ति १३  
 बेदवर बचन जे शुणि त्रिळोचन । हृदे पद्य मध्यरे कथा बिचारिण १४  
 पितामहंकु बोइले कह जाइ करि । सेहि से असुर बळ पारन्ति संहारि १५  
 आनरे संसार जे नुहइ पुण स्थिर । श्रीहरि अटन्ति जे सबुरि ठाकुर १६  
 एहा शुणि हरष हेले देवगण । विष्णुर चरणे शरण पशिले से पुण १७  
 कहिले संसार सबु जे दुःख भार । हे देव नारायण प्रतिकार कर १८  
 असुरे प्रबळ होइ परजा जन खान्ति । दिवसरे समुद्रर भितरे लुचन्ति १९  
 तुम्हे जे जगत ईश्वर ब्रह्मराशि । सृष्टि जाकर सबु असुर विनाशि २०  
 शुणि करि श्रीहरि कहिले पितामह । मोहर बोइला बोलि अगस्तिंकु कह २१  
 से तांकु निवारण करिबे अवश्य । शुणिण देवताए गले मुनि पाश २२  
 बेदवर बोइले जे अगस्तिंकु चाहिँ । वासुदेवंक आगरे गर्लुं आम्हे कहि २३  
 काळकेतु बेनिभाइ समुद्रे लुचि थान्ति । रजनी होइले से जे परजा जन खान्ति २४  
 एथिर कारण तुम्हे कर तपचारी । शुणिण महामुनि मनरे विचारि २५

बार रक्षा करने की प्रार्थना करने लगे । २१० कालकेतु दोनों भाई समुद्र में छिपकर रहते हैं । और रात में निकलकर प्राणियों को खा जाते हैं । २११ हे नाथ ! यह पृथ्वी अस्थिमय हो गई है । राजा प्रजा देखने को भी नहीं बची । १२ आप ससार के स्वामी हैं ! पन्द्रह नेत्रों वाले शिव जी दया कीजिये । १३ ब्रह्मा के वचनों को सुनकर शंकर जी ने अपने हृदय में बातों पर विचार किया । १४ उन्होंने पितामह ब्रह्मा से कहा कि आप जाकर कह दें कि वह ही असुरदल का संहार करने में सक्षम है । १५ यह निश्चित है कि अन्य से उनका विनाश नहीं हो सकता । श्री भगवान सबके स्वामी हैं । १६ यह सुनकर देवता लोग प्रसन्न हो गये और वह विष्णु के चरणों की शरण में गये । १७ उन्होंने ससार के समस्त दुखों की पीड़ा के विषय में कहा और श्री भगवान से उपाय करने के लिये निवेदन किया । १८ असुर प्रबल होकर प्रजाजनों को खाते हैं । और दिन में समुद्र के भीतर छिप जाते हैं । १९ हे ब्रह्मराशि ! आप जगत् के नाथ हैं । सम्पूर्ण सृष्टि को असुर नष्ट कर रहे हैं । २० यह सुनकर भगवान ने कहा हे ब्रह्मा ! मेरे कहने से यह बात अगस्त से कहो । २१ वह निश्चय ही उन्हें समाप्त कर देगे । यह सुनकर देवता लोग महर्षि (अगस्त) के पास गये । २२ ब्रह्मा ने अगस्त की ओर देखते हुये कहा कि मैं यह कहने के लिये नारायण के पास गया था । २३ कालकेतु दोनों भाई समुद्र में छिपकर रहते हैं और रात्रि होने पर वह प्रजाजनों का भक्षण करते हैं । २४ हे तपस्वी ! आप इसका प्रतिकार कीजिये । यह सुनकर महामुनि ने मन में विचार किया । २५ उन्होंने

तेबे सिना रक्षा होइब तुम्ह कुळ । शुणिण सन्तोष जे होइले महीपाळ ५६  
 वशिष्ठ मन्त्री गोचरे राज्य समर्पिले । गोमती तीर्थकु जे बेगे चळिगले ५७  
 तेणु से शून्य वाणी शुभिला उपरे । ए स्थान सिद्ध नुहे चळहे राजा खरे ५८  
 बिरजा मण्डळरे दश सहस्र घर । बराह मूरत जे सेथिरे अटे सार ५९  
 आखण्डळ त्रिलोचन नाम जे पञ्चानन ।

बिरजा मण्डळ पाप करन्ति विमोचन २६०  
 बइतरणी नदी सेठि स्वाधीनामे घाट । गंगार नाभिरे अछि पाताळकु बाट २६१  
 ब्रह्म नाभि स्थानरे दुइ बाण छन्ति । भागीरथि सेथिरे प्रवेश जाइ होन्ति ६२  
 उद्धर्षबाहु होइण तप करन्ति रात्रे । शीत खरा बरषा षड् ऋतु सहे ६३  
 जोगेण बैदवर से पुर आसिधिले । बैतरणी नदी कूळे भागीरथिकि भेटिले ६४  
 बोइले ए तीर्थरे किम्पाइ करतप । मुहिं बिधाता अटइरे जगतर बाप ६५  
 शुणि करि नमस्कार कले से नृपति । कर दुइ जोड़िण कहन्ति भागीरथि ६६  
 भो पितामह मोते कर हे सुदया । दहन हुए मोर पितृलोक काया ६७  
 कपिल मुनिक शापे होइले से हत । वंश रक्षा कर मोर जगतर तात ६८  
 आकाशरु गंगा मोते आणिबा बुद्धि कह । राजार वचने जे बोलन्ति पितामह ६९  
 विष्णुर चरणरे अछइ सुरासुरि । जेते बेळे बामन मूरति श्रीहरि २७०

गंगा को लाने मे समर्थ होंगे । ५५ तब ही आपके कुल की रक्षा होगी । यह सुनकर महिपाल संतुष्ट हो गये । ५६ उन्होंने वशिष्ठ के समक्ष मंत्री को राज्य समर्पित करके शीघ्र ही गोमती तीर्थ के लिये गमन किया । ५७ तभी उन्हें आकाशवाणी सुनायी पड़ी । हे राजन् ! शीघ्र ही जाओ यह स्थान सिद्ध नहीं है । ५८ विरजा मण्डल मे दस हजार घर है । और उनमे बाराह मूर्तियाँ श्रेष्ठ है । ५९ पंचानन नाम वाला विरजामण्डल का आखण्डल शिवलिंग पाप नाश करने वाला है । २६० वैतरणी नदी का वह स्वाधी नामक घाट है । गंगा की नाभि में पाताल का मार्ग है । २६१ ब्रह्मनाभि के स्थान में दो बाण हैं । भगीरथ वही पर जाकर प्रविष्ट हुये । ६२ महाराज भुजाये ऊपर करके तपस्या करने लगे । शीतकाल, ग्रीष्मकाल तथा वर्षा आदि छः ऋतुओं को सहन करते रहे । ६३ दैवयोग से ब्रह्माजी उस स्थान पर आये थे । वैतरणी नदी के किनारे उनकी भेट भगीरथ से हो गई । वह बोले कि मैं जगत्पिता ब्रह्मा हूँ । तुम इस तीर्थ में किस कारण से तपस्या कर रहे हो । ६४-६५ राजा ने ऐसा सुनकर हाथ जोड़कर नमस्कार करते हुये उनसे कहा । ६६ हे पितामह ! मुझ पर दया कीजिये । मेरे पितरो की काया भस्म हो रही है । ६७ वह कपिलमुनि के शाप से मृत्यु को प्राप्त हुये है । हे जगत् पिता ! हमारे वंश की रक्षा कीजिये । ६८ हमें स्वर्ग से गंगा लाने का उपाय बताइये । राजा के वचन सुनकर पितामह ने कहा । ६९ गंगा विष्णु के चरणों में है । जिस समय श्री भगवान ने बामनरूप धारण करके

श्रीहरि ठारु वेदवरएसन बोध पाइ । देवतांकु घेनिण से निज पुरे जाइ २४१  
 तेणु से श्रीहरि जे मनरे विचारइ । अंशक जात कले कपिल ऋषिकिहिं ४२  
 से मुनि मासकरे सकळ विद्या साधि । पाताळ विस्वरे जाइ जोगलये विधि ४३  
 से ऋषिकि देखिण दइब कूट कला । सगर राजा हृदे पशि जाग मनाइला ४४  
 देव काज्य निमन्ते लक्षणवन्त हय । पुरुहुत चोरि करि नेवार कले स्नेह ४५  
 कपिल ऋषिक पछरे रखिण चलि गले ।

सगर राजा पुत्रे खोजि खोजिण देखिले ४६  
 ऋषिकि दण्ड देवारु शाप परापत । पूर्व कर्म दोष होइले दहनत ४७  
 जोगबळे कपिल जाणिलेक पुण । स्वर्ग इन्द्र मोते देलेक कषण ४८  
 मनरे देवतांकु क्रोधभर हेले । भस्म करि देवि से मनरे विचारिले ४९  
 जाणिण देवताए विधातांकु घेनि । ऋषिकि प्रबोध जे कराइले पुणि २५०  
 प्रति बोधे ऋषि सगर पुत्रंकु कहिले । वेनि लक्ष बरषे मुक्त हुअ बोले २५१  
 तेणु वेनि लक्ष बरष वेनि राजारे गला । सेहि कुळे भागीरथि जनम होइला ५२  
 पात्र मन्त्री कहिले पूर्व जन्म कथा । शुणिण विस्मय जे होइले सामरथा ५३  
 बोइले केमन्ते शीतळ होइब मोर वंश । पितृकाज्य न कले जीवने कि आश ५४  
 मन्त्री बोइले शुण हे नृपमणि । स्वर्ग गंगा जेबे पारिब तुम्हे आणि ५५

उपाय करेगे जिससे पुनः सातो सागर अवस्थित हो जाये । २४० श्री भगवान से ब्रह्माजी को इस प्रकार की सात्वना मिलने पर वह देवताओ को लेकर अपने लोक वापस चले गये । २४१ तब श्री भगवान ने मन में विचार कर अपने अश से कपिल ऋषि को उत्पन्न किया । ४२ उन मुनि ने एक महीने मे समस्त विद्याओ का अभ्यास किया तथा पाताल विवर मे जाकर योग मे लीन हो गये । ४३ उन ऋषि को देखकर देव ने माया की । उन्होने सगर महाराज के हृदय मे प्रविष्ट होकर यज्ञ की इच्छा की । ४४ देवकार्य के लिये इन्द्र ने लक्षणयुक्त घोड़े को चोरी करना उचित समझा । ४५ वह उसे कपिल ऋषि के पीछे छोड़कर चले गये और राजा सगर के पुत्रो ने खोजते हुये उसे वहाँ देखा । ४६ ऋषि को दण्ड देने के कारण उन्हे शाप प्राप्त हुआ और अपने पूर्वकर्मो के दोष से उन्हे जलना पड़ा । ४७ कपिल ने योगबल से ज्ञात किया कि स्वर्ग के इन्द्र ने मुझे यह कष्ट दिया है । ४८ वह मन में देवताओ पर कुपित होकर उन्हे भस्म करने के लिये विचार करने लगे । ४९ यह जानकर देवताओ ने ब्रह्मा को साथ लेकर उन्हे समझाया बुझाया । २५० प्रबोध करके ऋषि ने सगर के पुत्रो से दो लाख वर्षो मे मुक्त होने की बात कही । २५१ तब दो राजाओं के दो लाख वर्ष व्यतीत हो गये और उसी कुल मे भागीरथ का जन्म हुआ । ५२ सभासद तथा मत्रियो ने पूर्वकाल की कथा सुनायी । जिसे सुनकर वह विस्मय मे पड़ गये । ५३ उन्होने कहा कि हमारा वंश कैसे उद्धार पायेगा तथा पितृकार्य न करने से जीवन से क्या प्रयोजन है । ५४ मत्री ने कहा हे नृपमणि सुनिये । जब आप स्वर्ग से

चतुर्भुजे शोभावन शंख चक्र गदाधनु । श्रीअंग गोटि विराजे द्वितीय जे भानु ८५  
गरुड पृष्ठ परे विजये रमापति । पारिषद गणमाने पारुशे बेढि छन्ति ८६  
भागीरथि छामुरे प्रवेश हेले जाइ ।

हसि हसि आज्ञा दिअन्ति कमला देबी साई ८७  
कह कह महाराजा कह तोर इच्छा ।

आम्हे पूर्ण करिबा जे थिब मन बाञ्छा ८८  
देखिण नृपवर हरि पादतळे पड़ि । बिनयरे कहइ से बेनि कर जोड़ि ८९  
भो देब हे नारायण प्रतिकार कर । दुःसह कषणु मोते उद्धरिण धर २९०  
कपिल मुनि कोपरे बंश मोर दहि । इह पर बेनि लोक सुख जे नुहइ २९१  
तुम्भ श्रीचरणे देव अछि सुर नदी । दिअ मोते गंगा स्वामी कृपा जळनिधि ९२  
भगवान कहन्ति मुं देबी सुरसरि । ताहार पड़न्ते पृथ्वी न पारिव धरि ९३  
रुद्र मात्र ताहा धरिबाकु सामरथ । ताहांकु एबे मनाइ आण नर नाथ ९४  
से जेबे धरिबे गंगा निश्चे देवि मुहिं । एते बोलि अन्तर्द्वान कमळार साई ९५  
श्रीहरि श्रीमुखरु एमन्त शुणि राये । महादेव स्मरणरे तपस्यारे ध्यांये ९६  
निराहार होइण बालुंका लिगस्थापि । हर ठारे मन नेत्र समस्त निरोपि ९७

थी । ८४ चारों भुजाओ में शंख चक्र गदा तथा धनुष विराजमान थे । उनके श्रीअंग द्वितीय आदित्य के समान राजित हो रहे थे । ८५ रमापति (नारायण) गरुड की पीठ पर चढकर उपस्थित हुए । पार्षद-गणों ने उन्हें समीप से घेर रक्खा था । ८६ वह जाकर भगीरथ के समक्ष उपस्थित हुए । कमलापति ने हँसते हुये कहा । ८७ बोलो महाराज ! तुम्हारी क्या इच्छा है ? हम तुम्हारी मन कामना पूर्ण करेगे । ८८ नारायण को देखकर श्रेष्ठ राजा ने उनके चरणों में गिरकर दोनों हाथों को जोड़ते हुए कहा । ८९ हे देव नारायण ! हमारी रक्षा कीजिये । आप हमें पकडकर असहनीय कष्ट से उबार लीजिए । २९० हमारा वंश कपिल मुनि के कोप से दग्ध हो गया है । इस पर दोनों लोको में सुख नहीं है । २९१ आपके श्री चरण में देवनदी गंगा है । हे कृपासागर ! हे नाथ ! हमें गंगा दे दीजिये । ९२ भगवान ने कहा कि हम सुरसरि को दे देंगे । परन्तु उनके गिरने पर पृथ्वी उसे रख न पाएगी । ९३ केवल शिव ही उसे धारण करने में समर्थ है । हे नरनाथ ! अब तुम उन्हें प्रसन्न करके ले आओ । ९४ यदि वह धारण करे तो मैं तुम्हे निश्चितरूप से गंगा दे दूंगा । इतना कहकर लक्ष्मी-पति अन्तर्ध्यान हो गए । ९५ राजा श्री भगवान के इस प्रकार के वचनों को सुनकर तपस्या में लीन होकर महादेव जी का स्मरण तथा ध्यान करने लगे । ९६ निराहार रहकर उन्होंने बालुकामय लिग को समर्पित किया और उन्होंने अपना मन नेत्र तथा सर्वस्व शिवजी में लगा दिया । ९७

बळिराज ठारु जे घेनिले भूमिदान । त्रिविक्रम रूप जे होइले नारायण २७१  
 आकाशकु पाद जे बढ़ाए देवहरि । तांक चरणे अभिषेक कलि मुँ सुरासरि ७२  
 वासुदेव विश्वरूप पाद नख कोणे । रहिलेक गंगा जे देखिले देवगणे ७३  
 एबे तु नृपति जे विष्णुं कु सेवा कर । तांक ठारे मन चइतन देइण लगकर ७४  
 अवश्य प्राप्त होइबे गंगा तोते । जोगबळे दृश्य जे होइलाक मोते ७५  
 एमन्त बोलि बिधाता निज पुरे जाइ । भागीरथि भगवान चरणे चिन्तइ ७६  
 महाकण्ठे तप आरम्भ कला राये । वृद्ध अंगुळिरे बरषेक उभा हुए ७७  
 नारायण नाम सुमरइ अबिरत । होइलेक प्रसन्न कमळादेवी कान्त ७८  
 नवघन इन्द्रनीळ मणि जिणि वर्ण । पीतवस्त्र बिन्दुरेखा दिशइ शोभन ७९  
 सप्तशाखा मुकुट कीरटी शोभा पान्ति । कटी मेखळारे नाना रत्न झटकन्ति २८०  
 नानारत्न हाररे वक्षस्थळि दिशे शोभा । कण्ठे विराजइ कउस्तुभ मणि प्रभा २८१  
 मकराकृति कुण्डळ श्रवणे विराजे । शुक्र कवि घेनिकि निशानाथ बिजे ८२  
 वक्षस्थळे विराजइ श्रीवत्सर चिह्न । आजानु लम्बित वैजयन्ती शोभावन ८३  
 सर्वांगरे घनसार मळग राजसि । कस्तुरी रेख पराये दाढि निश दिशि ८४

राजा बलि से भूमिदान लिया तब भगवान ने विशालरूप धारण किया । २७०-२७१  
 नारायण ने जब अपना पैर आकाश को बढ़ाया । तब मैंने गंगा से उनके चरणों  
 का अभिषेक किया । ७२ विराटरूप वासुदेव के चरण के नख-कोण में गंगा रह  
 गई और देवताओं ने यह सब देखा । ७३ हे राजन् ! इस समय तुम विष्णु  
 की अर्चना करो । तुम अपने मन तथा चैतन्य को उनमें लीन कर दो । ७४  
 तुम्हें गंगा अवश्य प्राप्त होगी । यह हमें योग-बल से ज्ञात हो गया है । ७५  
 ऐसा कहकर ब्रह्माजी अपने लोक को चले गए । भगीरथ भगवान के चरणों का  
 चिन्तन करने लगे । ७६ राजा ने महान कष्टमय तप आरम्भ किया । वह  
 वृद्ध उँगली पर एक वर्ष खड़े रहे । ७७ वह निरन्तर नारायण के नाम का  
 स्मरण करते थे । लक्ष्मी-पति नारायण प्रसन्न हो गए । ७८ उनका वर्ण नवीन  
 मेघ तथा इन्द्रनील मणि को जीतने वाला था । पीताम्बर तथा बिन्दुरेखा  
 (तिलक) शोभायमान दिखाई दे रहा था । ७९ सात शाखाओं वाला मुकुट तथा  
 क्रीट शोभित था । कमर की तागडी में नाना प्रकार के रत्न झलमला रहे थे । २८०  
 नाना प्रकार के रत्नों से जटित हारों से वक्षस्थल सुन्दर दिख रहा था तथा गले  
 में प्रभा से युक्त कौस्तुभमणि विराज रही थी । २८१ कानों में मकर की आकृति  
 वाले कुण्डल विराजमान थे । लगता था जैसे शुक्राचार्य को साथ लेकर निशापति  
 चन्द्रमा विराजमान हो । ८२ वक्षस्थल पर श्रीवत्स का चिन्ह सुशोभित था  
 आजानुपर्यन्त वैजयन्तीमाला शोभा पा रही थी । ८३ सर्वाङ्ग से घन-सार मलय  
 प्रवाहित हो रही थी । कस्तुरी रेखा के समान दाढ़ी व मूँछ दिखाई देती

सेहि आज्ञा देले मुँ देबि सुरासुरि । शंकर पारिबे ताहा मस्तकर धरि	१२
कर अनुग्रह स्वामी घेन मम सेवा । मो बंश निमन्ते गंगा भारकु बहिबा	१३
तुम्हे न रखिले के भरसा भोर नाहिँ । एथकु कारण मोते कर उमा साई	१४
अनेक मते महाराजा करइ जे स्तुति । शुणि करि परम तोष हेला उमापति	१५
शंकर कहन्ति गंगा जेबे देवहरि । सत्य आम्हे मस्तके धरिबुँ सुरासुरि	१६
स्मरण कले आसिबु बोले शूलपाणि । अन्तर्द्वान होइले बिजुळि ज्योति जिणि	१७
राजन ब्रह्मदेव मनाइ निज राज्ये गला । राज्यर भल मन्द जाइण बुझिला	१८
एथु अनन्तरे शुण हे श्रीराम चन्द्र । इन्द्रकर दुहिता जे माळती नाम सेत	१९
भागीरथि राजांकर बड़ से पाटराणी । भागीरथि जिबारे से पुष्पवती पुणि	३२०
शुद्ध स्नान करन्ते से राजार अंग संग । से राणीर गर्भरे रहिला राजा बीज्य	३२१
तेणु से राणी गोटि गर्भवास हेला । षष्टमासे गर्भदान देइण राजा गला	२२
वैतरणी नदीतटे हेले परवेश । वासुदेव सुमरणा कलेक विशेष	२३
प्रसन्न होइले आसि देव चक्रधारी । भागीरथि सुमरन्ते अइले शूलधारी	२४
सदा शिवंकु देखि श्रीहरि मने तोषि । गंगांकु बोइले तु मध्यपुर जाअसि	२५

गंगा को मांगा । ३११ उन्होंने मुझसे कहा कि मैं गंगा प्रदान करूँगा । उसे शंकर ही मस्तक पर धारण कर सकते हैं । १२ हे नाथ ! मेरी सेवा ग्रहण करके मुझपर अनुग्रह कीजिए तथा मेरे हित में गंगा को मस्तक पर धारण कीजिए । १३ आपके आश्रय न देने पर मेरा अन्य कोई सहारा नहीं है । हे उमानाथ ! इस बार मेरा निस्तार कर दीजिए । १४ महाराज ने नाना प्रकार से स्तुति की । ऐसा सुनकर उमापति अत्यन्त प्रसन्न हुए । १५ शंकर ने कहा यदि वासुदेव गंगा को दोगे तो मैं सचमुच सुरसरि को मस्तक पर धारण करूँगा । १६ उन्होंने कहा कि मैं स्मरण करते ही आ जाऊँगा । फिर विद्युत् प्रभा को जीतनेवाले (आशुतोष शिव) अन्तर्ध्यान हो गए । १७ त्रिदेव (ब्रह्मा विष्णु महेश) को प्रसन्न करके राजा अपने राज्य को चले गए । और जाकर उन्होंने राज्य की देखरेख सम्हाली । १८ हे श्रीरामचन्द्र ! सुनो । इसके पश्चात् इन्द्र की पुत्री जिसका नाम मालती था और जो राजा भगीरथ की बड़ी पटरानी थी, वह राजा के जाते समय रजस्वला हुई थी । १९-३२० शुद्ध स्नान के पश्चात् राजा के अंग प्रसंग से उनका वीर्य उसके गर्भ में ठहर गया था । ३२१ इससे वह रानी गर्भवती हो गई थी । छठे माह गर्भदान देकर राजा चला गया था । २२ वह जाकर वैतरणी नदी के तट पर प्रविष्ट हुआ तथा उसने विशेष प्रकार से भगवान का स्मरण किया था । २३ चक्रधारी भगवान ने आकर उस पर कृपा की । भगीरथ के स्मरण करने पर त्रिशूलधारी शिव पधारे । २४ सदाशिव को देखकर नारायण ने मन में प्रसन्न होकर गंगा से मृत्यु-

रोम मूळरे तम्बार छुञ्चि मुन फोड़ि । बज्र घृत देइ तहिँ जाळइ दिहुड़ि ६८  
 तहुँ कठोर तप नृपति जहुँ कला । सदाशिव स्वामी आसि प्रवेश होइला ६९  
 वृषभ पृष्ठ परे विजय दिगवास । त्रिशूल डम्बरु जे धरिण व्योम केश ३००  
 नाग राजा वासुकि होइण कण्ठहार । जटा जूट मुकुट सन्यासी अळंकार ३०१  
 शुद्ध स्फटिक जिणि सुन्दर तनुवर्ण । मस्तक उपरे अर्द्धचन्द्र शोभावन २  
 कोळरे गिरिराज नन्दिनी छन्ति बसि । रजत नगरे स्वर्ण शृंग शोभा दिशि ३  
 चन्द्र सूर्य अनळ जे तृतीय नयन । नृपति आने विजय कलेक ईशान ४  
 पचारन्ति राजा हे किम्पाइ कर सेवा ।

जेउँ बर इच्छा हेब माग हे ताहा देवा ५  
 एहा शुणि नृपति प्रणाम करि शोइ । बेनि कर जोडिण कहइ नर साई ६  
 भो देव हे त्रिपुर ईश्वर देवशूली । कपिल मुनि कोपरे बंश मोर जळि ७  
 सगर नृपतिर षाठिए सहस्र सुत । नयन अनळरे दहिले तपोबन्त ८  
 तेणु मुहिँ महा दुःखी होइलि गोसाई । राज्य सुख भोगरे मोर काज्य नाहिँ ९  
 गंगा नदी अइले होइवे सेहु सुस्थ । तेणु मुँ लोते आश्रय कलि उमाकान्त ३१०  
 भगवान प्रसन्न होइले मोते आसि । गंगांकु मागिलि मुँ बंश रक्षा करसि ३११

रोम कूपो को ताँवे की सुई की नोक से विदीर्ण कर वज्रघृत डालकर राजा ने वहाँ दीप प्रज्वलित किये । ६८ जब राजा ने इतनी कठिन तपस्या की तब सदा कल्याण करने वाले शिवजी वहाँ आ पहुँचे । ६९ दिगम्बर शंकर वृषभ की पीठ पर आरूढ होकर उपस्थित हुए । व्योम केश शिव त्रिशूल तथा डमरू धारण किये हुए थे । ३०० नागराज वासुकी कण्ठहार बने थे । वह सन्यासी जटाजूट के मुकुट से अलकृत थे । ३०१ उनके शरीर का वर्ण शुद्ध स्फटिक के सौन्दर्य को जीतने वाला था । मस्तक के ऊपर अर्ध चन्द्र विराजमान था । ३०२ उनकी गोद में हिमांचलकुमारी बैठी थी । वह चादी के पर्वत पर स्वर्णमय शृंग के समान सुशोभित हो रही थी । ३ चन्द्र सूर्य तथा अग्निवाले तीन नेत्रोंवाले ईशान दिशा के स्वामी राजा के समक्ष उपस्थित हुए । ४ उन्होंने राजा से तप करने का कारण पूँछते हुये कहा कि तुम जिस वर की कामना करते हो उसे मागो, हम तुम्हें प्रदान करेंगे । ५ यह सुनकर राजा ने दण्डवत प्रणाम करते हुये दोनो हाथ जोडकर कहा । ६ हे तीनो लोको के स्वामी ! हे देवशूली ! कपिल मुनि के कोप से मेरा वंश दग्ध हो गया । ७ राजा सगर के साठ हजार पुत्रों को नेत्रों की अग्नि से तपस्वी ने भस्म कर दिया है । ८ इससे हे नाथ ! मैं महान दुःख में पड गया । राज्य सुखभोग से मेरा प्रयोजन नहीं है । ९ गंगानदी के आने से वह उबर जायेंगे । हे उमानाथ ! इसी से मैंने आपका आश्रय लिया है । ३१० भगवान ने आकर मेरे ऊपर कृपा की । मैंने वंश की रक्षा करने के लिये उनसे

तुम्हे मेरु गिरि हे नकर गुप्त ।

दिअसि गंगा देवींकि मे जे होन्तु सुस्थ ३४१

मेरु बोइले राजन जाइत बाट नाहिं । तुहो नृपति प्रबोध कर गंगांकु जाइ ४२

मेरु बचन जे शुणिले नृपवर । गंगा देवींकि जे बहुत स्तुति तार ४३

मेरु नन्दिनीकि बहुत स्तुति कले । कार्पुण्य होइण जे भागीरथि बोले ४४

अनेक दुःखरे जे आणिलि तोते मागि ।

तु किम्पा पिता घरे निश्चिन्ते रहु लागि ४५

मोहर बिकळ जे देखु एबे माए । कर अनुग्रह एबे जिबा पितृक जाए ४६

प्रसन्ने गंगा बोइले मुं अटइ जुवती । बाट न पाइले मुं जिबि केउं कति ४७

तु जेबे पारु बाबु ऐरावत आणि । से जेबे मेरुकु दन्ते पारिब जे हाणि ४८

तेबे से बाहार होइण मुं जिबि । तोहर बचन मुं निश्चिन्त पाळिबि ४९

शुणिण भागीरथि बिस्मय मन होइ । ऐरावत गजकु सुमरे मने सेहि ३५०

बोइला मातंग दया मोते कर । गंगा पशिण अछि मेरु भितर ३५१

बाट न पाइण देबी न पारे पुण आसि । अनुग्रह नकले गलिटि निश्चे भासि ५२

गंगा गले मोर बंश रक्षा होइ । कर जोडि नृपति गजराजकु कहि ५३

शुणिण ऐरावत सनमत कले । नृपतिंकि राइण एमन्त कहिले ५४

इन्द्र देवता जे अटइ स्वामी मोर । ताहांकु कथाए तुम्हे कह हे नृपवर ५५

लगे । ३४० उन्होंने कहा हे मेरु गिरि ! आप गुप्त न करके गंगा देवी को दे दें, जिससे वह लोग (पूर्वज लोग) शांत हो जाये । ३४१ मेरु ने कहा हे राजन् ! जाने का मार्ग नहीं है । तुम जाकर गंगा को समझाओ । ४२ मेरु के वचन सुनकर नृपश्रेष्ठ ने गंगादेवी की बहुत स्तुति की । ४३ भगीरथ ने मेरुनन्दिनी की बहुत स्तुति करके दीनता के साथ कहा । ४४ मैं तुम्हें बहुत कष्ट से माँग कर लाया हूँ । तुम पिता के घर में निश्चिन्त होकर कैसे रहने लगी । ४५ हे माता ! मेरे दुःख को देखो । अब चलकर हमारे पितरों पर दया करो । ४६ गंगा ने प्रसन्नतापूर्वक कहा कि मैं युवती हूँ । मार्ग न मिलने से मैं किधर जाऊँगी । ४७ हे वत्स ! तुम यदि ऐरावत को ला सको और वह दाँत से मेरु को भेद सके तब मैं बाहर निकल कर चलूँगी और तुम्हारी बातों का निश्चितरूप से पालन करूँगी । ४८-४९ यह सुनकर भगीरथ ने आश्चर्यचकित होकर मन में ऐरावत हाथी का स्मरण किया । ३५० वह बोले हे गजराज ! मुझ पर दया करो । गंगा मेरु के भीतर घुसी हुयी है । मार्ग न मिलने से देवी बाहर नहीं आ पा रही है । दया न करने पर मैं निश्चय ही डूब जाऊँगा । ३५१-५२ गंगा के जाने से मेरे वंश की रक्षा होगी । राजा ने हाथ जोड़कर गजराज से प्रार्थना की । ५३ यह सुनकर ऐरावत ने स्वीकृति दी और राजा को बुलाकर इस प्रकार कहा । ५४ हे नृपश्रेष्ठ ! इन्द्रदेव मेरे स्वामी है । आप उनसे बात कर ले । ५५



गंगा बोइले मुँ जेबे मध्यपुर जिबि । निश्चल निश्चल जे से पुरे होइबि २६  
 काहार दण्ड मोते नोहिब विप्रबळ । नर बानर जे असुर नागबळ २७  
 एमाने मोते छुइँण मुकत होइ जिबे । स्नान कले त्रिकुळ पितृकु उद्धरिबे २८  
 स्वामी मोर वरुण गउरब करि । शरधा मोते बड़ करिबे जळधारी २९  
 श्रीहरि बोइले जेते कहिल अबळा । से कथा प्राप्त जे तोते हेउ परा ३३०  
 शुणिण गंगा देवी जे हरष होइले । बिष्णुरि अंगुष्ठि कोणरु बाहारिले ३३१  
 ताहा शुणि सदाशिव घइले ता शिरे । रहिलेक गंगा हर जटार भितरे ३२  
 बिष्णु पावोदक पाइ महादेव तोष । पूर्व काळरु जर्हिक करिथिले आश ३३  
 सदाशिव स्वामी तांकु शिररे घइले । तेणु से सदाशिव आनन्द होइले ३४  
 मेरु गिरि उपरे जाइँ मिळिले ईश्वर ।

पञ्चशिरे रहिला त्रिलोचनंक आनन्दर ३५  
 ईश्वर मस्तकरु गंगा खसिण पडिले । तेणु से मेरु गिरि उपरे जाइँ मिळे ३६  
 देखिण पिता माता गउरब करि । ईश्वर मस्तकरु गंगा जाआन्ते चळि ३७  
 त्रिलोचन बोइलेपिता घरे गंगा मिळि । सेठारु पुण जे नइले बाहारि ३८  
 मेरुकु सुमरणा करहे राजन । तेबे से गंगा देवी होइबे प्रसन्न ३९  
 एते कहि ईश्वर कपिळास गले । सेठारु भागीरथि मेरुकु सुमरिले ३४०

लोक को जाने को कहा । २५ गंगा ने कहा जब मैं मृत्युलोक को गमन करूँगी तो निश्चितरूप से उस लोक में निश्चल हो जाऊँगी । २६ ब्राह्मण, नर, वानर नाग तथा असुरों आदि किसी का शासन मेरे ऊपर न होगा । २७ यह लोग मुझे स्पर्श करके मुक्त हो जाएँगे और स्नान करने पर तीनों कुलों के पितरों का उद्धार हो जाएगा । २८ जल धारण करने वाले मेरे स्वामी वरुण मुझसे अधिक सम्मानयुक्त प्रेम करेंगे । २९ श्री भगवान ने कहा हे अवले ! तुमने जो भी कहा है वह सब तुम्हें प्राप्त हो । ३३० यह सुनकर देवी गंगा प्रसन्न हो गई तथा विष्णु की उँगली के नखकोण से बाहर निकली । ३३१ यह सुनकर सदाशिव ने उन्हे शिर पर धारण किया और गंगा शिव की जटाओं में ठहर गई । ३२ विष्णु का चरणोदक पाकर महादेव सन्तुष्ट हो गए । चिरकाल से उनकी यह आशा थी । ३३ सदा कल्याणकारी प्रभु ने उसे शिर पर रक्खा था इससे सदाशिव शंकर प्रसन्न हो गये थे । ३४ फिर शिवजी मेरु-शिखर पर जा पहुँचे । त्रिलोचन के पाँचों शिर आनन्दयुक्त थे । ३५ तभी शिव के मस्तक से गंगा गिर पड़ी और तब वह मेरु गिरिपर जा पहुँची । ३६ उन्हे देखकर माता पिता ने उनका सम्मान किया । शिव के मस्तक से गंगा के जाने पर शंकर ने कहा कि गंगा पिता के घर में पहुँच गई है । गंगा फिर वहाँ से बाहर नहीं निकली । ३७-३८ हे राजन् ! अब तुम मेरु का स्मरण करो तब देवी गंगा प्रसन्न होंगी । ३९ इस प्रकार कहकर शंकरजी कैलाश को चले गये और भागीरथ वहाँ पर मेरु का स्मरण करने

सेहि से मेरु अटे पृथ्वीकि धारणा ।

अदोषे किम्पा तांकु मुं करिबि खणिकिना ७२  
 राजा बोइले से जे गउरब स्तिरी । बरुणर घरणी से अटे निर्मळ बारी ७३  
 ईश्वर देवता जाकु मस्तकरे बहि । मोर कर्त्तव्यरे कि ताहाकु हुए कहि ७४  
 भो महगज तुम्हे मने न धर आन । मुहिं से निरेख अटइ मञ्चे हीन ७५  
 चाल एबे बेगे जिबा दुष्ट पण छाड़ । त्रैलोक्यरे तोते जे बोलन्ति महामल्ल ७६  
 जोग्य जीब होइ तु अजोग्य कथा कह । जय जय मातंग तुहे जनकर राहु ७७  
 हस्ती बोइला जाइ तु पचार गंगांकु । से मोर घरणी हेब कहि आस ताकु ७८  
 शुणिण भागीरथि भाळिले पञ्चभूते । केमन्ते कहिबि मुं माता से प्रत्यक्षे ७९  
 पोडु मो करम जोईबा नुहें छिटि । ए कथा केमन्ते गंगांकु कहिविटि ३८०  
 बिस्मय मनरे नृपति जाए चळि । कर दुइ जोडिण गंगांकु स्तुति करि ३८१  
 भगवती पुच्छिले जे हस्तीकि अइले । लाजरे शिर पोति नृपति रहिले ८२  
 नृपति भाळिबार जाणिले गंगा देवी । भागीरथिकि बोइले जाअरे पुत्र बेगि ८३  
 क्रोधरे सुरासुर कम्पइ थरहर । नेत्र श्रोणित कान्ति दिशइ परखर ८४  
 देवी बोइले गज आसु बेगे होइ । धरि जेबे पारिब हेउ मोर साई ८५

नही तो मैं इतना कार्य क्यों करूँगा । ३७०-३७१ वह मेरु पृथ्वी के द्वारा धारण किया गया है । बिना दोष के मैं उसे कैसे भेदूँगा । ७२ राजा ने कहा कि वह स्त्री सम्माननीय है । स्वच्छ जल वाली वह वरुण की पत्नी है । ७३ शंकर ने उसे मस्तक पर धारण किया है । क्या मेरा यह कहना उचित होगा । ७४ हे गजराज ! आप मन में अन्यथा न सोचे । मैं मृत्युलोक का तुच्छ प्राणी हूँ । ७५ चलो अब दुष्टता को त्यागकर शीघ्र ही चले । तीनों लोको में तुम्हें महान परक्रमी कहा जाता है । ७६ योग्य प्राणी होकर तुम अयोग्यता की बात करते हो । हे श्रेष्ठ गजराज ! तुम्हारी जय हो । तुम प्राणियों के राहु हो । ७७ हस्ती ने कहा कि तुम जाकर गंगा से पूँछो और हे वत्स ! उससे कहकर आओ कि वह मेरी पत्नी बनेगी । ७८ यह सुनकर भगीरथ ने पंचभूतो का स्मरण किया और सोचने लगे कि वह प्रत्यक्षरूप से माता है, मैं यह उससे कैसे कहूँगा । ७९ मेरे कर्म दग्ध हो जाये । जीने की इच्छा नहीं है । मैं यह बात गंगा से कैसे कहूँ । ३८० विस्मित मन से राजा चल दिये और उन्होंने दोनों हाथ जोड़कर गंगा की स्तुति की । ३८१ भगवती ने पूँछा कि क्या हाथी आ गया । राजा लज्जा से सिर झुकाये रहे । ८२ देवी गंगा राजा की चिन्ता समझ गई । उन्होंने भगीरथ से कहा हे पुत्र तुम शीघ्र ही जाओ । ८३ उनके क्रोध से देवता असुर घबराते हुये काँपने लगे । नेत्र की प्रखर रक्तिम कान्ति दिखाई देने लगी । ८४ देवी ने कहा कि हाथी शीघ्रता से दौड़कर आये । यदि वह हमें पकड़ सके तो मेरा पति हो जाये । ८५ हम स्त्रियों का नाम अबला है । हमारे

न कहिण गले से बोलिबे मोते मन्द । जाइण नूपति हे कह सुराभद्र ५६  
 शुणिण भगीरथि जे गले खर करि । स्वर्ग पुरे वासव आगरे जे मिळि ५७  
 देखिण मघवा जे हरष होइले । केणे अइल बोलि नरेन्द्र पचारिले ५८  
 भगीरथि बोइले कथाए मोते देवा । तिनि पुरे स्वामी तु अदु हे मघवा ५९  
 पितृ लोके मोर जे दहिज हेउछन्ति । आगेत से कथाकु कहिछि शचीपति ३६०  
 गंगा गले से माने मुकति लभिवे । अग्नि ज्वाळारु सेमाने शीतळ होइबे ३६१  
 बसुदेव प्रसन्नरे देले सुरासुरि । महेश्वर मस्तकरे बहिले दिव्य वारि ६२  
 मोहर हितरे देव रुद्र छाड़ि देले । धरणी न आसि गंगा पिता घरकु गले ६३  
 मुहि सुमरन्ते गंगा मोते आज्ञा देले । ऐरावत मेरु हाणिले मुंजिवइँ बोइले ६४  
 तेणु करि मागुछि ऐरावत दिअ मोते । तेबे पितृ मोर लभिवे स्वर्ग पथे ६५  
 शुणिण हरष जे होइले सुरपति । ऐरावतकु बोइले जाअरे तइति ६६  
 जाअ तु महागज भगीरथि सगे । मेरुकु फोडिणरे बाहार कर गंगे ६७  
 सुरराज आज्ञा पाइण मत्त गज । गर्जन करिण से धाईला होइ ओज ६८  
 मेरु निकटरे गजराज से कहइ । एमन्त करिण से जे गुपते बोलइ ६९  
 तु हो मञ्चर नरेन्द्र शुण मोर बाणी । जेबे से मेरुकु पकाइवि हाणि ३७०  
 से गंगा देवी जे धरणी हेव मोरे । नोहिले एते कर्म करिवि किम्पा भले ३७१

विना कहे जाने पर वह मुझे मूर्ख कहेगे । हे राजन् ! तुम जाकर सुरेन्द्र से कह दो । ५६ यह सुनकर भगीरथ शीघ्रता के साथ स्वर्गपुर जाकर इन्द्र से मिले । ५७ उन्हे देखते ही इन्द्र प्रसन्न हो गये और बोले हे नरेन्द्र ! आप कैसे पधारे है । ५८ भगीरथ ने कहा हे इन्द्र ! तुम तीनों लोकों के स्वामी हो । मुझे एक वचन दो । ५९ मेरे पितर लोग भस्म हो रहे हैं । हे शचीपति ! हमने पहले ही वह बात बता दी । ३६० गंगा के जाने से उन्हे मुक्ति प्राप्त होगी और वह लोग अग्नि ज्वाला से शीतल हो जायेगे । ३६१ नारायण ने प्रसन्न होकर देवसरिता को प्रदान किया है और उस दिव्यजल को महादेव जी ने मस्तक पर धारण किया । ६२ मेरे भलाई के लिये रुद्रदेव ने उसे छोड़ दिया । गंगा पृथ्वी पर न आकर पिता के घर को चली गयी । ६३ मेरी विनय पर गंगा ने मुझसे कहा कि ऐरावत द्वारा मेरु को भेदने से मैं चलूंगी । ६४ मैं इसलिए याचना करता हूँ कि आप मुझे ऐरावत को दे दें । तब मेरे पितृगण स्वर्ग प्राप्त करेगे । ६५ यह सुनकर इन्द्र प्रसन्न हो गये और उन्होने ऐरावत को शीघ्र ही जाने के लिए कहा । ६६ वह बोले हे गजराज ! तुम भगीरथ के साथ जाओ और मेरु को भेदकर गंगा को बाहर करो । ६७ देवराज की आज्ञा पाकर मत्तगज छल से गर्जन करता हुआ दौड़ पड़ा । ६८ मेरु के पास गजराज ने गुप्त रूप से इस प्रकार कहा । ६९ तुम मृत्युलोक के नरेन्द्र हो मेरी बात सुनो । जब मैं मेरु को खोद कर गिरा दूंगा । तब वह गंगादेवी मेरी स्त्री हो जायेगी ।

किस बोलिण मोते जे बोलिबे जगते । मोहर इछारे त नजाइ ता संगते ४००  
 तार बळ थिले बळत्कारे मोते नेउ । एक अपवाद दोष मोठारु जाउ ४०१  
 शुणि करि सन्तोष गजराज होइ । चाल मोते देखाअ गंगा अछि काहिँ २  
 मेरु फोडि ताकु आणिबि बुहाइ । कथाए कहिब जे गंगार मुख चाहिँ ३  
 बळे धरि ताकु मुँ जे करिबि सुरति । आगे बाट कढाअ मोते हे नृपति ४  
 शुणिण सन्तोष जे हेले नर साई । गज राजकु घेनि नृपति चळि जाइ ५  
 जान्तेण मातंगर फुफुकार राब । थोर हस्त टेकिण जे धामइ बेगे बेगे ६  
 गज बिच्छेद होइण बड़ रोष करि । जान्तेण बीर घण्ट शबद प्रसरि ७  
 चउदन्त क्रोध होइ मेरु रे मारइ । मेरु फुटिलार बळे कम्पिलाक मही ८  
 लबण पर्वते जेन्हे तीक्ष भालि बसे । तेसन पटान्तर चउदन्त दिशे ९  
 जहुँ मेरु अंग फुटिलाक पुणि । चउदन्त मुन जे भितरे कम्पे पाणि ४१०  
 बाट पाइबारु गंगा होइले बाहार । दन्त काढि न पारे सेथिरु करीबर ४११  
 गर्जन करि गंगा बेगे से बाहारिला । गज इन्द्रकु से बळेण पेलि देला १२  
 आरम्भे ऐरावत न पारे सम्भाळि । तिनि दन्त बेगे जे उपुडिला तारि १३  
 गंगार तेज गज जे न पारइ सहि । दन्तेक भाजिण से मेरु रे जे रहि १४

सकती हूँ । ६६ ससार मुझे क्या कहेगा ? मैं अपनी इच्छा से तो उसके साथ  
 नहीं जा सकती । ४०० उसके पास बल होने से वह मुझे बल से प्राप्त करे ।  
 एक दोषपूर्ण अपवाद मुझसे निकल जाए । ४०१ यह सुनकर गजराज ने सन्तुष्ट  
 होकर कहा कि चलो मुझे दिखाओ, गंगा कहाँ है । २ मेरु को फोड़कर उसे बहा  
 कर ले आऊँगा । फिर गंगा का मुख देख कर बात कहूँगा । ३ बलपूर्वक मैं उसे  
 पकड़कर प्रसंग करूँगा । हे राजन् ! आगे चलकर मुझे मार्ग दिखाओ । ४ ऐसा  
 सुनकर नराधिप सन्तुष्ट हो गए । वह राजा गजराज को लेकर चल दिए । ५  
 मत्तगज चिगघाइता हुआ सूँड उठाए हुए वेग से दौड़ा जा रहा था । ६ वियोगी  
 होकर हाथी क्रोध में भरा चला जा रहा था और चलने से वीर घण्टे की ध्वनि  
 प्रसारित हो रही थी । ७ वह क्रुद्ध होकर चारो दाँतों से मेरु पर प्रहार करने  
 लगा और मेरु के फटते समय पृथ्वी कापने लगी । ८ जैसे नमक के पर्वतपर  
 तीक्ष्ण भाला धँस जाता है उसी प्रकार से उसके चारों दाँत दिखाई दे रहे थे । ९  
 जब मेरु का अग नुकीले चारो दाँतो से फूट गया तब भीतर पानी लहराने  
 लगा । ४१० मार्ग मिल जाने से गंगा बाहर निकली । श्रेष्ठ हाथी वहाँ से दाँत  
 नहीं निकाल पा रहा था । ४११ गर्जन करती हुई गंगा के वेग ने उसे निकाल  
 दिया और बलपूर्वक इन्द्र के हाथी को ठेल दिया । १२ प्रारम्भ में ही ऐरावत  
 सम्हल नहीं पाया । वेग से उसके तीन दाँत उखड गए । १३ हाथी गंगा के  
 तेज को सहन नहीं कर सका । उसका एक दाँत टूट कर मेरु पर्वत में ही रह

आम्हे जे स्तिरी माने अबळा नाम बहु ।

आम्भ आद्दोळि जे सम्भाळे तार पाशे रहू ८६  
 निर्बळ लोकरे आम्हे न जाउ बिश्वास । एकथा कहिण जे हस्तीकि घेनि आस ८७  
 भागीरथि बोइले शुणिवा हेउ माए । मुहिँ ताहा कहिबाकु करइ महा भये ८८  
 सेहि गज इन्द्र जे तुम्भेत सुरासुरि । मुहिँ पामर एहा मध्यरे द्वन्दकारी ८९  
 केमन्ने कहिबि मुँ जे बोलित नपारइ । ए कथारे संकोच बहुत मणइ ३९०  
 त्रैलोक्य तारिणी गंगा बोइले राघे शुण । गज मूर्ख बोलिटि पुराणे बखाण ३९१  
 तोहर हितरे तार बचन पाळिवा । केते बळ बहे गज ताहा जे बुझिबा ९२  
 जाअ बिलम्ब एबे नकर नृपति । एकथा कहिण जे घेनिण आस निकि ९३  
 गंगार चरणे राजा नमस्कार करि । ऐरावत निकटरे मिळिले दण्डधारी ९४  
 देखिण गज इन्द्र बोइलाक हसि । किस बोइला तोते चारु शुभ्र केशी ९५  
 कला कि सनमत तोहर भक्ति घेनि । कि अवा कला नास्ति चतुर कामिनी ९६  
 शुणिण नृपति जे कहिले तार कथा । कर दुइ जोडिण बोइले महारथा ९७  
 जाहा तु प्रकाश कलु कहिलि मुहिँ जाइ ।

शुणि करि हरषरे बोइले चान्द मुहीं ९८  
 बरुण राजन जे अछन्ति मोर नाहा ।

तांकु छाड़ि केमन्त मुँ करिब पुण एहा ९९

सम्मान की वह रक्षा कर सके तब मैं उसके पास रहूँ । ८६ निर्बल लोगो पर हमारा विश्वास नहीं जमता । यह बात कहकर हाथी को ले आओ । ८७ भागीरथ ने कहा हे माता ! सुनिये । मैं यह कहने में महान भय कर रहा हूँ । ८८ वह इन्द्र का हाथी है और आप देव सरिता है । मैं तुच्छ इसके बीच में फँस गया हूँ । ८९ मैं कैसे कहूँ कि मैं यह नहीं कह सकता । इस बात पर मुझे बहुत सकोच होता है । ३९० तीनों लोको को तारने वाली गंगा ने कहा हे राजन् ! सुनो । पुराणो मे हाथी को मूर्ख कहा गया है । ३९१ तुम्हारे हित के लिए उसके वचनो का पालन कर्हेगी । उस हाथी मे कितना बल है । यह देखूंगी । ९२ हे राजन् ! अब शीघ्र ही जाओ । बिलम्ब मत करो । यह बात कहकर उसे शीघ्र ले आओ । ९३ गंगा के चरणो मे नमस्कार करके राजा ऐरावत के निकट जा पहुँचे । ९४ उन्हे देखकर इन्द्र के हाथी ने हँसते हुए कहा कि सुन्दरि सुकेशी ने क्या कहा ? । ९५ तुम्हारी भक्ति से क्या उसने स्वीकृति दे दी । अथवा उस चतुर कामिनी ने मना कर दिया । ९६ यह सुनकर राजा ने उनकी बात कह दी । वह महारथी दोनो हाथ जोड़कर कह रहे थे । ९७ जो आपने कहा था मैंने वही जाकर कहा । उसे सुनकर चन्द्रमुखी ने प्रसन्न होकर कहा । ९८ बरुण राजा मेरे स्वामी है । उन्हे छोडकर मैं यह कैसे कर

स्वर्गरे साधु साधु करन्ति सुर मुनि । चतुर्वेद ॐकार करन्ति ब्रह्मा पुनि	४३०
स्वर्गरे अप्सरीए हुळ हुळि द्यन्ति । गन्धर्व किन्नर से जे नृत्य करछन्ति	४३१
दुन्दुभि बजाइण इन्द्र तीष चित्त । एबे से गंगा जे पूरिबे सिन्धु सात	३२
एथु अनन्तरे सुरासुरि पुणि । तिनि बर्णरे से जे थाआन्ते बोहि पाणि	३३
गंगा जे जमुना सरस्वती नाम जाण । तिनिपुर विख्यात होइला जगते जाण	३४
एक धार अन्तर होइण स्वर्ग गला । धवळांगी पुर गोटि से पुरे बोलाइला	३५
नीळ रूप जमुना प्रयाग तीर्थ पुण । पाताळकु गमन कलेक से जाण	३६
भगवती सुरासुरि पाताळे बोलाइला । पुणि से बेनि धार गुप्त होइगला	३७
धवळांगी गंगा जे मञ्चरे बिहारला । सेहि से तिनि धार तिनिपुर हेला	३८
गंगा जमुना सरस्वती बोलि तिनि नाम । कळा धळा नीळ जे बारण तिनि बर्ण	३९
पश्चिमरे सरस्वती दक्षिणे जमुना । धवळांगी रहिला उत्तर मुखे किना	४४०
धवळांगी संगरे भागीरथि रहि । भागीरथि गंगा नाम होइला तार तहिँ	४४१
मृत्यु लोकरे जेणु होइला पुण जात । सकळ जीवकु से करइ मुक्त	४२
भागीरथि राजन पितृंक तुले नेइ । आगे आगे भागीरथि पछरे गंगा जाइ	४३
हेमगिरि प्रदक्षिण करिण देवी आसि । हुँकार शब्द जे करिण शुभ्रकेशी	४४
मञ्चरे विक्रमि से जे आसे सुरासुरि । तज्जर्जर घाते पुणि कम्पइ बसुन्धरी	४५

धन्य-धन्य कहने लगे । ब्रह्मा चारों वेद तथा ओकार का उच्चारण करने लगे । ४३० स्वर्ग में अप्सराएँ मांगलिक ध्वनि करने लगी । गन्धर्व और किन्नर नृत्य करने लगे । ४३१ इन्द्र ने प्रसन्नचित्त होकर दुन्दुभी बजायी और कहने लगे कि अब गंगा सात समुद्रों को भर देगी । ३२ इसके पश्चात् देव सरिता फिर तीन वर्ण के जल में बहने लगी । ३३ उनके नाम गंगा, जमुना और सरस्वती ससार तथा तीनो लोको में विख्यात है । ३४ एक धार अन्तर्ध्यान होकर स्वर्ग को चली गई और वहाँ धवलांगी कही जाने लगी । ३५ नीलवर्ण की यमुना प्रयाग तीर्थ से पाताल को चली गई । ३६ पाताल में उसे भगवती सुरासुरि कहा गया फिर वह दोनो धाराएँ गुप्त हो गई । ३७ धवलांगी गंगा मृत्युलोक में विचरण करने लगी । वही तीन धाराएँ तीनों लोकों में विद्यमान हो गई । ३८ काला श्वेत तथा नीला यह तीनों वर्णवाली गंगा यमुना और सरस्वती इन तीन नामों से विख्यात हुई । ३९ पश्चिम में सरस्वती, दक्षिण में यमुना और उत्तर की ओर धवलांगी विद्यमान हुई । वहाँ उनका नाम भागीरथी गंगा पड़ गया । ४४०-४४१ वह मृत्युलोक में उत्पन्न होकर समस्त प्राणियों को मोक्ष प्रदान करने लगी । ४२ आगे-आगे भागीरथ पीछे-पीछे गंगा राजा भागीरथ के पितरों के पास ले जायी गई । ४३ शुभ्रकेशी देवी गंगा हिमालय की प्रदक्षिणा करती हुयी हुँकार शब्द करने लगी । ४४ देवनादी मृत्युलोक को लाँघती हुयी चली आ रही थी । गर्जना के आघात से पृथ्वी काँप रही थी । ४५ राजा एक घोड़े पर चढ़कर

हेठ माथ होइण पडिला सेहु पुणि । स्रोतर घाते भासि गला जे गज मणि १५  
 असम्भाळ होइ जे पडिला मातंग । प्रळय प्राय होइण बहिलाक गंगा १६  
 क्षणे बुड़े क्षणे तार दिशइ शरीर । मन्दर पर्वत कि से समुद्र भितर १७  
 तेते महागज जे होइला निसत । गौरव स्तिरीकि जेहु लोड़िबार मित १८  
 तेणु से मत्तगजर तेज गला छाड़ि । गंगा विश्वरूपरे गज्जंइ करि रडि १९  
 चउराशि काठि गभिर अटइ सुरासुरि । स्थळ न पाइला गज स्रोतरे जे पडि ४२०  
 दन्तेक भाजि बारु तेज जे दर्प हत । गंगांकु हरिवाकु श्रद्धा तार चित्त ४२१  
 मेरु से गजर अटइ निवासी । परर बोले पडि मेरुकु से ध्वंसि २२  
 गौरव स्त्रीकि जहुँ कहिला अवधि । तेणु लज्जा पाइला गजेन्द्र निधि २३  
 केतेहेँ दूर पुणि स्रोतरे भासि गला । धर्म बळरे सेहु चेतना पाइला २४  
 सम्भाळि होइला पुणि से केते दूररे । जाइण लागिला से हस्तिना नगरे २५  
 शुणि श्रीराम लक्ष्मण कहन्ति गाधि सुते । ऐरावत मेरुरे पाइला चारि दान्ते २६  
 दन्तेक भाजिण जे रहिला गिरि बरे । तिनि धार होइ गंगा होइले बाहारे २७  
 आबर तिनि दन्तहु तिनिधार फुटि । तिनि वर्णरे गंगा हेले उत्पत्ति २८  
 कळा नीळ घबळ होइण तिनि वर्ण । प्रयागरे तिनि धार संग हेले पुण २९

गया । १४ मस्तक नीचा करके वह भी गिर गया और श्रोत के आघात से श्रेष्ठ हाथी डूब गया । १५ मत्त हाथी अस्थिर होकर गिर पड़ा था । गंगा प्रलय के समान बहने लगी । १६ वह एक क्षण में डूब जाता था और अगले क्षण उसका शरीर दिखाई देने लगता था । लगता था मानो समुद्र के भीतर मन्दराचल पर्वत पड़ा हो । १७ गौरवशालिनी स्त्री मे मितता की खोज करने पर इतना महान गज अशक्त हो गया । १८ तब मतवाले हाथी का तेज समाप्त हो गया, गंगा विराटरूप धारण करके हुँकार भरती हुयी गर्जना कर रही थी । १९ चौरासी बल्ली गंगा गहरी थी । स्रोत मे पड़कर हाथी को थाह नही मिली । ४२० एक दाँत टूट जाने से उसका तेज और घमण्ड चूर हो गया । गंगा को हरण करने की उसके मन मे इच्छा थी । ४२१ मेरु उस हाथी का निवास था । दूसरे के कहने मे पड़कर उसने मेरु ध्वंस कर दिया था । २२ जब उसने गौरवशालिनी स्त्री से अशोभनीय वाते कही तभी श्रेष्ठ गजेन्द्र लज्जा को प्राप्त हुआ । वह कुछ दूर तक स्रोत मे बह गया । धर्म के बल से उसे चेतना मिली । २३-२४ कुछ दूर पर वह सँभल पाया और हस्तिना नगर मे वह जाकर (किनारे) लगा । २५ यह सुनकर श्रीराम और लक्ष्मण ने गाधिनन्दन से कहा कि ऐरावत को मेरु से चारो दाँत मिल गये । २६ वह एक दाँत तोडकर पर्वत पर रहा । गंगा तीन धार होकर निकल पड़ी । २७ आने वाले तीन दिन मे तीन धारे फूटकर गंगा तीन वर्ण मे उत्पन्न हुई । २८ काला नीला तथा श्वेत यह तीनो वर्ण प्रयाग में फिर तीन धाराओं में संगम को प्राप्त हुये । २९ सुर मुनि स्वर्ग से

देव ब्राह्मणे जाणन्ति महिमा तार किस । प्रजापति बोइले अमर संगे बस ४६०  
 एते बोलि गंगा जमुनारे कहि । सेठार पुण दुहँ छडाछडि होइ ४६१  
 मिळन स्थान बोलिण तार नाम देइ । सेठार सुरासुरि अइलेक बहि ६२  
 आगरे अश्व चडि भागीरथि दण्डधारी । पछरे धवळांगी गर्जन करे चळि ६३  
 केते दिन आसन्ते गंगा जे पुछन्ति । बामभागरे राजा केवण पुर दिशि ६४  
 नृपति बोइले एजे वाराणसी पुर । से थिरे बिजय जे करिछन्ति हर ६५  
 सुवर्णर कळस धवळ घरमान । विचित्र चिराळ जे उडइ बित्तपन ६६  
 वाराणसीपुर बोलि से पुरर नाम । एथिरे जेहु मरन्ति लिंग होन्ति पुण ६७  
 पाञ्च जुण नग्र गोटिए धनुर आकार ।

ईश्वर बिजय करिछन्ति पार्वती धरि कोळ ६८  
 विश्वनाथ क्षेत्रे खटि जोगि जन थान्ति । एथिरे मले जीव कृमि जे नुहन्ति ६९  
 प्राण जिवा बेळे शबद राम तारक बाणी । जीव मानक कर्णरे कहे शूळ पाणि ४७०  
 एणु से प्राणी माने मुक्त गति पाइ ।

लिंग होइ रहिवारु काळे से क्षय नोहि ४७१  
 नवद्वीप मध्यरे अटइ सार भुइँ । ए भुइँ पाञ्च जुणरु स्वर्ण जात होइ ७२  
 चक्र घेनि श्रीहरि खोळिले सरोवर । चक्र पुष्करिणी नाम जे ताहार ७३

उसकी महिमा जानते है । ब्रह्मा ने उसे देवताओ के साथ बैठने की अनुमति दी है । ५९-४६० गंगा ने यमुना से इस प्रकार कहा और फिर वहाँ से दोनों पृथक् हो गई । ४६१ उसका नाम सगम देकर गंगा वहाँ से बह चलीं । ६२ आगे-आगे घोड़े पर चढ़कर महाराज भगीरथ चल रहे थे और उनका अनुगमन करती हुई गर्जन करती गंगा चल रही थी । ६३ कुछ दिनों पर गंगा ने राजा से पूँछा कि बाम भाग में यह कौन सा नगर दिखाई दे रहा है । ६४ राजा ने कहा कि यह नगर वाराणसी है और यहाँ शंकर जी विराजमान है । ६५ स्वर्ण कलशयुक्त श्वेत रंग के भवन है । विचित्र पताकाएँ आकाश में उड़ती है । ६६ इस नगर का नाम वाराणसी है । यहाँ जिनकी मृत्यु होती है वह शिव स्वरूप हो जाते है । ६७ धनुष के आकार का यह पाँच योजन का नगर है । जहाँ पर पार्वती को गोद में लेकर शिवजी निवास करते है । ६८ इस विश्वनाथ क्षेत्र की सेवा योगीजन किया करते है । यहाँ पर मृत्यु होने से प्राणी कीट आदि योनि में नहीं पड़ता । ६९ मरणकाल के समय त्रिशूलधारी शंकर प्राणियों के कानों में रामतारक मंत्र की ध्वनि करते है । ४७० इसलिये प्राणी मोक्ष प्राप्त करके शिव का स्वरूप ग्रहण करते है और उनका नाश नहीं होता । ४७१ नवखण्ड द्वीपों में यह भूमि श्रेष्ठ है । पाँच योजन की इस पृथ्वी पर सोना उत्पन्न होता है । ७२ सरोवर को चक्र लेकर भगवान ने खनन किया । अतः इसका नाम चक्रपुष्करिणी



अश्वेक च्छिण नृपति चळे आग । प्रवेश हेले जाइ पवित्र स्थान मार्ग ४६  
केउँ ठारे तिनि रूप हुअन्ति मेळण । पुण से छड़ाछड़ि हुअन्ति केउँ स्थान ४७  
मिळिण एका स्थानरे से भउणी बोलाइ ।

छड़ाछड़ि वेळे जे जाहा नाम प्रकाशइ ४८

प्रयाग तीर्थरे गंगा रहिले मकर मासे । भागीरथि रहिले जे ताहांकर पाशे ४९  
से तीर्थे मकर मास जहुँ शेष हेला । कर जोडि भागीरथि चरणे नमिला ४५०  
भो मात त्रैलोक्य तारिणी सुरासुरि ।

मो ठारे निदंश्य किम्पा हेउछ पूर्ण नारी ४५१  
केते कष्टरे मुँ जे आणि अछि तोते । एते बोलि राये गंगांकु भावे चित्ते ५२  
भागीरथि भक्ति देखि पूर्व मुखरे गंगा बहि । जमुना सरस्वती संगरे आसे तहिँ ५३  
शते धनु परिजन्ते अइले संग होइ । से ठारे कोळ कला वरुण राजा तहिँ ५४  
सेठारे मेलाणि देले धबळंगी तांकु । बरषे प्रयाग तीर्थे भेट जे आम्भंकु ५५  
मकरे प्रयाग तीर्थरे जेहु स्नान करे । अमृत भोजन से करिबे स्वर्गपुरे ५६  
अग्निरे पखाळिण पिन्धिवे वसन । श्रीखण्ड चन्दन पारिजातक पुष्प पुण ५७  
स्वर्गपुरे अष्टरत्न अळंकार लाइ । आम्भर पद लभिब स्वर्गपुरे जाइ ५८  
प्रयागे मकर स्नान कले एमन्त पुण्य होइ ।

पितृ लोके चाहिँ थान्ति स्वर्गकु जिबा पाइँ ५९

आगे-आगे चले जा रहे थे । वह पवित्र स्थान के मार्ग में प्रविष्ट हुये । ४६ कही पर तीनों रूपों का सगम हो जाता था । और कही पर वह फिर से पृथक् हो जाती थी । ४७ एक स्थान पर संगम करके वह वहने कही जाने लगी और कही उनका नाम पृथक्-पृथक् प्रसिद्ध हुआ । ४८ गंगा मकर मास में तीर्थ प्रयाग में रही और भागीरथ उनके समीप रहे । ४९ उस तीर्थ में जब मकर मास समाप्त हो गया तब भागीरथ ने हाथ जोड़कर चरणों में प्रणाम किया । ४५० उन्होंने कहा हे त्रैलोक्यतारिणी सुरसरि माता ! आप सिद्ध नारी हैं । मुझपर किस कारण से दया नहीं करती हो । ४५१ मैं तुम्हे कितने कष्ट से लाया हूँ । इस प्रकार कहकर राजा मन में गंगा का चिन्तन करने लगे । ५२ भागीरथ की भक्ति को देखकर गंगा पूर्वमुख होकर वहने लगी, यमुना और सरस्वती भी उनके साथ चली । ५३ सौ धनुष पर्यन्त वह एक साथ मिलकर आईं । वहाँ पर राजा वरुण ने उन्हें गोद में ले लिया । ५४ वहाँ धवल अग वाली ने उन्हें विदा करके कहा कि प्रयागतीर्थ में वर्ष में एक बार हमारी भेट होती है । ५५ जो भी मकर में प्रयागतीर्थ में स्नान करता है । वह स्वर्गलोक में अमृतमय भोजन करता है । ५६ अग्नि में धोकर वह वस्त्र पहनता है फिर श्रीखण्ड चन्दन तथा पारिजात के पुष्प और स्वर्गलोक में अष्टरत्नों के अलंकारों से अलंकृत होकर अमरपद प्राप्त करता है । ५७-५८ प्रयाग में मकर में स्नान करने से ऐसा पुण्य होता है । पितर लोग स्वर्ग जाने के लिये ताकते रहते हैं । देवता तथा ब्राह्मण

निजपुर गला बेळे बिरञ्चि ब्रिचारिण । आपणा नामरे तीर्थ कलेक भिआण ८६  
 रविवार दिन जेवे से तीर्थ स्नान करि । रविकु अर्घ्य देले मन कामना पुरि ४६०  
 हविष्य भोजन जेहु रात्रिरे करे । अनेक धन प्राप्त हुअइ ताहारे ४६१  
 स्वर्गरे वसन्ति जे अमृत पान करि । सहस्र जुगरे से देव तनु धरि ६२  
 तहुँ पुण उत्तम कुळरे जाल होइ । राजा होइण से जे परजा पाळइ ६३  
 महालक्ष्मी कुण्ड बोलि एकइ तीर्थ अछि ।

से तीर्थरे स्नान कले कसळा होन्ति शान्ति ६४  
 गुरु वारे से कुण्डरे स्नान जाइ करि । दधि गुड़ सर घृत से तीर्थ दान करि ६५  
 बृहस्पति सुमरि विप्ररे देले दान । तेबे से सम्पद लभइ सेहु जाण ६६  
 महालक्ष्मी न छाड़न्ति कन्धरु ताहार । अन्न वस्त्र न छाड़इ थाइ जेते काळ ६७  
 मणि कुण्डळ बोलिण जेवण तीर्थ नाम । दुइ दण्ड से तीर्थरे कले जे विश्राम ६८  
 स्वर्ग दुन्दुभि शब्द से स्थानरे शुणि । एमन्ते अनेक तीर्थ ए पुररे पुणि ६९  
 स्वर्ग मञ्च पाताळरे जेते मिळे फळ । कोटि कोटि तीर्थ जे तिनिपुरे ठुळ ५००  
 तीर्थकर उपरे ए तीर्थ प्राण पति । मध्याह्न काळरे जेहु ए तीर्थ रहन्ति ५०१  
 मणि कर्णिकारे जेहु करइ स्नाहान । विश्वनाथ दरशने खण्डइ पापमान २

गया उन्होने जाकर विश्वनाथ देवता के दर्शन किये । ८८ अपने लोक को जाते समय विरचि नारायण ने अपने नाम पर एक तीर्थ का सृजन किया । ८९ जो व्यक्ति रविवार के दिन उस तीर्थ में स्नान करके सूर्य को जल देगा । उसकी मनोकामना पूर्ण हो जायेगी । ४६० जो रविवार को सात्विक भोजन (हविष्यान्न) खायेगा । उसे प्रचुर धन प्राप्त होगा । ४६१ वह स्वर्ग में अमृतपान करके वास करेगा और सहस्र युग के पश्चात् वह देव-शरीर धारण करेगा । ६२ उसके पश्चात् उत्तम कुल में जन्म लेकर राजा बनकर प्रजा का पालन करेगा । ६३ महालक्ष्मी कुड नाम से विख्यात् एक ही तीर्थ है । उस तीर्थ में स्नान करने से लक्ष्मी सतुष्ट होती है । ६४ जो कोई गुरुवार के दिन उस कुड में जाकर स्नान करता है । दही, गुड़, मलाई तथा घी उस तीर्थ में दान करता है । बृहस्पति का स्मरण करके जो ब्राह्मणों को दान देता है तब उसे सम्पत्ति प्राप्त होती है । ६५-६६ महालक्ष्मी उसका साथ नहीं छोड़ती और जब तक वह रहती है तब तक अन्न-वस्त्र की कमी नहीं होती । ६७ मणि कुण्डल नाम का जो तीर्थ है । उसमें दो दण्ड पर्यन्त विश्राम करने से उस स्थान से स्वर्ग की दुदुभी का शब्द सुनाई देता है । इस प्रकार के अनेक तीर्थ इस नगर में हैं । ६८-६९ स्वर्ग मृत्यु तथा पाताल तीनों लोकों मे करोड़ो-करोड़ो तीर्थ हैं । उनमें जाने से जो भी फल प्राप्त होता है । उन समस्त तीर्थों में यह तीर्थ उनका स्वामी (प्राणपति) है । मध्याह्नकाल मे जो कोई इस तीर्थ में रहता है जो मणि-कर्णिका मे स्नान करता है, विश्वनाथ के दर्शन करने से उसके पाप नष्ट हो

काळे सदाशिव देखिले पुण जाइ ।

चक्र आकारे पुष्करिणी देखिण तोष होइ ७४  
 तुम्हेत पुष्करिणी श्रीहरिक ठारु जात । एसनक बोलिण शंकर उषत ७५  
 मस्तक हलान्ते हर हलइ कुण्डळ । खञ्जा फिटि कुण्डळ पडिला सेहु जळ ७६  
 तेणु पुष्करिणीर मणिकर्णिका नाम होइ । धवळांगी आगरे भागीरथि कहि ७७  
 शुणुछन्ति श्रीराम कहुछन्ति विश्वामित्र । सेठारु किस हेला पचारन्ति रघुनाथ ७८  
 कौशिक कहन्ति श्रीराम लक्ष्मण शुण । से कथा तुम्ह आगरे कहिवा एबे पुण ७९  
 भागीरथिक ठारु सुरासुरि शुणि । आनन्द धवळांगी मनरे हेले पुणि ४८०  
 धवळांगी कहुछन्ति भागीरथि शुण । केउं गुणे ए पुर सारस्वत पुण ४८१  
 भागीरथ बोइले मात शुण मोर वाणी । प्रळयकाळे शूळ धरिले हर पुणि ८२  
 शूळ मारन्ते कापाळी विमोचन अर्थे । सदाशिव शूळकु होइला सम्भुते ८३  
 सेथिरे तप कले अनेक पाप जाइ । ब्रह्म हत्या गोहत्या हेले पार होइ ८४  
 शुण गो धवळांगी अज्ञान दोष जाइ । एथि उत्तारु कथा शुण गो मात तुहि ८५  
 सूर्य कुण्डळ नामे तीर्थ जे अछइ । रविक ठारु जात से तीर्थ जे होइ ८६  
 विरञ्चि नारायण बोलान्ति आदित्य । एक दिने वाराणसी तीर्थरे आगत ८७  
 बुलि बुलि देखिण हरष मन हेले । विश्वनाथ देवतांकु दर्शन जाइ कले ८८

पड गया । ७३ कुछ समय पर शंकर जी ने जाकर देखा कि वह चक्र के आकार की पुष्करिणी है और उसे देखकर वह सन्तुष्ट हो गये । ७४ उन्होंने कहा कि यह पुष्करिणी नारायण से उत्पन्न हुयी है । ऐसा कहकर शंकर उल्लसित हो गये । ७५ मस्तक हिलने से शंकर के कुण्डल हिलने लगे और कुड़ा निकल जाने से कुण्डल उस जल में गिर पडा । ७६ इस कारण से उस पुष्करिणी का नाम मणिकर्णिका पड गया । भागीरथ ने धवलागी से इस प्रकार कहा । ७७ विश्वामित्र कह रहे थे और श्रीराम सुन रहे थे । फिर रघुनाथ ने पूछा कि वहाँ तब क्या हुआ ? । ७८ कौशिक ने कहा हे श्रीराम तथा लक्ष्मण ! सुनो । अब वह ही कथा तुमसे कह रहे हैं । ७९ सुरसरि ने भागीरथ से ऐसा सुनकर धवलागी गंगा का मन प्रसन्न हो गया । ४८० उसने कहा हे भागीरथ ! सुनो । यह नगर कौन से विशेष गुणों के कारण प्रसिद्ध है । ४८१ भागीरथ ने कहा, हे माता ! मेरी बात सुनिए । शंकर ने प्रलयकाल में त्रिशूल धारण किया । ८२ कपाल विमोचन के लिये कपाली (शंकर) के त्रिशूल से यह उत्पन्न हुआ । ८३ वहाँ तप करने से नाना प्रकार के पाप नष्ट हो जाते हैं । ब्रह्म हत्या अथवा गोहत्या होने पर भी तरण तारण हो जाता है । ८४ हे धवलागी ! सुनिए । अज्ञान का दोष नष्ट होता है । हे माता ! आप इसके पूर्व की कथा सुनिए । ८५ सूर्य से उत्पन्न हुआ सूर्यकुण्डल नाम का तीर्थ है । ८६ विरञ्चि नारायण जिन्हें सूर्य कहा जाता है वह एक दिन वाराणसी तीर्थ में आए । ८७ धूमते-धूमते उनका मन प्रसन्न हो

अलंकार भूषण काखरे कुम्भ घेनि । पाणि आणिला बेळे देखिले तांकु मुनि १७  
 ताकु देखि जति जे अळप देइ हसि । पाप ग्रह प्रकाशिला जतिर देहे आसि १८  
 मदन विह्वळे चित्त धारण न जाइ । कामज्वाळारे जति होइले पुण बाइ १९  
 धइज्यपण छाडि जति आस्थानु उठिला ।

शुण्हि आणी आसन्तेण जाइण ओळगिला ५२०

तु जे कुळ भुआसुणी जीवन मोर रख । मदन ज्वाळारे मुं जे होइलि निरेख ५२१  
 तोते देखिण मुं जे मनरे स्थिर नोहि ।

पञ्चभूत आत्मा मोर तोर तहिं रहि २२

शुणिण शुण्हि आणी जे होइला आश्चर्य । बोइला तपी तुम्हे न हुअ अधइज्य २३  
 तुम्हेत ब्रह्ममुनि मुहिं जातिरे हीन । ए छार कथा कुत बळे तुम्भर मन २४  
 ऋषि बोइले मुं जे होइलि कामे बाइ । तोर रूप देखि चित्त धरण न जाइ २५  
 कर मोते अनुग्रह नकर निराश । मोहर मुखरे तु चुम्बन देइ तोष २६  
 हसिण पुणि आणि बोइला जति शुण । दिवसरे केमन्ते करिब विडम्बण २७  
 ए तुम्भ बोल जे भांगि बाकु नाहिं । सुरति देवि बेळ काळ जे जाणि मुहिं २८  
 एकेत दिवस जे पुणि नदी कूळ । अनेक लोक एथिरे होइ छन्ति मेळ २९  
 घरे मोर शाशु जे नणन्द छन्ति एवे । मुहिं जे सुन्दरी अटइ जेणु भावे ५३०

दिव्यवस्त्र पहने थी । १६ अलंकार आभूषणों से अलंकृत काँख में घड़ा लेकर पानी लेने आती हुयी मुनि ने उसे देखा । १७ उसे देखकर तपस्वी थोड़ा हँस दिया । उसके शरीर में पापग्रह आकर प्रविष्ट हो गया । १८ काम से पीडित चित्त को वह साध नहीं पा रहा था । वह तपस्वी काम की ज्वाला से पागल हो गया । १९ चंचल होकर तपस्वी स्थान से उठा और आती हुई कलवार कन्या को आगे जाकर रोका । ५२० उसने कहा कि तुम कुल की नवविवाहिता हो । मेरे जीवन की रक्षा करो । मैं काम की अग्नि से व्याकुल हो गया हूँ । ५२१ तुझे देखकर मेरा मन स्थिर नहीं हो पा रहा, मेरी पंचभूत आत्मा तेरे पास ही रहती है । २२ यह सुनकर वह आश्चर्यचकित होकर बोली हे तपस्वी ! आप धैर्य न खोये । २३ आप ब्रह्मर्षि हैं और मैं हीन जाति वाली हूँ । इस तुच्छ बात के लिये आपका मन चल गया है । २४ ऋषि ने कहा मैं काम से पागल हो गया हूँ ! तेरे रूप को देखकर मेरा मन स्थिर नहीं रह पाता । २५ मुझे निराश न करके मुझ पर कृपा करो । तुम मुझे मुख का चुम्बन देकर सतुष्ट करो । २६ उसने हँसते हुये कहा हे ऋषि ! सुनिये । दिन में यह हास्यास्पद कार्य कैसे होगा । २७ आपकी यह बात मैं तोड़ नहीं सकती समय देखकर मैं तुम्हें रतिदान प्रदान करूँगी । २८ एक तो यह दिन है और फिर नदी का किनारा । यहाँ पर बहुत से लोग इकट्ठे हैं । २९ अभी मेरे घर में सास तथा ननद हैं और फिर मैं

से पुर वेदिण जे तीर्थमान रहि । तेणु वाराणसी जीवन्ता तीर्थ होइ	३
सबु काळे ईश्वर छन्ति रहिण एथि । तेणु से ए पुर नाम बोलाए जे काशी	४
पूर्व देइ थिले भोग ए जन्मे से पाइ । न देइ थिले लिंग पूजा जे न पाइ	५
ब्रह्मलिंग होइण जे कल्पेक जाए थाइ । तेते समय गले पूजा विधि पाइ	६
मृत्यु हेला बेळे जेबे ईश्वर न कहे ज्ञान । से पापर कारेणि विश्वनाथ जाण	७
विष्णुर आगे ईश्वर अछन्ति सत्य करि । से कथाकु निश्चय करन्ति शूलधारी	८
एकव्रत एक द्विज ब्रह्मचारि जात । काया धारणा से जे फळइ जत सत	९
पय पानरे सन्तोष तांकर निज काये । ब्रह्मकुळे थाइण देवता पूजे अस्त जाए	५१०
दिन शेष हुअन्तेण आसइ निज बास । निशारे उजागर कन्दमूल ग्रस	५११
दिनेक नदी कूळरे जतिए पुण आसि । एकास्त होइण से स्नान करे बसि	१२
स्नान विधि सारिण रुद्र पूजा करि । क्षणे चक्षु बुजिण क्षणे चाहँ फेरि	१३
शुण्ढि आणी बोहु जे गला पाणि आणि । रूप गुणे सुन्दर जगत पारे जिणि	१४
निति सुन्दरी स्नान करइ नदी जळे । तेणु तार तनु जे अटइ निरिमळे	१५
विशेषे बेपारी जन सेहु अटे पुणि । पिन्धि थाइ सुन्दरी जे देवांग पतनि	१६

जाते है । ५००-५०१-२ इस नगर को अनेक तीर्थों ने घेर रखा है । इसलिए वाराणसी जीवित तीर्थ हो गया है । ३ शकर हर समय यहाँ विराजमान रहते है । इसलिए इस नगर को काशी नाम से जाना जाता है । ४ पूर्वजन्म में भोग दान देने से वह इस जन्म में मिलता है, और नही देने से लिंग पूजा का सुयोग प्राप्त नहीं होता । ५ जो ब्रह्मलिंग की स्थापना करके एक कल्प तक रह जाता है । उतना समय गत होने पर पूजा-विधि को प्राप्त करता है । ६ यदि मृत्यु के समय शकरजी ज्ञान कथन नहीं करते उस पाप के भागी विश्वनाथ को समझो । ७ विष्णु के आगे शकर ने प्रतिज्ञा की है । इसलिये उस बात को त्रिशूलधारी शकरजी अवश्य ही करते है । ८ एक ब्रह्मचारी ब्राह्मण व्रत करके शरीर धारण के लिये थोडा बहुत खा लेता था । वह दूध पीकर अपनी काया को सतुष्ट करता था । ब्रह्मकुल में होते हुये वह जाकर देवता की पूजा संध्या तक करता था । ९-५१० दिन समाप्त होते-होते वह अपने घर आ जाता था, और रात्रि में जागरण करके कन्दमूल का भोजन करता था । ५११ एक दिन यति सरिता तट पर आकर एकात में स्नान करने के लिये बैठ गया । १२ वह स्नान करके शिव की पूजा करता था । कभी किसी क्षण वह नेत्र बन्द कर लेता था और कभी नेत्र खोलकर ताकता था । १३ एक कलवार महिला पानी भरने के लिये गई । वह अपने रूप-गुण तथा सौन्दर्य में ससार को जीतने वाली थी । १४ सुन्दरी नित्य नदी के जल में स्नान करती थी । इसलिये उसका शरीर निर्मल था । १५ विशेष तौर से वह भी व्यापार वाली थी । वह अपने शरीर पर

एथु अनन्तरे से नारी नायक । सुरा जाक नेइण सम्पादे भाण्डक ४६  
 जेबण भाण्डरे जे जति पशि थिला । तुछा भाण्ड बोलिण मदिरा पूराइला ४७  
 से जति भयरे जे न कहिले कथा । सुरा पूरान्ते मुनि मनरे पाए व्यथा ४८  
 दश द्वार सहिते जतिर बुडिगला । तेणु ब्रह्मचारिकिषोळ विश्वा हेला ४९  
 निश्वास बन्दी हेबारु गला तार प्राण । जाणिण शूळ पाणि बिजय तत्क्षण ५०  
 त्रिलोचन चाहँन्ते सुरा भाण्ड जळिगला ।

तेणु जति कर्णे राम तारक मन्त्र देला ५१  
 पार्वती शयन जे करिथिले पुण । चेता पाइण न देखिण त्रिलोचन ५२  
 स्वामीकी न देखि देवी बिकळ मन हेले ।

एहि क्षणि थिले से जे प्रभु काहिँ गले ५३  
 जोणेण जाणिण से स्थाने मिळिले जाइ । पञ्चानन आसन्ते देखिले देवी तहिँ ५४  
 पार्वती कर धरि बाहुडिले शूळ पाणि । तुम्हे किम्पा अइल हेमबन्तर दुळणी ५५  
 पार्वती बोइले देव तुम्भंकु न देखि मुहिँ । जोग बळे जाणिण अइलि देव तहिँ ५६  
 बाटे जान्ते हर बोले शुण गो गउरी । तपीजणे जाइ थिला परदारा करि ५७  
 शुण्हकि देखि लुचिला सुराभाण्डे जाइ । न जाणि सुरा भाण्डरे पुराइला सेहि ५८  
 लगरे महा जति छाडिला सेठि प्राण । आम्हे राम तारक मन्त्र शुणाइलुँ ता कर्ण ५९

पश्चात् उस स्त्री का स्वामी सुरा को लेकर एक पात्र में भरने लगा । ४६ जिस  
 भाण्ड मे वह यति घुसा हुआ था । उसे रिक्त पात्र समझकर उसमें मदिरा भर  
 दी । ४७ भयभीत होकर उस ऋषि ने कुछ नहीं कहा । मद भरने से मुनि का  
 मन व्यथित हो गया । ४८ मद भर जाने से मुनि का सारा शरीर डूब गया ।  
 इसलिये दम घुटने लगा । ४९ श्वास प्रक्रिया बन्द हो जाने के कारण उसके प्राण  
 छूट गये । यह जानकर शूलपाणि शंकर जी वहाँ उसी समय आ पहुँचे । ५०  
 त्रिलोचन शिव जी के देखते ही मद-भाण्ड जल गया तब यति के कान में उन्होंने  
 रामतारक मंत्र दिया । ५१ पार्वती शयन कर रही थी । चैतन्यता प्राप्त  
 करने पर उन्होंने शिवजी को नहीं देखा । ५२ स्वामी को न देखकर देवी  
 का मन व्यग्र हो उठा और वह बोली कि अभी तो मेरे स्वामी यही थे कहाँ चले  
 गये । ५३ योगेश्वर यह जानकर उस स्थान पर जा पहुँचे । देवी पार्वती ने  
 वहाँ पंचमुख शिव को आते देखा । ५४ त्रिशूलधारी पार्वती का हाथ पकड़कर  
 लौट पड़े और उन्होंने कहा कि हे हिमांचल की कन्या ! तुम किसलिये आयी  
 हो । ५५ पार्वती ने कहा हे देव ! आपको न देखकर मैं योगबल से जानकर  
 यहाँ आ गई । ५६ मार्ग में जाते-जाते शंकर ने कहा हे पार्वती ! सुनो । एक  
 तपस्वी पराई करने के लिये गया था । ५७ वह कलवार को  
 छेप गया । उसने विना जाने सुराभाण्ड को भर  
 दिया । ५८ श्रेष्ठ ऋषि के प्राण छूट

तेणु करि मोते जे समस्ते जगे फेरि । स्वभावे मुहिँ आसि न पारे निशि घेरि ५३१  
 कालि आसन्ता हेब पूर्णिमा जे तिथि । चन्द्रग्रहण हेब कालि पूर्णिमा राति ३२  
 से दिन निशिरे नदीकि लोक जिबे । स्नान शउच सारिण ब्राह्मणे दान देवे ३३  
 मुहिँ एका होइ घरे थिवि हो तपचारी । समग्र जाणि बेगे जिब हो अनुसरि ३४  
 ए वचन ऋषिकि कहिला शुण्ठि आणी । आर दिन पूर्णमी होइला बेळ जाणि ३५  
 दिन सरि बेळ बुडिण हेला रत निशि ।

पाञ्च घडि रजनीरे चन्द्रकु राहु ग्रासि ३६  
 जति जे सुरति रसरे अशकत । एहि समयरे ग्रहण छाडिले चन्द्रंकुत ३७  
 नदीकि स्नान करिण जहुँ सर्वे गले । घरके जणे जणे मात्रक रहिले ३८  
 एसन समयरे बिचारे तपचारी । प्रवेश हेले पुणि द्वारे जाई करि ३९  
 नाना कउतुक हस रस भाबरे । शुण्ठि आणी मन जे मोहिले मुनिबरे ५४०  
 एहि समयरे आसे ताहार पुरुष । शते भार सुरा जे घेनिण परवेश ५४१  
 निजपुर मिळन्ते जाणिला तार नारी । बोइला सुरा हाण्डरे लुच हो तपचारी ४२  
 एते कहि जातिकि सुरा भाण्डे से लुचाइ । तुछा सुरा भाण्ड जे भितरेण थोइ ४३  
 स्नान करिण माता भउणी जाइ थिले । माता झिअ आसि जे प्रवेश होइले ४४  
 गहळरे घर पुरिले सर्वजन । से बेनि जनकर बिकळित मन ४५

ऐसी सुदर हूँ । ५३० इसलिये सभी लोग मेरी निगरानी रखते हैं । रात्रि होने पर मैं सहज रूप से आ नहीं पाती । ५३१ कल पूर्णिमा तिथि होगी और कल पूर्णिमा की रात्रि मे चन्द्रग्रहण होगा । ३२ उस दिन रात्रि मे लोग नदी मे जायेगे । स्नान शौचादि से निवृत्त होकर ब्राह्मणो को दान देगे । ३३ हे तपस्वी ! मैं घर में अकेली रहूँगी । समय को जानकर आप पीछे आ जाना । ३४ उसने ऋषि से यह वात कही । अगले दिन पूर्णमासी पड़ी । ३५ दिन समाप्त होने पर सूर्यास्त हो गया और रात्रि हो गई । पाँच घडी रात्रि मे राहु ने चन्द्रमा को ग्रस लिया । ३६ वह ऋषि रति प्रसंग से असक्त हो गये थे । इसी समय चन्द्रमा से ग्रहण मोचन हो गया । ३७ सभी लोग नदी मे स्नान करने के लिये गये और घरों मे केवल एक-एक आदमी रह गया । ३८ ऐसे समय मे तपस्वी ने विचार किया और द्वार पर जाकर प्रविष्ट हो गया । ३९ मुनि श्रेष्ठ ने नाना प्रकार के हास्य विनोदपूर्ण भावों से उस कलवार स्त्री का मन मोहित कर लिया । ५४० इसी समय उसका पति आ गया । वह सौ भार सुरा लेकर प्रविष्ट हुआ । ५४१ अपने घर मे आने पर उसकी स्त्री समझ गई । उसने तपस्वी से मद-भाण्ड मे छिप जाने को कहा । ४२ इतना कहकर के ऋषि को मद पात्र मे छिपाकर उस मदपात्र को भीतर रख दिया । ४३ उसकी माता तथा बहन स्नान करने गयी थी तभी माँ बेटी वहाँ आ पहुँची । ४४ जब सभी लोगो का घर में भड़भड़ मच गया तब उन दोनो का मन व्याकुल हो उठा । ४५ इसके

शुणिण अश्व पिठिरे राजन बिजे कला । आगरे भगीरथ पछरे गंगा तोरा ७४  
 जहिँरे विश्रामे गंगा तहिँरे तीर्थ होइ । केउँ ठारे देवी जे हरषे चळि जाइ ७५  
 आनन्दे गंगा भागीरथ पछरे बहि जाइ । काळदूत माने सबे ओगाळिले तहिँ ७६  
 गंगा बोइले तुम्हे माने किम्पाइ निरोध । मणिर्कणिका जे अटइ तीर्थ राज ७७  
 तांकु देखि आम्हे जिबुँ पुणि थरे । शुणिण बोइले काळ जे महाकाळे ७८  
 पुण्य तीर्थ जे अटइ पाञ्च जुण । तुम्हे एथिरे गले पाइब दोष पुण ७९  
 गंगा बोइले आम्हे जे धीर होइ जिबुँ । जेते दिन बहिबुँ अमोक्ष न करिबुँ ५८०  
 त्रिवार सत्य करि कहिले गंगा पुण । छाड़ि देले बाट से जे गंगा गले पुण ५८१  
 जहिँ गंगा रहे अश्वमेध जागफळ पुण । केउँ ठारे तांकर सहिमा अटे धन्य ८२  
 धीरे धवळांगी करन्ति जे गमन । मणिर्कणिका संगरे मिळिले जाइ पुण ८३  
 मणिर्कणिका देखिण वेगे कले कोळ । मेळ हेबारु पुच्छिले कुशळ सकळ ८४  
 गंगा बोइले मणिर्कणिकाकु चाहिँ । महासुखरे थाअ गो सुलक्षणी होइ ८५  
 वार बरषरे थरे आसिब देखि तोते । मत्सेश्वरी बोलिण होइला तोर तीर्थे ८६  
 जे अब्बा ज्ञासदेव एठारे दान देइ । स्वर्गरे बसिब से जन्म तार नाहिँ ८७  
 रहिण तिनि दिन पुण गले चळि । चन्द्रावती कटक नगरे जाइँ मिळि ८८

सुनकर राजा घोडे की पीठ पर सवार हो गये । आगे-आगे भगीरथ और पीछे गंगा शोभा पा रही थी । ७४ गंगा जहाँ पर विश्राम करती थी । वहाँ तीर्थ बन जाता था । कहीं पर गंगादेवी प्रसन्नतापूर्वक चली जाती और कहीं वह आनन्द से भगीरथ के पीछे बहती चली आती थी । वहाँ पर सभी कालदूतों ने आगे से उन्हे रोका । ७५-७६ गंगा ने कहा कि तुम लोग क्यों रोक रहे हो । मणि-कर्णिका तो तीर्थराज है । ७७ हम उसके एक बार दर्शन करके चले जायेगे यह सुनकर काल ने महाकाल से कहा । ७८ पाँच योजन तक पुण्यतीर्थ है । यहाँ से जाने पर तुम्हें पाप लगेगा । ७९ गंगा ने कहा हम यहाँ स्थिर हो जायेगी जितने दिन बहेगी । इसका त्याग नहीं करेगी । ५८० यह बात गंगा ने प्रण करते हुये तीन बार कही तब उन्होने मार्ग छोड़ दिया और गंगा चल पड़ी । ५८१ जहाँ पर गंगा रुकी । वहाँ अश्वमेध यज्ञ का फल प्राप्त होता है । कहीं-कहीं उनकी महिमा धन्य है । ८२ धवल अगवाली गंगा धीरभाव से गमन करने लगी और मणिर्कणिका के साथ जाकर मिली । ८३ मणिर्कणिका ने उसे देखकर गोद में ले लिया और मिलने पर सारे कुशल समाचार पूँछे । ८४ गंगा ने मणि-कर्णिका की ओर देखते हुये कहा हे शुभ लक्षणों वाली ! तुम महान सुखपूर्वक स्थित रहो । ८५ तुझे देखने वारह वर्ष में एक बार आना होगा । तुम्हारा तीर्थ मत्सेश्वरी नाम से विख्यात होगा । ८६ जो कोई दान देकर यहाँ छलांग लगायेगा । वह स्वर्ग में निवास पायेगा और उसका जन्म नहीं होगा । ८७ वह तीन दिन वहाँ रहकर चन्द्रावती दुर्ग के नगर में जा पहुँची । ८८ वहाँ से



तेणु ताहार मानव शरीर जे गला ।

लिंग गोटिए होइ सुरा भाण्डरे रहिला ५६०  
 शुणिण सन्तोष जे होइले पार्वती । करताळि मारिण हसिले पाशुपति ५६१  
 जेणु से शंकर गलेक मन्त्र देइ । तेणु सुरालिंग जति से बोलइ ६२  
 एहि काशीपुरे मले अवश्य लिंग हुए । पूर्वे होइथिवालोके सेथिरे पूजा पाए ६३  
 जम देवता जमेश्वर लिंग पूजा करि । से लिंग दर्शन कले न जाए जमपुरि ६४  
 कुबेर आसि पूजे केदारेश्वर जाण । सुरराजा पूजिले सुरसेन लिंग पुण ६५  
 कार्तिकेश्वर जे आबर गणपति । काशीनय पुअंक संगे खेळ निति ६६  
 एसन प्रकारे एथिरे देव हर । महा भइरवी जे रखन्ति सिंहद्वार ६७  
 दण्ड हस्ते घेनिण बुलन्ति नगपुर । पापकले स्वर्गरु आसि नेबे सुर ६८  
 विष्णुदेव ए पुर जतने निर्भा कला । अति हरषरे से शिवंकु नेइ देला ६९  
 एहि से धर्म क्षेत्र जे अटइ पवित्र । एथिरे थिलालोक समस्ते होन्ति मुक्त ५७०  
 भागीरथक मुखरु गंगादेवी एहा शुणि । हरष होइले जे वरुण पाटराणी ५७१  
 गंगा बोइले राजन कथाए मोते कर ।

मणिकर्णिका देखिबाकु शरधा अछि मोर ७२  
 बाट कढाअ राजन तेणे जिवि पुण । देखिबाकु इच्छा मोर पार्वती ईशान ७३

में रामतारक मत्र सुना दिया । ५९ इसलिए उसका मानव शरीर चला गया । केवल वह एक लिंगरूप धारण कर सुराभाण्ड में रह गया । ५६० यह सुनकर पार्वती संतुष्ट हो गयी और पशुपति शिव ताली बजाकर हँसने लगे । ५६१ जब शंकर मंत्र देकर चले गये तब सुरालिंग यति ने कहा । ६२ इस काशीनगर में मरने से अवश्य ही प्राणी शिव स्वरूप हो जाता है और पहले से वहाँ रहने वाला व्यक्ति पूजा पाता है । ६३ यमराज यमेश्वर लिंग की पूजा करते हैं । उस शिवलिंग के दर्शन करने पर व्यक्ति यमलोक को नहीं जाता । ६४ कुबेर आकर केदारेश्वर की पूजा करते हैं । देवराज इन्द्र ने सुरसेन शिवलिंग की पूजा की । ६५ कार्तिकेय तथा गणेश नित्य काशीनगर के बालको के साथ खेलते हैं । ६६ इस प्रकार यहाँ महादेव जी रहते हैं । महाभैरवी सिंहद्वार की रक्षा करती है । ६७ वह हाथ में दण्ड लेकर सम्पूर्ण नगर में घूमती है । पाप करने पर भी स्वर्ग से आकर देवता ले जाते हैं । ६८ भगवान विष्णु की यत्नपूर्वक देख रेख में यह नगर था । उन्होंने अत्यन्त प्रसन्न होकर इसे शिव को समर्पित कर दिया । ६९ यह धर्मक्षेत्र पवित्र है । यहाँ के रहने वाले सभी लोग मुक्त हो जाते हैं । ५७० भगीरथ के मुख से ऐसा सुनकर वरुणदेव की पटरानी गंगा देवी प्रसन्न हो गयी । ५७१ गंगा ने कहा हे राजन् ! मेरे लिये एक बात मानो । मेरी इच्छा मणिकर्णिका देखने की है । ७२ हे राजन् ! मार्ग दिखाओ । मैं वहाँ चलूंगी । पार्वती तथा शंकर जी के दर्शन करने की मेरी इच्छा है । ७३ यह

देवी बोइलेक जाणुइ केणे जाइ । तु राजा जाउ छुकि काहाळी बजाइ ४  
 तेबे जे जिबि मूं रे तोहरि संगे संगे । एसनक वचन कहिले देवी गंगे ५  
 शुणिण भगीरथ जोड़िले बेनि कर । तुम्भर आज्ञा मूं जे पाळिबि निकर ६  
 एते बोलिण राज्य काहाळी अणाइला । आगरे राजन जे बजाइ चळे धीरा ७  
 काहाळि शबदरे चळे सुरासुरि । आगरे भगीरथ पछरे देवी चळि ८  
 काहाळि बजाइण आणिले जेउं ठारु ।

काहाळिआ गंगा नाम बोलाइ सेहि ठारु ९

सान धार होइ जेउं गोठिक रहिला । तार नाम गोठि भइरबी बोलाइला ६१०  
 भगीरथ बोइले शुणिबा महामायी । आगे जाइ से स्थान मूं देखिण आसइ ६११  
 एहि ठारे मागो क्षणेक तुमे थाअसि । मोहर राण तोते केणे न जिवुटि १२  
 सत्य कराइण नृपति छाडि गले । ठाब करिबा स्थानरे जाइण मिळिले १३  
 आगे लोक जगाइ थिले से बिबर । सन्तक पाइण से बाहुडि व्यग्र १४  
 देखिले धबळंगी बिस्मय मुख होइ । सेठारु सपत धारा होइण बोहि जाइ १५  
 सपत भइरबी तेणु से बोलाइला । सुर नर मुनि तांकु सेबिवाकु त्वरा १६  
 देखिण नृपति जे होइला चकित । केवण कारण मात कलु अनियमत १७  
 गंगा बोइले मूं जे अटइ जुबती । स्वभावे स्तिरींकर चञ्चळ प्रकृति १८

इससे मेरा क्या प्रयोजन, इस समय लौटकर मुझे उलझन मे मत डालो । ३ देवी ने कहा मुझे क्या पता कि किधर जाना है । हे राजा ! क्या तुम तुरही बजाकर चल रहे हो । ४ देवी गंगा ने कहा कि जब तुम तुरही बजाकर चलोगे । तभी मैं तुम्हारे साथ-साथ चलूंगी । ५ यह सुनकर भगीरथ ने दोनों हाथ जोड़ लिये और कहा कि मैं आपकी आज्ञा पालन करूंगा । ६ ऐसा कहकर राजा ने तुरही मँगायी और वह आगे-आगे तुरही बजाते हुये धैर्य के साथ चल दिये । ७ गंगा भगीरथ के पीछे तूर्यनाद के साथ चल रही थी । ८ जहाँ तक वह तुरही बजाकर गंगा को लाये थे । वहाँ उसका नाम काहालिया गंगा (तूर्य गंगा) पड़ा । ९ एक छोटी सी धारा जो वहाँ रह गई उसका नाम भैरवी विख्यात हुआ । ६१० भगीरथ ने कहा हे महामाया ! सुनो । मैं आगे जाकर वह स्थान देख आऊँ । ६११ हे माँ ! तुम यहाँ एक क्षण के लिये ठहरो तुम्हे मेरी सौगन्ध है । कहीं भी मत जाना । १२ प्रतिज्ञा करवाकर राजा उन्हें छोड़कर चले और लक्ष्य के स्थान पर जा पहुँचे । १३ उन्होंने पहले ही उस विवर पर आदमी लगा रखे थे । सन्धान पाकर वह शीघ्र ही लौट आये । १४ उन्होंने विस्मित होकर देखा कि वहाँ से शुभ्र वर्णवाली गंगा सात धाराओ मे बह रही है । १५ इसलिये उसे सप्तभैरवी कहा गया । सुर, नर, मुनि उसकी सेवा के लिये तत्पर थे । १६ यह देखकर राजा चकित होकर बोले हे माता ! किस कारण से आपने यह अनीति की है । १७ गंगा ने कहा कि मैं युवा स्त्री हूँ । स्त्रियो की स्वाभाविक

उत्तरकु भुख करि देवी चळि गले । उत्तराङ्गी धवळांगी बोलिण बोलाइले ८६  
 सेठारु पूर्वं भुख होइण चळिजाइ । वाराणसी वारि पाख देखिलेक तहिं ५६०  
 काशी क्षेत्रकु पुण तेजिले सुरासुरि । धनुर आकार से दिशिला तिनि पुरि ५६१  
 गंगा देवी से तीर्थरे दिशे धनुकर्ण । मणिकर्णिका जे बोलाए काण्ड पुण ६२  
 गंगा धनु ईश्वर धइले हस्ते पुण । मणिकर्णिका शर सेथिरे वसाइण ६३  
 पाप ज्ञान ध्वंसन करन्ति त्रिपुरारि । सुरासुरि धनु करि पिनाकी देले तारि ६४  
 एथु अनन्तरे शुण हे रघुनाथ । गउड़ देशे प्रवेश होइले गंगा श्वेत ६५  
 सिन्धु घोष देवी कर्णरे शुणिला । राजा अदृश्य होन्ते देवी एणे जेणे गला ६६  
 काउरी देशरे देवी हेले परवेश । उत्तर वाहिनी होइ चळिले हरष ६७  
 थोकाए दूरे राजा लेउटिण चाहिं । गगा न देखि भगीरथ गले घाई ६८  
 देवीकि न देखिण बाहुडि धाति कारे । देखिले उत्तर दिगे जाउछि गंगा खरे ६९  
 अश्व धुआइण जे नृपति बेगे गला । आगरे ओगाळिण अनेक स्तुति कला ६००  
 भो मात सुरासरि एणे नुहे बाट । किम्पाइ मात मोरे देउछि एते कष्ट ६०१  
 जेते कष्टे आणिलि तुहित पुण जाणु । बाळुतंक प्राप्त होइ एणे तेणे गर्मुं २  
 एणे मोर काज्य नहिं शुण गो धवळांगी ।

एवे बाहुडि जननी मोते न करधन्दी ३

उत्तराभिमुख होकर वहने से धवलांगी उत्तरवाहिनी गंगा कही जाने लगी । ८६  
 फिर वहाँ से वह पूर्वाभिमुख होकर चल पड़ी और उसने चारो ओर से वाराणसी  
 को देखा । ५६० फिर काशी का त्याग करने पर गंगा तीनों लोको को धनुष के  
 आकार की दिखाई पड़ने लगी । ५६१ गंगा देवी इस तीर्थ में खिंचे हुये धनुष के  
 समान दिखाई देती है और मणिकर्णिका को बाण कहा जाता है । ६२ शंकर  
 गंगारूपी धनुष को हाथो में धारण करके उस पर मणिकर्णिका रूपी बाण चढ़ाकर  
 पापो का विनाश करते हैं और इस प्रकार पिनाक धनुष को धारण करने वाले  
 त्रिपुरासुर के शत्रु गगा का धनुष लेकर उद्धार कर देते हैं । ६३-६४ हे रघुनाथ !  
 सुनो । इसके पश्चात् धवलांगी गंगा गौड़ देश में प्रविष्ट हुई । ६५ वहाँ पर  
 देवी ने कानो से समुद्र का गर्जन सुना । राजा के अदृश्य हो जाने पर देवी इधर  
 उधर चलकर भटक गयी । ६६ काँवरी देश में पहुँचकर गगा प्रसन्नता से उत्तरा-  
 वाहिनी होकर वहने लगी । ६७ थोड़ी दूर जाने पर राजा भगीरथ ने पलटकर  
 देखा । गगा को न देखकर वह दौड़कर आ गये । ६८ देवी को न देखकर  
 उन्होंने शीघ्रता से लौटकर गंगा को उत्तर दिशा में जाते हुये देखा । राजा शीघ्र  
 ही घोड़ा दौड़ाकर आगे जा पहुँचे और उनके समक्ष नाना प्रकार से स्तुति करने  
 लगे । ६९-६०० हे मा गगे ! उधर मार्ग नहीं है । हे मा ! आप मुझे इतना  
 कष्ट क्यों दे रही है । ६०१ मैं कितने कष्ट में लाया हूँ । यह तुम जानती हो ।  
 वच्चो की भाँति तुम इधर उधर जा रही हो । २ हे धवल अगवाली जननी !

सबु दिने परमाण आग कथा आगे । पछर कथा नृपति पछे कर एबे ३३  
 भगीरथ बोले जेबे होइलु परसन्न । सत्य करि चळमात नकर द्वन्द्व पुण ३४  
 धबळांगी बोइले बाबु सत्य परिमाण । सात दिने सात जे सागर पूराइण ३५  
 आठ दिने तोर पाशे होइबि परवेश ।

तोर पाशे न मिळिले पिता चरणे हारइत ३६  
 एते कहि धबळांगी सातधारे गला । सपत दिने सपत सागर पूरेइला ३७  
 आठ दिने भगीरथ निकटे आसि मिळि । देखिण भगीरथ आनन्द मने भाळि ३८  
 धबळांगी बोले तो पितृ केउँ ठारे ठुळ । से स्थानकु आगे बाट कढ़ाअ नृपवर ३९  
 शुणिण नृपवर आगरे बेगे चळि । राजांकर पछरे चळिले सुरासुरि ६४०  
 जेबण ठारे गंगा राजांकु रखि गला ।

केणिकि न जिबु बोलि नियम कराइला ६४१  
 तार नाम गोटि हेला अनुट जे घाट । से स्थाने स्नान कले दिशइ स्वर्ग बाट ४२  
 भगीरथ नथिवा बेळे अइले सुर देव । शचींकि घेनिण जे स्नान कले बेग ४३  
 देखिण सुरासुरि शचींकि कोळकले । तेणु इन्द्रायणी गंगारे भक्त हेले ४४  
 शची देवी बोइले गंगा घेन मोर सेवा । प्रसन्न होइण मोते कथाए वर देवा ४५  
 ए स्थानरे तुम्भर मोहर हेला भेट । ए स्थानर नाम हेउ गंगा इन्द्रायणी घाट ४६

है । हे राजन् ! पीछे की बात अब पीछे करना । ३३ भगीरथ ने कहा जब आप प्रसन्न हो गई है तो हे माता ! आप प्रतिज्ञानुसार चले और द्वन्द्व न करे । ३४ शुभ्रांगी गंगा ने कहा हे वत्स ! प्रतिज्ञानुसार सात दिनों में सात समुद्र भरकर आठवें दिन तेरे पास आ जाऊँगी । तेरे पास न आऊँ तो पितृ चरणों की सौगन्ध । ३५-३६ इतना कहकर गंगा सात धाराओं में चल पड़ी तथा सात दिनों में सात समुद्र भर दिये । ३७ आठवें दिन वह भगीरथ के निकट आ पहुँची । यह देखकर भगीरथ प्रसन्नता से विचार करने लगे । ३८ गंगा बोली, हे नृपश्रेष्ठ ! तुम्हारे पितृगण कहाँ एकत्रित हैं ? तुम आगे-आगे उस स्थान का मार्ग दिखाओ । ३९ यह सुनकर श्रेष्ठ राजा आगे शीघ्र ही चल पड़े और गंगा राजा के पीछे चल दी । ६४० जिस स्थान पर गंगा राजा को कही भी न जाने की प्रतिज्ञा कराकर गई थी, उसका नाम अक्षय-घाट पड़ा । उस स्थान पर स्नान करने पर स्वर्गपथ दिखाई पड़ता है । ६४१-४२ भगीरथ की अनुपस्थिति के समय देवराज इन्द्र शची देवी को लेकर आए और उन्होंने शीघ्र ही (वहाँ) स्नान कर लिया । ४३ यह देखकर देवसरि गंगा ने शची का आलिगन किया । इससे वह गंगा की भक्त बन गई । ४४ देवी शची ने कहा हे गंगा मेरी सेवा को स्वीकार करो तथा प्रसन्न होकर मुझे एक वर प्रदान करो । ४५ इस स्थान पर तुम्हारी मुझसे भेट हुई है अस्तु इस स्थान का नाम गंगा इन्द्रायणीघाट हो । ४६ गंगा ने संतुष्ट होकर स्वीकृति प्रदान की । फिर इन्द्र शचीदेवी को

एक ठाव होइ स्तिरी न पारइ रहि । तेणु सपतांगरे मो मन बळइ १६  
आग कथा न विचारि पछकथा भाळ ।

आपणा वंश कीर्त्ति जे किम्पाइ पाशोरु ६२०  
भगीरथ वोइले किस मुहिँ छाड़ि । आग कथा न विचारि पछकथा भाळि ६२१  
धबळंगी वोइले शुण हे राजन । जेते बेळे विहि तांकु कलाक रचन २२  
सातपुर करिण पृथ्वीकि भिआइला । एकपुर गोटि करे सात द्वीप कला २३  
नवखण्ड मेदिनी जे चउद भुवन । सात गोटि सागर जे कलाक भिआण २४  
सागर सात हुड़ारे सातपुर करि । सपत सागरे वरुण दण्डधारी २५  
मर्त्यपुर सपत सागरकु पुण । अगस्ति पिइ देले मन्त्रबळरे जाण २६  
तेणु से सपत सागर शुखि पदा । वास्तरी जुग जे होइला उदबुदा २७  
तेणु तुम्भ वंशरे सगर नृपति ।

अनेक पुत्र थिवारु सागर खोळाएटि २८  
सत्य जुगे सात जे सागर खोळाइला । नोहि बारु जाग सेहु कला २९  
जाग लक्षणवन्त अश्वकु इन्द्र हरि । कपिळ मुनि पछरे नेइ वान्धि करि ६३०  
खोजि आसन्ते पुत्र माने से अश्व देखिले ।

चोर वोलि मुनिकि अनेक दण्ड देले ६३१  
कपिळ मुनिक शापे होइले दहन । केउँ कथा आगे तोर करिवाकु मन ३२

प्रकृति चचल होती है । १८ स्त्री एक स्थान पर स्थिर नहीं रह पाती । इस-  
लिए मेरी इच्छा सात रूप धारण करने की हुई । १९ आगे की बात पर विचार  
न करके तुम पीछे की बात सोच रहे हो । अपने वंश की कीर्ति को क्यों भूल  
रहे हो । ६२० भगीरथ ने कहा कि मैंने क्या छोड़ दिया है । जो आगे की बात  
पर विचार न करके पीछे की सोच रहा हूँ । ६२१ गंगा ने कहा हे राजन् !  
सुनो । जिस समय ब्रह्मा ने उसकी रचना की तो उन्होंने सात लोको का निर्माण  
करके पृथ्वी को उत्पन्न किया और एक लोक में सात द्वीप बनाये । २२-२३  
उन्होंने नौ खण्ड पृथ्वी, चौदह भुवन तथा सात समुद्रों का निर्माण किया । २४  
सात समुद्रों के बीच में सात पुर बनाकर सातों समुद्रों का राजा वरुण को कर  
दिया । २५ मृत्युलोक के सात समुद्रों को अगस्त ने मत्त के बल से पी लिया । २६  
इस कारण से लगभग बहत्तर युग हुए सातों समुद्र सूखकर मैदान हो गए । २७  
इस कारण से आपके वंश में राजा सगर के अनेक पुत्र होने के कारण उन्होंने  
समुद्र को खुदवाया । २८ उन्होंने सतयुग में सात समुद्र खुदवाये फिर भी कार्य  
सिद्ध न होने पर उन्होंने यज्ञ किया । २९ यज्ञ के लक्षणयुक्त घोड़े को इन्द्र ने  
अपहरण करके ले जाकर कपिलमुनि के पीछे बाँध दिया । ६३० खोजते हुये  
पुत्रों ने उस घोड़े को देखा । उन्होंने चोर समझकर मुनि को बहुत कष्ट  
दिये । ६३१ वह लोग कपिलमुनि के शाप से भस्म हो गये । आगे तुम्हारी क्या  
करने की इच्छा है । ३२ आगे की बात आगे यह सदैव से प्रमाणिक बात रही

देखिण देवताए सन्तोष मन हेले । गंगासागरे जाइ स्नान दान देले ६६१  
 स्नान करि दान देइ गले देवगण । जे जाहा आस्थानरे मिळिले जाइ पुण ६२  
 एयु अनन्तरे शुण हे रघुराण । जाणिण मिळिले बरुण आसि पुण ६३  
 धबळांगी गंगांकु गउरब करि । संगरे घेनि बरुण निज पुरे मिळि ६४  
 एयु अनन्तरे शुण हे दाशरथि । सगर राजा पुत्रे से स्थाने थिलेति ६५  
 गंगा सेठारे मिळि शीतल तांकु कला ।

भगीरथ खोजिबारे गंगा सागर बोलाइला ६६  
 से स्थानरे हरिहर संकेत रूप होइ । उत्तर अभिमुखे विजय करि तहिं ६७  
 चक्र घाटकु हे शतेक धेनु अन्ते । श्रीगंगांकु घेनिण सेथि विजये अनन्ते ६८  
 ए गंगा तीर्थ जे पुराणे बखाण । ए तीर्थे स्नान कले स्वर्गकु जान्ति पुण ६९  
 गंगाकु जोजनेक छडा जे स्वर्ग पुण । प्रयाग जे दुइ जुण अटइ प्रमाण ६७०  
 पुरुषोत्तमकु जुणेक छडा स्वर्ग । सागरकु लागिछि पुरुषोत्तम भाग ६७१  
 गंगा कूळरे मले मुक्त होन्ति प्राणी । निश्चय मृत्यु अटे पुराणे बखाणि ७२  
 वाराणसी पुरे जळ मूळरे मोक्ष ।

जहिं विजय करिण अछन्ति विश्वनाथ ७३  
 सागर कूळरे जेहु प्राण हारि । प्रत्यक्षे मुक्ति गति पाआन्ति नरनारी ७४  
 चन्द्र घाटे जे प्राणी आस देइ पुण । अचिन्ता बडकुण्ठरे बसइ सेहु जाण ७५

तथा उन्होने जाकर गंगा-सागर में स्नान तथा दान किया । ६६१ स्नान करके दान देकर देवगण चले गए और अपने-अपने लोको में जा पहुँचे । ६२ हे रघुनाथ ! सुनो । इसके पश्चात् वरुण यह जानकर वहाँ आ पहुँचे और शुभ्रांगी गंगा को सम्मान करके साथ में लेकर अपने लोक में जा पहुँचे । ६३-६४ हे दशरथनन्दन ! सुनो । इसके अनन्तर जिस स्थान पर राजा सगर के पुत्र थे । वहा पर गंगा ने जाकर उन्हे शान्त किया तथा भगीरथ के खोजने के कारण वह स्थान गंगासागर नाम से विख्यात हुआ । ६५-६६ उस स्थान पर उत्तराभिमुख होकर भगवान विष्णु तथा शिव गुप्तरूप से वास करते है । ६७ चक्रघाट से एक सौ धनुष की दूरी पर श्री के सहित अनन्तदेव वहाँ वास करते है । ६८ इस गंगा तीर्थ का पुराणो में वर्णन मिलता है । इसमें स्नान करने से स्वर्ग की प्राप्ति होती है । ६९ गंगा से एक योजन तथा प्रयाग से दो योजन पर स्वर्ग है ऐसा प्रमाण मिलता है । ६७० पुरुषोत्तम क्षेत्र मे एक योजन पर स्वर्ग है । पुरुषोत्तम क्षेत्र का भाग सागर से जुड़ा हुआ है । ६७१ प्राणी गंगा-तट पर मरने से मुक्त हो जाते है । मृत्यु निश्चित है ऐसा पुराणो में वर्णित है । ७२ वाराणसीपुर के जल-मूल में मोक्ष है । जहाँ पर विश्व के स्वामी शिवजी का वास है । ७३ समुद्र के तट पर जिसके प्राण जाते है, वह नर-नारी प्रत्यक्षरूप से गति तथा मुक्ति प्राप्त करते है । ७४ जो कोई चन्द्रघाट में

सन्तोषरे धबळंगी सनमत कले ।से तीर्थरु सुर राजा शचीकु घेनि चळे ४७  
 भगीरथ मिळि बारु गंगांकु नेले वरि । पितृंकर पाशरे मिळिले जाई करि ४८  
 भगीरथ बोइले शुण गो जननी । एहि मोर पितृ वहन ह्वन्ति पुणि ४९  
 कर तु शीतल पितृ जाआन्तु स्वर्गपुरी ।

शुणि सुरासुरि बोले शुण दण्डधारी ६५०  
 कला सत्य कले सिना पितृ होइबे मुक्त । तु आगरे गले मुं पछे जिवार निअत ६५१  
 तु जेबे अनळरे पसिबु राजा आग । तेबे सिना निश्चे मुं पशिवि तोर सँग ५२  
 आकाशरे देवताए करन्ति विचार । अश्वकु धुआँइ एबे केवण अमुआर ५३  
 पितामह कहे जार पोड़इ मण्डळ । सेहि रघुबंधे भगीरथ महीपाळ ५४  
 एहा शुणि देवताए धन्य धन्य कले । ए वंशर शिरोमणि बोलिण प्रशंसिले ५५  
 एथु अनन्तरे पुण दिलिपर सुत । अनळरे ज्ञास देला करिण शुद्ध चित्त ५६  
 जहुं से नृपवर अनळे पड़े डेईं । पछे पछे लागि तारे पशिले महामाग्री ५७  
 होइ लेक शीतल सगर राजा पोए । आबर देवता माने धन्य धन्य कहे ५८  
 स्वदेह घेनिण समस्तंकु घेनि चळिगले । अचिन्ता बडकुणठरे जाइण रहिले ५९  
 से स्थाने भगीरथकु धबळंगी खोजिवारु पुण ।

चक्र गंगा नामरे बोलाइले जाण ६६०

लेकर उस तीर्थ से चले गए । ४७ भगीरथ ने गंगा के मिलने पर उन्हे वरण किया और उन्हे लेकर पितृगणों के पास जा पहुँचे । ४८ भगीरथ ने कहा हे अम्ब ! सुनिए । यही मेरे पितृगण हैं जो भस्म हो गये हैं । ४९ आप इन्हे शान्त करे जिससे यह स्वर्ग को चले जाय । यह सुनकर गंगा ने कहा, हे राजन् ! सुनिए । ६५० तुम्हारे द्वारा की गई प्रतिज्ञा का पालन होने से ही तो पितृगण मुक्त होंगे तुम्हारे आगे चलने पर मेरा पीछे चलना निश्चित हुआ था । ६५१ हे राजन् ! जब तुम आगे अग्नि में प्रवेश करोगे तब मैं भी निश्चित रूप से तुम्हारे साथ ही प्रवेश करूँगी । ५२ आकाश में देवगण विचार करने लगे कि यह सवार अश्व को अब कैसे दौड़ाएगा । ५३ ब्रह्माजी ने कहा कि जिसका यश इस मण्डल को सन्तुष्ट कर देता है महीपाल भगीरथ उसी वंश के हैं । ५४ यह सुनकर देवगण धन्य-धन्य करने लगे और वह इस वंश के शिरोमणि हैं ऐसा कहकर वह प्रशंसा करने लगे । ५५ इसके पश्चात् दिलीपनन्दन ने शुद्धचित्त होकर आग में छलाग लगा दी । ५६ जब वह श्रेष्ठ राजा अग्नि में कूद पड़ा तब उनके पीछे-पीछे लगी रहने में महामातेश्वरी भी प्रवेश कर गईं । ५७ राजा सगर की सतान शान्त हो गई । देवगण पुनः धन्य-धन्य कहने लगे । ५८ वे अपनी देह धारण किये हुए सबको लेकर चले गए और जाकर चिन्ताशून्य वैकुण्ठलोक में स्थित हो गए । ५९ भगीरथ को गंगा द्वारा खोजे जाने के कारण उस स्थान का नाम चक्रगंगा विख्यात हो गया । ६६० यह देखकर देवताओं के मन संतुष्ट हो गए

भगीरथंकर जे लक्षे महा देई । बड़पाट इन्द्रंकर दुहिता अटइ ६६०  
जेउं दिन भगीरथ गंगा आणि गले । बाप जिबा बेनि मासे पुत्र जन्म हेले ६६१  
बार बरष सेथिरे बहिगला पुण । भगीरथ न फेरिले निज राज्य स्थान ६२  
राजार जिबार परजा मन्त्री भाळि । से पुत्रकु जुबराज कले सेबि ६३  
सुदर्शन चक्रवर्ती से पुत्र नाम । एथिरे केते बरष बहिगला पुण ६४  
पिता स्वर्ग जिबारु शुणिण राजा हेला । देखिण सन्तोष समस्त हेला धरा ६५  
देवंकर दुहिता जे ऋषिक कुमारी । राजांकर जेमा जे ब्रह्मांकर नारी ६६  
ए माने बेश होइ बृद्ध परजानारी घेनि । गंगा सागरे ज्ञास देलेक जाइ पुणि ६७  
भगीरथ संगरे प्रवेश जाइ हेले । अचिन्ता बैकुण्ठरे निश्चिन्ते रहिले ६८  
श्रीराम शुणिण जे सन्तोष मन हेले । गंगारे स्नान जे बेनि भाइ कले ६९  
धन्य धन्य धबलांगी नदी स्वरूप । जेउं ठारे देखिब व्यापिछि तोर रूप ७००  
मध्यरे शुक्लवर्ण बेनि पाशे नीळ । ए रूपे तिनि रूप बहिण सधीर ७०१  
लहरी रत्न जाळ पराये दिशुछि । जे सने रत्न मेघि अमळाण पिन्धेकाछि २  
धबळांगी बेनि तटे बालि सुवर्ण प्रभा । पुष्प बुणिला प्राये जळ दिशे शोभा ३  
पवनकु से जे शोभित गुरुतर । नेतर पराये पणन्त रहे फरहर ४  
साधु से धबळांगी धबळ लक्षे नेत्र । सेथिरे स्नान जाइ कलेक रघुनाथ ५

उनमे इन्द्र की पुत्री बडी पटरानी थी । ६६० जिस दिन भगीरथ गंगा को लाने गए तब पिता के जाने के दो महीनो पर पुत्र उत्पन्न हुए । ६६१ फिर बारह वर्ष व्यतीत हो गए । भगीरथ के न लौटने पर उनके राज्य में राजा के चले जाने पर प्रजा तथा मत्त्रियों ने विचार किया और उस पुत्र को सेवा के हेतु युवराज बना दिया । ६२-६३ पुत्र का नाम चक्रवर्ती सुदर्शन था । इसमें बहुत कुछ वर्ष व्यतीत हो गए । ६४ पिता के स्वर्गारोहण की बात सुनकर वह राजा हो गया । उसे देखकर सारी पृथ्वी सन्तुष्ट हो गई । ६५ देवपुत्री ऋषिकुमारी राजपुत्री तथा ब्रह्मनारी यह समस्त श्रृंगार करके प्रजा की वृद्धा नारियों को साथ लिये गंगा सागर गई और उन्होंने वहाँ छलाग लगा दी । ६६-६७ वह भी भगीरथ के साथ ही जा पहुँची और चिन्तारहित बैकुण्ठ में स्थित हो गई । ६८ यह सुनकर श्रीराम का मन प्रसन्न हो गया । फिर दोनों भाइयो ने गंगा में स्नान किया । ६९ धबलांगी गगानदी का स्वरूप धन्य है । जहाँ भी देखता हूँ तेरा रूप व्याप्त है । ७०० मध्यभाग में शुक्लवर्ण और दोनों ओर नीलवर्ण है । ऐसे रूप में तीनों लोको मे धीरभाव से बह रही हो । ७०१ लहरे रत्नजाल के समान दिखाई दे रही है । लगता जैसे अम्लान रत्न परिधान पहन लिया हो । २ गंगा के दोनो किनारो पर सुवर्ण बालू की कान्ति में सुमन बोती हुई जल की आभा सुशोभन दिखाई देती है । ३ पवन के कारण उसकी शोभा और बढ़ गई है । आँचल पताका के समान फहरा रहा है । ४ आपके लाखों धवल नेत्र धन्य है । रघुनाथ ने वहाँ जाकर स्नान किया । ५ विश्वामित्र के साथ जितने ऋषिगण थे उन्होंने



सकळ देबंकर से स्थान अटे गोष्ठि । तेणु से धवळांगी त्रिकुळे उद्धरेति ७६  
 कपिल महापुनि जे गंगार कुलरे । निरन्तरे ब्रह्मज्ञान जपन्ति मुनिवरे ७७  
 सागर कारणो जे तारिणी बोलाइ । ए गंगा शिररे धरि अछन्ति त्रिपुरारि ७८  
 गंगाधर नाम जे जपन्ति तेणुकरि । एठाकु आन जे पटान्तर नुहे सरि ७९  
 एथिरे स्नान तुम्हे कर हे बेनिभाइ । मोक्ष पवित्र जळ एहि जे अटइ ८०  
 विश्वामित्र मुनिंकरि एसन वाणी शुणि ।

कर जोडि श्रीराम जे पचारन्ति पुणि ८१  
 पितृलोक संगे भगीरथ स्वर्ग गले । अजोध्यारे राजा सेहु होइला से भले ८२  
 बोलन्ति गाधिसुत शुण हे दासरथि । जेते बेळे गंगा पातालरे थिले पशि ८३  
 आगरे भगीरथ पछरे सुरासुरि । सन्ध्या समयरे पितृंक संगे मिळि ८४  
 तेते बेले से स्थान कपिल मुनि तेजिले । मध्य पुरे कार्तिकेश्वर संगरे रहिले ८५  
 कपिल मुनि आसन तेजि वारु पुणि । पितृ सगे भगीरथ स्वर्ग गले पुणि ८६  
 गंगा सुदगारे मुकति होइ गले । देखिण देवताए हरष होइले ८७  
 कउशिक बोइले शुण हे राघव । भगीरथ स्वर्ग जिवार देखिण दूत बर्ग ८८  
 संगरे थिबा लोक अजोध्या पर बेश । राजा स्वर्ग जिवार कहिले समस्त ८९

छलाग लगा देता है वह चिन्ताशून्य वैकुण्ठ वास प्राप्त करता है । ७५ उस स्थान पर समस्त देवताओ का सम्मिलन होता है । इस कारण से गंगा तीनों तटों पर उद्धार करती है । ७६ मुनिश्रेष्ठ कपिल गंगा के तट पर निरन्तर ब्रह्म का जाप करते हैं । ७७ जो गंगा सागर को भरने वाली तथा मोक्षदायिनी कही जाती है उसे त्रिपुरासुर के शत्रु शिवजी सिर पर धारण किए हैं । ७८ इसलिये जो गंगाधर का नाम जपते हैं यहां पर कोई भी उसकी समता नहीं कर सकता, उसकी तुलना अन्य से नहीं हो सकती । ७९ तुम दोनों भाई यहाँ स्नान करो । यह पवित्र जल मोक्ष को देने वाला है । ८० मुनिश्रेष्ठ विश्वामित्र की ऐसी बाते सुनकर श्रीराम ने हाथ जोड़कर उनसे पूँछा । ८१ पितृगणों के साथ भगीरथ स्वर्ग को चले गए फिर अयोध्या का राजा कौन हुआ ? । ८२ गाधिनन्दन ने कहा हे दाशरथी ! सुनो । जिस समय गंगा पाताल में प्रविष्ट हो गई थी । आगे-आगे भगीरथ और पीछे-पीछे देव सरिता गंगा सन्ध्या के समय पितृगणों के निकट पहुँची । ८३-८४ उस समय वह स्थान कपिलमुनि ने छोड़ दिया । वह मध्यपुर में कार्तिकेश्वर के निकट रहने लगे । ८५ कपिलमुनि के आसन त्याग करने पर पितृगणों के साथ भगीरथ स्वर्ग को चले गए । ८६ गंगा की कृपा से वह मुक्त हो गए । यह देखकर देवतागण प्रसन्न हो गए । ८७ विश्वामित्र ने कहा हे राघव ! सुनो । भगीरथ को स्वर्ग सिधारा देखकर साथ के दूतों का दल अयोध्या जा पहुँचा । उन्होंने राजा के स्वर्ग सिधारने का सम्पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाया । ८८-८९ भगीरथ की जो एक लाख महारानियाँ थी

हेमरु जात हेले अजोनि सम्भुतरे । बेनि पक्षरे जुबा होइले चञ्चळ रे	८
हेमवन्त पचारिले दुहिता गउरीकु । तुमर निमन्ते गो बरिवा काहाकु	९
गउरी बोले ईश्वर अटे मोर प्रभु । ईश्वर देखि पिता बरि मोते देबु	१०
एमन्त बचन जे दुहिता ठारु शुणि । ईश्वरकु बरिले हेमवन्त जे पुणि	११
ईश्वर बरिण गउरी बिभा हेले । गौरीकु घेनिण ईश्वर कपिळाश गले	१२
अनेक सुख लीळा सेथिरे भोग कले । महा आनन्दरे कपिळा शरे रहिले	१३
एमन्ते शते बरष सुख भोग करि । एथु अनन्तरे तुम्भे शुण हे चापधारी	१४
ताड़कासुर बोलिण असुर उत्पति । बळरे बळवन्त जन्मरु दुष्टमति	१५
कर्मरे पुणि लेखा कलेक बेदबर । कार्तिकेश्वर हाते मरण तोहर	१६
जोगे जाणिले सुति कार्तिक हस्ते मरि । लेखिण बिधाता कर्म गलेक ताहारि	१७
तेणु से प्रबळ जे ताड़कासुर हेला । देव दानव नागबळ सबुकि जिणिला	१८
समस्ते डरिण जे खटिबे पादतळे । शतेक जुग ध्वंसिला जोग बळे	१९
राजा परजा देवता नर जे बानर । समस्तंकर भय होइला हृदयर	२०
बेदबर आगरे कहिले लोके जाई । जगत संसारकु रख हे गोसाई	२१
शतृकार उपद्रव सहिण नोहिला । खोजकरि मुनि मानंकु बनरु खाइला	२२
बिधाता बोइले सम्भाळ किछिकाळ । सदाशिवंकर त जन्मिब दुलाळ	२३

जन्म हुआ । ७ वह हिमालय पर्वत से अयोनिज रूप में उत्पन्न हुयी और दो पक्षों में शीघ्र ही वह युवा हो गई । ८ हिमवान ने पुत्री गौरी से पूंछा कि मैं तुम्हारे लिये किसका वरण करूँ । ९ गौरी ने कहा कि मेरे स्वामी शंकर जी हैं । हे पिता ! आप शिव को देखकर मेरा विवाह कर देना । १० पुत्री के ऐसे वचनों को सुनकर हिमवान ने शिव का वरण कर दिया । ११ शिव को वर कर गौरी का विवाह हो गया । महादेव गौरी को लेकर कैलाश चले गये । १२ उन्होंने वहाँ नाना प्रकार की भोग क्रीड़ाये की और कैलाश पर अत्यन्त आनन्द से रहने लगे । १३ इस प्रकार उन्होंने सौ वर्ष पर्यन्त सुखपूर्वक भोग किया । हे धनुर्धारी ! सुनों । इसके पश्चात् तारकासुर नामक दैत्य उत्पन्न हुआ । बल में वह महान बलशाली तथा जन्म से ही दुष्ट बुद्धि वाला था । १४-१५ ब्रह्मा ने उसके कर्म का लेखा लिखते हुये उसकी कार्तिकेश्वर के हाथो मृत्यु निर्धारित की । १६ उन्होंने योग से जाना कि यह कार्तिकेश्वर के हाथो मरेगा । ब्रह्मा उसके कर्म में ऐसा लिखकर चले गये । १७ तब वह तारकासुर प्रतापी हो गया । उसने देव, दानव, नाग आदि सभी को जीत लिया । १८ सभी भयभीत होकर उसके चरणों की सेवा में लग गए । वह योग के बल से सौ वर्ष पर्यन्त विध्वंस करता रहा । १९ राजा, प्रजा, देवता, नर, वानर सभी के मन में भय व्याप्त हो गया । २० लोगों ने जाकर ब्रह्माजी से निवेदन किया । हे नाथ ! विश्व को सहार से बचाइये । २१ उसका उत्पात सहन नहीं हो रहा है । उसने वन में खोज-

विश्वामित्र सहिते जेतेक ऋषिगण । धवळांगी नदी मध्ये कलेक स्नाहान ६  
 नित्य कर्म सारि सर्वे नाबरे वसन्ति । देखिण तटरु पारि होइण जाआन्ति ७  
 नाबरु ओह्लाइ जे नबरे परवेश । श्रीरामरे शरण मुं बळरामदाश ८  
 विश्वामित्र मुनि जे कहिबारु पुणि । श्रीराम पचारन्ति शुण हे एबे मुनि ९  
 गंगार सान भग्नि अटन्ति देवी उमा । हेमबन्तर दुलणी सर्व गुणे शोभा ७१०  
 कार्तिकेश्वर अटे शिवर नन्दन । केमन्ते उमादेवी कलेक जनम ७११  
 से कथा मो आगरे कह ऋषि पुणि । बोलन्ति विश्वामित्र श्रीरामचन्द्र शुणि ७१२

### षड्मुख-जन्मोपाख्यान

सावित्री पार्वती दुहे प्रजापति दुहिता जाण। पार्वतींकि बरिले ईश्वर देव पुण १  
 सदाशिव देवंकु पार्वतींकि देले । सावित्रींकि बेदबर से ठारे विभा देले २  
 केते जुग उत्तारु प्रजापति जाग करि । सकळ देवता ऋषि आणिले बरि करि ३  
 सदाशिव जोगि बोलि नबरे प्रजापति । अभिमाने पार्वती मिळिले सेथि आसि ४  
 पितांकु कहि जागकुण्डे ज्ञास देले । जाणि करि सदाशिव कपिळामु गले ५  
 प्रजापति मारिण जाग कले नाश । डरिण देवताए पळाइले समस्त ६  
 सेठारु आसिण सदाशिव तप कले । शतेक वर्षरे गउरा जन्म हेले ७

शुभ्रागी गगा मे स्नान किया । ६ नित्यकर्म समाप्त करके सब नाव पर बैठे और  
 किनारे से चलकर पार हो गये । ७ नाव से उतरकर वह लोग नगर मे प्रविष्ट  
 हुये, मैं बलरामदास श्रीराम की शरण में हूँ । ८ महर्षि विश्वामित्र के कहने पर  
 फिर श्रीराम ने कहा हे मुनि ! सुनिये । ९ गगा की छोटी बहिन देवी उमा है ।  
 हिमाचल पुत्री सर्वगुणो से युक्त और सुन्दर है । ७१० कार्तिकेश्वर शिव के पुत्र  
 है । देवी उमा ने उन्हे कैसे जन्म दिया । ७११ हे मुनि ! यह कथा मुझसे  
 कहिए । विश्वामित्र कहने लगे और श्रीरामचन्द्र सुनने लगे । ७१२

### षड्मुख जन्मोपाख्यान

सावित्री तथा पार्वती दोनों प्रजापति की कन्याये थी । महादेव जी ने  
 पार्वती के साथ विवाह किया । १ उन्होने (प्रजापति ने) पार्वती को महादेव जी  
 को समर्पित किया और ब्रह्मा के साथ सावित्री का विवाह कर दिया । २ कुछ  
 समय के पश्चात् प्रजापति ने यज्ञ किया । वह समस्त देवताओ तथा ऋषियो  
 को वरण करके ले आये । ३ महादेव को उन्होने योगी समझकर अभिमान से  
 आमंत्रित नहीं किया । पार्वती वहाँ पर आ पहुँची । ४ पिता को बुरा-भला  
 कहकर वह अग्निकुड मे कूद गई । यह जानकर महादेव कैलाश मे आये । ५  
 उन्होने प्रजापति को मारकर यज्ञ नष्ट कर दिया । डरकर समस्त देवता भाग  
 गये । ६ वहाँ से आकर महादेव जी ने तपस्या की फिर सौ वर्ष मे गौरी का

पृथ्वी कम्पिला जे कम्पिले दिगपाळे ।

भाळिण देवता माने जे मिळिले एक मेळे ३६  
 ब्रह्माकु संगे घेनि भइले देवगण । स्तुति कले कार्पूण्य होइण आगेण ४०  
 शुणिले सदाशिव देवतांकर वाणी । रतिभाव तेजिले जाणिण शूळ पाणि ४१  
 जेते बेळे शृंगार तेजिले त्रिलोचन । बिन्दु उछुळि पड़े धरणी परे जाण ४२  
 देखिण धरणी जे आकुळ मति हेला । देवताग्रे अन्याय हे कल जे बोइला ४३  
 हर बीर्ज्य बहिवाकु नुहँइ सामर्थ । रसातळे पड़िबिजे नुहँइ धरित ४४  
 धरणीर आकुळ जे जाणिण पितामह । अग्निकि बोइले शिवकाज्य कर परिग्रह ४५  
 पृथिवी सेहि जे बीर्ज्य बेदनारे । तुम्हे एबे बह देव सकळ हितरे ४६  
 अग्नि बोइले बहि न पारिबि जाण । तुम्भर आज्ञाकु मुं न करि पारे आन ४७  
 एते बोलि शिव बीर्ज्य बहिले हुताशन । तेणु अग्नि शरीर होइला दहन ४८  
 अग्नि सुमरइ करिब मुहिँ किस । रख मोते पितामह बोलिण देला ड़ाक ४९  
 बेदबर बोइले शुणरे अग्नि तुहि । गंगांकर गोचरे दिअ बीर्ज्य नेइ ५०  
 शुणिण सुरासुरि छामुरे अग्नि देला । बेदबर बोइले बोलिण से बोइला ५१

आनन्द में विभोर हुये कितना समय व्यतीत हो गया परंतु शंकर और गौरी की शृंगारिक क्रीड़ाये समाप्त न हुयी । ३८ पृथ्वी तथा दिगपाल काँपने लगे देवता लोग विचार विमर्श करने के लिये एकजुट हो गये । ३९ देवगण ब्रह्मा को साथ लेकर आये और बड़ी दीनता के साथ उनके आगे स्तुति करने लगे । ४० सदा कल्याण करने वाले शंकर ने देवताओ को वाणी सुनी और फिर त्रिशूलधारी ने विचार करके कामभाव का परित्याग कर दिया । ४१ तीन नेत्रों वाले शंकर ने जिस समय उस क्रीड़ा का परित्याग किया । उस समय उनका वीर्य उछलकर पृथ्वी पर गिर पड़ा । ४२ यह देखकर पृथ्वी की मति व्याकुल हो गई । उसने कहा अरे देवताओ । तुमने अन्याय किया है । ४३ शिव के वीर्य को धारण करने की मुझमें सामर्थ्य नहीं है । यह सँभल न पाने के कारण रसातल की ओर प्रस्थान कर रहा है । ४४ पृथ्वी को व्याकुल जानकर पितामह ब्रह्मा ने अग्नि से शंकर जी के शुक्र को संचित करने का आदेश दिया । ४५ उन्होंने कहा यह पृथ्वी वीर्य की वेदना को सहन करने में असमर्थ है । समस्त देवों के हित के लिये तुम इसे वहन करो । ४६ अग्नि ने कहा मैं इसे धारण नहीं कर पाऊँगा और आपकी आज्ञा को मिटाना भी कठिन है । ४७ ऐसा कहकर अग्नि ने शिव के शुक्र को धारण किया तब अग्नि का शरीर जल उठा । ४८ अग्नि ने सोचा मैं क्या करूँ । “हे पितामह मेरी रक्षा कीजिये” उसने इस प्रकार कहकर उन्हें पुकारा । ब्रह्मा ने कहा हे हुताशन ! सुनो । तुम शुक्र को लेकर गंगा को प्रदान कर दो । ४९-५० यह सुनकर अग्नि ने उसे गंगा को प्रदान करते हुये कहा कि

सेहि से दैत्यकुत करिवे विनाश । शुणिण अमरगण होइले हरष २४  
 एथु अनन्तरे हे शुण रघुनाथ । पार्वती पाक स्पर्श होइले से वनेत २५  
 शुद्ध स्नान करन्ते ईश्वर तांकु कहि । भो सखी सुरति मोते देवा बेग होइ २६  
 पार्वती वोइले तुम्भर देह क्षीण । ए समये शृंगार नकर ईशान २७  
 ए बचन शुणि वोइले त्रिपुरारी । अमळिन शरीर गो हेउछि मोर भारी २८  
 तु मोते सखी पुण बुझिलुकि सान । मुहिं त अटइ जे जगत कारण २९  
 ताहार विहुने कि बळ मोर तुटि । एथिकि सखीरे मनरे तोर दुःखी ३०  
 जेते वेळे ब्रह्म जे प्रळय होइला । अठर मनु पज्यन्त जळे तप हेला ३१  
 तेते वेळे सखीरे न तुटे बळ मोर । पाशोरिलु से कथा जन्म दोष रहे वार ३२  
 आस आस सुरति दिअ गो प्राण सही । जिणवा हारिवार जाणिवा एहि ठाइ ३३  
 हसि करि शुभ्रकेशी सनमत कले । हस्त धरि उमाकु जे कोळरे वसाइले ३४  
 नदीर तट अटे गहन से वन । दर्पण शिळारे विजे कलेक वेनि जन ३५  
 शृंगार भाव कले लज्जा भाव छाडि । नाना विनोदरे जे न तरळिला जे जडि ३६  
 शृंगार रति रमणे जे घुञ्चि वाकु नाहिं । एमन्ते शते वरष सेथिरे गला वहि ३७  
 देव हरष भोळरे केते काळ गला । शंकर गउरीकर शृंगार न सरिला ३८

खोजकर ऋषियों को खा लिया है । २२ ब्रह्मा ने कहा, कुछ समय के लिये और  
 सम्हालो फिर महादेव जी के पुत्र उत्पन्न होगा । २३ वह ही उस दैत्य का विनाश  
 करेगा । यह सुनकर देवगण प्रसन्न हो गए । २४ हे रघुनाथ ! सुनो । इसके  
 पश्चात् उस वन में पार्वती रजस्वला हो गईं । २५ शुद्ध स्नान करने पर  
 महादेवजी ने उनसे कहा हे सहचरी ! मुझे शीघ्र ही रति-रस प्रदान करो । २६  
 पार्वती ने कहा कि आपकी देह क्षीण है । हे ईशान् ! इस समय शृंगार न  
 करो । २७ यह बात सुनकर त्रिपुरारी शिव ने कहा कि मेरा अम्लान शरीर  
 भारी हो रहा है । २८ हे सखी ! क्या तुम मुझे छोटा समझ रही हो । मैं जगत  
 का कर्ता हूँ । उद्धार करने वाला हूँ । २९ उसके अतिरिक्त मेरा बल कैसे क्षय  
 होता है ? हे सखी ! तुम्हारा मन इसी से दुखी है । ३० जिस समय ब्रह्माद्वारा  
 प्रलय हुआ तब अटारह मनुपर्यन्त जल में तपस्या होती रही । ३१ हे सखी !  
 उस समय भी मेरा बल क्षीण नहीं हुआ । जन्म दोष रहने के कारण वह बात  
 तुम भूल गईं । ३२ हे प्राण सगिनी आओ और मुझे सुरति प्रदान करो । यहाँ  
 पर जीत-हार का ज्ञान हो जाएगा । ३३ मुकेशी ने हँसते हुए स्वीकृति प्रदान की ।  
 उन्होंने उमा का हाथ पकड़कर उन्हें गोद में बैठा लिया । ३४ घनघोर वन में  
 सरिता-तट की स्फटिक शिला पर दोनों विराजमान हो गए । ३५ लज्जा का  
 त्याग कर शृंगार भावयुक्त नाना प्रकार के विनोद करने पर भी वह योगी  
 (शिव) तरलाइत नहीं हुआ । ३६ शृंगारिक रतिक्रीड़ा में वह विमुख नहीं हो  
 रहे थे । इस प्रकार इन क्रीड़ाओं में सौ वर्ष व्यतीत हो गए । ३७ महादेव को

जोग मायाकु घेनिण बेगे तुहि चळ । हरंकर बीज्य गोटि तांकर गरभर ६७  
 ए बीज्य जात हेले मरन्ते असुर । तेबे से पृथिवी भार होइबक स्थिर ६८  
 शुणिण जन्तुपति जोगमायारे कहि । जाणि करि जोगमाया से गिरिकि जाइ ६९  
 संगरे षडनारी घेनिण करि पुण । बिचार करन्ति पुण देवींकि घेनिण ७०  
 बोइले पूर्वे शाप आम्भकु अछइटि । सपत ऋषिकरं घरणी आम्भेदि ७१  
 अग्नि देवता आम्भंकु कपटे भोग कला । तेणु आम्भर बुद्धि जगारे हीन हेला ७२  
 शाप देइ स्वामी से कहिल पुण जाइ । मुक्त हेव सदाशिवरे उपकारी होइ ७३  
 बोइले हर बीज्य करिब सम्भाळण । तेबे शापरु तुम्भे पाइव कारण ७४  
 ए अग्नि देवता तुम्भकु विडम्बण करि । ए पुणि तुम्भर पुत्र हेबे गो सुन्दरी ७५  
 एमन्त बिचार करि षडनारी सेथि । से बीज्य सबु जे गर्भकु देले क्षेपि ७६  
 गर्भरे धरन्ते प्रसव पुत्रकरि । आदित्य उइला कि तिमिरि विदारि ७७  
 षडमुख सुन्दर अठर चक्षु तेणे । देखिण षडनारी तेजि न पार क्षणे ७८  
 कोळे धरि पुत्रर मुखे क्षीर देले । ए वचन शुणिकरि श्रीरामपचारिले ७९  
 षडगोटि नारी जे शिव बीज्य भक्षि । भिन्न भिन्न मूर्ति नोहि होइले एक मूर्ति ८०  
 एथिर कथा मुनि संक्षेपि मोते कह । षडगोटि मुख पुण केमन्ते एक देह ८१

जगत की रक्षा करने के लिये कहा । ६६ तुम योगमाया को लेकर शीघ्र ही जाओ और महादेव के शुक्र को उनके गर्भ में स्थित करो । ६७ इस वीर्य के लेने पर असुर का विनाश होगा तब इस पृथ्वी का भार हरण होगा और यह धरा स्थिर हो जायेगी । ६८ यह सुनकर यमराज ने योगमाया से निवेदन किया । सब कुछ ज्ञात होने पर योगमाया उस पर्वत पर जा पहुँची । ६९ साथ में छैः स्त्रियों को लेकर देवी के साथ वह विचार करने लगी । ७० उन्होंने कहा कि हमें पूर्वकाल का शाप है । हम सप्त ऋषियों की पत्नी हैं । ७१ अग्नि देवता ने छलपूर्वक हमसे सभोग किया तब हमारी बुद्धि ज्ञान शून्य हो गई । ७२ शाप देकर स्वामी ने कहा कि महादेव का उपकार करके तुम मुक्त होगी । ७३ वह पुनः बोले कि जब तुम लोग शंकर के वीर्य को धारण करोगी तब तुम्हें शाप से मुक्ति मिलेगी । ७४ इस अग्निदेवता ने तुमसे कपटपूर्ण कार्य किया । अतः अरी सुन्दरी ! यह तुम्हारा पुत्र होगा । ७५ ऐसा विचार करके उन छैः स्त्रियों ने वहाँ पर उस समग्र वीर्य को अपने गर्भ में डाल लिया । ७६ गर्भ धारण करते ही पुत्र का जन्म हुआ । लगता था मानो पर्वत को विदीर्ण करके सूर्य उदय हो गया हो । ७७ उसके सुन्दर छैः मुखो और अठारह नेत्रो को देखकर वह छैः नारियाँ क्षणमात्र के लिये भी उसका त्याग न कर सकी । ७८ उन्होंने पुत्र को गोद में लेकर उसके मुख में स्तन-पान कराया । यह बात सुनकर श्रीराम ने पूँछा । ७९ छैः नारियो ने शिव का वीर्य भक्षण किया फिर भिन्न-भिन्न मूर्ति न होकर केवल एक ही पुत्र हुआ । ८० हे महर्षि यह कथा संक्षेप में मुझसे कहिए ।

गंगा बोइले मुहँ कि पारे धरि । एते बळ बीज्यं जे त्रिपुरार परि ५२  
 विधातार आज्ञा जे पाळिवि अवश्य । न रखिले ईश्वर पछरे देबे दोष ५३  
 एते बोलि धबळांगी कर जे प्रसारिला । हर बीज्यं घेनिण संगे छपाइला ५४  
 मुखवाटे से जे गर्भकु देला गिळि । पेटरे पडन्ते बीज्यं होइला अन्तराळि ५५  
 देह स्थिर नोहिवारु उद्गारि पकाइला । कण्ठ तटरु बीज्यं लेउटि अइला ५६  
 मुखवाटरे बाहार हेला आसि बीज्यं । उद्गारि पकान्ते जे नोहिला गर्भ सज ५७  
 बिकळरे गंगादेबी अजोनि रूप धरि । तेबे से हर बीज्यं नोहिला सम्भाळि ५८  
 सम्भाळि न पारिवारु धबळांगी पुण । कपिळास कन्दरे पकाए नेइ जाण ५९  
 पकान्ते हर बीज्यं बिञ्चि होइ पडि । पाषाणे पडिबारु भिन्न भिन्न तेज बदि ६०  
 सेथिरु अष्टधातु जे होइला उत्पति । काच हिगुळ से जे हरिताळ मोडि ६१  
 मणि शिळा धबळ पारा जाण रस । स्फटिक वैदूर्य मुकुता मणिणेष ६२  
 पारा रस हिगुळ उपुजे नाना सेटि । संसार मोहरे जड बाधे लोटि ६३  
 तेणु से हर बिन्दु जरिर परे पडि । ठाबे ठाबे होइण अष्टधातु पडि ६४  
 देखि देवताए बिचारिले करिबा किस । अक्षय्य बीज्यं गोटि हेउण अछि ध्वंस ६५  
 वेदवर भाळिण कुल देवता राइ । बोले जगत रक्षकर किना तुहि ६६

ब्रह्मा ने आपको देने के लिये कहा है । ५१ गंगा ने कहा कि त्रिपुरारी के समान बलशाली वीर्य को क्या मैं धारण कर सकूंगी । ५२ मैं ब्रह्मा की आज्ञा का पालन अवश्य करूंगी । न धारण करने से पीछे शकर मुझे दोष देंगे । ५३ ऐसा कहकर शुभ्र अग वाली गंगा ने हाथ बढ़ाकर शकर के वीर्य को ग्रहण करके अपने साथ छिपा लिया । ५४ उन्होंने मुख से उसे निगलकर गर्भ में डाल लिया । पेट में गिरते ही वीर्य अन्दर चला गया । ५५ परन्तु उनका शरीर स्थिर न रह पाने के कारण उन्हें उल्टी हो गयी । वह वीर्य कण्ठ भाग से लौट आया । ५६ फिर वीर्य मुख से बाहर निकल पड़ा और उल्टी कर देने के कारण गर्भ तैयार न हुआ । ५७ गंगा ने व्याकुल होकर अयोनि रूप धारण किया परन्तु फिर भी शिव के शुक्र की सँभाल न हो सकी । ५८ जब गंगा उसे सँभाल न पायी तब उसने उसे लेकर कैलाश की गुफा में डाल दिया । ५९ गिरते ही शिव का वीर्य छितरा गया । पत्थर पर गिरने के कारण विभिन्न प्रकार से उसके तेज में अभिवृद्धि हो गई । ६० उससे अष्ट धातुएँ उत्पन्न हुईं । काँच, हिगुल (लोहित वर्ण का खनिज) हरिताल, मोतीमणि पत्थर तथा श्वेत पारे का रस, स्फटिक वैदूर्य तथा मुक्तामणि आदि हुये । ६१-६२ नाना प्रकार के पारा तथा हिगुरस वहाँ उत्पन्न हुये जो संसार को मोह में बाँधने वाले थे । ६३ शिव का वीर्य पाषाण पर पड़ने से स्थान-स्थान पर अष्ट धातुएँ प्रकट हो गईं । ६४ तब देवताओं ने यह देखकर विचार किया कि अब क्या किया जाये । यह अक्षयवीर्य नष्ट हुआ जा रहा है । ६५ ब्रह्मा ने विचार करके मंगलग्रह को बुलाकर उनसे

केवण काज्यं तुम्भर करिबहूँ कह। शुणिण वचन जे कहन्ति पितामह	६७
ताड़कासुर नामरे असुर बळवन्त। ताहार भयरे जे भांगिला जगत	६८
स्वर्गरे सुरदेव न पारन्ति रहि। ताड़कासुर भोग जे कला तिनि मही	६९
देबंक ठारु शुणि कुमार कला सनमत। दैत्यकु मारिबाकु से होइले समर्थ	१००
ब्रह्माकु बोइले मोते दिअ अस्त्र पुणि। हरषरे बेदवर देलेक धनु आणि	१०१
शस्त्र धारणा धनु देलेक हरषरे। ए जत्न पवित्र धनु बोइले बेदबरे	२
शाम बेदरु ए जे होइलाक जात। पवित्र धनु शोभे द्विजवरंक हृदरेत	३
एहाकु बोलि ब्रह्मशर शक्ति मुद्गर। छेल चक्र शाबेळि आयुध नाना शर	४
इन्द्र जे आणि देले बज्रधनु गोटि। बज्र बाटुळि कुहुक जे बज्र सुचि	५
घड़ घड़ि चड़क जे आवर बज्र शक्ति। एमन्ते अनेक शर सुरराजा समर्पन्ति	६
अमरगण जे जाहा तेज शर देले। बृहस्पति मन्त्र जन्त्र सकळ कहिले	७
दश दिगपाळ जे अयुध मान देइ। सदाशिव नन्दनकु देले तोष होइ	८
कनकर दण्डकु वरुण आणि देले। मोहना शरकु कुबेर समर्पिले	९
नाग पाश शर जे देलेक वासुकी। मुनिमाने बहुत बळ देले निकि	११०
देखिण हरष चित्त शिवसुत हेले। इन्द्र वेदवरंकु वचन प्रकाशिले	१११

नाना प्रकार से स्तुति की। तब कुमार ने पूँछा कि आपका मन व्याकुल क्यों है। बताओ मैं तुम्हारा क्या कार्य करूँ। यह वचन सुनकर ब्रह्माजी बोले। ६६-६७ तारकासुर नाम का एक बलशाली असुर है। उसके भय से ससार नष्ट हो गया। ६८ देवराज इन्द्र स्वर्ग में नहीं रह पा रहे हैं। तारकासुर तीनों लोकों का उपभोग कर रहा है। ६९ देवताओं से ऐसा सुनकर कुमार ने अपनी सम्मति प्रदान की वह दैत्य को मारने के लिये समर्थ हो गये। १०० उन्होंने ब्रह्मा से अपने को अस्त्र देने को कहा। प्रसन्न होकर ब्रह्मा ने धनुष लाकर प्रदान किया। १०१ शस्त्र को धारण करने वाला धनुष ब्रह्मा ने प्रसन्नतापूर्वक देते हुये कहा कि यह धनुष पवित्र तथा उपयोगी है। २ यह सामवेद से उत्पन्न हुआ है। यह पवित्र धनुष श्रेष्ठ ब्राह्मणों के हृदय में सुशोभित होता है। ३ इसे ब्रह्मशर शक्ति मुद्गर सेलचक्र शावल आयुध तथा नाना प्रकार के नामों से जाना जाता है। ४ इन्द्र ने एक बज्र धनुष लाकर दिया। बज्र के छर्रे वाला अस्त्र, मायाशर तथा बज्र की नोक वाले बाण, घनघोर गर्जन करने वाले शस्त्र बज्रशक्ति आदि इस प्रकार के अनेक बाण देवराज इन्द्र ने लाकर समर्पित किए। ५-६ देवगणों ने अपने-अपने तीक्ष्ण बाण प्रदान किए। वृहस्पति ने सभी मन्त्र तथा यज्ञ समझा दिए। ७ दश दिगपालों ने सन्तुष्ट होकर शिवजी के पुत्र को नाना प्रकार के आयुध प्रदान किए। ८ वरुण ने सुवर्ण-दण्ड लाकर दिया और कुबेर ने मोहन बाण समर्पित किया। ९ वासुकी ने नागपाश बाण दिया तथा मुनियों ने उन्हें महान बल प्रदान किया। ११० यह देखकर



विश्वामित्र बोइले तुम्हे दाशरथि शुण। सेथिर कथा आम्हे कहिवा प्रमाण ८२  
 त्रिहस्त अघे उच्च तिनि हात अघे मोटाए रूपे षडरूप षडनारीक ठारु जात ८३  
 आनन्दरे षडनारी क्षीरपान देइ। एक आसनरे पुणि शुआइले नेइ ८४  
 जेणु शिव बीज्य षडभाग कले। जनम बेळरे षडरूप होइ थिले ८५  
 एक स्थाने शुआन्ते समस्ते मिशिगले। एक मूर्ति होइण बारण नोहिले ८६  
 द्वार पाद मिशिण होइले बेनिपद। षडदेह मिशिण होइला एक हृद ८७  
 केवळ बार हस्त बेळेण रहिल। षड गोटि मुण्ड जे अठर अक्षि तार ८८  
 षड नारींकर संकेत ए जे रहि। तेणुटि षडानन बोलाइले सेहि ८९  
 ए रूपे कार्तिकेश्वर षड मातारु जात। षड गोटि सिंह बळ बहे शिवसुत ९०  
 एकोइश हात उच्च मोट एकोइशि। एडेक तनु बहि कुमर बेगे उठि ९१  
 जाणिण बिधाता जे सकळ देव घेनि। शिव पुत्र निकटे मिळिला जाइ पुणि ९२  
 सदा शिव बीज्य जे तेजरे अनर्गळ। कि जाणि तेज हेले जेसने शशधर ९३  
 पाशे जाइ देवताए अभिषेक कले। अपसरीए जाइण नृत्य आरम्भिले ९४  
 तेणु से नाम तांकर हेला संकर्षण। देवक उपरे सेनापति कले ब्रह्मा जाण ९५  
 अनेक स्तुति बिधाता बेदबर कले। कुमार बोइला किम्पा बिकळ मनरे ९६

उनके मुख छै: और फिर शरीर एक कैसे हुआ। ८१ विश्वामित्र ने कहा हे दशरथनन्दन! सुनो। हम उस प्रामाणिक कथा को तुमसे कहेंगे। ८२ तीन हाथ आधे उठे हुये और तीन हाथ आधे झुके हुये इस प्रकार का षडरूप छै: नारियों से उत्पन्न हुआ। आनन्दपूर्वक छै: नारियों ने उन्हें क्षीरपान कराया और उसे लेकर एक स्थान पर लिटा दिया। ८३-८४ जब शिव के वीर्य को छै: भागों में विभक्त कर दिया। तब वह जन्म के समय छै: रूपों में प्रकट हुआ। ८५ एक स्थान पर सुलाने से समस्त भाग मिल गये वह एक रूप हो गये। पृथक नहीं हो पाये। ८६ बारह पैर मिलकर दो चरण हो गये और छै: शरीर मिल जाने से एक देह रह गई। ८७ समय पर केवल बारह हाथ रह गये। उनके छै: मुख और अठारह आँखे विराजमान थी। ८८ उन छै: नारियों का यह संकेत रह गया। इसलिये उनको षडानन नाम से ख्याति प्राप्त हुयी। ८९ इस प्रकार छै: माताओं से कार्तिकेश्वर का जन्म हुआ। शिव का पुत्र छै: सिंहों का बल धारण किये था। ९० उसकी ऊँचाई इक्कीस हाथ की थी और मोटाई भी इक्कीस हाथ की थी। वह कुमार इस प्रकार के शरीर को धारण करके शीघ्र ही उठ पड़ा। ९१ यह जानकर ब्रह्मा समस्त देवताओं को साथ में ले करके शकर के पुत्र के पास जा पहुँचे। ९२ सदाशिव के वीर्य का तेज अपरिमित था जिस प्रकार चन्द्रमा तेजस्वी होता है। ९३ देवताओं ने उनके समीप पहुँचकर उनका अभिषेक किया अप्सराओं ने जाकर नृत्य आरम्भ कर दिया। ९४ इससे उनका नाम शंकर्षण पड़ा। ब्रह्मा ने उन्हें देवताओं का सेनापति बनाया। ९५ ब्रह्मा ने उनकी

तोर मोर शृंगार भाव रति रस । सेहि काले देवे जाईं हेले परवेश २६  
 देबंकु देखि तुम्हे भयरे उठिगल । तेते बेळे बिन्दु जे उछुळिला मोर २७  
 से बिन्दु उछुळिण जे षड् भागे पडि । धरणीआकुळ देखि जोग माया धरि २८  
 गर्भकु क्षेपन्ते बिरूपे सुत जात । तेणु षड्भाग षड्रूपे सम्भुत २९  
 पार्वती बोइले से अनुट धाईं काहिं । ईश्वर बोइले विधाता मुक्ति देइ १३०  
 भाग शाप थिबार पार होइ गला । जन्मे जन्मे से तुम्भर अटन्ति धाईं परा १३१  
 पार्वती बोइला विधाता परा आसि । ईश्वर बोइले पुत्र जन्म देखि होइ तोषि ३२  
 देबंकु संगे घेनि कुमर पाशे मिळि । अनेक शस्त्र बळ धनुमन्त देइ करि ३३  
 अमर पुरकु जे समस्ते चळि गले । बळवन्त हेबार कुमर आम्भंकु सुमरिले ३४  
 गउरी बोइले देबंकु किस हित । किस अर्थे आम्भ पुत्रकु कलेक समर्थ ३५  
 त्रिलोचन बोइले से कथा एवे शुण । ताडका दैत्य तिनि पुरकु धोका देला पुण ३६  
 देवता सुर नर वानर नाग बळ । समस्तंकु परजा करि खटाए पादतळ ३७  
 जुद्ध रण करिण हारिले सकळ । तेणु से असुर जे जाळिला तिनिपुर ३८  
 पार्वती बोइले जे न थिलेकि हरि । असुरकु किम्पाइ जे न पारिले मारि ३९  
 ईश्वर बोइले दैत्य तांक अस्त्रे न मरइ । चन्द्र देवतांक बरे अजर अमर सेहि १४०

वीतने पर देवताओं ने विचार किया । २५ जब हमारी तुम्हारी रसक्रीड़ा चल रही थी उसी समय देवता लोग आकर उपस्थित हो गए । २६ देवताओं को देखकर तुम भय से डर गईं । उसी समय मेरा वीर्य खलित हो गया । २७ वह वीर्य उछलकर छैः भागो मे पतित हुआ । पृथ्वी को व्याकुल देखकर योगमाया ने उसे धारण किया । २८ उसे गर्भ में डालने पर अद्भुत रूप वाला पुत्र उत्पन्न हुआ । अतः वह छैः भाग, छैः रूपों में प्रकट हुआ । २९ पार्वती ने कहा वह अक्षय धाइयाँ कहाँ है ? शंकर जी बोले कि ब्रह्मा ने उन्हे मुक्ति प्रदान कर दी । १३० वह पूर्वकाल से अभिशप्त पार हो गईं । वह जन्म-जन्म से तुम्हारी धाईं रही है । १३१ पार्वती ने कहा कि ब्रह्मा भी आए थे । शंकर जी बोले कि वह पुत्र का जन्म देखकर सन्तुष्ट हो गए । ३२ वह देवताओं को साथ लेकर कुमार के निकट आ पहुँचे और नाना प्रकार के शस्त्रबल धनुष तथा मंत्र देकर सभी देवलोक को चले गए । बलशाली हो जाने पर कुमार ने हम लोगों को स्मरण किया । ३३-३४ गौरी ने पूँछा कि इसमें देवताओं का कौन सा हित था । किस कारण से उन्होंने मेरे पुत्र को समर्थ बना दिया । ३५ त्रिनेत्रधारी शिव ने कहा कि अब वह कथा सुनो । तारकासुर दैत्य ने तीनों लोको को त्रस्त कर दिया है । ३६ देवता सुर नर वानर नागों के दल आदि सभी को उसने अपनी चरण सेवा में लगा रक्खा है । ३७ उसने युद्ध करके सबको पराजित कर दिया तथा तीनों लोको मे आग लगा दी । ३८ पार्वती ने कहा क्या श्री नारायण नहीं थे । वह असुर को क्यों नहीं मार पाए । ३९ शिव ने कहा कि दैत्य को उनके अस्त्रों

तुम्हे देवताए एबे मो वचन शुण । पिता माता मोर केहु अटइ जे पुण १२  
 बेदबर बोइले पिता तो ईश्वर । माता जे तोहर शुण आरे कुमर १३  
 कुमर बोइले ए जे षड नारी किए । बेदबर बोइले ए पाळिबा धाईमाए १४  
 संकर्षण बोइले किम्पाइ पाळिले मोते । विधाता बोइले ए पूर्बर शाप मुक्ते १५  
 कुमार बोइला एहांक शाप पारि कर ।

विधाता बोइले मुक्ति देलि जाआन्तु स्वर्गपुर १६  
 शुणिण षडनारी स्वदेह धरि चलि । अमर भुवनरे मिळिले जत्ने नारी १७  
 सेठारु बेदबर सकल देव घेनि । अमर भुवनरे मिळिले जाइ पुणि १८  
 माता देवता ऋषि जे जिबारु कुमार । ईश्वर देवतांकु सुमरे मनर १९  
 पार्वती घेनिण जे ईश्वर बिजे कले । कार्तिक पदारु जाइ पुत्रकु भेटिले १२०  
 देखिण पिता मातांकु कुमार तरळिला । कर जोडि कुमार आगरे छिड़ा हेला १२१  
 पार्वती बोइले केवण कृत्य एहु । षड थोटि मुख एक शरीर हेला काहुँ २२  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो वनिता । तुम्भर कुमर एटि के करे धर माता २३  
 पार्वती बोइले ए केमन्ते जात हेला । मोर गर्भ होइला जणा त नगला २४  
 ईश्वर बोइले आम्भर शृंगार रतिकाले । बहुदिन हेबारु देवताए जे भाळे २५

शिव-पुत्र का मन प्रसन्न हो गया । उन्होने इन्द्र तथा ब्रह्मा से कहा । १११ आप देवगण मेरी बात सुनो । मेरे माता-पिता कौन है ? । १२ ब्रह्माजी ने कहा कि तुम्हारे पिता महादेव है । हे पुत्र ! अब माता के विषय मे भी सुनो । १३ कुमार ने पूछा कि यह छैः स्त्रियाँ कौन है ? ब्रह्मा ने कहा कि यह तुम्हे पालने वाली धाई मातायें हैं । १४ संकर्षण ने कहा कि इन्होंने मेरा पालन किसलिये किया । ब्रह्माजी ने कहा कि पूर्वशाप से मुक्त होने के लिये । १५ कुमार ने कहा कि इन्हे शाप से मुक्त कर दीजिये । ब्रह्मा बोले मैंने इन्हे मुक्त कर दिया । यह स्वर्गलोक को प्रस्थान करे । १६ यह सुनकर छैः स्त्रियाँ स्वदेह धारण करके यत्नपूर्वक स्वर्ग लोक मे जा पहुँची । १७ फिर ब्रह्माजी समस्त देवताओं को साथ लेकर वहाँ से देवलोक भें जा पहुँचे । १८ माताओ, देवताओ तथा ऋषियो के चले जाने पर कुमार ने मन में महादेव का स्मरण किया । १९ पार्वती को साथ लेकर शकर जी वहाँ आए और उन्होने कार्तिक के निकट जाकर पुत्र से भेट की । १२० माता पिता को देखकर कुमार स्नेह से तरलायित हुए और हाथ जोडकर उनके समक्ष खडे हो गए । १२१ पार्वती ने कहा कि यह कैसा कृत्य हो गया । छैः मुख तथा एक देह कहा से हो गया । २२ शंकर ने कहा, हे रूपसि ! तुम सुनो । यह पुत्र तुम्हारा है । कोई इस बात को नकारेगा नहीं । २३ पार्वती ने कहा कि यह कैसे उत्पन्न हुआ । मेरे गर्भ हुआ इसका तो पता ही नहीं चला । २४ शंकर जी ने कहा कि हम लोगो की शृंगार रतिक्रीड़ा का समय बहुत अधिक

श्रीराम पचारन्ति सेठारु किस हेला । गाधिसुत बोइले शुण दशरथ बळा ५५  
 सकळ देवता ईश्वर बेदबर । ठुळ हेवार देखि रति मिळे सेठार ५६  
 बोइला कामदेव दहन हेला जेबे । मुं किस करिब रहिण लज्जा भावे ५७  
 मुहिं प्राण हारिबि समस्ते तुम्हे देख । बेदबर बोइले देवी नुहगो बिमुख ५८  
 ईश्वर देवतांकु कह जा देवी जाइ।सेइ से जीआंइ देवे तोहर निज स्वामी ५९  
 शुणिण रतिदेवी जे बेगे चळि गला । ईश्वर पार्वतींक चरणे ओळगिला १६०  
 पार्वती बोइले ए कथा किस पुण । किम्पाइ एहि स्त्री जे करइ रोदन १६१  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो भगवती । तोते न देखि जोग साधिलि मुहिं टि ६२  
 एहि समग्रे असुर होइले प्रबळ । देवताए बिचारि भिआइले कामेश्वर ६३  
 जोग निद्रा भांगन्ते देखिलि कामदेव । चाहान्ते भस्म हेला रतिपति देव ६४  
 किछि दिने तुम्हंकु पाइण तोष हेलि । रति शृंगार प्रीतिरे हरष होइलि ६५  
 देव बरषे शते बरष गला पुण । कामदेव भस्म जे होइले एते दिन ६६  
 हेमवन्ती बोइले बहन जीआअ देव । भस्म स्थानकु ईश्वर चळिगले वेग ६७  
 पाउंश गोटाइले पढिले संजीवनी । जीव पाइ कामदेव उठे तत्क्षणि ६८  
 ईश्वर गउरींकु नमस्कार कला । पितामह चरणे जाइण ओळगिला ६९

फिर वहाँ क्या हुआ । गाधिनन्दन बोले हे दासरथी ! सुनो । ५५ महादेव  
 ब्रह्मा तथा समस्त देवताओं को एकत्रित देखकर रतिदेवी वहाँ आ गई । उसने  
 कहा कि जब कामदेव का दहन हो गया, मैं लज्जा के साथ जीवित रहकर क्या  
 करूँ । ५६-५७ आप सबके देखते-देखते मैं प्राण त्याग कर दूँगी । ब्रह्मा ने कहा  
 हे देवी ! क्षुब्ध न हो । ५८ तुम जाकर महादेव जी से कहो । वह तुम्हारे  
 स्वामी को जीवित कर देगे । ५९ यह सुनकर रति देवी ने शीघ्र ही जाकर  
 शिव-पार्वती के चरणों में प्रणाम किया । १६० पार्वती ने कहा कि यह क्या बात  
 है ? यह स्त्री रुदन क्यों कर रही ? । १६१ शिव ने कहा, हे भगवती ! सुनो ।  
 तुम्हें न देखकर मैंने योगसाधन कर लिया । ६२ इसी समय असुरों का उत्पात  
 बढ़ गया । देवताओं ने विचार करके कामदेव को लगा दिया । ६३ योगनिद्रा  
 टूटने पर मैंने कामदेव को देखा । मेरे देखते ही रति का स्वामी मदन भस्म हो  
 गया । ६४ कुछ दिनों में तुम्हें प्राप्त करके मैं सन्तुष्ट हुआ तथा शृंगारिक रति-  
 क्रीड़ा प्रीति से प्रसन्न हो गया । ६५ सौ देव वर्ष व्यतीत हो गए । कामदेव को  
 भस्म हुए इतने दिन बीत गए । ६६ हिमावलकुमारी ने कहा, हे देव ! उसे  
 शीघ्र ही जीवित कर दीजिए । तब महादेव जी शीघ्र ही भस्म होने वाले  
 स्थान को चले गए । ६७ उन्होंने राख एकत्रित करके संजीवनी मंत्र पढा ।  
 उसी क्षण जीवन पाकर कामदेव उठ खड़ा हुआ । ६८ उसने शिव-पार्वती को  
 नमस्कार किया तथा जाकर पितामह ब्रह्मा के चरणों में प्रणाम किया । ६९

जेते बेळे बर देले तेते बेळे कहि । ईश्वर पुत्र हस्तरे निश्चे मरिबु तुहि १४१  
 से कथा मिळिण देबे जाणिले सकळ । पुत्रकु कहिण जे चळिले निजपुर ४२  
 शुणिण परम तोष जे देवी हेले । जाणिलि एथर बोलि स्वामीकु कहिले ४३  
 श्रीराम बोइले सेठारु किस हेला । पुत्रकु पिता माता आदर कले परा ४४  
 विश्वामित्र बोइले तुम्हे शुण रघुनाथ । ईश्वर पुत्रकु नेइ बसाइ कोळरेत ४५  
 बोइले कुमररे कि बरे तोर इछा । मन इछा वर माग पुरु मनोबाञ्छा ४६  
 कुमार बोइला तुम्हे पिता अट मोर । प्रळये न तुटिबि बर देबु जे चञ्चळ ४७  
 पाशुपत्र त्रिशूल शक्ति मोरे देबु । जेउं ठारे रहिबु पछ कतिरे रखिबु ४८  
 सकळ देबंकर देहरे जेते बळ । मोहर देहरे देब आणि करि ठुळ ४९  
 ईश्वर बोइले एकथा अस्तु तोते हेउ । देबंकर काज्य तो हस्तरे निर्भ पाउ १५०  
 मार असुरंकु देबतांकु भल कर । तिनिपुर कष्ट जाउ माररे कुमार १५१  
 माता बोइले तोते देलि अभय वर । तिनि पुररे जग्गी हुअरे कुमार ५२  
 शुणिण कुमार जे बाहार होइला । बेदवर देवतांकु घेनिण मिळिला ५३  
 ईश्वर पार्वतींकि कले दरशन । अनेक स्तुति करि त्रिपुति कलेमन ५४

से नही मरना था । वह चन्द्रदेव के वर से अजर अमर है । १४० जब उन्होंने वर दिया था उस समय उन्होंने कहा था कि तुम्हारा सहार शिव के पुत्र द्वारा होगा । १४१ समस्त देवताओ को यह बात मालूम पड़ गई । यह बात पुत्र (कुमार) से कहकर वह सब अपने-अपने लोको को चले गए । ४२ यह सुनकर देवी को महान सन्तोष प्राप्त हुआ । उन्होंने अपने स्वामी से कहा कि अब मैं समझ गई । ४३ श्रीराम ने कहा कि फिर वहाँ क्या हुआ । माता पिता ने पुत्र का सम्मान किया । ४४ विश्वामित्र ने कहा हे रघुनाथ ! तुम सुनो । शकर जी ने पुत्र को अपनी गोद में बिठा लिया । ४५ उन्होंने कहा हे पुत्र तुम्हे किस वर की इच्छा है । तुम मन मे अभीप्सित वर की याचना करो । तुम्हारी मनोकामना पूर्ण हो । ४६ कुमार ने कहा आप मेरे पिता है । मेरा नाश प्रलय में भी न हो । आप शीघ्र ही हमें यह वर प्रदान करे । ४७ मुझे पाशुपत अस्त्र त्रिशूल तथा शक्ति प्रदान करे । मैं जहाँ भी रहूँ यह सब मेरे पीछे रहे । ४८ समस्त देवताओ के शरीर में जितनी शक्ति है वह सब मेरे शरीर मे भर दीजिये । ४९ शकर जी बोले कि तेरी इच्छा पूर्ण हो, तुम्हारे हाथो द्वारा देव-कार्य सम्पादित हो । १५० असुर का सहार करके देवताओ का कल्याण करो । हे पुत्र ! उनका संहार करो जिससे तीनों लोको का कष्ट दूर हो जाये । १५१ माता ने कहा कि मैं तुझे अभयवर प्रदान कर रही हूँ । हे वत्स ! तुम तीनों लोको में जय प्राप्त करो । ५२ यह सुनकर कुमार निकल पडे । ब्रह्मा जी देवताओ को साथ लेकर वहाँ आ गये । ५३ उन्होंने शिव पार्वती का दर्शन किया और नाना प्रकार की स्तुति करके अपने मन को तृप्त किया । ५४ श्रीराम ने पूँछा

श्रीराम लक्ष्मण मुनि जे संगरे अनेक । धीर धीर होइण गमन करन्ति त ८५  
 देखिले से नग्र गोटा दिशे शोभावन । नेतर चिराळ जे उड़इ अविछिन्न ८६  
 काहिँरे सुवर्ण जे काहिँरे हेम काच । चित्र लेखन प्रतिमा दिशन्ति सुसञ्च ८७  
 बनमाने दिशन्ति मण्डळि गज प्राये । कूप बाम्पि पोखरी तड़ाग शोभा पाए ८८  
 देउळ अट्टाळि जे पाचेरी मेघनाद । सुस्वरे गायन करे दुन्दुभी शबद ८९  
 पूरइ शोभावन गहळ घाट बाट । अश्व गज पदान्ति चतुरंग थाट १९०  
 शोभाकार देखिण जे पुच्छन्ति श्रीराम । कहिबा हेउ मुनि ए नग्रर किस नाम १९१  
 रघुनाथंकर ठारु एसन वाणी शुणि । कहन्ति गाधि सुत अमृतमय वाणी ९२

### सागर-मन्थन

शुण तुम्हे श्रीराम हे रघुवंश नाहा । मोहर आगरे ब्रह्मा कहिगले जाहा १  
 से कथा तुम्ह आगे कहइ रघुसाई । दक्ष प्रजापतिकर षाठिए झिअ होइ २  
 काश्यप ऋषिकि जे तेर कन्या देले ।

धार्मिक ऋषि बोलिण तांकु बिभा हेले ३

दिति अदिति जे उत्तम बेनि नारी । देबे असुरे तांक गर्भरे अवतरि ४

नगर में जा पहुँचे । ८४ श्रीराम लक्ष्मण विश्वामित्र के साथ बड़ी धीरगति से गमन कर रहे थे । ८५ उन्होंने देखा कि सम्पूर्ण नगर शोभायमान दिख रहा है । नेत की पताकाएँ निरन्तर उड़ रही थी । ८६ कही पर हेमकांच की जड़ी हुई चित्रकारी तथा प्रतिमाएँ सुसज्जित दिखाई देती थी । ८७ गज के सदृश वन सुन्दर तथा सघन दिखाई देते थे जिसमें कुएँ, बावड़ी, पोखर तथा सरोवर सुशोभित दिखाई देते थे । ८८ देवालय अट्टालिकाये तथा विशाल प्रचीरें थीं । दुँदुभी के शब्द का सुन्दर उद्घोष सुनाई दे रहा था । ८९ चहल-पहल युक्त गली घाटों में सुन्दरता भर गयी थी । हाथी, घोड़े, पैदल सिपाही आदि थे । १९० सौन्दर्य को देखकर श्रीराम ने कहा हे मुनि हमें बताइये कि इस नगर का क्या नाम है । १९१ रघुनाथ जी की ऐसी वाणी सुनकर गाधिनन्दन मधुर वचनों में कहने लगे । ९२

### सागर-मन्थन

हे रघुवश मे श्रेष्ठ श्रीराम ! तुम सुनो । जैसा मुझसे ब्रह्माजी कह गये थे । १ हे रघुनाथ ! मैं वही कथा तुमसे कह रहा हूँ । दक्ष प्रजापति के साठ कन्याये हुई । २ उन्होंने कश्यप ऋषि को तेरह कन्याये समर्पित की । ऋषि धार्मिक थे अतः उनसे विवाह कर दिया । ३ दिति और अदिति जो दोनो उत्तम स्त्रियाँ थी, उनके गर्भ से देव और असुर उत्पन्न हुये । ४ अदिति के गर्भ से देवता

देवकु नमस्कार कलेक बेगे पुण । सुरराजा चरणे ओळगे तत्क्षण १७०  
 रतिकि घेनिण निज स्थान गले । ईश्वर गउरी से स्थानरु चळिगले १७१  
 ब्रह्मा इन्द्र चळिले आपणा निजस्थान । ईश्वरंक कुमर जुद्धकु गले पुण ७२  
 देवकु घेनिण जे अनेक जुद्ध कले । जे जाहार अस्त्रमान घेनिण अइले ७३  
 अनेक समर जे कार्तिकेश्वर कले । वेदवर शरे वरषे जुद्ध कले ७४  
 केबेहूँ ताड़कासुरर सैन्य न सरिले । देखि करि शिवसुत मने विचारिले ७५  
 शक्ति घेनि शिवसुत माइले कोप भरे । पडिलाक शक्ति जाइ हृदय उपरे ७६  
 बुकु फुटि प्राण जे होइला बाहार । ज्ञान हारिण से जे पडिला निशाचर ७७  
 प्राण गला तार जे पार्थिव देह छाडि । देखिण देवताए जय जय करि ७८  
 जय शंख बजाइ कार्तिकेश्वर गले । कपिलास कन्दरे से पिताकु भेटिले ७९  
 नमस्कार करिण पितार पाशे बसि । जननीकु देखिण ओळगि कले आसि १८०  
 हर गउरी पुत्रकु देखि तोष हेले । पश्चिम भागे नेइ ताहांकु रखाइले १८१  
 शुणुछन्ति दाशरथि कहन्ति विश्वामित्र । शुणिण सन्तोष हेले जे दशरथ सुत ८२  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण हे त्रिलोचन । सेठारु किस हेला कहिवा मोते पुण ८३  
 सेठारु श्रीराम जे विश्वामित्र जाइ । हेमाळ नग्रे हेले परवेश जाइ ८४

फिर शीघ्र ही उसने देवताओ को प्रणाम किया और उसी क्षण उसने देवराज  
 इन्द्र के चरणों में नमन किया । १७० फिर रति को लेकर अपने स्थान को चले  
 जाने पर शिव-पार्वती भी उस स्थान से चल दिये । १७१ ब्रह्मा तथा इन्द्र भी  
 अपने लोको को चल पड़े और शिवजी के पुत्र कुमार युद्ध हेतु चले गए । ७२  
 उन्होंने देवताओ को साथ लेकर बहुत युद्ध किया । सभी लोग अपने-अपने अस्त्र  
 लेकर आ गए । ७३ कार्तिकेश्वर ने बहुत युद्ध किया । एक वर्ष पर्यन्त वह  
 ब्रह्मास्त्र द्वारा लड़ते रहे । ७४ तारकासुर की सेना कभी भी समाप्त नहीं हुई ।  
 यह देखकर शिव के पुत्र ने मन में विचार किया । ७५ महादेव के पुत्र ने कुपित  
 होकर शक्ति उठाकर प्रहार किया । वह उसके हृदय के ऊपर जा गिरी । ७६  
 हृदय के विद्ध हो जाने से उसके प्राण निकल गए । वह निश्चर सज्ञाशून्य होकर  
 गिर पड़ा । ७७ पार्थिव शरीर को छोड़कर उसके प्राण निकल गए । यह देखकर  
 देवगण जय-जयकार करने लगे । ७८ विजय शंख बजाकर कार्तिकेश्वर चल  
 दिये और उन्होंने कैलाशकन्दर में पहुँचकर पिता में भेंट की । ७९ नमस्कार  
 करके वह पिता के समीप बैठ गए फिर उन्होंने माता को देखकर आकर उनके  
 चरणों में प्रणाम किया । १८० शंकर और पार्वती पुत्र को देखकर प्रसन्न हो गये  
 और उन्हें लेकर पश्चिम भाग में रख दिया । १८१ विश्वामित्र (यह कथा) कह  
 रहे थे और दशरथनन्दन उसे सुन रहे थे । यह सुनकर दशरथ के पुत्र श्रीराम  
 प्रसन्न हो गये । ८२ पार्वती ने कहा है त्रिलोचन ! सुनिये । आप हमें बतायें  
 कि फिर वहाँ क्या हुआ । ८३ वहाँ से श्रीराम और विश्वामित्र चलकर हेमल

देव असुरंकर आकुळ भाव देखि । वाम करे मन्दर धइले देव टेकि २०  
किआ कन्दा जेसने कि उपाड़े मत्त हस्ती ।

तेसन पराए मन्दर उपाड़े श्रीपति २१  
देखिण उसत जे देव असुर गण । शंकिले समस्ते जे नारायणंकु जाण २२  
जेणु मन्दर गिरी उपाड़िले हरि । समस्ते मिळि तांकु नेले कन्धकरि २३  
क्षीर समुद्र कूळरे नेइण थोइले । वासुकि नागकु आणिवा पाइँ गले २४  
समस्ते अनन्त नागकु कहिले जाइ पुण । देव दानबंकर शुणिण वचन २५  
वासुकि बोइले एबे सकळे तुम्हे शुण । मुँ गले रसातले पड़िब पृथ्वी पुण २६  
शुणिण बेदबर देवंकु पचारि । मेदिनी धर तुम्हे देवता जाइ करि २७  
शुणि करि देवताए बोइले नुहँ धरि । असुरंकु ईश्वर पचारे विचारि २८  
असुरे बोइले आम्हे केभँ धरि नाहँ । एते बळ आम्भ देहे हेब अबा काहँ २९  
समस्तंक नास्त शुणि विचारे वासुदेव ।

आज से जोगमाया सम्पादे हेउ काज्य ३०

एमन्त विचारि जे सुमरे जोगमाया । जाणिण जोगमाया आगरे हेले ठिआ ३१  
वासुदेव देव बोइले धरिण एबे धर ।

शुणि करि जोगमाया पृथ्वीकि धरे धीर ३२

सेठारु वासुकि घेनि मिळिले सिन्धु कूळा वासुकिकि बोइले से धर तु गिरीबर ३३

बाँए हाथ से मन्दराचल उठा लिया । २० जैसे मतवाला हाथी झाड़ को जड़ से उखाड़ लेता है उसी प्रकार से श्रीहरि ने मन्दराचल को उखाड़ लिया । २१ यह देखकर देवता तथा असुर आनन्द में भर गए तथा नारायण से सशक्ति हो गए । २२ जब श्री भगवान ने मन्दर गिरि को उखाड़ लिया तब सभी मिल-जुलकर उसे कन्धे में लेकर चल पड़े । २३ उसे लेकर क्षीरसागर के तट पर रख दिया । फिर वासुकी नाग को लेने चले गए । २४ सबने जाकर अनन्त नाग से कहा । देवता तथा दानवों की बात सुनकर वासुकी बोले, अब आप सभी लोग सुनिए । मेरे चलने से पृथ्वी रसातल में गिर जाएगी । २५-२६ यह सुनकर ब्रह्माजी ने कहा, हे देवताओ ! आप लोग जाकर पृथ्वी को धारण करें । २७ यह सुनकर देवताओं ने कहा कि हम पृथ्वी को धारण नहीं कर पाएँगे । तब विचारपूर्वक शंकर जी ने असुरों से पूँछा । २८ राक्षसों ने कहा कि हमने पृथ्वी कभी धारण नहीं की है । इतना बल हमारे शरीर में कहाँ है । २९ सबकी अस्वीकृति सुनकर भगवान विचार करने लगे कि यह कार्य आज योगमाया सम्पादित करे । ३० ऐसा सोचकर उन्होंने योगमाया का स्मरण किया । यह जानकर योगमाया आगे आकर खड़ी हो गई । ३१ भगवान ने उससे पृथ्वी धारण करने के लिये कहा । यह सुनकर योगमाया ने धैर्य के साथ पृथ्वी को धारण किया । ३२ वहाँ से वासुकी को लेकर समुद्र तट पर आ पहुँचे और



अदितिर गर्भरे देवता होन्ति जात । दितिर गर्भरु पुण असुर सम्भुत	५
बइमातृ दोषरु जे करन्ति पुण कळि । पुण बिचार कले होइण एक मेळि	६
क्षीर सागरकु से मन्थि बार पाइँ । मन्दर गिरी निकटे मिळिले बेगे जाइ	७
ए गिरी घेनि चाल जे मन्थिवा सागर । समस्ते मेळ होइ उपाड़िवा गिरिवर	८
एमन्त बिचारि जे गिरीकि धइले जाइ । समस्ते धइले निबिड़ करि तहिँ	९
हक हकि होइण गिरीकि टाणन्ति । भुमिरे भरा देइण तोळि जे बसन्ति	१०
समस्तंकर चक्षुरु जे अश्रु जळ गड़ि । समस्ते बिचारिले पारिवा नाहिँ तोळि	११
बेदवर बोइले वासुदेबंकु चाहिँ । तु किम्पा तुनि होइ बसिलु प्रभु होइ	१२
बहुत लोकरे कि पर्वत हुए तोळि । तुम्भे न तोळिले कि उपुड़े महागिरी	१३
ईश्वर निउने जे बोइले हरिकि । केते उप्रोध तुम्भे करिछ गिरीकि	१४
नकर हेला एबे नकर उप्रोध । ईश्वर वाणी शुणि हसिले पद्मनाभ	१५
हरि बोइले जे देव असुर पुणि । काहार केते बळ अछिकि न जाणि	१६
एके एके से जे अटन्ति महाबळी । मिशामिशि होइछ दैत्य जे सुर मिळि	१७
एमाने एक एक पारन्ति पृथ्वी दळि । आज से प्राकर्म जे जाणिवा एहांकर	१८
शुणिण समस्त जे शिरे कर देले । तुम्भेत ठाकुर बोलि समस्ते बोइले	१९

और दिति के गर्भ से असुर उत्पन्न हुये । ५ विमातृ-दोष के कारण वह कलह किया करते थे एक बार उन सबने मिलकर विचार किया । ६ क्षीर सागर का मन्थन करने के लिये । वह लोग शीघ्र ही मन्दराचल पर्वत के निकट जा पहुँचे । ७ वह बोले कि इस पर्वत को लेकर चलो । सागर का मन्थन करे । हम सब मिलकर इस श्रेष्ठ पर्वत को उखाड़ लेगे । ८ ऐसा विचार करके सबने दौड़कर दृढता के साथ उस पर्वत को पकड़ लिया । ९ एकजुट होकर जोर-शोर के साथ वह पर्वत को खींच रहे थे । पृथ्वी पर भार देकर उसे उठाते और फिर बैठ जाते थे । १० सबकी आँखों से अश्रुजल प्रवाहित होने लगा और सभी सोचने लगे कि हम इसे उठा नहीं सकेंगे । ११ ब्रह्मा ने वासुदेव की ओर देखते हुये कहा कि तुम स्वामी होकर चुपचाप कैसे बैठे हो । १२ क्या बहुत लोगो से यह पर्वत उठ जायेगा । आपके न उठाने पर क्या यह महान पर्वत उखड़ेगा । १३ शंकर ने नम्रता के साथ विष्णु से कहा कि आपने इस पर्वत का कितना कल्याण किया है । १४ अब न तो प्रमाद करो और न इस पर दया करो । शंकर के वाक्य सुनकर पद्मनाभ विष्णु हँस पड़े । १५ वह बोले देवता और दैत्य इनमें किसके कितना बल है । मुझे पता नहीं है । एक से एक यह महान बलशाली है यहाँ पर दैत्य और असुर मिलकर एकजुट हुये हैं । १६-१७ यह लोग एक-एक पृथ्वी को ध्वंस कर सकते हैं । आज इनके पराक्रम का पता चल जायेगा । १८ यह सुनकर सबने शिर से हाथ लगा लिये । सब कहने लगे कि आप हमारे स्वामी हैं । १९ देवता तथा असुरों की व्याकुलता का भाव देखकर भगवान ने

त्रिपुर मोहिनी से मोहिले सर्भिकि । देखिबाकु अनुमाने नाहान्ति धरति ४८  
 देवताए बोइले आम्भरे एहा दिअ । पुणि जाहा उपुजिब तुम्भे ताहा निअ ४९  
 देवतांक वचने बोइले बेदवर । ए कन्या गोटि अटे नारायणंकर ५०  
 विधाता कहिबारु समस्ते तोष हेले । निअन्तु बोलिण जे असुर बोइले ५१  
 आर बेळे मन्थिले क्षीर जे सागर । परमहंस जात होइले सेथिर ५२  
 देवताए बोइले आम्भंकु एहा दिअ । ईश्वर बोइले ए बेदवर प्रिय ५३  
 आर बेळे सागर मन्थिलेक पुण । विष जात हेला जे काळानळ जाण ५४  
 बासुदेव बोइले देवताए निअ । देवताए बोइले एथिरे नाहिँ प्रिय ५५  
 देबंक ठारु शुणि श्रीहरि बोइले । असुर निअन्तु बोलि श्रीहरि कहिले ५६  
 असुरे बोइले एहा आम्भर नुहँ भोग । तुम्भेत बड़ अडुआ करिअछ जोग ५७  
 बेदवर बोइले ईश्वर भागे पडि । शुणि करि ईश्वर गरळ गर्भे भरि ५८  
 गरळ भक्षन्ते हर होइले विकळ । श्रीहरि बोइले गारेडि पढिले हेब पार ५९  
 शुणि करि ईश्वर गारेडि सुमरिले । तेणु से गरळ हरण होइ गले ६०  
 आर बेळे सागर मन्थिले पुणि धरि । सुरा उपुजिबारु असुरे लोभ करि ६१  
 जाणिण श्रीहरि असुरे सुरा देले । सुराभक्षि असुरे परम तोष हेले ६२

मोहित कर लिया । देखकर अनुमान लगाया जा सकता था कि ऐसी अन्य धरित्री पर नहीं है । ४८ देवताओं ने दैत्यों से कहा कि इसे हमें प्रदान करो और अब जो कुछ निकले उसे तुम ले लेना । ४९ देवताओं के वचन सुनकर ब्रह्मा ने कहा यह कन्या तो नारायण के लिए है । ५० ब्रह्मा के कहने पर सब सन्तुष्ट हो गए । असुरों ने भी कहा ठीक है ले लें । ५१ फिर पुनः दूसरी बार उन्होंने सागर का मन्थन किया । जिससे परमहंस उत्पन्न हुए । ५२ देवताओं ने कहा इसे हमें प्रदान कर दो । शंकर ने कहा कि यह तो ब्रह्मा का प्रिय है । ५३ फिर उन्होंने अगली बार समुद्र मन्थन किया । उससे कालानल विष प्रकट हुआ । ५४ भगवान ने कहा हे देवताओं ! इसे ग्रहण करो । देवता बोले इसमें हमारा प्रेम नहीं है । ५५ देवताओं की बात सुनकर नारायण ने कहा कि तब इसे असुर लोग ग्रहण करें । ५६ असुर बोले यह हमारे भोग के योग्य नहीं है । आपने तो बड़ी अटपटी बात कह दी । ५७ ब्रह्माजी बोले कि यह शिव के भाग में पड़ा है । यह सुनकर शंकर जी ने विष को पान कर लिया । ५८ विष के भक्षण करते ही शिव व्याकुल हो गये । भगवान नारायण ने कहा कि गरुड़ मंत्र का पाठ करने से इससे त्राण मिलेगा । ५९ यह सुनकर शंकर जी ने गरुड़ मंत्र का स्मरण किया । तब वह विष शांत हुआ । ६० अगली बार फिर समुद्र का मन्थन हुआ जिससे सुरा प्रकट हुयी । असुर लोग उस पर लुब्ध हो गये । ६१ यह जानकर श्री नारायण ने असुरों को सुरा प्रदान की । सुरापान करके असुरलोग अत्यन्त सन्तुष्ट हो गये । ६२ समुद्र मन्थन फिर हुआ । तब देवताओं ने अमृत

बेदवर बोइले राजि हेबा परकार । आस आस अहि आहे देवकार्य कर ३४  
 शुणि करि सन्तोष होइले महीधर । देव दानव जे तोळिले गिरीबर ३५  
 राजि होइ नागराजा बेठिले मन्दर । दुइ पाखे रहिले जे देवता असुर ३६  
 समकळ करिण धरिले बासुकिकि । देवे असुरे धरिण आणिले ताकु टेकि ३७  
 खुआ प्राप्ते करिण धरिले सकळ । लाञ्जरे देवताए मुण्डरे असुर ३८  
 हुँकार शब्द करि धरिले सर्वे सेथि ।

गिरिकि तोळन्ते अचेष्टा सर्वे ह्वन्ति ३९  
 मन्दर तोळन्ते जे सागरे बुडि गला । देखि करि बासुदेव कमठ रूप हेला ४०  
 क्षीर साहि दधि भाण्ड मन्दर हेले खुआ । श्रीहरि धरणी हेले बासुकिर प्रिया ४१  
 सागर मन्थते जे उपुचाए गिरी । देखिण देवताए निज रूप धरि ४२  
 मन्दर गिरी उपरे बसिलेक जाइ । तेबे से गिरीबर स्थिर होइ रहि ४३  
 उपरे श्रीहरि तळरे से पुण । मध्यरे मन्दर गिरी करन्ति मन्थन ४४  
 ऋक्षंक नृपति जे दधि खोजिण आणिला । धवळ सागररे नेइ पकाइला ४५  
 देखिण बेदवर देवे तोष होइ । देवे असुरे मिळि समुद्र मन्थइ ४६  
 एसनक समग्ररे बरुण दुहिता । पुष्प भुषण होइ बाहारे जगज्जिता ४७

उनसे श्रेष्ठ पर्वत को धारण करने की आज्ञा दी । ३३ ब्रह्माजी ने उन्हे मनाते हुये कहा हे अहिराज ! आइये और देवकार्य कीजिये । यह सुनकर पृथ्वी को धारण करने वाले शेषनाग प्रसन्न हो गये देवताओं तथा दानवों ने श्रेष्ठ पर्वत को उठा लिया । ३४-३५ इसे स्वीकार करते हुये नागराज ने मन्दराचल को लपेट लिया । दोनों सिरों पर देवता और असुर स्थित हो गये । ३६ बराबर करके उन्होने वासुकी को पकड़ लिया और दोनों ही उन्हे उठाकर पकड़कर लाये । ३७ सबने उन्हे मथानी के समान पकड़ रखा था । पूँछ की ओर देवता तथा फन की ओर दैत्य थे । ३८ सभी ने हुँकार शब्द करके उन्हे पकड़ लिया और पर्वत को उठाते-उठाते सभी अचेत हुये जा रहे थे । ३९ मन्दराचल को उठाने पर वह समुद्र में डूब गया । यह देखकर श्रीनारायण ने कछुए का रूप धारण किया । ४० क्षीरसागर दही का पात्र, मन्दराचल मथानी, श्रीनारायण पृथ्वी, तथा वासुकी रस्सी बन गये । ४१ सागर मन्थन के समय पर्वत हुँच जाता था । यह देखकर देवताओं ने अपना रूप धारण किया और मन्दराचल के ऊपर जाकर बैठ गये । तब वह पर्वत श्रेष्ठ स्थिर होकर ठहर गया । ४२-४३ ऊपर और नीचे श्रीवासुदेव थे मध्य में मन्दर पर्वत मन्थन कर रहा था । ४४ ऋक्षराज दधि खोजकर लाए तथा उसे लेकर श्वेत सागर में फेंक दिया । ४५ यह देखकर ब्रह्माजी तथा देवता सन्तुष्ट हो गए और सुरासुर मिलकर मन्थन करने लगे । ४६ इसी समय वरुण-पुत्री जगत् को जय करने वाली लक्ष्मी पुष्प आभूषणों से भूषित होकर बाहर निकली । ४७ उस त्रिपुर मोहिनी ने सबको

जाणिण असुर देबंक संगे कळि। देखिण वासुदेव असुरंकु जे मारि ७६  
 तेणु से असुरे भांगिण पलाइले। समस्ते मेळ होइ सदा शिबंकु कहिले ८०  
 तेणु से देवताए अमृत घेनि चळि। बेदबर बिजे कले बेनि हंस चळि ८१  
 वासुदेव कमळांकु घेनिण चळिले। देवता असुरे से दिनु कळह रहिले ८२  
 वासुदेव गला वेळे असुरंकु कहि। आज ठारु सदाशिव तुम्भर हिते रहि ८३  
 आम्भे देवतांक हिते रहिलु पुण। बेदबर बेनि कूळ मध्यस्थ हेले जाण ८४  
 शुणिण देवताए हरष मन हेले। त्रिलोचन देवतांकु असुरे सेवा कले ८५  
 देवताए सेवा कले श्रीहरि चरण। शुणिण श्रीराम जे हरष कले मन ८६  
 जेतके धन रत्न सिन्धुरु जात हेला। इन्द्र देवता नेइ भण्डारे रखिला ८७  
 अमृत खाइ देवताए हेले बळवान। इन्द्रंक संगते कलेक गोल पुण ८८  
 बार वर्ष पर्यन्ते स्वर्गरे जुद्ध कले। असुरंकु नमारि इन्द्र हरिकि सुमिरिले ८९  
 जाणिण वासुदेव ईश्वर ब्रह्म घेनि। जुद्ध रुहाइण से पचारिले पुणि ९०  
 देवताए बोइले शुणिण नारायण। एकळ धन राजा बाण्टि नदलेक पुण ९१  
 वासुदेव बोइले आम्भे वण्टरा करि देवा। जुद्ध न करि तुम्भे स्थिररे रहिवा ९२  
 शुणिण देवताए शान्त मूर्ति हेले। सकळ धन नारायण भण्डारु अणाइले ९३

---

गुप्तरूप से जाकर अमृतपान किया। यह देखकर नारायण ने राहु को मार  
 डाला। ७८ यह जानकर दैत्यों ने देवताओं से विवाद किया। भगवान ने ऐसा  
 देखकर असुरों को मारा। ७९ तब वह असुर भाग खड़े हुये और सबने मिलकर  
 महादेव जी से कहा। ८० तब देवता अमृत लेकर चल दिये। ब्रह्माजी भी  
 दोनो हंसो पर बैठकर चल दिये। ८१ भगवान विष्णु लक्ष्मी को लेकर चल  
 पड़े, देवता और असुरो मे उस दिन से कलह होता रहा। ८२ जाते समय  
 भगवान विष्णु ने कहा कि आज से सदा कल्याणकारी शकर तुम्हारे हितैषी  
 रहेगे। ८३ मै देवताओं का हित साधन करने वाला रहूँगा। ब्रह्माजी ने दोनों  
 की मध्यस्थता की। ८४ यह सुनकर देवताओं के मन प्रसन्न हो गये। असुरलोग  
 विनेत्रधारी महादेव जी की सेवा करने लगे। ८५ देवताओं ने श्रीराम भगवान  
 के चरणों की सेवा की। यह सुनकर श्रीराम का मन प्रसन्न हो गया। ८६ जो  
 भी धन रत्न समुद्र से उत्पन्न हुआ। उसे इन्द्रदेव ने लेकर भण्डार मे रख  
 लिया। ८७ अमृतपान करके देवता वलवान हो गये और इन्द्र के साथ मिलकर  
 युद्ध करने लगे। ८८ बारह वर्ष पर्यन्त स्वर्ग में युद्ध हुआ। असुरो के न मारने  
 पर इन्द्र ने भगवान का स्मरण किया। ८९ यह जानकर विष्णु ने शकर तथा  
 ब्रह्मा को लेकर युद्ध रोकते हुये उनसे पूँछा। ९० देवताओं ने कहा भगवन् !  
 सुनिए। राजा ने समस्त धन बाँट कर नहीं दिया। ९१ नारायण ने कहा कि  
 बटवारा हम कर देगे। आप लोग युद्ध न करके शान्त रहे। ९२ यह सुनकर  
 देवता शान्त हो गए। भगवान ने भण्डार से सम्पूर्ण धन मँगा लिया। ९३

आर बेळे सागर मन्थिले जे पुण । अमृत जात हेला देखिले देवगण	६३
वेदवर बोइले देवकर एहु । शुणिण देवताए हरष हेले तहुँ	६४
आर बेळे सागर मन्थन्ते औषधि । जात जाहा हेला रखिले सम्पदि	६५
आर बेले सागर मन्थिवारु पुण । खण्डा खपर जे अनेक जात जाण	६६
देखिण गोविन्द जे सुमरि देवींकि । आसिण जे जग्न दुर्गा मिळिले सेथि	६७
श्रीहरि बोइले तुम्हे खण्डा खपर निअ । शुणिण जय दुर्गा धरिण करि स्नेह	६८
असुरे बोइले देवी आम्भंकु एहा दिअ । तुम्हे देले अस्त्र आम्भर एहु प्रीय	६९
शुणि करि जय दुर्गा खण्डा तांकु देले । छेल चक्र कातिनेइ देवंकु समर्पिले	७०
एथु अन्ते सभस्ते होइले तोष चित्त । मन्दरकु थोइले निज स्थानरे तुरित	७१
सेठारु वासुकि नाग बेगे चळिगला । तलपुरे निज स्थाने धरणी घडला	७२
सेठारु जग्न दुर्गा जोग माया मिळि । जम्बेव बृहस्पति सेठारु गले चलि	७३
ईश्वर कपिळासरे मिळिले जाइ वेग । एथु अन्ते श्रीराम शुण हे सम्वाद	७४
सुरा वाण्टिण जे असुर जाक खाइ । परम तोष होइ विचार कले तहिँ	७५
बोइले देवताए खाइलेकि पुण । राहु जाइ बुझिण आसु तत्क्षण	७६
एपरि कथा हेला श्रीराम तुम्हे शुण । देवताए अमृत भक्षिले वसिण	७७
जाइ करि राहु गुपते अमृत भुञ्जिला । देखिण वासुदेव राहुकु माइला	७८

को उत्पन्न होते हुये देखा । ६३ ब्रह्मा ने कहा यह देवताओं का है । यह सुनकर देवतागण प्रसन्न हो गये । ६४ अगली बार सागर मन्थन करने पर औषधि उत्पन्न हुई जिन्हे सँभालकर रखा गया । ६५ पुनः सागर मन्थन करने पर नाना प्रकार के खड्ग तथा खप्पर उत्पन्न हुये । ६६ यह देखकर गोविन्द ने देवी का स्मरण किया । जै दुर्गा वहाँ आ पहुँची । ६७ भगवान विष्णु ने उनसे खाँडा और खप्पर ग्रहण करने को कहा । यह सुनकर जै दुर्गा ने स्नेहपूर्वक उन्हे ग्रहण कर लिया । ६८ असुरो ने कहा हे देवी ! यह हमे दो । तुम्हारे देने से यह हमारे प्रिय अस्त्र होगे । ६९ यह सुनकर जै दुर्गा ने खाडा उन्हे प्रदान किये और सेल चक्र काता लेकर देवताओ को दे दिये । ७० इसके अनन्तर सभी के मन सतुष्ट हो गये तुरन्त ही मन्दराचल को उसके स्थान पर रख दिया । ७१ वासुकी नाग वहा से शीघ्र ही चला गया और पाताललोक में अपने स्थान पर पहुँचकर उसने पृथ्वी को धारण कर लिया । ७२ जै दुर्गा योगमाया जामवत तथा बृहस्पति वहा से चले गये । ७३ महादेवजी शीघ्र ही कैलाश जा पहुँचे । हे श्रीराम ! इसके पश्चात् की कथा सुनो । ७४ असुर लोगों ने मिलजुलकर सुरा का पान कर लिया । फिर उन्होने अत्यन्त प्रसन्न होकर विचार किया । ७५ उन्होने कहा क्या देवता लोगो ने (अपना भाग) खा लिया है । हे राहु तुम शीघ्र ही जाकर पता लगाकर आओ । ७६ हे श्रीराम ! इस प्रकार की बाते हुई जिन्हे तुम सुनो । देवता लोगो ने बैठकर अमृत-पान किया । ७७ राहु ने

नारायण बोइले राहु जे पवन । मय दैत्य शुक्र जे आबर बळि पुण ११०  
 ए पाञ्च पुत्रे तोर काळ जुगे थिबे । असाध्य दैत्य माने निश्चय नाश जिबे १११  
 अदिति नारायण वचन शिरे धरि । तुम्ह वचन पाळिबि बोलि सत्य करि १२  
 नारायण जाआन्ते कश्यप ऋषि मिळि । बोइले कुमारी गो किम्पाइ मनेभाळि १३  
 पुत्र माने तोहर जीइले जे पुण । आम्हे थिले तोर कि पुत्र चिन्ता जाण १४  
 उत्तम कुमर जे होइबे जात पुण । एबे संगतुणी मन नकर मळिन १५  
 शुणि करि अदिति मनरे तोष हेला । कश्यप ऋषि संगरे अंग संग कला १६  
 काळे से नारी जे होइला गर्भवास । धर्म बेळे कश्यप देले विन्दुरस १७  
 गर्भ हेवारु शरीर दिनुदिन भारी । वेदबरंकु कहि सकळ मुनि मिळि १८  
 बेदवर बोइले इन्द्रंकु शुणा भाइ । अदितोर पाशे गुपतरे थाअ रहि १९  
 जेमन्ते पुत्र तार करि पारु हत । नारायण आज्ञारे कुमर होइब बळबन्त २०  
 शुणिण अदितोर सन्निधे इन्द्रगला । गुपतरे रहिण जे सबु ठाब कला २१  
 अनुसरि रहिले जे शतेक वरष । प्रसव निकटे नारी पाइला अळस २२  
 दिने दिने नारी पुण सुमरे आई अई । पेट चड बड मुखरे आसे हाइ २३  
 सीमस्थान कतिकि चरण करि शोइ । अबे भार कथा इन्द्र देखिला जे तहि २४

कौन से पुत्र अक्षय होंगे । ९ भगवान बोले राहु, पवन, मधुदैत्य, शुक्र तथा बलि यह तुम्हारे पाँच पुत्र चिरकाल तक रहेंगे और अन्य असाधारण दैत्य निश्चय ही नाश को प्राप्त होंगे । ११०-१११ अदिति ने भगवान के वचनों को शिर पर धारण करते हुए कहा कि मैं आपके वचनों को पालन करने की प्रतिज्ञा करती हूँ । १२ नारायण के चले जाने पर कश्यप ऋषि वहाँ आ गए । उन्होंने कहा है कुमारी तुम अपने मन में चिन्तित क्यों हो । १३ तुम्हारे पुत्र लोग पुनः जीवित हो गए हैं । हमारे रहते हुए तुम्हें पुत्र-चिन्ता कैसी ? । १४ हे सहचरी ! तुम अब अपना मन मलीन मत करो । तुम्हारे उत्तम पुत्र उत्पन्न होंगे । १५ यह सुनकर अदिति का मन संतुष्ट हो गया । फिर उसने कश्यप ऋषि के साथ समागम (रति प्रसंग) किया । १६ समय पर वह स्त्री गर्भवती हो गई । धर्म के समय कश्यप ने विन्दुरस (शुक्र) प्रदान किया था । १७ गर्भ हो जाने से शरीर दिन पर दिन भारी होता गया । समस्त ऋषियों ने ब्रह्माजी से मिलकर सब वता दिया । १८ ब्रह्मा ने इन्द्र से कहा, अरे भाई ! सुनो । तुम अदिति के समीप छिपकर रहो । १९ जिससे उसके पुत्र का हनन कर सको । भगवान की आज्ञा से कुमार बलवान होगा । २० यह सुनकर इन्द्र अदिति के निकट गया और वहाँ पर गुप्त रहकर उसने सब टोह ली । २१ वह सौ वर्ष पर्यन्त उसका पीछा करते रहे । प्रसव के निकट आने पर वह स्त्री आलसी हो गई । २२ दिन पर दिन वह नारी अरी माँ-अरी माँ चिल्लाती थी और पेट में वेदना उठने से उसके मुख से हाय निकल जाता था । २३ वह सीमास्थल के पास पैर करके

प्रथम आदित्यकु सुमन्तक मणि देले । उच्चैश्रवा अमोह मणि समर्पिले	१४
चन्द्र देवताकु देले अष्ट अपसरी । कळपतरु आसिण नेलक शाकम्बरी	१५
इन्द्र देवतांकु देले जे ऐरावत गज । अष्टरत्न सहिते जेते धन लाभ	१६
धन रत्न कुबेरे जे भण्डारे थोइले । जय दुर्गा जोगमाया सदाशिव नेले	१७
आउ जेते द्रव्य जे देवता सर्वे नेले । कनक दण्डछत्र वरगु घेनि गले	१८
वेद मन्त्र जेतेक जे उपुजिण थिला । विधाता पुरुष जे सेमान घेनिगला	१९
अमृत कुण्डल जे नेलेक आदित्य । पाणि द्रव्यमान सबु वरुण रखिलेत	१००
देवता इन्द्रंकर जे कळह भागिला । असुरंकर उपद्रव आगहुँ जाइ थिला	१०१
एथु अनन्तरे शुण आहे दाशरथि । चन्द्रदेव जणाइले नारायण कति	२
बोइले असुरंकर जननी शोक कले । शुणिण नारायण जे सेठारे मिळिले	३
अदितींकि बोइले शुण आगो जननी । पुत्र मलारु किम्पा शोककरु पुणि	४
तो पुत्रे होइबे पुण अति बळवान । देवताए एहांकु जे नोहिबे भाजन	५
काळ परिजन्ते से नपाइबे मृत्यु । पुत्रवन्ती लेखारे गणिता होइबु तु	६
ए मोहर वचन जे लय करि थिबु । अबेभार कथाकु जे केबेहँ न जिबु	७
अमार्गरे गले तु जे पड़िब विपत्ति । धर्म बळ थिले पुत्रे हेबे उत्तपति	८
शुणि करि आदित्य परम तोष हेले । केउँ केउँ पुत्र मोर अतुट हेबे बोले	९

सर्वप्रथम उन्होंने सूर्य को सुमन्तक मणि प्रदान की तथा उच्चैश्रवा और अमेह-मणि भी समर्पित की । १४ चन्द्रदेव को आठ अप्सराये समर्पित की । शाकम्बरी ने आकर कल्पतरु ले लिया । १५ इन्द्रदेव को ऐरावत हाथी दिया । अष्टरत्नो सहित जितना धन प्राप्त था उस धन रत्न को कुबेर ने भण्डार में रख लिया । शकर जी ने जय दुर्गा तथा योगमाया को ले लिया । १६-१७ और जितना हव्य था वह सब देवताओं ने ले लिया । वह लोग स्वर्ण छत्र तथा दण्ड आदि छाँट छाँटकर लेकर चले गये । १८ जो भी वेदमन्त्र प्रकट हुए थे उन्हें लेकर ब्रह्माजी चले गए । १९ सूर्य ने अमृत-कुण्डल ले लिए वरुण ने समस्त पेय पदार्थ लेकर रख लिए । १०० देवताओं तथा इन्द्र का कलह समाप्त हो गया । असुरों का उपद्रव पहले ही समाप्त हो चुका था । १०१ हे दशरथ नन्दन ! सुनो । इसके पश्चात् चन्द्रदेव ने भगवान विष्णु से कहा । २ असुर-माता को दुख हो गया है । यह सुनकर नारायण वहाँ गए । ३ उन्होंने अदिति से कहा, हे माता जी ! सुनिये । पुत्र निधन पर शोक क्यों कर रही हो । ४ तुम्हारे पुत्र पुनः अत्यन्त बलवान हो जाएँगे । देवता इनका पार न पा सकेंगे । ५ चिर-काल तक उनकी मृत्यु नहीं होगी और तुम्हारी गणना पुत्रवती स्त्रियों में होगी । ६ हमारे यह वाक्य ध्यान में रखना । अव्यवहारिक बात कभी न करना । ७ कुमार्ग पर चलने से तुम विपत्ति में पड़ जाओगी । धर्म का बल होने से पुत्र उत्पन्न होंगे । ८ यह सुनकर अदिति अत्यन्त प्रसन्न हुई और कहा कि मेरे कौन-

पवन जात हेवारु सकळ देबे तोष । तेणु देवताए गले जे जाहार बास १४०  
 श्रीराम आगे मुनि कहिलेक एहा । जाहा कहिल मुनि संकेत देव एहा १४१  
 ए वैशाळी कटकर एमन्त प्रताप । आन स्थान एहाकु नुहइ स्वरूप ४२  
 एठारे अदिती जे गर्भवास हेला । ए स्थानरे अवतार पवन होइला ४३  
 इन्द्र काटन्ते अणचाश मूर्ति जे पवन । तेणु वैशाळी बोलि बोलाए एहुस्थान ४४  
 पवन जन्म हेवारु ए स्थान शीतळ । तेणु क्षय नोहिला जे अदिती कुमर ४५  
 जेते खण्ड होइ थिला तेते हेला मूर्ति । तेणु से आनन्द जे काश्यप अदिती ४६  
 कउशिक कहिवारु शुणिले रघुनाथ । तुम्भर बंश एथिरे होइण राजा सेत ४७  
 श्रीराम बोइले जेबे मोर वंश राजा । एथिरे केते पाट पाइले पाद पूजा ४८  
 कह हे ब्रह्म मुनि शुणिवा एहु कथा । ए भूमिरे गोत्र मोर जेबे से सामरथा ४९  
 तपन कुळर त अजोध्या अट मही । ए राज्यरे राजा जे केमन्ते हेले सेहि १५०  
 विश्वामित्र बोइले जे इक्ष्वाकु नृपति । अळम्बुष नामरे जे तांकर सन्तति १५१  
 अळम्बुष राजन जे बेनि पुत्र जाण । वैशाळ पुत्र बोलि तार वळवान ५२  
 अळम्बुष राजन जे मनरे विचारिला । बड़ नन्दनकु अजोध्यारे राजा कला ५३  
 एमन्ते केते दिन उत्तारु जे पुण । मृगयार्थे अइला जे ए स्थानकु जाण ५४

बलवान था । देवता है या असुर इसे कौन पृथक कर सकता था । ३९ पवन के उत्पन्न होने से सारे देवता सन्तुष्ट थे । फिर देवता अपने अपने घर चले गए । १४० मुनि विश्वामित्र ने श्रीराम से यह बताया । राम बोले आपने जो कहा है । उसका संकेत देंगे । १४१ इस वैशाली दुर्ग का ऐसा प्रताप है । अन्य कोई स्थान इसके समान नहीं है । ४२ यही पर अदिति गर्भवती हुयी थी और इसी स्थान पर पवन का अवतार हुआ था । ४३ इन्द्र के काटने पर पवन के उनचास स्वरूप हो गये । इस कारण इस स्थान को वैशाली कहा जाता है । ४४ पवन के जन्म से ही यह स्थान शीतल है । इसी कारण अदिति का पुत्र नष्ट नहीं हुआ । ४५ जितने भाग हुये थे उतने ही शरीर धारण करने से कश्यप और अदिति प्रसन्न हो गये । ४६ विश्वामित्र के कहने पर रघुनाथ जी ने यह सुना कि आपके वश वाले यहाँ राजा हुये थे । ४७ श्रीराम ने कहा कि जब मेरे वश के राजा थे, तो यहाँ पर कितनी पीढियों को पाद पूजा प्राप्त हुई । ४८ हे ब्रह्मर्षि ! कहिये यह कथा हम सुनेगे । जबकि इस भूमि पर मेरे गोत्र के समर्थ राजा हुये । ४९ सूर्यवंश की तो राजधानी अयोध्या है । वह इस राज्य के राजा किस प्रकार से बने । १५० विश्वामित्र ने कहा कि राजा इक्ष्वाकु की अलमुक्ष नामक सन्तान थी । १५१ अलमुक्ष के दो पुत्र थे । वैशाल नाम का उनका पुत्र बलवान था । ५२ राजा अलमुक्ष ने मन में विचार किया और बड़े पुत्र को अयोध्या का राजा बना दिया । ५३ इस प्रकार कुछ दिनों के पश्चात् वह आखेट के लिये इस स्थान पर आया । ५४ निर्मल स्थान को देखकर उसने



छिद्र पाइ सुरराण	गर्भरे परवेश । पेटर पुत्रकु से वज्ररे कला नाश	२५
सात खण्ड करिण से	काटि पकाइला ।	
	पुणि खण्डक जे सात सात खण्ड कला	२६
एक गोटि पुत्रकु अणचाष	खण्ड कला । पूर्वर काहाणीमान आन से नोहिला	२७
नारायण आज्ञारे जे	नमला कुमर । गर्भ थाइ रोदन कलेक अपार	२८
अणचाश मूर्ति धरि	पाइले शरीर । तप बळरे ताहा जाणिले मुनिवर	२९
जाणिण काश्यप ऋषि	इन्द्ररे शाप देले । सहस्रे जोनि वह बोलिण बोइले	१३०
जाइण इन्द्रदेव पितार	पाशे मिळि । देखिण काश्यप न चाहें मुख तोळि	१३१
जननी बोइले तुरे	एड़े कर्म कलु । गर्भरे पशिण मोर पुत्रकु मारिलु	३२
डररे सुर इन्द्र कम्पइ	थर हर । भो माता दोष गो होइला तोहर	३३
पिता मोर शाप देले	तु नदिअ शाप । शुणि असुर माता छाडिले बेगे कोप	३४
बोइले तोर भाइकि एबे	तु जीआँअ । अमृत आणिण एहाकु बेगे दिअ	३५
शुणिले वज्रधर जे	आणिला अमृत । भुञ्जन्ते पुत्र माने होइले बळबन्त	३६
अणचाश पवन जे भिन्न	भिन्न मूर्ति । तेणु से पवन देवता जात गोटि	३७
पुत्र जात हेवारु जननी	तोष हेले । अणचाष मूर्ति जे स्वरूप देखिले	३८
सकळ देवतारु	बळबन्त पुण । देवता असुर के करि पारे भिन्न	३९

सो गई । इन्द्र ने उसके अभद्र व्यवहार को देखा । २४ छिद्र पाकर देवराज इन्द्र गर्भ में घुस गया और उसने पेट के बालक को वज्र से नष्ट कर दिया । २५ उसने उसे सात खण्डों में काट डाला । फिर उसने एक-एक खण्ड के सात सात टुकड़े कर दिये । २६ एक पूरे पुत्र के उनचास टुकड़े कर दिये परन्तु पहले की कही गई बात अन्यथा नहीं हुयी । २७ भगवान के अशीर्वाद से पुत्र नहीं मरा । गर्भ में वह बहुत रोया । २८ उसके उनचास शरीर हो गये । मुनि-श्रेष्ठ ने तपस्या के बल से वह सब जान लिया । २९ ज्ञात होने पर कश्यप ऋषि ने इन्द्र को शाप दिया और कहा कि तेरे सहस्र योनियाँ हो जाये । १३० इन्द्रदेव पिता के पास जा पहुँचे और कश्यप को देखकर मुख उठाकर नहीं ताक सके । १३१ माता ने कहा अरे ! तूने ऐसा कर्म कर डाला । तूने गर्भ में घुसकर मेरे पुत्र को मार दिया । ३२ सुरेन्द्र भय से थरथर काँपने लगे । उसने कहा हे माता ! मुझसे अपराध हो गया है । ३३ मेरे पिता ने मुझे शाप दिया परन्तु आप न दीजिये । यह सुनकर दैत्य माता ने शीघ्र ही कोप का परित्याग कर दिया । ३४ फिर वह बोली कि तुम अपने भाई को जीवित करो । अमृत लाकर इसे शीघ्र दो । ३५ यह सुनकर वज्रधारी इन्द्र अमृत ले आया । उसको खाते ही सारे पुत्र बलवान हो गये । ३६ उनचास पवन भिन्न-भिन्न शरीर वाले थे । इस प्रकार वह पवनदेव उत्पन्न हुये । ३७ पुत्र के उत्पन्न होने पर माता सतुष्ट हो गई । उन्होंने उनचास मूर्तियों का स्वरूप देखा । ३८ वह समस्त देवताओं में

वैशाळि राजनर तिनि पुरुष कहि । मने हेबारु पुण श्रीराम पचारइ १७०  
 श्रीराम पुछिबारु मुनि कहन्ति पुण । शुण तुम्हे श्रीराम लक्ष्मण वेनिजन १७१  
 सूरचन्द्र नृपति ज बळवन्त हुए । मर्त्यपुर जिणिण से कलाक निर्भये ७२  
 बड़ाइ प्रतापि से गमिला तिनिपुर । सकळे प्रशंसा जे कलेक सुरनर ७३  
 धर्मचन्द्र बोलि करि ताहार तनये । पितार अन्तरे से जे महिपाळ हुए ७४  
 ताहार तहुँ जात सुत जे नृपति । अश्वमेध जाग करि होइला चक्रवर्ती ७५  
 ताहार तनय जे हुए नरवइ । देहवन्त बोलिण ताहार तनयी ७६  
 सृजना नामे कुमर अटे तार पुण । श्यामदूत बोलिण जे ताहार नन्दन ७७  
 श्याम दुतर नन्दन जम्बुदत्त होइ । लूहदत्त नन्दन तार साधिलाक महि ७८  
 मुनि बोइले तुम्हे शुण हे रघुनाथ । एते पाट तोर वंशे राज्य कले एथ ७९  
 शुणिण सानन्द जे होइले राघव । वैशाळि नगरे प्रवेश हेले वेग १८०  
 आपणा वंश राजा शुणि से अइले । विश्वामित्रक चरणे ओळग मेलाइले १८१  
 लूहदत्त राजन जे मुनिकि पुछा कले । ए वेनि बाळक तुम्ह संगतरे बुले ८२  
 विश्वामित्र बोइले से अजोध्या राजासुत ।

जाग रखिबाकु जाइ आणिलु आम्भेत ८३

जाग रखि आम्भर मिथिला पुरजाइ । जनकु जाग देखि राज्यकु जिबे सेहि ८४

बताया । ६९ उन्होने वैशाली राजाओं के तीन पीढियों का हाल बताया । मन में होने के कारण श्रीराम ने पुनः प्रश्न किया । १७० श्रीराम के पूँछने पर मुनि बोले हे श्रीराम लक्ष्मण ! दोनो व्यक्ति सुनो । १७१ राजा सूरचन्द्र बलवान था । उसने मृत्युलोक को जीतकर निर्भय कर दिया था । ७२ वह अत्यन्त प्रतापी तीनों लोको में गया था । सुर नर इत्यादि सभी लोग उसकी प्रशंसा करने लगे । ७३ उनके पुत्र का नाम धर्मचन्द्र था । जो पिता की मृत्यु के पश्चात् राजा बना । ७४ उनके सूत नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । जो अश्वमेध यज्ञ करके चक्रवर्ती हो गया । ७५ उसका पुत्र नरवई हुआ जिसका पुत्र देहवन्त था । ७६ उसके पुत्र का नाम सृजना था । श्यामदूत नामवाला उसके पुत्र हुआ । ७७ श्यामदूत के पुत्र का नाम जयदत्त था । उसके पुत्र का नाम लूहदत्त हुआ । जिसने पृथ्वी के सभी राजाओं से युद्ध करके उन्हें परास्त किया था । ७८ मुनि ने कहा हे रघुनाथ जी ! आप सुनिये । तुम्हारे वंश के इतने राजाओं ने यहाँ राज्य किया । यह सुनकर श्रीराघव प्रसन्न हो गये और शीघ्र ही वैशाली नगर मे प्रविष्ट हुये । ७९-१८० राजा अपने वंश का नाम सुनकर वहाँ आये और उन्होने विश्वामित्र के चरणों में प्रणाम किया । १८१ लूहदत्त राजा ने मुनि से पूँछा कि यह दोनों बालक जो आपके साथ भ्रमण कर रहे है, यह कौन है । ८२ विश्वामित्र ने कहा कि यह अजोध्या के राजा के पुत्र है और हम यज्ञ की रक्षा करने के लिये जाकर इन्हे मांग लाये । ८३ हमारे यज्ञ की रक्षा करके यह जनक

निर्मळ स्थान देखि परजांकु पुछि । ए राज्य केउँ राजा पाळइ जे सृष्टि	५५
परजा बोले मळग अंशरे राजा थिला । ताड़का असुर तार वंशकु निशेधिला	५६
आजकु शते वरष अणराजा होइ । असुर भयरे आम्हे नपाहँ जे रहि	५७
अळम्बुष राजा बोले आम्भर कुमर । से राज्ये राजा हेले हेवकि शीतळ	५८
शुणिण परजाए हरष होइ कहि । हुअ तुम्हे राजा बोलि बोइलेक सेहि	५९
शुणिण अळम्बुष वंशाळ अणाइला । से देशे राजा करि देश नाम देला	१६०
तेणु वंशाळी नग एहाकु से कहि । तेणु इक्ष्वाकु वंश एथिरे राजा होइ	१६१
वंशाळर पुत्र जे हेमवन्त रामे । सुर इन्द्र नृपति जे ताहार तनये	६२
ए रूपे तिनि पाट एथिरे बसे पुण । बळराम दास से जे श्रीहरि चरण	६३
जयतु जगन्नाथ हे जगत करता । दुःखी जनर बान्धव जगतर पिता	६४
देवतांक छळे जे सप्तम अवतार । असुर दलन नाम अटइ तुम्भर	६५
विश्वामित्र संगरे जाग रखिल जाइ । तेणु गाधिसुत अनेक स्थान जे देखाइ	६६
वंशाळी नग्रे जे होइले परवेश । कुरु वंशर उदय कहिले ऋषि सेत	६७
पार्वती पचारिले सदाशिवंकु पुण । सेठारु किस कले श्रीराम ऋषि जाण	६८
ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो भगवति । श्रीराम आगे जाहा विश्वामित्र कहन्ति	६९

प्रजा से पूछा कि इस राज्य का पालन-पोषण कौन राजा करता है। ५५ प्रजा ने कहा मलय के अंश से राजा था। तारकासुर ने उसके वंश को निषेध कर दिया। ५६ आज तक सौ वर्ष से विना राजा का राज्य है। असुर भय से हम रह नहीं पा रहे हैं। ५७ राजा अल्मुक्ष ने कहा कि हमारा पुत्र उस राज्य का राजा बन जाये तो क्या शांति आ जायेगी। ५८ यह सुनकर प्रजा ने प्रसन्न होकर कहा कि आप राजा हो जाये। ५९ यह सुनकर अल्मुक्ष ने वैशाल को बुलाया और उस देश का राजा बनाकर नामकरण कर दिया। १६० इसलिये इस नगर को वैशाली कहा जाता है और तभी इक्ष्वाकु वंशीय यहाँ राजा बने थे। १६१ वैशाल का पुत्र राजा हेमवत था और उसके पुत्र का नाम राजा सूरचन्द्र हुआ। ६२ इस प्रकार यहाँ तीन राजसिंहासन अवस्थित थे। बलरामदास श्रीहरि के चरणों की सेवा करता है। ६३ हे जगत के सृष्टा! जगन्नाथ! आपकी जय हो। आप दीन दुखी लोगो के बन्धु तथा ससार के पिता हो। ६४ देवताओ के बहाने आपका सातवाँ अवतार हुआ जिसमें आपका नाम असुरनिकन्दन ख्यात हुआ। ६५ आपने विश्वामित्र के साथ जाकर उनके यज्ञ की रक्षा की तब गाधिनन्दन ने आपको अनेक स्थानो के दर्शन कराए। ६६ वैशाली नगर में वह जाकर प्रविष्ट हुये और वहाँ ऋषि ने कुरुवश के उदय की बात बताई। ६७ पार्वती ने महादेव जी से पूँछा कि वहाँ पर श्रीराम तथा ऋषि ने क्या किया। ६८ शंकर जी बोले हे भगवती! तुम सुनो। जैसा कि विश्वामित्र ने श्रीराम से

## अहिल्योद्धार

राघव पचारन्ते कहन्ति विश्वामित्र । विपुल वन ए चउपाशरे पवित्र	१
गउतम ऋषि एथि तप करुथिले । तांकर घरणी संगतरे घेनि भले	२
तुछा पर्ण कुटिर जे अछि एठि देख । जाग करि अछन्ति जागकुण्ड देख	३
श्रीरामं कु देखाइले गाधिर नन्दन । कहन्ति बिश्वामित्र शुण हे श्रीराम	४
एहि स्थाने षड्ऋतु बोधइ पुण । ए जे शीतल वन एहार गुण शुण	५
हे राम आगरे जे पथरेक दिशि । एहि से अहल्या बोलि गाधिसुत भाषि	६
अहल्यार वन जे अहल्यार नाम । पुराणर कथा ए जे शुण हे श्रीराम	७
पूर्बरे दइब जे मनरे विचारि । सकळ रूप गुण जे एकइ ठाव करि	८
लावण्य मुरति करि कन्याए गछिला । अहल्या बनरे रखि अहल्या नाम देला	९
देखिण मोह गले सकळ जे मुनि । देवतां कु चाहिँण बोइले पद्म जोनि	१०
से आग पृथि जे बेगरे बुलि आसि । ताहार घरणी बोलि पितामह भाषि	११
शुणिले सुर जे ऋषि असुर गण । ब्रह्माण्ड बुलिबाकु गले से बेगेण	१२
बेदबर बोइले गउतमकु चाहिँ । तुम्हे किम्पा ए बनरे अछ थय होइ	१३

## अहिल्योद्धार

राघव के पूछने पर विश्वामित्र ने कहा, यह विपुल वन है जो चारों ओर से पवित्र है । १ यहाँ पर गौतम ऋषि अपनी स्त्री को साथ लेकर तपस्या करते थे । २ देखो यहाँ पर एक रिक्त पर्णकुटी है । यज्ञ करने वाले यज्ञ-कुण्ड को देखो । ३ गाधिनन्दन ने श्रीराम को दिखाते हुए कहा हे श्री राम ! सुनो । ४ यहाँ षड्ऋतुओ का आभास होता है । यह जो शान्त तपोवन है इसके गुणों के विषय में सुनो । ५ हे श्रीराम ! यह आगे जो एक पत्थर दिखाई दे रहा है यह ही अहिल्या है, इस प्रकार से गाधितनय ने कहा । ६ अहिल्या के नाम पर यह अहिल्या का वन है । हे श्रीराम ! इससे सम्बन्धित पौराणिक कथा को सुनो । ७ पूर्वकाल में विधाता ने विचारपूर्वक समस्त गुणों तथा सौन्दर्य को एकत्रित करके एक लावण्य मूर्ति कन्या का गठन किया और उसे अहिल्या नाम देकर इस वन में रख दिया । ८-९ उसे देखकर समस्त मुनिगण मोहित हो गए । तब पद्मयोनि ब्रह्मा ने देवताओं की ओर देखते हुए कहा । १० जो कोई सबसे पहले शीघ्रतापूर्वक पृथ्वी का चक्कर लगाकर आएगा । यह उसी की पत्नी होगी । इस प्रकार पितामह ब्रह्मा ने कहा । ११ यह देवताओं असुरों तथा ऋषियों ने सुना और सभी लोग शीघ्रतापूर्वक भूमण्डल का चक्कर लगाने चल पड़े । १२ ब्रह्माजी ने गौतम की ओर देखते हुए कहा कि आप इस वन में शान्त क्यों खड़े हो । १३ आप भी जाकर पृथ्वी की प्रदक्षिणा करे और आगे आकर कन्या का

शुणिण राजन जे हरष मन हेला । मोर बड अंश बोलि संगे घेनिगला ८५  
 अन्तःपुर नारि माने देखिले तांकु पुण । हरषरे से दिन रहिले तिनि जण ८६  
 जाणिण रजनिरे गउतम गले । देखिण विश्वामित्र श्रीराम मान्ब कले ८७  
 रजनी शेषे गौतमे पाछोटि घेनि गले । गउरब करिण आश्रमे मिळिले ८८  
 गौतम पचारिले काहार पुत्र बेनि । हरि हर जनम कि मनुष्य देह घेनि ८९  
 काहार पुत्र ए जे काहार बंशे जात । कार बनिता अटन्ति एहांकर मात १९०  
 शुणिण विश्वामित्र जे कहिले सकळ । दशरथ नृपति अजोध्या महिपाळ १९१  
 से राजार कोळे जात चारि पुत्र पुणि । तिनि माता गर्भरु जनम बेळ जाणि ९२  
 श्रीराम लक्ष्मण जे एहांक नाम पुणि । जाग रखिवा निमन्ते अइलु ताकु घेनि ९३  
 धनु उत्सव जाग जे जनक ऋषि घरे । देखिबे बोलि पुए अइले श्रद्धारे ९४  
 शुणिण गउतम जे गउरब कले । मोर शुभ काज्य एहांकरे हेब बोले ९५  
 भावर भाव करिण से दिन रखिले । जोग बळे गौतम नारायण जाणिले ९६  
 रजनी शेषरे जे सेठारु चळिगले । बिपुळ बनरे जाइण प्रवेश होइले ९७  
 बन निशबद देखि पचारन्ति श्रीराम । कह महामुनि ए बनर किस नाम १९८

के यज्ञ को देखकर अपने राज्य को चले जायेंगे । ८४ यह सुनकर राजा आनन्दित हो गया । यह हमारे बड़े अश है ऐसा जानकर उन्हे साथ ले आया । ८५ अतः पुर की नारियो ने उन्हे देखा । वहाँ वह तीनों लोग आनन्दपूर्वक तीन दिन तक रहे । ८६ यह जानकर रात्रि मे गौतम वहाँ आ गये । श्रीराम तथा विश्वामित्र को देखकर उन्होने उनकी अभ्यर्थना की । ८७ रात्रि की समाप्ति पर गौतम अगवाणी लेने गये और गौरव करके आश्रम मे जा पहुँचे । ८८ गौतम ने पूँछा कि यह दोनो पुत्र किसके है क्या भगवान विष्णु और शंकर मनुष्य शरीर धारण करके उत्पन्न हुये है । ८९ यह किसके पुत्र है और किस वश मे उत्पन्न हुए है । इनकी माता किसकी स्त्री है । १९० यह सुनकर विश्वामित्र ने समस्त वृत्तात कहते हुये बताया कि राजा दशरथ अजोध्या के महाराज है । १९१ उन राजा के अक से चार पुत्र उत्पन्न हुये । इन्हे तीन माताओ ने जन्म दिया । ९२ इनके नाम श्रीराम और लक्ष्मण है । मैं इन्हे यज्ञ की रक्षा करने के लिये लाया था । ९३ जनक महर्षि के घर में धनुष यज्ञ महोत्सव देखने के लिये यह बालक प्रेमपूर्वक आये है । ९४ यह सुनकर गौतम ने बड़ा सम्मान किया । उन्होने कहा कि मेरा भी शुभकार्य इनके द्वारा होगा । ९५ उन्होने आदर करके उस दिन वहाँ रखा । यह नारायण है ऐसा गौतम को योगबल से ज्ञात हो गया । ९६ रात्रि समाप्त हो जाने पर वह वहाँ से चल पडे और विपुलवन मे जाकर प्रविष्ट हुये । ९७ वन को शब्दरहित देखकर श्रीराम ने पूँछा हे महर्षि ! बताइये इस वन का क्या नाम है । १९८

मोहर हृदयरे तोहर हस्त लागु । प्रसन्न हुआ सखीरे बिरह ज्वर भागु २६  
 अहल्या बोइले तुम्हे शुण हे सुरपति । एते अविचार किम्पा कह एथि आसि ३०  
 मुहिं ऋषिआणी जे तुम्हे त देव राग्न । कि रूपे वासव तु एकथा आसि कह ३१  
 जतिर भारिजा मुं जे पतिव्रता नारी । मोते तु हरिबाकु कि रूपे मन करि ३२  
 जाअ तु स्वर्गपुर न रह क्षणे एथ । एहि क्षणि आसिबे मोहर प्राणनाथ ३३  
 ईश्वर कहिबारु कामदेव भस्म पुण । तुहि भस्म हेबु न रह एथि क्षण ३४  
 अहल्या निराशरे पठाए सुरपति । अहल्या रूप गुण विचार थाए निति ३५  
 चारि दिन छ दिनरे इन्द्र जे आसइ । गउतम बनरे से जाइण पशइ ३६  
 बाट चाहूँ थाए ले ऋषि जिबार बेळे । ए रूपे राजा जे मनर बिकले ३७  
 एकदिने स्नाहान समग्र काळ होइ । गउतम स्नाहान करिण गले नई ३८  
 तेते बेळे वासव जे मायारूप धरि । अहल्या छामुरे इन्द्र ऋषि रूप धरि ३९  
 कन्या बोइले मुनि स्नान करि गल । नित्यकर्म नसारि जे बाहुडि अइल ४०  
 मायारूप धरिण जे बोले वज्र पाणि । शुण तु शशीमुखि आम्भर जे बाणी ४१  
 जळ घाटे देखिलु स्नान करइ उर्वशी । सुन्दर रूप गोटि नवयौवन कान्ति ४२  
 जानु जउवन रूप कान्ति देखि तार । बाहुडि अइलु आम्भे काम पीड़ा घोर ४३

बाँध लो । २८ मेरे हृदय में तुम्हारा हाथ लगे । हे सहचरी ! तुम प्रसन्न हो जिससे बिरह का ताप चला जाये । २९ अहिल्या ने कहा हे सुरेन्द्र ! सुनो । तुम यहाँ आकर यह दुराचार की कैसी बातें कर रहे हो । ३० मैं ऋषि पत्नी हूँ और आप देवताओं के राजा । हे वासव तुम यहाँ आकर यह कैसी बातें कह रहे हो । ३१ मैं तपस्वी की पत्नी पतिव्रता नारी हूँ । मुझे हरण करने के लिये तुमने मन में कैसे विचार किया । ३२ तुम यहाँ एक क्षण भी न रुककर स्वर्गलोक को चले जाओ । मेरे प्राणनाथ इसी समय आते ही होंगे । ३३ शकर के कहने मात्र से कामदेव भस्म हो गया था, तुम भी भस्म हो जाओगे । अतः यहाँ क्षण भर के लिये भी मत रुको । ३४ अहिल्या से निराश देवराज इन्द्र भाग गया परन्तु वह नित्य अहिल्या के रूप तथा गुणों के विषय में सोचता रहता था । ३५ चार छः दिनों में इन्द्र गौतम के वन में घुसकर आता रहता था । ३६ वह ऋषि के जाने-की बात जोहता रहता था । इस प्रकार इन्द्र राजा मन में व्याकुल रहता था । ३७ एक दिन स्नान का समय हो गया । गौतम स्नान करने के लिये नदी को गये । ३८ उसी समय इन्द्र माया से ऋषि का रूप धारण करके अहिल्या के समक्ष पहुँचा । ३९ अहिल्या ने कहा हे मुनि ! आप स्नान करने गये थे । नित्यकर्म सम्पादित किये बिना ही लौट आये । ४० माया रूपधारी वज्रपाणि इन्द्र ने कहा हे शशिमुखी ! मेरी बात सुनो । ४१ जल के घाट पर सुन्दर रूपवाली नवयौवन-कान्ति से युक्त उर्वशी को स्नान करते देखा । ४२ उसकी जंघाओ, यौवन तथा रूप कान्ति को देखकर घोर कामपीड़ा के कारण में

तुम्हे जाइ प्रथिवी प्रदक्षिण कर। आग होइ आसि कन्याकु तुम्हे वर १४  
 शुणिण गउतम हरष मन होइ। सुरभीकि प्रदक्षिण कलेक से जाइ १५  
 वेदवर आगरे कहिले महाऋषि। देखिण पितामह मने मने हसि १६  
 हेला प्रापत तुम्भकु अहल्या जुबती। एते बोलि कन्याकु समर्पि बेदपति १७  
 बिभा कराइले ताकु गोत्र जे सुमरि।

देव असुरे ऋषि आसन्ति पृथि बुलि करि १८  
 देखिले गउतम होइलेणि बिभा। मने मने कोप कले असुर सुर देवा १९  
 एथु अनन्तरे जे विधाता आज्ञा देइ। अहल्याकु घेनि तहुँ गले तपि साई २०  
 ए बनरे मठ करि बहुत दिन थिले। अहल्याकु घेनि करि सुखरे भोग, कले २१  
 सत्यानन्द बोलिण होइला एक पुत्र। समर्थ धार्मिक जे अटइ निवर्त्त २२  
 एथु अनन्तरे शुण हे श्रीराम। अहल्याकु इन्द्र भाळइ प्रतिदिन २३  
 अहल्याकु हरिले मोर जीवन सफल। पितार शापरु जे ता मन चञ्चळ २४  
 एमन्त बिचारि मुनि आश्रमकु गला। एहि समयरे ऋषि तपकु जाइ थिला २५  
 निर्जन वन जाणि पशिला बज्रधर। प्रवेश होइला जाइ गौतम मठर २६  
 अहल्याकु चाहिँण बोइला शुण सखी। कामशरे तोते देखि होइलि मुँदुःखी २७  
 ए तोहर अधर चुम्बित मोर मन। कर रजुरे मोते कर गो बन्धन २८

वरण करे। १४ यह सुनकर गौतम ने प्रसन्नचित्त हो जाकर सुरभी की प्रदक्षिणा की। १५ महर्षि ने जाकर ब्रह्माजी से यह बताया। उन्हें देखकर ब्रह्माजी मन ही मन हँसने लगे। १६ यह अहिल्या नारी आपको प्राप्त हुई ऐसा कहकर ब्रह्माजी ने कन्या उन्हें समर्पित कर दी। १७ गोत्र का स्मरण करके उससे उनका विवाह कर दिया। पृथ्वी की परिक्रमा करके देवता, असुर तथा ऋषियों ने आकर देखा कि उसका विवाह गौतम से हो चुका है। देवता तथा असुर मन ही मन क्रुद्ध हो गए। १८-१९ इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने आज्ञा दी तब तपोधन गौतम उसे लेकर वहाँ से चले गए। २० इस वन में मठ बनाकर वह बहुत दिन रहे और अहिल्या को लेकर सुख भोगते रहे। २१ उनके सतानन्द नामक एक पुत्र हुआ। वह सामर्थ्यवान धार्मिक तथा शातचित्त वाला था। २२ हे श्रीराम! सुनो। इसके पश्चात् इन्द्र प्रतिदिन अहिल्या के विषय में सोचता रहता था। २३ अहिल्या का हरण करने से मेरा जीवन सफल हो जायेगा। पिता के शाप से उसका मन चंचल था। २४ ऐसा विचार कर वह मुनि के आश्रम में गया। इसी समय ऋषि तपस्या के लिये गये थे। २५ वन को निर्जन समझकर बज्रधारी इन्द्र घुसकर गौतम के मठ में जा पहुँचा। २६ अहिल्या को देखकर वह बोला हे सखि! सुनो। तुम्हे देखकर मैं काम के बाण से विकल हो गया हूँ। २७ मेरी इच्छा तुम्हारे अधरो का चुम्बन करने की है। तुम अपने बाहुओं की रस्सी से मुझे

स्वर्ग सम्पद एवे इच्छारे नाश कलु । एका एक घरणी मोर मायारे हरिलु ५६  
 जेणु जोनि किये रसिलु श्रद्धा पाइ । जेते काळ तोर शरिरे प्राण थाइ ६०  
 तेते काळ जाए तु सहस्र जोनि बह । जोनिमय हेउ जे ए तोहर देह ६१  
 जेवण अण्डरे तु हरिलु मोर नारी । सेहि अण्ड तोर छिड़ि पडु बज्रधारि ६२  
 कोपरे ब्रह्म ऋषि जहुँ शाप देले । सुरपतिर अण्ड छिड़िण पड़िले ६३  
 सहस्रेक जोनि जे होइला तार काये । देखिण देवराज बहुत लज्जा पाए ६४  
 पळइ जाइ मान सरोवररे पशि । संकोच पाइण रहिला सेथि लुचि ६५  
 स्वर्ग जे अण राजा गोळ हेला तहुँ । दुर्बळ लोककु सिना दुष्ट लोक रहू ६६  
 बणिजारर धन चोर घेनि गले । पर जाए राजाकु माया धन देले ६७  
 जान आरहिले निर्धन जनमाने । डरिण रहिले जे साधुत जनमाने ६८  
 दिगपाळे माने जाइ ब्रह्मारे कहिले । भो देव दुर्बळ जने प्रबळ होइले ६९  
 इन्द्र नथिबारु हट पाट राज्य हेला । बडकु सानमाने न मानिले परा ७०  
 धाता बोइले से कथा मोते अछि जणा । गौतम घरणी हरिले इन्द्र कना ७१  
 ताहा जाणि मुनिवर शाप ताकु देले । सहस्रे जोनि बह बोलिण बोइले ७२  
 पुणि शाप देले ताकु छिडु तोर अण्ड । शाप पाइ इन्द्र लज्जारे गला होइ भण्ड ७३  
 मान सरोवररे लुचि अछि जाइ । चाल आम्भे जिवा गउतम ऋषि तहिँ ७४

कर लिया । तूने अचानक कपट करके मेरी स्त्री का हरण कर लिया । ५६ तूने प्रेम पाकर जिस योनि के साथ रसक्रीडा की तो जब तक तेरे शरीर में प्राण रहें तब तक तू सहस्र योनियों को वहन करता रहे । यह तेरा शरीर योनिमय हो जाये । ६०-६१ जिस अण्ड से तूने मेरी स्त्री से भोग किया है । हे वज्रधर ! तेरा वह अण्ड टूटकर गिर जाये । ६२ जब ब्रह्मर्षि ने कुपित होकर यह शाप दिया तो देवराज का अण्ड टूटकर गिर पड़ा । ६३ उसके शरीर में सहस्र योनियाँ हो गईं । यह देखकर देवराज बहुत लज्जित हो गया । ६४ वह भाग कर मान सरोवर में घुस गया संकोच के कारण वह वहाँ छिप कर रहा । ६५ स्वर्ग में कोई राजा न होने के कारण उपद्रव मचा । दुर्बल लोगों को दुष्ट लोग सताने लगे । व्यापारी का धन चोर ले गये । प्रजा राजा को कपट युक्त धन देने लगी । ६६-७७ निर्धन लोग रथों पर सवार हो गये । साधु लोग भयभीत रहने लगे । ६८ दिगपालो ने जाकर ब्रह्मा से कहा हे देव दुर्बल लोग प्रबल हो गये हैं । इन्द्र के न रहने से राज्य नष्ट-भ्रष्ट हो गया है । बड़े लोगों की बाते छोटे नहीं सुनते । ६९-७० ब्रह्मा ने कहा कि वह बात मुझे ज्ञात है । इन्द्र ने गौतम की पत्नी से व्यभिचार किया है । ७१ यह जानकर श्रेष्ठ मुनि ने उसे हजार योनियों को धारण करने का शाप दिया । ७२ फिर उन्होंने उसके अण्ड गिर जाने का शाप दिया । शाप की प्राप्ति से इन्द्र लज्जा से गड़ गया । ७३ वह जाकर मान सरोवर में छिपा है । चलो हम लोग वहाँ चले जहाँ गौतम



करि थाअ आलिंगन विअ गो सुरति । ए मोर प्राण रख गो बारेसती	४४
एते बोलि करि जे अहल्याकु धरि । बिविध छन्देण शृंगार रति करि	४५
एसनक समझरे गउत्तम ऋषि । स्नान सारिण से जे मिळिले पुण आसि	४६
देखिण बेनि जन होइले तरस्त । मञ्जारि स्वरूप से धइले सुरनाथ	४७
जळाक बाटि बाटे गळिण पळाइला । माया पुरुष बोलिण अहल्या जाणिला	४८
केशवास ततक्षणे सम्भाळि करि बामा । लज्जा भाव घेनि उभा होइले उत्तमा	४९
मुनिजाइ भितर पुररे बेगे मिळि । देखिले मनभग्न होइण अछि नारी	५०
इन्द्र जे मञ्जारि रूप होइण पळाइला । अहल्याकु गउत्तम तमरे पचारिला	५१
जळाक बाटि बाटे के होइला बाहार । अहल्या बोइले से जे मञ्जारि जिवार	५२
शुणिम गउत्तम तपस्थानरे गले । जोगबळरे ऋषि से कथा जाणिले	५३
बोइले इन्द्र मायारे हरिलु मोर नारी । केते पाप कलुरे मायारूप धरि	५४
जतिर भारिजा पुण सतीकि द्रोह कलु । देवराज होइण जे अनीति आचरिलु	५५
कपट करिण जे सतीकि हरिलु । एबे तु वज्रधर निश्चय नाश गलु	५६
अनेक जे बिद्याधरी अपसरी तोर । किन्नरी माने जे नृत्य करन्ति अपार	५७
स्वर्गर सुन्दरी पुण त्रिभुवने नाहिँ । एमान भोग किम्पा नकलु नरसाहँ	५८

लौट आया । ४३ मुझे आप आलिंगन करते हुये मेरे साथ रतिक्रीड़ा करो । हे सती ! इस वार मेरे प्राणो की रक्षा करो । ४४ इतना कहकर उसने अहिल्या को पकड़कर नाना प्रकार के ढंगों से उससे रतिक्रीड़ा की । ४५ इसी समय गौतम ऋषि स्नान करके आ पहुँचे । ४६ वह दोनो देखकर भयभीत हो गए । इन्द्र ने बिलाव का रूप धारण कर लिया । ४७ वह खिड़की के रास्ते भाग खडा हुआ । तब अहिल्या को पता चला कि यह मायावी पुरुष था । ४८ उसी समय वह उत्तम स्त्री अपने केश तथा वस्त्रो को संभालकर लज्जाभाव से युक्त खड़ी हो गयी । ४९ मुनि घर के भीतर शीघ्र ही जा पहुँचे । उन्होंने टूटे हुये मन वाली स्त्री को देखा । ५० इन्द्र बिलाव का रूप धारण करके भाग गया था । गौतम ने क्रुपित होकर अहिल्या से पूँछा । ५१ खिड़की के मार्ग से कौन बाहर निकला था । अहिल्या ने कहा बिलाव था । ५२ यह सुनकर गौतम तपस्या के स्थान पर गये और ऋषि ने योगबल से वह बात ज्ञात कर ली । ५३ उन्होंने कहा अरे इन्द्र तूने छल से मेरी स्त्री का हरण किया है तूने कपटरूप धारण करके कितना पाप किया । ५४ तपस्वी की पत्नी और फिर सती से द्रोह किया । देवताओ के राजा होकर तूने अनैतिक कार्य किया है । ५५ तूने छल करके सती को लूट लिया । अरे वज्रधर ! अब तू निश्चित ही नष्ट हो गया । ५६ तेरे पास अनेक विद्याधरी अप्सराये, असख्य किन्नरियाँ, नाना प्रकार के नृत्य करती रहती है । ५७ स्वर्ग जैसी सुन्दरियाँ तीनों लोको मे नहीं है । हे नरेन्द्र ! तूने उनका उपभोग क्यों नहीं किया । ५८ तूने इच्छानुसार स्वर्ग की सम्पत्ति को नष्ट

गउतम बोइले शुणरे सुन्दरी । मोते केमन्ते बोइलु गला त मञ्जरी ६१  
 तेणु जे दोषी गो होइलु तुहि किना । आम्भ शाप मेण्टण न जाइ गो बामा ६२  
 शुणिण सुन्दरी जे जोड़िण बेनिकर । पूर्बे आसिथिला से स्वर्गर बज्रधर ६३  
 नास्ति करि तांकु मुं जे बोलि थिलि जेणु । मायारूपे धरिण अइला एबे तेणु ६४  
 तुम्भ रूप वर्ण चिह्न देखि मुं देह देलि । से कथाकु बिचार न कल तपचारी ६५  
 न जाणिण दोषकु शाप देल पुण । सुदयारे मोते कर हे परित्वाण ६६  
 अहल्या बिकळ देखि बोलन्ति तपोधनि । अळप दिन तनु गो पाषाण हुअ पुणि ६७  
 मुनिबोइले शते बरष पाषाण रूपे थिबु । श्रीरामंकर पाद लागि मुक्ति लभिबु ६८  
 दशरथ राजा घरे जनम ब्रह्मराशि । असुर नाशिबाकु जनम हेबे आसि ६९  
 जाग रखिबाकु मागि आणिबे विश्वामित्रामिथिला गलाबेळे भेटिबे तोते सेथ १००  
 चरण लगाइबे तो परे मुनि ठारु शुणि । पाइबु निज तनु तु जुबती शिरोमणि १०१  
 श्रीराम चरण लागि दोष तो पार जिब । तेबे तोहर संगे मोहर हेब भाव २  
 शुणिण अहल्या चरणे पडिला बोले । पुत्र दुहिता मोर तुम्भंकु लागिने ३  
 निराश करिण न बोलिब जे किछि । मोर ठारे सपक्ष होइण थिब ऋषि ४

सर्वज्ञ है । इसमें सर्वथा मेरा दोष नहीं है । ६० गौतम ने कहा अरी सुन्दरी !  
 सुन । तूने मुझसे यह कैसे कहा कि बिल्ली गयी है । ६१ क्या तू इससे  
 अपराधिनी नहीं है । अरी कामिनी ! मेरा शाप अन्यथा नहीं हो सकता । ६२  
 यह सुनकर सुन्दरी ने दोनों हाथ जोड़कर कहा कि पूर्वकाल में स्वर्ग से वज्रधारी  
 इन्द्र आया था । ६३ मैंने उससे मना कर दिया था । इस बार वह छद्मरूप  
 धारण करके आया । ६४ आपका रूप वर्ण तथा चिह्न देखकर मैंने अपना शरीर  
 समर्पित कर दिया । हे तपस्वी ! आपने उस बात का विचार नहीं किया । ६५  
 बिना दोष को समझे शाप दे दिया । कृपा करके मुझे इससे छुटकारा  
 दिलाइये । ६६ अहिल्या को व्याकुल देखकर तपस्वी बोले कि थोड़े दिन के लिये  
 तुम्हारा शरीर पाषाण हो जायेगा । ६७ मुनि ने कहा कि सौ वर्ष पर्यन्त तुम  
 पाषाणरूप रहोगी । श्रीराम के चरण लगने से मुक्ति प्राप्त करोगी । ६८ ब्रह्म  
 पुरुष असुरों का विनाश करने के लिये राजा दशरथ के घर में जन्म लेगे । ६९  
 विश्वामित्र उन्हें यज्ञ की रक्षा के लिये मांगकर ले आएँगे । मिथिला जाने के  
 समय मार्ग में तुझसे मिलेगे । १०० मुनि से तुम्हारे विषय में सुनकर वह तुम्हारे  
 ऊपर चरण का स्पर्श कराएँगे । हे रमणी शिरोमणि । तब तुम अपना शरीर  
 प्राप्त करोगी । १०१ श्रीराम के चरणों के स्पर्श से तेरा दोष समाप्त हो जाएगा ।  
 तब तुमसे हमारा प्रेम होगा । २ यह सुनकर अहिल्या चरणों में गिरकर बोली  
 यदि मेरे पुत्र तथा पुत्री आपसे कुछ कहे तो उनसे उपेक्षापूर्वक बात न करियेगा ।  
 हे ऋषि ! मेरे लिये आप सहायक बने रहियेगा । ३-४ मैं आपसे कहकर जा

अनेक प्रकारे आम्हे प्रबोधिवा जति । तेबे सेहि इन्द्र जे पाइव सदगति ७५  
 एते बोलि ब्रह्मा जे सुरगण घेनि । गौतम आश्रमरे प्रवेश पद्मजोनि ७६  
 इन्द्र देबंक पाइँ कहिले बहुमते । शुणिवा बोध हेले तपोवन्त चित्ते ७७  
 मुनि बोइले मोर वचन नुहँ आन । सखे जोनि जाइण सहस्रे थाउ पुण ७८  
 प्रसन्न होइण जे गउतम कहि । छिण्डि वार अण्ड त लागिब आउ काहिँ ७९  
 मेघर अण्ड जे लगाए एबे नेइ । निज अण्ड थाउ जे कअँळिव नाहिँ ८०  
 शुणिण सुर ब्रह्म बेगे चळिगले । मान सरोवरे जाइ इन्द्रकु देखिले ८१  
 गउतम आज्ञा से देइ थिले जहुँ । सहस्र लोचन जे होइलेक तहुँ ८२  
 तेणु बाहार जे होइले सुरपति । मेघर अण्ड आणि बिधाता लगाएटि ८३  
 सेठारु इन्द्रकु नेइण कले अभिषेक । तेणु से पालिला संसार त्रिलोक ८४  
 सेठारु देवता गले गलेक बेदवर । जे जाहा आश्रमरे प्रवेश धातिकार ८५  
 एयु अनन्तरे तुम्हे शुण दाशरथि । अहल्याकु शाप जे विहिलेक जति ८६  
 तुगो दो चारुणी न छुउँ तोर देह । पाषाण होइण गो ए बनरे थाअ ८७  
 शुणिण सुन्दरी जे बोलइ वचन । मोहर दोष नाहिँ शुण हे मुनि पुण ८८  
 माझारे तुम्ह रूप धरिण सुरपति । मुहिँ स्त्री जनमाया जे जाणिबि किमिति ८९  
 तुम्हे सिना ब्रह्म बेत्ता जाण सर्व कथा । ए कथारे दोष मोर नाहिँ जे सर्वथा ९०

ऋषि है । ७४ हम तपस्वी को अनेक प्रकार से समझाएँगे । तभी उस इन्द्र को सदगति प्राप्त होगी । ७५ इतना कहकर कमल से उत्पन्न ब्रह्माजी देवताओं को लेकर गौतम के आश्रम में प्रविष्ट हुए । ७६ उन्होंने बहुत प्रकार से इन्द्रदेव के लिए प्रार्थना की, जिसे सुनकर तपस्वी का चित्तशांत हो गया । ७७ मुनि ने कहा कि मेरा वाक्य अन्यथा नहीं हो सकता । अतः सहस्र योनियाँ हटकर सहस्र नेत्र प्राप्त करे । ७८ फिर गौतम ने प्रसन्न होकर कहा कि टूटकर गिर गया अण्ड और कहाँ लग पाएगा । ७९ अब भेड़ का अण्ड लेकर लगा दो । उसका अण्ड रहने दो वह पनपेगा नहीं । ८० यह सुनकर देवता और ब्रह्माजी शीघ्र ही चले गए और उन्होंने मान सरोवर जाकर इन्द्र को देखा । ८१ जब गौतम ने आज्ञा दी तभी उसके एक हजार नेत्र हो गये । ८२ तब देवराज इन्द्र बाहर निकले । ब्रह्मा जी ने भेड़ का अण्डकोष लाकर लगा दिया । ८३ फिर इन्द्र को वहाँ से लाकर उनका अभिषेक किया तब वह तीनों लोकों का पालन करने लगे । ८४ वहाँ से देवता और ब्रह्माजी चल दिये और अपने-अपने आवासों में जा पहुँचे । ८५ हे दशरथनन्दन ! सुनो । इसके पश्चात् ऋषि ने अहिल्या को शाप दिया । ८६ उन्होंने कहा कि तू दुराचारिणी है । तुम्हारे शरीर का स्पर्श नहीं करूँगा । तू पाषाण होकर विजन में रह । ८७ यह सुनकर उस सुन्दरी ने कहा हे महर्षि ! मेरा दोष नहीं है । ८८ देवराज माया से आपका रूप धारण करके आया । मैं स्त्री हूँ । छल छदम क्या समझूँ । ८९ आप ब्रह्मवेत्ता है,

पूर्व रूपरु सहस्रे गुणरे सुन्दर । देखिकरि धरणी जे होइला उज्जळ १२०  
देखिले अहल्याकु श्रीराम लक्ष्मण विश्वामित्र ।

हृदयरु छाडि पाप पळाइ गला ताप १२१  
अहल्या सुमरणा जे धरणी कि कला । अनन्त वासुदेव मुनिंकि अर्घ्य देला २२  
श्रीराम लक्ष्मणंक शिरे दुर्वा अक्षत देइ । शते बरष पापरु मुक्त हेलि मुहिं २३  
निज तनु पाइला जे गउतम नारी । बोइला श्रीरामचन्द्र शुण मो गुहारि २४  
पाषाण रूपरु मोते मुकति गति देल । ध्रुव मण्डळरे एबे कथा रुहाइल २५  
एबे गौतम ऋषिकि सुमर जे तुम्भे । से ऋषि आसिले मुहिं जिबि तांक संगे २६  
बनगिरि लता ए जे नजाणइ बाट । केउँ ठारे ऋषि थिबे लागुछि संकट २७  
शुणिवारु गाधिसुत सुमरणा कले । गउतम आश्रमरे थाइण जाणिले २८  
बिचारिले अहल्या जे होइले निस्तार । श्रीरामर पग्नरत लागिला तारशिर २९  
निश्चय श्रीरामचन्द्र अटन्ति परंब्रह्म ।

असुरंकु नाशिबाकु होइले आसि जन्म १३०  
एमन्त बिचारि ऋषि बहन चळिगले । अहल्या निस्तारण स्थानरे मिळिले १३१  
देखिण अहल्या चरणरे ओळगिला । गौतम श्रीराम विश्वामित्ररे देखा हेला ३२  
विश्वामित्र बहुत जे तिआरि कहिले । शुणिण गउतम जे सन्तोष मन हेले ३३

उसका सौन्दर्य पहले से सौ गुना अधिक था । उसको देखकर पृथ्वी उज्ज्वल हो गई । १२० श्रीराम लक्ष्मण और विश्वामित्र ने अहिल्या को देखा । उसके हृदय से पाप-ताप हट गया था । १२१ अहिल्या ने पृथ्वी का स्मरण किया और अनन्त वासुदेव तथा मुनि को अर्घ्य प्रदान किया । २२ वह श्रीराम तथा लक्ष्मण के शिर पर दुर्वाक्षत प्रदान करते हुए बोली कि मैं सौ वर्ष के पापों से मुक्त हो गई । २३ गौतम की स्त्री को निज शरीर प्राप्त हुआ । तब उसने कहा हे श्रीरामचन्द्र ! मेरी विनती सुनिए । २४ आपने पाषाणरूप से मुझे मुक्ति तथा गति प्रदान की है । ससार में आपका यश अवस्थित हो गया । २५ इस समय आप गौतम ऋषि का स्मरण करें । उन महर्षि के आने पर मैं उनके साथ जाऊँगी । २६ वन, गिरि, लताओ से मुझे मार्ग ज्ञात नहीं है । ऋषि कहाँ होंगे । बड़ा संकट लग रहा है । २७ यह सुनकर गाधिनन्दन ने उनका आह्वान किया । इसे गौतम ने अपने आश्रम से ही जान लिया । २८ उन्होंने विचार किया कि अहिल्या का उद्धार हो गया है । श्रीराम का चरण उसके शीश पर लग चुका है । २९ निश्चय ही श्रीराम परमब्रह्म है । असुरो का नाश करने के लिये उनका जन्म हुआ है । १३० इस प्रकार विचार करके ऋषि शीघ्र ही चल पड़े और अहिल्या के उद्धार-स्थल पर जा पहुँचे । १३१ उन्हें देखकर अहिल्या ने चरणों में प्रणाम किया । गौतम का श्रीराम तथा विश्वामित्र के साथ मिलन हुआ । ३२ विश्वामित्र ने अनेक प्रकार से समझाते हुए सात्वना दी जिसे सुनकर

मुहिँ तुम्भंकु जे कहि गलि जाण । श्रीराम आसिबा जाए न पुणके निअ दिन ५  
 केते दिनरे श्रीराम होइबे पुण जात । एहि कथा मोते मुनि कहिव संकेत ६  
 गउतम बोइले शुणरे प्रियवती । शतेक बरषरे होइबु मुकति ७  
 आजकु अठाशि वर्षे श्रीराम हेबे जात । बार बरष हेले आसिबे एहु पथ ८  
 शते बरष एक दिने तो पाशे मिळिबे । से दिन मुकति जे गति तोते देबे ९  
 एते बोलि मुनि जे पुत्र दुहिता घेनि । नानातीर्थ बुलिण से तप कले पुणि ११०  
 पुत्र दुहितांकु पढ़ाइ नाना शास्त्र । विद्यारे निर्जिता मुनि कराइले सेत १११  
 गउतम जान्ते पुण अहल्या विकळ । पाषाण रूप गोटि हेले ततकाळ १२  
 शते बरष एकदिन सम्पूर्ण होइला । अहल्यारे ऋषि शाप मेण्टिण जे गला १३  
 श्रीराम तोर चरण एहा उपरे लद । आगहुँ गउतमर कुमन्त कोप पद १४  
 एहि कन्या मुकत एबे हेउ तुम्भ लागि । कथा रहिथिब जुग जुगान्तरकु भावि १५  
 श्रीरामचन्द्र बोइले तुम्भे शुण हो महामुनि ।

कथा बडिबार उपास तुम्भर अटे पुणि १६  
 जोगबळे जाणि कथा जेबे मुनि सत । तेबे एहु कन्या हेब जे मुकत १७  
 श्रीराम कहिले जे विश्वामित्ररे बाणि । पाषाण उपरे पाद लदिले रघुमणि १८  
 जेणु श्रीराम चरण लागिला पाषाणे । दिव्य शरीर जात होइला ततक्षण १९

रही हूँ । श्रीराम के आने तक कितने दिन लगेंगे । ५ श्रीराम का जन्म कब होगा । हे मुनि ! आप मुझे इस बात का संकेत कर दीजिये । ६ गौतम बोले हे प्रियतम ! सुनो । सौ वर्ष में तुम मुक्त हो जाओगी । ७ आज से अठ्ठासी वर्षों पर श्रीराम जन्म लेंगे और बारह वर्ष होने पर इस मार्ग पर आयेगे । ८ सौ वर्ष और एक दिन पर वह तुमसे मिलेंगे । उसी दिन वह तुम्हें गति और मुक्ति देगे । ९ इतना कहकर मुनि पुत्र तथा पुत्री को लेकर अनेक तीर्थों में घूमते हुये तपस्या करने लगे । ११० मुनि ने पुत्र तथा पुत्री को नाना प्रकार की विद्याओं तथा शास्त्रों में पारंगत कर दिया । १११ गौतम के जाने से अहिल्या व्याकुल हो गई और उसी क्षण पाषाण रूप में बदल गई । १२ सौ वर्ष और एक दिन पूर्ण हो गया है । ऋषिके शाप की अवधि अहिल्या पर से समाप्त हो चुकी है । १३ हे श्रीराम ! इसके ऊपर अपना चरण रख दो । पहले से ही गौतम के क्रोध से दबी है । १४ आपके कारण यह कन्या अब मुक्त हो और यह बात युग-युग के लिये अमर हो जाये । १५ श्रीराम ने कहा हे महर्षि ! सुनिये । इसका उपाय आपका ही है । यदि आपने जो योगबल से यह बात जान ली है । तो यह कन्या मुक्त हो जायेगी । १६-१७ रघुकुलमणि श्रीराम ने विश्वामित्र से इस प्रकार कहते हुये पाषाण के ऊपर चरण रख दिया । १८ जैसे ही श्रीराम का चरण पाषाण से स्पर्श हुआ । उसी समय दिव्य शरीर प्रकट हो गया । १९

देखिण नाउरिआ नाबरु ओहलाइला । राम लक्ष्मण मुनिक चरण ओळगिला ४६  
 एमन्त समग्ररे विचारी गंगा देवी । नाव भितरे रत्न गरिआ थोइ भावि १५०  
 एथु अनन्तरे जे विश्वामित्र मुनि । श्रीराम लक्ष्मण घेनि कुमार बने मिळि १५१  
 रजनीरे से बनरे रहिले समस्ते । अश्विनी कुमार जे जाणिले जोग पथे ५२  
 कुमार बनरे से तप कहथिले । आसन तेजिण से बेगेण उठिले ५३  
 अमृत समान से फळमूळ देले आणि । तप सिद्ध हेला बोलि कुमार देव भणि ५४  
 रजनीरे तांक संगे बसिले से बने । रजनी शेष हेबारु उठिले तक्षणे ५५  
 विश्वामित्र संगरे श्रीराम गले चळि । अश्विनी कुमार जे स्वर्गपुरे मिळि ५६  
 सहस्रे मुनि छन्ति श्रीरामर संगे । विश्वामित्र मुनि जे अछन्ति पुण आगे ५७  
 मिथिला नगरे श्रीराम होइले प्रवेश । देखिले जे रामचन्द्र हिरन्यमय देश ५८  
 मेढ मण्डप जे प्रासाद जगती । सुवर्णर कळश दिशन्ति पन्ति पन्ति ५९  
 विचित्र चिराळ जे उडइ फरहर । स्फटिक पाबच्छ जे बसिला अछि घर १६०  
 साधुत जनमाने बार बणिजार । विचित्र करिण मण्डिण छन्ति पुर १६१  
 दाण्ड पअरि कपूर धूळि सिञ्चि । चन्दन छेरा देइण विपुळ घर रचि ६२  
 नग्न परिमळ जे राजा दाण्ड बाट हाट । रथ गज अश्व जे चतुरंग थाट ६३  
 नदी पुष्करिणी कूप बाम्पि दिशे तोरा । पुष्प फळ तोटा जेके करु संखोळा ६४

विश्वामित्र श्रीराम तथा लक्ष्मण के चरणों में प्रणाम किया । ४६ इसी समय विचारपूर्वक गंगादेवी नाव में रत्नों की हण्डी रखकर (प्रभु का) चिन्तन करने लगी । १५० इसके पश्चात् महर्षि विश्वामित्र श्रीराम तथा लक्ष्मण दोनों कुमारों को लेकर वन में पहुँचे । १५१ रात्रि में उन सबने उस वन में वास किया । इसे अश्विनी कुमार योगमार्ग से जान गए । ५२ वह कुमार वन में भोजन का त्याग करके तपस्या कर रहे थे । वह शीघ्र ही (तपस्या से) उठ पड़े । ५३ उन कुमारदेव ने अमृत के समान फलमूल लाकर देते हुए कहा कि हमारी तपस्या सफल हो गई । ५४ वह उस वन में रात्रि में उनके साथ बैठे रहे और रात्रि के अवसान पर वह उसी क्षण उठ बैठे । ५५ विश्वामित्र के साथ श्रीराम के चले जाने पर अश्विनी कुमार स्वर्गलोक जा पहुँचे । ५६ श्रीराम के साथ एक हजार मुनि थे । महर्षि विश्वामित्र आगे-आगे थे । ५७ फिर श्रीराम ने मिथिलानगर में प्रविष्ट होकर उस स्वर्णिम नगर को देखा । ५८ अट्टालिका, मन्दिर, छाया मण्डप, जगती प्रासाद तथा पंक्ति के पंक्ति में स्वर्ण कलश दिखाई दे रहे थे । ५९ विचित्र प्रकार की पताकाएँ फहरा कर उड़ रही थी, घरों में स्फटिक की सीढ़ियाँ लगी थी । १६० पुरजन सज्जन थे और हाट बजार तथा नगर विचित्र प्रकार से सुसज्जित था । १६१ पथ एवं पौर कपूर-चन्दन के विपुल चूर्ण से लीपपोतकर सजाये हुए थे । ६२ नगर के राजमार्ग हाट-बाट सुगन्धित थे । रथ हाथी घोड़े चतुरगिनी सेना, नदी पुष्करिणी कुँ वावली सुन्दर दिख रहे थे । फल तथा

श्रीराम लक्ष्मणकु आशिष ऋषि देले । प्रिम्नाकु घेनिण हरष मने गले ३४  
 गउतम हरसरे कहिले जे पुण । बोइले सखि तु गो भेटिलु श्रीराम ३५  
 एते कहि प्रियाकु घेनिण चळिगले । निज आश्रमरे जाइ प्रवेश होइले ३६  
 पार्वती पचारिले सेठारु किस हेला । सेठारु श्रीराम जे केणिकि पुण गला ३७  
 ईश्वर बोइले शुण गो भगवती । अहल्या निस्तारण करिण दाशरथि ३८  
 विश्वामित्रक संगरे बेनि भाइ चळि । आबर अनेक तपि संगतरे मिळि ३९  
 धवळांगी गंगा कूळे हेले परवेश । गंगारे स्नान करि समस्ते हरष १४०  
 नित्यकर्म सारिण फळ मूळ भुञ्जि । एहि समग्ररे नाउरि मिळे आसि १४१  
 सकळ मुनिवर नावरे बसे जाइ । श्रीरामकु चाहिण जे केरु आळ कहि ४२  
 तुम्हे बेनि भाइ जे चरण धोइ बस । मुहिँ अटे दुःखिजन नकर मोते नाश ४३  
 गउतम नारी जे अहल्या पाषाण ।

तुम्भर पाद लागन्ते होइला स्तिरी पुण ४४  
 नावरे बसिले मोर संखाळि बुडिब । नाव गोटि मोर जेबे स्तिरी रूप हेब ४५  
 शुणि करि श्रीराम लक्ष्मण हसिले । चरण धोइ जाइ नावरे बसिले ४६  
 गंगाकु पारि करि नेला केरुआळ । नावरे बसाइण जगत ठाकुर ४७  
 नावरु ओहलाइले जे श्रीराम लक्ष्मण । विजय कले कूळे हरष होइ मन ४८

गौतम का मन सतुष्ट हो गया । ३३ ऋषि ने श्रीराम तथा लक्ष्मण को आशीर्वाद दिया और अपनी प्रिया को लेकर प्रसन्नचित्त होकर चले गए । ३४ फिर गौतम ने प्रसन्नतापूर्वक कहा हे सहचरी ! तुम्हारी भेट श्रीराम से हो गई । ३५ इतना कहकर प्रियतमा को लेकर चल दिये और अपने आश्रम में जा पहुँचे । ३६ पार्वती ने पूँछा कि फिर वहाँ क्या हुआ ? वहाँ से श्रीराम फिर कहाँ गए ? ३७ शकर जी बोले, हे भगवती ! सुनो । अहिल्या का उद्धार करके दशरथनन्दन दोनो भाई विश्वामित्र के साथ चल पड़े और वह अनेक अन्य तपस्वियों से मिले । ३८-३९ वह शुभ्रगंगा के तट पर जा पहुँचे । गंगा में स्नान करके सभी प्रसन्न हो गए । १४० उन्होंने नित्यकर्म समाप्त करके फलमूल भोजन किए । इसी समय वहाँ केवट आ गया । १४१ समस्त मुनिगण जाकर नाव पर बैठ गए । श्रीराम को देखकर केवट कहने लगा । ४२ आप दोनो भाई पाद प्रच्छालन करके नाव पर बैठिए । मैं दीन दुखी हूँ मेरा नाश मत करो । ४३ गौतम की स्त्री जो पाषाण थी वह आपके चरणों के स्पर्श से स्त्री हो गई । ४४ नाव पर बैठने से मेरा सहारा डूब जाएगा अर्थात् नष्ट हो जाएगा यदि मेरी नौका स्त्री हो गई । ४५ यह सुनकर श्रीराम तथा लक्ष्मण हँस पड़े तथा चरण धोकर नाव पर जा बैठे । ४६ केवट विश्व के स्वामी को नाव में बिठाकर गंगा के पार ले गया । ४७ श्रीराम तथा लक्ष्मण प्रसन्नचित्त होकर नाव से उतरकर गंगा तट पर पहुँच गए । ४८ यह देखकर मल्लाह ने नाव से उतरकर महर्षि

के पान पिक नेइ चरणे लगाइले । अळता नोहे बोलि संगर लोक देले ७६  
सिन्दूर चितामान घेनुण थिले नारी ।

गन्ध चन्दन बोलि से बोळिले पाशोरि १८०

केवण सुन्दरी जे हसि हसि धाई । मुखरे खाइला पान ओठरे पड़इ १८१  
केवण स्तिरी पिन्धने खर करि । अद्धेक पिन्धि अछि अद्धेक करे धरि ८२  
आइ पणत उडे काहार बात पाए । नुपुर गोडु पड़िला धाईला समये ८३  
केवण नागरी जे बोलइ घरे थाइ । आग होइण केते गो जाउछ पळाइ ८४  
क्षणके फिटाइले समस्ते देखि जिबा । हस्त धरा धरि होइण जे आसिबा ८५  
संग मेळ होइण गले जे सर्व नारी । लोटणी छन्दरे जे पिन्धिण छन्ति शाढी ८६  
केवण नारींकर बसणी गला खसि । केवण सुन्दरी जे मुरुकि हसा हसि ८७  
केवण जुवती जे नमाने पुरुषकु । केवण बधू माने नमाने श्वशुरकु ८८  
केहु नमानिले गुरँ गउरब । मानित जन संगे होइले सदभाव ८९  
केवण नारी मळा शुरकु पचारन्ति । निकटरे देखिले से जिहवा कामुडन्ति १९०  
देइ शुरकु देखि पचारे श्रीराम छन्ति काहिँ ।

राम लक्ष्मण तुम्हे देखिला केउँ ठई १९१

श्वशुरकु बोहु माने नमानिण गले । लोके कहि देबारु लेउटि अनाइले ९२

आने से वह उसे खोल नहीं पा रही थी । ७८ किसी ने पान की पीक लेकर चरणों में लगा ली । फिर किसी ने आलता नहीं है यह कहकर साथ के लोगों को दे दिया । ७९ नारियों ने सिन्दूर की बिन्दी और तिलक न लगाकर उसे गन्ध चन्दन कहकर पोत लिया था । १८० कोई सुन्दरी हँसते हुए दौड़ रही थी । उसके मुख का खाया हुआ पान ओठों पर से गिर रहा था । १८१ कोई स्त्री वस्त्र पहनने की जल्दी में आधा पहन पाई थी और आधा हाथों में लिये थी । ८२ हवा पाकर किसी का घूँघट और आँचल उड़ रहा था । दौड़ते समय उसके पैरों के तूपुर गिर गए । ८३ कोई स्त्री घर से ही बोल रही थी कि कितना आगे-आगे भागती हो । ८४ एक क्षण रुकने से सभी देखने चलेगी और हाथों में हाथ मिलाकर हो आएँगी । ८५ समस्त स्त्रियाँ एक साथ मिलकर गईं उनके वस्त्र परिधान लथड़ रहे थे । ८६ किसी स्त्री की बसनी गिर गई थी और कोई स्त्री मुख मोड़कर हँस रही थी । ८७ कोई स्त्री पुरुष की परवाह नहीं कर रही थी और कोई कोई बहुएँ ससुर की बात नहीं सुन रही थी । ८८ कोई गुरुजनों की आज्ञा नहीं मान रही थी । मनचाहे जन से उनका प्रेम हो गया था । ८९ कोई स्त्री ममियाँ ससुर को पूँछती और पास दिख जाने पर जीभ काटने लगती । १९० कोई जेठ को देखकर पूँछतो कि श्रीराम कहाँ है । आपने श्रीराम लक्ष्मण को कहाँ देखा था ? । १९१ श्वसुर को बात न मानकर भी बहुएँ चली गईं । लोगों के टोकने पर पलटकर देख लेती थी । ९२ कोई पैर का कड़ा हाथ में पकड़े थी ।



गह गह शवद शुभइ मुख वाणी । मिथिला कटकरे प्रवेश रघुमणि ६५  
 पथ मार्गरे जाआन्ते देखन्ति सर्वजन । धन्य एहु देश बोलि बोलन्ति वचन ६६  
 एकर कहन्ते तहुँ आरेक पचारि । श्रीराम देखि आसन्ति मिथिला नर नारी ६७  
 नग्र नर नारीए जे धूआं धुइँ होइ । एकर कहंते आरेक आसे घाई ६८  
 नव जुवा सुन्दरी अइले श्रीरामकु देखि । पञ्चम शर घाते लज्जा जे उपेक्षि ६९  
 केवण जुवती जे देखान्ति जानु जंघ । बस्त्र खशाइ देखन्ति जउवन भाग १७०  
 अळप हसि केहु आखि छटा मारि । केहु काख देखाइण देखान्ति हिम्रा फेडि १७१  
 केउँ नारी केश जे बान्धि न पारिले । आसिबार बेळे से जे हस्तरे धइले ७२  
 काहार जुड़ा गोटि धाउँ धाउँ फिटि । जुड़ार बउळ माळ भुमिरे पड़े लुटि ७३  
 श्रीरामकु देखु देखु खञ्जा जे फिटि गला ।

काहार मुक्ता माळ भुमिरे लोटिला ७४

काहार नाक चणा नाशारु गला लोटि ।

काहा गळारु खसे चाप सरिमाळ गोटि ७५

केवण नारी बेश सुन्दर होइ थिला । श्रीरामकु देखिबाकु धाईण अइला ७६  
 नयने कज्जळ केहु न पारे घेनि बेगि । अंगुळर अग्ररे कळा अछि लागि ७७  
 काहार हस्तरे जे धरि अछि पेड़ि । तरवरे आसन्ते न पारइ फेडि ७८

फूलो के उद्यानो की गणना कौन कर सकता था । ६३-६४ मुखरित वाणी की चहल-पहल सुनाई दे रही थी । रघुश्रेष्ठ श्रीराम मिथिला नगर में प्रविष्ट हुए । ६५ सभी लोग उन्हें मार्ग में जाते देखकर कह रहे थे कि यह प्रदेश धन्य है । ६६ एक के कहने पर अन्यजन उनसे पूँछते और मिथिलापुरवासी नर-नारियाँ श्रीराम को देखकर लौट आते थे । ६७ नगर के नर नारी दौड़ दौड़कर एक के कहने पर अन्य लोग भाग आते थे । ६८ श्रीराम को देखकर नवयुवती स्त्रियाँ कामवाण से प्रभावित होकर लज्जा की उपेक्षा कर देती थी । ६९ कोई युवा स्त्री अपनी जानु जघाओ का और कोई वस्त्र को गिराकर अपने यौवनागों का प्रदर्शन कर रही थी । १७० कोई थोड़ा मुस्कराकर आँख मार देती और कोई काँख उधार कर हृदय खोलकर दिखा रही थी । १७१ कोई स्त्री केश न झाड सकने के कारण आने के समय उन्हें हाथ में पकड़े थी । ७२ दौड़ते-दौड़ते किसी का जूडा खुल गया था । और जूडे से लगा पुष्पमाल गिर गया था । ७३ श्रीराम को देखते-देखते किसी का कुडा खुल गया था और किसी का मुक्तामाल भूमि में गिर गया था । ७४ किसी के नाक की कील गिर पड़ी थी और किसी के गले से चाप के आकार का कण्ठहार गिर गया था । ७५ किसी स्त्री का वेश सुन्दर बना था और वह दौड़कर श्रीराम को देखने आ गई थी । ७६ शीघ्रता में कोई आँखों में काजल नहीं लगा पाई थी । उनकी उँगलियों के अगले भाग में काजल लगा रह गया था । ७७ कोई हाथों में मंजूषा लिए थी और शीघ्रता में

चम्पा पुष्प प्रायः शरीर दिशइ सान भाइ। धन्य एहांकर गो गर्भधारी आई ७  
 आम्भर मिथिला नग्न बड़ जे पुण्य आज। काहुँ आसि प्रवेश होइले रूपराज ८  
 आम्भ देहजाक किम्पा नोहिला नग्न। एहाकु देखिबार शान्ति जे नुहुँ मन ९  
 केमन्ते एहांकर छुइँबा आम्भे देह। एथकु केउँ उपाय अछि गो सखि कह २१०  
 के बोले एहांकु गो चुम्बन आम्भे देवा। एहांकर संगरे गोड़ाइण थिवा २११  
 के बोले आम्भर जीवन धिक हेउ। जेबे आम्भर नोहिव काळ प्रभु १२  
 आम्भर कुचमान मद्दन्ते करे धरि। तेबे से जीवन गो सफळ आम्भरि १३  
 एहांक संगे जेबे सुरति आम्भे पुणि। जेबे आम्भर जीवन सार्थक संगतुणी १४  
 एहाकु घेनि जेबे पलंके शोइथिवा। स्वर्गकु जाइ आम्भे किस जे करिबा १५  
 चालन्ते श्रीरामर दिशुछि वदन। जुवा स्तिरी मानंकु जे पीडुछि मदन १६  
 के बोले घरद्वारे आम्भर काज्य नाहिँ। के बोले आई गो जिबु आम्भे काहिँ १७  
 काहुँ ओ काम ध्वंसन अइले एहु पुरी। जुवा जुवती मानंकर प्राण नेले हरि १८  
 निश्चय एहु आज गो करिब स्तिरी वध। चाहिँ बार चातुरिरे प्राण जे दग्ध १९  
 हसि कथाए कहिले करिबे निश्चे नारी। अवश्य प्राण ए गो नेव सबुंकरि २२०  
 जेबण स्तिरी माने होइण छन्ति जुवा।

विचारन्ति मने आम्भे नोहि थिले बिभा २२१

छोटे भाई का शरीर चम्पा के फूल के समान दिख रहा है। इनकी गर्भधारिणी माँ धन्य है। ७ आज हमारे मिथिलानगर का महान पुण्य उदय हुआ है जो यह सौन्दर्य के अधिराज कही से आकर यहाँ प्रविष्ट हुए है। ८ हमारे सम्पूर्ण शरीर में नेत्र क्यों नहीं हुए। इन्हे देखने से मन तृप्त नहीं हो रहा है। ९ हम इनके शरीर का स्पर्श कैसे करे। हे सखि! बताओ, क्या इसका कोई उपाय है। २१० कोई कहती कि इन्हे हम चूम लेंगे। इनके साथ इनके पीछे लगे रहेंगे। २११ कोई कह रही थी कि हमारे जीवन को धिक्कार है यदि यह काल प्रभु हमारे स्वामी न बन सके। १२ यह जब हमारे स्तनों को हाथों से पकड़कर मर्दन करते तब हमारा जीवन सफल होता। १३ हे सखी! जब इनके साथ हमारा सहवास होता तभी हमारा जीवन सार्थक होता। १४ यदि हम इन्हे लेकर पर्यङ्क पर लेट सके तो फिर हम स्वर्ग में जाकर क्या करेंगी। १५ चलते हुए श्रीराम का वदन दिखने से युवास्त्रियो को कामदेव पीड़ित कर देता। १६ कोई कहती थी कि घर द्वार से हमें क्या प्रयोजन है? कोई कहती अरी माँ! हम कहाँ जाँय। १७ कही यह काम को नाश करने वाले इस नगर में तो नहीं आ गए हैं और इन्होंने युवा युवतियों के प्राणों का हरण कर लिया है। १८ निश्चय ही यह आज स्त्री-वध करेंगे। चितवन-चातुर्य से प्राण दग्ध हो रहे हैं। १९ हँसकर बात करने से नारियाँ निश्चितरूप से मरेगी। यह अवश्य ही सबके प्राण ले लेंगे। २२० जो स्त्रियाँ युवा हो गई थी वह सोचने लगी कि यदि हम विवाह न करती तो

केहु हस्ते धरि गोड़र जे बळा । कण्ठरे पड़ि अछि चउसरि माळा ६३  
 केहु पाट बरत बाहारे बान्धु थिला । श्रीरामकु देखिबाकु धाईण अइला ६४  
 केवण जुवतीर जउवन भारी । धाई जाउअछि स्तन दुहिंक हस्ते धरि ६५  
 खुआ चळन्तेण चापइ पुण पुणि । एककु आरेक जे धाएँ जिणा जिणि ६६  
 केउँ स्तिरी आनन्दरे नग्ननु बहे, बारि । शरीर जडितारे दुइ कुचरे पड़ि ६७  
 काहार कंकण जे बाजइ रण झुण । केवण नारी गोटि कुंकुमे विलेपन ६८  
 केउँ नारी गोटिए भुकुटि नाहिँ फुटि । वस्त्र उडि जिबारु दिशु अछि फुटि ६९  
 दाण्डरे गहळ जे जिबार वाट नाहिँ ।

के बोले श्रीराम लक्ष्मण अछन्ति केउँ ठाई २००

के बोले देखुछन्ति विश्वामित्रंकर पाशे । नव दुर्वादळ प्रायक तनु दिशे २०१  
 शरद चन्द्रमा प्रायक दिशि मुख । राजीव लोचन जे बेनि नेत्र देख २  
 आजानु लम्बित बाहु दिशइ कर स्थळ । फर हर उडइ जे नेत पणन्तर ३  
 उपरे नेइ रंग वस्त्रके बताइला । करे धरिबा धनु एहाकु शोभे परा ४  
 जाईफुल गभा शिररे बेढ़ि अछि । हेळेण मोहु अछि संसार नव सृष्टि ५  
 कर्णरे कुण्डळ शोभे गळारे मोतिमाळा । निर्मळ मेघरे कि उदय हेले तरा ६

गले मे पड़ी हुई चौलरी माला गिर गई थी । ६३ कोई रेशमी वस्त्र बाहर बाँध  
 रही थी । वह श्रीराम को देखने के लिये दौड़कर आ गयी । ६४ किसी युवती  
 के यौवन भारी थे । वह दोनों स्तनों को हाथों मे पकड़कर दौड़ी चली जा  
 जा रही थी । ६५ वह लोग बराबर चलती हुईं वाजुओं को दवाती तथा दौडा  
 दौड़ी में एक दूसरे को पछाडती हुयी भाग रही थी । ६६ किसी स्त्री के नेत्रों से  
 आनन्दाश्रु वह रहे थे और शरीर मे लगे हुये दोनों स्तनों पर गिर रहे थे । ६७  
 किसी के कंकण रुनझुन बज रहे थे और कोई स्त्री कुमकुम का लेप किये हुये  
 थी । ६८ किसी स्त्री की एक भृकुटी नही दिखाई दे रही थी परन्तु वस्त्र उड़  
 जाने से उसका प्रदर्शन हो रहा था । ६९ मार्ग मे चहल-पहल थी । जाने की  
 राह नही थी । कोई कहती थी कि श्रीराम लक्ष्मण कहाँ है । २०० कोई कहती  
 थी कि देखो विश्वामित्र के निकट नवदूर्वादल के समान शरीर दिखाई दे रहा  
 है । २०१ उनका मुख शरद ऋतु के चन्द्रमा के समान दिखाई देता है । देखो  
 उनके दोनों नेत्र कमल के समान है । २ उनकी भुजाएँ अजानुलम्बित दिख रही  
 है । रेशमी पटछोर फर-फर उड़ रहा है । ३ इन्होंने ऊपर से लालरंग का वस्त्र  
 लगा रक्खा है । हाथों मे पकड़ा धनुष उन्हे सुशोभित कर रहा है । ४ शिर में  
 चमेली के फूलों का गुच्छा सजा है । संसार की नवल सृष्टि को सहज में ही  
 मोहित कर रहे है । ५ कानों मे कुण्डल और गले में मोतियों की माला शोभित  
 हो रही है । लगता है जैसे निर्मल आकाश मे तारागण उदित हो गए हो । ६

राम नाम जपि बारु दुर्गरे जाइ बसि । स्वर्गपुर बासि माने रामनाम घोषि ३६  
देवताए चिन्तिण जे सुन्दर रूप हेले । नागबळ चिन्तिण जे सुमरन्ति भले ३७  
राजा गण चिन्तिण जे सुन्दर शोभा रघु ।

पात्र मन्त्री चिन्ति बारु शोभा सुन्दर बुलडु ३८  
साधवे चिन्तिबारु बहुधन पाइ । स्तीरि माने चिन्ति बारु शोभा सुन्दर होइ ३९  
नामर सुन्दर तार रूपर सुन्दर । चालिबार सुन्दर कहिबार सुन्दर २४०  
जेणु प्रभु पण घेनिण शरीर । समस्त लोकमानंकु दिशइ सुन्दर २४१  
एठार श्रीराम जे केणिकि गले पुण ।

से कथा मोह आगे कहिब स्वामी जाण ४२  
ईश्वर बोइले शुणरे संगामुणी । एथु अनन्तरे जे विश्वामित्र मुनि ४३  
श्रीराम लक्ष्मणंकु संगरे घेनि चळि । अनेक ऋषि माने संगरे छन्ति घेरि ४४  
अनेक नर नारी पछरे गोड़ाइ । ऋषिकर नबरे प्रवेश हेले जाइ ४५  
जागरे बसिछन्ति जनक महाऋषि । श्रीराम लक्ष्मणकु देखिले मुनि आसि ४६  
विश्वामित्र सहिते अनेक तपिगण । देखिले प्रळय जे जलुछि हुतासन ४७  
मूषळ प्रमाणरे पडइ घृत धार । सञ्चपि कहिबा केते जागर सम्भार ४८  
अन्न वस्त्र पाणि पणा सदावर्त्त जाण । अनेक देशर राजा सेथिरे छन्ति पुण ४९

जन वन में बैठकर जिसका नाम जप करते हैं । ३५ राम नाम के जाप से लोग राज्य प्राप्त करते हैं । स्वर्गलोकवासी भी राम नाम का जाप करते हैं । ३६ देवता जिसका चिन्तन करके सुन्दर रूप वाले हो गए । नाग लोग जिसका चिन्तन भली प्रकार से करते रहते हैं । ३७ राजागण उस सुन्दर रघुवीर का चिन्तन करते हैं । मन्त्री तथा सामन्तो के चिन्तन से सुन्दर समृद्धि की अभिवृद्धि होती है । ३८ साधुजन चिन्तन करके प्रचुरधन प्राप्त करते हैं । स्त्रियाँ स्मरण करके सुन्दरता को प्राप्त होती हैं । ३९ उनका नाम रूप चाल-ढाल बाते आदि सब सुन्दर है । २४० जब ब्रह्मतत्व ने विग्रह धारण किया तो वह सभी लोगो को सुन्दर दिखने लगा । २४१ पार्वती ने कहा कि फिर श्रीराम यहाँ से कहाँ गए, हे नाथ ! वह कथा आप हमसे कहिए । ४२ शंकर जी बोले, हे सहचरी ! सुनो । इसके पश्चात् महर्षि विश्वामित्र श्रीराम तथा लक्ष्मण को साथ लेकर चल दिये । अनेक ऋषि साथ-साथ उन्हे घेरे हुए थे । ४३-४४ पीछे लगे हुए अनेक नर-नारियों के साथ उन्होंने महर्षि जनक के महल में प्रवेश किया । ४५ महर्षि जनक यज्ञ में बैठे थे । मुनि ने आकर श्रीराम तथा लक्ष्मण को देखा । ४६ अनेक तपस्वियों के साथ विश्वामित्र ने प्रलयाग्नि के समान प्रज्वलित हुताशन को देखा । ४७ मूषलाधार घृत पड़ रहा था । यज्ञ के महोत्सव के विषय में कहाँ तक कहा जाय । ४८ अन्न वस्त्र पेय पदार्थ के सदावर्त्त खुले थे । अनेक

आगहुँ आसि थिले हुअन्तु एहांकरि ।

पिता माता न जाणन्ते आम्भे जान्नुवरि २२

वृद्धा स्तिरी माने जे सन्तापि हुअन्ति । बयस थिले आम्भर हुअन्ते एहु पति २३

ए पुरुष संगे जेबे हुअन्ता अंग संग ।

आम्भ देह थिवा जाए मनरे थान्ता भाव २४

मध्य पुरुषे बोलन्ति साधुए सन्थमूर्ति ।

देखिल नथिला जे शुणिला नाहिँ स्मृति २५

अपूर्व सुन्दर जे अल्प बयस । ए रूपे बिजे कले धन्य एहु देश २६

बाळपुए विचारन्ति जेबे एहाक संगे खेळि। तेबे सुन्दर जे दिशन्ता बाळकेळि २७

जुवा पुरुष बोलन्ति ए देवता स्वरूप । मनुष्य जाकरे के होइब एडे रूप २८

नारी गण माने जे मुच्छि न पारन्ति । श्रीराम पछरे गोडाइ जाउछन्ति २९

सामन्त पात्र मानंकर नारी माने देखि । जगतिरे उठिण चाहॉन्ति निरेक्षि २३०

अंगुळि देखाइ के कहन्ति तांक पाश । कळा श्यामळ वर्ण गो धनु धरि हस २३१

सिह छुआ प्राय गो चाहिँ वार ठाणि । पाषाण तरळे गो चाहिँले एहु पुणि ३२

एहा शुणि पार्वती पचारे त्रिलोचने । श्रीराम रूप देखि बिरहि हेले जने ३३

बिरह मन किम्पा शुण गो शशी मुखि । निर्गुण पुरुष ए अविगुण नाहिँ किछि ३४

जगत जाकर लोके जा नाम सुमरन्ति । मुनि माने जपि अरण्यरे बसि थान्ति ३५

अच्छा था । २२१ पहले आने से हम इनकी हो जाती । माता-पिता की जानकारी के बिना ही हमारा विवाह हो जाता । २२ वृद्धा स्त्रियाँ सताप कर कर रही थी । यदि हमारी अवस्था होती तो यह हमारे पति हो जाते । २३ इस पुरुष के साथ जब अंग का समागम होता तो हमारे जीवन पर्यन्त मन मे प्रेम रहता । २४ प्रौढ पुरुष कहते थे कि यह सन्त मूर्तियाँ धन्य है । न ही देखा था और न कानो से ऐसा सुना ही था । २५ यह छोटी अवस्था वाली अपूर्व सुन्दर मूर्तियों के आने से यह प्रदेश धन्य हो गया । २६ बालकवृन्द सोच रहे थे यदि हम इनके साथ खेलते तो बालकेलि सुन्दर दिखती । २७ युवा पुरुष कहते थे कि यह देव स्वरूप है समग्र मानव सृष्टि मे कौन इतना रूपवान होगा । २८ नारियाँ अचेत न होकर श्रीराम के पीछे लगी चली जा रही थी । २९ सामन्त तथा मत्रियों की स्त्रियाँ देखकर जगती पर चढकर उन्हे अपलक देख रही थी । २३० कोई उँगली के सकेत से बता रही थी कि यह श्यामलवर्ण का धनुष धारण किये हँस रहा है । २३१ इसकी दृष्टिभंगिमा सिह शावक के समान है । इनके देखने से पाषाण भी तरल हो जाता है । ३२ यह सुनकर पार्वती ने त्रिलोचन शकर जी से पूँछा कि श्रीराम का रूप देखकर लोग बिरही बन गए । ३३ शिवजी बोले कि हे चन्द्रमुखी ! सुनो । मन मे बिरह कैसा ? वह निर्गुण पुरुष दोषशून्य है । ३४ ससार के समस्त लोग जिसका नाम स्मरण करते है । मुनि

ताडकिकु श्रीराम बेनि खण्ड करि । ताहार सैन्य बळ लक्ष्मण निबारि ६५  
 सेठारु आसि आम्भर जाग रक्षा कले । अनेक असुर जे बेनिभाइ माइले ६६  
 तिनि मास पन्दर दिन जाग मो सम्पूर्ण । कलि जागर पूर्ण आहुति कले पुण ६७  
 बुलि जिबा पाइँ श्रद्धा पुए जे मन कले । तेणु मँ तांकु घेनि अइलि संगतरे ६८  
 बाटरे अहल्या नारी निस्तारिले । आपणा राज्यकु जिबा बोलिण कहिले ६९  
 आम्भे बोइलु मिथिला दाण्डे जिबा पशि । धनु जाग करन्ति जनक महाऋषि २७०  
 धनु जाग देखिबाकु आसिले पुण तहुँ । तांक मनरे शरधा होइलाक जहुँ २७१  
 जनक बोइले तुम्भे शुण हे गाधिसुत । अहल्याकु केमन्ते कले ए मुकत ७२  
 बिपुळ बनरे थिले गउतम नारी । गउतम शापरे पाषाण रूप धरि ७३  
 विश्वामित्र कहिले शुण हे जनक । श्रीराम चरण लागि हेला दिव्यरूप ७४  
 पूर्बरु शते गुण सुन्दर दिशिला । जाणि करि गउतम अहल्या घेनि गला ७५  
 विश्वामित्र कहन्ते आनन्द जनक । कउशिकंक आगे कहन्ति करि शोक ७६  
 बोइले एगार थर मँ धनु जाग कलि । दुहितार पाइँ मँ नियम करिथिलि ७७  
 तिनिपुर मध्ये केहु न धइले धनु । जाग सम्पूर्णरे विकृत मोर तनु ७८  
 तेणु मँ कहिलि सकळ जाति अजाति हेउ । ए धनु जे धरिब मो दुहिता नेब सेहु ७९

खण्डो में काट दिया और लक्ष्मण ने उसकी सेना को नष्ट कर डाला । ६५ वहाँ से आकर इन्होंने हमारे यज्ञ की रक्षा की और दोनों भाइयों ने अनेक असुरों का सहार किया । ६६ मेरा यज्ञ तीन माह पन्द्रह दिन में समाप्त हो गया फिर यज्ञ की पूर्णाहुति की । ६७ इन बालकों के मन में घूमकर जाने के लिये इच्छा हुयी । इसलिये मैं इन्हे साथ लेकर आ गया । ६८ मार्ग में इन्होंने अहिल्या का उद्धार किया और फिर अपने राज्य को जाने के लिये कहने लगे । ६९ मैंने इनसे मिथिला पथ में प्रविष्ट होकर चलने के लिये कहा और यह भी बताया कि महर्षि जनक धनुष यज्ञ कर रहे हैं । २७० तब इनके मन में इच्छा हुई और यह धनुष यज्ञ देखने के लिये आये हैं । २७१ जनक ने कहा हे गाधिनन्दन ! सुनिये । इन्होंने अहिल्या को किस प्रकार से मुक्त किया । ७२ गौतम की पत्नी तो उनके शाप से पाषाण रूप धारण करके विपुल वन में थी । ७३ विश्वामित्र ने कहा हे जनक ! सुनिये । श्रीराम के चरण के स्पर्श से उसका रूप दिव्य हो गया । ७४ वह पहले से सौ गुनी सुन्दर दिखाई देने लगी । यह जानकर गौतम अहिल्या को ले गये । ७५ विश्वामित्र के बताने पर जनक प्रसन्न हो गये फिर वह दुखी होकर विश्वामित्र से बोले । ७६ मैंने ग्यारह बार धनुष यज्ञ किया । पुत्री के लिये मैंने प्रतिज्ञा की थी । ७७ तीनों लोकों में किसी ने भी धनुष को नहीं उठाया । यज्ञ की समाप्ति पर मेरा शरीर शिथिल पड़ गया । ७८ तब मैंने सबसे कहा कि चाहे जाति अथवा कुजाति का हो । जो कोई भी धनुष को उठायेगा उसे मेरी पुत्री प्राप्त होगी । ७९ विश्वामित्र ने कहा हे जनक ! सुनिये ।

ब्राह्मण द्विज ऋषि विप्र जे संन्यासी । नानादि देशरु पथुकि छन्ति आसि २५०  
 जाग शाळे अनेक अछन्ति तपशाळी । नाना आभरण अलंकार होइ करि २५१  
 विश्वामित्रकु देखिण मुनि जे पूजा कले । आसनरे वसाइण कुशळ पुछिले ५२  
 श्रीराम लक्ष्मणकु देखिले पुण जहुँ । ताहांकु अनाइण ऋषिकि पुछे तहुँ ५३  
 मुरुछि न पारि जे रूप गुण नाहिँ । जनक पचारिले विनय भाव होइ ५४  
 भो महामुनि तुम्हे शुण भो वचन । मोर पुरे अइल कि बिचारि उत्तम ५५  
 जनक बोइले मुनि एकथा भोते कह । ए दळ वळ पोइ अटन्ति काहा पुण ५६  
 कौशिक कहिले जनक ठारु शुणि । दशरथ राजा जे अजोध्या नृपमणि ५७  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भरत शत्रुघन । चारि गोटि पुत्र जे अटइ तार पुण ५८  
 वृद्धकाळे दशरथ जाग करि पाइ । नव वरष दिने पुत्रे क्षात्रीपण होइ ५९  
 मुहिँ जाग आरम्भ सिद्ध बनरे कलि । तिनि थर उजाड असुरे आसि करि २६०  
 असुरंकर भय्रे मुँ चिन्ता करिबारे । नारद मुनि स्वर्गरु आसिले ततकाळे २६१  
 बोइले अजोध्या पुरकु तुम्हे जिब । दशरथ राजा बेनि पुत्रकु आणिब ६२  
 तुम्भ जाग देखिबाकु सेहि जे सामरथ । ताहा शुणि अजोध्यारे हेनु उपगत ६३  
 श्रीराम लक्ष्मणकु संगरे आम्भे घेनि । आसन्ते ताड़कि ओगाळे बाट पुणि ६४

देशो के राजागण वहाँ उपस्थित थे । ४९ द्विज ब्राह्मण, विप्र ऋषि, संन्यासी तथा पथिकगण अनेक देश देशान्तरो से वहाँ आए थे । २५० यज्ञशाला मे अनेक तपस्वी उपस्थित थे जो नाना प्रकार के आभूषण अलंकारो से सुसज्जित थे । २५१ महर्षि जनक ने विश्वामित्र को देखकर उनकी पूजा की । आसन पर आसीन कराकर उनके कुशल समाचार पूछे । ५२ जब महर्षि ने श्रीराम तथा लक्ष्मण को देखा । तब उन्होने उन दोनो की ओर देखकर ऋषि विश्वामित्र से पूछा । ५३ उनके रूप और गुण को देखकर वह चेतना नही खो सके । जनक ने विनीतभाव से कहा । ५४ हे महर्षि ! आप मेरी बात सुनिये । क्या उत्तम विचार करके आप हमारे नगर मे आये है । ५५ उन्होने कहा कि यह दोनो बालक किसके पुत्र है । आप यह बात हमसे कहिये । ५६ जनक की बात सुनकर विश्वामित्र ने उत्तर दिया । महाराज दशरथ अयोध्या के श्रेष्ठ राजा हैं । ५७ उनके श्रीराम लक्ष्मण भरत शत्रुघन चार पुत्र है । ५८ वृद्धावस्था मे दशरथ ने यज्ञ करके इन्हे प्राप्त किया है । नौवर्ष मे पुत्र क्षती बन गये । ५९ मैने सिद्ध वन मे यज्ञ प्रारम्भ किया । असुरो ने आकर तीन बार उजाड दिया । २६० असुरो के भय से मेरे चिन्ता करने पर उसी समय स्वर्ग से नारद मुनि आये । २६१ उन्होने मुझसे अयोध्यापुर जाकर राजा दशरथ के दोनो पुत्रो को लाने के लिये कहा । ६२ तुम्हारे यज्ञ की रक्षा करने मे वह ही समर्थ है । यह सुनकर मैं अयोध्या जा पहुँचा । ६३ अपने साथ श्रीराम और लक्ष्मण को लेकर आते समय ताड़का ने मार्ग मे ललकारा । ६४ श्रीराम ने ताड़का को दो

## विश्वामित्रे उपाख्यान

एहि मुनि साध्य कले मञ्च अहि स्वर्ग । ए मुनिक कथा न सरे कहिले राघव १  
 कुशहस्त होइण ध्यान कलेक बेदपती । ध्यान करिबारे पुत्र उत्पत्ति २  
 से कुमर नाम जे बिधाता देले किस । बेदर जात करन्ते होइले बेदव्यास ३  
 कुशवेदर जे चारिपुत्र होइ । कुश बिष्णु नेत्रसेन हृदयसेन होइ ४  
 कुशसेन बोलिण जेवण बडभाइ । सेहि पुणि साध्यकला तिनिपुर मही ५  
 तांकर कुमर जे गाधि ऋषि होइ । गाधिकर नन्दन विश्वामित्र एहि ६  
 अइरि बळ पूजा करन्ति पादतळे । नृपति पण कले नबखण्ड मेदिनीरे ७  
 अति प्रतापरे होइले नृपमणि । जे नगरे पशे पाप पुण्यकु न जाणि ८  
 दिनेक बळ घेनिण नृपति शेखर । मृगया बिनोदरे पशिले वन घोर ९  
 अनेक बरेहा जे हरिण मारिले । मयमत गज जे अनेक बन्दि कले १०  
 क्षुधार बेळ जहुँ होइला पुण आसि । अजोध्यारे भेटिले जे बशिष्ठ महाऋषि ११  
 देखिण ब्रह्म मुनि गउरब कले । जाहा मिळिला ऋषि आणिण समर्पिले १२  
 बोले क्षणेक विश्राम राजा तुम्हे कले ।

ए तोर सैन्यकु आहार देबि मुहिँ भले १३

## विश्वामित्र उपाख्यान

इन महर्षि ने मृत्युलोक, पाताललोक तथा स्वर्गलोक पर विजय प्राप्त की है। हे राघव ! इन महर्षि की कथा का कोई अन्त नहीं है। १ वेदपति ब्रह्मा ने हाथ में कुश धारण करके ध्यान किया और ध्यान करने से पुत्र की उत्पत्ति हुई। २ उस पुत्र का नाम ब्रह्मा ने क्या दिया। वेद से उत्पन्न होने से वेद व्यास हुये। ३ कुशवेद के कुश विष्णु नेत्रसेन और हृदयसेन चार पुत्र हुये। ४ कुशसेन नाम का जो बड़ा भाई था उसने तीनों लोको को परास्त किया था। ५ उनके पुत्र महर्षि गाधि हुये और गाधि के पुत्र यह विश्वामित्र है। ६ शत्रुगण इनके चरणों की पूजा करते हैं। इन्होंने नवखंड पृथ्वी पर राज्य किया। ७ यह नृपश्रेष्ठ अत्यन्त प्रतापी हुये। यह जिस नगर में प्रविष्ट होते थे। वहाँ पाप पुण्य समझ में नहीं आता था। ८ एक दिन नृप शिरोमणि अपनी सेना लेकर आखेट करने के लिये घोर वन में घुसे। ९ उन्होंने बहुत से सुअर तथा हिरण मारे और बहुत से मस्त हाथियों को बंदी बना लिया। १० जब भूख का समय आया तब अयोध्या में महर्षि वशिष्ठ से इनकी भेट हो गयी। ११ देखते ही ब्रह्मर्षि ने इनका आदर किया और जो कुछ भी मिला। ऋषि ने लाकर समर्पित किया। १२ फिर उन्होंने राजा से कुछ काल तक विश्राम करने के लिये



कउशिक बोइले शुण हे जनक । धनु जाग सरिला ए केउं जाग कृत्य २८०  
जनक बोइले मो न पुरे मन बाञ्छा ।

तेणु अग्निये आहुति देउछि मन इच्छा २८१

शुणिण कउशिक जे हरष होइले । गौतमंक पुत्र सत्यानन्द पचारिले ८२

केमन्ते जननी मोर पाइला शरीर । केउं देवता ठारे से पाइलेक वर ८३

केमन्ते पिता मोर मातांकु घेनि गले । से कथा मुनि एवे कह मोते भले ८४

विश्वामित्र बोइले श्रीराम बाटरे जे देखि । पचारन्ते बळाइ कहिलि मुहिँटि ८५

तेणु एहि श्रीराम चरण लगाइले । चरण लगान्ते जननी निज रूप हेले ८६

तोरे जननी देखि तो पितांकु सुमरिलु ।

जाणिण पिता तोरे आसिले हन्तकार ८७

सकळ कथा शुणि हरष होइले । तोहरे जननी घेनि निज स्थाने गले ८८

शुणिण सत्यानन्द आनन्दित चित्त । श्रीरामरे प्रशंसा कलेक बहुत ८९

तुम्भे श्रीराम मोते हे जननी दान कल । बहु लोक लज्जारु मुक्त कराइल २९०

तुम्भेर महिमा एवे पूरिला जगत । अगोचर कथा मान कल हे तुम्भेत २९१

कउशिक मुनि जे अटन्ति ब्रह्मज्ञानी । ए ऋषिक प्रशंसा करन्ति पद्य जोनि ९२

एहांकर कथा जे अश्रुत अगोचर । एक मन होइण शुण हे रघुवीर २९३

धनुष यज्ञ समाप्त हो गया । फिर यह किस यज्ञ का आयोजन हो रहा है । २८०

जनक ने कहा कि मेरी मनोकामना सिद्ध नहीं हुयी है । अतः मैं अपनी

इच्छानुसार अग्नि में आहुति दे रहा हूँ । २८१ यह सुनकर विश्वामित्र को

प्रसन्नता हुई । तब गौतम के पुत्र सत्यानन्द ने पूँछा कि मेरी माता को शरीर

कैसे प्राप्त हुआ । उन्हें किस देवता से वर प्राप्त हुआ । ८२-८३ मेरे पिता

किस प्रकार मेरी माता को ले गये । हे महर्षि ! यह कथा आप मुझसे भली

प्रकार कहिये । ८४ विश्वामित्र बोले कि श्रीराम ने मार्ग में उसे देखकर मुझसे

पूँछा तब मैंने उन्हें सब कुछ बताया । ८५ तब इन श्रीराम ने अपना चरण स्पर्श

करा दिया । चरण के लगते ही माता अपने रूप में आ गयी । ८६ तुम्हारी

माता को देखकर मैंने तुम्हारे पिता का स्मरण किया । ज्ञात होने पर तुम्हारे

पिता शीघ्र ही आ गये । ८७ सारी बात सुनकर वह प्रसन्न हो गये और तुम्हारी

माता को लेकर अपने स्थान पर चले गये । ८८ यह सुनकर सत्यानन्द ने प्रसन्न-

चित्त होकर श्रीराम की बहुत प्रशंसा की । ८९ हे श्रीराम ! आपने मुझे माता

का दान दिया है । उसे बहुत से लोगों की लज्जा से मुक्त करा दिया है । २९०

आपका यश ससार में व्याप्त हो गया है । आपने तो ऐसी बात की जिसे कभी

नहीं देखा गया । २९१ महर्षि कौशिक ब्रह्मज्ञानी है । इन महर्षि की प्रशंसा

ब्रह्माजी भी करते हैं । ९२ इनकी भी कथा ऐसी है जो न देखी गयी और न

सुनी ही गई थी । हे रघुवीर ! उसे एकाग्रचित्त होकर सुनो । २९३

सुरभि गोत्रिकि जे मुनि मोते दिअ । जदि हे महाऋषि घेनिलु मोर स्नेह २८  
मुनि बोइले ए जे तुम्भंकु न जोगाइ । अनेक जाग कले गो सुरभि मिळइ २९  
मुनिक ठारु एमन्त शुणि नृपमणि । कोपरे बोलइ मुहिँ नेबि एहिक्षणि ३०  
एते बोलि सुरभिकि घेनिले अड़ाइ । देखिण गो माता जे मुनिकि कहइ ३१  
बोइले मुनि किम्पा निदर्दशा कल मोते । मोर त दोष जे कला नाहिँ तोते ३२  
बशिष्ठ बोइले बळे राजा जे निए तोते । किम्पाइ सुरभि गो मन्द बोलु मोते ३३  
खाइबाकु देलारु उपकार करे । राजा होइ धर्म गो न बिचारे बेळे ३४  
ए राजा मानंकु गो आम्भर आसत । ए राजांक बळरे जाग जे अम्भरत ३५  
राजांकु सुकल्याण करु गो आम्भे निति । अग्निर मुखे आम्भे देउ गो आहुति ३६  
देवता माने आम्भरे हुअन्ति परसन्न । दिगपाळमाने उपुजान्ति शस्यमान ३७  
शस्य उपुजिले प्रजाये हुअन्ति सुखी । प्रजार सुखे राजाए परशंसा पाआन्ति ३८  
तेणुटि नृपति बळवान काए । प्रजा वळवन्त हेले शत्रु जे पळाए ३९  
अइरि पळावन्ते कटक हुए रक्षा । जहिँ तहिँ रहिले निर्भय मुनि एका ४०  
तपिगण मानंकर राजा माने बळ । राजा मानंकर प्रभुत तपि काळ ४१  
प्रभु धनरे आशा करे जेबण प्राणी ।

निश्चय नाश जाए शुण गो माता पुणि ४२

विश्वामित्र परम सतोष को प्राप्त हुये । २७ उन्होंने कहा हे महर्षि ! यदि आप मुझे प्रेम करते है तो यह सुरभी मुझे दे दीजिये । २८ मुनि ने कहा यह आपको प्राप्त नही हो सकती । अनेक यज्ञ करने पर सुरभी प्राप्त होती है । २९ नृप श्रेष्ठ ने मुनि से इस प्रकार सुनकर कुपित होकर कहा कि मै इसे इसी समय ले जाऊंगा । ३० इतना कहकर वह सुरभी को बलपूर्वक ले जाने लगे । यह देखकर गौमाता सुरभी ने महर्षि से कहा । ३१ हे मुनि ! हमारे प्रति निष्ठुरता क्यों कर रहे है ? मैने तो तुम्हारा कोई अपराध नही किया है । ३२ वशिष्ठ ने कहा कि राजा तुम्हे बलपूर्वक ले जा रहे है । हे सुरभी ! तुम हमे बुरा भला क्यों कह रही हो ? । ३३ मैने भोजन कराकर उनका उपकार किया है । परन्तु समय पर राजा धर्म का भी विचार नही कर रहा । ३४ यह राजा लोग ही हमारे आश्रयदाता है । इन्ही राजाओ के बल पर हमारे यज्ञ आदि निर्भर रहते है । ३५ हम नित्य राजाओं को आशीर्वाद देते रहते है और अग्नि के मुख में आहुति दिया करते है । ३६ हमसे देवतागण प्रसन्न हो जाते है और दिगपाल अन्न उपजाते है । ३७ धान्य उत्पन्न होने से प्रजा सुखी रहती है । प्रजा के सुख से राजा को प्रशंसा मिलती है । ३८ इससे राजा का शरीर पुष्ट रहता है । प्रजा के बलवान होने से शत्रु भाग जाते है । ३९ शत्रुओं के पलायन से दुर्ग रक्षित रहता है । मुनि लोग अकेले जहाँ तहाँ भयरहित रहते है । ४० तपस्वियों के बल राजा लोग ही है । राजाओ के प्रभु तपस्वी होते है । ४१ जो प्राणी प्रभु के धन

तुम्हे मणोहि कर हे आम्भ पुरे आसि । शुणिण तृपति जे होइले गाधि ऋषि १४  
 राजा पुरे जाइण जे वशिष्ठ महामुनि । आपणा मन्दिरे पाक जाइ कले पुणि १५  
 सुरभिकि उकाइ बोइले वशिष्ठ ।

तुम्हे एवे मात गो सम्भाळ विश्वामित्र १६  
 शुणिण सुरभि जे भिआए सर्व विधि । जेणु से कहिले वशिष्ठ तपोनिधि १७  
 राजांकर नवर जे पात्रंक उआस । परजा मानंकु जे अनुरूपे वास १८  
 अन्न व्यञ्जन संगते विविध उपहार । राजार सैन्यकु पुणि देलेक सम्भार १९  
 गन्ध चन्दन जे कुंकुम बस्त्रमान । जे जाहार अनुरूपे देलेक भोजन २०  
 मणोहि करिण राजा होइले तृपत । वशिष्ठकु पुच्छा से जे कले राजन त २१  
 बोइले महामुनि जोग ध्याने थाअ । मोर सैन्य पाइँ सर्व जोगाड़ भिआअ २२  
 मुनि बोइले मोर सुरभि भिआइला । एवे तुम्भ मानंकु जोगाड़ अण्टिला २३  
 शुणिण आश्चर्य जे होइले गाधिसुत । मनरे से कथा विचारे राजन त २४  
 बोइला एथर मुँ जे करिवि कटकाइ । एकथाकु मोते जे जोगाइव सेहि २५  
 एमन्त विचारि राजा वशिष्ठंकु कहि । सुरभिकि आण देखिवि जे मुहिँ २६  
 शुणि करि वशिष्ठ सुरभि अणाइले । देखिण विश्वामित्र परम तोष हेले २७

कहा और उन्होंने फिर कहा कि हे राजन् ! तुम्हारी इस सेना को मैं अच्छी प्रकार  
 खाद्य प्रदान करूँगा । १३ आप हमारे स्थान पर आकर भोजन ग्रहण करें ।  
 यह सुनकर महर्षि गाधि पुत्र तृप्त हो गये राजमहल से जाकर महर्षि वशिष्ठ  
 अपने आश्रम में पहुँचे और उन्होंने भोजन की व्यवस्था की । १४-१५ वशिष्ठ ने  
 सुरभी को बुलाकर कहा हे माता ! अब आप विश्वामित्र की देख-रेख  
 करिये । १६ यह सुनकर सुरभी ने सब प्रकार से तपोनिधि वशिष्ठ के कहने के  
 अनुसार व्यवस्था की । १७ राजा के लिये महल मन्त्रियों के लिये भवन और प्रजा  
 जनो के अनुरूप आवास का निर्माण किया । १८ फिर उन्होंने बड़ी धूमधाम से  
 राजा की सेना को अन्न व्यजन आदि के साथ नाना प्रकार के उपहार प्रदान  
 किये । १९ सुगन्धित चन्दन कुमकुम तथा वस्त्रों को देकर अपनी-अपनी  
 रुचि के अनुसार उन्हें भोजन प्रदान किया । २० भोजन करके राजा तृप्त हो  
 गये और वह वशिष्ठ से पूँछने लगे । हे महामुनि ! आप तो योग-ध्यान में लगे  
 रहते हैं । हमारी सेना के लिये सब प्रकार की व्यवस्था आपने की । २१-२२  
 मुनि बोले कि मेरी सुरभी ने यह सब व्यवस्था की है । आप लोगों को यह सब  
 अब दिखाई पडा । २३ यह सुनकर गाधिनन्दन आश्चर्य में पड़ गये और राजा  
 मन में इसी बात को सोचने लगे । २४ उन्होंने कहा कि इस वार मैं शिविर  
 लगाऊँगा । इसके लिये उसी प्रकार मेरा प्रबन्ध करा देना । २५ ऐसा विचार  
 कर राजा ने वशिष्ठ से कहा आप सुरभी को ले आइये । मैं उसके दर्शन  
 करूँगा । २६ यह सुनकर वशिष्ठ ने सुरभी को मँगा लिया । उसे देखकर

ईश्वर प्रसन्नरे नाना शस्त्र मिळि । वर पाइ कोपेण विश्वामित्र चळि ५८  
 वशिष्ठक आश्रमरे अग्नि लागिवा पुण । त्रिदण्ड घेनि वशिष्ठ मुनि गले जाण ५९  
 देखिण कउशिक शस्त्र जे बेगे पेषि । ब्रह्मदण्ड बुलाइ निवार कले ऋषि ६०  
 देव शस्त्रमान जे बिअर्थकु गला । मुनिर लोम मूळरु अग्नि जात हेला ६१  
 स्वर्गरे थाइण जे डाकिले देवगण । तोर भळकया नुहइ विश्वामित्र जाण ६२  
 राजन एहु कथा जे हुए अविचार ।

वशिष्ठक कोपरे नाश जिब जे आज शिर ६३  
 तुम्हे नृपवर हो नकर समर । आम्भर बोले तुजे बेळेक अपसर ६४  
 शुणिकरि गाधिसुत होइले मउन । तर्पिकि प्रशंसा जे करन्ति मने मन ६५  
 वशिष्ठ शान्ति हेले जे स्वर्गर वाणी शुणि ।

तप आरंभिले विश्वामित्र जाइ पुणि ६६  
 पुत्र भारिजाकु अणाइ गाधि सुत । अजोध्या राज्यरे जे रखाइ तुरित ६७  
 अजोध्या राजनकु समर्पि देइ पुण । तप स्थाने मिळि तप कलेक जाइण ६८  
 श्रीराम पचारन्ति शुण हे सत्यानन्द । से दिने अजोध्यारे अटके नरेन्द्र ६९  
 सत्यानन्द बोइले से काळे जेउँ राजा ।

तार नाम वासुचि देव पाइले जन प्रजा ७०

प्रदान किया । ५७ शकर जी के प्रसन्न होने पर उन्हें नाना प्रकार के शस्त्र प्राप्त हुये । वर पाकर विश्वामित्र कुपित होकर चल दिये । ५८ वशिष्ठ के आश्रम मे अग्नि स्थापना हो रही थी । वशिष्ठ मुनि तीन दण्ड लेकर गये थे । ५९ यह देखकर विश्वामित्र ने शीघ्र ही शस्त्र छोडा । महर्षि वशिष्ठ ने ब्रह्मदण्ड धुमाकर उनका निवारण किया । मुनि के लोमकूपो से अग्नि उत्पन्न हो गयी । उससे समस्त देवास्त्र व्यर्थ हो गये । ६०-६१ स्वर्ग से देवगण कहने लगे, हे विश्वामित्र ! यह तुम्हारी बात अच्छी नहीं है । ६२ हे राजन् ! यह सूखतापूर्ण कृत्य है । वशिष्ठ के कोप से आज तुम्हारा सिर नष्ट हो जायेगा । ६३ हे नृपश्रेष्ठ ! आप युद्ध न करे । हमारे कहने से तुम एक बार हट जाओ । ६४ यह सुनकर गाधिनन्दन मौन हो गये और मन ही मन तपस्वी वशिष्ठ की प्रशंसा करने लगे । ६५ स्वर्ग की वाणी सुनकर वशिष्ठ शांत हो गये और विश्वामित्र ने जाकर पुनः तपस्या प्रारम्भ कर दी । ६६ गाधिनन्दन ने पुत्रों तथा पत्नी की ओर देखकर उन्हे शीघ्र ही अयोध्या राज्य में रख दिया । ६७ उन्होने इन लोगों को अयोध्या नरेश को समर्पित कर दिया और स्वयं तपस्थली मे जाकर तपस्या करने लगे । ६८ श्रीराम ने पूँछा, हे सतानन्द ! सुनिए । उन दिनों अयोध्या का राजा कौन था । ६९ सतानन्द ने कहा कि उस समय अयोध्या में जो राजा था उसका नाम वासुचिदेव था । वह प्रजाजनो का पालन करता था । ७०

नृपतिर बळे जे नेउण अछि पुणि । सुरभि शुणिला जे वशिष्ठक बाणी ४३  
 खरतर निश्वास प्रजळित जाणि । प्रचण्ड मेघ जाणि रडि दिए पुणि ४४  
 हम्बा राव देइण डाके माता बोले । तब संन्य आसिण मिळिले तहिंरे ४५  
 शृंगरु गन्धर्व होइले पुण जात । चारि खुरारु बाहार होइले दइत ४६  
 हाण हाण मार मार शुभिला शबद । शुणिण विश्वामित्र होइले तबद ४७  
 बाजिला रण गोळ दुइ बळ थाट । राजार संन्य तेणे मले जे बहुत ४८  
 विश्वामित्रंकर शते पुत्र थिले । अनेश्वत पुत्र जे जुद्धरे नाश गले ४९  
 पञ्चशत सइनि जे एकइ पुत्र घेनि ।

पळाइले विश्वामित्र संकुचित भावे पुणि ५०  
 संगरे शात ज जगई गले पुण । निजपुररे राजा प्रवेश हेले जाण ५१  
 अपमान पाइण राजा पुत्रकु राजा कला । घरणिकि घेनिण संगरे चळियला ५२  
 हिमाञ्चळरे बसिण बहुत तप कला । से स्थानरे चारि पुत्र जे उपुजिला ५३  
 हरि चन्दन मधु चन्दन विरधु चन्दन । वज्र चन्दन चारि तप स्थानरे जन्म ५४  
 पुणि राजार जे आवर चारि पुत्र । अष्टपुत्र सेठारे होइले सम्भुत ५५  
 अष्ट बसु सेमाने जे अष्टपुत्र जाण । अनेक बळमान कुमरे अटे पुण ५६  
 अनेक तप सेठारे गाधि सुत कला । प्रसन्न होइण ताकु ईश्वर वर देला ५७

की आशा करता है । वह निश्चय ही नाश को प्राप्त होता है । हे माँ ! ऐसा तुम सुन लो । ४२ राजा की सेना के समक्ष मैं हीन हूँ । सुरभी ने वशिष्ठ के यह वचन सुने । ४३ उसकी श्वास तीव्रगति से चलने लगी । वह प्रचण्ड मेघ के समान गर्जन करने लगी । ४४ गौमाता ने तब हुँकार मारी । उसी समय वहाँ सेना आ पहुँची । ४५ उसके सींग से गन्धर्व प्रकट हो गये । चारो खुरो से दैत्य उत्पन्न हो गये । ४६ मारो काटो का शब्द सुनाई देने लगा । जिसे सुनकर विश्वामित्र स्तब्ध हो गये । ४७ दोनो दलो की सेनाओ मे युद्ध होने लगा । राजा के अनेक सैनिक मारे गये । ४८ विश्वामित्र के सौ पुत्र थे । निन्यानवे पुत्र युद्ध में मारे गये । ४९ विश्वामित्र सकुचित होकर एक पुत्र और पाँच सौ सैनिको को लेकर भाग गये । ५० उनके साथ सौ अंगरक्षक भी भाग गये । राजा अपने महल मे जा पहुँचे । ५१ अपमानित होकर राजा ने पुत्र को राजा बना दिया और पत्नी को साथ लेकर चल दिये । ५२ उन्होने हिमालय पर्वत पर बैठकर बहुत तपस्या की । उस स्थान पर उनके चार पुत्र उत्पन्न हुये । ५३ हरिचन्दन, मधुचन्दन, विरधुचन्दन और वज्रचन्दन यह चारो तपोवन मे उत्पन्न हुये । ५४ राजा के पुनः चार पुत्र उत्पन्न हुये । इस प्रकार वहाँ उनके आठ पुत्र हुये । ५५ वह आठो पुत्र आठ बसुओ के समान अत्यन्त बलवान थे । ५६ गाधिनन्दन ने वहाँ पर बहुत तपस्या की । प्रसन्न होकर शकर जी ने उन्हें वर

विश्वामित्र कुटुम्ब जे राज्यरे थिले पुण । सत्यव्रत जिबारु न पचारे राजन ८५  
 बशिष्ठ संगे विश्वामित्र हेबारु बिमन । बशिष्ठ न कहिले राजाकु जे पुण ८६  
 तेणु से विश्वामित्रंक कुटुम्ब अरक्ष । खाइबाकु न पाइ से होइले बिमुख ८७  
 एथु अनन्तरे तुम्हे श्रीरामचन्द्र शुण । कान्तार काळ से जे पडिला आसिण ८८  
 विश्वामित्र कुटुम्ब मागि खाउ थिले । भिक मागिबारु ताटका पुण हेले ८९  
 तेणु से अष्ट पुत्र घेनिण नारी भाळि । कि बुद्धि करिबि बोलि मनरे बिचारि ९०  
 के मोते पोषिब दुर्भिक्ष काळरे । बशिष्ठ न कहिले पार्श्वरे राजा मोरे ९१  
 बाबु बिधातारे राजार मुत राणी । एहि कष्ट बिधाता देलुरे मोते आणि ९२  
 अन्न वस्त्र नमिलिला बञ्चिबु केमन्ते । भो धर्म प्रतिकार कर एबे मोते ९३  
 एमन्त विचार जे करइ पुण सती । एथु अनन्तरे तुम्हे शुण हे रघुपति ९४  
 ऋषिर नारी बसिण मनरे बिचारइ । एकइ पुत्र हाटरे बिकिबईं मुहिं ९५  
 एमन्त बिचार जे दूढ कला मन । आठ पुत्रकु बसाइ पचारे माता पुण ९६  
 केमन्ते प्रकारे बाबुरे पोषिबि तुम्भत । अहन्ता कला तुम्भ बशिष्ठ तपोबन्त ९७  
 राजाकु पिता तुम्भर समर्पिले देइ गला । से राजा काले पुणि परदारा कला ९८  
 तेणु से राजन जेते जिला निज राज्य ।

पुत्र ता राजा हेबारु नकला आम्भ काज्य ९९

भोजन करता था । ८४ राज्य में विश्वामित्र के जो कुटुम्बी थे उनकी पूँछताँछ सत्यव्रत के चले जाने पर राजा नहीं करता था । ८५ वशिष्ठ के साथ विश्वामित्र का वैमनस्य होने के कारण उन्होंने भी राजा से कुछ नहीं कहा । ८६ तब विश्वामित्र का कुटुम्ब अरक्षित हो गया । भोजन न मिलने से वह दुखी हो गए । ८७ हे श्रीरामचन्द्र ! सुनो । इसके पश्चात् वहाँ दुर्भिक्ष का समय आ गया । ८८ विश्वामित्र का कुटुम्ब भिक्षाटन करके भोजन करता था । भीख माँगने से वह त्रस्त थे । ८९ तब आठों पुत्र को लेकर स्त्री मन में विचार करने लगी कि अब क्या उपाय किया जाय । ९० दुर्भिक्ष के समय कौन हमारा पालन पोषण करेगा । राजा के हमारे निकट होने पर भी वशिष्ठ ने उनसे नहीं कहा । ९१ हे पुत्र ! भाग्यवश मैं भी तो राजा की रानी हूँ । अरे विधाता ! मुझे कष्ट में लाकर पटक दिया । ९२ अन्न, वस्त्र न मिलने पर हम कैसे बचेगे ? हे धर्म ! अब आप ही हमारी सहायता करे । ९३ सती इस प्रकार का विचार करने लगी । हे रघुपति ! सुनो । इसके पश्चात् ऋषि पत्नी ने बैठकर एक पुत्र को हाट में विक्रय कर देने का मन में विचार किया । ९४-९५ इस प्रकार मन में दूढ विचार करके माता ने आठो पुत्रो से पूँछा । ९६ अरे वत्स ! तुम लोगो का पोषण मैं किस प्रकार से करूँ । तपस्वी वशिष्ठ ने तुमसे द्वेष किया है । ९७ तुम्हारे पिता राजा को समर्पित करके चले गए थे । समय पर उस राजा ने परदारा अपना ली । ९८ अस्तु उस राजा ने अपना राज्य छोड़

से काळे विश्वामित्र धइर्ज्य पुण देखि । अजोध्या राजन जे ताठारे हेले खुसि ७१  
जेणु से बासुचि राजा ता कुटुम्ब सम्भाळि।

तेणुटि विश्वामित्र निश्चिते तप करि ७२

बासुचि राजा काळे स्वर्गपुरे गले । केशरि पाळ नन्दन सेठारु राजा हेले ७३

काळे से राजांकु स्वर्ग जे परापत । तांक नन्दन सत्यव्रत राजन सेत ७४

दिनेक से सत्यव्रत नग्न जे बुलिजाइ । देखिले ब्राह्मणर झिअ अविवाहि ७५

रूप गुणे सुन्दर अटइ नवजुवा । कन्या सवसे बर नमिळिवार नोहिला विभा ७६

द्वारेण उभा होइण थिला से सुन्दरी । सत्यव्रत राजा देखि मदनरे धारि ७७

तेणे ब्राह्मण दुहिता राजांकु देखिण । पञ्चशर बाणरे होइला हतज्ञान ७८

तेणु से बेनिजन मदने उन्मत्त । से कन्याकु घेनिण चळिले राजनत ७९

निजपुरे नेइ रति शृंगारे भौळ हेला । ब्राह्मण जाइ राज द्वारे डाक देला ८०

गुहारि करते ताहा जाणिले सकळ । सामन्त पात्र मन्त्री आवर जेते नर ८१

अर्धमि राजा बोलि बाहार करि देले । समस्ते मेळ होइ ता पुत्रकु राजा कले ८२

सत्यव्रत राजन घर बाहार होइ गला । ब्राह्मण दुहिता घेनि बनस्ते रहिला ८३

बनस्त भितरे करिण एक घर । मृग मारी मांस जे करइ आहार ८४

उस समय विश्वामित्र के धैर्य को देखकर अयोध्या नरेश उनसे प्रसन्न हो गए । ७१

जब राजा वासुचि ने उनके कुटुम्ब को सम्हाल लिया तब विश्वामित्र ने निश्चिन्त

होकर तपस्या की । ७२ कुछ काल के पश्चात् राजा वासुचि स्वर्ग सिधार गए ।

उनके पुत्र केशरीपाल वहाँ के राजा बने । ७३ कुछ काल के पश्चात् उस राजा

का भी स्वर्गवास हो गया । फिर उनका पुत्र सत्यव्रत राजा बना । ७४ एक

दिन वह सत्यव्रत नगर में भ्रमण करने गया । उसने अविवाहिता ब्राह्मण कन्या

को देखा । ७५ वह नवयुवती रूप और गुणों में सुन्दर थी । कन्या के अनुरूप

वर न मिलने से उसका विवाह नहीं हुआ था । ७६ वह सुन्दरी द्वार पर खड़ी

थी । उसे देखकर राजा सत्यव्रत काम के वशीभूत हो गया । ७७ वह ब्राह्मण

कन्या भी राजा को देखकर काम के पचवाणों से ज्ञानशून्य हो गई । ७८ तब

दोनों ही काम से उन्मत्त हो गए । राजा उस कन्या को लेकर चल दिया । ७९

वह उसे अपने महल में ले गया और उसके साथ कामकलायुक्त रतिप्रसंग में

विभोर हो गया । ब्राह्मण ने राजद्वार पर पहुँचकर पुकार लगाई । ८० गुहार

लगाने पर सामन्त सभासद मंत्री तथा जो भी अन्य व्यक्ति थे । उन्हें सब ज्ञात

हो गया । ८१ राजा अधर्मों है यह कहते हुये सबने उस राजा को निकाल दिया

और सबने मिलकर उसके पुत्र को राजा बना दिया । ८२ राजा सत्यव्रत घर

से बाहर निकल गया । वह ब्राह्मण कन्या को लेकर वन में रहने लगा । ८३

वन में एक घर बनाकर वह रहता था और मृग को मारकर उसके मांस का

विश्वामित्र राजा संगे वशिष्ठ विमना । तेणु से वशिष्ठ ऋषि कहिले किना १४  
 पाँच सात दिन वृथारे पाइ कष्ट । पुत्रक निमन्ते मुं बुलिलि हाट बाट १५  
 केहि समर्थ न होइले मो पुत्रकु नेइ । निरास होइए पथे कान्दु जे सर्व रहि १६  
 शुणिण सत्यव्रत बोइले जे बाणि । विश्वष राजन मोर विश्वास पुणि १७  
 निज घर तुमु आणि देवि धन । एते बोलि सत्यव्रत गलाक बहन १८  
 बेनि सहस्र सुनिअँ से आणि करि देला । एगार बर्ष सतमासे धन सरिला १९  
 धन सरिबारु जे विश्वामित्र राणी । सत्यव्रतकु प्रार्थना जे कले जाइ पुणि २०  
 से राजन बोइले मो घरे नाहिँ धन । मुहिँत तुम्भरि प्राप्त बनस्ते निए दिन २१  
 दुर्भिक्ष काळ आसि बार वरख हेला ।

एडे कान्तार काळे तुम्भ स्वामी पाशकु नोइला २२  
 मुहिँ मृग मांस जे करइ आहार । मांस रखि पोषि हेलि आसि बनस्तर २३  
 शुणि माता पुत्रमाने तांक संगे गले । अरण्य भितरे पत्र कुटीर करिले २४  
 निशंर पाणि फळ भुञ्जिले सेथिरे । भृग मांस प्रतिदिन दिए सत्यव्रत बीर २५  
 एथु अनन्तरे तुम्भे श्रीरामचन्द्र शुण । बार बर्ष पूरिबाकु अछि तिनि दिन २६  
 सत्यव्रतकु एक दिने न मिळिला मृग । सन्ध्या वेळ पर्यन्त बिळिबिळि शीघ्र २७

उसके पुत्र ने राजा बनने पर हमें भुला दिया । १३ राजा विश्वामित्र के साथ वशिष्ठ का वैमनस्य है । इस कारण से वशिष्ठ ने भी कुछ नहीं कहा । १४ पाँच सात दिन व्यर्थ ही कष्ट पाकर पुत्रों के लिये मैं हाट-बाट में घूमती रही । १५ मेरे पुत्र को ऋय कर लेने मे कोई भी समर्थ नहीं हुआ । निराश हुए हम सब लोग यहाँ रहकर रो रहे हैं । १६ यह सुनकर सत्यव्रत ने कहा कि राजा विश्वसनीय है । मेरा विश्वास कीजिये । १७ मैं अपने घर से लाकर आप लोगों को धन प्रदान करूँगा । इतना कहकर सत्यव्रत शीघ्र गति से चला गया । १८ उसने दो सहस्रस्वर्ण मुद्राये लाकर दी । वह धन ग्यारह वर्ष और सात महीनों में समाप्त हो गया । १९ विश्वामित्र की रानी ने धन समाप्त हो जाने पर पुनः सत्यव्रत के पास जाकर प्रार्थना की । २० तब उस राजा ने कहा कि मेरे घर में धन नहीं है, मैं तो आप लोगों की ही भाँति वन में दिन काट रहा हूँ । २१ दुर्भिक्षकाल को आए बारह वर्ष हो गए । इतने कष्ट के समय पर भी आपके पति आपके पास नहीं आए । २२ मैं मृगमांस का भोजन करता हूँ । मांस रखकर शीघ्र ही वन में आ गया हूँ । २३ यह सुनकर माता तथा बेटे उनके साथ गए और उन्होंने वन में पर्ण-कुटी बना ली । २४ वहाँ फल खाये तथा ज़रने का पानी पिया । पराक्रमी सत्यव्रत नित्य ही मृगमांस दिया करते थे । २५ इसके पश्चात् श्री रामचन्द्र ! आप सुनिए । बारह वर्ष पूर्ण होने में तीन दिन शेष रह गए थे । २६ एक दिन सत्यव्रत को पशु (शिकार में) नहीं मिला । वह सन्ध्या पर्यन्त बड़े वेग से तिलमिला उठा । २७ मृग न पाकर वह मन में



एते बोलि माता पुत्रे करन्ति रोदन । गा लभा बोले मोते विकिरि कर पुण १००  
 एमन्त कहि कुमर होइला आगुसार । पुररे जननी जे गोपए ताहार १०१  
 नयनु अश्रु जळ मातार जाए बहि । आउ सात पुए जे पछरे गोड़ाइ २  
 गालभकु आग करि समस्ते पछे गले । अजोध्या नग्रहाटरे प्रवेश जाइ हेले ३  
 हाटरे बुलि डाकिले विश्वामित्र राणी । पुत्रकु बिकिवि के नेव बोलि भणि ४  
 राणीर डाकरे जे न लोडिले केहि । हाट बेळ जिबारु हाट भांगि जाइ ५  
 हाट भांगि जिबारु देखि उठिले सेठारु । नग्र कन्दि बिकन्दि वजार फेरिवारु ६  
 केहि न बोइले नेवार बचन । निराश होइण फेरिले नबजण ७  
 आपणा नबर मन्दिर दाण्ड द्वारे बसि । नव जण जाक विकळे कान्दिले आसि ८  
 सत्यव्रत राजा जे से पथे जाउ थिला । पथरे नबजण रोदन देखिला ९  
 पचारिला तुम्हे किए पथरे बसि कान्द । केउँ कयारे तुम्हे शोककु आरम्भ ११०  
 विश्वामित्र राणी कहे शुण हे पथुकि । विश्वामित्रकु घरणी पुत्र आम्भे निकि १११  
 तप करि गले राजा आम्भकु एथे छाडि ।

सत्यव्रत राजा जे आम्भकु थिले पाळि १२  
 काळे से राजन जे अन्तर एथु हेला ।

ता कुमर राजा होइ आम्भकु पाशोरिला १३

दिया । उसके पुत्र ने राजा होने पर हमारा कार्य नहीं किया । ६६ ऐसा कह कर माता और पुत्र रुदन करने लगे । तब गालव ने कहा कि मुझे विक्रय कर दीजिये । १०० इस प्रकार कहता हुआ कुमार आगे बढ़ा । उसकी माँ उसे लेकर नगर में घूमने लगी । १०१ माता के नेत्रों से अश्रुपात हो रहा था । अन्य सात पुत्र पीछे लगे हुए थे । २ गालव को आगे करके सभी पीछे-पीछे अयोध्या नगर की हाट में जा पहुँचे । ३ विश्वामित्र की रानी हाट में घूम-घूम कर कहने लगी कि मैं पुत्र को विक्रय करूँगी । कोई उसे क्रय करेगा । ४ रानी की बात पर किसी ने ध्यान नहीं दिया क्योंकि हाट का समय समाप्त हो जाने से बाजार भंग हो गई थी । ५ बाजार को उठा हुआ देखकर वह लोग वहाँ से उठ पड़े और उन्होंने नगर के गली कूचे घूम डाले । ६ परन्तु किसी ने भी क्रय करने की बात नहीं की । निराश होकर नौ व्यक्ति लौट पड़े । ७ वह लोग अपने घर आकर सड़क के द्वार पर बैठकर विकलता से रुदन करने लगे । ८ राजा सत्यव्रत उसी मार्ग से जा रहा था । वहाँ मार्ग में उसने नौ व्यक्तियों को रोते हुए देखा । ९ उसने पूँछा कि आप लोग कौन हैं और मार्ग में बैठकर किस दुःख के पडने से रुदन कर रहे हैं । ११० विश्वामित्र की रानी ने कहा, हे पथिक ! सुनो । मैं विश्वामित्र की पत्नी हूँ और यह मेरे पुत्र है । १११ हमें यहाँ रखकर राजा तपस्या करने चले गए । राजा सत्यव्रत हम लोगों का पालन पोषण करते थे । १२ कुछ काल के उपरान्त वह राजा वहाँ से चला गया ।

मोहर राजा पण मोहर दोषरू गला । जेणु करि परदारा प्रवेश मोते हेला ४३  
 मो पुत्र राजा हेबारू तो कुटुम्ब पाळि । वशिष्ठ ऋषि संगरे आगरे कलु कळि ४४  
 से अबिगुणे वशिष्ठ राजने न कहिले । तेणु तो पुत्र घरणी कष्टरे दिन नेले ४५  
 तांकर कष्ट देखि मुहिं जे धन देलि । धन सरिबारू मृग मांस समर्पिले ४६  
 एक दिने मृग नमिळिला मोते । वशिष्ठ सुरभि मारि देलि तो कुटुम्बते ४७  
 शुणि करि वशिष्ठ जे मोते शाप देले । त्रिशूद्र चण्डाल होइ जाअन्तु बोइले ४८  
 तेणु से राज्य तेजि हेलि ब्रह्मचारी । तुम्भठारे बळ थिले ए दोषरू कर पारि ४९  
 शुणिण बोइले विश्वामित्र महाऋषि । मोहर महिमा तु रे देखिबु सूर्यवंशी १५०  
 जाग करिण तोते मूं स्वर्गरे बसाइबि । जाबत काळकु मूं कथा रूहाइबि १५१  
 एते बोलि मुनि जे बेगे चळि गले ।

जागर विधि विधान बेगे से आरम्भिले ५२  
 सकळ तपचारींकि मुनि जे सुमरिले । पुत्र घरणीकि घेनिण चळि गले ५३  
 विश्वामित्र सुमरन्ते अइले सर्व ऋषि ।

से ऋषिकि पाछोटि वशिष्ठ नेले आसि ५४  
 केमन्ते चण्डालर कराइब जाग । तुम्भे माने केमन्ते देव हविभाग ५५  
 ए कथा शुणिण बाहुडे सर्व ऋषि । शिष्यगणे आसि विश्वामित्रंकु कहिलेति ५६

उमे दुर्भिक्षकाल मे बडा दुख प्राप्त हुआ है । ४२ मेरे दोष के कारण से हमारा राजत्व समाप्त हो गया । जब से मैंने परदारा के प्रति आसक्ति दिखाई । ४३ मेरा पुत्र राजा होने से आपके कुटुम्ब का पालक नहीं बना । आपने वशिष्ठ ऋषि से पहले ही विवाद कर लिया था । ४४ उस दोष से वशिष्ठ ने भी राजा से कुछ न कहा तब तुम्हारे पुत्र और स्त्री कष्ट से दिन बिताने लगे । ४५ उनके कष्ट को देखकर मैंने धन दिया । धन समाप्त होने पर मृग मांस समर्पित किया । ४६ एक दिन मुझे मृग नहीं मिला । मैंने वशिष्ठ की सुरभी को मारकर तुम्हारे कुटुम्ब को दे दिया । ४७ यह सुनकर वशिष्ठ ने मुझे त्रिशूद्र चाण्डाल हो जाने का शाप दिया । ४८ तब वह राज्य छोड़कर मैं ब्रह्मचारी बन गया । यदि आपके पास शक्ति हो तो मुझे इस दोष से मुक्त करें । ४९ यह सुनकर महर्षि विश्वामित्र ने कहा हे सूर्यवंशी ! तुम मेरी महिमा को देखो । १५० मैं यज्ञ करके तुझे स्वर्ग मे स्थापित करूँगा और मेरी यह बात चिरकाल तक बनी रहेगी । १५१ इतना कहकर मुनि शीघ्र ही चले गये और उन्होंने शीघ्र ही विधि विधान से यज्ञ प्रारम्भ किया । ५२ मुनि ने समस्त तपस्वियों का स्मरण किया जो पुत्र और पत्नी को लेकर चले गये । ५३ विश्वामित्र के स्मरण करते ही सभी ऋषि आ गये । वशिष्ठ ने आकर उन ऋषियों की अगवानी की । ५४ उन्होंने कहा कि आप लोग चाण्डाल का यज्ञ किस प्रकार से करायेगे और किस प्रकार हवि भाग प्रदान करेगे । ५५ यह बात सुनकर सभी ऋषि लौट गये । शिष्यो

मृग नपाइ मनरे बिरस से हेला । वशिष्ठक सुरभि कि जाइण नाश कला २८  
 जोग बळरे ताहा जाणिले महा ऋषि । सत्यव्रत कतिरे मिळिले जाइ सेठि २९  
 बोइले चण्डाळरे हीन विधि कलु । मोहर सुरभिकि मारिण खाइलु १३०  
 लभिलु गोहत्या जे पार तोते नाहि । आवर सदगति पारिबु तुरे काहिं १३१  
 त्रिशूद्र चण्डाळरे नाम तोर हेला । जावत काळकु तोर कथा जे रहिला ३२  
 एमन्त बोलिण गलेकः ब्रह्मा ऋषि । सत्यव्रत राजा जे मनरे भाळे वसि ३३  
 मनरे बिचारइ होइलि चण्डाळ । ए देह मोहर जे रहिब केते काळ ३४  
 एमन्त विचारन्ते दुर्भिक्ष सरिला । इन्द्र पाळिवारु शीतळ राज्य हेला ३५  
 मागिला लोकंकु भिक्षा मिळिला बहुत पुण।

देखिण विश्वामित्र घरणी पुत्रे जाण ३६

नगरु भिक्षा करि प्रति पोषण हेले । पुण आनन्दरे वनस्ते काटिले ३७  
 देखिण सत्यव्रत घरणी संगे घेनि । सिन्दुर कुळे विश्वामित्रंकु भेटकु पुणि ३८  
 तपरे कौशिक होइले पुण तपि । सत्यव्रतकु देखिण पचारे महा ऋषि ३९  
 किरात स्वरूप त दिशुछ नृपवर । तोते देखि आत्म मोर हेउछि बिकळ १४०  
 सत्यव्रत बोइले मुं होइलि बड़दुःखि । तुम्भर सकाशे मुं होइलि निरिमाखि १४१  
 तुम्भे जे कुटुम्ब थोइल अजोध्यारे । दुर्भिक्ष काळरे अनेक दुःख मिळे ४२

दुःखी हो गया और उसने जाकर वशिष्ठ की सुरभी को मार डाला । २८ महर्षि वशिष्ठ योगबल से यह सब जान गए और वह सत्यव्रत के समीप वहाँ पर जा पहुँचे । २९ उन्होंने कहा अरे चाण्डाल ! तूने हीन कार्य किया है । तू मेरी सुरभी को मारकर खा गया । १३० तूने गो हत्या की है । तेरा उद्धार नहीं होगा और तुझे सदगति कहाँ से प्राप्त होगी ? । १३१ त्रिशूद्र चाण्डाल में तेरा नाम हो गया और चिरकाल तक तेरी बात रह गई । ३२ ऐसा कहकर ब्रह्मर्षि चले गए । राजा सत्यव्रत बैठकर मन में विचार करने लगा । ३३ उसने मन में सोचा कि मैं चाण्डाल हो गया हूँ । मेरा यह शरीर कितने दिनों तक रहेगा । ३४ ऐसा विचारते हुये दुर्भिक्ष समाप्त हो गया और इन्द्र के पालन करने से राज्य शांत हो गया । ३५ भिक्षुक लोगो को बहुत भिक्षा मिलने लगी । यह देखकर विश्वामित्र की पत्नी और पुत्र नगर से भिक्षा माँगकर भरण पोषण करने लगे और आनन्दपूर्वक वन में समय विताने लगे । ३६-३७ यह देखकर सत्यव्रत पत्नी को साथ लेकर समुद्र तट पर विश्वामित्र से भेट करने गये । ३८ विश्वामित्र तपस्या में लगे हुये थे । सत्यव्रत को देखकर महर्षि ने पूँछा । ३९ हे नृपश्रेष्ठ ! आपका स्वरूप किरात के समान दिख रहा है । तुम्हे देखकर मेरी आत्मा व्याकुल हो रही है । १४० सत्यव्रत ने कहा मैं आपके कारण असहाय होकर बहुत दुःखी हूँ । १४१ आपने अपना कुटुम्ब जिसे अयोध्या में छोड़ा था

त्रिशूद्रकु देवता बाहुडि बोलि बोले । भस्म होइ जिबु तुरे स्वर्गकु अइले ७२  
 देवंक बोले बाहुडि अइला नृपति । रक्षाकर विश्वामित्र पड़िला दुर्गति ७३  
 एमन्त बोलि पुण डाकिला सत्यव्रत । क्रोधरे प्रज्वळित से गाधि राजा सुत ७४  
 इन्द्रादि देवताकु करिबि आज आन । एते बोलि होम जे कला घन घन ७५  
 ब्रह्मा बोइले तुरे शुण विश्वामित्र । किम्पाइ अबिचार कररे राजपुत्र ७६  
 चण्डाळ आसि स्वर्गरे बसिब केमन्ते । एकथा सिद्ध कर होइब कदाचिते ७७  
 देवऋषि ब्रह्मऋषि नोहुरे जुकते । राजऋषि होइ करि गुमान कर केते ७८  
 देवंक संगे आसि बसिब केमन्ते सेहु । एकथा नबिचारि मनरे क्रोध हेउ ७९  
 नुहुतु क्रोधमन शान्त भाव धर । राजऋषि होइ तोर एड़े अबेभार १८०  
 तोहर जेतके पितृ अछन्ति स्वर्गरे । समस्ते बसिबे आसि चण्डाळ संगरे १८१  
 एहा शुणि विश्वामित्र बोइले हे बस । निश्चे सत्यकु तांकु देबि स्वर्गबास ८२  
 बिधाता बोइले ए नुहइ उचित । वशिष्ठ बोइले चण्डाळ हुअ सत्यव्रत ८३  
 से केन्हे देवंक संगरे बसिब । ए कथाकि मुनि जे बिचारे जोगाइब ८४  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे शूळधारि । त्रिशूद्र मोहर बहुत हितकारी ८५  
 ताहाकु अवश्य मुं स्वर्गरे बसाइबि । जाबत काळकु जे कथा रूहाइबि ८६

आकाश से यह अनाचार देखा । १७१ उन्होने त्रिशूद्र को लौट जाने के लिये कहा  
 और फिर बोले कि तू स्वर्ग में आने से भस्म हो जायेगा । ७२ देवताओं के कहने  
 से राजा लौट गया और गुहार लगाते हुये बोला हे विश्वामित्र ! मै दुर्गति में गिर  
 गया हूँ । मेरी रक्षा कीजिये । ७३ सत्यव्रत ने इस प्रकार की बात कही । तब  
 गाधिनन्दन क्रोध से प्रज्वलित हो गये । ७४ मैं आज इन्द्र आदि देवताओं को  
 व्यर्थ कर दूँगा । ऐसा कहकर उन्होने भीषण यज्ञ किया । ७५ ब्रह्मा ने कहा अरे  
 विश्वामित्र ! तू सुन । हे राजपुत्र ! यह नासमझी क्यों कर रहा है । ७६  
 चाण्डाल आकर स्वर्ग में कैसे बैठेगा । यह बात सम्भवतः सिद्ध नहीं होगी । ७७  
 तू न तो देवर्षि और न ब्रह्मर्षि ही है । राजर्षि होकर इतना गर्व कर रहा है । ७८  
 वह देवताओं के साथ आकर कैसे बैठेगा । यह बात मन में बिना विचारे तू  
 क्रोध कर रहा है । ७९ तू कुपित न होकर शांति धारण कर । राजर्षि होकर  
 तेरा ऐसा अभद्र व्यवहार । १८० स्वर्ग में तेरे जितने भी पितृगण हैं । वह सब  
 चाण्डाल के साथ आकर बैठेंगे । १८१ यह सुनकर विश्वामित्र ने कहा आप  
 बैठिये मै निश्चित ही सत्यव्रत को स्वर्ग वास प्रदान करूँगा । ८२ ब्रह्मा ने कहा  
 यह उचित नहीं है । वशिष्ठ ने सत्यव्रत को चाण्डाल होने का शाप दिया ।  
 वह देवताओं के साथ कहाँ बैठेगा । हे मुनि क्या इस बात पर विचार  
 करोगे । ८३-८४ विश्वामित्र ने कहा हे कुश धारण करने वाले ब्रह्माजी ! सुनिये ।  
 यह त्रिशूद्र मेरा हितकारी है । ८५ मै उसे अवश्य ही स्वर्ग में स्थापित करूँगा और

शुणि करि क्रोध कले गाधिर तनये । सत्यव्रत चण्डाळकु ब्रह्म दीक्षा दिए ५७  
 आपणे बसिण जे शिखिले चारि वेद । कलेक अग्निन्यास मुद्रा पूजा भेद ५८  
 त्रिशूद्र चण्डाळकु होम करिण सुत्र देले । जाग शाळारे नेइ ताहांकु बसाइले ५९  
 विश्वामित्र मुनि सेथि होइले आचार्य्य । वेदध्वनि करि जाग कलेक सम्पाद १६०  
 जब तिळ घृत जे समिध अणाइ । जाग आरम्भिले सिन्धु तीरे जाइ १६१  
 सत्यव्रत जेउँ ब्राह्मणी नेइ थिला । जाग हेवा निमन्ते मुनि विभा हेला ६२  
 तेणु अग्निरे आहुति त्रिमुद्र जे देला । देवतागण माने मिळिले स्वर्ग परा ६३  
 सत्यानन्द कहिले श्रीरामचन्द्र शुण । चण्डाळ से जागकु नुहइ भाजन ६४  
 एमन्त बिचारि से जे नइले सुर देव । विश्वामित्र मुनि जे कोपे गरुभाव ६५  
 बोइले मुँ आज आन देवता भिआइवि । एते कहि अग्निरे सर्मापिले हवि ६६  
 स्वर्गरे देवताए होइले विकळ । निश्चय विश्वामित्र करिबे दिगपाल ६७  
 एमन्त बिचारि जे ब्रह्मादि देवगण । अन्तरीक्षे आसि विजय तत्क्षण ६८  
 शून्ये थाइ डाक जे देले स्वर्गसुर । न शुणइ मुनि जे कोपे गुरुतर ६९  
 बोइले त्रिशूद्ररे जाअ तु स्वर्गपुर । जेहु तोते अटकबे हेबे भस्मकार १७०  
 मुनिंकर आज्ञारे जे गमइ नृपवर । देवे अन्तरीक्षे थाइ देखिले अन्याचार १७१

ने आकर विश्वामित्र से सब बता दिया । ५६ यह सुनकर गाधिनन्दन कुपित हो  
 गये और उन्होने सत्यव्रत चाण्डाल को ब्रह्मदीक्षा प्रदान की । ५७ उन्होने स्वयं  
 बैठकर चारो वेद पढकर अग्निन्यास (अग्नि स्थापन) पूजा तथा मुद्राभेद  
 किया । ५८ उन्होने त्रिशूद्र चाण्डाल को हवन के सूत्र दिये, और उन्हे ले  
 जाकर यज्ञशाला में बैठाया । ५९ महर्षि विश्वामित्र वहाँ आचार्य बने और  
 उन्होने वेद पाठ करते हुये यज्ञ सम्पादित किया । १६० जौ, तिल, घी तथा  
 समिधा मँगाकर सिन्धु तट पर जाकर यज्ञ प्रारम्भ किया । १६१ सत्यव्रत जिस  
 ब्राह्मणी को ले गया था । यज्ञ होने के कारण उसने उससे विवाह किया । ६२  
 तब त्रिशूद्र ने अग्नि में आहुति दी । देवतागण स्वर्ग में एकत्रित हो गये । ६३  
 सतानन्द ने कहा हे श्रीरामचन्द्र ! सुनिये । वह चाण्डाल उस यज्ञ का पात्र नहीं  
 था । ६४ ऐसा विचार करके वह देवगण नहीं आये । तब महर्षि विश्वामित्र  
 ने अत्यन्त कुपित होकर कहा कि आज मैं अन्य देवताओं की सृष्टि करूँगा ।  
 ऐसा कहकर उन्होने हवि की आहुति दी । ६५-६६ स्वर्ग में देवगण व्याकुल हो  
 गये, विश्वामित्र निश्चितरूप से दिगपालो की सृष्टि करेगे । ६७ ऐसा विचारकर  
 ब्रह्मा आदि देवगण उसी समय आकाश में आकर उपस्थित हो गये । ६८ स्वर्ग के  
 देवताओं ने आकाश में स्थित रहकर पुकार लगाई परन्तु अत्यन्त क्रोध के कारण  
 मुनि विश्वामित्र नहीं सुन रहे थे । ६९ उन्होने त्रिशूद्र सत्यव्रत से स्वर्ग  
 जाने के लिये कहा और यह भी बोले कि जो तुझे रोकेगा वह भस्म हो  
 जायेगा । १७० मुनि की आज्ञा से नृपश्रेष्ठ सत्यव्रत चल पडा । देवता लोगो ने

सत्यानन्द बोइले शुण हे रघुनाथ ।

पुत्र भारिजा घेनि ऋषि सेठारु चळिलेत २  
 सिद्धवने मढिआ करि जे रहिले । सेठारे अश्वमेध जाग से तहुँ कले ३  
 श्रीराम पचारन्ति शुण हे सत्यानन्द । सेठारु विश्वामित्र कले केउं काज्य ४  
 सत्यानन्द बोइले शुण हे दाशरथि । जहुँ त्रिशूद्र चण्डाळ स्वर्गकु गलाटि ५  
 तेणु विश्वामित्रकु वशिष्ठ कोप हेला । बोले मोर शापकु वाहुडाइ नेला ६  
 अधर्म कला सेहु धर्मवन्त होइ । एपरि प्राणि कि जे केमन्ते धर्म सहि ७  
 शते पुत्र मराए मार सुरभीर हस्ते । तार जोगुं सिना जे मलेटि समस्ते ८  
 सेहु से मोर रूपे पुत्र हत्या पाउ । मोहर वचन गोटि केबे आन नोहु ९  
 एते बोलि ऋषि गणकु जे संगे घेनि । अजोध्यारे प्रवेश होइले पुणि २१०  
 देखिण वशिष्ठ जे बोलइ ताहांकु । राज ऋषि अइले किम्पाइ ए स्थानकु २११  
 आदर न कले तांकु न देले आसन । क्रोध भरे विश्वामित्र फेरिले जे पुण १२  
 सिद्धवनरे जाइ पुणि से जाग कले । अनेक ऋषिकि जे घेनिण संगरे १३  
 एथु अन्ते शुण तुम्हे दशरथ बळा । सत्यव्रत कुमर जे स्वर्गकु पुण गला १४  
 तांकर कुमर जे हरिचन्दन जाण । अजोध्यारे राजन होइले से पुण १५  
 दाने खाण्डे साचा जे होइले सेहु राज ।

राजुसि जाग करिबाकु मनरे हेला हेज १६

कहा हे सतानन्द ! सुनिये फिर विश्वामित्र की पत्नी कहाँ रहने लगी । २०१ सतानन्द बोले हे रघुनाथ जी ! सुनिये । पुत्र और पत्नी को लेकर ऋषि वहाँ से चल पड़े । २ वह सिद्ध वन में मठ बनाकर रहने लगे । वहाँ उन्होंने अश्वमेध यज्ञ किया । ३ श्रीराम ने सतानन्द से पूँछा कि विश्वामित्र ने वहाँ पर क्या कार्य किया । ४ सतानन्द ने कहा हे दशरथनन्दन ! सुनिये । जब त्रिशूद्र चाण्डाल स्वर्ग को चला गया तब वशिष्ठ का विश्वामित्र पर क्रोध बढ़ गया उन्होंने कहा कि इसने मेरे शाप को पलट दिया । ५-६ उसने धर्मवत होकर भी अधर्म किया है । इस प्रकार के प्राणी को धर्म कैसे सहन कर सकता है । ७ विश्वामित्र ने सोचा सुरभी के हाथों मेरे सौ पुत्र मारे गये । केवल उसी के लिये यह सब मारे गये । ८ वह भी मेरी प्रकार पुत्र हत्या को प्राप्त करे । मेरा यह वाक्य कभी मिथ्या न हो । ९ ऐसा कहकर वह ऋषियों को साथ लेकर अयोध्या में प्रविष्ट हुआ । २१० उन्हें देखकर वशिष्ठ ने उनसे कहा हे राजर्षि इस स्थान पर कैसे पधारे ? । २११ न तो उन्होंने उनका आदर किया और न आसन ही प्रदान किया । तब विश्वामित्र कुपित होकर वहाँ से लौट पड़े । १२ उन्होंने फिर सिद्ध वन में जाकर अनेक ऋषियों को साथ में लेकर यज्ञ किया । १३ हे दशरथ नन्दन ! सुनिये । इसके पश्चात् सत्यव्रत का पुत्र स्वर्ग चला गया । १४ उनका पुत्र हरिचन्दन अयोध्या का राजा बना । १५ दान में, शौर्य में वह राजा सच्चा था

शुणिण विधातार नस्फुरे बुद्धि किच्छि । विश्वामित्र जेणु कटाळ करुअच्छि ८७  
 त्रिशूद्र चण्डाळ जे अधा स्वर्गरे जाइ । वेदवर बोले विश्वामित्र मुनि कि चाहिँ ८८  
 अनुरूपरे स्थान एहाकु आम्हे देवा । आम्हे कहि वारु शान्ति होइण रहिवा ८९  
 अन्य स्थानरे नेइ एहाकु बसाइवा । देवता ऋषि कर वचन पाळिवा १९०  
 शुणिण विश्वामित्र सन्तोष मन होइ । अधा स्वर्गरे ताहाकु बसाइले नेइ १९१  
 स्वर्गरे साधु साधु शुभिला पुण ध्वनि । धन्यरे विश्वामित्र धन्यरे तप पुणि ९२  
 गोहत्या करिण जे ब्रह्म स्तीरी हरि । आवर वचन जे राज्यइँ नपाळि ९३  
 एइ जे तिनि कथाकु जेवण लोक कला ।

वशिष्ठ ऋषि जाहाकु चण्डाळ बोइला ९४  
 देवताए वाछिले जे महापापी बोलि । ताहाकु वळे नेइ बसाए स्वर्गपुरी ९५  
 बाबुरे गाधिसुत धन्यरे तोर पुण्य । तोहरे करि पुण हेला एइँ कर्म ९६  
 ब्राह्मण दुहिता सत्यव्रत संगे गला । अधा स्वर्गरे जाइण ता संगे रहिला ९७  
 एमन्त समग्ररे जे विश्वामित्र मुनि । देवे स्वर्ग जिवारु आनन्द हेले पुणि ९८  
 शुण हे श्रीराम तुम्हे ए मुनि महिमा । जाहाकु प्रशंसा जे करन्ति सुर ब्रह्मा ९९  
 ब्रह्मास्मरी हरिवा दोषरु सेहु तरी । अज्ञानरे भ्रमिले ए कथा शुणि करि २००  
 श्रीराम बोइले सत्यानन्द शुण एवे । विश्वामित्रंक भारिजा रहिले केउँ ठावे २०१

यह बात चिरकाल के लिये प्रसिद्ध कर दूँगा । ८६ यह सुनकर ब्रह्मा की बुद्धि में कुछ नहीं सूझा । क्योंकि विश्वामित्र ने यह फैसला कर लिया था । ८७ तब ब्रह्मा ने विश्वामित्र मुनि की ओर देखकर कहा कि त्रिशूद्र चाण्डाल आधा स्वर्ग में जाये । ८८ हम लोग इसे उचित स्थान प्रदान करेंगे । हमारे कहने से तुम शांत रहो । ८९ हम इसे अन्य स्थान में ले जाकर बैठायेंगे और देवता और ऋषियों के वचन का पालन करेंगे । १९० यह सुनकर विश्वामित्र का मन सतुष्ट हो गया फिर उन्होंने उसे लेकर अर्ध स्वर्ग प्रदान किया । १९१ स्वर्ग में साधु-साधु का शब्द सुनाई देने लगा । अरे विश्वामित्र तुम धन्य हो और तुम्हारी तपस्या धन्य हो । ९२ जिसने गोहत्या करके ब्राह्मण स्त्री का हरण किया और बात की बात में राज्य छोड़ दिया । ९३ जिस व्यक्ति ने यह तीन बातें कीं । जिसे वशिष्ठ ने चाण्डाल कहा । देवताओं ने जिसे महापापी ठहराया । उस व्यक्ति को बलपूर्वक तुमने लेकर स्वर्गलोक में बैठा दिया । ९४-९५ हे वत्स गाधिनन्दन ! तुम्हारे पुण्य धन्य है । तुम्हारे कृत्यों से ही ऐसा कार्य हुआ है । ९६ ब्राह्मण पुत्री सत्यव्रत के साथ गयी और अर्ध स्वर्ग में उनके साथ रहने लगी । ९७ इसी समय देवताओं के स्वर्ग जाने पर महर्षि विश्वामित्र प्रसन्न हो गये । ९८ हे श्रीराम ! आप इन महर्षि की महिमा को सुनिये । इनकी प्रशंसा देवगण तथा ब्रह्माजी करते हैं । ९९ ब्राह्मण स्त्री के हरण के दोष से वह मुक्त हो गया । यह बात सुनकर के भी वह अज्ञान से घूमने लगे । २०० श्रीराम ने

देवतामाने हृषि भुञ्जि सन्तोष होइले । कल्याण करिण जे स्वर्गपुर गले २३१  
पूर्ण आहुति जे करिले जाग सारि । से जाहार देशकु जे गले दण्डधारी ३२  
मुनि माने जे जाहा आश्रमे प्रवेश ।

हाटुआ बाटुआ पथुकी गले जे जाहार देश ३३  
ब्राह्मण माने धन घनि गले जे जाहारपुर ।

हरि चन्दनकु बोइले गाधिराजा कुमर ३४  
देले दक्षिणा मोते जिवइँ तप करि । शुणि करि सन्तोष हेले दण्डधारी ३५  
लक्षेक मुनिआँ जे आसिण वेगे देला । कार्पूण्य होइण से वचन कहिला ३६  
तेबे मुनिर मन नोहिला तृपुति । पुणि राजा आणि देलाक शते हस्ती ३७  
सुवर्ण शिकुळि आवर पाट डोर । नेत पाट चामर मण्डिण अळंकार ३८  
मुनिक मन त्रिपुति नोहिला सेथिरे । सहस्रे अश्व पुणि देलाक मुनिवरे ३९  
रत्नमय बाखर सुवर्ण कळिआर । कळा श्वेत चामर मण्डित निश्चळ २४०  
देखिकरि विश्वामित्र उपहास कले । एहा देले दक्षिणाकि सुश्रिबु बोइले २४१  
पुणि नरसाइँ देले शतेक जुवती । अळंकार भूषण करि आणिले तडित ४२  
मुनि बोइले मोर एथिरे नाहिँ किछि । तु राजा कृपण जे न पारु धन मूर्च्छि ४३  
राज्य देले तोर सुञ्जि न पारिबु । एमान देइण मोते कि भण्डिबु ४४

सन्तुष्ट हो गए और आशीर्वाद देकर स्वर्ग चले गए । २३१ यज्ञ की समाप्ति पर पूर्णाहुति दी गई । सभी राजागण अपने-अपने देशों को लौट गए । ३२ मुनि लोग अपने-अपने आश्रमों को चले गए । हाट बाट बटोही सब अपने-अपने स्थानों को चले गए । ३३ ब्राह्मण लोग धन लेकर अपने-अपने घर चले गये । तब महाराज गाधि के पुत्र ने हरिचन्दन से कहा । ३४ मुझे दक्षिणा देने पर मैं भी तपस्या करने जाऊँगा । यह सुनकर राजा सन्तुष्ट हो गए । ३५ उन्होंने शीघ्र ही एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ लाकर उन्हें समर्पित की और दीनभाव से प्रार्थना की । ३६ तब भी मुनि का मन तृप्त नहीं हुआ । फिर राजा ने सौ हाथी लाकर दिए । ३७ उन्हें स्वर्ण शृंखलाओं, रेशमी रस्सों चामर तथा पताकाओं से अलंकृत कर दिया । ३८ इससे भी मुनि का मन तृप्त नहीं हुआ । तब उसने एक हजार घोड़े मुनि श्रेष्ठ विश्वामित्र को समर्पित किए । ३९ रत्नजटित जीनों, स्वर्ण की बल्गाओं, काली सफेद चामरों से उन्हें सजाया गया था । २४० यह देखकर विश्वामित्र ने उपहास करते हुए कहा कि यह दक्षिणा देकर थोड़े ही बनेगा । २४१ फिर नरनाथ ने शीघ्र ही आभूषणादि समलंकृता एक सौ युवतियाँ लाकर प्रदान की । ४२ मुनि ने कहा इससे मेरा कोई प्रयोजन नहीं है । तू कृपण राजा है । धन नहीं छोड़ पाता । ४३ तुम अपना राज्य देकर भी उच्छ्रित नहीं हो पाओगे । यह सब देकर मुझे क्या भरमाओगे । ४४



सकळ पदार्थ जे लोड़िण थोइला । जव तिळ घृत सम्पादन पुण कला १७  
बिचारे काहाकु जे आचार्य्य मुं करिवि ।

विश्वामित्र मुनिकि मुं जागरे बरिवि १८

से मोर पिताकु जे स्वर्ग गति देला । ताहाकु बरिवि बोलि नृपति विचारिला १९  
दक्षिण सिन्धु तीरकु गला खर करि ।

विश्वामित्र सन्निधे मिळिला दण्डधारी २२०

प्रणाम करिण बोलइ ब्रह्मर्षि । मुहिं तुम्भर तहिं कि जतने आसि अछि २२१

राजुसि जाग मुनि करिवइं मुहिं । तुम्भे से जागरे आचार्य्य होइबइं २२

शुणिण सन्तोष जे होइले महार्षि । अजोध्याकु गले हरि चन्दन संगे शिषि २३

हरिचन्दन बरिथिले सकळ नृपवर । प्रवेश होइले आसि अजोधयार पुर २४

नाना तीर्थरु जे अइले तीर्थवासी ।

अजोध्या सरुजी तीरे मिळिले सर्व आसि २५

मुनि माने सर्वे जे प्रवेश आसि हेले । लक्षेक ब्राह्मण जे आसिण रुण्ड हेले २६

हाटुआ बाटुआ जे पथुकी जने पुण । पात्र मन्त्री सहिते राजार लोकगण २७

सकळ लोक पुरिण पुर जे मण्डिले । अन्न वस्त्र पाणि पणा समावर्त्ता देले २८

जाग आरोपण करिण बसिले सेहित । मूषळ धारा प्रमाणे अग्निरे देले घृत २९

देवताए अइले जे मूर्त्तिवन्त होइ । घृत पान कले जे परम सुख पाइ २३०

उसके मन मे राजसूय यज्ञ करने का विचार हुआ । १६ उसने जौ तिल घी आदि समस्त पदार्थ एकत्रित करके रखवा दिये । १७ उसने विचार किया कि मैं आचार्य्य किसको वरण करूँ । मैं विश्वामित्र मुनि को यज्ञ मे आचार्य्य रूप में वरण करूँगा । १८ उन्होने हमारे पिता को स्वर्ग की गति प्रदान की है । उन्ही को वरण करने का राजा ने विचार किया । १९ वह शीघ्रतापूर्वक दक्षिण सागर के तट पर जा पहुँचा और राजा विश्वामित्र से मिला । २२० उसने प्रणाम करके कहा । हे ब्रह्मर्षि ! मैं यत्नपूर्वक आपके समीप आया हूँ । २२१ हे मुनि ! मैं राजसूय यज्ञ करूँगा । आप यज्ञ में आचार्य्य बने । २२ यह सुनकर महर्षि प्रसन्न हो गए । वह हरिचन्दन के साथ शीघ्र ही चल दिए । २३ जिन राजाओं का वरण हरिचन्दन ने किया था वह सभी अयोध्यापुर मे आ पहुँचे । २४ अनेक तीर्थों से तीर्थवासी अयोध्या मे सरयू तट पर सभी आकर एकत्रित हुए । २५ समस्त मुनिगण आ पहुँचे । एक लाख ब्राह्मण आकर वहाँ उपस्थित हो गए । २६ हाट बाजार के लोग तथा पथिक, सभासद, मन्त्री सहित राज्य के जन समूह सब एकत्रित हो गए । उन्होने नगर को सुसज्जित किया । अन्न वस्त्र, पेय पदार्थों के सदावर्त खोल दिए गए । २७-२८ वह यज्ञ मे अग्नि स्थापित करके बैठ गए । अग्नि मे मूषलधारावत घी पड़ने लगा । २९ देवगण मूर्त्तिमन्त होकर पधारे और घृतपान करके अत्यन्त सन्तुष्ट हो गए । २३० हवि ग्रहण करके देवता लोग

मणिकर्णिकारे स्नाहान सकले । विश्वनाथकु दर्शन करिण कहिले ५६  
 बोइले सदाशिव सकळ कथा जाण । ए मुनिकि आणि मुँ देलि बहुत धन २६०  
 राज्य भार समर्पिलि बोध नोहिले मुनि । एडे दुष्ट तपि जणे देखि नाहिँ पुणि २६१  
 पुत्र भारिजा मोहर विक्रय करि नेब । ए कष्टरु पारि कले तुम्भर धर्म हेब ६२  
 एते कहि राजन शरणागत पुण । नग्ररे बुलिले जाइण तिनि जण ६३  
 आम्हे विक्रि हेबुँ बोलि आपणे डाकन्ति ।

किणि बार लोके जाइ दाण्डरे उभा होन्ति ६४  
 सत्य विडिवा पाई कि स्वर्गर देवता । नग्रर लोके केहि न हेले घेनन्ता ६५  
 जन्तुपति चाण्डाल रूपे राजाकु किणि नेला ।

इन्द्र द्विजवर होइ राणीकि किणिला ६६  
 पुत्र सहिते किणि नेइ इन्द्र द्विजवर । तांक संगे विश्वामित्र गमन करिबार ६७  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे राजन । एवे त विक्रि तुम्हे हेल तिनि जण ६८  
 एवे आम्भर दक्षिणा दिअ आणि पुण । धन घेनिले आम्हे जिबु ततक्षण ६९  
 एहा शुणि द्विजवर लक्षेक धन देले । चण्डाल आणिण लक्षे धन समर्पिले २७०  
 बेनि लक्ष सुनिआँ विश्वामित्र नेले । क्षत्री कुळकु हरि चन्दन कथा रुहाइले २७१  
 हरिचन्दनकु नेइ जम उत्तम स्थाने रखा । जगती अट्टालि सिंहासन नवर देखि ७२

पटरानी थी । ५८ उन्होने मणिकर्णिका में स्नान किया और विश्वनाथ के दर्शन करके बोले हे सदाशिव ! आप सब कुछ जानते हैं । इन मुनि को मैंने बहुत सा धन लाकर दिया । ५६-२६० सम्पूर्ण राज्य देने पर भी यह मुनि संतुष्ट नहीं हुये । मैंने ऐसा दुष्ट तपस्वी व्यक्ति नहीं देखा है । २६१ यह मेरे पुत्र तथा पत्नी को विक्रय करके लेगा । इस कष्ट से हमें उद्धार करने पर आपका धर्म रह जायेगा । ६२ ऐसा कहकर राजा उनके शरणागत हुये और तीनों लोग नगर मे जाकर घूमने लगे । ६३ हम विक्रय होंगे कहते हुये वह पुकार लगा रहे थे, क्रय करने वाले व्यक्ति मार्ग में खडे हो रहे थे । ६४ क्या सत्य की परीक्षा लेने वाला स्वर्ग का देवता है । कोई भी नगरवासी क्रेता नहीं बना । ६५ यमराज ने चाण्डाल के रूप में राजा को क्रय कर लिया । इन्द्र ने श्रेष्ठ ब्राह्मण वनकर रानी को क्रय कर लिया । ६६ पुत्र के सहित क्रय करके द्विज श्रेष्ठ इन्द्र उन्हें ले चला । उनके साथ विश्वामित्र भी चल दिये । ६७ विश्वामित्र ने कहा हे राजन् ! सुनो । अब तो तुम तीनों विक्रय हो चुके हो । ६८ अब हमारी दक्षिणा लाकर दो । धन लेकर हम इसी समय चले जायेंगे । ६९ यह सुनकर द्विज श्रेष्ठ ने एक लाख मुद्राये दीं, चाण्डाल ने भी एक लाख मुद्राएँ लाकर समर्पित कीं । २७० विश्वामित्र ने दो लाख स्वर्ण मुद्राये ग्रहण करके क्षत्रिय कुल में हरिचन्दन की कीर्ति स्थापित की । २७१ यमराज ने हरिचन्दन को लेकर जगती अट्टालिका, सिंहासन तथा महल देखकर उत्तम स्थान पर रखा । ७२ उनके पुत्र

राजा बोइले मुनि मागुअछ काहा । घेनि मुनिवर देवइँ मुं ताहा ४५  
एते बोलि महाराजा समर्पण देले । तुम्भर राज्य गोटि बोलिण बोइले ४६  
विश्वामित्र बोइले एहा न नेबि किछि ।

मोते सन्तोष कले तोर स्वर्ग भोग लेछि ४७  
राजुसि जाग कलु अति धर्मकरि । शते अश्वमेध यज्ञ तहिँ कि नुहे सरि ४८  
संसारे जश पाइलु नृपति हादे एणे । जागरे आचार्य्य नोहिले केहि जणे ४९  
तुहि जे मोते भण्डि आणिलु महीपति । त्रिशूद्र हेतुरु होइलि तोरे प्रीति २५०  
केते पापभारा बहिलि ए शिरे । दक्षिणा देवाकु नोहिलु नृपवरे २५१  
नृपति बोइले मोर धन आउ नाहिँ । सेथि सकाशे राज्य समर्पिला मुहिँ ५२  
ऋषि बोइले तोर पुअ माइप विक । आपणे विक्रय हुअ नृपति तिळक ५३  
शुणि हरि चन्दन होइले मने तोष । पुत्र भारिजा बिकिले तुम्भर मन तोष ५४  
बशिष्ठंकु बोइले ए राज्य धनरथ । अश्व हस्ती जुवतो सकळ साइत ५५  
एपुणि मागिले न देवटि किछि । अधर्म ऋषि एजे कपट करि अछि ५६  
एते बोलि राजन पुत्र भारिजा घेनि ।

विश्वामित्रंकु घेनिण चळिले बेगे पुणि ५७  
काशि क्षेत्रे जाइ होइले प्रवेश । संगरे पाटराणी कुमर विशेष ५८

राजा ने कहा, हे मुनि । आप क्या माँगते है ? हे मुनिश्रेष्ठ ! मैं वह अवश्य ही प्रदान करूँगा । ४५ इतना कहते हुए महाराज ने समर्पित करते हुए कहा कि यह सम्पूर्ण राज्य आपका हुआ । ४६ विश्वामित्र ने कहा कि यह मैं कुछ भी ग्रहण नहीं करूँगा । मुझे सन्तुष्ट करने से तुम स्वर्ग भोग करोगे । ४७ तुमने अत्यन्त धर्म करके राजसूय यज्ञ किया है जिसकी समता सौ अश्वमेध यज्ञ नहीं कर सकते । ४८ हे राजन ! इस यज्ञ से सहज ही तुम्हें ससार में यश मिला है । यज्ञ के लिये आचार्य कोई भी नहीं बना । ४९ हे राजन् ! तुम मुझे भरमाकर ले आए । त्रिशूद्र के कारण मैं तुम पर प्रसन्न हो गया । २५० इस सिर पर मैंने कितने पापों का भार वहन किया है । हे नृपश्रेष्ठ ! तुम दक्षिणा देने में अन्यमनस्क हो रहे हो । २५१ राजा ने कहा कि अब धन और मेरा नहीं रहा ! इसी कारण से मैंने राज्य समर्पित कर दिया । ५२ ऋषि ने कहा कि तुम अपने पुत्र तथा स्त्री को विक्रय करो । हे नृपतिलक ! तुम स्वयं अपने को विक्रय करो । ५३ यह सुनकर हरिचन्दन का मन सन्तुष्ट हो गया । पुत्र और पत्नी को बेचने से आपका मन सन्तुष्ट हो जायेगा । ५४ उन्होंने बशिष्ठ से इस राज्य धन रथ हाथी घोड़े युवती इत्यादि सबको सँभालकर रखने को कहा । ५५ इसके पुनः माँगने पर कुछ भी न देना । इस अधार्मिक ऋषि ने कपट किया है । ५६ इतना कहकर राजा पुत्र स्त्री तथा विश्वामित्र को लेकर शीघ्र ही चल दिये । ५७ वह काशी क्षेत्र में जा पहुँचे । उनके साथ में विशेषतयाः पुत्र और

केमन्ते राज्य रखिबु निश्चय्य राज्य नेबि ।

ए राज्यरु तोते मुहिँ बाहार करि देबि ८८

ए राज्ये पुत्र भारिजा मोर मागु थिले भिक ।

स्वर्गरे बसिण जे, लभिले दिव्य सुख ८९

एहि क्षणि तुरे ए राज्यरु जाअ जा । दण्डे एथि रहिले करिबि मुहिँ कज्ज्या २९०

एते बोलि विश्वामित्र डेणा मैलाइ धाईला ।

तोर मोर आज जुद्ध करिबा बोइला २९१

एते कहि विश्वामित्र होइलेक बक । शते जुण मोट हेले शते जुण उच्च ९२

देखिण वशिष्ठ तांकु होइलेक बक । बेनि बक दिशिले जे पर्वत सादृश्य ९३

ओप्रध तेजिण जे, कलेक समर । जे सनेक बेनि गिरि हुअन्ति एकठार ९४

बेनि बेनि डेणारे से हेले पिटा पिटि । के काहार थण्टरे तोटि रकटन्ति ९५

नखमान घेनिण विदारिले अंग । रुधिर से स्नान कले दिशिला बिरंग ९६

बन गिरि पर्वत जे कम्पिला महि आळि ।

देखि करि बन जीबे सबे कले हाल होळि ९७

अष्टदिग लोके देखि आश्चर्य्य होइले । वर्षक पर्यन्त सेथिरे जुद्ध कले ९८

ईश्वर बेदबर देवतांकु घेनि । बिजय कले आसि अजोध्यारे पुणि ९९

कुहँ न घुञ्चन्ति सरिसमरे रहि । नारद नृत्य कले वीणातुरी बाइ ३००

तुझे दे दूंगा । ८७ मैं निश्चितरूप से राज्य लूंगा और देखूंगा कि तुम कैसे राज्य रखते हो । मैं तुझे इस राज्य से बाहर निकाल दूंगा । ८८ इस राज्य में मेरे पुत्र और पत्नी भिक्षा माँगते थे । अब स्वर्ग में वास करके दिव्य सुख प्राप्त कर रहे हैं । ८९ तू इसी क्षण इस राज्य से चला जा । अब एक पल भी यहाँ रहने पर मैं तुम्हें उलझन में डाल दूंगा । २९० ऐसा कहकर विश्वामित्र उन पर झपट पड़े और बोले आज तेरा और मेरा युद्ध होगा । २९१ इतना कहकर विश्वामित्र बगुला बन गए । वह सौ योजन मोटे और सौ योजन ऊँचे हो गये । ९२ वशिष्ठ भी उन्हें देखकर बगुला बन गये । देखने में दोनों बगुले पर्वत के समान थे । ९३ दयाभाव छोड़कर उन्होंने युद्ध किया । लगता था जैसे दो पर्वत इकट्ठे हो गये हो । ९४ दोनों एक दूसरे के पख से पीटा पीटी करने लगे चोंच से एक दूसरे की गर्दन पर प्रहार करने लगे । ९५ नाखनों से अंग विदीर्ण कर दिये । रुधिर से स्नान करने से वह विशेष प्रकार से लाल दिखाई दे रहे थे । ९६ वन गिरि पर्वत तथा भूमण्डल काँपने लगा । उन्हें देखकर जंगल के जीवों में हड़कम्प मच गया । ९७ आठों दिशाओं के लोग यह देख कर आश्चर्य्य में पड़ गये । वहाँ पर एक वर्ष पर्यन्त युद्ध होता रहा । ९८ शकर भगवान ब्रह्माजी तथा देवताओं को लेकर अयोध्या में आकर उपस्थित हो गये । ९९ दोनों बराबरी का युद्ध करते हुये पीछे नहीं हट रहे थे । नारद वीणा तूर्य्य

पुत्र भारिजांकु तांकर इन्द्र घेनि गला । शूलेड घरे नेइ ताहांकु रखाइला ७३  
 एथु अनन्तरे शुण रघुनाथ हरिचन्दन आसि वारु वशिष्ठ उषत ७४  
 हस्ति घोड़ा जुवती रखिले नग्रे सेत । समस्त धन साइति रखिले तपोवन्त ७५  
 धन रत्न चामर जेतके थिले देइ । राजार नवरे सम्भाळि मुनि थोइ ७६  
 एथु अनन्तरे विश्वामित्र मुनि । बेनि लक्ष सुवर्ण घेनि से गले पुणि ७७  
 अजोध्या नवरे हेले परवेश । वशिष्ठंकु देखिले पुरे जाइण त ७८  
 बोइले किम्पाइँ मोहर राज्ये अछु । एथिरे रहिषाकु कि उपाय पाञ्चुछु ७९  
 वशिष्ठ बोइले किए अटु तुहि । राजा राणी पुत्रकु विदाय कलु नेइ २८०  
 से ते वेळे राजा तोते कहिलाक पुण । मोर राज्यं धन द्रव्य निअ तु भलेण २८१  
 तु जे मोर जीवन विक्रय करि नैलु । राज्य धन देलि बोध न घेनिलु ८२  
 तेणु मोते बोइला सकळ धन निअ । मोर राज्य सम्भाळिण तुम्भे भले रह ८३  
 मुहिँ न आसिले मोहर अंशरु जणे । राजन करिव जे कहिण गले एणे ८४  
 जेणु राज्य गोटा समर्पण मोते करि । तोर किस अछिरे निर्लज तपचारि ८५  
 शुणि विश्वामित्र हेले क्रोधरे जर्जर ।

बोइले राजा राणीकि बिकलि अन्य घर ८६

तार राज्य तार घर मुहिँ सिना नेबि । राजाकु नेलि मुं जे, राज्यकु तोते देबि ८७

और पत्नी को इन्द्र ले गया और उन्हे घर मे लेकर रख दिया । ७३ हे रघुनाथ !  
 सुनिये । इसके पश्चात् हरिचन्दन के चले जाने पर वशिष्ठ क्षुब्ध हो गये । ७४  
 उन्होने हाथी घोड़े तथा युवतियों को नगर में सँभाल कर रखा । तपस्वी वशिष्ठ  
 ने सारे धन को सँभालकर रख दिया जो भी धन रत्न चामर इत्यादि दिया गया  
 था उसे उन मुनि ने सँभाल कर राजमहल मे रखवा दिया । ७५-७६ इसके पश्चात्  
 मुनि विश्वामित्र दो लाख स्वर्ण मुद्राये लेकर चले गये । ७७ वह जाकर अयोध्या  
 नगर मे प्रविष्ट हुये और महल मे जाकर वह वशिष्ठ से मिले । ७८ उन्होने  
 कहा तुम किसलिए मेरे राज्य मे हो क्या यहाँ रहने का उपाय सोच रहे हो । ७९  
 वशिष्ठ ने कहा कि तुम कौन हो । तुमने राजा रानी और पुत्र को ले जाकर  
 विदा कराया । २८० जब राजा ने तुझमे कहा था कि मेरे राज्य से तुम अच्छी  
 प्रकार धन और द्रव्य ले लो । २८१ तूने उसके जीवन को विक्रय करके ले लिया ।  
 राज्य धन देने से तुझे संतोष नही हुआ । ८२ तव उसने मुझसे कहा कि यह  
 सारा धन ले लो और मेरे राज्य को सँभालकर आप भली प्रकार से रहे । ८३  
 यदि मै न आऊँ तो मेरे अश के किसी व्यक्ति को राजा बना देना । इस प्रकार  
 कहकर वह चले गये । ८४ राज्य उन्होने मुझे समर्पित किया है । अरे निर्लज्ज  
 तपस्वी ! तेरा इसमे क्या है । ८५ विश्वामित्र यह सुनकर क्रोध से तमतमा  
 उठे और बोले कि राजा और रानी को दूसरे के घर मे विक्रय कर दिया है । ८६  
 उसका राज्य तथा घर मैं लूंगा । राजा को मैंने लिया है । तो क्या राज्य

आगर हिंसा कथा मनरे तार रखि । देवतांक उपरे क्रोध प्रज्वळिति १५  
 कोपे थरहर होइण शाप देला । मनुष्य शरीर तुम्हे पाअरे बोइला १६  
 चउराशि जोनि भ्रमि देवे होन्ति जात । अदोषे शाप मोते देले दइबत १७  
 देवता पण छाडि मञ्चरे अवतार । शुणिण देवताए क्रोधरे गुरुतर १८  
 बोइले विश्वामित्र एडे गर्व तोर । राज ऋषि होइणरे देवंक संगे गाढ़ १९  
 पुत्र भारिजा चण्डाल गोमांस खाइ । त्रिशूद्र चण्डालकु स्वर्गकु देलु तुहि ३२०  
 भल कहिलारु तु मन्द विचारिलु । देवतांक संगे विवादि आज ठारु हेलु ३२१  
 एके पितृकु तु नकरु तर्पण । तर्पण काळे जळ देले चण्डाल हेबे पुण २२  
 जेते बेळे ब्रह्ममुनि बशिष्ठ तोरे बोलि ।

तेते बेळे चण्डालर पातक जिव तोरि २३  
 शुणिण विश्वामित्र बोइले बचन । मोहर बचन जे, तोहरे हेउ आन २४  
 अनेक दिन अन्तरे द्वापर जुग शेष । कृष्ण अवतार होइबे पीतवास २५  
 काळ नउमि दैत्यंकर स्वरूपरे जात । मथुर राजा उग्रसेनरे हेब पुत्र २६  
 तिनिपुर जिणि तुम्भंकु दण्ड देव । देबे तुम्हे वासुदेव जनम कराइब २७  
 पृथ्वी नसहिब जे, ताहार पाद घात । तेणुटि नारायण राम कृष्ण रूप २८

द्वेष होने के कारण वह देवताओं के ऊपर क्रोध से प्रज्वलित हो गए । १५ क्रोध से थरथराते हुए उन्होंने शाप देते हुए कहा कि तुम लोगों को मनुष्य शरीर प्राप्त हो । १६ हे देवताओ ! तुम चौरासी योनियों में भ्रमण करके उत्पन्न हो । मुझे ब्रह्मा ने बिना दोष के शाप दिया । १७ देवयोनि छोड़कर मृत्युलोक में अवतार ग्रहण करो । यह सुनकर देवताओं को महान क्रोध हुआ । १८ उन्होंने कहा अरे विश्वामित्र ! तुझे इतना गर्व हो गया है । राजर्षि होकर देवताओ से भिड रहा है । १९ पुत्र और भार्या ने चाण्डाल का गोमांस खाया और तूने त्रिशूद्र चाण्डाल को स्वर्ग भेज दिया । ३२० उचित कहने पर तूने उसे मन्द विचार समझा और आज से देवताओं के साथ शत्रुता कर ली । ३२१ अब तुम पितरों को जल अर्पण मत करो । तर्पणकाल में जलदान करने से वह चाण्डाल हो जायेगे । २२ जब बशिष्ठ तेरे लिये ब्रह्मर्षि कहेगे । तब तेरा चाण्डाल वाला पातक नष्ट हो जायेगा । २३ यह सुनकर विश्वामित्र ने कहा कि मेरा वाक्य तुम्हारे लिये मिथ्या न हो । २४ बहुत काल बाद द्वापर युग के अन्त में भगवान पीताम्बरधारी कृष्ण के रूप में अवतरित होंगे । २५ काल नउमी, दैत्य (कंस) के स्वरूप में उत्पन्न होगा । वह मथुरा के राजा उग्रसेन का पुत्र बनेगा । २६ तीनों लोको को जीत करके वह आप लोगों को दण्ड देगा । हे देवताओ ! आप लोग भगवान वासुदेव को अवतरित कराइयेगा । २७ उसके पदाघात को पृथ्वी सहन नहीं कर पायेगी । इस कारण से भगवान नारायण राम तथा कृष्ण के रूप में कंस को मारकर वह पृथ्वी का उद्धार करेगे । कुरुवश में दुर्योधन उत्पन्न

विधाता बोइले तुम्हे वेनि जण शुण । तुम्हे जुद्ध रहाअ कहू आम्हे पुण ३०१  
 ब्रह्मांकर बचने दुइ जण छिडा विदवर बोले विश्वामित्र माडुछ अकामडा २  
 राजा तोते देला वेळे न नेलु एराज्य । राजारे माया करि कहिलु कया इन्द्र ३  
 बोइलु तोर पुत्र भारिजा विक्रि करि नेवि । काळ जुगकु मुं त कया रहाइवि ४  
 एमन्त कहिण राजाकु धन छाडि गलु । राजा वंश विक्रय करिण धन नेलु ५  
 एवे जे अधर्म करि कया कहू पुण । एते अधर्म कलेरे काहू हेव पुण्य ६  
 जेते पुण्य करि थिलु नाश गला सर्व । एडे अधर्मा होइलु न जाणु धर्माधर्म ७  
 एवे जेवे दण्डेरे रहियु एथिरे । भस्म होइण जिवुरे कहिलु तोहरे ८  
 शुणि करि विश्वामित्र थरहर होइ । निज रूप धरिण अयोध्याक पळाइ ९  
 सिद्धवने पुत्र घरणी तुले मिळि । तप आरम्भिले शेथिरे वसि करि ३१०  
 विचारिले मोर मुखे मोर पुण्य गला ।

तपिरे जोग्य नोहिलि राज्यर तेजया हेला ३११  
 एमन्त विचारि मउने करि तप । देवताए स्वर्ग गले रहिले वशिष्ठ १२  
 श्रीराम पचारिले सेठार किस हेला । सत्यानन्द कहि तुम्हे दशरथ वळा १३  
 तप करन्ते से जे, किछि दिन जाइ । तपरे तेजवन्त विश्वामित्र होइ १४

वजाकर नृत्य करने लगे । ३०० ब्रह्माजी ने कहा आप दोनों व्यक्ति सुनिये । मेरे कहने से आप दोनों युद्ध रोक दें । ३०१ ब्रह्मा की बात पर दोनों व्यक्ति खड़े हो गये । ब्रह्मा ने कहा हे विश्वामित्र ! न हँदने वाले स्थान को क्यों रोँद रहे हो । २ राजा द्वारा देने पर यह राज्य तूने नहीं लिया और राजा से तूने माया करके छलपूर्ण बातें कही । ३ तूने उसके पुत्र तथा पत्नी को विक्रय करके लेने को कहा । सर्वकाल के लिये मैं तेरी कीर्ति स्थापित कराऊँगा । ४ ऐसा कहकर तू राजा के धन को छोड़कर चला गया तथा राजा के वंश को विक्रय करके तूने धन लिया । ५ अब फिर यह अधार्मिक बात कर रहा है । इतना अधर्म करने से पुण्य कहाँ से होगा । ६ तूने जितने पुण्य किए थे सब नष्ट हो गए । तू इतना पापी हो गया कि अधर्म तथा धर्म को भी नहीं जानता । ७ अब यदि तू यहाँ एक दण्ड भी रूकेगा तो भस्म हो जाएगा ऐसा मैं तुझसे कह रहा हूँ । ८ यह सुनकर विश्वामित्र थर्रा उठे और अपना रूप धारण करके अयोध्या से भाग गए । ९ वह सिद्धवन में जाकर अपनी पत्नी तथा पुत्रों में मिले और फिर उन्होंने बैठकर तपस्या प्रारम्भ कर दी । ३१० उन्होंने विचार किया कि मेरे मुख में ही मेरा पुण्य चला गया न तो तपस्वी के योग्य हुआ और राज्य भी छूट गया । ३११ इस प्रकार सोचकर वह मौन होकर तपस्या करने लगे । उधर देवता स्वर्ग चले गए और वशिष्ठ रह गए । १२ श्रीराम ने पूँछा कि फिर वहाँ क्या हुआ ? सतानन्द कहने लगे और दशरथनन्दन सुनने लगे । १३ तप करते हुए कुछ दिन व्यतीत होने पर तपस्या से विश्वामित्र तेजीयान हो गए । १४ उनके मन में पहले का

वेदवर बोइले तु विश्वामित्र शुण । राजपण छाड़ि तुत तपि हेतु पुण ४४  
 तपि माने तपकले न करन्ति राग हिंसा । तपिमानंकर सुख भोगरे नाहिं इच्छा ४५  
 दुष्टपण छाडि सन्थपण धर एवे । सन्थपण न धरिले नाश जिवुटि वेगे ४६  
 अनेक थर तु जे कलुटि दुष्टपण । आज ठारु दुष्ट हेले भस्म हेबु जाण ४७  
 एते कहि वेदवर देवंकु संगे घेनि । स्वर्गपुरे मिळिले जाइण पद्म जोनि ४८  
 एयु अनन्तरे तुम्हे शुण रामचन्द्र । विश्वामित्र मुनिकर कथा बड़ मन्द ४९  
 पुष्कर तीर्थे प्रवेश गाधि सुत जाण । सिद्ध बनरे पुत्र घरणी रखिण ३५०  
 तप आरम्भला से जाइ राजन । निष्ठारे तपकर बसिलाक जाण ३५१  
 एयु अनन्तरे शुण हे दाशरथि । गालव नामरे जे, एकइ नृपति ५२  
 अश्वमेध जाग करिबाकु तार बुद्धि । भिआण कले से जे सकळ सम्पादि ५३  
 नृपति मानंकु जे कले निमन्त्रण । नाना तीर्थरु अणाइ तपिगण ५४  
 घृत तीळ जळ जे समिध ठुळ करि । विश्वामित्र पाशकु गलेक दण्डधारी ५५  
 कर जोडि नृपति कहिले मुनिबर । भो मुनि मुं करुछि अश्वमेध यज्ञ ५६  
 मोर जागे आचार्य्य होइब गाधिसुत । शुणि करि विश्वामित्र कले सनमत ५७  
 गालव संगरे अइले महामुनि । कटकरे प्रवेश होइले आसि पुणि ५८  
 तेणु से राजन नग करइ मण्डन । लक्षणवन्त अश्व बुलाइ पृथी पुण ५९

तू तपस्वी बना । ४४ तपस्वी तपस्या करने पर क्रोध तथा हिंसा नहीं करते है ।  
 तपस्वियों की इच्छा सुखभोग की नहीं होती । ४५ आज तू दुष्टता छोड़कर  
 साधुता को अपना । साधुता न धारण करने पर तू शीघ्र ही नष्ट हो  
 जायेगा । ४६ तूने अनेक बार दुष्टता की है । आज से दुष्टता करने पर तू  
 भस्म हो जायेगा । ४७ इतना कहकर पद्मयोनि ब्रह्माजी देवताओं को साथ  
 लेकर स्वर्ग जा पहुँचे । ४८ हे श्रीरामचन्द्र ! आप सुनिये । इसके पश्चात् मुनि  
 विश्वामित्र की कथा बड़ी मन्द है । ४९ सिद्धवन में पुत्र तथा पत्नी को छोड़कर  
 गाधिनन्दन पुष्कर तीर्थ में जा पहुँचे । ३५० राजा ने जाकर तपस्या आरम्भ  
 की । वह निष्ठापूर्वक तप करने बैठ गये । ३५१ हे दाशरथी ! सुनो । इसके  
 पश्चात् गालव नाम का एक राजा था । ५२ उसका मन अश्वमेध यज्ञ करने का  
 हुआ । उसने समस्त पदार्थों का सम्पादन कर लिया था । ५३ उसने राजा  
 लोगों को आमंत्रित किया और अनेक तीर्थों से तपस्वियों को बुला लिया । ५४  
 घृत, तिल, जौ, तथा समिधा एकत्रित कर ली । फिर राजा विश्वामित्र के निकट  
 गये । ५५ राजा ने हाथ जोड़कर कहा हे मुनि श्रेष्ठ ! मैं अश्वमेध यज्ञ कर रहा  
 हूँ । ५६ हे गाधिनन्दन ! आप मेरे यज्ञ में आचार्य बन जायें । यह सुनकर  
 विश्वामित्र ने स्वीकृति प्रदान की । ५७ महर्षि गालव के साथ आये और कटक  
 में आ पहुँचे । ५८ तब उस राजा ने नगर को सुसज्जित कराया और लक्षणों से  
 युक्त अश्व को भूमण्डल में घुमाया । ५९ वेणुनदी के तट पर यज्ञ प्रारम्भ हुआ ।



कंसकु मारिण से जे, उद्धरिबे मही । कुरु वशरे जात दुर्ज्योधन होइ २६  
 तार संगे जन्मिबे शतेक भाइ पुण । अष्ट वसु नवग्रह वश दिग पाळे जाण ३३०  
 देव किन्नरी आवर देवताए । पन्नंगा नारायण संगरे जन्म हुए ३३१  
 तुम्हे देवताए अधर्म कुळे जात । कळि द्वन्द तुम्भर ह्वरे पुरा जात ३२  
 धर्म से, जेन्मिबे जुधिष्ठिर महीपाळ । अश्विनकुमार जे होइबे नकुळ ३३  
 इन्द्रर अर्जुन जे पवनर भीम । वरुणर अवतार होइबे सायतन ३४  
 सहदेव मन्त्री पण्डु राजा सुतदेव । सुरेकु अनाइले सकळ जाणिव ३५  
 आगत निगत कथा सबु करिव बखाण ।

भीष्मदेव वसु, जे अभिमन्यु चन्द्र जाण ३६  
 कर्ण जात हेबे रवि अंशर जाण । शालु शिशुपाळ जरासन्ध ए जाण ३७  
 एमाने दैत्य होइण जन्म हेबे जाण । × × × ३८  
 माझारे श्रीहरि जे सभिकु मारिबे । पाण्डव दुर्ज्योधन जुद्ध आरम्भिबे ३९  
 समर भुइँरे दुइपक्ष जे होइबे । × × × ३४०  
 आपणा आपणारे होइबे मरामरि । जोगमाया हेबे जे पाण्डवक नारी ४४१  
 तांक गर्भे अष्टवसु होइबे जे, जात ।

जन्म काळे सात दिने शोइबा स्थाने हत ४२  
 अळप दिन रहिण आसिबे स्वर्गपुरी ।

एसन बोलि कहिले विश्वामित्र तपचारी ४३

होगा । उसके साथ एक सौ भाई उत्पन्न होंगे जो अष्टवसु नवग्रह तथा दस दिगपाल होंगे । २८-२९-३३० देव किन्नरी तथा अन्य देवगण अनन्त वासुदेव के साथ जन्म लेंगे । ३३१ आप देवता लोग अधर्मी कुल में उत्पन्न होंगे, आपके हृदय में झगड़ा-झझट भरे पड़े होंगे । ३२ धर्म महाराज युधिष्ठिर के रूप में और अश्विनी कुमार नकुल के रूप में जन्म लेंगे । ३३ इन्द्र से अर्जुन, पवन से भीम, और वरुण से सहदेव अवतरित होंगे । ३४ राजा पाण्डु का पुत्र सहदेव मात्तिक होगा । सूर्य की ओर देखने पर वह सब जान जायेगा । ३५ वह भूत-भविष्य की कथाओं का वर्णन करेगा । भीष्मदेव वसु और चन्द्रमा अभिमन्यु बनेगा । ३६ सूर्य के अश से कर्ण उत्पन्न होगा और शालुदेव जरासन्ध-शिशुपाल होंगे । ३७ यह लोग दैत्य होकर जन्म ग्रहण करेंगे । ३८ भगवान नारायण माया से सबका सहार करेंगे । पाण्डव तथा दुर्ज्योधन युद्ध प्रारम्भ कर देंगे । युद्धभूमि में दो पक्ष हो जायेंगे । ३९-३४० वह आपस में ही मार घाड़ करेंगे । योगमाया पाण्डवों की पत्नी होगी । ३४१ उसके गर्भ से आठ वसु उत्पन्न होंगे । जन्मकाल से सातवें दिन लेटने के स्थान पर मृत्यु की प्राप्त होगी । ४२ वह अल्पदिन रहकर स्वर्गपुरी में आ जायेंगे । तपस्वी विश्वामित्र ने इस प्रकार वर्णन किया । ४३ ब्रह्माजी ने कहा अरे विश्वामित्र ! सुन । राजत्व छोड़कर

अतिहिँ चञ्चल जे अति बळवान । एककु आरेक जे नथिले बड़ सान ७६  
समस्त अण्डर थिबे नथिबे केहि माई । समस्त व्यग्र बोलि कहिला पुण रहि ७७  
जहिँ कि मन कले जान तहिँ जिबे । एक दिनके मेदनी बुलिन आसिबे ७८  
एहि रूपे सहस्र अश्व दिअ आणि । शुणि करि राजनर साहस उडे पुणि ७९  
मनरे बिचारिला मनरे कोप हेला । मोहर जोगुँ सिना एकथा उपुजिला ३८०  
जाहा से मुनिबर मागिले एबे मोते । बेनि लक्ष अश्व खोजिले न मिळबे शते ३८१  
एमन्ते बिचारि राजा मुनिर पादे पड़ि । कार्पण्य होइण जे कहइ कर जोड़ि ८२  
तु महामुनि मोते प्रतिकार कर । ए महा संकटरु बारेक उद्धर ८३  
मुहिँ जे अज्ञान न जाणइ किछि । तहिँर फळ एबे मुहिँ त पाइलिटि ८४  
शुणिण कउसिक मनरे हेले तोष । प्रसन्न होइण मुनि बोइले सबेँ बस ८५  
आज्ञा देइ बिश्वामित्र निज आश्रमरे मिळि ।

ततक्षणे राजन चळिला स्वर्गपुरी ८६  
शुणि करि श्रीराम जे मुनिक चरित । ए मुनि अटन्ति जे धार्मिक तपोबन्त ८७  
शुण तुम्हे रामचन्द्र तुम्भ उपर बंश कथा ।

अम्बरीश बोलिण अजोध्या सामरथा ८८  
नर मेघ जज्ञ जे करित इच्छा कला । लक्षण वन्त पुरुष भिआइ आणिला ८९

वाली हो । यह शीघ्र ही प्रदान करके मेरे मन को सतुष्ट करो । वह अत्यन्त बलवान और बड़े चंचल होने चाहिये एक दूसरे से कोई बड़ा छोटा न होना चाहिये । ७५-७६ सभी घोड़े होंगे घोड़ी कोई भी नहीं होगी । यह सारी बातें ऋषि ने थोड़ा रुक-ककर व्यग्रभाव से कह डाली । ७७ जहाँ भी इच्छा होगी रथ वही जायेगा और एक दिन में जो सम्पूर्ण पृथ्वी पर भ्रमण करके आ सकेगे । ७८ इस प्रकार के हजार घोड़े लाकर दो । यह सुनकर राजा का साहस उड़ गया । उसने मन में सोचा कि सम्भवतः ऋषि मन में कुपित हो गये हैं । मेरे कारण ही यह बात उत्पन्न हुयी है । ७९-३८० जिससे मुनि श्रेष्ठ ने मुझसे इस प्रकार की याचना की है । दो लाख घोड़े खोजने पर ऐसे सौ घोड़े भी मिलेंगे ? । ३८१ ऐसा विचार कर राजा मुनि के चरणों में गिरकर दीनतापूर्वक हाथ जोड़कर बोला । ८२ आप महामुनि हैं । हमसे बदला ले रहे हैं । आप इस महान संकट से हमारा उद्धार करें । ८३ मैं अज्ञानी हूँ कुछ भी नहीं जानता हूँ और उसी का फल मुझे इस समय मिला है । ८४ यह सुनकर विश्वामित्र मन में संतुष्ट हो गये । मुनि ने प्रसन्न होकर सबसे बैठने को कहा । ८५ विश्वामित्र आज्ञा देकर अपने आश्रम में जा पहुँचे । राजा उसी समय स्वर्गलोक की ओर चल दिये । ८६ श्रीराम ने मुनि का चरित्र सुनकर कहा कि यह मुनि धार्मिक तथा तपस्वी है । ८७ हे श्रीरामचन्द्र ! अब आप अपने पूर्वजो की कथा सुनिये । अम्बरीष नामक राजा अयोध्या का समर्थवान अधिपति था । ८८ उसने नरमेघ

जाग आरम्भ वेणु नदी कूळे कला। आपणे विश्वामित्र आचार्य्य होइला ३६०  
 अग्निर मुखरे नेह समर्पिले घृत। हवि भक्षिवाकु जे अइले देव शत ३६१  
 जाग सारिण पूर्ण आहुति समर्पिले। तिनि पक्षरे जाग सम्पूर्ण सेहु कले ६२  
 देवे तोष होइण गले स्वर्गपुर। जे जाहार राज्यकु जे गले निजपुर ६३  
 तपि जपिमाने जे जाहार पुरे गले। विश्वामित्र मुनि जे गालवकु बोले ६४  
 तु हे नृपति मोते दक्षिणा दिअसि। ए तोहर धर्म जे सुफळ कर आसि ६५  
 शुणि करि नृपति नेलेक बहुधन। परम तोष हेले जे कउशिक पुण ६६  
 राजार तृपत जे नोहिला पुण चित्त। मनरे विचारिला देवईं आउ वित्त ६७  
 ऋषिकि कहिला जे प्रसन्न बदनरे। आवर मागिले जे दक्षिणा देवि तोरे ६८  
 मुनि बोइले मुं जे हेलिणि तृपति। सुखरे राज्य भोग कर हे नृपति ६९  
 विश्वामित्रकर एसन बाणी शुणि। गालव बोइले जे मने मने गुणि ३७०  
 तुम्हे मोते ऋषिमाग देवईं आउ धन। नोहिले तुम्हर इच्छा जेउं थिरे पुण ३७१  
 शुणिण कउशिक कोपमन हेले। अधर कम्पाइ जे राज्यकु अइले ७२  
 दिअ मोते आणि सहले अश्व वेग। सर्वांग श्वेत वर्ण कदम्ब चालि भाव ७३  
 मस्तक उपरे खण न थिब भुमिर। कटि मोट अति नोहिब आगभर ७४  
 श्वेत चामर जिणिण दिशुथिब लांज्ज। एहा देइण वेगे मन मोर रज्ज ७५

विश्वामित्र स्वय आचार्य्य बने। ३६० घृत लेकर अग्निर के मुख मे समर्पित किया गया। देवता लोग हवि खाने के लिये आये। ३६१ यज्ञ समाप्त करके पूर्णाहुति दी गयी। उन्होने तीन पक्षो में यज्ञ सम्पन्न किया। ६२ देवता सतुष्ट होकर स्वर्ग को चले गये और राजागण अपने-अपने राज्यों को लौट गये। ६३ तपस्वी भी अपने-अपने स्थानो को चले गये तब मुनि विश्वामित्र ने गालव से कहा। ६४ हे राजन् ! तुम मुझे दक्षिणा प्रदान करो जिससे तुम्हारा धर्म सफल हो जाये। ६५ यह सुनकर राजा ने प्रचुरधन प्रदान किया तब विश्वामित्र परम सतोष को प्राप्त हुये। ६६ परन्तु राजा का चित्त तृप्त नहीं हुआ। उन्होने और धन प्रदान करने का मन मे विचार किया। ६७ उसने प्रसन्नमुख से ऋषि से कहा कि और मांगने पर मैं आपको और दक्षिणा दूंगा। ६८ मुनि ने कहा मैं तो तृप्त हो गया हूँ। हे राजन् ! तुम सुखपूर्वक राज्य का उपभोग करो। ६९ विश्वामित्र के ऐसे वचन सुनकर मन ही मन विचार कर गालव ने कहा। ३७० हे ऋषि ! आप मुझसे धन की याचना करिये। मैं फिर अवश्य दूंगा अथवा आपकी जो इच्छा हो। यह सुनकर विश्वामित्र का मन कुपित हो गया। वह ओठ फड़-फड़ाते हुये राज्य मे आये। ३७१-७२ उन्होने कहा मुझे शीघ्र ही एक सहस्र अश्व ला दो जिनके सर्वांग श्वेत रंग के हो और कदम चाल वाले हो। ७३ उनके मस्तक के ऊपर भीरी आदि का दोष न हो। उनकी कमर अत्यन्त मोटी न हो और आगे का हिस्सा भारी न हो। ७४ उनकी पूँछ सफेद चामर को जीतने

नरमेध जज्ञ जे, आरम्भ मुहँ कलि । सकळ पदार्थ जे आणिण ठुळ कलि ५  
लक्षणवन्त पुरुष मो केहु नेला हरि । ए महीमण्डळे मुं न पाए खोजि करि ६  
तुम्भर तिनि पुत्र अछन्ति सुन्दर । धन नेइ एक पुत्र दिअ मुनिबर ७  
तुम्भ द्वारा प्रापत हेउ जे मोते धर्म । नोहिले प्रापत मोते नुहे जाग धर्म ८  
शुणि करि ऋचिक भाळिले मने मन । एहि क्षणि नेब ए जे लक्षेक सुवर्ण ९  
दरिद्र अवस्था मोर जिब अपसरि । एमन्त विचार जे मनरे ऋषि करि ४१०  
बोइले नरनाथ पुत्र नेवार शुण । धन देइ पारिले नेबु नृपराण ४११  
धनरे पुत्र मोर जिब जेबे बुडि । तेबे मुं पुत्र निश्चे देबि दण्ड धारी १२  
शुणि करि राजन जे, सिउकार कला । आपणा निज राज्ये बेगे चळि गला १३  
लक्षेरथ पाणि द्रव्य घेनाइ अइला । ऋचिक महामुनिर आश्रमे मिळला १४  
अम्बरिश राजाकु ऋषि राइ कहि । ज्येष्ठ पुत्रकु मुहँ देइ न पारइ १५  
ए कुमरे मोहर जे, बहुत काज्य अछि । क्षणे ताकु नदेखिले न पारइ मूच्छि १६  
एमन्त शुणिण जे, बोइले ऋषि आणि । कनिष्ठ पुत्र मोर जीबकु कारेणि १७  
एहि कुमर मुं जे न पारे केबे मूच्छि । कोळर पुत्रकु केमन्ते देबि निकि १८  
पिता मातांकर एमन्त वाणी शुणि । मझिआँ कुमर जे कहुअछि बाणी १९  
ज्येष्ठ पुत्र गोटिकु सम्भाळि नेले पिता । कनिष्ठ पुत्रकु जे सम्भाळिले माता ४२०

कहूंगा उसे आप सुनिए । ४ मैंने नरमेध यज्ञ आरम्भ किया है । सारे पदार्थ मैंने लाकर एकत्रित कर दिये । ५ मेरे लक्षणवन्त पुरुष को कोई हरण करके ले गया । मैंने इस भूमण्डल पर उसे खोजा परन्तु वह नहीं मिला । ६ आपके तीन सुन्दर पुत्र है । हे मुनि श्रेष्ठ ! धन लेकर आप मुझे एक पुत्र प्रदान करे । ७ आपके द्वारा मुझे धर्म की प्राप्ति हो । नहीं तो मुझे यज्ञ का धर्म प्राप्त नहीं होगा । ८ यह सुनकर ऋचिक ने मन ही मन सोचा कि इसी समय मैं इससे एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ ले लूँ । ९ मेरी दरिद्रता का समय दूर हो जाएगा । इस प्रकार का विचार मन में दृढ़ करके ऋषि ने कहा यदि आपको पुत्र ले जाना है तो सुनिये । हे नृपश्रेष्ठ ! यदि आप धन दे सके तो पुत्र को ले जाँय । ४१०-४११ जब मेरा पुत्र धन में डूब जाएगा तो हे राजन् ! मैं निश्चय ही पुत्र प्रदान कर दूंगा । १२ यह सुनकर राजा ने स्वीकृति प्रदान की तथा शीघ्र ही वह अपने राज्य को चले गए । १३ एक लाख रथों में पेय पदार्थ लेकर वह ऋचिक मुनि के आश्रम में आ पहुँचा । १४ ऋषि ने राजा अम्बरीष को बुलाकर कहा कि मैं अपने ज्येष्ठ पुत्र को नहीं दे पा रहा हूँ । १५ यह कुमार मेरे बहुत कार्य का है । एक क्षण भी उसे बिना देखे मैं नहीं रह सकता । १६ ऐसा सुनकर ऋषि पत्नी ने कहा कि कनिष्ठ पुत्र मेरे प्राणों का आधार है । १७ मैं इस पुत्र को कभी नहीं छोड़ सकती हूँ । अपनी कोख के पुत्र को हम कैसे प्रदान कर दे । १८ माता-पिता के इस प्रकार के वचनों को सुनकर मँझले पुत्र ने कहा । १९ पिताजी ज्येष्ठ

घृत तिल जव समिध सज करि । भुषण्डि घेण्डुरा जे फेराए बेग करि ३६०  
 लक्षेक नृपति जे मिळिले तहिँ आसि । आवर अइले जे अनेक महाऋषि ३६१  
 जागर सम्भर्व तार बासब जाणिला । लक्षणवन्त पुरुषकु हरि घेनि गला ६२  
 बिचार कला मनरे स्वर्गर नृपति । ए जाग कले राजा होइब सुरपति ६३  
 अनेक अश्वमेध पूर्वह अछि करि । एमन्त बिचारि इन्द्र तहुँ नेले हरि ६४  
 रजनि पाहिवारु देखिले नर नाथ । लक्षणवन्त पुरुष जहिँ अछन्ति समस्त ६५  
 वोइले राजन पुण हेला विपरित्त । एबे पुण मुहिँ जे करिवि केमन्त ६६  
 ऋषि मानंकु राजा पचारे बसाइ । मुनिमाने कहिले जे, शास्त्रकु देखाइ ६७  
 गला कथाकु राग्ये न कर पुण चिन्ता।खोजिण आणजा लक्षण पुरुष सामरथा ६८  
 जाग समापन बेळे पूर्ण आहुत काज्यं । जहिँरे थिब राजा तुम्हे आण बेग ६९  
 आम्हे अग्निरे घृत देइ देवकु तोषिवु । क्षणे आम्हे जाग होम बिलम्ब करिबु ४००  
 शुणि राजन विमान आरोहण कला । देशे देशे राज्ये राज्ये जाइण खोजिला ४०१  
 अनेक दूर राजा भ्रमण करि गला । ऋचिक मुनिंकर आश्रमे देखिला २  
 लक्षणवन्त तांकर तिनि पुत्र छन्ति । अम्बरिश राजा जे, ताहांकु जाइ पुछि ३  
 चरणे नमिण जे, पुछइ नृपति । कथाए कहिबि एबे शुण हे महाजति ४

यज्ञ करने का विचार किया । वह एक लक्षणयुक्त पुरुष को ले आया । ८६  
 घी, तिल, जौ, समिधा सुसज्जित करके उसने शीघ्र ही ढिंढोरा पिटवा  
 दिया । ३६० वहाँ पर एक लाख राजा लोग आ पहुँचे और अनेक महर्षि  
 वहाँ पधारे । ३६१ उनके यज्ञ के समारोह को जानकर इन्द्र (यज्ञ के) लक्षणवान  
 पुरुष को हर ले गया । ६२ स्वर्ग के अधिपति ने मन में विचार किया कि इस  
 यज्ञ को कर लेने से राजा सुरपति हो जाएगा । ६३ इसने पहले ही अनेक अश्व-  
 मेध यज्ञ किए हैं । इस प्रकार का विचार करके इन्द्र उसे वहाँ से हर ले  
 गया । ६४ रात्रि समाप्त होने पर नरनाथ ने सबको देखा पर लक्षणवन्त पुरुष  
 नहीं दिखाई दिया । ६५ राजा ने कहा कि यह तो विपरीत परिस्थिति आ गई ।  
 अब मैं क्या करूँ ? । ६६ राजा ने ऋषियों को बैठकर उनसे पूँछा । मुनियों  
 ने शास्त्र सम्मत बात कही । ६७ हे राजा ! बीती बात के लिये आप चिन्ता न  
 करे । आप जाकर लक्षणवान सामर्थ्य पुरुष खोज लाइये । ६८ यज्ञ के समापन  
 पर पूर्णाहुति होगी । तब उसकी आवश्यकता पड़ेगी । अतः हे राजन् ! आप  
 शीघ्र ही उसे ले आइये । ६९ हम अग्नि में घृत देकर देवताओं को सतुष्ट करेंगे ।  
 थोड़ी देर हम यज्ञ-होम में विलम्ब कर देंगे । ४०० यह सुनकर राजा रथ पर  
 बैठ गया तथा देश-देश में प्रत्येक राज्य में जाकर खोजने लगा । ४०१ राजा  
 भ्रमण करते हुए बहुत दूर निकल गया । फिर उसने ऋचिक मुनि के आश्रम में  
 देखा । २ उनके तीन लक्षणवान पुत्र थे । राजा अम्बरीष ने जाकर उनसे  
 पूँछा । ३ राजा ने चरणों में प्रणाम करके कहा, हे महान् तपस्वी मैं एक बात

मुनि बोइले तुरे शुण शून्य सिंह । जाहाकु बोइलु आम्भे नोहि ब्रुटि भंग ३६  
तोहर निमन्ते आम्भे देवा निज सुत । अम्बरीश राजाकु स्वर्ग परापत ३७  
एते बोलि कउशिक निज पुत्र राइ । पाशरे बसाइ ताकु बुझाइण कहि ३८  
शुण बाबु नन्दनरे मोर एबे कथा । अम्बरीश राजन अजोध्या महारथा ३९  
ऋषिकर पुत्रकु जे आणिला पुण किणि । नरमेघ जाग से जे, करिब नृपमणि ४४०  
शून्य सिंह ऋषि पुत्र जीवन अछि मूच्छि ।

मोरे शरण पशिला ऋचिक मुनि बत्सि ४४१

सत्य करि अछि मुं जे रखिब ताहांकु । केमन्ते जाग कराइबा जे, नर नाहाकु ४२  
मोहर सत्यकु रखरे बाबु तुहि । ए देह गोटि तोर जागरे हेब दहि ४३  
जदि तुम्भर मोहर हिते ब्रत । देह देइ रखरे ए मोहर सत्य ४४  
शुणिण कुमर जे, बोइले पुणि हसि । परपाइँ आपणा पुत्रकु एबे नाशि ४५  
बाइंकर कथा जे एसनेक मत । एमन्त बचन जे बोइले किम्पा तात ४६  
आम्भे किम्पा परपाइँ देबु एबे देह । शुणि करि विश्वामित्र होइले बिस्मय ४७  
शून्य शंखकु जे राइण कहिले । तुहि जिबु बाबुरे राजा संगतरे ४८  
जाअ राजा संगरे किछि जे भय नाहिँ । आम्भेत रखिलु तोते उपदेश देइ ४९  
एते बोलि मन्त्र जे शिखाइ ऋषि देला । एमन्त ध्यान करिबु बोलिण बोइला ४५०

ही समझे । मुनि ने कहा हे शून्यसिंह ! तुम सुनो मैने जो कहा है वह टूट नहीं सकता । ३५-३६ तेरे लिये हम अपने पुत्र को प्रदान करेंगे । जिससे राजा अम्बरीष को स्वर्ग प्राप्त हो । ३७ इतना कहकर विश्वामित्र ने अपने पुत्र को बुलाकर पास में बैठाकर उसे समझाते हुये कहा । ३८ हे पुत्र ! तुम अब हमारी बात सुनो । अम्बरीष अयोध्या का पराक्रमी राजा है । फिर वह ऋषि का पुत्र क्रय करके ले आया है । वह नृप श्रेष्ठ नरमेघ यज्ञ करेगा । ३९-४४० ऋषि पुत्र शून्यसिंह का जीवन संकट में है । महर्षि ऋचिक का पुत्र मेरी शरण में आया है । ४४१ मैने प्रतिज्ञा की है कि मैं उसकी रक्षा करूँगा । मैं उस नर नाथ का यज्ञ किस प्रकार से सम्पन्न कराऊँगा । ४२ यह तुम्हारा शरीर यज्ञ में भस्म होगा । हे वत्स ! तुम मेरी प्रतिज्ञा की रक्षा करो । यदि तुम मेरी सहायता करना चाहते हो तो अपना शरीर देकर मेरी प्रतिज्ञा की रक्षा करो । ४३-४४ यह सुनकर कुमार ने हँसते हुये कहा कि दूसरे के लिये अब अपने पुत्र को नष्ट कराते हो । ४५ यह तो पागलों जैसी बात है । परन्तु पिता ने इस प्रकार की बात कैसे कही । ४६ बालक ने कहा कि मैं दूसरे के लिये अपना शरीर क्यों प्रदान करूँ यह सुनकर विश्वामित्र विस्मय में पड़ गए । ४७ उन्होंने शून्यशंख को बुलाकर कहा हे वत्स ! राजा के साथ तुम जाओगे । ४८ तुम राजा के साथ जाओ कुछ भय नहीं है । मैं उपदेश देकर तुम्हारी रक्षा करूँगा । ४९ ऐसा कहकर ऋषि ने उमें मंत्र सिखा दिया और जिस प्रकार ध्यान

मोते एबे आउ रक्षक केहि नाहिं । मुहिं एथिरे किस करिबि जीइं थाइ ४२१  
 भो राजा धन देइ मोते तुम्हे किण । निरक्ष होइथिबार केबण कारण २२  
 शुणि करि सन्तोष होइले नृपति । लक्षेक पाणि द्रब्य रथ देले सेथि २३  
 कुमरकु घेनिण बेगे चळि गला । पुस्कर तीर्थरे से जाइण रहिला २४  
 स्नान सारि राजा जे ऋषि पुत्र सहिते । जाइण मिळिले विश्वामित्र तपोबन्ते २५  
 नमस्कार करि राजा बिनयी भाव होइ । शून्य शंख ऋषि जे शरण पक्षे जाइ २६  
 हे भृगु नन्दन हे बारे रक्षा कर । मोरे नरमेध जाग करिब नृपवर २७  
 पिता माता मोते विकिले धन घेनि । प्राण दान मोते दिअ हे महामुनि २८  
 शुणिण विश्वामित्र रखिबुं बोइले । अम्बरीश राजा शुणि बिस्मय होइले २९  
 शून्य शंख बोले आकुळ नुह हे नृपति । मोते एबे प्राणदान देले महाजति ४३०  
 तुम्भंकु जे प्रतिकार करिबे महामुनि । पिता माता मोते जे विकिले धन घेनि ४३१  
 तिनि कुळ रखि जेबे मरइ एबे मुहिं । नोहिले मो प्राण रखिबि काहिं पाई ३२  
 विश्वामित्र मुनि चाहिं बोइले कुमर । मोते जेबे प्राणदान देल हे मुनिबर ३३  
 लक्षे रथ पाणि द्रब्य देले अम्बरीश राम्णेऋणिआ होइबे सिना मोर बापा माए ३४  
 पिअर जननी ठारे मुहिं लदि द्रोहि । एथिर कारण जे तुम्भंकु लागइ ३५

पुत्र को और माता जी ने कनिष्ठ पुत्र को सम्हाल लिया है । ४२० अब मेरा  
 रक्षक कोई नहीं है । मैं अब जीवित रहकर क्या करूँ । ४२१ हे राजन् ! आप  
 धन देकर मुझे क्रय कर लीजिये । अरक्षित रहकर जीवित रहने से क्या  
 प्रयोजन ? । २२ राजा यह सुनकर सन्तुष्ट हो गए । उन्होंने एक लाख रथ  
 पेय पदार्थ उन्हें प्रदान किए । २३ फिर वह कुमार को लेकर शीघ्र ही चल  
 दिए और पुष्कर तीर्थ में जाकर रुके । २४ राजा स्नान समाप्त करके ऋषि  
 पुत्र के साथ जाकर तपस्वी विश्वामित्र से मिले । २५ राजा ने विनीतभाव से  
 उन्हें नमस्कार किया । शून्यशंख ऋषि के शरणापन्न हो गए । २६ उन्होंने कहा  
 हे भृगुनन्दन ! एक बार मेरी रक्षा कीजिए । यह श्रेष्ठ राजा मुझसे नरमेध यज्ञ  
 करेगा । २७ माता और पिता ने धन लेकर मुझे विक्रय कर दिया है । हे  
 महामुनि ! मुझे प्राणदान दीजिये । यह सुनकर विश्वामित्र ने रक्षा करने का  
 वचन दिया । राजा अम्बरीष यह सुनकर विस्मय में पड़ गये । २८-२९ शून्य  
 शंख ने कहा हे राजन् ! आप व्याकुल न हो । महायोगी ने मुझे प्राणदान दिया  
 है । महामुनि आपसे बदला लेगे । माता-पिता ने धन लेकर मुझे विक्रय  
 कर दिया । ४३०-४३१ मैं तीनों कुलो की रक्षा करता हुआ इस समय प्राण  
 त्याग कर दूँ अन्यथा मैं अपने प्राण क्यों धारण करूँ । ३२ महर्षि विश्वामित्र  
 को देखकर बालक ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ आपने मुझे प्राणदान दिये है । ३३  
 राजा अम्बरीष ने एक लाख पेय पदार्थ दिये हैं । मेरे माता-पिता ऋणी हो  
 गये हैं । ३४ मैंने पिता और माता से द्रोह प्राप्त किया है । इसका कारण आप

कूलरे लोक जगाइ अछन्ति चउकति । जागरे बिजय कले जे नृपति ६५  
 जब तिल घृत समिध आणि पुण । साधु साधु धवनी जे कले सर्वजन ६६  
 नरमेध जाग जे समापत बेळे । माजणा कराइले ऋषि सुत ततकाळे ६७  
 पशु प्रोक्षण जे पूर्ण आहुति बेळे । कौशिक मन्त्र जे शून्य सिंह भाळे ६८  
 इन्द्रकु सुमरन्ते ऋचिक सुत सेथि । देवगण घेनिण मिळिले सुरपति ६९  
 राजाकु प्रशंसा जे करइ बज्रधर । प्रसन्न कराइण से मागिला कुमर ४७०  
 बोइला मुनि पुत्र न कर प्राणे नाश । सकळ देवता आम्हे होइलु जे तोष ४७१  
 ए ऋषिर प्राण जे दिअ मोते दान । जागर फळ तु जे पाइलु राजन ७२  
 शुणिण नृपति जे सन्तोष मन होइ । बोइले सुर राजा मायावी अटु तुहि ७३  
 लक्षणवन्त पुरुष मोहर हरि नेलु । ऋषि पुत्र आणिबारु दान जे मागिलु ७४  
 जागर विधि तु जे करछु निषेध । ए कथामान तुम्भर अटइ अपराध ७५  
 जेमन्ते जाग शुद्धि हुअइ जे पुण । इह पर दुइ जेमन्ते निर्भा जाण ७६  
 शुणिण इन्द्र देव परम तोष हेले । लक्षणवन्त पितुळा सजीबे समर्पिले ७७  
 देखिण अम्बरीश हरष मन हेला । ऋचिक मुनि पुत्रकु इन्द्रकु दान देला ७८  
 पितुळा अग्निरे जे समर्पिला नेइ । तेणु से जागर सुफल होइलई ७९  
 जाग सरन्ते शून्य सिंह मेलाणि होइला । पिता मातांकर सन्निध्ये मिळिला ४८०

यज्ञस्थल में उपस्थित हुए । ६५ फिर जौ तिल घृत और समिधा लाई गयी । सभी लोग साधु-साधु की ध्वनि करने लगे । ६६ नरमेध यज्ञ की समाप्ति के समय तत्काल ऋषिपुत्र को मार्जन कराया गया । ६७ पूर्णाहुति के समय पशु प्रोक्षण की बेला में शून्यसिंह ने विश्वामित्र के मंत्र का चिन्तन किया । ६८ वहाँ पर ऋचिक पुत्र के द्वारा इन्द्र का स्मरण करने पर देवताओं को लेकर इन्द्र वहाँ आ गए । ६९ बज्रधारी इन्द्र राजा की प्रशंसा करने लगे । उन्हें प्रसन्न करके उसने ऋषि कुमार को माँग लिया । ४७० उसने कहा कि मुनि पुत्र के प्राणों का नाश मत करो । हम सब देवता सन्तुष्ट हो गए । ४७१ इस ऋषि के प्राण मुझे दान कर दो । हे राजन् ! तुम्हें यज्ञ का फल प्राप्त हो गया है । ७२ यह सुनकर राजा ने प्रसन्नमन होकर कहा हे देवराज ! तुम मायावी हो । ७३ तुमने हमारे लक्षणवान पुरुष का हरण कर लिया और ऋषिपुत्र के लाने पर उसे दान में माँग लिया । ७४ तुम यज्ञ की विधि को निषिद्ध कर रहे हो । यह सब तुम्हारा अपराध है । ७५ अब तो वह करना है जिससे यज्ञ के विधान का सम्पादन हो जाय और इसके पश्चात् दोनों का निर्वाह हो जाय । ७६ इन्द्र यह सुनकर बहुत सन्तुष्ट हो गए तथा उन्होंने लक्षणवन्त पुतला जीवित करके समर्पित कर दिया । ७७ जिसे देखकर अम्बरीष का मन प्रसन्न हो गया । उसने ऋचिक मुनि के पुत्र को इन्द्र को दान कर दिया । ७८ उस पुतले को लेकर यज्ञ में समर्पित कर दिया । तब वह यज्ञ सुफल हो गया । ७९ यज्ञ समाप्त होने पर



गुरु उपचारण करिण पुण थिबु । पशु प्रतिक्षण बेळे इन्द्रकु सुमरिबु ४५१  
 बासब राजा से जाणि बाकु पुण । सुरपतिर प्राण के बेहें न रहिण ५२  
 ऐते बोलि मुनि अम्बरीशकु चाहिँ । लक्षणवन्त पुरुष निअ हो राजा तुहि ५३  
 कर तोर जाग प्रापत तोते हेउ । ए मोहर कीर्त्ती जे जुगे जुगे थाउ ५४  
 शून्य सिंह पुणि जे अटइ मुनि पुत्र । लक्षणवन्त पुरुष कराइव परापत ५५  
 तो लक्षणवन्त पुरुषकु इन्द्र हरिनेला । ऋषि पुत्र मराइ सुखी हेव विचारिला ५६  
 एबे जेबे नदेब आग जिब नाश । ताहार इन्द्र पण जे तोते परापत ५७  
 विश्वामित्रंकर एमन्त बाणी शुणि । शून्य सिंहंकु घेनिण चळिले नृपमणि ५८  
 अजोध्या नगरे जाइँ होइले प्रवेश । देखिलेक मण्डणि जे नग चउपास ५९  
 ऋषि बिप्रे जाग शाळे अग्निरे घृत घन्ति ।

अम्बरीश राजा जागे प्रवेश जाइ होन्ति ४६०

नृपति देखि सर्वे परम सानन्द । लक्षणवन्त पुरुष अणिले नरेन्द्र ४६१  
 मन्त्री अमनात्य जे मिळिले सकळ । विचार करे मनरे अजोध्या महिपाळ ६२  
 उत्पात पुणि जे उपजिब एथ । तेबे ए जाग जत्न करिवा उचित ६३  
 शुणिण मन्त्रीगण उपाय बुद्धि कले । पुष्करिणी दीप दण्डिरे कुमार बान्धिले ६४

करना था वह सिखा दिया । ४५० विशेष प्रकार से उच्चारण करते रहना तथा पशु प्रदक्षिणा के समय इन्द्र का स्मरण करना । ४५१ राजा इन्द्र को पता चलने पर देवराज का प्राण किसी भी प्रकार से नहीं बचेगा । ५२ इतना कहकर मुनि ने अन्तरिक्ष की ओर ताकते हुए राजा से लक्ष्मणवन्त पुरुष को ले जाने को कहा । ५३ तुम अपनी की हुई यज्ञ का फल प्राप्त करो । मेरी यह कीर्ति युग-युग तक रहे । ५४ फिर शून्यसिंह मुनि पुत्र है । यह लक्षणवन्त पुरुष को प्राप्त करा देगा । ५५ तुम्हारे लक्षणवान पुरुष को इन्द्र हरण करके ले गया । ऋषि पुत्र को नष्ट करवाकर उसने सुखी होने का विचार किया है । ५६ यदि अब वह नहीं देगा तो वह पहले ही नष्ट हो जाएगा और उसका इन्द्रत्व तुझे प्राप्त होगा । ५७ विश्वामित्र के ऐसे वचन सुनकर नृपश्रेष्ठ शून्यसिंह को लेकर चल दिए । ५८ वह अयोध्या नगर में जाकर प्रविष्ट हुए । उन्होंने नगर को चारों ओर से सुसज्जित देखा । ५९ ऋषि और विप्र यज्ञशाला में अग्नि में घृत डाल रहे थे । तभी राजा अम्बरीष यज्ञस्थल में प्रविष्ट हुए । ४६० राजा को देखकर सब प्रसन्न हो गए तथा कहने लगे कि नरो मे इन्द्र तुल्य राजा लक्षणवन्त पुरुष ले आए है । ४६१ मन्त्री सामन्त आदि सभी लोग आकर उनसे मिले । तब अयोध्या नरेश अपने मन में विचार करने लगे । ६२ अब यहाँ पर इससे पुनः उत्पात होगा । अस्तु इस यज्ञ की यत्नपूर्वक रक्षा करना उचित है । ६३ यह सुनकर मन्त्री लोग उपाय सोचने लगे । उन्होंने पुष्करिणी दीपस्तम्भ से कुमार का बन्धन किया । ६४ कुल के लोगो को चारों ओर पहरे पर लगा दिया । राजा

धर्मरे आज आम्हे अइलु प्राण पाइ । रम्भा पाषाण होइल एबे हे गोसाईं ८६  
 कि बुद्धि करिबा एबे तुम्हे ताहा कह । शुणि करि आपणे हसन्ति पितामह ८७  
 हेमगिरि बने कउशिक नदी तीरे । देवगण घेनि प्रवेश कुश धरे ८८  
 ऋषिकु बोइले तु किम्पाइ तप कर । दुःखे देह ककर्थना कि पाई तु मर ८९  
 कह किस इच्छा देवा तोते आम्हे बर । मुहँ से ब्रह्मा जाण जगत ईश्वर ५९०  
 बिधातार बचने बोलन्ति कउशिक । भो पितामह हे मोते देवाक बरेक ५९१  
 ब्रह्म ऋषि हेवाकु मोहर बड़ मन । दिअ हे आज्ञा मोते चतुर बदन ९२  
 ब्रह्मा बोइले तु एबे हुअ ब्रह्म ऋषि । शुणिण अति सन्तोष गाधिराजा शिषि ९३  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण नृपबर । विश्वामित्र जति अति आनन्द शरीर ९४  
 बशिष्ठक सन्निध्यकु गलाक हरषे । देखिण पचारिले पितामह ऋषि से ९५  
 क्षमेण ब्रतितु अछुना तपचारी । जळ स्थळ तपस्थाने मिळिले तोहरि ९६  
 विश्वामित्र बोइले जे तुम्भर प्रसादे । बिपिने तप मुं जे कलि अप्रमादे ९७  
 तुम्भर कुशळ ना आहे अटइ समस्त । बशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण तपोबन्त ९८  
 आज मोर सुफल सकल होइला । राज ऋषि कउशिक मो पुरे अइला ९९  
 विश्वामित्र शुणि कोपे हेले थरहर । बाहुडि आसिण जे प्रवेश बन घोर ६००  
 कठोर तप पुणि कले से बहुत । पुणि प्रसन्न आसि होइले विधात ६०१

रम्भा पाषाण हो गई है । ८६ अब आप ही बताइये कि क्या उपाय किया जाय । यह सुनकर पितामह ब्रह्माजी स्वयं हँसने लगे । ८७ फिर ब्रह्माजी देवताओ को साथ लेकर हिमगिरि वन में कौशिकी नदी के तट पर जा पहुँचे । ८८ उन्होंने कहा हे ऋषि ! तुम किसलिये तपस्या कर रहे हो । देह को दुःख देकर क्यों मर रहे हो । ८९ तुम बताओ कि तुम्हारी क्या इच्छा है ? हम संसार के ईश्वर ब्रह्मा हैं । हम तुम्हे वर प्रदान करेंगे । ५९० ब्रह्मा की बात पर विश्वामित्र बोले हे पितामह ! मुझे एक ही वर प्रदान कीजिये । ५९१ ब्रह्मर्षि बनने की मेरी बड़ी इच्छा है । हे चतुरानन ! मुझे यह वर प्रदान कीजिये । ९२ ब्रह्मा ने कहा तुम अब ब्रह्मर्षि होगे । यह सुनकर राजा गाधि के नन्दन को बड़ा सन्तोष हुआ । ९३ हे नृपश्रेष्ठ ! तुम सुनो । इसके पश्चात् योगी विश्वामित्र अत्यन्त हर्षोत्फुल शरीर मे वशिष्ठ के पास गए । उन्हें देखकर ब्रह्मर्षि ने पूँछा । ९४-९५ हे तपस्वी ! जल स्थल तथा तपस्थली में सर्वत्र ही क्या तुम क्षमाव्रत का पालन कर रहे हो । ९६ विश्वामित्र ने कहा कि आपकी कृपा से मैंने प्रमाद रहित होकर वन में तपस्या की है । ९७ आपका सब कुशल मंगल तो है । वशिष्ठ ने कहा हे तपस्वी सुनो । ९८ आज मेरा सब कुछ सफल हो गया जो कि राजर्षि विश्वामित्र हमारे घर पधारे । ९९ यह सुनकर विश्वामित्र क्रोध से थर्रा गए । उन्होंने लौटकर घोर वन में प्रवेश किया । ६०० फिर उन्होंने अत्यन्त कठोर तपस्या की । ब्रह्माजी पुनः प्रसन्न होकर आए । ६०१ ब्रह्मा ने

निर्मल नग्नरे ऋषि देले दृष्टि । देखिण आगरे उभा होइछि विम्बोष्ठि ५७१  
 मेनकार प्राग्न बिचारि ऋषि मने । तु मोहर असहणी अदुरे नारी एणे ७२  
 त्रिपुर मोहिनी रम्भा बीणा जन्त्र बाइ। अळप अलप करि मुनि पचारइ ७३  
 रम्भा सुन्दरी कहे मुं नुहइ मेनका । मोह नाम रम्भा मुं स्वर्ग नायिका ७४  
 अपसरीरे मोते श्रेष्ठ बोल लेखि । स्वर्गरु अइलि मुं तुम्भर तप देखि ७५  
 सेवा करिबाकु आसि अछि तुम्भ पाश । शुणि करि कोप कले ताकु गाधि सुत ७६  
 किम्पाइ अइलु तु केवण गुण बहि । जाणिलि देबे तोते अछन्ति पठि आइ ७७  
 मोहर तपकु तुम्भे भांगिवाकु आस । अनळ नग्नरे करन्ति घूळि पाउंश ७८  
 स्त्री अंग बोलि करि आज कलि दया । जाअरे सुन्दरी हुअ पाषाणर हिआ ७९  
 शुणि रम्भा रम्भा पत्र प्राग्न थरहर । बोलइ भो मुनि मोते कर प्रतिकार ५८०  
 विश्वामित्र बोले अपसरी मुख चाहिं । एहि क्षणि मुकत पाइबु आरे काहिं ५८१  
 जेउं काळे मुहिं जे होइबि ब्रह्म मुनि । से बेळे कारण तुरे पाइबु कामिनी ८२  
 जहुं कउशिक ताकु बोइले ए बाणी । तत्क्षणे पाषाण जे होइला तरुणी ८३  
 देखिण पळाइले इन्द्र कामदेव । जाणिले महामुनि आम्भंकु शापदेव ८४  
 एते बिचारिणि तहुं गले बेनि जन । ब्रह्मांकु कहिले जाइ सहस्र लोचन ८५

हुई विम्बाफल के समान हीठो वाली सुन्दरी को देखा । ५७१ ऋषि ने उसे मेनका समझकर कहा ऐ रमणी ! तुम मेरे लिये असहिष्णु हो । ७२ तीनों लोको को मोहित करने वाली रम्भा बीणा बजा रही थी । मुनि ने धीरे-धीरे उससे पूँछा । ७३ सुन्दरी रम्भा ने कहा कि मैं मेनका नहीं हूँ । मेरा नाम रम्भा है और मैं स्वर्ग की नायिका हूँ । ७४ अप्सराओ मे मेरी गिनती श्रेष्ठ अप्सरा में है । मैं आपकी तपस्या देखकर स्वर्ग से आई हूँ । ७५ मैं सेवा करने के लिये आपके पास आई हूँ । यह सुनकर गाधिनन्दन उसमें क्रुद्ध हो गए । ७६ उन्होंने कहा तू कौन सा गुण लेकर यहाँ किसलिए आई है । मैं समझ गया कि देवताओ ने तुझे भेजा है । ७७ तुम मेरी तपस्या को भंग करने के लिए आई हो । मैं तुझे अग्निमय दृष्टि से क्षार बना देता । तुझे स्त्री समझकर आज दया कर रहा हूँ । अरे सुन्दरी ! तू जा और पाषाण हृदया हो जा । ७८-७९ यह सुनकर रम्भा केले के पत्र के समान काँप उठी तथा बोली हे महर्षि ! मुझ पर दया करो । ५८० विश्वामित्र ने अप्सरा के मुख की ओर ताक कर कहा अरे ! तुझे इस समय मुक्ति कहाँ प्राप्त होगी । ५८१ जिस समय मैं ब्रह्मर्षि हो जाऊँगा, हे कामिनी ! उसी समय तुम त्राण प्राप्त करोगी । ८२ जब विश्वामित्र ने उससे यह बात कही उसी क्षण वह युवती पाषाण बन गई । ८३ यह महामुनि हमें शाप दे देगे ऐसा समझकर इन्द्र तथा कामदेव भाग गए । ८४ ऐसा विचारकर वहाँ से दोनो व्यक्ति चले गए और सहस्र लोचन वाले इन्द्र ने जाकर ब्रह्मा से कहा । ८५ आज हम धर्म के बल से प्राण बचाकर आ सके । हे नाथ ! अब

गउरव करिण से कतिरे बसाइला । जे विधि विधान करि शिरे अर्घ्यदेला १७  
 जेणु कउशिक होइलेक ब्रह्मर्षि । निज तनु पाइला जे रम्भा शुभ्रकेशी १८  
 शाप मुक्त होइण जे स्वर्ग कई गला । सत्यानन्द एहा जे श्रीरामकु कहिला १९  
 सप्त ऋषिकर एसनेक रूप एक । ब्रह्मर्षि होइण बसिला कउशिक ६२०  
 सत्यानन्द मुखरु एसनेक शुणि । मुनि माने सन्तोष होइले ताहा जाणि ६२१  
 कउशिक पादरे से कले नमस्कार । साधु साधु महिमा जे तुम्भर मुनिबर ६२२

### जनक ओ विश्वामित्रकर सम्वाद

एथु अनन्तरे जनक तपचारी । किस काज्ये अइल से बोलिण पचारि १  
 विश्वामित्र बोइले हे दशरथ नान । ईश्वर धनु देखिबाकु तांकर जे मन २  
 तेणु आम्भे आसिअछु ताहांकु जे घेनि । हुअ तुम्भे प्रसन्न हे जनक महा मुनि ३  
 पुरातन धनुकु पूर्व पुण्य थिले देखि । श्रीरामर निर्मळ होइब बेनि आखि ४  
 विश्वामित्रर बचने बोलइ जनक । कि करिबे एहु बाळुत देखिले कार्मुक ५  
 विष्णुंकर तेजरु जेवण धनु जात । हर से बहिबाकु अटन्ति सामरथ ६  
 दक्ष माथ भांगिले जे ए धनुकु धरि । देवतांकु काटिले से खण्ड खण्ड करि ७

अब आपकी गिनती ब्रह्मर्षियों में हो गई । १६ फिर उन्होंने उनका सम्मान करके उन्हें पास बिठाया और विधि-विधान से उनके सिर पर अर्घ्य प्रदान किया । १७ जब कौशिक ब्रह्मर्षि हो गये तब सुकेशी रम्भा ने अपना शरीर प्राप्त किया । १८ शाप से मुक्त होकर वह स्वर्गलोक चली गयी । सत्यानन्द ने इस प्रकार श्रीराम से कहा । १९ इस प्रकार सप्तर्षियों का एक रूप ब्रह्मर्षि होकर विश्वामित्र बैठ गया । ६२० सत्यानन्द के मुख से ऐसा सुनकर मुनियों को सब समझ में आ गया और उन्हें संतोष हो गया । ६२१ उन्होंने विश्वामित्र के चरणों में नमस्कार किया और बोले हे मुनिश्रेष्ठ ! आप धन्य हैं । आपकी महिमा धन्य है । ६२२

### जनक तथा विश्वामित्र का सम्वाद

इसके पश्चात् तपस्वी जनक ने उनसे पूछा कि आप किस कार्य से पधारे हैं । १ विश्वामित्र ने कहा यह दशरथ के पुत्र है और शिव के धनुष के दर्शन करने की इच्छा इनके मन में है । २ इस कारण से इन्हे लेकर हम आये हैं । हे महर्षि जनक ! आप प्रसन्न होइये । ३ पूर्वकाल के पुण्य के प्रभाव से प्राचीन धनुष को देखकर श्रीराम के दोनो नेत्र निर्मल हो जायेंगे । ४ विश्वामित्र के वचन सुनकर जनक ने कहा यह बालक शिव धनुष को देखकर क्या करेगे । ५ जो धनुष विष्णु के तेज से उत्पन्न हुआ है । उसे शिव ही उठाने में समर्थ है । ६ उन्होंने यही धनुष उठाकर दक्ष प्रजापति का संहार किया था । उन्होंने देवताओं

ब्रह्मा बोइले ए तोर केवण जे कथा । एड़े वड तप करु काहिँकि महाज्ञाता	२
बिधाता बोइले मुँ ब्रह्म ऋषि कलि । पुणि तुहि माग्यारे मरुअछु भुलि	३
कउशिक बोइले जेबे वशिष्ठ आसइ । मोते राज ऋषि सर्वदा बोलइ	४
शुणिण टह टह जे हसन्ति वेदपति । तु एबे तप छाडिण जाअ महाजति	५
विश्वामित्र कई जे बोलन्ति कुशधारी । वशिष्ठ तहिँकि तु जाअ तपचारी	६
से जेबे तोते एथर न करे आदर । राज ऋषि बोइले तु आसिबु मुनिवर	७
जेबे तु वशिष्ठकं ठारु पिठिआइ आसु । से महात्मा तोर जोगुँ हेव धूलि पांशु	८
ए कथा सत मणिण जाअ कउशिक । एते बोलि ब्रह्मा बिजे कले ब्रह्म लोक	९
शुणिण विश्वामित्र जे परम तोष होइ । वशिष्ठकं आश्रमरे मिळिलेक जाइ	६१०
देखि करि पचारइ ब्रह्मांक तनग्रे । कि कारणे राजऋषि गमन करि आए	६११
गाधि राजार नन्दन ए वचन शुणि । बिचार करन्ति से मने मने पुणि	१२
पिठि देइण गले मरिब महाऋषि । नोहिले धाता वचन होइव जे दुषि	१३
ए दुइ कथा आसि संकट होइला । एते बोलि मुनि पुणि पछुघुञ्चा देला	१४
वशिष्ठ बिचारिले क्रोध एहार गला । एबे से महामुनिरे गणिता होइला	१५
एते बोलि वशिष्ठ विश्वामित्रंकु राइ । आस आस ब्रह्म ऋषिरे गणिता जे होइ	१६

कहा यह तुम्हारी क्या बात है । हे महाज्ञानी ! इतनी घोर तपस्या क्यों कर रहे हो । २ ब्रह्मा ने कहा कि मैंने तुम्हें ब्रह्मर्षि बना दिया । फिर भी तुम माया में भ्रमित होकर मर रहे हो । ३ विश्वामित्र ने कहा कि जब भी वशिष्ठ आता है, वह हमें सदा ही राजर्षि कहता है । ४ यह सुनकर ब्रह्माजी ठठाकर हँस पड़े और बोले अब तुम हे महायोगी ! तपस्या छोड़कर जाओ । ५ ब्रह्मा ने विश्वामित्र से कहा हे तपस्वी ! अब तुम फिर वशिष्ठ के पास जाओ । ६ हे मुनिश्रेष्ठ ! यदि वह तुम्हारा आदर न करे और तुमसे राजर्षि कहे तो तुम लौट आना । ७ जब तुम वशिष्ठ को पिछाड़कर (पीठ दिखाकर) लौटोगे तो वह महान आत्मा तुम्हारे लिये क्षार-क्षार हो जाएगा । ८ हे कौशिक ! यह बात तुम सत्य मानकर जाओ । इतना कहकर ब्रह्माजी ब्रह्मलोक को चले गए । ९ यह सुनकर विश्वामित्र अत्यन्त सतुष्ट होकर वशिष्ठ के आश्रम में जा पहुँचे । ६१० देखते ही ब्रह्मा के पुत्र वशिष्ठ ने पूँछा हे राजर्षि ! किस कारण से आप चलकर आए हैं । ६११ राजा गाधि के पुत्र यह वचन सुनकर मन ही मन विचार करने लगे । १२ इन्हें पीठ दिखाकर जाने में यह महर्षि मर जाएँगे । नहीं तो विधाता के वचन दूषणकारक हो जाएँगे । १३ इन दोनों बातों से संकट आ पड़ा है । ऐसा सोचकर मुनि पीछे ठिठककर हटे । १४ वशिष्ठ ने विचार किया कि इनका क्रोध चला गया है । अब इनकी गिनती महामुनि में हो गई है । १५ ऐसा विचार कर वशिष्ठ ने विश्वामित्र को बुलाकर कहा, आओ-आओ

बलरामदास जे श्रीहरि चरण । शरण पशिलि एबे रख हे रघुराण ५२  
 एथु अनन्तरे जे सत्यानन्द कहि । तुहि जे नारायण जन्म नर देहि ५३  
 जेते बेळे शुणिलिणि जननी भुक्त । जाणिलि नारायण जन्म जे साक्षात् ५४  
 बोइले जनक तारे उत्सव आनन्द । हुळहुळि शबदरे गहळि प्रमोद ५५  
 आजत अग्नि स्नान जे दुइ भग्निकर । सेथिर सकाशे आजि उत्सव बेभार ५६  
 अग्निरे स्नान सारिबारु कले बन्दापना । तेणु हुळहुळी शबद गोळकिना ५७  
 श्रीराम पचारिले शुण हे सत्यानन्द । एगार वर्ष षडमास जागरे आनन्द ५८  
 राजा, प्रजा, ऋषि, ब्राह्मणे एथि मेळ । हाटुआ बाटुआ जे अछइ चण्डाळ ५९  
 एमानंकु चरचा जनक ऋषि करि । केते द्रव्य धन घरे अछइ सम्भाळि ६०  
 श्रीराम ठारु शुणि बोइले सत्यानन्द । आगे जनक ऋषि तपरे प्रमोद ६१  
 तप देखि बेदबर आसिण वर देले । ब्रह्ममुनि हुअ बोलि कुशपाणि कहिले ६२  
 शुणिण जनक जे बेदबरे कहि । कामधेनु सिना थिले ब्रह्ममुनि होइ ६३  
 शुणिण बिधाता जे सुरभि भाणि देले । सुरभि पाइ जनक निश्चिन्त होइले ६४  
 से कामधेनुर जे प्रसादे जनक । निश्चिन्त होइण से करइ जाग कृत्य ६५  
 समस्तंक आदौळि सहइ कामधेनु । जे जाहा लोइइ ताकु मिळइ पुणि काहुं ६६

जनक ने पुत्री के लिये यज्ञ किया । ५१ बलरामदास श्रीभगवान के चरणों की शरण में आ पड़ा है । अब हे रघुनाथ जी रक्षा कीजिये । ५२ इसके पश्चात् सतानन्द बोले कि हे नारायण ! आप मनुष्य का शरीर धारण करके उत्पन्न हुये हैं । ५३ जिस समय मैंने माता की मुक्ति के विषय में सुना । तब मैं समझ गया कि साक्षात् नारायण का जन्म हो गया । ५४ जनक ने कहा तब तो उत्सव आनन्द और मांगलिक शब्दों की चहल-पहल और आनन्द होगा । ५५ आज दोनों बहनों का अग्नि स्नान है इसीलिये आज उत्सव हो रहा है । ५६ अग्नि स्नान समाप्त करके उन्होंने पूजा आरती की है । तभी यह मांगलिक शब्द गूँज उठे है । ५७ श्रीराम ने पूँछा हे सतानन्द मुनिए । ग्यारह वर्ष छैः माह से यज्ञ का आनन्दोत्सव हो रहा है । ५८ राजा, प्रजा, ऋषि, ब्राह्मण, हाट बटोही अथवा चाण्डाल जो भी है उन सबकी सेवा तथा अर्चना करने के लिये महर्षि जनक ने कितना धन, द्रव्य घर में जोड़ रक्खा है । ५९-६० श्रीराम से इस प्रकार सुनकर सतानन्द ने कहा कि पूर्वकाल में महर्षि जनक तपस्या में मग्न थे । ६१ तपस्या को देखकर कुशपाणि ब्रह्माजी आए और उन्होंने ब्रह्मर्षि होने का वर प्रदान किया । ६२ यह सुनकर जनक ने ब्रह्माजी से कहा कि कामधेनु होने पर ही तो ब्रह्मर्षि होंगे । ६३ यह सुनकर ब्रह्माजी ने सुरभी लाकर प्रदान की । सुरभी को प्राप्त करके जनक निश्चिन्त हो गए । ६४ उस कामधेनु के प्रसाद से जनक निश्चिन्त होकर यज्ञ का कृत्य कर रहे है । ६५ कामधेनु सबकी देख रेख करती है । जो कोई जिस वस्तु की इच्छा करता है वह उसे प्राप्त होती

धनु जे धुइले से हेले हत बीज्य । मूर्च्छा होइण से छाडिले निज तेज ३८  
 केहि से शराशनकु न पारिले तोळि । कन्या नेबाकु मन अछि जे सबुंकरि ३९  
 बेनि बरष जाकरे न पारिले धनु तोळि ।

लज्जा भरे राजा माने सभारे आसि मिळि ४०  
 एमन्ते एगार बरषे एगार थर जाग कला । तेणु से जनक ऋषि स्वप्नम्बर कला ४१  
 वोइलि हाटुआ बाटुआ जेते प्रजाजन । अछव चण्डाळ जाति जेते हे अछ पुण ४२  
 जेहु धरिब धनु ताहाकु देवि कन्या । ए मोहर प्रमाण कथा नुहँ आन किना ४३  
 शुणिकरि समस्ते धनु घरकु चाहिँ । शिवधनु देखिण हत जे ज्ञान होइ ४४  
 राज ऋषि विप्र जे प्रजाजन पुण । हाटुआ बाटुआ जे प्रजा भिन्न भिन्न ४५  
 के तोळिव धनु बोलि अछन्ति एथि रहि । एथिरे एगारथर राजा गोळ होइ ४६  
 ऋषि माने राजांकु कहिले पुण टाण । बळवन्त पण कले करिबु भस्म जाण ४७  
 राजांक कळह देखि पर्शुरामकु आणि । एगार बरष हेला थिले से एथि पुणि ४८  
 एवे बेनिमास हेला तपकु अछि जाइ ।

राजा मानकु चदिण गला जे पुण सेहि ४९  
 बोइला गोळ कले मुं गदारे निवारिबि । शमन राजा पुरकु तुम्भंकु चाळि देबि ५०  
 शुण हे श्रीराम जे धनु जागर कथा ।

बुहिता निमन्ते जाग कले जनक ऋषि चेता ५१

को छूते ही तेजहीन हो गये और मूर्च्छित होकर उन्होंने अपने तेज को गवाँ दिया । ३८ सबका मन कन्या को प्राप्त करने का था परन्तु कोई भी उस धनुष को उठा नहीं सका । ३९ दो वर्ष पर्यन्त धनुष नहीं उठा सके और लज्जित होकर राजा लोग सभा में आ पहुँचे । ४० इस प्रकार ग्यारह वर्षों में ग्यारह बार यज्ञ किया गया तब महर्षि जनक ने स्वयंवर किया । ४१ मैंने कहा चाहे कोई भी हाट बटोही प्रजा हो या चाण्डाल अथवा अंत्यज जाति का हो जो वह धनुष धारण करेगा उसको कन्या प्रदान करूँगा । यह मेरी बात प्रमाणिक है । असत्य नहीं हो सकती । ४२-४३ यह सुनकर सवने धनुशाला की ओर देखा और शिवधनुष का दर्शन करके ज्ञानशून्य हो गये । ४४ राजर्षि, ब्राह्मण, प्रजाजन, हाट-बटोही तथा भिन्न-भिन्न जातियों की प्रजा वहाँ पर यह देखने को ठहरे हुये थे कि धनुष कौन उठायेगा । इससे यहाँ पर ग्यारह बार राजाओं में कलह हुआ था । ४५-४६ तब ऋषियों ने धमकाते हुये कहा कि बलपूर्वक दबाव डालने से हम भस्म कर डालेंगे । ४७ राजाओं का कलह देखकर मैं परशुराम को ले आया । वह ग्यारह वर्ष से यही पर थे । ४८ अब दो माह हुये, वह राजा लोगों को धमकाकर तपस्या के लिये चले गये हैं । ४९ उन्होंने कहा था कि झगड़ा करने पर मैं गदा से नष्ट कर दूँगा और तुम्हें यमलोक भेज दूँगा । ५० हे श्रीराम ! आप धनुष यज्ञ की कथा सुनिये । महाज्ञानी महर्षि

जाअ तु मिथिलाकु चळिण बहन । धनु धरि पारिले बोलिबे तोते धन्य ८२  
सदाशिव कहन्ते अइला बाणासुर । बिदेह मण्डळरे मिळिला आसिकर ८३  
मोते बोइला असुर धनु मोते देखा । बळ परीक्षा करिण आसिछि मुं एका ८४  
ईश्वरंक आज्ञारे तोळिबि शरासन । एते बोलि मोते से कहिला वचन ८५  
केबण निमन्ते तु रखिछु शरासन । एहा मोते फेडिण कह हे राजन ८६  
मुं बोइलि मोहर दुहिता बेनि छन्ति । शरासन जे धरिब ताहाकु देविटि ८७  
शुणिण बाणासुर धनुकु जाइ तोळि । तोळि न पारि असुर अचेता होइ पडि ८८  
केते बेळ उत्तरु चेत पाइ पुण । लज्जारे नरहिला पळाइला क्षण ८९  
एहि समग्ररे जे, रावण दशानन । बेद वरंकु घेनि जे, कहिला वचन ९०  
देवता असुर जे, नरहि बानर । नागबळ नृपति जेतक महीर ९१  
समस्तंकु जिणिलि के, बळवन्त अछि । सेहि कथा गोटि मते कह धाता बाछि ९२  
बिधाता बोइले रागे मिथिलाकु चळ । शिव धनु अछि जे जनकर घर ९३  
से धनु जेबे तुहि तोळि धरि पारु । तेबे पशुरामंकु बळरे तु पारु ९४  
शुणिण रावण एठाकु बेगे आसि । दशशिर हलाइण कहिला मोते हसि ९५  
बोइला ए धनुकु तोळिले देबु किस । मुं बोइलि दुहिता देबइ अवश्य ९६  
शुणि करि दशानन धनुकु जाइ तोळि । तोळि न पारिण धरणी घरे ढळि ९७

ही मिथिला में जाओ । धनुष उठा लेने पर लोग तुम्हें धन्य कहेंगे । ८२  
सदाशिव के कहने से बाणासुर मिथिला प्रदेश में आ पहुँचा । ८३ असुर ने मुझसे  
कहा कि धनुष मुझे दिखाइये । मैं बल परीक्षा करने के लिये अकेला आया  
हूँ । ८४ शिव की आज्ञा से मैं धनुष उठाऊँगा । उसने मुझसे इस प्रकार की  
बात कही । ८५ किस कारण से तुमने धनुष को रखा है । हे राजन् ! यह हमसे  
स्पष्ट बताइये । ८६ मैंने कहा कि मेरे दो पुत्रियाँ हैं । जो धनुष उठायेगा उसे  
वह प्राप्त होंगी । ८७ यह सुनकर बाणासुर धनुष उठाने चला परन्तु उठा न  
पाने के कारण वह संज्ञा शून्य होकर गिर पड़ा । ८८ कुछ समय के पश्चात्  
चेतना वापस आने पर वह लज्जावश एक क्षण भी नहीं रुका और भाग  
गया । ८९ इसी समय दसमुख रावण ने एक दिन ब्रह्मा जी से कहा । ९०  
देवता, असुर, नर, वानर, नागों के दल तथा जितने भी पृथ्वी पर राजागण हैं मैंने  
सबको जीत लिया और बलवान कौन है । आप यह हमसे बता दीजिये । ९१-९२  
ब्रह्माजी बोले हे राजन् ! मिथिला को प्रस्थान करो । जनक के घर में जो शिव  
धनुष है । उसे यदि तुम उठाकर धारण कर सको तो तुम परशुराम से बल में  
जीत सकते हो । ९३-९४ यह सुनकर रावण ने शीघ्र ही यहाँ आकर दस शिरों  
को हिलाते हुए मुझसे हँसकर कहा । ९५ इस धनुष को उठाने पर मुझे क्या देगे ।  
मैंने कहा कि निश्चितरूप से अपनी पुत्री प्रदान करूँगा । ९६ यह सुनकर  
दशकन्धर धनुष उठाने चला परन्तु न उठा पाने के कारण पृथ्वी पर लुढ़क



श्रीराम पचारि बारु सत्यानन्द कहि । बहुत प्रशंसा जे समस्ते कले तहिँ ६७  
 एथु अनन्तरे जे जनक तपचारी । किमर्थे कौशिक अइल मोर पुरि ६८  
 विश्वामित्र बोले ए दशरथक नन्दन । ईश्वर धनु जे देखिते तार मन ६९  
 तेणु से ताकु आम्भे अइलु एथे घेनि । हुअ तुम्भे प्रसन्न जनक महामुनि ७०  
 पुरातन धनु ए जे पुण्य थिले देखि । राम लक्ष्मण देखन्तु निर्मळ हेउ आखि ७१  
 विश्वामित्र बचनरे बोइले जनक । ए किस करिबे जे देखिले कार्मुक ७२  
 देखिण नृपतिगणे कळि भांगिण स्थिर । मूर्च्छि न पारिण रहि अछन्ति एठार ७३  
 एथु अनन्तरे एगार बरष बहिगला । हर आगे बाणासुर जाइण कहिला ७४  
 भो देव शूळपाणी पार्वती देवी साइँ । मोते सरिसम जे पृथ्वी बीरे नाहिँ ७५  
 मोहर बळ अटे मोते अगोचर । आवर अटइ मोर सहस्रेक कर ७६  
 मो ठारु बळवन्त अछइँ के आन । ए कथा बुझि मोते कह त्रिलोचन ७७  
 हसिले ईश्वर बाणासुर बाणि शुणि । गर्व नोहिला बोलि बोइले शूळपाणि ७८  
 असुरकु चाहिँ बोइले त्रिलोचन । केतेक बळ तोर जाणि नुहे पुण ७९  
 जनकर घरे जे अछइ शरासन । जे ताहा तोळि पारे होइब राजन ८०  
 भूमिरु छडाइले होइबु बळिगार । ताहाकु सम नाहिँ एहि तिनिपुर ८१

है । ६६ श्रीराम के पूँछने पर सतानन्द ने यह वृत्तान्त कहा । सबने वहाँ पर उनकी बहुत प्रशंसा की । ६७ इसके पश्चात् तपस्वी जनक ने कौशिक से अपने नगर में आने का कारण पूँछा । ६८ विश्वामित्र ने कहा कि यह दशरथ के पुत्र है । इनके मन में शिव के धनुष को देखने की इच्छा थी । ६९ इसलिये हम इन्हे लेकर यहाँ आए हैं । हे महात्मा जनक आप इन पर प्रसन्न हो । ७० पुरातन पुण्यो से ही इस धनुष का दर्शन सम्भव है । श्रीराम लक्ष्मण उसके दर्शन करे जिससे इनके नेत्र धन्य हो जाँय । ७१ विश्वामित्र के वचन सुनकर जनक ने कहा कि यह कार्मुक (शिव-धनुष) देखकर क्या करेगे । ७२ राजागण इसे देखकर कलह छोड़कर स्थिर होकर यहाँ रह रहे हैं । इसे छोड़ नहीं पाए हैं । ७३ इसके पश्चात् जब ग्यारह वर्ष बीते तब शंकर जी के पास जाकर बाणासुर ने कहा । ७४ हे देव ! त्रिशूलधर पार्वतीनाथ ! इस पृथ्वी पर मेरा बराबरी करने वाला कोई नहीं है । ७५ मेरा बल मेरे लिये अगोचर है और मेरी सहस्र भुजाये हैं । ७६ मुझसे बलवान् दूसरा कौन है । हे त्रिलोचन ! यह बात विचार कर आप मुझे बताइये । ७७ बाणासुर की बात सुनकर शिवजी हँस दिये और यह समझकर कि इसे गर्व तो नहीं हो गया है, उन्होंने कहा । ७८ असुर की ओर देखकर तीन नेत्र वाले शंकर जी ने पूँछा कि तुम्हारा बल कितना है, कुछ समझ मे नहीं आ रहा है । ७९ जनक के घर में जो धनुष है । उसे जो भी व्यक्ति उठायेगा, वह राजा होगा । ८० भूमि से छुड़ाने पर वह बलवान होगा और उसकी समता करने वाला तीनों लोको में कोई नहीं होगा । ८१ तुम शीघ्र

सुलंका गड़रे शतेमुखा रावण राजा । देखि चेता कराए जे ऋषिर तनुजा १३  
पचारिला किम्पाइरे ए स्थाने पडि मोहासे बोइला शिव धनु तोळिवारे स्नेह १४  
तोळि न पारिवारु मुं जे अचेष्टारे पडि ।

रेणुका नन्दन मोते फोपाडि देला धरि १५  
तेणु ए तोहर पुरे पड़िलि आसि करि । रेणुका नन्दनकु केहि नुहे सरि १६  
बाबु से धनु गोटि अटइ तेजवन्त । महिरावण गला सुलंका तुरित १७  
शुणिण शतेमुखा रावण आसि मिळि । धनुकु तोळन्ते से जे रुधिर उद्गारि १८  
देखिण पर्शुराम फोपाडि ताकु देला । पडिला शतेमुखा बिलंका गड़े परा १९  
पाञ्चदिने शुणि सहस्रमुखा जे धइला । जीवन नाहिं बोलि शरीर देखिला १२०  
तेते बेळे मरुत देवता जाइ मिळि । शीतल लागन्ते शतेमुखा उठिला वसिकि १२१  
सकळ बुझाइ कथा सहस्र मुखरे कहि । रथ चढि अलंकारे प्रवेश हेला जाइ २२  
एथु अनन्तरे सहस्र मुखा जे रावण । रथ चढि ए स्थानरे प्रवेश हेला पुण २३  
देखिण सकळे तांनु आचम्बित हेले । चारि आड़े मुख पिठि पेट न देखिले २४  
सहस्र मुखा रावण रथरु ओहलाइला । शरासन छुअन्ते पड़िण मोह गला २५  
देखिण तार मन्त्री गुण जे सागर । अनेक लोक लगाइ सहस्रमुखा बीर २६  
रथरे नेइ सहस्र मुखाकु थोइला । बिलंका गड़कु बोलि रथ वाहि नेला २७

लका मे जा गिरा । १२ सुलंकागढ मे सौ मुखवाला रावण राजा था । ऋषि  
की पुत्री ने उसे देखकर उसकी चेतना वापस लौटायी । १३ फिर उसने पूँछा कि  
इस स्थान पर मूर्च्छित होकर कैसे पड़े हो तब उसने कहा शिवधनुष को उठाने के  
समय ऐसा हुआ । १४ उसे न उठा सकने के कारण मैं अचेत होकर गिर गया ।  
रेणुका कुमार ने मुझे उठाकर फेक दिया । १५ इसलिये मैं आकर तुम्हारे महल  
में गिरा हूँ । रेणुकानन्दन के समान कोई नहीं है । १६ उसके पास एक तेजस्वी  
गाय है । महिरावण सुलंका शीघ्र ही गया । १७ यह सुनकर सौ मुखवाला  
रावण वहाँ जा पहुँचा । गाय को खोलते समय वह रक्त वमन करने लगा ।  
यह देखकर परशुराम ने उसे उठाकर फेक दिया और सौ मुखवाला रावण  
बिलंका दुर्ग में जा गिरा । १८-१९ पाँच दिनों पर सुनकर सहस्रकण्ठ ने उसे  
उठा लिया और देखा कि उसके शरीर में जीवन नहीं था । १२० उसी समय  
मरुत देवता वहाँ जा पहुँचे । शीतल पवन के लगने से शतकण्ठ रावण उठकर  
बैठ गया । १२१ सहस्रकण्ठ से उसने सारा वृत्तात कह सुनाया फिर वह रथ पर  
चढ़कर अलका में जा पहुँचा । २२ इसके पश्चात् सहस्रकण्ठ रावण रथ पर  
चढ़कर इस स्थान पर आया । २३ उसे देखकर सभी लोग आश्चर्य में पड़ गये ।  
उन्होंने चारों ओर मुख और पीठ ही देखे परन्तु पेट न दिखाई दिया । २४  
सहस्रकण्ठ रावण रथ से उतर पड़ा और धनुष को छूते ही मूर्च्छित हो गया । २५  
यह देखकर उसके गुण सागर मन्त्री ने अनेक लोगो को लगाकर पराक्रमी सहस्रकण्ठ

देखिण पर्शुराम बेगे ताकु धरि ।बुलाइ फिंगि दिअन्ते किष्किन्धयारे पडि ६८  
 तिनि दिन उत्तारु पाइला चेता पुण ।वाळि बीर पचारिला किस ए रावण ६९  
 दशानन बोइला मुं मिथिला जाइ थिलि । शिव धनु तोळन्ते मुं अचेता होइलि १००  
 तेते बेळे पर्शुराम फोपाडि मोते देला । तेणुटि एते दशा मोते भोग हेला १०१  
 एते कहि रावण सुवर्णपुर गला । सेठारु वाळी बीर प्रवेश आसि हेला २  
 शिवधनु तोळन्ते मुखमाडि पडि । देखिण पर्शुराम देलेक फोपाडि ३  
 दधि समुद्र मध्यरे जाइण पडिला । ताहार शरीररु जीवन छाचि गला ४  
 विधाता आसिण जे जीव ताकु देइ । चेतापाइ कपिबीर निज राज्ये जाइ ५  
 एथु अनन्तरे जे तुम्हे शुण गाधि सुत । एक दिने अग्नि पूजे इन्द्रजितर सुत ६  
 एकमुखा महिरावण जे तार नाम । हुताशन प्रसन्नरे कहिला से जे पुण ७  
 बोइला असुर देवता नाग बळ । बाहु बळे जिणिण मुं अछइ सकळ ८  
 एमानकु जिणिवाकु के अछि बळबन्त । बैश्वानर बोइले तु चळरे तुरित ९  
 मिथिलार नबरे शिव धनु अछि । ताहाकु तोळिले तु जे जिणिबु नव सृष्टि ११०  
 शुणिण महिरावण एठाकु अइला । कार्मुक तोळन्ते से अचेत होइला १११  
 ताहार अचेता देखि जमदग्नि सुत । फोपाडि देवारु सेत पडिलालंकारेत १२

गया । ६७ यह देखकर परशुराम ने शीघ्र ही उसे उठाकर घुमाया और फेंक दिया । तब वह किष्किन्धा में जा गिरा । ६८ तीन दिनों के पश्चात् उसे चेत हुआ । पराक्रमी बालि ने पूँछा अरे रावण ! क्या बात है ? । ६९ रावण ने कहा कि मैं मिथिला गया था । शिव धनुष को उठाते हुए मैं संज्ञाशून्य हो गया । १०० उस समय परशुराम ने मुझे फेंक दिया । इसलिये मुझे यह भोग भोगने पड़े । १०१ ऐसा कहकर रावण स्वर्ण नगरी लका को चला गया । फिर पराक्रमी बालि यहाँ आ पहुँचा । २ शिव धनुष को उठाते हुए वह मुँह के बल गिर गया । यह देखकर परशुराम ने उसे फेंक दिया । ३ वह दधि समुद्र में जाकर गिरा । उसके शरीर से प्राण निकल गए । ४ ब्रह्माजी ने आकर उसे जीवनदान दिया । चेत होने पर पराक्रमी वानर अपने राज्य को चला गया । ५ हे गाधिनन्दन ! सुनिए । इसके पश्चात् एक दिन इन्द्रजीत का पुत्र अग्नि की पूजा कर रहा था । ६ उस एक मुख वाले (असुर) का नाम महिरावण था । जब अग्निदेव उस पर प्रसन्न हुए तब उसने कहा कि मैंने असुर, नाग, देवता आदि सबको अपने बाहुबल से जीत लिया है । ७-८ इन पर विजय प्राप्त करने वाला कौन है ? तब अग्निदेव ने कहा कि तू शीघ्र ही मिथिलापुर को जा । जनक के घर में शिव का धनुष है । उसे उठाने पर तुम नवखण्ड सृष्टि पर विजय प्राप्त करोगे । ९-११० यह सुनकर महिरावण यहाँ आया । धनुष को उठाते समय वह अचेत हो गया । १११ उसे अचेत देखकर यमदग्नि नन्दन के फेंकने पर वह

विश्वनाथंकर धनु तोळि नपारु आम्भे । चक्रधर तोळि जे पारन्ति आरम्भे	४३
शुणिण बृहस्पति कहिले दइबकु । शरासन छुडल जे लागिला तुम्भंकु	४४
तेणु से हतलक्ष्मी दिशिला तुम्भ मुख । न जाणिबा पण तुम्भे जे कल चतुर्मुख	४५
ए धनु प्रत्यक्षरे जे सदा शिबर तेज । देवनाशन धनु ए क्रोधरु जात उज	४६
एवे विधाता हे जाग धर्म कर । नोहिले ए दोषरु केबेहे नुहे पार	४७
शुणिण विधाता जे एथिरे जाग कला । तेतिष कोटि देवता घेनिण रहिला	४८
सात दिन जाग जे कलेक विधाता । पवित्र होइला विदेह स्थान गोटा	४९
विधाता गला बेळे कहिण गला मोते । ए शरासनकु तु थोइण थिबु सुखे	१५०
वासुदेवकु तु जे देखिबु नग्रनरे । सीता परम लक्ष्मी जनम तोर घरे	१५१
असुर मारिबाकु होइबे हरि जात । ए धनुकु धरि तोर नन्दिनी नेबे सत	५२
शुण हे विश्वामित्र ए धनुर महिमा । प्रत्यक्षे शुणिलि जाहा कहिण गले ब्रह्मा	५३
ए धनु थोइण अछि अति जतन मते । ईश्वर परमेश्वर धरि पारन्ति हस्ते	५४
विश्वामित्र बोइले अटइ तेज चाप । के ताहा आमञ्चिब काहार एडे दर्प	५५
मुहिं बोलिबि अबा श्रीराम आमञ्चिब। केबळ श्रद्धा जे करिछि देखिब	५६
अप्रमादे से अबा आमञ्चि पारे धरि । तोते शुभ कार्य्य जे अटइ तपचारि	५७

है। ४२ हम लोग विश्वनाथ का धनुष उठा नहीं सकते। चक्रधारी भगवान सहज ही उठा सकते हैं। ४३ यह सुनकर बृहस्पति ने देवताओं से कहा कि धनुष को छूने से तुम्हें पाप लगा है। ४४ इस कारण से तुम्हारा मुख श्री विहीन दिखाई दे रहा है। हे चतुर्मुख ! आपने अज्ञान का कार्य किया है। ४५ यह धनुष सदा कल्याणकारी शंकर का प्रत्यक्ष तेज है। इस देवनाशन धनुष के क्रोध से ऊर्जा उत्पन्न हो गयी है। ४६ हे ब्रह्मा अब आप इसके लिये धर्म कीजिये, अन्यथा इस दोष से कभी मुक्त न हो सकेंगे। ४७ यह सुनकर यहाँ ब्रह्मा ने यज्ञ किया और तेतीस करोड़ देवताओं को लेकर ठहरे रहे। ४८ ब्रह्मा ने सात दिनों तक यज्ञ किया और विदेह का स्थान पवित्र हो गया। ४९ जाते समय ब्रह्माजी मुझसे इस धनुष को सुखपूर्वक रखने के लिये कह गए। १५० उन्होंने यह भी कहा कि तुम वासुदेव भगवान को नेत्रों से देखोगे। महालक्ष्मी सीता के रूप में तुम्हारे घर उत्पन्न हुई है। १५१ नारायण असुरों का सहार करने के लिये उत्पन्न होगा। वह सत्य ही इस धनुष को धारण कर तुम्हारी कन्या को लेगे। ५२ हे विश्वामित्र ! इस धनुष की महिमा सुनिए जो ब्रह्माजी ने जाते-जाते मुझसे कहा था। ५३ मैंने इस धनुष को अत्यन्त यत्नपूर्वक रक्खा है। ईश्वर तथा परमेश्वर ही इसे हाथ से उठा सकते हैं। ५४ विश्वामित्र ने कहा कि धनुष तेजस्वी है। कौन उसका कर्षण करेगा। इतना दर्प किसमें है। ५५ मैं तो कहता हूँ कि श्रीराम उसे धारण करेगा उसने केवल इच्छा की है। अब देखना। ५६ अप्रमाद से वह इसे उठाकर कर्षित कर सकता है। हे तपस्वी !

चारि रावण बाळी जे हारिबार पुण । लवणासुर स्वयम्बररे मिळिला तक्षण २८  
 कार्मुककु चाहिण समस्ते फेरि गले । कडळा संगे पाताळ असुर मिळिले २९  
 पाताळ असुरंकु देखिण शिव धनु । सहस्रे सिंह रडि करिलाक तेणु १३०  
 भय करि असुरे समस्ते पळाइले । अष्टकुळा नागे आसिण मिळिले १३१  
 देखिण नमस्कार करिण चळि गले । पाताळ पुरे जाई तुरिते मिळिले ३२  
 नर नारायण ऋषि हेलेक प्रवेश । शरासन तोळि न पारिले जे विशेष ३३  
 से ठारे शरासन शून्यरे डाक देला । द्वापर जुगे हरि अर्जुन हुअरे बोइला ३४  
 मोते छुई वार दोष जे प्रापत । तोते तोर पुत्र जे करिव वारे हत ३५  
 नारायण ऋषिकि पुत्र जे पिण्ड देव । तेवे मोते छुई वार दोष तेणे जिव ३६  
 एगार वर्ष पर्जन्यत जाग मुं करिवार ।

तोळि न पारि समस्ते होइले हन्तकार ३७  
 समस्ते जिबार विधाता आसि मिळि । बोइले विश्वनाथ धनु देखिबु बोलि ३८  
 विधातांक संगे समस्ते आम्भे गलु । महागिरि समानरे साग्रक देखिलु ३९  
 देखिण विधाता बेगे धरिले शरासन । मूर्च्छि नपारि से जे तोळिलेक पुण १४०  
 अष्ट भुजे से जे नपारिले तोळि । अथय होइण धाता पडिले एथे ढळि १४१  
 चेता होइ पचारिले आम्भंकु विधाना । शिव धनु तोळिवाकु विष्णु जे शकता ४२

को रथ पर रखा और विलका गढ की ओर रथ को हाँक दिया । २६-२७ चारो रावण तथा बालि के हार जाने से उसी क्षण लवणासुर स्वयंवर में आ पहुँचा । २८ धनुष को देखकर सभी लौट गये तब पाताल के असुर धनुष के समीप आ पहुँचे । २९ पाताल के राक्षसों को देखकर शिव धनुष ने हजार सिंहों के समान गर्जना की । १३० भयभीत होकर सब राक्षस भाग गये और आठ फन वाले नाग के पास जा पहुँचे । १३१ उसे देखकर नमस्कार करके चल दिये और शीघ्र ही पाताललोक पहुँच गये । ३२ तब नर और नारायण ऋषि प्रविष्ट हुये परन्तु विशेषतया वह लोग धनुष न उठा सके । ३३ वहाँ पर धनुष ने शून्य से शब्द किया कि तुम लोग द्वापर युग में कृष्ण और अर्जुन बनो । ३४ मुझे स्पर्श करने का दोष तुम्हें प्राप्त ही एक बार तुम्हारा पुत्र तुम्हारा वध करेगा । ३५ नारायण ऋषि का पुत्र जब पिण्डदान करेगा तब मेरे छूने का अपराध हटेगा । ३६ ग्यारह वर्ष पर्यन्त मेरे द्वारा यज्ञ करने पर कोई भी उसे उठा नहीं सका और हतप्रभ हो गये । ३७ सबके जाने पर ब्रह्माजी वहाँ आये और उन्होंने विश्व के नाथ शंकर जी के धनुष को देखने की इच्छा की । ३८ ब्रह्मा के साथ हम सभी गये और महान पर्वत के समान धनुष को देखा । ३९ उसे देखकर शीघ्र ही विधाता ने धनुष को पकड़ा । छोड़ न सकने के कारण वह उसे उठाने लगे । १४० वह आठ भुजाओं से उसे उठा नहीं पाये और थककर गिर पड़े । १४१ ज्ञान आने पर उन्होंने हम सबसे कहा कि शिव धनुष को उठाने में विष्णु समर्थ

नग्न नर नारीए शुणिण हरष । आनन्दरे बेश होइ अइले तुरित ७३  
 सभा मण्डिले राग्ये अति शोभावन । नेतर चिराल जे उडइ भिन्न भिन्न ७४  
 मर्कतर कलश बैडुर्जर पीढ । चउकति लम्बइ जे मर्कतर हार ७५  
 स्फटिकर खम्ब जे नीळारे पुण दम्भ । उदम्ब पाटछत्र चिराल आलम्ब ७६  
 ढोल, दमाटमक जे महुरी शंख बाजे । चान्दुआर छाइरे रविक तेज गञ्जे ७७  
 सकळ राजा माने सभारे बिजे जाई । सुवर्ण सभा गोटि प्रति दश जूण होइ ७८  
 तिनि जूण दीर्घ जे उच्च उपरकु । छयाणोइ खम्ब जे भिआइछि बसिबाकु ७९  
 खम्भ गोटि करे गोटिए सिंहासन । चारि अंशरे खम्भ बसिछि सुवर्ण १८०  
 राजा पात्र मन्त्री सामन्त संगे घेनि । ए रूपे बसन्ति जे राजा माने पुणि १८१  
 सभा तळरे उभा सेदाकारी जन । सभारे गहळ जे गह गह पुण ८२  
 नीळा सभा उपरे बिजग्र ऋषि विप्र । देव सभा प्राग्रेक दिशइ साक्षात ८३  
 नीळ सभा उपरे विश्वामित्र बसिछन्ति । श्रीराम लक्ष्मण जे तांक पाशे छन्ति ८४  
 सत्यानन्द ऋषि वाम पाशे बसि पुण । बेनि सभा शोभा दिशे जेन्हे स्वर्ग स्थान ८५  
 बेदिण देखिले जाई पुर नर नारी । स्वर्गरु ओह लाइ देखि अइले अपसरि ८६

का दर्शन करेगे । ७२ नगर के नर-नारी यह सुनकर प्रसन्न हो गये और आनन्द से सुवेश धारण कर शीघ्र ही आ गये । ७३ राजा ने अत्यन्त शोभाशाली सभा सजायी जिसमें रेशमी पताकाएँ भिन्न-भिन्न प्रकार की उड़ रही थी । ७४ मरकत के कलश वैदूर्य के पीढ़े थे और चारों ओर मरकत मणियों के हार लटक रहे थे । ७५ स्फटिक के खम्भे जिनमें नीलम लगे हुये थे और ऊँचे-ऊँचे पाट छत्र पताकाओं के आकार बने थे । ७६ ढोल, नगाडा, मौहर तथा शंख आदि बाजे बजने लगे । चन्द्रातप की छाया में सूर्य का तेज गजित हो रहा था । ७७ सारे राजा लोग सभा में उपस्थित हो गये । यह स्वर्ण की सभा अथवा (सुन्दर वर्ण वाली सभा) दस योजन के विस्तार में थी । ७८ तीन योजन विस्तीर्ण स्थल में ऊपर उठे हुये छियानवे खम्भे बैठने के लिये निर्मित किये गये थे । ७९ एक-एक स्तम्भ पर एक-एक सिंहासन था और खम्भों के चतुर्थांश सोने से जड़े थे । १८० राजा पात्र मन्त्री सामन्तों को साथ लेकर राजा लोग इस प्रकार से बैठे थे । १८१ सभा स्थल में सेवक लोग खड़े थे । सभा मण्डप में कोलाहल और चहल-पहल मची थी । ८२ नीलम की सभा के ऊपर ऋषि तथा विप्र विराजमान थे । वह सभा साक्षात् देव सभा की भाँति दिखाई दे रही थी । ८३ नील सभा के ऊपर विश्वामित्र बैठे थे और श्रीराम तथा लक्ष्मण उनके पास में थे । ८४ महर्षि सत्यानन्द उनके वाम भाग में बैठे थे । दोनों सभाएँ स्वर्ग-स्थान के समान सुन्दर दिखाई पड़ रही थी । ८५ नगरवासी स्त्री और पुरुष जाकर चारों ओर से घेर कर देखने लगे । अप्सरायें स्वर्ग से उतरकर देखने के लिये आ गईं । ८६

दोहिताकु एगार वर्ष षडमास । श्रीराम लक्ष्मणकु बार जे बरष ५८  
 दुहें सरिसम होएण छन्ति पुण । दइव अवा काळे करिथिवटि घटण ५९  
 ए क्षिति मण्डळरे शुभिव अवा भल । एकथा विचार जेबे करिवे ईश्वर १६०  
 ताडकि मारि श्री अहल्या निस्तारिले । माल्यवन्त सुबाहु दुहिँकि नाश कले १६१  
 मोर जाग पुण रखिले दुइ भाइ । नव कोटि पुण असुर बळ दहि ६२  
 सेहि दिनुँ मुहिँ जाणइ विष्णु जात । देखिलि श्रीरामर बळ अप्रमित ६३  
 सीता सुलक्षणी जन्म शुभ बेळे । श्रीराम परा वर मिळिवे पुण्य बळे ६४  
 दिअ ऋषि आज्ञा जे आणन्तु श्रीराम । शुणिण जनक जे परम तोष मन ६५  
 सेदिन रुहाइले गउरोव करि । सदाशिव कहन्ति शुण गो शाकम्बरि ६६  
 एथु अनन्तरे जे जनक महाऋषि । नगपुर मण्डणि कलेक लोक पेशि ६७  
 सकळ देश प्रजा जागरे अछन्ति । नाना तीर्थरु जे अनेक तपिछन्ति ६८  
 देखणा हारि लोक पथुकि जनमाने । अनेक देशर जे अछन्ति विप्रजने ६९  
 गहळरे गह गह मिथिला नगपुर । दाण्ड बाट, हाट जे कन्दि विकन्दिर १७०  
 जाआन्ता जाउ अछि आसन्ता आसे पुणाबाद्य घोष तूरी जे मर्दळ बाजे पुण १७१  
 नगरे घोषण से देलेक नृपवर । राम लक्ष्मण देखिवे शिव शासक मोर ७२

तुम्हारे लिये यह कार्य शुभ होगा । ५७ पुत्रियाँ ग्यारह वर्ष छैः माह की है और  
 श्रीराम लक्ष्मण बारह वर्ष के हुए हैं । ५८ दोनो ही बराबर के हो गए हैं । देव  
 ने इसी काल के लिये इनका निर्माण सम्भवतः किया है । ५९ यदि ईश्वर इस  
 बात पर विचार करेगा तो इस भूमण्डल पर यह शुभ समाचार प्रसारित  
 होगा । १६० इन्होंने ताडका का सहार करके अहिल्या का उद्धार किया है ।  
 माल्यवन्त (मारीच) सुबाहु दोनो को नष्ट किया है । १६१ दोनो भाइयों ने  
 मेरे यज्ञ की रक्षा की है । फिर इन्होंने नौ करोड़ राक्षसों का दलन किया  
 है । ६२ उसी दिन से मुझे ज्ञात हो गया है कि विष्णु प्रकट हो गया है । मैंने  
 श्रीराम का अपरिमित बल देखा है । सुलक्षणी सीता के शुभजन्म के अवसर पर  
 उसके पुण्य के बल से श्रीराम वर रूप में प्राप्त होंगे । ६३-६४ हे ऋषि ! आप  
 श्रीराम को लाने की आज्ञा दे । यह सुनकर मन अत्यन्त सन्तुष्ट हो गया । ६५  
 उन्होंने सम्मान करके उन्हें उस दिन रोक लिया । शंकर जी ने कहा हे  
 शाकम्बरी ! सुनो । ६६ इसके पश्चात् महर्षि जनक ने लोगों को भेजकर नगर  
 तथा महल की सजावट कराई । ६७ समग्र देश की प्रजा यज्ञ में है । अनेक  
 तीर्थों से बहुत से तपस्वी आए हैं । ६८ दर्शक लोग नाना प्रकार के बटोही तथा  
 भिन्न-भिन्न देशों के विप्रजन हैं । ६९ मिथिला नगर तथा महल में हाट-बाट  
 राजमार्ग गली कूची में कोलाहलपूर्ण चहल-पहल मच गई । १७० आने-जाने  
 वाले लोग आ जा रहे थे । तूर्य मादल आदि वाद्य यंत्रों का घोष होने लगा । १७१  
 नृपश्रेष्ठ ने नगर में घोषणा करा दी कि श्रीराम तथा लक्ष्मण हमारे शिव धनुष

सेथि परे बिजय करिछन्ति सीता । कपोले सिन्दूर जे सर्वांगे गन्ध चिता	२
नानादि जतनरे बान्धिछन्ति जुडा । पञ्चवर्ण कुसुममान सेथि परे बेढा	३
रत्न झुम्पीमान जुडारे बेढि लम्बि । शिररे अलका जे चन्द्र सूर्य निन्दि	४
नयनरे कज्जळ जे कर्णरे रत्नकाप । गळारे बेढि अछि चउसरि खाप	५
नाशारे शोभाइ जे रत्न सिन्धु फळ । देह दिशइ जेन्हे सुवर्ण आकार	६
निष्कळंक चन्द्रमा प्रायक बदन । सिन्धु फळ संगरे रत्नगुणा पुण	७
हृद पद्म मध्यरे सपत पद्ममाळा । श्रीमुख श्वेत पद्म प्रायक बेनि डोळा	८
बेनि कर स्थळरे पद्म जेन्हे फुटि । चालन्ते अबेण्ट पद्म पादरेटि फुटि	९
निळोत्पळ पराय नयन जुगळ । ए रूपे अंगे शोभा सप्त जे कमळ	२१०
शाम बेदरु से जे होइलेक जात । धरणी देवी जार अटइ पुण मात	२११
शामवेद अंशरे कमळा अबतरि । त्रैलोक्यरे पटान्तर नाहिँ समसरि	१२
शोभा दिशइ देह सुवर्ण पुष्प प्राय । अधर डाळिम्ब कुसुम जेन्हे शोहे	१३
बाउन कोटि अपसरी रूप तेज गुण । नयन दुइ तांकर पञ्चमशर बाण	१४
चाहाँणि छटकरे दशदिग भोळ । नागेश्वर पुष्पमाला धरिण छन्तिकर	१५

दिया गया था । २०१ उसके ऊपर सीताजी विराजमान है । उनके मस्तक में सिन्दूर और समस्त अंगों में सुगन्धित तिलक लगे हैं । २ नाना प्रकार के फीतो से जूड़ा बाँध रखा है और उन पर पाँच रंगों के फूल घेर रखे हैं । ३ रत्नों के गुच्छे जूड़े को घेरकर लटक रहे हैं । सिर पर सूर्य और चन्द्र को निन्दित करने वाली अलका सुशोभित है । ४ नेत्रों में काजल, कानों में रत्नों के कर्णफूल और गले में चार लड़ी वाली जंजीर सुशोभित है । ५ नाक में मोती की बुलाक शोभा पा रही है । उनका शरीर सुवर्ण के आकार जैसा लग रहा है । ६ उनका मुख कलकरहित चन्द्रमा के समान है और मोती की बुलाक के साथ रत्न जड़ित कील पहने हुये हैं । ७ हृदयकमल के बीच में सात प्रकार के कमलों की माला है । श्रीमुख पर श्वेत कमल के समान दोनों नेत्र हैं । दोनों हाथ कमल जैसे प्रस्फुटित हुये हैं और चलने में नाल रहित कमल चरणों में खिल जाते हैं । ८-९ उनके दोनों नेत्र नीलकमल के समान हैं । उनके अग की शोभा इस प्रकार सात कमलो के समान है । २१० वह सामवेद से उत्पन्न हुई है । उनकी माता पृथ्वी देवी है । २११ सामवेद के अंश से लक्ष्मी ने अवतार ग्रहण किया है । तीनों लोकों में उसकी समता का कोई नहीं है । १२ उनकी देह की शोभा स्वर्ण के पुष्प के समान दिखाई दे रही है । अधर दाड़िम के पुष्प के समान शोभायमान है । उनका रूप और तेज तथा गुण वावन करोड़ अप्सराओं जैसा है । उनके दोनों नेत्र कामदेव के पंचबाणों की तरह हैं । १३-१४ उनकी दृष्टि भगिमा से दसों दिशाओं विभोर हो जाती है । वह हाथों में नागेश्वर पुष्पों की माला धारण किये हुये हैं । १५ उनके साथ में जितनी भी दासियाँ हैं । वह



एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरि । नारद बिजे कले स्वर्ग नामे पुरि ८७  
 बारस्वती भुवनरे हेले पर बेश । सुधर्मा सभारे देखिले सकळ देवान्त ८८  
 ब्रह्मा शिव दिगपाल सुरराजा सेथि । गह गह सभा जे सकळ देव सेठि ८९  
 नारद बोइले तुम्हे शुण हे देव गण । कउशिक पाशे छन्ति श्रीराम लक्ष्मण १९०  
 मिथिला नगरे जाइँ हेले पर बेश । धनु भांगिवाकु हेलेणि सज सेत १९१  
 शुणिण सुर राजा सुधर्मा सभा घेनि । अधा स्वर्गरे जे मिळिले देव पुणि ९२  
 अन्तरीक्षे रहिण देखन्ति देवगण । कउशिक जनक सिद्ध ऋषि पुण ९३  
 शून्युतळकु चाहान्ति जे देवगण । एक कहन्ते जे आरेक चाहँ पुण ९४  
 गन्धर्व किन्नर जे जक्ष विद्यधर । एककु आरेक जे मिळले आगुसार ९५  
 के बोले देख बिजे श्रीराम लक्ष्मण । एमन्ते कुहा कुहि हेले देवगण ९६  
 मिथिला नगरे जे बसित ठाव नाहिँ । पचिश जुण स्थळी जे गहळ अछि होइ ९७  
 कनक मण्डपरे रत्नमय चाळ । मुक्तार त्रौणा जे लम्बइ माळ माळ ९८  
 गज, मोति, हीरा जे लम्बइ पन्ति पन्ति । विविध वर्णे कुसुम मण्डण अछन्ति ९९  
 सेथिर उपरे देवांग पाट तुळि । नागेश्वर गुण्डरे केशर मुचुळि २००  
 शेज सजाइ अछन्ति पतनी जत्न करि । कर्पूरर धूळि नेइ शेज परे पारि २०१

हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् नारद स्वर्गलोक में जा पहुँचे । ८७ वह स्वर्गभुवन में प्रविष्ट हुये । उन्होंने समस्त देवताओं को सुधर्मा सभा में बैठे हुये देखा । ८८ वहाँ पर ब्रह्मा शिव दिगपाल तथा देवराज आदि समस्त देवताओं से सभा विभूषित थी । ८९ नारद ने कहा हे देवगण ! आप लोग सुनिए । श्रीराम और लक्ष्मण विश्वामित्र के पास हैं । १९० वह जाकर मिथिला नगर में प्रविष्ट हुए हैं तथा वह धनुष को भंग करने के लिये तैयार हो गए हैं । १९१ यह सुनकर देवराज इन्द्र सुधर्मा सभा को लेकर स्वर्ग के अधवारों पर एकत्रित हो गए । ९२ वह देवगण अन्तरिक्ष में स्थित होकर कौशिक, जनक, सिद्ध ऋषियों को देखने लगे । वह एक दूसरे को देखकर बातें करने लगे और आकाश से भूतल पर दृष्टि जमाकर रह गए । ९३-९४ गन्धर्व, किन्नर, यक्ष, विद्याधर एक दूसरे से आगे बढ़कर एकत्रित हो गए । ९५ कोई कहने लगा कि श्रीराम और लक्ष्मण विराजमान हैं । देवगण इस प्रकार आपस में बातें कर रहे थे । ९६ मिथिला नगर में बैठने का स्थान नहीं था । पच्चीस योजन के भूमिखण्ड में चहल-पहल मची थी । ९७ स्वर्णमण्डप पर रत्नों की छत पड़ी थी । मुक्ताओं के तोरण पक्ति-पक्ति में लटक रहे थे । ९८ गजमुक्ता, मोती, हीरा और भाँति-भाँति के अनेक रंगों के पुष्प कतारों में सजे थे । ९९ उनके ऊपर दिव्यपाट की सजावट थी, नागेश्वर के चूर्ण में केशर का चूर्ण मिलाया गया था । २०० विछावन को यत्नपूर्वक फैलाकर सेज सजाई गई थी तथा कर्पूर का चूरा लेकर सेज पर डाल

चरणे पाहुड़ बळा नूपुर शोभा पाइ । अंगुष्ठि मानंकरे झुण्टिआ बिराजइ २३१  
हस्तर अंगुळिरे अनेक रत्न मुदि । अष्टरत्न सेथिरे मिश्रित होइलाणि ३२  
नील अमळाण काछि पिन्धिलेक देवी । नीळ वर्ण खण्डुआ जे उपराण लागि ३३  
वेश होइ देवी जे मनरे चञ्चळ । नवकोटि देवींक परे अटन्ति सार ३४  
पार्वती देवींक प्राय दिशिलेक पुण । स्वर्गर देवता देखि बुजिले नयन ३५  
आलट चामर पंखा बिञ्चणी दासी घेनि । शतेक परिवारि आगरे ढाळे पुणि ३६  
धीरे धीरे देवी से बिजेकरि गले । जानकींक छामुरे जाइण मिळिले ३७  
पाहाड़ा पकाइण ओळगे पादतळे । कर जोड़ि करि उभा होइले आगरे ३८  
जानकी बोइले तोर बेशत आज तोरा ।

स्वप्न देखिलाकि स्वामी प्राप्त हेल परा ३९  
उर्मिला बोले ठाकुराणी शुण मो वचना । अनन्त बसुदेव गो बिजय कले पुण २४०  
विश्वामित्र मुनि संगे अइलेणि सेहु । आज धनु धरिबे जणा गो गला तहुँ २४१  
एगार वर्ष जाए गो जेतके आसुथिले । समस्ते बरजात्री गो शुण देवी भले ४२  
एबे आम्भर प्रभु हेलेणि पर बेश । देख बिदेह मण्डल गहळ नाद घोष ४३  
शुणिण जानकी देवी बेग होइ उठि । धनु घर दिशिबा स्थाने जगती परबेसि ४४  
बेनि शत दासी जे संगरे सान भनि । हरषरे बिजय जगति परे पुणि ४५

में सुसज्जित थे । २३० पैरो में पायल कड़े तथा नूपुर शोभा पा रहे थे ।  
उंगलियों में विछुये विराजमान थे । २३१ हाथ की उंगलियों में अनेक रत्नजटित  
मुद्रिकाएँ थी । उनमें अष्टरत्न मिले हुये थे । ३२ देवी ने नीले रंग का परिधान  
और नीले रंग की ही ओढनी पहन रखी थी । ३३ शृगार करके देवी का मन  
चचल हो गया था । वह नौ करोड़ देवियों के ऊपर सारस्वरूपा थी । ३४ वह  
पार्वती देवी के समान दिखाई पड़ रही थी । स्वर्ग के देवताओं ने उन्हें देखकर  
नेत्र बन्द कर लिये । ३५ एक सौ दासियाँ आलट चामर पखा तथा व्यजन लेकर  
डुला रही थी । ३६ वह देवी मन्द-मन्द गति से चलती हुई जानकी के समक्ष  
जा पहुँची । ३७ उसने जानकी को दण्डवत् प्रणाम किया और उनके समक्ष हाथ  
जोड़कर खड़ी हो गई । ३८ जानकी ने कहा कि आज तेरा वेश बड़ा सुन्दर  
हुआ है । क्या स्वामी की प्राप्ति का स्वप्न देखा है । ३९ उर्मिला ने कहा हे  
स्वामिनी ! मेरी बात सुनिए । अनन्त वासुदेव आए हुए हैं । २४० वह महर्षि  
विश्वामित्र के साथ आए हैं । मुझे पता चला है कि वह आज धनुष धारण  
करेंगे । २४१ ग्यारह वर्षों तक जितने भी लोग आए थे । वह सभी वराती  
थे, हे देवी ! यह बात तुम ठीक प्रकार से सुन लो । ४२ अभी हमारे प्रभु  
प्रविष्ट हुए हैं । विदेह मण्डल की चहल-पहल तथा वाद्य-नाद के उद्घोष को  
देखिए । ४३ यह सुनकर देवी जानकी शीघ्रता से उठी और धनुषगृह दिखने  
के स्थान पर जगती के ऊपर बैठ गई । ४४ फिर दो सौ दासियों के साथ छोटी

संगरे जेतके जे अछन्ति परिवारि । समस्ते नवजुवा एक वयस सत्रुरि १६  
 चामर पंखा आलट बिञ्चणी करे धरि। जानकीर छामुरे ढाळन्ति धीर करि १७  
 केहु कर जोड़िण बुझाउ छन्ति कथा । एथु अनन्तरे शुण जगतर माता १८  
 जनक सान झिअ उर्मिला नामे वाळी । तनु पुलकित जे होइला ताहांकरि १९  
 मुख पखाळि करकु चाहिले डुलाळि । जाणिले नारायण अनन्त विजे करि २०  
 स्वामो अइले बोलिण मने विचारिले । दासीमानंकु डाकि वेगे माजणा होइले २१  
 केश सजाइण जुड़ा जे वान्धिले । जोड़ा उपरे झुम्पा वृत्तरि मण्डिले २२  
 झरा काठि उपरे कुसुम गभा रञ्जि । नयने कज्वळ मस्तकरे अळका पन्ति २३  
 मथामणि सळखे चन्दन टोपि चिता । सुन्दर पणे अटइ किवा जगज्जिता २४  
 मध्यरे चन्दन बिन्दु रविकि जिणि शोभा ।

नासारे सिन्धुफल रत्नकु जिणि प्रभा २५  
 नासारे रत्न दण्डि रत्न गुणा शोहे । कर्णे काप मल्लकटि फिरि फिरा शोहे २६  
 चन्द्र आकारे फासिआ रत्नरे निवाड़ । गळारे चापसरि वसन्ति वर्णाकार २७  
 पदक चन्द्रहार मुकुता गुञ्जमाळ । वक्षस्थळे लुळइ जे काञ्चला उपर २८  
 हीरामाणिक्य चूड़ी बेनि करे शोभे । आग खडु कतुरी पछकु शोभा पाए २९  
 बेनि बाहुरे ताड़ बाहुटी विदमाळि । कररे सुवर्ण सुता सप्तसरि घेरि ३०

सब एक ही आयु की और नवयुवतियाँ हैं । १६ वह जानकी के समक्ष धीरभाव से पखा व्यजन आलट तथा चामर हाथ में लिये हुये डुला रही है । १७ कोई हाथ जोडकर कोई बात समझा रही है । हे जगत् जननी ! सुनो । इसके पश्चात् जनक की छोटी पुत्री जिसका नाम उर्मिला था । उसका शरीर पुलकित हो गया । १८-१९ राजकुमारी ने मुख धोकर हाथ की ओर देखा और समझ गयी कि अनन्त नारायण पधारें हैं । २० स्वामी आए हैं । यह बात मन में सोचकर उसने दासियों को बुलाकर शीघ्र ही मार्जन किया । २१ केश सँवारकर जूड़ा बाँधा और जूड़े के ऊपर गुच्छे लगाकर उसे सजा लिया । २२ पुष्पो की लडी के ऊपर फूलों के गुच्छे सजा लिये हैं । आँखों में काजल और सिर में माग निकाल ली । २३ मस्तकमणि सजाकर चन्दन का तिलक किया । सौदर्य में वह ससार को जीतने वाली थी । २४ मध्य में लगा चन्दन का बिन्दु सूर्य की शोभा को जीतने वाला था, नाक में लगा हुआ मोती रत्न प्रभा को जीतने वाला था । २५ नासिका में रत्नजटित वाली तथा रत्नों की कील शोभा पा रही थी । कानों में मल्ली कड़ी तथा फिरफिरा (आभूषण विशेष) शोभा पा रहे थे । २६ चन्द्रमा के आकार की रत्नजटित हँसली तथा धनुषाकार सुनहला आभूषण गले में सुशोभित था । २७ पदकयुक्त चन्द्रहार तथा मुक्ताओं की गुज माल कचुकी के ऊपर वक्षस्थल पर झूल रही थी । २८ दोनों हाथों में हीरें तथा माणिक्य की चूड़ियाँ शोभायमान थीं । आगे कड़े और पीछे पछले शोभायमान थे । २९ दोनों बाहुओं में ताड़ के बाजूबन्द और सात लड़ वाले दस्तबद हाथों

एसनेक समग्ररे मेनका अपसरि । बिमान आरोहिण अन्तरिक्षे चळि २६१  
 पुखरे देखि मुं जे मनरे बिचारिलि । ए रूपे दोहिताए मनरे मनासिलि ६२  
 वे कन्या जाणिला जे मोहर मन कथा । मोते से बोइला शुण हे महाग्याता ६३  
 ब्रह्मबर शापे मुं मञ्जे अबतरि । स्वर्गकु जाउछि मुहिं शाप जे पार करि ६४  
 नोहिले मुहिं जात हुअन्ति तोर कोळे । मनरे चिन्ता तुम्हे नकर मुनिबरे ६५  
 मोहर रूपकु से कोटिए गुणे पुण । अल्प दिने प्राप्त हेब बेनि दोहिता जाण ६६  
 एमन्ते केते दिन उत्तारु मोर मन । जाग मुं करिबाकु अनुकुळ पुण ६७  
 फाँळ घेनि भूमि चिरिलि शबदाइ । तळमाटि उपरकु आणिलि उठाइ ६८  
 फाँळ मुनरे पुणि मञ्जूष उकुटि । मञ्जूषर भितरे देखिलि बाळी गोटि ६९  
 शुक्ल पक्ष पूर्णमीर शशधर प्राप्ते । तेसनेक सञ्जत दुहिता रूप हुए २७०  
 स्वर्गर अपसरि कहिले शबदाइ । सम्भाळ ऋषि एबे दुहिता गोटि नेइ २७१  
 ए दुहिता उद्धरिब तुम्भर कुळ गोत्र । एणे वंश तोर होइब पबित्र ७२  
 एते कहि शून्यरे गले जे अपसरि । ताहार बचन जे मनरे प्रति पाळि ७३  
 से कन्याकु छुअन्ते से हेले नव जुवा । रुत शुद्धरे अग्नीरे स्नान कले बामा ७४  
 सेहि ठारु मुं जे धनु जाग कलि । प्रथम जज्ञरे कन्याए जात हेबार देखिलि ७५

इसके पश्चात् तीन वर्ष का समय बीत गया । २६० इसी समय मेनका अप्सरा  
 विमान पर बैठकर आकाश मार्ग से जा रही थी । २६१ उसे सुखपूर्वक देखकर  
 मैंने मन में विचार किया और उसी प्रकार की एक पुत्री के लिये मन में कामना  
 की । ६२ मेरे मन की बात उस कन्या को विदित हो गयी । उसने मुझसे कहा  
 हे महाज्ञानी ! सुनो । ६३ ब्रह्मा के शाप से मैं मृत्युलोक में अवतरित हुयी थी ।  
 शाप से मुक्त होकर अब मैं स्वर्ग को जा रही हूँ । ६४ नहीं तो मैं आपके कुल में  
 जन्म ग्रहण कर लेती । हे मुनिश्रेष्ठ ! आप मन में चिन्ता न करे । ६५ मेरे रूप  
 से करोड़ो गुनी सुन्दर दो पुत्रियाँ तुम्हें कुछ दिनों में प्राप्त होगी । ६६ इस प्रकार  
 कुछ दिनों बाद मेरा मन यज्ञ करने का हुआ और मैंने यज्ञ का मुहूर्त निकाला । ६७  
 मैंने हल लेकर पृथ्वी का कर्षण किया और नीचे की मिट्टी ऊपर उठा ली । ६८  
 हल की नोक में एक मञ्जूषा अटक गई । मञ्जूषा के भीतर एक बालिका दिखाई  
 पड़ी । ६९ वह शुक्लपक्ष के पूर्णमासी के चन्द्रमा के समान थी । उस बालिका  
 का रूप उसी प्रकार का गठा था । २७० स्वर्ग की अप्सरा ने पुकार कर कहा हे  
 ऋषि अब इस पुत्री को संभालकर रखो । २७१ यह बालिका तुम्हारे कुल और  
 गोत्र का उद्धार करेगी । ७२ इतना कहकर वह अप्सरा आकाश में चली गई ।  
 मैंने उसके कथनानुसार इसका मन से लालन-पालन किया । ७३ छूने पर वह  
 कन्या नवयुवती हो गयी । उसने ऋतुमती होकर अग्नि में शुद्ध स्नान किया । ७४  
 वही पर मैंने धनुष यज्ञ किया । पहले यज्ञ से एक और कन्या को उत्पन्न होते

एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । राम लक्ष्मण घेनिण गाधिसुत सेथि ४६  
 दशरथंकर बेनि बाळक आग करि । दुहिंकर करकु से बेनि हस्ते धरि ४७  
 प्रवेश हेले जाई राज सभारे पुण । देखिकरि आश्चर्य हेले सर्वजन ४८  
 केहु बोलु अछन्ति ए काहार पुत्र बेनि । हरिहर अइलेकि मनुष्य देह घेनि ४९  
 नृपति सकळ जे देखिण अचाबुआ । मत्तगज मेळेकि प्रवेश सिंहछुआ २५०  
 कौशिक ऋषिक पाशे अछन्ति बेनिभाइ । देव सभा मध्ये कि चन्द्र सूर्य उई २५१  
 कुशधर ईश्वर कि बासव आदित्य । राम लक्ष्मण दिशुअछन्ति सेहि मत ५२  
 गौरव पाइण बसिले सभामध्ये । जेसनेक हरि हर विजय स्वर्ग मध्ये ५३  
 देबंकर सगरे कि शची देवी पति । विश्वामित्रं संगे तेसन रघुपति ५४  
 एसनक समग्ररे जनक महाऋषि । अस्थानर तळरे प्रवेश हेले आसि ५५  
 बेनि सभाकु चाहिण बोलन्ति जनक । ऋषि, विप्र, नृपति अछ हे जेतेक ५६  
 कहु अछि कथाए मुं शुण एकमन । हादुआ, बादुआ जे जेतेक प्रजाजन ५७  
 ए मोहर सत्य जे अछई पूर्व कला । तुम्हे माने एगार थर शुणि अछ परा ५८  
 आजकु हेला पन्दर बरषर तळे । पुत्रनाहिं बोलि भाळुथिलि मुं बिकळे ५९  
 जाग करि बाकु मुहिं करुथिलि बिधि । एथि उतारु गला तिनि बरष अबधि २६०

वहन (उमिला) भी प्रसन्नतापूर्वक जगती पर आकर विराजमान हो गई । ४५  
 हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् गाधिनन्दन विश्वामित्र दशरथ के दोनों पुत्रो  
 राम और लक्ष्मण को आगे करके और दोनो हाथो से दोनो के हाथो को पकडे हुए  
 राजसभा मे जाकर प्रविष्ट हुए । यह देखकर सभी लोग आश्चर्य मे पड  
 गए । ४६-४७-४८ कोई कहने लगा कि यह दोनो किसके पुत्र है । क्या मानव  
 रूप धारण कर विष्णु तथा शिव ही आ गए है । ४९ सारे राजागण देखते ही  
 आश्चर्य में पड गए, भौचक्के हो गए । लगता था मानो मत्त हाथियो के झुण्ड मे  
 सिंह शावक आ पहुँचे हो । २५० दोनो भाई कौशिक ऋषि के पास थे । लगता  
 था जैसे देवसभा में चन्द्रमा तथा सूर्य उदय हो गए हो । २५१ ब्रह्मा तथा शिव  
 अथवा इन्द्र और आदित्य के समान ही राम और लक्ष्मण दिख रहे थे । ५२ वह  
 सम्मान प्राप्त करके सभा मे बैठ गये, जैसे विष्णु और शंकर स्वर्ग मे विराजमान  
 हो । ५३ विश्वामित्र के साथ रघुनायक इस प्रकार लग रहे थे जैसे देवताओ के  
 साथ शची देवी के स्वामी इन्द्र विराजमान हो । ५४ इसी समय महर्षि जनक  
 सिंहासन के नीचे आ पहुँचे । ५५ दोनो सभाओ की ओर देखकर जनक ने कहा  
 यहाँ पर जितने भी ऋषि, विप्र तथा राजागण है । उन सबसे मै एक बात कह  
 रहा हूँ । सब एकाग्रमन से सुने । जितने भी हाठ वटोही और प्रजाजन है वह  
 भी सुने । ५६-५७ पूर्वकाल के समान यह जो मेरी प्रतिज्ञा है, इसे आप लोगो ने  
 ग्यारह वार सुना है । ५८ आज से पन्द्रह वर्ष पूर्व मै व्याकुल होकर सोच रहा  
 था कि मेरे पुत्र नही है । ५९ मै यज्ञ करने की विधि सम्पादित कर रहा था ।

जणे सिना कोदण्डकु तोळिण धरिब । ताहार कन्याकु पुणि आन कि घेनि जिब	२६१
धनु टेकि नपारिबा लोककि नेबकन्या । धनु न तोळिला लोक बळहीन सिना	६२
तेते बेळे जेबे आमे न पारिवुं ताकु । कन्या घेनि गला बेळे से जाणिव आम्भकु	६३
कउशिक बोइले बळरे गोळकले । इरिण जनक तांकु दिअन्ति बोइले	६४
जनक बोइले तुम्भे शुण रघुनाथ । बहु बेळ मोर संगे गोळ कले राजा ए त	६५
ईश्वरंक मायारे मुं त्रिवार उतरि । कामधेनु बळरे तिनि बेळ सुस्थ हेलि	६६
पर्शुराम बळरे मुं पाञ्च बेळ सुखी । एमन्ते एगार बरष जे गला घुञ्चि	६७
एबे मुं शायककु करिबि बाहार । गोळ करिबे राजा बोलि मोहर अटे डर	६८
श्रीराम बोइले शुण हे महाऋषि । पर्शुराम एकात सपत पुर ध्वंसि	६९
ए राजा मानंकर पिता मानंकु मारि । तांकर रुधिर रे तर्पण सेहु करि	३००
एकारे नारायण असुर बळ दळि । एकारे सदाशिव सकळे अन्ति पढि	३०१
एकारे बेदबर सबंकु जात कला । एकारे इन्द्र देवता पृथिवी पाळिला	२
एकारे चन्द्र जे सबंकु दिए फल । एका मदन सबंकरि देहरे जर्जर	३
एकाकि रबि देवता सप्तपुर दिशि । एकाकि जन्तुपति सबंकु विनाशि	४
एकाकि गंगा देवी सकळ पुरे घोटि । एकाकि कुबेर सबंकु धन बाण्टि	५

ओर देखकर वह विनयपूर्वक बोले कि जो धनुष को धारण करेगा, क्या उसके पास बल न होगा । २६० जब एक व्यक्ति कोदण्ड को उठाकर धारण करेगा क्या उसकी कन्या को दूसरा कोई ले जायेगा । २६१ क्या धनुष न उठाने वाला व्यक्ति कन्या को लेगा । धनुष न उठाने वाला व्यक्ति तो बलहीन है । ६२ उस समय यदि हम उसको परास्त न कर पाये तो कन्या ले जाने के समय उसे हमारा ज्ञान होगा । ६३ विश्वामित्र ने कहा कि बल से कलह करने पर डर से जनक उसे तो नहीं दे देगे । ६४ जनक बोले हे रघुनाथ ! आप सुनिये । इन राजाओं ने मेरे साथ बहुत बार युद्ध किया है । ६५ ईश्वर की माया से मैं तीन बार उतरा हूँ और कामधेनु के बल से मैं तीनों बार स्वस्थ रहा हूँ । ६६ परशुराम के बल से मैं पाँच बार प्रसन्न रहा हूँ । इस प्रकार ग्यारह वर्ष व्यतीत हो चुके हैं । ६७ इस समय मैं धनुष को बाहर करूँगा । मुझे भय है कि कहीं यह राजा लोग उत्पात न करे । ६८ श्रीराम ने कहा हे महर्षि सुनिये । परशुराम ने अकेले ही सातों लोको को ध्वंस किया है । ६९ उन्होंने इन राजाओं के पिताओं को मारकर उनके रक्त से तर्पण किया है । ३०० विष्णु अकेले ही असुरों का सहार करते हैं । शिव अकेले ही सबका सहार करते हैं । ३०१ ब्रह्मा ने अकेले ही सबको उत्पन्न किया है । इन्द्रदेव अकेले ही पृथ्वी का पालन करते हैं । २ चन्द्रमा अकेले ही सबको फल प्रदान करते हैं । कामदेव अकेले ही सबके शरीर को मथ डालते हैं । ३ सूर्यदेव अकेले ही सातों लोको में दिखाई देते हैं । यमराज अकेले ही समस्त प्राणियों का विनाश करते हैं । ४ गंगा देवी ने अकेले

दुइ कन्या अजोनि सम्भुत जाणि मुहिं। बेनि कथा नियम कलि बिचारिण तहिं ७६  
 ए शिव धनु जे धरिब देबि बड़ झीअ। लक्षे राजा जे जिणिब देबि मुं सान झिअ ७७  
 एगार बषरे नधरे धनु केहि। लक्षे राजा जिणि केहि नदेले घउडाइ ७८  
 बेनि कथा नपारि से अनेक गोळ कले। पशुराम आसिबारु से निवर्त्त होइले ७९  
 एवे देख विश्वामित्र अइले मो पुर। संगे छन्ति दशरथ बेनि जे कुमार २८०  
 कोदण्ड देखिबाकु श्रद्धा जे पुए कले। कौशिक मुनि आसि मोते जे कहिले २८१  
 ईश्वरक धनु ए जे बिष्णु रूपरे जात। दर्शन कले लोक हुअन्ति मुकत ८२  
 जेणु मोते कहिले गाधिराजा सुत। तेणु मोर सायककु काढिबार सत्य ८३  
 समस्ते एकमन होइ तुम्हे शुण। जे धनुकु धरिब से कन्या नेब पुण ८४  
 ए मोर सत्यकु जे बिअर्थ न करिब। शुणि करि बोइले जे राजागण सर्व ८५  
 अणाअ धनु तुम्हे देखन्तु सर्व लोक। जे अबा पारिब से उछुडु कार्मुक ८६  
 जे धरिब धनुकु कन्याकु से नेब। कन्या लोभ करि केहु कळि नकरिब ८७  
 एते कहि नृपतिमाने कले सिउकार। सत्य सत्य बोलिण से बोलन्ति तिनिबार ८८  
 श्रीराम बोइले तुम्हे शुण हे कौशिक। राजा गोळरे मुनि कराउ छन्ति सत्य ८९  
 जनक ऋषिकि चाहिं बिनोयी कहिले। जे धनुक धरिब नथिबकि बळतार भले २९०

देखा। ७५ दोनो कन्याओ को अयोनि-सम्भूता जानकर मैने विचारपूर्वक वहाँ दो बातों की प्रतिज्ञा की। ७६ जो शिव धनुष को धारण करेगा। उसे बड़ी कन्या और जो एक लाख राजाओ पर विजय प्राप्त करेगा। उसे छोटी कन्या प्रदान करूँगा। ७७ ग्यारह वर्षों में न तो किसी ने धनुष धारण किया और न किसी ने एक लाख राजाओ को जीतकर भगाया। ७८ दोनो बाते न हो सकने पर बहुत झगडा हुआ और फिर परशुराम के आने से सब शांत हुये। ७९ अब देखो विश्वामित्र हमारे नगर में आये है। उनके साथ दशरथ के दोनो पुत्र है। २८० इन बालको ने कोदण्ड के दर्शन की इच्छा प्रकट की। विश्वामित्र मुनि ने यह बात आकर मुझसे कही। २८१ शिव का यह धनुष विष्णु के रूप में उत्पन्न हुआ है। इसके दर्शन करके लोग मुक्त हो जाते है। ८२ जब महाराज गाधि के पुत्र ने मुझसे कहा तो मेरे धनुष को निकालना उचित है। ८३ तुम सब एकाग्र मन होकर सुनो जो कोई धनुष को धारण करेगा, वह कन्या को प्राप्त करेगा। ८४ मेरी इस प्रतिज्ञा को व्यर्थ न करना। यह सुनकर समस्त राजागण बोले। ८५ आप धनुष को मँगाइये। समस्त लोग उसका दर्शन करे जो समर्थ होगा, वह धनुष को उठायेगा। ८६ जो धनुष को धारण करेगा वह कन्या को प्राप्त करेगा। कन्या का लोभ करके कोई कलह नही करेगा। ८७ ऐसा कहकर राजाओ ने अपनी स्वीकृति प्रदान की और तीन बार सत्य, सत्य, सत्य कहकर इसका प्रतिपादन किया। ८८ श्रीराम ने कहा हे विश्वामित्र ! आप सुनिये। राजाओ के समूह से मुनि प्रतिज्ञा करा रहे है। ८९ जनक ऋषि की

पुञ्जा पुञ्जा होइ करि करन्ति बिचार । बार बर्बर अटे जे दशरथ बाळ ३२०  
 ऋषिकि टेकिण से आम्भंकु निन्दि कलाकेमन्ते तोळिब धनु देखिवा थरे भला ३२१  
 एमन्त बिचार जे करन्ति राजागण । विश्वामित्र बोइले जनक तुम्हे शुण २२  
 दशरथ कुमर श्रीराम लक्ष्मण । देखिबे धनुकु से बेग करि आण २३  
 जनक बोइले मो मनकु न आसइ । केमन्ते विश्वामित्र कहुछ बळि आइ २४  
 तुम्हर बोल मुं जे करिबई पुण । देखन्तु शरासन श्रीराम लक्ष्मण २५  
 शुणिण जनक जे सत्यानन्दकु राइ । अणाअ धनु बोलि जनक आज्ञा देइ २६  
 जहिं से कोदण्ड अछई पूजा कला । से ठावरे जनक जे जाईण मिळिला २७  
 नगरे अनेक जन रुण्ड होइ पुण । लक्षणवन्त पुरुषे आणन्ति धनु जाण २८  
 दश सहस्र बळवन्त ओटारि आणे पुण । चउद चक उपरे धनुर शयन २९  
 बाजे टमक निशाण मद्दवळ महुरी । गह गह शब्द शुभइ गोळ पुरि ३३०  
 हादुआ बादुआ जे भाट कएबार । आळम्ब पन्ति पन्ति गहळ चिराळ ३३१  
 धरि करिण से जे कार्मुक आणन्ति । देवे पुष्प वृष्टि कले नारी हुळ हुळि छन्ति ३३२  
 देखिण आसिले जे सकळ नर नारि । बिञ्चणि चामर जे आलट करे धरि ३३३  
 हस्ती, अश्व, पदाति जे बळ पटुआरि । प्रतिहारी सुनाबेत धरिण हस्तर ३३४

कर विचार करने लगे कि यह दशरथ का पुत्र तो बारह वर्ष का है । ३२० ऋषि को चढाकर इसने हमारी निन्दा की है । हम एक बार देखे तो सही कि यह धनुष कैसे उठायेगा । ३२१ राजागण इस प्रकार का विचार करने लगे । तभी विश्वामित्र ने कहा हे जनक ! आप सुनिए । २२ दशरथ के पुत्र श्रीराम तथा लक्ष्मण धनुष का दर्शन करेगे । अतः उसे शीघ्र ही मँगवाइये । २३ जनक ने कहा कि मेरी समझ में नहीं आ रहा है कि विश्वामित्र इतने दावे के साथ कैसे कह रहे हैं । २४ आपकी आज्ञा का पालन मैं अवश्य ही करूँगा । श्रीराम तथा लक्ष्मण धनुष का दर्शन करे । २५ यह सुनकर जनक ने सतानन्द को बुलाकर उन्हें धनुष मँगवाने की आज्ञा दी । २६ जहाँ पर कोदण्ड था वहाँ पूजा की गई । वही पर जनक जा पहुँचे । २७ नगर में अनेक लोग एकत्रित हुए और लक्षणों से युक्त पुरुष धनुष को लाए । २८ चौदह पहियों की गाड़ी पर धनुष लिटाया रक्खा था जिसे दस हजार बलशाली व्यक्ति घसीट कर ले आए । २९ टमक निशान मादल तथा महुरी वाद्य बज रहे थे । प्रचण्ड कोलाहलपूर्ण उद्घोष सुनाई दे रहा था । ३३० हाट-बटोही दास-भाट आदि लम्बी-लम्बी पताकाएँ पंक्ति की पंक्ति में लिए हुए धनुष को ला रहे थे । देवता पुष्पों की वर्षा कर रहे थे और महिलाएँ मागलिक ध्वनि कर रही थी । ३३१-३३२ समस्त नर-नारी दर्शनार्थ आ गए । वह हाथों में चामर व्यजन तथा पंखे लिये हुए थे । ३३ हाथी घोड़े पैदल सिपाही तथा प्रतिहारी सुवर्ण के बेल हाथों में लिये महोत्सव के जुलूस में थे । ३४ स्वर्ण की मंजूषा में धनुष रखा था । चारों



एक एक जणकु जे सरि नुहे केहि । बळ नथिलेकि कळिरे जिणि होइ	६
जनक बोइले शुण हे दाशरथि । गोळ रण करिवाकु डरइ मुं जे एथि	७
धनु न धरि कन्या ने वारे सबंकरि मन । मुहिंत पचारु अछि के एथे भाजन	८
श्रीराम बोइले शुण हे ऋषि तुम्हे । कउशिक ऋषि थिले भय जे नाहिँ एवे	९
राजा माने किस जे करिबे रण पुण । जाहार कोप कले डरन्ति देवगण	३१०
सुर, ब्रह्मा, हर जे जाहार बोले छन्ति । विचारिले वासुदेवंकु आणि से पारन्ति	३११
प्रथमे राजा पणरे पृथिवी साध्य कले । द्वितीये तप करि नव सृष्टि भिआइले	१२
तप बले चाण्डालकु देले स्वर्गपुर । नरमेध जागरे रखिले ऋषिर कुमर	१३
मेनका नगरे पुणि श्रृंगार भाव कले । दुहिता जात हेवारु देवताए बिभा देले	१४
ब्रह्मज्ञान साधिण होइले ब्रह्ममुनि । सप्त ऋषिरे गणिता होइलेक पुणि	१५
राजा माने ताकु कि करिबे रहि । स्वर्ग, मञ्च पाताल क्षणके पारे दहि	१६
शुणिण जनक ऋषि तृपति होइले । नारायण ए श्रीराम मने विचारिले	१७
राजामाने विचारन्ति आम्हे करिवा गोल । के धनु धरुछि धरु आम्भर आगर	१८
एहा भावि राजामाने मउन होइ रहि।पुणि विचारन्ति एवाळक केते बळ बहि	१९

ही सब लोको को घेर रखा है । कुवेर अकेले ही सबको धन वितरित करते है । ५ एक-एक व्यक्ति की वरावरी का कोई नहीं है । बल न रहने से क्या युद्ध में विजय मिलती है । ६ जनक ने कहा है दशरथनन्दन ! सुनो । कलह और युद्ध करने में मैं इसलिए डरता हूँ कि धनुष को बिना उठाये ही कन्या को ले जाने का सबका मन है । मैं तो पूँछ रहा हूँ कि इसका पात्र कौन है । ७-८ श्रीराम ने कहा है ऋषि ! आप सुनिये । विश्वामित्र ऋषि के रहते हुये अब कोई भय नहीं है । ९ राजा लोग क्या रण करेंगे । जिनके क्रोध से देवता लोग भी डरते हैं । ३१० सुर ब्रह्मा तथा शिव जिनके वश में है । विचार करने पर वह विष्णु को भी ला सकते हैं । ३११ पूर्वकाल में राजत्वकाल में उन्होंने पृथ्वी को जीत लिया था । दूसरे फिर तपस्या करके नवीन सृष्टि का निर्माण किया । १२ उन्होंने तपस्या के बल से चाण्डाल को स्वर्ग प्रदान किया । नरमेध यज्ञ में उन्होंने ऋषि कुमार की रक्षा की । १३ मेनका नागरी से जिन्होंने रतिक्रीडा की । पुत्री उत्पन्न होने से देवता ने विवाह करा दिया । १४ ब्रह्म-ज्ञान की साधना करके वह ब्रह्मर्षि बन गए तथा उनकी गणना सप्तर्षियों में हो गई । १५ राजा लोग रहकर उनका क्या करेंगे ? वह एक क्षण में स्वर्ग, मृत्यु, तथा पाताल लोक को भस्म कर सकते हैं । १६ यह सुनकर महर्षि जनक तृप्त हो गए । यह श्रीराम नारायण हैं ऐसा उन्होंने मन में विचार किया । १७ राजा लोग विचार करने लगे कि हम कलह करेंगे । धनुष को कौन उठाता है ? हमारे सामने उठाए । १८ यह सोचकर राजा लोग मौन रहे । फिर विचार करने लगे कि इस बालक में कितना बल है । १९ वह लोग झुण्ड-झुण्ड में बट

सभार तळे मञ्जुष आणिण उभाकले।न जाणिबा लोके कहन्ति एहु किस भले ३५१  
 के बोले ए मञ्जुष भितरे धनु अछि। एक आरकरे पुणि होन्ति पुछापुछि ५२  
 स्वर्गपुरे थाइण बोलन्ति देवगण। देखिबा श्रीरामर बीर सुर पण ५३  
 आज ठारु आम्भर मनरु धोका जिब। आजहुँ चौद बर्षे चारि रावण मरिब ५४  
 तेर वर्षरे बाळी बीर जिब दूत। बाइशि दिने पर्शुराम तेजिबे कोदण्डत ५५  
 एमन्ते देवगणे कुहाकुहि हेले। जाणिले वासुदेव महीरे जन्म हेले ५६  
 सभाजने निर्वेद होइण देख्छन्ति। एक आरेक जे कथा बार्त्ता न हुअन्ति ५७  
 एयु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी। जगती उपरे सीता उर्मिळा बिजे करि ५८  
 दासींकि चाहिण जे बोलन्ति जानकी। ए धनुकु देखि गो आत्मा मोर शंकि ५९  
 एगार थर नृपति देखिण भाजि गले। एबे किम्पा ए धनुकु सभाकु आणिले ३६०  
 मेरु समान धनुकु के पारिब तोळि। पर्शुराम जेउं धनु न पाइले चाळि ३६१  
 सुर राजा भुमिरु न पारिले धरि। बिधाता शास्ति पाइ गला बारे फेरि ६२  
 दश दिगपाल देखिण मोह गले। बिश भुजे रावण जे तोळि न पारिले ६३  
 तोळि न पारिण राजा प्रजा घुञ्चि गले। लवण स्वयंंबरे एमाने आसिथिले ६४  
 देखि करि असुरे नरहि पळाइले। नारकासुर जे बाणासुर छळे ६५

वहाँ आ पहुँचा। उसे देखकर बलवान लोग भयभीत हो गए। ३५० मंजूषा लाकर सभा में रख दी गई। अजाने लोग पूँछने लगे कि इसमें क्या है। ३५१ कोई कहता था कि इस मंजूषा में धनुष है। फिर एक दूसरे आपस में पूँछताँछ करने लगे। ५२ देवगण स्वर्ग में ही कहने लगे कि श्रीराम का शौर्य तथा वीरता देखेंगे। ५३ आज से हमारे मन का सन्देह मिट जाएगा। आज से चौदह वर्षों में चारों रावण का संहार हो जाएगा। ५४ तेरह वर्षों में पराक्रमी बलि का निधन होगा। बाइस दिनों में परशुराम धनुष का त्याग करेंगे। ५५ इस प्रकार देवगण आपस में कहा सुनी करने लगे तथा उन्हें ज्ञात हो गया कि नारायण ने पृथ्वी पर जन्म ले लिया है। ५६ सभा के लोग एक दूसरे से वार्ता किये बिना स्तब्ध से चुपचाप देखने लगे। ५७ हे शाकम्बरी! सुनो। इसके पश्चात् सीता और उर्मिला जगती के ऊपर विराजमान थी। ५८ दासियों की ओर देखकर जानकी ने कहा कि इस धनुष को देखकर मेरी आत्मा सशंकित हो रही है। ५९ इसे देखकर ग्यारह बार राजा लोग भाग गए। अब इस धनुष को सभा में किसलिए लाये है। ३६० जिस धनुष को परशुराम नहीं हिला सके उस मेरु के समान धनुष को कौन उठा सकेगा। ३६१ देवराज जिसे भूमि से नहीं उठा सके। ब्रह्माजी कष्ट पाकर एक बार लौट गए। ६२ जिसे देखकर दश दिगपाल मूर्च्छित हो गए और बीस भुजाओं से रावण भी जिसे नहीं उठा सका। ६३ न उठा पाने के कारण राजा तथा प्रजा सभी वापस चले गए। लवण स्वयंंबर में यह लोग आए थे। ६४ नारकासुर तथा बाणासुर के बहाने

सुवर्ण मञ्जुषरे खज्जिना अछि शञ्च । श्वेत चामर जे मण्डिछि चउपाश ३५  
 रुणझुण रडि पुण घुंघुरर दोष । शब्द करअछि जेसने जात घोष ३६  
 दर्पण झलकइ इन्द्र, चन्द्र कान्ति जिणि । चउपाशरे जे लम्बन्ति नाना मणि ३७  
 बज्र किळिणिरे त्रिशूल खञ्जा मुदि । पाट दउड़िरे जे जत्न करि छन्ति ३८  
 जम्बुनद सुवर्णर धण्टिमान लुळि । चाळन्ते तेजतार मर्कद मणि परि ३९  
 चालन्ते कार्मुक जे शब्द बिजि घोष । धर धर शब्दरे पुरइ आकाश ३४०  
 आगरे पडुअछि चतुः सम छेरा । देवांग पतनि मान पाडिण पाएड़ा ३४१  
 गोल शुभन्ते बिचार करन्ते नृपति । कि कारणे लोकमाने धुआँ धोड़ँ होन्ति ४२  
 जनक ऋषि बोले आसुछि कोदण्ड । भूमि चमकइ जे कम्पइ ब्रह्माण्ड ४३  
 न देखिला राजा ए जे होइले बेद । मुहँ चुहाँ चुहँ जे होइले समस्त ४४  
 के बोले जेउँ धनु जे ईश्वर बहइ । आन के जम हेब करे धरिबइ ४५  
 एहि मही मण्डळे पशुराम बळि । सेहित शरासन नपारिले तोळि ४६  
 इन्द्र देवता जे नोहिले सामरथ । अग्नि, बरुण जे पवन नइरुत ४७  
 दश दिगपाल जे नोहिले समान । एका मात्र एका जे बहन्ति त्रिलोचन ४८  
 अकळ बळ धनु नामटि जाहार । बळबन्ते धरिबाकु क्षम जे काहार ४९  
 एसनेक समग्ररे मिळिला धनु आसि । बळबन्त लोकमाने भयकले देखि ३५०

ओर श्वेत चामर सजे हुए थे । ३५ घुंघरुओ का रुनझुन उदघोष रथ-यात्रा के घोष के समान लग रहा था । ३६ इन्द्र तथा चन्द्र की कान्ति को जीतने वाले दर्पण झलमला रहे थे । चारो ओर नाना प्रकार की मणियाँ लटक रही थी । ३७ वज्र की कीली से जड़े त्रिशूल के छल्लो मे उसे रेशमी रस्सो से यत्नपूर्वक बाँधा गया था । ३८ उसमे सोने की घटियाँ झूल रही थी और चलने पर उनका तेज मरकतमणि के समान लगता था । ३९ धनुष के चलने पर धर-धर शब्द आकाश को आच्छादित कर रहा था । ३४० आगे-आगे झाड़ लगती चल रही थी और रेशमी वस्त्रो के पाँवड़े बिछाये जा रहे थे । ३४१ कोलाहल सुनाई देने से राजागण विचार करने लगे कि यह लोग किस कारण से दौडा दौडी कर रहे है । ४२ महर्षि जनक ने कहा कि पृथ्वी को चौकाता हुआ और ब्रह्माण्ड को कंपित करता हुआ धनुष आ रहा है । ४३ जिन राजाओ ने उसे नहीं देखा था, उन्हे भी ज्ञात हो गया और समस्त एक दूसरे का मुख देखने लगे । ४४ कोई बोला कि जिस धनुष को शिवजी धारण करते है । उसे उठाने में अन्य कोई सक्षम कैसे हो सकता है । ४५ इस भूमण्डल में परशुराम बली है, परन्तु वह भी तो धनुष नहीं उठा सके । ४६ इन्द्र देवता भी समर्थ नहीं हो सके । अग्नि, वरुण, पवन, नैऋत्य, दश दिगपाल भी असमर्थ रहे एकमात्र केवल त्रिनयन शकर ही इसे धारण करते रहे है । ४७-४८ जिस धनुष का नाम ही अकलित बल है उसे बल से उठाने में कौन समर्थ हो सकता है । ४९ इसी समय धनुष

शते वरषरे पाइले जे वर । सदाशिवंकु विभा होइले शुभ बेळ ८२  
 बिभा होइण गउरी अनेक भोग कले । आरतरे काज्य जे नुहइ पुण भले ८३  
 देवे जे दानवे मन्थिले सिन्धु जल । सेथिरु जात हेला पदार्थ सकल ८४  
 विष्णुंकर भागरे मिळिला कमळिणी । काळकुट विष जे खाइले शूळपाणी ८५  
 देवताए नेइण अमृत भोग कले । सुरा मदिरा जे असुर पुण नेले ८६  
 दैत्य होइ राहु जे खाइला अमृत । जाहाकु जेउँ जोग हुअइ परापत ८७  
 शचीपति पवनकु काटिले बिकोति । एकइ शरीर कले अणचाश मूर्ति ८८  
 बेनि खण्ड हेले प्राणी नपान्ति जीवन । जोगे अणचाश रूप धरिले पवन ८९  
 सबु देवतारु से होइले महाबळी । जन्तुंकर ठाकुर जे प्राणरु उगुलि ३९०  
 दक्ष प्रजापतिक सताइश दोहिता । रोहिणी चन्द्रकु बिभा करि देइ पिता ३९१  
 पुणि से बिभा हेले छबिश नन्दिनी । सताइश कन्यांकर चन्द्रकान्त पुणि ९२  
 एक माता ठारु जात सताइश दोहिता । एथिरे बड़ सान अछन्ति गो सीता ९३  
 सुभाग्यवती सेथिरे अटइ रोहिणी । दुर्भाग्यवन्त हेले छबिश भउणी ९४  
 आज सभा शोभावन सुन्दर दिशुअछि । ऋषिक मुख जेन्हे कमळ विकाशुछि ९५  
 बदन लम्बाइ बसिछन्ति राजामाने । अवश्य स्वामीकि तु लभिवु अल्पदिने ९६

ने हिमालय के घर जन्म लिया । उन्होने अपने शरीर को कष्ट देकर बहुत तपस्या की । ३८१ सौ वर्षों पर उन्हें वर प्राप्त हुआ और शुभ समय में उनका विवाह शंकर जी से हुआ । ८२ विवाह करके पार्वती ने अनेक भोग भोगे । दुखी होने से कार्य ठीक नहीं होता । ८३ देवताओं और दानवों ने समुद्र के जल का मन्थन किया उससे सारे पदार्थ उत्पन्न हुये । ८४ विष्णु के भाग्य में कमलिनी प्राप्त हुई और त्रिशूलधारी शंकर को विष पान करना पड़ा । ८५ देवताओं ने अमृत लेकर उसका उपभोग किया । राक्षसों ने सुरा मदिरा ले ली । ८६ दैत्य होकर राहु ने अमृतपान किया । जिसके भाग्य में जो होता है । वह उसे प्राप्त होता है । ८७ शचीपति इन्द्र ने पवन को विकृत करके काट दिया । एक शरीर के उनचास टुकड़े कर दिये । ८८ दो टुकड़े होकर प्राणी जीवित नहीं रह पाते । इस पर भी पवन ने उनचास रूप धारण किये । ८९ वह सभी देवताओं से महान पराक्रमी बने । वह प्राणियों के मालिक तथा प्राण को रखने वाले हैं । ३९० दक्ष प्रजापति के सत्ताइस कन्यायें थीं । पिता ने रोहिणी का विवाह चन्द्रमा से कर दिया । ३९१ फिर उन्होंने छब्बीस कन्याओं से विवाह किया । इस प्रकार चन्द्रदेव सत्ताइस कन्याओं के स्वामी बने । ९२ एक माता से ही सत्ताइस कन्याये उत्पन्न हुयी । हे सीते ! उसमें बड़ी और छोटी भी थीं । ९३ परन्तु रोहिणी उनमें सौभाग्यवती थी और छब्बीस बहने मदभाग्य वाली हुयीं । ९४ आज सभा सुन्दर सुहावनी दिख रही है । ऋषियों के मुख कमल के समान प्रफुल्लित है । ९५ राजा लोग अपने मुख को लटका कर बैठे हैं ।

तोळि न पारिण जे बाहुडिण गले । समस्ते लज्जा पाइ पळाइण गले ६६  
 बार बरष मोते षडमास ऊणा । एगार बरष हेला धनु जाग किना ६७  
 पिता मोर सत्य जे कलेक न जाणि । तेणु मोर दुःख सिना हेला संगतुणि ६८  
 केते बेळे मोहर जे कष्ट जिब पर । भो धर्म देवता मोते प्रतिकार कर ६९  
 दासी गणे जानकी कि तिआरि कहन्ति । किहेतु आकुल गो जनक दोहिता ३७०  
 सर्वदा काळे पुणि काज्य नुहे हानि । शुभ काळर काज्य उर्मिळा सिना जाणि ३७१  
 जेहु पद्म जोनि सेहि से पितामह । सेहि पितामह गडि नाशिला सिना देह ७२  
 जेसन जशमान अजिलार विधाता । सेहि पितामह अटे परम देवता ७३  
 से जाहा कल्पिअछि मनरे जे धरि । जे धनु ताकु देवइ कुमारी ७४  
 से धर्म अटइ जे पुण महाज्ञाता । ताहार बोलनिकि होइव अन्यथा ७५  
 न जाणिण सत्य कि करिछन्ति ऋषि । महा संशयरे पडि हेउछन्ति ध्वंसि ७६  
 तुम्हे जे बोइल अनेक काळ गला । केहि ए धनुकु तोळिण न पारिला ७७  
 तुम्भ सगे जनम वाळुत भावे छन्ति । विभा नोहि दाण्डरे हाटरे बुलन्ति ७८  
 तुम्हे मैथिलि गो जन्मरु नवजुवा । नवजुवा पुरुष तुम्भकु सिना शोभा ७९  
 जेते बेळे जाहाकु थाइ जेउँ जोग । काळ बेळ जाणिण करन्ति सेहि भोग ३८०  
 गउरी हेमवन्ती घरे जन मिले । देह पिञ्जारिण अनेक तप कले ३८१

देखकर राक्षस वहाँ न रुककर भाग गए । ६५ उठा न पाने के कारण वह लौट  
 गए तथा सभी लज्जित होकर भाग गए । ६६ मै छै: माह कम बारह वर्ष  
 की हो गई । इस धनुष यज्ञ को ग्यारह वर्ष हो रहे हैं । ६७ बिना समझे मेरे  
 पिता ने प्रतिज्ञा कर ली है । हे सखी ! इसी कारण से मुझे कष्ट हुआ है । ६८  
 मेरा कष्ट कब तक दूर होगा । हे धर्मदेव ! मेरी सहायता कीजिये । ६९  
 दासियाँ जानकी को समझाते हुए बोली, हे जनक नन्दिनी ! आप किसलिये  
 आर्त हो रही हो । ३७० हर समय कार्य नष्ट नहीं हुआ करता । उर्मिला को  
 इस समय का शुभकार्य ज्ञात था । ३७१ जो पद्मयोनि है वह ही पितामह है और  
 उसी ने शरीर को गढकर नष्ट किया था । ७२ वह पितामह परम देवता हैं ।  
 उसने महान यश प्राप्त किया है । ७३ उसने मन में रखकर जो कल्पना की है,  
 कुमारी उसी को प्रदान होगी । ७४ वह धर्म का महान ज्ञाता है । क्या उसका  
 कथन मिथ्या हो सकता है ? । ७५ क्या ऋषि ने बिना समझे ही प्रतिज्ञा की  
 है ? जो इस महान सशय में पडकर ध्वंस हो रही हो । ७६ आपने जो कहा कि  
 बहुत समय बीत गया है और कोई भी इस धनुष को उठा नहीं सका । ७७  
 आपके साथ जन्मे वालक बाल्यक्रीड़ा में रत है । उनके विवाह नहीं हुए है वह  
 हाट बाट में घूमा करते हैं । ७८ हे मैथिली ! आप जन्म से ही युवा हो गईं  
 अस्तु नवयुवक पुरुष ही आपको शोभा देता है । ७९ जिस समय जिसका जो  
 योग होता है । काल क्रमानुसार उसे वही भोग प्राप्त होता है । ३८० गौरी

जेहुटि चक्रपाणि सेहुटि देव हरि । जे अटे नारायण से जगत अधिकारी ४११  
 जहुँ जगत से अधिकार करन्ति । जगतर स्वामी बोलि ताहांकु कहन्ति १२  
 जगतर स्वामींकि देखिले मोह होइ । से पुरुष सबु ठारे पूजा विधि पाइ १३  
 से पुरुष मानंकु गो बोलन्ति करता । से पुरुष तोर कान्त मनरे हुअ चेता १४  
 कमला बोले जेते लक्षण कहिलु मोहरे । सेते लक्षणे पुरुष काहान्ति एठारे १५  
 मन माया बोले तो स्वामी कौशिक पाशे बसि ।

चाहँ तुम्हे ठाकुराणी शरदर शशी १६  
 तुम्ह दुइ भउणींकि से दुइ भाइ बर अटन्ति ।

सभार लोके निरेखि चाहँण अछन्ति १७  
 अपूर्ब पदार्थरे सबुंकरि श्रद्धा होइ । तेणुटि एक दृष्टि करिण सबे चाहि १८  
 एकान्त देखि सखिरे प्रसन्न मोर मन । तेणु जणागला तुम्ह स्वा मीबोलि पुण १९  
 तुम्हे मात ठाकुराणी नुहसि आरत । निश्चय तुम्हंकु बर गो हेला परापत ४२०  
 मनमाया ठारु एसनेक बाणी शुणि । हस हस होइण जुबती शिरोमणि ४२१  
 मृदु मृदु हसिण बचन प्रकाशन्ति । अल्प बयस दुइ भाइ जे दिशन्ति २२  
 उमिलाकु पचारिले शुणगो कनिष्ठ । मनमाया कहिबा कथा अटे टिकि सत २३  
 उमिला बोले ठाकुराणी एकथा नुहँ आन ।

तिनि दिन ठारु सखि जणा गलाणि पुण २४

दी। ४१० जो चक्रपाणि है, वही देव नारायण हैं और जो नारायण है, वह संसार का स्वामी है। ४११ जब संसार पर उनका अधिकार हो जाता है, तब उन्हें जगत का नाथ कहा जाता है। १२ जगत के स्वामी को देखने पर मोह हो जाता है। वह पुरुष सबके द्वारा पूजा जाता है। १३ उन पुरुषों को कर्ता कहा जाता है। वह पुरुष तुम्हारा पति है। ऐसा अपने मन में जान लो। १४ कमला ने कहा कि जितने लक्षण तूने मुझसे कहे उतने लक्षण वाला पुरुष यहाँ कहाँ है। १५ मनमाया ने कहा कि तेरे स्वामी विश्वामित्र के पास बैठे हैं। हे शरदचन्द्र के समान स्वामिनी ! आप उसे देखिये। १६ वह दोनों भाई आप दोनों बहनो के वर है। सभा के लोग उन्हें देख रहे हैं। १७ अपूर्व पदार्थ पर सबका प्रेम हो जाता है। इसी कारण से सभी टकटकी लगाकर देख रहे हैं। १८ अरी सखी ! ये कान्त देखकर मेरा मन प्रसन्न है। इसलिये ज्ञात हुआ कि यह आपके स्वामी है। १९ हे माता ! तुम स्वामिनी हो। दुखी मत हो निश्चय ही आपको वर प्राप्त हो गया है। ४२० मनमाया से ऐसे वचनों को सुनकर युवती शिरोमणि हँसने लगी। ४२१ फिर मन्द-मन्द मुस्कराते हुये बोली कि यह दोनो भाई अल्प आयु वाले दिखाई देते हैं। २२ उन्होंने उमिला से पूँछा हे छोटी बहन ! सुन । क्या मनमाया का कहना सच है। २३ उमिला ने कहा हे स्वामिनी ! यह बात मिथ्या नहीं है। तीन दिनों से हे सखि ! यह पता चल

जे तोहर बर गो देख चन्द्रमुखि । विश्वामित्रक पाखरे अछन्ति से बसि ६७  
 दिअर तुम्भर गो तार पाशरे अछइ । तुम्भ सान भग्नी उर्मिला बर सेहि ६८  
 गुरस्त शामळ वर्ण देखगो मृगाक्षी । अल्प बयस तांकु अटन्ति जुबा सेहिटि ६९  
 तुम्भ दुइ भग्नीकि से दुइ भाइ बर । तुम्भे श्वेत शामळ से शामळ गौरा सार ४००  
 एहि बर तुम्भंकु गो प्रापत होइब । मो कथा मिछ हेले पचार भग्नीकि सदभाव ४०१  
 ए कथा शुणि हसि जे बोलन्ति मइथिलि ।

किम्पाइ सखी मोते गो करुछ दुमाळि २  
 जे अबा धनु गो आमञ्चि पारिबे । ताहांकु पिअर मोर मो पाइँ बरिबे ३  
 केमन्ते आगरु गो जाणिला प्राग कहु । निकटे स्वामी मोते देला प्राग कहु ४  
 ए कथा शुणिण बोइले मनमाया । तुम्भर भग्नी ठारु शुणिलि गो सीतला ५  
 जेतैक नृपति गो अछन्ति सभारे । धनु धरिबाकु शकता नाहान्ति एठारे ६  
 तपिगण माने जे अटन्ति पितामह । पवित्र अंग तोर केमन्ते छुइँबे कह ७  
 तुम्भे कमला अट तुम्भ पाइँ नारायण जात । राजकुले जात जे हेलेणि अच्युत ८  
 अजोनि सम्भुत तुम्भे दुइ गो भउणी । सबंज अटन्ति तुम्भ कनिष्ठ भगिनी ९  
 करकु चाहिँण जेबण कथा भाषि । आगत कथा तुम्भ आगरे प्रकाशि ४१०

थोडे दिन मे तुम अवश्य स्वामी को प्राप्त करोगी । ६६ हे चन्द्रमुखी ! देखो । जो विश्वामित्र के निकट बैठे है । वह ही तुम्हारे वर है । ६७ आपके देवर उन्ही के पास है । जो आपकी छोटी बहिन उर्मिला के पति है । ६८ हे मृगनयनी ! उनके सुन्दर श्यामल वर्ण को देखो । वह अल्प अवस्था मे ही युवा हो गए है । ६९ आप दोनो बहनो के लिये वह दोनो भाई वर है । आप श्वेत और वह श्यामल श्यामता और गौराई के सारभूत है । ४०० आपको यह वर प्राप्त होगे । यदि आपको मेरी बात पर विश्वास न हो तो आप अपनी बहन से सदभावना के पूँछ लीजिये । ४०१ यह बात सुनकर जानकी ने हँसते हुये कहा हे सखी ! हमसे मसखरी किसलिये कर रही हो । २ जो कोई धनुष को उठा पायेगा । उसी को मेरे पिता मेरे लिये वरण करेगे । यह सब पहले से ही जानी हुयी बातों की तरह कैसे कह रही हो जैसे स्वामी पास मे ही है और तुम मुझे दे दोगी । ३-४ यह बात सुनकर मनमाया ने कहा हे सीते ! यह मैने तुम्हारी बहन से सुना है । ५ सभा मे जितने भी राजागण है । वह धनुष धारण करने मे यहाँ समर्थ नही है । ६ जो पितामह के समान तपस्वीगण हैं । वह तुम्हारे पवित्र अंग को कैसे छुयेगे । ७ तुम लक्ष्मी हो और तुम्हारे लिये नारायण उत्पन्न हुये हैं । वह अच्युत राजकुल मे उत्पन्न हुये है । ८ आप दोनों बहन अयोनि सम्भूता हो । आपकी छोटी बहन सर्वज्ञ है । ९ हाथ को देखकर जो बात उसने कही । वही भविष्य की वाते मैने आपके समक्ष प्रकाशित कर

सान बोलिकरि जे कहिल तुम्भेत । सान बेळे हुअइ गो एमन्त कृत्य ३६  
जनकर दुहिता जे शुणिण तोष हेले । गौरींक आगरे जे ईशान कहिले ४४०  
एथु अनन्तरे जे जनक महाऋषि । धनु जात्रा सभा तळे प्रवेश हेले आसि ४४१  
राजामानंकु कहिले तुम्भे एबे शुण । आज बुझिवा जे तुम्भर वळमान ४२  
एहि राजमाने तुम्भे एगार बरष । बरषके थरे धनु साता वेखु अछ ४३  
कौणसि बेळे तुम्भे नोहिल समर्थ । धनु न तोळि तुम्भे जे कळह कर जात ४४  
के अछ समर्थ तुम्भे बहन होइ आस । धनु तोळिले प्राकर्म जाणिवि विशेष ४५  
एते बोलि डाक देले जनक ऋषि राए । सम केशरी बोलिण मळग देश राए ४६  
बोइले शिव धनुरे बल अछि केते । देखिले जाणिवा ना शुणिळे नाहिँ प्रते ४७  
जनक बोइले सबु करिलेक जाणि । धनुर पाशे जाइ कस हे सर्वे पुणि ४८  
केते बळ हेव केते भारी पुण । तोळिले तुम्भे सिना जाणिव राजागण ४९  
जम्बुनद सुनारे गढ़न्ति अळंकार । ब्रह्म जाति होरा संगे करन्ति ताकु मेल ४५०  
तेबे सिना रत्न तुम्भे हेव आभरण । जनकर कथा जे शुणिले राजागण ४५१  
लोकनाथ नृपांतकर अटन्ति तनये । गोविन्द केशरी बोलि तांक नाम होए ५२  
से राजा बोइले जे जनक मुख चाहिँ । मञ्जुषर कवाट फेड़ एबे तुहि ५३

दिया । ३८ आपने जिसे छोटा कहा है तो छोटे समय में ही ऐसे-ऐसे कार्य होते है । ३९ जनक नन्दिनी यह सुनकर सतुष्ट हो गईं तब शंकर जी ने पार्वती से कहा कि इसके पश्चात् महर्षि जनक ने धनुष यज्ञ सभा स्थल में आकर प्रवेश किया । ४४०-४४१ उन्होंने कहा हे राजागण ! आप लोग सुनें । आज आपके बल पराक्रम को समझ लेगे । ४२ हे राजा लोग ! आप सब ग्यारह वर्ष से वर्ष में एक बार धनुष महोत्सव देखते आ रहे हो । ४३ परन्तु किसी भी समय आप लोग समर्थ नहीं हुये । धनुष न उठाकर आप लोग कलह उत्पन्न कर देते हो । ४४ आप मे से कौन समर्थ है, शीघ्र ही वह यहाँ आये । धनुष उठा लेने पर उसके पराक्रम का पता लग जायेगा । ४५ इतना कहकर ऋषिराज जनक ने आवाज लगायी । समकेशरी नामक मलय देश के राजा ने कहा । शिव धनुष में कितना बल है । देखने से पता चलेगा । सुनने से विश्वास नहीं होता है । ४६-४७ जनक ने कहा सब जानकारी कर लीजिये धनुष के निकट जाकर सब उसे कर्षित करो । ४८ वह कितना बलशाली है और कितना भारी है । हे राजागण ! उसे उठाने से आप लोगों को पता चल जायेगा । ४९ जम्बूनद स्वर्ण से अलंकार गढ़े जाते है । उनमें ब्रह्म जाति के हीरे लगाये जाते है । ४५० तब वह रत्न तुम्हारा आभरण बनता है । जनक की यह बात समस्त राजाओं ने सुनी । ४५१ महाराज लोकनाथ के पुत्र जिनका नाम गोविन्द केशरी था । ५२ उन्होंने जनक के मुख की ओर ताक कर कहा कि अब तुम मञ्जूषा का पत्ला खोलो । ५३ पहले धनुष



जाहार चरण लागि पाषाण हेला स्तिरी । वार वरष काळु सेहु जाग रक्षा करि	२५
जानकी बोइले महाबली राजाए भागिले। वयसे सान ए धनु तोळिबे कि भले	२६
जेउँ धनु अटइ पर्वत प्राग्ने पुण । से धनु तोलिबे एहांकर काहिँ ज्ञान	२७
मो मनकु सखिरे एमन्त न जोगाइ । शुणिकरि मनमाया वचन प्रकाशइ	२८
नीनरूप जेते बेळे धइले देवहरि । क्षुद्र रूप धरिण शंखासुरकु मारि	२९
वेद मन्त्र आणिण ब्रह्मार हस्ते देले । सान होइण से पुण एमन्त कर्म कले	४३०
सागर मन्थिले सुर असुर सर्वजन । तेते बेळे वासुदेव होइथिले सान	४३१
कमठ रूपधरि गिरि तळरे रहि । तेणु मन्दर धरिण सागर मन्थिलइँ	३२
सान रूप होइ जे गिरिकि सम्भाळिले । से काळरे समस्त पदार्थ उपुजिले	३३
वासुकी भारा पाइण तेजिले पुण सहि । बराह मूर्ति हेले धरणीकि धरिबा पाइँ	३४
सान रूपरे सेहि गो धरणी धरिले । कश्यप रूप धरिण वासुकी शिरे देले	३५
प्रह्लाद छळरे नृसिंह अवतार । जन्म होइ मारिले हिरण्य असुर	३६
जन्म हेला पिलाकि नुहइ पुण सान । सान होइ वामन जे मागिले भूमि दान	३७
बळिकि दान मागिण तिनि पुर नेले । बलि दैत्यकु नेइण पाताळे रखिले	३८

रहा है । २४ जिसके चरणों के स्पर्श से पाषाण स्त्री हो गयी । वारह वर्ष की अवस्था में जिन्होंने यज्ञ की रक्षा की । २५ जानकी ने कहा कि महाबली राजा लोग भाग गये । फिर यह आयु में छोटे धनुष कैसे उठायेगे । २६ जो धनुष पर्वत के समान है वह धनुष यह उठायेगे । इनका ज्ञान कहाँ गया । २७ हे सखि ! मेरे मन में ऐसा जँच नहीं रहा । यह सुनकर मनमाया बोली । २८ जिस समय वासुदेव ने मछली का रूप धारण किया । तब क्षुद्ररूप धारण करके शंखासुर का विनाश किया । २९ उन्होंने वेदमन्त्रों को लाकर ब्रह्मा के हाथों में समर्पित किया । छोटे होते हुये उन्होंने ऐसे-ऐसे कार्य किये । ४३० देवता दानव आदि सबने मिलकर समुद्र मन्थन किया । उस समय भी वासुदेव छोटे बन गये थे । ४३१ कछुए का रूप धारण करके वह पर्वत के नीचे रहे । इससे मन्दराचल को पकड़कर सागर का मन्थन किया गया । ३२ क्षुद्ररूप होकर जिसने पर्वत को साधा । उस समय समस्त पदार्थ उत्पन्न हुये । ३३ वासुकी नाग को भार पड़ जाने के कारण वह कार्य रुक गया फिर उन्होंने पृथ्वी को पकड़ने के लिये वाराह रूप धारण किया । ३४ छोटे रूप में ही उन्होंने पृथ्वी को धारण किया और कश्यप का रूप धारण करके उसके वासुकी के सिर पर स्थापित कर दिया । ३५ प्रह्लाद के वहाने नृसिंह अवतार धारण करके हिरण्यासुर का विनाश किया । ३६ जन्म धारण किया हुआ बालक फिर छोटा नहीं रहता । छोटे होकर ही वामन ने भूमिदान की याचना की थी । ३७ उन्होंने बलि से दान में तीनों लोक माँग लिये और बलि दैत्य को लेकर पाताल में रख

द्विजवर चण्डाल पथुकी जने शुण । जे तोळिब धनु से कन्याकु नेब जाण ४७०  
 हादुआ बादुआ प्रजाजन माने । रथि पदाति जे सरदार गणे ४७१  
 धनु जे तोळिब मिळ एथि आसि । पछन्ते मोहर जे दोष नाहिं किछि ७२  
 शुणिण केहि नगले न कहिले किछि केहि । धनुकु भय कले सर्वजने चाहिं ७३  
 जनक बोइले तुम्हे सकळ लोक शुण । धनु धरि के पारिब से माने आस पुण ७४  
 धनु धरिले दुहिता निश्चय विभा देबि ।

राजा प्रजा जे धरिब मोहर चित्ते भावि ७५  
 सत्य सत्य सत्य त्रिवार मुं न करइ आन । शुणिण स्तम्भीभूत हेले सकळ जन ७६  
 एहा शुणि समस्या न देले पुण केहि । निशबद होइण अछन्ति सर्वे रहि ७७  
 क्षणे निर्वात्ति होइण रहिले ऋषिगण । धनु धरिबाकु केहि नोहिले भाजन ७८  
 बाहुडाइ नेलि धनु समस्ते तुम्हे शुण । विश्वामित्र मुनि बोइले धनु तुम्हे आण ७९  
 श्रीराम लक्ष्मण देखिबाकु कड़ाइ आणिलु । एबे सबुंकरि बळ प्राकर्म देखिलु ४८०  
 जनक बचने विश्वामित्र कहिलेण । किम्पाइं विमुख जे जनक हेल पुण ४८१  
 जाहा से सत्य करि अछन्ति पूर्वरु पुणि । काळ आग पछकु आम्हे थिबु जाणि ८२  
 जेबण काळे प्रापत हेब जेउं जोग । कर्मर अनुसारे विधाता दिए भोग ८३  
 नुह तु आकुळ जे बुझिण काज्य कर । बड़ बड़ प्रतापी जे अछन्ति नृपवर ८४

आए तव उच्चस्वर से महर्षि जनक ने पुनः कहा । ६९ श्रेष्ठ ब्राह्मण, चाण्डाल,  
 तथा पथिक जन ! सुनो । जो कोई धनुष को उठाएगा वह कन्या को प्राप्त  
 करेगा । ४७० हाट बटोही प्रजाजन रथी पैदल सिपाही तथा सरदारगण सभी  
 लोग सुने । ४७१ जो कोई धनुष उठाना चाहे वह इधर आ जाए । पीछे मेरा  
 कुछ भी दोष नहीं होगा । ७२ यह सुनकर न तो किसी ने कुछ कहा और न ही  
 कोई गया । सभी लोग धनुष को देखकर भयभीत हो गए । ७३ जनक ने कहा  
 आप सभी लोग सुनिए । धनुष को कौन उठाएगा वह इधर आ जाए । ७४  
 धनुष उठाने पर मैं कन्या से उसका विवाह निश्चय ही कर दूंगा । मेरे चित्त  
 की इच्छा को पूर्ण करने वाला भले ही राजा हो या प्रजा । ७५ मैं तीन बार  
 वचन देता हूँ । यह अन्यथा नहीं होगा । यह सुनकर सभी लोग स्तम्भित हो  
 गए । ७६ ऐसा सुनकर भी किसी ने समाधान नहीं किया । सभी लोग मौन  
 बैठे रहे । ७७ एक क्षण शान्त होकर ऋषिगण बैठे रहे । धनुष उठाने का  
 भाजन कोई भी नहीं बना । ७८ आप सब लोग सुनिये मैं इस धनुष को लौटाये  
 दे रहा हूँ । तब मुनि विश्वामित्र ने कहा कि आप धनुष मँगवाइये । मैंने  
 श्रीराम लक्ष्मण के देखने के लिये उसे निकलवाया है । इस समय सबका बल  
 और पराक्रम हम देख चुके । ७९-४८० जनक के कहने पर विश्वामित्र ने कहा  
 हे जनक ! आप विमुख क्यों हो रहे है । ४८१ जो आपने पहले प्रतिज्ञा की है ।  
 वह समय के आगे पीछे हमें ज्ञात हुई है । ८२ जिस समय जो योग प्राप्त होगा ।

देखिबाक धनु जे जाणिबा केते बल । एमन्त बोइले जे नृपति सकळ ५४  
 शुणिण जनक ऋषि फेड़िले कवाट । देखन्ति लोकमाने होइण उच्चट ५५  
 बाघ जे सने जन्ता भितरे गर्जई । छेळिकि देखिले जेन्हे पलासि आसइ ५६  
 शरासनकु देखि तेसने राजामाने त्रासि।आबर राजामानंकु चाहिण महाऋषि ५७  
 बोइले तुम्हे जेबे नृपतिगण पार । बळबन्त होइले आगकु बाहार ५८  
 धनुकु देखिण कि हेउछ हतवीर्य । शुणिण नृपतिगणे होइलेक सज ५९  
 सभारु उठि नृपति प्रवेश जाइ हेले । देखिकरि राजामाने फेरिण अइले ४६०  
 पुण से मेळ होइण समस्त उठि गले । मञ्जुष भितरकु समस्ते अनाइले ४६१  
 श्वेत नाग जेसने पेडिरे शोइ थाइ । लाञ्जर कतिरे पाइ मूषा जेन्हे चाहिँ ६२  
 सेहि रूपे भय पान्ति नृपति सकळ । पछ घुञ्चा देइण गले जे महीपाळ ६३  
 सभारे बसिण जे बोलन्ति नृपराशि । ए धनुकु आम्हे न पारिबु जे आर्काषि ६४  
 जे पारिब तोळि से कन्याकु बिभा हेउ । एते बोलि सभारे बसिले नृपराहु ६५  
 जनक बोइले जे ऋषिगणे शुण । जेहु धनु धरिब उठ हे बहन ६६  
 शुणिण ऋषिगण प्रवेश होइले । मञ्जुष भितरकु जाइण देखिले ६७  
 बिचारिले ईश्वर विजय करिछन्ति । फेरिण आसिले जे सकळ महा ऋषि ६८  
 ऋषिगण जेणु जे फेरिण आसिले । जनक ऋषिपुण उच्चरे डाक देले ६९

को देखेगे तब जानेगे कि कितना बल है । समस्त राजाओ ने इस प्रकार कहा । ५४ यह सुनकर महर्षि जनक ने पल्ला खोल दिया । लोग उद्वेग से देखने लगे । ५५ जैसे बाघ कटघरे के भीतर गर्जन करता है और बकरी को देखकर निष्ठुर होकर आ जाता है । ५६ धनुष को देखकर उसी प्रकार राजा लोग भयभीत हो गए । तभी महर्षि ने राजाओ की ओर देखते हुए कहा हे राजाओ ! यदि तुम इसे उठा सको और बलवान हो तो आगे आओ । ५७-५८ धनुष को देखकर हतवीर्य क्यों हो रहे हो ? यह सुनकर राजा लोग तैयार हुए । ५९ सभा से उठकर राजा लोग वहाँ जा पहुँचे और धनुष को देखकर लौट आए । ४६० फिर वह सब इकट्ठे होकर उठे और सब लोग मञ्जूषा के भीतर देखने लगे । ४६१ जैसे कुण्डली मारकर श्वेत नाग मञ्जूषा में पड़ा रहता है और चूहा पूँछ के पास से उसे देखता है । ६२ सारे राजा उसी प्रकार से भय कर रहे थे । फिर राजागण पीछे हटकर चले गए । ६३ वह राजा लोग सभा में बैठकर कहने लगे कि इस धनुष को हम लोग आर्काषित न कर पाएँगे । ६४ जो कोई इसे उठा सके वह कन्या से विवाह करे । वह राहु के समान राजागण इस प्रकार कहकर सभा में बैठ गए । ६५ जनक ने कहा हे ऋषिगण सुनिये । जो कोई धनुष उठाना चाहे वह शीघ्र ही उठे । ६६ यह सुनकर ऋषिगण प्रविष्ट हुए और उन्होंने जाकर मञ्जूषा के भीतर देखा । ६७ उन्होंने सोचा कि यह शिवजी विराजमान है । फिर समस्त महर्षि लौट पड़े । ६८ जब ऋषिगण वापस लौट

जनक ऋषि बोइले जे गोळ करिब । ताहार दोषरु सेहु सिना नाश जिव ६६  
 एथिरे मोहर दोष नाहिँ विश्वामित्र । एगार थर गोळ कलेणि राजा जुथ ५००  
 ए ईश्वरंकर धनु पशुराम बळे । बार बरष मुँ जे बत्तिलि कुशळे ५०१  
 एबे तुम्हे गोळ कले मोर दोष नाहिँ । निर्बल लोक किम्पा गोळरे हेबे ग्राहि २  
 शुणिण विश्वामित्र बोइले तुम्हे शुण । देखन्तु धनु तुम्भर श्रीराम लक्ष्मण ३  
 ए जेबे नपारिबे करिवा आम्हे किस । भुञ्जिब ना सीतया कर्मर भविश्य ४  
 शरासन फेराइण नेवाकु तुम्भ मन । श्रीराम लक्ष्मण धनु देखन्तु थरे पुण ५  
 ए दुहँ देखिबारु फेराइ तुम्हे निअ । श्रद्धा करि अछन्ति जे दशरथ पुअ ६  
 विश्वामित्रंक ठारु एसन वाणी शुणि । जनक बोइले से देखन्तु आसि पुणि ७  
 विश्वामित्र बोइले त्रिवार सत्य कर । जे तोलिब ए धनुकु ए कन्या हेव तार ८  
 जनक बोइले मुँ त्रिवार सत्य कळि । जे धनु तोळिब ताकु दोहिता देवि बोलि ९  
 आहुरि कथाए तुम्हे शुण तपोधन ।

लक्षे राजा जे जिणिव सान दुहिता नेब पुण ५१०  
 चाहिले विश्वामित्र श्रीराम लक्ष्मण बेनि ।

लाज लाज होइण उठिले रघुमणि ५११  
 कउशिकंक पयरे कलेक नमस्कार । लक्ष्मणंकु संगे घेनि श्रीराम आगुं सार १२

करने पर वह सबको मार गिरायेगे । महर्षि जनक ने कहा जो झगडा करेगा  
 वह अपने दोष से नष्ट होगा । ६८-६९ हे विश्वामित्र ! इसमें मेरा दोष नहीं  
 होगा । इन राजागणो ने ग्यारह बार उत्पात मचाया है । ५०० परशुराम के  
 बल से इस शिवधनुष को मैने ग्यारह वर्ष तक सकुशल रखा है । ५०१ अब  
 तुम्हारे उत्पात मचाने से मेरा दोष नहीं होगा । निर्बल लोग इस उत्पात में  
 कैसे सम्मिलित होंगे । २ यह सुनकर विश्वामित्र ने कहा कि आप सुनिये ।  
 श्रीराम तथा लक्ष्मण धनुष का दर्शन करे । ३ यदि यह नहीं समर्थ होंगे तो हम  
 क्या कर सकते है । सीता अपने कर्मों का फल भोगेगी । ४ तुम्हारा मन धनुष  
 को लौटा देने का है । एक बार श्रीराम और लक्ष्मण को धनुष देखने दो । ५  
 इन दोनों के देख लेने पर तुम धनुष लौटा देना । दशरथ नन्दन को उसे देखने  
 की इच्छा है । ६ विश्वामित्र की ऐसी वाणी सुनकर जनक ने कहा कि फिर वह  
 लोग आकर देखे । ७ विश्वामित्र ने कहा कि आप तीन बार प्रतिज्ञा करे कि  
 जो धनुष उठायेगा यह कन्या उसी को देगे । ८ जनक बोले मैने त्रिवाचा हारी ।  
 जो धनुष उठायेगा । उसी को कन्या प्रदान करूँगा । ९ हे तपोधन ! और  
 भी एक बात आप सुनिये कि यदि छोटा बालक एक लाख राजाओ को जीतेगा  
 तो उसे कन्या प्राप्त होगी । ५१० विश्वामित्र ने श्रीराम और लक्ष्मण दोनों  
 को देखा । लजाते हुये रघुकुल में मणि के समान श्रीराम उठे । ५११ उन्होंने  
 विश्वामित्र के चरणों में नमस्कार किया । फिर वह लक्ष्मण को साथ लेकर आगे

एहि राजामाने जे स्वयंभरे जाइ थिले ।

मञ्जारी लाख विन्धिवाकु क्षम जे नोहिले ८५

काळे से लाखकु विन्धिले दशरथ । देखिकरि राजागण कलेक अनर्थ ८६

अनर्थ देखिण जे तपन कुळ राए । धनु धरि समर कलेक सेठारे ८७

चाळिश सहस्र राजांकु पकाइले हाणि । आउ राजामाने जे पठाइले पुणि ८८

पर्शुराम शत्रु सहस्राज्जुन आसिला । मृग मारि आसि जमदग्नि मठरे मिळिला ८९

चरचा पाइ राजा पाइला मुख जेणु । सुरभिंकि मागिला न देला ऋषि तेणु ९०

अधर्मरे ऋषिक मारिण राजा नेला । तेणुटि पर्शुराम ता संगे कळि कला ९१

जाणिण सहस्राज्जुन मनरे विचारि । चाळिश सहस्र राजा आणिलाक बरि ९२

नव दिन पर्यन्ते सेठारे जुद्ध हेला । सकळ राजा संगे सहस्राज्जुन मला ९३

तेणुटि पर्शुराम छळिण मनरे । राजामानंकु मारिला एकोइश थरे ९४

राजामानंकु रुधिरे तर्पण सेहु कला । तेणु से पर्शुराम सप्तपुर गला ९५

दुष्टकु मारि सन्थ रखिण साध्य करि । ब्रह्मा हर वासव देवता आदि करि ९६

रणरे जिणिला हारिले सर्वे पुण । से कथाकु विचार कर हे तपोधन ९७

श्रीराम लक्ष्मण जेबे निश्चय धनु धरि । गोळ कले समस्तंकु पकाइबे मारि ९८

कर्म के अनुसार विधाता उसका भोग देता है । ८३ आप व्याकुल मत होइये और

समझ-बूझकर कार्य करिये । बड़े-बड़े प्रतापी श्रेष्ठ राजा लोग है । ८४ यह

राजा लोग स्वयंवर मे गये थे । मजारी के लक्ष्य वेधन मे कोई भी समर्थ नहीं

हुआ । ८५ समय पर उस लक्ष्य को दशरथ ने वेध दिया । यह देखकर

राजागणो ने उत्पात मचाया । ८६ अनर्थ को देखकर सूर्यकुल के अधीश्वर ने

धनुष धारण करके वहाँ युद्ध किया । ८७ उन्होने चालीस हजार राजाओ को

मार गिराया अन्य राजा लोग भाग गये । ८८ परशुराम का शत्रु सहस्राज्जुन

आया और मृगया करके वह यमदग्नि के आश्रम मे आ पहुँचा । ८९ सत्कार

पाकर राजा सुखी हो गया तब उसने सुरभी की याचना की परन्तु ऋषि ने

उसे नहीं प्रदान किया । ९० राजा ने अधर्म से ऋषि को मारा और उसे

ले गया । तब परशुराम ने उसके साथ युद्ध किया । ९१ यह जानकर

सहस्राज्जुन मन मे विचार करके चालीस हजार राजा आमन्त्रित करके ले

आया । ९२ नौ दिन पर्यन्त वहाँ युद्ध चला और समस्त राजाओं के साथ

सहस्राज्जुन मारा गया । ९३ तब परशुराम ने बदला लेने की भावना से

इक्कीस बार राजाओ का विनाश किया । ९४ राजाओ के रक्त से उन्होने

तर्पण किया और फिर परशुराम सातों लोको को गये । ९५ उन्होने दुष्टो

को पराजित करके सन्तो की रक्षा की । ब्रह्मा, शंकर, इन्द्र, देवता आदि को युद्ध

मे जीत लिया । अन्य सभी लोग हार गये । हे तपोधन ! इस बात पर विचार

कीजिये । ९६-९७ श्रीराम लक्ष्मण तब निश्चय ही धनुष उठायेगे, उत्पात

के बोलइ किछि जे न जाण तुम्हे पुण । बड़ सान प्रकृति अलगा अटे जाण २७  
 दृष्टन्तर पढिथिले एमान सिना जाणि । जाहार शरीर दिशे श्यामळ बर्ण पुणि २८  
 नीलमणि सदृश राजिबलोचन । पद्मराग माणिक्य प्राग् अधर शोभाबर्ण २९  
 सुदीर्घ नासिका मुख पद्म प्राग् जाण । जाहार शरीर दिशे भ्रमर ज्योति पुण ५३०  
 शिर जार शोभादिशे जाइ फुले गभा । कपोळरे कस्तुरी चिता अटे शोभा ५३१  
 कण्ठरे रत्नमाळा सर्वांगे चन्दन । वक्षस्थळे लुळइ पदक नवरत्न ३२  
 बाहारे बाहुटि शोभे हस्तरे कंकण । कि जाणि पटान्तर सूर्ज्यर किरण ३३  
 अंगुष्ठि मानंकरे नवरत्न मुदि । बिजुळिर तेज जेन्हे कळामेघे भेदि ३४  
 कटिरे कटि मेखळा शिरे पाग वान्धि । उपरे दोषडा जेन्हे कळा मेघे साजि ३५  
 पयरे नूपुर तार रुण झुण बाजे । सुन्दर सुकुमार श्यामल रूप साजे ३६  
 एते लक्षणे ज्येष्ठ भाइ पुण दिशि । संगरे सानुज भाइ अछन्ति जे आसि ३७  
 शुक्लाम्बर मूर्ति जे सरि सम नाहिं । ए धनुकु धरिबे बिळम्ब किछि नाहिं ३८  
 विधाता निर्भा करिण से थोइ थिला काहिं ।

ए रूपरे रूप गोटि देखिलात नाहिं ३९

के बोलइ देख तुम्हे आसिबार गति । तृषा कलाबेळे जेन्हे आसे मत्त हस्ती ५४०

ही समझ में नहीं आता । २६ कोई कहता कि आपको तो कुछ भी ज्ञात नहीं है । बड़े और छोटे की प्रकृति पृथक है । २७ ध्यान से देखने पर पता चलता है जिसका शरीर सावले रंग का नीलकमल सा दिखाई देता है । नेत्र कमल (लाल कमल) के समान है । पद्मराग माणिक्य के समान जिसके अधरों का वर्ण शोभायमान है । २८-२९ मुख कमल में सुदीर्घ नासिका है । भ्रमर की ज्योति के समान जिसका शरीर दिखाई दे रहा है । ५३० जिसके शिर पर जूही के फूलों के गुच्छे शोभायमान है । गालों में कस्तुरी के तिलक शोभित हो रहे हैं । ५३१ गले में रत्नों की माला और सम्पूर्ण अंगों में चन्दन लगा है । वक्षस्थल पर नौरत्नों के पदक झूल रहे हैं । ३२ वॉहो में बाजूबन्द और हाथों में कंकण शोभायमान है । सूर्य की किरणें भी जिनकी समता में नहीं आती । ३३ उँगलियों में नौरत्न की मुद्रिकाएँ हैं । लगता है जैसे काले बादलों को भेदकर बिजली चमक रही हो । ३४ कमर में कमरबन्द तथा शिर में पाग बँधी है । ऊपर से अम्बर से मानो काला मेघ सजा हो । ३५ उनके पैरों में नूपुर रुनझुन बज रहे हैं । उनका सुन्दर सुकुमार श्यामल वर्ण सुसज्जित है । ३६ इन लक्षणों से यह बड़ा भाई दिखाई देता है । इनके साथ में इनका छोटा भाई आया हुआ है । ३७ यह शुक्लाम्बर मूर्ति अतुलनीय है । यह धनुष अवश्य ही उठाएँगे । इसमें कुछ भी विलम्ब नहीं है । ३८ विधाता ने इनको सृष्टि करके इन्हें कहीं छिपा रखा था । इस प्रकार का रूप कहीं दिखाई नहीं पड़ा । ३९ कोई कहता था कि इनके आने की गति को तो देखो । जिस प्रकार प्यास लगने पर

देखिण पचारन्ति सकळ सभाजन । ए दुइ गोटि अटन्ति काहार नन्दन १३  
 के बोले विश्वामित्र आणिण अछन्ति । के बोले राजा कुमर प्रायंक दिशन्ति १४  
 के बोले किम्पाइँ ए उठिले आस्थानु । के बोलइ अवा ए देखिबे कि धनु १५  
 के बोलइ पिलाए जे करि बेटि किस । के बोले लेउटिले पाइबे उपहास १६  
 के बोले धाता धनु एहांक पाइँ सञ्चि । एहु अवा से कोदण्ड पारिबे आमञ्चि १७  
 के बोलइ तुम्भ माने होइलकि बाइ । पर्वतकु मुण्डरे पेलिलेकि घुञ्चि जाइ १८  
 टेला मारिले कि जे भांगइ पर्वत । के बोलइ किम्पा जे कहूछ एमन्त १९  
 सान देखि एहांकु भरसा न पाए तुम्भरि ।

एहांक कर्म सिना लेखिछि कुशधारी ५२०  
 अगस्ति जे सान होइ शोषिले सिन्धु सात । प्रह्लाद सान जे तोषिले पद्मनेत्र ५२१  
 ध्रुव सप्त बरषे विष्णुं कु तोष कला । भगिरथि सान जे काळे गंगाकु आणिला २२  
 केमन्ते एहांकु तुम्भे वोइल जे सान । धाता सिना जाणइँ जे जहिँ कि भार्जन २३  
 निर्भा करिण जे से अछइँ अवा जाणि । पुरुषक भाग्य हुए क्षण क्षण के पुणि २४  
 भरसा न पाइले कि उठिण आसन्ते । चालिबार छटक भूमिकि आकर्षन्ते २५  
 के बोलइ एहि जे अटन्ति बेनि भाइ । के बोलइ सान बड़ बारण न जाइ २६

वढे । १२ यह देखकर सभी सभाजनो ने पूँछा कि यह दोनों किसके पुत्र है । १३ किसी ने कहा कि इन्हे विश्वामित्र लाये है । कोई कहने लगा कि यह राजपुत्र के समान दिख रहे है । १४ कोई बोला कि यह सिंहासन से किसलिये उठे हैं । कोई बोला सम्भवत यह धनुष को देखेंगे । १५ कोई बोला कि यह बालक क्या करेगे । कोई कहने लगा कि लौटने पर इन्हे उपहास प्राप्त होगा । १६ किसी ने कहा कि ब्रह्मा ने इन्हीं के लिए धनुष को बचाकर रक्खा है । क्या यह इस धनुष का कर्षण कर सकेंगे । १७ कोई बोला क्या आप लोग पागल हो गये है । क्या पर्वत को सिर से ठेलने पर वह हिल सकता है । १८ क्या डेला मारने से पर्वत टूट सकता है । कोई बोला कि तुम ऐसा क्या कह रहे हो । १९ इन्हे छोटा देखकर तुम्हे विश्वास नहीं हो रहा है । ब्रह्मा ने इनके कर्म में ही ऐसा लिखा है । ५२० अगस्त ने छोटे होकर भी सात समुद्रो को सोख लिया । प्रह्लाद ने छोटे होकर भी पद्मलोचन नारायण को सन्तुष्ट कर लिया । ५२१ सातवर्ष के ध्रुव ने विष्णु को सन्तुष्ट कर लिया था । अल्प आयु का भगोरथ गंगा को ले आया था । २२ तुम इन्हे छोटा कैसे बोल रहे हो । विधाता जानता है कि कौन किस कार्य का पात्र है । २३ उसने जान बूझकर कार्य आरोपित किया है । एक-एक क्षण मे पुरुष का भाग्योदय हो जाता है । २४ विश्वास न होने से क्या वह उठकर आते ? उनकी यह चलने की भगिमा न होकर वह भूमि कुरेदते । २५ कोई कहता था कि यह दोनो भाई है । कोई बोला कि बड़े छोटे मे कोई अन्तर

देखिण संग सखीमाने सीतारे कहिले । नीळमणि चाप पाशे विजय आसि कले ५५  
 धनु धरिबाकु सेहु होइलेणि उभा । तारागण मध्यरे कि पूर्णमोचन्द्र शोभा ५६  
 देव सभा मध्यरे श्रीहरि जेन्हे दिशि । वन जीव मध्यरे कि विक्रम सिंह मिशि ५७  
 मनमाया बोले सीता अनरूपे वर । भाग्यवती केड़े तुम्हे धरिब एहांक कर ५८  
 दासीजनक मुखरु एसन शुणि सीता । श्रीरामकु चाहिले जे जनक दुहिता ५९  
 कुमुद चन्द्र कि अबा रजनीरे भेट । रबिकि देखि जेन्हे पद्म पुलकित ५६०  
 चुम्बक लुहा जेन्हे माटिरे झळइ । पर्वत परे जेन्हे गगन मेघ चरइ ५६१  
 पारा रस जेन्हे बिञ्चि होइ थाइ । मिशाइले एक ठावे वारण न जाइ ६२  
 तेसन सज्जात श्रीरामकु देखि सीता । चाहिँ बारे विह्वळित जनक दुहिता ६३  
 कर जोडि जानकी जे सुमरे विधाता । समकछ बयस त दशरथ बत्सा ६४  
 भो दइब विधाता विनति मोर घेन । आज विधाता निराश नकर मोते पुण ६५  
 एगार वर्ष हेला दुःखरे अछि रहि । मदनरे उघत तनु मोर होइ ६६  
 तुम्हे मोते अनुग्रह कर रमाबर । करुछि दइनि मुँ छाडिलि लज्जा भार ६७  
 ए वर आज जेवे होइब प्रापत । तेवे मोर मनोरथ सम्पूर्ण हेवारत ६८

कर रहे थे तभी श्रीराम शीघ्रता के साथ मजूषा के पास आ पहुँचे । ५४ यह देखकर साथ की सखियों ने सीता से कहा कि नीलमणि धनुष के पास आकर उपस्थित हो गये है । ५५ अब धनुष उठाने के लिये वह खड़े हो गये है । लगता है, जैसे तारागण के बीच में पूर्णमासी का चन्द्रमा शोभायमान हो । ५६ जिस प्रकार देवताओं की सभा में श्रीभगवान नारायण दिखाई देते हैं अथवा वन के जीवों के बीच में पराक्रमी सिंह मिल जाता है । ५७ मनमाया ने कहा है सीते ! यह तुम्हारे अनुरूप वर है । तुम कितनी भाग्यवान् हो जो इनका हाथ ग्रहण करोगी । ५८ दासियों के मुख से जनकनन्दिनी सीता ने ऐसा सुनकर श्रीराम की ओर दृष्टिपात् किया । ५९ लगता था जैसे रात्रि में कुमुदिनी तथा चन्द्रमा की भेट हो गयी हो और जैसे सूर्य को देखकर कमल खिल उठा हो । ५६० जैसे चुम्बक लोहे को मिट्टी से खींच लेता है । जैसे पर्वत पर आकाश का मेघ विचरण कर रहा हो । ५६१ जैसे पारा द्रव छितराया हुआ हो और एक स्थान पर एकत्रित कर देने पर उसमें अन्तर नहीं दिखता । ६२ उसी प्रकार अपने सहचर श्रीराम को देखकर जनकनन्दिनी सीता विह्वल हो गई । ६३ जानकी हाथ जोड़कर विधाता का स्मरण करने लगी कि दशरथनन्दन समकक्ष आयु के है । ६४ हे देव विधाता मेरी विनती स्वीकार कीजिए । आज मुझे आप निराश मत कीजिए । ६५ ग्यारह वर्षों से मैं कष्ट में रह रही हूँ । मेरा शरीर कामोन्मत्त हो रहा है । ६६ हे लक्ष्मीपति ! आप मेरे ऊपर अनुग्रह करें । मैं लज्जा का त्याग करके दैन्य प्रदर्शित कर रही हूँ । ६७ जब आज हमें यह वर प्राप्त होगा तभी



एमन्त सुन्दर रूप त्रिभुवने नाहिँ । पन्नरकु पटान्तर नोहिबे आन केहि ५४१  
 के बोलइ आजानु लम्बित बेनि बाहा । के बोलइ कपोळ सुन्दर शोभा देहा ४२  
 के कहइ निबिड अटइ बक्षस्थल । के बोलइ चारेर अटे एहांकर बाळ ४३  
 के बोलइ कटी जे अटइ सिंह ठाणि । के बोलइ दान्त देख डालिम्ब बीज जिणि ४४  
 के बोलइ एहांकर धन्य गर्भधारी । के बोले एहांक पिता केते तप करि ४५  
 के बोले धन्य अटे विश्वामित्र मुनि । केवण देशरु अइले एहांकु घेनि ४६  
 के बोलइ आम्भर जे जीवन सुफळ । एहांकु देखिबारु पातक हेला दूर ४७  
 के बोलइ जनक अनेक तप कले । के बोलइ जानकी उर्मिला कष्ट गले ४८  
 विभा जात्रा बेनि भग्निकर आजहुँ फिटिला ।

बाड़ोइ होइ थिले साधिवी एबे मला ४९  
 निश्चय ए राजपुत्र धनु आमञ्चिव । आजर भितरे शुभ कार्य जे होइब ५५०  
 के बोलइ बाळुत जे बन्नसरे सान । ए धनु महिँमा से न जाणन्ति पुण ५५१  
 के बोलइ धनु ए जे न पारिबे तोळि । के बोले प्रसन्न एहांकु हेबे देवहरि ५२  
 के बोले सुदया एहांकु करिबे सदाशिव । ताहांकर प्रसन्नरे ए धनु धरिब ५३  
 एसन कुहा कुहि हुअन्ति सर्वजन । मञ्जुष ठारे बेगे मिळिले श्रीराम ५४

मतवाला हाथी गमन करता है । ५४० ऐसा सुन्दर रूप तीनों लोकों में नहीं है ।  
 इनके पगों की तुलना में कोई भी नहीं आता । ५४१ कोई कहता कि इनकी दोनों  
 बाहुएँ आजानु लम्बित हैं । कोई कहता कि इनके कपोल तथा शरीर सुन्दर  
 शोभायमान लग रहे हैं । ४२ कोई कहता कि इनका वक्षस्थल विस्तीर्ण है ।  
 कोई कहता कि इनके केश घुंघराले हैं । ४३ कोई कहता कि इनकी कमर सिंह  
 के समान है । कोई कहता था कि दाड़िम को जीतने वाले इनके दाँत देखो । ४४  
 कोई कहता था कि इनकी गर्भधारिणी माता धन्य है । कोई कहता था कि इनके  
 पिता ने कितनी तपस्या की होगी । ४५ कोई बोला कि मुनि विश्वामित्र  
 धन्य है जो न जाने कौन देश से इन्हे लेकर आए । ४६ कोई बोला कि हमारा  
 जीवन सफल हो गया । इनके दर्शन से हमारे पातक दूर हो गए । ४७ कोई  
 बोला कि जनक ने बहुत तपस्या की है । कोई बोला कि जानकी और उर्मिला  
 का कष्ट दूर हो गया । ४८ आज से दोनों बहनों के विवाह का महोत्सव खुल  
 गया । इन साध्वी लोगों का अच्छा हो गया । ४९ निश्चय ही यह राजपुत्र  
 धनुष का कर्षण करेगा । आज यह शुभ कार्य होगा । ५५० कोई बोला कि यह  
 बालक अवस्था में छोटे है । वह इस धनुष की महिमा को नहीं जानते । ५५१  
 कोई कहता था कि यह धनुष नहीं उठा पाएँगे । कोई बोला कि इन पर भगवान  
 प्रसन्न हो जायेंगे । ५२ कोई बोला कि शकर जी इन पर दया करेंगे और उन्हीं  
 की प्रसन्नता से यह धनुष उठायेगा । ५३ सभी लोग इसी प्रकार की बात चीत

बाह्यारकु काढ़ि मुं कि बेनि शरासन । तुम्हे जेबे महर्षि होइव प्रसन्न ८४  
हरषरे महामुनि मोते आज्ञा हेउ । सदाशिव धनु ए त छुड़लै पाप जाउ ८५  
श्रीराम बचनरे बोलन्ति जनक । तु धनु देखि केमन्ते मणिलु रघुनाथ ८६  
अकळ बळ धनु एहाकु बाह्यारे लोडु आणि ।

एथिर चरित बाबु अछु टिकि जाणि ८७

बिश्वामित्र बोइले कल जेबे श्रद्धा । पारिले धनु आणन्तु तुम्भंकु किम्पा बाधा ८८  
असंख्य कथा एहार बुझिबे सबै आसि । धनुकु तोळि धरिले बळिष्ठरे लेखि ८९  
जनक बोइले जे बिश्वामित्रंकु चाहिँ ।

महादेव विष्णु बीतिरे छुअन्ता केहि नाहिँ ५६०

अनेक देशर जे राजमाने छन्ति । ए धनुकु न तोळि लज्जारे घुञ्चुछन्ति ५६१  
ए बाळक पुअ धनु केमन्ते आणिव । माया कळे निकि परलोककु जिणिव ६२  
जनक ऋषि ठारु एसन बाणी शुणि । प्रजागणे समस्ते बोइले जे बाणी ६३  
मो मुनि किम्पाइँ जे न बोल धनु आण । बुझि बाना एहार अटइ केते प्राण ६४  
ज्वळन्ता जुइरे पशि मन से करइ । सामान्य भरसाकि समुद्र पहुँरइ ६५  
आम्हे माने भासि आसि बार से देखिला । केडे भरसा ताहार धनु पाशे गला ६६  
बिश्वामित्र बोले तुम्भ मनकु नपाइ । बृशाल जुबा हेले बोलन्ति आण जाइ ६७

ने जनक की ओर देखते हुए कहा । ८३ हे महर्षि यदि आप प्रसन्न हो तो मैं धनुष को बाहर निकाल लूँ । ८४ हे महर्षि ! आप हमें प्रसन्न होकर आज्ञा प्रदान करें । इस शिव धनुष के स्पर्श से पाप नष्ट हो जाते हैं । ८५ श्रीराम की बात सुनकर जनक ने कहा हे रघुनाथ ! तुम्हें धनुष देखकर कैसा लग रहा है । ८६ इस अकलित बल धनुष को बाहर निकालना चाहते हो । हे वत्स ! क्या तुम्हें इसके चरित्र के विषय में पता है ? । ८७ विश्वामित्र ने कहा कि यदि तुम्हें श्रद्धा है तो धनुष लाओ इसमें आपको क्या बाधा है । ८८ इसकी असंख्य कथाएँ सभी आकर समझ लेंगे । धनुष को उठाकर धारण करने पर बलिष्ठ में उनकी गणना होगी । ८९ जनक ने विश्वामित्र की ओर देखकर कहा कि महादेव तथा विष्णु को छोड़कर इसे छूने वाला अन्य कोई नहीं है । ५६० अनेक देश-देशान्तरों के राजागण वहाँ हैं जो इस धनुष को न उठा पाने के कारण लज्जा से पीछे हट जाते हैं । ५६१ यह बालक धनुष को कैसे लाएगा । माया करने से क्या परलोक को जीतेगे । ६२ महर्षि जनक के यह बचन सुनकर सभी प्रजाजन बोल उठे । ६३ हे महर्षि ! आप धनुष लाने को क्यों नहीं कह रहे हैं । देखे इनमें कितना जीवट है । ६४ यह प्रज्वलित अग्नि में घुसने की इच्छा कर रहा है । साधारण भरोसे पर क्या समुद्र तैरा जा सकता है । ६५ उसने हम लोगों को डूबते हुए आते देखा है । इसका विश्वास कितना है जो यह धनुष के समीप पहुँच गया । ६६ विश्वामित्र ने कहा कि तुम्हारे मन का पता नहीं चल रहा

नोहिले निश्चे मुं जे हेबि स्तिरी हत्या । किम्पा तोले बोलिबे जे जगतर पिता ६६  
 एसन समयरे उर्मिला देवी उठि । पाएढा पाडिण सेहु विनति कलाटि ५७०  
 बोइला ठाकुराणी गो निळमणिक देख । क्षीर सागर उपेक्षि विजे पद्ममुख ५७१  
 अनन्त बासुदेव ए दुहे बोलि जाण । नेत्रे देखि एबे लभन्ति मुक्ति पुण ७२  
 अर्घ्य तांकु बन्दापना कर गो ठाकुराणी । सीतया बोइले सम्भाळ तुगो पुणि ७३  
 लोके उपहास करिबे एहा देखि । बोलिबे केडे निर्लज्जि अटइ जानकी ७४  
 धनुकु न धरुं बन्दापना करछन्ति । निर्लज्ज पणरे स्वामींक वर छन्ति ७५  
 केवळ हुळहुलि दिअन्तु दासीगण । धनु धइले आळति करिवा सनमान ७६  
 एमन्त समयरे शुभिला हुळहुळि । बाम चक्षु स्फुराइला जानकी मैथिळि ७७  
 मनमायाकु चाहिं जानकी बोलइ । चाहुं किना बाम चक्षु मोहर डिअइ ७८  
 शुणिण मनमाया बोइला सुलभटि । मोर कथाकु प्रते न कर जे शुभ्र केशि ७९  
 एहिबर तोते गो होइव प्रापत । मोते जणागलाणि तुम्भर हरिब्रत ५८०  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो शाकम्बरि । श्रीराम उभा हेले लक्ष्मण कर धरि ५८१  
 मस्तक नुआंइण मञ्जुषकु चाहिं । सिंह बनस्तरे जेन्हे हस्तीरे दृष्टि देइ ८२  
 धनु देखि श्रीराम मनरे हेले तोष । जनककु चाहिंण बोइले रघुनाथ ८३

हमारा मनोरथ पूर्ण होगा । ६८ नहीं तो निश्चय ही मैं प्राण त्याग दूंगी फिर आपको जगत् पिता कैसे कहा जाएगा । ६९ इसी समय देवी उर्मिला ने उठकर पैरो में गिरकर विनती की । ५७० उसने कहा हे स्वामिनी ! नीलमणि को देखिए । क्षीर सागर का त्याग करके कमलानन उपस्थित हुए हे । ५७१ वासुदेव और अनन्त नारायण यह दोनों ही हैं । नेत्रों से इनके दर्शन करके मुक्ति प्राप्त कीजिए । ७२ हे स्वामिनी ! इनकी अर्घ्य-पूजा कीजिये । सीता बोली कि तू अपने को सम्हाल । ७३ यह देखकर लोग उपहास करेगे तथा कहेगे कि जानकी कितनी निर्लज्ज है । ७४ बिना धनुष के उठाए ही पूजा कर रही है तथा निर्लज्ज होकर स्वामी का वरण कर रही है । ७५ अभी दासियाँ केवल मागलिक ध्वनि करे । धनुष उठाने पर आरती पूजा करेगे । ७६ इसी समय मागलिक ध्वनि सुनाई पड़ी और जानकी का बायाँ नेत्र फड़कने लगा । ७७ जानकी ने मनमाया की ओर देखते हुए कहा क्या तुम देख रही हो कि मेरा बायाँ नेत्र फड़क रहा है । ७८ यह सुनकर सहजभाव से मनमाया बोली, हे शुभ्रकेशी ! आप मेरी बात पर विश्वास ही नहीं करती हो । ७९ तुम्हें यही वर प्राप्त होगा । तुम्हारा हरि-व्रत हमें पता है । ५८० हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् तुम सुनो । श्रीराम लक्ष्मण का हाथ पकड़कर खड़े हो गए । ५८१ जैसे वन में सिंह हाथी पर दृष्टिपात करता है वैसे ही उन्होंने मस्तक झुकाकर मञ्जूषा की ओर देखा । ८२ धनुष को देखकर श्रीराम मन में प्रसन्न हो गए तथा रघुनाथजी

बुढ़ा आंगुठि नख उपरे रखिले । धनुर हुळ नैइ नखरे लदिले	४२
कउशिक बोइले शुण हे जनक । देख श्रीरामर बळ जे अनेक	४३
बसुधा कान्दि बारु उपाय पुण कले । निज बाम पाद जे आगकु बढाइले	४४
बिश्वामित्र बोइले राजा गणे शुण । श्रीराम बाम पादे रखिले धनु पुण	४५
ऋषि माने देख हे सकळे जेते अछ । कअँळा पुअ राम बळ बपु देख	४६
हादुआ बादुआ जे पथुकी जनमाने । समस्ते प्रशंसा करु अछन्ति रघुनाथे	४७
सत्यानन्द बोइले शुण हे कउशिक । मो जननी अहल्याकु मुकत कले एत	४८
दिनकर मान जे उद्धरिल तुम्भे । जाग रखिबाकु तुम्भे आणिल केउ शुभे	४९
तोहिले कि देबताए तुम्भंकु प्रशंसि । विधाता जे वर देले होइल ब्रह्म ऋषि	६५०
चण्डालकु नैइण स्वर्गरे बसाइल । ऋषिर कुमरकु जीव दान देल	६५१
एगार वर्ष षड मास सीतलाकु जाण । जन्म काळरु अजोनि जुवा हेला पुण	५२
तार तळे अजोनि उर्मिला नामे बाळी । जानकी कि षडमास ऊणा सेहु नारी	५३
बेनि कन्याकु बेनि सत्य कले जे जनक । धनु जे भांगिब मोर देवार सत्य सत्य	५४
शुणि करि विश्वामित्र आनन्द होइले । शुणरे सत्यानन्द बोलिण बोइले	५५
बेनि कन्याकु निश्चे नेबे से बेनि भाइ । राजा मानांकु गर्ब भांगिब आज बिहि	५६

उन्होंने धनुष के छोर को अँगूठे के नख पर रख लिया । ४२ तब विश्वामित्र ने कहा हे जनक ! सुनो और श्रीराम के प्रचुर बल को देखो । ४३ पृथ्वी के रुदन करने पर उसका उपाय करके श्रीराम ने अपने बाएँ पैर को आगे बढ़ा दिया है । ४४ विश्वामित्र ने फिर कहा हे राजागण ! सुनो । श्रीराम ने धनुष को बाएँ पैर पर रख लिया है । ४५ जितने भी ऋषिगण हैं वह सभी सुकोमल बालक श्रीराम के शारीरिक बल को देख लें । ४६ जो हाट-बटोही तथा पथिक जन थे वह समस्त रघुनन्दन की प्रशंसा करने लगे । ४७ तब सत्यानन्द ने कहा हे कौशिक ! सुनिए । इन्होंने तो हमारी माता अहिल्या का उद्धार किया है । ४८ आपने तो सूर्य का यज्ञ विस्तारित कर दिया । किस शुभ घड़ी में आप इन्हे यज्ञ-रक्षा के लिये लाए । ४९ नहीं तो क्या देवता आपकी प्रशंसा करते । ब्रह्मा ने आपको वर दिया और आप ब्रह्मर्षि हो गए । ६५० आपने चाण्डाल को लेकर स्वर्ग में बैठा दिया और ऋषि पुत्र को जीवन दान दिया । ६५१ ग्यारह वर्ष छैः माह की अयोनि सम्भूता सीता जन्म काल से युवा हो गई । ५२ उसके नीचे उर्मिला नाम की कन्या भी अयोनि सम्भूता हुई जो जानकी से छैः माह छोटी है । ५३ दोनों कन्याओं के विषय में जनक ने दो प्रण किये, जो कोई धनुष को तोड़ेगा, हमारा कन्यादान उसी को होगा । यह बात सत्य है । ५४ यह सुनकर विश्वामित्र प्रसन्न हो गये और उन्होंने कहा हे सत्यानन्द ! सुनिये । ५५ यह दोनों भाई निश्चित रूप से दोनों कन्याओं को ग्रहण करेंगे । आज देव

धनुधरि श्रीराम अछन्ति उभा होइ । लक्ष्मण वीर बोइले दश दिगकु चाहिं २७  
 भो पृथ्वी देवी तुहि स्थिर होइ थाअ । असम्भाल होइले तो ध्वंसि हेब देह २८  
 वासुकी नाग रह क्षणे सम्भाळ होइ । कूर्म माने तुम्हे पृथ्वी धरि थाअ रहि २९  
 दश दिगपाळ माने शुण सावधाने । अळस न करि तुम्हे रह सावधाने ६३०  
 मन्दपण कले तुम्भर धइज्य पण जिब । ईश्वर धनु आज श्रीराम आमञ्चिव ६३१  
 सप्तपुर लोकंकु लक्ष्मण कहिले । जे जाहा सजरे सबे रह जे बोइले ३२  
 मेढ़ जगतीरे सीता उमिला जे चाहिं । लक्ष्मण कहि बार जे कर्णरे सम्भाइ ३३  
 मन मायाकु जानकी देवी बोले शुण । केहु डाकु अछि उच्चरे बाणी पुण ३४  
 मनमाया सखी बोले दिअर तोर जाण । धनु धरिबारु डाकन्ति उच्चे पुण ३५  
 एथु अनन्तरे शुण हे रस बाणी । निशवद होइण अछन्ति सबे पुणि ३६  
 कोदण्ड धरिण जे उभा दाशरथि । गुण टंकार कलेक श्रीराम झटति ३७  
 पृथ्वीर भितरु शुभिलाक जे शबद । मोते बारे रक्षा कर हे रघुराज ३८  
 धनुर हुळ जेबे लदिब मोरे तहिं । निश्चप्र प्राण मोर तेजिबि रघुसाइ ३९  
 मेहर शते गुणे अटइ धनु गरु । मो परे धनु थोइले प्राण मोर हरु ६४०  
 शुणि करि श्रीराम पृथ्वीकि दग्रा कले । निज वाम पाद आगकु बढाइले ६४१

ठीक कह रहे हो । २६ धनुष धारण करके श्रीराम खडे हो गये । तभी पराक्रमी लक्ष्मण ने दसो दिशाओ को देखकर कहा । २७ हे पृथ्वी देवी ! तुम स्थिर रहो असावधान होने से तुम्हारा शरीर नष्ट हो जायेगा । २८ हे शेषनाग ! तुम एक क्षण के लिये संभल कर रहो । हे कच्छपगण ! आप लोग पृथ्वी को पकडे रहे । २९ हे दस दिगपाल ! आप सचेत होकर सुने और आलस्य त्याग कर सावधान रहे । ६३० प्रमाद करने से आपकी धीरता समाप्त हो जायेगी । आज शकर के धनुष का कर्षण श्रीराम करेगे । ६३१ लक्ष्मण ने सातो लोको के निवासियो से अपने-अपने कार्य मे लगे रहने के लिये कहा । ३२ जगती के ऊपर से सीता और उमिला ने देखते हुये लक्ष्मण के कथन को कानो से सुना । ३३ देवी जानकी ने मनमाया से कहा कि सुनों कोई उच्च स्वर से पुकार रहा है । ३४ तब मनमाया सखी ने कहा कि यह तुम्हारे देवर है जो धनुष उठाने के लिये ऊँचे स्वर से कह रहे है । ३५ इसके पश्चात अब रसमय कथा को सुनिए । वहाँ सभी लोग चुपचाप शान्त हो गए । ३६ दशरथ नन्दन कोदण्ड को उठाए खडे थे । फिर श्रीराम ने चचलता से प्रत्यचा पर टंकार मारी । ३७ पृथ्वी के भीतर से शब्द सुनाई पडा कि हे रघुराज ! आप एक बार मेरी रक्षा कीजिए । ३८ यदि आप धनुष के छोर को मुझ पर लाद देगे तो हे रघुनाथ ! मेरे प्राण निश्चित रूप से छूट जाएँगे । ३९ यह धनुष मेरु पर्वत से सौ गुना भारी है । मुझ पर धनुष रखने से मेरे प्राण चले जायेगे । ६४० यह सुनकर श्रीराम ने पृथ्वी के ऊपर दया करके अपने बाएँ पैर को आगे बढ़ाया । ६४१ फिर

मंगल आळती बन्दापना कले पुण । कर जोडि ओळग मेलाइले जाण ७२  
 बन्दापना सारिण जे बोइले जानकी । तु बन्दापना करिबु कनिष्ठंकु कि ७३  
 उर्मिला बोइले मोर सुफल नोहे काज्य । शुणि करि जानकी मन कले बोध ७४  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण भगवती । कौशिक ऋषि बोले शुण हे दाशरथि ७५  
 जनक दुहितार सरिला बन्दापना । धनुरे गुण देइ टंकार कर किना ७६  
 शुणिण श्रीराम जे हरष मन हेले । आनन्द होइण से मनरे भाळिले ७७  
 शिव धनु श्रीराम जे वाम करे धरि । गुण देवे बोलिण से आणिले उछुडि ७८  
 मड मड शब्द जे शुभइ कोदण्ड । थर हर होइ मेदिनी कस्ये नबखण्ड ७९  
 गुणर फास श्रीराम दक्षिण करे नेइ । मञ्जुषर पेट पाशे गुण देले नेइ ६८०  
 जहुँ सायकरे राम नेइ देले गुण । शिर नुआँइले देखि सकळ राजन ६८१  
 बिचारिले बार वर्ष तनय एहा कला । राजांकर मुखरे से काळी लगाइला ८२  
 गुण देइ धनुरे राम धरिले सज करि । ऋषि विप्र पथुकी आनन्द सवुंकरि ८३  
 राजा गण मनरे समस्ते हेले दुःखी । किळिहिँ न कहन्ति तळकु मुख पोति ८४  
 धनुकु धरि श्रीराम टंकार करन्ति । देखि जनक राजार फिटिगला भ्रान्ति ८५  
 मने मने बिचारिला एहिदि बासुदेव । नोहिले कि आनलोक धनु आमञ्चिब ८६

अर्घ्य प्रदान किया । ६७१ फिर उन्होंने मंगला आरती करके हाथ जोड़कर  
 उन्हें प्रणाम किया । ७२ पूजा समाप्त करके जानकी ने उर्मिला से कहा  
 क्या तू भी छोटे भाई की पूजा करेगी । ७३ उर्मिला बोली कि मेरा कार्य सुफल  
 नहीं हुआ है यह सुनकर जानकी के मन में बोध हो गया । ७४ हे भगवती !  
 सुनो । इसके पश्चात् महर्षि विश्वामित्र ने दशरथ नन्दन से कहा । ७५ जनक  
 की पुत्री की पूजा समाप्त हो गई । अब धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ाकर टकार क्यों  
 नहीं मारते । ७६ यह सुनकर श्रीराम का मन प्रसन्न हो गया और वह आनन्दित  
 होकर मन में विचार करने लगे । ७७ श्रीराम ने बाँये हाथ से शिवजी के धनुष  
 को धारण किया और चंचलता से उसे प्रत्यंचा चढ़ाने के लिये ले आये । ७८  
 कोदण्ड का चरचर शब्द सुनायी पड़ने लगा जिससे नौ खण्ड पृथ्वी काँप कर  
 थराने लगी । ७९ प्रत्यंचा की फाँस को (फन्दा) श्रीराम ने दाहिने हाथ में लेकर  
 मंजूषा के पेट के पास डोरी चढ़ा दी । ६८० जब श्रीराम ने धनुष पर प्रत्यंचा  
 चढ़ा ली तब यह देखकर समस्त राजाओं ने सिर झुका लिये । ६८१ वह सोचने  
 लगे कि इस बारह वर्ष के बालक ने ऐसा कर दिया । उसने राजाओं के मुख  
 पर स्याही लगा दी । ८२ धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ाकर राम ने उसे सँभाल कर  
 पकड़ लिया । ऋषि, विप्र, पथिक आदि सभी प्रसन्न हो गये । ८३ सभी  
 राजाओं के मन दुखी हो गये । वह नीचे की मुख गड़ाकर कुछ भी नहीं बोल  
 रहे थे । ८४ श्रीराम धनुष को धारण करके टंकार मारने लगे । यह देखकर  
 राजा जनक का भ्रम दूर हो गया । ८५ वह मन ही मन विचार करने

एथु अनन्तरे शुण तुम्हे गो शाकम्बरी । मनमाया सीता आगे कहिला विस्तारि ५७  
 देख गो ठकुराणी श्रीरामक बळ । वाम पादरे से थोइले धनु हुळ ५८  
 दिअर लक्ष्मण जाइ श्रीराम कहिले । शिर तुम्हे न नुआँअ बोलिण बोइले ५९  
 जणागला विष्णु ए ईश्वर दुइ जण । भोग एबे कर गो घेनिण नारायण ६०  
 तुम्हे जे कमळिणी वेळहुँ मोते जणा । नारायण अबतार तोर पाइँ किना ६१  
 आजहुँ सतर दिने होइव एक संग । प्रीति उपुजिव जे होइव नाना भाव ६२  
 समसरि एसन जे घटइले विहि । तुहि ऋषि जेमा गो राज पुत्र सेहि ६३  
 दुहिँक मेळ दइव कले एक जोग । आम्भ मानंकु तुम्हे मनरु छाड़िब ६४  
 मन माया बचनरे सीतया कहे बाणी । केते केते दमाळि गो करु तुहि पुणि ६५  
 समस्ते मिळि मोहर संगतरे जिव । हास्य रस कउतुक तुम्हे कराइव ६६  
 जानकीर बचने समस्ते हेले तोष । उर्मिळाकु बोइले उपाय कर किस ६७  
 उर्मिळा बोइले तुम्हे बेगे अर्घ्य दिअ । तुम्हेत सौभाग्य हेल नुहँ किम्पा प्रिय ६८  
 शुणि करि जानकी धइले अर्घ्य थालि । पञ्च वर्ण कुसुम दूर्वाक्षित तोळि ६९  
 दासीगण मिळिले जे देले हुळ हुळि । आनन्द मनरे सीतया अर्घ्य धरि ६७०  
 प्रथमे पञ्चवर्ण पुष्प वन्दाइले । द्वितीये दूर्वाक्षित अर्घ्यनेइ देले ६७१

राजाओ के गर्व का खण्डन करेगा । ५६ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात्  
 मनमाया ने सीता के समक्ष विस्तारपूर्वक कहा । ५७ हे स्वामिनी ! श्रीराम  
 के बल को देखो । उन्होने बाँये पैर पर धनुष के छोर को रख लिया है । ५८  
 देवर लक्ष्मण ने जाकर श्रीराम से सिर न झुकाने के लिये कहा है । ५९ ऐसा  
 ज्ञात होता है कि यह दोनो विष्णु तथा शकर जी है । तुम नारायण को लेकर  
 अब भोग करो । ६० तुम्हारे वचन के समय से ही मुझे ज्ञात है कि तुम्हारे  
 लिये वासुदेव का अवतार हुआ है । ६१ आज से सत्रहवे दिन तुम एक साथ  
 हो जाओगी और प्रेम प्रकट होने से नाना प्रकार के भावों का उद्गम होगा । ६२  
 दैव ने समानता की ऐसी घटना घटित कर दी । तुम ऋषि पुत्री हो और वह  
 राजपुत्र है । ६३ एक योग में दोनो का मेल भाग्य ने कर दिया । अब तुम  
 हम लोगो को मन से निकाल दोगी । ६४ मनमाया के वचन सुनकर सीता ने  
 कहा कि तू कितनी मसखरी कर रही है । ६५ तुम सब मिलकर मेरे साथ  
 चलोगी और तुम लोग हास्यरसपूर्ण कौतुक कराती रहोगी । ६६ जानकी के  
 वचनो से सब सन्तुष्ट हो गयी और उर्मिला से कुछ उपाय करने के लिये कहने  
 लगी । ६७ उर्मिला ने कहा कि तुम शीघ्र ही अर्घ्य प्रदान करो । तुम तो  
 सौभाग्यवती हो गयी फिर प्रसन्न क्यों नहीं हो । ६८ यह सुनकर जानकी ने पाँच  
 रंग के फूलो तथा दूर्वाक्षित युक्त अर्घ्य-थाली उठा ली । ६९ दासीगण ने मिलकर  
 मागलिक ध्वनि की और सीता ने प्रसन्नचित्त होकर अर्घ्य धारण कर लिया । ६७०  
 पहले उन्होने पाँच रंग के फूलो से पूजा की । उसके पश्चात् दूर्वाक्षित लेकर

सदाशिव तोते देखन्ते वर देवे । वज्र अंग आयुध जे करिण रखिबे ७०१  
 एसनेक जोग तोर अछि जन्म बेळे । कर्म एहा बिहि लेखिला तेते बेळे २  
 जेतेक समय तोर तेतेक भोग हेला । काहार बेळे से कथा आन जे नोहिला ३  
 एसनेक कथा जे कर्मरे निर्वाण । सीता बिभा हेला काळे तेजिबु पराण ४  
 सेहि कथा निकट होइला एवे आसि । मूर्ख पणे सायक तु बिमुख हेउ एधि ५  
 आगत कथा शुणि स्तब्ध शरासन । गुण धरि श्रीराम जे उछुडिले पुण ६  
 दक्षिण कर्ण जाए ओटारि आणु धनु । लोटि होइण जे आसिलाक तेणु ७  
 श्रीराम धनु आमञ्चन देखि सीता । मन प्रकृतिए कले जनक दुहिता ८  
 बेनि नेत्र स्थिर करि देखिले एमन्त । बिचारन्ति एहि से अटन्ति मोर नाथ ९  
 धनुर गुण धरि श्रीराम आमञ्चिले । सीताकु दृष्टि देले सेहि समयरे ७१०  
 स्वर्गरे देवताए साधु साधु कले । धन्य धन्य श्रीराम हे बोलिण बोइले ७११  
 आस्थानर लोक आश्चर्य्य हेले चाहिँ । के बोले पुण्यवन्त अटन्ति एहा आई १२  
 एमन्त असम्भव कथा जे देखा नथिला । नयनरे देखिलइँ केहु से बोइला १३  
 मनमाया बोइले शुण गो देवी सीता । धनु जाग कले जे जोगरे तोर पिता १४  
 लक्षे राजा देखिले जे ऋषि अकळित । बिप्र राजा देखिले जे हादुआ पथुकी त १५

देखते ही वर प्रदान करेगे और तुम्हें बज्रांग आयुध बनाकर रखेगे । ७०१  
 जन्मकाल से तुम्हारा ऐसा ही योग है । उस समय ब्रह्मा ने तुम्हारे कर्म में  
 ऐसा ही लिखा था । २ तुम्हारा जितना समय था । उतना भोग प्राप्त हुआ  
 है जिसका जिस समय जो होना होता है वह मिथ्या नहीं होता । ३ तुम्हारे  
 कर्म में ऐसी ही बात लिखी थी कि सीता के विवाह होने के समय तुम अपने प्राण  
 त्याग करोगे । ४ वही बात अब निकट आ पहुँची है । हे धनुष ! तुम मूर्खता-  
 वश यहाँ दुःखी हो रहे हो । ५ धनुष भविष्य की बात सुनकर स्तब्ध हो गया ।  
 श्रीराम ने प्रत्यंचा पकड़कर खींच ली । ६ फिर उन्होंने दाहिने कान पर्यन्त  
 धनुष को खींच लिया । तब वह धनुष झुक गया । ७ सीता ने श्रीराम द्वारा  
 धनुष का कर्षण देखा और जनकनदनी ने अपने मन को प्रकृतिस्थ कर लिया । ८  
 उन्होंने अपने दोनो नेत्रों को स्थिर करके यह देखते हुये विचार किया कि यह  
 ही हमारे स्वामी है । ९ श्रीराम ने धनुष की डोरी पकड़कर खींच ली और  
 उसी समय उन्होंने सीता पर दृष्टिपात किया । ७१० स्वर्ग से देवतागण साधु-  
 साधु करने लगे । वह श्रीराम को धन्य है, धन्य है, कहने लगे । ७११ सभा के  
 लोग यह देखकर आश्चर्यचकित हो गये । कोई कहने लगा कि यह अत्यन्त  
 पुण्यवान है । १२ इस प्रकार की असम्भव घटना नहीं देखी गयी थी । कोई  
 बोला कि अब हमने नेत्रों से देख लिया है । १३ मनमाया ने कहा हे देवी  
 सीता ! सुनों । इसीलिये तुम्हारे पिता ने धनुष यज्ञ किया था । १४ असंख्य  
 ऋषियों, लाखों राजाओं, ब्राह्मणों, तथा हाट बटोहियों को भी देखा गया । १५



ईश्वर ए धनुकु अटन्ति सामरथ । नारायण जात हेले श्रीराम रूपरेत ८७  
 शिव धनुकु श्रीराम कले जे आग्रत । निश्चय सीतया मोर एहाकु प्रापत ८८  
 एथुरे अनन्तरे सायक करे धरि । दक्षिण भुजरे तहुँ आणिले उछुडि ८९  
 शिव धनु बोइले शुण तु रघुनाथ । हेळे नाश न कर मोहर पुरुषार्थ ९०  
 अकळित बळ मोर शुण रघुसाइँ । क्षत्री माने मोते केहि आलोडि न पारइ ९१  
 परम लक्ष्मी कमळा जे अटन्ति सीतया । तुम्भर जुगे जुगे अटन्ति से प्रिया ९२  
 मुहिँ प्रसन्न जे हेलि तुम्भंकु जाण । तेणु करि श्रीराम धरिल मोते पुण ९३  
 एबे थिरि करि हे उछुड रघुवीर । करुणासागर बाना अटइ तुम्भर ९४  
 धनुर काकुति वचन श्रीराम जे शुणि । हृद पद्म मध्यरे विचारिले पुणि ९५  
 बोइले किम्पाइ हे तरस्त हेउ चाप । कथाकु न बुझि पुण हेउछ केते ताप ९६  
 तोते आकर्षण जेबे नकरिबि मुहिँ । लज्जा जे पाइवईँ राजांक ठारे मुहि ९७  
 तुहि त धार्मिक धनु अदु रे ज्ञानवन्त ।

कार्य कला बेळे किम्पा न जाणु कथात ९८  
 तोते घेनि ईश्वर दक्षक जाग नाशि । देबंकु कोप कले कपिळाश बासी ९९  
 से काळर धनु प्राग्र मणिलुकि आज । से देह छाडि करि शिवि पुरकु भज १००

लगे कि यह भगवान विष्णु है नही तो क्या अन्य कोई व्यक्ति धनुष उठा पाता । ८६ इस धनुष को धारण करने में ईश्वर ही समर्थ है । श्रीराम के रूप में नारायण ही उत्पन्न हुये हैं । ८७ शिव के धनुष को श्रीराम ने उठाकर खीच दिया निश्चय ही मेरी सीता इन्हे प्राप्त होगी । ८८ इसके पश्चात् सायक को हाथ में पकड़कर दाहिनी भुजा से उसे चंचलता पूर्वक ले आये । ८९ तब शिव धनुष ने कहा हे रघुनाथ ! सुनिये मेरे पुरुषार्थ को सहज ही नष्ट न कीजिये । ९० हे रघुनाथ ! सुनो । मेरा बल अकलित है । योद्धा लोग कोई भी मुझे उठा नहीं पाये । ९१ सीता महालक्ष्मी है । वह युग-युग से आपकी प्रिया रही है । ९२ मैं आप से प्रसन्न हूँ । इसलिये हे श्रीराम ! आपने मुझे धारण किया है । ९३ हे रघुवीर ! अब अपनी उत्तेजना को स्थिर करो । आपका बाना करुणा-सागर है । ९४ श्रीराम ने धनुष की दैन्यतामय वाणी सुनी और वह अपने हृदय कमल में विचार करते हुये बोले हे धनुष ! तुम किसलिये त्रस्त हो रहे हो । तुम बात को न समझकर कितने आर्त हो रहे हो । ९५-९६ यदि मैं तुझे आकर्षित नहीं करूँगा । तो मैं राजाओं के समक्ष लज्जा को प्राप्त करूँगा । ९७ हे ज्ञानवत ! तुम तो धार्मिक धनुष हो कार्य करने के समय तुम समझ क्यों नहीं रहे हो । ९८ तुझे लेकर शिव ने दक्ष की यज्ञ को नष्ट किया था और कलाशवासी ने देवताओं पर क्रोध किया था । ९९ क्या आज तुम उसी समय के धनुष को मान रहे हो । अब उस शरीर का परित्याग करके शिव लोक की सेवा करो अर्थात् शिवलोक को प्राप्त करो । १०० सदाशिव तुझे

हस हस होइण भाळे त्रिपुरारि । केमन्ते कथा कहिबे हेमबन्तर दुलाळि ७३१  
 एसनेक समझरे भाजिला कोदण्ड । थरहर होइ कम्पे मेदिनी नबखण्ड ३२  
 कपिळास पुरकु जे शुभिला शबद । शुणि करि बनजन्तु होइले तवद ३३  
 लक्षेक बज्र कि पड़िला एक ठाइ । भयरे देवी उमा अइले पळाइ ३४  
 तरस्तरे जाइँण रुद्रकु कोळ कले । कुच कुम्भे लगाइ तरस्ते भिड़िले ३५  
 डरे थरहर होइण कम्पे सती । अतिहिँ आनन्द होइले पशुपति ३६  
 मनरे बिचारिले भल हे रघुनाथ । तोहर जोगुँ मोते पार्वती प्रापत ३७  
 पार्वती हेला मोहर जानकी हेला तोर । दुहिँक कथा सफल हेला रघुवीर ३८  
 अनेक द्रव्य मोहर होइलाणि क्षये । एहि कथा जे अनेक लाभ हुए ३९  
 प्रसन्न होइ शंकर श्रीरामे वर देले । सीतांकु भोग करि असुर मार हेले ७४०  
 एयु अनन्तरे शुण हे रस बाणी । अकळ बळ धनु भांगिले रघुमणि ७४१  
 आस्थानर तळे जे बिजय राम मणि । मनरे बिचारिले जनक ऋषि पुणि ४२  
 इन्द्र गोविन्द पराय दिशन्ति बेनि भाइ । नोहिले आनकि ए धनुकु भांगइ ४३  
 तोळित भाजन जे नोहिले आन लोक । ईश्वर से धनु जे पारन्ति धरि एक ४४  
 ए सनेक समझरे विश्वामित्र ऋषि । जनक संगरे होइले एक गोष्ठी ४५

गईं । ७३० त्रिपुरासुर के शत्रु शिवजी हँसते-हँसते सोच रहे थे कि हिमाचलतनया अब बात कैसे करेगी । ७३१ इसी समय धनुष का खण्डन हो गया । नौ खण्ड पृथ्वी थर-थर कम्पित होने लगी । ३२ वह शब्द कैलाशपुरी में सुनाई पड़ा । जिसे सुनकर वन्य-जन्तु स्तब्ध हो गए । ३३ लगता था जैसे एक लाख वज्र एक साथ मिलकर गिर पड़े हो । भयभीत होकर देवी उमा भाग आई । ३४ उन्होंने भय से शिव को अक में भर लिया तथा दोनों कुच-कुम्भो को लगाकर भयभीत होकर उनसे चिपक गईं । ३५ सती भय से थर्राकर काँपने लगी । पशुपति शंकर अत्यन्त प्रसन्न थे । ३६ वह मन में विचार करने लगे कि हे रघुनाथ ! आप बड़े भले हैं । आपके कारण मुझे पार्वती प्राप्त हो गईं । ३७ पार्वती मेरी और जानकी तुम्हारी हुईं । हे रघुवीर ! दोनों की बात सफल हो गई । ३८ मेरी बहुत विभूति नष्ट हो गई थी । इस बात से बड़ा लाभ हो गया । ३९ शंकर ने प्रसन्न होकर श्रीराम को सीता को भोग करने तथा असुरों को सहज ही विनाश करने का वर प्रदान किया । ७४० इसके पश्चात् की रसमयी वार्ता सुनो । रघुश्रेष्ठ राम ने अकलित बल धनुष का खण्डन कर दिया । ७४१ श्रेष्ठ राम सिंहासन के नीचे विराजमान थे । तब महर्षि जनक ने मन में विचार किया । ४२ यह दोनों भाई इन्द्र-गोविन्द के समान दिख रहे हैं । नहीं तो क्या अन्य कोई धनुष को तोड़ सकता था । ४३ अन्य कोई धनुष को खण्डन करने का पात्र नहीं बना । केवल शिव ही धनुष को धारण करने में समर्थ थे । ४४ इसी समय महर्षि विश्वामित्र जनक ऋषि के साथ

एते लोक उपरे श्रीराम शिरोमणी । देखिले शिवधनु धरिले हस्ते पुणि १६  
 पितांकु गाळि देइ विमुख हेउ थिल । एते काळे श्रीरामंकु पति गो पाइल १७  
 दशरथ राजा बधू होइल एवे पुण । अजोध्यारे पाटराणी होइब जाइण १८  
 शुणिण सीता ताकु बचन पुणि कहि । केते गो सगातुणी इंगिति करु तुहि १९  
 तुम्भ मानंक प्रसन्नरे हेलि मुं मुक्त । बत्तिथान्तु मोर जनक नामे तात ७२०  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो शाकम्बरी । श्रीराम जे गुण टंकार कले धरि ७२१  
 आतजात करिण उछुडे धनु जहुँ । कोवण्डर दर्प जे कलिले राम तहुँ २२  
 अतिहिँ आमञ्चन्ते कोदण्ड शरासन । मड मड शबद शुभइ घन घन २३  
 मध्यरु भांगि गला बेनि खण्ड होइ । आदित्य वेबता जे स्वकित होइ रहि २४  
 सप्त समुद्र जे लहरी हेला स्थिर । डरे स्तम्भीभूत जे हेले शशीधर २५  
 पर्शुराम तपे थिले भांगि गला जोग । विचारिले मने त एकथा असम्भव २६  
 जोगरे जाणिले जे धनु भगन हेला । जाणिण पर्शुराम मनरे शंका कला २७  
 कपिळास कन्दरे जे शंकर गउरी । कळिकरि दुइ जण मने बिमन धरि २८  
 सदाशिव उमांकु सम्पादि न नेवारु । तेणु करि उमा देबी क्रोधे बसे दूर २९  
 पार्वती ईश्वरंकु अछन्ति पछकरि । कथारे बइराग मनरे दुःख धरि ७३०

श्रीराम इतने लोगो पर सिरमौर हो गये । उन्होंने शिव धनुष को उन्हे हाथों पर धारण करते हुये देखा तुम पिता को बुरा भला कहकर दुःखी हो रही थी । इस समय श्रीराम को तुमने पति रूप में प्राप्त कर लिया है । १६-१७ अब तुम राजा दशरथ की बहू हो गयी और तुम जाकर अयोध्या की पटरानी बनोगी । १८ यह सुनकर सीता ने फिर कहा हे सखि ! तुम कितनी बातों का सकेत कर रही हो । १९ तुम लोगो की आनन्ददायिनी शुभेक्षाओ से मैं मुक्त हो गई (सफल कामा हो गई) । हमारे पिता जनक चिरजीवी रहे । ७२० हे शाकम्बरी ! तुम इसके पश्चात् सुनो ! श्री राम ने प्रत्यञ्चा पकड कर टंकार दी । ७२१ श्रीराम ने खीच-तान करके कोदण्ड धनुष के दर्प का आकलन किया । २२ कोदण्ड धनुष के अत्यन्त कर्षण करने पर घनघोर मर-मर शब्द सुनाई पडा । २३ फिर वह कोदण्ड मध्य से दो खण्डो में होकर टूट गया । भगवान भास्कर स्तब्ध होकर रह गए । २४ सातो समुद्रो की लहरें शान्त हो गईं । चन्द्रशेपर शिवजी भय से स्तम्भीभूत हो गए । २५ परशुराम तपस्या कर रहे थे । उनकी समाधि भंग हो गई । वह इस असम्भव बात पर विचार करने लगे । २६ उन्हे योग से ज्ञात हो गया कि धनुषभंग हो गया है । यह जानकर उनके मन में शंका हो गई । २७ कैलाश की कन्दरा में शिव पार्वती दोनों में कुछ कहा सुनी हो जाने से उनके मन खिन्न थे । २८ शंकर द्वारा पार्वती की इच्छा पूरी न होने से वह मान करके दूर बैठ गई थी । २९ मन में दुःखी होकर बातचीत छोड़कर पार्वती शंकर की ओर पीठ करके बैठ

देखिण मुनि बोलन्ति शुण गो दुलाठी ।

तो लागि बार बरष सहिलि आदर्वोळि ७६०

एवे तुम्भ कर्मरे उत्तम वर मिळि । सरिसम तोते गो अटइ महा आळि ७६१  
 दशरथ राजा जे सूर्य्य बंशरे जात । श्रीराम लक्ष्मण दुहेँ अटन्ति तांक सुत ६२  
 जणा गला ताहांकु क्षत्री सम नाहिँ । अगम्य वनरे ताडकी मारे सेहि ६३  
 विश्वामित्र जाग जे रखिले भुजबळे । शापरे अहल्या जे पाषाण होइथिले ६४  
 श्रीराम पादलागि होइला पूर्व देह । प्रशंसा करन्ति जारे स्वर्ग पितामह ६५  
 विश्वामित्रंक संगते एथकु अइले । मोर बाञ्छा एहि वर करिबि बोइले ६६  
 ईश्वरंक धनु जे अकळित बळ । भूमिर छुडाइ न पारन्ति सुरपाळ ६७  
 पशुराम जेउँ धनु देखि प्रशंसइ । क्षत्री होइ केहि धनु तोळि न पारइ ६८  
 रावण कुम्भकर्ण शते मुखा रावण । तिनि लक्ष असुर घुञ्चिले आसि पुण ६९  
 लक्षेक राजा मुँ जे वरणा करि आणि । एगार बेळ पज्यन्त फेरिले देखि पुणि ७०  
 बतिश कोटि ब्राह्मण षाठिए कोटि ऋषि ।

हाटुआ बाटुआ जे पथुकी जन आसि, ७७१

एगार थर एथिरे धनु जज्ञ कलि । गोटिए सामर्थ्य मुँ काहाकु न देखिलि ७२

उन्होने जाकर जनक के चरणों में प्रणाम किया । ५६ यह देखकर मुनि ने कहा हे दुलारी ! सुनो । तुम्हारे लिये बारह वर्ष तक मैं उलझनों को सहन करता रहा हूँ । ७६० इस समय तुम्हारे कर्म के अनुसार उत्तम वर मिला है । हे पुत्री ! वह तुम्हारे बराबरी का है । ७६१ राजा दशरथ सूर्य वंश में उत्पन्न हुए और श्रीराम तथा लक्ष्मण दोनो उनके पुत्र हैं । ऐसा पता चलता है कि उनकी बराबरी करने वाला कोई योद्धा नहीं है । उन्ही ने अगम वन में ताड़का को मार डाला । ६२-६३ उन्होंने अपने बाहुबल से विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की है । शाप के कारण अहिल्या पाषाण हो गयी थी । ६४ श्रीराम के चरणों के लगने से उसे पहले जैसा शरीर प्राप्त हो गया । स्वर्ग के पितामह ब्रह्माजी जिसकी प्रशंसा करते हैं । ६५ यह विश्वामित्र के साथ यहाँ पर आये । मेरी इच्छा इन्ही को वर के स्वरूप में वरण करने की है । ६६ शिवजी का जो अकलित बल वाला धनुष है । उसे बड़े-बड़े सूरवीर भूमि से नहीं छुड़ा पाते थे । ६७ जिस धनुष को देखकर परशुराम प्रशंसा करते रहते हैं । उस धनुष को पराक्रमी होकर भी कोई उठा नहीं पाया । ६८ रावण कुम्भकर्ण शतकण्ठ रावण तथा तीन लाख असुर यहाँ आकर पीछे हट गये । ६९ मैं एक लाख राजाओ को वरण करके लाया था । ग्यारह बार पर्यन्त वह उसे देखकर लौट गये । ७० बत्तीस करोड़ ब्राह्मण, साठ करोड़ ऋषि, हाट बटोही तथा पथिक-जन आये हैं । ७१ मैंने इस स्थान पर ग्यारह बार धनुषयज्ञ किया है परन्तु मैंने

सकळ मुनि मेळि होइले विचारि। श्रीरामर वेळे जे एडे कर्म करि ४६  
 वार वरष हेला अर्दोळि सहिलि। धनुर स्वयम्बर आज मुं सारिलि ४७  
 दशरथ राजांकर कि सामान्य पुण्य कहि। एमन्त परा पुत्र से भाग्य वळे पाइ ४८  
 देखणाहारी लोक वेढिण देखुछन्ति।

धन्य धन्य श्रीरामचन्द्र बोलिण बोलन्ति ४९

बाळक तनय तोर आजानु बेनि बाहु। वज्र समान धनु भांगि जश तु रुहाउ ७५०  
 सुन्दर रूप गोटि राजांक दर्प जिण। तुहि से रामचन्द्र, कुळर मण्डने ७५१  
 श्यामळ देह गोटि पवित्र तोर अंग। पाद पद्मंकु सरि नुहइ अनंग ५२  
 केउं ठारे विधाता थिला तुम्भंकु थोइ। सीता परा दुहिता थिला अविबाहि ५३  
 दिक्था एक करि विधाता भिआए पुण।

एते काळे आणिविधाता संग कला जाण ५४

कौशिक बोइले जनक मुख चाहिं। जेवण सत्य तुम्भे करिछ तपसाई ५५  
 से बाञ्छा सिद्ध हेला जानकी विभाकर। दुहितार सदृशे मिळिला आसि बर ५६  
 शुणिण जनक ऋषि हरष मन होइ। सत्यानन्दकु जे राइण आज्ञा देइ ५७  
 नग्ररे उत्सव जे कराअ बोइले। सीतार सन्निध्यकु जनक वेगे गले ५८  
 पिताकु देखि जानकी लाज होइ। जनकर चरणे ओळगिले जाइ ५९

जा मिले। ४५ समस्त ऋषि लोग सम्मिलित होकर विचार करने लगे कि इस समय श्रीराम ने ऐसा कार्य कर दिया। ४६ बारह वर्ष से मैं उलझन में पड़ा अपमान सहता रहा। आज मेरा धनुष यज्ञ समाप्त हुआ। ४७ राजा दशरथ का पुण्य क्या साधारण कहा जा सकता है। जिन्हे भाग्य से ऐसा पुत्र प्राप्त हुआ है। ४८ दर्शनार्थी लोग चारो ओर से घेरे हुए देख रहे थे और श्रीरामचन्द्र ! तुम धन्य हो ! धन्य हो। इस प्रकार कह रहे थे। ४९ हे बालक ! तुम्हारी दोनों भुजाएँ आजानु लम्बित हैं। वज्र के समान धनुष का खण्डन करके तुमने यज्ञ स्थापित किया है। ७५० तुम्हारा सुन्दर रूप राजाओ के घमण्ड को चूर करने वाला है, जीतने वाला है। हे रामचन्द्र ! तुम ही कुल की शोभा बढ़ाने वाले हो। ७५१ तुम्हारा श्यामल शरीर पवित्र है। कामदेव भी आपके चरण कमलों की समता नहीं कर सकता है। ५२ ब्रह्मा ने आपको किस स्थान पर रख दिया था जो कि सीता जैसी कन्या अविवाहिता रह गई। ५३ भाग्य दो बातों को एक करके उसकी संरचना करता है। इतने दिनों से विधाता ने लाकर सग करा दिया। ५४ विश्वामित्र ने जनक के मुख की ओर देखते हुये कहा। हे तपोधन ! आपने जो प्रतिज्ञा की थी। वह इच्छा सिद्ध हो गई। अब जानकी का विवाह करो क्योंकि कन्या के अनुरूप ही वर आकर मिला है। ५५-५६ यह सुनकर महर्षि जनक ने प्रसन्नचित्त होकर सतानन्द को बुलाकर आज्ञा दी। ५७ उन्होंने कहा कि नगर में उत्सव कराओ फिर जनक शीघ्रता से सीता के पास चले गये। ५८ पिता को देखकर जानकी लज्जा से गड़ गयी और

नवरत्न माळाकु कररे नेबि घेनि । धिर धिर होइण जे, चालइ पश्चिनी ८८  
 श्रीराम पाशरे प्रवेश हेले जाइँ । अतिहिँ आनन्दरे हरष मन होइ ८९  
 राजागण माने जे, सभारे बसिथिले । जानकी आसिवार नगने देखिले ७९०  
 नेपाळ, भूपाळ, कर्णाट, काञ्चि जे विराट ।

काशी, जाजपुर, आवर ओड़राष्ट्र ७९१  
 अंग, बंग, कर्ळिग, घोड़ा घाटि रणपुर । काउँरि देश, सउरि सम्भल जयपुर ९२  
 सकळ राजागण होइण एक मेळ । कन्याकु नेबे बोलि कलेक आसि गोळ ९३  
 जे, जाहार आयुध घेनिण बाहारिले । मार मार धर धर बोलिण डाक देले ९४  
 गोळ शुणि करिण रामकु कहिले । राजागण कळि भिआण एथि कले ९५  
 शुणि करि श्रीराम निशरे हस्त देले । लक्ष्मण वीर धनु धररे बोइले ९६  
 मोते वरिबारु कन्या बिभा हेले जाण । धनु धरि राजाकु कर मोह मान ९७  
 प्राणरे नमारिबु मोहरे रखि थिबु । कन्या एथुँ गले देखिबा बळ सबु ९८  
 बहुत राजा गण अछन्ति एथि रहि । आज जाणिबा ना काठारे केते बळथाइ ९९  
 जनककु चाहिँण जे, रामचन्द्र कहि । मनरे भय न कर पितामह रहि ८००  
 कौशिक ऋषि जदि मो ठारे सन्तोष । लक्षे राजा होइले करिबेक किस ८०१  
 तुम्हे जेबे सत्यमने दुहिता मोते देव । ब्रह्मा शिव हेले मोते कि करि पारिब २

मन से धीरे-धीरे चल रही थी । उनके साथ एक सौ दासियाँ थी । ८७ वह कमलिनी नवरत्नों की माला हाथ में लेकर मन्दगति से चल रही थी । ८८ वह अत्यन्त आनन्दपूर्वक प्रसन्नचित्त से श्रीराम के निकट जा पहुँची । ८९ जो राजागण सभा में बैठे थे उन्होंने नेत्रों से जानकी को आते देखा । ७९० नेपाल, भूटान, कर्नाटक, काची, विराट, काशी, याजपुर, उत्कल, अंग, वंग, कर्ळिग, घोड़ाघाटी, रणपुर कउँरी देश सौर सम्भल, जयपुर के सभी राजागण एक-जुट होकर कन्या को लेने के लिये आकर उत्पात मचाने लगे । ७९१-९२-९३ वह सब अपने-अपने आयुध लेकर निकल पडे और मारो-मारो पकड़ो-पकड़ो कहकर चिल्लाने लगे । ९४ शीर सुनकर राम ने कहा कि राजागणों ने यहाँ उत्पात मचा रखा है । ९५ कोलाहल सुनकर श्रीराम ने मूछों पर हाथ फेरा और उन्होंने पराक्रमी लक्ष्मण से धनुष उठा लेने को कहा । ९६ वह पुनः बोले मुझे वरण करने के कारण कन्या का विवाह हो गया । तुम धनुष उठाकर राजाओं को अचेत करो । ९७ तुम उनके प्राण नष्ट न करना केवल उन्हें अचेत रखना । कन्या के यहाँ से जाने पर उनका सारा बल देख लेगे । ९८ यहाँ पर बहुत से राजागण है । आज पता चलेगा कि किसके पास कितना बल है । ९९ जनक की ओर देखते हुये श्रीराम ने कहा हे महान पिता ! आप यहाँ रुके और मन मे भय न करे । मर्हषि विश्वामित्र जब मुझ पर प्रसन्न है तो यह लाख राजा होने पर भी क्या कर पाएँगे । ८००-८०१ यदि आप सच्चे मन से कन्या मुझे प्रदान करेगे

बेदवर इन्द्र जे दशदिगपाळे । सेहि घुञ्चिगले जे न धरि धनु बळे ७३  
 ईश्वर कहिबारु मोते जणा गला । असुर मारिबाकु विष्णु जात हेला ७४  
 से धनुकु श्रीराम धइले भुजबळे । तुम्हे मात देखिल त नग्न जुगळे ७५  
 एबे जिवा चाल गो शरद चान्दमुहिं । श्रीरामंकु वर तुहि रत्नमाळ देइ ७६  
 एबे मोर सत्य जे ब्रतहिं पूरिला । श्रीराम शिवधनुकु जेण आमञ्चिला ७७  
 आस आस सीतया गो बिळम्ब न कर । महेन्द्र समग्रै श्रीरामंकु वर ७८  
 पितांकर मुखर एसनेक शुणि । जानकी बोइले पिता कहूछ केउं वाणी ७९  
 बोइले कनिष्ठ दुहितांकु जे पुच्छ । सकल कथा जाणइं जन्मरु उमिळा त ७८०  
 शुणिण जनक उमिळाकु अनाइले । किस कहे जानकी जाणु कि कथा भले ७८१  
 उमिळा बोइले पिता ठाकुराणी जाआन्तु । त्रैलोष्य नाथ ठाकुरंकु वरण करन्तु ८२  
 ठाकुराणी फेरिले मुं जिबि तुम्हे शुण । आम्हे बेनि दुहितारु पाइब कारण ८३  
 जनक बोइले तोर सत्य सिद्ध नोहि । उमिळा बोइले अनन्तसिद्ध करिब रहि ८४  
 देखिब एहि क्षणि जे कार्य्य हेब सिद्ध । सत्य ब्रत पुरिब तुम्भर एबे आज ८५  
 शुणि करि जनक जानकी तोष हेले । उठिकरि जानकी पितार संगे चळे ८६  
 संकोच चित्तरे से चालन्ति धीर धीर । संगरे परिवारि शते जे, तांकर ८७

किसी एक को भी सामर्थ्यवान नहीं देखा । ७२ वेदवर ब्रह्मा इन्द्र दसों दिगपाल  
 लोग भी धनुष को बलपूर्वक बिना उठाये ही खिसक गये । ७३ शिव के कहने  
 पर हमें पता चला कि असुरों का नाश करने के लिये विष्णु ने अवतार ग्रहण  
 किया है । ७४ उस धनुष को श्रीराम ने अपने भुजबल पर धारण कर लिया ।  
 हे माता ! आपने भी दोनों नेत्रों से देखा है । ७५ हे शरदचन्द्रवदनी ! अब चलो  
 चलेंगे और तुम श्रीराम को रत्नमाला प्रदान करके वरण करो । ७६ इस समय  
 मेरी सत्य प्रतिज्ञापूर्ण हो गयी । जब श्रीराम ने शिव धनुष का कर्षण किया । ७७  
 हे सीता ! शीघ्र ही आओ । विलम्ब मत करो और महेन्द्र बेला में श्रीराम  
 का वरण करो । ७८ पिता के मुख से ऐसे वचनों को सुनकर जानकी ने कहा  
 हे पिता ! कैसी बातें कर रहे हैं । ७९ आप छोटी बेटी से पूँछिये । वह सम्पूर्ण  
 कथा जन्मकाल से ही जानती है । ७८० यह सुनते ही जनक ने उमिला की  
 ओर निहारते हुये पूँछा कि जानकी क्या कह रही है । क्या यह कथा तुम्हें भली  
 प्रकार ज्ञात है । ७८१ उमिला बोली हे पिता ! स्वामिनी सीता जाये तथा तीनों  
 लोको के स्वामी को वरण करें । ८२ इनके आने पर मैं जाऊँगी । यह आप  
 सुन लीजिये कि हम दोनों कन्याओं से आपको मुक्ति मिलेगी । जनक ने कहा कि  
 तुम्हारी प्रतिज्ञा तो पूर्ण नहीं हुयी । उमिला बोली कि इसे थोड़ा रुककर  
 अनन्तदेव सिद्ध करेंगे । ८३-८४ आप इसी क्षण कार्य्य सिद्ध होते देखेंगे और आज  
 ही आपकी प्रतिज्ञा पूर्ण हो जायेगी । ८५ यह सुनकर जनक तथा जानकी  
 सन्तुष्ट हो गये । जानकी उठकर पिता के साथ चल दी । ८६ वह सकुचित

श्रीरामकु ओळगि होइले बेगे पुण । बोइले नना तुम्हे न धर धनु त्रोग १८  
 कुसुम माळ धरि ठाकुराणी उभा आगे । वरण करिण सेहु जाआन्तु सरागे १९  
 ऐ राजागण माने मोते न अण्टन्ति । एका थर करे मुं मारिबि सकुन्ति ८२०  
 शुणि नाहिँ कि तुम्हे जनक राजा कहि । लक्षे राजा जिणिले जे दुहिता देबई ८२१  
 कौशिक तोष हेबे जनकर सरिब आदोळिा दशरथ हरष हेबे बधू देखि करि २२  
 शुणि करि विश्वामित्र जनक सन्तोष । जानकी बिचारिले उर्मिला कथा सत २३  
 एमन्त समग्ररे लक्ष्मण क्रोध हेले । अजग्र मोह शर धनुरे जोचिले २४  
 मन्त्र शुमरिण शरकु तिआरिले । सकळ राजांकु जाइ मोह कर बळे २५  
 परम आनन्द हेले शर शुणि करि । बोइला समस्तंकु शुआइ बिमोह करि २६  
 एते करि तुणीरु शर चळि गला । सकळ नृपति अंगे जाइण भेदिला २७  
 धनु शर छाडिण सकळ राजा पडि । देखिण देवताए साधु साधु करि २८  
 बिचारिले चारि रावण एबे मले । पृथ्वीर भारा एबे उश्वास हेब भले २९  
 सकळ ऋषि तोष प्रजागण सर्वे । हुळहुळि देइ नारी माने तोष भावे ८३०  
 जनक कौशिक सत्यानन्द पुण । हसिले मुखरे से देइण बसन ८३१

अभ्यर्थना करते हुये श्रीराम को प्रणाम किया और शीघ्रतापूर्वक बोले हे भैया ! आप धनुष तथा त्रोग न धारण करे । १७-१८ राजकन्या सुमन माल लेकर सामने खड़ी है । वरण करने के उपरान्त वह भी प्रेम से चली जाये । १९ यह राजा लोग मुझे नहीं गाँठते है । मै इन सबको एक बार मे ही मार दूँगा । ८२० क्या आपने महाराज जनक के इस कथन को नहीं सुना कि एक लाख राजाओं पर विजय पाने वाले को वह पुत्री प्रदान करेंगे । ८२१ इससे विश्वामित्र जी प्रसन्न होंगे । जनक की उलझन समाप्त हो जायेगी और बहुओ को देखकर दशरथ प्रसन्न हो जायेगे । २२ यह सुनकर जनक और विश्वामित्र संतुष्ट हो गये और जानकी विचार करने लगी कि उर्मिला की बात सत्य है । २३ इसी समय लक्ष्मण कुपित हो गये । उन्होने अजेयमोह बाण धनुष पर चढ़ा लिया । २४ फिर उन्होने मत्त का स्मरण करके बाण छोड़ दिया और उसे आदेश दिया कि सभी राजाओं को जाकर बलपूर्वक अचेत कर दो । २५ बाण सुनकर बहुत प्रसन्न हुआ । बाण बोला कि मै सभी को अचेत करके सुला दूँगा । २६ इतना कहकर बाण तूणीर से चल पड़ा और उसने जाकर सभी राजाओं के अंग भेद डाले । २७ सभी राजा लोग धनुष बाण छोड़कर गिर गये । यह देखकर देवता लोग धन्य-धन्य कहने लगे । २८ देवताओ ने विचार किया कि अब चार रावणो का विनाश हो जायेगा और पृथ्वी का भार अब भली प्रकार से समाप्त हो जायेगा । २९ सभी ऋषिगण तथा प्रजाजन यह देखकर सन्तुष्ट हो गये और नारियाँ सन्तुष्ट होकर मागलिक शब्द करने लगी । ८३० जनक विश्वामित्र और सतानन्द मुख में वस्त्र रखकर हँसने लगे । ८३१ दासियो सहित सीता का मन



जनक बोइले बाबु श्रीराम तुम्हे शुण । एहि रूपे बहु थर गोळ कले पुण	३
धनु तोळि न पारि गोळ ए करन्ति । निर्लज पण करि एठारे रहि छन्ति	४
सदाशिव कामधेनु, पर्शुराम वळे । दश वेळ मुहिं जे, वन्चिलि अब हेले	५
एवे तुम्ह संगरे करिवे बोलि रण । धनु शर धरिण वाहार हेले पुण	६
श्रीराम बोइले किस करिवे सेत । सानुज लक्ष्मण वीर रखिछि ताहान्त	७
एमन्त कथा कहन्ते राजा शुणे पुण । सभारु उठि सकळे अइले तत्क्षण	८
देखन्ता जनमाने बोइले हेला गोळ । जनक प्रजामाने मनरे विकळ	९
ऋषि गण सर्वे देखिण हेले उभा । ताटका होइले देखि सर्वजन प्रजा	८१०
धनुर टंकार शब्द कले राग्रे । धनु रडिरे ब्रह्माण्ड कम्पिला स्वर्ग जाए	८११
स्वर्गरे देवे थाइ मनरे विचारन्ति । श्रीराम लक्ष्मणकु लक्षे राजा वेढिछन्ति	१२
ए दुहे अटन्ति बाळुत दशरथ पुए । तांक संगे जुद्ध आजि करिवे राजाए	१३
वृहस्पति बोइले सकळ सुरे शुण । विश्वामित्र जागरे असुरंक रण	१४
नउ सहस्र असुर परिवार मिळि । रण करन्ते जे सेथिरे समस्ते मरि	१५
ए छार राजागणे कि समरे होन्ति सरि । एकाके लक्ष्मण जे मारिव धरि करि	१६
एमन्त समग्ररे जे वीर लक्ष्मण । कौशिक जनककु कले मान्य धर्म	१७

तो ब्रह्मा तथा शिव होने पर मेरा कुछ न कर पायेंगे । २ जनक ने कहा हे वत्स राम ! तुम सुनो । इन लोगों ने इसी प्रकार से बहुत बार उत्पात मचाया है । ३ धनुष न उठा पाने के कारण यह लोग उत्पात मचाते हैं और निर्लज्ज होकर यहाँ डेरा जमाये है । ४ सदाशिव, कामधेनु तथा परशुराम के बल पर मैं दस बार अवहेलना से बचा रहा हूँ । ५ इस समय तुमसे युद्ध करने के लिये यह लोग धनुष बाण लेकर निकल पड़े हैं । ६ श्रीराम ने कहा कि यह क्या करोगे पराक्रमी भाई लक्ष्मण ने उन्हें अटका रखा है । ७ ऐसी बातें करते हुये सभी राजा लोग उसी समय सभा से उठकर आ गये । ८ दर्शक लोग चिल्ला पड़े कि हगामा मच गया है । जनक की प्रजा मन से व्याकुल थी । ९ उसे देखकर सम्पूर्ण ऋषि मण्डल खडा हो गया और समस्त प्रजाजन यह देखते ही स्तब्ध रह गये । ८१० राजा लोग धनुष पर टकार की ध्वनि करने लगे । धनुष की टकार के शब्द से ब्रह्माण्ड तथा स्वर्ग पर्यन्त सभी काँप उठे । ८११ स्वर्ग में देवता लोग मन में विचार करने लगे कि श्रीराम और लक्ष्मण को एक लाख राजाओं ने घेर लिया है । १२ यह दोनों दशरथ के पुत्र बच्चे हैं । आज राजा लोग इनके साथ युद्ध करेगे । १३ वृहस्पति ने कहा कि सभी देवता लोग सुनो । विश्वामित्र की यज्ञ में राक्षसों के युद्ध में नौ हजार असुरों के परिवारों ने मिलकर युद्ध किया और वहाँ पर सभी मार डाले गये । १४-१५ यह तुच्छ राजागण युद्ध में उनकी समता कैसे कर पायेंगे । अकेला लक्ष्मण ही उन्हें पकड़कर मार डालेगा । १६ इसी समय पराक्रमी लक्ष्मण ने विश्वामित्र और जनक की

नोहिले कि शिव धनु धरन्ते एहु पुण । जणा गला सबु एथर सामर्थ पण ४५  
 जनक ऋषिकि जाइ राजा गणे कहि । वरण करु श्रीरामकु दुहिता दिअ कहि ४६  
 एथु अनन्तरे गो शुण शाकम्बरी । लक्षे राजा जिणिले लक्ष्मण धनु धरि ४७  
 तेण से मन साग्रा उर्मिलारे कहि । कर बन्दापना तुम्भ कार्ज्य गो सिद्ध होइ ४८  
 शुणिकरि उर्मिला जे हरष होइले । कुसुम दूर्वाक्षत प्रथमे बन्दाइले ४९  
 मंगल आळती जे दीपावळी पुण । हुळ हुळि देइण बन्दान्ति नारी गण ८५०  
 बन्दापना करन्ति मंगळ ध्वनि करि । हुळहुळि शबदरे गगन मार्ग पूरि ८५१  
 एथु आनन्तरे जे जनक ऋषि पुण । दासीक कहिले तु कह जे मारेण ५२  
 शुणि करि दासीगणे जानकीरे कहि । पिता आज्ञा देले जे वरण कर तुहि ५३  
 शुणिण जानकी जे मनरे हेतु करि । पुष्प रत्नमाळा से जे बेनि करे धरि ५४  
 श्रीराम कण्ठरे जे लम्बाइले नेइ । चारि चक्षु भेट जे पडिला एक ठाई ५५  
 मुखकु मुख जहुँ निकट होइला । भ्रमर कि सते जे पद्मकु चुम्बिला ५६  
 भेट हुअन्तेण हसिले बेनि जन । आनन्दरे हरष कलेक सेहु मन ५७  
 स्वर्गरे साधु साधु शुभिला जग्न डाक । चारि वेद गायन कलेक चतुर्मुख ५८  
 जुवती गणे रहि जे देले हुळहुळि । कि जाणि मुख राबरे सागर उछुळि ५९

प्रसन्न हो गये । ४४ नहीं तो शिव का धनुष उठाने पर सबकी सामर्थ्य का पता चल गया । ४५ राजाओ ने जाकर महर्षि जनक से कहा कि आप आज्ञा दीजिये कि पुत्री सीता श्रीराम का वरण करे । ४६ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् जब लक्ष्मण ने धनुष धारण करके लाख राजाओं को जीत लिया । ४७ तब मनमाया ने उर्मिला से कहा कि तुम्हारा कार्य सिद्ध हो गया । अब जाकर पूजा करो । ४८ यह सुनकर उर्मिला प्रसन्न हो गयी । उन्होंने पहले फूल तथा दूर्वाक्षत से पूजा की । ४९ नारियाँ मंगला आरती, दीपावली तथा माँगलिक ध्वनि के साथ पूजा करने लगी । ८५० उनके माँगलिक शब्द के साथ पूजा करने से वह ध्वनि आकाश में गूँजने लगी । ८५१ इसके पश्चात् महर्षि जनक ने दासियों से राजकुमारियों से कहने को कहा । ५२ यह सुनकर दासियों ने जानकी से कहा कि पिताजी ने वरण करने की तुम्हें आज्ञा दी है । ५३ यह सुनकर जानकी ने अपने मन में निश्चय करके दोनों हाथों में पुष्प-रत्नमाला धारण करके श्रीराम के कण्ठ में डाल दी तथा चारों नेत्र एक स्थान पर मिल गए । ५४-५५ जब मुख के पास मुख आ गया तो ऐसा प्रतीत होने लगा मानो सत्य ही भ्रमर ने कमल का मुख चुम्बन कर लिया हो । ५६ भेट होते ही दोनों हँस पड़े और उनके मन आनन्द से भर गए । ५७ स्वर्ग में साधुवाद तथा जयघोष सुनाई देने लगा । चतुर्मुख ब्रह्मा चारों वेदों का गायन करने लगे । ५८ युवतियाँ ठहरकर माँगलिक ध्वनि करने लगी । मुख का शब्द ऐसा हो रहा था

दासीगण हरष ज सीतार मन तोष । श्रीराम बोइले भाइ शुणरे कनिष्ठ ३२  
 एक गोटि बाणरे सकळ राजा मोह । राजा गणे सर्वे जे निरक्त हेजे देह ३३  
 पिता शुणि करि आम्भर निन्दा जे करिवे ।

स्वयंवर निमन्ते राजाहिं न आसिबे ३४

जीवदान दिअ तुम्हे उठन्तु सर्वे पुण । जीवन्यास शर तु विन्ध तत्क्षण ३५  
 शुणिण लक्ष्मण जे जीवन्या सशर मारि ।

चेता पाइ राजामाने उठिले वेग करि ३६

उठिकरि राजा माने सभारे हेले रुण्ड ।

बोइले धन्य श्रीराम लक्ष्मण क्षत्री षण्ठ ३७

मारिण जीवदान देले हे एवे पुण । एहि परि कथा आम्भे न देखु नग्रन ३८

राजकुळे बाबु हे कीर्त्ति रुहाइल । उपर वंश संगरे तुम्हे जे सरि हेल ३९

सगर राजा बळे सागर खोळाइला । भगिरथि गंगा आणि मञ्चरे बुहाइला ८४०

हरिचन्दन राजा सत्यरे स्वर्ग गले । शिव राजा धर्मबळे वैकुण्ठ लभिले ८४१

दशरथ राजा जे शनि कि जिणिले । तुम्हे लक्षे राजा जे जिणिल एहि ठारे ४२

जीवदान देबारु दिशिला बड़ पण । भल जोगे जन्म हेले भल भाइ पुण ४३

आम्भ मानंकर सबु जेते हिंसा थिला । जीवदान देवारु सन्तोष मन हेला ४४

प्रसन्न हो गया तभी श्रीराम बोले हे अनुज ! सुनो । ३२ एक ही बाण से सारे राजागण अचेत हो गये और उनके शरीर रक्तविहीन हो गये । ३३ यह सुनकर पिता जी हमारी निन्दा करेगे क्योंकि स्वयंवर के लिये अब कोई राजा ही नहीं आयेगा । ३४ अब तुम सबको जीवनदान दो जिससे सब उठ पड़े तुम इसी क्षण जीवन्यास बाण का सन्धान करो । ३५ यह सुनकर लक्ष्मण ने जीवन्यास बाण छोडा जिससे सचेत होकर राजा लोग शीघ्र ही उठ गये । ३६ राजा लोग उठ कर सभा मे एकत्रित हो गये और कहने लगे । हे क्षत्रियो में साँड राम लक्ष्मण तुम्हारा पराक्रम धन्य है । ३७ तुमने मारकर फिर जीवनदान दे दिया । इस प्रकार की घटना हमने नेत्रो से नहीं देखी थी । ३८ हे वत्स ! तुमने राजकुल की कीर्त्ति स्थापित कर दी और अपने पूर्वजो की समता मे तुमने स्थान प्राप्त कर लिया । ३९ राजा सगर ने बलपूर्वक समुद्र को खुदवाया था और भगीरथ ने गंगा को लाकर मृत्युलोक मे प्रवाहित कर दिया । ८४० राजा हरिचन्दन (हरिश्चन्द्र) सत्य प्रतिज्ञा से स्वर्ग को गये और राजा शिवि ने धर्म के बल पर वैकुण्ठ प्राप्त किया । ८४१ राजा दशरथ ने शनि पर विजय प्राप्त की और आपने यहाँ एक लाख राजाओ को जीत लिया । ४२ जीवनदान देने से आपका वडप्पन दिखायी पडा । भले योग मे जन्म लेने से तुम लोग अच्छे भाई हो । ४३ हम लोगो की जितनी भी ईर्ष्या तथा द्वेष था वह सब जीवनदान से नष्ट हो गया और हम सब

ताहार उत्सव जे स्वयम्बर आज । शिवधनु तोळिले दशरथक तनुज ७५  
 दक्ष प्रजापति पूर्वरे जाग कले । देबंकर बोलरे ईश्वर न बरिले ७६  
 आमे कहिबार मनरे कले खंग । अनेक बुझाइ जे कहिले श्रीरंग ७७  
 काहार बोल पुणि नकला जे दक्ष । कर्म तार जेणु होइला विपक्ष ७८  
 एडे अपमान शिवे दक्ष देला जहुँ । शुणि क्रोधरे ईश्वर अइले जे तहुँ ७९  
 क्रोधरे पञ्चानन धनुए जात कले । विष्णुर तेज घेनिण कोदण्ड सर्जिले ८०  
 अकळ बळ धनु नाम जे तार देले । चउद कोटि बळ ईश्वर रचिले ८१  
 एकादश रुद्रंकर एगार कोटि बळ । हस्तरे धरि तांकु न पारन्ति हर ८२  
 नारायणकु चिन्तले सेठारे सदाशिव ।

जाणि करि साहा तांकु होइले वासुदेव ८३  
 वासुदेव सुमरन्ते बळ अकळित । तेणु से सदाशिव नाराच विन्धिलेत ८४  
 दक्ष प्रजापतिकर जाग जे नाश कले । सुरगणकु क्रोधे बाण जे प्रहारिले ८५  
 प्रजापति नाश करि गले शूलधारि । देवताए पळाइले ईश्वरंकु भय करि ८६  
 मिथिळारे सदाशिव से धनु थोइ गले । पिता मरिवा देखि उमा कुण्डरे पडिले ८७  
 क्रोध मनरे तहुँ महादेव पळाइले । हेमवन्त पर्वतरे प्रवेश होइले ८८  
 पार्वती बिहुने तप कले जे ईश्वर । एमन्ते बहिगला गुण केते काळ ८९

आज उसका स्वयम्बरोत्सव है । दशरथ के पुत्र ने शिवजी के धनुष को उठा लिया है । ७५ पूर्वकाल में दक्ष प्रजापति ने यज्ञ किया था । देवताओं के कहने पर उन्होंने शिवजी का वरण नहीं किया । ७६ हमारे कहने पर उनके हृदय में दुःख हो गया । विष्णु ने भी उन्हें बहुत समझाया । ७७ परन्तु दक्ष ने किसी का भी कहना नहीं सुना क्योंकि उसके कर्म ही उसके विपक्ष में हो गए थे । ७८ जब दक्ष ने शिव का इतना अपमान किया । तब यह सुनकर शिवजी क्रोधित होकर वहाँ जा पहुँचे । ७९ पञ्चानन ने कुपित होकर विष्णु का तेज लेकर इस धनुष का निर्माण करके इसे प्रकट किया । ८० उन्होंने इस धनुष का नाम अकल-बल रखा । फिर उन्होंने चौदह करोड़ सेना उत्पन्न की । ८१ ग्यारह रुद्रों की ग्यारह करोड़ सेना थी । शिवजी उसे हाथ में धारण नहीं कर पा रहे थे । ८२ फिर वहाँ पर शंकर जी ने विष्णु का चिन्तन किया । यह जानकर वासुदेव ने उनकी सहायता की । ८३ वासुदेव के स्मरण करते ही उनमें अमित बल आया तब शिव ने बाण का संधान किया । ८४ फिर उन्होंने दक्ष-प्रजापति का यज्ञ नष्ट किया और क्रोध से सुरगणों पर बाणों का प्रहार किया । ८५ त्रिशूलधारी प्रजापति का सहार करके चले गये शिवजी से डरकर देवता लोग भाग गये । ८६ शंकर जी उस धनुष को मिथिला में रख गये । पिता की मृत्यु को देख कर सती यज्ञकुण्ड में गिर पड़ी । ८७ तब मन में कुपित होकर महादेव जी वहाँ से दौड़े और हिमालय पर्वत पर जा पहुँचे । ८८ पार्वती के वियोग में शंकर जी

देखणा हारी लोके जग्न जग्न करि । एक आरेक देखे उबुरा उबुरी ८६०  
 के बोलन्ति सीता गो काहिँरे तप कला । रूप अनुरूपे गो वर से पाइला ८६१  
 देखिले श्रीराम जे विजे करिछन्ति । दक्षिण पाशरे जनक आत्मज अछि ६२  
 वाम पाशे लक्ष्मण अछिँ वीर मणी । गह गह शवद शुभइ गोळ वाणी ६३  
 टमक निशाण जे महुरी शंख ध्वनि । हुळहुळि शवदरे ध्वनि शुभे पुणि ६४  
 अन्तरीक्षे थाइण जे देखन्ति सुरगण । पुष्पक जान चढिण मिळिला रावण ६५  
 दिग भ्रमण रथरे शून्यरे जाए चळि । देखिले देवताए शून्यरे विजे करि ६६  
 ब्रह्मांकर आगरे जे मिळिला दशशिरि । देखिला देवताए सर्वे छन्ति पूरि ६७  
 देखिण सुरगण कले भग्नमन । एककु आरेक जे पुछन्नि वचन ६८  
 देवे बोइले किम्पा अइल लंकपति । के बोले देखिले ए सरिव बिभुत ६९  
 ए कथा देखि एवे अइला लंक पाळ । तुम्भे तुनि होइ थाअ सकळ दिगपाळ ८७०  
 दशशिर बोइला जे विधाताकु चाहिँ । कर जोड़िण जे कहइ लंक साइँ ८७१  
 भो पितामह तुम्भे केवण कारणे । स्वर्ग तेजि गगने विजये देवगणे ७२  
 विधाता बोइले एवे मञ्चकु तुहि चाहिँ । मिथिला नगरे आजि हेउछि उत्साह ७३  
 मिथिलार नृपति जनक महामुनि । जानकी नामरे जे ताहार दुलणी ७४

मानो समुद्र उद्वेलित हो रहा हो । ५९ दशक लोग जयनाद कर रहे थे और एक  
 दूसरे से आगे बढ़कर देख रहे थे । ८६० कोई कहने लगा कि सीता ने कहाँ  
 तपस्या की है जिससे उसे उसके अनुरूप सुन्दर वर प्राप्त हुआ है । ८६१ उन  
 लोगो ने श्रीराम को उपस्थित देखा । उनके दाहिनी ओर जनक की पुत्री  
 थी । ६२ उनके वाम पार्श्व में पराक्रमी लक्ष्मण थे । सर्वत्र चहल-पहल का  
 उद्घोष सुनाई दे रहा था । ६३ टमक निशान शंख तथा महुरी के घोप के साथ  
 मागलिक ध्वनि सुनाई दे रही थी । ६४ देवगण आकाश से सब देखरहे थे ।  
 तभी पुष्पक विमान पर चढ़कर रावण आ पहुँचा । ६५ आकाश से देवताओं ने  
 उसे दिग्भ्रमण रथ पर बैठकर जाते हुए देखा । ६६ दशकण्ठ ब्रह्मा के समक्ष जा  
 पहुँचा । उसने देवताओं को एकत्रित देखा । ६७ उसे देखकर देवता मन  
 में भयभीत हो गए तथा एक दूसरे से पूछने लगे । ६८ देवताओं ने कहा कि  
 लकापति का आगमन किसलिये हुआ है । किसी ने कहा कि देखने से यह पवित्र  
 विभूति समाप्त हो जाएगी । ६९ इस बात को देखकर लका का अधिराज आया है ।  
 दश दिग्पाल ! तुम लोग ! अवाक् बने रहो । ८७० ब्रह्मा को देखकर लकेश्वर  
 दशकण्ठ ने हाथ जोड़कर कहा हे पितामह ! आप समस्त देवगण किस कारण से  
 स्वर्ग को त्यागकर आकाश में विराजमान हो ? । ८७१-७२ ब्रह्मा ने कहा कि  
 तुम मृत्युलोक की ओर देखो । आज मिथिला नगर में उत्सव हो रहा है । ७३  
 मिथिला में जनक नाम के महर्षि है । उनकी कन्या का नाम जानकी है । ७४

आर दोहिता नामरे प्रमाण कला पुण । लक्षे राजा जे जिणिव ताकु देबि जाण	४
ए वचन पाळि एगार बरष जाग कला । ऋषि ब्राह्मण राजा सबुकि बरिला	५
धनु धरिबाकु केहि नोहिला भाजन । अनेक आद्रदोळि जे सहिले ऋषि पुण	६
बार बरषरे जे हेला विपरित । दशरथ नन्दन श्रीराम लक्ष्मण सेत	७
बार बरष बयसे धनु आमञ्चिला । गुण टंकार करन्ते धनु भाजि गला	८
जनक ऋषि सत्य फळिलाक जहुँ । रत्नमाळा देइ बरिले सीता तहुँ	९
एमन्त समझरे राजाए गोळ कले । कन्या नेवा बोलिण मनरे विचारिले	१०
श्रीराम सानुज जे अटन्ति लक्ष्मण । एका काण्डे मोह कले लक्षे राज पुण	११
श्री राम कहन्ते पुण जिआइ ताकु देले । राजा गणे सबे सन्तोष तहुँ हेले	१२
ताहांकु देखिबाकु जे अइले सुरगण । शुणिण संकोच पाए विश्रवा नन्दन	१३
ब्रह्मा कहिबाहु तळकु देला दृष्टि । देखिला शोभावन दिशु अछि सृष्टि	१४
देखिण नृपति माने खसिण पळाइले । पर्वतरु जेसने नदी खसि पडे	१५
एथु अनन्तरे गो शुण शाकम्बरि । राजा माने विचारिले एठारु जिबा फेरि	१६
बार बरष पुअ एत धनु भगन कला । आम्भ मानंक मुखरे काळि लगाइला	१७
आम्भ मानंकु जिणिला एकाकाण्डे मारि । केउँ धर्म बळरे जिआए दग्ना करि	१८

कन्या प्रदान करूंगा । ३ और दूसरी कन्या के लिये उन्होंने यह निश्चित किया कि जो एक लाख राजाओं को जीत लेगा उसे प्रदान करूंगा । इन वचनों का पालन करते हुये उन्होंने ग्यारह वर्ष तक यज्ञ किया और ऋषि ब्राह्मण राजा आदि सबका वरण किया । ४-५ धनुष उठाने में कोई समर्थ नहीं हुआ । महर्षि को अनेक कष्टों को सहन करना पड़ा । ६ बारह वर्ष तक अवस्थाये विपरीत रही, वह तो दशरथनन्दन श्रीराम-लक्ष्मण थे जिन्होंने बारह वर्ष की आयु में धनुष का कर्षण कर दिया और प्रत्यंचा पर टंकार मारने से धनुष टूट गया । ७-८ जब महर्षि जनक की प्रतिज्ञा पूर्ण हो गई, तब सीता ने रत्नमाला प्रदान करके उनका वरण कर लिया । ९ इसी समय राजा लोगों ने उत्पात मचाया और वह लोग कन्या को ले जाने के लिये मन में विचार करने लगे । १० श्रीराम के अनुज जो लक्ष्मण है उन्होंने एक ही वाण से एक लाख राजाओं को मूर्च्छित कर दिया । ११ श्रीराम के कहने पर उन्होंने उन्हें फिर जीवित कर दिया । तब समस्त राजागण प्रसन्न हो गए । १२ उन्हें देखने के लिये देवता लोग आए हैं । यह सुनकर विश्रवानन्दन संकोच में पड़ गये । १३ ब्रह्मा के कहने पर उसने नीचे की ओर दृष्टि डाली । उसे सृष्टि बहुत शोभायमान दिखाई दी । १४ यह देखकर राजा लोग खिसक कर भाग गए । जैसे पर्वत से नदी नीचे गिर पड़ती है । १५ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् राजाओं ने वहाँ से लौट जाने का विचार किया । १६ बारह वर्ष के बालक ने तो वह धनुष तोड़ डाला और हम लोगों के मुख पर कालिमा पोत दी । १७ एक वाण मारकर हम

से राजा काळेण धनुकु पूजा कला । नेणु प्रसन्न होइले जहुँ भोळा ८६०  
 तोर वंशे जनम होइले कमळिणी । ताहाकु विभा तुहि करिवु चक्रपाणि ८६१  
 जेते बेळे श्रीराम आमञ्चिचे धनु धरि । तोर बंशर दोपकु हारिवे मधुहारि ८६२  
 एते कहि ईश्वर हेमगिरिकि गले । काळेण गउरी प्रापत तांकु हेले ८६३  
 सत्ताइश पुरुष पूजा कले शरासन । से धनुकु जनक पूजिले करि ज्ञान ८६४  
 जाग करिवाकु से सकळ मिआइले । लंगळ नेइण जाग मुमिकु शोधिले ८६५  
 मेनिका अपसरि शाप जे पाइ थिला । मोक्ष हेवारु आसन्ते जनक देखिला ८६६  
 मनरे से विचारइ ईश्वरंक कथा । बहुत काळे पूरिला मोर मनबाञ्छा ८६७  
 एसनेक समगरे बसुन्धरा फाटि । कन्याए उपुजिला से लंगळ उकुटि ८६८  
 सेहि कन्या नाम जे जनक देले सीता । देखि परम तोप जनक ब्रह्म बेत्ता ८६९  
 जन्मरु से जुवा हेले दोहिताए पुण । सेहि दिनरु जाग कले जे मुनि पुण ९००  
 पुणि से जाग कुण्डरु कन्याए जात हेला । अजोनि सम्भूत जे जन्मिण जुवा परा ९०१  
 ताहार नाम गोटि उर्मिला देले पुण ।

बेनि कन्याकु निमन्ते सत्य कले ऋषि जाण २  
 सीतांक पाइँ शिव धनुकु मनासिला । से धनुकु धरिव जे देबहुँ बोइला ३

तपस्या करने लगे । इस प्रकार बहुत समय व्यतीत हो गया । ८६ उस राजा ने उस समय धनुष की पूजा की तब महादेव भोला उस पर प्रसन्न हो गये । ८६० उन्होंने कहा तुम्हारे घर में लक्ष्मी का जन्म होगा । तुम चक्रधारी विष्णु से उसका विवाह कर देना । ८६१ जिस समय श्रीराम धनुष धारण करके उसे खींचेगे तभी वह मधुसूदन तुम्हारे वंश के दोषो को नष्ट कर देंगे । ८६२ ऐसा कहकर शंकर जी हिमालय पर्वत पर चले गये और कुछ काल के पश्चात् उन्हें गौरी प्राप्त हो गई । ८६३ सत्ताइस पीढियों ने उस धनुष की पूजा की और जनक ने भी यह ज्ञात होने पर उस धनुष की पूजा की । ८६४ उन्होंने यज्ञ करने की सम्पूर्ण तैयारी कर ली । फिर उन्होंने हल लेकर यज्ञ भूमि का शोधन किया । ८६५ मेनका अप्सरा को शाप मिला था । मुक्त होकर जाती हुई उसको जनक ने देखा । ८६६ मन में वह शंकर जी की बात पर विचार करने लगे । बहुत समय पर मेरा मनोरथ सिद्ध हुआ है । ८६७ इसी समय पृथ्वी फट गयी और हल के अटक जाने से एक कन्या उत्पन्न हुयी । ८६८ उस कन्या का नाम जनक ने सीता रखा । उसे देखकर ब्रह्मज्ञानी जनक को महान प्रसन्नता हुई । ८६९ वह कन्या जन्म से ही युवा ही गयी । महर्षि जनक ने उसी दिन से यज्ञ प्रारम्भ कर दिया । ९०० पुनः यज्ञकुण्ड से एक और कन्या उत्पन्न हुई । वह अयोनि सम्भूता पैदा होते ही युवा ही गयी । ९०१ उसका नाम उर्मिला पड़ा और महर्षि जनक ने दोनों कन्याओं के लिये प्रतिज्ञा की । २ सीता के लिये उन्होंने शिव धनुष को लक्ष्य बनाते हुये कहा । जो कोई धनुष को धारण करेगा उसे

श्रीरामटि बासुदेव लक्ष्मण अनन्त । जणा गला शिव धनु भांगिला बेळुत ३३  
 एथु अनन्तरे जे रावण दैत्यराग्रे । बिधाता बचन मानि फेरे लंकराग्रे ३४  
 बसिण जगति परे सभा करे पुण । बिभीषणर आगरे कहइ दशानन ३५  
 मुहिं आज अपूर्व जे देखिण अइलि । अन्तरीक्षे बिमान जे मुं चढि जाउथिलि ३६  
 बिधाता देवगण शून्यरे देखि पुण । समस्ते रहि अछन्ति गगन मार्गेण ३७  
 मिथिला कटकरे जनक महामुनि । सीता उर्मिला दुइ दुहिता तार जाणि ३८  
 धनु स्वयम्बर एगार बर्ष जाए कला । एते काळे मनबाञ्छा सम्पूर्ण तार हेला ३९  
 अयोध्या देशर राजा अटे दशरथ । तार कोळे जन्म हेले चारि पुत्र सेत ६४०  
 ताहांकर ज्येष्ठपुत्र श्रीराम नाम पुण । सेहि एवे आमञ्चिला ईश्वर शरासन ६४१  
 से धनुकु भांगि देला दुइखण्ड करि । रत्नमाला देइ सीता वरण ताँकु करि ६४२  
 बार वरषर पुअ एडे कृत्य कला । ताहार देहरे जे एतेक बळ थिला ४३  
 से धनुकु देखिण थरे मुहिं मोह गलि । लाजरे बाहुडि आसि लंकारे मिळिलि ४४  
 जेवण धनुकु इन्द्र तोळि जे नपारि । सामान्य करि श्रीराम वाम भुजे धरि ४५  
 सान भाइ नाम गोटि अटे जे लक्ष्मण । बीर शूर पणरे अटइ निर्बाण ४६  
 लक्षे राजा से कथाकु देखिण मेळि कले । एका काण्डकरे से ध्वंसिला बाहु बळे ४७

तथा लक्ष्मण अनन्त देव है । यह शिव धनुष के खण्डित होते समय ही ज्ञात हो गया । ३३ इसके पश्चात् दैत्यराज लंकापति रावण ब्रह्मा की बात मानकर लंका को लौट गया । ३४ उसने जगती पर बैठकर सभा की, फिर दसानन ने विभीषण से कहा । ३५ मैं आज अपूर्व दृश्य देखकर आया हूँ । मैं अंतरिक्ष में विमान पर चढ़कर चला जा रहा था । ३६ मैंने ब्रह्मा सहित देवताओं को आकाश में देखा । वह सब आकाशमार्ग में ठहरे हुये थे । ३७ मिथिला दुर्ग में महर्षि जनक की सीता तथा उर्मिला दो कन्याये थीं । ३८ उन्होंने धनुष स्वयंवर ग्यारह वर्ष पर्यन्त किया । इस समय उनकी मनोकामना सिद्ध हो गई । ३९ अयोध्या देश के राजा दशरथ है । उनके वंश में चार पुत्र उत्पन्न हुये । ६४० उनके ज्येष्ठ पुत्र का नाम श्रीराम है । उसी ने अब शकर के धनुष को कर्षित किया है । ६४१ उसने उस धनुष को दो खण्डों में तोड़ डाला है और सीता ने रत्नमाला प्रदान करके उसका वरण कर लिया है । ४२ बारह वर्ष के पुत्र ने इतना कार्य कर डाला । क्या उनकी देह में इतना बल था । ४३ उस धनुष को देखकर एक बार मैं भी मूर्च्छित हो चुका हूँ और फिर लज्जा के कारण से लौट आया था । ४४ जिस धनुष को इन्द्र भी नहीं उठा पाते थे । उसको सामान्यतः श्रीराम ने बाँयी भुजा से उठा लिया । ४५ छोटे भाई का नाम लक्ष्मण है । वह शौर्य और वीरत्व में निष्णात है । ४६ एक लाख राजा इस बात को देखकर एकजुट हो गये परन्तु उसने अपने बाहुबल से एक ही बाण में उन्हें नष्ट कर दिया । ४७ ऐसी बात सुनकर विभीषण ने कहा



चून कळा नलगाए गाले आणि करि जे चाहा सजरे राजा माने गले चळि १९  
 मुनि माने समस्ते श्रीरामंकु छन्ति वेदि । के जाइ रहिला वृक्षर तळे मिळि ६२०  
 नर नर नारी जे समस्ते देखि चाहिं । गहन वनरे जेन्हे जीव जन्तु रहि ६२१  
 श्रीरामंकु वेदिण जे अछन्ति सर्व नारी । नारी मध्ये सिंह अटे जनक कुमारी २२  
 लक्ष्मण शादूर्दोळ जे श्रीराम वनपति । सेते वेळे कउशिक अटन्ति मत्तहस्ती २३  
 दुइ खण्ड होइण जे पड़िछि धनु गोटि । कि अवा पर्वत जे गगन मार्गे घोटि २४  
 वासुकी सदृशरे दिशे तार गुण । देखिण भग्न मनरे पाइला रावण २५  
 दशग्रीबकु चाहिंण विधाता बोइले । सीतांकु लोभ कले मरिवु लंका मल्ले २६  
 नेत्रे तुहि देखि जाउछु ए कथा । हेतु करिथिवुटि मनरे दशमथा २७  
 रावण बोइला मुं मिथिला पुर जिबि । सीता केडे सुन्दरी मुं देखिण आसिबि २८  
 विधाता बोइले होइलु किरें वाइ । मिथिलाकु गले निश्चे जीवन पाइ नाहिं २९  
 देवताए डरिले राजाए पळाइले । विश्वामित्रंक जागरे से असुर वधिले ६३०  
 स्वर्ग मञ्च पाताळ से काण्डके साधिव । एते वेले गले तोते केहि न रखिव ६३१  
 ए पृथ्वीरे तुम्हे जंते अछ दैत्यबळ । समस्ते मिळले श्रीराम मारिबे एकळ ३२

सबको जीत लिया । अब कौन से धर्म के बल से वह मुझे दया करके जीवित रखे है । १८ वह कही लाकर हमारे गालों में काला चूर्ण न लगा दें । अतएव सभी राजा लोग अपने-अपने नगरों को चले गये । १९ समस्त मुनि लोग श्रीराम को घेरे थे । कोई-कोई जाकर वृक्ष के नीचे ठहर गये । ६२० नगर के समस्त नर-नारियाँ उन्हें ऐसे देखते थे जैसे घने वन में जीव जन्तु रहते हो । ६२१ श्रीराम को सभी स्त्रियाँ घेरे खड़ी थी और उन नारियों के मध्य में जनक कुमारी जानकी सिंहनी के समान थी । २२ लक्ष्मण शादूर्द तथा श्रीराम वनराज के समान थे इस समय विश्वामित्र मत्त गजराज से थे । २३ धनुष दो खण्डों में टूटा पड़ा था । लगता था जैसे पर्वत आकाश मार्ग में फैला हो । २४ शेषनाग के समान उसकी प्रत्यञ्चा दिखाई दे रही थी जिसे देखकर रावण मन में भयभीत हो गया । २५ दसकण्ठ की ओर देखकर ब्रह्माजी ने कहा हे लंका के वीर ! सीता के लिये लोभ करने से तुम नष्ट हो जाओगे । २६ नेत्रों से तुम यह बात देखकर जा रहे हो । हे दसकण्ठ ! इसे तुम अपने मन में बनाये रखना । २७ रावण बोला मैं मिथिलापुर जाऊँगा और सीता कितनी सुन्दर है देखकर आऊँगा । २८ ब्रह्मा ने कहा क्या तू पागल हो गया है । मिथिलापुर जाने पर तुम जीवित न बच सकोगे । २९ देवता लोग डर गये । राजा लोग भाग गये । विश्वामित्र की यज्ञ में जिन्होंने राक्षसों का सहार किया । ६३० जो स्वर्गलोक मृत्यु तथा पाताल लोक को एक ही वाण से जीतने वाले हैं । इस समय जाने पर तुम्हें कोई छोड़ेगा नहीं । ६३१ इस पृथ्वी पर तुम्हारी जितनी भी दैत्य सेना है । सबके आ जाने पर श्रीराम सभी को मार डालेंगे । ३२ श्रीराम वासुदेव

एका जणकु जेबे समस्ते न सहिबे । ताहाकु केमन्ते रखि पारिब दइबे ६३  
छपन गण्डा जुगकु पाइछि आयुष । दश दिगपाळ आदि देवकु कलि बश ६४  
सुवर्णमय्य पुरे भुञ्जिलि विभुति । अठर गण्डा कुमर मोर तेरशत नाति ६५  
भाइ मोर तुहिरे देबंक संगे गणा । कनिष्ठ कुम्भकर्ण क्षत्रीरे जगत्जिणा ६६  
पुत्र मेघनाद जे जिणिला इन्द्रकु । स्वर्गपुरे पशिण आणिला देवताकु ६७  
बेदवर नाति मुँ जे विशेषे दशशिर । आबर अटइ मोर देख विशकर ६८  
पुष्पक विमान मोर देवरे अजग्रे । सेथिरे बसिण मुँ दिग्बिजे करि जाए ६९  
अयुत कोटि मोर जे अटन्ति पाटराणी । भण्डारे साइति अछि विविध रत्नमणी ६७०  
सुवर्णरे निर्माण अटइ गइ लंका । सुर, नर, देवताकु मोर नाहि शंका ६७१  
एते सम्पद जेबे मोर श्रीराम विध्वंसिब । काहार बोले भाइरे एकथा आन हेब ७२  
नकर शोचना मोहर हादे नाहिँ व्यथा । एहि क्षणि नाहिँ मोते पछर से कथा ७३  
एते कहिण रावण गला अन्तःपुरे । शुण देबी गउरी गो एथु अनन्तरे ७४  
आकाशे थाइ वेदवर कहन्ति देवतारे । रावणकु भुलाइण छाडिलुँ ता राज्यरे ७५  
मिथिला जाइ थिले रामसीताकु चिन्हि थान्ता सेहु ।

सेते बेळे चिन्हिण न भरसन्ता सेहु ७६

वह पुनः हमें प्राप्त होंगे । ६६१-६२ यदि एकाकी व्यक्ति को सब लोग न सहन कर पायेंगे तो फिर भाग्य उसे कैसे रख पायेगा । ६३ मैंने दो सौ चौबीस युगों की आयु पायी है । मैंने दस दिगपाल आदि देवताओं को बश में कर लिया है । मैंने स्वर्णमयी लंका के वैभव का उपभोग किया है । मेरे बहत्तर पुत्र तथा तेरह सौ नाती हैं । ६४-६५ तुम मेरे भाई हो जिसकी गिनती देवताओं के साथ होती है और मेरा छोटा भाई पराक्रम में संसार को जीतने वाला कुम्भकर्ण है । ६६ मेरा पुत्र मेघनाद है । इसने इन्द्र को जीत लिया था और वह स्वर्ग लोक में घुसकर देवताओं को पकड़ लाया है । ६७ मैं ब्रह्माजी का विशेष नाती दसकण्ठ हूँ और देखो मेरे बीस भुजायें हैं । ६८ देवताओं द्वारा अजेय मेरा पुष्पक विमान है । उसी में बैठकर मैं दिग्बिजय के लिये निकलता हूँ । ६९ मेरी दस हजार करोड़ पटरानियाँ हैं । मैंने विविध मणि रत्न भण्डार में सँजो कर रखे हैं । ६७० लङ्का दुर्ग स्वर्ण से निर्मित है । मुझे सुर, नर तथा देवताओं का भय नहीं है । ६७१ जब श्रीराम इतनी सम्पदा विध्वंस करेगा । तो भाई किसी के कहने से भी यह बात मिथ्या होगी । ७२ तुम सोच न करो । मुझे किसी प्रकार का कष्ट नहीं है । इस समय मुझे चिन्ता नहीं है । पीछे की बात छोड़ो । ७३ इतना कहकर रावण अन्तःपुर में चला गया । हे देवी गौरी ! इसके पश्चात् सुनो । ७४ आकाश में स्थित रहकर ब्रह्मा ने देवताओं से कहा कि रावण को भ्रम में डालकर मैंने उसे उसके राज्य में छोड़ दिया है । ७५ मिथिला में जाने से वह राम और सीता को पहचान लेता । उस समय वह उन्हे

विभीषण बोले एसनक बाणी शुणि । आज नेत्रे देखिल जाहा नृपमणि ४८  
 से श्रीराम अवतार स्वयं जे नरहरि । महालक्ष्मी अटन्ति जे जनक कुमारी ४९  
 ए तोहर कुमार्ग देखिण देवगण । गुहारि कले जाई वैकुण्ठपुरे जाण ६५०  
 देवंबर विकळ देखिण नरहरि । रबितले जात हेले मानव देह धरि ६५१  
 धर्मबळे तो संगे जुझिबे नारायण । ए बाद अजिअछ तुम्हे देवंबर संगे पुण ५२  
 शुणिण रावण जे हसिला टह टह । तुम्हे किम्पा मोते जे एसन बाणी कह ५३  
 देवे मेळि हेले सर्वे किस मोर जाई । समुद्रे मोहर ठणा पाइबे से काहिं ५४  
 जेहु पर्वत आणिण पोतिब महाजळ । सेहु जे मनुष्य मुं असुर अचार्गळ ५५  
 मनुष्य होइ जेबे पांरिब मोते मारि । एकइ शिरेक जे नुहइ मोहरि ५६  
 दशशिर छेदिले कन्धे मो लागइ । क्षत्रीरे सम मोते नाहान्ति ए मही ५७  
 ए बचन शुणि करि विभीषण बोले । साक्षाते वासुदेव जनम पुण हेले ५८  
 तुम्भर छळरे से जे मानव देह धरि । देवंबर कष्टरे मञ्चरे अवतरि ५९  
 ए कथा जेबे मोते कहिलु आरे श्रात । वासुदेव हाते मले मुं होइबि मुक्त ६६०  
 जेबे सम मोते होइबे रघुनाथ । ताहांकर बाणे जेबे छिड़िब मोरमाथ ६६१  
 विष्णुर हस्ते मले जिबि स्वर्गपुर । तेबे से पुणि मोर प्रापत हेबार ६२

हे नृपमणि ! आज आपने जो नेत्रों से देखा है । वह श्रीराम स्वयं नरहरि  
 के अवतार है और जनककुमारी महालक्ष्मी है । ४८-४९ तुम्हारे कुमार्ग  
 को देखकर देवताओं ने वैकुण्ठ लोक में जाकर गुहार की । ६५० नरहरि ने  
 देवताओं की व्याकुलता को देखकर भूमण्डल पर मानव शरीर धारण करके  
 जन्म ग्रहण किया । ६५१ धर्म के बल पर भगवान वासुदेव तेरे साथ युद्ध  
 करेंगे । यह विवाद तुमने देवताओं के साथ लगकर कमाया । ५२ यह  
 सुनकर रावण ठठाकर हँस पडा और बोला कि तुम हमसे इस प्रकार की  
 बात कैसे कहते हो । ५३ क्या समस्त देवतागण लोग मेरे लिये मिल  
 गये । समुद्र में मेरा ठिकाना उन्हें कहाँ मिलेगा । ५४ क्या वह पर्वत लाकर  
 महान जलराशि को तोपेंगे । वह मनुष्य है और मैं बलवान असुर । ५५  
 यदि मनुष्य होकर वह मुझे मार सकेगा तो मेरे केवल एक ही सिर नहीं है । ५६  
 दस सिर काटने पर वह पुनः मेरे कन्धे में लग जायेंगे और फिर इस पृथ्वी पर  
 मेरे समान कोई क्षत्री नहीं होगा । ५७ यह बात सुनकर विभीषण ने कहा कि  
 साक्षात् नारायण का जन्म हुआ है । ५८ आपके बहाने से उन्होंने मानव शरीर  
 धारण किया है और देवताओं के कष्ट से वह मृत्यु लोक में अवतरित हुये हैं । ५९  
 अरे भाई ! जब यह बात तुम मुझसे कह रहे हो तो भगवान के हाथों से मरकर  
 मैं मुक्त हो जाऊँगा । ६६० यदि रघुनाथ हमारे समान हुए और उनके बाणों  
 से मेरे मस्तक कटेंगे तो विष्णु के हाथों से मरकर मैं स्वर्ग लोक जाऊँगा । तब

दासीगण माने मिळि मंगळ बिधि कले । बिप्र नारी मिळिण हुळहुळि देले ६६१  
बिप्र ऋषि मिळिण पढिले चारि बेद । चण्ड पुत्र माने वाक्य कलेक शबद ६२  
लक्ष्मणक पाशरे उर्मिला जाई मिळि ।

देखि श्रीराम पछे घुञ्चिले मने भाळि ६३  
बोइले सउमित्री कोदण्ड एथे थुअ । बरणमाळा घेन रहु जनकर स्नेह ६४  
शुणिण लक्ष्मण जे कोदण्ड तळे थोइ । आनन्दरे उभा हेले सुमित्रा तनग्री ६५  
मुख देखि उर्मिला हरष मन हेला । पञ्च रत्न माळा नेइ लक्ष्मण कण्ठे देला ६६  
चारि चक्षु एकांत हेले तेते बेळे । बेनि जन हरष हेले जे जाहा मनरे ६७  
एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । कउशिक जनककु कहे धीर करि ६८  
वेनि दुहिताकु जे अन्तःपुरकु निअ । कामना सिद्ध हेला आउकि अछि कह ६९  
जनक बोइले शुण हे विश्वामित्र । कामना सम्पूर्ण होइला मोहरत १०००  
शिव धनु ए जे भांगिले श्रीराम । ज्येष्ठ नन्दिनी बिभा हेबे तांकु पुण १००१  
लक्षे राजांकु जे जिणिला लक्ष्मण । कनिष्ठ दुहिता जे तांकर हेला पुण २  
एबे बिभा हुअन्तु दशरथ सुत । आज दिन अटइ शुभ परापत ३  
जनकर मुखरु एसन बाणी शुणि । श्रीराम कह अछन्ति हृदपद्मरे गुणि ४  
तुम्हे जाहा बोइल अटइ एहु सत्य । मोह ठारे अनुग्रह कल तपोबन्त ५

लगीं । ६६० दासियों ने मिलकर मंगल विधान सम्पादित किये और ब्राह्मण-  
स्त्रियों ने मिलकर मांगलिक ध्वनि की । ६६१ ब्राह्मण तथा ऋषियों ने मिलकर  
चारों वेदों का पाठ किया । चण्ड पुत्रों ने मांगलिक शब्दों का उच्चारण किया । ६२  
उर्मिला लक्ष्मण के पास जा पहुँची । यह देखकर श्रीराम मन में विचार कर  
पीछे हट गये । ६३ उन्होंने कहा हे लक्ष्मण अब धनुष रख दो और वरमाला  
स्वीकार करो जिससे जनक का प्रेम स्थिर रह जाये । ६४ यह सुनकर लक्ष्मण  
ने धनुष नीचे रख दिया और सुमित्रानन्दन आनन्द से खडे हो गये । ६५ उनका  
मुख देखकर उर्मिला का मन प्रसन्न हो गया । उसने पंचरत्नों की माला लेकर  
लक्ष्मण के गले में पहना दी । ६६ उस समय चारों नेत्र मिलकर एक हो गये  
और दोनों अपने मन में प्रसन्न हो गये । ६७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके  
पश्चात् विश्वामित्र ने धैर्य के साथ जनक से कहा । ६८ अब दोनों कन्याओं को  
अतःपुर में ले जाइये तुम्हारी इच्छा पूर्ण हो गयी और कुछ हो तो कहो । ६९  
जनक बोले हे विश्वामित्र ! सुनिये । मेरा तो मनोरथ पूर्ण हो गया । १०००  
इस शिवधनुष को श्रीराम ने तोडा है । अतः उनका विवाह बडी पुत्री से  
होगा । १००१ लक्ष्मण ने एक लाख राजाओं को जीता है अतः छोटी कन्या  
उसकी हो गई । २ अब दशरथ के पुत्रों का विवाह हो । आज शुभ दिन की  
प्राप्ति हुयी है । ३ जनक के मुख से ऐसे वचन सुनकर श्रीराम ने अपने हृदय  
कमल मे विचार कर कहा । ४ आपने जो कहा वह सत्य है । हे तपोधन !

तेणु करि माया तांकु कलु आम्भे जाण ।

सीतांकु न नेले नमरन्ति चारि रावण ७७

पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेला । सीतया जाइण श्रीरामंकु बरिला ७८

मिथिला कटकरे श्रीरामचन्द्र छन्ति । दक्षिण पाखे उभा जे सीता कमळाक्षी ७९

वाम पाशे लक्ष्मण वीर अछि उभा होइ । कोदण्डकु हस्ते धरि सुमित्रानेइ ८०

जानकी रत्नमाला देइण उभा पुण । मनरे बइदेही बिचार कले जाण ८१

एहि मोर प्राणनाथ बोलिण दृष्टि देइ । मदनशरे तनु बिह्वळित होइ ८२

कउशिक बोइले जनक ऋषि शुण । जाआन्तु अन्तःपुरकु जेमा तोर जाण ८३

शुणि करि जनक हरष मन हेले । मोर ठारु कथा एक शुण हे बोइले ८४

ज्येष्ठ कुमारी मोर एहार नाम सीता ।

रामंकु बरिला बेळु मनरु गला चिन्ता ८५

आबर कथा एक मोर सिद्ध होइ । राम कनिष्ठ लक्ष्मण लक्षे राजांकु जिणइ ८६

एहांकु कनिष्ठ दुहिता मोर बरिबे एबे । एकथाकु बिचार कर हे प्रभु तुम्भे ८७

कउशिक बोइले मनकामना तोर सिद्ध । कनिष्ठ दुहिताकु घेनिआस बेग ८८

शुणि करि उर्मिला जे हरषे उठे बेग । सखी मानंकु संगरे धरिण चालि शीघ्र ८९

दासीगण संगरे घेनिण चळि गले । देखि करि नारीगण हुळहुळि देले ९०

पहचान कर दुःसाहस न करता । ७६ इसलिये मैंने उसे माया में डाल दिया ।

सीता न लेने पर चारो रावणो का विनाश न होगा । ७७ पार्वती ने कहा हे

देव ! फिर वहाँ क्या हुआ ? जब सीता ने जाकर राम का वरण कर लिया । ७८

मिथिला कटक मे श्रीरामचन्द्र है । उनके दाहिनी ओर कमल नयनी सीता

खड़ी है । ७९ वाम पार्श्व में पराक्रमी सौमित्र लक्ष्मण हाथ मे धनुष धारण

किए खडे है । ८० रत्नमाला पहनाकर जानकी खड़ी है । फिर वैदेही मन

मे विचार करने लगी । ८१ यह ही मेरे प्राणेश्वर है ऐसा विचार कर उसने

दृष्टिपात किया । फिर उनका शरीर काम के वाण से विह्वल हो गया । ८२

विश्वामित्र ने कहा हे महर्षि जनक ! सुनो । तुम्हारी राजकन्या अन्तःपुर को

जाये । ८३ यह सुनकर जनक का मन प्रसन्न हो गया । फिर उन्होंने कहा कि

मुझसे एक बात सुनो । ८४ मेरी बड़ी कन्या जिसका नाम सीता है । राम के

वरण करते समय इसके मन से चिन्ता चली गयी । ८५ मेरी एक बात और पूर्ण

हो गयी । राम के अनुज लक्ष्मण ने एक लाख राजाओ को जीत लिया । ८६

अब हमारी छोटी कन्या इन्हे वरण करेगी । हे प्रभु ! आप इस बात पर विचार

करिये । विश्वामित्र ने कहा कि तुम्हारी मनोकामना सिद्ध हो गयी । अब

तुम शीघ्र ही छोटी कन्या को ले आओ । ८७-८८ यह सुनकर उर्मिला शीघ्र

ही प्रसन्न होकर उठी और सखियों को साथ लेकर शीघ्र ही चल पड़ी । ८९

उनके साथ-साथ दासियों को चलते देखकर नारियाँ माँगलिक ध्वनि करने

के बोलन्ति आम्भर अन्नपूर्णा तुम्हे । श्रीराम परा वर पाइल माए एवे १०२१  
सीतया उर्मिला लज्जारे पोति छन्ति मथा ।

हस हस होइण जे न कहिले कथा २२  
के बोलइ आगे देख गो किना आसि । एमन्त समग्ररे जनक राणी बसि २३  
जानकी उर्मिलाकु पलंके बसाइले । दासीमाने आलट चामर बिञ्चिले २४  
एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । श्रीराम लक्ष्मण पाशे सत्यानन्द छन्ति २५  
जानकी जिबारु श्रीराम लक्ष्मण । कोदण्ड हस्ते धरि गलेक बहन २६  
ऋषिमाने सभारे जाईं बिजे कले । मुनि मानंकर सबु हरष देखिले २७  
पार्वती बोइले जे कथाए रहिला । तुम्भर पुणे धनु बेनिखण्ड हेला २८  
से धनु किस हेला कह हे दिगम्बर । शुणि करि सदाशिव कहन्ति उत्तर २९  
से धनु भाजिबारु आश्रय तार गला । मोर पाशे धनु शबद आसिण मिळिला १०३०  
देखिण हरष मुं होइलि ताहाकु । एक धनु जात कलि बिचारि मनकु १०३१  
से धनुर नाम गोटि पिनाकि पुण देलि । बज्रकरि सेहि धनु आपे मुं रखलि ३२  
काळेण से धनु जे प्रापत हेला तोते । अक्षय व्रण धनु अछि तोर हस्ते ३३  
बळराम दास चिन्ते श्रीराम पग्ररे । शरण रख मोते करुणा सागरे ३४  
हर पार्वतींकर सम्बाद मुं बिचारि । जानकी श्रीराम चरणे आश्रय मोहरि ३५

कि तुम हमारी अन्नपूर्णा हो जो तुम्हे श्रीराम जैसा वर प्राप्त हुआ है । १०२१ सीता और उर्मिला ने लज्जा से मस्तक झुका लिया । मुस्कराते हुये उन्होंने कुछ भी नहीं कहा । २२ कोई बोली अरे ! आगे आकर तो देखो । इसी समय जनक की रानी बैठ गयी । २३ उसने जानकी और उर्मिला को पलंग पर बैठा लिया । दासियाँ व्यजन तथा चामर चालन करने लगी । २४ हे भगवती ! सुनों । इसके पश्चात् श्रीराम और लक्ष्मण के पास सतानन्द थे । २५ जानकी के जाने के पश्चात् श्रीराम और लक्ष्मण हाथों में धनुष लेकर शीघ्र ही चले गये । २६ ऋषि लोग सभा में जाकर उपस्थित हो गये । सभी लोग मुनियों को प्रसन्न देख रहे थे । २७ पार्वती ने कहा कि एक बात रह गयी । आपका धनुष दो खण्डों में हो गया था । २८ हे दिगम्बर ! बताइये कि उस धनुष का क्या हुआ, यह सुनकर सदाकल्याणकारी शंकरजी ने उत्तर दिया । २९ उस धनुष के टूट जाने से उसका आश्रय समाप्त हो गया । धनुष का शब्द मेरे पास तक आ पहुँचा । १०३० मैं उसे देखकर प्रसन्न हो गया । फिर मैंने मन में विचार करके एक धनुष उत्पन्न किया । १०३१ मैंने उस धनुष का नाम पिनाक रक्खा । फिर मैंने उस धनुष को वज्र बनाकर अपने पास रख लिया । ३२ कुछ समय पर वह धनुष तुझे प्राप्त हुआ और अक्षय तूणीर, धनुष तुम्हारे हाथों में है । ३३ बलरामदास श्रीराम के चरणों का चिन्तन करता है । हे करुणा सागर मुझे शरण में रख लीजिये । ३४ मैंने शिव-पार्वती के सम्बाद पर विचार किया है । श्रीराम

सन्तोष मनरे दुहिता देव मोते । मुहिँत मने प्रार्थना करअछि एते ६  
 तुम्भेत महाऋषि महत पुरुष । तुम्भे जाण मुँ अटइ दशरथ सुत ७  
 लक्षे राजा फेरिले फेरिले ऋषि गण । असुर देवतागण फेरिलेक जाण ८  
 सनमाने बिभा हेले जश एथु अछि । आम्भे बिभा होइगले लज्जा उपजुछि ९  
 पिता दशरथ अजिला आम्भ देहि । ए पिण्ड अधिकारी अटन्ति ना सेहि १०१०  
 ताहांकु न कहिले केमन्ते हेबि बिभा ।

बिभा ठारे पिता माता थिले दिशे शोभा १०११

तुम्भे जे मनरे विचार महऋषि । शुणिण विश्वामित्र जनक दुहँ हसि १२  
 आस्थान लोक माने शुणिण उसत । धन्य धन्य श्रीराम हे पितारे भगत १३  
 नोहिले कि एडे जश प्रापत होए तोते । साधु साधु बोलिण बोइले समस्ते १४  
 जनक विश्वामित्र भाळिले बेनिजन । विचारि निज नबरे करन्ति गमन १५  
 सखीगण घेनिण सीतया चळे आगे । पछरे उर्मिळा बिजे कले दासी संगे १६  
 देखणा हारि लोके गोड़ान्ति तांक पछे । जनक राजा नबरे प्रवेश समस्ते १७  
 अन्तःपुर मध्यरे बिजग्रे महासती । जननी माने आसि मिळिले तड़ती १८  
 जननीक पाशे वेनि जेमा कले नमस्कार । जनक राणी माने बेढिले सत्वर १९  
 केउँ माता धरि नेइ मुखे चुम्ब देइ । के बोलन्ति तुम्भे गो केते पुण्य देहि १०२०

आपने मुझपर कृपा की है । ५ मैं मन में इतनी प्रार्थना कर रहा हूँ कि आप प्रसन्न मनसे हमें कन्या प्रदान करे । ६ हे महर्षि ! आप तो महानपुरुष है । आप जानते है कि मैं दशरथ का पुत्र हूँ । ७ एक लाख राजागण तथा ऋषिगण लौट गये । देवता तथा दैत्यगण भी वापस चले गये । ८ सम्मानपूर्वक विवाह होने पर कीर्ति रहेगी । केवल हमारे विवाह करने पर लज्जा का उद्भव होगा । ९ पिता दशरथ ने हमारे शरीर का निर्माण किया । इस पिण्ड के अधिकारी वह ही है । १०१० उनको विना सूचित किये मैं विवाह कैसे करूँगा । विवाह में पिता माता के रहने से शोभा दिखाई देती है । हे महर्षि ! आप ही मन मे विचार करिये । यह सुनकर विश्वामित्र और जनक दोनों हँस पडे । १०११-१२ सभा के लोग यह सुनकर प्रसन्न हो गये और बोले हे श्रीराम ! तुम्हारी पितृ भक्ति धन्य है । १३ नहीं तो क्या तुम्हे इतना यश प्राप्त होता और सभी लोग धन्य है धन्य है कहने लगे । १४ जनक तथा विश्वामित्र दोनों विचार करने लगे और सोचते-सोचते अपने आवास को चले गये । १५ सीता को आगे लेकर सखियों का समुदाय चल दिया और उर्मिला के पीछे-पीछे दासियाँ भी चल दी । १६ उनके पीछे-पीछे दर्शक बृद दौडने लगे और सब राजा जनक के महल मे प्रविष्ट हो गये । १७ महासती अतःपुर मे जा पहुँची । शीघ्र ही माताएँ आकर उनसे मिली । १८ दोनो कन्याओं ने माताओं से नमस्कार किया और जनक की रानियो ने शीघ्र ही उन्हें घेर लिया । १९ कोई माता पकड़कर उनका मुख चूमने लगी और कोई बोली कि तुम कितनी पुण्यवान हो । १०२० कोई बोली

सत्यानन्द जिवार जहुँ होइला प्रमाण । ताहा जाणि श्रीरामकु कहन्ति लक्ष्मण १०५१  
 आम्भ सर्व कुशल वारता मान लिहि । श्रीकरे लेख गोटिए लेख रघुसाई ५२  
 शुण्णि श्रीरामचन्द्र श्रीकरे पत्र घेनि । दक्षिणे लेखनकु धइले रघुमणि ५३  
 निज पिता चरणरे विनयी उत्तर । अति कार्पुण्य होइ बोलन्ति रघुबीर ५४  
 श्रीराम लक्ष्मणकर पिताकु नमस्कार । मिथिला नवरे जनक ऋषि पुर ५५  
 विश्वामित्रक संगरे अइलु बेनि भाइ । मिथिला नवररे रहिलु बन्दि होइ ५६  
 भो तात उद्धर कोशल अधिपति । अजोध्या राज्यरे तुम्हे बीर चक्रवर्ती ५७  
 भुज बल प्रतापरे राज्य जे बळ रख । दया धर्मरे कुशल अटन्ति हे साक्षात ५८  
 दानरे दयाकु तुम्हे बळरे गरिमा । डरे अइरी बळ न लंघति सीमा ५९  
 अनेक गुण जे अछई तुम्भ तहिँ । मुहिँ किस जाणिबि हे बाळुत तनयी १०६०  
 तुम्भ श्री चरणरे भक्ति ए जे मोर । एठाकु आसिण उद्धरि मोते धर १०६१  
 भो पिता मोते अजिल दुःख सहि । विश्वामित्र मुनि मागे तुम्भंकु मोते जाइ ६२  
 तुम्हे सत्यशीळ ओप्रोधे समर्पिल । बहुत भाळि मनरे हृदरे चिन्ता कल ६३  
 मुरुछि नपारि जे ऋषिक कर धरि । मोते समर्पिल जे अति जत्नकरि ६४  
 ए तुम्भर बचने मुनिर मन तोष । मोते घेनि अइले जे गाधिराजा शिष्य ६५

पालन कहंगा । ४९-१०५० जब सतानन्द के जाने का निश्चय हो गया तब लक्ष्मण श्रीराम से बोले हे रघुनाथ जी ! हम लोगो की सम्पूर्ण कुशलवार्ता अपने हाथो से एक पत्र मे लिख दीजिये । १०५१-५२ यह सुनकर रघुश्रेष्ठ श्रीरामचन्द्र ने अपने हाथो से पत्र उठाकर दाहिने हाथ में लेखनी पकड ली । ५३ अपने पिता के चरणो में विनय करते हुये अत्यन्त दीनता के साथ पराक्रमी रघुनन्दन ने कहा । ५४ श्रीराम-लक्ष्मण की ओर से पिता जी को नमस्कार । हम दोनों भाई विश्वामित्र के साथ मिथिला नगर मे मर्षि जनक के महल मे आये और मिथिला नगर मे बदी होकर रहे । ५५-५६ हे तात ! आप अजोध्या राज्य के पराक्रमी चक्रवर्ती उत्तर कौशल के अधिपति है । ५७ आप अपने भुजबल के प्रताप से राज्य की रक्षा करते है और दक्षता के साथ दया धर्म मे कुशल है । ५८ दान से दया पर तुम्हारी बल-पूर्वक गरिमा है । भय से शत्रु दाहिनी सीमा का उल्लंघन नही करती । ५९ आपके अनेकानेक गुण है । मै बालक उन्हे क्या जानूँ । १०६० आपके श्री चरणो मे हमारा प्रेम है । यहाँ आकर हमारा उद्धार कर दीजिये । १०६१ हे पिताजी ! आपने हमे कष्ट सहकर प्राप्त किया है । मुनि विश्वामित्र ने जाकर मुझे आपसे माँग लिया । ६२ आपने सत्य तथा शील का आश्रय लेकर हमे समर्पित कर दिया है और बहुत कुछ सोच विचार कर मन में चिन्ता करते रहे । ६३ मना न कर पाने के कारण ऋषि का हाथ पकडकर अत्यन्त यत्न पूर्वक मुझे समर्पित कर दिया । ६४ आपके इन वचनो से मुनि का मन सतुष्ट हो गया और महाराज गाधिनन्दन मुझे साथ लेकर आ गये । ६५ हम



एथु अनन्तरे पुण पार्वती विचारि । सेठारु किस हेला कह हे शूळधारी ३६  
 ईश्वर बोइले शुण गो देवी उमा । श्रीराम सभा मध्ये बसिबार किना ३७  
 सकळ जने आसि बेढिण देखन्ति । नारीगणे बेढिण हुळहुळि छन्ति ३८  
 के बोलइ साधुजन के बोलइ धनि । प्रशंसा करि सेठारु बाहुडि कामिनी ३९  
 श्रीराम संगरे जे ऋषिमाने मेळ । प्रशंसा करिण जे कहन्ति सकळ १०४०  
 कउशिक बोइले गउतम शिष्य । अजोध्या देश तुम्हे चळहे तुरित १०४१  
 विश्वनाथ धनु जे श्रीराम आमञ्चले । सीता बिभा करिबाकु जनक बोइले ४२  
 श्रीराम बोइले मुं जे पितारे भगति । बिभा होइबाकु मोर नाहिं केवे मति ४३  
 पिता माता न आसिले नुहइ मुं बिभा । उत्सवरे सुलभ नोहिले किस शोभा ४४  
 ए कथा कहिव दशरथ आगे जाइ । आसिबार होइले आसिब संग होइ ४५  
 निअ बेगे वारता जे लेउटाइ आण । आम्भंकु सम्बाद देउ अजोध्या नृपराण ४६  
 से जेबे बोलिव विश्वामित्र जनक अछन्ति ।

मोहर पुत्र कि तांकर बोल न करन्ति ४७  
 जेबे से अछन्तिटि श्रीरामंक पाश । मुं जाइ से स्यानरे करिबि जे किस ४८  
 एसनक बोइले आसिब बेग होइ । शुणिण सत्यानन्द आनन्द मन होइ ४९  
 अजोध्या जिबाकु से सनमत कला । तुम्भर आज्ञा मुहिं पाळिबि बोइला १०५०

जानकी के चरण मेरे आश्रय है । ३५ इसके पश्चात् फिर पार्वती ने कहा हे त्रिशूलधारी ! बताइये । फिर वहाँ क्या हुआ । ३६ शकरजी बोले हे देवी ! सुनो । श्रीराम सभा के मध्य में बैठ गये । ३७ सभी लोग घिर कर उन्हें देखने आने लगे । नारियाँ घेर कर मांगलिक शब्द करने लगी, कोई कहती कि यह बड़े सज्जन पुरुष हैं और कोई कहती कि यह धनी है । इस प्रकार प्रशंसा करके महिलाएँ वहाँ से लौट गयी । ३८-३९ ऋषि लोग श्रीराम के साथ मिले और सभी उनकी प्रशंसा करने लगे । १०४० विश्वामित्र ने कहा हे गौतमनन्दन ! आप शीघ्र ही अयोध्या प्रदेश जाइये । १०४१ शकर के धनुष को श्रीराम ने कर्षित किया । जनक ने सीता से विवाह करने का आदेश दिया । ४२ श्रीराम ने कहा कि मैं पिता से प्रेम करता हूँ । विवाह करने की मेरी बुद्धि नहीं है । ४३ पिता-माता के न आने पर मैं विवाह नहीं करूँगा । उत्सव सुलभ न होने पर कैसी शोभा ? । ४४ यह बात आप जाकर दशरथ से कह दीजियेगा और यदि हो सके तो उनके साथ ही आ जाइयेगा । ४५ आप शीघ्र ही सन्देश ले जाये और अयोध्या नरेश जो कुछ कहे वह सम्बाद लौटकर ले आये । ४६ यदि वह कहे कि वहाँ पर जनक और विश्वामित्र तो है । क्या मेरे पुत्र उनका कहना नहीं मानेंगे । ४७ जब वह श्रीराम के पास है तो मैं वहाँ जाकर क्या करूँगा । ४८ ऐसा बोलने पर आप शीघ्र ही चले आना । यह सुनकर सतानन्द ने प्रसन्नचित होकर अयोध्या जाने की स्वीकृति प्रदान की और बोले कि मैं आपकी आज्ञा का

केहि से धनुकु जे न पारिले तोळि । चाहिले छुडैले रुधिर मुखु गळि १०८०  
 विश्वामित्र कहिबारु धइलि कोदण्ड । गुण देइ आमञ्चन्ते होइला बेनिखण्ड १०८१  
 धनु भांगिबारु आम्भे देखि जनक मुनि । सीतया नामरे तांकर ज्येष्ठ नन्दिनी ८२  
 से आसिण मोते बरिला मन तोषे । जनक बोइला तुम्भे बिभा हुअ एथे ८३  
 एते कहि जनक अनकूळ खोजे । मुं बोइलि बिभा हेबि पिता अइले शुभे ८४  
 एहि समग्ररे नृपति गणे उठि । मोहर संगरे आसि कळह कलेटि ८५  
 से काळे सीता बरिछि मोर आयत नोहिला ।

लक्ष्मण शर मारिण राजा गणकु मोह कला ८६

राजा माने पड़िबारु मुं लक्ष्मणे कहिलि ।

जिआअ राजागणकु तु बोलिण बोइलि ८७

शुणिण जीबन्यास शर लक्ष्मण पेषि देले ।

राजा माने उठि नरहि समस्ते पळाइले ८८

एथु अनन्तरे तुम्भे शुण हे भो तात । लक्ष्मण जिणिले जे लक्षे नृपनाथ ८९  
 जनक बोइले बेनि सत्य सिद्ध हेला । बेनि दुहितांकु मोर बिभा मुं देबिपरा १०९०  
 एते बोलि सान जे उर्मिला नामे तार । लक्ष्मणे वरण कला से सत्वर १०९१  
 बेनि दुहिता बरिबारु जनक हरषित । बोइले कालि बिभाघर हेवार निग्रत ९२

करोड़ ऋषि, हाट, बटोही, पथिक जन एकत्रित थे । ७९ कोई भी उस धनुष को उठा नहीं पाया उसकी ओर देखने तथा छूने से मुख से रक्त निकलने लगता था । १०८० विश्वामित्र के कहने पर मैंने वह धनुष उठा लिया था । प्रत्यचा चढाकर उसका कर्षण करने पर वह दो खण्ड हो गया । १०८१ मेरे द्वारा धनुष का खण्डन महर्षि जनक ने देखा । सीता नाम की जो उनकी बडी कन्या है । उसने आकर प्रसन्न मन से मेरा वरण कर लिया है । उस समय जनक ने मुझसे विवाह करने के लिये कहा । ८२-८३ इतना कहकर जनक शुभयोग खोजने लगे । तब मैंने कहा पिता के शुभागमन पर ही मैं विवाह करूँगा । ८४ इसी समय राजागणो ने उठकर हमारे साथ आकर विवाद किया । ८५ उस समय सीता का वरण करना समाप्त नहीं हुआ था । तभी लक्ष्मण ने बाण मारकर राजागणो को मूर्च्छित कर दिया । ८६ राजाओं के गिरने से मैंने लक्ष्मण से उन्हें जीवित कर देने के लिये कहा । ८७ यह सुनकर लक्ष्मण ने जीवन्यास बाण छोड़ दिया । राजा लोग वहाँ नहीं रुके और सब भाग गये । ८८ हे तात ! इसके पश्चात् आप सुनिये लक्ष्मण ने एक लाख राजाओ को जीत लिया । ८९ जनक ने कहा कि मेरी दोनो प्रतिज्ञायें पूरी हो गई अब मैं दोनो कन्याओ का विवाह कर दूँगा । १०९० इतना बोलने पर उनकी छोटी कन्या उर्मिला ने शीघ्र ही लक्ष्मण का वरण कर लिया । १०९१ दोनो कन्याओं का वरण हो जाने पर जनक

सरजू पारि होइण पशिलु घोर बने । सुर नदी आदि जे भेटिलु दुइ दिने ६६  
 गंगा जिणि आम्भे अइलु अरण्यरे । ताड़की राक्षसीकि माइलु धर्म बळे ६७  
 देखिण देवताए बेदवरंकु घेनि । विश्वामित्र मुनिंकि कहिले शून्ये वाणी ६८  
 बोइले जेते विद्या अछि तुम्भ ठारे । श्रीराम लक्ष्मणकु दिअ हे सत्वरे ६९  
 शुणि करि विश्वामित्र सकळ विद्या देले ।

मन्त्र आप्राण करन्ते मिळिला सबु मोरे १०७०  
 सेठारु विश्वामित्रंक आश्रमे परवेश ।

जाग आरम्भ कले जे गाधि राजांक शिष्य १०७१  
 अनेक मुनि राजा अणाइँ जाग कले । मोते देखि तोषे से सुकल्याण कले ७२  
 जाग रखिलि देव लक्ष्मण संगे घेनि । बहुत दैत्य सेठारे पकाइलि हाणि ७३  
 तेणु तिति पक्षरे जाग जे समापत ।

लोमपाद कहिबारु जाणि थिव जे तुम्भेत ७४  
 सेठारु पश्चिम दिगे पथ बहि गलुं । विपुळ बने गौतम नारोंकु देखिलु ७५  
 गउतम घरणी अहल्या नामे नारी । शापरे थिला से जे पाषाण रूप धरि ७६  
 से मोर पाद लागि निज अंग पाइ । मोते अर्घ्य देइण मुनिर संगे जाइ ७७  
 सेठारु मिथिलापुरे हेलु परवेश । जनकर जाग देखि होइलु बड तोष ७८  
 सेठारे थिले लक्षे वतिश कोटि ऋषि । हाटुआ बाटुआ जे पथुकी जन मिशि ७९

लोग सरयू को पारकर घोर जगल मे घुसे और दो दिनों मे गंगा नदी पर पहुँच गये । ६६ गंगा पार करके हम जगल मे आये और धर्म के बल पर राक्षसी ताड़का का सहार किया । ६७ यह देखकर ब्रह्माजी को साथ लेकर देवताओं ने विश्वामित्र मुनि से आकाशवाणी द्वारा कहा कि तुम्हारे पास जितनी विद्या है वह शीघ्र ही श्रीराम लक्ष्मण को प्रदान करो । ६८-६९ यह सुनकर विश्वामित्र ने सारी विद्याये प्रदान कर दी । मन्त्र का स्मरण करते ही मुझे सब कुछ मिल गया । १०७० फिर वहाँ से विश्वामित्र के आश्रम मे प्रविष्ट हुये । महाराज गाधिन्न्दन ने यज्ञ प्रारम्भ कर दिया । १०७१ उन्होंने अनेक मुनियो तथा राजाओं को बुलाकर यज्ञ किया । मुझे देखकर उन्होंने सन्तुष्ट होकर आशीर्वाद दिया । ७२ हे देव ! हमने लक्ष्मण को साथ लेकर यज्ञ की रक्षा की और बहुत से दैत्य वहाँ मार गिराये । ७३ तब तीन पक्षो मे यज्ञ समाप्त हो गया । आपको लोमपाद के कहने पर पता चल गया होगा । ७४ वहाँ से पश्चिम दिशा की ओर जानेवाले मार्ग पर हम चले और विपुल वन मे हमने गौतम की स्त्री को देखा । ७५ गौतम की पत्नी अहिल्या नाम की स्त्री थी । जो शाप के कारण पत्थर हो गई थी । ७६ हमारे पैर के लगने से उसे अपना स्वरूप प्राप्त हो गया फिर वह मुझे अर्घ्य देकर मुनि के साथ चली गयी । ७७ वहाँ से हम लोग मिथिलापुर में प्रविष्ट हुये । जनक का यज्ञ देखकर हमे बड़ी प्रसन्नता हुई । ७८ वहाँ पर एक लाख बत्तीस

सत्यानन्द बोड़ले श्रीराम सुकल्याण पाआसि ।

जानकी बिभा होइ एथिरु जाआसि ६  
 शुणिण श्रीराम जे अळप होइ हसि । लक्ष्मण भुज धरि आनन्दे रघुशिशि ७  
 सत्यानन्दकु पाशकु डकाइ जनक । दृष्टान्तर कथा मान कहिले अनेक ८  
 तुम्हे महामुनि मन्त्री जे मोर पुणि । कहिण सर्ब कथा आस जे संगे घेनि ९  
 सेहि से दशरथ सूर्ज्य बंशरे अवतार । भाग्य काळ आसिण जे होइला मोहर १११०  
 सेहि जे रत्नाकर मुहिँ जे गंगानदी । तुम्भर आश्रिते सकळ मोर बुद्धि ११११  
 मोहर सम्बाद नेइ नृपति आगे देबु । सकळ कुशळ कथा बोलिण बोलिबु १२  
 तांकर पुत्रकु जे मोहर झिअ देबि । अजोध्या नृपतिकि समन्धि पाइबि १३  
 ए कथा सत्यानन्द भिआइ आस जाइ । पथे तोते रक्षा जे करन्तु उमा साई १४  
 शुभ बेळे एबे तुम्हे करन्तु गमन । शुणिण सन्तोष जे हेले अहल्या नन्दन १५  
 जनक विश्वामित्र आबर जेते मुनि । ताहांकु सत्यानन्द लम्बाए मुद्धनि १६  
 नाशा पवन बारि चरण बढाइला । आनन्द चित्त होइ पथ जे बहिगला १७  
 प्रथम दिन जे वैशाळि नग्रे रहि । आर दिन शोणित नदी कूळरे होइ १८  
 उद्वेगरे मुनि बेगे चळिगले । सिद्ध बनरे जाई प्रवेश होइले १९  
 चारि दिनरे से अगम्य बने जाइ । पाञ्च दिनरे पिता गौतम आश्रमरे होइ ११२०

देखकर वहाँ पर घिरे हुए समस्त लोगो ने उनकी प्रशंसा की । ५ सत्यानन्द ने कहा हे श्रीराम तुम्हारा कल्याण हो और तुम जानकी से विवाह करके यहाँ से जाओ । ६ यह सुनकर रघुनन्दन श्रीराम ने किंचित मुस्कराते हुए आनन्द पूर्वक लक्ष्मण की बाँह पकड़ ली । ७ जनक ने सत्यानन्द को पास बुलाकर अनेक दृष्टान्त की बातें बताईं । ८ हे महामुनि ! आप हमारे मत्नी है । उनसे समस्त बातें बताकर उन्हें साथ ले आइये । ९ वह दशरथ सूर्य वंश में अवतरित हुए हैं । मेरे सौभाग्य का समय आकर उपस्थित हो गया है । १११० वह सागर तथा मै गंगा नदी के समान हैं । हमारी समग्र बुद्धि आपके आश्रित है । ११११ मेरा सम्बाद आप राजा से बता दीजियेगा और उनको सारे कुशल समाचार बता दीजियेगा । १२ उनके पुत्र को मैं अपनी कन्या प्रदान करूँगा और अयोध्या नरेश को समधी के रूप में प्राप्त करूँगा । १३ हे सत्यानन्द ! आप जाकर इस बात की संरचना कर आये । मार्ग में उमानाथ आपकी रक्षा करें । १४ आप अब शुभ बेला में प्रस्थान करें । यह सुनकर अहिल्या नन्दन प्रसन्न हो गये । १५ सत्यानन्द ने जनक विश्वामित्र और अन्य जितने मुनि थे उन्हें शिर झुकाया । १६ श्वास पर विचार करके उन्होंने चरण बढ़ाया फिर उनका मार्ग आनन्द पूर्वक तय होने लगा । १७ पहले दिन वह वैशाली नगर में रुके । दूसरे दिन शोणित नदी के तट पर से होकर वह शीघ्र ही उद्वेग के साथ चलते हुये सिद्धवन में जा पहुँचे । १८-१९ चार दिनों में वह अगम्य वन में जा पहुँचे तथा पाँचवे

मुं वोइलि अणाअँ पितांकु मोहर । पिता न अइले मुं बिभा नोहिब निकर ६३  
 शुणि करि कउशिक जनक सन्तोष । गउतमंक शिष्यंकु पेशिले तुम्भ पाश ६४  
 ए जाहा कहिवे यांक तुण्डरु शुणिबा नृपवर । आस बा न आस मनरे बिचार ६५  
 मोहर दइनिकि नघेन मने दोष त । एठारु आसि मोते उद्धरि नेद तात ६६  
 ए जेउँ कउशिक प्रतापी ब्रह्ममुनि । ब्रह्मा विष्णु शिव आदि देवे डरे पुणि ६७  
 विश्वामित्र आसिबारु बहुत काज्य हेला ।

नानादि बिद्या देइ मोते बहुत जश कला ६८

स्वर्ग मञ्च पाताळे नाम एहांक बिख्यात ।

तुम्भे मोर जन्म पिता विद्यागुरु ए मो तात ६९

तुम्भे न आसिले आम्भे बिभा जे नोहिबु ।

एहांकर बचनकु भांगि जे न तात पारिबु ११००

आहुरि कथाए जाणिबा हेउ तुम्भे । जनक बेनि झिअ अजोनि जात शुभे ११०१  
 एक पत्नी ब्रता जे अटन्ति आम्भर । एहि ठारु बिचार उत्सव सरिबार २  
 एमन्त लेखि श्रीराम लेखा मुदकले । सत्यानन्द हस्तरे देलेक मुद भले ३  
 ए मोहर सम्वाद नृपतिक देब । सकळ कथा तांकु जे कुशळे कहिब ४  
 एमन्त कहि मुनिकि नमस्कार करि । देखिण प्रशंसा जे कले सर्वे घेरि ५

प्रसन्नचित्त होकर बोले कि कल विवाह निश्चित होगा । ६२ मैंने कहा कि मेरे पिता को बुलवाइये । पिता के न आने पर मैं विवाह नहीं करूँगा । ६३ यह सुनकर विश्वामित्र और जनक प्रसन्न हो गये और उन्होंने गौतम के पुत्र को आपके पास भेज दिया । ६४ हे नृप श्रेष्ठ ! यह जो कुछ अपने मुख से कहे उसे आप सुनियेगा । आप आये या न आये । यह आप अपने मन में विचार करे । ६५ मेरे दोषों पर ध्यान न देकर मेरी दीनता को देखे । हे तात ! यहाँ आकर हमारा उद्धार कर ले । ६६ यह जो प्रतापी ब्रह्मर्षि विश्वामित्र है । इन्हे ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदि देवता भी डरते हैं । ६७ विश्वामित्र के आने से बहुत कार्य बन गया । इन्होंने अनेक विद्यार्थे मुझे देकर बहुत यश दिलाया । ६८ इनका नाम स्वर्ग मृत्युलोक तथा पाताल में विख्यात है । हे तात ! आप मेरे जन्मदाता पिता और यह मेरे विद्या गुरु है । ६९ आपके न आने से हम विवाह नहीं करेंगे और इनके वचनों को भी हम तोड़ नहीं पायेंगे । ११०० आप एक बात और समझ लीजिये कि जनक की दोनो कन्याये मगलमयी तथा अयोनि सम्भूता हैं । ११०१ हमारा व्रत एक पत्नी का है । वह उत्सव यहाँ सम्पन्न होने की बात है । २ श्रीराम ने इस प्रकार का लेख लिखकर लेखा वन्द किया तथा वन्द पत्र सत्यानन्द के हाथों में दे दिया । ३ फिर उन्होंने कहा कि हमारा यह सम्वाद पत्र राजा को दे दीजियेगा और कुशलता के सम्पूर्ण सम्वाद उनसे बता दीजियेगा । ४ इस प्रकार कहकर उन्होंने मुनि को नमस्कार किया । यह

शुण हो द्वारपाळ आम्भ ठारु बाणी ।

श्रीरामंक बार्त्ता आम्भे आसिअछु घेनि ३६  
 वेदेही मण्डळरे जे मिथिला नामेपुरी । जनक महाऋषि सेथिरे दण्डधारि ३७  
 श्रीरामंकु बिभा जे करिबे दोहिता । ताहांकर दोहिता जे नाम अटे सीता ३८  
 ईश्वरंक धनु से जनक घरे थिला । दशरथ नन्दन श्रीराम आमञ्चिला ३९  
 तेणु करि श्रीरामंकु सीता देबे मुनिबर । विश्वामित्र सहिते बिचारि सकळ ११४०  
 मोते पेशिछन्ति दशरथंकु नेबा पाई । सकळ राजांकु कथा कहिबा मणाई ११४१  
 निकटे अनुकूल अछन्ति बिचारि । तेणु आम्भे आसि अछु शुण हे दुआरी ४२  
 गउतमंक तनय आम्भे अहल्या गर्भु जाता मोर नाम सत्यानन्द जनक पुरोहित ४३  
 एमान कहिले जाणन्ति सिना मोते । शुणि करि द्वारपाल चळिला तुरिते ४४  
 आनन्दरे द्वारपाळ नयनु बहे जळ । सत्यानन्दंकु रखाइ गलाक सत्वर ४५  
 भितरे द्वार पडिहारिकि जाई कहि ।

श्रीरामंक बार्त्ता आणिछन्ति गौतम तनयी ४६  
 शुणि करि पडिहारी वेगे चळि गला । बेहेरा खुण्टिआ आगरे कहिला ४७  
 शुणि करि बेहेरा खुण्टिआ चळिगला ।

राजार आस्थान ठाबरे जाईण मिळिला ४८  
 किस कथा बोलि जे मन्त्री पचारइ । बेहेरा बोइला श्रीरामंक दूत आसिलइ ४९

जा पहुँचे । उन्होने द्वारपालो को देखकर कहा । ३५ हे द्वारपाल ! हमारी बात सुने । हम श्रीराम के समाचार लाये है । ३६ विदेह मण्डल में मिथिला नाम का नगर है । जहाँ के राजा महर्षि जनक है । ३७ वह श्रीराम से कन्या का विवाह करेगे । उनकी कन्या का नाम सीता है । ३८ जनक के घर में शंकर जी का धनुष था । दशरथनन्दन श्रीराम ने उसका कर्षण किया । ३९ इसलिए मुनिश्रेष्ठ श्रीराम को सीता प्रदान करेगे । विश्वामित्र के साथ सभी लोगो ने ऐसा विचार किया । ११४० मुझे दशरथ को लाने के लिये भेजा है । राजा से सारे समाचार आदरपूर्वक कहना है । ११४१ निकट के योग पर ही विचार हुआ है । हे द्वारपाल ! सुनो । हम इसी कारण से आये है । ४२ हम अहिल्या के गर्भ से उत्पन्न गौतम के पुत्र है । मेरा नाम सत्यानन्द है और हम जनक के पुरोहित है । ४३ उन्हे बताने से वह हमे जान जायेंगे । यह सुनकर द्वारपाल शीघ्र ही चल पड़ा । ४४ द्वारपाल के नेत्रो से आनन्दाश्रु बहने लगे । वह सत्यानन्द को ठहराकर शीघ्र ही चला गया । ४५ अतःपुर के द्वार पर उसने जाकर प्रतिहारी से कहा कि गौतम के पुत्र श्रीराम का समाचार लाये है । ४६ यह सुनकर प्रतिहारी ने शीघ्र ही जाकर बेहेरा तथा खुटिया (विशेष पद के राजदूत) से कहा । ४७ यह सुनकर वह लोग चल दिये और शीघ्र ही राजा के सिंहासन के पास जा पहुँचे । ४८ मन्त्री

नमस्कार करिण जे पितांकु कहिला । अजोध्या जाउअछि बोलिण बोइला ११२१  
 जननीक पादरे शोइला लम्बहोइ । श्रीरामंक काज्ये गो जाउ अछि मुहिँ २२  
 शिव धनु जनक जतने थोइ थिला । शुभ बेळरे श्रीराम धनु आमञ्चिला २३  
 पिता अइले श्रीराम होइवे जे बिभा । कौशिक जनक मोते भेदिले आणिबा २४  
 शुणि करि गौतम अहल्या तोष हेले । कहिण सत्यानन्द प्रभातु चळि गले २५  
 जननी मुक्त हेबा ठारु सबु गला जणा । नारायण अवतार श्रीराम एबे किना २६  
 एमन्त विचार जे पिता मातांकर । बोइले कारण जे होइले पुत्र मोर २७  
 सेदिन सत्यानन्द गंगा पारि होइ । सरजु नदी कूळरे सेदिन जाइ रहि २८  
 पक्ष करे प्रवेश अजोध्यारे जाई । पशिले कटकरे आनन्द मन होइ २९  
 देखिले नग्न जे अतिहिँ बितपन । नेत चिराळ जे उड़इ भिन्न भिन्न ११३०  
 काहिँरे काच कळण काहिँरे वैदूर्य । काहिँरे शुद्ध स्फटीक चन्द्रमा प्राए तेज ११३१  
 काहिँरे बसिछि सुवर्ण पन्ति पन्ति । देखिण सत्यानन्द मनरे तोष होन्ति ३२  
 मेढ मण्डप जे देउळ ठाब ठाब । नग्न परिमळ जे दिशे स्वर्गपुर भाव ३३  
 रूप गुणे सुन्दर सकळ नर नारी । देखिण सन्तोष जे हेले तपचारी ३४  
 राजार सिंह द्वारे मिळिले ऋषि जाई । द्वारपाळंकु देखिण सत्यानन्द कहि ३५

दिन पिता गौतम के आश्रम मे प्रविष्ट हुए । ११२० उन्होने नमस्कार करते हुये पिता जी से कहा कि मैं अयोध्या जा रहा हूँ । ११२१ फिर उन्होने माता के चरणो मे दण्डवत् प्रणाम किया और बोले कि मैं श्रीराम के कार्य के लिए जा रहा हूँ । २२ जनक ने शिव का धनुष यत्नपूर्वक रक्खा था । शुभ समय मे श्रीराम ने धनुष का कर्षण किया । २३ पिता के आने पर श्रीराम का विवाह होगा । विश्वामित्र तथा जनक ने मुझे उन्हे लाने के लिए भेजा है । २४ यह सुनकर गौतम तथा अहिल्या सन्तुष्ट हो गये और उनसे विदा लेकर प्रातःकाल सत्यानन्द चल दिये । २५ माँ के मुक्त होने से सब कुछ पता चल गया कि यह श्रीराम नारायण के अवतार है । २६ ऐसा विचार करके माता-पिता कहने लगे मेरे पुत्र का उद्धार हो जायेगा । २७ उस दिन सत्यानन्द गंगा पार करके सरयू नदी के तट पर जाकर ठहर गये । २८ वह एक पक्ष मे अयोध्या नगर के दुर्ग मे प्रसन्न मन होकर प्रविष्ट हुये । २९ उन्होने अत्यन्त विस्तीर्ण नगर को देखा । वहाँ पर भिन्न-भिन्न प्रकार की पताकाएँ उड़ रही थी । ११३० कही पर काँच के कही वैदूर्य के और कही शुद्ध स्फटिक के कलश चन्द्रमा के समान चमक रहे थे । ११३१ कही पर पक्ति की पक्ति में सुवर्ण जडा था जिसे देखकर सत्यानन्द का मन प्रसन्न हो गया । ३२ स्थान-स्थान पर अट्टालिकाये, मण्डप तथा देवालय थे स्वच्छ नगर स्वर्ग के समान दिखाई दे रहा था । ३३ समस्त नर-नारी सुन्दर रूप और गुण वाले थे । तपस्वी सत्यानन्द उन्हें देखकर प्रसन्न हो गये । ३४ ऋषि, राजा के सिंह द्वार पर

शुणिमा मोह ठारु राजांक पाटराणी । श्रीरामंकर बार्ता अछइ मु जे शुणि ६४  
 तेणु करि तुम्भ आगरे आसिण कहिलुं । लोके धाईंवारु आम्भे जतने मणिलुं ६५  
 शुणि करि कौशल्या बेगे आस्थानरु उठि।मन बिकळ हुए जे आत्मा हुए घाण्टि ६६  
 दासीकि डाकि बोइला श्रीरामर माता । तथ्य करिण मोते कह गो बारता ६७  
 पुत्रंकर मुख मुं गो देखिबि केमन्ते । के आणि श्रीरामर वार्ता देव मोते ६८  
 कैकयीर आनन्द जे कहिले नसरे । नयन जुगळरु अश्रु जल गले ६९  
 सुमित्रार उसत बदन सतेचन्द्र जाणि । चातक पाइलाक बरषार पाणि ११७०  
 आबर जेतेक जे राणी हंसमान । श्रीरामर वार्ता शुणिबाकु टेकि जे श्रवण ११७१  
 कउशल्या राणीपुरे समस्ते रुण्ड हेले । बारता जाणिबा पाईं समस्ते अइले ७२  
 एशु अनन्तरे शुण गो गउरी । दूत अइला बोलि नग्ररे पड़े हरि ७३  
 द्वारपाळ बोले शुण गो तपोबन्त । राजा आज्ञा देले तुम्भे आस हे तुरित ७४  
 एमन्त समयरे खुण्टिआ माने जान्ति ।

श्रीरामंकर दूत केहु से बोलिण बोलन्ति ७५  
 शुणि करि सत्यानन्द जोग बळ घेनि । राजांकर आगरे प्रवेश महामुनि ७६  
 सुमन्त मन्त्री देखि चिन्हिले ततक्षण । अहल्यार पुत्र एहु पवित्र विचक्षण ७७

भीतर समाचार दिये श्रीराम के समाचार जो मैने सुने है । हे राजमहिषी !  
 उन्हे आप मुझसे सुनिये । ६३-६४ इसीलिये मैने आपके पास आकर निवेदन  
 किया है । लोगों के दौड़ने से हमे विश्वास हो गया है । ६५ यह सुनकर शीघ्र  
 ही कौशल्या सिंहासन से उठ पड़ी । उनका मन व्याकुल और आत्मा बोझिल  
 सी हो रही थी । ६६ दासी को बुलाकर श्रीराम की माता ने कहा कि तुम  
 सच-सच मुझे समाचार बताओ । ६७ मैं पुत्र का मुख कैसे देखूंगी । श्रीराम  
 के समाचार मुझे कौन लाकर देगा । ६८ कैकेयी का आनन्द कहते नहीं बनता  
 था । उनके दोनो नेत्रों से अश्रु जल प्रवाहित हो रहा था । ६९ सुमित्रा  
 का प्रसन्न मुख सैकड़ों चन्द्रमा के समान लग रहा था । लगता था मानो चातक  
 को वर्षा का (स्वाती) जल मिल गया हो । ११७० और भी रनिवास की  
 जितनी रानियाँ थी उन्होने श्रीराम के समाचार सुनने के लिये कान लगा  
 दिये । ११७१ समस्त रानियाँ कौशल्या के महल में एकत्रित हो गयी थी ।  
 वह सब समाचार जानने के लिये आयी थी । हे गौरी ! सुनों । इसके पश्चात्  
 दूत आया है । ऐसा हल्ला नगर में मच गया । ७२-७३ द्वारपाल ने कहा हे  
 तपोधन ! सुनिये । राजा ने आपको शीघ्र ही चलने की आज्ञा दी है । ७४  
 रक्षक लोग विशेष ढग से चले जा रहा थे । कोई कह रहा था कि यह श्रीराम के  
 दूत है । ७५ यह सुनते हुए योगबल से युक्त महर्षि सतानन्द राजा के समक्ष जा  
 पहुँचे । ७६ उसी क्षण उन्हे देखते ही मन्त्री, सुमन्त पहचान गये कि यह पवित्र  
 विचक्षण अहिल्या के पुत्र है । ७७ श्रेष्ठ मन्त्री ने उन्हे पहचान कर नमस्कार



वशिष्ठक पाशरे कहे धीर करि । शुणिण महाऋषि खुण्टिआ कर धरि ११५०  
 खुण्टिआर तुले वशिष्ठ कथा होन्ते । आसिकरि मिळिले मन्त्री जे सुमन्ते ११५१  
 किस किस कथा भाळ हे गुप्त । वशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण हे सुमन्त ५२  
 श्रीरामर वार्त्ता दूत अछि आणि । शुणि करि लग्न पुणि कलेक नृपमणि ५३  
 राम नाम शवद जे शुभिला राजा कर्णे । वशिष्ठ चाहिण जे बोलन्ति राजने ५४  
 किस राम बोलिण बोल हे ऋषि वाणी ।

शुणि करि वशिष्ठ खुण्टिआं कु संगे घेनि ५५  
 राजार छामुरे जणाए तपचारि । शुण तुम्हे अजोध्या ठाकुर दण्डधारि ५६  
 श्रीरामक वार्त्ता आणिछि एक दूत । सिंहद्वारे आसिण होइछि उपगत ५७  
 ए वार्त्ता पडिहारी खुण्टिआरे कहि ।

तेणु मन्त्रीक संगरे रहिभाळिलु आम्भेरहि ५८  
 शुणि करि नृपवर खुण्टिआकु चाहि । केउँ दूत आसि अछि देखिलु किरि तुहि ५९  
 बेहेरा जणाइला दुआरी कहिला । सिंह द्वारे देव अछन्ति से बोइला ११६०  
 शुणि करि नृपवर उदबेग मन । बेग करि दूतकु रे अणाअ बहन ११६१  
 आज्ञा पाइ बेहेरा खुण्टिआ गला खरे । ताहार पछरे जे मन्त्रीबर चळे ६२  
 भ्रत शत्रुघन जे अनेक लोक गले । मुदुसुलि जाइण भितरे जणाइले ६३

ने पूँछा क्या बात है । बेहेरा बोला कि श्रीराम का दूत आया है । ४९  
 रक्षक दूत ने धैर्य के साथ वसिष्ठ के पास जाकर निवेदन किया । यह सुनकर  
 महर्षि वसिष्ठ उसका हाथ पकडकर बात करने लगे । तभी मन्त्री सुमत आ  
 पहुँचे । ११५०-११५१ उन्होंने आकर कहा कि क्या गुप्तवार्ता हो रही है । तब  
 वशिष्ठ ने कहा हे सुमत ! आप सुनिये । ५२ दूत राम के समाचार लाया है ।  
 यह सुनकर श्रेष्ठ राजा ध्यान से सुनने लगे । ५३ राजा के कानो मे राम का नाम  
 सुनाई पड़ा । तभी राजा ने वसिष्ठ की ओर देखते हुये कहा हे महर्षि ! आप  
 किस राम की बात कर रहे है । यह सुनकर तपस्वी वसिष्ठ ने विशेष रक्षक को  
 साथ लेकर राजा से निवेदन किया । हे अयोध्या के स्वामी महाराज ! आप  
 सुनिये । ५४-५५-५६ एक दूत श्रीराम के समाचार लाया है वह सिंह द्वार पर  
 आकर उपस्थित हुआ है । ५७ यह समाचार प्रतिहारी ने विशेष रक्षक को दिया  
 है । इसी कारण से हम मन्त्रियों के साथ विचार विमर्श कर रहे थे । ५८ यह  
 सुनकर श्रेष्ठ राजा ने विशेष रक्षक की ओर देखते हुये कहा कौन दूत आया है ।  
 क्या तुमने देखा है । ५९ हे देव ! द्वारपाल तथा सतरी ने समाचार दिया है कि  
 वह सिंहद्वार पर है । ११६० यह सुनकर श्रेष्ठ राजा का मन प्रफुल्लित हो गया  
 और उन्होंने कहा कि दूत को शीघ्र ही बुला लो । ११६१ आज्ञा पाकर विशेष  
 दूत तथा रक्षक शीघ्र ही चल पडे और उनके पीछे से मन्त्री भी शीघ्र ही चल  
 दिये । ६२ शत्रुघन तथा अनेक लोग भी चल दिये । वेशकारिणी ने जाकर

कौशिक जनक बोले अइले एड़े मुनि । बाबु दशरथ भाग्य जे तोर धनि	६२
शुणि करि राजन पाछेदि बेगे आए । वशिष्ठ अइले किछि दूर जाएँ	६३
देखिण सत्यानन्द बशिष्ठ मान्य कले । बहुत लोक तांकु देखिण अइले	६४
तांकर पछकतिरे अनेक सइनि । पटुआर पडिला आनन्द रसे पुणि	६५
राउत माहुन्त खुण्टिआ पडिहारी । पात्र मन्त्री सामन्त जे बेहेरा परिवारि	६६
मुदुसुलि धाइ भितरे दुआरे देखन्ति । कवाटकु आइ आइ कथान्त बुझू छन्ति	६७
एथु अनन्तरे जे सत्यानन्द जाई । बशिष्ठक मुख चाहिँ अळप हसे सेहि	६८
निकटरे जाईण मिळिले मुनिवर । कोळ कले बशिष्ठ अहल्या कुमर	६९
बोइले कुमररे चिरञ्जिवीरे रह । जश पउरुष सकळ स्थाने पाअ१२००	
दशरथ राजा जे बेगे पुण आसि । शिररे लगाइले मुनिकर पादगोटि१२०१	
ए बिधिरे राजा जे करिण बसाइले । सत्यानन्द कहे शुण राजन कर्णरे	२
जावाळी वामदेव कश्यपंकु जे देखि । पूजा बिधि कले कथान्त उपेक्षि	३
बशिष्ठ दक्षिण पाखरे छन्ति रहि । एसनेक समये जे सत्यानन्द कहि	४
दशरथ राजांकु कहन्ति सत्यानन्द । शुण तुम्हे नृपति श्रीराम सम्वाद	५
तुम्भर कुमर बेनि जे श्रीराम लक्ष्मण । विश्वामित्रक संगरे बिजये कले पुण	६

है । ११६१ यह मुनि विश्वामित्र और जनक के कहने पर आये है । हे वत्स ! दशरथ तुम्हारा भाग्य धन्य है । ६२ यह सुनते ही राजा शीघ्र ही अगवानी करने आ गये । वशिष्ठ भी थोड़ी दूर तक आये । ६३ सत्यानन्द को देखकर वशिष्ठ ने उनका सत्कार किया और बहुत से लोग उनके दर्शनार्थ आये । ६४ उनके पीछे अनेक सेना थी और उत्सव के शुभागमन पर आनन्द झर रहा था । ६५ घुड़-सवार, महावत, वीर योद्धा, प्रतिहारी, सभासद, मंत्री, सामन्त, कुशल योद्धा तथा परिवारी लोग वहाँ थे । ६६ वेशकारिणी भीतर से दौड़कर द्वार पर देखती थी और किवाड़ो की आड़ से कथा का सार समझ रही थी । ६७ इसके पश्चात् सत्यानन्द जाकर वशिष्ठ के मुख की ओर ताकते हुये थोड़ा मुस्करा दिये । ६८ मुनि श्रेष्ठ ने पास जाकर भेट की और वशिष्ठ ने अहल्या नन्दन का आलिंगन कर लिया । ६९ उन्होंने कहा हे वत्स ! चिरजीव हो और सभी स्थानों में यश और पुष्टार्थ प्राप्त करो । १२०० फिर शीघ्र ही महाराज दशरथ ने आकर मुनि के चरणों को सिर से लगा लिया । १२०१ इस प्रकार विधानपूर्वक राजा ने उन्हें बैठाया । तत्र सत्यानन्द बोले हे राजन् ! कान लगाकर सुनो । २ उन्होंने जावालि वामदेव तथा कश्यप को देखकर वार्तालाप छोड़कर यथाविधि पूजा की । ३ वशिष्ठ दक्षिण पार्श्व में थे । इसी समय सत्यानन्द ने कहा । ४ सत्यानन्द राजा दशरथ से बोले कि हे राजन् ! आप श्रीराम के समाचार सुनिये । ५ आपके दोनों पुत्र राम और लक्ष्मण विश्वामित्र के साथ पधारें हैं । ६ आपके पुत्रों ने अयोध्यापुर से जाकर यश कमाया और उन्होंने मार्ग में

चिन्हण मन्त्रीबर कलेक नमस्कार ।

कुशल अछन्ति टिकि श्रीराम लक्ष्मण मोर ७८  
 सत्यानन्द बोइले बहुत शुभ कार्य । कह तुमे बेगे जाई अजोध्या देश राज ७९  
 सुमन्त बोइले नृपति अबकाश । भो ऋषि कुमर तुम्हे बेग होइ आस ११८०  
 भ्रत शत्रुघन आसि सत्यानन्दकु भेटिले । सुमन्त कहिले श्रीराम कनिष्ठ एहिदि ११८१  
 श्रीरामर दूत बोलि अइले एबे देखि । सत्यानन्द बोइले ए दिशन्ति एकमूर्ति ८२  
 धन्य हे दशरथ धन्य तो चारि पुत्र । देवता समान तु पाइलु नन्दन त ८३  
 भ्रत शत्रुघन जे ऋषिर पादे पड़ि । कुशल पचारन्ति से बेनिकर जोडि ८४  
 श्रीराम नना आम्भर क्षेमेण छन्तिटिकि । सुकल्याण करिण बोइले तांकु जती ८५  
 सकळ शुभे छन्ति श्रीराम लक्ष्मण । तांकर दूत पणे आसिछु आमे पुण ८६  
 एमन्त कहि ऋषि कै चळिले तुरित ।

चारि द्वार जिणि जान्ते दिशिले तपोवन्त ८७  
 देखि मने बिचारिले बशिष्ठ रूषित । गउतमर तनय अहल्यार सुत ८८  
 जनक ऋषिकर पुरोहित मन्त्री । ए आसिबारु जाणिले दशरथंक सम्पत्ति ८९  
 ए जेबे अइले होइला शुभकार्य । शुनिबा हेउ तुम्हे अजोध्या देशराज ११९०  
 गउतमंक नन्दन सत्यानन्द ए मुं चिन्हइ । सपत ऋषि संगरे बिधाता गणइ ११९१

किया तथा पूँछा क्या हमारे श्रीराम, लक्ष्मण सकुशल है । ७८ सतानन्द ने कहा कि महान शुभ कार्य है । आप शीघ्र ही जाकर अयोध्या प्रदेश के महाराज से निवेदित कर दे । ७९ सुमन्त ने कहा कि महाराज खाली है । हे ऋषि पुत्र आप शीघ्र ही आइये । ११८० भरत और शत्रुघन ने आकर सतानन्द से भेट की, सुमन्त ने कहा कि यह श्रीराम के छोटे भाई है । ११८१ आप श्रीराम के दूत है ऐसा जानकर अब यह आपसे मिलने आये है । तब सतानन्द ने कहा कि यह तो एक रूप दिखाई देते है । ८२ हे दशरथ ! आप धन्य है । आपके पुत्र धन्य है । आपको देवता के समान पुत्र प्राप्त हुये है । ८३ भरत, शत्रुघन ने ऋषि के चरणो मे साष्टांग प्रणाम किया और दोनो हाथ जोडकर कुशल पूँछने लगे । ८४ हमारे वडे भाई श्रीराम कुशल क्षेम से तो है । तब यति ने उन्हे आशीर्वाद देते हुए कहा कि श्रीराम और लक्ष्मण सब प्रकार से कुशल है । मैं उनका दूत बनकर आया हूँ । ८५-८६ ऐसा कहकर ऋषि शीघ्रता से चल दिये और वह तपस्वी चारो द्वारो को पार करते दिखाई पडे । ८७ उन्हे देखकर महर्षि वसिष्ठ ने मन मे विचार किया कि यह गौतम और अहिल्या के पुत्र है । ८८ यह महर्षि जनक के पुरोहित और मन्त्री है । इन्होने आकर दशरथ के ऐश्वर्य की जानकारी कर ली । ८९ यह जब आये है तब तो कार्य शुभ हो गया । हे अयोध्या के अधीश्वर ! सुनिये । ११९० यह गौतम के पुत्र सतानन्द है । मैं इन्हे पहचानता हूँ । ब्रह्मा ने इनकी गणना सप्तर्षियो के साथ की

सेठारु जनक ऋषि श्रीरामरे कहि । बेनि कामना मोहर सिद्ध एबे होइ २२  
 कउशिक बोइले किस जे कामना । जनक ऋषि बोइले शुण तुम्हे किना २३  
 बेनि दुहिता मोर अजोनि सम्भुत । जात होइला बेळे नियम कलि मुंत २४  
 धनु जे तोळिब ज्येष्ठ नन्दिनीकि नेव ।

लक्षे राजांकु जिणिले कनिष्ठ बिभा हेव २५  
 शुण करि कउशिक बोइले जनककु । श्रीरामकु सीता जे उर्मिला लक्षमणकु २६  
 जनक ऋषि कहे कउशिककु आसि । बोइले आज बिभा करिबा दुहिताटि २७  
 श्रीराम बोइले ए नुहइ उचित । पिता माता न जाणिले नुहइ ए कृत्य २८  
 शुण करि साधु साधु श्रीराम सर्वे कले । उत्सवरे बिभाघर करिबा बोइले २९  
 तु जेबे जिबु राजा बेग हुआ सज । हेळा नकर दण्डे अजोध्या महाराज १२३०  
 एते कहि श्रीरामंक लेखा गोटि देइ ।

पुणि बोइले कउशिक जनक छन्ति कहि १२३१  
 तुम्ह कुमर श्रीरामंकु बार बरष पुण । ऋषि माने बोइले जात नारायण ३२  
 नोहिले कि शिवधनु तोळि ए भांगइ । मो जननी मुक्तिर जाणिले सर्वे तहिं ३३  
 एगार बरष पर्जनत धनु जाग हेला ।

देव असुर नाग बळ धनु देखि फेरे परा ३४

तब मर्हपि जनक ने श्रीराम से कहा कि मेरी दोनों कामनाएँ सिद्ध हो गयी है । २२ विश्वामित्र ने कहा कैसी कामनाएँ ? तब मर्हपि जनक ने कहा कि आप सुनिए । २३ मेरी दोनो अयोनि सम्भूता कन्याओं के उत्पन्न होने के समय मैंने प्रण किया था । जो कोई धनुष को उठायेगा वह बड़ी कन्या को प्राप्त करेगा और जो एक लाख राजाओं को जीत लेगा, उससे छोटी कन्या का विवाह होगा । २४-२५ यह सुनकर विश्वामित्र ने जनक से कहा कि फिर तो सीता श्रीराम की और उर्मिला लक्ष्मण की हुई । २६ मर्हपि जनक ने आकर विश्वामित्र से कहा आज दोनो पुत्रियो का विवाह करूंगा । २७ श्रीराम ने कहा कि यह उचित नहीं होगा । माता-पिता के जाने बिना यह कार्य नहीं होगा । २८ यह सुनकर सबने कहा कि श्रीराम तुम धन्य हो । फिर वह बोले कि विवाह महोत्सव के साथ करेगे । २९ हे राजन् अब आपको चलना है । आप शीघ्र ही तैयार हो जाये और हे अयोध्याधिपति ! अब आप क्षणिक मात्र के लिए भी विलम्ब न करे । १२३० ऐसा कहते हुए उन्होंने श्रीराम का पत्र दे दिया और बोले कि विश्वामित्र तथा जनक ने भी यही कहा है । १२३१ आपके पुत्र राम वारह वर्ष के है । ऋषि लोग तो कहते है कि नारायण ही उत्पन्न हो गए है । ३२ नहीं तो क्या यह शिवधनुष को उठाकर तोड़ देते और मेरी माता की मुक्ति से सभी लोगों को यह ज्ञात हो गया । ३३ ग्यारह वर्ष तक धनुषयज्ञ होता रहा । देवता, असुर तथा नाग धनुष को देखकर लौट गए । ३४ नर,

अजोध्यापुरु जाइँ जश कले तुम्भ सुत । वाटरे ताड़का असुरिकि कले हत ७  
 सेठारु विश्वामित्रक जागकु रखिले । अनेक असुरकु सेथिरे माइले ८  
 सेठारु विश्वामित्र विद्या देले जाण । सकळ विद्या जे मन्त्र जन्त्र पुण ९  
 सेठारु विश्वामित्र संगरे घेनि चळि । वाटरे जननीकि मुकत मोर करि १२१०  
 सेठारु श्रीराम लक्ष्मण चळि गले । मिथिलारे प्रवेश विश्वामित्र तुले १२११  
 शिव धनु रख थिले जनक सत्य करि । से शरासनकु केहि नपारिले तोळि १२  
 तुम्भर पुत्र ताहा हेले आमञ्चिले । दुइ खण्ड करिण भांगि पकाइले १३  
 देखिण जनक ऋषि मनरे तोष होइ । सीतया नामरे तार दुहिता अटइ १४  
 श्रीरामकु देव बोलि सनमत कला ।

रत्नमाळा श्रीराम कण्ठे सीता लम्बाइला १५

एमन्त समग्ररे राजागणमान । गोळ कले उठिण श्रीराम संगतेण १६  
 श्रीरामकु बरिवाकु आगे उभा सीता । देखि करि लक्ष्मण मनरे महाक्रोधा १७  
 मोह शर गोटिए बिन्धिले लक्ष्मण । लक्षे राजा मोह गले एक शरेपुण १८  
 देखि करि रामचन्द्र लक्ष्मणकु कहि । जिआइ दिअ राजागण मानकु तुहि १९  
 शुणि करि लक्ष्मण जीवदान देले । जीव पाइ नृपति सकळे पळाइले १२२०  
 साधुरे लक्ष्मण बोलि देवताए बोले । कुसुम वृष्टि करि स्वर्गपुर गले १२२१

राक्षसी ताड़का का वध कर दिया । ७ फिर वहाँ उन्होने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की और अनेक राक्षस मार डाले । ८ फिर वहाँ विश्वामित्र ने सब प्रकार की विधाये तथा मन्त्र-यन्त्र प्रदान किये । ९ वहाँ से विश्वामित्र उन्हें साथ लेकर चल दिये । मार्ग में मेरी माता को मुक्त किया । १२१० वहाँ से चलते हुये श्रीराम और लक्ष्मण विश्वामित्र के साथ मिथिला में प्रविष्ट हुये । १२११ जनक ने प्रण करके शकर का धनुष रखा था । उस धनुष को कोई भी नहीं उठा पाया । आपके पुत्र ने उसे सहज ही कर्षित किया और तोड़कर दो खण्ड करके गिरा दिया । १२-१३ यह देखकर जनक का मन प्रसन्न हो गया । उनके सीता नाम की पुत्री है । १४ उन्होने श्रीराम को देने की सम्मति दी । तब सीता ने रत्नों की माला श्रीराम के गले में पहना दी । १५ इसी समय राजा-गणों ने उठकर श्रीराम के साथ युद्ध किया । १६ सीता श्रीराम का वरण करने के लिये आगे खड़ी थी । यह देखकर लक्ष्मण मन में अत्यन्त कुपित हुए । १७ तब लक्ष्मण ने एक बाण मोहशर छोड़ दिया और एक लाख राजा एक ही बाण से मूर्च्छित हो गये । १८ यह देखकर श्रीराम ने लक्ष्मण से कहा कि तुम इन राजागणों को जिला दो । १९ यह सुनकर लक्ष्मण ने उनको जीवनदान दे दिया और जीवन पाकर सभी राजा लोग भाग गये । १२२० देवताओं ने लक्ष्मण को धन्य-धन्य कहते हुये पुष्पों की वर्षा की और फिर स्वर्ग लोक चले गये । १२२१

जाणिण जनक बेनि दुहिता जे आणि । बेनि भाइंकि वरण कले जे सेथि पुण १२५०  
 पञ्चरत्न माळा देइ वरण करि गले । से दिन जनक बिभा करिण लोडिले १२५१  
 श्रीराम शुणिवारु बिभा जे मनाकले । तुम्भ ताकु लेखालेखि ग्राकु बरगिले ५२  
 विश्वामित्र सन्तोषरे सकळ काज्यं तोरान गले निश्चे बिभा जे करिबे मुनिबर ५३  
 ब्रह्मा विष्णु शिव जे सकळ मुनिगण । से मुनिकि भये करन्ति सब जाण ५४  
 से बोलिबे जाहा से कथा हेब पुण । सकळ जश सिना ताहांक प्रकाशेण ५५  
 विश्वामित्र सहिते आबर सर्व ऋषि । सत्यानन्द मुनिकि ए स्थानकु पेशि ५६  
 तुम्हे एबे किस जे बिचारुछ मने । श्रीराम लक्ष्मण बिभा सरि बटि तेणे ५७  
 अजोनि कन्या बेनि से अटन्ति पतिव्रता।

केबे बिभा नुहँन्ति श्रीराम लक्ष्मण जगत् जिता ५८  
 जेबण लोककु सर्वे प्रशंसा करन्ति । से लोककु देवता बोलिण जाणन्तुटि ५९  
 श्रीराम तोहर बंशे उत्पत्ति । जनककु समुन्धि पाइले हेब चक्रवर्ती १२६०  
 विश्वामित्रंक संगरे जिवारु तुम्भ पुत्र । कउशिक प्रसन्नरे उद्धारि कुळ गोत्र १२६१  
 ग्रन्थ गाधिसुत से मामुं भणजा जन्म हेले । भणजा सप्तपुरे सबुंकु जिणिले ६२  
 मामुं देवतांकु जे न मारिले पुण । जाहा विचारे कउशिक देबे करन्ति शून्य ६३

हर दिया । इसके पश्चात् श्रीराम के कहने पर उन्हें पुनः जीवित कर दिया । ४९  
 यह जानकर जनक ने वहाँ दोनों कन्याओं को लाकर दोनों भाइयों का वरण  
 किया । १२५० वह उन्हें पचरत्नों की माला पहनाकर वरण करके चली गई ।  
 उसी दिन जनक विवाह करने के लिये सोचने लगे । १२५१ यह सुनकर श्रीराम  
 ने विवाह के लिये मना कर दिया और आपको लिखकर इन्हे यहाँ भेजा है । ५२  
 विश्वामित्र की सन्तुष्टि से आपका सारा कार्य हो गया यदि आप नहीं गए तो  
 भी मुनि श्रेष्ठ निश्चित रूप से विवाह कर देगे । ५३ ब्रह्मा, विष्णु, महेश तथा  
 सभी मुनि गण महर्षि से भय करते हैं । ५४ जो वह कहेंगे वही होगा । उन्हीं  
 के कारण यह सारा यश प्रकाशित हुआ है । ५५ विश्वामित्र के सहित अन्य  
 सभी ऋषियों ने महात्मा सत्यानन्द को इस स्थान पर भेजा है । ५६ अब आप  
 अपने मन में क्या विचार कर रहे हैं ? वहाँ श्रीराम तथा लक्ष्मण का विवाह  
 समाप्त हो जाएगा । ५७ वह दोनों अयोनिज कन्याएँ पतिव्रता हैं । वह  
 जगतज्जयी श्रीराम-लक्ष्मण को छोड़कर कभी विवाह नहीं करेगी । ५८ जिस  
 व्यक्ति की सभी लोग प्रशंसा करते हैं उस व्यक्ति को देवता समझो । ५९ श्रीराम  
 आपके वश में उत्पन्न हुए हैं । जनक को सम्बन्धी पाकर चक्रवर्ती हो जाएँगे । १२६०  
 विश्वामित्र के साथ तुम्हारे पुत्रों के जाने से उनकी प्रसन्नता से तुम्हारे कुल तथा  
 गोत्र का उद्धार हो गया । १२६१ गाधि के पुत्र धन्य है । वहाँ मामा और  
 भाजे ने जन्म धारण किया है । भाजे ने सातों लोको में सबको जीत लिया । ६२  
 मामा ने देवताओं का संहार नहीं किया । विश्वामित्र जो कुछ भी सोचते हैं,

नर बानर जे आवर ऋषिगण । धनु धरिवाकु केहि नोहिले भाजन ३  
 एमन्त कहि ऋषि लेख जे समर्पिले । शुण्णिण दशरथ परम तोष हेले ३  
 कृताञ्जलि होइ घेनिले नरनाथ । हृदरे लगाइ देले वशिष्ठक हस्त ३  
 ब्रह्मांकर तनय लेखाकु हस्ते धरि । श्रीरामर सन्तक मुद ठाव करि ३  
 चन्दनर मुद गोटि पकाइले भांगि । तलस्रे करिण चिटाउ धरि बेगि ३  
 मने मने लेखा जे देखिले बिचारि । प्रस्थावमान शुणि हसिले ब्रह्मचारो १२४  
 पढिण बिचारि मने मज्ज्यादा से कले । नृपतिक मुख चाहिँ बचन बोइले १२४  
 शुण तुम्हे दशरथ पुत्रंकर गुण । धनु आमञ्चि श्रीराम रखिले बड़पण ४  
 अगम्य बनरे ताडकी बध कले । विश्वामित्र मुनिंकर जाग से रखिले ४  
 सुबाहु संगे असुर बळ नाग कले । तेणु से कउशिक अनेक विद्या देले ४  
 अहल्या मुक्त कले जे तुम्भ पुत्र । साधु साधु पद सेठारु हेला जे प्रापत ४  
 मिथिला नबरे प्रवेश जाइ हेले । जनकंपुरे शिव धनु से देखिले ४  
 तेणु शिवधनु से धइले बामकरे । गुण टंकार नाद शुभिला बाहु बले ४  
 जनक धनुबळ भांगिले जे बेग । देखि करि राजा माने कळिरे उद्बेग ४  
 देखिण लक्ष्मण बोर राजांकु मोह कला । श्रीराम कहिबारु जिआइ पुण देला ४

वानर तथा अन्य ऋषिगण कोई भी धनुष धारण करने का पात्र नहीं बन पाया । ३५ ऐसा कहते हुए ऋषि ने पत्र प्रदान कर दिया जिसे सुनकर दशरथ को बड़ा सन्तोष हुआ । ३६ राजा ने हाथ जोड़कर उसे (पत्र को) ले लिया और फिर हृदय से लगाकर उसे वशिष्ठ के हाथों में दे दिया । ३७ ब्रह्मा के पुत्र वशिष्ठ ने श्रीराम के पत्र को हाथ में लेकर उसे सावधानी से पकड़ा और लिफाफे को फाड़कर फेक दिया और पत्र को ठीक से निकाल लिया । ३८-३९ उन्होंने उस लेख पर मन ही मन विचार कर लिया और प्रस्तावों को सुनकर वह तपस्वी ब्रह्मज्ञ हँस पड़े । १२४० उन्होंने उसे पढ़कर मन में विचार किया और उसे सम्मान दिया फिर उन्होंने राजा के मुख की ओर देखते हुए कहा । १२४१ हे दशरथ आप अपने पुत्रों के गुण सुनिए । श्रीराम ने धनुष का कर्पण करके वड़पन की रक्षा की है । ४२ उन्होंने अगम्यवन में ताड़का का वध कर दिया तथा विश्वामित्र मुनि के यज्ञ की रक्षा की । ४३ सुबाहु के साथ असुर सेना का सहाय कर दिया । तब विश्वामित्र ने उन्हें अनेक विधाएँ प्रदान की । ४४ आपने पुत्र ने अहिल्या को मुक्त कर दिया । उन्हें वहाँ साधुवाद प्राप्त हुआ । ४५ फिर वह मिथिला नगर में जा पहुँचे । उन्होंने जनक के महल में शिवधनुष को देखा । ४६ फिर उन्होंने वाँए हाथ से शंकर का धनुष उठा लिया । उनसे बाहु-बल से किया गया प्रत्यक्षा का टंकार नाद सुनाई पड़ा । ४७ फिर उन्होंने शीघ्रता से बल पूर्वक जनक के धनुष को तोड़ दिया । यह देखकर राजा लोग उत्पात मचाने लगे । ४८ यह देखकर पराक्रमी लक्ष्मण ने राजाओं को मूर्च्छित

जाबाळि कश्यप आबर वामदेव । समस्त मनरे आनन्द सद्भाव ७८  
 आस्थानरे लोक जे कले धन्य धन्य । बाबु श्रीराम जात हेले ए मेदिनी ७९  
 केते दिनरे तोर जे देखिबु श्रीमुख । तेवे सिना पाशोर जिव संसारर दुःख १२८०  
 नग्र नर नारी शुणिण तोष चित्त । मुदुसुलि जाइण कहिले भितरेत १२८१  
 शुण गो अजोध्या राजांक पाटराणी । श्रीरामक कथा गो पुराणे बखाणि ८२  
 विश्वामित्रक संगरे श्रीराम लक्ष्मण गले । बाटरे ताडकीकि श्रीराम वध कले ८३  
 विश्वामित्रक जाग रखिण तहुँ चळि । गंगा कूळे अहल्या मुकत से जे करि ८४  
 मिथिला कटकरे हेले परवेश । शिवधनु सेठारे भांगिले रघुनाथ ८५  
 लक्षे राजांकु जे लक्ष्मण जिणिले । देखि करि जनक ऋषि तोष हेले ८६  
 अजोनि सम्भुतरे बेनि दुहिता तार । साक्षाते कमळा पार्वती रूप तांकर ८७  
 श्रीराम लक्ष्मणकु ऋषि बरण कले । तेणुटि बेनिभाइ हरष मन हेले ८८  
 जनक श्रीरामकु बोइले हुआ बिभा । श्रीराम बोइले पिता नथिले नुहँ शोभा ८९  
 शुणिकरि कउशिक गउतम पुत्र भेदि । शुणिण राजामाने जिबाकु उदवेगि १२९०  
 तेणु बधाइ मुँ मागिबार पाइँ । एहि कथा तुम्भ आगे कहूँछि बुझाइ १२९१  
 शुणि करि बोइले जे श्रीरामर आई ।

श्रीमुख न देखिले मुँ मन मो सुस्थ नोहि ९२

देखेंगे । यह सुनकर अयोध्या नरेश सन्तुष्ट हो गये । ७७ जावालि, कश्यप, वामदेव तथा सभी के मन में आनन्द और सद्भावना थी । ७८ सभा के लोग धन्य-धन्य करने लगे । वत्स राम इस पृथ्वी पर उत्पन्न हुये है । अब तुम्हारा श्रीमुख हम कितने दिनों में देखेंगे । तब जाकर हमारा सासारिक दुःख नष्ट होगा । ७९-१२८० नगर के नर-नारियों के मन यह सुनकर प्रसन्न हो गये । वेशकारिणी ने भीतर जाकर समाचार दिया । १२८१ अयोध्या नरेश की पटरानियों ! सुनिए । श्रीराम की कथा पुराणों में वर्णित है । ८२ श्रीराम तथा लक्ष्मण विश्वामित्र के साथ गए । श्रीराम ने मार्ग में ताड़का का बध कर दिया । ८३ विश्वामित्र की यज्ञ रक्षा करके वह वहाँ से चल दिए और गंगा के तट पर उन्होंने अहिल्या का उद्धार किया । ८४ फिर रघुनाथ ने मिथिला नगर में प्रविष्ट होकर शकर जी के धनुष का खण्डन किया । ८५ लक्ष्मण ने एक लाख राजाओं को जीत लिया । यह देखकर महर्षि जनक सन्तुष्ट हो गए । ८६ उनकी दो पुत्रियाँ अयोनि सम्भूता है । वह साक्षात् लक्ष्मी और पार्वती का स्वरूप है । ८७ जनक ऋषि ने श्रीराम तथा लक्ष्मण को वरण कर लिया । तब दोनों भाई प्रसन्नचित्त हो गए । ८८ जनक ने श्रीराम से विवाह करने को कहा तब वह बोले कि पिता जी के न रहने पर यह शोभनीय न होगा । ८९ यह सुनकर विश्वामित्र ने गौतम के पुत्र को भेज दिया । समाचार पाकर राजा लोग जाने को तत्पर हैं । १२९० इस कारण से बधाई माँगने के लिए आपके समक्ष यह कथा समझा कर कह रही हूँ । १२९१ यह सुनकर श्रीराम की माता ने कहा कि



शुणिण दशरथ परम सानन्द । मुख विकाशिला कि पूर्णमीर चान्द ६४  
 आनन्दरे अश्रुजळ गले घन घन । वशिष्ठ ऋषिकि चाहिँ वोइले राजन ६५  
 भो मुनि जाहा हो सत्यानन्द कहि । एहि कथा मोते जे संशय लागइ ६६  
 ताड़की मारिबार जे शुणि थिलि मुहिँ ।

जाग रखिबार मोते कैंकेया भाइ कहि ६७  
 अहल्या मुकत कथा अटे अगोचर । सबहुँ वळिला श्रीराम धनु धरिबार ६८  
 अकळ बळ धनु केहि न तोळिले । ईश्वरंक कोपरे से धनु जात हेले ६९  
 देव असुर नाग बळ जे एमाने । नर वानर बाणसुर बज्रधर एणे १२७०  
 पर्शुराम वेदवर दशदिगपाळे । चारि रावण से धनुकु तोळि न पारन्ति बळे १२७१  
 नर नारायण देखिण गले घुञ्चि । से धनुकु श्रीराम केमन्ते आमञ्चि ७२  
 वशिष्ठ बोइले से कथा अटे सत ।

नोहिले एते पथकि आसे गउतम शिष्य ७३  
 जाहाकु वेदवर वरष करे थरे । देखिबा पाई आसइ मिथिलारे ७४  
 श्रीराम सम्मत करन्ते सरन्ताणि बिभा ।

तुम्हे किम्पा राजन बिचार ए कथाकु अबा ७५  
 श्रीराम तोर सकळ गुणे अटे सार । स्वयं नारायण से हेले अवतार ७६  
 लक्ष्मी नारायणक बिभा देखिबा चाल । शुणि करि सन्तोष अजोध्या दण्डधर ७७

देवता उसे पूरा करते है । ६३ यह सुनकर दशरथ अत्यन्त प्रसन्न हुये । उनका मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा के समान विकसित हो गया । ६४ आनन्द के कारण निरन्तर अश्रुपात हो रहा था । तब राजा ने महर्षि वशिष्ठ की ओर देखते हुये कहा । ६५ हे मुनि ! जो बात सतानन्द ने कही है, उसमें मुझे सन्देह ही रहा है । ६६ ताड़का के वध के विषय में मैंने सुना था और यज्ञ रक्षा की बात मुझे कैकेयी के भाई ने मुझसे कही थी । ६७ अहिल्या की मुक्ति की बात तो अगोचर है और सबसे अधिक आश्चर्य की बात तो श्रीराम का धनुष धारण करना है । ६८ अकलित बल धनुष को कोई भी नहीं उठा पाया । शकर के कोप से वह धनुष उत्पन्न हुआ था । ६९ देवता, दानव, नाग आदि नर-वानर बाणासुर तथा इन्द्र, परशुराम, ब्रह्मा जी, दस दिगपाल, चारो रावण भी इस धनुष को बल से उठा नहीं पाये । १२७०-१२७१ नर तथा नारायण भी उसे देखकर लौट गये । उस धनुष को श्रीराम ने इस प्रकार से कर्षित किया । ७२ वशिष्ठ बोले कि यह बात सत्य है । नहीं तो क्या गौतम के पुत्र इतना मार्ग चलकर आते । ७३ जिसे साल मे एक बार देखने के लिये ब्रह्मा जी मिथिलापुर मे आते हैं । ७४ श्रीराम द्वारा स्वीकृति देने पर विवाह समाप्त हो गया होता । हे राजन् ! इस बात पर क्यो विचार कर रहे हो । ७५ तुम्हारे राम समस्त गुणो के सार है । स्वयं नारायण ही अवतरित हुये है । ७६ चलो लक्ष्मी और नारायण का विवाह

देवता असुर जे नरहिँ बानर । नागबळ ऋषि जे प्रजाजन मेळ ८  
तिनिपुर लोके जे श्रीरामरे प्रशंसिले । जेणुटि श्रीराम विश्वामित्र संगे गले ९  
जाग रखि अहल्याकु कले से मुक्त । शिवधनु भांगिवारु हरष समस्त १३१०  
तेणुटि जनकर बेनि दुहिता बरि ।

बिभान होइ श्रीराम मोठाकु दूत चाळि १३११

आम्हे गले बिभाघर हेब सुलभरे । जिबार सम्भर्व जे कहिलुं मन्तव्यवरे १२  
एते कहि राजा जे सेठारु चळि गले । बाहारे अवकाश जे जाइण होइले १३  
माजणा मर्दन विधि बेगे राए सारि । षडरसे मणोहि जे कले जाइकरि १४  
रजनीरे कौशल्यापुरे बिजे महीपाळ । रजनी शेवे शंख स्फुरइ देवाळ १५  
शेज्या तेजिण उठिले महिपति । अवकाश हेला जाई बाहार जगती १६  
दिहुडि हुळामाळ जळइ निरन्तर । खुण्टि आकु राइण बोलइ नृपबर १७  
टमक दिआअ बेगे टमकिआ राइ । चतुरांग बळ जे आसन्तु सज होइ १८  
शुणि करि खुण्टिआ जे बेगे चळि गले । टमकि आकु डाकि करि से कहिले १९  
शुणि करि टमकिआ घोषणा बेगे देला । सैन्यबळ सज हुअ बोलि से बोइला १३२०  
चउषठि दाण्ड जे कन्दि बिकन्दिरे । देश घोषे धेण्डुरा फेराए सत्वर १३२१  
सिंह द्वारे आसिण मिळिला तडति । कर जोडि दर्शन कलाक नृपति २२

भागीरथी के समान है । ७ जब से श्रीराम विश्वामित्र के साथ गये तब से देवता असुर, मानव, वानर, नाग, ऋषि, प्रजाजन तथा तीनों लोकों के सभी लोगों ने श्रीराम की प्रशंसा की है । ८-९ उसने यज्ञ की रक्षा करके अहिल्या को मुक्त किया है । शंकर का धनुष तोड़ने से सभी प्रसन्न है । इसीलिये जनक की दोनों कन्याओं ने उन्हें वरण किया है । विवाह न करके श्रीराम ने हमारे पास दूत भेजा है । १३१०-१३११ हमारे जाने पर विवाहोत्सव होगा । मैंने जाने के सब कार्यक्रम कह दिये हैं । १२ इतना कहकर राजा वहाँ से चल पड़े और बाहर जाकर अवकाश में हो गये । १३ राजा ने शीघ्र ही मर्दन और मार्जन समाप्त करके जाकर षडरस भोजन किया । १४ रात्रि में महाराज कौशल्या के महल में पहुँचे और रात्रि की समाप्ति पर देवालय में शंख ध्वनि होने लगी । १५ राजा शैया त्याग कर उठ गये और बाहर जगती पर जाकर फुर्सत में बैठ गये । १६ दीपक तथा मसाले निरन्तर जलती थी । श्रेष्ठ राजा ने खुटिया (विशेष रक्षक) को बुलाकर कहा । १७ तुम शीघ्र ही नगाड़ची को बुलाकर नगाड़ा बजवा दो जिससे चतुरंगिनी सेना तैयार होकर आ जाये । १८ यह सुनकर खुण्टिया शीघ्र ही चला गया और उसने नगाड़ची को बुलाकर कहा । १९ यह सुनकर टमक ब्रजाने वाले ने शीघ्र ही घोषणा करते हुये कहा कि सैन्यबल शीघ्र ही तैयार हो जाये । १३२० उसने चारों ओर चौसठ मार्गों, गली-कूचों तथा नगर में शीघ्र ही ढिढोरा पीटकर घोषणा की । १३२१ फिर वह शीघ्र ही सिंहद्वार

मार्गशिर मासरे गला मोर वळा। बेशाख मासकु एवे छड़ मास हेला ६३  
 एते बोलि रोदन करन्ते राममात। केते दिने श्यामळ वदन देखिबि त ६४  
 सान काळरु से जे गले एकाकरि। कोळरे शुआइ जे केते गेल करि ६५  
 देखिले हेबि तोष न देखि विकळ। एते बोलि दासीकि बधाइ देले खर ६६  
 एथु अनन्तरे जे दशरथ राग्रे। वशिष्ठकु बोइले करहे उपाग्रे ६७  
 जनक जेबे श्रीरामकु निश्चे देबे सीता। एसनेक विचार जे करिछि विधाता ६८  
 तुम्भ आम्भ बेगळरे नुहँ पुण आन। जाहासे प्रजापति करिछि लेखन ६९  
 सत्यानन्द जेबे अइले मोते कहि। रत्न बेदि उपरे श्रीरामकु विभा कराइबि १३००  
 सुमन्तकु चाहिण कहे नृपवर। चतुः रांग वळ जे आम्भर सजकर १३०१  
 कालि र प्रभातरु आम्भे जे पुण जिवा। जनक कउशिक श्रीरामकु देखिबा २  
 तुम्भे हे वशिष्ठ निअ सत्यानन्द। गौरव करिण जे रख मुनि इन्द्र ३  
 एते बोलिण राए आस्थानु उठि गले। श्रीराम लेख गोटि हस्तरे घेनि चले ४  
 मुडुसुलि आसिण मणाइँ घेनि गले। अन्तःपुररे राग्रे प्रवेश होइले ५  
 कौशल्या कैकेया संगरे राणीगण। राजांक चरणरे कलेक मान्य धर्म ६  
 राजन बोइले गो सकळ राणी शुण। भागीरथिक संगे श्रीरामकु लेख पुण ७

मैं जब तक उनका श्रीमुख नहीं देख लेती तब तक मेरा मन शान्त नहीं होगा। ६२  
 मेरा पुत्र मार्गशीर्ष माह मे गया था। वैसाख माह तक छै. महीने बीत गए। ६३  
 इतना कहकर श्रीराम की माता रुदन करती हुई बोली कि उस श्यामल वदन  
 को और मैं कितने दिनो मे देखूंगी। ६४ वचपन मे ही वह मुझे अकेला करके  
 चले गए। मैं उसे गोद मे लेकर कितना दुलराया करती थी। ६५ मैं उसे विना  
 देखे व्याकुल हूँ। इतना कहकर उन्होंने शीघ्र ही दासी को बधाई दी। ६६ इसके  
 पश्चात् राजा दशरथ ने वशिष्ठ से उपाय करने के लिये कहा। ६७ जब जनक  
 निश्चित रूप से श्रीराम को सीता देगे तो विधाता का विचार ऐसा ही होगा। ६८  
 जो कुछ विधाता ने लिखा है वह हमारे और आपके सोचने से मिथ्या नहीं हो  
 सकता। ६९ जब सतानन्द मुझसे कहने आए है तो मैं रत्न वेदिका पर श्रीराम  
 का विवाह कराऊंगा। १३०० श्रेष्ठ-राजा ने सुमन्त की ओर देखते हुए कहा कि  
 हमारी चतुरगिनी सेना को तैयार करो। १३०१ कल प्रभात काल मे हम प्रस्थान  
 करेगे और जनक विश्वामित्र तथा श्रीराम को देखेगे। २ हे वशिष्ठ! आप  
 सतानन्द को ले जाइये और इन मुनीन्द्र को सम्मान सहित ठहरा दीजिये। ३  
 ऐसा कहकर राजा सिंहासन से उठकर श्रीराम का पत्र हाथो मे लिये हुये चल  
 दिये। ४ दासी उन्हे आकर ले गयी और राजा अतःपुर में प्रविष्ट हुये। ५  
 कौशल्या तथा कैकेयी के साथ रानियो ने आकर राजा के चरणो की अभ्यर्थना  
 की। ६ राजा ने कहा हे समस्त रानियो! सुनो। यह श्रीराम का लेख

अइरावत गज जे तिरिशि सस्र अश्व । दुइ लक्ष पदाति संगरे जाभान्तु त ३८  
 आज्ञा पाइ मन्त्रीर पुत्र जे बाहार । बेश होइण बेग चढिण हस्ती पर ३९  
 आगेण नृपति जेउँ हस्ती थिले देइ । से हस्तीरे मन्त्रीपुअ अमरीबिजे होइ १३४०  
 श्वेत बर्ण हस्ती जे दिशइ सुन्दर । धीरे धीरे गमन करइ करीबर १३४१  
 काच कुम्भ उपरे सुवर्णर झूलि । कटीरे जे सुवर्ण किकिणी नाद करि ४२  
 पाट छत्र धराइ चळे मन्त्री सुत । आग पछरे बाजे टमक निशाण त ४३  
 पाद घातरे स्वर्ग नदिशे अखण्डळ । थाट चळिबारे जे चळइ बन घोर ४४  
 फरिकार पदान्ति जे आगरे चळि जान्ति ।

छुरि खण्डा धनुधरि आगरे झमकान्ति ४५  
 हस्तीमान चढिण माहुन्त बेगे गले । अश्वपरे सिपाही उद्वेगे चळिले ४६  
 शरेणी ओट उपरे सरदार गले । शोभाकार रथपरे चढि रथि गले ४७  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरि । नब कोटि सैन्य जे राज्यरे रखिले करि ४८  
 जगाइ राज्य घोष नृपति शिखर । मन्त्रीकि कहिण जे होइले बाहार ४९  
 सम्भर्बरे जहुँ चळिले सैन्य गण । स्वर्गर देवता देखिले से जे पुण १३५०  
 देखिण मनरे जे विचार करन्ति । श्रीराम सीता विभा देखिवा ए घान्ति १३५१  
 एथु अनन्तरे जे दशरथ राए । आपणे सज हेबाकु नृपति बिजस्रे ५२

तथा दो लाख पैदल सिपाही जाँय । ३८ आज्ञा पाकर मन्त्री का पुत्र सुसज्जित  
 होकर हाथी पर चढ़कर बाहर निकला । ३९ आगे से राजा ने जो हाथी दिया  
 था मन्त्री पुत्र ने उस हाँदे पर सवार होकर प्रस्थान किया । १३४० सफेद  
 रंग का हाथी सुन्दर दिखता था । गज श्रेष्ठ मन्दगति से गमन कर रहा  
 था । १३४१ कचकुम्भों पर सुवर्ण की झूल लगी थी और कटि सुवर्ण किकिणी  
 शब्द कर रही थी । ४२ मन्त्री पुत्र पाट छत्र लगाकर चल रहा था । आगे-  
 पीछे टमक तथा निशाण बज रहे थे । ४३ पदाघात से स्वर्ग में इन्द्र नहीं दिख  
 रहा था । सेना के चलने से लगता था जैसे घोर प्रवाह से जल चला जा  
 रहा हो । ४४ शस्त्र कुशल सैनिक आगे-आगे चल रहे थे और कटार, कृपाण तथा  
 धनुष लेकर आगे ही चमका रहे थे । ४५ महावत भी शीघ्र ही हाथियों पर  
 चढ़कर निकल पड़े । घोड़ों पर चढ़कर सिपाही उत्साह के साथ चल दिए । ४६  
 बहलो पर तथा ऊँटों पर सरदार चल पड़े और सुन्दर रथों पर सवार होकर  
 रथी निकल पड़े । ४७ हे शाकम्बरी । इसके पश्चात् नौ करोड़ सेना उन्होंने  
 राज्य में रख दी । ४८ तब नृपति शिरोमणि दशरथ राज्य पर पहरा लगाकर  
 मन्त्री से कहकर बाहर निकले । ४९ जब समारोह के साथ सेना ने प्रस्थान  
 किया तो स्वर्ग के देवगण बारम्बार निहारने लगे । १३५० वह लोग देखकर  
 मन में विचार कर रहे थे कि अब शीघ्र ही श्रीराम और सीता का विवाह  
 देखेंगे । १३५१ इसके पश्चात् राजा दशरथ स्वयं सुसज्जित होकर चल पड़े । ५२

एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । डगरा कहइ देव शुण दण्डधारी २३  
 धेण्डुरा देइण जे सबुंकि जणाइलि । सज होइ अइले समस्ते शुणि करि २४  
 नृपति पचारिले शुण हे सुमन्त । बिभा बिधि पदार्थ जोगाड़ जेमन्त २५  
 सकळ दव्यमान नेव जे संगरे । एहि समग्ररे आसि बशिष्ठ ऋषि मिळे २६  
 राजा नित्य कर्मसारि तड़ति जे आसे । बशिष्ठंकु मान्यकरि पाशरे जाइँ बसे २७  
 राजन कहे मिथिलापुर चाल जिवा । श्रीराम लक्ष्मणंकु बिभा कराइबा २८  
 जनक ऋषि मोते सुदग्रा एबे कले । मोहर जीवन एबे सुफळ होइले २९  
 बशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण नृपमणि । आज्ञादिअ थाट आगरे जान्तु पुणि १३३०  
 एहि समग्ररे वाम कश्यप जाबाळि । प्रवेश होइले सत्यानन्द तपशाळि १३३१  
 भ्रत शत्रुघन जे आसिले सज होइ । गगनरे उदग्र जे हेले छाग्रा साइँ ३२  
 रथ गज अश्व जे पळान्ति अपार । समस्ते मिळिजे जे आसि सिंह द्वार ३३  
 बाजइ टमक जे निशाण मर्दळ । दमा दाउण्डि जे महुरी शंख गोळ ३४  
 आलुम्ब बिलुम्ब पाट छत्रमान पुण । जे जाहार सजरे अइले सबंजन ३५  
 बशिष्ठंकु चाहिँण बोइले नृपबर । गहणंकु संगरे आगे तुम्हे चाल ३६  
 मन्त्रीर पुअ आगु आणि थाटे जाउ । नव सहस्र रथि एहार संगे नेउ ३७

पर आ पहुँचा और उसने हाथ जोड़कर राजा के दर्शन किये । २२ हे शाकम्बरी !  
 सुनो । इसके पश्चात् दूत ने कहा हे महाराज ! ढिंढोरा पीटकर सबको बता  
 दिया गया है । सभी लोग सुनकर तैयार होकर आ गये है । २३-२४ राजा ने  
 सुमन्त से पूछते हुये कहा कि विवाह की विधि के सारे पदार्थों का प्रबन्ध कर  
 लो । २५ साथ मे समस्त सामग्रिनाँ ले लेना । इसी समय महर्षि वशिष्ठ आ  
 पहुँचे । २६ नित्य कर्म से निवृत्त होकर राजा शीघ्र ही आ गये और वशिष्ठ को  
 अभिवादन करके समीप मे जाकर बैठ गये । २७ राजा ने कहा चलिये ।  
 श्रीराम लक्ष्मण का विवाह कराने के लिये मिथिलापुर चले । २८ महर्षि जनक  
 ने अब मुझ पर कृपा की है । अब मेरा जीवन सफल हो गया है । २९ वशिष्ठ  
 ने कहा हे नृपमणि ! आप सुनिये । आप सेना को आगे चलने की आज्ञा  
 दे । १३३० इसी समय में वामदेव, कश्यप, बलिवैश्य तथा तपस्वी सतानन्द  
 प्रविष्ट हुये । १३३१ भरत शत्रुघन तैयार होकर आ गये । लगता था छाया-  
 कात आकाश में उदय हो गये हो । ३२ असह्य रथ गज और घोड़े दौड़ रहे थे ।  
 सभी आकर सिंहद्वार पर एकत्रित हो गये । ३३ टमक, निशाण, तथा मादल  
 बज रहे थे । नगाड़ा, डुग्गी महुरियो तथा शंखो का निनाद हो रहा था । ३४  
 सभी लोग तैयार होकर पाट छत्र इत्यादि अपने-अपने सामान से सुसज्जित होकर  
 आ गये । ३५ वशिष्ठ की ओर देखकर श्रेष्ठ राजा ने कहा कि आप विशिष्ट  
 राजपुरुषो के साथ आगे चले । ३६ मन्त्री-पुत्र निरीक्षक वाहिनी मे जाए और  
 अपने साथ नौ हजार रथी ले ले । ३७ साथ में ऐरावत हाथी तीस हजार अश्व

दशरथ बोइले अमरीश सज कर । बेनि अमरिशरे बिजे करिबे पुत्र मोर ६८  
कश्यप वामदेव जाबालि तिनि जण । वशिष्ठ सत्यानन्द जिबे अमरीरे पुण ६९  
शुणिण सुमन्त मन्त्री बेगे चळि गला ।

श्वेत हस्तो सात गोटा अमरी सज कला १३७०  
सात जणंक आगरे निवेशिला पुण । बेनि पुत्र सामन्त बसिले अमरीरे पुण १३७१  
देखिण नृपबर वशिष्ठरे कहि । तिनि वर्णरे गहण सज कर नैइ ७२  
वसन्त नीळ आबर रंग वर्ण जाण । एमन्त सज करि आण मो राणी गण ७३  
भरत शत्रुघनकु बोइले राए राइ । पछुआणि दण्डे तुम्हे रह बेनिभाइ ७४  
शुणिण शत्रुघन भरत चळिगले । थाट चाळि देइण पछरे बिजे कले ७५  
एथु अनन्तरे जे राजार राणीगण । समस्ते बेशहुअ गो बोइले राजने ७६  
कौशल्या कंकणा सुमित्रा तिनि राणी । सकळ राणी घेनि बेश हेले पुणि ७७  
नासारे सिन्धु फल रत्न गुणा लाइ । अळका मथामणि मस्तके ७८  
नयने रञ्जन कपोळे श्रीखण्डि चन्दन । जुड़ा बान्धि झरा झुम्पा लगाइ बहन ७९  
पञ्चु वर्ण कुसुमर गभामान बान्धि । अळका उपरे जे पुष्प धण्डा छन्दि १३८०  
कर्णे काप मलकति चन्द्र जे फासिया । हीरा निळा जडितरे फिरि फिरा कुआ १३८१

तब सुमन्त कनक ध्वज रथ को सुसज्जित करके ले आया । ६७ दशरथ ने कहा कि हौदे सुसज्जित करो । मेरे दोनों पुत्र दो हौदों पर विराजमान होंगे । ६८ कश्यप, वामदेव, जाबालि यह तीनों लोग और शतानन्द तथा वशिष्ठ भी हौदों से जाएंगे । ६९ यह सुनते ही मन्त्री सुमन्त शीघ्र चला गया और उसने सात श्वेत रंग के हाथियों पर हौदे कसवा दिये । १३७० फिर सातों लोगों के समक्ष उन्हें समर्पित कर दिया । दोनों पुत्र सामन्त हौदे में बैठ गए । १३७१ यह देखकर श्रेष्ठ राजा ने वशिष्ठ से तीन वर्ण के विशिष्ट राजपुरुषों को सुसज्जित करने के लिये कहा । ७२ उन्होंने वसन्ती, नीला तथा लाल रंग से सुसज्जित करके अपनी रानियों को लाने की आज्ञा दी । ७३ राजा ने भरत और शत्रुघ्न को बुलाकर कहा कि तुम दोनों भाई मार्ग में पीछे रहोगे । ७४ यह सुनकर भरत और शत्रुघ्न चल दिये और उन्होंने सेना को चलाकर पीछे से गमन किया । ७५ इसके पश्चात् राजा ने शीघ्र ही समस्त रानियों को शृंगार करके तैयार होने के लिए कहा । ७६ समस्त रानियों को लेकर कौशल्या, कंकयी और सुमित्रा तीनों रानियाँ सुसज्जित हो गईं । ७७ उन्होंने नाक में मोती की बुलाक तथा रत्न-जड़ित कील पहन ली । सिर पर मस्तक मणि सुशोभित थी । ७८ नेत्रों में अंजन कपोलो पर श्रीखण्ड चन्दन लगा लिया और जूड़ा बाँधकर शीघ्र ही चमकदार गुच्छा लगा लिया । ७९ अलकावलि पर पुष्पों की माला सजाकर पाँच रंगों के फूलों के गुच्छे बाँध लिये । १३८० कानों में मल्ली कड़ी और चन्द्र फाँसिया (कान के आभूषण) और हीरा तथा नीलम से जड़े हुये फिरफिरे लगा लिये । १३८१

बिबिध बसन देबांगि मञ्जिला पिन्धि । शिरर उपरे नेइ जरिपागि बान्धि ५३  
 रत्नमग्ने मुकुट शोहे सप्त शाखा । मुकुतार किरण बिकाशे तेज जिता ५४  
 कर्णरे कुण्डल जे कण्ठरे मोति माळ । पदक चन्द्रहारा लुळइ बक्षस्थल ५५  
 बाहारे बाहुटी जे तेजरे झटकन्ति । अंगुण्ठिरे रत्न मुदि तेज बिराजन्ति ५६  
 कटिरे कटि मेखळा कररे कंकण । वाम भुजे वीरनेत दिशे शोभावन ५७  
 पयरे तोढ़र जे क्षत्रीकर सल । एहि रूपे सज हेले अजोध्या महीपाल ५८  
 वशिष्ठ नेइ कले मंगळ आळति । मस्तकरे गोरचना चिता बिराजन्ति ५९  
 दुर्वाक्षत अनुकूल शिररे राए घेनि । ब्राह्मणकुं नमस्कार करिण राजा पुणि १३६०  
 जाए शुभ निमन्ते दधिमाछ आगे ।

पूर्ण कुम्भ नटिकाळ रम्भा जे वृक्ष साजे १३६१  
 श्वेत पारुआ ज राजहंस पुण । मंगल शुभ अर्थे रखाइ बाटे पुण ६२  
 बिप्र माने वेद जे आध्यान करन्ति । शास्त्र श्लोक जे चण्ड पुत्रे सुमरन्ति ६३  
 भाटे कएबार जे गोविन्द नाम घोषि । मंगळाष्टक जे ज्योतिषे पढ़न्ति ६४  
 नगरे नरनारी छन्ति हुळ हुळि । विश्वास बारि पाद बढ़ाए दण्डधारि ६५  
 शुभ जोगरे बाहार होइले दशरथ । संगतरे अछन्ति शत्रुघन भरत ६६  
 सिंह द्वारे राजन होइले परवेश । कनक ध्वज रथ मण्डि आणिला सुमन्त ६७

अनेक वस्त्र और रेशमी अगरखा पहनकर उन्होने शिर के ऊपर जरीदार पाग  
 बाँध लिया । ५३ सात कगूरो वाला रत्नमय मुकुट शोभा पा रहा था । तेज  
 को जीतने वाली मुक्ता-किरणें निकल रही थी । ५४ कानों में कुण्डल तथा गले  
 में मोतियों की माला थी । वक्षस्थल पर पदक चन्द्रहार झूल रहा था । ५५  
 बाहों में चमकते हुए बाजूबन्द और उँगलियों में ज्योति छटकाने वाली मुद्रिकाएँ  
 थी । ५६ कटि में मेखला और हाथों में कंकण थे । उनकी बाईं भुजा पर  
 वीरनेत शोभायमान दिख रहा था । ५७ पैरों में योद्धाओं को सालने  
 वाले तोड़े (पैरों के आभूषण विशेष) पड़े थे । इस प्रकार से अयोध्या नरेश  
 सुसज्जित हुए । ५८ वशिष्ठ मंगला आरती लेकर गए । मस्तक पर गोरचन  
 का तिलक विराज रहा है । ५९ राजा ने शुभयोग के दूर्वाक्षतो को शिर पर  
 धारण करके ब्राह्मणों को नमस्कार किया । १३६० शुभयात्रा के लिये सामने  
 दही, मछली आया । पूर्ण कुम्भ, नारियल तथा कदली के वृक्ष सजाए गए । १३६१  
 मार्ग में सफेद कबूतर तथा राजहंस शुभ यात्रा के लिए रक्खे गए । ६२ विप्रगण  
 वेदपाठ करने लगे । तार्त्रिक लोग शास्त्रों के श्लोकों का पाठ करने लगे । ६३  
 विद्वपक तथा भाट गोविन्द का नाम उच्चारण करने लगे । ज्योतिषीगण  
 मंगलाष्टक की आवृत्ति करने लगे । ६४ नगर के नर-नारी मागलिक शब्द ध्वनि  
 करने लगे । राजा ने श्वास को समझकर पैर बढ़ाया । ६५ राजा दशरथ शुभ  
 योग में भरत, शत्रुघ्न के साथ निकल पड़े । ६६ राजा सिंह द्वार पर जा पहुँचे

दुइशत पचाश राणी पिन्धि पीत वर्ण। रत्न हान्दोळा जे नीळ वर्णरे शोभावन ६६  
 सहस्रेक दासी जे बेश होइ पुण। हान्दोळारे विजय कलेक से जाण ६७  
 रंग वर्णरे छति जे चामर रंग वर्ण। हान्दोळार आगरे दिशइ शोभावन ६८  
 ए रूपे तिति वर्ण सकळ राणी धरि। दासीगण मानंकु घेनिण बिजे करि ६९  
 हान्दोळामान चढिण दाण्डकु बाहार। हुळहुळि शबद जे होइला गहळ १४००  
 देखिण दशरथ राजन हेले तोष। जावाळि कश्यपंकु बोइले बेगे आस १४०१  
 शुणिण जावाळि कश्यप चळिगले। राणी हंस गहण जे आगरे मिळिले २  
 बशिष्ठंकु बोइले सत्यानन्दंकु घेनि। गहणंक मध्यरे बिजे कर पुणि ३  
 शुणिण बशिष्ठ जे सत्यानन्द गले। राणीहंस मध्यरे विजये करि चळे ४  
 बामदेवंकु राजन बोले धीरे वाणी। तुम्भंकु लागिला जे एहु राज्यभार पुणि ५  
 आम्हे आसिबा जाए राज्य रक्षाकर। जे रूपे परराष्ट्र न पशे मोर पुर ६  
 रथी सरदार पादान्तिपादान्ति पएकार। हादुआ बादुआ पथुकी जिवार ७  
 दुःखी दरिद्रंकु देवेटि अन्न वस्त्र। सदावर्त देबे जे चळन्ति पथ ८  
 कळि द्वन्द निवर्त जे करिबु बुझि करि। एते कहि राजन जे राणींक पछे चलि ९  
 हुळ हुळि हरि बोल शबद गहळ। राम ताळि उत्सव जे मंगळ बेभार १४१०

हे शाकम्बरी। सुनो। इसके पश्चात् सुमित्रा ने नीले रंग की साड़ी पहनी। ६५ दो सौ पचास रानियों ने पीले रंग की साड़ियाँ पहनी और नीले रंग की रत्न जडित शिविकाएँ शोभा पा रही थी। ६६ एक हार दासियाँ शृंगार करके डोलियों में विराजमान हो गईं। ६७ छत्र चामर लाल वर्ण के थे जो शिविकाओं के आगे सुन्दर दिखाई दे रहे थे। ६८ इस प्रकार समस्त रानियाँ तीन रंगों को धारण करके दासियों को लेकर विराजमान हो गईं। ६९ वह सब शिविकाओं में चढ़कर मार्ग पर निकल पड़ी। मागलिक शब्दों की चहल-पहल मच गयी। १४०० राजा दशरथ देखते ही सतुष्ट हो गये और उन्होंने जावालि तथा कश्यप से शीघ्र ही आने के लिये कहा। १४०१ यह सुनकर वह लोग चल दिये और रानियों के विशिष्ट समुदाय के आगे जा पहुँचे। २ बशिष्ठ को साथ लेकर विशिष्ट व्यक्तियों के मध्य भाग में उपस्थित रहने के लिये सतानन्द से कहा गया। ३ यह सुनकर बशिष्ठ और सतानन्द चल दिये और रनिवास के मध्य भाग में चलने लगे। ४ राजा ने बामदेव से नम्र निवेदन किया कि अब राज्य का भार आपके ऊपर है। ५ आप हमारे लौटने तक राज्य की रक्षा कीजिये जिससे दूसरे राष्ट्र वाले हमारे नगर में न घुस सकें। ६ रथी, सरदार, पैदल सिपाही, पैयकार, हाट, बटोही, राहगीर इन सबके जाने पर दुखी दरिद्रों को अन्न वस्त्र दे दीजियेगा और मार्ग में चलने वाले लोगों को सदावर्त में दान देते रहियेगा। ७-८ विचार करके आप झगडे झझट निपटाते रहियेगा। इतना कहकर राजा रानियों के पीछे चल पड़े। ९ मागलिक शब्द तथा हरिबोल की ध्वनि गूजने



हस्तरे हीरा माणिक्य चुडि शोभावन । आगुआल कतुरि दिशे भिन्न भिन्न ८२  
 ताड़ बिद बाहुटि बेनि बाहे शाजे । कटिरे मेखळा जे रत्नमान खञ्जे ८३  
 गळारे चापसरि वक्षस्थळे माला । हेम मग्ने मेखला वक्षस्थळकु तोरा ८४  
 पदक चन्द्रहारा मोतिमाळ मान । रजनी कोळे जेन्हे उदे जे चन्द्र पुण ८५  
 चरणे नूपुर जे पाहुड़ बळा शोभे । अंगुष्ठि मानंकरे मुण्टिआ शोभा पाए ८६  
 कर अंगुष्ठिरे रत्न मुदि तोरा । पुञ्जि-पुञ्जि हीरा नीळा बसि अछि परा ८७  
 एहि मति बेश हेले सकळ जे राणी । वसन्त वर्ण पतनि कैकेया पिन्धे पुणि ८८  
 बेनि शत पचाश जे वसन्त वर्ण पुण । सहस्रेक दासी पुण बेश ए रूपे जाण ८९  
 बड पाट कैकया ता संगे बाहारिले ।

रत्न हान्दोळा भितरे समस्ते बिजे कले १३६०  
 रंग वर्ण पतनि जे कौशल्या राणी पिन्धि ।

बेनिशत पचाश राणी एहि रूपे बाग्धि १३६१  
 सहस्रेक दासी जे बेश हेले पुण । रंगवर्ण हान्दोळारे बिजे कले जाण ९२  
 कैकेया राणी आगे धबळ छति तोरा । धबळ श्वेत चमर आलट पंखा तोरा ९३  
 कउशलयांक आगरे वसन्त वर्ण छति । आलट चामर जे वसन्त वर्ण कान्ति ९४  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । मुमित्रा पिन्धिले जे नीळवर्ण शाडी ९५

हाथो मे हीरा तथा माणिक्य की चूड़ियाँ शोभायमान थी । और आगे भिन्न-भिन्न प्रकार की कैचिया (विशेष आभूषण) दिखाई दे रही थी । ८२ दोनो वॉहो में तारो के बाजूवन्द सुशोभित थे । कमर मे मेखला तथा रत्नों की पेटी सजी थी । ८३ गले मे धनुषाकार आभूषण और वक्षस्थल पर माला और स्वर्ण निर्मित हार सुन्दरता से सजे थे । पदकयुक्त चन्द्रहार तथा मोतियों की मालाएँ ऐसी लग रही थी जैसे रात्रि की गोद मे चन्द्रमा उदय हो गया हो । ८४-८५ चरणो मे नूपुर और पैरो में कडे तथा उँगलियो मे रौनेदार विछुए शोभा पा रहे थे । ८६ हाथ की उँगलियो में रत्न मुद्रिकाएँ सुशोभित थी जिनमे हीरा नीलम प्रचुर मात्रा मे जडे थे । ८७ इस प्रकार शीघ्र ही समस्त रानियाँ सुसज्जित हो गईं । कैकेयी ने वसन्ती रग की साडी पहन रखी थी । ८८ दो सौ पचास रानियों ने वसन्ती वस्त्र पहने और इसी रूप मे एक हजार दासियाँ सुसज्जित हो गईं । ८९ उनके साथ बडी पटरानी कैकेयी निकल पड़ी और सब रत्न जड़ित शिबिकाओ मे विराजमान हो गईं । १३६० रानी कौशल्या ने लाल रग की साडी पहनी, दो सौ पचास रानियो ने भी इसी प्रकार की साडी पहनी । १३६१ एक हजार दासियाँ श्रृगार करके सबके साथ लाल रग की शिबिकाओ में विराजमान हो गयी । ९२ रानी कैकेयी के आगे श्वेत्र छत्र शोभायमान था । सफेद चामर व्यजन तथा पंखे सुशोभित थे । ९३ कौशल्या के आगे वसन्ती रग का छत्र तथा वसन्ती काति वाले व्यजन और चामर थे । ९४

सुजाण नामरे जे पात्रइ विश्वास ।से सम्भाळि रखिला भण्डारइ विशेष २६  
 निति सेवाकारि राजनर जेते । संगरे गले जे सकळ निजोगिते २७  
 वामदेव मुनि राज्य रखिबाकु रहे । आउ सर्वे राजा संगे चळिले निर्भये २८  
 क्षितीकि चउकिआ जगिले नग्न पुण । एहि अनुरूपे राज्य जगि थान्ति पुण २९  
 सेनापति माने शारेणी अश्व जगि बारा । तेर लक्ष हस्तो जे सम्भाळे सरदार १४३०  
 ठाबे ठाबे ठणा करि राज्यकु घेरि रहि । बशिष्ठंकर पुत्रमाने बेहरणरे रहि १४३१  
 समस्तंकु जाग्रत करिण नृपवर । पर उपद्रव जेमन्ते नोहिब राज्यर ३२  
 समस्तंकु कहिण राजन चळिगले । भ्रत शत्रुघन पछरे पुण चळे ३३  
 सरजु पारि होइ आर कूळे रहि । गह गह शबदरे बन गिरि चमकइ ३४  
 एथु अनन्तरे गो शुण शाकम्बरि । कटक शून्य हेला जिबारु दण्डधारी ३५  
 सरजु पारि होइ राजा मनरे हरष । समस्तंक कुशळ जे विचारे नरेश ३६  
 जेते बेळे अइले सकळ बुझि पुण । रहिबार बशिष्ठंकु पुछिले राजन ३७  
 सकळ बुझाइ जे वशिष्ठ ऋषि कहि । शुणिकरि राजन परम तोष होइ ३८  
 सरजु पारि होइ रहिले सर्वजन । दिवस शेष होइ रजनी प्रवेशण ३९

रत्न लेकर कश्यप के भाई भण्डार के रक्षक थे । २५ सुजान नाम के एक विश्वास पात्र ने विशेष भण्डार को सम्हाल रक्खा था । २६ राजा के जितने भी नित्य के सेवक थे वह समस्त अपनी-अपनी सेवा के लिये साथ गए । २७ राज्य की रक्षा करने के लिये महर्षि वामदेव रह गए और सभी लोग निर्भय होकर राजा के साथ चल दिये । २८ नगर में स्थान-स्थान पर चौकियों पर चौकीदार पहरे पर थे । इस प्रकार नगर की चौकीदारी होने लगी । २९ रथो घोड़ो आदि की रक्षा के लिये सेनापति लोग थे । सरदार लोग तेरह लाख हाथियों की रक्षा कर रहे थे । १४३० स्थान-स्थान पर पड़ाव डालकर राज्य को घेर कर बशिष्ठ के पुत्र रक्षा करते घूम फिर रहे थे । १४३१ जिससे कि राज्य में अन्य उपद्रव न हो इससे श्रेष्ठ राजा ने सबको सचेत कर दिया था । ३२ सभी से कह कर राजा चल दिये थे और पीछे से भरत तथा शत्रुघन भी चले गए थे । ३३ लोग सरयू को पार करके दूसरे तट पर पहुँच गए । खर भर शब्द से बन तथा पर्वत चमत्कृत हो रहे थे । ३४ हे शाकम्बरी ! सुनों । इसके पश्चात् राजा के चले जाने पर दुर्ग सूना सा हो गया । ३५ सरयू के पार हो जाने पर राजा का मन प्रसन्न हो गया । राजा सबके कुशल मगल के लिए विचार कर रहे थे । ३६ जब सब लोग पूँछ-ताँछ कर आ गए, तब बचे हुए लोगों के विषय में राजा ने बशिष्ठ से पूछा । ३७ तब महर्षि बशिष्ठ ने उन्हें भलीभाँति समझा दिया । तब राजा को सुनकर अत्यन्त सन्तोष हो गया । ३८ सभी लोग सरयू पार करके ठहर गए । तभी दिन समाप्त हो गया और रात हो गई । ३९ दीवट में दीपक

आगरे श्वेत पारुआ उड़ान्ति राजन । आगरे राजहंस करन्ति गमन १४११  
 दधिमाछ घेनिण आगे केहु जान्ति । भारे कएवार आगरे सुमरन्ति १२  
 भण्डार घेनाइ सुमन्त मन्त्री पुण । राजा कइ पछरे करइ गमन १३  
 नग्ररु बाहार होइ गले सर्वे पुण । सरजु नदी तटरे प्रवेश हेले जाण १४  
 राजार संगे सर्वे चळन्ति निजोग । जे जाहार सेवारे अछन्ति संजोग १५  
 केहु रथे बसि जाए केहु गज कन्धे चढि ।

केहु जान सुकाशळ चढिण जान्ति चळि १६  
 सारेणी ओट गण्डा के पिठिरे आरोहि । केवण फरिकार जाआन्ति सज होइ १७  
 खुण्टिआ पडिहारि के लंका लम्ब हता ।

पाञ्च सात जण संग होइ हेउ छन्ति कथा १८

नट, नृत्य गणीकाए आसन्ति अपार । अछन्ति विनोदिआ घेनिण संगतर १९  
 थोकाएक पछे जे मारन्ति बाण । आद्य आषाढरे कि मेघ गरजन १४२०  
 न जाणिवा लोके जे हुअन्ति तरस्त । केउं माने पचारन्ति केवण उतपात १४२१  
 भण्डार अधिकारि भण्डार घेनि चळि । दश सहस्र पादान्ति तार संगे मेळि २२  
 सैन्यंकर मध्यरे चळइ से जे पुण । एक रथरे से सकळ सम्पादिण २३  
 अनेक अळंकार रत्नमान भरि । जेते बेळे जाहा जे लोडिले दण्डधारि २४  
 दण्ड सिंहासन संगरे अनेक रत्न नेइ । भण्डार परिछा जे कश्यपंकर भाइ २५

लगी । मांगलिक उत्सव मे विशेष विधान किये गये । १४१० राजा ने आगे सफेद कबूतर उड़ाये । आगे-आगे राजहंस गमन कर रहे थे । १४११ कोई दही मछली लेकर आगे चल रहा था । भाट तथा विदूषक आगे-आगे वर्णन कर रहे थे । १२ भण्डार लेकर मन्त्री सुमन्त राजा के पीछे-पीछे चल रहे थे । १३ सभी लोग नगर से बाहर निकलकर सरयू नदी के तट पर जा पहुँचे । १४ राजा के साथ सभी सेवक समुदाय अपनी-अपनी सेवाओं में सलग्न थे कोई रथ पर बैठा जा रहा था कोई हाथी पर चढ़ गया था तथा कोई गाड़ी पर चढ़कर चला जा रहा था । १५-१६ ऊँट की पीठ पर चढ़कर वीर लोग चले जा रहे थे । कोई बहलो पर सवार थे । कोई फरीकार सुसज्जित होकर चल रहा था । १७ वीर योद्धा प्रतिहारी सेवक समुदाय पाँच सात के झुण्ड में साथ होकर बात-चीत कर रहे थे । १८ नट, नृत्यकार तथा असख्य गणिकाएँ थी जिन्होंने अपने साथ मे विदूषक ले लिये थे । १९ पीछे से कुछ लोग आतिशवाजी चला रहे थे जैसे आषाढ के प्रारंभ में मेघ गर्जन करता है । १४२० न जानने वाले लोग त्रस्त हो जाते थे और कोई पूँछता था कि यह उत्पात कैसा है । १४२१ भण्डार का अधिकारी भण्डार लेकर चल रहा था उसके साथ दस हजार पैदल सिपाही थे । २२ वह सेना के मध्य में चल रहा था और एक रथ में उसने सब कुछ रख लिया था । २३ उसमें अनेक अलंकार तथा रत्न भरे थे । राजा जिस समय जो चाहते थे, वह उपलब्ध था । २४ दण्ड तथा सिंहासन के साथ में अनेक

से सुरासुरि गंगा जे व्यापिला सप्तपुर । तेणु सकळ जीबे आहार कले स्थिर ५२  
 नर वानर देव होइलेक मेळ । से काळे मंसासुर होइला अवतार ५३  
 धरणी गर्भरु सेहि से जात हेला । शुम्भ निशुम्भ जे ताहार भ्रात परा ५४  
 से तिनिभाइ जे बेदबरकु बन्दि । तेणु से बेदबर जळ देले सिधि ५५  
 तेणु से सपतपुर जिणिला असुर । देबे देखि पळाइले नरहि स्वर्गपुर ५६  
 तेणु से विधाता जे दुर्गाकु जात कला ।

असुरंकु मार बोलि देबींकि आज्ञा देला ५७

शुणिण दुर्गा नवकोटि देवी जात करि ।

नव कोटि देवी ठारु चउषठि जोग्नी अवतरि ५८

चउषठि जोग्नी ठारु बाउन कोटि पिचाशुणि ।

जात होइ सर्वे असुरंकु मारि पुणि ५९

असुरंकु रक्तरे बहे रक्त नदी । शोणित नदी बोलि विधाता देले हेजि १४६०  
 चण्डी जुद्ध काळु से नदी उत्पत्ति । शुणि करि पार्वती जे होइले तृपति १४६१

### दशरथंक मिथिला प्रवेश

एथु अनन्तरे शाकम्बरी शुण । बारता पाइले जनक ऋषि पुण ६२  
 दशरथंक पाशरु सत्यानन्द जाइ । दशरथ अइले बोलिण जाइ कहि ६३

लोको मे व्याप्त हो गई । तब समस्त जीव स्थिरता पूर्वक आहार कर पाए । ५२  
 नर, वानर तथा देवता एकत्रित हो गये । उस समय मंसासुर (महिषासुर) का  
 अवतार हुआ । ५३ वह पृथ्वी के गर्भ से उत्पन्न हुआ । शुम्भ तथा निशुम्भ  
 उसके भाई थे । ५४ उन तीनों भाइयों ने ब्रह्मा जी की स्तुति पूजा की । तब  
 ब्रह्मा ने उन्हें जल सिद्धि प्रदान की । ५५ इस कारण से उस असुर ने सातों लोक  
 जीत लिए । यह देखकर देवता लोग स्वर्ग त्यागकर भाग खड़े हुए । ५६ तब  
 विधाता ने दुर्गा को उत्पन्न किया तथा उन्होंने देवी को असुरों का विनाश करने की  
 आज्ञा दी । ५७ यह सुनकर दुर्गा ने नौ करोड़ देवियाँ उत्पन्न की उन नौ करोड़-  
 देवियों से चौसठ योगिनियाँ अवतरित हुईं । ५८ चौसठ योगिनी से वावन करोड़  
 पिशाचिनो उत्पन्न हुईं और उन्होंने समस्त असुरों का सहार किया । ५९ असुरों  
 के रक्त से खून की सरिता बहने लगी । उसका नाम ब्रह्मा ने शोणित नदी  
 रक्खा । १४६० चण्डी के युद्ध करते समय वह नदी उत्पन्न हुई । यह सुनकर  
 पार्वती तृप्त हो गई । १४६१

### दशरथ का मिथिलापुर में प्रवेश

हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् महर्षि जनक को समाचार प्राप्त  
 हुये । ६२ दशरथ के पास से आकर सत्यानन्द ने उन्हें उनके समाचार दिये । ६३

लागिलाक चन्द्रदीप हुळा जे दिहुडि ।

पाञ्च जुण जाए दिशे चन्द्रउईलार परि१४४०

राजन डकाइ जे वशिष्ठंकु पुण । जे रूपे सकळे करन्ति भोजन१४४१  
 शुणि करि वशिष्ठ सुरभि सुमरिले । जाइण सुरभि जे सकळ द्रव्य देले ४२  
 जे जाहा भुञ्जइ जे ताहाकु ताहा मिळि। आनन्दरे भोजन सकळे सेथि करि ४३  
 भोजन शयन सारि तहुँ चळिगले । सप्त दिनरे गंगा नदी पारि हेले ४४  
 अहि अनुक्रमरे थाट चळि जान्ति । शोणित नदी जिणि गमन करन्ति ४५  
 मिथिलारे प्रवेश तेर दिने जाई । देखिले मिथिलारे चहळ बड़ होइ ४६  
 पार्वती वोइले शुण हे ईशान । शोणित नदी गोटि काहुँ हेला पुण ४७  
 से कथा मोर आगे फळाइ कहिवा । शुणि करि ईश्वर वोइले शुण वामा ४८

### शोणित सरितांक उत्पत्ति

सहस्रमुखा विधाता जेउँ काळे पुण । सृष्टिकि सर्जिला से नकला बारण ४९  
 से काळे सपतपुर निरोळरे कला । पुरके छपन कोटि जीव भिआइला१४५०  
 सागर से काळरे केहुणि पुरे नाहिँ ।

सागर नथिबारु सुरासुरि गंगा भिआइ१४५१

और मशाले जल उठी । उदित चन्द्र के समान प्रकाश पाँच योजन तक दिख  
 रहा था । १४४० फिर राजा ने वशिष्ठ को बुलाकर सबको भोजन कराने  
 के लिये कहा । १४४१ यह सुनकर वशिष्ठ ने सुरभी का स्मरण किया । सुरभी  
 ने जाकर समस्त पदार्थ प्रस्तुत कर दिए । ४२ जिस किसी ने जो वस्तु खानी  
 चाही उसे वह वस्तु प्राप्त हो गई । वहाँ पर सबने आनन्दपूर्वक भोजन कर  
 लिया । ४३ भोजन तथा विश्राम करके सब चल दिए और सात दिनों पर  
 उन्होंने गंगा नदी पार की । ४४ सर्प के समान सेना चली जा रही थी । फिर  
 वह लोग शोणित नदी पार करके चलने लगे । ४५ तेरहवें दिन वह लोग मिथिला  
 में प्रविष्ट हुए । उन्होंने मिथिला में बड़ी चहल-पहल होते देखी । ४६ पार्वती  
 ने कहा हे ईशान ! सुनिए । शोणित नदी किस प्रकार उत्पन्न हुई, आप यह कथा  
 हमसे खोलकर कहिए यह सुनकर शंकर ने कहा हे कामिनी ! सुनो । ४७-४८

### शोणित नदी की उत्पत्ति

जब सहस्र मुख वाले ब्रह्मा ने बिना रोक-टोक के सृष्टि की सर्जना की ।  
 उस समय सप्त पुरियो का निर्माण किया । फिर उसमें छप्पन करोड जीवों की  
 सृष्टि की । ४९-१४५० उस समय किसी लोक में सागर नहीं था । सागर न  
 होने के कारण सुरसरी गंगा का सृजन किया । १४५१ वह सुरसरि गंगा सातों

आर बेनि पुत्रकु बेनि बधू काहिँ । एहि सकाशे मोर मनकु न आसइ ७८  
 विश्वामित्र कहिले जे कहिलि जा सत । निश्चये चारि बधु हेबे परापत ७९  
 एहा शुणि दशरथ मने तोष हेले । दोष क्षमा हेउ बोलि मुनिकि कहिले १४८०  
 देखिवाकु नरनारी होइले आसिरुण्ड । थाटरे गहळ होइ पूरिलाक दाण्ड १४८१  
 दिव्य नगरेक जनक तुछा कला । दशरथकु नेइँण सेथिरे रखाइला ८२  
 पात्र मन्त्री सामन्तकु वेगळ घर देइ । आबर जैते सैन्य संगरे थिले जाइ ८३  
 जेझा अनुरूपे घर छामुण्डिआ देले । जोगाड सञ्चा देइण गउरब कले ८४  
 राणीहंस गहण जे आगे चळिगले । ताहांकु जनक जे चरचा बिधि कले ८५  
 दशरथ राणी माने निश्चन्ते रहिले । अनेक सैन्य बळ मिथिला नग्रे भले ८६  
 गहळरे मिथिला नग्रे जागा नाहिँ । सकळ सैन्यबल रहिले सेथि पाइँ ८७  
 हस्ती अश्व शारेणी गण्डा जे पएकार । मुखबनि राबरे शुभइ गहळ ८८  
 कउशल्या कंकैया सुमित्रा संगरे । सातश पञ्चाश राणी मिळिले सेपुरे ८९  
 छड़ सत्र दासी जे परिवारिजन । एकस्थाने मिळन्ते गहळ हेला जाण १४९०  
 श्रीराम लक्ष्मण जे मातांक पाशे मिळि । नमस्कार करिण रहिले कर जोड़ि १४९१  
 देखिण कउशल्या श्रीरामंकु कोळ कले । लक्ष्मणंकु बसाइले बाम जे जानुरे ९२

है । ७७ और दोनों पुत्रों की दोनों बधुएँ कहाँ है । इस विषय में मेरे मन में कुछ समझ मे नहीं आ रहा है । ७८ विश्वामित्र ने कहा जो मैंने कहा है वह सत्य है । तुम्हें निश्चित रूप से चार बधुएँ प्राप्त होगी । ७९ यह सुनकर दशरथ का मन संतुष्ट हो गया । उन्होंने मुनि से अपराध क्षमा करने के लिये कहा । १४८० नर-नारियाँ देखने के लिये आकर एकत्रित हो गये और सैन्य-वाहिनी की चहल-पहल मार्गों में भर गयी । १४८१ जनक ने एक दिव्य नगर की व्यवस्था की और दशरथ को लेकर वही ठहरा दिया । ८२ सभासद मंत्री और सामंतों को एव अन्य जितनी भी सेना साथ में गयी थी, सबको पृथक-पृथक घर दे दिये । ८३ हर कोई को उनके अनुसार आवास तथा छायामण्डप दिये और उनमें समस्त सामग्रियों की व्यवस्था करके उनका सम्मान किया । ८४ रनिवास तथा विशिष्ट व्यक्तियों का दल जो आगे गया था, जनक ने उन सबका आदर सत्कार किया । दशरथ की रानियाँ निश्चिन्त होकर ठहर गयीं और मिथिला नगर में अनेक सैन्यबल आराम से ठहर गये । ८५-८६ समस्त सेना के ठहरने से मिथिला नगर में कोलाहल मचा था और नगर में बाकी स्थान नहीं बचा । ८७ हाथी, घोड़े, रथ, बहल, खच्चर पयकार आदि सबका कोलाहल सुनायी दे रहा था । ८८ कौशल्या कंकैई और सुमित्रा के साथ सात सौ पचास रानियाँ उस महल में एकत्रित हुईं । ८९ छैः हजार दासियाँ एवम् सेवक गणों के एक स्थान पर मिलने से कोलाहल मच गया । १४९० श्रीराम और लक्ष्मण ने माताओं के पास जाकर उन्हें प्रणाम किया और हाथ

बारता पाइण जे जनक महाऋषि ।

सम्भर्वरे ऋषि जे पाछोटि वेगे आसि ६४  
 श्रीराम लक्ष्मण जे कौशिक सहिते । देखिकरि आनन्द होइले दशरथे ६५  
 पितांकु नमस्कार कले बेनि भाइ । कोळ करिण राए मुखरे चुम्ब देइ ६६  
 भरत शत्रुघन जे श्रीराम पादे पडि । कार्पुण्य होइण शिरे कर जोडि ६७  
 लक्ष्मण नमइँ जे भ्रतर चरण । शत्रुघन लक्ष्मणंक पादरे नमिण ६८  
 जनक ऋषिकि देखि ओळगे दशरथ । ऋषिक पादे पडिले शत्रुघन भरथ ६९  
 विश्वामित्रंक पादे ओळगिले पुणि । भरत शत्रुघनकु घेनि नृपमणि १४७०  
 हसिण विश्वामित्र बोइले शुणराए । शुभे देखिलु कि राजा तो बेनि तनये १४७१  
 देवार बेळे राए शोक करथिलु । एबे तो बेनि पुत्रंकु पाइ तोष हेलु ७२  
 तो बेनि पुत्रंकु राजा देलु मो संगरे ।

एते विचारि बधू देवि मुहिँ तोते भले ७३  
 शतषठि पुरुषरे नथिला जाहा पाइ । एबे सेहि पदार्थ तोते भोग पाइ ७४  
 दशरथ बोइले नकर ऋषि मोते रोष । तुम्भरे उद्धार जे हेले सूर्यवंश ७५  
 जनक महऋषि मोते दया कले । मोहर सम्पद जे तोह जोगुँ भले ७६  
 जाहा कहिल चारि बधू पाइबार मिछता । राम लक्ष्मणंकु बेनि कन्या देवासत ७७

समाचार पाते ही महर्षि जनक वड़े ठाठ वाट से शीघ्र ही उनकी अगवानी के लिये आये । ६४ विश्वामित्र के साथ श्रीराम और लक्ष्मण को देखकर दशरथ प्रसन्न हो गये । ६५ दोनो भाइयो ने पिता को प्रणाम किया । राजा ने उन्हें गोद मे भरकर उनका मुख चूम लिया । ६६ भरत और शत्रुघन श्रीराम के चरणों में गिर गये और दीन होकर सिर से हाथ जोड़ लिये । ६७ लक्ष्मण ने भरत के चरणों मे नमन किया और शत्रुघन लक्ष्मण के चरणों मे नत हो गये । ६८ दशरथ ने महर्षि जनक को देखकर प्रणाम किया और भरत तथा शत्रुघन महर्षि के चरणों पर गिर गये । ६९ फिर विश्वामित्र के चरणों मे नृपश्रेष्ठ दशरथ ने भरत और शत्रुघन के सहित प्रणाम किया । १४७० विश्वामित्र ने हँसते हुये कहा हे राजन् ! सुनो । क्या आपने अपने दोनो पुत्रो को कुशल मगल देखा । १४७१ हे राजन् ! देने के समय तुम शोक कर रहे थे । अब अपने दोनो पुत्रो को पाकर सतुष्ट हो गये हो । ७२ तुमने अपने दोनो राजपुत्रो को मेरे सग भेज दिया था । ऐसा विचारकर मैं तुम्हे चार अच्छी बधुएँ प्रदान करूँगा । ७३ जो तुम्हे सडसठ पीढियो से नही मिला था, वह पदार्थ आज तुम्हे उपभोग के लिये मिलेगा । ७४ दशरथ ने कहा हे महर्षि हमसे क्रुद्ध न हो । आपसे सूर्यवंश का उद्धार हो गया है । ७५ महर्षि जनक ने मुझ पर दया की है । मेरी सम्पदा आपके ही निमित्त है । ७६ आपने जो चार बधुओ की प्राप्ति के लिये कहा है, वह अन्यथा है । राम और लक्ष्मण को दोनो कन्याये देने की बात ही सत्य

तांक संगे थाइण रजनी दिवस न जाणिलु।

मने जाहा बिचारिलुं से कथा लभिलुं ६  
 पिता मातांकु पाशोर कराइले सेहि ।राज्य घोषरे आम्भर मन आउ नाहिं ७  
 शुणिण कउशलया कैकया सुमित्रा । बोइले धन्य तुम्हे गाधि राजा सुता ८  
 एमन्त कहि राणी माने मनरे हरष । एथु अनन्तरे शुणिमा दिव्य रस ९  
 दशरथ राजा जे दाण्ड द्वारे थिले । सकळ राणी भितरे जिबार देखिले १५१०  
 भितर पुरे राजा जाइण बिजे कले । सकळ राणीकि नेइ निश्चिन्ते रखाइले १५११  
 दासी परिवारि जे राणींक संगे रहि । गहळरे नबर पूरिण अछई १२  
 समस्तंक बेश देखि राणी जे आनन्द । बिचारिले सर्वं काज्य हेला मोर सिद्ध १३  
 सकळ राणी उपरे चारि राणी सार ।

कउशलया कैकया सुमित्रा, नीलावतींकर १४  
 चारि राणींक कोळरे बसिले चारि भाइ । पुत्रंकु कोळकरि राणी माने कहि १५  
 बेश, हास, रस जे देखिण राजन । मनरे हरष जे बहुत हेले पुण १६  
 नीलावती बोइले शुण हे राजन । आबर बेनि पुत्र बिभा केबे हेबे पुण १७  
 राजन बोइले तुम्हे शुण गो महादेइ । कउशिक ऋषि मोते कहिले मणाइ १८  
 बोइले चारि पुत्र एठारे बिभा हेबे । चारि बधू घेनिण चळिबे राजा शुभे १९

उनके साथ रहकर हमें दिन व रात का भान ही नहीं हुआ । जो हमारे मन में आया हमें वही प्राप्त होता रहा । ६ उन्होंने माता-पिता का विस्मरण करा दिया । फिर हमारे मन में राज्य की याद ही नहीं रही । ७ यह सुनकर कौशलया, कैकेयी तथा सुमित्रा ने कहा हे राजा गाधि के नन्दन विश्वामित्र ! तुम धन्य हो । ८ इस प्रकार कहकर रानियाँ मन में प्रसन्न हो गईं । अब इसके पश्चात् की दिव्य रसमयी कथा सुनो । ९ राजा दशरथ मार्ग के द्वार पर थे । उन्होंने समस्त रानियों को भीतर जाते देखा । १५१० राजा अन्त.पुर में जा पहुँचे । उन्होंने निश्चिन्त होकर समस्त रानियों को ठहरा दिया । १५११ रानियों के साथ दासियाँ तथा परिचारिकाएँ भी रह गईं । सम्पूर्ण महल चहल-पहल से गूँज रहा था । १२ सबका शृंगार देखकर रानियाँ प्रसन्न थीं । उन्होंने विचार किया कि हमारे सभी कार्य सिद्ध हो गए । १३ समस्त रानियों में चार रानियाँ कौशलया, कैकेयी, सुमित्रा तथा नीलावती प्रमुख थीं । चारो भाई उनकी गोद में बैठ गए । पुत्रो को गोद में लेकर रानियाँ बाते करने लगीं । १४-१५ उनके वेश, हास्य-रस देखकर राजा के मन में बहुत आनन्द हुआ । १६ नीलावती ने कहा हे राजन् ! सुनिए । अन्य दोनो पुत्रो का विवाह कब होगा । १७ राजा ने कहा हे महारानी ! सुनो । महर्षि विश्वामित्र ने मुझसे कह रखा है कि चारो पुत्रो का विवाह यहीं होगा । तुम चार बधुएँ साथ लेकर मगलमय यात्रा करोगे । १८-१९ मैंने कहा, हे महर्षि चार बधुएँ तो मन में अभीप्सित है । श्रीराम



बोइले जाहा मोते कहिले नारद । से कथामान मोते होइला सम्पद ६३  
 धन्य हे नारद तुम्हे आगत कथा जाण । भुत भविष्य कथा तुम्हे जे परिमाण ६४  
 एते बोलि राणी जे मनरे उषत । श्रीराम लक्ष्मणकु देखिण पुलकित ६५  
 दुइ पुत्रंक मुखरे देलाक चुम्बन । स्नेह भरे आखि जे कले थन थन ६६  
 श्रीरामर मुख चाहिँ बोइले कउशल्या । आज ठारु बाबुरे मोर दुःख गला ६७  
 हदरे जीव गोटि पशिला आसि मोर ।

जेते बेळुं श्रीमुख कुमुद देखिलिणि तोर ६८  
 दुःखीर संखाळि तु रे रंकुणिर धन । तोते नदेखि मोहर अस्थिर जीवन ६९  
 छड़ मास हेला बाबुरे छाड़िण अडलु । निराश करिण मोते निश्चिन्ते रहिलु १५००  
 काहार कोळरे रहि बञ्चि थिलु राति । के तोहर आदर्दोळीरे सहइ पुण निति १५०१  
 केमन्ते चाळिबु बाबु एते दूर पथ । ईश्वर धनु केमन्ते धरिलु तु हस्त २  
 अति कोमळ जे तोहर करस्थळ । व्यथा पाइलु ना धनु धरिवार बेळ ३  
 ईश्वरंकु धनु जे अतिहिँ गरिष्ठत । केमन्ते बळ तार कळिलु देखि तु त ४  
 मातार वचन शुणि बोलन्ति रघुनाथ । तुम्हंकु बळिष्ठ हेले गाधिराजा सुत ५

जोडकर खडे हो गये । १४६१ यह देखकर श्रीराम को कौशल्या ने गोद मे ले लिया और लक्ष्मण को अपनी वायी जघा पर बैठा लिया । ६२ फिर वह बोली कि जो वात नारद ने मुझसे कही थी, वह सारी वाते आज सम्पादित हो गई है । ६३ हे नारद ! तुम धन्य हो । तुम्हें भविष्य की वाते ज्ञात है । भूत और भविष्य की वातो के लिये तुम प्रमाण हो । ६४ इतना कहकर रानी का मन प्रसन्न हो गया और वह श्रीराम और लक्ष्मण को देखकर प्रफुल्लित हो गई । ६५ उन्होंने दोनो पुत्रो का मुख चूम लिया और उनके नेत्रो से प्रेमाश्रु झरझर वहने लगे । ६६ कौशल्या ने श्रीराम के मुख की ओर ताकते हुये कहा है वत्स ! आज से मेरा दुःख दूर हो गया । ६७ जिस समय मैंने तुम्हारा श्रीमुख-कुमुद देखा तभी से मेरे हृदय मे प्राण लौट आए । ६८ तुम दुःखी के सचित्त धन तथा रकिनी की सम्पदा हो । तुम्हे न देखकर मेरा जीवन अशान्त हो गया था । ६९ छैः माह हुए, हे वत्स ! तुम मुझे छोडकर आ गए थे । मुझे अकेला करके तुम यहाँ निश्चिन्त होकर रह गए । १५०० तुम किसकी गोद मे रहकर रात्रि व्यतीत करते थे । नित्य तुम्हारी कौन देखरेख करता था । १५०१ इतने दूर का मार्ग हे वत्स ! तुमने कैसे पार किया ? और शिवजी का धनुष तुमने हाथो से कैसे उठा लिया । २ तुम्हारी हथेलियाँ तो अत्यन्त कोमल है । धनुष उठाते समय तुम्हे कष्ट तो नही हुआ । ३ शिव का धनुष तो अत्यन्त महान था । तुमने उसे देखकर उसके बल का पार कैसे पा लिया । ४ माता के वचन सुनकर रघुनाथ ने कहा कि आपके लिये राजा गाधि के पुत्र विश्वामित्र बलिष्ठ हो गए । ५

ज्येष्ठ नाम श्रीराम कनिष्ठ शत्रुघ्न । भरथ लक्ष्मण जे अटन्ति मध्यमान ३५  
विश्वामित्र ऋषि जे सिद्ध बने पुण । जाग आरम्भि जे से कले विचारण ३६  
जाइ करि असुरे जाग नाश कले । जोग बळे जाणि मुनि अजोध्या पुर गले ३७  
दशरथकु कहिण श्रीराम लक्ष्मण आणि।

गहन बने श्रीराम ताड़की बध कले पुणि ३८

विश्वामित्रंकर जाग रखिले बेनिभाइ । नउ सहस्र राजांकु माइले निठाइ ३९  
जाग सारि विश्वामित्र संगरे घेनि चळि।

गंगा कूळे अहल्याकु श्रीराम मुक्त करि १५४०

मिथिला नबरे आसि हेले परवेश । शिवधनु धरिण भांगिले रघुशिष्य १५४१  
देखिण जनक राये दुहिता घेनि चळि ।

श्रीरामंक कण्ठरे लम्बाइले रत्नमाळि ४२

वरण करिबारु देखिण राजा गण । मेळि होइ श्रीराम संगे कळि कले पुण ४३  
देखिण श्रीराम भाइ लक्ष्मण शरमारि । एका शरकरे सबु लक्षे राजा दलि ४४  
राजा गणे मरिबारु श्रीराम आज्ञा देले । लक्षे राजांकु जिआअ लक्ष्मणे कहिले ४५  
शुणिण लक्ष्मण जीबन्यास शर मारि । लक्षे राजा चेता पाइ पळाइले फेरि ४६  
तेणु से जनक राये कनिष्ठ झिअ देले । लक्ष्मणंक गळारे वरण माळा देले ४७

जो बारह वर्ष के है और शक्ति में बलवान है । ३३-३४ बड़े का नाम श्रीराम और छोटा शत्रुह्न है । भरत तथा लक्ष्मण बीच के है । ३५ फिर विश्वामित्र ऋषि ने सिद्धवन में विचार करके यज्ञ प्रारम्भ किया । ३६ राक्षसों ने जाकर यज्ञ विध्वंस कर दिया । योग के बल से ज्ञात करके ऋषि अयोध्यापुर गए । ३७ वह दशरथ से मांगकर श्रीराम और लक्ष्मण को ले आए । फिर गहन वन में श्रीराम ने ताड़का का नाश कर डाला । ३८ दोनों भाइयों ने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की । उन्होंने नौ हजार राजाओं का चुन-चुनकर बध किया । ३९ यज्ञ समाप्त करके विश्वामित्र उन्हें साथ लेकर चल दिये । गंगा तट पर श्रीराम ने अहिल्या को मुक्त किया । १५४० फिर वह मिथिलापुर में आ पहुँचे । रघुनन्दन ने शिवचाप को उठाकर तोड़ डाला । १५४१ यह देखकर राजा जनक पुत्री को लेकर बड़े । उन्होंने उनके गले में रत्न माला डालकर श्रीराम का वरण कर लिया, इसे राजा लोगो ने देखा । फिर वह मिलकर श्रीराम के साथ झगड़ा करने लगे । ४२-४३ यह देखकर श्रीराम के भाई लक्ष्मण ने लाखों राजाओं को एक ही वाण से आहत कर दिया । ४४ राजाओं की मृत्यु हो जाने पर श्रीराम ने लक्ष्मण को उन्हें जीवित कर देने की आज्ञा दी । ४५ यह सुनकर लक्ष्मण ने जीवन्यास वाण मारा । तब लाखों राजा सचेत होकर भाग गए । ४६ तब राजा जनक ने उन्हें छोटी कन्या प्रदान की । उसने लक्ष्मण के गले में वर माला डाल दी । ४७ उन्होंने उसी दिन विवाह करने की इच्छा की । तब श्रीराम

मूं बोइलि मुनि हे चारि बधू मन सूळ।

श्रीराम लक्ष्मणकु वरण करिबारु जे सुफळ १५२०  
 आउ बेनि बधू जे केउँ ठारे छन्ति ।सेहि कथा गोचर नोहिला मोते किछि १५२१  
 विश्वामित्र बोइले जनकर भाइ ।ताहार बेनि दुहिता अछन्ति जुवा होइ २२  
 से कन्या सुन्दर जे रूपरे गुणवन्त ।चाहिले देवताए हेबे मोहगत २३  
 से बेनि कन्याकु विभा कराइबि मुहिँ ।देबंकर लोभ जे से कन्याकु नेवा पाई २४  
 तेते वेळु शुणिण मुं हरष होइलि ।तुम्भे पचारिबारु मुं फेडिण कहिलि २५  
 शुणि करि हरष जे हेले राणीगण ।एथु अनन्तरे गो शाकम्बरि शुण २६  
 जेणु दशरथ जे हेले परवेश ।जनक महामुनि मनरे हरष २७  
 सत्यानन्द कउशिक घेनिण मुनि भाळि ।बैशाळि नबरकु देवा जणे चाळि २८  
 कुशध्वज भाईकि जे आणु मोर जाइँ ।

बेनि दुहिता राणीहंस आसन्तु संग होइ २९  
 एमन्त बिचारि जे मन्त्रीकि उकाइले ।जाअ बैशाळि पुरे बोलिण लेख देले १५३०  
 शुणिण शंकर्षण मन्त्री जे चळि जाइ ।बैशाळि नगरे पाञ्च दिने सेहि पाइ १५३१  
 कुशध्वज बोइले शुण हे मन्त्रीबर ।केहु धइला कार्मुक कामना पुरिला मनर ३२  
 शंकर्षण मन्त्री कहे शुण हे राजन ।दशरथ नामे जे अजोध्या राजा पुण ३३  
 तांकर चारि पुत्र अटन्ति जे पुण ।बार वरष जे बळरे बळबान ३४

तथा लक्ष्मण के वरण कर लेने से वह सफल हो गया । १५२० अन्य दोनो बधुएँ  
 कहाँ पर है । सो बात मुझे कही कुछ भी नहीं दिखाई दी । १५२१ विश्वामित्र  
 ने कहा कि जनक के भाई की दो कन्याएँ है जो नवयौवना हो चुकी है । २२ वह  
 कन्याएँ रूप मे सुन्दर तथा गुणवती है । उनके देखने से देवता भी मोहित हो  
 जाते है । २३ मै उन दोनो कन्याओ से विवाह कराऊंगा । उन कन्याओ को  
 लेने के लिए देवता भी लोभ करते है । २४ तब मै यह सुनकर प्रसन्न हो गया ।  
 तुम्हारे पूछने से मैने उसे खोलकर समझा दिया । २५ यह सुनकर रानियों का  
 समुदाय प्रसन्न हो गया । हे शाकम्बरी ! इसके पश्चात् की कथा सुनो । २६  
 जब महाराज दशरथ आकर प्रविष्ट हुए तब महर्षि जनक के मन में बहुत आनन्द  
 हुआ । २७ महर्षि ने सतानन्द तथा विश्वामित्र को लेकर विचार किया कि एक  
 व्यक्ति को हम वैशाली के महल में भेज दे । २८ वह जाकर मेरे भाई कुशध्वज  
 को ले आए । उनकी रानियाँ तथा दोनों कन्याएँ भी साथ मे आवे । २९ ऐसा  
 विचार करके उन्होने मत्री को बुलवाया और उसे पत्र देकर वैशाली के महल मे  
 जाने को कहा । १५३० यह सुनकर मत्री सकर्षण पाँच दिनों मे वैशाली नगर  
 मे जा पहुँचे । १५३१ कुशध्वज ने कहा हे मत्री श्रेष्ठ ! सुनिए । किसने धनुप  
 को धारण करके मन की कामना पूर्ण की है । ३२ मत्री सकर्षण ने कहा हे  
 राजन् ! सुनिए । दशरथ नाम के जो अयोध्या के राजा है, उनके चार पुत्र है

मिथिलार नबरकु जिबे से राजन । रजनीरे सज होइ आस हो बहन ६३  
 तिरिशि जुण पथ अटइ सेहु राज्य । शतेक धेन्डुरा फेराइला से राज्य ६४  
 शुणि रथि पादान्ति सरदार पएकार । हस्ती अश्व शरेणी आबर ओट बळ ६५  
 सज होइ समस्ते अइले सिंहद्वार । शंख महुरी बाद्य निशाण बाजे घोर ६६  
 देखिण राजन जे परम तोष हेले । तिनि भाग करिण से सैन्यंकु बाण्टिले ६७  
 करुणाकर ऋषिकि बेनि भाग देले । मोर आसिवा जाए तुम्हे राज्य रखभले ६८  
 बनमाळि मन्त्रीकि जे बोइले राजन । सज करि भण्डार चळ सैन्यंक संगे पुण ६९  
 पात्रंकु डकाइण जे बोइले राजन । अठर कोटी बळ घेनि चळनु बहन १५७०  
 शुणिण पात्र सैन्यंकु घेनिण चळि गला । भण्डार घेनि मन्त्री सैन्य संग बहारिला १५७१  
 शतेक राणी से जे सहस्रेक दासी । हान्दोला चढिण सबे हरसे चळि जान्ति ७२  
 कळा, धळा, छती जे बेनि शत टेकि । आगरे चळिगले सेवाकारि क्षेपि ७३  
 भिन्न भिन्न बेशरे दिशइ शोभावन । तांकर पछे राजन कलेक गमन ७४  
 बाद्यर निशाणरे कम्पइ बसुन्धरि । पञ्चम दिने मिथिलार नबरे जाई मिळि ७५  
 बाद्यर निशाण जे तुण्डर चहळ । हस्तींकर गरजन अश्वंक हेर्षा बड़ ७६  
 शबदरे मेरु गिरि कम्पइ थरहर । विश्वामित्रंकु दशरथ पचारे सत्वर ७७

वनमाली शीघ्र ही चला गया । नगाडची को बुलवाकर उसने ढिढोरा पिटवा दिया । ६२ राजा मिथिला नगर को प्रस्थान करेगे । सब शीघ्र ही तैयार होकर रात में आ जाएँ । ६३ इस राज्य से वहाँ का मार्ग तीस योजन का है । उस राज्य में सौ डुगियाँ पिटवाई गईं । ६४ ऐसा सुनकर रथी, पैदल सैनिक, सरदार, पयकार, हाथी-घोड़े, रथ-बहले तथा ऊँटों के दल सभी सुसज्जित होकर सिंह द्वार पर आ गए । शख महुरी निशान आदि बाजे तुमुल ध्वनि से बज रहे थे । ६५-६६ यह देखकर राजा को अत्यन्त प्रसन्नता हुई । उन्होंने सेना को तीन भागों में विभक्त कर दिया । ६७ दो भाग उन्होंने महर्षि करुणाकर को दे दिये और उन्होंने कहा कि हमारे आने तक आप भली प्रकार से राज्य की देखरेख करते रहे । ६८ राजा ने वनमाली मन्त्री से सैन्य के साथ कोष सुसज्जित करने को कहा । ६९ राजा ने सभासद को बुलाकर उसे अट्ठारह करोड़ सेना लेकर शीघ्र चलने को कहा । १५७० यह सुनकर सामन्त सेना को लेकर चल पड़ा और सेना के साथ भण्डार लेकर मन्त्री बाहर निकला । १५७१ एक हजार दासियों को लेकर सौ रानियाँ शिविकाओं पर चढकर प्रसन्न होकर सभी चली जा रही थी । ७२ काले और श्वेत छत्र लेकर दो सौ सेवक आगे-आगे चल रहे थे । ७३ भिन्न-भिन्न वेश में वह सुन्दर दिखाई दे रहे थे । उनके पीछे राजा ने प्रस्थान किया । ७४ वाद्य निशान से पृथ्वी काँपने लगी । वह पाँचवे दिन मिथिलापुर में जा पहुँचे । ७५ हाथियों की चिगघाड़, घोड़ों की हिनहिनाहट, वाद्य निशान के घोष तथा मुखरित शब्दों से कोलाहल मच रहा था । ७६ उस घोष से मेरु

सेहि दिन बिभा जे करित मन कले ।

श्रीराम बोइले पिता मो आसिले हेव भले ४८  
ताहा शुणि जनक राघे सत्यानन्दकु भेदि। दशरथकु कहि आणिले तपोनिधि ४९  
दशरथ आसिबारु बिभार उत्सव । तेणु करि मोते जे भेदिले तुम्भ ठाव १५५०  
कुशध्वज बोले दशरथ चारि पुत्र । केते केते बय्य जे अटन्ति सम्भूत १५५१  
शंकर्षण कहन्ति बार जे वरष । एक दिने जनम होइछन्ति चारि शिष्य ५२  
छड़ मास सान जे ताहांकु जानकी । वरषे सान पुणि अटन्ति उर्मिळाटि ५३  
बेनि वर्ष सान तुम्भर ज्येष्ठ झिअ । कनिष्ठ दुहिता तिनि वर्ष सान प्रिय ५४  
कुशध्वज बोइले मोर दुहिता बिभा देवि ।

प्रसन्न हेला मन बोइले ऋषि भाबि ५५  
मन्त्रीकि रखाइण से अन्तःपुर गले । शतेक राणीकि बुझाइ कहिले ५६  
शुणि महादेई माने हरष होइले । जानकीर बिभा घर देखिवा बोइले ५७  
एथु अनन्तरे कुशध्वज राजा पुण । बनमाळि मन्त्रीकि से डकाए बहन ५८  
करुणाकर ऋषिकि से आणिले डकाइ । सामन्त पात्र अइले राजा आज्ञा पाइ ५९  
बोइले शिवधनु श्रीराम आमञ्चिले । जानकी बिभा देवाकु जनक मन कले १५६०  
मोहर पाशकु से भेदिले मन्त्रीवर । कालि प्रभातरु जिवा सैन्य सज कर १५६१  
सुणिकरि बनमाली मन्त्री बेगे गला । नागराकु डकाइण धेण्डुरा फेराइला ६२

ने कहा कि माता-पिता के आने पर विवाह भली प्रकार से होगा । ४८ यह सुनकर राजा जनक ने सतानन्द को भेजा । तपोधन राजा दशरथ को कहकर लिवा लाए । ४९ दशरथ के आने से अब विवाहोत्सव होगा । इसी कारण से मुझे आपके पास भेजा गया है । १५५० कुशध्वज ने कहा कि दशरथ के चार पुत्र कितनी-कितनी आयु के हैं । १५५१ सकर्षण ने कहा कि वह वारह वर्ष के हैं । चारो बालक एक ही दिन उत्पन्न हुए हैं । ५२ जानकी उनसे छै. माह छोटी है । उर्मिला एक वर्ष छोटी है । ५३ आपकी बड़ी कन्या दो वर्ष छोटी तथा प्रिय छोटी बालिका तीन वर्ष छोटी है । ५४ कुशध्वज ने कहा कि हम अपनी पुत्रियों का विवाह कर देगे । यह सोचकर ऋषि का मन प्रसन्न हो गया । ५५ मन्त्री को वहाँ रखकर वह अन्तःपुर में गए और उन्होंने अपनी सौ रानियों को समझाते हुए कहा । ५६ यह सुनकर महारानियाँ प्रसन्न हो गईं और जानकी का विवाहोत्सव देखने को कहने लगी । ५७ इसके पश्चात् राजा कुशध्वज ने शीघ्र ही बनमाली मन्त्री को बुलवाया । ५८ वह महर्षि करुणाकर को बुला लाए । राजा की आज्ञा पाकर सामन्त तथा सभासद आ गए । ५९ उन्होंने कहा कि श्रीराम ने शिव धनुष का कर्षण कर दिया । जनक का मन जानकी का विवाह कर देने का हुआ । १५६० उन्होंने श्रेष्ठ मन्त्री को मेरे पास भेजा है । सेना सजवाइये, कल प्रभात से ही हम प्रस्थान करेंगे । १५६१ यह सुनकर मन्त्री

श्रीराम देखाइ कहिले कउशिक । एहि धनु भांगिछन्ति देखि हे बेनि नेत्र ६२  
लक्ष्मणकु चिन्हाइले ए लक्षे राजा जिणि ।

ए बेनि भाइंकि सीता उर्मिला बरे पुणि ६३  
भरत शत्रुघन एहिदि बेनि भाइ । श्रीरामर तांक ठारे के बेहँ माया नाहिँ ६४  
कुशध्वज बोइले शुनिवा मुनिबर । × × × ६५  
कुशध्वज बोइले ए बेनि भाइं कि पुणि । मोर बेनि दुहिता जे देलि हे एबे पुण ६६  
विश्वामित्र बोइले देवार जे हेला सत्या देखन्तु बेनि कन्या अणाअ तुरित ६७  
शुणिण कुशध्वज जानरु ओहलाइले । हान्दोळ भितरु बेनि दुहिता अणाइले ६८  
अस्थानर तळरे उभा कले नेइ । देखिण सर्वजन जे ताहांकु मोह नेइ ६९  
कउशिक बोइले बरण बेगे कर । ततक्षणे बिभाघर कर हे सत्वर १६००  
शुणिण कुशध्वज बेनि कन्यारे कहि । रत्नमाळा तुम्हे नेइ बरण कर जाइ १६०१  
शुणिण बेनि कन्या रत्नमाळा घेनि । आस्थानर उपरे उठिले बेगे पुणि २  
भरथ शत्रुघनरे वरण माळा देले ।

आस्थानरु ओहलाइ हान्दोळारु बिजे कले ३  
जनक ऋषि नवरे हेले परवेश । हुळ हुळि शबद पूरइ आकाश ४  
देखिण जनक जे परम तोष हेले । सत्यानन्दकु कह सैन्य सम्भाळु बोइले ५

विश्वामित्र ने श्रीराम को दिखाते हुये कहा कि इसने धनुष तोड़ा है । आप दोनो नेत्रों से देख लीजिये । ६२ लक्ष्मण की पहचान कराते हुये उन्होने कहा कि इसने लाख राजाओं को जीता है । इन दोनों भाइयों का वरण सीता और उर्मिला ने किया है । ६३ भरत और शत्रुघन यह दोनो भाई है । श्रीराम का उनके प्रति कभी भी छल कपट नही रहता । कुशध्वज ने कहा हे मुनिश्रेष्ठ ! सुनिये । ६४-६५ कुशध्वज ने कहा मै अपनी दोनों कन्याओं को इन दोनो भाइयों को प्रदान कर रहा हूँ । ६६ विश्वामित्र बोले कि देना तो ठीक है परन्तु दोनों कन्याओ को शीघ्र ही बुलाइये जिससे उन्हें देख ले । ६७ यह सुनकर कुशध्वज रथ से उतरे और शिविका के भीतर मे उन्होने दोनो कन्याओं को बुलवाया । ६८ उन्होने उन्हें लेकर सिंहासन के नीचे खड़ा कर दिया । सभी लोगो ने उनके रूप सौन्दर्य को देखा । ६९ विश्वामित्र ने शीघ्र ही वरण करके उसी समय विवाह कर देने को कहा । १६०० यह सुनकर कुशध्वज ने दोनो कन्याओं से रत्न माला लेकर वरण करने के लिये कहा । १६०१ यह सुनकर दोनों कन्याएँ रत्न माला लेकर शीघ्र ही सिंहासन के ऊपर चढ गयी । २ उन्होने भरत और शत्रुघन को वर-माला पहना दी और सिंहासन से उतर कर शिविका मे बैठ गई । ३ फिर वह लोग महर्षि जनक के महल मे प्रविष्ट हुये । मांगलिक शब्दों से आकाश गुँज रहा था । ४ यह देखकर जनक को परम सतोष हुआ । उन्होने सतानन्द से सेना की सँभाल करने के लिये कहा । ५ यह सुनकर सतानन्द शीघ्र ही चल दिये

बोइले ए शवद किए करि आसि । ऋषि बोइले तो सान समुन्धि आसुछि ७८  
 शुणिण दशरथ सज होइ जाइ । वाटरे कुशध्वज ऋषिकि भेट होइ ७९  
 राजन मान्य धर्म ऋषिकि पुण कले । कुशध्वज ऋषि जे कल्याण कले भले १५८०  
 कुशध्वज बोइले शुण हे राजन । केउँ बेनि पुत्र अवरणे छन्ति पुण १५८१  
 से बेनि पुत्रंकु तुम्भर घेनि आस । तांकु देखि आम्भ मन होइव हरष ८२  
 शुणि करि दशरथ आनन्द मन हेले । आस्थानरु चारि पुत्र निअ हे बोइले ८३  
 शुणिण सुमन्त मन्त्री बेगे चळि गला । राम लक्ष्मण भरत, शत्रुघनकु कहिला ८४  
 कुशध्वज सैन्यवल घेनिण चढि जाइ । आस्थानर तळरे मिळिले बेगे जाई ८५  
 दशरथ चारि नन्दनंकु नेत्रे देखि । मनरे आनन्द जे होइले ऋषि सेथि ८६  
 जनक, वशिष्ठ, विश्वामित्र जे आसि । सत्यानन्द छामुरे अछन्ति बहु ऋषि ८७  
 आस्थानर उपरे समस्ते रुण्ड हेले । कुशध्वज काहाकु वरिबि बोइले ८८  
 विश्वामित्र बोइले कुशध्वजकु चाहिँ । एठारे किम्पा हे आस्थान तळे रहि ८९  
 कुशध्वज बोइले शुणिवा मुनिवर । केउँ बेनि पुत्रंकु वरण जनक करिबार १५९०  
 केउँ पुत्र धनु भांगे के जिणे लक्षे राजा । शुणि करि विश्वामित्र बोले दुजा दुजा १५९१

गिरि थर्राकर काँप रहा था । तब शीघ्र ही दशरथ ने विश्वामित्र से पूँछा । ७७  
 उन्होंने कहा कि यह कोलाहल करते हुए कौन आ रहा है । महर्षि ने कहा कि  
 आपके छोटे समधी आ रहे हैं । ७८ यह सुनकर दशरथ तैयार होकर गये और  
 उन्होंने मार्ग में जाकर महर्षि कुशध्वज से भेट की । ७९ राजा ने ऋषि का  
 आदर सत्कार किया । महर्षि कुशध्वज ने उन्हें आशीर्वाद दिया । १५८०  
 कुशध्वज बोले हे राजा सुनिये । आपके अविवाहित दोनो पुत्र कहां है । १५८१  
 आप अपने दोनो पुत्रों को ले आइये । उन्हें देखकर हमारा मन प्रसन्न होगा । ८२  
 यह सुनकर दशरथ का मन आनन्दित हो गया । उन्होंने सिंहासन से चारो  
 पुत्रों को लाने के लिये कहा । ८३ यह सुनकर मन्त्री सुमन्त शीघ्र ही चला गया  
 और उसने जाकर राम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघन को समाचार दिया । ८४  
 कुशध्वज सैन्यवाहिनी लेकर गये और शीघ्र ही सिंहासन के पास जा पहुँचे । ८५  
 उन्होंने दशरथ के चारो पुत्रों को नेत्रों से देखा और वह महर्षि मनमें प्रसन्न हो  
 गये । ८६ जनक, वशिष्ठ, विश्वामित्र भी आ गये । सत्यानन्द के सामने बहुत  
 से ऋषि उपस्थित थे । ८७ सभा मण्डप में सभी लोग एकत्रित हो गये और  
 कुशध्वज किसको वरण करेगे इस पर चर्चा करने लगे । ८८ विश्वामित्र ने कुश-  
 ध्वज की ओर देखते हुये कहा कि यहाँ पर सभा मण्डप के नीचे आप क्यों ठहरे  
 हैं । ८९ कुशध्वज बोले हे मुनिश्रेष्ठ ! जनक ने कौन से दोनो पुत्रों का वरण  
 किया है । १५९० कौन से पुत्र ने धनुष तोड़ा है और किसने लाख राजाओ पर  
 विजय प्राप्त की है । यह सुनकर विश्वामित्र ने कहा कि वह दोनो ये हैं । १५९१

बिभा घर करिबाकु मन कलेक से दिन ।

श्रीराम बोइले पिता मो अइले बिभा पुण १६२१

शुणि जनक राये दशरथकु राइ । कुशध्वज भाइंकि आणिले इकाइ २२  
बोइले बालमिक ऋषिकि जाइ आण । से अइले विभाघर करिवि आम्भे पुण २३  
शुणिण बालमिक वेश होइ चळि । मढ़िआरे प्रवेश होइले बेग करि २४  
बालमिकंक घरणि शतेक परिवारि । बेनि सहस्र शिष्य जे, घेनिण बाहारि २५  
दासी ऋषि आणि जे, हान्दोळा चढि बळि ।

शुकासन परे बालमिकि विजे करि २६

मिथिळा नबरे जाइँ हेले परवेश । उत्सव देखिण मुनि मनरे हरष २७  
जाणिण कउशिक जे, जनक महाऋषि। बालमिकि आसि पाछोटि निअन्ति २८  
वशिष्ठ दशरथ चारि पत्र जे, संगरे । बालमिक ऋषिकि दर्शन जाइ कले २९  
वशिष्ठंकु बालमिक जे, पचारन्ति बाणि ।

ए चारि गोटि नन्दन काहार अटे पुणि १६३०

बोइले ए चारि पुत्र दशरथर कि । अनन्त वासुदेव विजय कले निकि १६३१  
चतुर्द्धा मुरति होइ जनम नारायण । नयने देखिलि मुं जे पाइलि कारण ३२  
शुणिण दशरथ चारि पुत्र घेनि । हुळ हुळि शबद जनक पुरे ध्वनि ३३  
जनक पचारिळे बालमिकंकु पुणि । दशरथ चारि पुत्र पूर्वरे किस जाणि ३४

वरण कर लिया । १६२० उसी दिन विवाह करने की इच्छा मन में उठी परन्तु श्रीराम ने कहा कि पिता के आने पर विवाह होगा । १६२१ यह सुनकर राजा जनक ने दशरथ को और भाई कुशध्वज को बुलवा लिया । २२ फिर उन्होंने महर्षि वाल्मीकि को ले आने के लिये कहा और यह भी बोले कि उनके आने पर हम विवाहोत्सव करेंगे । २३ यह सुनकर वाल्मीकि शीघ्र ही चल दिये तथा मठ में जा पहुँचे । २४ वाल्मीकि की पत्नी सौ कुटुम्बियों तथा दो हजार शिष्यों को साथ लेकर निकल पडी । २५ दासियाँ तथा ऋषि पत्नी शिविकाओं पर तथा वाल्मीकि सुखासन पर चढकर चल दिए । २६ वह सब मिथिला नगर में जाकर प्रविष्ट हुए । उत्सव देखकर मुनि का मन प्रसन्न हो गया । २७ वाल्मीकि को आया हुआ जानकर महर्षि विश्वामित्र तथा जनक ने आकर उनकी अगवानी की । २८ चारो पुत्रों के साथ दशरथ तथा वशिष्ठ ने जाकर ऋषि वाल्मीकि के दर्शन किए । २९ तब वाल्मीकि ने वशिष्ठ से पूँछा कि यह चारो पुत्र किसके हैं । १६३० उन्होंने कहा क्या यह चारो पुत्र दशरथ के हैं । क्या अनन्त वासुदेव ही उपस्थित हो गए हैं । १६३१ या नारायण चार रूप धारण करके उत्पन्न हुए हैं । इन्हे नेत्रों से देखकर हमारा उद्धार हो गया । ३२ यह सुनकर दशरथ ने चारो पुत्र साथ ले लिये । जनकपुर में मागलिक ध्वनि गूँजने लगी । ३३ जनक ने वाल्मीकि से पूँछा कि दशरथ के चारो पुत्र पूर्व काल में



शुणिण सत्यानन्द बेगे चळि गले । सैन्यबळ हस्ती घोड़ा सम्भाळ जाइ कले ६  
 एथु अनन्तरे जे जनक ऋषि पुण । कुशध्वज डकाइ बोइले राजन ७  
 विभाघर संजुवत कराअ बहन । जे रूपे जेउँ कथा कर हे जतन ८  
 दासीगणकु डकाइ जनक ऋषि कहि । पुर, नग्र, उत्सव मण्डणि कर जाइ ९  
 अन्तःपुरे कहि पुणि बेगे से अइले । सत्यानन्दकु चाहिँण विचारि कहिले १६१०  
 बोइले बळीवनकु चळ जा बहन । वाल्मिक ऋषिकि अणाअ बहन १६११  
 शुणि करि सत्यानन्द बेगे चळि गले । बळि राजा बनरे चारि दिनरे मिळिले १२  
 देखिले वाल्मिक तपरे बसिछन्ति । ऋषिगण माने मढ़िआरे रहिछन्ति १३  
 वाल्मिक आगरे मिळिले मुनि जाइँ । अनामिका शवद उच्चरे मुनि देई १४  
 अनामिका शुणन्ते ऋषिर तपभंग । चाहिँले वाल्मिक सत्यानन्दकु बेग १५  
 सत्यानन्द ऋषिकि नमस्कार कले । जनक पेषिले भोते बोलिण बोइले १६  
 जानकी विभाघर जिव जे बेग होइ । शुणि करि वाल्मिक परम तोष होइ १७  
 बोइले श्रीरामकि धइले शिवधनु । बार बरष जे दशरथ तनु १८  
 सत्यानन्द बोइले राम लक्ष्मण बेनि ।

विश्वामित्र संगे जाइ भांगिले शिव धनु पुणि १९  
 राम धनु भांगिले लक्षे राजाकु जिणि । जानकी उर्मिळा तांनु बरण कले पुणि १६२०

और उन्होंने जाकर सैन्यवाहिनी, हाथियो तथा घोडो की साज सँभाल की । ६  
 उसके पश्चात् महर्षि जनक ने राजा कुशध्वज को बुलाकर कहा कि सयुक्त  
 रूप से शीघ्र ही विवाहोत्सव करवाइये और उसका उसी रूप से प्रयत्न कर  
 लीजिये । ७-८ महर्षि जनक ने दासियो को बुलाकर नगर महल की सजावट  
 करके उत्सव करने को कहा । ९ वह शीघ्र ही अतःपुर में रहकर आ गये और  
 सतानन्द की ओर देखते हुये विचारपूर्वक बोले कि आप शीघ्र ही बलीवन को  
 चले जाइये और महर्षि वाल्मीकि को बुला लाइये । १६१०-१६११ यह सुनकर  
 सतानन्द शीघ्र ही चल दिये और बलि राजा के वन में चार दिनो मे जा  
 पहुँचे । १२ उन्होने वाल्मीकि को तपस्या में बैठे देखा । अन्य ऋषि लोग मठ  
 में थे । १३ मुनि वाल्मीकि के समक्ष जा पहुँचे और उन्होंने उच्च स्वर से ओकार  
 शब्द किया । १४ ओकार श्रवण करते ही महर्षि का तप भंग हो गया अर्थात्  
 ध्यान टूट गया और वाल्मीकि ने सतानन्द को देखा । १५ सतानन्द ने महर्षि  
 को नमस्कार किया और बोले कि जनक ने मुझे भेजा है । १६ आप शीघ्र ही  
 जानकी के विवाह में चलिये । यह सुनकर वाल्मीकि बहुत प्रसन्न हुये । १७  
 वह बोले कि बारह वर्ष के दशरथ नन्दन श्रीराम ने क्या शिव का धनुष उठा  
 लिया । १८ सतानन्द ने कहा कि राम और लक्ष्मण दोनो ने विश्वामित्र के  
 साथ जाकर शकर के धनुष का खडनकर डाला । १९ राम ने धनुष तोडा और  
 लक्ष्मण ने लाख राजाओ को जीता । जानकी और उर्मिला ने उन दोनो का

बोइले मिथिला नग्रे बेगे तुम्हे चळ । श्रीराम लक्ष्मणंकर अटइ बिभाघर १६५०  
श्रीराम धनु भांगिले लक्ष्मण जिणि राजा । मिथिला चळिगले दशरथ राजा १६५१  
कहिण दूतमाने फेरिण अइले । सैन्य घेनि लोमपाद गमन करि गले ५२  
चबिंश दिने लोमपाद हेले परवेश । देखिण दशरथ होइले हरष ५३  
एहि समयरे आसि कैकेया भाइ मिळे ।

कउशलया पिता जे मिळिले जाइ करि ५४

सुमित्रार भाइ जे नीलावतीर पिता ।

कळावतीर भाइ जे काशी राजार सुता ५५

मासक सम्पूर्णरे समस्ते जाइ मिळि । देखिण जनक जे हरष मन करि ५६  
सकळ-राजांकु जे नबर पुण देले । सैन्य बळ हस्ती घोड़ा सकळ रखाइले ५७  
गह गह शबद जे मिथिला नगर । जेणु से सहजे राजा होइलेक ठुळ ५८  
नारदंकु बोइले चळ मर्त्यपुर । लक्षे राजा अछन्ति चारि जे दिगर ५९  
बोळिब श्रीराम जे अटन्ति नारायण । असुर मारिबाकु होइछन्ति जन्म १६६०  
से तुम्हंकु जिणिलाकु मान करि अछ बसि ।

देवे कारण हेबारे अछ जे विश्वासि १६६१

तेबे मिथिलारे तुम्हे प्रवेश बेगे हुआ । नोहिले असुरंक संगकु तुम्हे थाअ ६२  
शुणि करि नारद जे बेग चळिगले ।

चारि दिग राजांकु चारि दिनरे कहिले ६३

श्रीराम तथा लक्ष्मण का विवाहोत्सव होने को है । १६५० श्रीराम ने धनुष तोड़ दिया है और लक्ष्मण ने राजाओं को जीत लिया है । राजा दशरथ मिथिलापुर चले गए है । १६५१ ऐसा कहकर दूत लोग लौट आए । उधर लोमपाद सेना लेकर चल दिये और वह चौबिस दिनो मे वहाँ जा पहुँचे । उन्हे देखकर दशरथ प्रसन्न हो गए । ५२-५३ इसी समय कैकेयी के भाई तथा कौशल्या के पिता वहाँ पर आ पहुँचे । ५४ सुमित्रा के भाई, नीलावती के पिता, कलावती के भाई और काशिराज के पुत्र आदि एक माह के भीतर ही वहाँ जा पहुँचे । उन्हे देखकर जनक का मन प्रसन्न हो गया । ५५-५६ उन्होने समस्त राजाओं को आवास प्रदान किए और सैन्यवाहिनी हाथी घोड़े सभी को ठहरा दिया । ५७ जब हजार राजा मिथिलापुर में एकत्रित हुए तो वहाँ पर चहल पहल मच गई । ५८ देवताओं ने नारद से मृत्युलोक जाने के लिये कहा और बोले कि चारो दिशाओ में एक लाख राजा है उनसे कहना कि श्रीराम नारायण है । असुरों का संहार करने के लिये उनका अवतार हुआ है । ५९-१६६० उन्होने तुम्हे जीत लिया तो तुम सब मानकरके बैठे हो । यदि तुम्हें देवताओं के उद्धार का विश्वास है तो तुम सब शीघ्र ही मिथिलापुर जा पहुँचो । अन्यथा असुरो का साथ देने को तुम यही बने रहो । १६६१-६२ यह सुनकर नारद शीघ्र ही चले गए और उन्होने चार

वाल्मिक बोइले श्रीराम वासुदेव । लक्ष्मण बोलि जे, अनन्त निश्चे हेब ३५  
 सुदर्शन चक्र जे, अटइ भरथ । शत्रुघन अटन्ति डाहाण वर्त्त शंख ३६  
 चतुर्द्धा रूप धरिण हेले अबतार । असुर बळ मारिले पृथ्वी हेब स्थिर ३७  
 पूर्व फळे देखिलि कमळा नारायण । करिवे से जेउँ काज्य देखिवे नग्रन ३८  
 एते कहि ऋषि जे, होइलेक तुनि । जनक राणीकि वाल्मिक नमे पुणि ३९  
 कुशध्वजंक राणी नमिले आसि पुण । सनमाने सर्वे हरष होइ जाण १६४०  
 पार्वती बोइले तुम्हे शुण त्रिलोचन । अजोध्या नगरु आसे दशरथ पुण १६४१  
 वामदेव ऋषिकि से रखिण अइले । सेहि पुणि रहि पुण केमन्ते कृत्यकले ४२  
 ईश्वर बोइले तुम्हे शुण गो भगवती । दशरथ अइले जे समर्पि देइ पृथि ४३  
 तेणु से वामदेव विचार करि पुण । नव कोटि रथिकि जणाए राजा जाण ४४  
 देशे घोषे पादान्ति वळ जगाइला । अपन्तरा पथरे से सदावर्त्त देला ४५  
 दुःखि लोक देखि अन्न वस्त्र देले परा । मागन्ता लोककु धन देले होइ त्वरा ४६  
 गला बेळे दशरथ जाइ थिले कहि । निमन्त्रण देब बन्धु माने पठिआइ ४७  
 तेणु से वामदेव विचारि दूत भेदि । बेनि सन्न दूत जे भेदिलेक बेगि ४८  
 रथ चढि दूत माने बेगे चळिगले । दश दिनरे सहस्त्रे बन्धु निमन्त्रिले ४९

कौन थे । ३४ वाल्मीकि ने कहा कि श्रीराम वासुदेव थे और लक्ष्मण नाम वाले निश्चित रूप से ही अनन्त देव होंगे । ३५ भरत सुदर्शन चक्र है तथा शत्रुघन दक्षिणा-वर्ती शंख है । ३६ वह चार स्वरूपों को धारण करके अवतरित हुए है । असुरों का सहार करने पर पृथ्वी स्थिर हो जाएगी । ३७ पूर्वकाल के फल से मैंने लक्ष्मी नारायण के दर्शन किए । वह जो भी कार्य करेंगे उमें मैं नेत्रों से देखूंगा । ३८ इतना कहकर ऋषि अवाक् हो गए फिर वाल्मीकि ने जनक की रानी को नमस्कार किया । ३९ फिर कुशध्वज की रानी ने आकर उन्हें नमन किया । सम्मान से सभी लोग प्रसन्न थे । १६४० पार्वती ने कहा हे त्रिलोचन ! सुनिए । अयोध्या नगर से दशरथ आ गए । १६४१ वह वामदेव ऋषि को नगर की रक्षा के लिये छोड़ आए थे । उन्होंने फिर वहाँ क्या कार्य किया । ४२ शंकर जी बोले हे पार्वती ! तुम सुनो । जब दशरथ पृथ्वी को समर्पित करके चले आए । ४३ तब वामदेव ने सोच विचार कर नौ करोड़ रथियों को राज्य की देखरेख में लगा दिया । ४४ देश में पैदल सिपाहियों का पहरा लगा दिया । निर्जन मार्गों पर सदावर्त बँटवाए गए । ४५ दुःखी लोगों को देखकर उन्हें अन्न वस्त्र प्रदान किये और भिक्षुक लोगों को शीघ्र ही धन दिया गया । ४६ जाते समय राजा दशरथ बन्धु जनों को निमन्त्रण भेजने को कह गए थे । ४७ इस कारण वामदेव ने सोच विचार कर दो हजार दूत भेज दिये । ४८ दूत लोग रथ पर चढ़कर शीघ्र ही चल दिये । उन्होंने दस दिनों में हजार बन्धुओं को आमंत्रित कर दिया । ४९ शीघ्र ही उन्होंने उनसे मिथिलापुर चलने को कहा । वहाँ पर

बन गिरि लता जे चाळिशि कोश जाणाछामुण्डिआ चान्दुआ टणाए राजन ७८  
ठाबे ठाबे बाद्य बाजे शंख जे महुरी । शबदे मेरु गिरि कम्पइ आदि करि ७९  
अनेक गहळ जे देखि कामधेनु । अठर कोटि रूप जे जात कला मनु १६८०  
बोइला अमृत जोगाड़ तुम्हे देब । राजा परजा ऋषिकि नेइण चरचिब १६८१  
शुणिण मनु जात पुरुष स्तिरी गले ।

राजा परजांक लोड़ा जाहा ताहा तांकु देले ८२  
ऋषि ब्राह्मण जे हाटुआ बाटुआ । समस्तंकु चरचा कामधेनु छुआ ८३  
एथु अनन्तरे जे बशिष्ठ महाऋषि । जनकंकु इकाइ बोलन्ति विशेषि ८४  
शुण मिथिला नगर आहे मुनिबर । दशरथ राजा जे अजोध्या ईश्वर ८५  
देवताए प्रशंसा करन्ति ताहांकु । धर्मरे धार्मिक जे लेखन्ति ताहांकु ८६  
विशेषे चक्रवर्ती मउडमणि सेहि । गरिष्ठ ए राजार उपरे केहि नाहिं ८७  
बड़ धार्मिक जे अटन्ति शान्तशीळ । परशिमान घेनि मारन्ति दुष्टबळ ८८  
दानेण दाता अटे मानेण चक्रवर्ती । गरिमा राजन ए देवता न मानन्ति ८९  
जनक बोइले कह उपर बंश कथा । तपन कुळरे जात अनेक महारथा १६९०  
आद्यरे अबतार एहार बंश काहुं । मोहर आगरे कह मो मने प्रते जाउ १६९१

छाया से व्यवस्थित करा दिया । ७७ चालिस कोश गिरि लता वनों में राजा ने  
छाया मण्डप तथा चन्दोवे तनवा दिये । ७८ स्थान-स्थान पर शंख महुरी का  
वाद्यनाद हो रहा था । उस घोष से मेरु पर्वत काँप रहा था । ७९ अत्यन्त  
भीड़भाड़ देखकर कामधेनु ने अट्ठारह करोड़ मनुष्य संकल्प से उत्पन्न कर  
दिये । १६८० उसने उनसे राजा प्रजा तथा ऋषि समेत सबका सेवा सत्कार करके  
उन्हे अमृतोपम सामग्रियाँ उपलब्ध कराने को कहा । १६८१ यह सुनकर संकल्प  
से उत्पन्न स्त्री पुरुष चले गए और उन्होंने राजा, प्रजा आदि को इच्छित वस्तुएँ  
प्रदान की । ८२ कामधेनु-पुत्रो ने ऋषियों, ब्राह्मणों, हाट-बटोहियो आदि सबका  
सेवा सत्कार किया । ८३ इसके पश्चात् महर्षि बशिष्ठ ने विशेषतयः जनक को  
बुलाकर उनसे कहा । ८४ हे मिथिला नगर के मुनिश्रेष्ठ ! राजा दशरथ  
अयोध्या के अधीश है । देवता उनकी प्रशंसा किया करते हैं और उनकी गणना  
धार्मिको मे करते हैं । ८५-८६ वह विशेषतयः चक्रवर्तियों में शिरोमणि है ।  
इन राजा से महान अन्य कोई नहीं है । ८७ यह शान्त शील तथा अत्यन्त  
धार्मिक है और शस्त्र लेकर दुष्टो का विनाश करते हैं । ८८ यह दान से दाता  
और मान से चक्रवर्ती है । गरिमा मे यह राजा देवता को भी नहीं मानते । ८९  
जनक ने कहा कि इनके पूर्व पुरुषो के इतिहास का वर्णन कीजिये । सूर्य कुल में  
अनेक महारथी उत्पन्न हुए हैं । १६९० इनके वंश का आदि अवतरण कहाँ से  
हुआ । आप मेरे समक्ष वर्णन कीजिये जिससे मेरे मन में प्रतीति हो जाय । १६९१

बोइले देवताए बेदवर शुण । भेदिले तुम्भ पाशे मिथिला जिव जाण ६४  
 नगले निश्चे तुम्भंकु मारिबे रामपुण । गले नारायण बिभा देखिव नेत्रेण ६५  
 मरिले बैकुण्ठ जिव जिइले सुखभाव । असुरंकु मारिबाकु श्रीराम जन्म बेग ६६  
 शुणि करि राजा माने मने बिचारिले । नारायण श्रीराम रूपे जन्मिले महीपरे ६७  
 मलेत स्वर्गं जिवा जिइले कारण । देबे दूत पठिआइले एबे कहिण ६८  
 एमन्त विचारि जे रथ सज करि । सैन्य गण घेनिण जे जाहा मते चळि ६९  
 के पाञ्च दिने के मिळे सात दिबसरे । के मिळे वारतेर कोड़िए दिबसरे १६७०  
 मास करे सम्पूर्ण चाळिशि सन्न राजा । देखि जनक ऋषि सुरभिकि कले पूजा १६७१  
 बोइले राजागणंकु देवा संच्चाविधि । कामधेनु बोले चिन्ता नकर नृपनिधि ७२  
 खाइबा पिइवार जेतेक विधिमत । ए सकळ सबु कथा लागइ मोते त ७३  
 शुणि जनक ऋषि हरष होइले । सत्यानन्दंकु कहिण ग्राम मण्डाइले ७४  
 संकर्षण मन्त्री जे राज्य घोष मण्डि । द्वारे पूर्ण कुम्भ रम्भा वृक्ष बान्धि ७५  
 कन्दि विकन्दि जे बडदाण्ड नवर । सकळ पुरकु मन्त्री कराए विचित्रसार ७६  
 उपरे छामुण्डिआ चान्दुआ टणाइ । बत्तिश कोश नवर सकळ स्थान छाइ ७७

दिनों के भीतर चारो दिशाओ के राजाओ को सूचना दे दी । ६३ उन्होने कहा कि ब्रह्माजी तथा देवताओ ने मुझे आप लोगो के पास भेजा है । आप सब मिथिलापुर जाइये । ६४ न जाने पर श्रीराम तुम्हे फिर मार डालेगे । जाने पर तुम सब भगवान वासुदेव का विवाह नेत्रो से देखोगे । ६५ मरने पर बैकुण्ठ प्राप्त करोगे और जीवन में सुख पावोगे । असुरो के सहार के लिए श्रीराम का जन्म हुआ है । ६६ यह सुनकर राजाओ ने मन में विचार किया कि पृथ्वी पर वासुदेव ने श्रीराम के रूप में जन्म लिया है । ६७ मरने पर स्वर्ग मिलेगा और जीवन से उद्धार । देवताओ ने दूत भेजकर हमे सन्देश भिजवाया है । ६८ इस प्रकार विचार करके सब तैयार होकर रथ सजाकर सैन्यवाहिनी लेकर अपने-अपने हिसाब से चल दिए । ६९ कोई पाँच दिनों मे, कोई सात, कोई वारह, तेरह और कोई बीस दिनों मे पहुँच गए । १६७० महीने के भीतर ही चालिस हजार राजाओ को देखकर महर्षि जनक ने सुरभी की पूजा की । १६७१ उन्होने राजाओ को समस्त आवश्यक पदार्थ सुलभ कराने के लिए प्रार्थना की । कामधेनु ने कहा, हे नृपश्रेष्ठ ! आप चिन्ता न कीजिए । ७२ खाने पीने के जितने भी पदार्थ है, उनकी व्यवस्था की सारी बातें मुझे ज्ञात है । ७३ यह सुनकर महर्षि जनक प्रसन्न हो गए और उन्होने सतानन्द से कहकर ग्राम को सुसज्जित करवाया । ७४ मन्त्री संकर्षण ने द्वार पर पूर्ण कलश रखकर और केले के वृक्षो को बाँधकर राज्य-कोष को सजावट की । ७५ नगर के गली कूचो राजमार्ग आदि सम्पूर्ण नगर को मन्त्री ने विचित्र प्रकार से सुसज्जित करवाया । ७६ ऊपर छाया-मण्डप तथा चन्दोवे तनवा दिये । सम्पूर्ण नगर के बत्तिस कोश के स्थान को

से देवतांकु स्वर्ग हेला जे परापत । सन्तोषरे से रहिले स्वर्गपुरे त ६  
 आगे जेहु जात हेले से हेले सुर राजा । मध्यरे जात हेवार दिगपाल हेजा ७  
 पछे जात हेवार देवतागण हेले । तेणुटि देवताए स्वर्ग भोग कले ८  
 देवतांक माता होइलेक हेती । प्रहेती संगे प्रीति कश्यप करन्ति ९  
 प्रहेती ठारु जात नउसागर अण्डा । अण्डा फुटन्ते असुर परचण्डा १७१०  
 से असुर मञ्चपुर आवोरि रहिले । आवर वेळे हेती ठारु अण्डा जात हेले १७११  
 से अण्डारु जात जे मानव चारि वर्ण । बिप्र, क्षत्रीय, वैश्य, शूद्र जे चारि वर्ण १२  
 प्रहेती ऋषिक संगे होइवारु मेळ । ताठारु चारि वर्ण मुनि जात जे हेवार १३  
 एमानंकु बोइले सपत पुरे रह । राजा परजा पणे तुम्हे दिन निअ १४  
 सेठारु खग मृग आवर जळचर । अनेक वर्ण से हेले अबतार १५  
 पछरे मण्डुकी नाग होइलेक जात । छपन कोटि जीबंकर कश्यप जे तात १६  
 तेणु से सपत पुरे क्षत्रीय जात हेले । पुर गोटि के लक्षे राजा क्षत्री जे होइले १७  
 कश्यपर तनय जे हेले अश्व माळि । अश्व माळिर नाम जे बोलाए तेजकारी १८  
 तेजकारी सुत जे वैवसुत मनु । तेज बळ प्राकर्मरे अटे दिती भानु १९  
 एहार तनय जे इछाकुरु बोलिराए । इछावती नग्ररे राजन से जे हुए १७२०  
 रबितळे चक्रवर्ती अटइ से सेहि । बाहुवळे पृथिवी बुलइ से जाइ १७२१  
 इछाकुरु बंश बोलि नाम देले तार । इछाकुरु बंश जे जगते विस्तार २२

वह सन्तोष पूर्वक स्वर्ग मे रहने लगे । ६ जो पहले उत्पन्न हुआ वह देवराज  
 हुआ । मध्य में पैदा होने वाले दिग्पाल हुए । ७ पीछे उत्पन्न होने वाले देवता-  
 गण हुए । तब देवता स्वर्ग का उपभोग करने लगे । ८ देवताओं की माता हेती  
 हुई । फिर कश्यप ने प्रहेती के साथ प्रीति की । ९ प्रहेती के नौ सागर अण्डे  
 हुए । अण्डे फूटने से प्रचण्ड असुर हुए । १७१० वह असुर मृत्यु लोक में  
 रहने लगे । फिर हेती से और अण्डे उत्पन्न हुए । १७११ उन अण्डों से  
 चारो वर्ण के मनुष्य उत्पन्न हुए । ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य तथा शूद्र यह चार वर्ण  
 के मनुष्य थे । १२ ऋषि के साथ प्रहेती का समागम होने से उससे चार वर्ण के  
 मुनि उत्पन्न हुए । १३ इन लोगों को सातो लोकों में राजा तथा प्रजा भाव से  
 रहने के लिये कहा गया । १४ फिर वहाँ खग मृग तथा अनेक वर्णों के जलचर  
 उत्पन्न हुए । १५ पीछे मण्डूकी तथा नाग उत्पन्न हुए । कश्यप छप्पन करोड़  
 जीवों के पिता बने । १६ तब सातो लोको मे क्षत्री उत्पन्न हुए । एक पुर में  
 पराक्रमी एक लाख राजा हुए । १७ कश्यप के पुत्र अश्वमाली हुए । अश्वमाली  
 का नाम तेजकारी विख्यात हुआ । १८ तेजकारी के पुत्र वैवस्वत मनु हुए जो  
 तेज बल तथा पराक्रम में दूसरे सूर्य थे । १९ इनके पुत्र राजा इक्ष्वाकु हुए  
 जो इच्छावती नगर के राजा बने । १७२० वह सूर्य मण्डल के नीचे चक्रवर्ती  
 थे । वह अपने बाहुबल से जाकर पृथ्वी पर विचरण करते थे । १७२१ उनके

## सूर्यवंशर वर्णन

वशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण मन देइ । कहु अछि वंशानु प्रते जेणे जाइ ६२  
 जेते बेळे प्रळय काळ जेणु हेला । वट पुटे शयन अनन्त हेले परा ६३  
 जळ भितरे बुडु बुडु हेले जात । सेठारु अनेक वर्ण होइला सम्भूत ६४  
 रबिकर ठारु जे एहांक वंश जात । तुम्भर आगरे स्वरूप कहइ त ६५  
 खग रूप जेते बेळे धरिले नारायण । सेहि परा सजिला जे जगत हादे पुण ६६  
 अण्ड गोटिकरु जे संसार जात हेला । जनक मुनि आगे वशिष्ठ कहे परा ६७  
 से अण्डगोटि खगरु जात हेला । से अण्ड गोटिक खति जळरे सञ्चरिला ६८  
 से अण्डरु जेवण पुरुष बाहार । एहि सृष्टि करिवाकु कलेक विचार ६९  
 ताहांकर नाम हादे अटइ विधाता । सेहि से होइले जे जगतर पिता १७००  
 नवखण्ड मेदिनी चउद खण्ड भुवन जे कले । के आन करिव ए कथाकु भले १७०१  
 अश्वमाळि बोलिण विधातार सुत । ताहाकु प्रजापति कलेक विधाता २  
 मनुष्य चारि वर्ण प्रजापति कले जात । सेथिरु ऋषिए जे होइले सम्भूत ३  
 से ऋषिकर नाम कश्यप बोलाइले । चेता हेवारु जे ऋषि रति संग मागिले ४  
 तेणु से प्रजापति दोहिता एक जात । हेति प्रहेति नाम बेनि दोहिता सम्भूत ५

## सूर्य वंश का वर्णन

वशिष्ठ ने कहा कि तुम मन लगाकर सुनो ! मैं तुम्हारी प्रतीति के लिए  
 वंश का वर्णन कर रहा हूँ । ६२ जिस समय प्रलय का समय हुआ तब नारायण  
 वट-पत्र पर अनन्त शयन में लीन हुए । ६३ जल के भीतर बुलबुले उत्पन्न  
 हुए । उससे अनेक वर्ण उत्पन्न हुए । ६४ सूर्य से इस वंश की उत्पत्ति हुई । मैं  
 उसका स्वरूप तुम्हारे समक्ष कह रहा हूँ । ६५ जिस समय नारायण ने खग रूप  
 धारण किया । उसी से इस जगत की सहज ही सृष्टि हो गई । ६६ महर्षि  
 वशिष्ठ ने जनक से बताया कि एक अण्डे से संसार की उत्पत्ति हुई । ६७ वह  
 अण्डा एक पक्षी से उत्पन्न हुआ । वह अण्डा जल में गिर पड़ा । ६८ उस अण्डे  
 से जो पुरुष उत्पन्न हुआ उसने इस सृष्टि को करने का विचार किया । ६९ उसका  
 नाम विधाता था । वह ही जगत् के पिता हुए । १७०० उन्होंने नौ खण्ड पृथ्वी  
 और चौदह भुवनो का निर्माण किया । इसे अन्य कौन कर सकता था । १७०१  
 अश्वमाली नाम वाला विधाता का पुत्र हुआ । उसे विधाता ने प्रजापति बना  
 दिया । २ प्रजापति ने चार वर्ण के मनुष्यों को उत्पन्न किया । उससे एक ऋषि  
 उत्पन्न हुए । ३ उस ऋषि का नाम कश्यप रखा गया । चेत आने पर उन ऋषि  
 ने रति रस की याचना की । ४ तब प्रजापति ने एक कन्या उत्पन्न की । उससे  
 हेती और प्रहेती दो कन्याएँ हुईं । ५ उनसे देवताओं को स्वर्ग प्राप्त हुआ और

कुबळया कुमर होइला पूर्वसार । शत्रु त्रास नमाने ताहार कुमर ३८  
 प्रसन्न जित बोलि ताहार सन्तति । शत्रुजित नामरे पुत्रेक ताहा रति ३९  
 ताहार कुमर कुरु जे नृपति । अति मानरे राजा हेला चक्रवर्ती १७४०  
 कुरुनाथ नन्दन जे जगन्नाथ महीधर । से राजा महिमा मुनि अतिहिँ अगोचर १७४१  
 से जगन्नाथ, महीधरर अनेक कीरति । पुत्र तार नोहिबारु भाळे से नृपति ४२  
 अष्टवक्र ऋषिकि से सेवा करि मनाइला । भगती देखिण से मुनि दया कला ४३  
 कालि मो आश्रमकु आसिबुँ बोइले । अन्धकु नयन कि दरिद्रे धन देले ४४  
 शुणि से नृपवर प्रभात बेळे जाइ । अष्टवक्र मुनिकर आश्रमे मिळइ ४५  
 देखिण ऋषि बोले शुणरे नृपवर । एमन्त पाणि घेनिण बहन तु जे चळ ४६  
 महादेई मानंकु बाण्टिण तुम्हे देव । पुत्र उपुजिब बळिण तोर तेज ४७  
 एते कहिण मुनि अन्तर्द्वारे गले । मन्त्र जळ घेनिण नृपति बाहुडिले ४८  
 दइबिर मायाकु बुझि त नपारि । से पाणिकि पिडले नृपति पाशोरि ४९  
 आपणे गर्भवास हेलेक राजन । पाञ्च मास अन्तरे गर्भ बुलइ नन्दन १७५०  
 अष्टवक्र ऋषि जाणि आसिले वेगकरि । राजाकु बोइले तु अबिचार करि १७५१  
 राणीकि न देइ तु आपणे भक्षिलु । तेणु करि ए कष्ट तु आपणे लभिलु ५२

कुवल नामक पुत्र हुआ । उसकी महिमा तीनो लोकों में विख्यात थी । ३७  
 कुवल का पुत्र पूर्वसार था । उसका पुत्र शत्रु से भयभीत नहीं होता था । ३८  
 प्रसन्नजित उसकी सतान हुई । उसके पुत्र का नाम शत्रुजित हुआ । ३९ उसका  
 पुत्र राजा कुरु था । वह अत्यन्त मान से चक्रवर्ती राजा हुआ । १७४० कुरु  
 नाथ का पुत्र महीधर जगन्नाथ हुआ । हे मुनि ! उस राजा की महिमा अत्यन्त  
 अगोचर है । १७४१ उस महीधर जगन्नाथ का बड़ा प्रताप था । पुत्र न होने  
 से उस राजा ने विचार किया । ४२ उसने सेवा करके महर्षि अष्टावक्र को  
 प्रसन्न किया । उसकी भक्ति देखकर महर्षि ने उस पर दया की । ४३ उन्होंने  
 कहा कि तुम कल मेरे आश्रम में आ जाना । लगता था जैसे अन्धे को नेत्र और  
 दरिद्री को धन मिल गया हो । ४४ यह सुनकर श्रेष्ठ राजा प्रभात काल में  
 महर्षि अष्टावक्र के आश्रम में जा पहुँचा । ४५ देखते ही ऋषि ने कहा  
 हे श्रेष्ठ राजन ! सुनो । यह पानी लेकर तुम शीघ्र ही जाओ । ४६ तुम इसे  
 पटरानियों में बाँट देना । तुमसे भी अधिक प्रतापी पुत्र उत्पन्न होगा । ४७  
 इतना कह कर मुनि ध्यानमग्न हो गये और अभिमन्त्रित जल लेकर  
 राजा लौट पडे । ४८ दैव की माया को वह समझ न पाए और भूल से राजा ने  
 वह पानी पी लिया । ४९ स्वयं राजा के गर्भ ठहर गया । पाँच माह बीतने  
 पर शिशु गर्भ में घूमने लगा । १७५० यह जानकर ऋषि अष्टावक्र शीघ्र ही आ  
 गए । उन्होंने राजा से कहा कि तूने अज्ञानता का कार्य कर डाला । १७५१ तूने  
 रानी को न देकर उस जल को स्वयं पी लिया । इसीलिये तुझे यह कष्ट प्राप्त



इछाकुरु ठारु जे बिळोछि हेले जात । जोद्धापणे सरितांकु नुहे सपत द्वीप २३  
 ताहार कुमर जे अजग्रे बोलि जाण । द्वापर जुग गोटि भोग से कले जाण २४  
 स्वर्ग मर्त्य, पाताळ तिनिपुर जिणि । नग्र नाम आपणा नाम देले पुणि २५  
 सेहि दिनु से राज्य जे अजोध्या बोलाइला।

काळे पुण तांक ठारु पुत्र जात हेला २६  
 से राजा कुमर नाम देले महीपति । चारि समुद्रे से राजा स्नान करे निति २७  
 काकुस्थ बोलिण जे ताहार तनये । ए मही मण्डळरे सबु कले जाए २८  
 ताहांकर तनय कविर नामे वीर । ताहा ठारु जात विश्रवा नामे वीर २९  
 विश्रवा तनुज जे आरण्यक नृपति । सुनाम नामरे पुण ताहार एक मन्त्री १७३०  
 से राजाकु दशमुखा रावण नाश कला । से राजा मन्त्रीर बोल केबेहे नकला १७३१  
 आदित्य नामेण जे से राजा कुमर । पितार शत्रु बोलिण गला लंकापुर ३२  
 मन भेदि शरे से लंकाकु पोड़िला । उपर चारि पाख पाषाणे पोतिला ३३  
 दश वरष जे से लंका अन्धार । देखि करि रावण विधाताकु सुमरिबार ३४  
 डरिण दइव जे से पुर नगला । विश्रवा ऋषि आसि अग्नीकि कहिला ३५  
 तेणु से मन भेदी अग्नी देले काढि । तेणु से रबित्रास लंका गडरे पड़ि ३६  
 सेहि राजा ठारु कुवळ बोलि पुत्र । तिनि भुवनरे तार महिमा बिह्यात ३७

वश का नाम इक्ष्वाकु वश हुआ । इस प्रकार ससार मे इक्ष्वाकु वश का विस्तार हुआ । २२ इक्ष्वाकु से विलोछी उत्पन्न हुआ जिसके समान योद्धा सात द्वीपों मे अन्य कोई न था । २३ उनका पुत्र अजय हुआ जिसने पूरे द्वापर युग तक भोग किया । २४ उन्होने स्वर्ग मृत्यु तथा पाताल लोको पर विजय प्राप्त करके नगर का नाम अपने ऊपर रक्खा । २५ उसी दिन से उस राज्य का नाम अजोध्या पड़ा । समय पर उनके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । २६ उस राजा ने पुत्र का नाम महीपति रक्खा । वह राजा नित्य चारो समुद्रों में स्नान करता था । २७ उसके काकुस्थ नामक पुत्र हुआ जिसने इस भूतल पर सबको पराजित कर दिया था । २८ उनके पुत्र पराक्रमी कबीर हुए जिनसे पराक्रमी विश्रवा नामक वीर उत्पन्न हुआ । २९ विश्रवा का पुत्र राजा अरण्यक था । उसके सुनाम नामक एक मन्त्री था । १७३० उस राजा को दशकण्ठ रावण ने मार डाला । उस राजा ने मन्त्री की बात कभी नहीं मानी । १७३१ उस राजा के आदित्य नाम का पुत्र था । वह पिता के शत्रु की नगरी लका मे गया । ३२ उसने मन भेदी बाण से लंका को जला दिया और ऊपर से चारो ओर से पत्थरो से तोप दिया । ३३ दस वर्ष तक लका मे अँधेरा बना रहा । यह देखकर रावण ने विधाता का स्मरण किया । ३४ भयभीत होकर विधाता उस नगर में नहीं गये । तब विश्रवा ऋषि ने आकर अग्नि से कहा । ३५ तब मन भेदी अग्नि ने उसे निकाल दिया । उस लका दुर्ग पर सूर्य का त्रास पड़ा था । ३६ उस राजा के

बाहुकर पुत्र जे सगर नृपति । सप्त सागरकु खोळाइले कीर्ति ६८  
 सात जुग परिजन्ते बञ्चिले राजन । स्वदेह घेनिण जे स्वर्गकु गले पुण ६९  
 अश्व जोला नामरे ताहार कुमर । देवताए भय कले जाणि तार बळ १७७०  
 ताहा ठारे जात अश्ववन्त पुत्र होइ । से पुत्र अश्व चढिण शून्यरे उडइ १७७१  
 तार पुत्र दिलिप साधिला सप्त महि । तिनिपुरे नाम बिख्यात तार होइ ७२  
 दिळिप नन्दन जे भगिरथ होइला । आकाशर गंगा आणि मञ्चरे रुहाइला ७३  
 से भगिरथ पुत्र अटे सुरसेन । नाभ नाम होइला जे ताहार नन्दन ७४  
 नाभर नन्दन जे सिन्धु घोष होइ । सिन्धु घोषर नन्दन कृत्तिका बोलाइ ७५  
 कृत्तिकार नन्दन अखिल नृपति । ऋतुपन्न नामरे ताहार सन्तति ७६  
 ऋतुपन्न राजा नळराजाकु सम्भाळिला । आजहुँ कीरति तार पुराणे रहिला ७७  
 ऋतुपन्न कुमर अटइ विलम्बर । लक्षे राजाकु बिक्री कला एक बार ७८  
 ताहार नन्दन जे कुम्भ नाम राग्रे । त्रिभुवन मध्ये पटान्तर नाहिँ किए ७९  
 निकुम्भ नन्दन अळम्बुसा हुए । तिनि पुररे ताकु सरि सम केहि नुहँ १७८०  
 अळम्बुसा नन्दन वाकु राजा जे पुण । सकळ नृपति तार पादे खटे जाण १७८१  
 बाकु राजार नन्दन अटे सुतीक्षण । पिता बिजोगरे से अजोध्या राजन ८२  
 सुतीक्षण राजन जे अग्निकेतु होइ । सिंहनाद नन्दन जे ताहार बोलाइ ८३

पराक्रमी बहुल था । ६६-६७ बाहुक का पुत्र राजा सगर था जिसने सात समुद्र  
 खुदवाकर यश का विस्तार किया । ६८ वह राजा सात युगों तक जीवित रहा  
 फिर सशरीर वह स्वर्ग को गया । ६९ उसके पुत्र का नाम अश्व जोला हुआ उसके  
 बल से देवता लोग भी डरते थे । १७७० उसके अश्ववत पुत्र हुआ । वह कुमार  
 घोड़े पर चढ़कर आकाश में उड़ता था । १७७१ उसके पुत्र दिलीप ने सात खण्ड  
 पृथ्वी जीत ली थी । उनका नाम तीनों लोको में विख्यात हो गया था । ७२  
 दिलीप का पुत्र भगीरथ हुआ जिसने आकाश की गंगा को लाकर मृत्यु लोक में  
 प्रवाहित किया । ७३ उस भगीरथ का पुत्र सूरसेन था जिसके नाभ नामक पुत्र  
 हुआ । ७४ नाभ के पुत्र सिधघोष और उसका पुत्र कृत्तिका हुआ । ७५ कृत्तिका  
 का पुत्र राजा अखिल था जिसकी सन्तान का नाम ऋतुपन्न था । राजा ऋतुपन्न  
 ने राजा नल से युद्ध किया । आज भी पुराणों में उसकी कीर्ति वर्णित है । ७६-७७  
 ऋतुपन्न का पुत्र विलम्बर हुआ जिसने एक बार एक लाख राजाओं को विक्रय  
 कर दिया था । ७८ उसके पुत्र का नाम राजा कुम्भ था जिसकी तुलना में तीनों  
 लोको में कोई नहीं था । कुम्भ का पुत्र अलम्बसा हुआ उसकी समता का तीनों  
 लोको में कोई नहीं था । ७९-१७८० अलम्बसा नन्दन राजा वाकु हुआ ।  
 समस्त राजागण उसके चरणों की सेवा करते रहते थे । राजा बाकु का पुत्र  
 सुतीक्षण हुआ । पिता के निधन पर वह अजोध्या का राजा बना । १७८१-८२  
 राजा सुतीक्षण का पुत्र अग्निकेतु हुआ और उसके पुत्र का नाम सिंहनाद था । ८३

दश माश राजार पेठ सेहु चिरि । तार गर्भु पुत्र एक बाहार जे करि ५३  
 से पुत्र नाम जे देले मानधाता । ए महि मण्डळरे रुहाइले कया ५४  
 मानधाता ठारे जे मुचुकुन्द हेले जात । वाण नरनाथ होइले तार पुत्र ५५  
 बाण नरनाथर जे पुत्र वसुनामे बीर । सेहि पुणि होइले जे अजोध्या ईश्वर ५६  
 सत्यव्रत बोलिण जे ताहार तनये । कुमन्त राजन जे ताठारे उदमे ५७  
 सेहि राजाठारे जे हरिचन्दन जात । दानेण खाण्डेव दाता पणरे बिय्यात ५८  
 सेहि राजा जाग कले विश्वामित्र राइ । अनेक धन देवारे न नेले मुनि तहिं ५९  
 बिक्रि करि नेल जे पुत्र भारिजा जाण । सेहि राजा सान पुत्र हेलेक राजन १७६०  
 तेणुटि विश्वामित्र जोग बळे जाणि । श्रीराम लक्ष्मणरे भवुसि हेले पुणि १७६१  
 हरिचन्दन द्वितीय पुत्र नाम जाण । सौरभ्य नामरे अटइ राजन ६२  
 भ्रथ नामरे तार पुत्रेक जात होइ । जम्बुद्वीप मण्डळे एकांग राजा होइ ६३  
 से राज्य राजामाने खटिण पादरे । जम्बुद्वीपकु असुर न आसन्ति डरे ६४  
 तेणु जम्बुद्वीपकु भ्रथ खण्ड नाम देले । गड़करि भक्ष्यपुर राज्यरे रहिले ६५  
 केते हे काळेक राजार चारि पुत्र हेले ।

मधुवन हस्तिना भ्रथ अजोध्यारे राजा हेले ६६

इसिते सतेज अमळ कमळ । इसित कुमर बहुळ नामे बीर ६७

हुआ है । ५२ दस महीने पर उन्होंने राजा के पेट को चीरकर उसके गर्भ से एक पुत्र बाहर निकाला । ५३ उस पुत्र का नाम मानधाता रक्खा गया । उनकी यश-गाथा इस महिमण्डल पर चिरकाल तक चर्चित रही । ५४ मानधाता से मुचुकुन्द उत्पन्न हुए । उनके पुत्र महाराज वाण हुए । ५५ वाण का पुत्र पराक्रमी वसु हुआ जो अयोध्या का अधीश्वर बना । ५६ उसका पुत्र सत्यव्रत और उससे राजा कुमन्त उत्पन्न हुआ । ५७ उस राजा से हरिश्चन्द्र की उत्पत्ति हुई जो दान में महा प्रसाद के समान दान वीरता में प्रसिद्ध था । ५८ उन्ही राजा ने विश्वामित्र को बुलाकर यज्ञ किया । प्रचुर धन प्रदान करने पर भी मुनि ने उसे ग्रहण नहीं किया । ५९ फिर पत्नी तथा पुत्र को विक्रय करके उन्होंने लिया । फिर उस राजा का छोटा पुत्र राजा बना । १७६० तब विश्वामित्र ने योग बल से जानकर श्रीराम और लक्ष्मण पर भरोसा किया । १७६१ हरिश्चन्द्र के दूसरे पुत्र का नाम राजा सौरभ्य था । ६२ उनके भरत नाम का एक पुत्र उत्पन्न हुआ । जो जम्बुद्वीप मण्डल का एक छत्र शासक हुआ । ६३ राजा लोग उसके चरणों की सेवा में लग गये । भयभीत होकर जम्बुद्वीप में राक्षस नहीं आते थे । ६४ इस कारण से जम्बुद्वीप का नाम भरत खण्ड पड़ा । उन्होंने मृत्यु लोक के उस राज्य में दुर्ग बनाकर निवास किया । ६५ कुछ समय पर उस राजा के चार पुत्र हुये जो मधुवन, हस्तिनापुर, भरत खण्ड तथा अयोध्या के राजा हुये । असित, सतेज, अमल तथा कमल यह चार हुये । असित के पुत्र का नाम

दशरथंकर सेहु अटइ ज्येष्ठ राणी । से राणी तळरे कउशल्या पुणि १८००  
 कउशल्या तळरे अटइ सौमित्र । शोभा सुन्दर से सकळ राणि स्तोत्र १८०१  
 ए रूपे शुणि ऋषि दशरथ महिमा । जाहाकु प्रशंसा जे करन्ति सुर ब्रह्मा २  
 सत सठी पुरुष दशरथंकर एमन्त । सेदिनु अटइ मुं जे कुळर पुरोहित ३  
 वशिष्ठंकर मुखरु एसन बाणी शुणि । कृत कृत होइले जनक महामुनि ४  
 बोइले भो मुनि कहिल तुम्हे जाहा । सर्व गुणे सुन्दर अजोध्या नर नाहा ५  
 तुम्हे कहिल एहांक वंशानु चरित । गत पापमान गला ए मोहर गात्र ६

### जनकंकर वंश वर्णन

मोहर कुळ गोत्र शुण हे ब्रह्ममुनि । विधि विधान काळे अवश्य एहा जाणि ७  
 सत्यानन्द ऋषि मोर कुळर पुरोहित । एहांक मुखरु शुण मोहर कुळगोत्र ८  
 अहल्या नन्दन कहे एसनक शुणि । सावधान होइ शुण अजोध्या नृपमणि ९  
 सावधान होइ तुम्हे शुण हे वशिष्ठ । इच्छावरु नामे एक नृपति गरिष्ठ १८१०  
 निद्रार बोलि हेला ताहार तनये । चारि सागरे सेहु होइला महाराष्ट्रे १८११  
 सइन संगरे घेनि बुलिलाक पृथि । समान नोहिले ताकु कउणसि क्षत्री १२

पुत्री शौर्यशालिनी है । उसके गर्भ से भरत उत्पन्न हुए । ९९ वह दशरथ की बड़ी रानी है । उस रानी के नीचे फिर कौशल्या है । १८०० कौशल्या के नीचे सुमित्रा है । यह समस्त रानियाँ शोभा तथा सौन्दर्य की खान है । १८०१ ऋषि ने इस प्रकार दशरथ की महिमा सुनी जिनकी प्रशंसा देवता और ब्रह्माजी किया करते है । २ दशरथ की इस प्रकार की सड़सठ पीढियाँ है । तभी से मैं इनके कुल का पुरोहित हूँ । ३ वशिष्ठ के मुख से ऐसे वचन सुनकर महर्षि जनक कृत-कृत्य हो गये । ४ वह बोले हे महर्षि ! आपने जैसा कहा, अयोध्या नरेश वैसे ही समस्त गुणो से युक्त तथा सुन्दर है । ५ आपने इनके वंशानुगत चरित्रों का वर्णन किया । मेरे शरीर के समस्त पाप क्षय हो गए । ६

### जनक के वंश का वर्णन

हे ब्रह्मर्षि ! आप मेरे कुलगोत्र के विषय में सुनिये । विधि विधान के समय इसका जानना आवश्यक है । ७ सतानन्द ऋषि हमारे कुल पुरोहित है । इनके मुख से हमारे कुल गोत्र के विषय में सुनिए । ८ ऐसा सुनकर अहिल्या नन्दन ने कहा हे अयोध्या के श्रेष्ठ नरपाल । सावधान होकर सुनिए । ९ हे वशिष्ठ ! आप भी सावधान होकर सुनें । इच्छावरु नाम का एक प्रतापी राजा था । १८१० उसका पुत्र निद्रार हुआ । वह चारो सागरो पर अधिपति बना । १८११ साथ में सैन्य वहिनी लेकर उसने भूमण्डल पर भ्रमण किया । कोई भी योद्धा उनकी

सिंहनाद बोलिण ताहार नाम होए । राजापण चारिमास सेहि पुण कए ८४  
 स्वर्गरे देवता तप कले जे चारि मास । पाताळे धरणीधर घइते महीकि त ८५  
 स्वर्गसनि बोलि करि ताहार कुमर । ता ठारु जात अमीय रस नृपबर ८६  
 तार ठारु जात जे नजाणि होइला । जजाति नन्दन जे भार्गवि बोलाइला ८७  
 कामदेव बोलिण जे ताहार तनये । सेहि राजपण कले कुळदिप राये ८८  
 महिमा अगोचर प्रशंसे सुर राये । रघुवंश बोलिण जे सेहि ठारु हुए ८९  
 ताहार नन्दन अजनामे महिपाळ । दशरथ नामरे ताहार दुलाळ १७९०  
 एहि दशरथ अजोध्यारे राजा पुण । वेनि प्रकार जे अटइ देह जाण १७९१  
 नयन चरण वेनि अटइ वेनि वेनि । सरिर मस्तकरे अटइ एक पुणि ९२  
 अष्ट गोटि बाहु तार करइ पलव । चारि गोटि धनु धरि सर्माजइ बेग ९३  
 ऋष्यशृंग प्रसादरे चारि जे नन्दन । श्रीराम लक्ष्मण भरथ शतृघन ९४  
 राजार ज्येष्ठ पाट कैकया नामे राणी ।

कौशल्या कनिष्ठ अटे शुण हे महामुनि ९५  
 सुमित्रा निळा तुले सातश पचास । एहि मानंकु सान राणीरे लेखित ९६  
 कउशल्या गर्भरु श्रीराम हेले जात । कैकयांक गर्भरे भरथ सम्भुत ९७  
 सुमित्रांकर गर्भरु लक्ष्मण शतृघन । एमन्त चारि गोटि दशरथ नन्दन ९८  
 कैकेया राजा दुहिता अटइ चापवन्ति । ताहांकर गर्भु भरथ उत्पत्ति ९९

उसका नाम सिंहनाद होने से उसने चार महीने तक राजत्व का भोग किया । ८४ देवताओं ने चार मास तक स्वर्ग में तपस्या की और पाताल में शेष पृथ्वी को धारण किये रहे । ८५ उसका पुत्र स्वर्ग सेन हुआ । उससे नृपश्रेष्ठ अमियरस उत्पन्न हुए । ८६ उससे नजाणी उत्पन्न हुआ । ययाति नन्दन का नाम भार्गवी था । ८७ उसके कामदेव नामक पुत्र था । उस राजा कुल दीपक ने राजत्व भोग किया । ८८ उसकी महिमा अगोचर थी और देवराज इन्द्र भी उसकी प्रशंसा करते थे । उन्हीं से रघुवंश का नाम विख्यात हुआ । ८९ उनके पुत्र का नाम महाराज अज था । उनके दशरथ नामक पुत्र हुआ । १७९० यही दशरथ अयोध्या के राजा है । इनका शरीर दो प्रकार का है । १७९१ इनके दो चरण तथा दो नेत्र हैं । शरीर में एक मस्तक है । ९२ कर पल्लवों वाली इनकी आठ भुजाएँ हैं । यह चार धनुष धारण करके शौर्य प्रदर्शन करते हैं । ९३ शृंगी ऋषि की कृपा से इनके राम लक्ष्मण भरत शत्रुह्न चार पुत्र हैं । ९४ राजा की बड़ी पटरानी का नाम कैकेयी है । हे महामुनि ! सुनिये । कौशल्या छोटी रानी है । ९५ सुमित्रा तथा नीलावती को लेकर सात सौ पचास रानियाँ हैं जिनकी गणना छोटी रानियों में है । ९६ कौशल्या के गर्भ से श्रीराम उत्पन्न हुए तथा कैकेयी के गर्भ से भरत का जन्म हुआ । ९७ सुमित्रा के गर्भ से लक्ष्मण तथा शत्रुह्न हुए । इस प्रकार दशरथ के चार पुत्र हैं । ९८ राजा कैकय की

बालमिक सिद्धबने जाइण तप कला । तेणुटि सिद्ध ऋषि संगरे गणा हेला २६  
सानभाइ कुशध्वज अनेक तप करि । शूद्र मुनि होइण से वैशाळ पुरे मिळि १८३०  
वैशाळि राजा जे अटइ दिनकर । सोमवंश घेनिण स्वर्गकु गला बीर १८३१  
गला बेळे कुशध्वजकु राज्य देइ गले । तेणुटि कुशध्वज से राज्ये राजा हेले ३२  
से कुशध्वजर जे दुहिता अटे बेनि । जनकर बचने अइले जे घेनि ३३  
अथ शत्रुघनकु जे देखि तोष हेला । से दुहिंकि बरिण निजपुरे गला ३४  
मालिनी नामरे तार ज्येष्ठ जे तनय्री । से दुहिता बिभा जे अथकु करिबई ३५  
सुकीर्ति कन्याकु से शत्रुघनरे देव । सेहि तुम्भ समुन्धि शुण अजोध्या नरेन्द्र ३६  
लक्ष्मणकु उर्मिला जे श्रीरामरे सीता । जतनरे एहा भिआइण अछि धाता ३७  
तुम्भ तिनि राणीरु चारि पुत्र जात ।

से बेनि भाइंक ठारु चारि कन्या सम्भूत ३८  
शुणि करि दशरथ होइले आनन्द । मुख बिकाशइ जेन्हे पूर्णमीर चान्द ३९  
वशिष्ठंक मुख चाहिँ कहन्ति बचन । भो मुनि हे बेग अनुकूल तुम्भे घेन १८४०  
दशरथ जनक दुहिंक बाणी शुणि । वशिष्ठ सत्यानन्द बिचारि जोग पुणि १८४१  
ज्येष्ठमास शुक्लपक्ष एकादशी दिन । चन्द्रवार हस्ती नक्षत्र बिद्यमान ४२  
स्वाति नामे जोग जे करण शइतुल्य । एगार घडिरे हेब वरण अनकूल ४३

सिद्ध वन में जाकर तपस्या की । इससे वह सिद्ध ऋषियों की गिनती में आ  
गए । २६ छोटे भाई कुशध्वज ने बहुत तपस्या की तथा शूद्र मुनि होकर वह  
वैशाली पुर में पहुँच गए । १८३० वैशाली का राजा दिनकर था सोमवंश को  
लेकर वह पराक्रमी स्वर्ग को चला गया । १८३१ जाते समय वह कुशध्वज को  
राज्य दे गए । इसलिये कुशध्वज उस राज्य के राजा हो गए । ३२ उन कुश-  
ध्वज के दो कन्याएँ हैं । जनक की बात पर वह उन्हें लेकर आए हैं । ३३ भरत  
और शत्रुह्न को देखकर उन्हें तोष होगा । वह दोनों का वरण करके अपने पुर  
को चले गए । ३४ मालिनी नाम की उसकी ज्येष्ठ पुत्री है । उस पुत्री का  
विवाह वह भरत से करेगे । ३५ सुकीर्ति कन्या को वह शत्रुह्न को देगे । हे  
अयोध्या नरेश ! सुनिये । वह आपके समधी है । ३६ लक्ष्मण को उर्मिला तथा  
श्रीराम को सीता का मिलना विधि ने बड़े यत्न से निर्मित कर रक्खा है । ३७  
आपकी तीन रानियों से चार पुत्र हुए हैं और इन दोनों भाइयों के चार कन्याएँ  
हैं । ३८ यह सुनकर दशरथ प्रसन्न हो गए । उनका मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा  
के समान विकसित हो गया । ३९ उन्होंने वशिष्ठ के मुख की ओर देखते हुये  
कहा हे मुनि ! आप शीघ्र ही शुभ मुहूर्त निकाले । १८४० दशरथ और जनक  
दोनों की बात सुनकर वशिष्ठ और सतानन्द मुहूर्त पर विचार करने लगे । १८४१  
उन्होंने कहा कि ज्येष्ठ मास के शुक्ल पक्ष की एकादशी को सोमवार का दिन  
होगा जिसमें हस्ती नक्षत्र विद्यमान रहेगा । ४२ शइतुल्यकरण के स्वाती नामक

से राजार नन्दन जे निमि जात होइ । मिथिला नामरे तार नन्दन उपुजइ १३  
 मिथिलार नृपति अटे बड़ाइ प्रतापी । आपणार नामरे जे मेदिनीकि स्थापि १४  
 तेणु करि मिथिला नाम हेला मही । दशरथ आगे एहा सत्यानन्द कहि १५  
 मिथिलार नन्दन जे उद्यानक राये । उदान वसु नामरे ताहर तनये १६  
 नन्दिवर्द्ध नामरे ताहार जे सुत । सुकेत नामरे तार नन्दन हेला जात १७  
 एहार नन्दन जे करज जात हुए । ताहा ठारे महादेव शिव धनु दिए १८  
 से राजा महादेव धनुकु पूजा कला । भोग राग भिआइण भण्डारे रखाइला १९  
 से राजार नन्दन जे ब्रह्मव्रत होइ । आत्मा द्विज बोलि तार नन्दन उपुजइ १८२०  
 शुव्रत बोलि होइला ताहार तनये । मुकेरु बोलिण जे नन्दन उपुजाए १८२१  
 अलितित नाम हेला ताहार तनये । कृतिसेन नामरे ताहार पुत्र हुए २२  
 ध्रुवसेन नामरे जे ताहार कुमर । भोजमनु नामेण नन्दन अबतार २३  
 प्रेम नामरे होइला ताहार तनये । सत्य प्रेम बोलि से नन्दन उपुजाए २४  
 कृत प्रेम बोलि ताहार तनुज । ताहार तहुँ हेला सिद्ध प्रेम राज २५  
 बसुरोम नामरे जे ताहार नन्दन । ताहा ठारु तिनि पुत्र हेले उत्पन्न २६  
 जनक वाल्मीकि कुशध्वज तिनि । राजा होइण सेहु पाळन्ति मेदिनी २७  
 एहि जनक मिथिलारे कले राजपण । जाग तप करि ब्रह्ममुनि हेले जाण २८

बराबरी न कर सका । १२ उन राजा के निमि नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । उनसे मिथिला नाम का पुत्र हुआ । १३ मिथिला नृपति बड़ा प्रतापी था । उसने अपने नाम से पृथ्वी की स्थापना की । १४ इससे इस पृथ्वी का नाम मिथिला हुआ । ऐसा दशरथ के समक्ष सतानन्द ने कहा । १५ मिथिला का पुत्र राजा उद्यानक था । उनके पुत्र का नाम उदान वसु हुआ । १६ नन्दिवर्द्ध नामक उसका पुत्र हुआ उसके सुकेतु नाम का पुत्र उत्पन्न हुआ । १७ इससे करज नाम के पुत्र का जन्म हुआ । शंकर ने उसे अपना धनुष प्रदान किया था । १८ उस राजा ने महादेव के धनुष की पूजा की । भोग राग की व्यवस्था कराकर उसे भण्डार गृह में रखवा दिया । १९ उस राजा का पुत्र ब्रह्मव्रत हुआ जिसके आत्मा द्विज नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । १८२० उसके पुत्र का नाम सुव्रत था जिससे मुकेरु नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । १८२१ अलितित नाम वाला उसका पुत्र था । उसके कृतिसेन नामक पुत्र हुआ । २२ ध्रुवसेन नाम वाला उसका पुत्र था । उससे भोज मनु नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । २३ प्रेम नामक उसका पुत्र हुआ उससे सत्य प्रेम नामक पुत्र का जन्म हुआ । २४ कृतप्रेम नाम वाला उसका पुत्र था । फिर उसके राजा सिद्धप्रेम हुआ । २५ बसुरोम नामक उसका पुत्र था । उसके तीन पुत्र उत्पन्न हुए । २६ जनक, वाल्मीकि, कुशध्वज यह तीनों राजा होकर पृथ्वी का पालन करने लगे । २७ इन जनक ने मिथिला पर राज्य किया । वह यज्ञ और तपस्या करके ब्रह्मर्षि बन गए । २८ वाल्मीकि ने

एथु अनन्तरे शुण सभाजन आस्थान । जे जाहार पुरकु चळिले सर्वजन ५६  
 विविध बाजणा मान बाजे बिरतुर । लोक महा गहळ जे शबद बिरतुर १८६०  
 निज नबरे जनक प्रवेश होइले । सत्यानन्द राइ से कथान्ति बिचारिले १८६१  
 नग्रकु मण्डनि कराइब उत्सेव । विभा बिधि विधान भिआइब सर्व ६२  
 शुणिण सत्यानन्द कराइले सिद्धि । पुराणरे जेहे मंगळर विधि ६३  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । जेउँ कथा शुणिले दुरित क्षण करि ६४  
 आनन्द होइण जे कहे दशरथ । कालि देखिबा हेवा चारि बधु सेत ६५  
 तेबेक मोर मन होइबाक सुस्थ । मो कुळ उद्धरिले जनक तपोबन्त ६६  
 यांक जोगु चारिपुत्र पवित्र मोर हेले । जनक राजांकर जुआँइ बोलाइले ६७  
 वशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण नृपबर । रबि तळरे कीरति रहिला तुम्भर ६८  
 जेउँ भाग्ये पाइल श्रीरामचन्द्र पुण । तिनि भुवनरु भय तोर गला जाण ६९  
 जनक महा ऋषि संगरे सत्यबादि । ताहार महिमा तिनि भुवने आछादि १८७०  
 चारि नन्दनकु तोर चारि झिअ देला ।

कन्यादान देले ताकु स्वर्ग प्राप्त परा १८७१

ऋष्यशृंग आसि बारु उदय तोर हेला । मल जोगे बिभाण्डक नन्दन चरु देला ७२  
 शुणिण दशरथ कैकया भाइ राइ । बोइले सैन्य बळ घेनिण चळ तुहि ७३

के लोग प्रसन्न हो गये । ५८ हे सभाजन । सुनिये । इसके पश्चात् सभी लोग सभा मण्डप से अपने-अपने घर चले गये । वीरतूर्य तथा नाना प्रकार के बाजे बज रहे थे । भीड़-भाड़ से बड़ी चहल-पहल थी । ५९-१८६० जनक अपने महल में प्रविष्ट हुये और उन्होंने सतानन्द को बुलाकर विचार-विमर्श किया । १८६१ वह बोले कि आप उत्सव में नगर को सुसज्जित करवा दीजियेगा और विवाह के सारे विधि विधान की तैयारियाँ कर लीजियेगा । ६२ यह सुनकर सतानन्द ने पुराणों में वर्णित मागलिक विधि-विधान की तैयारी कर ली । ६३ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् वह कथा सुनो, जिसके सुनने से पाप नष्ट हो जाते हैं । ६४ दशरथ ने प्रसन्न होकर कहा कि कल चारो बधुओ की दिखावनी होगी । ६५ तब हमारा मन सतुष्ट होगा । तपस्वी जनक ने हमारे कुल का उद्धार कर दिया । ६६ इनके कारण से हमारे चारो पुत्र पवित्र हो गये और राजा जनक के जामाता कहलाये । ६७ वशिष्ठ ने कहा हे नृपश्रेष्ठ ! सुनिये । इस सूर्य-मडल के नीचे आपकी कीर्ति फैल गयी है । ६८ जिस भाग्य से श्रीरामचन्द्र को प्राप्त किया था और फिर तीनों लोको से तेरा भय समाप्त हो गया । ६९ मैं सत्य कहता हूँ कि महर्षि जनक के साथ उनकी महिमा तीनों लोकों में व्याप्त हो गई । १८७० उन्होंने आपके चारो पुत्रो को चार कन्यायें प्रदान कीं । कन्यादान देने से उन्हें स्वर्ग की प्राप्ति हो गई । १८७१ शृगी ऋषि के आने से आपका उत्थान हुआ । विभाण्डक नन्दन ने शुभ योग में चरु प्रदान किया



धनु लग्न प्रवेश श्रीराम हेबे विभा । से दिवस सिद्ध नाम जे महाप्रभा	४४
श्रीरामचन्द्र राशिक अटइ सिद्ध तार । तृतीय चन्द्र तार अटइ वळिआर	४५
जानकिर मित्र तार अटइ से दिन । द्वादश चन्द्रकु मात्र देवा शंखदान	४६
दशमचन्द्र एहाकु अटइ महा प्रीति । वर कन्या दुर्हिंकर देवतांक जाति	४७
दशम चन्द्र जोगरे दोष नाहिँ किछि । सप्त माळारे दिग कहइ ब्रह्मवत्सि	४८
नागनत्त चन्द्र अटे अति बळवान । विभा विधि विधान अटइ सेहि दिन	४९
भरथ शत्रुघनकु एहि शुभ होइ । अळुळेशा ककडारे प्रे जनम बेनिभाइ	१८५०
माळिनि कन्यारे जे ज्येष्ठा बिछा पुण । दुहेँ ब्रह्म राक्षस से दिन शुभदिन	१८५१
उर्मिळार नक्षत्र रेवती जे मीन । लक्ष्मणर नक्षत्र एहि अटे पुण	५२
बेनि जन देवता अटन्ति स्वजाति । ए रूपे जोग लग्न नमिले नृपति	५३
सुकीर्तिक ककड़ा राशिरे असुर । शत्रुघन एहार जोगाए भल वर	५४
ए चारि वरंकु जोगाए सेहि दिन । विचारिण बशिष्ठ कहिले से तिथि दिन	५५
प्रहरक पर्यन्ते शुक्रंकर वेळ । मिथुन लग्नरे हेब वरण अनकूळ	५६
कालि तिथि बेनी होइव शुक्रवार । बुधवार परवेश पहरे भितर	५७
मिथुन वेळरे हेब सीतांक देखुणि । सभाजने आनन्द होइले एहा शुणि	५८

योग की ग्यारह घडी में वरण करने का शुभ योग होगा । ४३ धनु लग्न के प्रविष्ट होने पर श्रीराम का विवाह होगा । उस दिन सिद्ध नामक योग महा-प्रभावकारी रहेगा । ४४ श्रीरामचन्द्र जी की राशि के लिये वह दिन शुभ रहेगा । उनके तृतीय स्थान पर चन्द्रमा वलिष्ठ है । ४५ वह दिन जानकी का मित्र है केवल द्वादश चन्द्रमा को शंख दान देना पड़ेगा । ४६ इसके लिये दशम चन्द्र महान प्रीतिकारी है । वर-कन्या दोनों की ही देवजाति है । ४७ दशम चन्द्र के योग से कुछ भी दोष नहीं है । तब ब्रह्म पुत्र ने सप्तमाला से दिशा निर्देश करते हुये कहा । नागमत्त चन्द्र अत्यन्त बलवान है । विवाह का विधि विधान उसी दिन होगा । ४८-४९ भरत और शत्रुघन के लिये यह शुभ होगा । क्योंकि अश्लेश कर्क में दोनों भाइयों का जन्म हुआ है । १८५० जो बड़ी कन्या मालिनी है, उसका वृश्चिक है । दोनों ब्रह्मराक्षस है । अतः उन्हें वह दिन शुभ होगा । १८५१ उर्मिला का नक्षत्र रेवती और मीन राशि और लक्ष्मण का नक्षत्र भी यही है । ५२ दोनों लोग स्वजाति में देवता है । हे राजन् ! इस प्रकार का योग लग्न नहीं मिलता । ५३ सुकीर्ति की कर्क राशि के लिये हमारे शत्रुघन इसके लिये अनुकूल वर है । ५४ इन चारों वरों के लिये वही दिन शुभ है । वशिष्ठ ने विचार करके वह तिथि और दिन बता दिया । एक प्रहर पर्यन्त शुक्र का समय है । मिथुन लग्न में वरण का योग होगा । ५५-५६ कल शुक्र का वार तथा तिथि दोनों होगा । एक प्रहर के भीतर ही बुध के वार का प्रवेश होगा । ५७ मिथुन की वेला में सीता की दिखावनी होगी । यह सुनकर सभा

ज्येष्ठ भग्निकि देखिण नमस्कार कले । सुकल्याण करिण शाएन्ता चळिगले ८८  
जनक नबरे हेले परवेश । ऋषि आणिक चरणे नमिले तुरित ८९  
बधूमानंकु देखिण साएन्ता हरष । जनकंकु ऋष्यशृंग घरणि नमित १८९०  
एथु अनन्तरे जे रजनी परवेश । जे जाहा नबरे होइले प्रवेश १८९१  
दशरथ नृपति नित्यकर्म सारि । सकळ विधि बढाइ शज्यारे पहुडि ९२  
केते बेळ उत्तर रजनी प्रभात । शीतळ गुण घेनि बहइ मरुत ९३  
शज्या तेजि बहन उठिले नृपवर । एबे विधि विधान सारिले ततपर ९४  
एसनेक समझे जनक दूत आसि । सभाकु विजेकर बचन प्रकाशि ९५  
शुणिण दशरथ राजा देवाचन सारि । हय पृष्ठे आरोहण कला दण्डधारि ९६  
शिरे बीर छत्र तार उडे फरहर । चतुरंग बळ ता संगरे अपार ९७  
अश्वपर उतुरि सभारे परवेश । जनकंक चरणे नमइ अज शिष्य ९८  
बशिष्ठ विश्वामित्र आदि तपिजन । एमानंकु नमस्कार दशरथ राजन ९९  
देखिण सुकल्याण करन्ति सर्व जति । गउरब पाइ तहिँ बसिले नृपति १९००  
बशिष्ठ कहन्ति हे जनक तुम्हे शुण । सजकरि जानकिकि बेश करि आण १९०१  
बुध बेळ परवेश हेउ अछि आसि । सज करि घेनि आस सीता शुभ्र केशि २

पहुँचे । ८७ उन्होंने बड़ी बहन को देखकर नमस्कार किया । आशीर्वाद देकर शाता चली गई फिर जनक महल में प्रविष्ट हुये । उन्होंने शीघ्र ही ऋषि पत्नी के चरणों में नमन किया । ८८-८९ बहुओ को देखकर शाता प्रसन्न हो गई और जनक को श्रुगी ऋषि की पत्नी ने नमन किया । १८९० इसके पश्चात् रात्रि हो गई । सब अपने-अपने महलो में जा पहुँचे । राजा दशरथ नित्य कर्म से निवृत्त होकर समस्त विधियों को सम्पादित करके शैया में लेट गये । १८९१-९२ कितने समय के पश्चात् रात्रि की समाप्ति पर प्रभात आया । शीतल गुण लेकर वायु बहने लगी । ९३ नृपश्रेष्ठ शैया का त्याग करके शीघ्र ही उठ पड़े और विधि-विधान के सम्पादन में तत्पर हो गए । ९४ इसी समय जनक के दूत ने आकर उन्हें सभा में पधारने के लिये कहा । ९५ यह सुनकर राजा दशरथ ने देव पूजन समाप्त किया और फिर दण्डधारी घोड़े की पीठ पर सवार हो गए । ९६ उनके सिर पर बीर छत्र फर-फर उड़ रहा था । उनके साथ अपार चतुरगिनी सेना थी । ९७ वह अश्व से उतर कर सभा में प्रविष्ट हुए । फिर अज नन्दन दशरथ ने जनक के चरणों में नमन किया । ९८ राजा दशरथ ने तपस्वी वशिष्ठ विश्वामित्र आदि उन सबको नमस्कार किया । ९९ यह देखकर समस्त योगियों ने उन्हें आशीर्वाद दिया । फिर राजा सम्मानित होकर वहाँ बैठ गए । १९०० वशिष्ठ ने कहा, हे जनक ! आप सुनिए तथा शीघ्र ही जानकी को सुसज्जित करके ले आइए । १९०१ बुध बेला आकर प्रविष्ट होने वाली है । अतः सुकेशी सीता को सुसज्जित करके बुलवाइए । २ आज भृगुवार है । उसके प्रथम

कउशिक वन जाए बेग होइ जाअ । विभाण्डक पुत्र वधू वरिण अणाअ ७४  
 शुणिण कैकया भाइ बेग होइ गला । कउशिक वनरे पाञ्च दिनरे मिळिला ७५  
 ऋष्यशृंगकु जाइण नमस्कार कला । श्रीराम विभाघर जिव जे बोइला ७६  
 शुणि करि ऋष्य शृंग घरणि संगे घेनि । प्रवेश हेले आसि मिथिलारे पुणि ७७  
 वशिष्ठ कउशिककु देखि ओळगिले । जनक कुशध्वज चरणे स्तुति कले ७८  
 दशरथ मनेण मान्य धर्म कले । सकळ नृपति उठि चरणे नमिले ७९  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भरथ शत्रुघन । वारता पाइले जे मातांक पुरेण १८८०  
 आसिण चारि भाइ नमस्कार कले । सुकल्याण करिण मुनि चळि गले १८८१  
 सत्यानन्द आसिण गउरव कले । जनक ऋषि पुरे प्रवेश होइले ८२  
 बेगे जाइ जनक सीतलारे कहिले । नण देइ ऋष्यशृंग आसिण मिळिले ८३  
 शुणिण जानकि चारि भग्नि घेनि करि । ऋष्यशृंग चरणे ओळगे बेग करि ८४  
 सुलक्षणी हुअ बोलि बोइले मुनिबर । सेठारु चारि भग्नि चळिले सत्वर ८५  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । शान्ता ऋषि आणि मातांक पुरे मिळि ८६  
 सकळ जननीकि कलेक नमस्कार ।

तिनि भाइ घेनि श्रीराम मिळिले मातापुर ८७

था । ७२ यह सुनकर दशरथ ने कैकेयी के भाई को बुलाकर उन्हें सेना लेकर चलने के लिए कहा और बोले कि तुम शीघ्र ही कौशिक वन तक जाकर विभाण्डक की पुत्रवधू को आमंत्रित करके बुलवा लो । ७३-७४ यह सुनकर कैकेयी के भाई शीघ्र ही चल दिये और पाँच दिनों में कौशिक वन में जा पहुँचे । ७५ उन्होंने जाकर शृगी ऋषि को नमस्कार किया और श्रीराम के विवाहोत्सव में पधारने के लिये कहा । ७६ यह सुनकर शृगी ऋषि पत्नी को साथ लेकर मिथिला में आ पहुँचे । ७७ वशिष्ठ तथा कौशिक को देखकर उन्होंने प्रणाम किया जनक और कुशध्वज के चरणों की स्तुति की । ७८ दशरथ ने मन से आदर सत्कार किया और सभी राजाओं ने उठकर उनके चरणों में प्रणाम किया । ७९ श्रीराम, लक्ष्मण, भरत और शत्रुघन को माताओं के महल में यह समाचार मिला । १८८० चारों भाइयों ने उन्हें आकर नमस्कार किया और मुनि आशीर्वाद देकर चले गये । १८८१ सतानन्द ने आकर उनका स्वागताभिनन्दन किया और फिर महर्षि जनक के महल में प्रविष्ट हुये । ८२ जनक ने शीघ्र ही जाकर सीता से कहा और वह अपने नन्दोई शृगी ऋषि से आकर मिली । ८३ यह सुनकर जानकी ने चारों बहनों को लेकर शृगी ऋषि के चरणों में प्रणाम किया । ८४ मुनि श्रेष्ठ ने उन्हें सुलक्षणी होने का आशीर्वाद दिया फिर वहाँ से चारों बहनें शीघ्र ही चली गयीं । ८५ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् ऋषि पत्नी शाता माताओं के महल में जा पहुँची । ८६ उसने सभी माताओं को नमस्कार किया । तीनों भाइयों को लेकर श्रीराम माता के महल में जा

नवग्रह अँळादि कस्तुरि लगाइ । जानकिर मस्तके लेपिले ताहा नेइ १६  
 घटि घटि मस्तके तइळ राब लेछि । दिव्य सरु बसन घेनिण ताहा पोछि १७  
 महा सुगन्ध पुण लेखिलेक नेइ । अष्टांग शरीरे दिव्य सुगन्ध लगाइ १८  
 तीर्थ जळ घेनिण धोइले पुण केश पुणिहिँ पोछिले घेनि दिव्य सरु बास १९  
 सुगन्ध हळदिये टभा रस गोळि । जानकिर श्रीअंगरे लेपिले नेइ बाळि १९२०  
 सुबासित जळरे धोइले पुणि काये । बसन घेनिण अंग पोछि घन्ति माए १९२१  
 शुद्ध सुवर्ण जेसने चिकण भसाणि । तहुँ शते गुणे शोभा जनक डुलणी २२  
 केशकु सुखाइले बिञ्चणि घेनि बिञ्चि । चाचेर चिकुर केश बिंश महा जोडि २३  
 कृष्ण चामरु अधिक दिशइ जे कळा । नवीन घन तमाळ लताकि शृंग मेळा २४  
 मयूर कड़ पराये झट झट दिशि । गुञ्जर मुख मर्कत पुछ परकाशि २५  
 शिख परिजन्ते तार कयूर राब नाहिँ । बसि थिले कुन्तळ लागइ तार भुइँ २६  
 श्रद्धा करि बसन्ति बेडिण सर्व नारी । सुवर्णर कंकणि जे घेनिण केश चिरि २७  
 भितर उदाभाव छाडि लाक जहुँ । बिबिध पुष्प छामुरे देलेक जे तहुँ २८  
 चम्पा बकुळ सेवति कुसुम सम करि । आबरहिँ नागेश्वर मरुआकु भरि २९  
 गोरचना कुरुबळ रखिण कुरु बेलि । थोकाए बसि मारिले बसन्तर मल्लि १९३०

आँवलादि कस्तूरी लगाकर उसे जानकी के मस्तक पर विलेपित किया । १६  
 उन्होंने घिस-घिस कर मस्तक पर तैलादि लगाया । फिर दिव्य महीन वस्त्र  
 लेकर उसे पोंछ डाला । १७ फिर उन्होंने महा सुगन्ध लेकर लेपन किया तथा  
 शरीर के आठों अंगों में दिव्य सुगन्ध लगा दिया । १८ तीर्थ जल लेकर उनके केश  
 धो दिए । फिर दिव्य महीन वस्त्र से उसे पोछ डाला । १९ कन्याओं ने हल्दी  
 सुगन्ध के साथ टभा ( फल विशेष ) का रस घोलकर जानकी के श्री अंगों पर  
 पोत दिया । १९२० फिर सुगन्धित जल से उनका शरीर धो डाला । माताएँ  
 वस्त्र लेकर उनके अंग पोछने लगीं । १९२१ जैसे शुद्ध सुवर्ण कान्तियुक्त चिकना  
 दिखाई देता है । उससे भी सौ गुनी सुन्दरता जनक नन्दिनी की थी । २२ फिर  
 व्यजन डुलाकर उनके केश सुखाए गये । घने-घने लच्छेदार बाल, काली चामर  
 से भी अधिक काले दिखाई दे रहे थे । वह नवीन घन भ्रमरावेष्टित तमाल  
 लता की भाँति दिख रहे थे । २३-२४ मोर की कलगी के समान वह छिटके  
 दिखाई दे रहे थे । घुघची के मुख तथा मर्कत पुच्छ से दिखाई दे रहे थे । २५  
 शिखा पर्यन्त उसके कही स्थान नहीं था और बैठने से उसके केश पृथ्वी पर लग  
 जाते थे । २६ समस्त स्त्रियाँ उसे घेर कर प्रेम से बैठ गईं और सुवर्ण कधी  
 लेकर केश झाड़ने लगीं । २७ जब भीतर से आर्द्रता समाप्त हो गई तब उसमें  
 विविध प्रकार के पुष्प लगा दिये । २८ चम्पा बकुल सेवती की समता वाले पुष्प  
 तथा नागेश्वर मरुआ दोना आदि के फूल लगा दिये । २९ गौरोचन कुरुबल  
 पुष्पों के साथ उसके फूलों की लड़ियाँ और गुच्छे वासन्ती मल्ली फूल के लगा

भृगुवार आजि तार प्रथम चारिदण्ड । उदय होइ भोग कले मारतण्ड ३  
 एबे तिनि घडि परवेश हेला आसि । सजकरि अणाअ जानकि शुभ्रकेशि ४  
 शुणिण जनक कुशध्वज मुख चाहिँ । बेग करि जानकीकि घेनि आस जाइ ५  
 उर्मिला सहितरे तुम्भ झिअ बेनि । सज करि बेग करि आस तुम्भे घेनि ६  
 जनक मुखरु शुणि कुशध्वज जाइ । मुदु सुलि आगरे भितरकु से कहि ७  
 तु बेगे जाइ जणाअ नृपतिर राणी ।

जानकि चारि भग्निकि सजकरि दिअ मोते आणि ८  
 तक्षण मुदु सुलि कहिला बेग जाइ । जानकिकि सज करि दिअसि गोसाइँ ९  
 नृपतिक आज्ञारे दुआरे कुशध्वज । अनकळ बेळ हेला बेगे कर सज १९१०  
 एमन्त शुणिकरि जनक राणीमान । मुदुसुलि बचने हरषित मन १९११

### सीतांकर शृंगार वर्णन

सुवर्ण पीडा उपरे बसाइले सीता । चारि पारुशरे बेढि छन्ति सर्व माता १२  
 पवित्र स्वच्छ जळकु सुवासित करि । ताहा नेइण सुवर्ण गरिआरे भरि १३  
 शतेक जळघट बसाइले नेइ । जानकि मस्तके दिव्य सुगन्ध लगाइ १४  
 शरीरे मुळपार ननृप लगान्ति । तिल अँळा घेनिण घटकि छडान्ति १५

चार दण्ड में सूर्य उदित होकर उसका उपभोग कर चुके हैं । ३ अब तीन घड़ी आकर प्रविष्ट हो चुकी है । सुकेशी जानकी को सुसज्जित करके बुलवाइये । ४ यह सुनकर जनक ने कुशध्वज के मुख की ओर देखकर शीघ्र ही जाकर जानकी को ले आने को कहा । ५ उर्मिला के सहित अपनी दोनों पुत्रियों को भी शीघ्र ही सुसज्जित करके ले आओ । ६ जनक के मुख से यह सुनकर कुशध्वज ने अन्तःपुर में जाकर वेशकारिणी से कहा । ७ तुम शीघ्र ही जाकर राजरानी से निवेदित करो और जानकी आदि चारों बहनों को सजाकर ले आकर मुझे दो । ८ मृदुशूलीने उसी समय जाकर कहा, हेस्वामिनी ! जानकी को तैयार कर दे । ९ राजा की आज्ञा से कुशध्वज द्वार पर है । शुभ लग्न का समय हो गया है । उन्हें शीघ्र ही तैयार कर दीजिए । १९१० मृदुशूली के ऐसे वचनों को सुनकर जनक की रानियों के मन प्रसन्न हो गए । १९११

### सीता का शृंगार-वर्णन

उन्होंने सुवर्ण पीठिका पर सीता को बिठाया । सभी माताएँ चारों ओर से उसे घेरे थीं । १२ पवित्र स्वच्छ जल को सुवासित करके उसे लेकर स्वर्ण घट में भर दिया । १३ वहाँ पर एक सौ एक जल कुम्भ लेकर रख दिये । फिर जानकी के मस्तक पर दिव्य सुगन्ध लगा दिया । १४ वह शरीर में उपटन लगाने लगी और तिल आंवला लगाकर शरीर से छुड़ाने लगी । १५ नवग्रह

निळमय करे पुण कुन्दनर फुल । श्रवण भाग मध्यरे दिशिला अमूल्य ४६  
पुण तिथि शिखरे जे खञ्जिले वेणुला । शरु मोति झुम्पि तार तहिं कि घटिला ४७  
माळि शाळि अंबतंश खञ्जिले पुण नेई ।

उपमा देवाकु आउ ब्रह्माण्डे न दिशइ ४८  
झळिमिळि चन्द्र झुम्पा माळि पुण देले । कस्तुरि सिन्दूर एकत्र गोळि चित्रकले ४९  
तिळफुळ सुन्दर नाशा शोभा बन । पञ्च गज मोति तहिं कलेक मण्डन १९५०  
नाशा आउ पटे शोभा मरकत गुणा । जळि उठुअछि हेम सुना नाक चणा १९५१  
कर्ताक पुञ्जाकु शोभा दिशइ ताहार । उपमा देवाकु न दिशइ बेनि पुर ५२  
कड देशे खञ्जिले सपत सरि मोति । मध्ये माणिक नायक अगुणर ज्योति ५३  
पुणित थिलेरे जाउँळि सुना सुता । मध्य देशे गोटि गोटि गुन्थिछि मुकुता ५४  
पूर्ण चन्द्ररु अधिक उज्जल ताहार । तहिंर तळे देले निळमणि हार ५५  
चारि जाति रत्ने चउसर माला देले । तथि तळरे मर्कत पदक खञ्जिले ५६  
पुण सुवर्ण गण्ठि प्रवाळ माळ देइ । एक गोटि मुकुता माळाकु लम्बाइ ५७  
पुणि मण्डिले नेइ कनक पद्ममाळ । महा शोभा दिशिला सुन्दर वक्षस्थळ ५८

कहने मे कुछ वैसी ही उपमा लग रही थी । ४४ कही पर पद्मराग, कही केशर की बूंदे पड़ी थी लगता था जैसे चन्द्रातप मे कमल खिल गया हो । ४५ कुन्दन का फूल नीलिमा बिखेर रहा था । वह श्रवण के मध्य भाग में अमूल्य दिख रहा था । ४६ फिर उसके ऊपर छोटे-छोटे मोतियो से युक्त आभूषण विशेष पहना दिये । ४७ फिर छोटे-छोटे थोड़े माले लेकर लगा दिये जिनको उपमा देने के लिए ब्राह्माड में कुछ भी नहीं दिखाई देता । ४८ फिर झिलमिलाते हुए माला युक्त चन्द्र झूमर पहना दिए और कस्तूरी तथा सिन्दूर को एक साथ मिलाकर चित्रकारी कर दी । ४९ नाक तिल के फूल के समान सुन्दर थी उसमें पाच गज-मुक्ता सजा दिए । १९५० नासिका की दूसरी ओर मरकत की कील सुशोभित थी । वह नाक की स्वर्णम लौग दमदमा रही थी । १९५१ कार्तिक चन्द्रिका के समान उसकी शोभा थी । दोनो लोकों मे उसकी सुन्दरता की उपमा की समानता नहीं दिखती थी । ५२ चूड़ प्रदेश में सात लरो वाली मोतियो की माला पहना दी गई । मध्य भाग मे माणिक्य की ज्योति आगे से दिखाई देती थी । ५३ फिर उस पर दो सोने की जंजीरे थी जिसके मध्य भाग में एक-एक मुक्ता गूँथे गए थे । ५४ वह पूर्णिमा के चन्द्र से भी अधिक उज्जवल थे । उसके नीचे नीलमणि का हार पहना दिया गया था । ५५ फिर चार ज्योति रत्नों की चार लड़ी वाली माला पहनाई और उसके नीचे मरकत का पदक लगाया गया । ५६ फिर सोने की मटर माला और प्रवाल की माला डाल दी और एक मुक्ता की माला भी पहना दी । ५७ फिर स्वर्ण कमल की माला लेकर पहना दी । उनका वक्षस्थल अत्यन्त शोभा से युक्त दिखने लगा । ५८ हीरो से जड़ित स्वर्ण पद्म वाले कान

कुसुमकु घेनिले से समभाग करि । उपरे रञ्जिले नेइ कर्पूर कस्तुरी १६३१  
 जानकिर मस्तके निरोळि ताहा आसि । तारागणे गगने कि एक मेळे आसि ३२  
 खोसाकु खोसिले से अति जतन करि । गभा केतकि वळ जे उपरकु डेरी ३३  
 पछकु एहा नेइण बसिलेक जहुँ । सुन्दर मुख अति सुन्दर दिशे तहुँ ३४  
 बेल बळिला पराग्र दिशइ बळिण । स्वयं ए विश्वकर्मा कि करिछि घटण ३५  
 किवा चित्रकार ताहा चित्ररे लिहिला । खोसिवार खोसामणि सुन्दर दिशिला ३६  
 खोसानाभि भ्रमर छन्दरेण बुले । तहिँरे खोसिले नेइ कनक पद्म फुले ३७  
 दिव्य बसन कुञ्चिण देलाक सिखारि । दिव्यरंग वान्धि जे पतनि सबु साडि ३८  
 तारामण्डळ जिणि कुसुम पन्ति पन्ति । बसन अञ्चळरे खोसिले गजमोति ३९  
 से बसनकु बाछिण पिन्धाइले नेइ । रत्न पीठ परु देवि अइले ओहलाइ १६४०  
 पाट खरड़ उपरे पद्मासने बसि । आभरण मानघेनि जननी माने आसि १६४१  
 बेनि कर्ण खञ्जिले मुकुतार काप । हरमयक दिशइ मुकुतार धाप ४२  
 तथि चारि पारुसरे शोहे हिरार नायक । मुकुता बेड़ पाखरे बसिछि माणिक्य ४३  
 कळा मेघे बिजुळि जेसने झकमक । तेशनेक उपमाकि अवां कहिवाक ४४  
 काहिँरे पद्मराग काहिँरे कुरुबिन्द । चन्द्र ताप घटण फुटिला थरबिन्द ४५

दिये । १६३० उन्होने फूलों को सम भाग लेकर उसके ऊपर कस्तूरी तथा कर्पूर  
 लगा दिया । १६३१ उसे लाकर जानकी के मस्तक पर लगा दिया । लगता  
 था जैसे आकाश में तारागण एकत्रित हो गए हो । ३२ उन्होने अत्यन्त यत्न-  
 पूर्वक जूड़े को खोस दिया और उसके ऊपर केतकी का गुच्छा लगा दिया । ३३  
 वह जब इसे पीछे लेकर बैठी तब सुन्दर मुख और भी सुन्दर दिखने लगा । ३४  
 दिन निकलने के समान वह सुन्दर दिख रहा था । क्या विश्वकर्मा ने स्वयं  
 इसकी रचना की है । ३५ अथवा चित्रकार ने उसे चित्र में उतार दिया ।  
 खोसने से श्रेष्ठ जूड़ा सुन्दर दिखाई देने लगा । ३६ जूड़े की नाभि में भ्रम से  
 भ्रमर घूम रहे थे अथवा जूड़े को मूल से घुमा-घुमाकर बाँध दिया गया था वहाँ  
 पर स्वर्ण कमल के फूल लेकर लगा दिये गये थे । दिव्य वस्त्र की कचुकी ओड़नी  
 तथा दिव्य रंग की साड़ी पहना दी गई । ३७-३८ वस्त्र के अचल में गजमुक्ता  
 खोस दिये गये थे और नक्षत्र मण्डल को जीतने वाले सुमन पक्ति की पक्ति में  
 लगा दिये गये थे । ३९ वह वस्त्र छोटकर उन्हे पहनाये गये थे फिर देवी सीता  
 रत्न-पीठिका से उतर पड़ी । १६४० फिर वह रेशमी गलीचे पर पद्मासन में  
 बैठ गयी और माताये अलंकार लेकर आ गयी । १६४१ दोनो कानो में मुक्ता  
 जड़ित आभूषण पहना दिए । स्वर्णमय मुक्ता चमकते दिखाई दे रहे थे । ४२  
 उसके चारो ओर हीरो का जड़ाव शोभा पा रहा था और मुक्ता की पक्ति के  
 पास माणिक्य जड़े हुये थे । ४३ जैसे काले मेघों में बिजली कौध जाती है ।

सह कज्जळरे देख व्यापि गला आखि । स्वामीरे सउभागी होइव शशिमुखि ७३  
 चन्दनर अर्द्ध चन्द्र कपोळे दिअन्ति । अर्द्ध करि पुणि से कस्तुरि चिताअन्ति ७४  
 सिन्दुर बिन्दु तहिर मध्ये पुण सहे । चन्द्र कोळे जेसने अरुण शोभा पाए ७५  
 अळता रंग घेनि चरणे चित्र कले । कर्पूर कस्तुरि अंगे मिशाइ घषिले ७६  
 अळकाकु मण्डले से केरि केरि करि । मदन कमळ गोटि भ्रमर आबोरि ७७  
 बिचित्र पाटेक उपराण करि देले । श्रीफल गोटिए जे हस्तरे सर्मापले ७८  
 एहि रूपे चारि भग्नी बेश करि दासी । देखि करि माता माने मने हेले तोषि ७९  
 कुशध्वजकु कहिले दासीमाने जाइ । अणाअ रत्न हान्दोला जाआन्तु जेमा दुइ१९८०  
 शुणिकरि कुशध्वज हान्दोळा बेगे आणि।

बिजे कले चारि भग्नि हान्दोळरे पुणि१९८१

हुळहुळि शबदरे शुभिला कोळाहळ । शंख महुरी काहाळि बाजइ निरन्तर ८२  
 वीर राजा दुन्दुभि ढोल दमा बाजे । कम्पिला मिथिलार पुर भूमि खण्डि जे ८३  
 दाण्डरे चळन्ति जे नर नारी देखि । हरि बोल रामताळि हुळहुळि अन्ति ८४  
 सभा तळरे नेइ हान्दोळा रुहाइले । चारि भग्नि घेनि दासी सभारे उठिले ८५  
 रत्न जगतिपरे नेइण बसाइले । जनक कुशध्वज बिजय पाशरे ८६

लगा क्या राजा कामदेव ने धनुष बाण उठा लिया है । ७२ देखो पतला काजल  
 आंखों में व्याप्त हो गया । यह चन्द्रमुखी स्वामी से सौभाग्यशालिनी  
 होगी । ७३ गालो पर चन्दन का अर्द्धचन्द्र बनाकर फिर आधे में कस्तूरी का  
 तिलक लगाया गया । ७४ और उसके बीच-बीच में सिन्दूर बिन्दु रख दिये ।  
 लगता था जैसे चन्द्रमा की गोद में अरुण शोभायमान हो । ७५ फिर आलता  
 लेकर चरणों में लगा दिया और कर्पूर तथा कस्तूरी को मिलाकर शरीर पर घिस  
 दिया । ७६ बालों की लटे बना करके उन्हें गूँथ दिया । मानों एक मदन  
 कमल को भवनों ने घेर रखा हो । ७७ एक विचित्र रेशमी ओढ़नी-ओढ़ाकर  
 उनके हाथों में एक श्रीफल दिया । ७८ दासियों ने इसी प्रकार से चारों बहनों  
 का श्रृंगार कर दिया यह देखकर माताओ के मन संतुष्ट हो गये । ७९  
 फिर दासियों ने जाकर कुशध्वज से कहा कि रत्न की शिविकाएँ मँगाइए  
 जिनसे दोनों कन्याये जा सकें । १९८० यह सुनकर कुशध्वज शीघ्र ही  
 शिविका ले आये । चारो बहने शिविका पर विराजमान हो गईं । १९८१  
 मागलिक शब्दों का कोलाहल सुनायी देने लगा । शंख, महुरी, तुरही  
 निरन्तर बज रहे थे । ८२ वीरवाद्य, दुदभी, ढोल तथा नगाड़े बज रहे थे  
 और मिथिलापुर का भूमिखण्ड कम्पित हो रहा था । ८३ जो नर-नारी मार्ग  
 में चल रहे थे । वह लोग देखकर हरिबोल तथा मागलिक शब्द के साथ ताली  
 बजाकर रामधुन करने लगे । ८४ शिविका सभा मण्डप पर रोक दी गयी । चारों  
 बहनो को लेकर दासियाँ सभा में बढी । ८५ उन्हें ले जाकर रत्नमयी जगती पर



हिरामय्य पद्मकाप कर्णेण भुषण । शरद आदित्य पराए ताहार किरण ५६  
 तार तळे अमूल्य सुन्दर विदमाळि । पाट सुत्रे गुन्थिण वान्धिले तेइ बाळि १६६०  
 मकत ककण जे सुवर्ण सिकुळी । रतन चुडि तेज विजुळि जिणि टळि १६६१  
 अंगुळि मानंकरे मुद्रिका आभरण । काहिंरे वंशधर काहिंरे मत्स चिह्न ६२  
 कटिरे कटि मेखला खञ्जिले जत्न करि ।

बसिलाक तार हार आण्ठुकु आबोरि ६३  
 किंकिणिरे लाज शोभा गजमोति झरा । निळमणि माणिक्य दिशइ अति तोरा ६४  
 बेनि चरणे नूपुर रत्नमय्य कम । पाद चापन्तेण से शुभइ झम झम ६५  
 चरण अंगुळिरे मुद्रिका झटकन्ति । विविध मणिमाने तहिंरे लागि छन्ति ६६  
 आवरहिं नाना जाति अळंकार लाइ । मातांक मध्ये बिजे शरद चन्द्र मुहिं ६७  
 शिरे सीमन्तिनि जे खञ्जिले मोति माळि ।

पुणि मणि खञ्जिले जे ललाट मुकुळि ६८  
 ताम्बुळ भुञ्जाइले रञ्जिले कज्जळ । नयन बेनि निन्दइ निळ उत्तपळ ६९  
 कज्जळ कुळंकु रञ्जिवारु दिशिला सुन्दर । कुसुम आबोरि कि बसिला भ्रमर १६७०  
 अञ्जनकु रञ्जिले जे अति सरु करि । नयनरे लागन्ते से होइला बिस्तारि १६७१  
 देखि करि बिचार करन्ति नारीगण । मदन राजन कि धइला धनुर्बाण ७२

के आभूषण की किरण शरद ऋतु के सूर्य के समान थी । ५६ उसके नीचे अमूल्य कण्ठा लेकर स्त्रियो ने रेशमी धागे में गूँथकर बाँध दिया । १६६० मरकत के ककण, सोने की जंजीर और रतन की चूड़ियों का तेज विद्युत् को जीतने वाला था । १६६१ उँगलियों के आभूषण मुद्रिकाएँ थी । कहीं किसी का नाम, कहीं मछली का चिह्न था । ६२ कमर में तागडी यत्नपूर्वक पहना दी । बैठते समय उसका हार घुटनों तक आ जाता था । ६३ बजने वाली किंकिणी की शोभा, गजमुक्ताओं की झिलमिलाहट और नीलमणि एवम् माणिक्य की शोभा अत्यन्त श्रेष्ठ दिखाई दे रही थी । ६४ दोनों चरणों में रत्नमय नूपुर थे जो पाद संचालन से रुनझुन करते सुनाई देते थे । ६५ चरण की उँगलियों में बिछुए चमक रहे थे जिनमें नाना प्रकार की मणियाँ लगी थी और भी अनेक प्रकार के अलंकार आभूषणों से अलंकृत होकर शरद चन्द्र मुखी सीता माताओं के मध्य में विराजमान थी । ६६-६७ सिर पर मोती माल का बेदा और मस्तक पर अनेक प्रकार की मणि सुसज्जित थी । ६८ उन्हें पान खिलाकर काजल लगाया, उनके दोनों नेत्र नील कमल की निन्दा करने वाले थे । ६९ काजल की कोर लग जाने से सुन्दर दिखाई देने लगा । लगता था मानो भ्रमर फूल को आवेष्टित करके बैठ गया हो । १६७० उन्होंने बहुत पतला-पतला अजन लगाया । जो नयनों में लगने से फैल गया । १६७१ यह देखकर नारियों का समुदाय विचार करने

के बोलइ तुम्हे माने होइल कि बाई । जे उपमा मान देल मनकु न आसइ २००१  
 ए मानंकु झांक संगे नकर तुळना । मरकत संगे कर काचकु घटना २  
 साक्षातरे लक्ष्मी एहु जगत जन माता । श्रीराम चन्द्र नारायण जगत करता ३  
 ताहार रमणी एहु सम के नुहन्ति । ए साधवी रमणी जुबती रत्न कान्ति ४  
 के बोलइ आम्हे माने एहु बेनि चक्षु । घेनि अनेक जुबती मानंकु देखिछु ५  
 जानकीर कोटिए रूपरु एक गुण । समान केहु नारी होइब कह पुण ६  
 के बोलइ शरीर सुद्ध सुवर्ण पराए । कुंकुम लेपनरे अधिक शोभा पाए ७  
 छणपट कुसुमर पराए बिराजि । कोमळरे शिरिष कुसुम हेब गञ्चि ८  
 चम्पा शम्पा केतेकिरु दिशइ उगुळि । सुवर्ण केउँ गुणे थापिब एहा टाळि ९  
 के बोलइ जाणि नाहिँ एहि कथामान । सीता रूपकु अहंकार करिण सुवर्ण २०१०  
 एथि रहि नपारि पशिला बनस्ते । लज्यारे लुचिला जाइ हेम परबते २०११  
 जम्बुनद भितरे गुप्त होइ रहि । तेणु करि देबे अंगे जे आभरण होइ १२  
 आपणार मर्यादा जे रखिला आपण । धन्य धन्य सुवर्ण तोहर बड़ पण १३  
 जजाति बंशरे होइले अवतार । गर्ब मने करि से छाड़िले बन घर १४  
 तोहर तिआरि बार बचन नकले । चञ्चळ जळ शंखरे बहि से अइले १५

तीनों लोको की सुन्दरियों के मध्य से बाहर हुई है, निकली है। २००० कोई बोला क्या आप लोग पागल हो गए है। जो भी उपमाये आपने दी वह मन में नहीं जम रही। २००१ इन सबकी तुलना इनके साथ मत करो। मरकत के साथ काँच को जोड़ रहे हो। २ यह जगत् की जननी साक्षात् लक्ष्मी है तथा श्रीराम चन्द्र जगत् के कर्ता भगवान नारायण है। ३ उनकी पत्नी के समान यह कोई भी नहीं हो सकती। यह साधवी सुन्दरी युवतियों में कान्तिमयी मणि के समान श्रेष्ठ है। ४ कोई कहने लगा कि हमने इन दोनों नेत्रों से अनेकानेक युवतियों को देखा है। ५ परन्तु जानकी के कटि भाग, सुन्दरता के एक भाग की भी क्या कोई नारी समता कर सकती है। ६ कोई कहने लगा कि इनका शरीर शुद्ध स्वर्ण के समान है और कुमकुम के विलेपन से और अधिक शोभा पा रहा है। ७ शरीर पटसन के फूल के समान है। कोमलता में सिरीष सुमन भी कम होगा। ८ शम्पा चम्पा तथा केतकी भी (उसके आगे) मलिन दिखाई देती है। फिर सुवर्ण किस गुण के कारण इसके समक्ष टिकेगा। ९ कोई बोला क्या यह बात मालूम नहीं है कि स्वर्ण ने सीता के रूप का अभिमान किया था। फिर वह यहाँ टिक नहीं सका और वन प्रान्त में घुसकर लाज के कारण हेम पर्वत पर छिप गया। २०१०-२०११ वह जम्बूनद के भीतर गुप्त होकर रह गया। इस कारण से देवाग का आभरण बनकर उसने अपनी मर्यादा स्वयं रक्खो। हे सुवर्ण तुम्हारे बड़प्पन के लिये तुम धन्य हो। १२-१३ ययाति के वश में अवतरित होने पर मन में गर्व होने के कारण उसने वन का घर छोड़ दिया। १४ वरुण के मना

वृत्त पाशे दासीगण वेदि रहि छन्ति । क्षण क्षण करे पुण हुळहुळि छन्ति ८७  
देखि करि चमत्कार लागिला सबुन्ति ।

पूर्ण चन्द्र शशि कि पडिला आसि एधि ८८  
के बोलइ धन्य धन्य नारी शिरोमणि । के बोलइ ए सुन्दरी समस्त रूप क्षणि ८९  
के बोलइ विधाता जगति चिन्ता छाडि । अनेक जतनरे वसिअछि गदि १९९०  
के बोले जे जगते सुन्दर पण थिला । भाळि भाळि धाता एहा एक ठाव कला १९९१  
के बोलइ अटइ सकळ गुण निधि । धाता निर्मा करि अछि ए सकळ सिद्धि ९२  
के बोलइ अटइ ए केवण देवता । अति जतने मर्त्यपुरे आणिछि विधाता ९३  
के बोलइ अटइ ए स्वयं कमळिनी । के बोलइ पार्वती ए ईश्वर घरणी ९४  
के बोलइ रोहिणी चन्द्रर प्रियवती । के बोलइ तार एहु देवगुरु प्रीति ९५  
के बोलइ गंगा ए ब्रह्मण घरणी । के बोलइ जमुना ए जमर भउणी ९६  
के बोलइ ए सावित्री ब्रह्मार वनिता । के बोलइ अरुन्धती विधाता दोहिता ९७  
के बोलइ सत एहि इन्द्र मनोहारी । के बोलइ एमाने कि अटन्ति एहा सरि ९८  
के बोलइ अटन्ति ए अष्ट अपसरि । विधाता सर्जना कला एक देह करि ९९  
के बोलइ एहाकु केहि नुहँ पटान्तर । ए तिनि पुर सुन्दरी मध्यरु बाहार २०००

बैठा दिया । पास ही जनक तथा कुशध्वज बैठे थे । ८६ वृत्त के निकट दासियां घेरकर बैठी थीं और प्रतिक्षण मागलिक शब्द का उच्चारण कर रही थीं । ८७ यह देखकर सभी चमत्कृत हो रहे थे । लगता था जैसे पूर्णमासी का चन्द्र यहाँ आकर गिर पड़ा हो । ८८ कोई कह रहा था कि यह नारी शिरोमणि धन्य है । कोई बोला कि यह रूपवती सकल सौन्दर्य की खान है । ८९ कोई कहने लगी कि विधाता ने ससार की चिन्ता छोड़कर अनेक यत्न से इसे बँठाकर गढा है । १९९० किसी ने कहा कि ससार में जितना भी सौन्दर्य था उसे विधाता ने सोच-सोचकर एकत्रित कर दिया है । १९९१ कोई कहती थी कि यह समस्त गुणों की निधि है । इसमें विधाता ने सब कुछ भर दिया है । ९२ कोई बोला कि यह कोई देवी है जिसे विधाता बड़े यत्न से मृत्यु लोक में ले आया है । ९३ कोई कहता था कि यह स्वयं लक्ष्मी, है कोई कहता था यह महादेव जी की पत्नी देवी पार्वती है । ९४ कोई बोला कि यह चन्द्रमा की प्रिया रोहिणी है । कोई कहने लगा कि यह उसके गुरुदेव की पत्नी है । ९५ कोई कहता कि यह ब्रह्मण की पत्नी गंगा है और किसी ने कहा कि यह यमराज की बहन यमुना हैं । ९६ कोई बोला कि यह ब्रह्मा की पत्नी देवी सावित्री है और किसी ने कहा कि यह विधाता की बहू अरुन्धती है । ९७ किसी ने कहा कि यह इन्द्र के मन को हरण करनेवाली शची हैं और किसी ने कहा कि क्या यह सब इसकी समानता में आते हैं ? । ९८ किसी ने कहा कि जो आठ अप्सराएँ हैं उन्हें मिलाकर विधाता ने एक शरीर का निर्माण कर दिया है । ९९ कोई कहने लगा कि इनकी तुलना का अन्य कोई है ही नहीं । यह

बहन कला तहुँ अंगार जाळि देइ । आबर बहुत रूपे कष्टमान देइ २०३१  
 तेणु शुद्ध सुवर्ण होइला नार खार । षाठिए बाननी सुना बिक्रय पण बार ३२  
 मन्द रूपलि से जाति बिनाश कले । सात कुम्भ बोलि जाहा नकरि अइले ३३  
 जानकि रूपकु से कलाक अहन्ता । विचारिण दण्ड ताकु विहिला विधाता ३४  
 से शुद्ध सुवर्ण अति जाणिबा पण कला । देवता मानंक अंगे आभरण हेला ३५  
 के बोले पवन शोभा शरद चन्द्र ज्योति । न जाणि गगने उदे हेले निशा पति ३६  
 देखि तांको धिक्कार करन्ति सर्व जन । जानकीर मुख शोभा न देखु नग्न ३७  
 ताकु चाहिँ मुखतु लज्जा न पाइलु । केउँ विचाररे गगने उदग्र होइलु ३८  
 ए कथा तोहर जोगाइला नाहिँ शशि । चिर होइ पूर्ण रूपे उदग्र मुहसि ३९  
 से चन्द्र महातमा अटइ साधुजन । न जाणि उदग्र होइ थिला से गगन २०४०  
 जानकीर मुखचन्द्र देखिलाक जहुँ । बहन होइ पळाइ न रहिला तहुँ २०४१  
 बिचार करइ केउँ काज्ये उदे हेबि । ए महि मण्डळे उपहासकु पाइबि ४२  
 जानकीर श्रीमुखत भुवनकु मण्डे । महा घोर अन्धकार किञ्चितरे खण्डे ४३  
 मोर उदे देबाफळ बिफळ होइला । एमन्त विचारि तहुँ लाजे पळाइला ४४  
 जोगे पथे जान्ते से देखिला देबहर । किछिहिँ न कहि मउने उभा निशाकर ४५

जब उसने अंगार जलाकर उसे दग्ध किया और अन्य प्रकार से भी उसे बहुत कष्ट दिये, तब शुद्ध सुवर्ण नष्ट-भ्रष्ट हो गया साठ भरी सोना विक्रय योग्य हो गया । २०३१-३२ मन्द रूप से उसने उसकी जाति को नष्ट कर दिया । तब वह सात प्रकार से ( नष्ट होकर ) निकल आया । ३३ उसने जानकी के रूप से ईर्ष्या की थी । यह सोचकर ब्रह्मा ने उसे दण्ड दिया । ३४ उस शुद्ध स्वर्ण ने बहुत कुछ जानने का अभिमान किया । वह स्वयं देवताओं के शरीर का आभूषण बना । ३५ कोई कह रहा था कि मुख की कांति का सौंदर्य शरद ऋतु के चन्द्रमा के समान है । इससे अनभिज्ञ होकर निशापति चन्द्रदेव आकाश में उदय हुये । ३६ सब लोग उसे देखकर धिक्कार करने लगे और कहने लगे क्या तुमने अपने नेत्रों से जानकी के मुख की शोभा नहीं देखी है । ३७ अरे मुख ! तू उसे देखकर लज्जित नहीं हुआ । किस विचार से तू आकाश में उदित हुआ । ३८ अरे चन्द्र ! तेरे योग्य यह बात नहीं हुई । पुराने होकर पूर्ण रूप से उदय मत हो । ३९ वह चन्द्र महात्मा साधु पुरुष है । वह अनजान में आकाश में उदय हो गया था । २०४० उसने जानकी के मुख चन्द्र को देखा तब शीघ्र ही वहा न रुककर भाग गया । २०४१ वह विचार करने लगा कि अब हम किसलिये उदय हो । इस भूमण्डल पर उपहास ही प्राप्त करेंगे । ४२ जानकी का श्रीमुख इस लोक को सुशोभित करता है और महान घोर अन्धकार को सहज ही नष्ट कर देता है । ४३ मेरे उदय होने का फल व्यर्थ हो गया । ऐसा विचार करके वह लज्जित होकर वहां से भाग गया । ४४ संयोग से उसने मार्ग में जाते हुए

ग्राम पाशे प्रवेश होइले जहुँ आसि । कोपे शरकु पितामह देले पेशि १६  
 जानकीर रूपकु अहन्ता मने करि । निजस्थान छाडिण अइला हेम झरि १७  
 एबे जाइ तुम्हे ताकु धरि घेनि आस । जेमन्ते नाश हेव तेमन्त करि नाश १८  
 एहा शुणि धोअरए बेग होइ गले । नदी मध्ये पशिण से सुवर्ण खोजिले १९  
 खोजि खोजि ताहाकु धइले जतन करि । बिधाता कहिबा बचन मने धरि २०  
 नगरे प्रवेश हवन्ते देखिले सुनारी । सुना नाशक अस्त्रकु करे अछि धरि २०  
 ताहार आगरे जाइ कहिले सम्पादि । बोलन्ति तोहर आमे धरिअछु बादि २२  
 कि बधाइ देबु ताहा कहसि तुरित । तेबे सिना शत्रु समर्पिबु तो पुरेत २३  
 शुणि करि सुनारी कहइ देबा फेडि । केते मान शत्रु ताकु देखिबा निबाडि २४  
 आय अनुरूप करि देवाना बधाइ । एडे बड़ शत्रु जेबे देबु तु शघाइ २५  
 शुणिण धोअर माने होइले तोषमन । सुनारी करे नेइ समर्पि सुवर्ण २६  
 करे धरि सुनारी ताकु तुळकस कला । अनळरे पोडि ताकु बिकोति काटिला २७  
 आणिला लोक मानकु अनरूप करि । बिबिध पदार्थ मान देलाक सुनारी २८  
 से सुद्ध सुवर्ण संगे मिशाइला कंसा । बेदान्त ब्राह्मण जेन्हे शुण्डि घरे बसा २९  
 तम्बा मिशाइण ताकु पुण जाळि देला । सुरा पाने जेमन्ते बिप्र नाश गला २३०

करने पर भी जब नही सुना तब वह चंचल जल के साथ बहकर आ गया । १५  
 जब वह ग्राम के निकट आकर प्रविष्ट हुआ, तब पितामह ने क्रोध में वाण छोड़  
 दिया । १६ मन में जानकी के रूप से ईर्ष्या करके अपने स्थान का त्याग करके  
 हेम झर के आ गया है । १७ अभी तुम जाकर उसे पकड़कर ले आओ । वह  
 जैसे भी नष्ट हो उसे वैसे ही नाश करो । १८ यह सुनकर रक्षक शीघ्र ही गए  
 तथा नदी में घुसकर सुवर्ण को खोजने लगे । १९ उन्होंने बड़े यत्न से उसे  
 विधाता के कथनानुसार खोज लिया । २० नगर में प्रविष्ट होते ही उन्होंने  
 स्वर्ण को नाश करनेवाले अस्त्र को धारण किये हुए सुनार को देखा । २०  
 उन्होंने जाकर उसके समक्ष कहा कि हमने अपराधी को पकड़ लिया है । २२ तुम  
 शीघ्र बोलो क्या बधाई दोगे ? तभी शत्रु को आपके घर में आपके हवाले कर  
 दे । २३ यह सुनकर सुनार ने कहा कि इन्हे खोलो । हम सम्हाल कर देखे कि  
 शत्रु कितने है । २४ आय के अनुरूप आपको पुरस्कार देंगे । जब तुम इतने बड़े  
 शत्रु को पराजित करवा रहे हो । २५ यह सुनकर रक्षक दल सन्तुष्ट हो गए ।  
 उन्होंने सुनार के हाथों में स्वर्ण समर्पित कर दिया । २६ सुनार ने हाथ में लेकर  
 उसका कर्षण किया फिर आग में जलाकर उसे विकृत करके काट डाला । २७  
 लानेवाले लोगों को सुनार ने हिसाब से विविध पदार्थ प्रदान किए । २८ जैसे  
 वेदान्ती ब्राह्मण श्वपच के घर में अपना निवास बना ले उसी प्रकार से उसने  
 शुद्ध सुवर्ण के साथ काँसा मिला दिया । २९ फिर उसने ताँबा मिलाकर उसे  
 पुनः जला दिया । जैसे सुरापान करने से ब्राह्मण नष्ट हो जाता है । २३०

तेणु करि कळंक होइला शशधर । एमन्त बोलिण जने करन्ति विचार २०६०  
 केवल नग्न बेनि निळोत्पळ जिणि । कुरंगी ठारु बड़ होइव एणु पुणि २०६१  
 बिस्तारि नग्न चळइ कर्ण जाए । अञ्जन रञ्जनरे अधिक शोभा पाए ६२  
 फुटिला कमळिकि भ्रमर अशकत । नेत्र सुन्दर मुखि साक्षी मात्र सर्व चित्त ६३  
 नाशा देखि बोले केहु ए तिल कुसुम । के बोले से केउं गुणे हेव एहासम ६४  
 के बोलइ श्रवण मदन देव पाशि । जगत जनकु एथि बान्धइ आर्कषि ६५  
 के बोलइ अधर बन्धुक फुल ज्योति । पक्व बिम्ब जबा कुसुमादि नरपन्ति ६६  
 डालिम्ब बीज कुन्द हिरक क्षुद्र मोति । सिन्दूर छन जाणि दिशइ दन्तपन्ति ६७  
 के बोलइ भ्रूलता मदन शरासन । तहिकि नाराच परा सुन्दर नग्न ६८  
 ताहा पुराइण बिन्धिव जेबे टाणि । कामि जन हृदयकु पकाइव हाणि ६९  
 ए सहस्र महादेवकु मनमथ कला । हर कोपानळरे से दहन होइला २०७०  
 मदनर रोदे भाजिला हर ताप । बिरहरे चळिले से उमांक समिप २०७१  
 जेबण ठाबरे काम होइला भस्मराशि । कामदेव रमणी देखिला ताहा आसि ७२  
 धनुशर घेनि तहु बाहुडिला बाळी । काहूँ रखिबि बोलि पञ्चमने भाळि ७३

इसलिए चन्द्रमा कलंकी हो गया । इस प्रकार कहकर लोग विचार कर रहे थे । २०६० इनके ( सीता के ) केवल दोनो नेत्र ही नीलोत्पल ( नील कमल ) को जीतने वाले है और मृगी से भी बड़े होंगे । २०६१ नेत्र विस्तृत होकर कर्ण पर्यन्त चले गए है तथा अजन से रजित होने पर और अधिक शोभायमान लगते है । ६२ कमल के प्रस्फुटित हो जाने पर क्या भ्रमर अशक्त हो गया है । मृगी के समान सुन्दर नेत्रो के साक्षी केवल सबके चित्त है । ६३ नासिका को देखकर कोई कहता था कि वह तो तिल का फूल है । कोई कह रहा था कि वह किस गुण में इसकी बराबरी कर सकता है । ६४ कोई कहता कि कान तो कामदेव के फन्दे है जो सासारिक पुरुषों को खीचकर बाँध देते है । ६५ कोई कहता था कि अधर की ज्योति बन्धुक के फूल के समान है । पके बिम्बा फल, जवा कुसुम आदि भी नहीं ठहरते । ६६ अनार के बीज, कुन्द तथा हीरे के छोटे-छोटे मोती जैसे सिन्दूर में गुप्त हो गए हो । इस प्रकार की दन्त पक्ति दिखाई दे रही थी । ६७ कोई कहता था कि यह भ्रूलता कामदेव के धनुष के समान है, सुन्दर नेत्र उस पर चढ़े बाण के समान है । ६८ वह बाण चढ़ाकर जब यह खीचकर छोड़ेगी तब कामीजनो के हृदय को काट डालेगी । ६९ कामदेव ने महादेव के मन को मथ डाला तब शिव की क्रोधाग्नि में वह जल गया । २०७० काम की उत्तेजना से शिव की तपस्या भग हो गई और वह विरह में उमा के पास चल दिये । २०७१ जिस स्थान पर कामदेव जलकर भस्म हुआ था उसे आकर काम पत्नी रति ने देखा । ७२ वह कामिनी धनुष बाण लेकर वहाँ से लौट पड़ी । वह अपने मन में सोच रही थी कि इसे कहाँ रक्खा जाय । ७३ स्त्री की स्त्री ही प्रिय सखी

महादेव पचारन्ति काहिँ थिल शशि । स्वर्ग वचन आम्भ आगरे कहसि ४६  
 सुधांशु कहन्ति तुम्हे शुण हे गंगाधर । गगने उदे होइवा सहजे मोहर ४७  
 जगत हित निमन्ते देइ जाइ देखा । अति मळिन दिशिला ए मोहर शिखा ४८  
 जानकीर मुखचन्द्र मत्तँ अवतार । किन्चित तेजरे तार नाशे अन्धकार ४९  
 ताहा देखि स्वामी मुहिँ पळाइलि लाजे । गगनरे उदे हेवि केउँ काज्ये २०५०  
 शुणिण महादेव प्रसन्न मुख होइ । चन्द्रकु परशंसा करन्ति गोसाइँ २०५१  
 धन्य धन्य ए तुम्भर बड़पण शशि । आस आस आम्भर मस्तके थाअ बसि ५२  
 एमन्त बोलि चन्द्रकु बसाइले शिरे । चन्द्रशेखर नाम जे बिदित संसारे ५३  
 चन्द्र महात्मा अति बड़पण कला । भवानि पति मस्तके जाइ बसिला ५४  
 ए महि मण्डले तेणु अग्रपूजा पाइ । दुर्वाक्षत शिरे देइ प्रथमे बन्दाइ ५५  
 शोळ कळा घेनिण जहुँ हेला बड़ । सीता मुख देखि अभिमान कला राइ ५६  
 तेणु लोक श्याप देले पूजा तु न पाअ । असुरंकर हस्तरे तु गञ्ज होइ थाअ ५७  
 पूर्ण चन्द्र बोलि केहु न कर आदर । जुगम अर्ध होइ तु बोलाअ देशाकर ५८  
 ए सनेक बोलिण जगत जन भाळि । से पूर्णचन्द्र मुखरे लगाइले काळि ५९

महादेव जी को देखा तब निशाकर बिना कुछ कहे मौन होकर खड़ा हो गया । ४५  
 महादेव ने पूँछा, हे चन्द्र ! तुम कहाँ थे ? स्वर्ग की बात मेरे समक्ष कहो । ४६  
 सुधाशु ने कहा हे गंगाधर ! आप सुनिए । आकाश में उदित होना मेरा सहज  
 स्वभाव है । ४७ ससार के हित के लिये मैं दिखाई दे जाता हूँ । मेरी यह  
 किरणे अत्यन्त मलिन दिलाई देने लगी । ४८ मृत्युलोक में जानकी का मुख-  
 चन्द्र अवतरित हो गया है । उसका स्वल्प तेज ही अन्धकार को नष्ट कर देता  
 है । ४९ हे स्वामी ! उसे देखकर मैं लज्जा से भाग आया । मैं अब किसलिये  
 आकाश में उदय होऊँ । २०५० यह सुनकर महादेव जी प्रसन्न मुख होकर  
 चन्द्रमा की प्रशंसा करने लगे । २०५१ हे चन्द्र ! तुम्हारा यह बड़पण धन्य है ।  
 आओ-आओ । तुम हमारे मस्तक पर विराजमान रहो । ५२ ऐसा कहकर  
 उन्होंने चन्द्रमा को अपने मस्तक पर धारण कर लिया और उनका नाम संसार  
 में चन्द्रशेखर विख्यात हो गया । ५३ महात्मा चन्द्र ने बड़ा उत्तम कार्य किया ।  
 वह पार्वती के स्वामी शिव के मस्तक पर जाकर विराजमान हो गया । ५४  
 इस कारण से इस भूमण्डल पर उसे अग्र पूजा प्राप्त हुई और उसके सिर पर  
 दुर्वाक्षत से प्रथम पूजा की जाने लगी । ५५ जब वह सोलह कलाएँ लेकर वृद्धि  
 को प्राप्त हुआ तब सीता का मुख देखकर अनार्य ने अभिमान किया । ५६ तब  
 लोगो ने उसे पूजा न प्राप्त करने का शाप दिया तथा यह भी कहा कि तुम असुर  
 के हाथो कष्ट पाते रहो । ५७ पूर्ण चन्द्र होने पर भी कोई तेरा आदर न करे ।  
 युगम अर्द्ध होकर तुझे दोषकारक कहा जाए । ५८ इस प्रकार सोच-विचार  
 करके संसार के लोगो ने कहकर उस पूर्ण चन्द्र के मुख पर कालिमा लगा दी । ५९

के बोलइ हृददेश अतिहिं विशाल । भुज मुळ केकि देख केमन्त रसाळ ८८  
 के बोलइ स्तन बेनि अतिशय सरा भागि पडि थाइ टिकि मध्यदेश ठारु ८९  
 के बोलइटि बनसिंह लुचिला लाजे । एथिरे रहिब थाउ केबणहिं काज्ये २०९०  
 जेते दिन जाए सीता होइथिला जात । केशरी मध्य प्रशंसा करन्ति जगत २०९१  
 के बोलइ ताहा ठारु सबु एहा आण्ट । केशरीकि हेला ए सपतणि कण्ट ९२  
 जानकी कटि देखिण से गला पळाइ । के कहइ दुर्गा तांकु सम्भाळिले नेइ ९३  
 के बोलइ बितम्ब देश दिशइ सुन्दर । बसन परिधानरे दिशे मनोहर ९४  
 के बोलइ जानु देश ओलाट करिकी । के बोलइ कि सुन्दर दिशइ पादत्सकि ९५  
 के बोलइ चरण अंगुष्ठि अनाअत । अशोक करि सुन्दर हेबकि एमन्त ९६  
 तार उज्वळकु निन्दा करे नख पन्ति । तिनिपुर मध्यरे एहि से रूपवन्ति ९७  
 के कहइ समस्त शुभहिं एहु हेतु । × × × ९८  
 आगकु महा सुन्दर पछकु शोभा दिशि । केते काळ बिधाता रचिला एहा बसि ९९  
 धन्य धन्य सुन्दरीरे जनक दुहिता । भला भला सुन्दरी गो नाम गोटि सीता २१००  
 श्रीरामचन्द्र एहाकु अनरूपे वर । आन केवा शिवधनु धरि बटि कर २१०१  
 बिधाता भिआण करि अछि ताहा जाणि ।

बैठ काळे संजोग ताहा कराइला आणि २

(हस्तरेखा) गुणो से पूर्ण है । ८६-८७ कितने लोग कह रहे थे कि वक्षस्थल अत्यन्त विशाल है । देखो भुजमूल कितने रसाल है । ८८ कोई कहता था कि दोनो स्तन अत्यधिक पतले हैं जो मध्यदेश से थोड़ा झुक गए हैं । ८९ कोई कहता था कि वन के सिंह लज्जित होकर छिप गए हैं अब यहाँ किसलिये रहा जाय । २०९० जब से सीता प्रकट हो गई है तब से केशरी जगत भी उनकी प्रशंसा करता है । २०९१ कोई कहता था कि उन सबसे इसे गर्व है । केशरी वर्ग के लिये यह सौतियाडाह हो गई है । ९२ वह लोग जानकी की कटि को देखकर भाग खड़े हुए । किसी ने कहा कि दुर्गा ने उस सिंह को पाल लिया । ९३ कोई कहता था कि इनका नितम्ब प्रदेश सुन्दर दिखता है । वस्त्र परिधान से वह मनोहर दिख रहा है । ९४ कोई कहता था कि इनके जानु उल्टे करिशुण्ड अथवा उल्टे बाँस के वृक्ष के समान हैं । कोई कहता था कि इनके चरण कितने सुन्दर दिख रहे हैं । ९५ कोई कहता था कि चरण को उँगलियाँ कैसी सुडौल हैं । अशोक की कलिकाएँ भी इतनी सुन्दर क्या होंगी । ९६ नखपन्ति उसकी उज्ज्वलता की निन्दा करती है । यह तीनों लोको में रूपवान है । कोई कहता था कि इसी कारण से सब शुभ है । ९७-९८ आगे से अत्यन्त सुन्दर तथा पीछे से शोभायमान दिख रही है । विधाता ने कितने समय तक बैठकर इनकी रचना की है । हे सुन्दरी जनकनन्दिनी ! तुम धन्य हो । हे सुन्दरी ! तुम्हारा सीता नाम बहुत अच्छा है । २१०० श्रीरामचन्द्र इनके अनुरूप वर है । अन्य कौन शिव का धनुष हाथों में उठा सकता था । २१०१ ब्रह्मा ने यह जानकर ऐसी



स्तिरिंकर स्तिरिए अटइ प्रियवती । जानकीर पाशरे मिळिला देवी रति ७४  
 धनुशर जतने थोइला तार तहिं । तप करिबाकु गला स्वामी हित पाई ७५  
 सिता से सायककु कला अति जत्न । झूलतारे जतने थोइले स्तिरि रत्न ७६  
 नयनरे गुपते थोइले पञ्च शर । एमन्त बोलिण जने करन्ति विचार ७७  
 कपाळरे चन्दन मोहइ आङ्कार । मदन भोगरे कि फरक फरहर ७८  
 सिन्दूर चिता एथि निरोळे अछि बसि । पूर्णचन्द्र कोळेकि अरुण परकाशि ७९  
 केतेवा लेखिबि अळका पन्ति दिशइ सुन्दर ।

फुटिला पद्मकुकि बेडि अछन्ति भ्रमर २०८०

के बोले कि सुन्दर सिमन्थि मोति माळि । मेरु परु गंगा किबा पडु अछि ढळि २०८१  
 के बोले कि जन दिशइ केडे शोभा । निन्दा करुछि दक्षिणा व्रत शंख प्रभा ८२  
 के बोले भुज पंकज मृणाळकु जिणि । सुवर्ण करिकरे कहिछि एहा आणि ८३  
 मदनरे बेनि पाश पराए सुन्दर । एणु करि मनमथ बान्धइ संसार ८४  
 चम्पाकळि बळि अति सुन्दर अंगुळि । नख श्रेणी बिराजन्ति जाणि दळ बळि ८५  
 करके निन्दा करे अमळ मन्दार । ऊर्द्धरेखा जवध्वज मत्सादि चामर ८६  
 सधवार लक्षण अटइ एमान । के बोलइ सामुद्रिक लक्षणरे पूर्ण ८७

होती है । वह देवी रति जानकी के पास जा पहुँची । ७४ उसने अपना धनुष बाण वही रख दिया तथा स्वामी के हित की आकांक्षा से तपस्या करने चली गई । ७५ सीता ने उस धनुष बाण को यत्नपूर्वक रख लिया तथा उस रमणी सखि ने उसे बड़े यत्न से झूलता में स्थान दे दिया । ७६ पाँच बाणों को उन्होंने नेत्रों में छिपाकर रख लिया । लोग इस प्रकार कहते हुए विचार कर रहे थे । ७७ उनके मस्तक पर लगा आडा चन्दन मोहित करता है । क्या वह मदन भोग के कारण दूर से चंचल लग रहे हैं । ७८ यहाँ पर सिन्दूर का तिलक एकान्त में बैठा है । लगता है जैसे पूर्ण चन्द्रमा की गोद में अरुण प्रकाशित हो रहा हो । ७९ कितना कहा जाय । अलकावलि सुन्दर दिख रही है । क्या प्रस्फुटित कमल को भ्रमरो ने घेर रक्खा है ? २०८० कोई कह रहा था कि माँग पर लगा मोतीमाल कितना सुन्दर है । मानो मेरु पर्वत से गंगा झर रही हो । २०८१ कोई कह रहा था कि कण्ठ की शोभा कितनी सुंदर दिख रही है । वह दक्षिणावर्ती शंख की प्रभा को निन्दित कर रही है । ८२ कोई कह रहा था कि भुजाएँ कमलनाल को जीतने वाली है । इन्हे स्वर्ण के वाँसों की भीट से निकाला गया है । ८३ यह दोनों कामदेव के पाश के समान सुन्दर है । इन्हीं से कामदेव संसार को बाँध लेता है । ८४ उँगलियाँ चम्पा की कलियों से भी अत्यन्त सुन्दर हैं । नख पत्तियाँ मान-मर्दन करती हुई विराजमान हैं । ८५ कर पल्लव अम्लान मन्दार की निन्दा करने वाले हैं । ऊर्द्ध रेखाओ, जौ, ध्वज, मत्स्य, चामरादि सधवा के लक्षणों से युक्त है, कोई कहता था कि यह सामुद्रिक

उपहार जोगाड़ सुमन्त्र आणि करि । बशिष्ठ महामुनि मन्त्रकु आचरि	१२
निज करे चन्दन घेनिण दशरथ । नेइण लगाइले जानकी मस्तक	१३
कपाळ पटरे तार श्री खण्डि शोभिला । देखिण नरपति आनन्द होइला	१४
जानकिर मुख देखिबाकु तार मन । बिचारि कपाळ कर तोळइ राजन	१५
अति लाजे जानकी पोतिलेक शिर । जतनरे टेके दशरथ नृपवर	१६
चन्द्रमा पाताळकु दिशिला परि दिशे । देखि दशरथ राजा मने मने हसे	१७
मथामणि देले नेइ जानकी मस्तक । त्रिभुवन मोहिला जे स्तिरींक नायक	१८
चन्दन लेपन करि मस्तके पुष्प आसि । कण्ठरे रत्नमाळा लम्बाइ अजशिषि	१९
नव रत्ने जडित दुइ वस्त्र देला । कोटि एक रतन मस्तके बरसिला	२०
जय जय शब्द करन्ति स्वर्ग बासी । एहि रूपे चारि कन्या देखि राजा तोषि	२१
ब त्र अळंकार देइ चारि जे वधूकु । हरषे बिजये जे कले आस्थानकु	२२
बोइले कउशिक हे जीवन मोर धन्य । चारि वधू पाइलि मुं तुम्भर प्रसन्न	२३
कमळा पार्वती जे गायत्री सावित्री । चारि देखाइलु सुदया करि तुटि	२४
एथु अनन्तरे जे पार्वती देवी शुण । राजांकर देखुणि सरिला जहुं पुण	२५

आशीर्वाद दे रहे थे और कह रहे थे कि अमृतवेला हो गई है । ११ सुमन्त ने लाकर उपहार आदि वस्तुओं का प्रबन्ध कर दिया था । महामुनि वशिष्ठ मन्त्रोच्चारण सहित कार्य कर रहे थे । १२ दशरथ ने अपने हाथों में चन्दन लेकर जानकी के मस्तक पर लगा दिया । १३ उनके मस्तक पर श्री खण्ड चन्दन सुशोभित हुआ जिसे देखकर राजा प्रसन्न हो गये । १४ उनका मन जानकी के मुख को देखने का था । यह विचार कर राजा ने हाथ से उनका मस्तक उठा लिया । १५ जानकी ने अत्यन्त लज्जा के साथ शिर झुका लिया । नृपश्रेष्ठ दशरथ उसे यत्नपूर्वक साधे थे । १६ चन्द्रमा पाताल की ओर देखते हुए के समान उनका मुख दिखाई दे रहा था । यह देखकर राजा दशरथ मन ही मन मुस्करा दिये । उन्होंने चूड़ामणि लेकर जानकी के मस्तक पर लगा दिया । वह स्त्री-रत्न तीनों लोको को मोहित करने लगी । १७-१८ अजनन्दन दशरथ ने मस्तक पर चन्दन का लेपन करके पुष्प लगा दिये और कण्ठ में रत्न माला पहना दी । १९ उन्होंने नौरत्न जडित दो वस्त्र प्रदान किये और करोड़ों रत्न उनके मस्तक पर बरसा दिये । २० स्वर्गवासी देवता जय-जय शब्द करने लगे । इसी प्रकार से चारो कन्याओ को देखकर राजा संतुष्ट हो गये । २१ वह चारो बहुओं को वस्त्र तथा अलंकार देकर प्रसन्नतापूर्वक सिंहासन पर जा पहुँचे । २२ उन्होंने विश्वामित्र से कहा कि मेरा जीवन धन्य हो गया और आपकी कृपा से मैंने चार वधुएँ प्राप्त की । २३ आपने कृपा करके हमें लक्ष्मी, पार्वती, गायत्री तथा सावित्री के दर्शन करा दिये । २४ हे पार्वती देवी ! सुनो । इसके पश्चात्

एरूपे प्रशंसा करन्ति सभाजन । जानकी देहरे सर्वे निवेशि नमन२१०३

### श्रीराम ओ तिनि भाइंकर बाहाघर

वशिष्ठ कहन्ति तुम्हे शुण दशरथ । एमन्त कन्या तुम्भ पुत्रकु परापत १  
 एहा शुणि महाराजा जोड़ि बेनिकर । सुदया कले मोते जनक मुनिवर २  
 विश्वामित्र प्रसन्नरे हेला एड़े कथा । समस्त तुम्भ सुकल्याणरे ब्रह्मवेता ३  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो पार्वती ।

बेनि पिता कोळे चारि भग्नी बिजे करिछन्ति ४  
 प्रहरेक परवेश होइलाक जहुँ । पाट ज्योतिष अनुकूल जणाइले तहुँ ५  
 नाडि घड़िअळ कहे बिभार विधान । वशिष्ठ बोलन्ति तुम्हे शुण हे राजन ६  
 माहेन्द्र बेळ हेला देखुणि विधि सारि । अइले सर्वजन नबरु बाहारि ७  
 चारि पाशे लोक माने बेढिण देखन्ति । साधु साधु जानकी बोलिण प्रशंसन्ति ८  
 नटेक ए बार जे करन्ति आगे मिळि । बेळ जाणि सुन्दरी दिअन्ति ह्रुळ ह्रुळि ९  
 मंगळ अष्टक मान पढ़न्ति पाट जोषी । ब्राह्मण माने मिळि बेद वाक्य घोषि १०  
 जपि तपिमाने मिळि कल्याण करन्ति । अमृत बेळ हेला बोलिण बोलन्ति ११

रचना की है और उचित समय जानकर उसे लाकर सयोग करा दिया है । २ सभाजन इस प्रकार प्रशंसा कर रहे थे और सबके नेत्र जानकी के शरीर पर लगे थे । २१०३

### श्रीराम तथा तीनों भाइयों का विवाह

वशिष्ठ ने कहा हे दशरथ ! आप सुनिये । आपके पुत्र को इस प्रकार की कन्या प्राप्त हो रही है । १ ऐसा सुनकर महाराज ने दोनों हाथ जोडकर कहा कि महर्षि जनक ने मेरे ऊपर कृपा की है । २ विश्वामित्र की प्रसन्नता से तथा ब्रह्मवेत्ता आपके आशीर्वाद से यह सब कार्य हुआ है । ३ हे पार्वती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् दोनों पिता की गोद में चारों बहने विराजमान हो गईं । ४ जब एक प्रहर प्रवेश कर गया, तब मुख्य ज्योतिषी ने शुभयोग बताया । ५ नाड़ी तथा घड़ी के अनुसार उसने विवाह का विधान बताया । वशिष्ठ ने कहा हे राजन् ! आप सुनिये । ६ माहेन्द्र वेला आने पर दिखावनी विधि समाप्त करके सभी लोग महल से बाहर आ गये । ७ लोग चारों ओर घेरकर देख रहे थे और जानकी को धन्य-धन्य कहकर प्रशंसा कर रहे थे । आगे-आगे नट तथा विदूषक कला प्रदर्शन कर रहे थे । समय को जानकर सुन्दरियाँ माँगलिक ध्वनि करने लगीं । ८-९ मुख्य जोशी मगलाष्टक पढ़ रहे थे । ब्राह्मण लोग एक साथ वेद मंत्रों का उच्चारण कर रहे थे । १० जप करने वाले तथा तपस्वी लोग मिलकर

शरीर आउंसिण मुखरे चुम्ब देले । धन्यरे विधाता तु बोलिण बोइले	४१
धन्य हे कउशिक धन्य हे ऋष्य शृंग । धन्य हे जनक धन्य कुशध्वजरे पुण संग	४२
धन्य हे धरणी तुम्हे धन्य हे बैश्वानर । धन्य हे जार गर्भु जनम एहांकर	४३
धन्य हे गर्भधारी जनम ग्रंकु कले । बृद्ध काळे आम्भ मन हरष कराइले	४४
एमन्त बोलिण जे दासी मानंकु कहि । बोले शाशु मानंकु बधूंकु दिअ नेइ	४५
शुणिण दासीमाने जानकींकि नेले । कउशल्यंकि कोळरे नेइण वसाइले	४६
बधु देखि हरष दशरथ राणि । सेठारु दासीमाने जे गले बेगे पुणि	४७
उर्मिलाकु नेइण सुमित्रा कोळे देले । देखि करि सुमित्रा जे मनरे तोष हेले	४८
सेठारु दासी माने चळि गले पुण । सान बधु सुमालिकि नेलेक बहन	४९
निळावती कोळरे नेइण पुण देले । देखिण निळावती जे हरषमन हेले	५०
एथु अनन्तरे शुण गो पार्वती । कैकेया राणी बोले शुण गो दासी तुटि	५१
सुप कारे आणन्तु अन्न जे व्यञ्जन । बधुमानंकु निउछाळि करिबा आम्भे पुण	५२
शुणिकरि दासीमाने सुपकारे कहि । सुवर्णर थाळीरे अन्न जे अणाइ	५३
चारि बधूंक ठारे सकळ शाशु रुण्ड । निउछाळि कले अन्न व्यञ्जनरे पिण्ड	५४
निउछालि सरन्ते सकळ राणी पुणि । चारि बधूंकु घेनि भोजन कळे पुणि	५५

परम सतोष मिला । उसने दोनो जंघाओं पर चारों बधुओं को बैठाकर उनके शरीर सहलाते हुए मुख चूम लिये और कहने लगी हे विधाता ! तुम धन्य हो । ४०-४१ हे विश्वामित्र ! हे श्रुगी ऋषि ! आप लोग धन्य हो । हे जनक तथा कुशध्वज आप लोग धन्य है । ४२ हे पृथ्वी ! हे अग्निदेव ! तुम धन्य हो ! जिनके गर्भ से इनका जन्म हुआ है । ४३ इनकी गर्भधारिणी जिन्होंने इन्हे जन्म दिया वह भी धन्य है । उन्होंने वृद्धावस्था में हमारे मन प्रसन्न किए हैं । ४४ ऐसा कहते हुए उसने दासियों से बहुओं को सासुओं को देने को कहा । ४५ यह सुनकर दासियों ने जानकी को लेकर कौशल्या की गोद में बिठा दिया । ४६ बहू को देखकर दशरथ की रानी प्रसन्न हो गई । फिर दासियाँ शीघ्रता से चली गईं और उन्होंने उर्मिला को लेकर उनकी गोद में दे दिया । उसे देखकर सुमित्रा का मन प्रसन्न हो गया । ४७-४८ फिर दासियाँ वहाँ से चली गईं और उन्होंने छोटी बहू सुमाली को लेकर नीलावती की गोद में बिठा दिया । उसे देखकर नीलावती का मन प्रसन्न हो गया । ४९-५० हे पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् रानी कैकेयी ने कहा, अरे दासियों ! सुनो । ५१ सूपकार अन्न व्यजन आदि ले आओ । हम बहुओं का भोग राग करेगी । ५२ यह सुनकर दासियों ने सूपकारों से कहकर स्वर्ण पात्र में अन्न मगवाया । ५३ चारों बहुओं के पास समस्त सासुओं ने एकत्रित होकर उनसे अन्न व्यजनादि पिण्डों से भोग लगवाया । ५४ भोगराग समाप्त होने पर चारों बधुओं को लेकर समस्त रानियों ने भोजन किया । ५५

दासीगण घेनिण चारि भगनी चळि । दशरथ नवररे बेगे जाइ मिलि २६  
 सकळ राणींक पुर देखाइले नेइ । देखिण राणीमाने परम तोष होइ २७  
 नेइण बधूमानंकु कोळरे वसाइले । मुखरे चुम्बन जे राणी माने देले २८  
 के बोलन्ति विधाता गणिना केते काळोसकळ तेज्या करिलि चिन्तिला यांकरे २९  
 के बोलन्ति ऋष्यशृंग जोगरु प्रापत । के बोलन्ति कउशिक धइले जे गोत्र ३०  
 के बोलइ दइव जे भला घटाइला ।

के बोलइ भाग्य आम्भ एते काळरे दिशिला ३१  
 के बोलइ बधूमाने कुळ उद्धारण । के बोलइ नारायण श्रीराम जे अटे पुण ३२  
 के बोलइ एहि परि रूप गुणरे पुणि । सकळ राणिहंस मोहित देखि जाणि ३३  
 एहि रूपे कुहाकुहि हुअन्ति राणी सब । सातश पचाश राणी देखिण तोष एबे ३४  
 एथु अनन्तरे जे चारि बधू पुण । सकळ शाशु मानंकु ओळगिले जाण ३५  
 निळावती चारि बधुंकु नेइण कोळ कले । मुखे चुम्बन देइण हरष होइले ३६  
 सेठारु सुमित्रा जे नेलेक चारि बधू । कोळे बसाइण आउँसिले कुळ बधू ३७  
 बोइलि तुम्भ आगे आम्भर प्राण जाउ । जुगे जुगे तुम्भर कथा रहियाउ ३८  
 सेठारु चारि बधू ओळग मेलाइण । कंकग्रा कोळरे बसिले जाइ पुण ३९  
 देखिण कंकग्रा जे परम तोष लभि । बेनि जानुरे चारि बधू बेगि ४०

जब राजा की दिखावनी समाप्त हो गयी, तब दासियाँ चारो बहनों को लेकर चल दी और शीघ्र ही दशरथ के महल में जा पहुँची। २५-२६ उन्होंने उन्हें समस्त रानियों के महल दिखाये, उन्हें देखकर रानियाँ अत्यन्त सतुष्ट हो गईं। २७ उन्होंने बहुओं को लेकर गोद में बिठा लिया और रानियाँ उनका मुख चूमने लगीं। २८ कोई कहने लगी कि ब्रह्मा ने कितने समय में इन्हें बनाया है। इनकी चिन्ता में उसने सारा कार्य छोड़ दिया। २९ कोई बोली यह शृंगी ऋषि के कारण प्राप्त हुयी है। कोई कहने लगी कि विश्वामित्र ने गोत्र को रख लिया। ३० कोई कह रही थी कि भाग्य ने ठीक ही घटित किया। कोई बोली कि अब हमारा भाग्य उदय हुआ है। कोई कहने लगी कि यह बहुर्ये कुल का उद्धार करने वाली है। कोई बोली कि श्रीराम भगवान वासुदेव हैं। ३१-३२ कोई बोली कि इस प्रकार के रूप और गुण को देखकर सारा रनिवास मोहित हो गया। ३३ समस्त रानियाँ इस प्रकार बाते कर रही थी और उन्हें देखकर सब सात सौ पचास रानियाँ सतुष्ट हो रही थीं। ३४ इसके पश्चात् चारों बहुओं ने समस्त सासुओं को प्रणाम किया। ३५ नीलावती चारो बहुओं को गोद में लेकर उनके मुख चूमकर प्रसन्न हो गईं। ३६ उसके बाद सुमित्रा चारों कुलबधुओं को गोद में बैठाकर हाथ फेरने लगीं। ३७ और बोली कि तुम्हारे सामने हमारे प्राण जाये और तुम्हारा यश युग-युग तक जीवन्त रहे। ३८ वहाँ से चारो बधुएँ प्रणाम करके कँकेयी की गोद में जाकर बैठ गयीं। ३९ यह देखकर कँकेयी को

लक्ष्मण सुवर्णरे कराइले जनक स्नाहान ।

चारि दुहितांकु बेगे स्नाहान कराइले पुण ७१  
 दशरथ वशिष्ठ विश्वामित्र जे पुण । जनक कुशध्वज सत्यानन्द जाण ७२  
 ए समस्ते देखिले जे जनकर स्नान । देखि करि दशरथ हेले तोष मन ७३  
 सेठारु दशरथ नबरे मिळिले । सुमन्त मन्त्रिकि चाहिँ राजन बोइले ७४  
 अणाअ लक्षे सुनिआं भण्डारु मोर भले । श्रीराम कनक स्नान करिबे सेथिरे ७५  
 शुणि करि मन्त्रीघर बेगे अणाइला । चारि पुत्र उकाइले नृपति होइ त्वरा ७६  
 चारि भाइंकि नेइण कनक स्नान कले । स्नाहान करि पुत्रे सेठारु चळि गले ७७  
 से लक्षे सुवर्णकु वशिष्ठ घेनि गले । बधूंक स्नान सुनिआं सत्यानन्द देले ७८  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी ।

कनक स्नान सारिण अजोध्या दण्डधारी ७९  
 मनरे हरष जे हेले दशरथ । बिचारिले भगीरथ जे घरे हेले जात ८०  
 एसनक समग्ररे गहळ भाजि गला । जनक राजन जे सेठारु चळि गला ८१  
 एसनक समग्ररे मउलिला सभा । दशरथ राजन मन्दिरे हेले उभा ८२  
 जे जाहार मन्दिरकु बेगे चळि गले । एकादशी दिवस जे प्रवेश आसि हेले ८३  
 श्रीराम चारि भाइ बिभा बिचारि जनक । नाना द्रव्य सम्पाद जे कलेक अनेक ८४  
 सुवर्णर मण्डप से कलेक निर्माण । उपरे छाइले जे तेज पत्र पुण ८५

एक लाख स्वर्ण (मुद्राओं) से चारों कन्याओं को कनक स्नान करवाया । ७१  
 दशरथ, वशिष्ठ, विश्वामित्र, जनक, कुशध्वज तथा सत्यानन्द सभी थे । ७२ इन  
 सबने कनक स्नान देखा । दशरथ का मन संतुष्ट हो गया । ७३ दशरथ वहाँ से  
 महल में जा पहुँचे और उन्होंने मंत्री सुमन्त को देखकर कहा । ७४ मेरे भण्डार  
 से एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ मँगाओ । उससे श्रीराम कनक स्नान करेगे । ७५  
 यह सुनकर श्रेष्ठ मंत्री ने शीघ्र ही मंगा लिया फिर राजा ने शीघ्र ही चारों पुत्रों  
 को बुला लिया । ७६ उन्होंने चारों भाइयों को लेकर कनक स्नान कराया और  
 स्नान करके पुत्र वहाँ से चले गये । ७७ उन लक्ष स्वर्ण मुद्राओं को वशिष्ठ ले  
 गये और बहुओं के स्नान स्वर्ण को सत्यानन्द को दिया गया । ७८ हे शाकम्बरी !  
 सुनो । इसके पश्चात् कनक स्नान समाप्त करके अयोध्या नरेश दशरथ का मन  
 प्रसन्न हो गया । वह विचार करने लगे कि मानों भगीरथ ही घर में उत्पन्न हो  
 गए हो । ७९-८० इसी समय चहल-पहल समाप्त हो गई । राजा जनक भी वहाँ  
 से चले गए । ८१ इसी समय सभा समाप्त हो गई और राजा दशरथ महल में  
 जाकर खड़े हुए । ८२ सब अपने-अपने आवासों को चले गए । तभी एकादशी का  
 दिन आ पहुँचा । ८३ श्रीराम आदि चारों भाइयों के विवाह के लिये विचार कर  
 जनक ने अनेक प्रकार की हव्य सामग्रियों का प्रबन्ध किया । ८४ उन्होंने स्वर्ण  
 मण्डप का निर्माण कराया । ऊपर तेज पत्र छावा दिये । ८५ इस प्रकार के

नाना वर्ण अमृत भोजन सब करि । बधमानंकु भुञ्जाइले हस्त धरि ५६  
 आचमन सारिण बेश भूषण हेले । चारि बधंकु से सुवेश कराइले ५७  
 नवरत्न माळा जे सगरे मोति हारा । चारि बधंकु देइण से होइलेक तोरा ५८  
 हुळ हुळि देइण से बन्वापना कले । दूर्वाक्षत नेइण बधूक शिरे वेले ५९  
 देखणा चाहाणी जे सरिला तांकर । बधमानंकु दासी घेनि चळिले सत्वर ६०  
 सिंहद्वार दाण्डरे नेइण समपिले । रत्न हान्दोळारे चारि बध जे ब्रिजे कले ६१  
 दाण्डरे गहळ जे शुभइ शंख ध्वनि । जनक नवररे मिळिले जेमा पुणि ६२  
 सुखा सनु ओहलाइण भितरकु गले । जननी मानंकु से ओळग मेलाइले ६३  
 देखिले जननी माने नवरत्न माळा । मोतिर हारमाळ दिशइ तहिं तोरा ६४  
 देखिण ऋषि आणी हरय मन हेले । उदय तारा प्राये जेमा जे दिशिले ६५  
 मनमाया कहे शुण जनकर राणी । हरय होइले से दोहिता कया शुणि ६६  
 एयु अनन्तरे शुण गउरी देवी एवे । दुइ दिन एथिरे बहिण गला भावे ६७  
 तिति पक्ष सेथिरे रहिले दशरथ । देखणा सरिवारु विभार उत्सवत ६८  
 जनकंकु दशरथ बोइले तुम्हे शुण । चारि बधंकु जनक स्नाहान कराअ पुण ६९  
 शुणि करि जनक भितर पुरे गले । परिछाकु कहिण सुवर्ण अणाइले ७०

सवने अनेक प्रकार के अमृतमय भोजन किए फिर हाथ पकड़ कर उन्होंने बहुओ को भोजन कराया । ५६ आचमन करके उन्होंने सुवेश करके आभूषण धारण किए तथा चारो बहुओ को सुसज्जित किया । ५७ उन्होंने चारो बहुओं को नवरत्नो की मालाएँ तथा मोतियों के हार प्रदान किए तब वह और सुन्दर हो गई । ५८ मांगलिक शब्दों का उच्चारण करके उन्होंने पूजन किया फिर उन्होंने दूर्वाक्षत लेकर बहुओ के शिर पर डाल दिये । ५९ फिर उनकी दिखावनी समाप्त हुई । फिर दासियाँ बहुओ को लेकर शीघ्र ही चल दी । ६० उन्होंने उन्हें सिंहद्वार पर ले जाकर मार्ग में छोड़ दिया । चारों बहुएँ रत्न शिविका पर विराजमान हो गई । ६१ मार्ग में चहल-पहल तथा शंख-ध्वनि सुनाई दे रही थी । राज कुमारियाँ जनक के महल में जा पहुँची । ६२ वह सुखासन से उतर कर भीतर चली गई और उन्होंने माताओ को प्रणाम किया । ६३ माताओ ने सुन्दर दिखने वाली नौ रत्नो की मालाये तथा मोतियों की मालाएँ देवी । ६४ उन्हें देखकर जनक महर्षि की पत्नी का मन प्रसन्न हो गया । राज कन्याएँ उदय होते हुए तारागण के समान दिख रही थी । ६५ मनमाया ने कहा हे जनक की रानी ! आप पुत्रियों की बात सुनो । जिसे सुनकर वह प्रसन्न हो गई । ६६ हे गौरीदेवी ! अब सुनो । इसके पश्चात् प्रेमभाव में दो दिन का समय बीत गया । ६७ दशरथ वहाँ दिखावनी समाप्त होने में विवाहोत्सव पर्यन्त तीन पक्ष तक रहे । ६८ फिर उन्होंने जनक से चारो बहुओ को स्नान करवाने को कहा । ६९ यह सुनकर जनक अतःपुर गये और उन्होंने आभूषित करने को कहकर स्वर्ण मँगाया । ७०

मंगळ उत्सवकु बाहार नारी बृन्द । कैकया आदि राणी मनरे आनन्द	२
सुखासने बिजे कले समस्त राणीहंस । देवींकर मन्दिरे होइले प्रवेश	३
मदर्वन माजणा कलेक जे देवीरे । स्नान शउच जे कले गन्ध पुष्प बासरे	४
सिन्दूर कज्जळ जे नाना पुष्प देले । सुगन्ध चन्दन जे शरीरे लेपिले	५
रंग कळा बसन्त जे धळा वर्ण चारि । देवी मानकु बन्दाइ भुषण बेगे करि	६
अन्न व्यञ्जन आबर क्षीरि पिठा । अमृत जोगाइ जे नाना वर्ण मिठा	७
अनेक सम्भर्वरे पूजा विधि कले । पूर्णमासी तोष होइ राणिरे कहिले	८
बोइले प्रसन्न तोते होइलु आम्हे पुण । पाषाण फिटि देवी स्वरूप बितपन	९
गंगा जळ नेइ शिरे सात थर देले । सेहि तोळा पाणि राणी माने जे रखिले	११०
तोळा पाणि घेनि फेरिले राणीगण । आपणा नबरे जाइ प्रवेश हेले पुण	१११
दासी माने हुळहुळि कले जे शबद । मंगळ उत्सव जे कराइ आनन्द	१२
एथु अनन्तरे पुण राम चन्द्र माए । चोरि पाणि घेनिण पुअकु गाधु आए	१३
तीर्थ जळकु जाहा निशाकाळरे आणि । तेणु करि ताहाकु बोलन्ति चोरि पाणि	१४
बिष्णुर चरणरु झरन्ति सुरासुरि । रजनी नपाउ ताहा आणन्ति सुन्दरी	१५
से जळ बोलिण नजाणन्ति रघुनाथ । तेणु चोरि पाणि बोलन्ति जगत	१६

निकली । १०१ मंगल उत्सव के लिये नारियों का समूह बाहर निकल पड़ा । कैकेयी आदि रानियों के मन प्रसन्न थे । २ सारा रनिवास सुखासनों पर विराजमान होकर देवी के मन्दिर मे प्रविष्ट हुआ । ३ उन्होने देवी को मार्जन स्नानादि कराया । स्नान के पश्चात् गन्ध तथा सुवासित पुष्पों से पूजन किया । ४ सिन्दूर, काजल तथा विविध प्रकार के पुष्प समर्पित किए । सुगन्ध तथा चंदन का लेप शरीर पर किया । ५ उन्होने लाल, काले, बसन्ती तथा सफेद वर्ण के आभूषणों से देवी की पूजा करके उन्हे शीघ्र ही भूषित किया । ६ अन्न ब्यंजन दूध से बने पकवान और अनेक प्रकार की अमृतमय मिठाइयो से उन्होने नाना प्रकार के समारोहों के साथ विधि-विधान से पूजा सम्पादित की । तब पूर्णमासी (जगजननी) ने सन्तुष्ट होकर रानी से कहा । ७-८ पाषाण से निकल कर देवी निजरूप में बोली कि मैं तुमसे प्रसन्न हूँ । ९ गगाजल लेकर सात बार शिर पर डाला तो जल को रानियों ने रख लिया । समस्त रानियाँ वह ढारा हुआ जल लेकर वापस लौटी और अपने महल में जा पहुँची । ११०-१११ दासियों ने मांगलिक शब्द किए तथा आनन्ददायक उत्सव आयोजित किए । १२ इसके पश्चात् श्री रामचन्द्र की माताओं ने तीर्थ जल लेकर पुत्रों को स्नान करवाया । १३ तीर्थ-जल रात्रि के समय लाया गया था । इसी कारण उसे अपहृत-जल कहा जाता है । १४ विष्णु के चरणों से देव नदी गंगा बहती है । रात्रि समाप्त होने के पूर्व ही सुन्दरियाँ उसे ले आती है । १५ रघुनाथ जी उस जल के विषय मे नही जानते । इसी कारण संसारी जन उसे अपहृत जल कहते



ए रूपे चारि मण्डप रत्नरे निवाडिला। चारि चारि अश्व जे रत्नरे दिशे तोरा ८६  
 इन्द्र गोविन्द चान्दुआ उपरे टणाइला । मुकुता माणिक्यरे झालेरि वाड़ देला ८७  
 बिबिध बसनरे मण्डिले चउपाश । बेदीर चउपाश होइले अदृश्य ८८  
 सेथिपरे गजमोति झरा लम्बाइला । पञ्च वर्ण पुष्प माळा सेथिरे सञ्जिला ८९  
 श्वेत चामर खज्जिले दर्पण ठाब ठाब । कि जाणि पटान्तर सुधर्मा सभा हेब ९०  
 बेदी गोटि प्रमाण शतेक आंगुळ । दिवाप्रति चउ पाढी अटे समतुल ९१  
 सुवर्णर मण्डपरे कनकर बेदी । अनेक सम्भर्बरे कले सर्व सिद्धि ९२  
 चारि बेदीपरे अछि सुवर्ण कळस । चूत पत्र नटिकाळ कले बिधिमत ९३  
 रम्भा वृक्ष मानंकु द्वारे पोति पुण । चन्दन छेरा पकाइ कलेक जतन ९४  
 बेदी मानंक उपरे कळस वसाइ । नेतर चिराळ चउपाशरे उड़ाइ ९५  
 देखि करि प्रशंसा कले ऋषिगण । राजा परजा जे आवर बिप्रजन ९६  
 आस्थानरे आकृति मर्कत दिशि तोरा । जेसने दिशन्ति गगन पथे परा ९७  
 कर्पूरर गुण्डि जे बिञ्चिला अछि धूळि । सुवास वासरे जे मिथिला उछुळि ९८  
 माणिक्यर दीपमान जळइ गहळ । नवरत्न झटकन्ति बिजुळि प्रकार ९९  
 देखि करि सन्तोष होइले जनक । सत्यानन्दकु प्रशंसा कलेक अनेक १००  
 एथु अनन्तरे शुण गो देवी उमा । रात्र थाउँ बाहार होइले राणी किना १०१

चार रत्न मण्डप बनवाए । चार-चार अश्व रत्न से सुन्दर दिख रहे थे । ८६  
 ऊपर से इन्द्र गोविन्द चँदोवा तनवा दिए । मुक्ता तथा माणिक्यो की लडियो  
 की पक्तिवद्ध झालरे लगवा दी । ८७ चारों ओर से नाना प्रकार के वस्त्रो को  
 सजवा दिया । मात्र वेदी के चारो ओर वह नहीं थे । ८८ उस पर गजमुक्ताओं  
 की झालरे लगी थी और उसके ऊपर पाँच रंग के फूलों की मालाएँ सजाई गई  
 थी । ८९ स्थान-स्थान पर श्वेत चामर तथा दर्पण लगे थे । स्वर्ग की सुधर्मा  
 सभा भी उसकी समता में नहीं आ रही थी । ९० सौ-सौ अगुल की एक-एक  
 वेदी थी । जो चारो ओर से समान आयताकार थी । ९१ स्वर्णमण्डप की  
 कनक वेदी पर अनेक समारोह के साथ सारे विधान किए गए । ९२ चारो  
 वेदियों पर स्वर्ण कलश थे । विधि के अनुसार आम्रपल्लव तथा नारियल लगे  
 थे । ९३ द्वारों पर केले के वृक्ष गडे थे । यत्नपूर्वक चन्दन से लिपाई की गई  
 थी । ९४ वेदियो के ऊपर कलश स्थापित करके चारो ओर लाल पताकाएँ फहरा  
 दी । ९५ ऋषिगण देखकर प्रशंसा करने लगे । राजा-प्रजा तथा विप्रगण भी  
 प्रशंसा कर रहे थे । ९६ सिंहासन पर मरकत की आकृति सुन्दर दिखाई दे रही  
 थी जैसे आकाश में कबूतर दिखाई देता है । ९७ कर्पूर का चूर्ण धूल के रूप में  
 बिछा पडा था । सुगन्धित वास से मिथिलापुर महक रहा था । ९८ माणिक्य  
 के दीपक जल रहे थे । नौरत्न बिजली के समान चमक रहे थे । ९९ इसे  
 देखकर जनक सन्तुष्ट हो गए । उन्होंने सतानन्द की भूरि-भूरि प्रशंसा की । १००  
 हे उमा देवी ! सुनो । इसके पश्चात् रात्रि रहते-रहते रानियाँ बाहर

श्रीअंग पोछन्ति पुणि दिव्य वस्त्र घेनि । चारि पाखे बेढि छन्ति सकळ जननी ३२  
 देबांग पतनी से पिन्धाइले नेइ । घर मध्ये घेनि गले कठाउ मड़इ ३३  
 र्थु जाइ माता कोळे बिजे चारि भ्राथ । पञ्चु ग्रास कले जे मणोहि चारि पुत्र ३४  
 आचमन सारि भुज्जि कर्पूर ताम्बुळ । सुवर्ण पिडारे बिजे रघुवंश बाळ ३५  
 कउशल्या कंकैया सुमैत्रा मेळ होइ । आबर हिं मातागण माने बेढि रहि ३६  
 बेश करिबाकु मने बिचारन्ति नारी । चिकूण हलदिरे से टभारस गोळि ३७  
 श्रीराम चन्द्र श्रीअंगे लेपिले नेइ ताहा । एककु आरेक नारी होइण उत्साहा ३८  
 केउं नारि कुंकुमकु श्रीअंगरे घसि । कोळरे के कण्ठे के मुखरे शुभ्र केशी ३९  
 केहु बक्षस्थळे केहु चरणे लगाइ । महा सुगन्ध तइळ घेनिण छडाइ १४०  
 नीळ देह श्रीरामर सुन्दर दिशिला । मर्कत प्रतिमारे कि सुवर्ण मिसिला १४१-  
 कमळ कुसुमरे कि भ्रमर बसिथिला । कुसुम पराए तार अंगरे लागिला ४२  
 अरुण प्रकाशे पूर्व दिग जेन्हे दिशि । रघुनाथ शरीर तेमन्त परकाशि ४३  
 सुन्दर महासुन्दर रामचन्द्र काग्रे । शरधारे बेढिण देखन्ति सर्वमाए ४४  
 केशकु सुखाइले चिरिणी घेनि करि । कृष्ण चामरकु जिणि सुन्दर कबेरि ४५  
 अतिहिं सुगन्ध पुष्प मानकु बाछिले । कर्पूर गुण्डि तहिं उपरे सिञ्चिले ४६

फिर समस्त माताएँ चारो ओर से घेरकर दिव्य वस्त्र लेकर पुत्रों के श्री अंग पोछने लगीं । ३२ फिर उन्हें पीताम्बर लेकर पहनाए और खड़ाऊँ पहनाकर घर के भीतर ले गईं । ३३ यहाँ से जाकर चारों भाई माताओं की गोद में विराजमान हो गए । फिर चारों पुत्रों ने पचग्रास भोजन किया । ३४ आचमन करके उन्होंने पान तथा कर्पूर ग्रहण किया और रघुवंश के लाल सुवर्ण के पीढो पर विराजमान हो गए । ३५ कौशल्या, कंकैया, सुमित्रा आदि सभी माताओं ने न्हें घेर लिया । ३६ नारियों उनका श्रृंगार करने के लिए विचार करने लगी । कनी हल्दी में टभा नामक फल का रस घोलकर एक से एक उत्सुक नारियो उसे श्रीराम के शरीर पर लेपन कर दिया । ३७-३८ कोई स्त्री ने उनके श्री ग पर कुमकुम घिस दिया । किसी शुभ्रकेशी ने उनके मुखकण्ठ तथा बगल में गा दिया । ३९ किसी ने वक्ष तथा किसी ने चरणों में लगा दिया किसी ने हासुगन्धयुक्त तेल लेकर छोड़ दिया । १४० श्रीराम का श्यामल अंग सुन्दर देखने लगा । लगता था जैसे मरकत प्रतिमा में स्वर्ण मिल गया हो । १४१ त्या कमल के फूल पर भ्रमर बैठा था तथा पुष्प के समान उनके शरीर में लग या । ४२ जैसे पूर्व दिशा में अरुणिमा प्रकाशित दिखाई देती है । रघुनाथ जी का श्री अंग उसी प्रकार प्रकाशित होने लगा । ४३ सभी माताएँ श्रीराम के सुन्दरतम शरीर को प्रेम से घेरकर देख रही थी । ४४ उन्होंने कंधी लेकर उनके केश सुखाए । उनकी सुन्दर अलके कृष्ण चामर को जीतने वाली थी । ४५ फिर उन्होंने अत्यन्त सुगन्धित पुष्प चुने । उन पर कर्पूर का

साधवि नारी माने उछुक होइ मने । रात्र थाउ उठिण से चाहान्ति गगने १७  
 एककु आरेक नाम धरि से डाकन्ति । एबे सखि उठ वेगे हेलाणि पाहान्ति १८  
 देवतांक आळरे शुभइ शंख ध्वनि । कुकुट पक्षी डाकइ निकट रजनी १९  
 पाण्डुर वर्ण बासब दिग प्रकाशइ । काकनिद्रा भांगि आसि डाळरे बसइ १२०  
 चन्द्र अस्त हेबारु त दुइ घडि होए । केते वेळे सज होइ बेटि चारि पोए १२१  
 एहा शुणि समस्त जुबती माने आसि । सपत जण काखरे घेनिले कळशि २२  
 राज दाण्डे बुलन्ति मंगळ गीत गाइ । घरे घरे पाणि मान मागन्ति से जाइ २३  
 भितरे थाइ ताहा जाणन्ति सर्व वाळि । वरघर लोके अइले पाणि तोळि २४  
 साधवी जुबती माने दिव्य बेश होइ । शुचि वन्त होइण पाणि दिअन्ति वढाइ २५  
 एहि रूपे प्रतिघरु जळ मागि नेले । जत्ने ताहा एक ठुळ करि सम्पादिले २६  
 सपत गरिआ जहुँ पूरिलाक पाणि । बाहुडि आसन्ति घेनि चतुर कामिनी २७  
 दिबसरे न आणि आणन्ति जहुँ राति । तेणु करि चोरि पाणि ताहाकु कहन्ति २८  
 रत्न पीढा उपरे राम लक्ष्मण बसाइ । अथ शतृघन बसाइले पुण नेइ २९  
 नवग्रह अँळा शुगन्ध लगाइले । साधव जुबती माने हुळहुळि देले १३०  
 देवींक तोळा पाणि स्नाहान कराइ चारि भाइ ।

केशकु पोछिले नेइ सबु बस्त्र देइ १३१

है । १६ साधवी स्त्रियाँ उत्सुक हृदय से रात्रि के रहते ही उठकर आकाश की ओर निहारती है । १७ वह एक दूसरे का नाम लेकर पुकारती है । हे सखि ! अब शीघ्र उठो । भोर हो गया है । १८ देवालयाँ में शंख ध्वनि सुनाई दे रही है तथा रात्रि शेष पर मुर्गा बाँग दे रहा है । १९ पूर्व दिशा (वासव-दिशा) में अरुणिमा प्रकाशित हो गई है । काक पक्षी निद्रा त्यागकर डालो पर बैठ गए है । १२० चन्द्रमा को अस्त हुए दो घडी व्यतीत हो गई । चारो पुत्र कब तक तैयार हो पाएँगे । १२१ ऐसा सुनकर समस्त युवतियाँ आ गई । सात युवतियो ने कलश उठा लिए । २२ वह राजमार्ग पर माँगलिक गीत गाते हुए घर-घर जाकर पानी माँग रही थी । २३ भीतर की समस्त स्त्रियाँ यह जानती थी कि वर के घर के लोग पानी लेने आए है । २४ दिव्यवेश होकर साधवी स्त्रियाँ पवित्र होकर पानी प्रदान कर रही थी । २५ इसी प्रकार से प्रति घर से वह जल माँगकर ले गईं और उसे यत्नपूर्वक एक स्थान पर रख दिया । २६ जब जल सात घड़ो में भर गया तब चतुर कामिनियाँ उसे लेकर लौट आईं । २७ जब उसे दिन में न लाकर रात्रि में लाया जाता है इसीलिये उसे चोरी का पानी कहा जाता है । २८ श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न को लेकर रत्न के पीढो पर बैठाया गया । २९ उनके नवग्रह सुगन्ध तथा आँवला लगाया गया । साधवा स्त्रियो ने मागलिक ध्वनि की । १३० देवी के ढारे-पानी से चारो भाइयो को स्नान कराया गया । फिर वस्त्र देकर उनके बालों को पोछा गया । १३१

रघुनाथ रूपकु बर्णि केहु पारि । कोटि कोटि कन्दर्प रूपकु नोहे सरि ६२  
 अति शरधारे माए बसाइले कोळे । कज्जळकु रज्जिले कमळ बेनि डोळे ६३  
 कर्ण परिजन्ते तार मेलि देले लाज्जि । किबा निळोत्पळ नाड उपरे खज्जि ६४  
 चन्दन कर्पूर मृगमद कस्तुरिरे । दिव्य कमळ लेखिले श्रीराम कपाळरे ६५  
 देले मण्डळ आकाररे सिन्दूरर चिता । उदय काळे जेसने दिशइ सबिता ६६  
 शपत शाखा दिव्य मुकुट मणि मए । श्रीराम चन्द्र मस्तके बान्धिले नेइ माए ६७  
 बेश करि बसाइण देखन्ति जुवती । अति आनन्दे मंगल हुळहुळि छन्ति ६८  
 पुणि कउशलया भरतकु घेनि कोळे । श्रीराम चन्द्र अनुरूपे बेश कले ६९  
 बसाइले नेइण श्रीराम दक्षिण पाशे । बेढि देखन्ति सुन्दर पण अनमिषे १७०  
 तदुत्तारे मध्ये सौमित्रकु बसाइ । बेश करन्ति महा आनन्द मन होइ १७१  
 श्रीराम बाम पारुशे नेइण बसाइले । तिनि शोभा तिनि पुरे नाहिँ बिचारिले ७२  
 एथ अनन्तरे कौशलया आणि शत्रुघन । सज होइ करि बिजग्रे चारि नन्दन ७३  
 एहिँ समयरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरि ।

जनक पुरे बिचार जे ऋषि आणि करि ७४

ने घेर रक्खा हो । १६० फिर दोनों चरणों में महावर लगा दिया जो तलवों से भी सौ गुना लाल दिख रहा था । १६१ रघुनाथ जी के रूप का वर्णन कौन कर सकता है । कोटि-कोटि कामदेव भी सौन्दर्य में उनकी समता नहीं कर सकते थे । ६२ माताओ ने उन्हें बड़े प्रेम से गोद में बिठा लिया । फिर उन्होंने दोनों कमल नयनों में काजल लगा दिया । ६३ कर्ण पर्यन्त उसकी कोर निकाल दी लगता था मानो नीलकमल के नाल ऊपर से सजा दिये गए हो । ६४ श्रीराम के मस्तक पर कर्पूर चन्दन मृगमद कस्तूरी से दिव्यकमल चित्रित कर दिये । ६५ फिर उन पर मण्डलाकार सिन्दूर के तिलक लगा दिये । वह उदयकालीन सूर्य के समान दिख रहे थे । ६६ फिर माताओ ने सात कँगूरों वाला मणियो का सुन्दर मुकुट लेकर श्रीराम के मस्तक पर बाँध दिया । ६७ युवतियो ने उन्हें शृगार करके बिठा दिया और देखने लगी । वह अत्यन्त प्रसन्नता के साथ मागलिक ध्वनि भी कर रही थी । ६८ फिर कौशलया ने भरत को गोद में लेकर श्रीराम के समान सुसज्जित किया । ६९ फिर उन्हें लेकर श्रीराम के दाहिनी ओर बिठा दिया और उन्हें घेरकर निर्निमेष सौन्दर्य को देखने लगी । १७० फिर उसके पश्चात् लक्ष्मण को बिठाकर अत्यन्त प्रसन्न मन से शृगार करने लगी । १७१ उन्हें लेकर तब श्रीराम के बाईं ओर बिठा दिया और विचार करने लगी कि इन तीनों जैसी शोभा तीनों लोकों में नहीं है । ७२ इसके पश्चात् कौशलया ने शत्रुघ्न को लेकर सजाया । चारो सुसज्जित पुत्र विराजमान थे । ७३ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसी समय जनक के महल में

श्रीरामर मस्तके खोसिले ताहा नेइ । विचित्र गभा मस्तक उपरे शोभा पाइ ४७  
 बाहार करि पुण देखाइ केशर । कि जाणि गगनरे उदय दिवाकर ४८  
 रामचन्द्र मस्तककु दिशिला बड़ शोभा । ताळु परु आबोरि बसिला जहुँ गभा ४९  
 सरु बहळ नबीन बसन्त पतनि । धडि तार दिव्य गन्ध कुसुम लेखनि १५०  
 तारा मण्डळ बान्धि कुसुम प्रकाशइ । दीर्घ नबहात तार प्रति तिनि होइ १५१  
 मध्येण सरु सरु फुल फुटि पड़ि अछि । से वस्त्र श्रीरामंकु माए पिन्धाइले बाछि ५२  
 निळ मेघे जेसने बिजुळि बिराजइ । श्रीराम चन्द्र श्रीअंगुळि दिशिला तेमन्तहिँ ५३  
 मातार मुख मुकुता फेरि दिव्य काम । श्रवण देशे मुकुता अति अभिराम ५४  
 पूर्ण चन्द्र पाशे जेन्हे शुक्र जे दिशइ । श्रीराम चन्द्र कर्णे कुण्डळ तेमन्त बिराजइ ५५  
 कण्ठ देशे खञ्जिले जाउळि सुना सुता । दोषरिआ कण्ठमाळ दिशइ मुकुता ५६  
 नीळमणि माणिक्य एमान चउसरा । रत्ने माग्रे पदके लागिछि मोति झरा ५७  
 बाहुरे दिव्य बाहुटि ताड़ बिद मुदि । कटिरे मेखळा देले किरण प्रसिद्धि ५८  
 बामपाशे छुरि बिरबर नेत फरहर । चरणरे देले नेइ मर्कत तोड़र ५९  
 निळ पद्म जेमन्त बेडि रहि । श्रीराम चन्द्र चरणकु तेमन्त शोभा पाइ १६०  
 पुणि बेनि चरणरे लेपिले अळता । तळिपार शते गुण दिशिला जे रता १६१

चूर्ण छिड़क कर उन्हे लेकर श्रीराम के मस्तक पर खोंस दिया । मस्तक पर विचित्र पुष्प स्तवक शोभा पा रहे थे । ४६-४७ उनसे बाहर निकला हुआ केशर दिखाई दे रहा था । क्या पता आकाश में सूर्य उदय हो गया हो । ४८ श्रीरामचन्द्र का मस्तक अत्यन्त शोभायमान दिखने लगा । ढलावदार स्थान पर पुष्प स्तवक लग गया । ४९ घनी पतली वसती रग की सुगन्धित पुष्पो से चित्रित किनारी वाली धोती जिसमें सितारों के मण्डल बाँधकर पुष्प बने थे और जो नौ हाथ लम्बी थी । उसके बीच बीच में पतले फूल खिले पड़ रहे थे ऐसे वस्त्र छाँटकर माताओं ने श्रीराम को पहनाए । १५०-१५१-५२ जैसे नीले बादल में विद्युत् शोभित होती है उसी प्रकार वह श्रीराम के शरीर पर सुशोभित दिख रहे थे । ५३ माताओं के सुन्दर मुख संचालन से दिव्य मुक्ता श्रवण देश में अति अभिराम दिखाई देते थे । ५४ जैसे पूर्णचन्द्र के निकट शुक्र तारा दिखाई देता है वैसे ही श्रीराम के कानों के कुण्डल दिखाई दे रहे थे । ५५ कण्ठ में दो लरी सोने की जजीर व दो लर वाला मुक्ताओं का कण्ठमाल दिखाई दे रहा था । ५६ माताओं ने चार लड़ी वाले नीलमणि के माणिक्यमाल में मोतियों के झिलमिलाते पदक लगा रखे थे । ५७ बाहुओं पर सुन्दर ताड़ के आकार वाले वाजूबन्द, फेरे तथा अगूठियाँ और कमर में मेखला सजा दिये । ५८ बाईं ओर वीरनेत में कटार झूल रही थी । चरणों में मर्कत के तोड़े डाल दिये । ५९ श्रीराम के चरण इस प्रकार शोभित हो रहे थे मानो उन्हे नीलकमलों

सेहि ठार श्रीराम धरिले जुबा तनु । द्वितीया दिन जेसने उदय स्वर्भानु १६०  
 शुण्णि ईश्वर जे कहन्ति पार्वतीकि । शुण गो पार्वती तु काळे काळे सती १६१  
 जेणु से चोरि पाणि श्रीराम स्नान कले । देवतांकु वासुदेव पराए दिशिले ६२  
 ऋषिकि दिशिले जे शान्तशीळ मूर्ति । राजांकु दिशिले जे पशुराम मूर्ति ६३  
 असुरंकु दिशिले जे काळ बिकाळ प्राए । मानबकु दिशिले से देवता पराए ६४  
 दुष्टकु दिशिले जे जमर प्राए मूर्ति । सजनकु दिशिले गुरु पराएटि ६५  
 सागरकु दिशिले से गंगा जळ प्राये । प्रथिकि उस्वास जेसने फुल होए ६६  
 शान्ति जनकु दिशिले से मदन पराए । नागबळकु दिशिले ईश्वर जेन्हे आए ६७  
 समस्तंक मन मोहिले रघुराण । तेणु से नूतन जुबा होइले देव पुण ६८  
 स्वर्ग मर्त्य पाताळ तिनि पुर करि तोष । बरवेश होइले दशरथ शिष्य ६९  
 बिबिध रंगरे बेश कले माता माने । आनन्दरे हुळहुळि देले से जे जने २००  
 मंगळ गीतमान करन्ति गायेणि । सर्व शुभ जोग बळे ए मान से जाणि २०१  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भरथ शत्रुघन । चारि भाइ बेश होइ अइले बहन २  
 मंगळ बिधि मते आळति कले सर्वमाये । दधि माछ घेनिण आगरे केहु घाएँ ३

बालपन समाप्त हो गया । ८६ श्रीराम ने वहीं से युवा शरीर धारण किया जैसे दिन में द्वितीय भानु उदय हो गया हो । १६० यह सुनकर शकर जी ने पार्वती से कहा पुरातन सती ! तुम सुनो । १६१ जब श्रीराम ने चोरी पानी से स्नान किया तब देवताओं को वह वासुदेव के समान दिखने लगे । ६२ ऋषियों को वह शान्तिशील के स्वरूप दिखाई दिए तथा राजाओं को परशुराम जैसे दिखने लगे । ६३ असुरों को वह काल विकाल की भाँति दिखाई देने लगे । मनुष्यों को वह देवता के समान दिखाई दिए । ६४ दुष्टों को वह यमराज के रूप में दिखे । स्वजनो को वह गुरु स्वरूप में दिखाई देने लगे । ६५ समुद्र को वह गंगाजल के समान दिख रहे थे । पृथ्वी को वह उद्धार के कारण के समान दिखाई दिए । ६६ शान्तिशील पुरुषों को वह कामदेव के समान दिख रहे थे । नाग लोगों को वह शिव के समान दिखाई दिए । ६७ रघुनाथ जी ने सबके मन मोहित कर लिए । वह प्रभु देवताओं के समान नवयुवा हो गए थे । ६८ स्वर्ग मृत्यु तथा पाताल तीनों लोकों को सन्तुष्ट करके दशरथ नन्दन ने वर वेश धारण किया । ६९ माताओं ने विविध रंगों से सुसज्जित किया । युवतियाँ आनन्द से मांगलिक ध्वनि करने लगी । २०० वह मंगल गीत गा रही थी । वह अपने मन में सब प्रकार के शुभ माँगलिक योग पर विचार कर रही थी । २०१ श्रीराम लक्ष्मण भरत शत्रुघन चारो भाई शीघ्र ही शृंगार करके आ गए । २ समस्त माताओं ने विधि विधान से मंगला आरती की । कोई दही और मछली लेकर आगे आगे दौड़ रही थीं । ३ कोई आगे-आगे राजहंस पक्षी को चला रही

आम्भे आण मंगळ कृत्य करिबाक भले । एमन्त विचारि जे दाउण्डि सज कले ७५  
 पूर्ण कुम्भे गंगाजळ नेइण रखिले । अति आनन्दरे सेहु उत्सव जे कले ७६  
 शंख महुरी बाद्य शबद घोर करि । हुळहुळि शबदरे बसुन्धरी पुरि ७७  
 रतन हिन्दोळरे समस्ते बिजे कले । महामाया स्नानकु समस्ते चळि गले ७८  
 हरिद्रा सुगन्ध लगाइ देबींकि माजणा । स्नान कराइले होइ करि तोष मना ७९  
 सिन्दूर कज्जळ जे गन्ध चन्दन देले । सकळ अळंकार नेइण छुर्माइले १८०  
 देखिण महामाया पाषाण रूप तेजि । पार्वती स्वरूपरे बिजे कले बेगि १८१  
 गंगा जळ तोळिण सात थर देले । ए पाणिरे जानकि स्नान करन्तु बोइले ८२  
 एते कहि अन्तर्धान हेले देवी किना । अन्तर्धान देखि सब लेउटि आसे किना ८३  
 नवरे प्रवेश जे हेले जाइकरि । चारि दुहितांकु अणाइ बेगि करि ८४  
 कोळे रत्न पीढारे नेइ बसाइले । तोळा गंगा जळरे स्नान कराइले ८५  
 शरीर पोछिण जे नूतन बसन पिन्धाइ । पलंक उपरे जे बसाइले नेइ ८६  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । दशरथ पुत्रंकर होइला किस रीति ८७  
 पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेला । दशरथ पुत्रंकर बाडुअ अबस्था गला ८८  
 तोळा पाणि स्नान जे करिबार पुण । सेठारु बाळक अंग तेजिले श्रीराम ८९

महर्षि जनक की पत्नी ने विचार किया । ७४ हम अन्य मागलिक कृत्य करे,  
 इस प्रकार का विचार करके उन्होने आनन्द का वाद्य विशेष तैयार कराया । ७५  
 गंगाजल से पूर्ण कुम्भ रखवा दिये । उन्होने भी अत्यन्त आनन्दोत्सव किए । ७६  
 शंख महुरी आदि वाद्यनाद के साथ की गई मागलिक ध्वनि से पृथ्वी गूँजने  
 लगी । ७७ रत्न शिविकाओ पर सवार होकर वह सब महामाया भगवती को  
 ढारने को चल दी । ७८ हल्दी तथा सुगन्ध लगाकर उन्होने देवी का मार्जन  
 किया और स्नान कराकर सन्तुष्ट हो गईं । ७९ फिर उन्होने सिन्दूर काजल  
 गन्ध चन्दन लगाया और समस्त अलंकार लेकर स्पर्श कराए । १८० यह देखकर  
 महामाया पाषाण रूप त्यागकर शीघ्र ही पार्वती के रूप में विराजमान  
 हो गईं । १८१ उन्होने सात बार गंगाजल उठाकर दिया और कहा कि इस जल  
 से जानकी स्नान करे । ८२ इस प्रकार कहकर देवी अन्तर्धान हो गईं ।  
 तब यह देखकर सभी लौट आईं । ८३ वह लोग महल में जाकर प्रविष्ट हुईं ।  
 फिर उन्होने शीघ्रही चारों कन्याओं को बुलाया । ८४ फिर उन्हे गोद में लेकर  
 रत्न-पीढो पर बिठाया और ढारे हुए जल से उन्हे स्नान कराया । ८५ शरीर  
 पोछकर नये वस्त्र पहनाए और उन्हे लेकर पलंग के ऊपर बिठा दिया । ८६ हे  
 भगवती ! इसके पश्चात् दशरथ के पुत्रो का जो विधान हुआ उसे सुनो । ८७  
 पार्वती ने कहा हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ । दशरथ के पुत्रो की अविवाहित  
 अवस्था शेष रह गयी । ८८ ढार के पानी से स्नान करने के पश्चात् श्रीराम का

सुमन्त मन्त्री तोळि धइला बीर छति । आरोहण करि अछि रण सिंह हस्ति १६  
जोधा कुरुमुख दरपण अछि धरि । आरोहण करिण महा मेघनाद करि २२०  
सुमन्तर नन्दन धरिछि धूप काठि ।

आरोहण कराइ बिभाण्डक कुमर राजपिठि २२१  
आबर सामन्तमाने घनिण चामर । समस्ते हे बसिछन्ति गज कन्द पर २२  
सिंह द्वारे उभा जे होइले चारि भाइ । मंगळ आळती जे बशिष्ठ कले तहिँ २३  
बशिष्ठ विश्वामित्र आबर गुरु जन । समस्ते हे आरोहण कले सुखासन २४  
सुवर्णमय रथे बिजये रघुनाथ । शरासन नारद घेनिण बेनि हस्त २५  
भरत लक्ष्मण शत्रुघन तिनि भाइ । रथमान चढिण श्रीराम पाखे जाइ २६  
जुवा जुबती थाटरे पशिले झसाइ । गहळरे ठेळि होइ देखन्ति सर्वे चाहिँ २७  
काहार बसन मान ठिआरे गला चिरि ।

काहार वस्त्र अघे नाहिँ न जाणे सुन्दरी २८  
काहार कर्ण भूषण पड़िलाक तळे । गज मोतिहार छिडि पड़िला गहळे २९  
केवण सुन्दरीर तुटिलाक बाहि । काहार गोडु नूपुर पडिला न जाणइँ २३०  
एहा शुणि केउँ नारी बसणि काढिला । हजिब ए सिना बोलि तुण्डरे जाकिला २३१  
काहार कबरी थाउँ थाउँ गला फिटि । फुल माळ मान सबु एणे तेणे लोटि ३२

महाराज दशरथ चढ गए । उसका नाम शत्रुघ्न था और वह बलवान तथा  
महातेजस्वी था । १८ मंत्री सुमन्त ने वीर क्षत्र उठाकर धारण कर रक्खा था ।  
वह राजसिंह हाथी पर सवार था । १९ पराक्रमी कुरुमुख दर्पण धारण किए  
था । वह महान मेघनाद हाथी पर सवार था । २२० सुमन्त का पुत्र  
अगरबत्तियाँ लिए था । उसने विभाण्डक नन्दन को हाथी की पीठ पर बैठा  
रक्खा था । २२१ अन्य सभी सामन्त लोग चामर लेकर हाथियों की पीठ पर  
बैठे थे । २२ चारो भाई सिंहद्वार पर खड़े हो गए । वहाँ पर बशिष्ठ ने मगला  
आरती की । २३ बशिष्ठ विश्वामित्र आदि जितने गुरुजन थे वह सभी सुखासनों  
पर विराजमान हो गए । २४ दोनो हाथो मे धनुष बाण धारण किए हुए  
श्री रघुनाथ जी सुवर्ण के रथ पर विराजमान हुए । २५ भरत, लक्ष्मण, शत्रुघ्न  
तीनो भाई रथों पर बैठ करके श्रीराम के पास जा पहुँचे । २६ युवा-युवतियाँ  
सेना में झपट कर घुस आईं । भीड़ में धक्का-मुक्की करते हुए सभी लोग  
देख रहे थे । २७ किसी के वस्त्र फट गए । किसी सुन्दरी को यह ज्ञात  
ही नहीं था कि उसका वस्त्र आधा ही है । २८ किसी का कर्णाभूषण नीचे गिर  
गया । किसी का गजमुक्ता हार टूट कर भीड़ में छितरा गया था । २९ किसी  
सुन्दरी का भूषण टूट गया । किसी के पैर से नूपुर गिर गया और उसे पता ही  
न चला । ३० यह सुनकर किसी नारी ने थैली निकाल ली । यह खो जाएगी  
ऐसा सोचकर उसे मुख में दबा लिया । ३१ किसी की चोटी रुक-रुक कर खुल



राजहंस पक्षी केहु आगरे चलाइ । श्वेत पारुआकु जे गगने उडाइ ४  
केउँ माताए देइ गोरचना चिता । हुळहुळि देले दासीमाने होइ श्रोता ५  
माता मानंकु नमस्कार कलेक चारि भाइ ।

चाउळ आज्जुळि गुआ मातामानंकु देइ ६

द्रुतग्न तण्डुळ आज्जोळि माताए देले । कनक दुर्गाक चरणे नमस्कार कले ७  
पूर्णकुम्भ श्रीफल देखिण चळिजाइ । पितांकर पादे जाइ नमस्कार होइ ८  
अपलक होइ चाहेँ दशरथ राग्रे जाण । मने मने आनन्द होइलाक पुण ९  
बिचारइ धन्य धन्य एमानंक माता । पुण बोले धन्य धन्य जनक दुहिता २१०  
पुण बोले धन्य धन्य मोर रबिकुळ । धन्य धन्य जनक दुहिता तपफळ २११  
धन्य धन्य एहाकु देखन्ति जेते जन । पुण मने बिचारइ गगन धन्य धन्य १२  
वशिष्ठंक चरणरे चारि पुत्र घेनि । प्रणाम कलेहिँ अजोध्या नृपमणि १३  
बिश्वामित्र आदि जेते मुनिमाने थिले । पुत्र घेनि दशरथ पादे प्रणमिले १४  
ब्राह्मण मानंक मुखु सुकल्याण पाइ । पुत्रंकु घेनि बिजे अजोध्या नरसाइँ १५  
बाजे बाजणा बसन्त रागरे जे भेदि । महुरि ध्वनि जाइ गगने आछादि १६  
लक्षेक शंख आगे स्फुरइ घन घन । सम्भव होइ बाहार चतुरंग संन्य १७  
दशरथ राजा आरोहिला मत्त गज । शतृजग्न नाम तार बळ महा तेज १८

थी तथा सफेद कबूतर को आकाश में उड़ा रही थी । ४ कुछ माताएँ गौरोचन का तिलक लगा रही थी । और दासियाँ दर्शक बनकर मांगलिक ध्वनि करने लगी । ५ चारो भाइयो ने माताओं को नमस्कार किया । उन्होने चावल तथा सुपारी की अजलि माताओ को दी । ६ माताओ ने तुरन्त ही चावलो की अंजलि दी तथा कनक दुर्गा के चरणो मे नमस्कार किया । ७ चारो भाइयो ने पूर्णकुम्भ तथा श्रीफल को देखकर जाकर पिता के चरणो मे नमस्कार किया । ८ राजा दशरथ उन्हें निर्निमेष नयनो से निरख रहे थे तथा मन ही मन प्रसन्न हो रहे थे । ९ वह सोच रहे थे कि इन लोगो की माताएँ धन्य है । वह फिर बोले कि जनक की कन्याएँ धन्य है । २१० फिर वह कहने लगे कि हमारा सूर्यवश धन्य है । जनक तनया की तपस्या का फल धन्य है । २११ जो लोग इन्हे देख रहे है वह धन्य है । फिर मन मे विचार करने लगे कि यह आकाश धन्य है । १२ अयोध्या के श्रेष्ठ राजा ने चारो पुत्रों को साथ ले जाकर वशिष्ठ के चरणो में प्रणाम किया । १३ फिर राजा दशरथ ने पुत्रो को साथ लेकर विश्वामित्र आदि जितने मुनिजन थे सबके चरणो मे प्रणाम किया । १४ ब्राह्मणो के मुख से आशीर्वाद प्राप्त करके पुत्रो के साथ श्रेष्ठ अयोध्या के नरपाल विराजमान हुए । १५ बसन्त राग में बाजे बज रहे थे । महुरी की ध्वनि आकाश मे गूँज रही थी । १६ आगे-आगे लाखो शंख बज रहे थे । सज धजकर चतुरंगिनी सेना बाहर निकली । १७ मत्त गज पर

सीता देवी कमळा ए साक्षात नारायण । अबनिरे जात हेले दइब भिआण ४७  
 जनकर पुण्य कि कहिले शेष अछि । दुहिता पाइला देख स्वयं कमळिणी ४८  
 एमान आउ के नथिबे करि तप । धन्य धन्य जनक तुम्हे जानकी देवी बाप ४९  
 एसनेक प्रशसा करन्ति नर नारी । के बोलइ काहिं दशरथ दण्डधारी २५०  
 के बोलइ सखी गो धबळ छत्र तळ । गज कन्धे बिजे से करिछि महिपाळ २५१  
 पाट छत्र गहळरे न दिशे गगन । सहस्रे श्वेत चामर गडइ अबिछन्न ५२  
 बि दशरथ राजा श्रीराम चन्द्र पिता । तसुरे जात याकु करिछि विधाता ५३  
 हा जोगु मेदिनि जे होइब उद्धरि । जहुं ए बंशरे श्रीराम चन्द्र अबतरि ५४  
 हा कहुं श्रीराम दाण्डरे बिजे करि । एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरि ५५  
 तनक कुशध्वजकु राइण आज्ञा देले ।

दशरथ चारि पुत्र वरण करि आण हे बोइले ५६  
 पुणि करि सज हेले जनक दुइ भाइ । बाहार होइला से वरण करि जाइ ५७  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो हेमवती । सत्या नन्द मिळिले जे जनक राजा कति ५८  
 रोइले शुणिमा मो बचन महाजति । चारि जाति वरण जे जिब तांक कति ५९  
 तनक बोइले सुजाण तुम्हे गउतम बळा । अहल्यार पुत्र मोते बहुत हित कला २६०  
 न्नि होइण जेबे बुद्धिचन्तरे थाइ । पात्र होइण जेबे राजा बचन न भांगइ २६१

अनुसार यह पृथ्वी से उत्पन्न हुई । ४७ जनक के पुण्य के विषय में कुछ कहना  
 शेष नहीं है । देखो उन्होंने स्वयं लक्ष्मी जैसी पुत्री प्राप्त की । ४८ ऐसा तप  
 और किसी ने न किया होगा । हे जानकी देवी के पिता तुम धन्य हो । ४९  
 नर-नारियाँ इस प्रकार प्रशंसा कर रहे थे । कोई बोला कि राजा दशरथ कहाँ  
 हैं ? । २५० कोई कहने लगी हे सखी ! महाराज हाथी की पीठ पर श्वेत छत्र  
 के नीचे विराजमान है । २५१ पाट-छत्र की बहुतायत से आकाश नहीं दिख रहा  
 था । अविरल हजारों श्वेत चामरे डुलाई जा रही थी । ५२ इस समय  
 श्रीरामचन्द्र के पिता राजा दशरथ है । विधाता ने तेज से श्रीराम को उत्पन्न  
 किया है । ५३ इनके द्वारा ही पृथ्वी का उद्धार होगा । इसी कारण से इस वश में  
 श्रीरामचन्द्र का अवतार हुआ है । ५४ यह कहते-कहते ही श्रीराम राजपथ पर  
 आ पहुँचे । हे शाकम्बरी ! तुम अब इसके आगे की कथा सुनो । ५५ जनक  
 ने कुशध्वज से राजा दशरथ के चारों पुत्रों को वरण करके ले आने को  
 कहा । ५६ यह सुनकर जनक तथा कुशध्वज सुसज्जित हो गए और बाहर  
 निकल कर उन्होंने जाकर उनका वरण किया । ५७ हे हेमवती ! सुनो ।  
 इसके पश्चात् सतानन्द राजा जनक के पास आ पहुँचे । ५८ उन्होंने कहा  
 हे महर्षि ! मेरी बात सुनिए । चारों जातियों का आमंत्रण उनके पास  
 जाएगा । ५९ जनक ने कहा, गौतम तथा अहिल्या के पुत्र सतानन्द ! आप  
 चतुर हैं और आपने हमारा बड़ा हित किया है । २६० मंत्री होकर यदि वह

हाती घोड़ा पदाति मध्यरे जाइ पशि । श्रीरामंकु देखिबाकु उछुक शुभ्र केशी ३३  
के बोलइ जननि गो आग दण्डे केहु । बिरछत्र धराइण जाउअछि सेहु ३४  
जाणिबा लोके बोलन्ति शुण गो तुम्भे पुण । दशरथ मइत्र ए लोमपाद राण ३५  
के बोलइ श्रीराम चन्द्र केउँ ठारे अछि ।

के बोलइ एहि क्षणि जाणि वाना पुछि ३६  
के बोलइ सखी आगो समदण्डे देख । गहळ होइ जहिँ उडइ उल्लाख ३७  
रत्नमये रथ हेम कलस बसन्ति । झिन पतकामान उड़इ पन्ति पन्ति ३८  
एहि से श्रीराम चन्द्र शुणरे प्राण सही । एहांकर दक्षिण पाशे भरत नामे भाइ ३९  
श्रीराम चन्द्र पराए गो एहार तनु वर्ण । शोभा दिशइ एहाकु सुवर्ण विमान २४०  
बाम पाशे देख सखी लक्ष्मण कुमार । करे धरि अछइ प्रचण्ड अशिबर २४१  
नीलवर्ण रथ गो एहाकु शोभा पाए । चम्पा पुष्प वर्ण गो जगत मोहइ ४२  
एहार पछरे गो लक्ष्मण सान भाइ । शत्रुघन नाम गो एहाकु शोभा पाइ ४३  
मानिछि एहाकु देख मर्कतर रथ । एकु एक सुन्दर अटन्ति चारि भ्रात ४४  
जनकर झिअ एवे गो केवण पुण्य कला । रूप अनरूपे देख बरकु पाइला ४५  
धन्य धन्य श्रीराम चन्द्र सर्वांग सुन्दर । जानकिर रूपकु ए अनुरूपे वर ४६

गई और फूल मालाएँ सब इधर-उधर जा गिरी । ३२ कोई शुभ्रकेशी श्रीराम के दर्शन करने के लिये उत्सुक होकर हाथी, घोड़ा, पैदल सिपाहियों के बीच में जा फँसी । ३३ कोई बोली अरी मा ! मार्ग में आगे कोई वीर छत्र धारण कर जा रहा है । ३४ जानकार लोगो ने कहा, अरे तुम लोग सुनो । यह दशरथ के मित्र राजा लोमपाद है । ३५ कोई बोली कि श्रीरामचन्द्र कहाँ है ? कोई कहने लगी कि इसी क्षण पूँछने से पता चल जाएगा । ३६ कोई बोली, अरी सखी मार्ग में सामने देखो । वहाँ पर भीड़ होने पर भी उल्लास उड़ रहा है । ३७ रत्नमय रथ पर स्वर्ण कलश रक्खे थे । पक्ति की पक्ति सुझीन वस्त्रों की पताकाएँ फहरा रही थी । ३८ हे प्राणसखी ! यह ही श्री रामचन्द्र है । इनके दाहिनी ओर भरत नामक भाई है । ३९ इनके शरीर का वर्ण श्रीरामचन्द्र के वर्ण के समान है । इनका स्वर्ण विमान सुन्दर दिखाई दे रहा है । २४० हे सखी ! देखो बाईं ओर लक्ष्मण कुमार है । वह हाथों में तीक्ष्ण कृपाण लिए हुए है । २४१ इनका नीलवर्ण वाला रथ सुन्दर दिख रहा है । चम्पा पुष्प के समान इनका वर्ण ससार को मोहित करता है । ४२ इनके पीछे लक्ष्मण का छोटा भाई सुशोभित हो रहा है । उसका नाम शत्रुघ्न है । ४३ मैं जानती हूँ देखो इनका मरकत का रथ है । चारो भाई एक से एक सुन्दर है । ४४ अब जनक की पुत्री ने कौन सा पुण्य किया जो देखो उसे रूप के अनुरूप वर प्राप्त हुआ । ४५ सर्वाङ्ग सुन्दर श्री रामचन्द्र धन्य है । जानकी के रूप के अनुरूप यह वर है । ४६ सीता देवी लक्ष्मी और यह साक्षात् नारायण है । देव के

कुशध्वज राजा जाइ बरिलेक भ्रथ । गळारे माळा देइ होइले उसत ७७  
 सेठारु शत्रुघन पाशरे मिळिले । ताहांकु बरण करि तहुं चळिगले ७८  
 श्रीरामंक कर धरि जनक चळि गले । भरथ कुशध्वज कर धरि नेले ७९  
 रत्न चारि बेदीरे नेइण बसाइले । समस्त विधि विधानरे बशिष्ठ आसिले २८०  
 श्रीराम रत्न बेदीरे जनक दशरथ । वशिष्ठ सत्यानन्द बसिले तुरित २८१  
 बरण पूजा सेठारे सारिले चारि जण । सेठारु उठि तृतीय बेदीपरे पुण ८२  
 प्रथम बरण जे लक्ष्मणंकु कले । ब्रह्मा बरण से जे सेठारे सारिले ८३  
 श्रीरामंक पाशरे चारि जण मिळि । कउशिककु दशरथ बोइले कर जोडि ८४  
 तृतीय बेदी परे तुम्हे आचाज्य हेव जति । जनक बोइले मोर मारकण्ड ऋषि ८५  
 मोर दुहिता मउळा जाआन्तु तुम्भ संगरेटि । शुणिण दशरथ सुमंत्र भ्रथ डाकि ८६  
 बोइले लक्ष्मणकु बिभा कर बसि । कउशलया भरथकु कहिले बिशेषि ८७  
 शुणिकरि बेनि मउळा मारकण्ड कउशिक । तृतीय बेदीपरे बसिले जाइण त ८८  
 सेठारु दशरथ बशिष्ठ कुशध्वज । सत्यानन्द द्वितीय बेदी परे परबेश ८९  
 भरथकु घेनिण सेथिरे बरण पूजा कले । बरुण पूजा सारि सेठाकु चळि गले २९०  
 चतुर्थ बेदि परे हेले परबेश । बेदि बरण कले मनरे होइ तोष २९१

वरण किया और नौरत्न-हार उनके गले में पहना दिया । ७६ राजा कुशध्वज  
 ने जाकर भरत का वरण किया और गले में माला पहनाकर प्रसन्न हो गए । ७७  
 फिर वह वहाँ से शत्रुघन के निकट जा पहुँचे तथा उन्हें वरण करके वहाँ से चले  
 गए । ७८ जनक श्रीराम का हाथ पकड़कर और कुशध्वज भरत का हाथ पकड़  
 कर ले चले । ७९ उन्हें ले जाकर चार रत्नवेदियों पर बैठा दिया और समस्त  
 विधि-विधान के सहित वशिष्ठ वहाँ आ गए । २८० श्रीराम की रत्नवेदी पर  
 शीघ्र ही दशरथ जनक वशिष्ठ तथा सतानन्द बैठ गए । २८१ वहाँ पर चारों  
 लोगों ने वरण पूजा समाप्त की । फिर वहाँ से उठकर तृतीय वेदी पर  
 पहुँचे । ८२ उन्होंने प्रथम लक्ष्मण का वरण किया और वहाँ पर ब्रह्मा वरण  
 समाप्त किया । ८३ चारों लोग श्रीराम के समीप आ गए तब दशरथ ने दोनों  
 हाथ जोड़कर विश्वामित्र से कहा । ८४ हे महर्षि ! आप तृतीय वेदी के आचार्य  
 होंगे । जनक ने कहा कि मेरी ओर से ऋषि मारकण्ड रहेंगे । ८५ आपके साथ  
 हमारी कन्या के मामा जाँय । यह सुनकर दशरथ ने भरत और लक्ष्मण को  
 बुलाया । ८६ उन्होंने लक्ष्मण से बैठकर विवाह करने को कहा और कौशलया ने  
 विशेष तौर से भरत से वही बात कही । ८७ यह सुनकर दोनों मामा मारकण्ड  
 तथा कौशिक तीसरी वेदी पर जाकर बैठ गए । ८८ वहाँ से दशरथ कुशध्वज  
 वशिष्ठ तथा सतानन्द द्वितीय वेदी पर जाकर प्रविष्ट हुए । ८९ उन्होंने भरत  
 को लेकर वरण पूजा की और वरुण पूजा समाप्त करके वहाँ से चले गए । २९०  
 वह फिर चौथी वेदी पर जा पहुँचे । फिर उन्होंने मन में सन्तुष्ट होकर वेदी-

बणिजार होइ जेबे लोडिले सब पाइ । परजा होइण जेबे राजाकु डरि थाइ ६२  
 गोरु घोषि जेबे संखोळ करे निति । एते लोकरे प्रशंसा करन्ति बेद पति ६३  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो भगवती । बाजिला शंख महुरि बिर तुर अति ६४  
 हाति रथि पादान्ति जे सम्भर्बरे आसि । विप्रमाने बेद जे घेनन्ति तहिँ आसि ६५  
 कुशध्वज सज जे होइथिले पुण । सत्यानन्द जाइण मिळिले सेठारेण ६६  
 बरण विधिमान सकळ घेनाइँ । नापित हाते धराइ मिळिलेक जाइ ६७  
 देखिण सम्भर्बरे होइले बाहार । आगरे बाजइ जे विविध वाद्य सार ६८  
 जाइण मिळिले दशरथ पाशे पुण । श्रीराम लक्ष्मण भरत शत्रुघन उभा जाण ६९  
 देखिण जनक कुशध्वज सत्यानन्द तोष । माळब रागरे बेद कले जे अभ्यास २७०  
 वशिष्ठ ओहलाइण भइले तहिँ जाण । सत्यानन्द पाशरे मिळिलेक पुण २७१  
 दुइ ऋषि बेद वाक्य कलेक उचारण । बरण कले से रामकु जनक ऋषि जाण ७२  
 प्रथमे श्रीफल जे मस्तके लगाइले । द्वितीये नूतन अमळान पिन्धाइले ७३  
 पुष्प चन्दन जे दुर्वाक्षित देले । नवरत्न माळा नेइ गळारे लम्बाइले ७४  
 बरण विधि सारिण बेगे चळिगले । लक्ष्मणंक पाशरे जाइ प्रवेश होइले ७५  
 सेहि विधि बरण ताहाकु जे कले । नवरत्न माळा नेइ गळारे लम्बाइले ७६

बुद्धिमान हो । सामन्त होकर यदि वह राजाज्ञा का उल्लंघन न करे ।  
 व्यापारी हो तो उसके पास समस्त वाञ्छित पदार्थ प्राप्त हो । प्रजा होकर यदि  
 वह राजा से डरता रहे । पशुओं को पाल कर यदि उसकी बराबर सार-सम्हाल  
 करता रहे तो ब्रह्मा भी ऐसे लोगों की प्रशंसा करते हैं । २६१-६२-६३ हे  
 भगवती ! तुम सुनो । इसके पश्चात् शंख-भेरी, महुरी आदि वाजे जोर से बजने  
 लगे । ६४ हाथी, रथी, पैदल सेना समारोह से आ रही थी । ब्राह्मण लोग वहाँ  
 आकर वेद ग्रहण कर रहे थे । ६५ कुशध्वज भी तैयार थे, सतानन्द भी वहाँ जा  
 पहुँचे । ६६ वह बरण की समस्त सामग्री लेकर नाई के हाथो रखवा कर वहाँ  
 पहुँच गए । ६७ यह देखकर वह बड़े समारोह के साथ बाहर निकले । आगे-  
 आगे विविध प्रकार के विशिष्ट वाद्य बज रहे थे । ६८ वह दशरथ के समीप  
 जाकर मिले श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न वहाँ खडे थे । ६९ उन्हें देखकर  
 जनक कुशध्वज तथा सतानन्द को सतोष हुआ । उन्होंने मालवराग मे वेदो-  
 उच्चारण किया । २७० फिर वहाँ पर उतर कर वशिष्ठ आ पहुँचे और सतानन्द  
 से मिले । २७१ दोनो ऋषियो ने वेदोच्चारण किया । तब महर्षि जनक ने  
 श्रीराम का बरण किया । ७२ सर्वप्रथम श्रीफल को मस्तक से लगा लिया  
 दूसरे नवीन अम्लान वस्त्र पहनाये । ७३ पुष्प चन्दन दूर्वाक्षित लगा दिया और  
 नवरत्न की माला गले मे डाल दी । ७४ शीघ्र ही बरण विधि समाप्त करके  
 वह जाकर लक्ष्मण के निकट पहुँच गए । ७५ उन्होंने उसी प्रकार से लक्ष्मण का

पूर्ण कुम्भ रखिण वरण पूजा करि । इन्द्रादि दशदिगपाळंकु पूजा करि ७  
 नवग्रह पूजा पुण कले महामुनि । देश काळ वाक्यरे करन्ति वेद ध्वनि ८  
 वार तिथि तार जोग करिण सुमरि । विधि विधानरे समस्त से करि ९  
 वसन अळंकार जे श्रीफळ सहिते । जनक समर्पिले नेइ श्रीरामंक हस्ते ३१०  
 मस्तकरे चन्दन तिलक देले नेइ । सुगन्ध कुसुम माळा कण्ठरे लम्बाइ ३११  
 बसने पिन्धाइण वसने उपराण । बेनि कर्ण कुण्डळ देलाक आभरण १२  
 सुवर्ण पइता कण्ठरे मोतिमाळ । अंगुष्ठिरे मुद्रिका जे भुजकु सरल १३  
 ए आदि सर्व अळंकार रामा बरि । दुहिताकु देबई कहइ सत्य करि १४  
 चारि बरंकु राजा बरिला एहि मते । वसन अळंकार वसन सहिते १५  
 एथु अनन्तरे पुणि हरिद्राधि विधि । आनन्दे कामिनी माने बाटन्ति हळदि १६  
 बेदीपरु ओह्लाइण गले चारि वर । जनक साजइ नंदी श्राद्धर बेभार १७  
 सत्यानन्दकु घेनि करइ सर्व काज्य । पुण पूजा करन्ति वासुकि नागराज १८  
 अष्टकुळा नागकु जे पूजा विधि सारि । ब्रह्मसाला पोति बसि पञ्चकु बिचारि १९  
 श्राद्ध पूर्णकुम्भ चूतपत्र नटिकाळ । बेणु परे उडाइले कुसुम चिराळ ३२०  
 एथु उत्तारु पुण साधवि जुबती । ग्राम देवर्तिकि जाइ मंगुळि आसन्ति ३२१  
 धूप दीप नइवेद्य गन्ध पुष्य घेनि । मंगळ गीत गाइण चळन्ति कामिनि २२

पूर्ण कुम्भ को स्थापित करके वरण-पूजा की फिर इन्द्रादि दिग्पालों का पूजन किया । ७ फिर महामुनि ने नवग्रहों की पूजा की । वह देश काल और वाक्य के अनुरूप वेद ध्वनि कर रहे थे । ८ उनके लिये वार, तिथि का स्मरण करके उन्होंने समस्त विधि-विधान किए । ९ जनक ने श्रीराम के हाथों में वस्त्र अलंकार सहित श्रीफल समर्पित किया । ३१० फिर उनके मस्तक पर चन्दन का तिलक लगाया और सुगंधित पुष्पों का हार गले में पहना दिया । ३११ एक वस्त्र पहनाकर अन्य वस्त्र का उत्तरीय तथा कानों के कुण्डल तथा आभूषण प्रदान किए । १२ कण्ठ में मोतियों की माला, सुनहरा यज्ञोपवीत, सुन्दर दिखने वाली भुजाओं की उँगलियों में मुद्रिकाएँ तथा इन समस्त आभूषणों से श्रीराम को वरण किया और पुत्री को प्रदान करने की प्रतिज्ञा की । १३-१४ राजा ने इसी प्रकार से चारों वरों का वरण वस्त्र अलंकार आभरणों सहित किया । १५ इसके पश्चात् फिर हरिद्रा विधि हुई । स्त्रियाँ आनन्द से हल्दी बाँटने लगी । १६ चारों वर वेदी से उतरकर चले गए और जनक नन्दी श्राद्ध की तैयारी करने लगे । १७ वह सतानन्द को लेकर समस्त कार्य कर रहे थे । फिर उन्होंने नागराज वासुकि की पूजा की । १८ अष्टफन वाले नाग की पूजा करके वह आसन विछाकर ध्यान में बैठ गए । १९ श्राद्ध-कलश, आम्रपल्लव, नारियल रखकर बाँसों पर सुमन पताकाएँ उड़ाई । ३२० इसके पश्चात् फिर सधवा स्त्रियाँ जाकर ग्राम देवी की मांगलिक पूजा करने आईं । ३२१ धूप, दीप, गन्ध,

वरण पूजा सारि ऋष्यशृंगकु ड़ाकि । लीळावतींक भाईंकि बसाइले सेथि ६२  
 कुशध्वजंक शळा अगस्ति तांक पाईं । कन्यार पाईं आचार्य्य वरण से जे होइ ६३  
 सेठारू कुशध्वज अष्टवक्र ऋषि घेनि । द्वितीय वेदीपरे बसिले जाइ पुणि ६४  
 देखिण दशरथ कैकेया भ्रथ ड़ाकि । नारदकु बोइले आचार्य्य हुअ निकि ६५  
 शुणिकरि कैकेया भाइ नारद बसिले । वशिष्ठ दशरथ श्रीराम पाशरे बसिले ६६  
 ए रूपे चारि बेदीरे आचार्य्य हेले पुण । बसिले षोळ जण हरष मने पुण ६७  
 सकळ ऋषि माने सेठारे विजे कले । चालिंशि सहस्र राजा आस्थाने बसिले ६८  
 परजा पथुकि जे आसन्ता गला लोके । एथि सरदार पादान्ति सैन्य जेते ६९  
 हस्ती घोड़ा पएकार सारेणि ओट जाण ।

चारि बेदी चारि पाशे घेरिण रहिलेण ३००

मध्यरे अपसरी नृत्य रंग करि । चउपाशे बाद्य जे बजान्ति बाजन्तरि ३०१  
 बेदीर उपरे जाइ बसिले विप्रवर । गह गह शबद शुभइ महागोळ २  
 एथु अनन्तरे पुण वशिष्ठ महाऋषि । जनक मुख चाहिँ बचन परकाशि ३  
 पहरे आसि हेला परवेश बेळ । अमृत लगने कर वरण अनकूळ ४  
 एते बोलि श्रीरामकु बेदीरे बसाइ । पूर्णकुम्भ आग करि बसिले रघुसाई ५  
 पूर्ब मुख होइकरि बसिले जनक । वशिष्ठ महाऋषि जे करावन्ति वाक्य ६

वरण किया । २६१ वरण पूजा समाप्त कर उन्होंने ऋष्यशृंग को बुलाकर वहाँ नीलावती के भाई को बिठाया । ६२ अपनी ओर से कुशध्वज के साले ने अगस्त को और कन्या की ओर से आचार्य वरण (अपना-अपना) हुआ । ६३ फिर वहाँ से कुशध्वज अष्टावक्र ऋषि को लेकर दूसरी वेदी पर जा बैठे । ६४ यह देखकर दशरथ तथा कैकेय ने भरत को बुलाकर नारद से आचार्य बनने के लिये कहा । ६५ यह सुनकर कैकेयी के भाई तथा नारद बैठ गए । वशिष्ठ तथा दशरथ श्रीराम के पास बैठे । ६६ इस प्रकार चारो वेदियों पर आचार्य हो गए और सोलह व्यक्ति प्रसन्नचित्त होकर बैठ गए । ६७ समस्त ऋषि लोग वहाँ पर उपस्थित हो गए । चालिस हजार राजागण मण्डप में विराजमान थे । ६८ प्रजा, वटोही आने-जाने वाले लोग सरदार और पैदल सेना आदि जितने भी लोग थे हाथी, घोड़े, पयकार तथा ऊँट आदि सब चारो वेदियों को चारो ओर से घेरकर खड़े थे । ६९-३०० इसके मध्य में अप्सरायें नृत्य रंग कर रही थी और चारो ओर बाजा वाले बाजे बजा रहे थे । ३०१ श्रेष्ठ ब्राह्मण वेदी पर जा बैठे । चहल-पहल का अत्यन्त शोर मुनाई देने लगा । २ इसके पश्चात् फिर महर्षि वशिष्ठ ने जनक के मुख की ओर देखते हुए कहा । ३ सहज ही वह शुभ वेला आ पहुँची है । अमृत लगन में वरण का शुभारम्भ करो । ४ ऐसा कहकर श्रीराम को वेदी पर बिठाया । रघुनाथ जी पूर्ण कुम्भ आगे रखकर बैठे । ५ जनक पूर्ब की ओर मुख करके बैठे । महर्षि वशिष्ठ सकल्प कर रहे थे । ६

त्र भंगिरे श्रीरामचन्द्रकु डाकन्ति । शून्ये शून्ये चम्ब केहु देइण हसन्ति ३८  
 ; बोलइ सीतांकुइ पाळिबटिवि भले । कोप न करिब नाँ किञ्चित दोष कले ३९  
 । बरहिँ बिभाकु नोहिबटिकि पुणि । एकथा अटे आम्भर सबुरि मागुणि ३४०  
 । हुँ परिहास ताकु करन्ति जुबती । ताहा शुणि अल्प अल्प हसि दाशरथि ३४१  
 । रारि बरंकर ए विधि सरिला मंगळन ।

जानकि कि मंगिळि आसन्ति नारी गण ४२  
 । निष्ठ तिनि भग्नि सहितरे सति । जे विधि विधानरे मंगुळि हुआन्ति ४३  
 । यु अनन्तरे पुण मुदुसुलि माने । हळदि घेनि गले राजांक सन्निध्याने ४४  
 । मर साइ भलकरि न पारन्ति नेइ । देखिण दशरथ राजा आपणे कहइ ४५  
 । आण आण हळदि गो नकर तुम्हे भीति । आम्भ श्रीअंगरे आणि लेपरे जुबती ४६  
 । पुत्रमानंकर बिभा उत्सव मोहर । हळदिकि बिमुख गो नाहिना मनर ४७  
 । राजा आज्ञा पाइण जे मुदुसुलिमान । राजांकु बेढि कुकुम करन्ति लेपन ४८  
 । सर्वांगरे लेपन्ते दिशिला सुन्दर । सुवर्ण गुणा पराए बाडि मनोहर ४९  
 । पक्व केश ताहार हळदि रस मिशि । दशरथ राजन तहिँ शोभा दिशि ३५०  
 । वशिष्ठ विश्वामित्र वाम देव मुनि । हेले मंगळन समस्त ऋषि घेनि ३५१  
 । लोमपाद जोध कुरु सुमन्त सहिते । बर जाती पणे से जाइ थिले जेते ५२

स्त्री गण्डस्थल पर कुमकुम रगड रही थी । ३७ कोई आँख मारकर श्रीराम को बुला रही थी और कोई शून्य-शून्य में चूमकर हँसने लगती थी । ३८ कोई कहती थी कि आप सीता का भली प्रकार से पालन करेगे । थोडा अपराध करने पर क्रोध न करिएगा । ३९ फिर और अन्य विवाह न करिएगा । हम सबकी आपसे यही विनती है । ३४० जब युवतियाँ उनसे परिहास कर रही थी उसे सुनकर दशरथनन्दन मन्द-मन्द मुस्करा रहे थे । ३४१ इस प्रकार चारों वरों के मांगलिक कार्य सम्पन्न हुए । नारियाँ जानकी की मांगलिक विधि करने के लिये आई । ४२ तीनों छोटी बहनो के साथ सती सीता का मांगलिक कृत्य विधि-विधान से होने लगा । ४३ इसके पश्चात् वेशकारिणी दासियाँ हल्दी लेकर राजा के पास गई । ४४ भली प्रकार पकड़ने पर भी वह उसे साध नहीं पा रही थी । तब ऐसा देखकर राजा दशरथ ने स्वयं कहा । ४५ लाओ-लाओ हल्दी ले आओ । तुम लोग भय मत करो । अरी युवतियो ! उसे लेकर हमारे अगों में लेपित कर दो । ४६ मेरे पुत्रों का विवाहोत्सव है । हल्दी से मेरा मन विमुख नहीं है । ४७ राजा की आज्ञा पाकर वह वेशकारिणी दासियाँ राजा को घेरकर कुमकुम लेपन करने लगी । ४८ उसके लेपन से सर्वांग सुनहरा निखर आने से मनोहर दिखने लगा । ४९ राजा दशरथ के पके बाल हरिद्रारस के लग जाने से सुन्दर दिखाई देने लगे । ३५० महर्षि वशिष्ठ, विश्वामित्र, वामदेव आदि समस्त ऋषियों को लेकर मांगलिक विधि सम्पन्न हुई । ३५१ लोमपाद योध कुरु तथा सुमन्त के



नगर परिमळ बोलन्ति राज बाट । जुबतीक गमने सुन्दर विशिष्ट २३  
 देवतांकु मंगुळि निजपुरे आसि । वरकु मंगुळिबाकु अइले शुभ्र केशि २४  
 श्रीराम लक्ष्मण जे भरथ शतृघन । रत्न पिढारे वसाइ बेढि बसि नारी गण २५  
 सुवर्ण गरिआरे दिव्य कुसुम पूराइ । श्रीरामकु बेढि बसि हुळ हुळि देइ २६  
 कपाळरे हळदि तिळक देले नेइ । एक आरकरे अग्रसर सेहि होइ २७  
 के भुजरे लगाए के कण्ठरे लगाइ । केवण तरुणि बेनि चरणरे देइ २८  
 केहु वक्षस्थळरे के लगाए पिठि । कन्ध देशे लगाइले केवण विम्बोष्ठी २९  
 केवणहिँ चतुरि कुकुम घेनि करे । नेइण लगान्ति रामचन्द्रक मुखरे ३०  
 श्रीरामक श्रीकर कुच परे देइ । आनन्द मनरे से भुजरे कुकुम लगाइ ३१  
 मदने मत होइ केवण जुबती । रामचन्द्र पृष्ठ देशे स्तन आउजान्ति ३२  
 केहु नेइ श्रीपसर निज जंघे लदि । हृदरे हृद लगाइ हुअन्ति प्रमोदि ३३  
 केहु कोळ करन्ति जे रमण संजोगे । हिआ उर देइण के भिड़न्ति अति सरागे ३४  
 शाळि शळा भाउज जे करन्ति ढमाळि । केहु कामभर होइ सति न सम्भाळि ३५  
 स्तम्भीभूत होइण चाहें केउँ नारी । रामचन्द्र मुखकु अनाइ नेत्र ढालि ३६  
 लभिर भितरकु के काडइ मळकुटि । केहु नारी गण्डस्थळु कुकुम उकुटि ३७

पुष्प, नैवेद्य आदि लिए हुए मागलिक गीत गाती हुई स्त्रियाँ चली जा रही थी । २२ नगर के सुवासित राजपथ पर विशिष्ट सुन्दरियाँ निकल पड़ी । २३ वह शुभ्रकेशी सुन्दरियाँ देवी की पूजा करके अपने वर का पूजन करने आ गईं । २४ श्रीराम, भरत, लक्ष्मण तथा शत्रुघ्न को रत्नपीढो पर बिठाकर नारियाँ घेरकर बैठ गईं । २५ सुवर्ण के घड़े में दिव्य पुष्प भरकर श्रीराम को घेरकर बैठकर वह लोग मागलिक शब्द करने लगीं । २६ उन्होंने मस्तक पर हल्दी के टीके लगा दिए । एक-दूसरे से आगे बढ़कर उन्होंने यह कार्य किया । २७ कोई भुजाओ में, कोई कण्ठ में और कोई युवती दोनों चरणों में लगा रही थी । २८ कोई वक्षस्थल और कोई पीठ में लगा रही थी । किसी विम्बाधारी ने कंधों पर लगा दिया । २९ कोई चतुर स्त्री हाथ में कुमकुम लेकर श्रीराम के मुख पर लगा रही थी । ३० श्रीराम के हाथ को कोई कुच के ऊपर रखकर प्रसन्न मन से बाहुओं पर कुमकुम लगा रही थी और कोई युवती कामोन्मत्त होकर श्रीराम की पीठ पर स्तन सहला रही थी । ३१-३२ कोई उनके श्री चरण को लेकर अपनी जघा पर लादकर छाती में हुदा लगाकर प्रसन्न हो रही थी । ३३ कोई रमण सयोग के लिये उनका आलिंगन कर रही थी । कोई छाती सटाकर बड़े प्रेम से उनसे भिड़ रही थी । ३४ साली, साले, भाभियाँ उनसे मस्खरी कर रही थी । कोई कामातुर होकर अपने सतीत्व की रक्षा नहीं कर पा रही थी । ३५ कोई स्त्री उन्हें ठगी-ठगी सी देख रही थी और श्रीरामचन्द्र के मुख पर दृष्टि जमाए हुए थी । ३६ कोई नाभि के भीतर से उबटन का मैल निकल रही थी । कोई

षोड जण बसिले चारि बेदि परे । श्रीराम लक्ष्मण भ्रथ शत्रुघन पाशरे ६७  
 आचार्य्ये षड् अर्घ्ये पुष्य वाचन करि । सुगन्ध पुष्य वासरे जे चारि बर वरि ६८  
 मातृ पूजा बसुधारा कउतुक सुत्र । वेदमन्त्र प्रमाणे करन्ति समस्त ६९  
 तृतीय वरण जे विधि मते सारि । शिला वरण जे कले ब्रह्मचारी ३७०  
 शिला वरण सारि वेदमन्त्र घोषि । अग्निकि आरोपण कलेक महाऋषि ३७१  
 तेते बेळे जनक खिर पाञ्चि आणि । ऋषि माने मन्तुरि देले बेगे पुणि ७२  
 चारि ज्वाइँकि नेइ जनक समर्पिले । श्रीराम लक्ष्मण भ्रथ शत्रुघन पिन्धिले ७३  
 मुकुट बान्धिले नेइ मस्तक उपरे । चारि बेदिरे बसिले कटकम्पा परे ७४  
 एसनक समग्ररे अइले देबी सीता । संगतरे तिनि भग्नि बहुत बनिता ७५  
 फळ पुष्प देइ सीता श्रीरामकु नमइ । सप्त पादुकादि उपचार कले तहिँ ७६  
 उहुँ उर्मिला माळिनि सुकृता तिनि भग्नि ।

फळ पुष्प नेइ तिनि भाइँकि जे नमि ७७

एथु अनन्तरे हेला लबण चामरि । पूजा बढ़ाइले चारि कन्या बृद्धानारी ७८  
 एथु अनन्तरे पुण हेला ब्राह्मण भोजन । भितरकु ड़ाक से दिअन्ति विद्युजन ७९  
 जानाँकिणि आण बेगे कन्या वेशकरि । मस्तकरे मुकुट गळारे पुष्प भरि ३८०  
 कुश बिट आदि कले बेदर विधान । बेश भूषण कन्याकु कले दासीगण ३८१

श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न के पास वेदी पर सोलह व्यक्ति बैठे थे । ६७  
 छैः आचार्यों ने स्वस्ति वाचन करते हुए अर्घ्य प्रदान किया । सुगन्धित सुवास  
 से उन्होंने चार वरो का वरण किया । ६८ वेदमन्त्रों के अनुसार मातृपूजन  
 बसुधारा तथा कौतुक सूत्रादि समस्त कार्यक्रम किये गए । ६९ विधिपूर्वक  
 तृतीय वरण समाप्त करके ब्रह्मचारी ने शिला वरण किया । ३७० शिलावरण  
 समाप्त करके वेदोच्चारण करके महर्षि ने अग्नि का स्थापन किया । ३७१ उसी  
 समय जनक विचारपूर्वक विवाह की वेदी पर पहनने वाले वस्त्र ले आए । उसे  
 ऋषियों ने शीघ्र ही अभिमन्त्रित करके दे दिया । ७२ जनक ने उसे लेकर चारों  
 दामादो को समर्पित किया । श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघ्न ने उन्हे पहन  
 लिया । ७३ उन्होंने मुकुट लेकर मस्तक पर बाँध लिए तथा चार वेदियों पर  
 वह चारों बैठ गए । ७४ इसी समय देवी सीता आ गई साथ में बहुत सी स्त्रियों  
 के साथ तीनो बहने थी । ७५ फल, पुष्प प्रदान करके सीता ने श्रीराम को प्रणाम  
 किया तथा सप्त पादुकादि कार्यक्रम सम्पादित किए । ७६ फिर उर्मिला, मालिनी  
 तथा सुकृता तीनों बहनों ने फल, पुष्प लेकर तीनों भाइयों को नमन किया । ७७  
 इसके पश्चात् परिछन हुआ । फिर वृद्धा स्त्रियों ने चारो कन्याओं की पूजा  
 समाप्त की । ७८ इसके पश्चात् ब्राह्मणों ने भोजन किया । विद्युज्जन भीतर से  
 आवाज दे रहे थे । ७९ जानकी को कन्या वेश बनाकर मस्तक पर मुकुट तथा  
 गले में पुष्प हार पहनाकर शीघ्र ही ले आओ । ३८० फिर कुशवट आदि वैदिक

नग्र नर नारी माने सर्वे मंगुळि हुअन्ति। कुंकुम वर्ण पराए दिशिलाक पृथि ५३  
 दाण्डरे हळदि पड़े हातेक बहळ । मंगळ उत्सवरे होइला नग्रे गोळ ५४  
 चारि दिग राजाकर जेते सैन्य थिले । समस्तकु जनक कुंकुम दान देले ५५  
 दशरथ लोमपाद आदि राजा जेते । माजणा विधि विधान सारिले समस्त ५६  
 सर्वांगरे नडप घेनिण वर जात्री । नदी पुष्करिणीकि स्नाहान करि जान्ति ५७  
 जनकर मन्दिरे प्रवेश हेले जाइ । भुञ्जि वाकु बसिने से गउरव पाइ ५८  
 लोमपाद दशरथ अयोध्या कुरु तिनि । संगरे सर्व राजा सामन्त पात्र घेनि ५९  
 अनुरूपे समस्तकु ठाव करि देले । पत्र पाणि देइण से अन्न परशिले ३६०  
 नानादि व्यञ्जन मान दिअन्ति क्षण क्षण।

दधि दुग्ध घृतरु से होइछि निर्माण ३६१

नाना जाति पिठा पणा पइइ कदळि । भरि भोजन देले से जनक तपशाळि ६२  
 सन्तोष होइ करि उठिले सर्वजन । वास पाणि घेनि सर्वे करन्ति आचमन ६३  
 समस्तकु देले नेइ कर्पूर ताम्बुळ । एसनेक समग्रे सबिता अस्तकाळ ६४  
 छाया मण्डपकु जे मण्डले हुळा जाळि । एक मणि तेज दिशे आरेक उगुळि ६५  
 वर वेश होइण अइले चारि भाइ । द्वितोम वरणकु वेदिपरे बिजे जाइ ६६

सहित जितने भी वराती वनकर गए थे उन्हें नगर के नर-नारी मांगलिक कृत्यों से सम्पादित कर रहे थे । सारी पृथ्वी कुमकुम वर्ण की दिख रही थी । ५२-५३ हाथों से छिटककर हल्दी मार्ग पर गिर रही थी । मांगलिक उत्सव से नगर में कोलाहल मच गया । ५४ राजा के चारों ओर जितनी सेना थी उन सबको जनक ने कुमकुमदान दिया । ५५ दशरथ और लोमपाद आदि जितने राजा थे उन सबने विधि-विधान से मार्जन विधि सम्पन्न की । ५६ वराती लोग सर्वांगों में लेपित होकर नदी तथा पुष्करिणी में स्नान के लिये चल दिये । ५७ फिर सब जनक के महल में जाकर प्रविष्ट हुए तथा सम्मान पाकर भोजन करने के लिये बैठ गए । ५८ लोमपाद दशरथ तथा अयोध्या के गुरु तीनों के साथ में समस्त राजाओं तथा सामन्तों को लेकर सबको यथा स्थान पर बिठा दिया और पत्र-पानी रखकर भोजन परोसा । ५९-३६० वह प्रति क्षण नाना प्रकार के व्यञ्जन दे रहे थे जो दही दूध तथा घी से बनाए गए थे । ३६१ अनेक प्रकार के पकवान, पना डाभ (अपक्व नारियल) केले आदि प्रचुर भोजन तपस्वी जनक ने दिये । ६२ सभी लोग सन्तुष्ट होकर उठे, फिर सबने सुवासित जल से आचमन किया । ६३ सबको कर्पूर-ताम्बूल लेकर दिये गए । इसी समय सूर्यास्त हो गया । ६४ मशाले जलाकर छाया मण्डप को मण्डित किया गया । एक मणि का तेज अन्य से अधिक दिखने लगा । ६५ वर वेश में चारों भाई वहाँ आ गए और द्वितीय वरण के लिये वेदी पर जाकर विराजमान हो गए । ६६

असर तुठरु सुवर्ण पात्रे पाणि आणि । बर पाद धोइले जनक नृपमणि ६६  
 दधि दूध पइइ जे मधुरस ढालि । कन्यार भाइ माने दिअन्ति पाणि तोळि ६७  
 चरणर तळरे सुवर्णर खुरा दुइ । पाददक जाइ सम्भाळिला पूर्ण होइ ६८  
 ए प्रभु बामन अवतार एहु पाद । पखाळि नपारि धाता मनरे बिषाद ६९  
 घउरासि काठि गंगा पादकु नछुई । से चरणर उदक शंकर न पाइ ४००  
 से बिष्णु चरणकु धोइला जनक । पूर्व काळे तपस्या से कलेक अनेक ४०१  
 एथु अनन्तरे पुण विभार विधान । भितरकु डाकि जे दिअन्ति बिद्युजन २  
 एथु अन्ते पुण महावाक्य उच्चारि । मन्त्रमान सुमरिण मधुपर्ब सारि ३  
 जनक ऋषि कोळे अछइ नन्दिनि । बरुण कोळरे जेन्हे सुन्दर कमळिनि ४  
 श्रीरामचन्द्र बिजे दशरथ कोळे । नाहिँ नाहिँ पटान्तर ए महि मण्डळे ५  
 जनक राणी माने गगन मार्गे चाहिँ । एक आर करे ठारन्ति आंगुळि देखाइ ६  
 देख श्रीरामचन्द्र सीताकु हरइ । एहाकु एहि कन्या कन्याकु बर एहि ७  
 धन्य धन्य श्रीराम श्यामघन जिणि बर्ण । बिजुळि झटक परि पिन्धिला वसन ८  
 अनेक स्तिरी पुरुष सुन्दर पणे अछि । ए दुर्हकि अनाइले न जोगाए किछि ९  
 ए समये इन्द्रादि देवगण माने । मातळि राइ से कहन्ति बचन ४१०

लगे । ६५ सुवर्ण के पात्र मे वर्षा का जल लाकर नृपश्रेष्ठ ने वर के पाद-  
 प्रच्छालन किये । ६६ दही-दूध, अपक्व नारियल तथा मधुरस डालकर ढार  
 के लिये पानी कन्या के भाई दे रहे थे । ६७ चरण तल के नीचे दो सुवर्ण के  
 कटोरे थे जो चरणामृत से भर गए थे । ६८ वामन अवतार में विधाता इन  
 प्रभु के चरण न धो पाने से दुखी हो गए थे । ६९ चौरासी काठी की गंगा  
 चरणों को न छू पाई । उस चरणामृत को शिव भी नहीं पा सके । ४०० उन  
 विष्णु के चरणों को जनक ने प्रच्छालन किया । उन्होंने पूर्वकाल में अनेक  
 तपस्या की थी । ४०१ इसके पश्चात् फिर विवाह के विधान के अनुसार विद्वानों  
 ने उन्हें भीतर बुलाया । २ इसके पीछे महावाक्य का उच्चारण तथा मन्त्रपाठ  
 के सहित मधुपर्क की रीति पूर्ण की गई । ३ वरुण की गोद मे सुन्दर लक्ष्मी  
 के समान महर्षि जनक को पुत्री जानकी थी । ४ दशरथ की गोद में श्रीराम-  
 चन्द्र विराजमान थे जिसकी तुलना इस भूतल पर नहीं हो सकती थी । ५  
 जनक की रानियाँ आकाश की ओर ताकती हुई एक दूसरे को उँगली दिखाकर  
 सकेत कर रही थी । ६ देखो श्रीराम सीता को ग्रहण कर रहे हैं । इनको यह  
 कन्या और इस कन्या को यह ही वर है । ७ श्याम मेघ के वर्ण को जीतने वाले  
 श्रीराम को धन्य है ! धन्य है । उन्होंने चमकती हुई विजली के समान (पीले)  
 वस्त्र पहन रखे हैं । ८ सौन्दर्य में अनेक स्त्री पुरुष हैं परन्तु इन दोनों को  
 देखने पर कुछ नहीं जमता । ९ इस समय इन्द्रादि देवताओं ने मातलि को

चारि भग्नि सहिते अइले देवी सीता । हुळहुळि ध्वनि कले साधबि बनिता ८२  
 अञ्जुळि श्रीकरे तण्डुळादि धरि । श्रीरामंक उपरकु पकाइ सुन्दरी ८३  
 से काळरे ऋषि मानंकर वेद ध्यान । हुळहुळि ध्वनि दिव्य जुबर्तिकि गान ८४  
 लोक मानंक आनन्द कळना न जाइ । उपमा देवाकु तिनिपुरे जहिँ नाहिँ ८५  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरि । तिनि भग्नि तण्डुळ बरंकु देइ करि ८६  
 बेदिर उपरे बसिलेक जाइ । कुशध्वज कोळरे मालिनि शोभा पाइ ८७  
 कैकेइर कोळरे भरथ बसिले । वेदपति सावित्री पराए विशिले ८८  
 उर्मिला बसिले जाइ जनक शळा कोळे । सुमित्रा भाइ कोळे लक्ष्मण सुन्दरे ८९  
 कि अवा हर पार्वती मध्यपुरे आसि । धन्य धन्य बोलि सभाजने परशंसि ३९०  
 मउळा कोळरे सुकृता विजे करि । निळावती भाइ कोळे शत्रुघन बसि करि ३९१  
 सचि वासव पराए होइले भूषण । नाहिँ नाहिँ पटान्तर ए तिनि भुवन ९२  
 एथु अनन्तरे पुण शुण गो गउरी । बेश होइ करि विजे जनक कुमारी ९३  
 दशरथ कोळरे विजय रघुसाइँ । जनक मुनि कोळरे जानकि शोभा पाइ ९४  
 श्रीरामचन्द्र आगरे जानकि देवी बसि । वाक्य करावन्ति बशिष्ठ महाऋषि ९५

विधान किए गए । दासियो ने कन्या का वेशभूषा से शृंगार किया । ३८९  
 देवी सीता चारो बहनों के साथ आ गई । साधवी स्त्रियो ने मांगलिक ध्वनि  
 की । ८२ सुन्दरी ने अजुलि मे चावल इत्यादि लेकर श्रीराम के ऊपर गिरा  
 दिये । ८३ उस समय का ऋषियो का वेदोच्चारण, सुन्दर युवतियो की मांगलिक  
 ध्वनि तथा गान और लोगो के आनन्द की कल्पना नही की जा सकती थी ।  
 उपमा देने के लिये तीनो लोको में कुछ नही मिल रहा था । ८४-८५ हे  
 शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् तीनो बहने वरो को चावल देकर वेदी  
 के ऊपर जाकर बैठ गई । कुशध्वज की गोद मे मालिनी शोभा पाने  
 लगी । ८६-८७ कैकेय की गोद मे भरत बैठे थे । वह ब्रह्मा और सावित्री के  
 समान दिख रहे थे । ८८ जनक के साले की गोद में जाकर उर्मिला बैठ गई ।  
 सुन्दर लक्ष्मण सुमित्रा के भाई की गोद मे बैठ गए । ८९ लगता था जैसे  
 शिव-पार्वती मृत्युलोक मे आ गए हों, सभाजन धन्य-धन्य कहते हुए उनकी  
 प्रशंसा कर रहे थे । ३९० मामा की गोद मे सुकृता विराजमान हो गई  
 और शत्रुघन नीलावती के भाई की गोद मे बैठ गए । ३९१ इन्द्र और  
 शची की भाँति उन्होने भूषण धारण किये थे इन तीनो लोको मे उनके तुल्य कोई  
 अन्य नही था । ९२ हे गौरी ! अब इसके आगे की कथा सुनो । जनकनन्दिनी  
 शृंगार करके वहाँ आ गई । ९३ रघुनाथ जी दशरथ की गोद मे विराजमान  
 थे और महर्षि जनक की गोद में देवी जानकी शोभा पा रही थी । ९४  
 देवी जानकी श्रीराम के समक्ष बैठ गई । महर्षि बशिष्ठ वाक्-वन्धन कराने

बिबिध प्रकार पात्र मुख दरपण। काण्ड खण्डा सावेळि जे शरासन त्रौण २५  
लक्षे महा मत्त गज सज करि आणि।

जोद्धा माने बसि धरि अछन्ति जे पुणि २६  
लक्षेक अश्व देला से सुलक्षण वन्त। सुवर्णर बाग घेनि चढिण राउत २७  
लक्षेक सुरभि देला समकछ करि। लक्षेक परिवार सर्व अळंकार भरि २८  
५ गीतरे कुशल अपूर्व सुन्दर। पूजा मोह करिबारे सर्व धुरन्धर २९  
हंसते रथ देला रथिक सहित। रत्नमये कळश मण्डन वीर नेत ४३०  
ते श्वेत चामर जे लक्षेक श्वेत छत्र। लक्षेक देला पुण से सुरंगिनी वस्त्र ४३१  
तेक मुक्ता देला चन्द्र कान्ति जिणि।

लक्षे पुण आणि देले चन्द्र कान्ति मणि ३२

ते हिरा पद्मराग लक्षेक पोएळा। लक्षेक वड्डुज्य लक्षेक पुष्पराग माळा ३३  
दुका बिञ्चणा पंखा सबु रत्नमये। गजदन्त पलंक से नेत तुळि दिए ३४  
। शाडी पाटरे अपूर्व मुचुळि। गज दन्त निर्मित अपूर्व खट दोळि ३५  
चित्र चान्दु आमामे मुचिकामरे टेरा। नवरत्न चउकि मुकुता रत्न शरा ३६  
इ बाहुटि शंखुळि कंकण बिदमाळी। चरणकु तोडर जे कटिकि मेखळि ३७  
इसकु पदक कण्ठकु रत्नहार। श्रवणकु कुण्डळ आदित्य तेजकर ३८

ख देखने वाले दर्पण, बाण, तलवारे, सावल, धनुष, तूणीर। २३-२४-२५ लाखों  
स्त हाथी सुसज्जित करके लाए गए। उन पर योद्धा लोग यह सब लेकर बैठे  
। २६ उन्होंने एक लाख लक्षणो से युक्त घोड़े प्रदान किये। उन पर स्वर्णिम  
गाम पकड़े हुए वीर योद्धा सवार थे। २७ एक लाख एक जैसी गाये प्रदान की।  
क लाख परिवारी भी अलंकारो से विभूषित कर दिए। २८ वह अपूर्व सुन्दर  
स्यगीतों से कुशल, पूजा तथा प्रेम करने में वह सब धुरन्धर थे। २९ शेष व्रत  
उन्होंने रथियों के सहित रथ जो रत्नमय कलश तथा वीर नेत से सुसज्जित  
, उन्हें समर्पित किये। ४३० एक लाख सफेद चामर, एक लाख श्वेत छत्र और  
क लाख रंग विरगे वस्त्र प्रदान किये। ४३१ चन्द्रकांति को जीतने वाले एक  
लाख मुक्ता तथा एक लाख चन्द्रकांतिमणियाँ लाकर प्रदान की। ३२ एक लाख  
तेरा, एक लाख पद्मराग तथा एक लाख पोयला नामक रत्न, एक लाख वैदूर्य  
तथा एक लाख पुष्पराग मालाएँ अर्पित की। ३३ पादुका, व्यजन तथा पखे जो  
व रत्नमय थे और हाथी दाँत के बने पलग तथा रेशमी गद्दे दिये। ३४  
ग विरंगी रेशमी साड़ियाँ, विचित्र प्रकार के तकिये, हाथी दाँत के बने सुन्दर  
तुले तथा खटोले प्रदान किए। ३५ कढे-कढाये विचित्र प्रकार के चँदोवे, नवरत्न  
तथा मुक्ता और रत्नो से जड़ित चौकियाँ प्रदान की। ३६ ताड़ के आकार के  
गजबन्द, जजीरे ककण वेदे, पैरो की पायल, कमर की पेटी, हृदय के लिये पदक,  
ले के लिए रत्नहार और कानो के लिये सूर्य से अधिक तेजस्वी कुंडल प्रदान

तुम्हे जाइ श्रीरामचन्द्र बिभा देखि आस। एहा शुणि देव सुत मनरे हरप ४११  
से विधि आक्षत घेनि वेग होइ गला ।

मिथिला मण्डळे बिभा स्थानरे मिळिला १२  
ऋषिमानंक चरणे नमस्कार करि । पाशे वसाइले विश्वामित्र तपचारी १३  
शुण देवी भगवती एथु अनन्तरे । कुळ गोत्र उच्चारि वशिष्ठ मुनिबरे १४  
महावाक्य देश काळ पात्रकु सुमरि । श्रीरामचन्द्र दक्षिण भुजकु करे धरि १५  
जानकि देवी दक्षिण करतळे नेइ । मन्त्र पढ़ि कुशारे वाग्धिले तप देहि १६  
शंखे पाणि तोळि जनक ऋषि देला । श्रीरामकु निज दुहिता समर्पिला १७  
हुळहुळि शबद शुभइ घोर तर । मंगळ रागे बाहारे बाजे बीर तुर १८  
कोटिए शंख ध्वनि शुभइ घन घन । सुस्वर स्वरे सुन्दरि करन्ति गायन १९  
देवताए आनन्द अमर पुरे थाइ । कुसुम बरषन्ति वर कन्यांक शिरे नेइ ४२०  
श्रीराम सीतांक कर ग्रहण से करि । कनकंकर कर मर्कत कर कि अछि धरि ४२१  
कन्या दान देइण दक्षिणा ऋषि देला । लक्ष लक्ष सुवर्ण विप्रकु समर्पिला २२  
नाना जाति अळंकार देबांग वसन । हीरा नीळा सुना मरकत पात्रमान २३  
गडु गरुआ नाकुआ रतनर झरि । गोड़ धुआ हात धुआ ताटिक खुराखुरि २४  
बुलाकर कहा । ४१० आप जाकर श्रीरामचन्द्र का विवाह देख आइये । यह  
सुनकर देवपुत्र का मन प्रसन्न हो गया । ४११ वह विधि-अक्षत लेकर चल दिया  
और शीघ्र ही मिथिला प्रदेश के विवाह के स्थान पर जा पहुँचा । १२ उसने  
ऋषियों के चरणों में नमस्कार किया । उसे तपस्वी विश्वामित्र ने अपने निकट  
बैठा लिया । १३ हे देवी भगवती ! सुनो इसके पश्चात् मुनि श्रेष्ठ तपस्वी  
वशिष्ठ ने कुल गोत्र का उच्चारण करते हुए महावाक्य के लिए देश काल तथा  
पात्र का स्मरण करते हुए श्रीराम की दाहिनी भुजा को हाथ में पकड़कर  
देवी सीता के दाहिने करतल में लेकर मंत्रपाठ करते हुए कुश से बाँध  
दिया । १४-१५-१६ महर्षि जनक ने शख-जल लेकर संकल्प करके अपनी कन्या  
श्रीराम को समर्पित कर दी । १७ प्रखरता से मागलिक शब्द सुनाई देने लगे ।  
बाहर मगल राग में वीर तुर्य वज्र रहा था । १८ करोड़ों शख-नाद का कोलाहल  
सुनाई दे रहा था । सुन्दर स्वरो में सुन्दरियाँ गायन कर रही थी । १९  
आनन्दपूर्वक देवगण स्वर्गलोक से वर-कन्या के शिर पर पुष्प वर्षा कर रहे  
थे । ४२० श्रीराम ने सीता का हाथ ग्रहण कर लिया । लगता था जैसे मर्कत  
के हाथ ने स्वर्ण का हाथ पकड़ लिया हो । ४२१ महर्षि जनक ने कन्यादान  
देकर लक्ष-लक्ष स्वर्ण मुद्राये ब्राह्मणों को दक्षिणा में दी । २२ अनेक प्रकार के  
वस्त्रालंकार, हीरा, नीलम, सोना, मरकत के पात्र, गडुए चरुआ, टोटी वाली  
रत्नझारियाँ, हाथ पैर घेने वाले कटोरे कटोरियाँ आदि विभिन्न प्रकार के पात्र,

हेम ध्रुममान एक होइण उठाइ । जानकिर मुख पद्म पाशरे मिळइ ५४  
 फुटिला पद्मरेकि भ्रमर अशकति । मधु लोभरे जेमन्ते होइ थाइ मति ५५  
 होम विधि सारिबारु दक्षिणा मान देइ । आशीर्वाद करन्ति सकळ तप देहि ५६  
 चउसठि काण्ड बिभार विधि पाठाआदि अन्त करि ताहा पढ़न्ति वशिष्ठ ५७  
 एथु अनन्तरे जे तृतीय बेदी परे । कउशिक मारकण्ड आचार्य्य सेथिरे ५८  
 एहि विधिरे लक्ष्मण उर्मिला कले बिभा ।

कुशग्रन्थि बान्धिले ऋषि बेदवाक्ये पूर्व ५९  
 जनक आसिण जे जउतुक देले । सेहि विधानरे अनेक धन रत्न देले ४६०  
 पुनि तृतीय बेदिरे नारद अष्टवज्र । भरथ मालिनि कि कले बिभा सुत्र ४६१  
 कुशग्रन्थि बान्धिले बेदवाक्य पढि । कुशध्वज जउतुक दिअन्ति पाणि तोळि ६२  
 राम विधि परकारे देले बहु धन । कुशगण्ठि फेडि देले सधवा नारि गण ६३  
 तहुँ कुशध्वज जे चतुर्थ बेदिरे परबेश। ऋष्य शृंग अगस्ति सेथिरे आचार्य्यत ६४  
 लक्ष्मण सान भ्रथ नाम ता शत्रुघन । दशरथ नृपतिरे कोळर नन्दन ६५  
 सुकीर्ती नामरे जे अति मनोहर । उपमा देबाकु न दिशइ तिनिपुर ६६  
 कुशध्वज झिअ से मालिनि ठारु सान । से कन्या बिबाह जे होइले शत्रुघन ६७

होम किया । घृत प्राप्त करके अग्नि संतुष्ट हो गयी । ५३ हवन का धुआँ एक साथ उठकर जानकी के मुख कमल के पास में लग रहा था । ५४ लगता था जैसे प्रस्फुटित कमल में भौरा आसक्त हो गया हो । उनका चित्त मधु के लोभ से आकर्षित हो रहा था । ५५ होम का विधान समाप्त होने पर दक्षिणा आदि प्रदान की गयी और समस्त तपस्वी आशीर्वाद देने लगे । ५६ विवाह के विधि-विधान के चौसठ कांडो का पाठ होने लगा । वशिष्ठ आदि से अन्त पर्यन्त उसका पाठ करने लगे । ५७ इसके पश्चात् तीसरी वेदी पर विश्वामित्र मारकण्ड वहाँ पर आचार्य्य थे । ५८ इसी प्रकार से लक्ष्मण और उर्मिला का विवाह किया गया । ऋषि ने वेदमंत्र पढ़कर कुश ग्रन्थि बाँध दी । ५९ जनक ने आकर दहेज दिया और उसी विधि-विधान से प्रचुरधन और रत्न समर्पित किये । ४६० फिर तीसरी वेदी पर नारद तथा अष्टावक्र ने भरत और मालिनी का विवाह कराया । ४६१ उन्होंने मंत्र पढ़कर कुश ग्रन्थि बाँध दी । कुशध्वज ने जल लेकर दहेज का सकल्प किया । ६२ उन्होंने राम को विधि के अनुसार बहुत सा धन प्रदान किया, सधवा स्त्रियो ने कुश की गाँठ खोल दी । ६३ तब कुशध्वज चौथी वेदी पर प्रविष्ट हुये । शृगी ऋषि तथा अगस्त वहाँ के आचार्य्य थे । ६४ लक्ष्मण और भरत से छोटे भाई का नाम शत्रुघन था जो राजा दशरथ के कुल में पुत्र रूप में उत्पन्न हुआ था । ६५ सुकीर्ति नाम की अन्यन्त मनोहारिणी कन्या थी । उसकी उपमा देने के लिये तीनों लोको में कोई नहीं था । ६६ यह कुशध्वज की पुत्री मालिनी से छोटी थी । इस कन्या का विवाह शत्रुघन के साथ



सम्भवं करि अनेक देला जउतुक । देइण मने तृपति नोहिला जनक ३६  
 भण्डार सहिते सबु सज करि आणि । चतुरंग संन्य सबु देला नृपमणी ४४०  
 सभातळे उभा होइ जीडि बेनिकर । दशरथ महाराजा अजोध्या ईश्वर ४४१  
 ए मोहर दोहिता जानकि नामे बाळि । रूप गुणे सरि सम नाहिं महिआळि ४२  
 एहांकर सुतंकु मुं बिभा तांकु देलि । रघुवंश नाथंकु मुं समर्पि होइलि ४३  
 जउतुक देबाकु मुं नुहइ भाजन । समर्पि होइलि तुम्भे पुण सर्वजन ४४  
 एहा शुणि दशरथ कर जोड़ि कहि । होइलि पवित्र तुम्भे वस तप देहि ४५  
 मोहर नन्दनकु नन्दिनी बिभा कल । अजोध्या नवरे मोर कारेणि होइल ४६  
 एहा शुणि जनेक परम तोष हेले । इष्ट बन्धु लोके जउतुक नेइ देले ४७  
 कन्यार मातादि उपमाता खुडि आई । बन्दाइ जउतुक दिअन्ति मुख चाहिं ४८  
 आस्थान तळरे होइला द्रव्य पूर्ण । सुमन्त मन्त्रि करे समस्त सम्भाळण ४९  
 सुलक्षणि द्विज नारी हस्त गण्ठि फेड़ि । जे विधि विधान मान समस्त निबाड़ि ४५०  
 पुणि अग्नि स्थापन करन्ति बिद्युजन । इछा होम करिण पूजन्ति हुताशन ४५१  
 दिगपाळंकु जे हबिर्भागि देले पुणि । इष्ट होम करन्ति जे विधि बेळ जाणि ५२  
 लाज्या होम कले पुण एथु अनन्तरे । घृत पाइ आनन्द होइले वैश्वानरे ५३

किये । ३७-३८ उन्होने बड़े समारोह के साथ बहुत सा दहेज दिया । इतना देने पर भी जनक का मन तृप्त नहीं हुआ । ३९ श्रेष्ठ राजा ने भंडार के सहित सब सुसज्जित करके उन्हें प्रदान किया और चतुरगिनी सेना भी प्रदान की । ४४० फिर वह दोनों हाथ जोड़कर सभा में खड़े होकर बोले हे अयोध्या नरेश महाराज दशरथ ! यह जानकी नाम की बालिका मेरी पुत्री है । इस पुत्री पर इसके रूप गुण की समता करने वाला कोई नहीं है । ४४१-४२ इन महाराज के पुत्र से मैंने उसका विवाह कर दिया है और रघुकुल नाथ के प्रति समर्पित हो गया हूँ । ४३ मैं दहेज देने योग्य, पात्र नहीं हूँ फिर भी हम सबने अपने को समर्पित किया । ४४ यह सुनकर दशरथ ने हाथ जोड़कर कहा हे तपःपूत ! मैं पवित्र और तुम्हारे वश में हो गया हूँ । ४५ मेरे पुत्र से आपने अपनी पुत्री का विवाह करके आप अवध महल में हमारे उद्धार का कारण बने है । ४६ यह सुनकर जनक को अत्यन्त प्रसन्नता हुयी । इष्ट जनो ने तथा बन्धु बान्धवो ने भी दहेज दिया । ४७ कन्या की माताएँ, विमाताएँ चाची, ताई सपस्त पूजा करके उनका मुख देखते हुये दहेज प्रदान कर रही थी । ४८ सिंहासन के नीचे समस्त पदार्थ भर गये । मंत्री सुमन्त सबको सँभालने लगे । ४९ सुलक्षणयुक्त ब्राह्मण-पत्नियो ने हाथ की गाँठ खोली और सारे विधि-विधान सम्पादित किये । ४५० विद्वानो ने फिर से अग्नि स्थापन करके इच्छानुसार हवन करके अग्नि की पूजा की । ४५१ उन्होने दिगपालो को हवि का भाग प्रदान किया और फिर शुभ मुहूर्त के अनुसार इष्ट यज्ञ करने लगे । ५२ इसके पश्चात् उन्होने फिर से लाजा

मालिन पछरे बिजय भरथ । फूलमाकु आबोरि वासब जेमन्ते	८३
उमिळार पछरे बिजय सउमित्री । सदाशिव आगरे जेमन्ते पार्वती	८४
सेहि शिव पछरे जेमन्ते निशाकर । सुकित्रा शत्रुघन जे केमन्ते सुन्दर	८५
जनकर मन्दिर मध्यरे जाइ मिळि । आसिण परवेश होइले सब बाळि	८६
नेत तुळि उपरे बिजये बर कन्या । जुत खेळा तहिं जे कलेक रचना	८७
शुद्ध सुवर्ण कउडि कुड़ाइले नेइ । बाळि बाछन्ति से बर कन्यांकर पाई	८८
दुइ बाळि मिशाइ जानकि करे देले । खेळ घर हार जिति परीक्षा से कले	८९
कन्यार लोकमाने बोलन्ति तहिं थाइ । श्रीरामचन्द्र बिने आन मने हेब नाहिं	४९०
एमन्त निश्चे हेले फेड़िब आम्भ बाळि । शुणिण हसन्ति बरदिग मुडुसुलि	४९१
सीता घेनि सर्व काळे बञ्चिब हे दिन । सीता बिने आन ठारे न करिब मन	९२
दुइ कुळरु जहुं होइला सनमत । कउडिक पकाइले जनक दुहित	९३
जानकिर बाळि तळे पडिलाक जहुं । नारीगण माने हुळहुळि देले तहुं	९४
आम्भे जिणिलु बोलि बोलन्ति कन्या लोके ।	

मध्यस्त होइण जे कहन्ति पुण थोके ९५

आउ बेळे पुण श्रीरामचन्द्र पाडु बाळि ।

तेबे से कथामान जाणिबा थोके परि कळि ९६

भगवान राम गमन कर रहे थे । लगता था जैसे रति के निकट सुन्दर स्वरूप वाला कामदेव गमन कर रहा हो । ८२ मालिनी के पीछे भरत थे । वह ऐसे लग रहे थे जैसे शची को घेरकर इन्द्र खड़े हो । ८३ उमिला के पीछे सुमित्तानदन लक्ष्मण, पार्वती के समक्ष सदाशिव की भाँति विराजमान थे । ८४ उन शिव के पीछे जैसे चन्द्रमा हो उसी प्रकार सुकीर्ति के साथ शत्रुघन सुन्दर दिख रहे थे । ८५ फिर समस्त कन्याये जनक मंदिर के बीच में जा पहुँची । ८६ नेत उठाकर उस पर बर-कन्या विराजमान हुये फिर वहाँ द्यूत-क्रीड़ा का आयोजन किया गया । ८७ शुद्ध सुन्दर वर्ण वाली कौड़ियाँ लाकर वहाँ कुड़ेल दी गयी और बर कन्याओ के लिये स्त्रियाँ उन्हे छांटने लगी । ८८ दो स्त्रियो ने मिलाकर उन्हे जानकी को समर्पित किया और क्रीड़ागृह में हार जीत की परीक्षा करने लगी । ८९ कन्यापक्ष के लोग वहाँ उपस्थित होकर कह रहे थे कि श्रीरामचन्द्र के सिवाय अन्य में मन न लगाना । ४९० ऐसा निश्चित होने पर हमारी कन्या उसे खेलेगी । यह सुनकर बरपक्ष की वेशकारिणी परिचारिकाये हँसने लगी । ४९१ वह बोली कि सदा सीता को साथ लेकर अपने दिन व्यतीत करना । सीता को छोड़कर अन्य कही मन न लगाना । ९२ जब दोनो कुलो की सम्मति मिल गई तब जनकनन्दिनी ने कौड़ी फेकी । ९३ जब जानकी की बाजी गिर गई तो नारियाँ मांगलिक ध्वनि करने लगी । ९४ कन्याये बोलने लगी कि हम जीत गयी है । तब कुछ मध्यस्थ होकर बोली । ९५ एक बार और श्रीरामचन्द्र जी

विधि विधानरे विभा बड़ाइ बेनि मुनि । कन्या वरंकर हस्त बान्धि कुश बेनि ६८  
 बहुत धन रत्न देले कुशध्वज मुनि त । कर जोड़ि कहिले अनेक बिनइ त ६९  
 सन्तोष होइले शुणिकरि शत्रुघन । एथु अनन्तरे जे पार्वती देवी शुण ४७०  
 सेठारु कुशरज्ज विप्रे फेड़ि देले । कटकम्पा उपरे नेइण वसाइले ४७१  
 अग्निकि समर्पण कलेक आहुति । सहस्रे आहुति लेखा ए देवतारे घन्ति ७२  
 देवकर्म सरन्ते घृत देवार थिर कले । वर कन्या छिड़ा करि आग पछ भले ७३  
 अग्निरे निवेशिले श्रीफळकु नेइ । होम विधि सारिले वर कन्याकु वसाइ ७४  
 अग्निकि सन्तोष कले अमृत रसनेइ । देखिण देवताए शून्यरे तोष होइ ७५  
 कुसुम वृष्टि कले चारि वेदि परे । पारिजातक पुष्प सर्वे देखिले नेत्ररे ७६  
 सकळ ऋषिए जे मने विचारिले । निश्चय नारायण श्रीराम अटे भले ७७  
 विप्रमाने विचारन्ति अटन्ति श्रीहरि । राजा गणे विचारन्ति अटन्ति नर हरि ७८  
 सेनाबळ परजा समस्ते विचारन्ति । लक्ष्मी नारायण विभा देखि तोष ह्वन्ति ७९  
 तेणु अमळाण पुष्प वृष्टि कले जाण । एमन्त विचार जे कले सर्वजन ४८०  
 चारिवर पाशरे सुन्दर चारि बामा । नाहिँ नाहिँ पटान्तर देबाकु उपमा ४८१  
 सीता पछे गमन करन्ति देव राम । रति पाशे जेमन्ते सुन्दर रूप काम ८२

हुआ । ६७ दोनो मुनियो ने विधि-विधान पूर्वक विवाह समाप्त करके कन्या तथा वर दोनो के हाथ कुश से बाँध दिये । ६८ महर्षि कुशध्वज ने बहुत रत्न तथा धन प्रदान किया फिर हाथ जोड़कर नाना प्रकार से विनती करने लगे । ६९ उसे सुनकर शत्रुघन सन्तुष्ट हो गये । हे देवी पार्वती ! सुनो । इसके पश्चात् ब्राह्मणो ने कुश की रस्सी खोल दी और उन्हे चौकी के ऊपर ले जाकर बैठाया । ४७०-४७१ फिर उन्होंने अग्नि में आहुतियाँ समर्पित की और लगभग एक हजार आहुतियाँ देवताओ के नाम से प्रदान की । ७२ देवकार्य समाप्त होने पर उन्होंने पूर्णाहुति देने का निश्चय किया और उन्होंने वर कन्या को आगे पीछे खड़ा किया । ७३ फिर नारियल को लेकर अग्नि में डाल दिया और हवन विधि समाप्त करके वर कन्या को बैठा दिया । ७४ फिर उन्होंने अमृत लेकर अग्नि को संतुष्ट किया । यह देखकर प्रसन्न होकर देवता लोग आकाश से चारो वेदियो पर पुष्प वर्षा करने लगे । उन पारिजात पुष्पो को सबने अपने नेत्रो से देखा । ७५-७६ समस्त ऋषियो ने मन में विचार किया कि श्रीराम निश्चित रूप से नारायण है । ७७ ब्राह्मण लोग विचार करने लगे कि यह श्रीहरि है । राजा लोग सोचने लगे कि यह नरहरि है । ७८ सैन्यबल तथा समस्त प्रजा विचार करने लगी कि यह लक्ष्मीनारायण है और उनके विवाह को देखकर सभी संतुष्ट हो गये । ७९ जब अम्लान पुष्पो की वर्षा हुयी तभी समस्त लोगो ने ऐसा विचार कर लिया । ४८० चार सुन्दर वरो के पास चार सुन्दर बधुएँ थी । उनसे तुलना करने के लिये कोई उपमा नही थी । ४८१ सीता के पीछे

सुवर्ण थाळिरे बाळि अन्न आणि देले । एक पात्रे वर कन्या भुञ्जिब बोइले १२  
 रत्न झरिरे पाणि आणि देले तोळि।अनेक जुवती माने अच्छन्ति तहिं मिळि १३  
 मुकुतारू अधिक दिशइ अन्न वर्ण । परषन्ति जनक राणीहंस मान १४  
 लवण चूर्ण सुवास घृत आणि देले । डाळिम्ब जम्बिल बीज अदा परषिले १५  
 कृष्ण मृदु व्यञ्जन सुवर्ण परि ज्योति । आनन्दरे श्रीराम मणोहि करन्ति १६  
 सीता अन्न भुञ्जिबाकु बडावन्ति हात । रत्न बाहि मध्यरे दिशिले प्राणनाथ १७  
 पित वस्त्र मुकुट कुण्डळ मणिहार । रुपिला मर्कत परि बिराजे शरीर १८  
 कोटि कोट पूर्णचन्द्र निन्दइ बदन । राजिब बदन पराग्रे सुन्दर नयन १९  
 जनकर लब्धे मुखे पूरिछि प्रसन्न । अधर होइछि मन्द हासे परिपूर्ण ५२०  
 देखि देवी लाजे काडि न पारि हात । मने बिचारन्ति ए मोहर प्राणनाथ ५२१  
 धन्य धन्य श्रीरामचन्द्र सर्वांग सुन्दर । अनेक तपस्यारे मुं पाइलि ए बर २२  
 एते बिचारिण निरोपइ पुणि पुणि । ताहा देखि बिचारन्ति सकळ तरुणी २३  
 के बोलइ अन्न किम्पा न भुञ्जिइ सती । के बोलइ आगे जा रोदन कले पति २४  
 उच्छिष्ठ बोलि अबा नकले आहार । बिभा समग्ररे मात नुहइ ए बेभार २५

पर दूर्वाक्षत देकर जब पूजा विधि समाप्त हो गई तब उनके भोजन की व्यवस्था की गई । ५११ कामिनियों ने स्वर्णथाल में उन्हे भोजन लाकर दिया तथा उन्होने वर कन्या को एक पात्र में भोजन करने के लिये कहा । १२ फिर उन्होने रत्नझरी में भरकर पानी ला दिया । वहाँ अनेक युवतियाँ उपस्थित थी । १३ अन्न का वर्ण मुक्ताओं से अधिक सुन्दर था । जनक की रानियाँ उसे परोस रही थी । १४ उन्होने पिसा नमक तथा सुवासित घृत लाकर दिया । अनार तथा जमीरी के दाने तथा अदरख भी परोस दी । १५ कृष्णमृदु व्यजन तथा सुनहरी ज्योति से युक्त पदार्थों को श्रीरामचन्द्र आनन्दपूर्वक ग्रहण करने लगे । १६ सीता ने तब अन्न ग्रहण करने के लिये हाथ बढ़ाया । तब रत्न के ककण में उन्हे प्राणनाथ दिखाई पड़े । १७ पीत वस्त्र मुकुट कुण्डल मणियों के हार से विमण्डित मर्कत का शरीर विशेष प्रकार से सुन्दर दिख रहा था । १८ उनका मुख कोटि कोटि पूर्णचन्द्र की निन्दा करने वाला था । उनके कमल के समान मुख पर सुन्दर नेत्र थे । १९ जनक द्वारा लब्ध मुख पर प्रसन्नता भरी थी । उनके अधर मन्दहास्य से परिपूर्ण थे । ५२० यह देखकर देवी लज्जा से हाथ हटा नहीं पा रही थी तथा मन में विचार कर रही थी कि यह हमारे प्राणनाथ हैं । ५२१ हे सर्वाङ्ग सुन्दर श्रीरामचन्द्र ! तुम धन्य हो । अनेक तपस्या से हमें ऐसा वर प्राप्त हुआ है । २२ रह रहकर वह वारम्बार इसी प्रकार का विचार कर रही थी । यह देखकर समस्त युवतियाँ विचार करने लगी । २३ कोई कहने लगी कि सती अन्न क्यों नहीं खा रही है ? कोई बोली कुछ ही समय पूर्व यह रुदन कर चुकी है । २४ अथवा उच्छिष्ठ समझकर यह

एका बेळ के जणा नाहिँ शुद्धा शुद्धि । समस्ते बोलन्ति ए हेला भल बुद्धि ६७  
 सीतपार हस्तर कउडि घेनि गले । नागरी नारी माने श्रीराम करे देले ६८  
 श्रीरामचन्द्र सिञ्चिकरि पाडिले जे बाळि ।

से वेळे जिणिले पुण जनक दुलाळि ६९

कन्या दिग लोक माने हुळहुळ छन्ति । कोपभर होइण कहन्ति रघुपति ५००

एबेळ जे हारिब ताहार सेवक । ए कथाकु साक्षी होइथाअ सब लोक ५०१

शुणिण समस्ते जे परम तोष मति । श्रीराम श्रीकरे कउडि घेनि छन्ति २

कन्यार लोक माने बोलन्ति तुम्भे छाड । आम्भर सिना होइव एघान्तर पीड ३

जानकी पकाइवे जिणिछु सिना आम्भे । कउडि न छाड किम्पा धरि अछ तुम्भे ४

शुणि हसि श्रीराम करर कउडि छाडिले । जुबती माने तोळि जानकि करे देले ५

बाळि करे झमकाइ घेनिण जे सति । अल्प अल्प हसइ मनरे तोष मति ६

पकान्तेण सेथर पडिला सीता बाळि । जगत जिता जिणिला जनक दुलाळि ७

एथु अनन्तरे जुतखेळ विधि सारि । बन्दाइण अइले जे जनक मनोहारि ८

पछकरे एकु एक आगसरि ह्वन्ति । वर कन्या करशिरे दूर्वाक्षित छन्ति ९

हुळहुळि शबदे जे शुभइ निरन्तर । लक्ष्मी नारायण विजे जनक मन्दिर ५१०

एमन्त बन्दापना विधिरे शिरे जहुँ । भुञ्जि वाकु ठाव आसि करि देले सेहु ५११

की वारी डाली जाये तव यह बात समझ में आयेगी । ६६ एक वार और सही तव सभी कहने लगी कि यह विचार ठीक है । ६७ नागरी स्त्रियो ने सीता के हाथ से कौडियाँ ले जाकर श्रीराम के हाथो मे दे दी । ६८ श्रीरामचन्द्र ने हिलाकर बाजी गिरायी । उस समय जनकनन्दिनी समझ गयी । ६९ कन्यापक्ष की नारियाँ मागलिक ध्वनि करने लगी तव रघुपति ने क्रोध मे कहा । ५०० इस बार जो हारेगा, वह उसका सेवक होगा । सभी लोग इस बात के साक्षी बन जाये । ५०१ यह सुनकर सभी का मन सतुष्ट हो गया और श्रीराम ने अपने हाथ मे कौडिया ले ली । २ कन्यापक्ष के लोगो ने कहा कि आप छोड़िये । इससे तो हमे आतरिक पीडा होगी । ३ हम लोग जीती है, इसलिये जानको फेकेगी । तुम पृथक करके कौडियो को क्यों पकडे हो । ४ यह सुनकर श्रीराम ने हँसते हुये हाथो से कौडियाँ छोड दी । स्त्रियो ने उठाकर उन्हे जानकी के हाथो मे दे दिया । ५ सती ने झपट कर कौडियाँ उठा ली और प्रसन्नचित्त होकर धीरे-धीरे हँसने लगी । ६ गिरने पर वहाँ सीता की बाजी पड गयी और ससार को जीतने वाले को जनकनन्दिनी ने जीत लिया । ७ इसके पश्चात् द्यूत-क्रीडा विधि समाप्त करके जनक ने मनोहर जोडी की पूजा की । ८ एक दूसरे के पीछे वह आगे बढ़ने लगे और उन्होने वर कन्या के सिर पर दूर्वाक्षत छोडे । ९ निरन्तर मागलिक शब्द सुनायी दे रहे थे, फिर लक्ष्मी-नारायण ने जनक के महल मे प्रवेश किया । ५१० इस प्रकार सिर

गंगा बाण पगड़ पेटि अमृत दान कले । चारि विधानरे भक्ष द्रव्य परसिले ५४१  
मणोहि करि सन्तोष हेले बर चारि । एथु अनन्तरे जे आचमनकु बाहारि ४२  
दासी माने नेइण सुवास जळ देले । आचमन श्रीराम जे चारि भाइ कले ४३  
सुवर्ण डुबाइरे करन्ति आचमन । झिन बसनरे जे पोछिले मुख पुण ४४  
सेठारु उठि जाइ पलंके बिजे कले । कर्पूर तामुळ आदि दासी भुञ्जाइले ४५  
सेठारु दासीमाने जानकि पाशे गले । मणोहिँ द्रव्य घेनि प्रवेश होइले ४६  
आचमन कराइले चारि भउणिकि । सेठारु अन्तपुरे चळिण घेनि जान्ति ४७  
गजदन्त पलंक उपरे बसाइले । कर्पूर ताम्बुळ जे दासी भुञ्जाइले ४८  
एथु अनन्तरे जे जनक महाऋषि । ऋषि ब्राह्मणकु जे भोजने मन तोषि ४९  
अमृत भोजन सारि कले आचमन । कर्पूर बिडिआ देले जनक राजन ५५०  
सेठारु राजागणे भोजन कले आसि । अमृत भोजन सारि मने महातोषि ५५१  
कर्पूर बिडिआ राजा समर्पिले नेइ । भुञ्जिण राजा माने बसाकु चळि जाइ ५२  
पात्र मन्त्री सेनापति रथि सरदार । निजोग सेवा करि डकाइ सत्वर ५३  
अमृत समानरे भोजन ताकु देले । कर्पूर बिडिआ जे नेइण समर्पिले ५४

खाँड़ से निर्मित पदार्थ, निर्मल अपक्व नारियल आदि अमृतोपम पदार्थ प्रदान किये तथा चारो प्रकार के भोज्य पदार्थ उन्हे परोसे । ३८-३९-५४०-५४१ चारो वर भोजन करके सन्तुष्ट हो गए । इसके पश्चात् वह आचमन के लिये बाहर निकले । ४२ दासियों ने उन्हें सुवासित जल लेकर दिया । श्रीराम आदि चारों भाइयों ने आचमन किया । ४३ वह सोने के पात्रों में आचमन करने लगे । फिर उन्होंने झीने वस्त्रों से मुख पोछ लिया । ४४ वह वहाँ से उठकर पलग पर जाकर विराजमान हो गए । दासियों ने उन्हे कर्पूर-ताम्बूल खिलाए । ४५ दासियाँ वहाँ से जानकी के पास गईं और भोजन सामग्री लिये प्रविष्ट हुईं । ४६ फिर उन्होंने चारो बहनों को आचमन कराया । फिर उन्हे साथ लेकर अन्तःपुर को चल दी । ४७ उन्हे हाँथी दाँत के पर्यङ्क पर बिठा दिया और दासी ने उन्हे कर्पूर-ताम्बूल खिलाए । ४८ इसके पश्चात् महर्षि जनक ने भोजन कराकर ऋषि तथा ब्राह्मणों के मन को सन्तुष्ट किया । ४९ अमृतमय भोजन करके उन्होंने आचमन किया । फिर राजा जनक ने उन्हे कर्पूर ताम्बूल समर्पित किये । ५५० फिर वहाँ पर आकर राजाओं ने भोजन किया । अमृतमय भोजन करके उनके मन अत्यन्त सन्तुष्ट हो गए । ५५१ राजा ने उन्हे कर्पूर-ताम्बूल लेकर दिये । उसे खाकर राजा लोग अपने आवास को चले गए । ५२ पात्र, मन्त्री, सेनापति, रथी, सरदार, सेवकगण आदि सबको शीघ्र ही बुलाकर उन्हे अमृतोपम भोजन प्रदान किया । फिर उन्हे कर्पूर-ताम्बूल समर्पित किए । ५३-५४ फिर पैदल सिपाही पयकार तथा सैन्यबल को बुलाकर अमृततुल्य भोजन प्रदान

के बोलइ आम्भ मानंकु देखि लज्जा कला। बहुत लोक देखि अन्न न खाइला २६  
चाल एठारु आम्भे समस्ते चालि जिवा ।

जानकिर उपवास एथिरे किम्पा थिवा २७

एहांकर उत्सव आम्भे देखिण आनन्दा। एहान्त विचारन्ति ए आम्भर कर्म मन्द २८

विचारि बोले तहिँ एक नारी जन । मुहिँ जाणि लिणि सखी जानकिर मन २९

अन्न भुञ्जिवाकु ए बढाइला हस्त । रत्न बाहि मध्यरे दशिले प्राणनाथ ५३०

स्वामीर सुन्दर पण देखि अनुसरि । तेणु निमग्न होइ अन्न न भुञ्जे सुन्दरी ५३१

कर जेवे काढ़िबि मुँ नदिशिबे नाहा । एहि भये सुन्दरी जे न चाळइ बाहा ३२

रूपरे कन्या जहुँ प्रघट नोहिला । सीता प्रशंसन्ति तो जीवन भला भला ३३

तेणु पुण बइदेहि भुञ्जिलेक भात । आमिषादि निरामिष अनेक पदार्थ ३४

झडा बड़ा व्यञ्जनरे सडरस विधि । जेउँ पाक जत्ने माये करिछन्ति सिद्धि ३५

घृतरे के पक्व पुण कटुरेण तुल्य । दुग्ध हेगु गुड़ दधि मरिचे अमूल्य ३६

भुञ्जि करि श्रीराम प्रशंसा करन्ति । खिरि खिरि सामान आणि परषन्ति ३७

दुग्ध लडु गंगा जळे लभ मनोहर । चण्ड बड़ा पापुड़ि जे सह केळि शर ३८

काकरा बड़वर नाना वर्ण पुळि । मोति चुर झील पारिजात चन्द्र केळि ३९

पक्व आम्ब पनस डाळिम्ब आदि करि । कर्पूर खण्ड मरिच शर्करादि मरि ५४०

भोजन नही कर रही हैं । अरी बेटी ! विवाह के समय ऐसा व्यवहार उचित

नही है । २५ कोई बोली कि यह हमें देखकर लज्जा कर रही है और बहुत

लोगो को देखकर अन्न नहीं खा रही है । २६ चलो हम सब यहाँ से चले ।

इसके लिये जानकी उपवास क्यों करे ? । २७ इनका उत्सव देखकर हमें आनन्द

होता है । यह हमारे कर्म को मन्द समझ रही हैं । २८ ऐसा विचार कर एक

स्त्री ने कहा कि मैं जानकी के मन की बात समझ गई । २९ इसने अन्न खाने को

हाथ बढाया तब इसे रत्नकंकण के मध्य प्राणनाथ दिख गए । ५३० स्वामी के

सौंदर्य को देखकर उस पर विचार करते हुए सुन्दरी अन्न नहीं ग्रहण कर रही

है । ५३१ यह सोच रही है कि यदि हम हाथ हटा लेगी तो प्रियतम दिखाई

नहीं देगे । सुन्दरी इसी भय से हाथ नहीं हटा रही है । ३२ जब कन्या का

रूप प्रकट नहीं हुआ, तब सीता प्रशंसा करने लगी कि तुम्हारा जीवन धन्य

है । ३३ फिर वैदेही ने भात का भोजन किया । आमिष तथा निरामिष अनेक

पदार्थ ग्रहण किये । ३४ सुपाच्य उबले हुए षड्रस व्यंजन जिन्हे माताओ ने

विशिष्ट प्रकार से तैयार किया था । घी में पकाया हुआ चरफरा दही, गुड़

हींग तथा मिर्च से युक्त अमूल्य पदार्थों को खाकर श्रीराम प्रशंसा करने लगे ।

माताएँ दूध तथा उससे निमित्त पदार्थ परोस रही थीं । ३५-३६-३७ गगाजल को

मिलाकर दूध के सुन्दर लड्डू बनाए गए थे । ईश्वर को निवेदित होने योग्य

पदार्थ बड़े पापडी मलाई काकरापीठा आदि भाँति-भाँति के पदार्थ मोतीचूर

झिली परिजात चन्द्रभोग, पके हुए आम, कटहल, अनार आदि कर्पूर मिर्च तथा

पलंकरे बसाइण बिड़िआ जोगाइले । नबरत्न पलंकरे लक्ष्मण निद्रा कले ६६  
 अनन्त शयन किना करन्ति सेठारे । देखिण दासीमाने चळिगले खरे ५७०  
 शत्रुघनकु घेनिण चळिले निजपुर । जाइण बसिले पञ्च रत्न पलंकर ५७१  
 बिड़िआ भुञ्जाइले सेथिरे नेइ भले । भुञ्जिण शत्रुघन आळसे निद्रा गले ७२  
 देखिण दासीगण चळिले भितरे । सीताकु बेश करिण श्रीराम पाशे नेले ७३  
 शेज मण्डाइ शंगरे घेनिण चळिले । सीताकु छाडि उर्मिला पुरे प्रवेशिला ७४  
 उर्मिलाकु दासीगणे देले बेश करि । लक्ष्मण शेज छुआइँ चळिले सुन्दरी ७५  
 सेठारु माळिनिकि घेनिण दासी गले । भ्रथकु मधु शज्या छुआइँ फेराइले ७६  
 सेठारु दासीमाने सुक्रिताकु घेनि । शत्रुघन पुरे बिजय कले पुणि ७७  
 मधु शज्यापुरे चळिले घेनि बेगे । छुआइँ सुक्रिताकु फेरिले सेहिलागे ७८  
 एथु अनन्तरे जे शुण गो शाकम्बरी । बिभार रजनि जे ए रूपे शेष करि ७९  
 गगने उदय जेणु दिनमणि हेले । जनक दशरथ निद्रारु उठिले ५८०  
 सकळ ऋषि मानकु मान्य धर्म कलेबेनि कोटि लेखाए सुवर्ण ऋषि गोटिके देले ५८१  
 ए रूपे बतिश कोटि ऋषिकि मेलाणि । करन्ते ऋषि माने आश्रमे चळे पुणि ८२  
 केबळ शते ऋषि रहिले सेथि पुण । जनक बन्धु वर्ग अटन्ति जेते जाण ८३  
 सेठारु विप्रगण मेलाणि पुण हेले । जण के दश सुनिआ लेखाए राये देले ८४

दिया । ६८ उन्हे पलंग पर बिठाकर ताम्बूल प्रदान किया । फिर नौरत्न के पर्यङ्क पर लक्ष्मण सो गए । ६९ वहाँ अनन्तदेव को शयन करते देखकर दासियाँ शीघ्र ही वहाँ से चली गईं । ५७० फिर वह शत्रुघन को लेकर अपने महल की ओर चल दी और उन्हे ले जाकर पंचरत्न के पलंग पर बिठा दिया । ५७१ फिर वहाँ से लेकर उन्हे पान खिलाया । पान खाकर शत्रुघन आलस में पड़कर सो गए । ७२ यह देखकर दासियाँ भीतर चली गईं । वह सब सीता को शृंगार करके श्रीराम के पास ले गईं । ७३ वह शैया को स्पर्श कराने उन्हे साथ ले गईं, फिर वह सीता को छोड़कर उर्मिला के सदन में प्रविष्ट हुईं । ७४ उन्होंने मिलकर उर्मिला का शृंगार किया और लक्ष्मण की सेज का स्पर्श कराकर सुन्दरियाँ वहाँ ले चल दी । ७५ फिर वहाँ से जाकर वह मालिनी को साथ ले गईं और भरत की शैया का स्पर्श कराकर वहाँ से वापस ले गईं । ७६ फिर दासियाँ सुकीर्ति को लेकर शत्रुघन के सदन में गईं । ७७ मधुशैया सदन में साथ ले जाकर सुकीर्ति से शैया का स्पर्श कराकर उसी समय शीघ्र ही वापस लौट गईं । ७८ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् विवाह की रात्रि इस प्रकार समाप्त हो गई । ७९ जब दिनमणि आकाश में उदय हो गए, तब जनक तथा दशरथ निद्रा से उठ गए । ५८० उन्होंने समस्त ऋषियों की अभ्यर्थना की । फिर उन्होंने एक-एक ऋषि को दो-दो करोड़ स्वर्णमुद्राएँ प्रदान कीं । ५८१ इस प्रकार बत्तिस करोड़ ऋषियों की विदाई करने पर वह लोग आश्रम को चले गए । ८२ केवल एक सौ ऋषि वहाँ रह गये । जनक के जितने भी बन्धु-बान्धव वहाँ पर थे, वह ही सब रह गये । ८३ फिर वहाँ ब्राह्मणों की विदाई हुई । एक-एक व्यक्ति



पदाति पयकार सैन्य बळ आणि । अमृत समानरे भोजन देले पुणि ५५  
 विडिआ देइण हरष कराइले । हादुआ बादुआकु भरि भोजन से देले ५६  
 समस्ते तोष होइ भोजन मान करि । काम धेनु प्रसादे सकळ मिळे आसि करि ५७  
 समस्तंकर सरन्ते जनक दशरथ । अमृत समानरे भोजन कले से त ५८  
 बिजय पलंकरे सारिण आचमन । कर्पूर विडिआ जे भुञ्जिण तोषमन ५९  
 जनक कुशध्वज आनन्द होइले । सकळ जञ्जाळ से सहिवारु भले ५६०  
 तिति प्रहर रजनी हेला आसि करि । ऋषि विप्र राजाए शयन मान करि ५६१  
 सकळ जनमाने निद्रारे अचेत । सैन्य बळ शयन कले जेझा मत ६२

### मधुयामिनी

एथु अनन्तरे जे दासी गणे मिळि । जनक मन्दिरकु श्रीराम घेनि चळि ६३  
 नवरत्न कम से पुरके देवा उपामा । नाहिं नाहिं पटान्तर ए तिति भुवन ६४  
 हंस कुतुळि पुरे माण्डि जे मुचुळि । श्रीराम शयन जे सेथिरे जाइ करि ६५  
 तहुं जाइ दासी गणे भरथ घेनि गले । माणिक्य पलंकरे नेइण वसाइले ६६  
 कर्पूर विडिआ पान भुञ्जाइले नेइ । भुञ्जिण भरथ जे पलंके निद्रा जाइ ६७  
 सेठारु दासीमाने वेगे चळि गले । लक्ष्मणकु ब्रह्म ज्योति पुरे नेइ कले ६८

किया । ५५ उन्हे पान देकर सन्तुष्ट किया तथा हाट बटोहियों को प्रचुर भोजन प्रदान किया गया । ५६ सबने सतुष्ट होकर भोजन किया । सब कुछ कामधेनु के प्रसाद से आकर प्राप्त हुआ था । ५७ सबके भोजन करने के उपरान्त जनक तथा दशरथ ने अमृतमय भोजन किए । ५८ आचमन करके वह पर्यंक पर जाकर विराजमान हो गए और कर्पूर ताम्बूल ग्रहण करके उनका मन सन्तुष्ट हो गया । ५९ समस्त कार्यक्रम भलीभाँति निपट जाने से जनक तथा कुशध्वज प्रसन्न थे । ५६० रात तीन प्रहर वीत चुकी थी । ऋषि, ब्राह्मण तथा राजा लोग शयन कर रहे थे । ५६१ सभी लोग निद्रा से अचेत थे । अपने-अपने हिसाब से सेना भी सो रही थी । ६२

### मधुयामिनी

इसके पश्चात् दासियाँ मिलकर श्रीराम को लेकर जनक महल को चल दी । ६३ उस नवरत्न निर्मित महल की उपमा कोई क्या देगा । उसकी समता के लिये तीनों लोकों में कुछ नहीं है । ६४ निर्मल विछावन बिछे विस्तर पर तकिया रखकर श्रीराम उस पर लेट गए । ६५ फिर वहाँ से जाकर दासियाँ भरत को ले गईं और उन्हे माणिक्य के पलंग पर बिठा दिया । ६६ फिर उन्हे कर्पूर-ताम्बूल लेकर खिलाया । उसे खाकर भरत पलग पर सो गए । ६७ फिर दासियाँ शीघ्र ही वहाँ से चली गईं तथा लक्ष्मण को ले जाकर ब्रह्म ज्योतिपुर में छोड़

शत्रुघन पाशरे मिळिले शुकर्ण ।

जे परि चारि वेद पढिले जे विप्र ऋषि जाण ६०१

वशिष्ठ शामवेद कलेक गायन । अग्नि आरोपण करि थापिलेक पुण २

श्रीराम जानकिर कले लज्जा होम । जे विधि विधान जे सारिलेक पुण ३

पूर्ण आहुति जे कलेक से स्थानरे । वेद मन्त्र कर्म जे सारिले निजोगरे ४

संगरे वशिष्ठकु दशरथ दिए पाणि । आचार्य्य दक्षिणा जे लक्षेक सुवर्ण पुणि ५

सत्यानन्द ऋषिकु जनक पाणि देले । आचार्य्य दक्षिणा जे लक्षे सुवर्ण भले ६

सेठारु अग्नि कि जे शीतळ करि पुण । पाद अर्घ्य अक्षत देले मुनिगण ७

लाजा होम विधि जे सारिबारु पुण । दासीगणे घेनि गले जनक श्रीराम ८

पहण्ड मणाइ जानकि कि घेनि गले । भितर अनन्तपुरे नेइण बसाइले ९

श्रीरामकु बइडुर्ज्य पुररे रखाइ । चउपाशे माणिक्य दीपावळि जळाइ ६१०

से वेदिरु श्रीराम जे जिबारु पुण । से वेदिरु दशरथ चळिले बहन ६११

भरथर पाशरे हेले परवेश । ऋष्यशृंग मारकण्ड सेथिरे तपोबन्त १२

जजुर्वेद पडिण कलेक लाजा होम । अग्नि कि स्थापिण जे आहुति देले पुण १३

पूर्ण आहुति देइ लाजा होम सारिलेण । देखिण दशरथ संगे पाणि देले पुण १४

लक्षेक सुवर्ण जे ऋष्यशृंग देले । आचार्य्य दक्षिणा बोलि ऋषिकि कहिले १५

लक्ष्मण के साथ बैठी । भरत के साथ मालिनी बैठी थी । ६०० शत्रुघन के पास सुकीर्ति आ गई । फिर वहाँ ब्राह्मण तथा ऋषि चारो वेदों का पाठ करने लगे । ६०१ वशिष्ठ तथा वामदेव ने वेद पाठ किया और अग्नि आरोपित करके उसकी स्थापना की । २ उन्होने श्रीराम और जानकी का लाजाहोम किया और उस विधि-विधान को सम्पादित किया । ३ फिर उन्होने उस स्थान पर पूर्णाहुति दी और नियोजित ढग से वेद मंत्रों के साथ कर्मकाण्ड समाप्त किया । ४ दशरथ ने वशिष्ठ को शंख के जल से आचार्य्य दक्षिणा के रूप में एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ दी । ५ जनक ने महर्षि सत्यानन्द को जल के साथ आचार्य्य दक्षिणा के रूप में एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ प्रदान की । ६ फिर वहाँ अग्नि को शांत करके मुनिगणों को पाद्य, अर्घ्य तथा अक्षत प्रदान किये । ७ लाजा होम की विधि समाप्त होने पर दासियाँ जानकी तथा श्रीराम को ले गईं । ८ फिर वह सीता को पैदल ले गई और उन्हे अतःपुर मे ले जाकर विठा दिया । ९ श्रीराम को वैदूर्य के महल में रखकर चारो ओर माणिक्य की दीपावली जला दी । ६१० उस वेदी से श्रीराम के चले जाने पर वहाँ से उठकर दशरथ शीघ्र ही चल दिये । ६११ वह भरत के पास जा पहुँचे । वहाँ पर तपस्वी शृंगी ऋषि तथा मारकण्ड थे । १२ उन्होने यजुर्वेद का पाठ करते हुये लाजा होम किया और अग्नि की स्थापना करके आहुतियाँ दी । १३ फिर पूर्णाहुति देकर लाजा होम समाप्त किया । यह देखकर दशरथ ने शंख के जल से एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ शृंगी ऋषि को दी और

सेठारु द्विजगण क्षणे गले चळि । जे जाहा सदनरे जाइण बेगे मिळि ८५  
 सेठावरु जनक दशरथ जे पुण । चाळिशि सहस्र राजाकु मेलानि कले जाण ८६  
 दश सस्र लेखाए सुवर्ण आणि देले । घेनिण राजा माने हरषे चळिगले ८७  
 केबळ दशरथंक बन्धू माने रहे । ए रूपे तिनि दिन सेठारे वहि जाए ८८  
 चारि दिने चतुर्थी घर आसि होइ । चतुर्थी विधि सेठारे जनक कले तहिँ ८९  
 दिवसरे पितृ विधि कलेक उपराण । पितृ लोकंकु देलेक श्राद्ध पुण ९०  
 दिवसर विधि सारि भोजन से कले । दिवस शेष जान्ते रजनी होए भले ९१  
 वेदीर उपरे चारि ब्राह्मण जाइ बसि । चारि वेदरे सर्वे जे वेद ध्वनि भाषि ९२  
 वशिष्ठ बोइले तुम्हे शुण हे दशरथ । वन्दापना उत्सव जे आजिर व्यहित ९३  
 चारि पुत्र वेश करि आण हे वेदिकालज्जा होम होइव जे बधूंकु अणाअ एथिकि ९४  
 सत्यानन्द बोइले जे जनककु राइ । वेश करिण चारि दुहिता आण जाइ ९५  
 शुणिण दशरथ पुत्रमानकु अणाइले । श्रीराम चन्द्र संगे अछन्ति उत्सवरे ९६  
 वेनि वेदिरे बसिले श्रीराम लक्ष्मण । आर वेनि वेदिरे बसिले भरत शत्रुघन ९७  
 देखिण जनक जे दुहिता बेगे आणि । सीतांक संगरे जे अछन्ति चारि भग्नि ९८  
 वेश कुसुम जे होइण अइले । श्रीरामंक पाशरे जनक बसिले ९९  
 उर्मिला बसिले जे लक्ष्मण संगत । भ्रथ संगरे बसे आसिण माळिनि त १००

को राजा ने दस-दस स्वर्णमुद्राएँ प्रदान की । ८४ फिर वहाँ से ब्राह्मण लोग चल  
 दिये और अपने-अपने घर पहुँच गये । ८५ फिर जनक और दशरथ ने  
 चालीस हजार राजाओ की विदाई की । ८६ उन्होंने दस सहस्र स्वर्णमुद्राएँ  
 लाकर प्रदान की जिसे लेकर राजा लोग प्रसन्नतापूर्वक चले गये । ८७ केवल  
 दशरथ के बन्धु-बान्धव लोग रह गये । इस प्रकार वहाँ तीन दिन व्यतीत  
 हो गये । ८८ चौथे दिन चतुर्थी पूजा का समय आ गया फिर जनक ने वहाँ पर  
 चतुर्थी की सारी विधियाँ सम्पादित की । ८९ दिन में पितृ-पूजन सम्पादित  
 किया और पितृ लोगो का श्राद्ध किया । ९० दिन में विधि-विधान समाप्त  
 करके उन्होंने भोजन किया और दिन व्यतीत होने पर रात्रि आ गई । ९१  
 चारो ब्राह्मण जाकर वेदी के ऊपर बैठ गये और चारो वेदो से सभी लोग वेदपाठ  
 करने लगे । ९२ वशिष्ठ ने कहा हे दशरथ ! आप सुनिये । आज का पूजा  
 उत्सव उचित है । ९३ चारो पुत्रो को श्रृंगार करके वेदी पर बुलवा लीजिये  
 और बहुओं को भी बुलवा लीजिये, क्योंकि अब लाजा होम होगा । ९४ तब  
 जनक को बुलाकर सत्यानन्द ने कहा कि चारो कन्याओ को श्रृंगार कराकर ले  
 आइये । ९५ यह सुनकर दशरथ ने पुत्रो को बुलवाया । श्रीरामचन्द्र तो उत्सव  
 में साथ ही थे । ९६ श्रीराम और लक्ष्मण दोनो वेदियो पर बैठे और अन्य दोनों  
 वेदियो पर भरत और शत्रुघन विराजमान हुए । ९७ यह देखकर जनक शीघ्र  
 ही कन्याओ को ले आये । सीता के साथ चारों वहने थी । ९८ वह फूलो का  
 श्रृंगार करके आयी थी । जनक श्रीराम के समीप बैठ गये । ९९ उर्मिला

नारदे लक्षे सुवर्ण देले दशरथ । देखिण जनक जाइ धइलेक शंख ६३१  
 अष्टवक्रंक करे जळ नेइ देले । लक्षेक सुवर्ण जे मेलाणि कराइले ३२  
 अग्निकु शीतळ करि पाद्ये अर्घ्य देले मुनि । हरष मन हेले सकळ तपोधनी ३३  
 सेठारु दासीगण बर कन्या नेले । धबळ पुरे नेइण बन्दापना कले ३४  
 सेठारु सुकिर्त्ताकु जे घेनिण दासी चळि । अनन्तपुर भितरकु नेले बेग करि ३५  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी ।

ऋषि बिप्रे राजागणे चरचा बिधि सारि ३६  
 अमृत समानरे भरि भोजन देले । परजा सैन्य बळ समस्ते भुञ्जिले ३७  
 सेठारु जनक दशरथ भोजन बसि कले । दशरथ राजन जे नबरे चळिले ३८  
 सेठारु ऋषि आणी माने बेगे चळि ।

चारि जुआँइकि भोजन देले गउरब करि ३९  
 सुधा समाने अमृत भोजन कराइले । सुवासित जळ पुणि दासी माने देले ६४०  
 आचमन सारि चारि भाइ बसिले जे पुण । कर्पूर ताम्बुल जे भुञ्जाइले जाण ६४१  
 सेठारु दासी माने चारि बरंकु नेले । चारि पुरे नेइण पलंके बसाइले ४२  
 सुगन्ध कुंकुम जे चन्दन अंगे बोळि । नाना परिवन्धरे बेश मान करि ४३  
 पलंक सुपातिरे बसाइ चळि गले । अन्त पुरे जाइण सीतांक पाशे मिळे ४४

एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ प्रदान की । यह देखकर जनक ने भी शंख का जल ले लिया । ६३०-६३१ उन्होंने अष्टावक्र के हाथों में जल डालकर एक लाख स्वर्ण मुद्राओं से उनकी बिदाई की । ३२ मुनि ने अग्नि को शीतल करके अर्घ्य, पाद्य प्रदान किया और समस्त तपस्वियों के मन प्रसन्न हो गये । ३३ दासीगण वहाँ से वर कन्या को ले गईं और उन्हें श्वेत सदन में रखकर उनकी पूजा आरती की । ३४ वहाँ से दासियाँ सुकीर्ति को लेकर चल दी और उन्हें शीघ्र ही अंतःपुर में ले गईं । ३५ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् ऋषि, ब्राह्मण तथा राजागणों की चर्चा-विधि समाप्त हुई । ३६ फिर उन्हें अमृत के समान प्रचुर भोजन प्रदान किये गये जिसे प्रजा तथा सैन्यबल सबने ग्रहण किया । ३७ फिर जनक तथा दशरथ ने बैठकर भोजन किया और राजा दशरथ अपने महल में चले गये । ३८ वहाँ से ऋषि-पत्नियाँ वेगपूर्वक चल दी और उन्होंने चारों दामादों को सम्मान सहित भोजन प्रदान किया । ३९ उन्होंने अमृत के समान उन्हें भोजन कराया और दासियों ने फिर सुगन्धित जल प्रदान किया । ६४० आचमन समाप्त करके चारों भाई फिर बैठ गये और कर्पूर ताम्बूल उन्हें खिलाये गये । ६४१ फिर दासियाँ चारों वरों को लेकर चार घरों में गईं और उन्हें पलंग पर बैठा दिया । ४२ उनके श्रीअंग पर सुगन्धित कुमकुम तथा चन्दन का लेपन कर दिया और अनेक प्रकार की विधियों से उन्हें सुसज्जित किया । ४३ फिर उन्हें पलंग के गद्दे पर बैठाकर चल दी, और अतःपुर में सीता के पास जा

जनक राजन जे देले पाणि पुण । अगस्तिकि लक्षे माड़ सुबर्ण देले जाण १६  
 सेठारु ऋषि माने हरष मन होइ । अग्निकि शीतल करि पादार्य्य देले नेइ १७  
 सेठारु दशरथ जनक चलि गले । लक्ष्मण पाशरे जाइ प्रवेश होइले १८  
 दासी गणे भरथ माळिनिकि देले । माणिकर पुररे भ्रथकु बसाइले १९  
 सेठारु माळिनिकि भितर पुरे नेले । हरषरे ऋषि आणि हुळ हुळि देले ६२०  
 लक्ष्मण उर्मिलार कलेक लाज्या होम । अग्निकि स्थापिण घृत आहुति देले पुण ६२१  
 चारि वेद सेथिरे कलेक गायन । लाज्या होम सारि पूर्ण आहुति देले पुण २२  
 दशरथ कंकशांक करे पाणि देले । लक्षेक सुबर्ण रत्न आणि समपिले २३  
 देखि करि जनक संगरे पाणि घेनि । मारकण्ड हस्तरे देलेक नेइ पुणि २४  
 लक्षेक सुबर्ण जे दक्षिणा करि देले । सेठारु मारकण्ड हरष मन हेले २५  
 अग्निकि शीतल करि देलेक पाद्य अर्घ्य । सेठारु दशरथ जनक गले बेग २६  
 दासी गण मिळि बर कन्या घेनि गले । ब्रह्मजाति हीरा नेइ शिररे लगाइले २७  
 बर कन्या बन्दापना सेथिरे पुण करि । भितर पुरकु उर्मिलाकु घेनि चलि २८  
 नारद अष्टवक्र शत्रुघन पाशे रहि । लाज्या होम कले से अथर्व वेद गाइ २९  
 अग्निरे घृत देइ पूर्ण आहुति कले । सरिबारु दशरथ शंखरे जल देले ६३०

ऋषि से कहा कि यह आचार्य दक्षिणा है । १४-१५ राजा जनक ने जल के साथ  
 अगस्त को एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ समर्पित की । १६ वहाँ से ऋषियों ने मन में  
 सन्तुष्ट होकर अग्नि को शांत करके अर्घ्य, पाद्य प्रदान किया । १७ फिर दशरथ  
 और जनक वहाँ से चल दिये तथा लक्ष्मण के पास जा पहुँचे । १८ दासियों ने  
 भरत और मालिनी को ले जाकर माणिक्यपुर में बैठा दिया । १९ और वहाँ से  
 मालिनी को अंतःपुर ले गई । प्रसन्नता से ऋषि-पत्नी मागलिक शब्द करने  
 लगी । ६२० लक्ष्मण और उर्मिला का लाजाहोम किया गया । अग्नि को  
 स्थापित करके घृताहुति प्रदान की गयी । ६२१ चारों वेदों का पाठ वहाँ पर  
 हुआ । लाजाहोम की समाप्ति पर पूर्णाहुति दी गयी । २२ दशरथ ने कंकेशी  
 के हाथ पर जल डाला और एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ तथा रत्न लाकर समर्पित  
 किये । २३ यह देखकर जनक ने शंख में जल लेकर मारकण्ड के हाथों में दे  
 दिया और उन्हें एक लाख स्वर्ण मुद्राएँ दक्षिणा स्वरूप भेंट की । वहाँ पर  
 मारकण्ड का मन प्रसन्न हो गया । २४-२५ उन्होंने अग्नि को शीतल करके अर्घ्य,  
 पाद्य प्रदान किया और फिर वहाँ से शीघ्र ही दशरथ तथा जनक चल दिये । २६  
 दासियाँ मिलकर वर-कन्याओं को ले गईं और उन्होंने ब्रह्म जाति का हीरा लेकर  
 सिर में लगा दिया । २७ फिर वर-कन्याओं का पूजन करके उर्मिला को लेकर  
 अंतःपुर चली गईं । २८ नारद तथा अष्टावक्र शत्रुघन के पास रह गये फिर  
 उन्होंने अथर्ववेद पढ़कर लाजा हवन किया । २९ अग्नि में घृताहुति देकर पूर्णा-  
 हुति प्रदान की और उसकी समाप्ति पर दशरथ ने शंख जल लेकर नारद को

मस्तकरे अलका जे मथामणि देले । नाशारे सिन्धुफल रत्न गुणा देले ६६०  
कपाळरे चन्दन पाटि बोळे नेइ । नयनरे अञ्जन रञ्जले चान्दमुहिं ६६१  
कर्णरे खञ्जले चन्द्रफासिआ फिरी फिरा ।

काप मल्लकढी जे तेजरे दिशे तोरा ६२  
वक्षस्थळे काञ्चला हेममय जडि । गळारे चापसरि हृदरे माळ घेरि ६३  
पदेक चन्द्रहारा वर्णमाळ शोहे । देखिले देवता ऋषि पढिबे जे मोहे ६४  
ताड़ बिद बाहुटि बाहारे शोभाबान । ब्रह्मजाति हीरा जे दिशइ तेज वर्ण ६५  
माणिक्यर चूडि जे बेनिकरे शोहे । नवरत्न झट झट बिराजे तेजमये ६६  
कटिरे मेखळा जे देलेक नेइ पुण । चरणे बळा पाहुड़ नूपुर शोभावन ६७  
झुण्टिआ अळता जे चरणे नेइ देले । अमळाण कळा मेघि पतनि पिन्धाइले ६८  
अमळाण खण्डुआ जे देले उपराण । बेशकरि दासीमाने हेले तोष मन ६९  
एहि प्राये चारि भगिन बेश शेष कले । रजनीरे रवि प्राये तेज प्रकाशिले ६७०  
एहि प्राये बेश कले बेढिण कामिनी । बहुत तिआरन्ति पूर्व कथा मानि ६७१  
तुम्हे एबे जानकी गो आम्भर बोलकर । श्रीरामचन्द्र अटन्ति जीवन ठाकुर ७२  
तुम्हे आज रजनी गो अनाअ ताहान्त । एहि कथा भल तोते हेब बड हित ७३

और पाँच रंग के फूलो का गुच्छा लगा दिया । ५९ माथे पर अलको के ऊपर  
चूड़ामणि लगा दी । नाक में मोती की बुलाक तथा रत्न की कील पहना  
दी । ६६० मस्तक पर चन्दन की रेखाये खीच दी और चन्द्रमुखी के नेत्रों में अजन  
लगा दिया । ६६१ कानो मे चन्द्र फाँसियाँ, झूमर तथा फूलो के आकार वाली  
जंजीर पहनायी जिसका तेज सुन्दर दिख रहा था । ६२ वक्षस्थल पर सुनहली  
जड़ाऊ कचुकी पहनायी, गले में धनुषाकार आभूषण तथा हृदय में माला पड़ी  
थी । ६३ पदक युक्त चन्द्रहार तथा विभिन्न प्रकार की मालाये शोभा पा  
रही थी । उसके देखने पर देवता तथा ऋषि भी मोह में पड जाते । ६४  
बाँहों पर ताड़ के आकार के बजुल्ले तथा बाजूबन्द शोभित थे, उन पर  
ब्रह्म जाति का हीरा चमकता दिखाई दे रहा था । ६५ दोनो हाथों में माणिक्य  
की चूड़ियाँ शोभायमान थी । उनमे चमकदार नवरत्न लगे हुये थे । ६६  
उन्होने कमर मे मेखला लेकर पहना दी । चरणों में कड़े पायजेब तथा नूपुर  
शोभा पा रहे थे । ६७ गहरा आलता लेकर चरणों में लगा दिया और निर्मल  
काले मेघ के समान साड़ी पहना दी । ६८ स्वच्छ घेरदार चूनर ऊपर डाल दी ।  
उनका शृगार करके दासियों का मन सतुष्ट हो गया । ६९ इसी प्रकार उन्होने  
चारों बहनो का शृगार कर दिया । रात्रि में सूर्य के समान प्रकाश फैल  
गया । ६७० इस प्रकार शृगार करके कामनियो ने घेरकर उनसे बहुत सी बातो  
का आग्रह किया । ६७१ वह बोली हे जानकी ! अब तुम हमारा कहना सुनो ।  
श्रीरामचन्द्र जीवननाथ है । ७२ आज तुम उन्ही के पास रात्रि व्यतीत करो ।

एथु अनन्तरे दासी माने गले पुण । मण्डणि घेनि मिळिले चारि वरंक पुरेण ४५  
 शयन मन्दिरे मण्डिलेक जाइ । चान्दुआ टणाइले उपरेक नेइ ४६  
 गजदन्त पलंकरे सुवर्ण पितुळि । रत्नमग्रे कम जे सबु ठारे झलि ४७  
 सेथि उपरे जे अमळाण शेज पाडि । नाना वर्णर सेथिरे शज्या करि ४८  
 नेतर मुचुळि जे मण्डि अनुपाम । चारि पाशरे जाळिले अगर धूपमान ४९  
 से नारी चारि पाखरे बेढिण पाखुडि । शेज उपरे विञ्चिले कर्पूरर धूळि ६५०  
 उपर चान्दुआरे विचित्र पटान्तर । तारागण मध्यरे कि उदय शशधर ६५१  
 ठाबे ठाबे पद्म रेखा अछइ उकुटि । हीरा नीळा सेथिरे जडित होइ मिशि ५२  
 माणिक्य मुकुता मरकत जे झरा । चामर पन्ति पन्ति दर्पण लागि परा ५३  
 अष्टरत्न पलंकरे झलमल परि । सेथिरे चारि भाइ विजय जाइ करि ५४  
 सुगन्ध कुंकुम जे चन्दन अंगे बोळि । नाना परि वन्धरे बेशमान करि ५५  
 पलंक सुपातिरे बसाइ चळिगले । अन्तःपुरे जाइण सीता पाशे मिळिले ५६  
 चारि भगिनिकि बसाइ करन्ति सुवेश । सीताकु वेश दासी करन्ति विशेष ५७  
 नवरत्न अळंकार देहरे खञ्जिले । केशकु सामळिण जुडा जे बान्धिले ५८  
 झरा झुम्पा झिञ्जरी चउरी भण्डि देले । पञ्चु वर्ण कुसुम गभारे खञ्जिले ५९

पहुँची । ४४ इसके पश्चात् दासियाँ फिर गईं और मंडनी लेकर चारो वरो के महलों में पहुँची । ४५ उन्होंने शयन मंदिर को सुसज्जित किया और उसके ऊपर चँदोवा तनवा दिया । ४६ हाथी दाँत के बने पलंग पर सुन्दर वर्ण वाली पुतली तथा सब स्थान पर रत्न झिलमिला रहे थे । ४७ उसके ऊपर उन्होंने निर्मल शैथ्या बिछा दी और उसे अनेक प्रकार से सुसज्जित कर दिया । ४८ उसे लाल रंग के रेशमी तकिये से अनुपमेय ढंग से मण्डित किया और चारो ओर अगर तथा धूपबत्ती जला दी । ४९ उस स्त्री ने चारो ओर से घेरकर पंखुड़ियाँ तथा कर्पूर का चूरा शैथ्या के ऊपर बिखेर दिया । ६५० ऊपर लगा हुआ विचित्र प्रकार का चँदोवा ऐसा लग रहा था जैसे तारागण के मध्य में चन्द्रमा उदय हो गया हो । ६५१ स्थान-स्थान पर रेखाओ से कमल उत्कीर्ण किये गये थे और उनमें मिलाजुलाकर हीरे तथा नीलम जडे थे । ५२ माणिक्य मुक्ता मरकत झिलमिला रहे थे । उनमें पक्ति-पक्ति में चामर तथा दर्पण लगे थे । ५३ अष्टरत्न के झिलमिलाते पलंग पर चारों भाई जाकर विराजमान हो गये । ५४ सुगन्धित कुमकुम तथा चन्दन का लेप शरीर पर किया गया तथा नाना प्रकार के ढग से उनका श्रृंगार किया गया । ५५ वह उन्हें पलंग के गद्दे पर बिठाकर चली गईं और अन्तःपुर में सीता के पास जा पहुँची । ५६ वह चारो बहनों को बिठाकर श्रृंगार करने लगी । दासियों ने सीता का विशेष प्रकार से श्रृंगार किया । ५७ उन्होंने नौ रत्न के अलंकार शरीर पर सजा दिये तथा केश को खींचकर जूड़ा बना दिया । ५८ झिलमिलाता हुआ झुम्पा, चौरी तथा झालर

अधिक करि तोते गो तिआरिबु किस ।

सर्व गुणे सुलक्षणी तु चञ्जला सादृश्य ८८  
 एमन्त तिआरिण नागरी नारी माने । सीतांकु घेनि गले श्रीराम सन्निध्याने ८९  
 लज्जा भरे मथा पोति चालन्ति धिरे धिरे ।

आगरे जुबती माने डाकन्ति सधीरे ९०  
 आस-आस मागो न धर मने आन । लाज शोक भग्न छाड जुबती रतन ९१  
 एमन्त करिण घेनि गले राम पाश । शज्या परे बिजे करिछन्ति रघुशिष्य ९२  
 जानकिकि देखिण परम तोष मति । पलंकर तळे उभा हेले जाइ सती ९३  
 अनेक जुबती माने अछन्ति तांक मेळे । श्रीरामंकु कथा से कहन्ति कुतुहळे ९४  
 तुम्हे रघुनाथ हे पुरुष उत्तम । जानकी बालिका एहा दोष न घेनिब ९५  
 जनक ऋषिकर ए अळिअळ जेमा । जेते दोष एहांकर करिबे सर्वक्षमा ९६  
 बाळुत कुमारी एहु न जाणइ किछि । पाळिण भोग तुम्हे करिब मृगाक्षी ९७  
 अबोध अलिअळ अळप बग्स । तुम्भ मन सन्तोषकु करिब ए किस ९८  
 स्वप्न कामरस एहु न जाणइ बाळी । तुम्भ परा होइ एकि जाणिब तमाळि ९९  
 तुम्हे महा महत्त्व नकर मने रोष । स्वभाबे स्तिरोंकर बहुत रूपे दोष १००  
 नागर शेखर तुम्हे कहिबु किबा आने । आणन्ते जेमा बिमन न धरिब मने १०१

रस की मर्मज्ञ हो । तुम्हारे समान अन्य कौन हो सकता है । ८७ तुम्हें और अधिक क्या आगाह करे । तुम सर्वगुण सुलक्षणी लक्ष्मी के समान हो । ८८ नागरी नारियाँ इस प्रकार समझा बुझाकर सीता को लेकर श्रीराम के पास गयी । ८९ वह लज्जा से मस्तक झुकाये धीरे-धीरे चल रही थी और आगे-आगे युवतियाँ उन्हे धैर्य के साथ बुला रही थी । ९० आओ माँ ! आओ । मन में और कुछ मत सोचो ! हे रमारत्न लज्जा शोक तथा भय का त्याग कर दो । ९१ ऐसा कहती हुई वह उन्हे श्रीराम के पास ले गई । रघुनन्दन शैया पर विराजमान थे । ९२ जानकी को देखकर उनका मन अत्यन्त प्रसन्न हो गया । तभी सती सीता पलंग के निकट जाकर खड़ी हो गई । ९३ उनके सग मे अनेक युवतियाँ थी । वह कुतूहल से श्रीराम से वार्ता कर रही थी । ९४ हे रघुनाथ ! आप पुरुषोत्तम है, यह जानकी बालिका है । आप इसके दोषो पर ध्यान न दीजियेगा । ९५ महर्षि जनक की यह लाडली कन्या है । इसके समस्त दोषो को आप क्षमा कर दीजियेगा । ९६ यह कुमारी बालिका है, कुछ भी नहीं जानती । इस मृगनयनी का उपभोग आप लालन-पालन सहित कीजियेगा । ९७ यह लाडली अबोध तथा अल्प अवस्था वाली है । आपके मन को सन्तुष्ट करने के लिये यह क्या करेगी । ९८ यह बालिका स्वप्न में भी कामरस के विषय में कुछ नहीं जानती । यह तुम्हारी होकर क्रोध करना क्या जानेगी । ९९ आप महत्त्वपूर्ण व्यक्ति है । आप मन में कुपित न होना । स्त्रियो के तो बहुत दोष स्वाभाविक होते है । १०० हे नागर



जेमन्ते से मानसरे न धरिबे आन । सेहि रूपे स्वामी सेवारे हेव सान ७४  
 प्रथम दिन स्वामीकि कराइले रोष । सर्वदा से स्तिरीकि न थाइ सुख लेख ७५  
 प्रथम दिनरे स्वामीकि तोष करि । देह थिवा जाके सर्व कुशळे भोग करि ७६  
 तुत सर्व सुलक्षणी जाणु सर्व कथा । जेउं रूपे रघुनाथ न पाइवे व्यथा ७७  
 से रसिक शेखर करिबे जाहा इच्छा । तुम्हे चन्द्रमुखी पूराइव मनवाञ्छा ७८  
 लज्जारे अनादर न करिबु किछि । धर्मठारे सम्भावना रखिबु मृगाक्षी ७९  
 से तोहर प्रभु तु ताहांकर नारी । एक देह बेनि रूप वारण नकरि ६८०  
 जेते बेळु कुश बान्धि लेणि द्विजवर । तो देहरे रामचन्द्र प्राण परकार ६८१  
 तुम्हे तांक चरणरे दासी चन्द्रमुखी । श्रीरामचन्द्र प्रसादे होइव महासुखी ८२  
 ए तोहर स्तन बेनि बिळसिबे राम । संसाररे अन्य जन देखित नोहे क्षम ८३  
 ए तोहर अधर चुम्बिबे रघुनाथ । तेवे तोहर सुन्दर पण पुरुषार्थ ८४  
 जेबे तांक हृदरे तो कुच जत्ने लागि । तेवे सिना जानकी तु हेबु सुख भोगी ८५  
 रघुनाथ संगे जेबे करिबु तु केळि । तेवे तो जीवन सार्थक मही स्थळी ८६  
 तु त संगीत साहित्य पठन सुन्दरी । रस विषयरे के समान तोहपरि ८७

यह बात तुम्हारे लिये अच्छी तथा हितकारी होगी । ७३ जिस प्रकार वह अपने मन में अन्य कुछ विचार न करे, उसी प्रकार से स्वामी की सेवा करना । ७४ प्रथम दिन स्वामी को क्रोध दिलाने से उस स्त्री के पास कभी भी लेशमात्र सुख नहीं रहता । ७५ पहले दिन स्वामी को सतुष्ट कर देने पर जीवन की अंतिम सांस तक स्त्री को सुख सौभाग्य प्राप्त होता है । ७६ तुम तो सर्व लक्षणों से युक्त हो और सब बात समझती हो । ऐसा करो जिससे रघुनाथ को कष्ट न प्राप्त हो । ७७ वह रसिक-शेखर जो भी इच्छा करे, हे चन्द्रमुखी ! तुम उस मनोकामना को पूर्ण कर देना । ७८ लज्जा से उनका तनिक भी अनादर न करना । हे मृगनयनी ! धर्म में आस्था रखना । ७९ वह तुम्हारे प्रभु और तुम उनकी पत्नी हो । एक प्राण दो रूप है, जो भिन्न नहीं किये जा सकते । ६८० जिस समय द्विजश्रेष्ठ ने कुश-वन्धन किया । उसी समय तुम्हारे शरीर में रामचन्द्र के प्राण सचरित हो गये । हे चन्द्रमुखी ! तुम उनके चरणों की दासी हो । श्रीरामचन्द्र की कृपा से महान सुख प्राप्त करोगी । ६८१-८२ तुम्हारे इन दोनों स्तनों का उपभोग श्रीराम करेंगे । संसार में अन्य किसी के देखने पर उसे क्षमा नहीं किया जायेगा । ८३ तुम्हारे इन अधरों का चुम्बन श्रीरघुनाथजी करेंगे तब तुम्हारा सौंदर्य तथा श्रम सार्थक होगा । ८४ जब उनके हृदय में यत्नपूर्वक तुम्हारे कुच लगेंगे तभी तो हे जानकी ! तुम सुख का उपभोग कर पाओगी । ८५ जब तुम रघुनाथ के साथ केलि क्रीडा करोगी तब इस पृथ्वी पर तुम्हारा जीवन सार्थक होगा । ८६ हे सुन्दरी ! तुम संगीत साहित्य पठन में

धाति कारे सेठारु बाहारे चळि गले । बाहारे थाइ जत्नरे किळिणि किळिले १६  
 जहुँ सखी माने जानकिंकि गले छाडि । उठि रामचन्द्र बेनि भुजे सीता भिडि १७  
 कोल करि पलंकरे बसाइले सेजे । बन्धुंक अधर तार धइले श्रीभुजे १८  
 मनोहर चाटु तांकु कहन्ति बहुत । किम्पा सखी विमन धरि अछु चित्त १९  
 तु मोहर देह सखी मुँ तोहर प्राण । एकथाकु निश्चय करि प्रिया जाण ७२०  
 नकर शोचना मोर प्राणर पञ्चभुत । तुहि ऋषि कुमारी मुँ अटे राजपुत्र ७२१  
 जाणिण विधाता करि अछि घटसुत्र । आस आस सुन्दरीरे हरष मन रेत २२  
 तु बाळ कुमारि मुँ बयसरे सान । एथकु किम्पाँ सखिरे संकोच शुमन २३  
 मुँ तोते बस होइलिरे प्राण सहि । एकान्तर कथा तोहर आगरे कहि २४  
 ए तोहर मुख सखी बिकाश कमळ । एथु बिहारकु मुँ अटइ भ्रमर २५  
 आस आस सुन्दरी मोहर बोल कर । भुजे भिडि मोहर उररे लगा उर २६  
 तो चारु अधरु सुधा पान दिअसि । अनेक काळरु मुँ सुरति उपवासी २७  
 तोर संग बिना मोर प्राण नोहे स्थिर । मुँ तृषार्त्त चातक तु गगनर निर २८  
 मेदिनिर जळ मुँ गो न करइ ग्रास । सर्वदा काळे मोहर तोर संगे आस २९  
 तु काळ गरळ रूपि मुहिँ सदाशिव । मोह बिना आन तोते के भोग करिब ७३०

गई । १५ वह हठात् वहाँ से बाहर चली गई और बाहर जाकर उन्होंने दरवाजे की जजीर लगा दी । १६ जब सखियाँ जानकी को छोड़कर चली गईं तब रामचन्द्र ने उठकर दोनों भुजाओं से सीता का आलिगन कर लिया । १७ उन्होंने उन्हे गोद में लेकर पलंग पर बिठा लिया तथा उनके बन्धूक पुष्पी अधरों को अपने हाथ से पकड़ लिया । १८ वह उनसे सुन्दर-सुन्दर मन को हरने वाली चिकनी चुपड़ी बाते करने लगे और बोले हे सहचरी ! तुम मन में दुखी क्यों हो रही हो । १९ हे सखी ! तुम मेरी देह और मैं तुम्हारा प्राण हूँ । हे प्रिये ! यह बात तुम निश्चित रूप से समझ लो । ७२० हे मेरी पचभूत प्राण ! तुम सोच मत करो । तुम ऋषि कुमारी हो और मैं राजपुत्र हूँ । ७२१ विधाता ने जान बूझकर यह सयोग रचा है । हे सुन्दरी ! तुम प्रसन्नचित होकर आओ । २२ तुम बालिका कुमारी हो और मैं भी आयु में छोटा हूँ । अतः तुम मन में संकोच क्यों कर रही हो । २३ हे प्राणसहचरी ! मैं तुम्हारे वश में हो गया हूँ । मैंने एकान्त की बात तुमसे कह दी है । २४ यह तुम्हारा मुख कमल सा विकसित है । इस पर विहार करने के लिये मैं भ्रमर हूँ । २५ आओ सुन्दरी ! हमारी बात सुनो । मेरी भुजाओं में आकर छाती से छाती सटा लो । २६ तुम अपने चारु अधरो का सुधापान प्रदान करो । अधिक समय से मैं सुरति के लिये उपवासी हूँ । २७ तुम्हारे संग के बिना मेरे प्राण स्थिर नहीं हो सकते । मैं प्यासा चातक हूँ और तुम आकाश का नीर हो । २८ मैं पृथ्वी का जल ग्रहण नहीं करता । मैं सदा तुम्हारे संग की आशा करता रहता हूँ । २९ तुम कालकूट

त्रास देइ एहांकु न करिव हे भोग । घाता तुम्भ कर्म एहा करिछि संजोग २  
 तुम्भ मनरुचि द्रव्य आणि समर्पिलु । बधाइ करि एहार दोषकु मागिलु ३  
 के कहे जानकीकु पाळिले सबु गला । केवण सुन्दरी एहा कहि करि गला ४  
 के कहे गो सत्यव्रत निद्रा मोते माडे । व्यापार झगड़ा गो अळस न छाडे ५  
 अनिद्रा होइ मुहिं गो नपारिवि रहि । अळसरे व्याकुळ हेलाणि मम देहि ६  
 एते बोलि करि बाळी टाळी देइ गला । संगरु सजनी जणे हात धरि नेला ७  
 केउं सखि कहइ गो क्षणे मात्र रह । श्रीरामंकु बोध करि सीता पाई कह ८  
 के बोलइ आम्भर कहिले किस होइ । जे जाहार पदार्थ सेहि से साइतइ ९  
 तिआरिवा कथा गो के रखइ केते काळा । किपाईं सखी एहा मने तुम्भे भाळ ७१०  
 शुणि करि हसिण कहन्ति रघुमणि । आम्भेत बाळुत पुअ अदु गो तरुणो ७११  
 के जाणे पाळिवार के जाणे भोग करि ।

भुञ्जिवा खेळिवा वेळ पडिछि आम्भरि १२

एहा शुणि हास्य रस दासो माने फले । नागर चतुर ए अटन्ति वोइले १३  
 एते वेळे आम्भे तिआरि कहिवा । रहि वारे दुहिकर दुःख बढाइवा १४  
 आस आस बोलि होइले ठराठरि । एकइ आरेक से कर धराधरि १५

शिरोमणि ! आप अन्याया क्या कहेंगे । राजकुमारी को लाने से आप मन में  
 अन्य कुछ न सोचियेगा । ७०१ आप त्रास देकर इसका उपभोग न कीजियेगा ।  
 आपके कर्मानुसार विधाता ने यह संयोग किया है । २ आपके मन के अनुकूल  
 द्रव्य लाकर हमने समर्पित कर दिए हैं तथा बधाई में इसके दोष को मांग रही  
 हैं । ३ कोई कहने लगी कि जानकी को पालकर भी सब चला गया । इस  
 प्रकार कहते हुए कोई सुन्दरी चली गई । ४ कोई बोली कि सचमुच हमें निद्रा  
 लग रही है । व्यापार तथा झगड़े के लिये आलस्य नहीं छोड़ रहा । ५ मैं  
 बिना सोये रह नहीं सकती । मेरा शरीर आलस्य से व्याकुल हो रहा है । ६  
 ऐसा कहकर युवती बहाना बनाकर चली गई और साथ में हाथ पकड़कर एक  
 सखी को भी लेती गई । ७ कोई सखी कहने लगी अरे ! तुम एक क्षण के लिये  
 रुको और श्रीराम को बोध कराकर सीता के लिये कहो । ८ कोई बोली कि  
 हमारे कहने से क्या होगा ? जो जिसकी वस्तु है वही उसकी रक्षा करता है । ९  
 समझाने बुझाने वाली बात कोई कितनी देर रखेगा । अरी सखी ! ऐसा तुम  
 क्यों सोच रही हो । ७१० यह सुनकर रघुश्रेष्ठ श्रीराम ने मुस्कराते हुए कहा  
 कि हम तो शिशु बालक हैं और तुम तो युवती हो । ७११ पालन करना तथा  
 भोग करना किसे पता है । अभी तो हमारे खेलने खाने के दिन हैं । १२ यह  
 सुनकर दासियों-हँसी मसखरी करने लगी तथा कहने लगी कि यह चतुर नागर  
 हैं । १३ इस समय रुककर हमारा समझाना बुझाना दोनों के दुःखों को बढाना  
 है । १४ आओ-आओ कहकर वह एक दूसरे का हाथ पकड़कर इधर-उधर चली

कर जोड़ि बइदेही कहन्ति उत्तर । भो स्वामी दइनि घेनन्तु मोहर ४५  
 तुम्हे मोर स्वामी अट पञ्च प्राण नाहा । सुदय्या करि मोते होइलेक बिभा ४६  
 पूर्बरे सत्य पुणि करिछ जेउँ कथा । से कथा तुम्भ मनरे अछि कि करता ४७  
 जेते बेळे मोते भेदिल मर्त्यपुर । बोइले एकब्रती हेबु अवतार ४८  
 सेहि कथा मनरे अछि कि तुम्भर । बहुत दिनरु दुःख अछि मो मनर ४९  
 से कथाकु अबेभार न कर देव आन । सुदय्या कर मोते करता नारायण ७५०  
 जेते दिन जाए न करिथिब आन नारी । केते काळ सुदय्या मोठारे थिब करि ७५१  
 अनेक जुबती कर धरि जहुँ हस्त । से काळर दय्या आउ न रखिब नाथ ५२  
 अनेक काळरु मुँ जे आशा करि अछि । तप करि तेजिलि एबे देह गोटि ५३  
 तुम्भर सामर्थ्य पण देखि देवता असुर । राजा गणे जाचि देबे दुहिता तांकर ५४  
 सपत्नी माने मोते कहिबे मन्द बाणी । तुम्हे मन्द बोलिब ताहांकर कथा शुणि ५५  
 ए समग्र कथामान पाशोरिब नाथ । ज्येष्ठ पत्नी होइण मुँ होइबि अनाथ ५६  
 ए माया संसार देखु देखु होए आन । थोका एक दिने मो भाजिब जउबन ५७  
 नब जुबा नारी संगे करिब तुम्हे प्रीति । से मोते अपमान होइब दाशरथि ५८  
 एबे दिना केते होइथिबि मुँ सुभागी । ए देह थिब पुण होइबि दुर्भागी ५९

---

सौ-सौ बार विनय करने लगी । ४४ वैदेही ने हाथ जोड़ते हुए कहा हे  
 स्वामी ! मेरी दैन्यता को स्वीकार करे । ४५ मेरे पंचप्राणों के स्वामी तुम  
 हमारे नाथ हो । आपने कृपा करके मुझसे विवाह किया है । ४६ पूर्वकाल मे  
 आपने जिस बात की प्रतिज्ञा की थी, हे कर्ता क्या वह बात आपके ध्यान में  
 है । ४७ जिस समय आपने मुझे मृत्युलोक में भेजा था तो आपने कहा था कि  
 मैं एक पत्नी व्रत लेकर अवतार ग्रहण करूँगी । ४८ वह बात क्या आपके ध्यान  
 में है ? बहुत दिनों से मेरा मन दुःखी है । ४९ उस बात को आप भूल न  
 जाइयेगा । हे नारायण ! मुझ पर दया कीजिये । ७५० जितने दिनों तक आप  
 अन्य स्त्री को वरण नहीं करेंगे तब तक आप हम पर दया करते रहेंगे । ७५१  
 जब आप अन्य स्त्री का हाथ ग्रहण कर लेंगे तब हे नाथ ! आप मुझ पर कृपा  
 न कर सकेंगे । ५२ बहुत समय से मैंने ऐसी आशा कर रक्खी है । अब मैंने  
 तपस्या करके एक शरीर का त्याग कर दिया है । ५३ आपकी सामर्थ्य तथा  
 पुरुषत्व को देखकर देवता, असुर तथा राजागण अपनी कन्याओं के लिये आपसे  
 याचना करेंगे । ५४ सौते मुझसे निम्न प्रकार की बातें कहेंगी और उनकी बातें  
 सुनकर आप भी मुझे नीच कहेंगे । ५५ हे नाथ जिस समय आप यह बात  
 विस्मर्ण कर देंगे तब मैं बड़ी रानी होकर भी अनाथ हो जाऊँगी । ५६ यह माया  
 का संसार देखते-देखते मिथ्या हो जाता है । थोड़े ही दिनों मे मेरा यौवन नष्ट  
 हो जाएगा । ५७ आप नवयुवा स्त्री से प्यार करने लगेँगे । हे दशरथनन्दन !  
 फिर वह मेरा अपमान करेगी । ५८ तब मैं कितने दिनों तक सौभाग्यशालिनी

तुम्हें से चारि वेद मुँ अटइ कुश पाणि । मोर बिना आन के तो गुण ग्राम जिणि ७३१  
 मुहिँ सुरपति तु गो अटु सुधारस । आन जने केबा तोते करिपारे प्रास ३२  
 मुँ अगस्त ऋषि तु गो सपत सागर । तु से कुमुदिनि मुँ अटइ सुधाकर ३३  
 तोते देखि मोहर आनन्द पञ्च प्राण । तु बिकास कमल मुँ छायार रमण ३४  
 मुँ से काम देव प्राण सजनि तुरति । ए तोहर रूपकु मुँ अनुरूपे पति ३५  
 ए तोहर नग्न मदन शिर जिणि । खण्ड खण्ड करि मो हृदयकु हाणि ३६  
 जेते बेल्ले शिव धनु कररे धइला । लक्षे नृपतिकर गरब गज्जिला ३७  
 तुहि रत्न माळा देइ बरि मोते गलु ।

ए मोहर पञ्च आत्मा हरि तु आणिलु ३८  
 अपंग नग्नरे चाहिलु बक्र करि । एबे मोते प्रापत होइल महि स्थलि ३९  
 हसि मोते कथा कह रहु मोर प्राण । तु जे महा लक्ष्मी मुँ अटइ नारायण ७४०  
 दैत्य बल निवारणे देवतांक हिते । मेदिनीरे अवतार होइ मुँ अछि सते ७४१  
 दशरथ राजा घरे जन्म मुँ देह धरि । तु सखी होइलु आसि जनक कुमारी ४२  
 श्रीरामचन्द्र श्रीमुख एमन्त बाणी शुणि । गत जन्म सुमरिले जनक बुलणी ४३  
 श्रीरामचन्द्र चरणे कले नमस्कार । पुण पुण बिनस करिण शते बार ४४

गरल हो तो मैं सदाशिव हूँ । मेरे बिना तेरा उपभोग अन्य कौन करेगा । ७३०  
 तुम चार वेद हो, मैं कुशपाणि ब्रह्मा हूँ । मेरे बिना अन्य कौन तुम्हारे गुण ग्राम  
 को जय कर सकता है । ७३१ मैं सुरपति इन्द्र और तू सुधारस है । कोई अन्य  
 व्यक्ति तुझे कैसे प्रास कर सकता है । ३२ मैं अगस्त ऋषि हूँ तो तुम सातो समुद्र  
 हो । तुम कुमुदिनी और मैं चन्द्रमा हूँ । ३३ तुझे देखकर मेरे पंचप्राण आनंदित  
 हो जाते हैं तुम कमल का विकास हो तो मैं छायारमण सूर्य हूँ । ३४ मैं कामदेव  
 हूँ तथा हे प्राणसगिनी ! तुम रति हो । तुम्हारे इस रूप के अनुरूप मैं पति  
 हूँ । ३५ तुम्हारे इन नयनों ने कामदेव के घमण्ड को जीत लिया है और हमारे  
 हृदय को खण्ड-खण्ड करके काट डाला है । ३६ जिस समय मैंने शिवधनुष को  
 हाथों में उठा लिया था और एक लाख राजाओं का घमण्ड चूर-चूर कर दिया था  
 तब तुम मुझे रत्नमाला पहनाकर वरण करके चली गईं तब तुमने मेरे पंचप्राणों  
 को हरण कर लिया था । ३७-३८ तुमने आँखें नीची करके मुझे वक्रदृष्टि से देखा  
 था । इस समय तुम इस भ्रमण्डल पर मुझे प्राप्त हुई हो । ३९ तुम मुझसे हँस  
 कर वार्ता करो जिससे मेरे प्राण बच जाय । तुम महालक्ष्मी तथा मैं नारायण  
 हूँ । ७४० मैं प्रतिज्ञावश दैत्यों का सहार तथा देवताओं का हित करने के लिये  
 पृथ्वीतल पर अवतरित हुआ हूँ । ७४१ राजा दशरथ के गृह में मैंने देह  
 धारण करके जन्म ग्रहण किया है और तुम आकर जनकनन्दिनी हुई हो । ४२  
 श्रीरामचन्द्र के श्रीमुख से ऐसी वाणी सुनकर जनकनन्दिनी ने अपने गत जन्म की  
 याद की । ४३ उन्होंने श्रीरामचन्द्र के चरणों में नमस्कार किया तथा

तेते बेळे शोक बिरूप हेब तोर । एकव्रति बिचारिबारु एते कष्ट तोहर ७५  
तु निकि मोते छाड़ि थाउरे चान्दमुखी । तेते बेळे सिना मुहिँ होइ बिटि दुःखि ७६  
स्तिरी मानंकर चित्त चञ्चळ अस्थिर । प्रकृति अन्याय त अटइ ताहांकर ७७  
जद्यपि कान्त जाणि थाइ काम कळा । बिद्याबन्त पण होइ थाइ अभुंखळा ७८  
निर्मळ बंशरे होइ थाइ अबतार । धनबन्त जुवा बयस अत्यन्त सुन्दर ७९  
अबिरते दातापण गुणरे गरिष्ठ । सर्व जने ताकु करि थान्ति महारिष्ठ ७८०  
जुबतींकि तिआरे से परे बोध करि । जीवनरु अधिक करन्ति ताकु नारी ७८१  
एमन्त नोहिले पुरुष छाड़न्ति जुबती । आन पुरुषरे नेइण द्यन्ति मति ८२  
तेणु करि तोतेरे तिआरइ सुन्दरी । एमन्त बचन जहुँ कहिले चापधारी ८३  
शुणि कर जोडि कहे जनक दोहिती । तुम्भ बिना अन्य मोहर नबळइ मति ८४  
जद्यपि हे नाथ मोते नेब अन्यजन । तेबे से दिनरु मुहिँ छाडिबईं अन्न ८५  
बेश बसन मोर छाडिबि सुख भोग । पुण जेबे स्वामीरे होइबि संजोग ८६  
तेबे से स्नान भोजन समस्त करिबि । ए तुम्भर पद्म पादे सेवा करि थिबि ८७  
सत्य सत्य ए मोहर कुळ दीप साक्षी । एते बोलि अनळ छुईले चन्द्रमुखी ८८  
जानकिर बचने श्रीराम पुण गले । सीताहिँ रामचन्द्र बचने सत्य कले ८९

रूप मे असुरों का सहार करूँगा । हे चन्द्रवदनि ! तुम चौदह महीने असुरालय में रहोगी । ७४ तब शोक से उस समय तुम बिरूप हो जाओगी । एकव्रती विचार से तुम्हें इतना कष्ट होगा । ७५ हे चन्द्रमुखी ! जब तुम मुझे छोड़कर जाओगी तब मैं दुखी हो जाऊँगा । ७६ स्त्रियों का चित्त चञ्चल तथा अस्थिर होता है यह उनकी स्वाभाविक अनीति है । ७७ यद्यपि उनका स्वामी कामकला जानता है फिर भी उसका ज्ञान उच्छृंखल हो जाता है । ७८ उसका निर्मलवश में अवतार होता है । वह अत्यन्त धनवान सुन्दर तथा युवा आयु वाला होता है । ७९ वह निरन्तर दानवीर तथा गुणो में महिमावान होता है तब सब लोग उसे विघ्न डालते हैं । ७८० युवतियों के समझाने से वह शान्त हो जाता है । उसे नारी जीवन से भी अधिक समझने लगती है । ७८१ ऐसा न होने से पुरुष युवती को त्याग देता है । तब वह अन्य पुरुष मे अपना चित्त लगा लेती है । ८२ इसलिये हे सुन्दरी ! मैं तुझे समझा रहा हूँ । धनुर्धारी राम ने इस प्रकार की बात जब कही, तब उसे सुनकर जनकनन्दिनी ने हाथ जोड़कर कहा कि तुम्हें छोड़कर अन्य के प्रति मेरा चित्त न डोले । ८३-८४ हे नाथ ! जब मुझे अन्य व्यक्ति ले जायेगा मैं उसी दिन से अन्न का परित्याग कर दूँगी । ८५ अपने वस्त्र, श्रृंगार और सुख भोगों त्याग का कर दूँगी । फिर जब स्वामी के साथ मिलन का संयोग होगा तभी स्नान भोजनादि सब करूँगी । फिर आपके चरण कमलों की सेवा करती रहूँगी । ८६-८७ यह मेरी प्रतिज्ञा है और हमारा कुलदीप इसका साक्षी है । ऐसा कहते हुए चन्द्रवदनी सीता ने अग्नि का स्पर्श किया । ८८ जानकी के

लोकनिन्दा कथा जे होइव मोते व्यथा । एते बोल देवी पादे लम्बाइले मथा ७६०  
 थन थन नयन करिण चान्द मुहिँ । ए जन्मे सत्यव्रतरे पाळ हे रघुसाइँ ७६१  
 ए शरीर गोटि मोर अटइ तुम्भर । शुणि करि श्रीराम जे कहिले सत्वर ६२  
 तुम्भे जाहा कहिल से कथा मोर मूळ । आगे कहिवा कथा एवे नुहँ निवार ६३  
 तुम्भर संगकु मुं न करिबि सपतणी । एहि कथा सत्य मोर कहु अछि बाणी ६४  
 नोहिबि बिभा मुं जे न छुइबि अन्यनारी ।

आजहुँ माता मोहर थाउ सकळ नारी ६५  
 केबळ कथाए गो शुणि थाए तुम्भे । आम्भे जेणे जिवु गो जिवु तेणे तुम्भे ६६  
 अलघिते तुम्भे जेवे हराइव प्राण । तथापि अन्य नारी नाहिँ मो रमण ६७  
 तोर नाम देइ मात्र सुवर्ण प्रतिमा । पत्नि भ्रष्टा निमन्ते मुं अणाइबि बामा ६८  
 से पितुळा संगे जेवे करिबि मुं केळि । पूर्ववन्ते से पितुळा तो देह बदळि ६९  
 अनेक जुवती मोते भोग कराइव । तेते बेळे तुम्भर गो सुआग न रहिव ७७०  
 एवे जेते काळ तुम्भे मोर संगे थिव । नव जुवा रूपरे जे तोहर दिन जिब ७७१  
 नोहिब वृद्ध शरीर कहिलु तुम्भंकु । तुम्भंकु देखिले मन नटळे अन्यकु ७२  
 केबळ कथाएक अछइ थाअ जाणि । देवकर छळे जनम हेबु पुणि ७३  
 प्रबळ असुर मारिबि निश्चे मुहिँ । चउद मास अमुर पुरे रहिवु चान्द मुहिँ ७४

रहूंगी ? यह शरीर रहते हुए भी मैं हतभागिनी हो जाऊँगी । ५९ लोकनिन्दा की बातों से मुझे कष्ट होगा । इतना कहकर देवी ने उनके चरणों में मस्तक झुका दिया । ७६० चन्द्रमुखी के नेत्रों में अश्रु छलक आए । वह बोली हे रघुनाथ जी ! इस जन्म में इस सत्य प्रतिज्ञा का पालन कीजिये । ७६१ यह मेरा सम्पूर्ण शरीर आपका है, यह सुनकर श्रीराम ने तीव्रता से उत्तर दिया । ६२ तुमने जो कहा वह बात हमारे लिये मुख्य है । पहले की गई प्रतिज्ञा को मैं नहीं छोड़ूँगा । ६३ तुम्हारे साथ रहकर मैं सौते नहीं करूँगा । मैं यह बात सत्य कह रहा हूँ । ६४ न तो मैं दूसरा विवाह करूँगा और न अन्य स्त्री का स्पर्श ही करूँगा । आज से समस्त स्त्रियाँ मेरी माता हैं । ६५ तुम केवल मेरी एक बात सुन लो । मैं जहाँ भी जाऊँगी, तुम भी मेरे साथ चलोगी । ६६ तुम यदि इसका उल्लंघन करके प्राण त्यागोगी तब भी मैं अन्य नारी से रमण नहीं करूँगी । ६७ तुम्हारे नाम की मात्र स्वर्ण प्रतिमा बनाकर हे कामिनी मैं पत्नी भ्रष्टा होने के कारण मँगवा लूँगी । ६८ उस पुत्तलिका के साथ जब मैं केलि करूँगी तो पहले की भाँति वह पुतली तुम्हारी देह में परिणित हो जाएगी । ६९ जब अनेक युवतियों से मेरा भोग होगा उस समय तुम्हारा सौभाग्य नहीं रहेगा । ७७० अब जब तक तुम मेरे साथ रहोगी तब तक तुम्हारा समय नवयुवा रूप में व्यतीत होगा । ७७१ मैं तुमसे कहे देता हूँ कि तुम्हारा शरीर वृद्ध नहीं होगा । तुम्हे देखकर मेरा मन अन्य के प्रति नहीं डोलेगा । ७२ केवल तुम एक बात और समझ लो, देवताओं के छल से मेरा पुनः जन्म होगा । ७३ मैं निश्चित

से बेनिजन मदन रसरे रसे माति । बिबिध प्रकारे से करन्ति सुरति ५  
जाहा नेत्रान्तरु जात होइछि मदन । सदा काळे शृंगार जेहु पूर्ण ६  
कन्दर्प रतिर जहुँ लिळा अगोचर । सीता संगे रंगे आरम्भिले रघुवीर ७  
एककु एके रति शास्त्रे अटन्ति से पूर्ण । बचनरे नुहुँइ तांक चरित लेखन ८  
एथु अनन्तरे आसि रजनि हुए शेष । देवतांक आळरे शुभइ शंख घोष ९  
वेणु वीणा ताळ मद्दळ से बजान्ति । ढोल दमा निशारता ध्वनि उछुळन्ति ८१०  
श्रीरामचन्द्र जानकी बिषाद मन होइ । आज किम्पा रजनि अळपे गला पाहि ८११  
श्रद्धा पूर्ण नोहिला होइला महाव्यथा । एथु अनन्तरे तुम्भे शुण रस कथा १२  
सेठारु दासीगणे भितरे मिळिले । माळिनी नामे कन्याकु जाइण बेश कले १३  
जोड़ा बान्धि झम्पा झुम्पी चउरि भण्डि देले ।

अळका फुल गभा केतकि रञ्जिले १४  
चन्दन पाटि नेइ सिन्दूर टोपा देले । नयने अज्जन देलेक नेइ भले १५  
शिर परे अळका मथामणि पुण । नाशारे सिन्धु फळ लोथ दण्डि जाण १६  
काप मल्लकढि चन्द्र फासिआ फिरि फिरा ।

बेनि कर्णे खज्जिबारु दिशिले बड़ शोभा १७  
बेनि बाहु बाहुटि बिद ताड़ शोहे । कर्णरे रत्न चुड़ि बिराजे ज्योति मये १८

---

फिर वह दोनो कामरस मे सलग्न हो गए और नाना प्रकारसे रतिक्रीड़ा करने लगे । ५ जिसके नेत्रान्तर से कामदेव उत्पन्न हुआ है । जो सदा शृंगार से परिपूर्ण रहता है । रति और कामदेव की जो अगोचर लीलाएँ है वही रंगरलियाँ रघुवीर राम ने सीता के साथ प्रारम्भ की । ६-७ वह एक से एक रतिशास्त्र मे निपुण थे । उनके चरित्रो का लेखन वाणी द्वारा नहीं हो सकता । ८ इसके पश्चात् रात्रि शेष हो आई । देवालयों में शंखों का उद्घोष सुनाई देने लगा । ९ वेणु, वीणा, ताल, मृदंग आदि बज रहे थे । ढोल तथा नगाड़ो मे प्रभाती ध्वनि गूँजने लगी । ८१० श्रीराम तथा जानकी का मन खिन्न हो गया । वह सोच रहे थे कि आज थोड़े मे ही रात्रि क्यों समाप्त हो गई । ८११ प्रेम पूर्ण न होने से उन्हे अत्यन्त कष्ट हुआ । इसके पश्चात् की रस कथा अब तुम सुनो । १२ तब दासियाँ भोतर जा पहुँची । उन्होने जाकर मालिनी नामक कन्या का शृंगार किया । १३ जूडा बाँधकर झम्पा झुम्पी तथा चौरी लगा दी । अलकों में केतकी फूलों के गुच्छे सजा दिये । १४ फिर चन्दन लेकर लगाया और सिन्दूर का तिलक लगा दिया । आँखो मे अजन लेकर भली प्रकार से लगा दिया । १५ शिर की अलको पर चूड़ामणि लगा दी । नाक में मोती लगी नथ पहना दी । १६ काप मल्लो कली फाँसिया फिरफिरा आदि कानों के आभूषण कानो में पहना देने से वह सुन्दर दिखने लगे । १७ दोनों बाहुओं पर पहुँची व बाजूबन्द शोभित हो रहे थे । कानो में रत्न की ज्योतिर्मय बालियाँ विराजमान



बोइले सखी तु गो शुण मो वचन । आम्भे कुळ दीप छुई करिछु निग्रम ७६०  
 ए जन्मरे मोहर नोहिव आननारी । एकथा आन हेले न सहिव वसुन्धरि ७६१  
 सत्य सत्य ए मोहर अटइ अलंघित । एते वोलि कुळ दीप छुईले रघुनाथ ६२  
 बेनि जनंकर जे एरूपे सत्य हेला । सेठारु जानकि जे हरष मन तोरा ६३  
 ए उत्तारु जानकि श्रीराम हेले मेळ । श्रीराम जानकि कि नेइ वसाइले कोळ ६४  
 सत्यरे से दुहूँ जाणिलेक बेनि जन । गजदन्त पलंकरे कलेक शयन ६५  
 जानकि शोइले श्रीरामंकु पिठि देइ । तांक पछे शयन कलेक रघुसाइँ ६६  
 एथु अनन्तरे तुम्भे शुण गो गउरी । नग्ररे अचेत जे जनक कुमारी ६७  
 श्रीरामचन्द्र चिआँइ अछन्ति तुनि होइ । निद्रा होइ ताहांकर नयनरे नाहिँ ६८  
 जानकि सुन्दर पण मनरे सुमरि । करकु लेउटाइ लोड़न्ति कोळ करि ६९  
 पुण पुण मानसरे बिचारि संकोच । श्री मर्दन्ति जे जानकरि कुच ८००  
 थोका एक बेळरे बिभोर भाव होइ । हे सखी हे सखी वोलि कर लेउ टाइ ८०१  
 अति गाढ़े ताहाकु लोड़न्ति कोळकरि । काम भरे निद्राभंग जनक कुमारी २  
 संकोच छाडिण श्रीरामंकु कोळ कले । मुखे मुख लगाइ उररे उर देले ३  
 चरणकु चरण से लगाइ छन्दिले । कामदेवकु से वळ करिण बान्धिले ४

वचन से श्रीराम को प्रतीति हो गयी । फिर सीता के वचनो पर उन्होने प्रतिज्ञा करते हुए कहा, हे सगिनी ! तुम मेरी बात सुनो । हमने भी कुलदीपक का स्पर्श करके प्रतिज्ञा की है । ८६-७६० इस जन्म में मेरी अन्य स्त्री नहीं होगी । यह बात मिथ्या होने पर उसे पृथ्वी सहन नहीं कर सकेगी । ७६१ यह मेरी सत्य प्रतिज्ञा अटल है, ऐसा कहते हुए रघुनाथ जी ने कुलदीप का स्पर्श किया । ६२ इस प्रकार दोनों लोगो की प्रतिज्ञा हो गई तब जानकी का मन प्रसन्नता से चमक उठा । ६३ इसके पश्चात् श्रीराम तथा जानकी का मिलन हुआ । श्रीराम ने जानकी को लेकर गोद में बिठा लिया । ६४ सत्य से वह दोनों एक-दूसरे को समझ गए तथा दोनों हांथी दाँत के पलग पर लेट गए । ६५ श्रीराम की ओर पीठ करके जानकी सो गई और उनके पीछे श्रीराम भी सो गए । ६६ हे गौरी ! सुनो । इसके पश्चात् जनकनन्दिनी निद्रा में अचेत हो गई । ६७ श्रीरामचन्द्र आश्चर्य से शान्त थे । उनके नेत्रों में निद्रा नहीं थी । ६८ जानकी के सौंदर्य को मन में विचारकर हाथ पलटकर उन्हें आलिंगन करने के लिए खोजने लगे । ६९ बारम्बार अपने मन में विचार करके वह सकोच से जानकी के कुचमर्दन करने लगे । ८०० थोड़ी देर के बाद भाव में विभोर होकर हे सखी ! हे सखी कहते हुए उन्होने हाथ लौटा लिया । ८०१ अत्यन्त दृढता के साथ उन्हें आलिंगन करने के लिए सोचने लगे । कामानुरा होने से जनकनन्दिनी की भी निद्रा भंग हो गई । २ उन्होने सकोच को छोड़कर श्रीराम का आलिंगन कर लिया और मुख में मुख लगाकर हृदय से हृदय भिड़ा दिया । ३ पैरो में पैर भिड़ाकर उन्हें फाँस लिया और बलपूर्वक उन्होने कामदेव को बाँध दिया । ४

उर्मिला कन्याकु बेश धाई माने कले । चरण अंगुष्ठिरे झुण्टिआ खञ्जिले ३४  
 अलता पयरे जे खञ्जिले तिनि धाड़ि । पाहुड नूपुर बळा खञ्जिले जत्न करि ३५  
 कटिरे मेखळा वक्षस्थळरे काञ्चला । गळारे चाप सरि पदक दिशे तोरा ३६  
 चन्द्रहार बनमाळा नवरत्न खञ्जि । सुन्दरी मानंकु सेबु पळाए जे गञ्जि ३७  
 हिरा माणिक्यर चुडि बेनि करे देले । बाहुटि बिद ताड बाहारे खञ्जिले ३८  
 अंगुष्ठीर रत्नमुदि नाशारे बसणी । रत्नरे लोथ दण्डि गुण देले पुणि ३९  
 काप जे मलकडि चन्द्र फासिआ नेडाफिरि फिरा बेनि कर्णे खञ्जिले तोषहोइ ८४०  
 नयने अञ्जन देले सिन्दूर मस्तकर । मथामणि अळका पाटि चन्दन सार ८४१  
 केशकु शामळिण जोडा बान्धि जत्ने । चउँरी मुण्डिरे झूमपी लगाइ तुरिते ४२  
 पञ्चवर्ण फुल गभा तापरे केतकि । पिताम्बर पाट साढि बाछिण पिन्धान्ति ४३  
 बसन्त पतनि जे उपराण देले । बेशकरि दासी गणे घेनि चळि गले ४४  
 शितळ माणिक्य पुरे हेले परबेश । देखिले पलंकरे लक्ष्मण निद्रागत ४५  
 टाहिच माळिरे हरसे जोत कले । शुणिण लक्ष्मण जे हसिण उठिले ४६  
 देखिण दासीगणे उर्मिला समर्पण । चळिले कबाटकु देइण बेगे जाण ४७  
 भितर पुरे जाइ प्रबेश दासी हेले । सेठारु लक्ष्मण उर्मिलाकु कोळ कले ४८

जा पहुँची । ३३ फिर दासियो ने राजकन्या उर्मिला का श्रृगार किया । चरण की उँगलियो में झुन-झुन करनेवाले बिछुए पहना दिये । ३४ पैरो मे तीन धारी आलता की लगा दी तथा यत्नपूर्वक पायल, कड़े और नूपुर पहना दिये । ३५ कमर में तागडी, वक्षस्थल पर कचुकी, गले मे धनुषाकार आभूषण तथा पदक सुन्दर दिखाई दे रहे थे । ३६ नव रत्न के चन्द्रहार तथा बनमाला पहना दिये थे जो सुन्दरी स्त्रियों का मद गजन कर भगा रहे थे । ३७ दोनों हाथो मे हीरा तथा माणिक्य की चूड़ियाँ पहना दी तथा बाँहो मे पहुँची तथा वाजूवन्द सुसज्जित कर दिये । ३८ उँगलियो मे रत्न मुद्रिकाएँ तथा नाक में बुलाक तथा रत्न जडी कील पहना दी । ३९ काप मल्ली कली की लड़ी, चन्द्र फाँसिया, झुमर झुमके आदि कर्णाभूषण प्रसन्न होकर दोनो कानो में पहना दिये । ८४० आँखो मे अंजन तथा मस्तक पर सिन्दूर लगा दिया । चन्दन की खौर लगाकर बालो मे चूडामणि बेदा पहना दिया । ८४१ केश को झाड़कर यत्नपूर्वक जूडा बाँध दिया और शीघ्र ही उनमें चौरी तथा झालरे लगा दी । ४२ पाँच प्रकार के फूलो के गुच्छे के साथ केतकी के फूल लगाकर छाँटकर पीले रग की रेशमी साड़ी पहना दी । ४३ ऊपर से बसती रग का दुपट्टा डाल दिया । दासियाँ उनका श्रृगार करके उन्हे लेकर चल दी । ४४ वह फिर शीतल माणिक्य सदन मे जाकर प्रविष्ट हुई । उन्होने लक्ष्मण को पलंग पर सोते देखा । ४५ हँसी मस्खरी में भरकर वह राग छेड़ने लगी । यह सुनकर लक्ष्मण हँसते हुए उठ पड़े । ४६ यह देखकर दासियाँ उर्मिला को समर्पित करके शीघ्र कपाट वन्द करके चली गई । ४७ फिर वह दासियाँ अन्तःपुर में जा पहुँची । उधर लक्ष्मण ने उर्मिला

गळारे चापसरि हृदरे पदक । वक्षस्थळरे चन्द्रहार हिरार नायक १६  
 अंगुष्ठिरे रत्न मुदि कटिरे मेखळा । वळा पाहुड नूपुर झुण्टिआ दिशे तोरा ८२०  
 चतुःसम कुकुम सबगि लेपिले पुण । चरणरे अलता दिशे शोभावन ८२१  
 निळ अमळाण शाढी जे पिन्धाइले । खण्डुआ उपराण मस्तक परे देले २२  
 घेनि करि दासीगण चळिले धिरे धिरे । प्रवेश हेले हिरा प्रवाळर पुरे २३  
 भ्रथंकर पाशरे नेइण छिडा कले । ए स्तिरी भोग तुम्भे कर हे बोइले २४  
 अळप वयस त अटइ राजजेमा । सुन्दर चञ्चळा गरु हँसी अटे रम्भा २५  
 नव जउबनकु भोगकर पुण । आजि ठारु तुम्भर दासी एहु हेला जाण २६  
 एते कहि सकळ नारीगणे गले । बाहारि कबाट देइण दासी चळिगले २७  
 उठिकरि भरथ कोळ कले आसि । पलंक उपरे बसाए शशिमुखी २८  
 बेनि कुच मरदिण मुखरे चुम्ब देले । नाना परिवन्धे से सुरति रति कले २९  
 रति केळि सारिण पलंके बेनि जन । मुखकु मुख लगाइ कलेक शयन ८३०  
 बाहुकु बाहु बेनि चरण छन्दा छन्दि । दुइ कुच जुगुळ हृदरे नेइ लदि ८३१  
 हेममग्न पलंकरे निश्चिते निद्रा गले । लज्जा भाव छाडिण शृंगार रति कले ३२  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी । दासीगण माने जे भितरे जाइ मिळि ३३

थी । १८ गले में धनुपाकार आभूषण तथा वक्षस्थल पर पदकयुक्त हीरो का चन्द्रहार सुशोभित था । १९ उँगलियों में रत्नजड़ित मुद्रिकाये तथा कमर में तागड़ी और पैरो में कड़े-तोड़े-नूपर तथा हनझुन करनेवाले आभूषण शोभायमान दिखाई दे रहे थे । ८२० उसके सम्पूर्ण शरीर में कुमकुम का लेपन कर दिया । चरणों में लगा आलता शोभायमान दिखाई दे रहा था । ८२१ फिर उसे अम्लान नीले रंग की साड़ी पहना दी तथा एक ओढनी मस्तक पर डाल दी । २२ फिर उसे लेकर दासियाँ धीरे-धीरे चल दी तथा हीरा-प्रवाल सदन में जाकर प्रविष्ट हुई । २३ उसे ले जाकर भरत के पास खडा कर दिया तथा कहने लगी कि आप इस स्त्री का उपभोग करें । २४ यह राजकन्या अल्पवयसी है । यह सुन्दरी हसिनी तथा चंचला रम्भा सी है । २५ आप नव यौवन का भोग करें । आज से यह आपकी दासी हो गई है आप यह समझ लें । २६ ऐसा कहकर सभी नारियाँ चल दी और बाहर निकल कर कपाट बन्द करके दासियाँ चली गईं । २७ भरत ने उठकर उसे गोद में ले लिया तथा चन्द्रमुखी को पलंग के ऊपर बिठा लिया । २८ दोनों कुचों को मर्दन करके उन्होंने मुख में चुम्बन दिया तथा अनेक प्रकार के परिवन्धनों से रति क्रीडा की । २९ रति क्रीडा की समाप्ति पर दोनों मुख में मुख लगाकर पलंग पर सो गए । ८३० बाहुओं में बाहुएँ, चरणों में चरण फसाकर दोनों कुचों को वक्षस्थल पर भिडा दिया । ८३१ हेममय पर्यंक पर वह निश्चिन्त होकर सो गए । उन्होंने लज्जा भाव को त्याग कर शृंगारिक रति क्रीडा की थी । ३२ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दासियाँ भीतर

उठि रंग केळिरे बेनि जन भोळ ।रति प्रीति शरिबारु लज्ज्या हेला दूर ६४  
लक्ष्मण बोइले तुम्हे शुण प्राणसहि ।चउद बरष वनवास करिबु आम्हे जाइ ६५  
असुर मारि उश्वास करिबु पृथिभारा । सेहि काळे तोर मोर होइव जे छड़ा ६६  
न छुईबि स्तीरि अंग न करिबि जे आहार ।

न करिबि जे रतिप्रीति चिन्ता नोहिब मोहर ६७  
तुम्भंकु देखिले रति प्रीतिरे श्रद्धा हेब ।

अन्न मुहिं भुञ्जिबि जे कहिलि तुम्भ आग ६८  
शुणि करि उर्मिळा जे बचन धीरे कहे ।

तुमे बने जिवा काले मुहिं अपुंसक हुए ६९  
चउद बरष जाए मुं अपुंसक थिबि । तुम्भंकु देखिला बेळे पुष्पबती हेबि ८७०  
तुम्हे बन गला दिन हेब नपुंसक । लेउटि मोते देखिले मदने उचछुक ८७१  
एमन्ते कुहा कुहि हेले बेनि जन । गजदन्त पलंकरे कलेक शयन ७२  
कुचकु बक्षस्थळ मुखकु मुख पुण । बाहुकु बाहु बन्ध चरण छन्दि जाण ७३  
एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । सुकीर्त्ता कन्याकु दासी माने बेश करि ७४  
पुष्प चन्दन जे सुगन्ध अंगे बोळि । केश सामळि जुडा बान्धिले जतन करि ७५  
झरा झूमपा चउरि मुण्डिमान जे खञ्जि । ता उपरे पञ्चवर्ण पुष्पमाळा गञ्जि ७६

प्रसन्न हो गया । फिर उन्होंने उसे गोद में लेकर पलंग पर लिटा लिया । ६३ वह दोनों उठकर रति रंग क्रीडा में विभोर हो गए । रति प्रसंग करने पर उनकी लज्जा दूर हो गई । ६४ लक्ष्मण ने कहा हे प्राण सहचरी ! तुम सुनो । हम चौदह वर्ष के लिये वन में जाकर वास करेंगे । ६५ असुरों का संहार करके हम पृथ्वी का भार हल्का करेंगे । उसी समय हमारा तुम्हारा विछोह होगा । ६६ तब मैं न तो स्त्री का अंग-स्पर्श करूँगा और न आहार ग्रहण करूँगा । रति प्रीति भी नहीं करूँगा । तब मुझे किसी प्रकार की चिन्ता नहीं होगी । ६७ तुम्हें देखने पर ही हमें रतिक्रीडा से प्रेम होगा और मैं तुम्हारे आगे ही अन्न ग्रहण करूँगा । ६८ यह सुनकर उर्मिला धैर्य के साथ बोली कि तुम्हारे वन जाने पर मैं अपुंसक हो जाऊँगी । ६९ चौदह वर्ष पर्यन्त मैं उसी अवस्था में रहूँगी और तुम्हारे दर्शन होने पर ही मैं ऋतुमती होऊँगी । ८७० तुम वन गमन के समय नपुंसक हो जाओगे । लौटकर जब मुझे देखोगे तभी पुरुषत्व को प्राप्त करोगे । ८७१ दोनों में इस प्रकार का कथोपकथन हुआ । फिर दोनों हाथी दाँत के पर्यङ्क पर सो गए । ७२ कुच को बक्षस्थल में और मुख से मुख सटाकर हाथों में हाथ तथा पैरों में पैर फँसाकर वह दोनों सो गए । ७३ हे शाकम्बरी ! तुम सुनो । इसके पश्चात् दासियों ने कन्या सुकीर्ति का शृंगार किया । ७४ सुगन्धित पुष्प तथा चन्दन का लेप शरीर पर कर दिया । केश झाड़कर उन्होंने यत्नपूर्वक जूड़ा बाँध दिया । ७५ झरा झूमर आदि आभूषण पहना कर उसके ऊपर पाँच

मुखरे चुम्ब देइ कुचरे देले हस्त । उर्मिळा बोइले शुण हे प्राणनाथ ४६  
 सपतणि न करिब न करिब रोष । एहि कथा मानथाइ कर हे संकेत ८५०  
 तेबे मुं तुम्भर दासी निश्चय जे जाण । नोहिले मरिब खाइण बिसपुण ८५१  
 शुणिण लक्ष्मण जे कोमळ भाषा कहि । कौणसि दिने दुइ घरणी मोर नाहिँ ५२  
 एक प्रतिव्रता जे अटइ मोर अंग । अनन्त अटइ मुं जे नुहइ परे संग ५३  
 केबळ बासुदेव संगरे मुं जे थाइ । सेहि जेणे जाआन्ति मुहिँ तेणे जाइ ५४  
 एबे बासुदेव जे श्रीराम रूपे जात । जगत अतुट नारी मनरे किम्पा दुःख ५५  
 सर्वकाळे नव जुबा अट जे सुन्दरी । तेते जिणि नारी जे नाहान्ति तिनि पुरि ५६  
 आगत निगत जे जाण तुम्भे पुण । शशि सूर्य्य हुताशन तोषे देखिले नग्न ५७  
 प्रळय हेले मोर मन नटळइ । असुर मारिबा पाइँ अबतार महि ५८  
 पूर्व कथा मनरे तुम्भर हेतु कर । तुम्भेत बड़ सुन्दरी परकु नबळा मन तोर ५९  
 मोहर नग्न रबि कोटिए रबि तेज । तेबे तोर रूपकु करइ मुं जे भोग ८६०  
 शुणिण उर्मिळा जे मनरे प्रते गले । बोइला एकथा सत्य शुणिलइ भले ८६१  
 एते कहि चरण धइले उर्मिळा पुण । दोष क्षमाकर मोर कहिबा दुर्गुण ६२  
 शुणि करि लक्ष्मण जे हरषमन हेले । कोळकरि आणिण पलंके शुआइले ६३

को गोद मे ले लिया । ४८ उन्होने उनका मुख चूमकर उनके स्तनो पर हाथ लगाया । उर्मिला ने कहा हे प्राणनाथ ! सुनिए । ४९ आप न तो क्रोध करियेगा और न सपत्नी लाइयेगा । यह बात मेरे मन मे है जिसका मैं सकेत दे रही हूँ । ८५० तब मैं निश्चित रूप से आपकी दासी बनूंगी । नही तो विष खाकर प्राणो का त्याग कर दूंगी । ८५१ यह सुनकर लक्ष्मण ने मधुर वचनो में कहा, कि मैं कभी भी दो पत्नी नही करूंगा । ५२ मेरा अंग एक पत्नीव्रता है । मैं अनन्त हूँ । अन्य के साथ मेरा सग नही है । ५३ मैं केवल वासुदेव के ही साथ रहता हूँ । वह जहाँ जाते है मैं भी वही जाता हूँ । ५४ इस समय नारायण श्रीराम के रूप मे उत्पन्न हुए है । जगत की अक्षय नारी मन में दुःख क्यो कर रही हो । ५५ हे सुन्दरी ! तुम सदा सर्वदा नवयुवा रहने वाली स्त्री हो तुम्हारे सौन्दर्य को जीतने वाली नारी तीनो लोको में नही है । ५६ तुम भूत, भविष्य सब जानने वाली हो । तुम्हे देखकर चन्द्र, सूर्य तथा अग्नि देव भी प्रसन्न हो जाते है । ५७ प्रलय होने पर भी मेरा मन नही डिगता । असुरो का सहार करने के लिये पृथ्वी पर मेरा जन्म हुआ है । ५८ तुम अपने मन मे पूर्वकाल की बात का स्मरण करो । तुम तो परम सुन्दरी हो । अन्य के प्रति तुम्हारा मन नही डोलता है । ५९ मेरे नेत्र करोडो सूर्य के समान तेजस्वी है । तब भी मैं तेरे रूप का उपभोग करता हूँ । ८६० यह सुनकर उर्मिला के मन मे विश्वास जम गया । वह बोली कि यह बात सत्य ही मैने भली प्रकार सुनी है । ८६१ इतना कहकर उर्मिला ने उनके चरण पकड़ लिये और कहने लगी कि इस प्रकार कथोप-कथन करने के मेरे दोष को क्षमा कर दीजिये । ६२ यह सुनकर लक्ष्मण का मन

वेणु वीणा ताल जे कंसाळ भद्दळ । ढोल दमा टमक निशाण बीर बाजा सार ८९१  
 उठिले सैन्यगण जे राजागण पुण । सेनापति सरदार आबर मन्त्रीगण ९२  
 पात्र सामन्त जे सिपाहि माहुन्त । बिप्र ऋषि समस्ते हेले चेनाबन्त ९३  
 आस आस जाअ जाअ लागिला गहळ । जानकि श्रीराम उठिले जाणिण चहळ ९४  
 भरथ लक्ष्मण जे शत्रुघन पुण । शयन तेजिण जे उठिले बहन ९५  
 दासीगण माने आसि पाषरे मिळिले । चारि भग्निकि से संगरे घेनि गले ९६  
 अन्तपुरे प्रवेश हेले चारि भग्नि । देखिण हरष जे होइले जननी ९७  
 दासीमाने सुवास जळ घेनि गले । श्रीराम लक्ष्मण अथ शत्रुघनपाशे मिले ९८  
 बास पाणि घेनिण मुख पखाळिले । चरण पखाळिण हरष मन हेले ९९  
 दासीगण फेरिण भितर पुरे मिलि । सुवास जळ नेइ सीतांकु स्नान करि १००  
 श्रीअंग पोछिण पतनि पिन्धाइले । नूतन बेशमान बसिण दासी कले १०१  
 पूर्वरु शते गुण उज्ज्वळ वेश करि । जननी माने अमृत भुज्जाइ नेइकरि २  
 भोजन सारिण आचमन कले चारि भग्नि । पलंकर उपरे बसिले जाइ पुणि ३  
 कर्पूर ताम्बुळ जे बिड़िआ भुज्जिले । दासी माने जे जाहार निजोगे खटिले ४  
 एथु अनन्तरे जे श्रीराम चारि भाइ । पलंक तेजि बाहार मेलारे बसे जाइ ५

रात्रि समाप्त हो गई । देवालयों में शख ध्वनि सुनाई देने लगी । ८९० वेणु, वीणा, करताल, मजीरे, मृदग, ढोल, नगाड़े, टमक-निशान और मुख्य वीर बाजे बजने लगे । ८९१ सेना, सिपाही, राजागण, सेनापति, सरदार, मन्त्रीगण, सभासद, सामन्त, सिपाही, महावत, ब्राह्मण तथा ऋषि सभी लोग उठकर सचेत हो गए । ९२-९३ आओ-आओ, जाओ-जाओ, का कोलाहल होने लगा । इस चहल पहल से श्रीराम-जानकी उठ पड़े । ९४ फिर भरत, लक्ष्मण तथा शत्रुघन भी निद्रा त्यागकर शीघ्र ही उठ गए । ९५ तब दासियाँ उनके पास आ पहुँची वह चारो बहनो को साथ लेकर चली गई । ९६ चारो बहने अन्तःपुर में जा पहुँची । उन्हे देखकर माताएँ प्रसन्न हो गईं । ९७ दासियाँ सुवासित जल ले गईं और श्रीराम, लक्ष्मण, भरत तथा शत्रुघन के पास जा पहुँची । ९८ उन्होंने सुवासित जल लेकर उनका मुख प्रच्छालन कर दिया तथा चरण पखार कर उनके मन प्रसन्न हो गए । ९९ दासियाँ अन्तःपुर को लौट गईं तथा सुवासित जल लेकर उन्होंने सीता को स्नान कराया । १०० फिर उनके श्रीअंगों को पोंछकर साड़ी पहना दी और दासियों ने बैठकर उनका नवीन शृंगार किया । १०१ पहले से भी सौ गुना अधिक उनका उज्ज्वल वेश कर दिया । फिर माताओं ने लेकर उन्हे अमृतमय भोजन करवाए । २ चारों बहनो ने भोजन करके आचमन किया और फिर जाकर पलंग पर बैठ गईं । ३ उन्होंने कर्पूर-ताम्बूल खा लिए और दासियाँ जाकर अपनी-अपनी सेवा में लग गईं । ४ इसके पश्चात् श्रीराम आदि चारो भाई पलंग को त्यागकर बाहर खुले में जा

कपोलरे बिन्दु देले श्रीखण्डि चन्दन । नयने अञ्जन देले लाञ्जि शोभावन ७७  
नाशारे सिन्धुफल रत्न गुणा लोथ ।

कर्णरे काप मल्लकढि चन्द्रफासिआ उदएत ७८  
गळारे चापसरि हृदरे काञ्चला । चन्द्रहारा पदक जोडि करे बनमाळा ७९  
बाहारे ताड़ बिद बाहुटि जे शोहे । हस्तरे रत्न चुडि जगज्जन मोहे ८०  
कटिरे मेखळा जे चरणे नूपुर । बाहु बोला अळत दिशइ सुन्दर ८१  
अंगुष्ठि मानंकरे लगाइ झुण्टिआ । कळामेघि पतनि पिन्धान्ते नेइ नूआ ८२  
तहिँ परे उपराण देइण नेइ गले । धबळ पुरे शत्रुघन पाशारे छिडा कले ८३  
धाई परिवारि जे संगरे अपार । दासीगणे कथाए जे कहन्ति आछन्दर ८४  
कहि करि सेठार दासीगण गले । बाहार किळिणि जे कवाटरे देले ८५  
शत्रुघन उठिण नेइण कोळ कले । मुखरे चुम्ब देइ कुच से मर्दिदले ८६  
निबिड प्रकारे से कले रति लीळा । केते बेळे उत्तार मन भगन परा ८७  
मन भगन हेवार पलंके निद्रा गले । मुखरे मुख लगाइ चरणे छन्दिले ८८  
बाहारे बाहा छन्दि हिआरे हिआ जड़ि । गजदन्त पलंकर उपरे पहुडि ८९  
एथु अनन्तरे जे रजनी हेला शेष । देवताक आळे जे शुभिला शंख घोष ९०

रग के पुष्पो की मालाएँ सजा दी । ७६ गालों पर श्रीखण्ड चन्दन के विन्दु  
रख दिये । उनके नेत्रो मे सुन्दर अंजन लगा दिया । ७७ नाक में मोतियो  
की बुलाक, रत्नजटित कील तथा नथ पहना दी । कानो मे चन्द्र फाँसिया  
आदि कर्ण-आभूषण सजा दिए । ७८ गले मे धनुषाकार आभूषण तथा वक्ष  
में कंचुकी पहना दी । छाती में पदकयुक्त चन्द्र हार तथा वनमाला पहना  
दी । ७९ बाहो मे पहुँची, वाजूवन्द सुशोभित थे । हाथों में पड़ी रत्न जटित  
चूड़ियाँ ससारी जनो का मन मोहित कर लेती थी । ८० कमर में पेटो  
तथा पैरो मे नूपुर तथा हाथों से लगाया आलता महावर सुन्दर दिख रहा  
था । ८१ पैरो को उँगलियो मे रुनझुन करनेवाले विछुए तथा नवीन काले  
रग के मेघ के समान साडी पहना दी । ८२ उसके ऊपर ओढ़नी ओढ़ाकर  
उमे लेकर चल दी, और उसे ले जाकर शत्रुघन के पास खड़ा कर दिया । ८३  
उसके साथ अनेक सेविकाएँ तथा दासियाँ थीं । वह आनन्दपूर्वक कथा-वार्ता कर  
रही थी । ८४ बातें करके दासियाँ बाहर निकल गईं और उन्होने कपाट में  
जजीर लगाकर उन्हे बन्दकर दिया । ८५ शत्रुघन ने उठकर उन्हे गोद में ले  
लिया । उन्होने उसका मुख चूम लिया और उसके कुच मर्दन करने लगे । ८६  
एकान्त मे नाना प्रकार की रति रस क्रीड़ा उन्होने की । कुछ देर बाद  
उनका मन हट गया । ८७ मन हट जाने पर वह पलंग पर सो गए । उन्होने  
मुख में मुख और पैरो में पैर फँसा लिए । ८८ बाहो में बाहे और छाती से छाती  
भिड़ाकर वह दोनो हाथी दाँत के पर्यङ्क पर लेट गए । ८९ इसके पश्चात्

देखिण ऋषि आणी माने आसि पुण ।

राणी हंस मानंकु घेनि गले पहण्ड मणाइँण ६२१  
सकळ पुरमान राणीमानंकु देखाइले । बड्ढुज्य पुरे नेइण बसाइले २२  
सेठारु राणीमाने राणीहंसंकु पुण । मान्य धर्म कले उचितरे जाण २३  
देखि करि ऋषि आणी परम तोष हेले । उत्सव हरषरे मिळन होइले २४  
के काहाकु कोळाग्रत करिण भिडाभिडि ।

के काहाकु घेनिण बसिले कोळकरि २५  
केहु एक ठाबे बसिण कथा होन्ति । केउं माने हास्य परिहासे माति २६  
केहु काहा अंगरे कुंकुम दन्ति बोलि । केहु भिडा भिडरे हुअन्ति उछुळि २७  
एमन्ते नाना उत्सव राणी ऋषि आणी । बेनि कुळ रहस्य के कहि पारे पुणि २८  
दासीगण माने बेनि कुळर जाण । हास्य रस कउतुक हरष हेले पुण २९  
एहि समयरे चारि पुत्र मिळिलेक आसि ।

मातामानकु नमस्कार होइलेक सेथि ६३०  
देखिण परम आनन्द माता गण । पुत्रमानंकु कोळे बसाइले पुण ६३१  
एहि समयरे शान्ता कन्या मिळि । जननी मानंकु ओळगे जाइ करि ३२  
देखिण जननी माने परम तोष हेले । दुहितांकु कोळरे नेइण बसाइले ३३  
मुखरे चुम्बन देइ आश्वासना कहि । दुहिता मानंकु प्रफुल कराइ ३४

जनक के महल मे जा पहुँची । ६२० यह देखकर ऋषि-पत्नी सम्मान सहित  
रानियो को लेकर पैदल चलने लगी । ६२१ उन्होने सम्पूर्ण महल रानियो को  
दिखाया और उन्हे ले जाकर वैदूर्य के महल में बैठाया । २२ वहाँ पर रानियों  
ने रनिवास का उचित रूप से आदर सत्कार किया । २३ यह देखकर ऋषि  
पत्नी परम सन्तुष्ट हो गई । उत्सव तथा हर्ष से मेल मिलाप हुआ । २४ कोई  
किसी का आलिगन करके भिड़ रही थी । कोई किसी का आलिगन करके बैठ  
गई । २५ कोई एक स्थान पर बैठकर बातें करने लगी । कोई हास-परिहास  
में मग्न थी । २६ कोई किसी के अंग में कुमकुम लगा रही थी । कोई धक्का  
मुक्की करती हुई उत्साहित हो रही थी । २७ रानियाँ तथा ऋषि-पत्नियाँ इस  
प्रकार मिलकर नाना प्रकार के उत्सव मना रही थी । दोनो कुलो के रहस्यों  
को कौन कह सकता है ? २८ दोनो कुलो की दासियाँ हास-परिहास तथा  
कौतुक से प्रसन्न हो गई । २९ इसी समय चारो पुत्र वहाँ आ गए और वहा  
उन्होने माताओ को प्रणाम किया । ६३० यह देखकर माताओ को महान  
आनन्द प्राप्त हुआ और उन्होने पुत्रो को गोद मे बैठा लिया । ६३१ इसी समय  
कन्या शान्ता आ गई और उसने जाकर माताओ को प्रणाम किया । ३२ यह  
देखकर माताएँ अत्यन्त प्रसन्न हो गई । उन्होने पुत्री को लेकर गोद में बिठा  
लिया । ३३ उन्होने मुख चूमकर उससे आश्वासन के वाक्य कहे तथा कन्या



एहि समयरे निजोग लोके मिळि । माजणा मदर्दन कलेक वेग करि ६  
 सुवासित जळरे जे स्नाहान कराइले । श्रीअंग पोछि नूतन वस्त्र पिन्धाइले ७  
 देवाचर्चन तिलक सारिले राम पुण । भितरपुरे विजय कलेक जाइण ८  
 दासीगणे जाणिण मणाइ घेनि गले । अन्तपुरे ज्योति घरे नेइण बसाइले ९  
 जनक राणीमाने जुआंइंकि देखि पुण । भोजन कराइवाकु कलेक जतन ९१०  
 रत्न पिढा झरि शाही आणिण पुण देलो।कनक थाळिरे अन्न व्यञ्जन परसिले ९११  
 खिरिखिरिसा बड़झड़ा जे महुँर । अमृत भोजन कले चारि भाइ जे सत्वर १२  
 आचमन सारिण बिड़िआ लागि हेले । सेठारु चळिजाइ पत्यंके बिजे कले १३  
 एथु अनन्तरे दशरथ राणी । दशरथकु डकाइण कहन्ति वाणी १४  
 बोइले ऋषिक पुरकु आम्हे जिबुँ । बहु ऋषि आणी मानकु देखिबुँ १५  
 शुणिण दशरथ वेगे चळि गले । जनक ऋषि पुरे प्रवेश होइले १६  
 बोइले राणी माने आसिवे तुम्हपुर । देखा होइ करि जिबे निजपुर १७  
 शुणि करि जनक हरषरे कहि । मो ठारे सुख थिले आसन्तु महामाप्ती १८  
 शुणिण दशरथ हरषे चळि गले । सकळ राणीमानंकु जाइण कहिले १९  
 शुणिण राणीमाने वेश भुषण होइ । रत्न हान्दोळारे बसि जनकपुरे जाइ ९२०

बैठे । ५ इसी समय सेवको ने आकर शीघ्र ही उनका मर्दन मार्जन किया । ६  
 उन्होने सुवासित जल से उन्हे स्नान कराया तथा श्रीअंगो को पोछकर उन्हे नवीन  
 वस्त्र पहनाए । ७ फिर राम ने देवाचर्चन तिलक समाप्त किया तथा अन्त.पुर  
 में जा पहुँचे । ८ यह जानकर दासियाँ भोजन ले आईं तथा उन्हे अन्त.पुर के  
 ज्योतिगृह में ले जाकर बिठाया । ९ जनक की रानियों ने जामाताओ को देखकर  
 उन्हे भोजन करवाने की व्यवस्था की । ९१० उन्हे रत्नपीठिका, रत्नझरी तथा  
 साडी लाकर दी । फिर उन्होने स्वर्णथाल मे भोजन (अन्न व्यजन) परोसे । ९११  
 गरी की खीर, चावल के बडे तथा मधु से बने अमृतमय व्यंजन शीघ्र ही चारो  
 भाइयो ने किये । १२ आचमन करके उन्होने पान खाए और वहाँ से चलकर  
 पलग पर जा पहुँचे । १३ इसके पश्चात् दशरथ की रानी ने दशरथ को बुलाकर  
 कहा । १४ हम ऋषि महल मे जाएँगी तथा बहुओ के और ऋषि पत्नियो के  
 दर्शन करेगी । १५ यह सुनकर दशरथ शीघ्र ही चले गए और महर्षि जनक के  
 महल मे जा पहुँचे । १६ उन्होने कहा कि रानियाँ आपके महल मे आएँगी और  
 आपके दर्शन करके अपने महल में लौट जाएँगी । १७ यह सुनकर जनक ने हर्ष-  
 पूर्वक कहा यदि उन्हे मेरे पास सुख मिले तो महान माताएँ आ जायँ । १८ यह  
 सुनकर दशरथ प्रसन्न होकर चले गए और जाकर उन्होने रानियों से कहा । १९  
 यह सुनकर रानियाँ अलकारों से श्रृंगार करके रत्न शिबिकाओ में बैठकर

शुणिकरि जनक बहन चलि गले । समुन्धा समुन्धी जोगाड सारिले ४८  
 रथ गज अश्व बस्त्र अळंकार । अष्ट रत्ने पाणिद्रव्य देलेक अपार ४९  
 श्रीराम चारि भाइंकि चन्दन पुष्प देले । कृताञ्जली होइण बचन कहिले ९५०  
 तुम्हे जे दशरथ सूर्य वंशे जात । सकळ नृपति तुम्भर अनुगत ९५१  
 स्वर्गरे प्रशंसा करन्ति सुरगण । चतुर्दश पुरे बिख्यात वीरसुर पण ५२  
 तुम्भर कुळरे उपुजे चारि पुत्र । श्रीं राम लक्ष्मण अटन्ति कुळदीप ५३  
 तांकर महिमा त्रिपुरे बिख्यात । स्वर्ग मर्त्य पाताळरे धन्य बुझ्छित ५४  
 महादेब शराशन हेळे आमञ्चिले । सेहि दिनु बळमाने गरब मुञ्चिले ५५  
 धनुधरि जेणु पूर्ण कले मोर व्रत । तेणुकरि विवाह मुं देलई दुहित ५६  
 एबे देख चारि पुत्रकु मो चारि झिअ देळि । बरकुळ बोलि तोते शरण पशिलि ५७  
 तुम्हे महाजन मुं अटइ सुर नदी । तोते आश्रय करिबा मोहर प्रसिद्धि ५८  
 मोहर दुहितांकर जेते अबिगुण । से कथा मने न बिचारिब महाराण ५९  
 तो चारि पुत्रकु मो चारि पुत्री दासी । भो राजा तु से मानंकु थिबुटि आश्वासि ९६०  
 ए मोहर उक्तिकि घेनिण नृपबर । मो दुहिता मानंकर अप्राध क्षमा कर ९६१  
 एते बोलि विनय होइण वेगे उठि । कोळ कले तांकु दशरथ सत्त्वरेटि ९२

विदा करे । अब हम अपने राज्य को जाएंगे । ४७ यह सुनकर जनक शीघ्र ही चले गए और समधी तथा समधिनों के जाने की व्यवस्था कर दी । ४८ उन्होंने रथ, हाथी, घोड़े, वस्त्र, अलंकार, आठ प्रकार के रत्न तथा अपार पेय पदार्थ प्रदान किए । ४९ श्रीराम आदि चारों भाइयों को उन्होंने चन्दन तथा पुष्प प्रदान किए, और हाथ जोड़कर कहने लगे । ९५० हे दशरथ ! आप सूर्यवंश में उत्पन्न हुए हैं । सारे राजागण आपके अनुगत हैं । ९५१ स्वर्ग में देवराज आपकी प्रशंसा करते हैं और चौदह भुवनों में आपका शौर्य वीर्य प्रसिद्ध है । ५२ चार पुत्र आपके कुल में उत्पन्न हुए । श्रीराम तथा लक्ष्मण कुल के दीपक हैं । ५३ उनकी महिमा तीनों लोकों में विख्यात है । स्वर्ग, मृत्यु तथा पाताल लोक में सब उन्हें धन्य-धन्य कहते हैं । ५४ उन्होंने खेल-खेल में शिव का धनुष कर्षित कर दिया । उसी दिन वीर पुरुषों का दर्प चला गया । ५५ धनुष उठाकर जैसे ही उन्होंने मेरी प्रतिज्ञा पूर्ण की तभी मैंने पुत्री का विवाह कर दिया । ५६ अब देखिये मैंने चारों पुत्रों को चार कन्याएँ प्रदान कर दी तथा वरपक्ष का समझकर आपके शरणापन्न हो गए हैं । ५७ आप महान पुरुष हैं । मैं सुरनदी गंगा हूँ । आपके आश्रित रहने से मेरी प्रसिद्धि है । ५८ मेरी बेटियों के जितने अवगुण हैं; उन्हें महाराज ! ध्यान में न लाइयेगा । ५९ मेरी चारों कन्याएँ आपके चारों पुत्रों की दासी हैं । हे राजन् ! आप उन्हें आश्वासन देते रहियेगा । ९६० हे नृपश्रेष्ठ ! आप हमारी यह विनती स्वीकार कीजिए । मेरी पुत्रियों के अपराधों को क्षमा करते रहियेगा । ९६१ ऐसा कहकर वह विनयावन्त हो गए और शीघ्र ही उठे । तभी राजा दशरथ ने उन्हें वेग से

सेठारु भाइ भउणी गले जहुँ पुण । एहि समग्ररे चारि बधु मिळ्हे पुण ३५  
 शाशु मानंकु ओळग होइलेक सेथि । देखिण राणीमाने कल्याण करन्ति ३६  
 बधुमानंकु कोळरे बसाइले पुण । मुखे चुम्बन बेइ आनन्द हेले जाण ३७  
 एथु अनन्तरे ऋषि आणी माने । राणीमानंकु भोजन देलेक तक्षणे ३८  
 षड् रसरे भोजन राणी माने कले । आचमन सारिण विड़िआ भुञ्जिले ३९  
 ऋषि आणी मानंकु कहि होइले बाहार । जनक राणीमाने विनय कहि वार ६४०  
 बोइले दुहिता देइ पशिलु शरण । दुहिता मानंकु मोर पाळिव जतन ६४१  
 गोला दुला जेमा मोर न जाणन्ति किछि ।

आम्हे तेज्या कलुं तांकु तुम्भर हेले सेटि ४२

एमन्त कहिण बहुत शोक कले । कउशलया कैकया सुमित्रा प्रबोधिले ४३  
 प्रबोध करिण बाहार नारीगण । दाउण्डीरे बसि नवरकु गले पुण ४४

### वरजाती मानंकर विदा ओ प्रस्थान करिवा

पार्वती बोइले देव सेठारु किस हेला । विभार उत्सव सेठारु सरिला ४५  
 एथु अनन्तरे जनक महाऋषि । दशरथंक आगरे मिळिलेक आसि ४६  
 देखिण दशरथ मान्य धर्म कले । निज राज्ये जिवु आम्हे मेलणि दिअ भले ४७

को प्रफुल्लित कर दिया । ३४ जब भाई-बहन वहाँ से चले गए उसी समय चार  
 वधुएँ वहाँ पहुँच गईं । ३५ उन्होंने वहा सासुओ को प्रणाम किया तब यह  
 देखकर रानियाँ आशीर्वाद देने लगीं । ३६ उन्होंने बहुओ को गोद में बिठा  
 लिया और मुख चूमकर प्रसन्न हो गईं । ३७ इसके पश्चात् ऋषि-पत्नियों ने  
 उसी समय रानियों को भोजन दिया । ३८ रानियों ने प्रसन्न होकर षड् रस  
 भोजन किए और आचमन करके पान खाए । ३९ वह ऋषि पत्नियों से कहकर  
 बाहर निकल आईं । जनक की रानियाँ उनसे विनीतभाव में कहने लगीं । ६४०  
 हम कन्या देकर शरणापन्न हो गई हैं । आप हमारी कन्याओं का यत्नपूर्वक पालन  
 कीजियेगा । ६४१ हमारी लड़ती राजकुमारियाँ कुछ नहीं जानती हैं । हमने  
 आपको देकर उनको छोड़ दिया है । ४२ इस प्रकार कहकर उन्हें बहुत दुःख  
 हुआ । कौशलया, कैकयी तथा सुमित्रा ने उन्हें सान्त्वना दी । ४३ समझा बुझाकर  
 नारियाँ बाहर निकल आईं और पालकियों पर बैठकर घर को चली गईं । ४४

### बरात की विदाई तथा प्रस्थान

पार्वती ने कहा हे देव ! फिर वहाँ क्या हुआ ? विवाहोत्सव तो समाप्त  
 हो गया । ४५ इसके पश्चात् महर्षि जनक दशरथ के समक्ष जा पहुँचे । ४६  
 उन्हें देखकर दशरथ ने उनका आदर सत्कार किया तथा कहने लगे कि आप हमें

एहि सम्पदरे तुम्हे अट हे कारेणी । शुणिण विश्वामित्र तोष हेले पुणि ७८  
 आबर जेतके सामन्त पात्र थिले । सरदार सेनापतिकि अळंकार देले ७९  
 पादान्ति पएकार नट्य नृत्यकारी । भाटे कश्येबार जे आबर बाजन्तरि ९८०  
 रत्न अळंकार समस्तंकु आणि देले । घेनि करि अजोध्यावासी हरष होइले ९८१  
 सेठारु आपणा जे बाळबा ऋषिगण । सर्वकु रत्न देइ तोष कले पुण ८२  
 आपणा सैन्य सर्वे जेते नृत्यकारी । सर्वकु रत्न देइ तोष ऋषि करि ८३  
 ऋष्यशृंग घरणी ऋष्यशृंगकु पुण । रत्नरे भूषण जनक कले जाण ८४  
 बिष्णु जनकु धन देइ बोध कले । दुःखी दरिद्रकु अन्न वस्त्र देले ८५  
 दशरथ राणीहंस दासी परिवारि । समस्तंकु अळंकार देले जनक दण्डधारी ८६  
 अष्ट रत्ने भूषण चारि दुहिताकु कले । चारि शत दासी जे भूषणे अळंकारे ८७  
 चारि दुहितांकु तिआरि बसाइ । तुम्हे कुळ उद्धारण अट गो तनयी ८८  
 प्राणकु धारणा तुम्हे अट गो मोर माये । किस बोलिण तुम्हंकु तिआरण कहे ८९  
 श्रीराम चारि भाइंकि तुम्हंकु बिभा कळि ।

कन्यादान फळ मुं जे धर्मरे अजलि ९९०

जेते काळ जाए गोथिल मोर घरे । से काळर कथा एवे नधर मनरे ९९१  
 शाशु श्वशुर घर जिब गो आज जेमा । तुम्हे सेथि न करिब एथिर गरिमा ९२

वह बोले कि इस सुखोत्सव के आप ही कारण है । यह सुनकर विश्वामित्र प्रसन्न हो गए । ७८ और भी जितने सभासद, सामन्त, सरदार, सेनापति आदि थे उन्हें अलकार समर्पित किए । ७९ पैदल सिपाही, पैकार, नट, नृत्यकार, भाट-विदूषक तथा बाजे वाले आदि सभी को रत्नालकार लाकर दिये । जिन्हे प्राप्त करके अयोध्यावासी प्रसन्न हो गए । ९८०-९८१ फिर वहाँ अपने द्वारा बुलाए गए समस्त ऋषिगणों को उन्होंने रत्न देकर सन्तुष्ट किया । ८२ अपनी सेना तथा जितने भी नृत्यकार थे उन सबको महर्षि ने रत्न देकर सन्तुष्ट किया । ८३ फिर जनक ने श्रुगी ऋषि तथा उनकी पत्नी को रत्नों से भूषित किया । ८४ उन्होंने वैष्णवजनो को धन देकर सन्तुष्ट किया तथा दुःखी और दरिद्रों को अन्न-वस्त्र प्रदान किए । ८५ महाराज जनक ने दशरथ के रनिवास व दास-दासियों तथा कुटुम्बीजनो सभी को अलकार प्रदान किए । ८६ उन्होंने चारों पुत्रियों को अष्टरत्नों से आभूषित कर दिया तथा चार सौ दासियों को अलंकार से भूषित किया । ८७ चारो पुत्रियों को समझा बुझाकर बैठाते हुए कहा हे पुत्रियों ! तुम कुल का उद्धार करने वाली हो । ८८ अरी पुत्रियों ! मेरे प्राणों की अवधारणा तुम लोग हो । तुम्हे क्या कहकर समझाएँ । ८९ श्रीराम आदि चारो भाइयो से तुम्हारा विवाह कर दिया और मैने धर्म से कन्यादान का फल प्राप्त किया । ९९० जितने काल पर्यन्त तुम हमारे घर में थी । उस समय की बातें अब ध्यान में न लाना । ९९१ हे पुत्री ! आज तुम लोग सास-ससुर के घर चली

जनक चरणे पडइ महि पति । पितामह समाने तु अटु महाजति ६३  
तो कल्याणे मोह पुत्रे होइबे बद्धमान । सुख भोग सम्पद अर्जिवे जशधन ६४  
धर्मबन्त बळबन्त होइबे महासुर । ए तोहर परम कल्याणे मुनिबर ६५  
एथु अनन्तरे शुण शाकम्बरी भले । दशरथ बोले जिवु मेलानि तुम्भे देले ६६  
शुणिकरि जनक बहन चळि गले । भितर पुरुआग्न अळंकार आणिले ६७  
कैकया राजार तनय जे जोद्धाकु । विधि विधाने पूजा करन्ति ताहांकु ६८  
दिव्य अळंकार आणि आभरण कले । देइण जनक ऋषि प्रवेश कराइले ६९  
सुमित्राकर पिअर कौशल्यांकर भाइ । अळंकार आभरण वेनि जने देइ ६७०  
लोमपाद राजांकर शते पुत्रे पुण । रत्न अळंकार तांकु ऋषि देले जाण ६७१  
सातश पचाश राजागण शाळकगण पुण । समस्तंकु कले से रत्नरे आभरण ७२  
षड अर्घ्य देइण वसिष्ठ पूजा करि । समर्पि होइण बोइले कर जोडि ७३  
विभा वेळरे तुम्भे देल जे अक्षत । रत्नरे भुषण करिण मोर चित्त ७४  
वशिष्ठ बोइले तुम्भर जे इछा । दिअ अळंकार हे पूर मनोवाञ्छा ७५  
शुणिण जनक रत्न आभरण कले । कश्यप वामदेव सुमन्त्रे रत्न देले ७६  
विश्वामित्र मुनिकि कले पाद पूजा । उपहार अळंकार देलेक ऋषि राजा ७७

अपनी छाती से लगा लिया । ६२ महाराज ने जनक के चरण पकड़े और कहा हे महर्षि ! आप पितामह के समान है । ६३ आपके आशीर्वाद से हमारे पुत्र वृद्धि को प्राप्त होंगे । सुख भोग, धन-सम्पत्ति तथा यश कमाएँगे । ६४ हे मुनिश्रेष्ठ आपके आशीर्वाद से यह देवताओं के समान धर्मवान तथा बलवान हो जाएँगे । ६५ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दशरथ ने कहा कि आपके विदा देने पर हम जाएँगे । ६६ यह सुनकर जनक शीघ्र ही चल दिये और अन्तःपुर से धन तथा अलंकार ले आए । ६७ कैकय नरेश के वीर पुत्र की उन्होंने विधि-विधान से पूजा की । ६८ दिव्य अलंकार लाकर आभरण पहना दिए । फिर महर्षि जनक ने धन देकर उन्हें प्रवेश कराया । ६९ सुमित्रा के पिता तथा कौशल्या के भाई दोनों को अलंकार आभरण प्रदान किए । ६७० राजा लोमपाद के सौ पुत्रों को महर्षि जनक ने रत्न तथा अलंकार प्रदान किए । ६७१ सात सौ पचास राजागण उनके साले थे । उन्होंने सभी को रत्नाभरणों से अलंकृत किया । ७२ फिर अर्घ्य, पाद्य प्रदान करके उन्होंने वशिष्ठ की पूजा की तथा अपने को समर्पित करते हुए कहने लगे । ७३ आपने विवाह के समय में आशीर्वाद के अक्षत रत्न से हमारे चित्त को विभूषित कर दिया है । ७४ वशिष्ठ ने कहा जैसी आपकी इच्छा हो, अलंकार प्रदान कीजिये, आपकी मनोकामना पूर्ण हो । ७५ यह सुनकर जनक ने उन्हें रत्नाभरणों से भूषित किया तथा कश्यप वामदेव तथा सुमन्त को रत्न प्रदान किए । ७६ फिर उन्होंने महर्षि विश्वामित्र के चरणों की पूजा की तथा ऋषिराज ने उन्हें उपहार अलंकार प्रदान किए । ७७

पृथि अनळरु जात होइले जज्ञ काळे । बार वरष बढिले ए मोर पुरे ६  
 प्राणरु अधिक करि प्रतिपाळिलु एहांकु। एबे पूर्व भाग्यरे मुं पाइलि तुम्भंकु १०१०  
 एमानंकु सुदय्या जे तुम्भे करिथिब । अपराध दोष कले मने न धरिब १०११  
 एमाने तुम्भर जे होइबाक दासी । एते कहि शोक जे कलेक महाऋषि १२  
 श्रीराम चरण जे धरिण प्रबोधन्ति । जनक ऋषिकि श्रीराम बोधिण कहन्ति १३  
 तेणु से चारि भाइ विनय भाव हेले । शोक तेजि जनक भितर पुर गले १४  
 पितांकु देखि जेमा रोदन जे कले । ऋषि आणीमाने उच्चरे रोदन कले १५  
 बोइले अति जत्ने तुम्भंकु पाळिथिलु । दइबर बसरे पर घरे देलु १६  
 आजहुँ दश दिग दिशुछि अन्धार । तुम्भ मुख चाहुँ थाउ रजनी बासर १७  
 तोर मन गो रञ्चु थाइ निति । तोते मुं कहिछि मागो श्रीराम मन रञ्जिबटि १८  
 पुरुष अभागी जे धरन्ति अबिगुण । मिछरे कोप पुण करुथान्ति जाण १९  
 एथु अनन्तरे जे जनक महाजति । जानांकिकि नेइ श्रीराम समर्पन्ति १०२०  
 उर्मिला दुहिताकु लक्ष्मणे समर्पिले । शोकभर होइण जनक कहिले १०२१  
 आज ठारु तुम्भर ए होइले जे दासी । किछि न बोलिब हे दशरथंक बत्सि २२  
 जनक राणीहंस करन्ति पुण शोक । शुणि करि मनरे लक्ष्मण दक दक २३

चारो बहने मेरी शिशु कन्याएँ है वह लाडिली बालिकाएँ सेवा करना नहीं जानती । ८ यज्ञ काल मे वह पृथ्वी-अग्नि से उत्पन्न हुई और बारह वर्ष तक हमारे घर मे रही । ९ मैने प्राणो से भी अधिक समझ कर इनका लालन-पालन किया । अब पूर्व सचित सौभाग्य से मैने आप लोगो को प्राप्त किया । १०१० आप सब इन पर दया करते रहना । अपराध तथा दोष करने पर उस पर ध्यान न देना । १०११ यह सब आपकी दासियाँ बन गई हैं । इतना कहकर मर्हषि जनक शोकग्रस्त हो गए । १२ श्रीराम उनके चरण पकड़कर मर्हषि जनक को सान्त्वना देने की वाते कहने लगे । १३ तभी वह चारों भाई विनत हो गए । फिर जनक शोक को त्यागकर अन्तःपुर मे चले गए । १४ पिता को देखकर राज कन्याएँ रुदन करने लगी । ऋषि पत्नियों भी उच्च स्वर मे रो पड़ी । १५ वह कहने लगी कि हमने तुम्हे अत्यन्त यत्न से पाला था । भाग्य के वशीभूत होकर तुम्हे पराये घर में दे दिया । १६ आज हमें दशो दिशाये अन्धकारमय लग रही है । हम रात-दिन तुम्हारा मुख देखा करती थी । १७ नित्य तुम्हारे मन को प्रसन्न रखती थी । हम तुमसे कह रही है । अरी बेटी ! तुम श्रीराम का मन प्रसन्न रखना । १८ अभागी पुरुष दोष लगाकर झूठ मूठ कोप करते रहते है । १९ इसके पश्चात् मर्हषि जनक ने जानकी को लेकर श्रीराम को समर्पित कर दिया । १०२० जनक ने पुत्री उर्मिला को लक्ष्मण को समर्पित किया तथा उनसे दुःख पूर्ण वचन कहे । १०२१ आज से यह तुम्हारी दासी बन गई है । हे दशरथ नन्दन ! आप इससे कुछ न कहिएगा । २२ फिर जनक की रानियाँ

शाशु मानंकु देखिले आसन्तु उठिव । शशुरंकु देखिले नमस्कार हेव ६३  
 विभळित कथा तुम्हे न कहिव किछि । अकारणरे हास्य न करिवि गो मृगाक्षी ६४  
 सावत शाशुमानंकु थिव भय करि । जे जाहा न कहिवे करिव वेग करि ६५  
 दासींकर संगरे नोहिव अप्रीति । अर्हनिशि स्वामीरे जे होइव भगति ६६  
 अनुक्षणे कथामान न कहिव स्वामी पाशे । जेमन्ते स्वामीर गो होइव विश्वासे ६७  
 जेउं आज्ञा तुम्भंकु देवे स्वामी राइ । ताहांक कथारे थिव सावधान होइ ६८  
 अपूर्व पदार्थ गो देखिले न मागिव । रात्र दिवसरे गो विनय भावे थिव ६९  
 स्वामीर शरधा गो जेउं द्रव्यरे थाए । से कथाकु जतने गो देवटि गो माए १०००  
 जेसने कोप जे नकरन्ति कान्त । तेसनक करिण खटि थिव मात १००१  
 पति हेले इह लोकरे ठाकुर । अन्तः काळे स्वामी सह स्वर्गकु जिवार २  
 मुं किस तिआरिवि जाणतुम्हे पुण । अघट महिळारे पचारिवि जाण ३  
 चारि दुहिताकु तिआरि ऋषि गले । माधुर्ज्यरे कहि पूर्वकथा बुझाइले ४  
 सेठाह जनक ऋषि पुण चळिगले । श्रीरामंक आगरे जाइण मिळिले ५  
 तुम्हे चारि भाइ हे दशरथंक सुत । ईश्वरंक धनुकु श्रीराम बळरे कले हत ६  
 मोर दुहिता मानंकु तुम्भंकु विभाकलि बड़ कुल बोलिण मुं शरण पशिलि ७  
 जानकि चारि भग्नि बाळुत कन्या मोर।सेवाकरि न जाणन्ति जेमा जे अलिअळ ८

जाओगी । तुम वहाँ पर यहाँ की बड़ाई न करना । ६२ सासुओ को देखकर  
 आसन से उठ जाना, श्वसुर को देखकर नमस्कार करना, प्रणाम करना । ६३  
 हे मृगाक्षी ! तुम लोग विह्वलता की कोई बात न करना और बिना कारण के  
 हास्य भी न करना । ६४ विमातृ सासुओ से भी डरती रहना और उनके कथन  
 के पूर्व सब शीघ्र ही कर लेना । ६५ दासियों पर कोप न करना और रात-  
 दिन स्वामी से प्रीतिरत रहना । ६६ प्रतिक्षण की बातें स्वामी से न कहना ।  
 जैसे भी हो स्वामी का विश्वास प्राप्त करना । ६७ स्वामी तुम्हें बुलाकर  
 जो भी आज्ञा दे उन बातों से सदा सजग रहना । ६८ अपूर्व पदार्थ देखते ही  
 उसे न माँगना । रात-दिन विनीतभाव से रहना । ६९ मेरी पुत्रियों ! जिस  
 वस्तु में स्वामी की प्रीति हो वह उन्हें यत्नपूर्वक देना । १००० तुम सब वही  
 करती रहना जिससे वह क्रुद्ध न हो । १००१ पति इस लोक के स्वामी हैं । अन्त  
 काल में स्वामी के साथ ही स्वर्ग को जाना । २ मैं क्या समझाऊँ, तुम सब  
 कुछ समझती हो । बाकी गुरुजन, महिलाओं में पूँछती रहना । ३ चारों पुत्रियों  
 को समझा बुझाकर महर्षि चले गए । उन्होंने बड़ी मधुरता से पूर्व कथाये समझा  
 दी । ४ फिर वहाँ से चलकर महर्षि राम के समक्ष जा पहुँचे । ५ वह कहने  
 लगे कि आप चारों भाई दशरथ के तनय हैं । श्रीराम ने बल से शिव धनुष का  
 खण्डन कर डाला । ६ मैंने अपनी कन्याओं का विवाह आप लोगों से कर दिया  
 तथा श्रेष्ठ कुल का समझ कर मैं आपके शरणापन्न हो गया । ७ जानकी आदि

नारीगण मिळिण जे हुळहुळि देले । हरि बोल राम ताळि अनेक सेथि परे ३८  
 एथु अनन्तरे जे माळिनी कन्या लेग । रथर उपरे जे जाइण बिजे कले ३९  
 संगरे दासीगण जाइण सर्वे मिळि । आलट चामर जे ढाळन्ति धीर करि १०४०  
 भरथ बिजे कले रथरे जाइ पुण । हुळहुळि हरिबोल शबब गरु टाण १०४१  
 उर्मिळा बिजे कले रथरे जाइ पुण । शतेक दासी जे संगरे नेले पुण ४२  
 देखिण सउमित्री रथरे बिजे कले । आलट चामर जे पडइ आगरे ४३  
 हुळहुळि हरिबोल पडइ निरन्तरे । एथु अनन्तरे शुण गो देवी भले ४४  
 सुकीर्ती शते दासी घेनि गले चळि । नीळवर्ण रथरे बिजग्रे जाइ करि ४५  
 देखिण शत्रुघने से रथे बिजे कले । आलट चामर जे पडइ आगरे ४६  
 चारि भाइ जहुँ रथरे बिजे कले । देखिण सभस्ते जे हरष मन हेले ४७  
 उपरे पाट छत्र आलम्ब निरन्तर । पञ्चम स्वर आगे बाजइ वीर तुर ४८  
 गज खेळ करि से आसन्ति बर चारि । बेढिकरि हुळहुळि दिअन्ति सुन्दरी ४९  
 जानकीर सखीमाने अछन्ति गोड़ाइ । देखिला लोकमाने स्वर्ग सुख बिचारइ १०५०  
 दुर्वाक्षत देइ बजान्ति घरे घरे । प्रवेश हेले जाइ दशरथर नबरे १०५१  
 शुकासन ओहलाइण भितरकु गले । निज माता उपमाता मानंकु ओळगिले ५२

सिंहासन पर बैठ गई । ३७ नारियाँ मिलकर मांगलिक शब्द करने लगीं और ताली बजाकर हरी बोल की ध्वनि नाना प्रकार से होने लगी । ३८ इसके पश्चात् राजकन्या मालिनी जाकर रथ के ऊपर विराजमान हो गई । ३९ साथ की दासियाँ जाकर धीर स्थिर भाव से चामर तथा व्यजन संचालन करने लगी । १०४० भरत जाकर रथ पर विराजमान हो गए । हरि बोल तथा मांगलिक शब्दों का उद्घोष गूँजने लगा । १०४१ फिर उर्मिला जाकर रथ पर बैठ गई । वह भी साथ में सौ दासियाँ लिये थी । ४२ यह देखकर सुमित्रा-नन्दन लक्ष्मण रथ पर जा बैठे । उनके आगे व्यजन तथा चामर-चालन ही रहा था । ४३ निरन्तर हरिबोल तथा मांगलिक ध्वनि हो रही थी । हे देवी ! अब इसके पश्चात् की कथा सुनो । ४४ सुकीर्ति सौ दासियों को साथ लिये चली और जाकर नीले वर्ण के रथ पर बैठ गई । ४५ यह देखकर शत्रुघ्न जाकर रथ पर विराजमान हो गए और उनके आगे व्यजन तथा चामर संचालित हो रहे थे । ४६ जब चारों भाई रथों पर विराजमान हो गए तब सभी लोगों के मन यह देखकर प्रसन्न हो गए । ४७ ऊपर निरन्तर पाट छत्र लगे थे और आगे-आगे पंचम स्वर में वीर तुर्य बज रहा था । ४८ चारों वर हाथियों को खिलाते हुए चले आ रहे थे । सुन्दरियाँ घेरकर मांगलिक ध्वनि कर रही थी । ४९ जानकी की सखियाँ पीछे-पीछे दौड़ी आ रही थी । देखने वाले लोगों को वह स्वर्गीय सुख मालूम पड़ रहा था । १०५० घर-घर में दुर्वाक्षत देकर बाजे बजाए जा रहे थे । इस प्रकार सब लोग जाकर दशरथ के महल में प्रविष्ट हुए । १०५१ शुकासन से उतर कर अन्तःपुर में पहुँच कर वह अपनी माताओं तथा विमाताओं



कुशध्वज उठिण जे रोदन पुण कले । माळिनी दुहिता नेइ भ्रते समर्पिले २४  
 कुशध्वज राणी माने करन्ति रोदन । केणे गल जे मारे आम्भर प्राणधन २५  
 सुकीर्त्तिकु नेइण शत्रघन समर्पिले । जनक कुशध्वज अचेता सेथि हेले २६  
 श्रीराम लक्ष्मण ऋषिकि चेता कले । भ्रथ शत्रघन कुशध्वजरे तोळिले २७  
 एथु अनन्तरे जे ऋषि आणी माने । रोदन करिण अचेत हेले तेणे २८  
 देखिण साएन्ता जे दासीगणे मिळि । ऋषि आणी मानंकु तोळिण चेता करि २९  
 जनक कुशध्वज चेता हेले जाण । विचारिले दुहिताकु पाळिबे एबे पुण १०३०  
 ऋषि आणी विचारिले ए अटन्ति शान्त शीळ ।

निश्चये दुहिता माने होइबे अलिअल १०३१

विचारि चारि दुहिता समर्पण कले । रोदन शान्त करि शीतळ कहिले ३२  
 एथु अनन्तरे जे गण्ठाळ लागि करि । पिन्धाइण अइले जे साधवा सुन्दरी ३३  
 चारि रथ मण्डि जे आणिले बेग करि । सुवर्ण कळस परे सुवर्ण माळ उडि ३४  
 से रथ उपरे चारि भनी विजे कले । वसन्त वर्ण रथरे जानकि बिजे कले ३५  
 शतेक दासी घेनि विजये बइदेही । आलट चामर जे ढाळन्ति तहिं ३६  
 से रथरे जाइण बिजे कले । जनक मण्डाइ सिंहासने जे बसिले ३७

शोकातुर हो गई जिसे सुनकर लक्ष्मण का मन धक्-धक् करने लगा । २३ तब कुशध्वज उठकर रुदन करने लगे । उन्होंने कन्या मालिनी को लेकर भरत को समर्पित किया । २४ कुशध्वज की रानियाँ भी रो पड़ी तथा कहने लगी कि हमारी प्राण-धन कन्याएँ कहाँ गईं । २५ सुकीर्त्ति को लेकर शत्रुघ्न को समर्पित करके जनक तथा कुशध्वज वही पर अचेत हो गए । २६ श्रीराम तथा लक्ष्मण ने मर्हपि को चेत कराया और भरत तथा शत्रुघ्न ने कुशध्वज को उठा लिया । २७ इसके पश्चात् मर्हपि की रानियाँ रुदन करते हुए अचेत हो गईं । २८ यह देखकर सान्ता ने दासियों के साथ मिलकर मर्हपि की रानियों को उठाकर उन्हें सचेत किया । २९ जनक तथा कुशध्वज भी होश में आ गए । वह दुहिताओं के पुनः लालन-पालन करने का विचार करने लगे । १०३० ऋषि की रानियों ने विचार किया कि यह तो शान्तशाल है । निश्चय ही पुत्रियाँ लड़ती हो जाएँगी । १०३१ ऐसा सोचकर उन्होंने चारों कन्याओं को समर्पित कर दिया । रुदन त्याग कर वह सान्त्वना के शब्द कहने लगी । ३२ इसके पश्चात् सधवा स्त्रियाँ मिल बाँट कर उन्हें सब पहना कर आ गईं । ३३ इसके पश्चात् सुवर्ण कलशों पर सुवर्ण की मालाये लहराते हुए चार रथ सुसज्जित करके लाए गए । ३४ उन रथों पर चारों वहने विराजमान हो गईं । वसन्त वर्ण के रथ पर जानकी विराजमान हुई । ३५ वैदेही सौ दासियों को साथ लेकर उपस्थित हुई जो वहाँ पर व्यजन तथा चामर चालन कर रही थी । ३६ वह उस रथ पर जाकर स्वर्ण मण्डित

कुज पिठि उपरे पडिलाक नात।महा लज्जा पाइ दासी होइला चकित ६७  
 श्रीरामचन्द्र मुखकु चाहिला तराटि। रक्त बहइ किबा बेनि नेत्र फाटि ६८  
 कोपे बोलन्ति श्रीराम किम्पा मोते चाहूँ। गुरुजन मध्ये विभळित कथा कहु ६९  
 पुणि मारिबे बोलि धाइँले रघुपति। माता माने बेढि करि धइलेक धाति १०७०  
 गाळि देइ भितर पुरकु पळाइला। मनरे बिरष होइ मुख सुखाइला १०७१  
 बोइला श्रीरामरे तोरे मुँ होइबि व्याधि। समय काळे तोते देवी मुँ ए औषधि ७२  
 मोह आसतरे जाहा होइवाक पुणि। बेनि बरषरे ताहा जाणिबु रघुमणि ७३  
 एते बोलि मन्थडि भितर पुरे रहि। शुणि करि श्रीराम क्रोधरे ताकु कहि ७४  
 बोइले आउबेळे जेबे तु आसिबु। जीवन घेनिण तु जमपुर जिबु ७५  
 एमन्त कहि शान्ति होइले श्रीराम। बळरामदास जे से पादे शरण ७६  
 एयु अनन्तरे जे शुण गो उमादेबी। सकळ राणोहंस आनन्द मने भाबि ७७  
 अजोध्याकु जिबाकु दशरथ राजा। विविध छन्दरे जे बाजइ बोर बाजा ७८  
 सकळ राणीगणे पुत्र बधूँकु भुञ्जाइले। राज्यकु जिबाकु सर्वे उदबेग हेले ७९  
 तहिँ उत्तारु राणीमाने भुञ्जिण हेले तोष।

धाई परिवारी माने भुञ्जि होइले सन्तोष १०८०  
 बन्धुजन राजामाने नित्यकर्म सारि। जे जाहार पुरे भोजन जाइ करि १०८१

---

उन्होने मन्थरा के ऊपर चरण प्रहार किया। ६६ वह लात उसकी कुबड़ी पीठ पर लगी। तब वह दासी अत्यन्त लज्जित होकर चकित हो गई। ६७ उसने श्रीरामचन्द्र के मुख की ओर घूरकर देखा। लगता था मानों उसके दोनो नेत्रों के फटने से रक्त बह रहा हो। ६८ श्रीराम ने क्रोध से कहा कि तू मेरा मुख क्यों देख रही है? गुरुजनों के बीच में अशिष्ट बातें कह रही है। ६९ राघव पुनः मारने के लिये दौड़े। शीघ्र ही माताएँ भी उन्हें घेरकर दौड़ पड़ी। १०७० तब वह गाली देती हुई अन्तःपुर की ओर भागी। मन के दुःखी होने से उसका मुख सूख गया था। १०७१ वह राम से बोली कि मैं तेरे लिये व्याधि बन जाऊँगी तथा समय आने पर मैं तुझे दवा दूँगी। ७२ मेरे साथ उलझने में जो होगा उसे हे रघुमणि! दो वर्ष के भीतर जान जाओगे। ७३ इतना कहते हुए वह अन्तःपुर में ठहर गई। यह सुनकर श्रीराम ने उससे क्रोधपूर्वक कहा। ७४ यदि तू अबकी बार फिर आई तो मैं तेरा जीवन ले लूँगा और तू यमलोक को चली जाएगी। ७५ ऐसा कहकर श्रीराम शान्त हो गए। बलरामदास उनके चरणों की शरण में है। ७६ हे देवी उमा! सुनो। इसके पश्चात् सारा रनिवास मन में आनन्द की बातें सोच रहा था। ७७ राजा दशरथ के अयोध्या को जाने से विविध प्रकार से वीर वाद्य बज रहे थे। ७८ समस्त रानियों ने पुत्रवधुओं को भोजन करवाया और फिर अपने राज्य के लिये चलने को व्यग्र हो गईं। ७९ उसके पश्चात् रानियाँ भोजन करके सन्तुष्ट हो गईं। फिर धाइयाँ तथा दासियाँ भी भोजन करके तृप्त हो गईं। १०८० बन्धु-बान्धव राजाओं ने

पुत्रवधु मुख देखि आनन्द जननी । वेगे अक्षत नेइण बन्दाइले पुणि ५३  
 चारि बर चारि कन्याकु कोळ करि । भितरकु नेले दशरथ मनोहारी ५४  
 हुळहुळि शबद शुभइ उच्च स्वर । बाहारेण बजाइण अनेक बीर तुर ५५  
 आनन्द सिन्धु मध्यरे समस्तेहिँ भाषि । बोइले मानिण गउरव मिशा मिशि ५६  
 श्रीरामचन्द्र सीतां कु बसाए माए कोळे । आनन्द अश्रुपूर्ण ताहांकर बेनि डोळे ५७  
 अबन्ति पाशे जेन्हे शची सुरपाळ । तेमन्त सुन्दर कउशलया सीता रघुबाळ ५८  
 मस्तकरे चुम्ब देइ देह आउँ सइ । मो कुळर चन्द्रमा बोलि प्रशंसइ ५९  
 एहि समग्ररे जे मन्थिडि नामे दासी । फुल चन्दन नूतन बसन पिन्धी हसि १०६०  
 तुण्डरे पान जाकि मुण्डरे फुल गभा । तिनि कुज घेनिण जे चालिबार शोभा १०६१  
 टाहि ढमाळि गीत गाइ से बिडम्बण । नबर भितरे से करइ गमन ६२  
 केऊँ ठारे नाचइ केऊँ ठारे डेइ । केऊँ ठारे हसइ काहाकु गाळि देइ ६३  
 नाना परिवन्धे कथा मान कहि । मुहँकु हलाइ ढमाळि गीत कहि ६४  
 बिभार बिधान सेहु अछि पूर्वु जाणि । श्रीरामचन्द्र जे कोप कले ताहा शुणि ६५  
 मातांकर कोळरु उठिले रोष भरे । पाद प्रहारिले नेइ मंथडि उपरे ६६

को प्रणाम करने लगे । ५२ माताएँ पुत्रवधुओ का मुख देखकर प्रसन्न हो गईं तथा उन्होंने शीघ्र ही अक्षत लेकर उनकी पूजा की । ५३ वह दशरथ के मन को हरण करने वाले चारो पुत्रो तथा चारो पुत्रवधुओं को आलिगन करके अन्तःपुर मे ले गईं । ५४ उच्चस्वरो मे मांगलिक शब्द सुनाई दे रहे थे तथा बाहर अनेक बीर तूर्य बज रहे थे । ५५ सभी लोग आनन्द सागर मे निमग्न थे और मिलजुलकर गौरवशाली वाते कर रहे थे । ५६ माताओं ने श्रीराम तथा सीता को गोद मे बिठा लिया । उनके दोनो नेत्र आनन्दाश्रुओ से भरे थे । ५७ अबन्ती के पास शची तथा सुरराज की भाँति कौशलया श्रीराम तथा वैदेही सुदर लग रहे थे । ५८ वह उनके मस्तक चूमकर देह सहला रही थी और तुम मेरे कुल के चन्द्र हो कहकर प्रसशा कर रही थी । ५९ उसी समय मन्थरा नाम की दासी फूलचन्दन से युक्त नवीन वस्त्र धारण करके हँसती हुई मुख में पान दवाकर तथा सर पर फूलो के गुच्छे लगाए चल रही थी । तीनो कूवड़ो को साथ लेकर चलने पर वह और सुन्दर लग रही थी । १०६०-१०६१ वह विडम्बना के हँसी मस्खरीपूर्ण गीत गाते हुए महल के भीतर जा रही थी । ६२ कही नाचने लगती और कही कूद-कूदकर चलती थी । कही हँसने लगती और कही किसी को गाली देने लगती थी । ६३ अनेक प्रकार की भाव भगिमाओ के साथ मुख को हिलाकर हास्यास्पद गीत गाती तथा वाते करती थी । ६४ विवाह के विधान के विषय मे उसे पहले से ही ज्ञात था । उसकी वातो को सुनकर श्रीराम को क्रोध आ गया । ६५ वह क्रुद्ध होकर माता की गोद से उठ पड़ तथा

आलट चामर जे घेनिण दासीगण । राणीमानंक आगरे ढाळिले नेइ पुण ६७  
 देखिण राजन जे बेगे चळि गले । सुमित्रा आगरे जाइ प्रवेश हेले ६८  
 बोइले रथरे जाइण बिजेकर । बेनी शत राणी जे घेनिण संगर ६९  
 शुणिकरि सुमित्रा जे निळावती चळे । बेनि शत पचाश राणी गलेक संगरे ११००  
 माणिक्य वर्ण रथरे जाइण विजेकले । सकळ दासीगण मिळिण खटिले ११०१  
 चामर आलट जे धरिण पखापुण । खटिलेक दासी जे हरष मने जाण २  
 देखिण राणी माने हुळहुळि देले । हरि बोल राम ताळि शबद तहिँकले ३  
 नवर शून्य हेबारु दशरथ पुण । वशिष्ठ विश्वामित्रंकु बोइले राजन ४  
 जानर उपरे तुम्हे जाइण बिजे कर । कश्यप वामदेव चळन्ति संगरे ५  
 शुणिकरि वशिष्ठ कउशिककु घेनि । हस्तिर अमरीपरे बिजय कले पुणि ६  
 कश्यप वामदेव अमरी बिजे कले । सेठारु दशरथ चळिण बेगे गले ७  
 राजा गण मानंकु कहिले जाइ करि । रथ परे बिजय कर हे महीधारि ८  
 शुणिकरि राजा माने रथरे बिजे कले । खटणि सामन्त माने खटिले छामुरे ९  
 सरदार सेनापति डाकिण राजन । बोइले रथरे कर हे गमन १११०  
 पछ भागरे तुम्हे रहिव जे जाण । शुणिण सज होइ रथरे चढिलेक पुण ११११  
 माहुन्त सिपाहिँक बोइले राग्ने चाहिँ । हस्ती अश्व शारेणी उपरे चढि जाइ १२

लेकर नीले वर्ण के रथ पर जाकर बैठ गई । ६६ दासियाँ व्यजन तथा चामर लेकर रानियो के आगे डुलाने लगी । ६७ यह देखकर राजा शीघ्र ही चल दिये और सुमित्रा के पास जा पहुँचे । ६८ उन्होंने उनसे दो सौ रानियों को साथ लेकर रथ पर जाकर बैठने को कहा । ६९ ऐसा सुनकर सुमित्रा तथा नीलावती चल दी । उनके साथ दो सौ पचास रानियाँ भी गई । ११०० वह लोग जाकर माणिक्य वर्ण के रथ पर बैठ गई और समस्त दासियाँ मिलकर सेवा में लग गई । ११०१ दासियाँ प्रसन्नचित्त होकर व्यजन, चामर तथा पखे लेकर सेवा में जुट गई । २ यह देखकर रानियो ने मागलिक शब्द किया तथा हरि बोल कहते हुए तालियो के साथ रामधुन होने लगी । ३ महल खाली हो जाने पर राजा दशरथ ने वशिष्ठ तथा विश्वामित्र से कहा कि आप लोग रथ पर विराजमान हो । कश्यप तथा वामदेव भी साथ चले । ४-५ यह सुनकर वशिष्ठ विश्वामित्र को लेकर हाथी के हौदे पर विराजमान हो गए । ६ कश्यप तथा वामदेव के हौदों पर विराजमान हो जाने पर दशरथ वहाँ से शीघ्र ही चल पड़े । ७ फिर उन्होंने जाकर राजागणों से शीघ्र ही रथों पर विराजमान होने को कहा । ८ यह सुनकर राजागण रथों पर विराजमान हो गए और सेवक सामन्त लोग सेवा में जुट गए । ९ फिर राजा ने सरदार तथा सेनापतियों को बुलाकर रथ पर चलने के लिये कहा । १११० उन्होंने उन्हें पिछले भाग में रहने की आज्ञा दी । यह सुनकर वह सभी रथों पर जा बैठे । ११११ राजा ने महावत तथा सिपाहियों

दशरथ लोमपाद कलेक भोजन । राउत माहुन्त सिपाइ सकळ जन ८२  
 निजोग पड़िहारि सकळ सेवाकारी । पात्र मन्त्री ऋषि विप्र आदि करि ८३  
 सेनापति सरदार पादान्ति बळ जेते । हस्ति घोष सारेणी ओट जे सहिते ८४  
 नट नृत्यकारी ए भाट कग्ने वार । समस्ते भुञ्जि सज हेले जे जाहार ८५  
 समस्ते सज हेवारु जणाए पड़िहारि । बिजग्ने कर देवे समस्ते बाहारि ८६  
 चार पुत्र चारि बधू रथ परे बसे । किम्पाइ उछुरु जे करुछ नरईशे ८७  
 शुणि करि राजन मन्त्रीकि डकाइले । तिनि रथ सज करि आण हे बोइले ८८  
 शुणिण सुमन्त्र मन्त्री वेगे चळिगला । तिनि रथ सज करिण वेगे अणाइला ८९  
 देखिण दशरथ परम सानन्द । मुख बिकाशइ जेन्हे पूर्णोमार चान्द १०६०  
 कएकग्रा राणी जे कहिले राजन । दुइश पचाश राणी घेनि करि पुण १०६१  
 शुणिकरि कएकग्रा सपतणी कि घेनि । बसन वर्ण रथरे बिजग्ने कले पुणि ९२  
 धाई परिवारि जे परिजन जेते । आलट चामर ढाळन्ति आगरे समस्ते ९३  
 एथु अनन्तरे जे राजन जाइ पुण । कउशलया पुररे प्रवेश तत्क्षण ९४  
 बोइले रथरे जाइण बिजेकर । दुइश पचाश राणी जे घेनिण संगर ९५  
 शुणिण कउशलया सपतणीकि घेनि । नीळवर्ण रथरे बिजग्ने कले पुणि ९६

भी नित्यकर्म से निवृत्त होकर अपने-अपने आवासों पर जाकर भोजन किया । १०८१  
 दशरथ तथा लोमपाद ने भी भोजन किया । योद्धा, महावतों, सिपाही आदि  
 समस्त लोगों ने, सेवाकारी दासों ने, पात्र मन्त्री, ऋषि, ब्राह्मण आदि सबने  
 भोजन किया । ८२-८३ जितने भी सेनापति सरदार तथा सैनिक थे हाथी, रथ  
 बहलो तथा ऊँटों के साथ नृत्यकारों, भाट और विदूषको आदि सभी ने अपना-  
 अपना भोजन किया और तैयार हो गए । ८४-८५ प्रतिहारी ने सबकी तैयारी  
 की सूचना दी । हे देव ! आप प्रस्थान करे । अन्य सभी निकल पड़े है । ८६  
 चारों पुत्र तथा चारों बधुएँ रथ पर बैठ गईं । हे नरेश ! अब विलम्ब क्यों कर  
 रहे है ? । ८७ ऐसा सुनकर राजा ने मन्त्री को बुलाकर उन्हें तीन रथ सुसज्जित  
 कर लाने के लिये कहा । ८८ यह सुनकर मन्त्री सुमन्त शीघ्र ही चल दिये और  
 उन्होंने तीन रथ वेग से सुसज्जित कराकर मँगवा लिए । ८९ यह देखकर  
 दशरथ का मन अत्यन्त प्रसन्न हो गया । उनका मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा के  
 समान विकसित हो गया । १०६० राजा ने रानी कँकेयी से दो सौ पचास  
 रानियों को साथ लेने के लिये कहा । १०६१ यह सुनकर महारानी कँकेयी  
 सपत्नियों को लेकर वसन्त वर्ण के रथ पर जाकर विराजमान हो गईं । ९२  
 जितने भी परिजन परिवारी तथा धाइयाँ थी वह सब उनके समक्ष व्यजन तथा  
 चामर चालन करने लगी । ९३ इसके पश्चात् राजा ने जाकर उसी समय  
 कौशलया के महल में प्रवेश किया । ९४ उन्होंने उनसे दो सौ पचास रानियों को  
 साथ लेकर रथ पर बैठने को कहा । ९५ यह सुनकर कौशलया सपत्नियों को

चळबाबु मढ़िआळु नकर विळम्ब । धन रत्न घेनि संगे जाआन्तु लोक सर्व २८  
 शुणि करि ऋष्यशृंग हरष होइले । अणाअ लोक बोलि राजांकु कहिले २९  
 शुणिण दशरथ लोक बेनि शत । अणाइ धन रत्न समर्पि देला सेत ११३०  
 देखिण शुकासन चढिला ऋष्यशृंग । शाएन्ता बिजे कले पितांकर आग ११३१  
 ओळग मेलाइण हान्दोळारे बसि । आग्र अळंकार दशरथ देले निकि ३२  
 लोमपाद लक्षे सुवर्ण नेइ देले । हरषरे शाएन्ता स्वामीर संगे चळे ३३  
 तिनि दिने कउशिक नदी तीरे होइ । मढ़िआरे प्रवेश होइलेक जाइ ३४  
 बिभाण्डक पिता आगे प्रवेश होइले । जानरु उतुरि जे नमस्कार हेले ३५  
 शाएन्ता हान्दोळारु उतुरिले पुण । श्वशुरंक चरणे ओळगि हेले जाण ३६  
 निज पुरे प्रवेश होइले पुत्र बधू । धन रत्न सम्पादि रखिले मुनि सिन्धु ३७  
 सेठारु दशरथ जनकंकु कहि । कुशध्वजकु इकाइ कहिलेक तहि ३८  
 बोइले मोर कुळ उद्धार एबे कल । मेलाणि देले आम्भे जिबु निजपुर ३९  
 जनक बोइले तुम्भे अट जे सागर । गंगाजळ अटइ मुहिं जे नदी धार ११४०  
 तुम्भर जोगुं मुं जे कुतार्थ लभिलि । लक्ष्मी नाराग्रणंकु मुं ए जन्मे देखिलि ११४१  
 एबे मोते दया तुम्भे कर हे राजन । इहिता देइ मुं जे पशिलि शरण ४२  
 तपि मुनिमाने जे सबु दिनरे जाण । तुम्भर बाहुक जे आम्भर आशा पुण ४३

राजा दशरथ ने उनसे नम्र स्वर मे कहा । २७ हे वत्स ! अब विलम्ब न करके  
 मठ की ओर प्रस्थान करो । सब लोग धन रत्न लेकर साथ जायँ । २८ यह  
 सुनकर श्रुगी ऋषि प्रसन्न हो गए । उन्होंने राजा से लोगो को बुलाने को  
 कहा । २९ यह सुनकर राजा दशरथ ने दो सौ लोगो को बुलाकर धनरत्न  
 समर्पित कर दिया । ११३० देखते ही श्रुगी ऋषि सुखासन पर चढ़ गए और  
 पिता के आगे शान्ता भी आ गई । ११३१ वह उन्हें प्रणाम करके शिविका पर  
 बैठ गई । दशरथ ने उसे धन तथा अलकार प्रदान किए । ३२ लोमपाद ने एक  
 लाख स्वर्णमुद्राएँ लेकर प्रदान की । शान्ता स्वामी के साथ प्रसन्नता से चल  
 दी । ३३ तीन दिनों मे वह कौशिक नदी के पार हो गए तथा मठ मे जा  
 पहुँचे । ३४ वह पिता विभाण्डक के समक्ष प्रविष्ट हुए । उन्होंने सुखासन से  
 उतरकर उन्हें प्रणाम किया । ३५ फिर शान्ता शिविका से उतरी और उसने  
 श्वसुर के चरणों में प्रणाम किया । ३६ फिर पुत्रवधू अपने घर में प्रविष्ट हुई  
 और मुनिश्रेष्ठ ने धन रत्न सम्हालकर रख दिया । ३७ वहाँ पर राजा दशरथ  
 ने जनक से कहकर कुशध्वज को बुलाकर कहा । ३८ आप लोगो ने मेरे कुल  
 का उद्धार किया है । अब विदा देने पर हम अपने नगर जाएँगे । ३९ जनक  
 ने कहा कि आप सागर है मै गंगा नदी की धारा हूँ । ११४० आपके कारण हम  
 कृतार्थ हो गए तथा इसी जन्म मे मैने लक्ष्मीनारायण के दर्शन कर लिए । ११४१  
 हे राजन् ! अब आप मुझ पर दया कीजिए । मै कन्याओ को प्रदान करके  
 आपके शरणापन्न हूँ । ४२ सदैव से हम जैसे तपस्वी मुनियों को आपकी भुजाओं

शुणिकरि माहुन्त सिपाहि बेगे गले । हस्ती अश्व सारेणी उपरे चढिले	१३
सेठारु पदाति पएकारकु डकाइ । बोइले सज होइ बाहार बेगे जाइ	१४
शुणिण पदाति पएकार गले । सज होइ आगरे बाहार होइले	१५
ताहांक पछरे हस्ती अश्व ओट । शारेणी उपरे दमालु शबदत	१६
ताहांक पछरे चळन्ति चारि मुनि । सरदार सिपाही गले आगे पुणि	१७
बाजन्तरि माने आगरे बाजा कले । भाटे कएवार शबद आगे कले	१८
गीत नृत्य नटकारी कलेक आगेण । कम्पिला मिथिलापुर जे बाजार नादे पुण	१९
देखिण नर नारीए हुळहुळि देले । हरि बोल रामताळि पड़िला गहळे	११२०
श्वेत पारुआ राजहंस आगरे गमन । दधि माछ पूर्ण कुम्भ ठाबे ठाबे पुण	११२१
आगे कैकया रथ चळिलाक पुण । कउशलया रथ चळि गला मध्ये रेण	२२
तार पछे सुमित्रार रथ चळि जाइ । ताहांक पछे श्रीराम रथ चळे तहिं	२३
श्रीराम पछे भरथ लक्ष्मण शत्रुघन । चळिलाक रथ जे मिथिला दाण्डे पुण	२४
गहळरे जन्ता जन्ति होइण चळि जान्ति । नर नारी माने पछरे गोडान्ति	२५
समस्ते चळि जिबारु राजन पछे गले । जनकर पुरे जाइ प्रवेश होइले	२६
देखिण ऋष्यशृंग राजन पाशे मिळि । दशरथ राजा बोले बचन धीर करि	२७

की ओर देखकर उन्हें हाथी, घोड़ो, ऊँटो पर चढ़कर चलने को कहा । १२ यह सुनकर महावत, सिपाही शीघ्र ही चल दिये और हाथी घोड़ो तथा ऊँटो पर जा बैठे । १३ फिर उन्होंने पैदल सिपाहियों, पैकारो को उन्हें तैयार होकर बाहर निकलने के लिए कहा । १४ यह सुनकर पैदल सैनिक तथा पैकार लोग गए और शीघ्र ही तैयार होकर बाहर निकल पड़े । १५ उनके पीछे हाथी, घोड़े तथा ऊँट थे । सारेणी के ऊपर नगाड़ो का शब्द हो रहा था । १६ उनके पीछे चारो ऋषि चल रहे थे । सरदार तथा सिपाही तो आगे चले गए थे । १७ बाजे वाले आगे-आगे बाजे बजा रहे थे । भाट तथा विदूषक भी आगे ही शब्द कर रहे थे । १८ गीतकार, नृत्यकार नटों को भी आगे कर दिया गया । वाद्यनाद से मिथिलापुर प्रकम्पित होने लगा । १९ यह देखकर नर-नारी मागलिक शब्द करके रामताली बजाकर हरि बोल का उद्घोष करने लगे । ११२० श्वेत कपोत तथा राजहंस आगे चल रहे थे । स्थान-स्थान पर दही, मछली तथा पूर्ण कुम्भ रक्खे थे । ११२१ फिर आगे-आगे कैकेयी का रथ चल पड़ा । मध्य में कौशलया का रथ चला । २२ उसके पीछे सुमित्रा का रथ चला जा रहा था । उसके पीछे श्रीरामचन्द्र का रथ चला जा रहा था । २३ श्रीराम के पीछे भरत लक्ष्मण तथा शत्रुघ्न के रथ मिथिला के राजमार्ग पर चले जा रहे थे । २४ भीड़ भाड़ में चालकदल धूल उड़ाते हुये चले जा रहे थे । नर-नारियाँ पीछे-पीछे दौड़ रही थी । २५ सबके चले जाने पर पीछे से राजा चल दिये और राजा जनक के महल में जा पहुँचे । २६ यह देखकर शृंगी ऋषि राजा के पास भाए ।

केबण सुन्दरी काम भरे हेले भोळ । जानाँकिकि कहिले श्रीरामकु करे कोल ५६  
सखी सखी बोलि श्रीराम मुखके चुम्बन्ति ।

बिळास मतरे श्रीराम जंघरे आउँसन्ति ११६०  
लज्जा मनु छाड़िले मिथिला नर नारी ।

अधैर्ज्य होइ अंगरे बसन न रहे काहारि ११६१  
जानकि श्रीराम बेनि बाहुइन्ति जाअ । सुकल्याण होइ निज नबररे थाअ ६२  
आसिबाकु मन त नुहइ काहारि । झर झर नगनु होइण बहे बारि ६३  
बिकळरे काहार अरुण वर्ण मुख । बाहुइ आसिबाकु के मणन्ति विमुख ६४  
सीता सीता बोलि के आउँ से राम पेट । जाउ अछि बोळि के देखाए नेत्र नाट ६५  
नेत्रान्ते होइ ठारिण के पछ होइ जाइ । जाउँ जाउँ केऊँ नारी पथु लेउटइ ६६  
मुखि नपारि केहु हुअन्ति विकळ । देखिण कहन्ति तांकु रघुवंश बाळ ६७  
बाहुइ जाअ सही न आस दुःख सहि । केते दूर जाए एबे अइल गोड़ाइ ६८  
के बोले घर बरे आम्भर काज्य नाहिँ । तुम्भर संगरे आम्भे जिवु हे रघुसाइँ ६९  
दासीक पराये पाशे थिबु सेवा करि । ए करुणा आम्भ ठारे कर चापधारी ११७०  
श्रीरामचन्द्र कहन्ति ए न जोगाए किछि । बहुत एथि बड़ प्रपञ्च कथा अछि ११७१

कहती कि आज से आप इसके माता-पिता हो गए । ५८ कोई सुन्दरी कामासक्त होकर विभोर हो गई । जानकी से बातें करती हुई श्रीराम का आलिंगन करने लगी । ५९ सखी-सखी कहकर श्रीराम का मुख चूमने लगी । विलासोन्मत्त होकर श्रीराम की जंघाओ को सहला रही थी । ११६० मिथिला के नर-नारियों के मन से लज्जा दूर हो गई थी । अधीर होने से किसी के अग से वस्त्र हट गया था । ११६१ जानकी और श्रीराम दोनों उन्हे वापस जाने के लिये कहने लगे और बोले कि आप लोग शुभ मंगल के साथ अपने घर में रहो । ६२ लौटने का किसी का मन नहीं हो रहा था । नेत्रों से झर-झर अश्रुपात हो रहा था । ६३ व्याकुलता से किसी का मुख लाल हो गया था । वापस जाने के लिये कहने से किसी-किसी को अच्छा नहीं लग रहा था और वह क्रुद्ध हो जाता था । ६४ सीता-सीता कहकर कोई श्रीराम का पेट सहला रही थी और मैं जा रही हूँ कहकर कोई नेत्र मटका रही थी । ६५ कोई आँख मारकर पीछे हट जाती थी । जाते जाते कोई स्त्री मार्ग से वापस आ जाती थी । ६६ छोड़ न पाने के कारण कोई व्याकुल हो जाती थी । उन्हे देखकर रघुवश कुमार कहने लगे हे सखी ! वापस चली जाओ । कष्ट सहन करके मत आओ । तुम कितनी दूर तक पीछे-पीछे चली आयी । ६७-६८ कोई कहती थी कि घर-वर से हमारा कोई प्रयोजन नहीं है । हे रघुनाथ ! हम आपके साथ ही चलेगी । ६९ दासी की भाँति सेवा करती हुई आपके पास रहेगी । हे धनुर्धारी ! आप हम पर यह दया कीजिये । ११७० श्रीरामचन्द्र ने कहा कि यह कुछ उचित नहीं है । यह तो



फळ मूळ भोजन जे अटइ आम्भर । धन रत्न देवाकु क्षमता नाहिं मोर ४४  
 दुहिता मानंक दोष न घेनिब मने । केवळ प्रार्थना तुम्हे घेनु थिव एणे ४५  
 एमन्त बोलिण जे जनक कुशध्वज । चउदोळा उपरे विजय कले वेग ४६  
 नबर वाहार होइण वेगे गले । देखिकरि दशरथ हरष होइले ४७  
 एमन्त देखि करि जे लोमपाद पुण । रथर उपरे जे बसिले जाइ जाण ४८  
 शतेक कुमर जे शतेक हस्ती चढ़ि । अमरी उपरे जे जाइण विजे करि ४९  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो भगवती । जे जाहा वाहान चढ़ि सर्वे चळि जान्ति ११५०  
 देखिकरि दशरथ रथ परे बसि । सुमन्त हस्ती परे चढिले तड़ति ११५१  
 सुजाण पात्र हस्ती उपरे विजे कले । राजा परे वेनि छति टेफिण धरिले ५२  
 पुत्र बधू मानंक पछरे राये चळि । लोमपाद पछरे जे अछन्ति ताकरि ५३  
 लोक महा गहळरे जाइत पथ नाहिं । मिथिलार नर नारी अछन्ति गोडाइ ५४  
 जानकिर जेतेक सखी संगी तुणी घाई दासी ।

श्रीरामचन्द्र शुकाशन चारि पाशे मिशि ५५

गोडाइ अछन्ति सर्वे स्नेह भर होइ । श्रीरामचन्द्र रूप देखिवार पाई ५६  
 जुवा जुवती माने मदन रसे वाइ । के श्रीरामचन्द्र देहकु स्नेहे आउंसइ ५७  
 केहु हस्त धरिण समर्पे नेइ सीता । आजहुं तुम्हे हेल एहार पिता माता ५८

का आसरा रहा है । ४३ हमारा भोजन तो फलमूल है । धन रत्न देने की मुझमें क्षमता नहीं है । ४४ पुत्रियों के दोषों पर आप ध्यान न दीजियेगा । आपसे केवल हमारी यही प्रार्थना है जिसे आप स्वीकार करें । ४५ ऐसा कहकर जनक तथा कुशध्वज शीघ्र ही पीनस पर बैठकर नगर के बाहर तक गए । उन्हें देखकर दशरथ प्रसन्न हो गए । ४६-४७ ऐसा देखकर तब लोमपाद रथ के ऊपर जाकर बैठ गए । ४८ उनके सौ पुत्र सौ हाथियों के हीदों पर जाकर विराजमान हो गए । ४९ हे भगवती ! इसके पश्चात् सुनो । सब अपने अपने वाहनों पर चढ़कर चल दिये । ११५० यह देखकर दशरथ रथ के ऊपर बैठ गए और सुमन्त शीघ्र ही हाथी पर चढ़ गए । ११५१ सुजानपात्र हाथी पर चढ़ गए और उन्होंने राजा के ऊपर दो छत्र उठाकर लगा दिए । ५२ राजा पुत्रवधुओं के पीछे चल पड़े । उनके पीछे लोमपाद थे । ५३ लोगों की भीड़-भाड़ में जाने के लिये मार्ग नहीं था । मिथिला के नर-नारी पीछे-पीछे दौड़ रहे थे । ५४ जानकी की जितनी भी सखियाँ, सहेलियाँ, घाइया तथा दासियाँ थीं वह सब श्रीराम के सुखासन के पास चारों ओर घेरकर आ गईं । ५५ प्रेम के कारण सभी उनके पीछे-पीछे श्रीरामचन्द्र के रूप का दर्शन करने के लिये दौड़ी आ रही थीं । ५६ युवा युवतियाँ कामरस से उन्मत्त हो रही थीं । कोई श्रीरामचन्द्र के शरीर को स्नेह से सहला रही थी । ५७ कोई हाथ पकड़कर सीता को समर्पित करते हुए

स्तिरींकर हुळहुळि ब्राह्मणंक बेद । समस्तंक राब घोष जात्रार सम्भवं ८७  
 धूळि उडिबारे जे न दिशे गगन । लोकर गहळे बुझि नोहे कथा पुण ८८  
 सत्यानन्द मुनि जे जनक कुशध्वज । दुहितांक मउळांकु बोइले जाअ संग ८९  
 शुणिण बेनि मउळा बेनि सज हेले । बालमिक सत्यानन्द संगरे पुणि गले ११९०  
 श्वेत हस्ती उपरे अमरी बिजे कले । चारि दुहितांक संगरे चळन्ति धीररे ११९१  
 जउतुक पदार्थ तांकर संगे गला । हस्ती घोड़ा पदाति बळ चळन्ति जे तोरा ९२  
 बरुण नबरु जेन्हे महालक्ष्मी चळि । नारायणंक संगरे नदी घोषरे घेरि ९३  
 तेसनक प्राप्ते जे जानकि रघुनाथ । शून्यरे देवताए देखिण हरषित ९४  
 मिथिला कटक रु होइले बाहार । दशरथंकु जनक कहन्ति जोड़ि कर ९५  
 फेरिण जनक ऋषि लेउटि अइले । आपणार मन्दिररे प्रवेश होइले ९६  
 कुशध्वज जणाए ज जनक छामुर । मोर पुरे आज जे रहिबे सकळ ९७  
 जनक बोइले तुम्हे राजांकु बेगे चळ । अजोधयार राजनंकु चरचा जाइकर ९८  
 शुणि करि कुशध्वज गहण सैन्ग घेनि ।

अति शीघ्रे राज्यकु चळिला चार पुणि ९९

आपणा नबरे हेले परवेश । पात्र मन्त्रींकि राजा इकाइले पाश १२००  
 सकळ पदार्थ जे लोड़ाइ अणाइला । अनेक द्रव्य अणाइ नबरे ठुळ कला १२०१

---

तथा रथो के घर्घर शब्द से अत्यन्त कोलाहल मच रहा था । ८६ स्त्रियों की मांगलिक ध्वनि तथा ब्राह्मणो का वेदपाठ सब मिलकर यात्रा महोत्सव सा लग रहा था । ८७ धूल उड़ने से आकाश नहीं दिख रहा था । लोगों की भीड़ के कोलाहल से बात नहीं सुनाई देती थी । ८८ महर्षि सतानन्द, जनक तथा कुशध्वज ने पुत्रियों के मामा से साथ जाने को कहा । ८९ यह सुनकर दोनों मामा तैयार हो गये और वाल्मीकि के साथ सतानन्द चले गए । ११९० वह श्वेत हाथी के हौदे पर जाकर विराजमान हो गए तथा चारों पुत्रियों के साथ धीरे-धीरे चलने लगे । ११९१ उनके साथ दहेज का सामान भी चला । हाथी, घोड़े, पैदल सिपाही बड़ी शान से चले जा रहे थे । ९२ जैसे वरुणालय में लक्ष्मी गमन करती है । नारायण के साथ नदी गंगा का उद्घोष भर जाता है इसी प्रकार श्रीराम जानकी को देख स्वर्ग में देवता प्रसन्न हो रहे थे । ९३-९४ वह सब मिथिला दुर्ग से बाहर निकल पड़े । तब जनक ने दशरथ से हाथ जोड़कर आज्ञा ली । ९५ फिर महर्षि जनक लौट आए और अपने महल में जा पहुँचे । ९६ कुशध्वज ने जनक से कहा कि आज वह सब हमारे नगर में ठहरेगे । ९७ जनक ने कहा कि तब तुम शीघ्र ही अपने राज्य में जाकर अयोध्या नरेश की सेवा सत्कार करो । ९८ यह सुनकर कुशध्वज प्रभूत सेना लेकर चल दिये दूत लोग भी शीघ्रता से चल पड़े । ९९ वह जाकर अपने महल में प्रविष्ट हुए । फिर राजा ने सभासद मंत्री सामन्तों को बुलाया । १२०० उन्होंने सारे पदार्थ खोज

कुळ बधू होइ करि घर छाड़ि आस । इष्ट बन्धु कुटुम्बे वोलिबे एबे किस ७२  
 निगम बचन जहुँ कहिले श्रीराम । जुबतीक हृदय होइला दम दम ७३  
 निराश होइण सब बाहुड़ि आसन्ति । थोके दूरे रहि पुण लेउटि चाहान्ति ७४  
 प्राण जिवा बेळे देह जेमन्ते बिकळ । मिथिलार नर नारी तेमन्ते सकळ ७५  
 एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो भगवती । आगरे बशिष्ठ विश्वामित्र जाउछन्ति ७६  
 आगरे बाद्य भेरी पाट छत्र उडे । शंख महुरी काहाळी शुभे निरन्तरे ७७  
 शगड बळद जे अछन्ति पछरे । सुमन्त मन्त्रीकि जे दशरथ बोले ७८  
 समस्ते अइल टिकि बुझ हे तथ्यरे । मनरु कल्मष एबे जाउ हे सत्वरे ७९  
 शुणि करि मन्त्रीवर कहइ कर जोड़ि । सकळ सैन्य बळ गलेणि आगे चळि ११८०  
 एहा शुणि दशरथ आनन्द होइले । मिथिलार बाहारि हरषे चळि गले ११८१  
 बिबिध छळरे जे बाजे बीरतुर । आलम्ब बिळम्ब जे उड़इ चिराळ ८२  
 पाट छत्र गहळरे न दिशे गगन । हरि बोल राम ताळि दिए सर्वजन ८३  
 कुसुम बिञ्चिण जे चन्दन छेरा छन्ति । नगर बाटरे वृष्टि करिण जाआन्ति ८४  
 हस्तींकर गरजन शुभे घण्टि ध्वनि । अश्वंकर हे साराब सागर प्राये पुणि ८५  
 पदातिक मुख गोळ नादर चहळ । रथंकर घोष जे अतिहिँ गहळ ८६

बडे प्रपच की बात है । ११७१ कुलवधू होकर घर छोडकर आ रही हो । अब इष्ट मित्र तथा कुटुम्बीजन क्या कहेंगे । ७२ जब श्रीराम ने शास्त्रोक्त वचन कहे तब युवतियों के हृदय धड़कने लगे । ७३ निराश होकर सब लौटने लगी । थोड़ी दूर चलकर वह लौटकर देखने लगी । ७४ जैसे प्राण जाने के समय शरीर व्याकुल हो जाता है, वैसे ही मिथिला के समस्त नर-नारी व्याकुल थे । ७५ हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् वशिष्ठ और विश्वामित्र आगे-आगे जा रहे थे । आगे-आगे भेरी बज रही थी । पाट छत्र उड रहे थे । शंख, महुरी, तुरही का घोष निरन्तर सुनाई दे रहा था । ७६-७७ पीछे बैलगाडियाँ थी । दशरथ ने मन्त्री सुमन्त से कहा कि तुम पता कर लो कि सभी लोग आ गये है । अब सबके मन से कलुष शीघ्र ही दूर हो जाये । ७८-७९ यह सुनकर श्रेष्ठ मन्त्री ने हाथ जोडकर कहा कि सारी सेना आगे चली गयी है । ११८० यह सुनकर दशरथ प्रसन्न हो गये और वह मिथिला से निकलकर हर्ष से चल पड़े । ११८१ विविध प्रकार से वीरतूर्य बज रहे थे । पताकार्ये रह-रहकर फहरा रही थी । ८२ पाट छत्रों की बहुतायत से आकाश नहीं दिख रहा था । सभी लोग रामताली बजाकर हरिबोल का उच्चारण कर रहे थे । ८३ चन्दन से लीपकर फूल बिछा रहे थे तथा नगर के मार्गों पर फूल बरसाते जा रहे थे । ८४ हाथियों की चिग्घाड़ तथा घण्टों की ध्वनि सुनाई दे रही थी । सागर गर्जन की भाँति घोड़ों की हिनहिनाहट लग रही थी । ८५ पैदल सिपाहियों की तुमुल मुखरता

शुणिकरि सुरभी जे सकळ द्रव्य देले । समस्ते भुञ्जि सेथि हरष मन हेले १६  
 रजनी प्रभातरु सेठारु चळि गले । विश्वामित्र आश्रमरे जाइण मिळिले १७  
 देखिण विश्वामित्र सुरभी सुमरिले । सकळ सैन्यंकु जे भोजन सेथि देले १८  
 सकळ गहळ पुत्र बधु समस्तंक तुले । गउतम ऋषिकि जाइ दर्शन कले १९  
 अहल्यांक पाशरे मिळिले सकळ । देखिण अहल्या मनरे होइले कुशळ १२२०  
 श्रीराम जानकीक कोळरे बसाइले । आज मुं निस्तारिलि बोळिण बोइले १२२१  
 रजनीर शेषरु सेठारु चळि गले । अगम्य बनस्तरे प्रवेश जाइ हेले २२

### मार्गरे परशुरामंक संगरे भेंट होइबा

से दिन दशरथ देखिले बिपरीत । पर्वतर उपरे पड़िला निर्घात २३  
 बाम नयन राजार स्फुरइ घन घन । गृध्र पक्षीमाने आसि उड़न्ति गगन २४  
 सैन्य गणंक उपरे बसन्ति जाइ काक । उपद्रव पड़िब बोलि बोइले सर्व लोक २५  
 शृगाल जुथ आसि आगरे ओगाळि । कुहुडि पराग्रक मेघरु रहे झरि २६  
 दिबसरे तारामाने गगनरे उदे । धूमकेतु उदे हेले आकाशर मार्ग २७  
 कुहुडिर प्रतापरे न दिशे दश दिश । प्रळग्र काळ प्राप्ते बहिला बतास २८

से कहा कि पुत्रियाँ तथा जामाता आए हैं । उन्हे हर प्रकार की सुविधा प्रदान करो । १५ यह सुनकर सुरभी ने समस्त पदार्थ प्रदान किये । सभी लोग भोजन करके प्रसन्नचित्त हो गए । १६ रात्रि के उपरान्त प्रातःकाल वहाँ से चल दिये और विश्वामित्र आश्रम में जा पहुँचे । १७ यह देखकर विश्वामित्र ने सुरभी का स्मरण किया फिर उसने सारी सेना को भोजन प्रदान किया । १८ पुत्रवधुओ सहित समस्त लोगो ने जाकर गौतम ऋषि के दर्शन किये । १९ सब लोग अहिल्या से मिले । उन्हे देखकर अहिल्या का मन प्रसन्न हो गया । १२२० उसने श्रीराम जानकी को गोद में बिठा लिया और कहने लगी कि आज मेरा उद्धार हो गया । १२२१ रात्रि बिताकर वहाँ से चलकर सब लोग अगम्य वन में पहुँचे । २२

### मार्ग में परशुराम का मिलन

उस दिन दशरथ को प्रतिकूलता दिखाई दी । पर्वत के ऊपर वज्रपात हो गया । २३ राजा का बायाँ नेत्र तीव्रता से फड़क रहा था, गृध्र पक्षी आकर आकाश में उड़ने लगे । २४ कौवे सेना के ऊपर आकर बैठने लगे । सभी लोग कहने लगे कि कोई उपद्रव होने वाला है । २५ शृगाल आगे से आकर रास्ता काट रहे थे । आकाश में कुहरे के समान बादल छाया हुआ था । २६ दिन में भी तारागण उदय हो गए थे । आकाश मार्ग में धूमकेतु उदय हो गये थे । २७ कोहरे के कारण दशो दिशाये द्रष्टिगोचर नहीं होती थी । प्रलयकालीन पवन बहने लगा

बोइला झिअ जुआई आसन्ति सम्भर्वरे । समस्तंकु चरचा कराइवा एठारे २  
 एमन्त कहि राजा जाग्रतरे रहि । एथु अनन्तरे गो पार्वती शुण तुहि ३  
 से दिन दशरथ जनक सीमा डेई । अकाद नवरे रहिले सर्वे जाइ ४  
 वशिष्ठ सुरभिकि सुमरणा कले । सकल पदार्थ मान सुरभी आणि देले ५  
 जे जाहार इछारे जे कलेक भोजन । एथु अनन्तरे तुम्हे भगवती शुण ६  
 आरदिन बैशाळि पुररे जाइ रहि । देखिण कुशध्वज आनन्द मन होइ ७  
 चारि ज्वाई चारि झिअ नवरकु नेइ । समस्त बन्धुमानंकु बसा सञ्चा देइ ८  
 देखिण शाशु माने होइले आनन्द । मुख विकाशइ जेन्हे पूर्णोमार चान्द ९  
 झिअ ज्वाईकि अनेक प्रकारे भोजन कराइले।

राजा सैन्य मानंकु सञ्चानेइ देले १२१०

हाण्डि काठ तण्डुळ अनेक पदार्थ नेइ देले ।

रान्धि करि भोजने समस्ते सुस्थे कले १२११

रजनी प्रभातरु सेठारु चळि गले । शोणित नदी कूळे जाइण रहिले १२  
 रजनी प्रभातरु सेठारु चळि जाइ । सिद्ध बनरे रहिले सेदिन पुण जाइ १३  
 देखिण बालमिक हस्तीरु उतुरीले । निज आश्रमे जाइ प्रवेश होइले १४  
 सुरभिकि कहिले जाइण तत्काळ । झिअ जुआई अइले दिअन्तु सम्भार १५

कर मगवा लिये और नाना प्रकार के पदार्थ घर में एकत्रित कर लिये । १२०१  
 वह बोले कि बेटी व दामाद लोग समारोह के साथ आ रहे हैं । यहाँ सबका  
 स्वागत करना है । २ ऐसा कहकर राजा सजग हो गए । हे पार्वती ! अब तुम  
 इसके बाद की कथा सुनो । ३ उस दिन दशरथ जनक की सीमा को पार करके  
 सबके साथ अकाद के नगर में ठहरे । ४ वशिष्ठ ने सुरभी का स्मरण किया ।  
 सुरभी ने समस्त पदार्थ लाकर दे दिये । ५ सबने अपनी-अपनी इच्छानुसार  
 भोजन किया । हे भगवती सुनो । इसके पश्चात् अगले दिन वह लोग वैशाली  
 नगर में जाकर रुके । उन्हें देखकर कुशध्वज आनन्द में भर गए । ६-७ वह  
 चारो पुत्रियों तथा जामाताओं को महल में ले गए तथा सभी बन्धु-बान्धवों आदि  
 लोगों को उन्होंने आवास सुविधाएँ प्रदान की । ८ उन्हें देखकर सासुएँ प्रसन्न हो  
 गईं । उनके मुख पूर्णमासी के चन्द्रमा के समान विकसित हो गए । ९ उन्होंने  
 बेटी तथा दामादों को नाना प्रकार से भोजन कराया तथा राजा ने सेना को  
 सारे ईप्सित पदार्थ प्रदान किए । १२१० उन्हें पात्र चावल लकड़ी अनेक पदार्थ  
 प्रदान किये । सबने अपनी रसोई बनाई तथा भोजन करके तृप्त हो गए । १२११  
 रात्रि के अन्त में प्रभात होने पर वह सब वहाँ से चल दिये और उन्होंने शोणित  
 नदी के तट पर पहुँचकर विश्राम किया । १२ रात्रि बिताकर प्रातःकाल वहाँ  
 से चलकर उस दिन सिद्धवन में जाकर रुके । १३ यह देखकर वाल्मीकि हाथी  
 से उतर पड़े और अपने आश्रम में जा पहुँचे । १४ उन्होंने जाकर तत्काल सुरभी

पशुरामकु कहे प्रतापरे बड पण । शिवधनु भांगि सीता बिभा हेले जाण ४५  
 दशरथ नन्दन नाम जे रघुनाथ । कन्या घेनि जाउछि ता राज्यकु सेहि पथ ४६  
 पारिले ओगाळि जिण जाइ ताकु । नोहिले आज ठारु नमानु तुम्भंकु ४७  
 शुणि करि नारद बेगे चळि गले । पशुराम आगरे जाइण मिळिले ४८  
 देखिण पशुराम तप शान्ति कला । नारदंकु चरणे प्रणिपात हेला ४९  
 नारद बोइले बाबु तोते जे बळवन्त । दशरथ नन्दन श्रीराम नाम से त१२५०  
 विश्वामित्र जाग रखि अहल्या निस्तरिला ।

शिवधनु भांगिण सीतांकु बिभा हेला १२५१

एबे श्रीराम सीता घेनिण निज राज्ये चळि।वीर बाजा बाजन्ते कम्पइ बसुन्धरी ५२  
 आज तो मढिया बाटे करिब गमन । तेणु तोते कहि आइलु आम्भे पुण ५३  
 एते कहि नारद शून्यरे चळि गले । आधा स्वर्गे जाइ कळि धोकडि झाड़िले ५४  
 लागु लागु बोलि कले धूळि बृष्टि । तेणु पशुराम जे गळ गाजि उठि ५५  
 कुठार गदा कोदण्ड धरिण हस्तरे । क्रोधरे तनु तार कम्पइ थरहर ५६  
 मेरु गिरि प्राये शरीर बढे तार । देखिण देवताए होइले भयंकर ५७  
 एथु अनन्तरे शुण गो शाकम्बरी।दशरथ आगे कहिले विश्वामित्रफेडि करि ५८

नारद से कहा कि आप शीघ्र ही मृत्यु लोक में जाइये । ४४ आप परशुराम से जाकर कहिए कि अत्यन्त प्रतापी शिव धनुष का खण्डन करके दशरथ नन्दन जिनका नाम रघुनाथ है वह सीता से विवाह करके कन्या लेकर उसी पथ से अपने राज्य को जा रहा है । ४५-४६ यदि आप समर्थ हों तो उन्हें रोक कर उन पर विजय प्राप्त करो । अन्यथा आज से हम आपको नहीं मानेंगे । ४७ यह सुनकर नारद शीघ्र ही चले गए और परशुराम के पास जा पहुँचे । ४८ उन्हें देखकर उन्होंने तपस्या त्याग दी । उन्होंने नारद के चरणों में प्रणाम किया । ४९ नारद ने कहा हे वत्स ! तुमसे भी अधिक बलवान श्रीराम नाम वाला दशरथ का पुत्र है । १२५० उसने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा करके अहिल्या का उद्धार किया तथा शिव धनुष का खण्डन करके सीता से विवाह किया है । १२५१ इस समय श्रीराम सीता को लेकर अपने राज्य को जा रहा है । वीर वाद्य बजने से वसुन्धरा कम्पित हो रही है । ५२ आज वह तुम्हारे मठ के मार्ग से गमन करेगे । इससे तुम्हें बताने के लिये मैं आया हूँ । ५३ इतना कहकर नारद आकाश मार्ग से चले गए । आकाश से आधी दूर जाकर उन्होंने कलह की झोली फाड़ दी । ५४ कलह लग जाय कहते हुए उन्होंने धूल की वर्षा की । तब परशुराम हुंकार मारते हुए उठ पड़े । ५५ कुठार, गदा तथा कोदण्ड हाथ में उठाकर उनका शरीर क्रोध से थर्रा उठा । ५६ उनका शरीर मेरु पर्वत के समान विस्तारित होने लगा । यह देखकर देवता भयभीत हो गए । ५७ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् विश्वामित्र ने दशरथ के समक्ष सब खोलकर कह दिया । ५८

दशरथ पचारिले एक उतपात कथा । बशिष्ठंकु जाइ पचारिले महारथा २६  
 आज त बिपरीत शकुन देखा जाइ । मोहर मनरे बड़ भय उपुजइ १२३०  
 अवश्य प्रमाद ए पडिब मोते आज । प्रमाद उपुजिबार दिशुछि अशुभ १२३१  
 बिश्वामित्र बोइले प्रमाद नाहिँ किछि । एका कथा एक मुँ मनरे भाबुछि ३२  
 मउळा मोहर जे अटइ पशुराम । गोलख नारायण क्षत्रिक उत्तम ३३  
 देवता असुर जे नर नारायण । ब्रह्मा शिव केहि सरि नुहन्ति जे पुण ३४  
 ताहांकु जिणन्ता जे सपत पुरे नाहिँ । दुष्टंकु मारि सपत पुर साध्य कला सेहि ३५  
 एहि घोर बिपिनरे अटे तांक स्थान । ए वनरे तप जे करइ पशुराम ३६  
 से पुण भेट आज पडिले बाटरे । प्रमाद उपुजि एड़ेक शुभ काले ३७  
 शुणि करि श्रीराम जे बोइले उत्तर । भेट पडिले क्षत्रिपण जाणिबा ताहार ३८  
 स्वर्गर देवताए तांकु साहा हेले । निश्चय मुँ क्षत्रि पण सारि देबि भले ३९  
 तुम्हे किछि भय एबे नकर सर्वजन । एते बोलि श्रीराम कोदण्ड धरे पुण १२४०  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । स्वर्गर देवताए बिचार कले बसि १२४१  
 बोइले पशुराम आम्भर अटे काल । बळ पणे ताहांकु डरिले सकळ ४२  
 आज जेबे श्रीराम आगरे भेटकरि । तेबे से निर्बळ होइब पशुधारी ४३  
 एमन्त बिचारि जे नारदंकु कहि । मर्त्य पुरकु तुम्हे जाअ बेग होइ ४४

था । २८ दशरथ ने पूँछा कि यह क्या उपद्रव की बात है । महारथी दशरथ ने जाकर बशिष्ठ से इसके विषय में पूँछा । २९ आज के अपशकुन देखकर मेरे मन मे बड़ा भय उत्पन्न हो रहा है । १२३० आज मुझ पर अवश्य कोई सकट आने वाला है क्योंकि उसके अशुभ लक्षण दिखाई दे रहे हैं । १२३१ विश्वामित्र ने कहा कि कुछ भी उपद्रव नहीं है । मैं अपने मन में एक ही बात सोच रहा हूँ । ३२ परशुराम मेरे मामा हैं । वह महान पराक्रमी गोलोकवासी नारायण हैं । ३३ देवता, असुर, नर, नारायण, ब्रह्मा तथा शिव कोई भी उनकी बरावरी नहीं कर सकता है । ३४ सातो लोको मे कोई भी उसे जीतने वाला नहीं है । उसने सातो लोको मे युद्ध करके दुष्टों का सहार किया है । ३५ इस घोर वन में उनका स्थान है । परशुराम इसी वन में तपस्या कर रहे हैं । ३६ आज मार्ग में उनसे भेट हो जाने से इस शुभ काल मे प्रमाद घटित हुआ है । ३७ यह सुनकर श्रीराम ने कहा कि भेट होने से उनका योद्धापन देख लेंगे । ३८ यदि स्वर्ग के देवता भी उनकी सहायता करे तो भी मैं उनकी वीरता समाप्त कर दूंगा । ३९ आप सभी लोग किंचित भय न करे । ऐसा कहकर श्रीराम ने कोदण्ड धारण कर लिया । १२४० हे भगवती ! सुनो । इसके पश्चात् स्वर्ग के देवताओ ने बैठकर विचार किया । १२४१ वह बोले कि परशुराम हमारा काल है । उसके बल से सभी लोग त्रस्त हैं । ४२ यदि आज उसकी भेट श्रीराम से हो जायेगी तो वह धनुर्धारी निर्बल हो जाएगा । ४३ ऐसा विचार कर उन्होंने

एमन्त कहि पवन श्रीराम पाशु गला । ए समये जानकिरे शुभ प्राप्त हेला ७५  
 श्वेत नेउळ तांक रथर आगे देखा । उलुसइ अंग जे शीतळ लागे मथा ७६  
 जानकि विचारिले होइब मोते शुभ । एमन्त विचार करि गमन्ति बेग बेग ७७  
 बीर बाजा बजाइ अतिटाणे पुण । बाजार घाते कम्पु अछि त्रिभुवन पुण ७८  
 बीर बाद्य शुणिण आसइ पशुराम । घन घन गर्जन करइ क्षण क्षण ७९  
 मढिआ भितर बेगे बाहार होइ आसि । कळा मेघ बिदारकि प्रकाश हुए शशि १२८०  
 शिररे नाग फेणि त्रिबेणी बान्धि जटा । ललाटरे तिलक पिन्धिछि काछटा १२८१  
 श्रवणरे तम्बार कुण्डळ झटके । कण्ठरे तुळसी माळ जे विशेषे ८२  
 पद्म पुष्कर जे स्फटिकर माळा । पुई चान्द्रुआ माळ मिशिण संगे तोरा ८३  
 कृष्णाजिन छाल जे कटिरे ओढि आणि । कटि परे भिङ्गिण अछइ ताहा जाणि ८४  
 पइता उत्तुरि कन्धे करे कुश बान्धि । कन्ध परे पइता ज्योति जे जंघि उठि ८५  
 कस्तुरी रेखा प्राग्ने सुन्दर दिशे दाढि । फरहर बेनि निश अछइ उहाड़ि ८६  
 पिठि परे उहाड़िण अछइ व्यन्न छाल । कोप भरे तिनि खन्ड धरिअछि भाल ८७  
 स्वाहाश्रुव प्रोक्षणी आवर वेद पोथि । वाम काख मूळरे अधारि गोटि स्थिति ८८

अधिक हो गया । अब हम देवताओं के लिये कष्ट सहन करेगे । ७४ ऐसा कहकर पवन श्रीराम के समीप से चले गये । इसी समय जानकी को शुभ-सुकुन होने लगे । ७५ श्वेत रंग का नेवला उनके रथ के आगे दिखाई दिया । उनका शरीर उल्लसित हो गया और उनका मस्तक शांत था । ७६ जानकी ने विचार किया कि मेरे लिये शुभ होगा । ऐसा विचार कर वह शीघ्रता से चलने लगी । ७७ वीर-वाद्य अत्यन्त तुमुल ध्वनि में बज रहे थे । वाद्य-नाद से तीनों लोक कम्पित हो गये । ७८ वीर वाद्य सुनकर परशुराम प्रतिक्षण गर्जना करते हुये वेग से आ रहे थे । ७९ वह मठ के भीतर से तीव्र गति से बाहर आ गये । लगता था जैसे काले मेघ को विदीर्ण करके चन्द्रमा प्रकाशित हो गया हो । १२८० सिर पर नागफणी तीन जटाये बँधी थी । मस्तक पर तिलक और उन्होने कछोटा पहन रखा था । १२८१ कानो मे ताँबे के कुण्डल झलक रहे थे और गले में तुलसी की विशेष प्रकार की माला पड़ी थी । ८२ पद्म पुष्प की स्फटिक माल, चमेली तथा चाँदनी की माला के साथ मिलकर शोभायमान थी । ८३ कमर मे कृष्ण मृग की छाल लिपटी थी तथा कमर को भली प्रकार से घेरे थी । ८४ कन्धे पर उत्तरीय तथा यज्ञोपवीत था और हाथो में कुश मुष्ठी थी । कान्धे पर ज्योति-मन्त उपवीत था । ८५ उनकी दाढी कस्तूरी की रेखा के समान सुन्दर दिखाई दे रही थी । उनकी दोनो मूछे फरफरा रही थी । ८६ वह पीठ पर व्याघ्र-चर्म ओढ़े थे । उनके क्रुद्ध भाल पर त्रिपुण्ड लगा था । ८७ स्वाहा श्रुवा प्रोक्षणी



शुण्णिण दशरथ मनरे कले भग्ने । श्रीरामकु शुभ प्राप्त आसि हुए ५६  
 डाहाण नयन श्रीछामुर स्फुरे घन घन । संखचिल आगे उड़े असार घेनि पुण १२६०  
 बक पक्षी श्यामळकु अछइ माड़ि बसि । उदळिआ चढाइ आगरे डाकच्चन्ति १२६१  
 शृगाळ डाहाण बामकु जाए पुण । श्रीरामर रंग बर्ण दिशइ नेत्र गुण ६२  
 शुभ जोग देखिण श्रीराम आनन्द । बोइले क्षत्री होइ कि कले आज द्वन्द्व ६३  
 एहि समयरे पवन कर्णे बहि । बहु क्रोध मनरे श्रीरामचन्द्र तुहि ६४  
 पशुराम अटन्ति जे गोलक नारायण । एक अंग गोटि जे नुहइ भिन्न भिन्न ६५  
 एक अंग गोटि अट जे एका बेळे तुम्भे । अवतार भिन्न भिन्न न चिन्हिकि एबे ६६  
 षष्ठ अवताररे पशुराम जात । सप्तम अवतारे तुम्भे हे सम्भूत ६७  
 सात पुररे जे जेते दुष्ट थिले । समस्ते पशुराम हस्तरे साध्य हेले ६८  
 पशुराम दर्प जे नसहि देवगण । देबे तुम्भंकु कहि कराइले जन्म ६९  
 से कथाकु जाणिण जे गलेक श्रीकृष्ण । पशुरामकु बोइले असुर नकर नाश १२७०  
 स्वयं वासुदेव मारिबे जे तहिं । बेनि पुर असुर नमार एबे तुहि १२७१  
 शुण्णिण पशुराम शान्तिकि भजिला । बेनि पुरु असुर केबेहें न मारिला ७२  
 एबे आज तुम्भ संगरे हेब भेट । बइष्णवा धनु तुम्भंकु देव रेणुका सुत ७३  
 श्रीराम बिचारिले अनेक भारा हेला । देवतांक जोगु दुःख सहिवा आम्भे परा ७४

उसे सुनकर दशरथ मन मे भयभीत हो गए । तभी श्रीराम को शुभ लक्षण प्राप्त हुए । ५६ उनका दाहिना नेत्र फड़कने लगा । चील के झुण्ड असार पदार्थ लेकर उड़ने लगे । १२६० बगुला पक्षी श्यामल पक्षी को दाबकर बैठ गया । क्षेमकरी पक्षी सामने से शब्द कर रही थी । १२६१ शृगाल दाहिने से बाँधी ओर जा रहा था । श्रीराम के नेत्र लाल रंग के दिखाई दे रहे थे । ६२ शुभ योग देखकर श्रीराम प्रसन्नता-पूर्वक बोले आज कलह में वीरता का पता चलेगा । ६३ वायु ने कान में कहा हे रामचन्द्र ! तुम्हारा मन बहुत क्रुद्ध है । ६४ परशुराम गोलोक के नारायण है, एक अश होते हुये वह उनसे भिन्न नहीं है । ६५ एक अश तुम हो । अवतार भिन्न-भिन्न है । क्या आप उन्हें पहचान नहीं रहे । ६६ छठे अवतार मे परशुराम उत्पन्न हुये और सातवे अवतार मे आपका जन्म हुआ है । ६७ सात लोको मे जितने दुष्ट थे, सभी परशुराम के हाथो से मारे गये । ६८ देवगण परशुराम के दर्प को नहीं सहन कर सके । देवताओ ने आप को कहकर अवतरित कराया है । ६९ इस बात को जानकर श्रीकृष्ण चले गये और उन्होंने परशुराम से असुरो का नाश न करने को कहा । १२७० उन्होंने कहा कि स्वय वासुदेव उनका बध करेगे । दोनो लोको के असुरो का सहार तुम मत करो । १२७१ यह सुनकर परशुराम शात हो गये फिर उन्होंने दोनों लोको के असुरो को नहीं मारा । अब आज आपके साथ भेट होगी । रेणुका नन्दन आपको विष्णु का धनुष प्रदान करेगे । ७२-७३ श्रीराम ने विचार किया कि भार

शुणिण दशरथर उडिला साहस । शरीर कम्पिला बहे खर निशुआस ३  
 बिधाता सुमरिण कपोले कर मारि । बशिष्ठंकर मुखकु चाहिँण शोक करि ४  
 भो मुनि बिपरित शुण एबे वाणी । आगरे सैन्य मोर ओगाळे पशुमणी ५  
 किम्पाइ से ओगाळे अकारणे एथ । एथकु उपाय मोते कह ब्रह्मासुत ६  
 रोष भरे पशु अछइ पुण आसि । मोहर पुत्रकु से न पुण जाए नाशि ७  
 कि बुद्धि करिब मुं कह हे बिचारि । शुणि करि बोइले बशिष्ठ तपचारी ८  
 विश्वामित्र बोइले तरस्त किम्पा हुअ । बुझि चिन्हि कथा बिचारिबा जे रह ९  
 चाल आम्हे प्रबोध करिबा तांकु पुणि । पशुराम आसि थिव बीर बाजा शुणि १३१०  
 जेबण अरिष्टि बाटे देखिले महाराजा ।

प्रत्यक्षरे आसिण फळिला नोहिलाहे तेज्या १३११  
 मुं बोइलि पशुराम एथे थाइ । ताहा आगे भेट जेबे आज पडिलई १२  
 निश्चये उत्तुपात जे करिब पशुधर । ए कथाकु महाराजा तोर कि बिचार १३  
 से कथा आन जे नोहिलाक आन । चाल चाल प्रबोधिबा रेणुका नन्दन १४  
 जेबे आम्भ वचन न करिब तपोबन्त । तेबे तार गारिमा जे होइबाक हत १५  
 विश्वामित्र कहिले राजन दम्भ हेले । रथर उपरु जे राजन ओहलाइले १६  
 बशिष्ठ बोइले तुम्हे दशरथ शुण । जाउँळि अबतार आज भेट हेबे जाण १७

रेणुका नन्दन निश्चय ही कलह करेगा । २ यह सुनकर दशरथ का साहस उड़ गया । शरीर कांपने लगा और श्वास प्रखरता से चलने लगी । ३ दैव का स्मरण करके उन्होंने सिर पर हाथ पटका तथा शोकातुर होकर वशिष्ठ के मुख की ओर ताकने लगे । ४ उन्होंने कहा हे मुनि ! यह प्रतिकूल वचन सुनिए । मेरी सेना को आगे से परशुमणि ने रोक रखा है । ५ उसने कम्पित करते हुए अकारण ही पथ रोक रक्खा है । हे ब्रह्मपुत्र ! आप मुझे इसका उपाय बताइये । ६ परशुराम क्रोध में भरा हुआ आया है । कहीं वह मेरे पुत्र को मार न जाय । ७ आप विचार करके कहो मैं क्या करूँ । यह सुनकर तपस्वी वशिष्ठ बोले । ८ विश्वामित्र ने कहा कि आप त्रस्त क्यों हो रहे हैं । रुको जरा समझ बूझकर विचार करेगे । ९ चलो हम उसे समझाएँ । परशुराम वीर वाद्य सुनकर आया होगा । १३१० महाराज ने मार्ग में जैसे अपशकुन देखे थे, वह प्रत्यक्ष आकर फलीभूत हो गए । वह छूट नहीं पाए । १३११ मैंने कहा कि परशुराम यहाँ रहता है । यदि आज उससे भेट हो गई तो निश्चित रूप से परशुधर उत्पात करेगा । हे महाराज ! तुमने इस बात पर क्या विचार किया । १२-१३ वह बात मिथ्या नहीं हुई । अब चलो रेणुका नन्दन को समझाएँ । १४ यदि वह तपोनिष्ठ मेरा कहना नहीं सुनेगा तो फिर उसकी गरिमा नष्ट हो जाएगी । १५ विश्वामित्र के कथन से राजा में दृढ़ता आई । तब वह रथ के ऊपर से उतरे । १६ वशिष्ठ ने कहा हे दशरथ ! आप सुनिये ।

वेद कराण्ड आबर जदद गाव बछा ।

खमण्ड खणरित कमण्डळ जे ब्रह्मचर्य्य दीक्षा ८६  
 वामकरे शरासन डाहाणे कुठार । बेनि कन्धे सुन्दर अक्षय त्रौण भार १२६०  
 बड़णवा धनुरे कोदण्ड गुण देइ । पइता छळे कान्धरे अछइ पकाइ १२६१  
 नयन तेज तार मिथुन विजुळि । जेणिकि अनाइव अनळ उठे जळि ६२  
 निश्वास बहइ जेन्हे बड़वा पवन । रोम टांकुराइ क्रोध भरे पुण ६३  
 समुद्र कूळरे जेन्हे अगस्ति आसि मिळि । तेसन प्रायेक पशुराम तेज बळि ६४  
 एमन्ते वेश होइ बाहार हेले पुण । चाळि बारे कम्पइ धरणी देबी जाण ६५  
 आगरे काळ सर्प देखिले पशुराम । वाम चक्षु डेइला अशुभ दिशे पुण ६६  
 देखिण पशुराम जे मनरे विचारि । आज अशुभ मोते विशुछि हेला परि ६७  
 एते विचारि मनरे बेगे चळि गला । सैन्य बळंक आगरे जाइण मिळिला ६८  
 प्रळय अनळ प्रायेक तेज दिशि । बिरंकर देबताकि मेदिनीकि आसि ६९  
 सुकिते सैन्य रहिण कहिले नृपबर । हाटरे बाट आसि ओगाळे पशुबीर १३००  
 द्विती जमर प्राये दिशइ तार मूर्ति । कोप भर होइण उभा भृगुपति १३०१  
 सत्यानन्द बोइले शुण अजोध्या राजन ।

निश्चय द्वन्द आज करिब रेणुका नन्दन २

तथा वेद की पुस्तक तथा बायी काँख में अधारी स्थित थी । ८८ वेद शक्ति गोमुखी कमण्डल आदि लिये थे और वह ब्रह्मचर्य्य मे दीक्षित थे । ८९ बाँये हाथ में धनुष और दाहिने मे कुठार था । दोनो कन्धो पर सुन्दर अक्षय तूणीर भरे थे । १२६० वैष्णव धनुष पर प्रत्यचा चढी थी और वह यज्ञोपवीत के आकार में कन्धे पर पडा था । १२६१ उनके दोनो नेत्र दो विजलियों के समान थे । लगता था जिधर देखेगा आग जल उठेगी । ६२ उनकी श्वास प्रलय प्रभंजन के समान चल रही थी । क्रोध से उनके रोमाच हो गया था । ६३ लगता था जैसे अगस्त समुद्र के किनारे आ पहुँचे हो । परशुराम का तेज उससे भी अधिक था । ६४ इस प्रकार का वेश धारण करके वह बाहर निकले । उनके चलने से पृथ्वी काँप रही थी । ६५ परशुराम ने सामने काल सर्प देखा और उनका बायाँ नेत्र फडककर अपसकुन की सूचना देने लगा । ६६ यह देखकर परशुराम ने मन मे विचार किया कि आज मुझे अशुभ होने जैसा लग रहा है । ६७ मन मे ऐसा विचार कर वह शीघ्रता से चल दिये और सेना के समक्ष आ पहुँचे । ६८ उनका तेज प्रलयाग्नि के समान दिखाई दे रहा था । मानो वीरता का देवता पृथ्वी पर आ गया हो । ६९ स्तब्ध होकर सेना ठहर गई उन्होंने श्रेष्ठ राजा से निवेदित किया कि हठात् मार्ग मे आकर पराक्रमी परशुराम ने बाट रोक ली है । १३०० वह वीर मूर्ति दूसरे यमराज के समान दिख रही है । भृगुपति परशुराम क्रोध मे भरे हुये खड़े है । १३०१ सतानन्द ने कहा है अयोध्या नरेश सुनिये । आज

देखिण दशरथ आगरे उभा हेले । भृगुपति चरणे नमस्कार कले ३३  
शते बार प्रणमित कले पादे पड़ि । कार्पण्य होइण जे आगरे कर जोडि ३४  
भो मुनि हे आज दिशिला मोर पुण्य ।

केउँ भाग्ये मिलिले आसि रेणुका नन्दन ३५  
भृगुकुळे जनम तपिक कुळे श्रेष्ठ । क्षत्री पणरे उत्तम मन्त्री पणरे गरिष्ठ ३६  
प्राकर्मरे बळबन्त नाम गोटि सार । बळरे अजय जे कोपरे असम्भाळ ३७  
दग्गा धर्म बुद्धिरे जुद्धार मेदिनि । जय जय पर्शुराम महिमा तोर धनि ३८  
जेते पाप मोहर अंगरे पुण थिला । तुम्भर दरशने सकळ क्षय गला ३९  
तप बळे बेदबर जोगरे ईश्वर । क्षत्री पणरे तुम्भे अट चक्रधर १३४०  
मोहर उत्सव त पुत्रंकर बिभा । दग्गा करि अइल कि तुम्भे देखि जिबा १३४१  
सत्य कहिलु बोलि कहिले पर्शुधर । जेणु करि तोहर मुं काटि नाहिँ शिर ४२  
अपुत्रिक बोलिण नगलि तोर पाश ।

तेणु करि बीर बाजा बजाउ मोर पाश ४३  
ए महि मण्डळे तु अटु महाराजा । आम्भ उपरे आसि बजाउ बीर बाजा ४४  
तो समाने क्षत्री एथि नाहिँ केहि आन । अति बड़ प्रतापीत अजोध्या राजन ४५  
जेते राजा माने छन्ति मेदिनि भितर । समस्तंक उपरे गरिष्ठ नृपबर ४६

थे तथा उनका शरीर थरथर काँप रहा था । ३२ देखते ही दशरथ उनके समक्ष खड़े हो गए । उन्होंने भृगुपति के चरणों में नमस्कार किया । ३३ उन्होंने चरणों में गिरकर सौ बार प्रणिपात किया तथा दीनता के साथ हाथ जोड़ लिये । ३४ वह बोले हे महात्मन् ! आज मेरे पुण्य उदय हुए है । मेरे किस पुण्य के बल पर आज रेणुका नन्दन आकर मिले । ३५ आपका जन्म भृगु वंश में श्रेष्ठ तपस्वी के कुल में हुआ है । वीरता में आप श्रेष्ठ तथा मन्त्रतन्त्र में आप महान् हैं । ३६ वीर पराक्रमियों में आपका नाम श्रेष्ठ है । बल में आप अजेय हैं और अपार क्रोध वाले हैं । ३७ पृथ्वी पर आप दया धर्म की बुद्धि से युद्ध करते हैं, हे परशुराम ! आपकी जय हो । आपकी महिमा धन्य है । ३८ हमारे तन के जितने पाप थे वह सब आपके दर्शन से नष्ट हो गए । ३९ तप बल से आप ब्रह्मा, योग बल से शिव तथा पुरुषार्थ में आप चक्रधारी विष्णु हैं । १३४० मेरा उत्सव तो पुत्रो का विवाह है । आप कृपा करके क्या देखने के लिये पधारे है । १३४१ परशुराम बोले कि तू ठीक कह रहा है । वह तो मैंने तेरा सिर नहीं काटा । ४२ तुझे निःसन्तान समझकर मैं तेरे पास नहीं गया । तभी तू मेरे सामने वीर वाद्य बजा रहा है । ४३ इस महिमण्डल में तू महाराज है । तू हमारे ऊपर आकर वीर वाद्य बजा रहा है । ४४ तेरे समान योद्धा यहाँ कोई नहीं है । अयोध्या नरेश तो अत्यन्त प्रतापी है । ४५ इस पृथ्वी पर जितने भी राजागण हैं । तू उन सबमें श्रेष्ठ राजा है । तू वीर तूर्य बजाकर पृथ्वी पर

शिव धनु भांगिला दिनुं मुहिं से जाणइँ। पशुराम अवतार प्रबळ भांगि देइ १८  
 एबेत पशुराम आज लज्जा पाइ। श्रीरामकु प्रसन्न होइण जिव सेहि १९  
 श्रीराम डाक देले शुण हे राजन। पशुरामकु किम्पा डरुछ तुम्हे पुण १३२०  
 केते बळ अछि जे ऋषिर देहे देखि। जाणिवा आज जे से केडे प्रतापी १३२१  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे रघुनाथ। पशुराम अटन्ति जे गोलकर नाथ २२  
 अधर्म न कर धर्मबन्तरे थाइ। दुष्टपण कले से निश्चय मरइ २३  
 शान्तशीळ होइण जे कहिब ताहाकु। न बुझिले दण्ड जे देबा हे ताहाकु २४  
 शुणि करि श्रीराम जे शान्तशीळ हेले। पवन कहिला कथा सत बिचारिले २५  
 विश्वामित्रंक ठारु शुणि दशरथंक दम्भ।

बिचारिले पशुराम करिब किस द्वन्द्व २६  
 जोगबळे ऋषि माने जाणन्ति सकळ। केबळ मन मोर हेउछि बिकळ २७  
 गह गह शबद शुभइ घोर ध्वनि। पाञ्च जुण परिजन्ते पुरे जे सइनि २८  
 के बोलइ पशुराम ओगालि अछि वाट। के बोलइ श्रीरामकु नुहइ गरिष्ट २९  
 के बोलइ नोहिले से देव पराभव। एमन्त कुहा कुहि हुअन्ति तहिं सब १३३०  
 कथा हुअन्तेण मिळिले पशुधारी। काळदण्ड प्राप्तेक कुठार अछि धरि १३३१  
 क्रोधरे पशुधर कामोडे अधर। रागरे देह तार कम्पे थरहर ३२

आज जुड़वाँ अवतारो की भेट होगी। १७ शिव के धनुष के खण्डन वाले दिन से ही मैं जानता था कि परशुराम के अवतार की प्रबलता नष्ट होगी। १८ अभी तो आज परशुराम लज्जित होकर वह श्रीराम से प्रसन्न होकर जाएगा। १९ तभी राम ने कहा हे राजन्! सुनिए। आप परशुराम से क्यों डर रहे हैं। १३२० देखे ऋषि के शरीर में कितना बल है। आज समझ में आएगा कि वह कितने प्रतापी है। १३२१ विश्वामित्र ने कहा, हे रघुनाथ! सुनो। परशुराम गोलोक के नाथ है। २२ धर्मवन्त होकर अधर्म मत करो। दुष्टता करने से वह निश्चय ही मरेगा। २३ उससे शान्त होकर वार्ता करना। यदि वह नहीं मानेगा तो फिर दण्ड दिया जाएगा। २४ यह सुनकर श्रीराम शान्त हो गए। उन्होंने विचार किया कि पवन ने ठीक ही बात कही थी। २५ विश्वामित्र की बात सुनकर दशरथ ने दृढ़ता से विचार किया कि पता नहीं परशुराम कैसा द्वन्द्व करेगा। २६ योग बल से ऋषि लोग सब जानते हैं। केवल मेरा मन व्याकुल हो रहा है। २७ चहल-पहल का घनघोर कोलाहल सुनाई दे रहा था। पाँच योजन पर्यन्त सेना भरी पड़ी थी। २८ कोई कहता था कि परशुराम ने मार्ग रोक रक्खा है, कोई कहता था कि वह श्रीराम से अधिक महान नहीं है। २९ कोई बोला नहीं, वह पराजित कर देगा। वहाँ इस प्रकार सबकी आपस में कहा-सुनी हो रही थी। १३३० बाते होते-होते परशुधारी आ पहुँचे! वह काल दण्ड के समान कुठार धारण किये थे। १३३१ क्रोध से परशुराम ओठ चबा रहे

तिनि लक्ष बरष एथिरे बहिगला । तृतीय जुग गोटि मोते जे भोग हेला ६२  
 दुष्ट मारि सन्थरे मोर मन शान्ति । मोहर आगरे तु बजाउ वाजा निक्कि ६३  
 नवसत्र बरष जे स्तिरी रूप होइ । राणी मानंक संगरे लुचि रहु तुहि ६४  
 एबे दशा गला जे तोहर क्षत्रिपण । बीर वाजा बजाइ तु करछु गमन ६५  
 बीर तुर बजाइ तु साधु अछु महि । ए रवि तळरे तोते क्षत्री सम नाहिँ ६६  
 जणा गला तोर कोळे जनम वासुदेव । परीक्षरे जाणिबा से कथा अटे सब ६७  
 ए बचन कहु कहु कम्पे ता शरीर । वशिष्ठ विश्वामित्र मिळिले आगर ६८  
 बोइले क्रोध शान्ति कर हे भृगुपति । राजार शुभ बेळे नकर विघ्न एथि ६९  
 तुम्भर तुले सरिनुहेँ ए राजन । सपत पुर राजा हारिले तोते पुण १३७०  
 दम्ना करि एहाकु जाअ निज राज्य । शुणिण पशुराम न छाड़े मनु राग १३७१  
 बोइला ए राजाकु केहि सरि सम नाहिँ ।

सदाशिव धनुकु ग्रार केउँ पुत्र भांगिलइँ ७२  
 केउँ पुत्र लक्षे राजांकु जिणिला । सेहि पुत्र चाल देखिबा बोलिण बोइला ७३  
 ताहांकर बळरे तु बजाउ बीर तुर । काहिँ अणाअ पुत्र अछि जे तोहर ७४  
 एते बोलि पशुराम भितरे पसे जाइ । जेणे जाए पशुराम सइन पळाइ ७५

सातों लोकों में दुष्टों का संहार तथा सन्तों के पालन करने के लिये भ्रमण किया । १३६१ इसमें तीन लाख वर्ष व्यतीत हो गए । इस प्रकार मेरा त्रेता युग समाप्त हो गया । ६२ दुष्टों को मारकर सन्तों के लिए मेरा मन शान्त है । तू मेरे सामने वीर वाद्य बजा रहा है । ६३ तू स्त्री रूप धारण करके नौ हजार वर्षों तक स्त्रियों के बीच में छिपा रहा । ६४ अब तेरी वीरता दिखाई पड़ी । तू वीर वाद्य बजाकर गमन कर रहा है । ६५ वीरतूर्य नाद करके तू पृथ्वी को पराजित कर रहा है । इस रविमण्डल के नीचे तेरे समान अन्य कोई योद्धा नहीं है । ६६ यह ज्ञात हो गया कि तेरे कुल में वासुदेव का जन्म हुआ है । परीक्षा से वह सारी बातें ज्ञात करूँगा । ६७ यह बात कहते-कहते उनका शरीर कांपने लगा । तभी वशिष्ठ और विश्वामित्र उनसे आकर मिले । ६८ उन्होंने कहा हे भृगुपति ! क्रोध को शान्त करो । राजा के शुभ समय में विघ्न मत उपस्थित करो । ६९ यह राजा आपकी समता का नहीं है । तुमसे तो सातों लोको के राजागण हार चुके हैं । १३७० इस पर कृपा करके आप अपने राज्य में पधारे । ऐसा सुन करके भी परशुराम के मन से क्रोध नहीं गया । १३७१ वह बोले कि इस राजा की समता का अन्य कोई नहीं है । सदाशिव के धनुष को इसके किसी पुत्र ने तोड़ दिया है । ७२ इसके किसी पुत्र ने एक लाख राजाओं को जीत लिया, चलो उसी पुत्र को देखे । उन्होंने इस प्रकार कहा । ७३ उन्हीं के बल पर तू वीरतूर्य बजा रहा है । तेरा पुत्र कहाँ है उसे बुलाओ । ७४ इतना कहकर परशुराम भीतर घुस गये । वह जिधर जाते थे, सेना भागने लगती थी । ७५

बीर तुर बजाइ तु बुलु अछु महि । रबितळे तोते केहि सरि सम नाहिँ ४७  
 आज सिना परीक्ष करिबि तोर बळ । पर्शु घाते मुण्डकु करिबि बेनि फाळ ४८  
 तेबे सिना प्रकाशिवा उत्तम नृपति । एहाकु समान आउ नाहिँ केहि पृथि ४९  
 जेतेक राजा माने थिले सात पुरे । समस्ते साध्य हेले मोहर हस्तरे १३५०  
 जेते बेळे नारायण प्रसन्न मोते हेले । धनु गोटिए मोते सेहि समर्पिले १३५१  
 बोइले सपत पुरे जेते दुष्टगण । समस्तंकु मारि जे निशोध कर पुण ५२  
 एते बोलि श्रीहरि कहिण गले मोते । बोइले दुष्ट दैत्य नमरे मोर हस्ते ५३  
 जाउँळि अवतार होइबे नरहरि । तेबे से असुरंकु निशोधन करि ५४  
 जेते बेळे भेट तुहि हेबु भृगुपति ।

मुहिँ जन्म हेला काळे तु निश्चे हेबु तपि ५५  
 एते कहि श्रीहरि जे निजस्थाने गले । सेहि दिनु धनु धरि बुलइ महिरे ५६  
 जशोवन्ति पुरकु गलि मुहिँ एक दिन । विधातांकु जिणिण वेलि मुं कषण ५७  
 स्वयं नारायणंक पुररे मिळिलि । चेता करि गवा गोटि छडाइ आणिलि ५८  
 कपिळास पुररे मिळिलि जाइ पुण । डरि कुठार मोते बेले पञ्चानन ५९  
 स्वर्गपुर देवतांकु मुहिँ साध्य कलि । मञ्चरे राजा रुधरे तर्पण सारिलि १३६०  
 सते एक उत्तर फेरिलि सप्तपुर । दुष्टजन मारिण सन्धकु पाळिबार १३६१

भ्रमण कर रहा है । इस सूर्य मण्डल के नीचे तेरी समता करनेवाला और कोई नहीं है । ४६-४७ आज मैं तेरे बल की परीक्षा करूँगा और परशु के आघात से तेरे सिर के दो खण्ड कर दूँगा । ४८ तब तो यह प्रकाशित हो जाएगा कि इसके समान उत्तम राजा अन्य कोई इस पृथ्वी पर नहीं है । ४९ सातों लोको में जितने भी राजागण थे वह सभी मेरे हाथों से पराजित हुए । १३५० जिस समय नारायण मुझसे प्रसन्न हुए तब उन्होंने मुझे एक धनुष समर्पित किया । १३५१ उन्होंने कहा कि सातों लोको में जितने दुष्ट जन हैं उन सबको खोज-खोजकर सहार करो । ५२ श्रीभगवान मुझसे ऐसा कहकर चले गए । उन्होंने यह भी कहा कि दुष्ट दैत्य तुम्हारे हाथों से नहीं मरेंगे । ५३ अस्तु नरहरि जुड़वाँ अवतार धारण करेंगे तब वह असुरों का सहार करेंगे । ५४ हे भृगुपति तब तुम्हारी भेट होगी । हमारे जन्म लेने पर तुम्हें निश्चित ही तप में लीन होना पड़ेगा । ५५ ऐसा कहकर श्रीनारायण अपने स्थान को चले गए । मैं उसी दिन से धनुष धारण करके पृथ्वी पर घूम रहा हूँ । ५६ मैं एक दिन यशोवन्ती पुर को गया । मैंने विधाता को जीतकर उन्हें त्रास दिया । ५७ मैं स्वयं नारायण के सदन में पहुँचा और उन्हें सचेत करके एक गदा छुड़ा लाया । ५८ फिर मैं कैलाश में जा पहुँचा । भयभीत होकर पंचानन शिव ने मुझे कुठार प्रदान किया । ५९ स्वर्गलोक में मैंने देवताओं को परास्त किया । मृत्युलोक में मैंने राजाओं के रक्त से तर्पण किया । १३६० एक सौ एक बार मैंने

सूर्यवंशरे तोते केहि नुहँ दोषी । किम्पाइ मो बाळक पुत्र जिबु तु नाशि १३६०  
 मो पुत्रकु माइले मोर बंशहिँ सरइ । एते कहि राजन पर्शु चरणे नमइ १३६१  
 दन्तरे तिरण धरि बिनयी कहे पुणि । बिनति होइण जे कहे नृपमणि ६२  
 ए थरक रक्षा मोते कर हे ब्रह्म मुनि । सूर्यवंशे राजा हुअन्ति तोर जोगु पुणि ६३  
 पुत्रकु रक्षा करि जाअ हे मोते मारि । मोर दोष तोते न कला तपचारी ६४  
 राजार प्रबोध न शुणि जान्ते ऋष । जाइण श्रीरामर पाशरे मिळे तपि ६५  
 श्रीराम बसिछन्ति बसन्त बर्ण रथे । तिनि भाइ अछन्ति श्रीरामर पछे ६६  
 सेहि तिनि रथे अछन्ति पुण बसि । रथंकर तेजरे बनस्त फिटि दिशि ६७  
 डाहाण करे कोदण्ड चारि भाइंकर । ललाटरे मुकुट कुण्डळ शोभाकर ६८  
 देखिण पर्शुराम मनरे बिचारइ । नारायण जनम कि होइछन्ति महि ६९  
 पर्शुराम बोइले तुम्हे शुण रघुनाथ । ईश्वरंकर धनु तुम्हे कल पराहत १४००  
 जेउँ धनुकु इन्द्र बिधाता न तोलिले । सामान्यर बळि कि बोलिबा तोहरे १४०१  
 मेरु गरु पुण बजरु अटे टाण । तुम्भर कर लागन्ते तुटिला शरासन २  
 से धनु भांगिल तुम्हे बेनि खण्ड करि । तोहर बळिकि सामान्य कहि पारि ३  
 शुणिण रघुनाथ बोइले तुम्हे किए । आम्हे त बाळुत दशरथंकर पुए ४

मुख से आपको निन्दा ही प्राप्त होगी । ८६ सूर्यवंश में किसी ने भी तुम्हारा अपराध नहीं किया है । आप किसलिये मेरे पुत्र को नष्ट करके जायेगे । १३६० मेरे पुत्रों का वध करने पर मेरा वंश ही समाप्त हो जायेगा । ऐसा कहकर राजा परशुराम के चरणों में प्रणाम करने लगे । १३६१ वह दाँत में तिनका रखकर आर्त विनय करने लगे फिर राजाओं में श्रेष्ठ दशरथ विनीत होकर बोले हे ब्रह्मर्षि ! इस बार आप मेरी रक्षा कीजिये । आपके कारण सूर्य वंश में राजा होते रहे । ६२-६३ आप पुत्रों की रक्षा करके मेरा वध करके चले जाये । हे तपस्वी ! मैंने तो आपका कोई अपराध नहीं किया । ६४ वह ऋषि राजा की सात्वना को नहीं सुन रहे थे और वह तपस्वी श्रीराम के निकट जा पहुँचे । ६५ श्रीराम बसन्ती रंग के रथ पर बैठे थे और तीनों भाई श्रीराम के पीछे थे । ६६ वह तीनों रथों में बैठे हुये थे । रथों के तेज से वन प्रदेश प्रकाशित हो रहा था । ६७ चारों भाइयों के दाहिने हाथों में कोदण्ड धनुष थे । उनके सिर पर मुकुट तथा कुण्डल शोभा दे रहे थे । ६८ यह देखकर परशुराम ने मन में विचार किया, क्या पृथ्वी पर भगवान का जन्म हो चुका है । ६९ परशुराम बोले हे रघुनाथ ! आप सुनिये । आपने शिव का धनुष नष्ट कर दिया । १४०० जिस धनुष को इन्द्र तथा ब्रह्मा भी नहीं उठा पाये । तब तुम्हे साधारण पराकमी कैसे कहा जाये । १४०१ जो मेरु से गरु तथा बज्र से भी कठोर था । वह धनुष तुम्हारे हाथ लगते ही टूट गया । २ उस धनुष को तुमने दो खण्डों में तोड़ डाला, क्या तुम्हारे बल को सामान्य कहा जा सकता है । ३ यह सुनकर रघुनाथ जी



रथ गज अश्व जे सैन्य पळावन्ति । दुष्टपण देखि तार केहि न रहन्ति ७६  
 के बोलइ कुठार पिटेटि पुण आणि । के बोले शिर एहु पकाएकि हाणि ७७  
 के बोलइ पादे निकि करे मसिगुण्ड । के बोलइ नग्नरे दहइ अबा पिण्ड ७८  
 के बोलइ पुत्रंकर ए अबा नेव प्राण । भेट पड़िला आसि दुति नारायण ७९  
 पळाइ गले सैन्य पछकु न चाहिँ । बनर भितरे अलगे रहे जाइ १३८०  
 वशिष्ठ विश्वामित्र दशरथ राघे । जेणे जाए तेणे जे पछरे गोडाए १३८१  
 देखिण राजामाने विचार कले मने । एते सैन्य डरिले एका भृगुजणे ८२  
 के बोले से नारायण गोलैख ठाकुर । के बोले से सातपुर साध्य कला बीर ८३  
 केहु बोले विधातारे भल जन्त्र देला । दुइ हस्त तुछा तार सैन्य नाहिँ परा ८४  
 एमन्त क्षत्रीकि जे क्षत्री बोलि मानि । आन्भे माने समस्ते निलजरे देह घेनि ८५  
 एमन्त कुहाकुहि हेले राजागण । चळइ पशुराम खर होइ जे पुण ८६  
 श्रीरामर सन्निधिरे मिळिलाक जाइँ । पशुराम उभा हेले कोपमुख होइ ८७  
 दशरथ जाइण मिळिले तार आगे । क्षत्रींकर शिरोमणी राग छाड़ एबे ८८  
 अपुत्रिक थिलि मुहिँ मो पुत्रकु मारिबु कि तुहि ।

निन्दा पाइबु ना लोकंक मुखे रहि ८९

रथ, हाथी, घोडे तथा सेना भाग रही थी । उनकी उग्रता देखकर कोई भी ठहर  
 नहीं रहा था । ७६ कोई कहता कि कही कुठार लाकर मार न दे । कोई  
 कहता कि यह सिर काटकर गिरा देगा । ७७ कोई कहता था कि कही यह पैरो  
 से रौंद न डाले, कोई बोला कि इसकी आँखो से ही शरीर जला जा रहा है । ७८  
 कोई कहने लगा कि यह पुत्रो के प्राण ले लेगा । यह तो दूसरे नारायण से भेट  
 हो गई । ७९ भागी हुई सेना पीछे मुड़कर नहीं ताकती थी और जंगल के  
 भीतर अलग जाकर ठहर गई थी । १३८० वह जिधर भी जाते थे, वशिष्ठ  
 विश्वामित्र तथा राजा दशरथ वहाँ-वहाँ उनके पीछे दौड़ते थे । १३८१ यह  
 देखकर राजाओ ने मन मे विचार किया कि एकाकी भृगुवीर से इतनी सेना डर  
 गयी । ८२ कोई कहने लगा कि यह गोलोक के स्वामी नारायण हैं । कोई  
 कहता कि इस वीर ने सातो लोको को परास्त किया है । ८३ कोई बोला यह  
 भाग्य ने अच्छी यत्नणा दी है । उसके मात्र दो तुच्छ भुजाएँ हैं और सेना  
 भी साथ नहीं है । ८४ ऐसे क्षत्री को क्षत्री समझा जाता है । हम सब तो  
 निर्लज्जतावश शरीर को धारण किये हुये है । ८५ राजागणों ने इस प्रकार आपस  
 मे वार्ता की । परशुराम प्रखरता के साथ चल रहे थे । ८६ वह जाकर श्रीराम  
 के पास पहुँचे । परशुराम कुपित आनन सहित खड़े हो गये । ८७ दशरथ  
 उनके सामने पहुँचे और बोले हे वीर शिरोमणि ! अब क्रोध का परित्याग कर  
 दीजिये । ८८ मैं निःसन्तान था, क्या आप मेरे पुत्र को मारेगे तब तो लोगो के

दशरथ बोइले शुण हे रघुनाथ । एहि से पर्शुराम ऋषि कुळरे जात १४२०  
 एहांकर चरणे एबे कर नमस्कार । ऋषिक प्रसन्ने सिना बिभुति आम्भर १४२१  
 शुणिले श्रीराम जे पितांक ठारु बाणी । रथपरु ओहलाइ आसिले रघुमणि २२  
 आर तिनि भाइ रथरु ओहलाइले । पर्शुराम आगरे चारि भाइ मिळिले २३  
 चारि भाइ चारि कोदण्ड धरि पुण । जेसने ब्रह्मा विष्णु अनन्त शिव जाण २४  
 श्रीराम चाहिण मुनिंकि पचारन्ति । तुम्हे परा गोलोक अंशरे उत्पत्ति २५  
 अनेक काळर तुम्हे पुरातन ऋषि । पिता कहु थिले जाहा नेत्रर आम्हे देखि २६  
 केवण कारणे विजये मुनिबर । कह किना एबे मोते शुणिबा उत्तर २७  
 पर्शुराम बोइले तुरे जनकर पुरे । शिवधनु भांगिलु त स्वयम्बर काळे २८  
 सेहि धनु गुण न जाण रघु सुते । मोह ठारु शुण एबे कहुछि मुं तोते २९  
 स्वर्गरे विश्वकर्मा दुइ धनु गढ़ि । बेनि जुगे बेनि धनु तिआर जे करि १४३०  
 जेउं धनु द्वापर जुगरे निर्भ हेला । से धनुगोटि आगे गोलोक कृष्ण नेला १४३१  
 जेउं धनु कळिजुगे हेला अवतार । से धनुंकु शिवंकु जे देला चित्रकार ३२  
 द्वापर जुगरे जेउं धनु जात हेला । से धनुंकु गोलोक नारायणे नेला ३३  
 सदाशिव जेउं धनु देइ थिले पुण । प्रसन्नर जनक बंशरे देले जाण ३४

पर जय प्राप्त करूंगा । १९ दशरथ ने कहा हे रघुनाथ ! सुनो । यह परशुराम ऋषिकुल में उत्पन्न हुये है । १४२० अब इनके चरणो मे नमस्कार करो । ऋषि के प्रसन्न होने पर ही हमारी समृद्धि होगी । १४२१ श्रीराम ने पिता की वाणी सुनी और रघुश्रेष्ठ राम रथ से उतर आये । २२ अन्य तीनों भाई भी रथ से उतर पड़े और चारों भाई परशुराम के समक्ष जा पहुँचे । २३ चारों भाई चार कोदण्ड लिये थे, वह ब्रह्मा, विष्णु, अनन्त तथा शिव के समान दिख रहे थे । २४ श्रीराम ने मुनि की ओर देखते हुये कहा कि आपका जन्म तो गोलोक विहारी विष्णु के अश से हुआ है । आप चिरकाल के पुराने ऋषि है जो पिताजी कहते थे उसे हम नेत्रों से देख रहे है । २५-२६ हे मुनिश्रेष्ठ ! आप किस कारण से पधारै है, आप इसका उत्तर हमें दीजिये जिसे हम सुन सके । २७ परशुराम ने कहा तूने जनकपुर में स्वयवर के समय शिव धनुष को तोड़ दिया । २८ हे रघुनन्दन ! तू उस धनुष के गुणो को नहीं जानता । मैं जो कहता हूँ उसे तू मुझसे सुन । २९ स्वर्ग में विश्वकर्मा ने दो धनुष बनाये थे । उन्होंने दोनों धनुष दो युगो में तैयार किये थे । १४३० जिस धनुष का प्रयोग द्वापर युग में होगा उसे गोलोक विहारी कृष्ण ले गये । १४३१ जिस धनुष का अवतार उस (कलह) युग में हुआ था । वह धनुष रचनाकार ने शिव को प्रदान किया । ३२ द्वापर युग में जो धनुष उत्पन्न हुआ उसे गोलोक विहारी नारायण ने लिया । ३३ सदाशिव को जो धनुष दिया था, उसे उन्होंने प्रसन्न होकर जनक के वंश को दे दिया था । ३४

तोते आम्हे न चिन्हु केवण कुळे जात । रण करिवाकु कि होइछु उपगत	५
जेउँ से मेरु भारि कहुछु तुण्डरे । से मेरु बामुदेव धरे सागर मन्थनरे	६
जेउँ शिवधनुकु प्रशंसा तु जे करु । से शिव वासुदेव चरणे चिन्तिवारु	७
तेणु से वासुदेव सुदगारे पुण । से धनुकु पाइण जिणिले देवगण	८
जेउँ बेदबरकु कहु तु बड़करि । से बेदबरकु वासुदेव जे जन्म करि	९
जेउँ शुर राजाकु तु टेकिण कहिलु । ऋषिपुत्र से जे पाइला बळ जेणु १४१०	
जेउँ देवताए तो तोड़रे पुण । वासुदेव चरणे सेबि अमरगण १४११	
तोहर बड़ पण जणा गला एबे । वासुदेव गदा मांगि आणिलु जाइ भाबे	१२
शते वरष पश्चिम द्वारे रोदन तु कलु । शे कथा एबे मनरु पाशोरिलु	१३
पर्शुराम बोइले से कथा अछिमने । वासुदेव कहिथिले मोते जे प्रसन्ने	१४
बोइले पाञ्च लक्ष वरष क्षत्री पुण । सातपुर साधिण तु करिबु रणभण	१५
केते दिन उत्तारु आम्हे जे जात हेबु । सेते बेळे तु जे निश्चिन्ते होइबु	१६
एबेत तेते दिन होइला सम्पूर्ण । तोते किम्पा निश्चिन्त न कर नारायण	१७
श्रीराम बोइले रे कहिलु जेते बेळे । संप्रते नगलु कि ब्रह्माण्ड ठाकुर कहिवारे	१८
पर्शुराम कहिले बोइले केबळ । तोते जिणिले जाणिबु जन्म मोर	१९

बौले आप कौन है ? हम तो बालक है और दशरथ के पुत्र है । ४ हम तुम्हे पहचान नहीं पाये । किस कुल मे आप उत्पन्न हुये है । क्या आप युद्ध करने के लिये पधारे है । ५ जो आप मेरु को अपने मुख से भारी बता रहे है । उस मेरु को नारायण ने सागर मन्थन के समय धारण किया था । ६ जिस शिव धनुष की तुम प्रशसा कर रहे हो, वह शिव वासुदेव के चरणो का चिन्तन करते रहते है । ७ तब उन वासुदेव की कृपा से वह धनुष पाकर तुमने देवताओ को पराजित किया । ८ जिस ब्रह्मा को तुम बड़ा बताते हो उस ब्रह्मा को वासुदेव ने उत्पन्न किया है । ९ जिस सुर राजा की तुमने प्रशसा की है, उसने ऋषि पुत्र से पराभव प्राप्त किया है । १४१० जिन देवताओ का नाम तुम्हारे मुख पर है, वह अमरगण वासुदेव के चरण सेवक है । १४११ अब तुम्हारा बड़प्पन समझ मे आया । तुम जाकर भावना के साथ वासुदेव से गदा माँग लाये । १२ सौ वर्षों तक तुम पश्चिम द्वार पर रोदन करते रहे, क्या वह बात मन से भूल गये । १३ परशुराम ने कहा वह बात मेरे मन में है । वासुदेव ने मुझसे प्रसन्न होकर कहा था कि तुम पाँच लाख वर्ष तक पराक्रमी रहोगे और सातौ लोको को रण में नष्ट-भ्रष्ट कर डालोगे । १४-१५ कुछ दिनों के पश्चात् हम अवतरित होगे, तब तुम निश्चिन्त हो जाओगे । १६ अब तो उतने दिन पूरे हो गये, भगवान मुझे निश्चिन्त क्यों नहीं करता । १७ श्रीराम ने पुनः कहा कि जब तुमसे कहा गया तो तुम्हे ब्रह्माण्ड नायक की बातों का भी विश्वास नहीं आया । १८ परशुराम ने कहा कि तू के बल बोलता है । तुम्हे पराजित करने पर मैं जन्म

पछे जुद्ध करिबा आगे करिबा परीक्षा । डरिले कि तोते मुं छाडिबि रघुनाथ १४५०  
जनकर सिअकु आणिलु बिभा होइ । ए महि मण्डळे प्रतिज्ञा तु जे बहि १४५१  
से नारीकि नेइण करिबु आलिंगन । से जानकि तोर हृदे होइब भुषण ५२  
अष्ट रत्न माळा जे तो कण्ठे हार होइ । एणु तो गळाकु अमूल्य शोभा पाइ ५३  
आज दुइ कथारु होइब पुण एक । पशुर प्राप्ते तोर छिण्डाइब बेक ५४  
जेबे तु जिणिबु सीता भोगकर । नब जउबन आबर रत्न हार ५५  
श्रीराम बोइले एबे शुण हे भृगुपति ।

जुद्ध करिबाकु बोइले किम्पा एते कोप मति ५६  
हारिबा जिणिबा पुण संसारे सिना अछि । बडिमा पण गोटि नुहइ पुण किछि ५७  
क्षत्री होइ जेबे नकरे पुण रण । ब्राह्मण होइ जेबे न घेनन्ति दान ५८  
राजा होइ जेबे दयाशील नोहे । ऋषि होइ जेबे घृत अनले न दिए ५९  
वणिजार होइ जेबे सकळ न बिकइ । स्तिरी होइ जेबे शीतळ भाव नोहि १४६०  
राउतर माहुन्तर जेबे नुहइ रिपु । ए संसारे थिबार अकारण बाबु १४६१  
शिवधनु भांगिलाकु जानकि बिभा हेलि । तोह ठारु मुहिँ एबे एमन्त शुणिलि ६२  
जनक ऋषि मोते जानकि जाचि देले । मोर बळ प्राकर्म सेहि त जाणिले ६३  
तोहर धनु जेबे धरिबि निश्चये । किस देबु मोते कह हे भृगुरामे ६४

तब मैं तेरे बल को समझूंगा । ४९ पहले परीक्षा ले लूँ फिर युद्ध करूँगा । हे रघुनाथ ! क्या डरने से मैं तुझे छोड़ दूँगा । १४५० इस भूमण्डल पर तू जनक की प्रतिज्ञा पूर्ण करके उसकी कन्या को विवाह करके ले आया है । १४५१ तू उस नारी को लेकर आलिंगन करेगा । वह जानकी तेरे हृदय का भूषण बनेगी । ५२ अष्ट रत्नों की माला तेरे कण्ठ का हार बन गई है । इससे तेरा कण्ठ अमूल्य शोभा पा रहा है । ५३ आज दो बातों में से एक हो जाएगी । पशु के समान तेरी गर्दन छिन्न कर दूँगा । ५४ यदि तू जीत जाएगा तो फिर नवयौवना रत्नहार का उपभोग कर सकेगा । ५५ श्रीराम ने कहा हे भृगुपति ! अब सुनिये । आप इतना कुपित होकर युद्ध करने के लिये क्यों कह रहे हैं ? । ५६ संसार में हार-जीत तो होती ही रहती है, बड़प्पन की भी कोई बात नहीं है । ५७ क्षत्री होकर यदि युद्ध न करे, ब्राह्मण होकर यदि दान ग्रहण न करे । ५८ राजा होकर यदि दया शील न हो, ऋषि होकर यदि अग्नि में घृताहुति न दे । ५९ वणिज होकर यदि सारे पदार्थ विक्रय न करे । यदि स्त्री होकर शान्तभाव वहन न करे । १४६० योद्धा तथा महावत यदि शत्रुता का भाव प्रतिपादित न करे तो हे तात ! उसका इस संसार में रहना व्यर्थ है । १४६१ शिव धनुष तोड़ कर मैंने जानकी से विवाह किया और अब आपसे ऐसा सुन रहा हूँ । ६२ महर्षि जनक ने मुझे जाँचकर जानकी प्रदान की है । उन्होंने मेरे बल-पराक्रम को समझलिया । ६३ हे भृगुराज ! यदि मैं आपके धनुष को निश्चय ही धारण करूँगा तो बताइये आप

सेहि धनु गोटिकि जे तुम्हे आमञ्चल । बेनिखण्ड करिण जे भांगि पकाइल ३१  
 गोलोक कृष्ण जेउँ धनुकु नेइ थिले । से धनु प्रसन्नरे मोते समर्पिले ३१  
 बिचारि बुझिले शिव धनु जे निर्बळ । गोलोक धनु गोटि अटइ मेरुतुल ३०  
 से धनु गोटिकि मुं आयत्ते रखिलि । सत शान्ति पणकरि तपरे मन देलि ३०  
 पिता मोर तपरे अटन्ति गरिष्ठ । सहस्रा अर्जुन मो पिताकु कले नाश ३६  
 सेहि कोपरे मुं कृष्णकु सुमरिलि । कष्ट साध्य करिण बहुत तप कलि १४४०  
 प्रसन्न होइण बोइले जे कृष्ण । पिता शत्रु अर्जुनकु बेगे कर नाश १४४१  
 मुं बोइलि सहस्र मन्त्र मो ठारे नाहिं । शुणिण दया कले राधिकार साइँ ४२  
 अनेक शर देइण मन्त्र कहि देले । सेहि काळे सहस्रार्जुनकु मारे बेळे ४३  
 सेहि कोपे सप्तपुर दुष्टकु माइलि । बाळ वृद्ध थोइण समस्त नाश कलि ४४  
 अनेक राजांकर काटिलि मुं जे शिर । एका बेळे नुहइ सते एक बार ४५  
 तेणु राजा गले मोते नुहइ सामर्थ । आणु कुडा बोलि मुं जे नमरे दशरथ ४६  
 आबर अपुत्रिक राजा होइथिला । तेणु करि मोर दया जे ताकु हेला ४७  
 ताहार पुत्र एबे ईश्वर धनु भांगि । बीर तुर बजाइण मोहर दर्प गञ्ज ४८  
 मोहर धनु एबे धर जे तुहि कर । तेबे तोर बळ जाणिबा रघुबर ४९

उसी धनुष को तुमने कर्षित किया और दो खण्डों में तोड़कर फेंक दिया । ३५  
 गोलोक बिहारी कृष्ण जो धनुष ले गये थे, उस धनुष को प्रसन्नतापूर्वक  
 उन्होंने मुझे समर्पित किया । ३६ विचार करके देखा गया कि शिव का  
 धनुष निर्बल है और गोलोक विहारी का धनुष मेरु के समान है । ३७ मैंने  
 उस धनुष को सचमुच शांति के साथ तपस्या में लीन होकर संभालकर रखा  
 है । ३८ मेरे पिता महान तपस्वी थे । सहस्रार्जुन ने मेरे पिता का वध कर  
 दिया है । ३९ उससे क्रुद्ध होकर मैंने कृष्ण का स्मरण किया । कष्ट सहन करके  
 मैंने बहुत तपस्या की, तब कृष्ण ने प्रसन्न होकर कहा कि पिता के शत्रु  
 सहस्रार्जुन का शीघ्र ही विनाश करो । १४४०-१४४१ मैंने कहा कि शास्त्रों  
 के मंत्र मेरे पास नहीं हैं, यह सुनकर राधा के स्वामी ने मुझ पर कृपा  
 की । ४२ उन्होंने मुझे अनेक बाण देकर मंत्र बता दिये । उसी समय मैंने  
 सहस्रार्जुन को मार दिया । ४३ उसी क्रोध में मैंने सातों लोको के दुष्टों का संहार  
 किया । बालको और वृद्धो को छोड़कर सबका विनाश किया । ४४ मैंने अनेक  
 राजाओ के सिर काट डाले । एक बार नहीं, एक सौ एक बार यह कार्य  
 किया । ४५ इससे राजागण मुझसे सामर्थ्यवान नहीं हुए । नपुंसक समझकर  
 मैंने दशरथ को नहीं मारा । ४६ फिर निःसन्तान होने से मुझे उस पर दया आ  
 गई । ४७ उसके पुत्र ने अब शिवधनुष को तोड़कर वीर तूर्य बजाकर मेरे दर्प  
 की गंजना की है । ४८ अब तुम मेरा धनुष हाथों में धारण करो । हे रघुश्रेष्ठ !

शान्ति होइ पशुधर कहइ बचन । मोहर बचन तुम्हे शुण हे रघुराण १४८०  
 मोर कोदण्डरे जेबे देइ पारु गुण । सउमित्री बोलन्ति हे शुण पशुराम १४८१  
 तु पछे आम्भकु जिण करिण संग्राम । तोर संगे बाद आम्भर नोहे जाण ८२  
 ब्राह्मणकु क्षत्रीपणे आम्भे से न गणु । तोर भाषामान सहि अछु तेणु ८३  
 शुणिण पशुराम कहइ कोप करि । ब्राह्मणकु क्षत्रीश नुहन्ति जे बेसरि ८४  
 तप बळे आम्भे जुद्ध करिण मारिबु । नोहिलेक श्यापेक देइण संहारिबु ८५  
 आगहुँ दशरथकु मारि थिले मुहिँ । ए कथा मानंकु मुहिँ सहन्तिटि कि काहिँ ८६  
 शत्रुतारे कृपा करिबा अनुचित । ए बचन शुणिण कहन्ति रघुनाथ ८७  
 लक्ष्मण क्षीर कण्ठ ठारे जे हुअ कोप । पशुराम कहइ जे विष कण्ठरूप ८८  
 लक्ष्मण कहन्ति जे नोहिलु महादेव । आम्भ संगे जुद्धरे त जश न दिशिब ८९  
 रघुनाथ कहन्ति शुण हे पशुराम । लक्ष्मण बचनरे नुह तुम्हे तम १४९०  
 मोते कह किस तु करिअछु आज्ञा । से कथाकु करिबि मुँ न करि अबज्ञा १४९१  
 श्रीरामचन्द्र बचन पशुराम शुणि । धनुकु बढ़ाइण देला भृगुमणि ९२  
 कोदण्डे जेबे राम देइ पारु गुण । तेबे सिना जाणिबा तोर बीर पण ९३  
 शराशन धरिथिला पशुराम हस्त । दक्षिण करेता हा धरिल रघुनाथ ९४  
 गुण देबाकु तहुँ लदिलेक पाद । देखिकरि पशुराम मनरे विषाद ९५

मैं तुम्हारे दोषों को क्षमा कर रहा हूँ । ७९ तब परशुधर ने शान्त होकर कहा हे रघुराज ! आप मेरी बात सुनिए । १४८० यदि आप मेरे धनुष पर प्रत्यञ्चा चढा सके .. ! तभी लक्ष्मण ने कहा हे परशुराम ! सुनो । १४८१ तेरे साथ हमारा विवाद नहीं है, भले ही तू बाद मे हम्मै युद्ध में जीत ले । ८२ मैं ब्राह्मणों की गणना वीरता मे नहीं करता, इसी से तेरी बाते सहन कर रहा हूँ । ८३ यह सुनकर परशुराम ने क्रुद्ध होकर कहा । ब्राह्मणों की समता क्षत्री नहीं कर सकते । ८४ हम तप बल से युद्ध करके मार देगे । नहीं तो श्राप देकर सहार कर दूंगा । ८५ मैं दशरथ को पहले ही यदि मार देता तो यह बाते मुझे सहन न करनी पड़ती । ८६ शत्रु पर कृपा करना अनुचित है । यह बात सुनकर रघुनाथ जी बोले । ८७ तुम दुधमुहे लक्ष्मण से कोप कर रहे हो । परशुराम ने कहा कि उसका रूप तो विषकण्ठ सा है । ८८ लक्ष्मण ने कहा कि मैं महादेव नहीं हूँ । हमारे साथ युद्ध करने से यश नहीं दिखाई देगा । ८९ रघुनाथ जी ने कहा हे परशुराम ! सुनो । लक्ष्मण की बातों से तुम क्रुद्ध मत हो । १४९० तुम मुझसे कहो । क्या आज्ञा है ? मैं उसका पालन करूँगा । अवज्ञा नहीं करूँगा । १४९१ श्रीरामचन्द्र के वचन सुनकर भृगुशिरोमणि परशुराम ने धनुष को बढ़ा दिया । ९२ उन्होने कहा यदि तुम धनुष पर प्रत्यचा चढा दोगे तो मैं तुम्हे वीर समझूँगा । ९३ परशुराम हाथ में धनुष लिए थे । रघुनाथ जी ने उसे दाहिने हाथ से ले लिया । ९४ प्रत्यचा चढाने के लिये उन्होने उस पर पैर

एते बोलि श्रीराम क्रोधरे जरजर । जणागला एबे चण्डाळ बुद्धि तोर ६५  
 सीतया तोहर जे दुहिता संगे सरि । किम्भूत बचन जे बोइलु पशुधारी ६६  
 बिचारिछु कि मने मुहिँ अटे बड़ । राजा होइ छेदिला तोहर पिता शिर ६७  
 एहि ठारे तोर निअन्ति निश्चे प्राण । गो ब्राह्मण केबे मुँ नमारइ पुण ६८  
 जातिरे जति तुरे राजार आश्रित । तप करिबा लोक धरिछ क्षत्री वृत ६९  
 तोहर धनु धरि करिबा आज जुद्ध । केउँ गोलोक कृष्ण रखिब तोते आज १४७०  
 मति भोळ होइकि न पारु कथा चेति । पूबँर कथामान पाशोरि कि पशुपति १४७१  
 शुणिकरि पशुराम क्रोधरे अनाइला । ध्रुव मण्डळरे शिर लागुछि देखिला ७२  
 श्रीराम बोइले बेक छेदिवि तोहरे । नोहिले कि ऋषि आज जिबु तु सजरे ७३  
 आज ठारु क्षत्रीपण तोर जे सरिब । वनस्तरे तप करि दिन न सरिब ७४  
 पशुराम बोइले शुणरे रघुनाथ । चारि भाइ किम्पा नोहिल मान्य कृत्य ७५  
 श्रीराम बोइले पशु तपिगण नोहु । क्रोधकु देखि आम्भे ओळग त नोहु ७६  
 तोते ओळग हेले हुअन्ता परमादानाम शिरि सम्पत्ति तोर के हरन्ता आज ७७  
 तोते क्रोध नाहिँरे पशुधारी । नोहिले कि एते कथा कहन्तु मोते बळि ७८  
 गो ब्राह्मण केबे न करइ नाश । तेणु जे तोहर मुँ जे क्षमा कलि दोष ७९

मुझे क्या प्रदान करेगे । ६४ ऐसा कहकर श्रीराम क्रोध में भर गए । उन्होंने कहा अब तुम्हारी चाण्डाल बुद्धि का ज्ञान मुझे हो गया । ६५ सीता तेरी कन्या के समान है, फिर तुमने ऐसी बात कैसे कही । ६६ तुम अपने मन में अपने को बड़ा समझते हो । राजा होकर उसने तेरे पिता का सिर काट डाला । ६७ मैं यही पर तुम्हारे प्राण ले लेता परन्तु मैं कभी भी गऊ तथा ब्राह्मण को नहीं मारता । ६८ जाति से तू यती है, तप करने वाले व्यक्ति ने राजा के आश्रित क्षत्री-वृत्ति को धारण किया है । ६९ तुम्हारा धनुष उठाकर आज मैं युद्ध करूँगा । आज कौन से गोलोक का कृष्ण तेरी रक्षा करेगा । १४७० बुद्धि की उन्मत्तता से तू बात नहीं समझ पा रहा । अरे परशुधर ! क्या तू पूर्वकाल की कथित बातों को भूल गया । १४७१ यह सुनकर परशुराम ने कोपदृष्टि से देखा । उन्होंने उनके शिर को ध्रुवमण्डल से लगा देखा । ७२ श्रीराम ने कहा कि मैं तेरी गर्दन काटदूँगा । अरे ऋषि क्या आज तू यहाँ से बचकर जा सकेगा । ७३ आज से तेरी वीरता समाप्त हो जाएगी । वनप्रान्त में तपस्या करते तेरे दिन नहीं बीतेगे । ७४ परशुराम ने कहा अरे रघुनाथ ! सुन । तुम चारों भाइयों ने मान्यधर्म क्यों नहीं किया । ७५ श्रीराम ने कहा अरे परशुधर ! तुम्हारी गणना तपस्वियों में नहीं है । हम क्रोध को देखकर प्रणाम नहीं करते । ७६ तुम्हें प्रणाम करने से प्रमाद हो जाता, फिर तुम्हारे नाम, श्री सम्पत्ति का आज हरण कौन करता ? । ७७ अरे परशुधर ! मैं तुझसे क्रुद्ध नहीं हूँ नहीं तो क्या तुम मुझसे इतनी बड़ी-बड़ी बातें करते । ७८ मैं गो, ब्राह्मणों का नाश कभी नहीं करता इससे

परशुराम गारिमा भांगिबे एहि क्षणि ।

एथि पाई किम्पा चिन्ता करन्ति ठाकुराणी १५१०  
 एजेउं कथा मनरे बिचार करुछन्ति । एठारे मोते सपतणी करिबे बिचारन्ति १५११  
 से कथा आउ केबे नुहइ जे पुण । मोर कहिबा बाणी जानकीरे कहिब पुण १२  
 एहा शुणि मनमाया बेगे चलि गले । जानकीर आगरे जाइण कहिले १३  
 बोइले तुम्भ भग्नींकि पचारिलु जाइ । से बोइले परशुराम ओगाळि अछई १४  
 आज तार गारिमा भांगिबे जे ज्येष्ठ स्वामी पुणि ।

अजोध्या देशकु बिजे करिबे एहि क्षणि १५  
 जेउं कथा जनित बिचारन्ति मने । से कथा केबे नोहिब शुण गो सावधाने १६  
 शुणि करि जानकि हरष मन हेले । तु कार भाषा स्वामींकि बोइलि बोइले १७  
 एथु अनन्तरे जे श्रीरामचन्द्र धनु धरि । दक्षिण कर्ण परिजन्ते आणिले ओटारि १८  
 परशुराम नाराच देलेक बढाइ । ताहा नेइण गुणरे वसाए रघुसाई १९  
 हसि आज्ञा दिअन्ते बिन्धिबा काहिंकि । इहलोक परलोक बोलिब जहिंकि १५२०  
 परशुराम बोइले श्रीराम परलोक भेद । ए मोहर पाप भारा बेग करि छेद १५२१  
 ब्राह्मण होइण मुं क्षत्री वृत्ति कलि । अहन्ता करि अनेक जीब मुं मरिलि २२  
 स्वर्ग गमनरे पाप लभिब अवश्य । तुम्भे रघुनाथ ताहा बेग करि नाश २३

वह इसी क्षण परशुराम के घमण्ड को चूर्ण करेगे । स्वामिनी इसके लिये चिन्ता क्यों कर रही है । १५१० वह जो बात मनमें सोच रही है कि वह यहाँ मेरे लिये सौत कर रहे है, वह बात कभी भी नहीं होगी । मेरी बात तुम जानकी से कह दो । १५११-१२ यह सुनकर मनमाया शीघ्र ही चली गई और उसने जानकी के समक्ष जाकर कहा । १३ उसने कहा कि मैंने आपकी बहन से जाकर पूँछा, उन्होंने कहा कि परशुराम ने उन्हें ललकारा है । १४ आज बड़े भाई उनके दर्प का दलन करेगे और इसी समय अयोध्या देश को प्रस्थान करेगे । १५ जो बात आप मन मे सोच रही है, वह बात कभी नहीं होगी । इसे आप सावधानी से सुन ले । १६ यह सुनकर जानकी का मन प्रसन्न हो गया और वह कहने लगी कि मैंने स्वामी की व्यर्थ ही निन्दा की । १७ इसके पश्चात् श्रीराम ने धनुष धारण करके उसे दाहिने कर्ण पर्यन्त खींच लिया । १८ परशुराम ने तब उन्हें बाण दिया । रघुनाथ जी ने उसे लेकर प्रत्यञ्चा पर चढा दिया । १९ फिर उन्होंने हँसते हुए पूँछा कि अब हम किसका बेधन करे । आप इस लोक या परलोक मे कही भी कुछ बताइये । १५२० परशुराम ने कहा हे श्रीराम परलोक का भेदन करो । मेरे इस पाप के भार का छेदन कर दो । १५२१ ब्राह्मण होकर मैंने क्षत्रीवृत्ति का पालन किया, अभिमान करके मैंने बहुत जीवों का संहार किया है । २२ स्वर्ग गमन में पाप अवश्य लगेगा । हे रघुनाथ ! आप



एथु अनन्तरे तुम्हे शुण गो शाकम्बरी । जानकि आगरे दासी कहिले जाइ करि ६६  
देख गो सीता तो स्वामी कोदण्ड धरे जाइ करि ।

तो संगकु सपतणी निश्चे हेला सहि ६७  
शुणि करि सीतया बिचारे मने पुण । किछि दिन जाइ नाहिं निकटे हेला जाण ६८  
मोहर पिता जे धनुकु समर्पिले । शिव धनु भांगिबारु मोते से बिभा हेले ६९  
एबे सेहि कथा बाटरे हेला पुण । धनु जेबे धरिबे कन्याकु बिभा जाण १५००  
मासे पक्षे मोते बिहि देला नाहिं सुस्थ । पुणि संगे संगे कष्ट देले दइबत १५०१  
एहि राम सत्य कले कुळदीप छुई । ए जे धनु धरिछन्ति आगुसार होइ २  
विटप पुरुषंकर ए रूपे बिधान । कि रूपे श्रीरामंकु बोलन्ति भल जन ३  
एमन्त बोलिण मने सीतया बिचारि । दासी बोइले चळ गो बेगकरि ४  
उमिळा भउणीकि पचारि मोर आस । आज धनु धरिबार किस जे भविष्य ५  
शुणिण मनमाया रथरु ओहलाइला । लक्ष्मणंक रथरे बेगे से चढिला ६  
उमिळा आगरे से प्रवेश हेले जाइ । बोइले ज्येष्ठ भग्नी देले पठिआइ ७  
आज जे श्रीरामचन्द्र धरिले धनु पुण । केवण कथा एत नजाइ बारण ८  
उमिळा बोइले न जाणन्ति सती निकि ।

पशुराम ओगाळि जे अछन्ति स्वामीकि ९

रख दिया । यह देखकर परशुराम के मन में विषाद हो गया । ६५ हे शाकम्बरी ! सुनो । इसके पश्चात् दासी ने जाकर जानकी से कहा, अरी सीता ! देखो । तुम्हारे स्वामी ने जाकर कोदण्ड उठा लिया है । अरी सखी ! तेरे साथ के लिये सीत निश्चित हो गई । ६६-६७ यह सुनकर सीता ने मन में विचार किया । कुछ दिन भी नहीं बीते और यह शीघ्र ही हो गया । ६८ मेरे पिता ने धनुष समर्पित किया था । शिव धनुष को तोड़कर उन्होंने मुझे विवाह किया । ६९ अब मार्ग में वही बात हो गई । यदि धनुष धारण किया तो निश्चय ही विवाह होगा । १५०० एक माह तथा एक पक्ष भी भाग्य ने मुझे स्वस्थ नहीं रक्खा । उसने पुनः मुझे कष्ट दिया है । १५०१ इन्ही राम ने कुल दीपक का स्पर्श करके प्रतिज्ञा की थी और वहाँ आगे बढ़कर धनुष उठा रहे हैं । २ यह तो जार पुरुषो का लक्षण है । लोग श्रीराम को अच्छा कैसे कहते हैं । ३ ऐसा कहती हुई सीता मन में विचार करने लगी । दासी ने उनसे शीघ्र ही चलने को कहा । ४ वह बोली कि मेरी बहन उमिला से पूँछ आओ । आज धनुष धारण करने का भविष्य क्या है । ५ यह सुनकर मनमाया रथ से उत्तरी और शीघ्र ही लक्ष्मण के रथ पर जाकर चढ़ गई । ६ वह उमिला के पास जा पहुँची और बोली कि तुम्हारी बड़ी बहन ने मुझे भेजा है । ७ आज श्रीराम ने पुनः धनुष धारण किया है, यह क्या बात है । कुछ समझ में नहीं आ रहा । ८ उमिला ने कहा क्या सती नहीं जानती है कि परशुराम ने स्वामी को ललकारा है । ९

वेदमती झरामती नाम बोलि देइ । कमला अंशरे वेदमती जात होइ ३६  
 राधिका अंशरे जात हेले झरामती । वासुदेव श्रीकृष्ण भाबिले बेनि सती १५४०  
 तेणु वेदमती हेले जनक घरे जात । ज्येष्ठ भएणीकि बिभा हेले रघुनाथ १५४१  
 श्रीराम बोइले ज्येष्ठ जेबे सेहि । विडम्बण कथा किम्बा कहु भृगुसाई ४२  
 परशुराम बोइले द्वितीय जन्म हेले । तेणु से कनिष्ठ शाळि मोहर होइले ४३  
 श्रीराम बोइले झरामती नुहे जन्म । किम्पाई बिभा तांकु नोहिल तुम्हे पुण ४४  
 परशुराम बोइले सेथिर कथा अछि । जेते बेळे गदा मोते देळेक श्रीबत्सि ४५  
 मोते बोइले पाताळ मध्यपुर दैत्य । ए माने मोहर भागे शुण दुति कृष्ण ४६  
 मुहिँ अवतार होइबि मञ्चे जाइ । शिव धनुकु भांगि जानकि बिभा होइ ४७  
 अजोध्याकु आसिबार बेळे मोते पुण । बाटरे भेट हेबु कोदण्ड देबु पुण ४८  
 कोदण्डकु धरन्ते चिन्हिबु तु मोते । बत्तिस वर्ष पाताळे जिबु मो संगते ४९  
 जेते बेळे दुति राधिकाकु बिभा हेबु । से दिन ठारु निश्चिन्ते तप तु करिवु १५५०  
 श्रीराम शुणिकरि परम तोष हेले । एक अंग जणा गला बोलिण बोइले १५५१  
 एते कहि रामचन्द्र बिन्धिले जे शर । छेदि पकाइले परशुराम पाप भार ५२  
 उछुडिवा घातरे जे भाजिला कोदण्ड । मध्य ठावरु से जे होइला बेनि खण्ड ५३

---

झरामती रक्खा था । कमला के अंश से वेदमती उत्पन्न हुई थी । ३८-३९  
 राधिका के अंश से झरामती उत्पन्न हुई थी । दोनों सतियो का प्रेम वासुदेव  
 श्रीकृष्ण पर था । १५४० इसलिये वेदमती जनक के घर में उत्पन्न हुई, बड़ी  
 बहन से रघुनाथ ने विवाह किया । १५४१ श्रीराम ने कहा कि यदि वह बड़ी थी  
 तो हे भृगुनाथ ! यह विडम्बना की बात क्यों कह रहे हो । ४२ परशुराम ने  
 कहा कि दूसरा जन्म होने पर तब वह छोटी साली मेरी होगी । ४३ श्रीराम ने  
 कहा कि झरामती का जन्म भी नहीं हुआ फिर आपने उससे विवाह क्यों नहीं  
 किया । ४४ परशुराम ने कहा उसमें एक बात है । जिस समय श्रीवत्स  
 नारायण ने मुझे गदा प्रदान की, तब उन्होंने कहा हे द्वितीय कृष्ण ! सुनो ।  
 पाताल तथा मृत्युलोक के दैत्य यह मेरे भाग में हैं । ४५-४६ मैं मृत्युलोक में  
 जाकर अवतार ग्रहण करूँगा । शिवधनुष को तोड़कर जानकी से विवाह  
 करूँगा । ४७ अयोध्या आते समय तुम मुझसे मार्ग में भेट करके मुझे कोदण्ड  
 प्रदान करना । ४८ कोदण्ड के धारण करने पर तुम मुझे पहचान लेना ।  
 बत्तिस वर्ष में मेरे साथ पाताल चलोगे । ४९ जिस दिन दूसरी राधिका से विवाह  
 करोगे । उस दिन से तुम निश्चिन्त होकर तप करोगे । १५५० यह सुनकर  
 श्रीराम अत्यन्त सन्तुष्ट हो गए । उन्होंने कहा कि अब एक अंग की बात समझ  
 में आ गई । १५५१ ऐसा कहकर श्रीराम ने बाण छोड़ दिया और परशुराम के  
 पापभार को काट गिराया । ५२ तीव्रतर आघात से वह कोदण्ड मध्यभाग से

परलोक पथ मोर भेद रघुसाईं । जेमन्ते पातक कुळ मोर नाश होइ २४  
 स्वर्गपुर गले मोते ओगाळिव पाप । तुम्हे श्रीराम सहिल केते कोप २५  
 रघुनाथ वोइले तुम्हे गोलोक नारायण । तुम्हर देहे किस पाप जे भिआण २६  
 जेउं रूप देखिले देवता निस्तरन्ति शयन । विष्णु देखिवाकु लागइ तांकु भ्रान्ति २७  
 अरेक शयन जे नारायण कले । सहस्र वरषरे दर्शन तांकु देले २८  
 सेहि दिनु जन्मिण तुम्हे हेल बड़ । रिपुवन्त पुरुष नुहन्ति शान्त शीळ २९  
 पर्शुराम वोइले तुम्हे शुण दाशरथि । तामस पण न यिले साध्य नोहे पृथ्वी १५३०  
 शान्तशीळ हेले जाण पडे परमाद । सेथिर सम्पाद शुण तुम्हे रघुनाथ १५३१  
 दुष्ट पण करि मुं सपत पुर साधि । दुष्ट देखिले मुहिं गो ब्राह्मण छेदि ३२  
 देवताए दुष्टषण मोह ठारे कले । एहि गदा घातरे अनेक एबे मले ३३  
 मुहिं एका मो संगे नाहान्ति केहि पुण । ब्रह्मा शिव बासब नोहिले भाजन ३४  
 तु जेवे शान्त शीळ होइबु दाशरथि । अनेक लोकं कु पुण निउन हेबुटि ३५  
 एहि कथा मने रखि थिबु दाशरथि । पाताळ दिगविजे काळे हेबि मुहिं साथी ३६  
 तोर असमय काळे जगिबि तोर पुर । आहुरि वतिस वरष हिंसा राग मोर ३७  
 तोहर बिचारे जे कहिलु मोते मन्द । मेरु बेनि मिअ शुण हे रघुराज ३८

उसे शीघ्र ही नष्ट कर दीजिए । २३ हे रघुनाथ ! मेरे परलोक पथ का भेदन कर दीजिए । जिससे मेरे समस्त पाप नष्ट हो जायें । २४ स्वर्गलोक जाने पर पाप मुझे रोकेगा । हे राम ! आपने कितना कोप सहन किया है । २५ रघुनाथ जी ने कहा कि आप गोलोकनाथ भगवान हैं । आपके शरीर में पाप कैसा ? । २६ जिस रूप को देखने पर देवताओं को निरन्तर शयन करने वाले विष्णु की भ्रान्ति होती है । २७ नारायण ने एक बार शयन किया तब उन्हें हजार वर्ष में दर्शन प्राप्त हुए । २८ उसी दिन आप जन्म लेकर बड़े हो गए । शत्रुता वाले पुरुष शान्तशील नहीं होते । २९ परशुराम ने कहा हे दशरथनन्दन ! आप सुनिए । विना तामसी बने पृथ्वी पर युद्ध न हो पाता । १५३० शांतशील होने से प्रमाद बढ जाता है । हे रघुराज ! आप यह बात सुनिए । १५३१ दुष्टता करके मैंने सातों लोकों पर विजय प्राप्त की । दुष्ट देखकर मैंने गऊ ब्राह्मणों का भी विनाश किया । ३२ देवताओं ने मुझसे दुष्टता की । उनमें से अनेक इस गदा के आघात से मारे गए । ३३ मैं अकेला हूँ, मेरे साथ अन्य कोई नहीं है । ब्रह्मा, शिव तथा इन्द्र भी पात्रता में नहीं आए । ३४ हे दशरथनन्दन ! यदि तुम शान्तशील होगे तो अनेक लोगो से न्यून हो जाओगे । ३५ हे दशरथनन्दन ! अपने मन में इस बात का ध्यान रखना । पाताल दिग्विजय के समय मैं तुम्हारा साथी बनूंगा । ३६ तुम्हारे असमय में तुम्हारे पुर की रक्षा करूंगा । मेरी हिंसा क्रोध के वत्तिस वर्ष और शेष हैं । ३७ अपने विचार से आपने मुझे मन्द कहा । हे रघुराज ! सुनो मेरु की दो कन्याएँ जिनका नाम वेदमती तथा

तुम्हे ब्रह्ममुनि जमदग्नि ऋषि सुत । पुण पुण प्रशंसा करन्ति रघुसुत ६६  
 सन्तोषे सुकल्याण करन्ति भृगुपति । देखिकरि नमिले जे सकळ नृपति १५७०  
 विश्वामित्र सहिते जेतके ऋषि थिले । पर्शुराम पादे सर्वे नमस्कार कले १५७१  
 सैन्य बळ सहिते दशरथ लोमपाद । नमिबारा सन्तोष होइले भृगुराज ७२  
 श्रीराम बोइले शुण हे ब्रह्मचारी । मातागणे मोसर नमस्कार करि ७३  
 जनक चारि दुहिता कले धन्य पुण । शुणिण पर्शुराम हरष हेले मन ७४  
 सुकल्याण समस्तकु पर्शुराम कले । पूर्बर कथामान मनरे चेताइले ७५  
 बइष्णवा धनु जाहा बिष्णु देइ थिले । रुचिक मुनि ठारे ता जत्नरे थोइले ७६  
 से धनुकु पर्शुराम श्रीरामकु देइ । दिव्य अस्त्र अक्षय तूणीर समर्पइ ७७  
 देवशर ब्रह्मशर नारायण शर । शिवशर सहिते देलेक सकळ ७८  
 बोइले शिव धनुकु धरिले श्रीराम । दुहिता देइ जनक पशिले शरण ७९  
 मोहर कोदण्डकु धरिले एबे आसि । धनु शस्त्र तूणीर मुं देलि दारशयि १५८०  
 ए धनु धरि तुम्हे करिब देबकाज्य । ए शरे समस्तकु जिणिब रामराज १५८१  
 केबळ गदा कुठार मो ठारे रहिला । जनक देले दुहिता मुं देलि शस्त्र चारा ८२

मण्डन ! अब हम पर दया कीजिए । पूर्व पुण्य के बल पर आपके दर्शन हुए है । ६८ हे ब्रह्मर्षि ! आप महर्षि यमदग्निनन्दन है । रघुनन्दन उनकी बारम्बार प्रशंसा करने लगे । ६९ भृगुपति परशुराम उन्हें सन्तुष्ट होकर आशीर्वाद देने लगे । यह देखकर समस्त राजाओं ने उन्हें प्रणाम किया । १५७० विश्वामित्र के साथ जितने भी ऋषि थे, उन सबने परशुराम के चरणों में नमस्कार किया । १५७१ सैन्यबल के साथ दशरथ तथा लोमपाद के प्रणाम करने से भृगुराज परशुराम सन्तुष्ट हो गए । ७२ श्रीराम ने कहा हे ब्रह्मचारी ! सुनिए । मेरी माताएँ आपको नमस्कार कर रही हैं । ७३ जनक की चार पुत्रियाँ आपको धन्य-धन्य कह रही हैं । यह सुनकर परशुराम का मन प्रसन्न हो गया । ७४ परशुराम ने सबको आशीर्वाद दिया तथा पूर्वकाल की वाते मन में चेत करा दी । ७५ विष्णु ने जो वैष्णव धनुष दिया था, उसे ऋचीक मुनि के यहाँ यत्नपूर्वक रखा गया था । ७६ उस धनुष को परशुराम ने श्रीराम को दिया और अन्य दिव्य अस्त्र तथा अक्षय तूणीर समर्पित किये । ७७ देवशर, ब्रह्मशर, नारायणशर, शिवशर के साथ सब कुछ प्रदान किया । ७८ उन्होंने कहा कि श्रीराम ने शिव का धनुष धारण किया । कन्या देकर जनक उनके शरणपन्न हुये । ७९ अब उन्होंने आकर मेरे कोदण्ड को धारण किया । मैंने दशरथनन्दन को धनुष, शस्त्र और तूणीर प्रदान किये । १५८० इस धनुष को धारण करके आप देवताओं का कार्य कीजियेगा । हे रामराज ! इस बाण से अब आप सब पर विजय प्राप्त करेगे । १५८१ केवल गदा और कुठार मेरे पास रह गया है । जनक ने कन्या समर्पित की और मैंने चार शस्त्र समर्पित

स्वर्गपुरे देवताए होइले अनळ। हुळहुळि विअन्ति अपसरा कुळ ५४  
 पुष्प बृष्टि कले नेइ दुइ राम शिरे। दुन्दुभि बजाइले अनेक प्रकारे ५५  
 देखिकरि आनन्द होइले पर्शुधर। श्रीरामंकु प्रशंसा कलेक अपार ५६  
 तुम्हे स्वयं नारायण होइ अछ जात। विष्णु कळा आन केहु हेब सामरथ ५७  
 ताड़कि मारिबार जाणिलु जेउं दिन। विचारिलु अवतार हेले भगवान ५८  
 जहुं रक्षा कला विश्वामित्र मुनि होए। विचारिलु रामचन्द्र स्वयं पद्य नेत्र ५९  
 चरण लागि अहल्या होइला मुक्त। विचारिलु अवतार होइले रघुनाथ १५६०  
 शिव धनु जेउं दिन कल आमञ्चन। विचारिलु श्रीराम साक्षाते जनाद्वर्न १५६१  
 तुम्ह दरशन हेला पितृ भक्ति बळे। ए मोहर पाप नाश एते काळे ६२  
 निश्चये जाणिलु तुम्हे विष्णु अवतार। एवे सिना नाश हेब अबनिर भार ६३  
 चळ तुम्हे अयोध्याकु बोले पर्शुधर। एहा शुणि श्रीराम जे करन्ति बिचार ६४  
 गोलोक कृष्ण ए होइछन्ति जात। मोते जिणि सामरथ अटन्ति एहुत ६५  
 एते भाळि आनन्द होइले रघुमणि। संगते अथ लक्ष्मण शत्रुघन घनि ६६  
 भृगुपति चरणरे कले नमस्कार। जाणिले अंगरु क्रोध गलाणि एहार ६७  
 भौ भृगुकुळ मण्डन कर मोते वया। पूर्व पुण्य वळे देखिलि तोर कासा ६८

दो खण्डो में होकर टूट गया। ५३ स्वर्गलोक में देवता उल्लसित हो गए  
 अप्सराये मांगलिक ध्वनि करने लगी। ५४ उन्होंने फूल लेकर दोनों रामों के  
 सिरों पर पुष्प वर्षा की तथा नाना प्रकार से दुन्दुभी वजाने लगे। ५५ यह  
 देखकर परशुधारी प्रसन्न हो गए। उन्होंने श्रीराम की भूरि-भूरि प्रशंसा की। ५६  
 वह बोले आप स्वयं नारायण अवतरित हुए हैं। विष्णु की कला के समझ  
 अन्य कौन समर्थ हो सकता है। ५७ जिस दिन ताड़का का वध हुआ, तभी मैंने  
 समझ लिया था कि भगवान का अवतार हो गया है। ५८ जब आपने महर्षि  
 विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा की, तभी मैं समझ गया कि श्रीरामचन्द्र स्वयं कमल  
 लोचन भगवान हैं। ५९ चरण लगने से अहिल्या मुक्त हो गई, तभी मैंने  
 विचार किया कि रघुनाथ अवतरित हो गए हैं। १५६० जिस दिन शिव का  
 धनुष आपने कर्षित किया, मैं तभी समझ गया कि श्रीराम साक्षात्जनाद्वर्न  
 हैं। १५६१ पितृभक्ति के बल से आपके दर्शन हुए। इस समय हमारे पापों का  
 नाश हो गया। ६२ निश्चितरूप से मैं समझ गया कि आप विष्णु के अवतार हैं।  
 अब पृथ्वी का भार निश्चय ही नष्ट हो जाएगा। ६३ परशुधर ने कहा कि अब  
 आप अयोध्या को प्रस्थान कीजिये। यह सुनकर श्रीराम विचार करने लगे। ६४  
 यह गोलोक के कृष्ण अवतरित हुए हैं, इनमें मुझे भी जीतने की सामर्थ्य  
 है। ६५ ऐसा सोचकर रघुमणि श्रीराम प्रसन्न हो गए। उन्होंने भरत, लक्ष्मण  
 तथा शत्रुघ्न को साथ लेकर भृगुपति के चरणों में नमस्कार किया। वह समझ  
 गए कि अब इनके शरीर से क्रोध चला गया है। ६६-६७ उन्होंने कहा है भृगुकुल-

पशुराम क्षत्रीक जिणिले तोर स्वामी । तेणु से पशुराम प्रसन्न हेले पुणि ६८  
श्रीराम धनु भांगिबारु निज स्थाने गला । हरषे बहुत शस्त्र श्रीरामकु देला ६९  
तुम्हे चिन्ता करथिल दुहिता देव बोलि ।

एबे तोर मन तोष हेला गो सुन्दरी १६००

### बरजातीकं अजोध्यारे प्रवेश ओ बन्धुजनंक विदा करिबा

समस्ते मनरे जे सन्तोष पुण हेले । बीरतुर बजाइण सेठारु चळिगले १६०१  
सैन्यंकर हरष जे के करिब अन्त । तेणु श्रीराम जिणिले जमदग्नि सुत २  
से दिन रहिले जे बळि बनरे जाइ । आर दिन गले जे गंगा पारि होइ ३  
गोमती नदी कूळरे से दिन रहिले । रजनी प्रभातरु सेठारु चळि गले ४  
अजोध्या राज्यर लोक बाटरे जे थिले ।

श्रीराम लक्ष्मण सीता आसिबार शुणिले ५  
अजोध्या राज्यरे जाइ दूतहिं कहिले । घरे घरे सुवर्ण कळस बसाइले ६  
नेतर चिराळ जे उड़इ फरहर । प्रजानने चाहूँ छन्ति श्रीराम देखिबार ७  
द्वारे द्वारे कदळी बुइ बुइ बूक्ष । पूर्णकुम्भ नटिकाळ आदि रोहि माछ ८  
बिबिध बसन जे मण्डळे सर्वघरे । नाना पुष्पमाळ जे लम्बाइ सर्व ठारे ९

सुनो । १७ तुम्हारे स्वामी ने पराक्रमी परशुराम को जीत लिया है । उस पर वह परशुराम प्रसन्न हो गये । ६८ श्रीराम के धनुष तोड़ने पर वह अपने स्थान को चले गये और उन्होंने प्रसन्नता से श्रीराम को बहुत शस्त्र समर्पित किये । ६९ आप चिन्ता कर रही थी कि वह कन्या प्रदान करेगे । अरी सुन्दरी ! अब तो तुम्हारा मन सन्तुष्ट हो गया । १६००

### बारात का अयोध्या में प्रवेश तथा बन्धु-वान्धवों की विदाई

सभी लोग मन में संतुष्ट हो गये और वीरतूर्य बजाकर वहाँ से चल दिये । १६०१ सेना के हर्ष को कौन समाप्त कर सकता था । तभी श्रीराम ने यमदग्नि नन्दन को जीत लिया । २ वह उस दिन जाकर वलि वन में रुके और अगले दिन गंगा के पार होकर उस दिन गोमती नदी के तट पर रुके । रात्रि व्यतीत होने पर प्रातःकाल वहाँ से चल दिये । ३-४ अयोध्याराज्य के लोग जो मार्ग में थे, उन्होंने श्रीराम, लक्ष्मण तथा जानकी के आने की बात सुनी । ५ दूतों ने अयोध्याराज्य में जाकर कहा । घर-घर में कलश स्थापित किये गये । ६ रेशमी पताकाएँ फर-फर फहरा रही थी । श्रीराम के दर्शन के लिये प्रजाजन प्रतीक्षा कर रहे थे । ७ द्वार-द्वार पर केले तथा दो-दो पूर्णकुम्भ, नारियल तथा रेहु मछली आदि रख दिये गये । ८ सब घरों को विविध प्रकार के वस्त्रों से सजाया गया । सभी स्थानों पर अनेक प्रकार की पुष्प मालाएँ लटका दी गईं । ९

दुइ कथा समानरे हेला रघुनाथ । शुणि करि श्रीराम होइले हरष ८३  
 पशुराम बोइले मुं जाउछि तप स्थान । वीर बाजा बजाइ चळ अजोध्या भुवन ८४  
 आज ठारु भग्न तेज्या कले देवताए । दुष्ट असुरंकु नष्ट कर राम रामे ८५  
 एते बोलि पशुराम तपस्थाने गले । निज आश्रमरे जाइ प्रवेश होइले ८६  
 बलरामदास जे नवररे थिला । सामान्य जीव गोटिए होइण देखिला ८७  
 पशुराम श्रीरामंक चरणे नमिला । मानबे जन्म विअ बोलिण बोइला ८८  
 पशुराम श्रीराम भेट हेवार कथा । बलराम दासकु रख हे चउमथा ८९  
 एथु अनन्तरे शुण गो भगवती । पशुराम जिबारु जाहा कले दाशरथि १५९०  
 पशुराम श्रीरामंकु क्षत्री वृत्ति देइ सेथि ।

निश्चिन्तरे बने जाइ तपस्या करन्ति १५९१

देखिण दशरथ होइले आनन्द । राजागण सहिते सकळ ऋषि वृन्द ९२  
 पदाति सैन्यबळ जेते सेथि थिले । पशुरामंकु जिणिवारु आनन्द सर्वे हेले ९३  
 एथु अनन्तरे जे श्रीरामचन्द्र गले । वसन्त वर्ण रथरे जाइण बिजे कले ९४  
 भरथ शत्रुघन आवर लक्ष्मण । जे जाहा रथरे जाइ बसिले बहन ९५  
 ऋषि विप्र पदाति जेतेक सैन्यबळ । समस्ते आरोहिले जान सुकाशन पर ९६  
 एथु अनन्तरे सीतया पाशे बेगे जाइ । सखीमाने कहिले शुण गो प्राण सहि ९७

किये है । ८२ हे रघुनाथ ! दोनो वातें समान हो गईं । यह सुनकर श्रीराम प्रसन्न हो गये । ८३ परशुराम ने कहा मैं तपस्थान को जा रहा हूँ, आप वीर-वाद्य बजाकर अयोध्या देश को प्रस्थान करे । ८४ आज से देवताओं ने भय त्याग दिया है । हे रामराय ! अब दुष्ट असुरों का विनाश करो । ८५ इतना कहकर परशुराम तपस्थान को चले गये और अपने आश्रम में जा पहुँचे । ८६ बलरामदास ने सामान्य जीव होकर भी वहाँ यह देखा । ८७ परशुराम ने श्रीराम के चरणों में नमस्कार करते हुये मानव जन्म देने की याचना की । ८८ परशुराम और श्रीराम के मिलन की कथा समाप्त हो गई । हे चतुर्मुख ! आप बलरामदास की रक्षा कीजिये । ८९ हे भगवती ! इसके पश्चात् परशुराम के जाने पर दशरथनन्दन ने जो कुछ किया, उसे सुनो । १५९० परशुराम वहाँ पर श्रीराम को क्षत्रीवृत्ति देकर निश्चिन्त होकर वन में जाकर तपस्या करने लगे । १५९१ यह देखकर दशरथ प्रसन्न हो गये । राजाओं के सहित समस्त ऋषि मंडल, पैदल सिपाही, सेना जो भी वहाँ थे, परशुराम को विजित करने पर सभी प्रसन्न हो गये । ९२-९३ इसके पश्चात् श्रीरामचन्द्र वसन्ती रंग वाले रथ पर जाकर विराजमान हो गये । ९४ भरत, लक्ष्मण और शत्रुघन भी शीघ्र ही जाकर अपने-अपने रथों पर विराजमान हो गये । ९५ ऋषि, ब्राह्मण, पैदल सिपाही तथा जितनी भी सेना थी, सब यान तथा सुखासनो पर चढ़ गये । ९६ इसके पश्चात् सीता के पास शीघ्र ही सखियों ने जाकर कहा हे प्राणसिग्नी !

दशरथक पछरे आसन्ति चारि पुए । आगरे श्रीराम पछे शतृघन आए २५  
चारि रथ शोभावन दिशे बड तोरा । हस्ती अश्व रथि संगरे होइ मेळा २६  
जावालि बामदेव वाटरे भेट हेले । मंगळ आरति राजाकु से कले २७  
वशिष्ठ विश्वामित्र कश्यपादि मुनि ।

राजा गहण घेनिण आगरे चळन्ति पुणि २८  
तांक पछरे जे पुत्र बधू चळि । जानकीक पछरे तिनि भग्नि घेरि २९  
दशरथ सुमन्त्र मन्त्रीकि भेदि देले । चारि पुत्र चारि बधू बन्दाण जे कले १६३०  
तदअन्ते राजार जेते नरनारी । बिभार काळरे लज्जा नाहिँ जे काहारि १६३१  
शुणि करि सुमन्त बेगे चळि गले । चारि भाइंकर रथ जे रुहाइले ३२  
बोइले राजन आज्ञा देले पुण । बधूमाने तुम्भर कोळरे बसिबे जाण ३३  
रथ घेनि आसिब सारथि धीर धीर । नग्र नरनारी देखिबे सकळ ३४  
शुणिण चारि भाइ दासीकि आज्ञा देले ।

जनक दुहिता सीता आगरे जान्तु धीरे ३५  
श्रीराम कोळे सीता जाइण बसिले । लक्ष्मी नारायणक प्राये शोभा भले ३६  
मंगळ आरति वशिष्ठ जाइ कले । अभिषेक जळ देले श्रीराम सीता शिरे ३७  
भरत कोळे मालिनी कन्या बसे । सावित्री बेदबर पराए से दिशे ३८

नरनाथ बराबर समारोह के साथ नगर मे प्रविष्ट हुये । २४ दशरथ के पीछे चारो पुत्र आ रहे थे । आगे श्रीराम और पीछे शत्रुघ्न थे । २५ चारो रथ बड़े सुन्दर दिखाई दे रहे थे । हाथी, घोड़े, रथ सब एक साथ मिलेजुले थे । २६ जावालि तथा बामदेव से मार्ग मे भेट हो गई । उन्होने राजा की मंगला आरती की । २७ वशिष्ठ, विश्वामित्र, कश्यप आदि मुनियो के दल को साथ लिये राजा आगे-आगे चल रहे थे । २८ उनके पीछे पुत्रवधुएँ चल रही थी । जानकी के पीछे तीनो बहने घेरे हुए थी । २९ दशरथ ने सुमन्त मन्त्री को भेज दिया । उन्होने चारो पुत्रो तथा चारों बधुओ की पूजा की । १६३० इसके उपरान्त राजा के जितने नर-नारी थे विवाह के समय में किसी को लज्जा नही थी । १६३१ आदेश सुनकर मन्त्री सुमन्त शीघ्र ही चले गए और उन्होने चारो भाइयों के रथो को रुकवाया । ३२ उन्होने कहा कि राजा ने वधुओ को आप लोगो की गोद में बैठने की आज्ञा दी है । ३३ सारथी धीरे-धीरे रथ लेकर आएगा । नगर के समस्त नर-नारी दर्शन करेगे । ३४ यह सुनकर चारों भाइयों ने दासियों को आज्ञा दी कि जनक तनया सीता आगे प्रस्थान करे । ३५ सीता जाकर श्रीराम की गोद में बैठ गई, वह लक्ष्मीनारायण की भाँति शोभायमान थे । ३६ वशिष्ठ ने जाकर मंगला आरती की । उन्होने श्रीराम और सीता के सिर पर अभिषेक का जल डाला । ३७ भरत की गोद मे मालिनी कन्या बैठी । वह सावित्री तथा ब्रह्मा के समान दिखाई दे रहे थे । ३८



मुकुता द्रोणमान दर्पण चामर । चन्द्र किरणकु जिणिण जे पटान्तर १६१०  
 बड़ दाण्ड बिचित्र दिशइ शोभावन । दाण्ड पहुँराइण जे पवित्र सिञ्चिण १६११  
 कर्पूर घूळि संगे दिअन्ति गन्ध पुष्प । खाल डिगर समतुल कलेक बिशेष १२  
 एसन समग्ररे शुभिला टमक । हरष होइले जे अजोध्या सर्बलोक १३  
 के बोलइ निकटरे बाजिला निशाण ।

सीता घेनि श्रीराम जे आसिबे एहिक्षण १४

एहि समग्ररे दिशिले बळ पुण । अश्व गज पदाति रथ रथि जाण १५  
 लोमपाद संगतरे जेतके राजन । समस्ते हरषरे आसन्ते रथरेण १६  
 शते हस्ती चढिण लोमपाद पोए आसि । ऋषिगण समस्ते चढिण छन्ति हस्ती १७  
 आगदण्ड पदातिरे कोदण्ड काण्ड घेनि । एथु अनन्तरे शुण गो काहाणी १८  
 सरजु नदीकि पारि होइले सैन्यबळ । कटकरे पशन्ते अतिहिँ चहळ १९  
 नग्ररे नरनारी देखिण आसन्ति । एहि से लोमपाद बोलिण बोलन्ति १६२०  
 थोकाए दूररे दिशिले सर्ब ऋषि । ताहांक संगे गहणे समस्ते आसन्ति १६२१  
 ताहांकर पछरे बिजये दशरथ । शते छत्र धराइ आसइ नरनाथ २२  
 पाट छत्र टेकान्ते अदृश्य छायापति । देखिण नरलोके प्रशंसा करन्ति २३  
 रथ गज अश्व पदाति निरन्तर । सम्भर्वर नबरे पशिले नृपबर २४

मुक्ताओ के तोरण, दर्पण, चामर चन्द्रमा की किरणो को भी जीत रहे थे । अर्थात् चन्द्रकिरण भी उनकी समता नहीं कर पा रही थी । १६१० राजमार्ग विचित्र प्रकार से शोभायमान दिख रहा था । मार्ग को झाडकर पवित्र सिंचन कर दिया गया था । १६११ कर्पूर चूर्ण के साथ गन्ध-पुष्प दिये जा रहे थे । ऊँची नीची भूमि को समतल कर दिया गया था । १२ इसी समय टमक का घोष सुनाई पड़ा । अयोध्या के सभी लोग प्रसन्न हो गए । १३ कोई कहता था कि निशान पास ही मे बजा है, श्रीराम इसी क्षण जानकी को लेकर आएँगे । १४ इसी समय सेना दिखाई देने लगी । अश्व, हाथी, पैदल सिपाही तथा रथी सभी थे । १५ लोमपाद के साथ जितने भी राजा थे सब रथ से आ रहे थे । १६ सौ हाथियों पर चढकर लोमपाद के पुत्र आ रहे थे । सारा ऋषि समुदाय हाथियों पर बैठा था । १७ आगे की पक्ति मे पैदल सिपाही धनुष बाण लिये थे । हे भगवती ! इसके पश्चात् की कहानी सुनो । १८ सरयू नदी को सेना पार कर गई । दुर्ग मे घुसते ही अत्यन्त चहल-पहल मच गई । १९ नगर के नरनारी देखने को आ गए तथा कहने लगे कि यह तो लोमपाद हैं । १६२० थोड़ी दूर पर ही उन्होने समस्त ऋषियों को देखा, उनके साथ सारा दल-बल आ रहा था । १६२१ उनके पीछे दशरथ आ रहे थे । नरनाथ सौ छत्रों को लगाकर आ रहे थे । २२ पाट छत्र लग जाने से सूर्य नहीं दिखाई दे रहा था । उन्हें देखकर लोग प्रशंसा करने लगे । २३ रथ, रथी घोड़ों तथा पैदल सिपाहियों के साथ

दूर्वाक्षित नेइण बन्दान्ति नारीगण । सीतयांकु प्रशंसा करन्ति सर्वे पुण ५५  
 भलारे शुभ सुन्दरी तु जनक कुमारी । श्रीरामर पाइँकि बिधाता थिला गढि ५६  
 भाइ भउणी प्राये देखिण प्रशंसन्ति । पूर्बर भाग्ये बिधातार घटना एहुटि ५७  
 नगर दाण्डरे बाजे बीर बाजा । सिंह द्वार निकटरे प्रवेश हेले राजा ५८  
 दशरथ राजन पाटराणीमाने । रथर उतुरि भितरे चळे तेणे ५९  
 आगरे कैकया पछरे कउशलया । तांक पछे सुमित्रा सकळ राणी त्वरा १६६०  
 सकळ राणी पछे चळन्ति दासीगण । बिजय कले जाइ अन्तःपुरे पुण १६६१  
 ताहांकर पछरे चळिले चारि बधू । रथर ओहलाइ चळन्ति बिधि मते सबु ६२  
 आगरे जानकी मध्यरे माळिनी । तांक पछे उर्मिला शुकीर्त्ति चळे पुणि ६३  
 अन्तःपुर मध्यरे होइले प्रवेश । नग्र देखि जानकी चारि भग्नी तोष ६४  
 हुळहुळि शबद लुभइ घन घन । चारि भाइ गले आग पछे एबे पुण ६५  
 भितरपुरे जाइ कनक मण्डपरे । बिजय कले राम भाइंक संगरे ६६  
 सेठार दासीमाने मणाइँ घेनि गले । प्रवाल घररे नेइण बसाइले ६७  
 एथु अनन्तरे दशरथ राए । वशिष्ठ विश्वामित्रंकु घेनिण बिजये ६८  
 कनक मण्डपरे बसिले से जाइ । सुमन्त मन्त्रीकि डकाइ राजा कहि ६९

देखकर प्रशंसा कर रहे थे और नारियों का समुदाय आनन्द से मागलिक ध्वनि कर रहा था । ५४ नारियाँ दूर्वाक्षित लेकर पूजा कर रही थी और सब सीता की प्रशंसा कर रही थी । ५५ हे सुन्दरी ! जनक कुमारी तुम्हारा कल्याण हो । विधाता ने तुम्हे श्रीराम के लिये गढ़ा था । ५६ भाई बहनो के समान देखकर सब प्रशंसा कर रहे थे और कह रहे थे कि पूर्व भाग्य से विधाता ने यह घटना घटी । ५७ नगर के मार्ग में वीर वाद्य बज रहा था । राजा सिंहद्वार के निकट प्रविष्ट हुये । ५८ तब पटरानियो के साथ राजा दशरथ रथ से उतर कर अतःपुर में चले गये । ५९ आगे-आगे कैकेयी पीछे कौशलया और उनके पीछे सुमित्रा के साथ समस्त रानियाँ शीघ्रता के साथ चली । १६६० समस्त रानियों के पीछे दासियाँ चलती हुई अतःपुर में जा पहुँची । १६६१ उनके पीछे चारों बधुएँ तथा रथ से उतरकर सभी विधान के अनुसार चलने लगी । ६२ आगे जानकी मध्य में मालिनी और उनके पीछे उर्मिला तथा सुकीर्त्ति चल रहीं थी । ६३ वह अतःपुर के मध्य में प्रविष्ट हुई । नगर देखकर जानकी आदि चारों बहने संतुष्ट थी । ६४ मागलिक ध्वनि तीव्र गति से सुनायी दे रही थी । आगे-पीछे होकर चारों भाई भी गये । ६५ श्रीराम भाइयो के साथ अतःपुर मे जाकर स्वर्ण मण्डप मे विराजमान हो गये । ६६ वहाँ से दासियाँ उन्हे मनाकर ले गई और उन्हे प्रवाल गृह में लेकर बैठा दिया । ६७ इसके पश्चात् राजा दशरथ वशिष्ठ तथा विश्वामित्र को लेकर उपस्थित हुये । ६८ वह कनक

वशिष्ठ मंगल आरति पुण कले । अभिषेक जळ बर कन्यांक शिरे देले ३६  
 लक्ष्मणंक रथरे होइले प्रवेश । उर्मिला लक्ष्मण कोळरे वसेत १६४०  
 ईश्वर पार्वती प्राग्रेक शोभा पाइ । देखिण वशिष्ठ सेठारे हेले जाइ १६४१  
 मंगल आरति मुनि वेगे कले । अभिषेक जळ तांक शिरे देले ४२  
 शत्रुघन रथरे मिळिले जाइ पुण । सुकीर्त्ति शत्रुघन बसिबा देखिण ४३  
 मंगल आरति वशिष्ठ सेथि कले । अभिषेक जळ शिररे नेइ देले ४४  
 मंगल आरति सारिले अभिषेक । तदन्ते वशिष्ठ चळिले राजा पाश ४५  
 दशरथ आगे कहिले सर्व विधि । शुणिण सन्तोष हेले नृपनिधि ४६  
 रामलक्ष्मण भरत शत्रुघन चारि । रहुबरे बसिण गले नग्र फेरि ४७  
 श्रीरामंक कोळे अछन्ति देवी सीता । विष्णुंकर कोळे जथा वरुण दुहिता ४८  
 लक्ष्मण कोळरे उर्मिला छन्ति बसि । हर गउरी पराए बेनि जने दिशि ४९  
 भरत कोळरे मालिनी कन्या बसि । वेदबर सावित्री पराए से दिशि १६५०  
 लक्ष्मणंक कोळरे सुकीर्त्ति जे पुण । जे सनेक अनन्त अतुट नारी जाण १६५१  
 श्रीरामंक पछरे चळन्ति तिनि भाइ । स्वर्ग मर्त्य तिनिपुर सुन्दर दिशइ ५२  
 चतुर्द्धा मूरति जेसने नारायण । हरषरे चारि दाण्डरे बिजे पुण ५३  
 नग्र नरनारी देखिण प्रशंसन्ति । आनन्दरे नारीगण हुळहुळि छन्ति ५४

वशिष्ठ ने उनकी मंगला आरती की और वर-कन्या के सिर पर अभिषेक का जल डाला । ३६ फिर वह लक्ष्मण के रथ पर प्रविष्ट हुये । उर्मिला लक्ष्मण की गोद में बैठी थी । १६४० वह शकर पार्वती के समान शोभा पा रहे थे । यह देखकर वशिष्ठ वहाँ पहुँच गये । १६४१ मुनि ने शीघ्र ही उनकी मंगला आरती की और उनके सिर पर अभिषेक का जल डाला । ४२ फिर वह शत्रुघन के रथ पर पहुँच गये । उन्होंने सुकीर्त्ति और शत्रुघन को बैठे देखा । ४३ उन्होंने वहाँ उनकी मंगला आरती की और सिर पर अभिषेक का जल डाला । ४४ मंगला आरती और अभिषेक समाप्त करके वशिष्ठ राजा के पास चले गये । ४५ उन्होंने सारी विधियों के विषय में राजा दशरथ को सूचित किया । श्रेष्ठ राजा उसे सुनकर सतुष्ट हो गये । ४६ राम, लक्ष्मण, भरत, शत्रुघन चारो रथ पर बैठकर नगर भ्रमण के लिये गये । ४७ श्रीराम की गोद में देवी सीता, विष्णु की गोद में बैठी वरुण पुत्री लक्ष्मी के समान लग रही थी । ४८ लक्ष्मण की गोद में उर्मिला बैठी थी । वह दोनो शिव पार्वती के समान दिखाई दे रहे थे । ४९ भरत की गोद में बैठी मालिनी कन्या ब्रह्मा और सावित्री के समान दिखाई दे रहे थे । १६५० शत्रुघन की गोद में बैठी सुकीर्त्ति अनन्त देव की अक्षय नारी के समान थी । १६५१ श्रीराम के पीछे तीनों भाई चल रहे थे जो स्वर्ग मृत्यु, पाताल तीनों लोको से सुन्दर दिख रहे थे । ५२ लगता-था मानो भगवान के चार रूप हर्षपूर्वक चारो मार्ग पर विराजमान थे । ५३ नगर के नर-नारी

असुर मारिबा पाईं जाए मधुहारी । अबतार होइले मानव तनु धरि ८५  
 सीता परम लक्ष्मी कमला अटइ । अन्तर बाहारे सम दयाभाव बहि ८६  
 लक्ष्मण अनन्त जे उर्मिला पार्वती । एहा बिश्वामित्र दशरथकु कहन्ति ८७  
 भरत शत्रुघनकु नेबाकु नाहिँ मोर । सुदय्यारे बिद्या देबे अगस्ति मुनिवर ८८  
 शुणिण दशरथ आनन्द मनरे । बोइले निज स्थाने कि जिब मुनिबरे ८९  
 समस्त मुनिकि पुणि बोइले दशरथ । स्नाहान भोजन बेगे कर हे तपोबन्त १६६०  
 शुणिण सकळ मुनि स्नाहान जाइ कले । राजनहिँ स्नाहान बेगेण सारिले १६६१  
 नित्यकर्म सारि सब मुनि भुञ्जि बसि । सुपक्व पदार्थमान भुञ्जि हेले तोषि ९२  
 बिड़िआ लागि होइण शयन मुनि कले । राजन भुञ्जिण पत्यंके पहुडिले ९३  
 शाळकगण सबे भउणी पुरे भुञ्जि । हाती रथि पदाति सकळ सम्पादि ९४  
 प्रभातु सकळ राजा चळिलेक पुणि । जाहार जेउँरूपे उपहार घेनि ९५  
 सुमित्रा पिअर कौशल्यार तात । एगार शत राजा चळिले त्वरित ९६  
 उपहार घेनिण चळिले मुनिगण । सकळ मुनि मिळिले जे जाहा तपस्थान ९७  
 पदाति बाजन्तरी सकळ गले घर । धन बस्त्र तांकु राजा देलेक अपार ९८  
 सरदार सेनापति सामन्त पात्रगण । माहुन्त सिपाइ जेतके थिले पुण ९९

है । ८४ मधुसूदन, असुरों का सहार करने के लिये जाते है । वह मनुष्य शरीर धारण करके अवतरित हुये है । ८५ सीता महालक्ष्मी कमला है, उसके बाहर और भीतर समान भाव से दया है । ८६ लक्ष्मण अनन्त देव तथा उर्मिला पार्वती है । विश्वामित्र ने दशरथ से इस प्रकार कहा । ८७ भरत और शत्रुघन को मुझसे कुछ नहीं लेना है, उन्हे मुनि श्रेष्ठ अगस्त दया करके विद्या प्रदान करेगे । ८८ यह सुनकर दशरथ ने प्रसन्न मन से कहा, हे मुनि श्रेष्ठ ! क्या आप अपने स्थान को जायेगे । ८९ फिर दशरथ ने समस्त मुनियो से कहा, हे तपोनिधि ! आप सब शीघ्र ही स्नान तथा भोजन करे । १६६० यह सुनकर समस्त मुनियो ने जाकर स्नान किया । राजा भी शीघ्र ही स्नान से निवृत्त हो गये । १६६१ नित्यकर्म समाप्त करके सभी भोजन करने के लिये बैठ गये और सुपक्व पदार्थों को ग्रहण करके सतुष्ट हुये । ९२ फिर मुनि लोग ताम्बूल खाकर शयन करने लगे । राजा भी भोजन करके पलग पर लेट गए । ९३ सभी सालों ने बहनो के महल में भोजन किया । हाथी, रथी, पैदल, सैनिकों आदि सबको वस्तुएँ सम्पादित की गईं । ९४ प्रातःकाल सभी राजा लोग अपने-अपने अनुरूप उपहार लेकर चल दिए । ९५ सुमित्रा के पिता, कौशल्य के भाई तथा ग्यारह सौ राजागण शीघ्र ही चल दिये । ९६ उपहार लेकर मुनिगण चल दिये और सब अपने-अपने तप स्थानों पर जा पहुँचे । ९७ पैदल सिपाही तथा बाजा बजाने वाले सभी लोग घर चले गये । राजा ने उन्हें अपार धन तथा वस्त्र प्रदान किये । ९८ सरदार, सेनापति, सामन्त, पात्रगण, महावत

बोइले मन्त्री तुम्हे वेग होइ चळ । सकळ सैन्य मानंकु पडि देइ चाल १६७०  
 ब्राह्मणंकु भोजन वेगे दिअ जाइ । सदरदार सेनापतिंकि हरषे धन देइ १६७१  
 राजागण मानंकु माजणा विधि कर । शुणि करि मन्त्रीवर चळिले सत्वर ७२  
 देखणा हारी लोकंकु सनमान करि । माहुन्त सिपाहि सबंकु बोधकरि ७३  
 राजा मानंकु माजणा कराए ठावे ठावे । विप्रगणंकु भोजन देले सदभावे ७४  
 भाट कए वार नृत्यकारी जन । समस्तंकु चर्चा करि देलेक भोजन ७५  
 राजांक आगरे जाइ जणाएँ सुमन्त । मेलाणि होइण गला आपणा पुरेत ७६  
 सकळ मुनिगण अणाइँ राजन । कश्यप सत्यानन्द वामदेव पुण ७७  
 विश्वामित्र वशिष्ठंकु बसाइ पाशरे । प्रणमित कले राजा ऋषिक पाद तळे ७८  
 विश्वामित्र मुनिंकि बहुत पूजा कले । चरण धरि विनयी होइण कहिले ७९  
 भो मुनि तुम्भरे मुँ जे होइलि कृतार्थ । तुम्भर दय्यारे सकळ मोर सुस्थ १६८०  
 ब्रह्मऋषि होइण ब्रह्म विद्याकु आर्कषिल । जगत मन्त्र विद्या तुम्हे सर्व कल १६८१  
 श्रीराम लक्ष्मणे दय्या कले मन्त्रधारी । एणु सर्व मोहर होइला उद्धारि ८२  
 एबे भरत शत्रुघनरे दय्याकर । तेबे से बेनि होइबे परिवार ८३  
 विश्वामित्र बोइले शुण हे दशरथ । श्रीराम अटन्ति साक्षाते विष्णुनाथ ८४

मण्डप मे जाकर बैठ गये । राजा ने मन्त्री सुमन्त को बुलाकर कहा । ६९ हे मन्त्री ! आप शीघ्र ही जाकर समस्त सैनिकों को सरोपे प्रदान करो । १६७० तुम शीघ्र ही जाकर ब्राह्मणों को भोजन दो । सरदार और सेनापतियों को धन देकर प्रसन्न करो । १६७१ राजागणों की मार्जन विधि सम्पन्न करो । यह सुनकर श्रेष्ठ मन्त्री शीघ्र ही चल दिया । ७२ दर्शक लोगों का सम्मान करते हुये उसने महावत तथा सिपाही आदि सब लोगों को सतुष्ट किया । ७३ राजागणों को स्थान-स्थान पर मार्जन कराया गया । ब्राह्मणों को सद्भाव से भोजन दिया गया । ७४ भाट, विदूषक तथा नृत्यकार आदि सबकी चर्चा करके उन्हें भोजन दिया गया । ७५ फिर सुमन्त ने जाकर राजा के समक्ष निवेदन किया और विदा होकर वह अपने घर चले गये । ७६ फिर राजा ने कश्यप, सत्यानन्द, वामदेव, विश्वामित्र, वशिष्ठ आदि समस्त ऋषियों को बुलाकर समीप ही बैठाया और ऋषियों के चरणों में प्रणाम किया । ७७-७८ उन्होंने महर्षि विश्वामित्र की बहुत पूजा की और चरण पकड़कर विनीत भाव से बोले । ७९ हे महर्षि ! आपके लिये मैं कृतार्थ हुआ हूँ । आपकी कृपा से मेरी सम्पूर्ण कुशलता है । १६८० ब्रह्मर्षि होकर आपने ब्रह्म विद्या को आर्कषित किया; ससार में आपने सारी मन्त्र विद्याओं को प्रकाशित किया । १६८१ हे मन्त्रधारी ! आपने श्रीराम और लक्ष्मण के ऊपर कृपा की, इससे हम सबका उद्धार हो गया । ८२ अब भरत और शत्रुघन पर दया कीजिये । तब वह दोनों भी पार हो जायेंगे । ८३ विश्वामित्र ने कहा हे दशरथ ! सुनिए । श्रीराम तो साक्षात् विष्णु भगवान

श्रीराम चारि भाइ कलेक नमस्कार । सुकल्याण करिण मेलणि हेले मुनिवर १५  
 खण्डेदूर दशरथ गलेक पाछोटि । सत्यानन्दकु छाडि अइले लेउटि १६  
 कश्यप बामदेव जावाळिकि पुण । अइब्रते लेखाएँ देलेक सुवर्ण १७  
 मन्त्रीकि अइब्रते राजा आणि देले । वशिष्ठकु लक्षे सुवर्ण देइण बोधिले १८  
 जे बिधि बिधान मान सारिले सकळ । पुत्र बधू देखि राजा मनरे कुशळ १९  
 बिभा बिधि बिधान जेतेक पुणि थिला । ब्राह्मणकु प्राश्चित धन दिआ गला १७२०  
 दुःखि दरिद्र मानकु देले अन्न वस्त्र । समस्ते चळि गले होइण हरष १७२१  
 समस्तकु मेलणि देइण राजन । निश्चिन्त होइण निज मन्दिरे गले पुण २२  
 अन्तःपुरे जाइण हेले परवेश । कैकया कउशल्या सुमित्राकु डाकि पाश २३  
 आज बधूमाने करिवे रन्धन । सन्तोष हेव मन करिले भोजन २४  
 एते कहि राजन माजणा होइले । राणीमाने जानकीकि डाकिण कहिले २५  
 बोइले पाक आजि कर जा ततपर । श्वशुर बोइले बधू पाके मणोहिँ मोहर २६  
 शुणिकरि बइदेही पाक सम्पादिले । षडरसे रन्धन जतनरे कले २७  
 समस्तकु घेनिण भुञ्जिले दशरथ । आचमन सारि विडिआ भुञ्जिले त २८  
 चारि बधू भुञ्जिले शाशु मानक संगे । भुञ्जित तृपुति होइले जे सबे २९

करते रहे । १४ श्रीराम आदि चारो भाइयो ने उन्हे नमस्कार किया । आशीर्वाद देकर मुनिश्रेष्ठ सतानन्द विदा हुये । १५ थोड़ी दूर दशरथ उन्हे विदा करने गये, और सतानन्द को छोडकर वह लौट आये । १६ फिर उन्होने कश्यप बामदेव तथा जाबालि को प्रचुर सुवर्ण प्रदान किया । १७ मंत्री को भी राजा ने प्रचुर धन लाकर दिया । उन्होने वशिष्ठ को एक-लाख स्वर्णमुद्राएँ देकर संतुष्ट किया । उन्होने समस्त विधि-विधान सम्पादित किये फिर राजा पुत्रवधुओ को देखकर मन मे प्रसन्न हो गये । १८-१९ विवाह के विधि-विधान का जो भी कुछ था, वह धन ब्राह्मणो तथा पडितो को दिया गया । उन्होने दुःखी-दरिद्रो को अन्न व वस्त्र प्रदान किये । सभी प्रसन्न होकर चले गये । सबको विदा करके राजा निश्चिन्त होकर अपने महल में चले गये । १७२०-१७२१-२२ फिर वह अतःपुर मे जाकर प्रविष्ट हुये और उन्होने कैकेयी, कौशल्या तथा सुमित्रा को पास बुलाकर कहा कि आज बहुएँ रसोई बनाएँगी । वह भोजन करने से हमारा मन सतुष्ट होगा । २३-२४ इतना कहकर राजा ने मार्जन किया । रानियो ने जानकी को बुलाकर कहा । २५ आज तुम तत्परता से रसोई तैयार करो । श्वशुर ने कहा है कि आज हम बहुओं की रसोई ग्रहण करेगे । २६ यह सुनकर वैदेही ने रसोई तैयार की । उन्होने षडरस भोजन पकाये । २७ सबको लेकर दशरथ ने भोजन किया और आचमन करके पान खाया । २८ चारो बहुओं ने सासों के साथ मे भोजन किया और

समस्तंकु अन्न वस्त्र शाढ़ी विळोहिले । भाट नृत्यकारोंकि मेलाणि बेगे देले १७००  
 विश्वामित्र बोइले जिबुं आम्भे बेगे । कुशळे सर्व शुभे बञ्चि थाअ तुम्भे १७०१  
 शुणि राजा मुनिंकि भितरकु नेले । राणीहंस आसिण समस्ते ओळगिले  
 कौशल्या कैक्यादि कहन्ति सर्व राणी । चारि पुत्रे सुदया करि थिव पुणि  
 तुम्भर चरणे शरण आम्भर । शुणिकरि सन्तोष होइले मुनिवर  
 जानकी चारि भग्नी घेनिण अइले । मुनिकर चरणे ओळगि होइले  
 बोइले सुदया आम्भंकु करि जाअ । आम्भे तुम्भ दुहिता तुम्भे पितामह  
 श्रीराम संगे भाइमानंकु घेनि आसि । मुनिक चरण तळरे जाइ लुटि  
 समस्तंकु कल्याण करि होइले वाहार । बेनि लक्ष मुनिआं घेनिण उपहार  
 सुकाशने चढिण बहन चळि गले । दशरथ राजन संगरे गोडाइले  
 अयोध्या छाडि मुनि मेलाणि होइगले । मुनिंकि छाडि राजा बाहुडि अइले १७१०  
 सत्यानन्दकु डाकि लक्षेक सुवर्ण । भण्डाररु अणाइँ देलेक राजन १७११  
 बोइले समुन्धिक कहिव तिआरि । सन्तोष होइथिबे मोते जनक तपचारी  
 एते बोलि मुनि घेनि भितरकु गले । जानकी भग्नी सहिते आसि ओळगिले  
 बोइले पितांकु कहिव तपचारी । सुदया करिथिबे आम्भंकु न पासोरि १७१२

सिपाही आदि जितने भी थे । उन्हे अन्न-वस्त्र तथा सरोपे वितरित किये  
 गये । भाट, नृत्यकारियो को शीघ्र ही विदाई दी गई । ६६-१७००  
 विश्वामित्र ने कहा कि अब हम शीघ्र ही जाएँगे । तुम सब लोग कुशल मंगल  
 समेत रहो । १७०१ यह सुनकर राजा महर्षि को भीतर ले गये । समस्त  
 रानियो ने आकर उनके चरण स्पर्श किये । २ कौशल्या, कैकेयी तथा समस्त  
 रानियाँ उनसे चारो पुत्रो पर दया रखने के लिये विनती करने लगी । ३ वह  
 बोली हम सबके शरण स्थल आपके चरण है । यह सुनकर मुनि श्रेष्ठ संतुष्ट  
 हो गये । ४ जानकी ने चारों बहनो के साथ आकर मुनि के चरणो में प्रणाम  
 किया । ५ उन्होने कहा कि आप हम पर कृपा करके जाइये । हम आपके  
 पुत्री है । आप महान् पिता है । ६ श्रीराम भाइयो को साथ लेकर आये औ  
 मुनि के चरण तल पर जाकर लोट गये । ७ सबको आशीर्वाद देकर उपहार  
 मे दो लाख स्वर्ण मुद्राएँ लेकर विश्वामित्र बाहर निकले । ८ वह सुखासन पर  
 बैठकर शीघ्रता से चल दिये । राजा दशरथ पीछे से साथ-साथ दौड़ने लगे । ९  
 अयोध्या को छोड़कर मुनि विदा हो गये और मुनि को विदा करके राजा लौट  
 आये । १७१० राजा ने सत्यानन्द को बुलाकर भण्डार से मँगाकर उन्हे एक लाख  
 स्वर्ण मुद्राएँ प्रदान की । १७११ उन्होने कहा कि समधी जी को समझा देना कि  
 तपस्वी जनक हमसे संतुष्ट रहे । १२ ऐसा कहकर मुनि को लेकर वह भीतर  
 गये । बहनो के साथ जानकी ने आकर उन्हे प्रणाम किया । १३ वह बोली  
 हे तपस्वी ! आप पिताजी से कह दीजियेगा कि वह हमें न भूलकर हम पर दया

श्रीरामकु कहिण नमस्कार करि । बिनय भगती होइ सीताकु जुहारि ४४  
रहुबर चढिण अजोध्यारु गले । ताहांकर संगरे मउळा चळिगले ४५  
कैकया राजन बारता पाइले । भरत आसिबा शुणि नग्र मण्डाइले ४६  
सात दिने जाइण होइले परवेश । मन्त्री अमनात्य पाछोटि आसिले त ४७  
रथरु ओहलाइ बेनि भाइ चळि गले । नबरे प्रवेश जाइण बेगे हेले ४८  
नृपतिकि नमस्कार कले बेनि भाइ । भरत शत्रुघनकु कोळे धरिले नरसाइँ ४९  
तुम्हे दुइभाइ मोते देखित अइल । तुम्भंकु देखि मुँ जे होइलि तोष भल १७५०  
आज देखि तुम्भंकु दुःख मोर गला । दुहितार तनय देखिलि आज परा १७५१  
श्रीराम लक्ष्मणकर पुछन्ति बारता । शुभरे अछन्तिटिकि कुमर बळबन्ता ५२  
पुत्र जोद्धाकुर कहिबा कथामान । शुणिण कैकया राजा आनन्द मने मन ५३  
एथु अनन्तरे शुण हेमबन्तो । अपूर्ब रस ए गो कर्णरे शुणन्ति ५४  
अजोध्या राजा जे दशरथ रागे । अनेक सुस्थरे जे परजा तार रहे ५५  
श्रीराम सीताकु घेनिण भोग करि । ईश्वर कहिबारु शुणिले शाकम्बरी ५६  
ए जे आद्यकाण्ड शामवेदरु सम्भूत । संसार निस्तारण निमन्ते प्रकाशित ५७  
बालमिक मुनि जे प्रसन्ने एहा कले । से महामुनि पुण ग्रन्थ बखाणिले ५८

हुए कहा । ४३ उन्होने श्रीराम से बताकर उन्हे नमस्कार किया और विनय भक्ति के साथ सीता को नमन् किया । ४४ फिर वह रथ पर चढकर अयोध्या से चले गये । उनके साथ मामा भी चले गये । ४५ महाराज कैकय ने समाचार पाया और भरत के आगमन को सुनकर उन्होने नगर को सजवाया । ४६ यह लोग सात दिन में वहाँ जा पहुँचे । मंत्री तथा सामन्त उनकी अगवानी के लिये आये । ४७ रथ से उतरकर दोनों भाई चल दिये और शीघ्र ही महल में जा पहुँचे । दोनों भाइयों ने राजा को नमस्कार किया । नरनाथ ने भरत तथा शत्रुघन को अंक में भर लिया । ४८-४९ वह बोले कि तुम दोनों भाई मुझे देखने आये हो । तुम्हे देखकर मैं सन्तुष्ट हो गया । १७५० तुम्हे देखकर आज मेरा दुःख दूर हो गया । मैंने आज कन्या के पुत्रों को देख लिया । १७५१ उन्होने श्रीराम तथा लक्ष्मण के समाचार पूँछते हुये कहा कि वह दोनो बलवान कुमार कुशल मंगल से तो है । ५२ पुत्रों की वीरता की कथाये कही गयी जिसे सुनकर राजा कैकय का मन प्रसन्न हो गया । ५३ हे हिमाचल पुत्री ! सुनो । इसके पश्चात् कानों में सुनने से यह रस अपूर्व है । ५४ अयोध्या के राजा दशरथ थे और उनकी प्रजा सब प्रकार से स्वस्थ और सम्पन्न रह रही थी । ५५ श्रीराम सीता को लेकर बिहार करते थे । शिव के कहने पर इसे पार्वती ने सुना । ५६ यह आदिकाण्ड सामवेद से उत्पन्न हुआ है, और संसार से उद्धार होने के लिये प्रकाशित हुआ है । ५७ प्रसन्न होकर महर्षि वाल्मीकि ने इसकी रचना की, फिर



लोमपाद बोइले राज्यकु जिव एवे । शुणिण दशरथ आनन्द हेले भाबे १७३०  
 शतेक कुमरंकु अलंकार देले । शते हस्ती चढिण शते पुत्र गले १७३१  
 उपहार घेनिण चळिले लोमपाद । किछिदूर पाछोटि गलेक मित्रभाव ३२  
 अतर मउळा कहिले राजांकु । पिता मो देखिबे पठा अत शतृघ्नकु ३३  
 दशरथ बोइले तुम्भे जाअ चळि । वरष पूर्ण हेले जिबे से तुम्भ पुरि ३४  
 शुणिकरि कएकग्रा भाइ चळि गले । उपहार पदार्थ राजा तांकु देले ३५  
 भाजिला गहळ समस्ते गले पुण । महासुखे परजा राजा पाळे जाण ३६  
 एमन्ते वरषेक सेथिरे बहिगला । ज्येष्ठ मास शुक्ल पक्ष एकादशी हेला ३७  
 से दिन उत्सव राजन तहिँ कले । बन्धुजन मानंकु निमन्त्रि अणाइले ३८  
 चारि पुत्र चारि बधू बसाइ स्थाने स्थाने । गण्ठिआळ फेडि बन्दापना सुखमने ३९  
 आरदिन मेलाणि बन्धु माने हेले । कैकया भाइ अत शतृघ्नंकु नेबाकुबोइले १७४०  
 शुणिण दशरथ अत शतृघ्नकु कोळे धरि ।

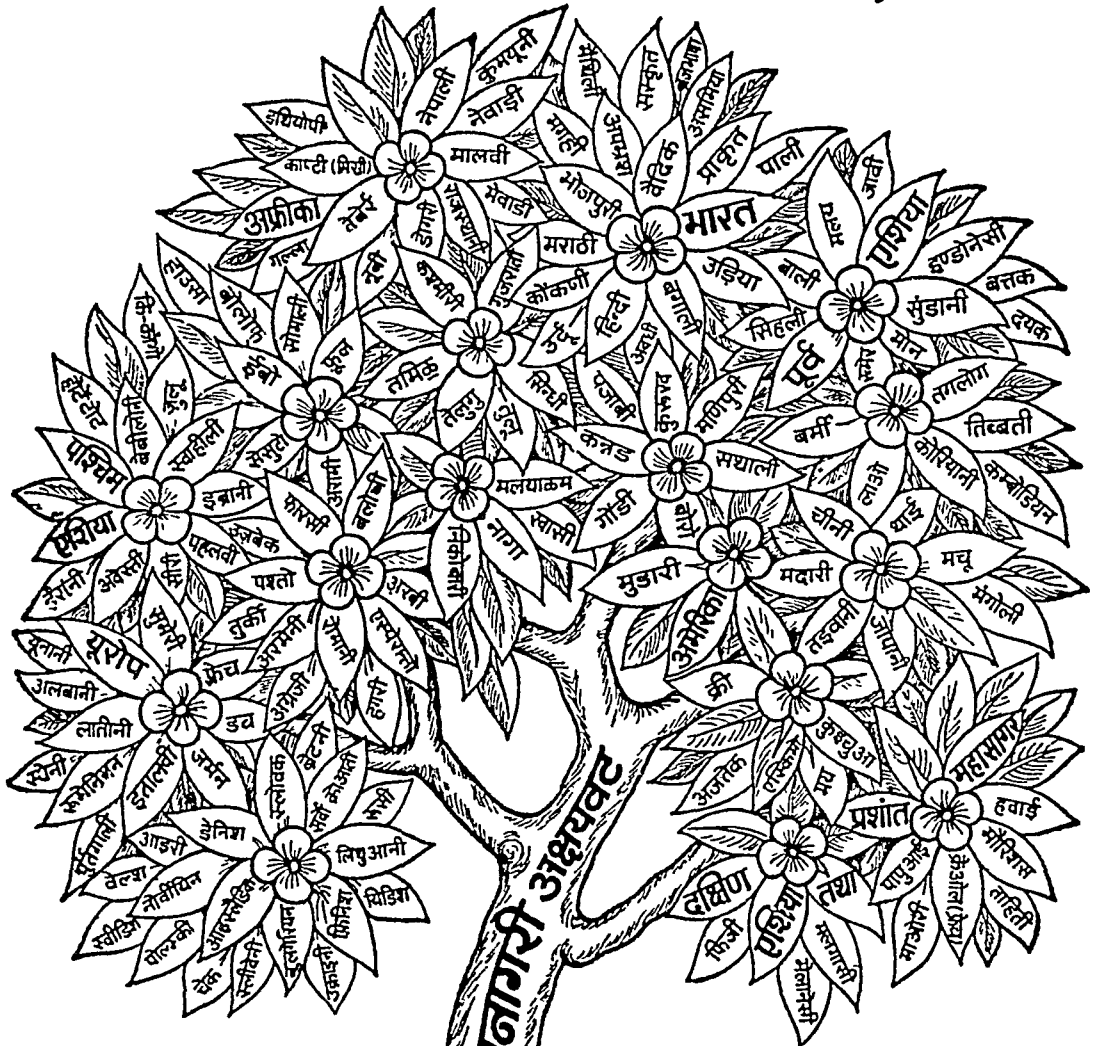
अजाघर जिव बोलि मउळा श्रद्धा करि १७४१  
 पिता ठारु शुणि भरत हेले सज । संगरे शतृघ्न होइले बेश बेग ४२  
 डुइ भाइ अत्यन्त हरष पुण होइ । पिता मातामानकु ओळगिण कहि ४३

---

भोजन करके सब तृप्त हो गये । २९ लोमपाद ने तब अपने राज्य जाने के लिए  
 कहा । यह सुनकर राजा दशरथ प्रसन्न हो गये । १७३० उन्होने सौ पुत्रो को  
 अलंकार प्रदान किये फिर वह सौ पुत्र सौ हाथियो पर चढकर चले गये । १७३१  
 उपहार लेकर लोमपाद भी चल दिये । मित्र भाव से राजा दशरथ कुछ दूर तक  
 उन्हे छोड़ने गये । ३२ तब भरत के मामा ने राजा से कहा कि आप भरत,  
 शत्रुघ्न को भेज दे । हमारे पिता उन्हे देखेगे । ३३ दशरथ ने कहा कि  
 आप लोग चले जाइये । वर्ष पूर्ण होने पर यह आपके नगर जायेगे । ३४ यह  
 सुनकर कैकेयी के भाई चले गये । राजा ने उन्हे उपहार पदार्थ प्रदान किये । ३५  
 सबके चले जाने पर चहल-पहल समाप्त हो गयी । राजा अत्यन्त सुख के साथ  
 प्रजा का पालन करने लगे । ३६ इस प्रकार वहाँ एक वर्ष व्यतीत हो गया  
 और ज्येष्ठ मास की शुक्ल पक्ष की एकादशी आ गई । ३७ राजा ने उस दिन  
 वहाँ उत्सव किया । उन्होने बन्धु-बान्धवो को आमन्त्रित करके बुला लिया । ३८  
 स्थान-स्थान पर उन्होने चारो पुत्र तथा चारो बहुओं को बैठा दिया तथा गाँठ  
 खोलकर प्रसन्न मन से उनकी पूजा की । ३९ अगले दिन बन्धु-जन विदा हो  
 गये । कैकेयी के भाई ने भरत और शत्रुघ्न को ले जाने के लिये कहा । १७४०  
 यह सुनकर दशरथ ने भरत और शत्रुघ्न को आलिगन करते हुये कहा कि तुम्हारे  
 मामा तुम्हे नाना के घर ले जाने के इच्छुक है । १७४१ पिता से ऐसा सुनकर  
 भरत तैयार हो गये । साथ मे शत्रुघ्न भी सुसज्जित होकर शीघ्र ही तैयार हो  
 गये । ४२ दोनो भाइयो ने अत्यन्त प्रसन्न होकर माता-पिता को प्रणाम करते

॥ ग्रामे-ग्रामे सभा कार्या, ग्रामे-ग्रामे कथा शुभा ॥

# भुवनग्रन्थ-गाथा भुवनसन्त-वाणी



भाषा-सुमन-पल्लवित उपजा, भारत में तरु एक अनूप ।  
'देवनागरी-अक्षयवट'का देरवो कैसा भव्य स्वरूप ॥

विश्व-वाङ्मय से निःसृत अगणित भाषाई धारा ।  
पहन नागरी-पट सबने अब भूतल भ्रमण विचारा ॥

**भुवन वाणी ट्रस्ट, लखनऊ**  
प्रतिष्ठाता - पद्मश्री नन्दकुमार अवरथी

एणु ए संसार होइबा पाई सुस्थ । बळरामदास मुं सुमरे सर धारेत ५६  
 चर्मर नग्रने मुं देखिलि जगन्नाथ । एणु से वखाणिले आद्यकाण्ड ग्रन्थ १७६०  
 शुणिण सुज्ञजने नधर मोर दोष । एणु मुं ए ग्रन्थ जे कलई परकाश १७६१  
 संसार सागर ए जे दुर्गम माया पुणि । तरिबाकु भेळा जे रामनाम बाणी ६२  
 वासुदेव नाम जे अटइ महारस । शरण गला लोककु उद्धर पीतबास ६३  
 ए जे आद्यकाण्ड होइला संपूर्ण । श्रवणरे शुणन्ते पाप विमोचन ६४  
 जगत मोहन नाम अटइ ताहार । से पादे सुज्ञजने निरते सेवाकर ६५  
 रामायण ग्रन्थ जे अमृतमय रस । श्रीराम पादे शरण बळरामदास ६६  
 श्रीरामायण आद्यकाण्ड ग्रन्थसारि । नव सख पदरे एहा मुं सम्पूर्ण करि १७६७

॥ आद्यकाण्ड सम्पूर्ण ॥

उन महर्षि ने इस ग्रन्थ का वर्णन किया । ५८ इसलिये इस संसार से स्वस्थ होने के लिये मैं बलरामदास श्रद्धा से इसका स्मरण करता हूँ । ५९ मैंने चर्मचक्षुओ से जगन्नाथ को देखा । इसलिये इस ग्रन्थ के आद्यकाण्ड का वर्णन किया है । १७६० यह सुनकर हे विद्वान सज्जन पुरुषो ! मेरे दोष को मत लेना । इसी से मैंने इस ग्रन्थ को प्रकाशित किया है । १७६१ यह संसार सागर की दुर्गम माया है । इसे पार करने के लिये रामनाम वेडे के समान है । ६२ वासुदेव का नाम महारस है । हे पीताम्बरधारी ! आप शरणागत लोगो का उद्धार कीजिये । ६३ यह जो आदिकाण्ड सम्पूर्ण हुआ, इसे कानों से सुनने पर पाप नष्ट हो जाते हैं । ६४ उनका नाम जगत्-मोहन है । हे सज्जनपुरुषो ! उनके चरणो की सदा सेवा करो । ६५ यह रामायण ग्रन्थ अमृतमय रस है । बलरामदास श्रीराम के चरणो की शरण मे है । ६६ आद्यकाण्ड श्रीरामायण ग्रन्थ का सार है । इसे मैंने नौ हजार पदो में पूर्ण किया । १७६७

॥ इति आद्यकाण्ड सम्पूर्ण ॥

